

تذکرہ

الحاج حافظ محمد اقبال گوندوی

علماء کرام و اکابرین ملت کی تحریروں کا تاریخی دستاویزی مجموعہ

مترجم

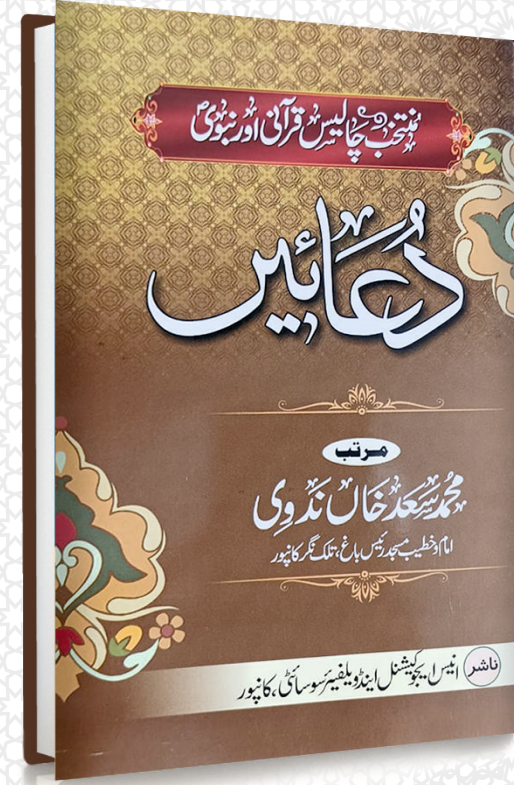
محمد سعد خاں ندوی

امام اذخطیب مسجد رئیس باغ، تنگ نگر، کانپور

تذکرہ الحاج حافظ محمد اقبال گوندوی

مترجم محمد سعد خاں ندوی

مرتب کے قلم سے



ناشر

انہس ایجوکیشنل اینڈ ویلفیئر سوسائٹی، کانپور

Published by

**ANES EDUCATIONAL &
WELFARE SOCIETY**

38/15, Allenganj Colony, Kanpur
Mob. : 9651209948, 9936705786

تذکرہ

الحاج حافظ محمد اقبال گونڈویؒ

مشرقی اتر پردیش کی ایک عظیم المرتبت شخصیت، خادم القرآن، عارف باللہ
الحاج حافظ محمد اقبال گونڈویؒ بانی و سابق صدر شعبہ تحفیظ القرآن دارالعلوم
ندوۃ العلماء لکھنؤ و مہتمم مدرسہ فرقانیہ گونڈہ، خلیفہ اجل حضرت مولانا محمد
منظور نعمانیؒ کی حیات کے تابندہ نقوش اور دینی خدمات کے چند نمایاں
پہلو، علماء کرام و اکابر دین و ملت کی تحریروں کا تاریخی و دستاویزی مجموعہ

مرتب

محمد سعد خاں ندوی

امام و خطیب مسجد رئیس باغ تلک نگر کانپور

انیس ایجوکیشنل اینڈ ویلفیئر سوسائٹی کانپور

جملہ حقوق بہ حق ناشر محفوظ

(دوسرا ایڈیشن اضافہ شدہ)

تذکرہ الحاج حافظ محمد اقبال گونڈویؒ : نام کتاب

ذی قعدہ ۱۴۴۵ھ / اگست ۲۰۲۴ء : بار دوم

مولانا محمد سعد خاں ندوی : مرتب

(مولانا) عبدالباقی قاسمی، 9721648175 : کمپوزنگ

218 : صفحات

1100 : تعداد اشاعت

200/- : قیمت

ناشر

انیس ایجوکیشنل اینڈ ویلفیئر سوسائٹی کانپور

موبائل نمبر: 9936705786, 9651209948

کلمات مفکر اسلام

مفکر اسلام حضرت مولانا سید ابوالحسن علی ندوی رحمۃ اللہ علیہ

مدرسہ فرقانیہ گوئڈہ ان دینی مدارس میں سے ہے جن کی بنیاد اخلاص و تقویٰ پر رکھی گئی ہے۔ اس مدرسہ کے بانی قاری عبدالوہاب صاحب مرحوم بڑے مخلص اور باخدا لوگوں میں تھے، انہوں نے قرآن مجید کی خدمت اور اشاعت کو اپنی زندگی کا نصب العین اور قرب الہی کا ذریعہ بنایا تھا۔

اس مدرسہ کے فارغین اور مدرسین میں سے حافظ محمد اقبال صاحب خاص امتیاز رکھتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے ان سے اس مدرسہ میں بھی بڑا کام لیا ہے۔ اس کے بعد کارکنان ندوۃ العلماء کی درخواست پر مولانا محمد منظور صاحب نعمانی کے حکم و ایما سے وہ دارالعلوم ندوۃ العلماء میں آگئے اور دارالعلوم کے شعبہ حفظ کی بنیاد انہیں کے ہاتھوں سے پڑی، اور اس نے اس قدر جلد ترقی کی اور کامیابی حاصل کر لی کہ اس کا شہرہ دور دور تک پھیل گیا اور اہل نظر و تجربہ نے اس کی کامیابی کا اعتراف کیا۔ مدرسہ

فرقانیہ کے حالات کا جس کا ان پر سب سے زیادہ حق تھا، طے ہوا کہ وہ اس مدرسہ کو اپنی توجہ کا مرکز بنائیں اور وہاں مستقل قیام کریں۔ چنانچہ ہم لوگوں کی اجازت سے وہاں منتقل ہو گئے، الحمد للہ کہ انہوں نے اس مدرسہ کو سنبھال لیا اور اس کو جلد ترقی کے راستے پر ڈال دیا۔ میں نے گزشتہ مئی ۱۹۷۷ء میں اپنے چند رفقاء کے ساتھ جن میں مولانا معین اللہ صاحب ندوی نائب ناظم ندوۃ العلماء لکھنؤ خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ اس مدرسہ میں حاضری دی اس کی کارکردگی دیکھی اور اس کے سالانہ جلسہ میں شرکت کی۔ پہلے اس مدرسہ کے سرپرست حضرت مولانا محمد منظور صاحب نعمانی تھے اب انہوں نے اپنے ضعف کی وجہ سے مولانا حافظ سید صدیق احمد صاحب باندوی کو اس کا سرپرست مقرر کیا ہے۔ ہم لوگوں کو اس مدرسہ سے خصوصی دلچسپی اور تعلق ہے۔ مدرسہ ۱۹۳۲ء سے قائم ہے۔

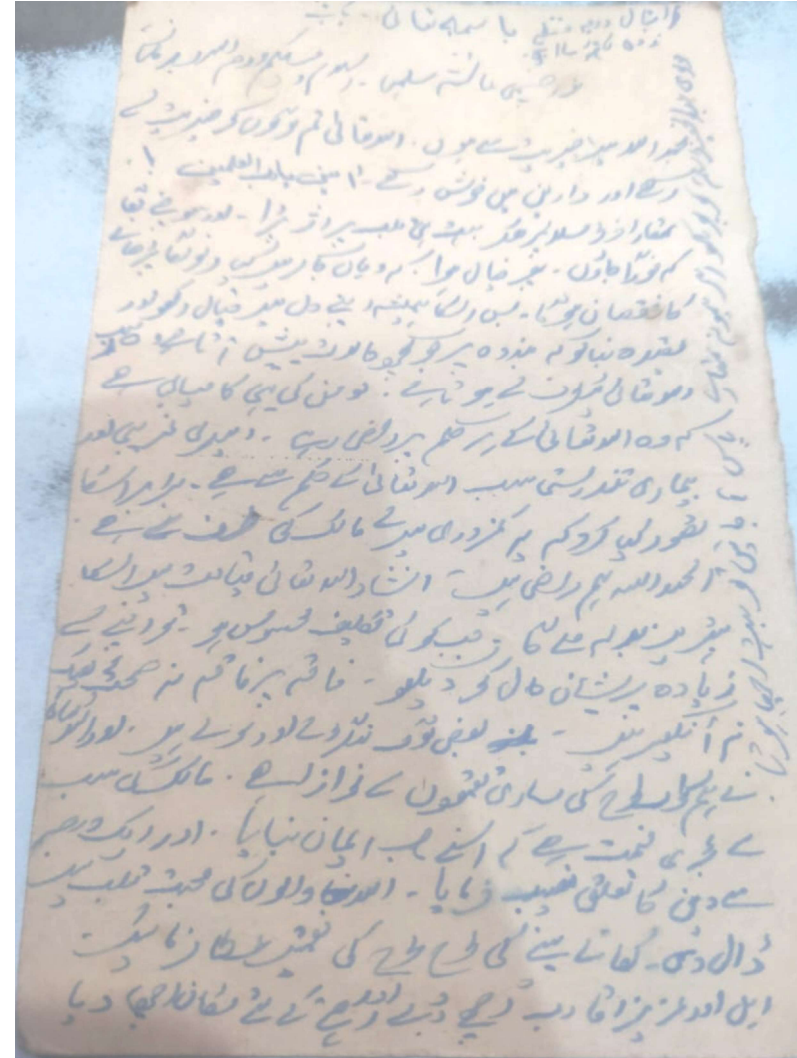
ابوالحسن علی

(ناظم)

ندوۃ العلماء۔ لکھنؤ



عکس تحریر

انتساب

اپنے والدین ماجدین کے نام
 جن کی آغوش شفقت و تربیت نے
 یہ سعادت مقرر فرمائی
 نیز مادر علمی دارالعلوم ندوۃ العلماء کے نام
 جس کے زیر سایہ زبان و قلم سے
 کچھ تعلق نصیب ہوا

فہرست

۱	مقدمہ	حضرت مولانا ڈاکٹر سعید الرحمن اعظمی ندوی	10
۲	پیش لفظ	حضرت مولانا نور عالم خلیل امینیؒ	13
۳	پیش لفظ (طبع دوم)	حضرت مولانا سید بلال عبدالحی حسنی ندوی	16
۴	عرض مرتب	(مولانا) محمد سعد خاں ندوی	19
۵	عرض مرتب (طبع دوم)	(مولانا) محمد سعد خاں ندوی	21
۶	مختصر تعارف حضرت حافظ صاحبؒ	مرتب	25
۷	حافظ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ	حضرت مولانا سید محمد رابع حسنی ندویؒ	28
۸	فضیلۃ الشیخ الحاج حافظ محمد اقبالؒ	حضرت مولانا ڈاکٹر سعید الرحمن اعظمی ندوی	31
۹	خدا کا ایک قدرے گنام۔۔۔۔۔	حضرت مولانا نور عالم خلیل امینیؒ	33
۱۰	حافظ صاحبؒ	مولانا عتیق الرحمن سنہنصلی	41
۱۱	خادم القرآن	مفتی محمد سلمان منصور پوری	47
۱۲	اور آفتاب غروب ہو گیا	پروفیسر سید ضیاء الحسن ندوی	49
۱۳	آہ! حضرت حافظ صاحبؒ	مولانا خلیل الرحمن سجاد نعمانی	56
۱۴	ایک قابل رشک زندگی	مولانا محمد عظیم خاں ندوی	69
۱۵	یاد رفتگان	مولانا سید محمود حسن حسنی ندوی	74
۱۶	وفات حسرت پر آیات	مولانا محمد معظم قاسمی، ممبئی	77
۱۷	ایک حکیم مدبر و دردمند	ڈاکٹر محمد سلمان خاں ندوی	79
۱۸	چند تاثرات	مولانا مفتی محمد ابراہیم قاسمی	83
۱۹	آسمان تیری لحد پر۔۔۔۔۔	مولانا مفتی عبد الرحیم قاسمی	93
۲۰	ایک مرد ویش کی۔۔۔۔۔	مولانا مفتی اسعد الدین قاسمیؒ	98
۲۱	یادوں کی کسک	(مولانا) محمد سعد خاں ندوی	103

۲۲	نذراقبال (منظوم)	محمد شفقت علی ندوی کاوش شوکتی	109
چند اور مضامین جو اس مقام کے مناسب ہیں			
۲۳	ماں باپ سے زیادہ شفیق	صوفی رحمت اللہ صاحبؒ	112
۲۴	ایک مثالی استاذ	حفیظ نعمانیؒ	115
۲۵	شہنشاہ حفاظ حضرت حافظ صاحبؒ	مولانا عبد الرب صاحب قاسمیؒ	117
۲۶	فضیلۃ الحاج الحاج حافظ محمد اقبالؒ	حضرت مولانا سعید الرحمن اعظمی ندوی	119
۲۷	آخری دیدار	(مولانا) محمد سعد خاں ندوی	121
گلمائے تازہ			
اس ایڈیشن کیلئے لکھے گئے مضامین و تبصرے			
۲۸	حضرت حافظ محمد اقبال تعلیم و تربیت کے آئینہ میں	مولانا عبد الحفیظ قاسمی گوئدہ	124
۲۹	”تذکرہ اقبال“ نا نا جان پر بہترین کتاب	مولانا عبد اللطیف گوئدہ	129
۳۰	ہمارے نا جانؒ	مولانا محمد زبیر خاں گوئدہ	130
۳۱	نا نا جان کی شخصیت تعارف کی محتاج نہیں	مولانا عبد الباری ندوی گوئدہ	138
۳۲	یادگار سلف حضرت الحاج حافظ محمد اقبالؒ	مولانا عبد السلام صاحب فتح پوری	141
۳۳	خدمت دین کے بہت سے شعبہ میں ان کی فکر مندی	مولانا بشیر احمد بھانپور گوئدہ	144
۳۴	حضرت حافظ صاحبؒ سے پہلی اور آخری ملاقات	مفتی رحمت اللہ ندوی	146
۳۵	تذکرہ حافظ محمد اقبال صاحبؒ	محمد اصطفاء الحسن کا ندھلوی ندوی	151
۳۶	حضرت حافظ صاحبؒ کا دور اہتمام ترقی کا عہد آفرین	مولانا محمد فضیل قاسمی بلرام پوری	154
۳۷	تذکرہ حافظ محمد اقبال ایک دستاویزی سند	حفیظ بن عزیز، کانپور	170
۳۸	تذکرہ اقبال اچھی کتاب ہے	حافظ محمد حسن خاں، بہرائچ	173
۳۹	ایک عظیم المرتبت شخصیت	قاری محمد صادق خاں، ممبئی	174

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

مقدمہ

حضرت مولانا ڈاکٹر سعید الرحمن اعظمی ندوی مدظلہ

مہتمم دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ و چانسلر انٹیگرل یونیورسٹی لکھنؤ

الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى أما بعد:

دارالعلوم ندوۃ العلماء کے نصاب درس میں حفظ قرآن کا الگ سے کوئی شعبہ قائم نہیں تھا، اور اس کے لئے اساتذہ دارالعلوم میں جو حضرات تجوید و قرأت کی خوبیوں سے آراستہ تھے ان کے ذریعہ طلبہ کے لئے تجوید و قرأت کی تعلیم کا انتظام موجود تھا، لیکن جب طلباء کی تعداد زیادہ ہوئی اور تحفیظ القرآن کا شعبہ قائم کرنے کا خیال پیدا ہوا تو سب سے پہلے اس سلسلے میں حضرت مولانا معین اللہ صاحب ندوی نے ناظم ندوۃ العلماء حضرت مولانا علی میاں صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے اس شعبہ کو کھولنے کی تجویز پیش کی، اور حضرت مولانا نے اس سے اتفاق فرمایا۔

لیکن سب سے بڑا مسئلہ یہ تھا کہ اس شعبے کی اہمیت کے لحاظ سے اس کی ذمہ داری ایسے جید حافظ قرآن کو سونپی جائے، جو نہ صرف اس شعبے کی ذمہ داری قبول کریں، بلکہ اپنے تقویٰ و پاکیزگی میں وہ ایک مثالی شان کے مالک ہوں، اور قرآن کریم کی عظمت کے لحاظ سے ان کی قرآنی زندگی سے عملی طور پر طلبہ مستفید ہو سکیں، اس

176	مولانا عبد الجلیل خاں قاسمی، مراد آباد	خادم قرآن حافظ محمد اقبالؒ	۴۰
179	مولانا محمد عرفان خاں قاسمی، دیوبند	حیات و خدمات پر مشتمل تذکرہ	۴۱
181	مولانا محمد انیس خاں قاسمی، کانپور	آہ! پیکرِ اخلاص نہ رہا	۴۲
183	مولانا محمد یونس خاں قاسمی، گونڈہ	محبوب العلماء والمشاخ	۴۳
185	حافظ محمد شمیم خاں، ممبئی	اس کتاب کو اللہ نافع بنائے	۴۴
186	مولانا محمد ذاکر خاں قاسمی	لائق مطالعہ کتاب	۴۵
188	مولانا مبین احمد اعظمی، ندوی	تبصرہ بر ”تذکرہ اقبالؒ“	۴۶
189	مولانا محمد نجم الدین ندوی	گویم مشکل و گرنہ گویم مشکل	۴۷
195	مولانا عبد اللہ ندوی، کانپوری	تذکرہ اقبالؒ استاد اور مربی کا کردار	۴۸
خبروفات کی صدائے بازگشت (اسلامی جرائد و رسائل کی خبریں)			
199	ماہنامہ نورالعلوم، بہرائچ	حافظ محمد اقبال صاحبؒ کی رحلت	۴۹
200	تعمیر حیات، لکھنؤ	مشہور علمی، دینی، اصلاحی و روحانی شخصیت کا انتقال	۵۰
201	روزنامہ انقلاب، ممبئی	ندوہ میں شعبہ حفظ کی بنیاد رکھنے والے حافظ محمد اقبالؒ انتقال کر گئے	۵۱
عکس تحریر مکتوبات			
204	حضرت مولانا نور عالم خلیل امینیؒ	ایک اہم تاثراتی خط	۵۳
209	حافظ صاحبؒ کا اپنی بیٹی عائشہ کے نام خطوط	اپنے خطوط کے آئینہ میں	۵۴
211	حافظ صاحبؒ کا اپنے داماد عبد القیوم کے نام خطوط	” ” ”	۵۵
213		حضرت حافظ صاحبؒ مشاہیر امت کی نظر میں	۵۶
261		حضرت حافظ صاحبؒ کے چند نمایاں شاگرد	۵۷

سلسلہ میں حضرت مولانا علی میاں صاحب کے رفیق محترم حضرت مولانا محمد منظور نعمانی صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے حافظ محمد اقبال صاحب کی طرف رہنمائی فرمائی، جو گوئدہ کے مدرسہ فرقانیہ میں شعبہ حفظ کو انتہائی کامیابی اور احساس ذمہ داری کے ساتھ چلا رہے تھے، چنانچہ حافظ محمد اقبال صاحب سے گفتگو کے بعد ان کو شعبہ حفظ کے بنیادی ذمہ دار کی حیثیت سے یہاں آنے کی راہ ہموار ہوئی، اور یہ شعبہ نہایت کامیاب ثابت ہوا، ان کے کئی اہم ترین شاگرد اسی شعبہ میں استاذ کی حیثیت سے مقرر ہوئے، اور پورے ملک میں اس شعبہ کا شہرہ عام ہوا۔

حافظ صاحب نے بیس سال تک یہ عظیم خدمت انجام دی، اس دوران انہوں نے حفاظ و قرأت کی ایک نسل تیار کر دی، جنہوں نے ملک کی مشہور و معروف درس گاہوں میں شعبہ حفظ و قرأت کو صحیح نہج پر چلایا، جس کے نتائج بہتر سے بہتر ظاہر ہوئے، حافظ صاحب مرحوم کے مدرسہ فرقانیہ گوئدہ میں دوبارہ واپسی کے بعد اس شعبہ کو ان کے قابل قدر شاگردوں نے جاری رکھا، اور بڑی حد تک ان کے معیار کو برقرار رکھنے کی کوشش کی، الحمد للہ آج بھی یہ شعبہ قابل اساتذہ کی سرپرستی اور نگرانی میں جاری ہے، اور اس کی بہت سی شاخیں ملحقہ مدارس میں موجود ہیں، جہاں اسی نہج پر حفظ و قرأت کی تعلیم ہوتی ہے، اور طلبائے علوم اسلامیہ اس سے مستفید ہو کر دارالعلوم ندوۃ العلماء کا رخ کرتے ہیں۔

حافظ صاحب رحمۃ اللہ کی عمر میں اللہ تعالیٰ نے خوب برکت عطا فرمائی، اور وہ تاحیات قرآن کریم کی یہ خدمت انجام دیتے رہے، اور حفظ و قرأت کے مدارس اور اس کے اساتذہ کے لئے ایک حافظ باعمل، ایک متقی و پرہیزگار مربی اور خادم قرآن کا نمونہ چھوڑ کر رحلت کر گئے، اللہ تعالیٰ ان کے درجات بلند فرمائیں، اور ان کی مخلصانہ خدمات کے عوض میں جنت الفردوس کے اعلیٰ مقام میں ان کو جگہ عطا

فرمائیں۔ یأیتھا النفس المطمئنة، ارجعی الی ربک راضیة مرضیة، فادخلی فی عبادی و ادخلی جنتی۔

یہ جان کر بڑی خوشی ہوئی کہ عزیز گرامی مولانا محمد سعد خان ندوی نے ازراہ تعلق الحاج حافظ محمد اقبال صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا تذکرہ تیار کیا ہے، اور ان کی زندگی کے حالات اور ان کے کارناموں پر مشتمل یہ کتاب مرتب کی ہے، اس میں بہت سے اہل تعلق اور اہل علم و دانش کے تاثرات اور ان کے بیش قیمت خیالات جمع کر کے قابل قدر خدمات انجام دی ہے، خاص طور پر حضرت مولانا سید محمد رابع حسنی ندوی دامت برکاتہم ناظم ندوۃ العلماء اور صدر آل انڈیا مسلم پرسنل لا بورڈ کا مضمون اس کتاب کی زینت ہے، اور بہت سی ضروری معلومات پر مشتمل ہے، اس سے کتاب کی قیمت میں اضافہ ہوتا ہے، دعا ہے اللہ تعالیٰ اس کوشش کو قبول فرمائیں اور مؤلف عزیز کو جزائے خیر سے نوازے اور ہم سب کے لئے اس کو نافع بنائے (آمین)

راقم الحروف
سعید الرحمن اعظمی ندوی
مدیر البعث الاسلامی، ندوۃ العلماء، لکھنؤ

۲۹ جمادی الثانیہ ۱۴۳۵ھ

۳۰ اپریل ۲۰۱۴ء



پیش لفظ

حضرت مولانا نور عالم خلیل امینی صاحب مدظلہ
استاذ ادب عربی و رئیس التحریر ”الداغی“ عربی دارالعلوم دیوبند
خدا کے جن چیدہ و برگزیدہ نیک بندوں کو راقم نے اپنی آنکھوں سے دیکھا اور
تادیر اُن کی سعادت ریز صحبت سے اپنے مُقَدَّر نصیب کے مطابق فائدہ اٹھانے کا
موقع ملا، اُن نمایاں ہستیوں میں ایک ہستی سابق صدر شعبہ حفظ دارالعلوم ندوۃ العلماء
”حافظ محمد اقبال گونڈوی“ (۱۳۳۱ھ/۱۹۱۳-۱۴۲۹ھ/۲۰۰۸) کی ہے حقیقت یہ ہے کہ
اُن کی صالحیت، خدا ترسی اور دین داری کی قسم کھائی جاسکتی تھی۔ وہ راقم کے دیدہ دیں
داروں میں یہ امتیاز رکھتے تھے کہ ہمیشہ خندہ رورہتے ایسا محسوس ہوتا تھا کہ اُنھیں دنیا
کے سارے انسانوں کو دیکھ کے اور اُن سے مل کے بے پناہ خوشی ہوتی ہے۔ مسلمانوں کے
ساتھ ایسا حسن ظن رکھنے والا اس راقم نے شاید و باید ہی دیکھا ہوگا۔ دنیا سے بے رغبتی،
آخرت کے لیے بے انتہا فکر مندی، دنیا اور اُس کی نعمتوں کی ناپایداری اور آخرت اور
اُس کی آسائشوں کی ابدیت پر ایسا یقین رکھنے والا کہ اُس کی تراوش ہر ملنے جلنے والے
کو بھی محسوس ہونے لگے اس راقم نے بہت کم دیکھا ہے۔

حافظ محمد اقبال امر بالمعروف اور نہی عن المنکر بھی کرتے تھے لیکن اُن کے
اندازِ مخاطب و نصیحت گوئی میں کسی طرح کی ”آمریت“ و ”حاکمیت“ کبھی محسوس نہ
ہوتی تھی بل کہ پیار و محبت کا ایسا شیریں رس اُس سے مُترشح ہوتا کہ مُحاطَب اُس
سے تادیر لذت اندوز رہتا۔ وہ باعمل مومن تھے اس لیے اُن کے قول و فعل میں،
ساحرانہ تاثیر تھی۔ سچ یہ ہے کہ خدا کے جن برگزیدہ بندوں کو دیکھ کے اُن کے ایسا بن
جانے کی تمناد کی گہرائیوں میں چٹکی لیتی رہی، حافظ محمد اقبال اُن میں سے بالیقین

ایک تھے۔ اُن کے چہرے پر معصومیت اور پورے وجود پر محبوبیت کی ناقابل بیان
کیفیت کی چادر تھی رہتی تھی اور دل گواہی دیتا تھا کہ اس انسان کے سینے میں واقعی ایسا
دل ہے جو کسی کے لیے کوئی کینہ، کوئی حسد، کوئی دشمنی نہیں رکھتا۔

انسان اگر واقعی نیک ہو تو وہ اپنی ساری رفتار و گفتار کے ساتھ کس درجہ لوگوں
میں محبوب ہوتا ہے، حافظ محمد اقبال جیتے جی اُس کی ایک زندہ مثال تھے۔ حافظ محمد
اقبال کو دیکھ کر ہمیشہ یہ یقین پختہ ہوتا تھا کہ یہ دنیا ایک مسافر کی وقتی جائے قیام ہے نہ
کہ مقیم کی دائمی منزل۔ وہ جس طرح جسم و جتن سے ہلکے پھلکے تھے، اُسی طرح سامان
حیات کے اعتبار سے بھی ”کم سامان اَدھک آرام“ پر عامل اور اپنے عمل سے اُس کے
داعی تھے۔ لباس و پوشاک کے بناؤ سنگار سے نا آشنا، محض تھے، البتہ ہمیشہ اُن کے
بدن پر معمولی قیمت کا صاف ستھرا سفید لباس ہوتا اور سفید رومال اور سفید گول ٹوپی۔
اُن کی زبان ہمیشہ ذکر اللہ سے تر رہتی۔ چلتے پھرتے اٹھتے بیٹھتے کبھی بھی وہ تسبیح دست
انداز نہ کرتے، ہمہ وقت اُن کے ہونٹ زمزمہ سنج رہتے۔

اُن کے منحنی جسم اور خفیف سے وجود میں طلبہ حفظ کے لیے ایسا رعب تھا
کہ وہ صرف ایک اشارے پر سبھوں کو جمع و منتشر کر لیتے یا جو کار بنا دیتے۔ اُنھیں
دیکھ کر یہ یقین تازہ ہوتا رہتا تھا کہ دنیا ناپائیدار ہے اور اُس سے دل لگانا محض بیکار
ہے۔ وہ لوگوں کے صرف ہی خواہ تھے، بدخواہی سے بالکل نا آشنا۔ غیبت، بدگوئی،
تنقید و تنقیص کا اُن کی مجلس میں کسی کو کبھی سابقہ نہ ہوا۔ اُن کا ہمہ گیر ظاہر اُن کے
باطن کی شفافیت کا شاہد عدل تھا۔

نیک لوگوں کے دنیا سے اُٹھ جانے کے بعد اُن سے فائدہ اُٹھانے کا
صرف ایک ہی طریقہ ہے کہ اُن کے سیرت و کردار کا البم (Album) لوگوں کے
سامنے پیش کیا جائے تاکہ لوگ اُس کو دیکھ دیکھ کر اپنے سیرت و کردار کا نقشہ درست

کر سکیں اور اپنی سیرت کو اُن کی سیرت کی صورت پر ڈھال سکیں۔ نیک لوگوں کی طرح نیک لوگوں کے تذکرے میں بھی بڑی تاثیر ہوتی ہے؛ کیوں کہ اُس کو پڑھتے وقت اُن کی ظاہری نہ سہی اُن کی باطنی صحبت قاری کو نصیب رہتی ہے اور خدا کی توفیق سے اُن کے ایسا بننے اور اُن کے جیسا کام کرنے کا طاقت و رداعیہ اُس کے دل میں پیدا ہوتا ہے، پھر دل کی دنیا بدل جاتی ہے، بھٹکا ہوا آہوسوے حرم چل پڑتا ہے اور بہ عجلت اپنی ناقہ کی لگام ”راہِ ترکستان“ سے ”راہِ کعبہ“ پر ڈال منزل مقصود یعنی ”منزل محبوب“ کو جا پہنچتا ہے۔

حافظ محمد اقبالؒ کی وفات کے بعد نامور اہل علم وصلاح و قلم نے اُن پر مضامین لکھے تھے، جن میں صرف آمدتھی آرد کا کہیں گزر نہ تھا کیوں کہ یہ مضامین محض دل کی آواز تھے اور قلبی محبت کے تقاضے سے سپردِ قلم کیے گئے تھے اس لیے بہت پڑھے گئے اور بہت پسند کیے گئے لیکن یہ مختلف رسالوں میں منتشر تھے، جہاں تک خواہش مند قارئین کے لئے بھی رسائی دشوار گزار تھی اور انھیں پڑھنے، اُن سے فائدہ اٹھانے اور حافظ محمد اقبالؒ جیسے نیک آدمی کی خوبیوں کو اپنانے کا عمل مشکل تھا۔ مولوی محمد سعد خاں ندوی بن مولانا محمد انیس خاں قاسمی، سابق متعلم مدرسہ فرقانیہ، گونڈہ، یوپی، مقیم کانپور نے بہت اچھا کیا کہ ان بکھرے ہوئے مضامین کو جمع کر کے کتابی شکل دے کر اُن کو منظر عام پر لانے کا سعادت مندانہ کام کیا۔ اللہ پاک اُن کی اس کوشش کو قبول فرمائے اور لوگوں کو اس سے بیش از بیش فائدہ اٹھانے کی توفیق ارزانی کرے۔

نور عالم خلیل امینی

رئیس التحریر ”الدااعی“ عربی

واستاذ ادب عربی دارالعلوم دیوبند

۱۱ بجے دن، بروز دوشنبہ

۱۲ رجب ۱۴۳۵ھ، ۱۲ مئی ۲۰۱۴ء

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

پیش لفظ

(طبع دوم)

حضرت مولانا سید بلال عبدالحی حسنی ندوی مدظلہ

ناظم ندوۃ العلماء، لکھنؤ

الحاج حافظ محمد اقبال صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا تعلق گونڈہ کے ایک شریف و مشہور خاندان سے تھا۔ انہوں نے مدرسہ عالیہ فرقانیہ لکھنؤ میں حفظ کی تعلیم مکمل کی اور اس کے بعد مدرسہ فرقانیہ گونڈہ میں بچوں کو ناظرہ قرآن مجید پڑھانے لگے۔ حافظ صاحب شروع ہی سے نیکی وصلاح کے حامل تھے۔ وہ سب سے پہلے حضرت شیخ الہند کے خلیفہ حضرت مولانا ضرغام الدین صاحب سے بیعت ہوئے اور اس کے بعد انہوں نے اپنا اصلاحی تعلق حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تھانوی سے قائم کیا۔ پھر انہیں مولانا محمد منظور نعمانی سے تعلق پیدا ہوا جو بڑھتا ہی گیا۔ انہوں نے کئی رمضان لکھنؤ کے مرکز تبلیغ میں مولانا منظور نعمانی صاحب کے ساتھ ہی گزارے۔ حافظ صاحب کی دین داری کی بنیاد پر بہت جلد ہی انہیں مولانا منظور صاحب کا اعتماد حاصل ہو گیا تھا۔ یہاں تک کہ وہ مولانا کے خلیفہ و مجاز بھی ہوئے۔ وفات سے قبل مولانا منظور صاحب نے جن لوگوں کے متعلق غسل کی وصیت کی تھی ان میں ایک نام

حافظ صاحبؒ کا بھی تھا۔

حضرت مولانا علی میاں ندویؒ نے ندوۃ العلماء میں جب شعبہ حفظ قائم کرنے کی ضرورت محسوس کی تو مولانا منظور صاحبؒ نے اس شعبہ کی نگرانی کے لیے حافظ صاحبؒ ہی کا نام تجویز کیا، پھر انہیں گوئدہ سے بلایا گیا اور حفظ کا پورا نظام انہی کے سپرد کر دیا گیا۔ حافظ صاحب نے ندوہ کے شعبہ حفظ کو پوری دل جمعی کے ساتھ ترقی دی، یہاں تک کہ اگر وہ کبھی تکیہ حضرت مولاناؒ سے ملنے بھی آتے تو زیادہ دیر اس لیے نہ رکھتے کہ طلبہ کے اسباق کا نقصان ہوگا۔ حافظ صاحبؒ طلبہ کے لیے بہت شفیق تھے، ان کی ضرورتیں پوری کرنا اور وقت پر کام آنا ان کی خاص صفت تھی۔ ان کی اس ادا کی وجہ سے طلبہ ان سے بے تکلف ہو جاتے تھے۔ حافظ صاحبؒ نے ندوہ میں تقریباً بیس سال تدریسی فرائض انجام دیے اور ان کے بے شمار ممتاز شاگرد ہوئے۔ ان کے بعد ندوہ کا درجہ حفظ انہی کے شاگردوں نے سنبھالا اور اللہ کا فضل ہے کہ آج بھی حفظ کا نظام اسی منہج پر چل رہا ہے اور قرآن مجید کا فیض جاری ہے۔

حافظ صاحب مرحوم کی بڑی امتیازی صفت ان کی للہیت، جہد مسلسل اور جفا کشی تھی۔ ان کی زندگی صلاح و تقویٰ اور نیکی و پرہیزگاری کا نمونہ تھی۔ اللہ تعالیٰ نے انہیں ظاہر و باطن کی ایسی یکسانیت عطا فرمائی تھی جو کم ہی دیکھنے میں آتی ہے۔ حافظ صاحبؒ فرائض و نوافل کے ساتھ اوراد و وظائف کے بھی بڑے پابند تھے، انہوں نے ہمیشہ قیام اللیل کا فرائض ہی کی طرح اہتمام کیا اور ذکر سے اپنی زبان کو تروتازہ رکھا۔ حافظ صاحب کو انتظامی امور میں بھی بڑی مہارت تھی۔ اسی کے ساتھ حسن اخلاق اور تواضع و انکساری میں بھی انہیں کمال حاصل تھا۔

حافظ صاحبؒ کا اصل امتیاز قرآن مجید سے ان کا تعلق ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ ان کی پوری زندگی قرآن مجید کی تعلیم و تعلم ہی میں گزری اور اس سلسلہ میں انہیں

ایک لمحہ بھی قرآن مجید سے انقطاع پسند نہ تھا۔ اخیر عمر میں جب ان کی صحت بڑی حد تک متاثر ہو چکی تھی اور بیٹھ کر قرآن مجید سننا دشوار تھا، تو وہ آنکھیں بند کر کے اور ٹیک لگا کر یا بعض اوقات لیٹ کر ہی بچوں سے قرآن مجید سنتے رہتے تھے۔ اسی کا نتیجہ ہے کہ الحمد للہ وفات والے دن تک قرآن مجید کی تعلیم کا سلسلہ ان کے یہاں جاری رہا۔

مبارک باد کے مستحق ہیں مولوی محمد سعد ندوی سلمہ کہ انہوں نے حافظ صاحب مرحوم کی زندگی پر باکمال اہل قلم کے تاثرات کو یکجا کر دیا ہے۔ امید ہے کہ علم و عمل کے میدان میں اس سے فائدہ اٹھایا جائے گا۔ میں دعا کرتا ہوں اللہ تعالیٰ اس کام کو قبول فرمائے، مفید بنائے اور صاحب کتاب کے درجات بلند فرمائے۔ آمین!

بلال عبدالحی حسنی ندوی

دائرہ شاہ علم اللہ تکیہ کلاں، رائے بریلی



عرض مرتب

اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد گرامی ہے ”ان من اجلال اللہ اکرام ذی شبیبة المسلم“ بزرگوں کا اکرام، تعظیم خداوندی کا ایک حصہ ہے اور ان کی وفات کے بعد ان کے مشن کو زندہ رکھنا بعد الوفات تعظیم و تکریم ہے، یہ کتاب ایک ایسی ہی بزرگ ترین شخصیت الحاج حافظ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ کا تذکرہ ہے، جس کا وجود ملت اسلامیہ خصوصاً مشرقی یوپی کے لئے باعث فخر تھا، خدمت قرآن جس کا نصب العین تھا، اور خدمت قرآن کے اس شہ سوار نے اپنی پوری زندگی تبلیغ قرآن کے لئے وقف کر دی تھی۔

حضرت حافظ صاحبؒ کی زندگی کی سب سے بڑی خصوصیت اتباع سنت اور بدعت کی ہر قسم بلکہ اس کا سایہ بھی آپ کے لئے ناقابل برداشت تھا، دوسری بڑی خصوصیت خدا شناسی و خود شناسی تھی، اس کے علاوہ اللہ رب العزت نے آپ کے اندر اثر آفرینی کی غیر معمولی صلاحیت رکھی تھی، ہر ملنے جلنے والوں میں شاید ہی کوئی ایسا ہو جو آپ کے ”جلوہ جہان آرا“ سے متاثر نہ ہوا ہو۔

آپ کی وفات پر امت کے ہر طبقہ نے اپنا خراج عقیدت پیش کیا اور رسائل و جرائد میں آپ کے متعلق مضامین شائع ہوئے، یہ کتاب انہیں مضامین کا ایک مختصر مجموعہ ہے جس کو احقر نے پچھلے سال ۲۰۱۲ء (تعلیم کے ساتھ ساتھ) جمع کرنا شروع کیا تو حافظ صاحبؒ سے قلبی لگاؤ رکھنے والے بہت سے احباب و رفقاء، اور اساتذہ کرام نے بھی پُر خلوص تعاون کیا جس کی وجہ سے ایک مختصر اور جامع

تذکرہ تیار ہو گیا البتہ اس میں احقر نے اپنی کم مائیگی کے باوجود چند مضامین کو مختصر کر کے مرتب کیا ہے۔

احقر کی یہ پہلی طالب علمانہ کوشش ہے جس کو ازراہ قلبی تعلق و شاگرد کے مرتب کیا ہے، قارئین کرام سے گزارش ہے کہ اگر کوئی غلطی رہ گئی ہو یا کوئی بات چھوٹ گئی ہو تو مطلع فرمائیں تاکہ آئندہ اس کی اصلاح کی جاسکے۔

میں بے حد ممنون و مشکور ہوں حضرت مولانا ڈاکٹر سعید الرحمن اعظمی ندوی مدظلہ العالی اور حضرت مولانا نور عالم خلیل امینی صاحب مدظلہ العالی کا کہ میری درخواست پر باوجود عدیم الفرستی کے بیش قیمتی مقدمہ اور پیش لفظ تحریر فرما کر حوصلہ افزائی فرمائی اور کتاب کی اہمیت میں اضافہ فرمایا، اس کے علاوہ ہم ان تمام احباب و رفقاء کا دل کی گہرائیوں سے شکر گزار ہوں جنہوں نے اس کتاب کے لئے کسی بھی طرح کی اعانت فرمائی خاص طور پر حافظ محمد آفتاب عالم صاحب۔

میں اللہ رب العزت سے دعا کرتا ہوں کہ میری اس کاوش کو قبول فرما کر آخرت میں اجر عظیم عطا فرمائے اور لوگوں کے لئے نفع بخش بنائے۔ ”رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ وَتُبْ عَلَيْنَا إِنَّكَ أَنْتَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ“ آمین

محمد سعد خاں ندوی

۱۸ دسمبر ۲۰۱۲ء، ۱۸/رجب ۱۴۳۵ھ



عرض مرتب (طبع دوم)

اس رب کریم کا کما حقہ شکر یہ ادا نہیں کیا جاسکتا جس کی بے پناہ توفیق سے زمانہ طالب علمی دارالعلوم ندوۃ العلماء (علیٰ اولیٰ 2014) میں یہ کتاب زیور طبع سے آراستہ ہوئی تھی، یہ اسی رب کریم کا انعام ہے کہ حقیقی اعتبار سے ایک طالب علمانہ کاوش کو قبولیت ملی اور خوب دعائیں بھی، اس کتاب کو نہ صرف عزت ملی بلکہ شوق و قدر دانی سے دیکھا گیا اور کتاب کی بڑی تعداد کب ختم ہوگئی پتہ ہی نہ چلا، مطالبہ باقی رہا اور آج کل، آج کل اور دوسری مشغولیات کی وجہ سے دوسرا ایڈیشن جو جلد آجانا چاہئے تھا وہ اب دس سال بعد شائع ہو رہا ہے۔ ہاں اس درمیان دعاؤں کی ایک کتاب ضرور شائع ہوئی اور اب تک الحمد للہ تین ایڈیشن نکل چکے ہیں۔

یہ بھی محض فضل تھا کہ اس کی رسم اجراء دارالعلوم کے پرشکوہ عباسیہ ہال میں سابق ناظم ندوۃ العلماء و صدر آل انڈیا مسلم پرسنل لاء بورڈ، مرشد الامت، جانشین مفکر اسلام حضرت مولانا سید محمد رابع حسنی ندوی اور فکر اسلامی کے نقیب، علم و ادب کے پیکر سابق معتمد تعلیم ندوۃ العلماء و رابطہ ادب اسلامی عالمی کے جنرل سکرٹری حضرت مولانا سید محمد واضح رشید حسنی ندوی کے بدست تمام اساتذہ کرام اور طلباء علیا اولیٰ و ثانیہ کی موجودگی، سالانہ الوداعی تقریب میں ہوا، ذلک فضل اللہ یؤتیہ

مَنْ يَشَاءُ.

کتاب کا یہ دوسرا ایڈیشن نئی کمپوزنگ اور جزوی تبدیلیوں کے ساتھ شائع ہو رہا ہے جس میں دو مضامین جو اس وقت دستیاب نہیں ہو سکے تھے بعد میں ان کے متعلق معلوم ہوا، اول حضرت مولانا سید محمود حسنی ندویؒ کا اور دوسرا مولانا محمد معظم قاسمی صاحب کا خصوصی طور پر شامل کیا گیا ہے، اس کے علاوہ معروف صحافی اور حافظ صاحبؒ سے خصوصی تعلق رکھنے والے جناب حفیظ نعمانیؒ، حضرت مولانا محمد منظور نعمانیؒ کے خاص وابستگان دامن میں سے صوفی رحمۃ اللہ بانی مدرسہ مظہر العلوم نوگیاں بہرائچ، حضرت مہتمم دارالعلوم ندوۃ العلماء ڈاکٹر سعید الرحمن اعظمی صاحب مدظلہ کا اصل عربی مضمون، سابق مہتمم مدرسہ فرقانیہ گونڈہ حضرت مولانا عبدالرب صاحب قاسمی رحمۃ اللہ علیہ وغیرہ کے مضامین بھی شامل ہیں جو کہ حضرت حافظ صاحبؒ کے ذکر خیر سے لبریز ہیں مزید حضرت مولانا نور عالم خلیل امینی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا ایک اہم تاثراتی خط اور احقر کا آنکھوں دیکھا آخری دیدار کے علاوہ قدیم وجد یاد اور بھی بہت کچھ۔

اس دوسرے ایڈیشن کیلئے ”تذکرہ اقبال“ مبصرین کی نظر میں عنوان کے تحت حافظ صاحبؒ کے اہل خانہ کی نظر میں، ہمارے اہل خانہ کی نظر میں، اہل علم و ادب کی نظر میں اور یاران باصفا کی نظر میں، تبصرے جو کہ اچھے اور معلوماتی مضامین کی شکل میں آئے سب کو بہت اہمیت کے ساتھ شامل کیا گیا ہے کیونکہ یہ مخصوص لوگوں نے بھیجا ورنہ حافظ صاحبؒ کے اہل تعلق کی کمی نہیں ہے۔

اس ایڈیشن پر اگر کسی کی بار بار یاد آرہی ہے تو وہ حضرت مولانا سید محمد رابع حسنی ندوی رحمۃ اللہ علیہ اور حضرت مولانا نور عالم خلیل امینی رحمۃ اللہ علیہ کی شخصیت ہے پہلے ایڈیشن میں جب اول الذکر رحمۃ اللہ علیہ کے پاس مسودہ لیکر پہنچا اور گزارش

کی تھی کہ دعائیہ کلمات تحریر فرمادیں، مسودہ دیکھا اور دعاؤں سے نوازا، فرمایا تھا کہ ہمارا مضمون شامل کر لیا ہے، سب باتیں آچکی ہیں اور مہتمم صاحب نے بہترین مقدمہ لکھا ہے اس کو شائع کریں دوبارہ میں لکھ دوں گا، کسے پتہ تھا کہ آپ کی جگہ آپ کے معتمد خاص، موجودہ ناظم ندوۃ العلماء، ہمارے محبوب اور پسندیدہ حضرت مولانا سید بلال عبداللہ حسنی ندوی مدظلہ کچھ تحریر فرمائیں گے اور آپ نے بہترین پیش لفظ لکھ کر اس کمی کو پورا فرمایا، دوسرے حضرت مولانا نور عالم خلیل امینی صاحب ہیں، آپ سے جو تعلق پہلے ایڈیشن سے ہوا وہ ربط و تعلق وقت گزرنے کے ساتھ اور مضبوط ہوتا گیا، کوئی ماہ ایسا نہیں گزرتا تھا جس میں آپ کے احوال بذریعہ فون نہ ملیں، جبکہ آپ سے اس لمبے عرصہ میں بالمشافہ ملاقات کا موقع نصیب نہیں ہوا۔

اور اگر خوشی محسوس ہو رہی ہے تو حضرت حافظ صاحبؒ کے اہل خانہ کا کچھ لکھنا ہے کیونکہ پہلے ایڈیشن میں انتہائی کوششوں کے باوجود کچھ نہیں لکھا گیا تھا، بارگاہ خداوندی میں سراپا شکر و سپاس ہوں کہ محض اللہ کے فضل و توفیق سے یہ موقع میسر ہوا، پہلے ایڈیشن میں بہت سی غلطیاں رہ گئی تھیں جس کی بہت سے احباب نے نشاندہی کی تھی اس کو حتی الامکان درست کرنے کی کوشش کی گئی ہے وہ بھی اکثر کمپوزنگ اور سیڈنگ کی غلطی تھی، اگر پھر بھی کوئی اور غلطی نظر آئے تو ضرور مطلع فرمائیں۔ ایک ضروری بات یہ ہے کہ حضرت حافظ صاحبؒ کی تاریخ پیدائش کا تذکرہ متعین طور پر نہیں ملا جس کی وجہ سے تمام مضمون نگار حضرات نے بھی مختلف لکھا، البتہ تاریخ اور شواہد کی بنا پر اس وقت جو تحقیق آئی تھی اس کو ترجیح دی گئی۔

شکر یہ کہ مستحق ہیں ناظم ندوۃ العلماء حضرت مولانا سید بلال عبداللہ حسنی ندوی مدظلہ کہ دوسرے ایڈیشن کیلئے سب سے پہلی تحریر آپ ہی کی آئی اور ان تمام حضرات کا بھی ممنون و مشکور ہوں جنہوں نے میری درخواست کو لائق اعتنا سمجھا

اور وقت بے وقت بار بار یاد دہانی پر پریشانی و خلیجان میں مبتلا ہوئے بغیر لبیک کہتے ہوئے اپنے مضامین بھیجے خصوصاً مولانا فضیل صاحب قاسمی استاد مدرسہ فرقانیہ گوئڈہ نے بہت قیمتی اور معلوماتی مضمون بھیجا ساتھ ہی کچھ نئی معلومات بھی فراہم کرائیں اور مولانا عبدالباری ندوی صاحب نے بھی اپنے نانا جان حضرت حافظؒ کے تعلق سے والدہ کو بھیجے گئے خطوط اور دوسری بہت سی چیزوں کی طرف رہنمائی فرمائی۔ اور ان تمام حضرات متعلقین و محبین کے بھی جنہوں نے کسی بھی طرح سے تعاون فرمایا۔

اللہ رب العزت ہم سب کو آخرت میں اجر عظیم عطا فرمائے اور اس کتاب کو لوگوں کیلئے نفع بخش بنائے۔ آمین

رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ

محمد سعد خاں ندوی

۲۹ رزی الحج ۱۴۴۵ھ

۶ جولائی ۲۰۲۳ء

• • •



مختصر تعارف حضرت حافظ صاحبؒ

خاندانی پس منظر: حافظ صاحبؒ کا جس خاندان سے تعلق تھا وہ اپنی شرافت و نجابت کی وجہ سے بہت مشہور تھا، آپ کے والد حاجی عبداللہ بہت نیک صفت اور صوم و صلوة کے پابند تھے، والدہ صاحبہ بھی بہت سے اوصاف حمیدہ کی مالک تھیں۔

جائے پیدائش: مشرقی یوپی کے مشہور ضلع گونڈہ کے قصبہ کرم ڈیہہ میں ۱۳۲۰ھ میں پیدا ہوئے تاریخ پیدائش بعض لوگوں نے تحریر شدہ نہ ہونے کی وجہ سے ۱۳۱۲/۱۳/۱۷/۱۹۱۹ء بھی ذکر کیا ہے۔

تعلیم کا پہلا مرحلہ: ابتدائی تعلیم سے لے کر مڈل تک ہلدھر مو اور قصبہ دھانے پور میں حاصل کی اس زمانہ میں مڈل تک کی تعلیم حاصل کرنا بڑے فخر کی بات تھی۔

تعلیم کا دوسرا مرحلہ: حفظ قرآن کریم ہے اس کے لئے آپ نے مدرسہ عالیہ فرقانیہ لکھنؤ میں صفر ۱۳۵۲ھ میں داخلہ لیا، اس زمانہ میں آپ کے بہت قریبی عزیز (آپ کی والدہ کے حقیقی ماموں) قاری عبدالوہاب صاحب قاری عبدالمالکؒ کے درجہ میں معاون مدرس تھے۔

درس و تدریس: (پہلا مرحلہ) فراغت کے بعد آپ کو بانی مدرسہ فرقانیہ گونڈہ حضرت قاری عبدالوہاب صاحب نے مدرسہ میں ناظرہ پڑھانے کیلئے رکھ لیا البتہ کچھ ہی دنوں میں آپ اتنے مقبول ہوئے کہ درجہ حفظ آپ کے سپرد کیا گیا، ۲۲ رسالہ تک مسلسل اس کی خدمت کرتے رہے اس کے بعد دارالعلوم ندوۃ العلماء چلے گئے۔

دوسرا مرحلہ: ۱۹۵۶ء میں ناظم ندوۃ العلماء حضرت مولانا علی میاں ندویؒ اور ندوۃ العلماء کے نائب ناظم حضرت مولانا معین اللہ ندویؒ کی تحریک پر اور مولانا محمد منظور نعمانیؒ کے مشورے سے دارالعلوم ندوۃ العلماء میں درجہ حفظ کے نظام اور اس کی اساس کے لئے تشریف لائے۔ یہاں پر آپ نے تقریباً ۲۰ رسالہ بے لوث ہو کر صرف اور صرف خدمت قرآن کو انجام دیا۔ ۱۹۷۶ء کے آخر میں درجہ حفظ کے نظام کو اپنے مایہ ناز شاگردوں کے سپرد کر کے گونڈہ چلے گئے۔

تیسرا مرحلہ: یہ مدرسہ فرقانیہ گونڈہ کے دور اہتمام کا ہے مدرسہ فرقانیہ گونڈہ کے دیگر گوں حالات کے پیش نظر آپ کو عماندین شہر نے دوبارہ بلا لیا اور مدرسہ کے اہتمام کی ذمہ داری سونپی اس ذمہ داری کو آپ نے آخری دم تک الحمد للہ بحسن خوبی انجام دیا۔

نکاح: جس سال آپ نے مدرسہ فرقانیہ گونڈہ میں پڑھانا شروع کیا اسی سال قاری عبدالوہاب صاحبؒ بانی و ناظم مدرسہ فرقانیہ گونڈہ نے اپنی اکلوتی ہمشیرہ کی شادی آپ سے کر دی۔

حج: حافظ صاحب نے متعدد حج و عمرہ کئے پہلا حج ۱۹۵۶ء میں کیا اور پھر تقریباً ۱۲ حج کئے اور ۲۰ یا ۲۲ عمرہ کئے، آپ کعبۃ اللہ کی زیارت کے بہت ہی شوقین تھے اور ہمیشہ مخصوص دعائیں پڑھا کرتے تھے۔

بیعت و خلافت: نوعمری ہی میں حضرت شیخ الہندؒ کے خلیفہ حضرت مولانا نضر غام الدینؒ سے بیعت ہوئے، ان کی وفات کے بعد خط و کتابت کے ذریعہ حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تھانویؒ سے اصلاحی تعلق قائم کیا اور پھر بیعت بھی ہوئی ۱۹۴۹ء میں حضرت مولانا محمد منظور نعمانیؒ سے منسلک ہوئے اور پھر

اجازت و خلافت سے سرفراز کئے گئے۔

وفات: چہار شنبہ ۳۰ جولائی ۲۰۰۸ء مطابق ۲۶ رجب ۱۴۲۹ھ ظہر کے وقت ایک بجکر ۱۰ منٹ پر آشیر واد اسپتال ضلع گونڈہ یوپی میں اس دارفانی سے داعی اجل کو لبیک کہا، انا للہ وانا الیہ راجعون۔

اہل خاندان: حافظ صاحبؒ کے علاوہ دو بھائی اور تین بہنیں تھیں (سب سے چھوٹے بھائی جن کا نام عبد الجلیل تھا حافظ صاحب سے ہی حفظ کیا) سب وفات پا چکے ہیں، اس کے علاوہ آپ کی ۲ صاحبزادیاں ہیں اور دونوں باحیات و صاحب اولاد ہیں۔

(۱) عائشہ خاتون (حاجی عبدالقیوم صاحب)

(۲) میمونہ خاتون (مولانا عبدالحفیظ صاحب)

نماز جنازہ: رات دس بجے کے قریب ملک کے ممتاز عالم دین مسلم پرسنل لاء بورڈ کے صدر اور ندوۃ العلماء کے ناظم حضرت مولانا سید محمد رابع حسنی ندوی نے پڑھائی۔

مدفن: گلاب شاہ تکیہ محلہ میواتیان ضلع گونڈہ یوپی

• • •



حافظ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ

حضرت مولانا سید محمد رابع حسنی ندوی صاحب

صدر آل انڈیا مسلم پرسنل لاء بورڈ و ناظم ندوۃ العلماء لکھنؤ

حافظ محمد اقبال صاحب گونڈہ کی ایک عظیم اور بزرگ شخصیت تھے وہ ایک ممتاز حافظ قرآن ہی نہیں اس کے معلم بھی تھے، مولانا عبد الوہاب صاحب اور قاری عبد الممالک صاحب جیسے اساتذہ فن سے انہوں نے کسب فیض کیا تھا، ان سے حفظ کی تعلیم کے ساتھ ساتھ دینی تربیت کا کام بھی بہت اچھے ڈھنگ سے انجام پارہا تھا تقویٰ اور دینی احتیاط اور ذکر و عبادت کا ان کو اہتمام تھا، اور اسی کو انہوں نے اپنی زندگی کا مشغلہ بنایا، اور اس میں بہت اخلاص کے ساتھ اور دینی جذبہ سے لگے ہوئے تھے، اور حفظ قرآن کی تعلیم دینے والوں میں وہ اپنی خصوصیات میں ممتاز تھے، اس کو وہ اپنی دنیاوی ضرورت کے تحت نہیں کرتے تھے، بلکہ اپنی دینی ترقی اور آخرت کی سرفرازی کے لئے اختیار کئے ہوئے تھے، اس بات کا خود وہ دعویٰ نہیں کرتے تھے، لیکن ان سے قریبی واقفیت رکھنے والوں کو اسی کا اندازہ اور اسی کا احساس تھا، اور جس کو بھی ان سے سابقہ پڑا اس کا یہی احساس تھا۔

گونڈہ میں مدرسہ فرقانیہ کو ان کے پیش رو مولانا عبد الوہاب صاحب نے قائم کیا تھا، جو خود اپنی جگہ پر ایک بزرگ شخصیت تھے، اور انہوں نے بڑے دینی جذبہ اور کتاب اللہ کی خدمت کے تقاضے سے اس مدرسہ کو قائم کیا تھا، اور ان کے جذبہ ہی کی برکت تھی کہ مدرسہ کو ان کے بعد چلانے کے لئے حافظ محمد اقبال صاحب جیسا منتظم و مدرس ملا۔

ان کی اسی خصوصیت کو دیکھ کر ان کو دارالعلوم ندوۃ العلماء میں لایا گیا کہ یہاں پر وہ حفظ کے درجہ کی سرپرستی کریں اور ان کی سرپرستی میں یہاں حفظ کا نظام چلایا جائے، ندوۃ العلماء کے نائب ناظم مولانا معین اللہ صاحب ندوی نے خاص

طور پر اس کی فکری، اور ناظم ندوۃ العلماء مولانا ابوالحسن علی ندویؒ نے توجہ فرمائی، چنانچہ حافظ اقبال صاحب گوئدہ سے اس کام کے لئے بلائے گئے، انہوں نے پوری دُجمعی کے ساتھ کام کو چلایا، اور ایک مؤثر نظام بنایا، جس کا اچھا نفع حاصل ہوا، اور اس سے اچھے شاگرد تیار ہوئے۔ پھر وہ گوئدہ کے مدرسہ کے تقاضے کی بناء پر وہاں وا پس گئے، اور یہاں درجہ حفظ کو ان ہی کے شاگردوں نے سنبھالا اور ان ہی کے اختیار کردہ طریقہ پر چلایا، اور الحمد للہ آج بھی اسی طریقہ پر حفظ کا نظام دارالعلوم ندوۃ العلماء میں قائم ہے، اور اس سے طلبہ فائدہ اٹھا رہے ہیں، اور پھر مزید یہ کہ ندوۃ العلماء کی دیگر شاخوں میں بھی اسی طرز پر حفظ کا نظام چلایا جا رہا ہے، اور قرآن مجید کا فیض ندوۃ العلماء کے سارے حلقوں میں جاری ہے۔

حافظ محمد اقبال صاحبؒ دیندارانہ نظام زندگی رکھتے تھے اور اس کے پوری طرح پابند تھے اور اس کے لئے اپنے وقت کے بزرگوں سے تعلق رکھتے تھے، اصلاح و ارشاد کے سلسلہ میں حضرت مولانا محمد منظور صاحب نعمانیؒ سے منسلک تھے، لیکن اس کے ساتھ ساتھ حضرت مولانا عبدالباری صاحب ندویؒ سے بھی اچھا تعلق تھا، اور ندوہ میں ان کے آنے میں ان دونوں بزرگوں کے مشورے اور کوشش کو خاص دخل تھا، ندوۃ العلماء کے ناظم حضرت مولانا سید ابوالحسن علی حسنی ندویؒ نے اس انتخاب کو بہت پسند کیا تھا، اور مولانا کے نائب و معاون مولانا معین اللہ صاحب ندویؒ نے اس میں بہت دلچسپی لی۔ مولانا معین اللہ صاحب ندویؒ کو اس بات کی بڑی فکر تھی کہ ندوۃ العلماء کے حفظ کے نظام کو ایسا شخص ہی چلائے جو تعلیمی صلاحیت بھی اچھی رکھتا ہو اور قرآن مجید جیسی متبرک کتاب سے اسی دینی جذبہ کے ساتھ تعلق رکھتا ہو جس کا اس عظیم کتاب سے تعلق رکھنے کی ذمہ داری ہو۔ اور یہ خصوصیات انہوں نے حافظ محمد اقبال صاحب میں محسوس کیں۔ ان کے ندوہ میں رہنے کی خاصی مدت میرے سامنے ہے میں دیکھتا تھا اور ندوہ

میں میری ان سے ملاقات بھی ہوتی تھی ان کو دیکھ کر میرا احساس ان کے بارے میں بہت اچھا تھا، اور کسی بھی ادارے میں ان کے رہنے کو میں صرف مفید نہیں بلکہ دینی فضا کو تقویت پہنچانے کا باعث سمجھتا تھا۔ ندوہ سے جانے کے بعد ان سے ان کی خیریت معلوم ہوتی رہی اور وہ لکھنؤ جب آتے تو ندوہ آتے اور ملاقات کرتے، ندوہ سے جانے کے بعد بھی ان کا ندوہ سے بڑا تعلق رہا اور ندوہ والوں کا ان سے تعلق رہا۔

وہ عمر میں مجھ سے بڑے تھے اور اللہ تعالیٰ نے ان کی زندگی کی مدت بھی دراز فرمائی جس میں قرآن مجید سے ان کے تعلق کی برکت معلوم ہوتی ہے۔ ان کی انہی خوبیوں کی بناء پر ان کے انتقال کو سب نے بڑا نقصان محسوس کیا۔ اگرچہ وہ آخر میں خاصے ضعیف ہو گئے تھے اور علالت کا سلسلہ جاری ہو چکا تھا، جس کے لئے ان کو ڈاکٹروں سے قریب رہنے کی ضرورت تھی، لیکن وہ قرآن مجید سے تعلق میں انقطاع نہیں پسند کرتے تھے، اور بہت ضروری حد تک علاج کے ماحول میں رہ کر گوئدہ میں اپنے مرکز عمل میں جاتے اور قرآن مجید کی خدمات جاری رکھتے حتیٰ کہ آخری دن جس میں ان کا انتقال ہوا اس دن بھی قرآن مجید کی تعلیم کا سلسلہ جاری رکھا، اور مدرسہ میں اس نظام کی نگرانی انجام دی۔ اس طرح وہ قرآن مجید کے عمل میں تا عمر مشغول رہے، ہمیں بھی اپنے رفقاء کے ساتھ ان کے جنازہ میں شرکت کی سعادت حاصل ہوئی۔ وہاں ان کے قدر دانوں کی بڑی تعداد ملی، اور اندازہ ہوا کہ ان کو ان کی دینداری اور حفظ قرآن کی خدمت سے کتنی مقبولیت اور لوگوں کی قدر دانی حاصل ہوئی، یہ دین اور حفظ قرآن سے تعلق رکھنے والوں کے لئے قابل رشک ہے۔ اللہ تعالیٰ ان کی نیکیوں اور اپنے کلام مقدس کی خدمت کا زیادہ سے زیادہ اجر عطا فرمائے اور اس خلا کو پر فرمائے جو ان کی وفات سے ہوا ہے، آمین۔ (بحوالہ تعمیر حیات لکھنؤ)

فضیلۃ الشیخ الحاج الحاج حافظ محمد اقبالؒ

حضرت مولانا ڈاکٹر سعید الرحمن اعظمی ندوی صاحب

مہتمم دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ و ایڈیٹر البعث الاسلامی، لکھنؤ

صوبہ اتر پردیش کے شہر گوئڈہ میں مدرسہ فرقانیہ کے مہتمم اور دارالعلوم ندوۃ العلماء کے شعبہ تحفیظ القرآن کے بانی الحاج حافظ محمد اقبال صاحبؒ نے پیر میں فالج کے اثر سے لمبی مدت کے بعد داعی اجل کو لبیک کہہ دیا۔ مرحوم کافی دنوں سے علیل تھے اور وہیل چیئر کے سہارے ایک جگہ سے دوسری جگہ آتے جاتے تھے ۳۰ جولائی ۲۰۰۸ مطابق ۲۶ رجب ۱۴۲۹ھ کو اپنی عمر کے ۹۷ سال مکمل کر کے جان جان آفریں کے سپرد کر دی۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ۔

آپ نہایت کشادہ قلب نیک مزاج اور نرم خو تھے، قرآن کریم کے مانے جانے حافظ اور لائق افتخار مدرسین میں آپ کا شمار ہوتا تھا اور اس تعلق سے ملک و بیرون ملک میں آپ کو بڑی شہرت حاصل تھی ہندوستان کے علاوہ ایشیا، افریقہ، برطانیہ کے طلبہ کی ایک بڑی تعداد نے آپ سے زانوئے تلمذ طے کیا۔

آپ کا ایک عظیم کارنامہ یہ ہے کہ آپ ہی کی کوششوں کے نتیجے میں دارالعلوم ندوۃ العلماء کے شعبہ ”تحفیظ القرآن“ کا قیام عمل میں آیا اور آپ کی محتوے طلبہ و مدرسین کے اخلاص تقویٰ، پرہیزگاری، تلاوت کلام اللہ، نماز کے اوقات کی پابندی، نوافل اور تہجد میں قرآن کریم کی تلاوت کے نتیجے میں اس شعبہ نے خوب سے خوب

ترقی کی اور آپ خود بھی اخلاص و تقویٰ کے بلند مقام پر فائز تھے اور نہایت سادگی و قناعت پسندی کی زندگی گزارتے اور اس پر بڑے شکر گزار رہتے تھے، الحمد للہ اللہ رب العزت نے آپ کو ایسی دینی خصوصیات سے نوازا تھا جسکی نظیر آج ہمارے معاشرہ میں کم ہی ملتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ دارالعلوم ندوۃ العلماء کا یہ شعبہ بڑے بڑے مدارس اسلامیہ کے لئے ایک نمونہ اور تعلیم و تربیت کے میدان میں ممتاز نظر آتا ہے۔

مرحوم نے دارالعلوم ندوۃ العلماء میں ۲۰ سال پر مشتمل ایک خوشگوار عرصہ گزارنے اور حفاظ قراء کی ایک بڑی کھیپ تیار کرنے کے بعد حالات کی مجبوری کی وجہ سے اس شعبہ کی ذمہ داری اپنے ممتاز شاگردوں کے سپرد کر دی اور خود مدرسہ فرقانیہ گوئڈہ کے ذمہ داروں کے اصرار پر وہاں جا کر منصب اہتمام کو رونق بخشی الحمد للہ آپ کے دور اہتمام میں خوب ترقی ہوئی اور مدرسہ نے بڑی شہرت حاصل کی۔

حافظ صاحب صلاح و تقویٰ ذمہ داری کا احساس، اور اسکو سنجیدگی و امانت داری سے انجام دینے کے معاملے میں اپنی مثال آپ تھے، آپ ہر معاملہ میں ثواب کی امید رکھتے ہوئے اللہ کی جانب رجوع کرتے تھے آپ صحیح معنوں میں آیت کریمہ (ومن اوفیٰ بما عاہد علیہ اللہ فسیؤ تہ اجرًا عظیمًا) کے مصداق تھے۔

اللہ رب العزت آپ کو غریق رحمت کرے اور آپ کی مغفرت فرمائے، جنت الفردوس میں بہترین نعمتوں سے آپ کا اکرام اور اہل و عیال کو صبر جمیل کی توفیق عطا فرمائے (وَاللّٰہُ وَلِیُّ الْمُتَمِّتِیْنَ)

(ماخوذ از البعث الاسلامی عربی لکھنؤ)



کے ممتاز عالم دین، مسلم پرسنل لا بورڈ کے صدر اور ندوۃ العلماء لکھنؤ کے ناظم و سرپرست حضرت مولانا محمد رابع حسنی نے پڑھائی نماز جنازہ میں بڑی تعداد میں علماء صلحا و طلبہ کے ساتھ ساتھ بڑی تعداد میں عوام نے شرکت کی، جس میں ان کے معتقدین و محبین کی خاصی تعداد بھی دور دور سے وقت کی قلت کے باوجود شریک ہو جانے میں کامیاب رہی۔

حافظ محمد اقبالؒ نے عمر دراز یعنی ۹۵-۹۶ سال کی زندگی پائی۔ اپنی عمر کے ۷۶ سال انہوں نے کتاب الہی قرآن پاک کی تحفیظ و خدمت میں صرف کیے۔ ان کی زندگی صلاح و تقویٰ اور زہد کا نمونہ تھی۔ وہ اپنے بہت سے ہم عمروں اور رفقاء کے کار و متعارفین کے لیے بجا طور پر اس حوالے سے قابل رشک رہے کیوں کہ اپنی سی کوشش اور چاہت کے باوجود، وہ نیکی و پرہیزگاری میں ان کی سطح کو نہ پاسکے۔ وہ برصغیر کے صحائے مشاہیر میں شمار نہ ہونے کے باوجود میرا خیال ہے اور شاید میری طرح ان کے بہت سے متعارفین کا بھی یہی خیال ہوگا کہ وہ بہت سے شہرت یافتہ علما و صلحا سے زہد و اتقا اور سادہ اور کفاف کی زندگی گزارنے میں بالیقین فائق تھے۔

شریعت اسلامی نے کسی آدمی کے واقعی نیک اور خدا ترس ہونے کا یہ معیار بتایا ہے کہ اس کے پاس اٹھنے بیٹھنے والے کو خدا یاد آجائے اور اس کی صحبت میں جتنا زیادہ وقت گزارا جائے صحبت یافتوں کو اسی درجہ اپنے خدا سے تعلق میں اضافہ محسوس ہو دنیا سے اس کا رشتہ کمزور اور خدا سے اس کا رشتہ مضبوط تر دکھائی دے۔ میں اللہ کو گواہ بنا کے یہ بات کہتا ہوں کہ حافظ محمد اقبالؒ سے جب ملا ایک عجیب سی ایمانی لذت اور روحانی کیفیت محسوس ہوئی، جس کو میں صحیح طور پر اپنے الفاظ میں ادا نہیں کر سکتا۔ میں کہہ سکتا ہوں کہ مجھے ایسی ایمانی لذت بعض دفعہ بعض معروف علمائے

خدا کا ایک قدرے گم نام لیکن انتہائی نیک نام بندہ

مولانا نور عالم خلیل امینی صاحبؒ

استاذ ادب عربی و رئیس التحریر ”الداعی“ عربی دارالعلوم دیوبند

انجمن میں بھی میسر رہی خلوت اس کو

شمع محفل کی طرح سب سے جدا، سب کا رفیق

کئی سال سے بڑھاپے کے بہت سارے عوارض اور طرح طرح کے امراض سے لڑتے ہوئے، مدرسہ فرقانیہ گونڈہ کے مہتمم و سرپرست، مردربانی حافظ محمد اقبال گونڈوی ۹۵-۹۶ سال کی عمر میں اپنے وطن گونڈہ میں چہار شنبہ ۲۶ رجب ۱۴۲۹ھ مطابق ۳۰ جولائی ۲۰۰۸ء کو ایک نج کر تقریباً دس منٹ پر ظہر کے وقت اپنے رب کے حضور پہنچ گئے۔ اللہ پاک بال بال مغفرت فرمائے اور جنت الفردوس میں جگہ عطا کرے۔

چہار شنبہ و پنج شنبہ کی درمیانی شب میں تقریباً دس بجے ان کی نماز جنازہ ملک

صالحین کی صحبت میں بھی محسوس نہ ہوئی، جن کے یہاں ارادت مندوں، معتقدوں اور دست گرفتوں کی بھیڑ رہا کرتی تھی۔

دین داری سے دمکتا ہوا مکھڑا

وہ انتہائی مخنی، ہلکے پھلکے بدن کے آدمی تھے سرخ و سفید، متوسط القامت، چہرے پہ ہلکی سے داڑھی مگر انتہائی روشن رو تھے۔ ان کے ہونٹوں پہ ہمہ وقت مسکراہٹ رقصاں رہتی۔ کسی بھی ملنے والے کو ان کے مختصر وجود سے قبل ہونٹوں پر کھیاتی ان کی مسکراہٹ سے سامنا ہوتا۔ ہر ملنے والے کو محسوس ہوتا کہ حافظ محمد اقبال اس کی اپنی جان سے زیادہ اس سے قریب ہیں۔ نظر پڑتے ہی وہ سلام کرتے اور خیریت دریافت کرتے تو ملنے والے کو لگتا کہ ان کی شخصیت اس کے اندر سرایت کر رہی ہے ان کا وجود اس کے اندر تحلیل ہو رہا ہے۔ وہ واقعتاً جذبات و احساسات کو بانٹتے محسوس ہوتے اور صاف معلوم ہوتا کہ وہ ملاقاتی کی ذات کا حصہ بن گئے ہیں خواہ ملاقاتی ان کی ذات کا حصہ نہ بن سکا ہو۔ ان کی زبان ان کے ضمیر کی ترجمان تھی ان کے ظاہر و باطن میں ایسی یکسا نیت تھی جو کم ہی ہوتی ہے خدا شاہد ہے کہ میں نے ان کے ایسے بہت کم لوگ دیکھے ہیں جس کی زبان دل کی اور دل زبان کا ترجمان ہو۔ اس کے برعکس میں نے ایسے بہت سے لوگوں کو دیکھا اور تجربہ کیا ہے جن کی نیکی کی دھوم مچی ہوئی تھی لیکن وہ تجربے کے بعد شہرت کے معیار مطلوب پر پورا نہیں اتر سکے، اس وقت بہت افسوس ہوا اور دل میں ایسا منفی اثر قائم ہوا کہ اس کی وجہ سے سارے ان لوگوں سے بہت بدظنی ہو گئی جو نیکیوں کے لباس میں تو ہوتے ہیں، لیکن ذرا بھی نیک نہیں ہوتے۔

بہت سے قدآور علما سے زیادہ قدآور ”حافظ“

حافظ محمد اقبال رسمی طور پر ”عالم“ نہ تھے انہوں نے کسی مشہور یا غیر مشہور

مدرسے سے عالمیت و فضیلت کی سند حاصل نہیں کی تھی۔ وہ صرف قرآن پاک کے حافظ تھے اور بس وہ غالباً باقاعدہ تجوید و قراءت کی بھی سند نہیں رکھتے تھے، اسی لیے وہ صرف ”حافظ محمد اقبال“ تھے ”قاری محمد اقبال“ بھی نہ تھے چہ جائے کہ ”مولانا محمد اقبال“ ہوتے لیکن ”حافظ محمد اقبال“ مشرقی یوپی کے ایک بڑے علاقے میں ایک باوقار و پر اعتبار نام بن گیا تھا، جس کا مصداق صلاح و تقویٰ، دین داری و پرہیزگاری، دنیا سے دنی سے بے رغبتی اور رحمن کی چوکھٹ پر پڑے رہنے والے ایک بڑے نیک نام آدمی کی ناقابل شمار خوبیوں سے عبارت تھا۔ ان کی دید و شنید کے دائرے کے مدارس کے ماحول کا کوئی آدمی جب بھی ”حافظ محمد اقبال“ سنتا تو اس کا دل اس یقین سے بھر جاتا کہ یہ وہی ذات ہے جس سے اللہ نے محبت کی ہے اللہ نے اس کو جان لیا ہے اور اسی نے اس کو اپنی مخلوق کی ایک معتد بہ تعداد میں مشہور کر دیا ہے اور اس کے دل میں اس کی محبت ڈال دی ہے ”حافظ محمد اقبال“ ایک ایسے انسان کا استعارہ تھا جس کے دل میں ایمان کی بشاشت رچ بس گئی تھی اور اسلام کی عظمت اس کے رگ و ریشے میں سما گئی تھی یہ انسان بد اخلاقی، کج روی، سیرت کے بگاڑ، بد باطنی وغیرہ کی ساری آلودگیوں سے یکسر منزہ تھا، میں نے ساہا سال دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ میں انھیں جیا اور برتا تھا۔ وہاں درجہ حفظ کی تاسیس ہی انہیں کے ذریعے عمل میں آئی تھی وہ عرصہ بیس سال تک وہاں اس کے روح رواں اور سرپرست رہے کچھ سالوں بعد میں بھی وہاں مدرس ہوا یہ بیسویں صدی کے آٹھویں دہے کی بات ہے حفظ و تجوید کے حلقے ان دنوں زیادہ تر سلیمانیاہ ہاسٹل کی دوسری منزل کے وسطی ہال میں لگا کرتے تھے، ہال کی جانب شرق کے کمرے ہی درجہ حفظ کے طلبہ کی رہائش گاہ تھے راقم السطور ان دنوں اسی دوسری منزل پر جانب غرب میں ہال کے بغل کے ایک کمرے میں رہائش پذیر تھا، حافظ محمد اقبال درجہ حفظ کے طلبہ کے کمروں، ہال میں واقع درجہ حفظ کے

حلقوں دارالعلوم ندوۃ العلماء کی مسجد اور اپنی رہائش گاہ کے درمیان، جو گوتمی ندی کے سامنے دارالعلوم کی مرکزی عمارت کے مغرب میں واقع تھی ان گنت بار میرے کمرے کے سامنے سے گزرتے ہوئے نظر آتے، ان کی زبان ذکر اللہ سے ہر وقت تر رہتی ان کے ہاتھ میں باریک دانوں کی خوب صورت سی تسبیح ہوتی جیسے ہی کسی سے ان کی ملاقات ہوتی ان کی باچھیں کھل جاتیں وہ سلام میں سبقت کرتے اور اس سے اس کی خبر خیریت دریافت کرنے میں پہل کرتے وہ جیسے ہی ملتے شدید سے شدید غم غلط ہو جاتا اچانک ملنے والے کو بھی ہمیشہ یہ محسوس ہوتا کہ وہ اپنے سب سے بڑے نغمگسار اور ہم درد دیرینہ سے مل رہا ہے۔ ۲۴ گھنٹے میں دسیوں بار ان سے آتے جاتے ضرور ملاقات ہو جاتی اور ایک آدھ مرتبہ وہ میرے کمرے میں بھی منہ ڈال کر میری خبر خیریت معلوم کرتے تو لگتا کہ کسی ہم درد حکیم نے زندگی کے میرے زخم ہائے دامن دار پر مرہم ڈال دیا ہے۔ ان کے ایک تبسم اور ایک بول سے بھی ایسی حلاوت و بردت محسوس ہوتی، جس کا ادراک آسان اور اس کا بیان مشکل ہے۔ اس حلاوت و بردت کا سرچشمہ ان کی پختگی ایمانی قلب کی صفائی اپنے مولیٰ کی مخلصانہ عبادت، اپنے رب سے سچا تعلق گناہوں سے اجتناب معاصی کے محرکات سے احتراز اور ہر مسلمان کے ساتھ ہمہ وقت حسن ظن تھا۔

علمائے صالحین کے محبوب

میں نے کسی لمحہ انھیں لایعنی میں مشغول نہیں پایا، وہ اپنے فرائض منصبی کو انتہائی ایمانداری چستی اور وقت کی پابندی کے ساتھ ادا کرتے یا تسبیح اور ادوٹائف میں لگے رہتے، چلتے پھرتے بھی اللہ کا ذکر ہمہ وقت ان کی زبان پر جاری رہتا ہے، عبادت و تلاوت ان کا امتیاز تھی، پابندی اوقات ان کی شناخت تھی، وہ قیام اللیل کے

فرائض ہی کی طرح پابند تھے، ان کی آنکھوں اور چہرے بشرے سے شب بیداری کے اثرات چھلکتے تھے، وہ اپنے درجے کے طلبہ کو عشاء کی نماز کے بعد بے عجلت کھلا پلا کے سُلا دیتے اور رات کے آخری حصے میں جگا دیتے ایک گھنٹہ تلاوت اور تذکرے کے بعد ہی صبح صادق طلوع ہوتی وہ طلبہ و مدرسین کو بھی پابند وقت بنائے رکھتے، وہ تحفیظ کے پختہ نظام کے وضع کرنے، اس کو برپا کرنے اور اس پر متعلقہ حفاظ و طلبہ کو کار بند رکھنے کے حوالے سے، لائق تقلید نمونہ تھے، اس سلسلے میں ان کی نیکی، دین داری اور ساری سرگرمیوں اور معاملات میں حسن اخلاقی، نرمی و گدازی اور شفقت و محبت کو بنیاد بنانے کی وجہ سے نہ صرف انھیں بڑی آسانی ہوتی بلکہ متعلقہ لوگوں کو بھی کوئی پریشانی محسوس نہ ہوتی۔ وہ اپنے سے وابستہ خدمت گزاروں کو بے جلد مانوس کر لیتے اور خود بھی ان سے مانوس ہو جاتے، چنانچہ انھیں ان کے تحت کام کرنے میں بڑی سعادت محسوس ہوتی کسی بھی سرپرست، ذمے دار اور منتظم کی یہ سب سے بڑی کامیابی ہے کہ اس کے ماتحت لوگ کام کو بازنہیں بلکہ سعادت سمجھیں۔

حافظ محمد اقبال وقت کے چیدہ و برگزیدہ علما و صالحین کے ہاں ہمیشہ محبوب رہے وہ ان میں سے اکثر کے ہاں آتے جاتے اور ان کی صحبت و مجالست سے فائدہ اٹھاتے اور زاد آخرت کے حصول کی راہ کی رکاوٹوں کے دور کرنے کا طریقہ ان سے سیکھتے، چنانچہ حکیم الامت حضرت تھانویؒ کے لوگوں میں پروفیسر مولانا عبدالباری ندویؒ (متوفی جمعرات ۳۰ جنوری ۱۹۷۶ء۔ ۲۶ صفر ۱۳۹۶ھ) کی خدمت میں تقریباً روزانہ ہی حاضر ہوتے جن کا مکان لکھنؤ میں ڈالی گنج کے علاقے میں سینٹاپور روڈ پر واقع تھا اور اس وقت وہ بستر مرض و شیخوخت پر تھے جو بالآخر بستر مرگ ثابت ہوا، مولانا عبدالباری ندویؒ کے ہاں آمد و رفت میں اکثر یہ راقم ان کے ساتھ ہوتا اس طرح دونوں بزرگوں کی صحبت سے فائدہ اٹھاتا اسی طرح اکثر ان کی معیت میں

اسلامی اہل قلم، داعی الی اللہ اور عمیق العلم عالم و شیخ حضرت مولانا محمد منظور نعمانیؒ (۱۳۲۳ھ/۱۹۰۵ء - ۱۴۱۷ھ/۱۹۹۷ء) کی ملاقات کو بھی جاتا حافظ صاحب انہی کے دست گرفتہ اور ان کے خلیفہ و مجاز بھی تھے۔ حافظ محمد اقبال ناظم ندوۃ العلماء مفکر اسلام حضرت مولانا علی میاں صاحب ندویؒ (۱۳۳۳ھ/۱۹۱۴ء - ۱۴۲۰ء/۱۹۹۹ء) کے ہاں بھی بڑے محبوب و محترم تھے اور ان کے شاگرد رشید و دست راست و نائب ناظم ندوۃ العلماء مولانا معین اللہ ندویؒ (متوفی ۱۴۲۰ھ/۱۹۹۹ء) تو ان کے بہت ہی قدرداں تھے۔ مولانا محمد احمد پرتاپ گڑھی (متوفی ۱۴۱۲ھ/۱۹۹۱ء) کی خدمت میں بھی وہ کثرت سے حاضر ہوتے اور ان کے سوز دل و پیش جگر سے اپنے دل کی بھٹی گرم کرتے۔

ان کے متقی ہونے کی یقینی علامت

انسان کی نیکی کی غالباً سب سے بڑی علامت یہی ہے کہ خدا کے نیک بندوں کو اس سے محبت ہو اور عام مسلمانوں کے دل بھی اس کی طرف اس طرح کھینچتے ہوں جیسے آہن پارے مقناطیس کی طرف اور ہر انسان کو اس کی صحبت سے انسیت محسوس ہوتی ہو، بلکہ ہر آدمی اس کو اپنا جگری دوست باور کرتا ہو۔ حافظ محمد اقبالؒ اس معیار پر مکمل طور نہ صرف اترتے تھے بلکہ وہ ان صلحا میں تھے جنہیں دیکھ کر ہی یہ معیار قائم کیا جاسکتا ہے۔ وہ تادم حیات اس معیار پر قائم رہے۔ مجھے یقین ہے کہ ان کے رب نے ہی انہیں اس معیار کا بنایا تھا اور خدا کے کریم کے کرم سے امید ہے کہ وہ اپنی اعلیٰ جنت میں بھی مقام اعلیٰ عطا کرے گا اور انبیا و صدیقین، شہداء و صالحین کے جوار میں انہیں جگہ دے گا اور یہی لوگ بہترین ساتھی ہیں۔

حافظ محمد اقبالؒ نے مدرسہ فرقانیہ گونڈہ میں حفظ قرآن پاک کیا اور وہیں

تقریباً ۲۰ سال تک مدرس حفظ رہے اسی اثنا میں مولانا علی میاں ندویؒ کی نظر انتخاب ان پر پڑی اور دارالعلوم ندوۃ العلماء میں درجہ حفظ کے قیام و انصرام کے لیے انہیں اپنے ہاں بلا لیا، یہاں بھی انہوں نے کم و بیش بیس سال گزارے پھر وہ اپنی مادر علمی و مادر وطن مدرسہ فرقانیہ گونڈہ واپس آگئے اور زندگی کا باقی حصہ مدرسہ کے انتظام و انصرام اور تحفیظ قرآن پاک کی خدمت میں گزارا۔ وقت کے ساتھ ساتھ ان کی نیک نامی و نیک کامی میں اضافہ ہوتا گیا اور اسی سعادت مندانہ حالت میں انہوں نے وفات پائی۔ وہ عرصے سے نحیف و نزار اور چلنے پھرنے سے معذور ہو گئے تھے وھیل چیئر پر ہی ایک جگہ سے دوسری جگہ آتے جاتے تھے لیکن اس حالت میں بھی وہ تحفیظ کی درس گاہ میں آ کر آنکھیں بند کیے بیٹھے رہتے اور طلبہ حفظ قرآن میں مشغول رہتے، وہ ان کی مبارک آواز سن کر سکون قلب محسوس کرتے۔ اللہ تعالیٰ انہیں کروٹ کروٹ جنت نصیب کرے اور ان کی محبت و عقیدت کی برکت سے راقم کو بھی حسن خاتمہ کی سعادت سے سرفراز کرے۔ اللہ پاک ان کے سارے پسماندگان و محبین کو صبر و جزا سے نوازے۔ آمین۔

(بحوالہ پس مرگ زندہ)



میرا حق ہے کہ آپ آئیں تو قیام میرے ساتھ ہو۔ اور بالآخر یہ اصرار غالب آگیا اور اب دو سال سے میرا لکھنؤ کا قیام وہیں ہونے لگا۔ اب حافظ صاحب کی لکھنؤ تشریف آوری ہوئی اور میں دفتر الفرقان والے گھر میں نہ ہوا تو باوجود اس کے کہ بہت کمزور ہو چکے تھے، حفیظ میاں ہی کے یہاں ملنے کی زحمت فرماتے۔ میں بھائی بہنوں میں بڑا ہونے کی بنا پر بھائی صاحب کہلاتا تھا، حافظ صاحب بھی اسی نام سے یاد فرماتے، حالانکہ وہ عمر میں مجھ سے بہت کافی زیادہ تھے۔ اللہ قبر پر رحمتیں نازل فرمائے۔ کیا محبت، کیا سادگی اور کیا وضعداری تھی!

آخری ملاقات غالباً اس سال کے شروع میں الفرقان کے دفتر میں ہوئی تو کمزوری کا وہ عالم نظر آیا کہ بس اللہ ہی اللہ ہے۔ میں نے کہا حافظ جی ایسی کمزوری میں بھی سفر ہو رہا ہے! تو پتہ چلا کہ اس دفعہ ایک طالب علم کو ساتھ لے لیا ہے۔ گویا خود بھی اس درجہ کمزوری کا احساس ہو چکا تھا کہ اب تنہا سفر مناسب نہیں۔ ورنہ معلوم ہوتا تھا کہ حافظ صاحب کے لئے، جو دیکھنے میں کوئی مضبوط قسم کے آدمی جسمانی اعتبار سے نہ تھے۔ سفر میں کچھ رکھا ہی نہیں تھا۔ ایک جھولا اور چادر اٹھائی اور چل دیئے۔ وہ ایک ایسے شاندار مدرسہ حفظ و قراءت کے سربراہ تھے کہ میں دو سال قبل پہلی مرتبہ وہاں پہنچا تو بلند و بالا وسیع عمارت دیکھ کر یقین کرنا مشکل ہو رہا تھا کہ یہ ہمارے حافظ صاحب کا مدرسہ ہے۔ حافظ صاحب کو جس سادگی اور بے نفسی میں دیکھتا آیا تھا اس کے ساتھ اس شاندار سے جوڑ لگتا تو کیسے لگتا۔ حافظ صاحب صرف ایک ایسے شاندار مدرسے کے (جس کے طلبہ اور عمارت کی کچھ تفصیل گزشتہ ماہ کے الفرقان کے بعض مضامین میں آچکی ہے) سربراہ ہی نہ تھے اپنے علاقے کے شیخ بھی تھے۔ مگر تھرڈ کلاس میں (جو اب سکیڈ کہلانے لگا) اکیلے سفر کی وضع نہ بدلی۔

یہ بات کہ حافظ صاحب اپنے علاقے میں ایک شیخ کا مرتبہ رکھتے تھے، مجھے

حافظ صاحبؒ

حضرت مولانا عتیق الرحمن سنبھلی صاحب

سابق ایڈیٹر ماہنامہ الفرقان لکھنؤ

ملک سے باہر کا قیام ان موقعوں پر بڑا گراں گزر جاتا ہے جب اپنے گھرانوں میں سے یا خاص تعلق والوں میں سے کسی یکا یک گزر جانے کی خبر آجاتی ہے۔ حافظ محمد اقبال صاحب جن کے لئے ہماری زبانوں پر لفظ حافظ جی ہوتا تھا، ان کے انتقال کی خبر ایسے ہی آئی اور اپنی دوری شاق گزر گئی۔ کیا تعلق حافظ صاحب کو ہم لوگوں کے ساتھ حضرت والد مرحوم سے تعلق کی بنا پر تھا۔ ان کی خدا طلبی کی علامات کو دیکھتے ہوئے بس ایک خوش نصیبی کہی جانے والی بات ہے۔

حضرت والد صاحب کی زندگی میں ادھر جانا ہوتا تو لکھنؤ میں قیام ان کے ساتھ ہی ہوتا تھا۔ اور حافظ صاحب کی لکھنؤ آمد ہوتی تو وہیں ملاقات ہو جاتی۔ بعد میں بھی حسب عادت اسی مکان میں اترے، کہ والد صاحب اگر چہ اب نہ رہے تھے مگر حسان اور سجاد دونوں چھوٹے بھائیوں سے وہ مکان اب بھی آباد تھا اور الفرقان کا دفتر وہیں تھا۔ مگر اب ان دونوں سے بڑے حفیظ نعمانی کا اصرار ہونے لگا کہ اب تو

اس کی کوئی باقاعدہ تحقیق تو نہ تھی، نہ میرا ادھر آنا جانا تھا لیکن ایسی علامات دیکھتا تھا جن سے اس کا یقین سا تھا، اور لکھنے میں کسی تامل کی ضرورت نہ تھی لیکن یہ تحریر مکمل ہونے تک اس قریب بہ یقین گمان کی تحقیق کی صورت بھی من جانب اللہ بن گئی، حافظ صاحب سے متعلق اس تحریر کا آغاز کرتے ہوئے بعض معلومات کے لئے ذہن حضرت والد صاحب کے اسی علاقے کے مسٹر شمدین میں سے بھائی رحمت اللہ صاحب (بانٹی مدرسہ مظہر العلوم، نوگنیاں، ضلع بہرائچ) کی طرف گیا، جن کا مضمون بھی بانٹی الفرقان نمبر میں شامل ہے اور حافظ صاحب کے بہت ہی خاص تعلق والوں میں ہوتے تھے وہ میرے خط کے جواب میں حافظ صاحب کی وفات پر اپنے صدمے اور تاثرات کا اظہار کرتے ہوئے لکھتے ہیں ”انہیں کے ذریعے سے ہم سب کو ہمارے سارے علاقے کو صحیح دین نصیب ہوا۔ انہیں کے ذریعے مرکز اصلاح و تبلیغ لکھنؤ سے تعلق ہوا اور حضرت مولانا نعمانی صاحب علیہ الرحمہ و محترم مولانا علی میاں علیہ الرحمہ جیسے بزرگوں اور اللہ والوں سے تعلق و محبت اور ان حضرات کے پاس آنے جانے کی توفیق انہیں کے طفیل نصیب ہوئی۔“ پھر اسی حوالے سے اپنے مدرسہ کے قیام کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں ”ہر دوسرے تیسرے مہینے مدرسہ آکر اس کی خبر گیری کرتے رہتے“ اور یہ بھی کہ مدرسے کی اس آمدورفت میں لوگ ان سے بیعت بھی ہوتے رہے جس کی درخواست انہوں نے حافظ صاحب سے اس گمان پر کی کہ ان کو حضرت نعمانی سے اجازت حاصل ہے۔ اور یہ درخواست قبول کئے جانے ہی سے پتہ چلا کہ اجازت و خلافت کا ان کا اندازہ صحیح تھا۔“ اللہ بھائی رحمت اللہ صاحب کو جزائے خیر دے ان کی تحریر سے حافظ صاحب کی یہ بلند نظری بھی سامنے آئی کہ اتنے قریبی لوگوں پر بھی ان کی اجازت و خلافت مخفی چلتی رہی تھی۔

حضرت والد صاحب کے جین حیات تو حافظ سے رابطہ بس انہی دنوں ہوتا تھا

جب لکھنؤ جانا ہو جائے۔ لیکن یہ شمع گل ہوئی تو حافظ صاحب کے اندر کے تعلق نے یہ صورت دکھائی کہ خطوط کے ذریعے یاد فرمانے لگے۔ اور پھر ایسی پابندی ہوئی کہ کوئی مہینہ شاید ناعہ نہ جاتا۔ رہ رہ کر افسوس ہو رہا ہے کہ ادھر ہندوستان سے واپسی کے بعد سے کئی ماہ گزر جانے کے باوجود میرا دھیان اس طرف کیوں نہ گیا کہ حافظ جی کا کوئی گرامی نامہ نہیں آ رہا۔ اور یہ بھی یاد نہیں آیا کہ ہندوستان چھوڑنے سے پہلے جو آخری ملاقات ہوئی تھی اس میں وہ انتہائی ضعف کو پہنچے ہوئے نظر آئے تھے۔ جس کے بعد اپنا فرض تھا کہ خیر طلبی کے لئے رابطہ کیا جائے۔ کچھ ایسے الجھاؤ یہاں آتے ہی صحت نے اختیار کئے اپنے لکھنے لکھانے کے منصوبے اس بری طرح متاثر ہونے لگے۔ اور اس چیز نے ساری توجہ ان منصوبوں اور صحت کے عدم توازن پر مرکوز کئے رکھی۔ پھر اس غفلت کی آنکھ اس وقت کھلی جب حافظ جی کے اٹھ جانے کی خبر کا ایک آئی۔ اللہ ان کی محبت اور حسن تعلق کی بہترین جزا ان کو دے۔

اتنے قدیم اور قریبی تعلق کے باوجود جس کا اندازہ قارئین کو عزیز سی سجاد میاں کے مضمون (الفرقان ستمبر) سے ہوا ہوگا، حافظ صاحب کو اس طرح دیکھنے کا موقع مجھے کبھی نہیں ملا جسے ”قریب سے دیکھنا“ کہتے ہیں۔ البتہ ایک بات کا پوری طرح اندازہ تھا کہ حافظ صاحب کو حضرت والد صاحب کے مزاج سے بہت مناسبت اور ہم آہنگی ہے، مشیخت کا کوئی گزر یہاں نہیں تو وہاں بھی اس کا نام نہیں ہے۔ یہاں انخفاء ہے تو وہاں بھی اظہار گوارا نہیں۔ ورنہ یہ بات کہاں ہوتی جس کا اوپر ذکر آیا، کہ ایک جھولا اور چادر اٹھائی اور تن تہا سفر پہ روانہ ہو گئے۔ معلوم ہونا چاہئے کہ حضرت والد صاحب نے بھی (۱۹۷۶) میں معذوری کی صورت پیدا ہو جانے سے پہلے تک (بالعموم اکیلے ہی سفر کئے، جو آئے دن ہوا کرتے تھے اور اسی تھرڈ کلاس میں کئے کہ عوام سے دور ہونے نہ پائے۔) اور یہ تذکرہ بھی اس ضمن میں

کچھ غیر موزوں نہ رہے گا دینی اداروں کے خرچ پر سفر کے سلسلے میں تو حضرت والد صاحب کا مزاج یہ تھا کہ رابطہ عالم اسلامی تک کے ایک جلسے میں سوال اٹھائے بغیر نہ رہے کہ رابطہ کیوں اپنے ارکان کو فرسٹ کلاس کے ٹکٹ ایٹو کرتا ہے، عام کلاس میں ممبران کو سفر کرنا چاہئے، حالانکہ وہ ٹکٹ تو سعودی خزانے سے بنتے تھے، اور سعودیہ کے لئے کوئی چیز ہی یہ چند ٹکٹ نہ تھے نہ ہی عرب ممبران اس کے روادار ہونے والے تھے نہ ہوئے۔)

الغرض حافظ صاحب مزاجاً ہم آہنگ تھے اور شیخ سے مزاجی مناسبت جس تقرب کا باعث قدرتی طور پر بنتی ہے اس کا بھی اتفاق سے ایک بھر پور اظہار حضرت والد صاحب کی وفات پر الفرقان کے یادگاری نمبر (۱۹۹۸) میں شائع ہونے والے ایک مضمون سے ہو گیا۔ یہ برادر محمد حسان نعمانی کا مضمون تھا۔ اس مضمون میں والد صاحب کا ایک اصلاحی گرامی نامہ بھی شامل تھا جو کسی وقت برادر عزیز کے لئے لکھا گیا تھا۔ اور اس دور اختتام پر جو چند نصیحتیں بطور خاص تحریر فرمائی گئی تھیں ان میں سے ایک ان ”دینی شخصیات کے ساتھ حسن تعلق“ تھی جو حضرت والد صاحب کی معذوری کی وجہ سے گاہے گاہے ملنے تشریف لے آتے۔ اور ان کا پہلا واسطہ باہر الفرقان کے دفتر میں حسان میاں ہی پڑتا، ان حضرات میں تین کے نام بطور مثال درج فرماتے ہوئے لکھا تھا ”حضرت علی میاں مدظلہ، حضرت مولانا صدیق احمد صاحب اور حافظ محمد اقبال صاحب جیسے حضرات جو اس زمانے کے اہل اللہ میں سے ہیں“ دونوں کے ناموں کے ساتھ تیسرا نام حافظ اقبال صاحب کا ہو، اس سے زیادہ تقرب کا کیا درجہ تلاش کیا جائے؟

عمر بھی اللہ نے بھر پور عطا فرمائی، اور مقدمہ فرمایا کہ کتاب عزیز کی خدمت میں صرف ہو۔ یہی خدمت ان کا اوڑھنا بچھونا بنی رہی سچ کہا گیا ہے کہ یہ خدمت

ان کا عشق بن گئی تھی۔ کہیں ہوتے، بھاگ دوڑ کر درجے کے وقت پر مدرسے پہنچتے۔ کوئی نرینہ اولاد حافظ صاحب نے اگر چہ اپنے اس عشق کے تسلسل کے لئے نہیں چھوڑی مگر اتنے حفاظ بنا کر چھوڑ گئے ہیں کہ کوئی اولاد اس کا بدل نہیں ہو سکتی تھی۔ ہمارے اپنے گھرانے میں ان کی اس خدمت کی دو یادگاریں ہیں اور الحمد للہ خدمت دین ہی سے وابستہ۔ برادر عماد مولوی حافظ عبدالمؤمن سلمہ مہتمم و صدر مدرس مدینہ العلوم سنہجھل اور عزیز مولوی حافظ محمد وسیم سلمہ مدرس مدینہ العلوم جو بھیجتے ہوتے ہیں۔ حافظ صاحب نے اہلیہ صاحبہ کے علاوہ دو بیٹیاں (اور ان کی اولادیں) چھوڑی ہیں اور راقم کی اہلیہ جو مرحوم کی ندوے کی مدرسے کے زمانے میں ان کے یہاں آتی جاتی رہتی تھیں بڑی خوشی سے ان لوگوں کے دینی رنگ کا تذکرہ کیا کرتی تھیں۔ اللہ ان سب کو حافظ صاحب کی جدائی کے صدمے کے اجر سے مالا مال فرمائے کہ بڑا تعلق حافظ صاحب کو بچیوں سے تھا۔

(ماہنامہ الفرقان اکتوبر ۲۰۰۸ء)



خادم القرآن

حضرت حافظ محمد اقبال صاحب نور اللہ مرقدہ

مفتی محمد سلمان منصور پوری صاحب

استاذ حدیث مدرسہ شاہی مراد آباد و ایڈیٹر ماہنامہ ندائے شاہی
تعلیم قرآن سے عشق کے درجہ کا تعلق رکھنے والے خوش نصیب اور با فیض
بزرگ خادم القرآن حضرت حافظ محمد اقبال صاحب گوئدوی نور اللہ مرقدہ انتہائی
زاہد فی الدنیا، صاحب ورع و تقویٰ اذکار و اشغال اور نوافل کے پابند بزرگ تھے،
اور اللہ کے ان خوش نصیب مقبول بندوں میں تھے جنہیں دیکھ کر خدا کی یاد تازہ ہوتی
ہے، عبادت کا نور آپ کے چہرے بشرے سے نمایاں تھا آپ کی گفتگو حکمت ریز
اور باتیں عارفانہ ہوتی تھیں، بلاشبہ آپ فنا فی القرآن تھے پوری زندگی قرآن ہی
اوڑھنا بچھونا بنائے رکھا، ان کی زندگی کا نصب العین قرآن پاک کی ترویج و
اشاعت تھی، آپ کا اصلاحی تعلق عارف باللہ حضرت مولانا محمد منظور صاحب نعمانی
مدیر ”الفرقان“، لکھنؤ سے تھا اور موصوف ہی سے آپ کو اجازت بیعت حاصل تھی،
آپ نے مفکر اسلام حضرت مولانا سید ابوالحسن علی میاں ندوی کے اصرار پر ندوۃ
العلماء میں تحفیظ القرآن کے شعبہ میں دسیوں سال خدمت انجام دی اور اس شعبہ
میں نکھار پیدا کیا، آپ ہی کی توجہ کی بدولت ندوۃ العلماء کا یہ شعبہ دور دور تک نیک
نام ہوا اور سیکڑوں بچوں نے آپ کی درس گاہ سے تکمیل حفظ کی سعادت حاصل کی۔
اس کے بعد آپ نے مشرقی یوپی کے ممتاز دینی ادارہ مدرسہ عربیہ فرقانیہ گوئدہ کی

تدریسی اور انتظامی ذمہ داریاں سنبھالیں اور ضعف اور اعذار اور عمر کی زیادتی کے باوجود
آخری لمحات تک ان مبارک مشاغل میں لگے رہے۔ موصوف کو اچھی نماز اور
اچھے قرآن کی بڑی قدر تھی فرماتے تھے کہ جس شخص کی نماز اچھی ہو یہ اس کے دین
کے اچھے ہونے کی علامت ہے۔ اسی لئے مدرسہ کے طلبہ کو قرآن کریم کا رشتہ نماز
سے قائم کرنے پر بہت زور دیتے تھے اور عموماً تحفیظ القرآن کے طلبہ کو نماز مغرب کو
ادابین میں پارہ سنانے کا پابند بنایا جاتا تھا۔

راقم الحروف سے موصوف کی شناسائی تقریباً پچیس سال سے تھی، احقر کی
جب بھی آپ سے ملاقات ہوئی انتہائی انسیت محبت اور شفقت کا معاملہ فرمایا۔
مراد آباد تشریف لاتے تو شروع میں مدرسہ شاہی میں مولانا عبدالجلیل خاں صاحب
کے کمرہ میں قیام رہتا تھا، اور اخیر میں ضعیف العمری اور اعذار کی وجہ سے الحاج
عبدالحفیظ خاں صاحب لال باغ کے یہاں قیام فرماتے تھے، لیکن ایک وقت کھانا یا
ناشتہ کے لئے احقر کے غریب خانہ پر اور مہتمم جامعہ حضرت مولانا اشہد رشیدی
صاحب کے دولت خانہ پر تشریف لاتے، اور نہایت مسرت کا اظہار فرماتے، اور انتہائی
قیمتی نصائح سے نوازتے تھے۔ بعض مسائل معلوم کرنے کے لئے تحریری سوالات بھی
بھیجتے اور جواب پر پورے شرح صدر سے عمل فرمایا کرتے تھے۔ موصوف کی وفات
سے پورا علاقہ گویا ایک عظیم سایہ سے محروم ہو گیا، اور اسلاف کی ایک جیتی جاگتی نشانی
ہم سے اوجھل ہو گئی، اللہ تعالیٰ حافظ صاحب مرحوم کی خدمات کو بے حد قبول فرمائیں
اور ان کے درجات بلند سے بلند فرمائیں، آمین۔

(ماہنامہ ندائے شاہی مراد آباد)



اور آفتاب غروب ہو گیا

پروفیسر سید ضیاء الحسن ندوی صاحب

سابق استاذ اردو فارسی امیر الدولہ اسلامیہ کالج لکھنؤ

مدرسہ فرقانیہ گوئڈہ کے ایک قدیم ترین بزرگ استاد حافظ محمد اقبال ۳۰ جولائی ۲۰۰۸ء کو بدھ کے دن دوپہر میں ایک اور ڈیڑھ بجے کے درمیان اپنے معبود حقیقی سے جا ملے۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔

حافظ صاحب کی نماز جنازہ ان کی خواہش کے مطابق آل انڈیا مسلم پرسنل لا بورڈ کے صدر اور ناظم ندوۃ العلماء حضرت مولانا سید محمد رابع حسنی ندوی نے پڑھائی۔ ایک اندازے کے مطابق نماز جنازہ میں تقریباً پچیس ہزار افراد شریک ہوئے جس میں بزرگان عظام، علمائے کرام، اہالیان شہر گوئڈہ اور اطراف و جوانب کے معتقدین و متوسلین کے علاوہ ان کے شاگرد حفاظ و قراء کی بڑی تعداد تھی۔ رات میں تقریباً دس بجے مدرسہ سے تھوڑی دور تکیہ گلاب شاہ نامی قبرستان میں ایک جم غفیر کے ہاتھوں ان کی تدفین عمل میں آئی۔

نماز جنازہ میں افراد کی کثرت کو بزرگان دین نے اچھی علامت بتلایا ہے۔ افراد کی یہ زیادتی اگر ایک طرف حافظ صاحب کی مقبولیت کا پتہ دیتی ہے تو دوسری طرف اس بات کی علامت ہے کہ اللہ تعالیٰ نے انہیں اپنی رحمتوں سے ڈھانپ لیا اور یہ حدیث تو مشہور ہی ہے کہ ”اللہ اپنے بندوں کے گمان کے قریب ہے“ امام ابن تیمیہ کے بارے میں یہ مشہور ہے کہ کسی عالم سے دوران گفتگو انھوں نے فرمایا تھا کہ ”یوم الجنائزہ فیصلہ کن ہوگا“ بہر حال اللہ تعالیٰ حافظ صاحب کی قبر کو نور سے بھر دے

اور ان کے درجات کو بلند فرمائے آمین۔

یہ حقیر ان خوش نصیبوں میں سے ایک ہے جسے ۱۹۵۰ء سے ۱۹۵۵ء تک حافظ صاحب کے زیر تربیت رہ کر ان سے حفظ کی تعلیم حاصل کرنے کا موقع ملا، دوران قیام طلباء کے ساتھ حافظ صاحب کی شفقت و محبت بھی دیکھی اور سختی و نرمی کے مراحل بھی نظر سے گذرے میں چونکہ حافظ صاحب کے مرشد حضرت مولانا منظور نعمانی کی سفارش پر وہاں پہنچا تھا اس لئے مجھ پر ان کی خاص نظر کرم تھی۔ میں کھانا بجائے مطبخ کے ان کے گھر میں ان کے ساتھ کھاتا تھا اور ناشتہ کا خصوصی انتظام استاد حفظ و قرأت حافظ خان زماں صاحب کے ساتھ تھا۔ یہ تعلق اور شفقت و عنایت بجز اللہ معمولی رد و بدل کے ساتھ گوئڈے میں میرے پورے تعلیمی دور پر محیط رہا۔

۱۹۵۵ء کے بعد تقریباً ۲۰ سال میں اپنی عصری تعلیم اور الہ آباد میں اپنی ملازمت کی وجہ سے باقاعدہ ملاقات تو نہیں کر سکا، البتہ خط و کتابت کے ذریعہ تعلق برقرار رہا ۱۹۷۵ء میں جب میں الہ آباد سے لکھنؤ کے امیر الدولہ اسلامیہ کالج منتقل ہو گیا تو بجز اللہ دوبارہ پھر ملاقاتوں کا سلسلہ قائم ہو گیا۔ حافظ صاحب کا اب یہ معمول سا ہو گیا تھا کہ جب وہ لکھنؤ تشریف لاتے تو یہاں لوگوں سے ملاقات کی فہرست میں اس حقیر کا نام بھی ہوتا۔ وہ اکثر علی الصباح میرے غریب خانے ”بیت النور“ عقب مدح گنج پورس چوکی سینٹا پور روڈ تشریف لے آتے اور تھوڑی دیر رک کر نزدیکی ہی برادرم حافظ احمد الباری کے دولت خانے ”شبستان سعادت“ متصل شیعہ کالج سینٹا پور روڈ چلے جاتے، کبھی ایسا بھی ہوتا کہ حافظ احمد الباری کے یہاں اگر پہلے پہنچ گئے تو مجھے وہاں بلوایا کرتے تھے۔ اکثر حافظ صاحب احمد الباری صاحب کے یہاں رات میں رک جاتے تھے۔ ایک بار میں نے شکایتاً عرض کیا کہ حضرت! میرا بھی حق ہے میرے پاس بھی کبھی قیام کیجئے فوراً تیار ہو گئے اور بولے ”اچھا تمہارے

ہی پاس رکونگا، اس طرح نومبر ۲۰۰۷ء کی وہ رات ہمارے حصہ میں آئی۔ اس رات میں نے طالب علمی کے زمانے کی طرح ان کی خوب خدمت کی اور اس کے بدلہ میں ہر ہر لمحہ وہ مجھ کو دعاؤں سے نوازتے رہے۔

اس تاریخی رات کو میں نے موقع غنیمت جان کر ان سے بہت سارے سوالات کر ڈالے اور جوابات نوٹ کرتا رہا۔ دوسرے دن صبح انہیں حسب عادت ”احمد الباری“ کی یاد آئی تو میں نے انہیں شبستان سعادت“ پہنچا دیا۔ اس رات مجھے حافظ صاحبؒ سے جو معلومات حاصل ہوئیں وہ کچھ اس طرح ہیں۔

حافظ اقبال صاحبؒ کی پیدائش بقول ان کے ۱۹۱۷ء مطابق ۱۳۳۵ھ میں ہوئی اس لحاظ سے ان کی عمر بوقت انتقال باعتبار سن عیسوی ۹۱ سال اور باعتبار سن ہجری ۹۴ سال ہوئی، ان کے والد کا نام حاجی عبداللہ تھا، آپ شہر گونڈہ سے تقریباً پندرہ کلو میٹر دور ایک چھوٹے سے گاؤں ”کرم ڈیہہ“ کے رہنے والے تھے۔

انہوں نے ابتدائی تعلیم تو گھر پر ہی حاصل کی لیکن رسم زمانہ کے مطابق بہرائچ کے ایک اسکول میں ۱۹۲۹ء میں داخلہ لیا لیکن وہاں دل نہ لگا اور تھوڑے دنوں کے بعد گونڈہ آگئے اور یہاں قصبہ دھانے پور کے ایک اسکول میں دو سال تک تعلیم حاصل کرتے رہے۔ لیکن عصری تعلیم سے طبعی مناسبت نہ ہونے کے سبب کامیابی حاصل نہ ہو سکی۔ بالآخر اپنے والد صاحب اور خاندان کے دیگر بزرگوں کے مشورے سے ۱۹۳۲ء میں وہ لکھنؤ آگئے اور یہاں مولانا عین القضاة کے مشہور ادارے ”مدرسہ عالیہ فرقانیہ“ میں حافظ معصوم علی صاحب کے درجہ حفظ میں داخل ہو گئے۔ اس وقت اتفاق سے قاری عبدالوہابؒ عالمی شہرت کے مالک قاری عبدالملکؒ کے معین کی حیثیت سے فرقانیہ لکھنؤ میں موجود تھے۔ حافظ اقبال صاحبؒ گوان سے بڑی تقویت ملی اور حافظ صاحبؒ نے قاری صاحبؒ سے وہاں استفادہ کیا۔ چند ہی

دنوں کے بعد گونڈہ شہر کے اہل علم اور بااثر حضرات کی دعوت پر ایک دینی مدرسہ کے قیام اور اس کے اہتمام کے لئے قاری عبدالوہابؒ گونڈہ چلے گئے۔ دو سال ہی گزرے تھے کہ ایک بار پھر حافظ صاحب کو وطن کی یاد نے بے چین کر دیا اور وہ گونڈہ آگئے۔ خوش قسمتی سے یہاں گونڈہ میں قاری عبدالوہابؒ کے دست مبارک سے مدرسہ فرقانیہ کی داغ بیل پڑ چکی تھی اور یہاں حفظ کا معقول انتظام تھا۔ اس لئے اب انہوں نے قاری صاحب موصوف کی نگرانی اور سرپرستی میں داخلہ لے کر خود انہیں سے ۱۹۳۴ء میں حفظ قرآن کی تکمیل کر لی۔

حافظ اقبال صاحبؒ محنتی، پابندی وقت کے عادی، دیانتدار اور سب سے بڑی بات بانی مدرسہ قاری عبدالوہابؒ کے معتمد تھے اس لئے فراغت کے بعد اسی مدرسہ میں بحیثیت استاذ ۱۹۳۴ء میں ان کا تقرر ہو گیا دو سال بعد ۱۹۳۶ء میں بھرم ۱۹ سال قاری عبدالوہاب صاحب کی ہمشیرہ سے حافظ صاحبؒ کی شادی ہو گئی۔ اب اس تعلق کی وجہ سے قاری عبدالوہابؒ کے دست راست بن گئے اور اسی مدرسہ میں رہ کر خدمت خلق اور تدریس قرآن میں مصروف ہو گئے۔

حافظ صاحب ابتدا سے ہی سادگی پسند، تکلفات سے عاری، اصولی اور مذہبی ذہن کے مالک اور امر بالمعروف ونہی عن المنکر کی زندہ مثال تھے۔ دروغ گوئی سے انہیں نفرت تھی مدرسہ میں طلباء کو یہ تاکید تھی کہ ”خبردار جھوٹ مت بولنا“ بلکہ طالب علم سچ بول کر اگر اپنی غلطی کا اعتراف کر لیتا تو اس کی سزایا تو معاف ہو جاتی یا اس میں تخفیف ہو جاتی۔ حافظ صاحب نماز باجماعت کے نہ صرف پابند بلکہ تکبیر تحریمہ بھی ترک نہ ہونے دیتے۔

۱۹۴۹ء میں حافظ صاحبؒ مولانا منظور نعمانیؒ سے بیعت ہوئے۔ وہ پہلے ہی سے دینی مزاج کے حامل تھے اب اس میں اور زیادتی ہو گئی۔ اور ادو نطف متعین

ہو گئے، عام حالات میں تسبیح ان کے ہاتھ میں رہتی تھی اب زبان ہر وقت تسبیح و تحلیل میں ڈوب گئی۔ ۱۹۵۰ء میں جب ان کی عمر ۳۳ سال کی تھی میں نے انہیں تہجد گزار پایا۔ وہ سحر کے وقت ہاسٹل کے تمام طلباء کو جگا کر قرآن یاد کرنے کے لئے بٹھادیئے اور خود تہجد پڑھنے اور ضربیں لگانے میں مصروف ہو جاتے۔

مجھے طالب علمی کے زمانے کے علاوہ بھی حافظ صاحبؒ کے ساتھ رات میں قیام کا موقع ملا ہے، میں نے انہیں ہمیشہ تہجد گزار پایا ابھی سال گذشتہ نومبر ۲۰۰۷ء میں جب حافظ صاحبؒ کا رات میں قیام میرے غریب خانے پر ہوا، اس وقت شدید سردیاں تھیں، وہ بے انتہا کمزور ہو چکے تھے عمر کا آخر حصہ تھا، اس وقت بھی انہوں نے تہجد کی نماز ادا کی، معتبر ترین حضرات نے بتلایا کہ حافظ صاحبؒ نے سفر و حضر میں کبھی تہجد کی نماز ترک نہ ہونے دی۔ مدرسہ فرقانیہ گوئڈہ میں قرآن کی تدریس کا یہ سلسلہ ۱۹۳۳ء سے شروع ہو کر ۱۹۵۶ء تک یعنی ۲۲ سال بچھ لکھ خوش اسلوبی کے ساتھ جاری رہا۔ اس کے بعد ۱۹۵۶ء میں دارالعلوم ندوۃ العلماء میں جب شعبہ حفظ کھلا تو ذمہ داران ندوہ بالخصوص مولانا علی میاں ندویؒ، مولانا معین اللہؒ، مولانا منظور نعمانیؒ اور مولانا عبدالباریؒ نے متفقہ طور پر اس شعبہ کے ذمہ دار کی حیثیت سے ندوہ بلا لیا، اللہ کا کرم شامل حال رہا اور حافظ صاحبؒ کی کوششوں کے باعث یہ شعبہ خاطر خواہ ترقی سے ہمکنار ہوا۔ اتفاق دیکھئے کہ ندوہ کی انیس سالہ خدمت کے بعد مدرسہ فرقانیہ کو پھر حافظ صاحب کی کمی اور ضرورت محسوس ہوئی تو حافظ صاحب دوبارہ ۱۹۷۵ء میں گوئڈہ واپس بلا لئے گئے اور تادم آخر فرقانیہ کی خدمت کرتے رہے مدرسہ کی موجودہ شکل و صورت اور ترقی کا اکثر حصہ حافظ صاحب کی ہی توجہ کا مرہون منت ہے۔

حافظ اقبال صاحبؒ کو قرآن سے جو قلبی تعلق اور لگاؤ تھا اس کا اندازہ اس

سے لگایا جاسکتا ہے کہ شدید مصروفیت، بیماری اور علالت کے باوجود درجہ میں ضرور جاتے تھے جب انہیں منع کیا جاتا کہ آپ کو تیز بخار ہے آرام کر لیجئے تو فرماتے ”قرآن سننے میں بڑا مزہ آتا ہے اور کوئی تکلیف نہیں ہوتی“ عمر کے آخری حصہ میں وہ بے انتہا کمزور ہو گئے تھے چلنا پھرنا ان کے لئے مشکل امر تھا، زیادہ تکلیف اور نقاہت کے عالم میں وہیل چیئر کا بھی استعمال کر لیتے تھے لیکن درس گاہ کا ناغہ نہ کرتے، خود فرماتے تھے جب میں درجہ میں پہنچ جاتا ہوں تو بڑا سکون ملتا ہے، اور تازہ دم ہو کر نشاط سے قرآن سنتا ہوں ”انہوں نے قرآن کی خدمت کے لئے اپنی زندگی وقف کر دی تھی۔ قرآن سے تعلق اور شغف کا اندازہ اس سے لگایا جاسکتا ہے کہ انتقال سے ایک یوم قبل تک سخت بیماری کے باوجود صبح و شام دونوں وقت حسب معمول وہ درس گاہ گئے اور بچوں کا قرآن سنا۔ آقائے نامدا علیہ السلام کا فرمان کتنا سچ ہے کہ ”تم میں بہترین شخص وہ ہے جو خود قرآن سیکھے اور دوسروں کو سکھائے“۔

حافظ صاحبؒ معاملات اور حسابات کے سلسلہ میں بالکل صاف تھے، مدرسہ کے لئے جب بھی انہیں کوئی رقم دیتا تو فوراً رسید پیش کر دیتے۔ اگر مدرسہ کے پتے پر مئی آرڈر سے یا دستی رقم بھیجی گئی تو رسید کے ہمراہ شکریہ کا خط بھی ارسال کرتے۔ خود خط کم لکھتے تھے کسی خوش خط طالب علم یا استاد سے جواب لکھواتے لیکن دستخط خود کرتے۔ عام طور پر خط کے آخر میں ایک جملہ ضرور ہوتا ”دعا کیجئے کہ خاتمہ ایمان پر ہو“ اپنے زمانہ طالب علمی میں یہ خدمت تقریباً چار سال تک اس حقیر نے بھی انجام دی ہے۔

دیانت، امانت اور تقویٰ ان کے مزاج میں رچا بسا تھا۔ ۱۹۵۱ء میں محلہ میواتیان میں ماسٹر لیسین صاحب کا گھر طلباء کی رہائش گاہ تھا۔ حافظ صاحبؒ بحیثیت نگران وہیں رہتے تھے لیکن درجات موجودہ عمارت کے قدیم حصہ میں لگتے تھے۔

ایک مرتبہ بعد نماز عصر حافظ صاحب مدرسہ سے گھر کے لئے نکلے، مجھے ساتھ چلنے کا حکم دیا اور ایک کام بھی سپرد کیا کہ ”میری بکری کے کان پکڑ کر لیتے چلو“، میں نے بکری کے کان پکڑے اور چند قدم چلا تھا کہ اس نے سر جھٹک کر کان چھڑا لیا، میں نے دوبارہ دوڑ کر اسے پکڑا اور پھر لے چلا۔ لیکن وہ برابر زور لگاتی رہے۔ راستہ میں ایک جگہ ایک صاحب پلنگ بن رہے تھے۔ باندھ کا کوئی دوفٹ کا ایک ٹکڑا کنارے پڑا تھا۔ میں نے اسے اٹھا لیا اور بکری کے گلے میں باندھ دیا تاکہ ہماری گرفت مضبوط ہو جائے۔ حافظ صاحب نے پلٹ کر دیکھا پوچھا ”ارے یہ کیا کر رہے ہو؟ باندھ کہاں ملا“ میں نے بتایا ”فلاں جگہ سے“ رک گئے اور اپنے ہاتھ سے بکری کے گلے سے باندھ کھولا اور مجھے دے کر کہا ”جاؤ اور وہیں ڈال کر آؤ جہاں سے اٹھایا ہے۔ دوسرے کی چیز بغیر اجازت کے نہیں لیتے۔ اللہ میاں خفا ہوتے ہیں“ اس معمولی واقعہ سے ان کے تقوے پر ہیزگاری اور خوف خدا کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے بہر حال وہ اللہ والے تھے اور ہم لوگوں کے لئے مثال۔ وہ آفتاب تھے جس کی روشنی سے ایک جہاں منور ہو رہا تھا۔ افسوس وہ آج غروب ہو گیا۔ وہ ایک ہیرا تھے، وہ ایک گنج گرا نما یہ تھے، جو اب ہزاروں من مٹی کے نیچے دب گئے ہیں۔

• • •



آہ! حضرت حافظ محمد اقبال صاحبؒ

(حضرت والد ماجدؒ کے خلیفہ مجاز و معتمد خاص)

حضرت مولانا خلیل الرحمن سجاد نعمانی صاحب

ایڈیٹر ماہنامہ الفرقان لکھنؤ

ناظم معہد الامام ولی اللہ دہلوی للدراسات الاسلامیہ

راقم سطور کا سال پیدائش ۱۹۵۵ء ہے اور ۶۰ء کی گئی کئی باتیں آج بھی یاد ہیں لکھنؤ میں اسی سال تبلیغی اجتماع ہوا تھا، جس میں حضرت مولانا محمد یوسف صاحبؒ تشریف لائے تھے، ان کا متور چہرہ، اور سیاہ عمامہ بھی اچھی طرح یاد ہے۔ ۶۰ء ہی میں لکھنؤ میں دریائے گوتی میں سیلاب آیا تھا، وہ بھی یاد ہے۔ ہم لوگ لکھنؤ کے تبلیغی مرکز سے ملحق ایک چھوٹے سے مکان میں رہتے تھے (وہ مکان اب مرکز کی نئی عمارت کے اندر آ گیا ہے) مرکز ہی کے ایک کمرے میں حضرت مولانا سید ابوالحسن علی ندویؒ بھی مقیم تھے۔ اور اس طرح وہ مرکز کیا تھا۔ ایک عجیب و غریب جگہ تھی۔ آخر شب میں وہاں خانقاہ رائے پور کا سماں بن جاتا تھا، دن میں دونوں حضرات کے کمرے دارالمصنفین بن جاتے تھے، عصر بعد دونوں حضرات کی مشترکہ مجلس میں علمی، اصلاحی، ملی و سیاسی موضوعات پر گفتگو ہوتی تھی، جس میں شہر کے خواص بھی اکثر

خاصی تعداد میں ہوتے تھے۔ مغرب بعد تبلیغی مشوروں، بیانونوں اور تشکیلوں کا ماحول ہو تا تھا، ملک بلکہ کبھی کبھی بیرون ملک سے بھی اہل علم، اور طالبین کی آمد ہوتی رہتی تھی۔ رمضان المبارک میں تو ایسی بہار ہوتی تھی کہ کیا کہنا! یہ تھا وہ ماحول جس میں اس راقم کی آنکھ کھلی اور اس کا بچپن اور نوجوانی گزری۔ (یعنی ۱۹۵۵ء سے ۱۹۷۳ء تک)

جو چند چہرے شعور کے روز اول سے ہی میری آنکھوں اور دل و دماغ میں بسے ہوئے ہیں، ان میں سے ایک چہرہ، حضرت حافظ محمد اقبال صاحب کا چہرہ تھا، اللہ اللہ! کتنا روشن، کتنا سنجیدہ اور کتنا تر و تازہ چہرہ تھا حضرت حافظ صاحب کا! اس وقت تو اتنا ہی معلوم تھا کہ یہ حافظ جی ہیں، جن کا ہمارے ابا (حضرت والد ماجد) سے بہت خاص تعلق ہے۔ ہر جمعرات کو وہ ندوے سے مرکز ہفتے واری تبلیغی اجتماع میں شرکت کے لئے آتے تھے، انہیں کھانا وغیرہ کھلانے کی خدمت اکثر میرے ہی سپرد ہوتی تھی، اگلے دن صبح اشراق اور ناشتے کے بعد وہ واپس ہوتے تھے۔ ان کے گھر کی مستورات بھی کبھی کبھی ہمارے گھر آتی تھیں، میں دیکھتا تھا کہ ان کی دو بیٹیاں ہماری امی سے جنہیں وہ ”آپا“ کہتی تھیں اس انداز سے پیش آتی ہیں جیسے وہ ان کی بھی ”امی“ ہی ہیں اور وہ بھی ان سے بالکل بیٹیوں جیسا برتاؤ کرتی ہیں..... دھیرے دھیرے میں بھی ان کا چہیتا چھوٹا بھائی بن گیا۔ اور پھر یہ تعلق واقعی ایسا پائیدار اور مستحکم ہوا کہ فی زمانہ شاید کم ہی حقیقی بھائی بہنوں میں بھی وہ محبت اور احترام کا تعلق ہوتا ہوگا جو آج بھی الحمد للہ اس عاجز کو ان دونوں کی طرف سے نصیب ہے۔ پھر ایک وقت آیا کہ ۱۹۶۲ء میں ندوے میں میرا داخلہ ہوا، اکثر ایسا ہوتا کہ اسٹروں (وقفہ) کے درمیان میں ان کے گھر چلا جاتا، وہاں مجھے دودھ اور انڈا ملتا اور میں تازہ دم ہو کر پھر اپنے درجے میں چلا جاتا۔

رمضان مبارک کے آخری عشرے میں حضرت والد ماجد کی صحبت اور

استفادے کی نیت سے معسکین کی جو جماعت مرکز کی مسجد میں ہر سال اعتکاف کرتی تھی، اس میں شاید ہر سال ہی حضرت حافظ صاحب بھی ہوتے تھے اور اس طرح اس راقم کو اپنی چھوٹی سی بساط کے مطابق حضرت حافظ صاحب کو بھی کچھ قریب سے دیکھنے کا موقع ملتا تھا، حافظ صاحب جس طرح جی لگا کر نماز پڑھتے تھے اس کو دیکھ کر میرے جیسا کم سن بچہ بھی متاثر ہوئے بغیر نہیں رہتا تھا، یہ تو آگے چل کر پتہ چلا کہ نماز سے اور قرآن مجید سے ان کی روح کو جیسا عاشقانہ اور والہانہ تعلق تھا وہ اس دور میں بہت کم لوگوں کو نصیب ہوتا ہوگا۔

سفر ہو یا حضر، سردی ہو یا گرمی، تھکے ہوئے ہوں یا تر و تازہ، نماز کے شوق اور اہتمام میں کوئی فرق دیکھنے میں نہیں آتا تھا۔ بہت دل لگا کر اور بڑے شوق کے ساتھ نماز پڑھتے تھے، ایک نماز کے بعد اگلی نماز کے انتظار والی قلبی کیفیت کئی بار ان کے پاس بیٹھنے والے کو محسوس ہو جاتی تھی، اور نماز سے فارغ ہو کر ان کے چہرے بشرے پر ایک عجیب سا طمینان اور بشاشت بھی صاف نظر آتی تھی، ابھی کچھ ہی عرصہ پہلے (غالباً ماہ مئی ۲۰۰۸ء میں) گوئڈہ کے مضامین میں ایک مدرسہ کے جلسے میں مجھے جانا تھا لکھنؤ سے روانہ ہو کر میں پہلے حضرت حافظ صاحب کی زیارت کے ارادے سے مدرسہ فرقانیہ پہنچا، اس بندہ عاصی کو دیکھتے ہی حضرت حافظ صاحب کے ضعیف و ناتواں بدن میں خوشی سے ایک برق لہری دوڑ گئی، یہاں تک کہ اسی خوشی کی کیفیت میں اچانک ارادہ ظاہر کر دیا کہ ہم بھی ساتھ چلیں گے، میں نے بھی کہا اور ان کے گھر والوں نے بھی کہ آپ کی طبیعت کا تقاضا ہے کہ آپ یہ زحمت نہ اٹھائیں، مگر اللہ ری محبت کہ کسی کی نہ سنی، اور ساتھ میں چل دیئے، رات ۱۲ بجے کے قریب جلسہ گاہ سے واپسی ہوئی۔ وہاں سے تقریباً ایک گھنٹہ کی مسافت پر ان کے بڑے داماد حاجی عبدالقیوم بھائی کا مکان تھا، وہاں پہنچے اتنی رات گئے پورا گھر چشم براہ تھا کھانا کھایا

اور آرام کیا، میں تو فجر کی اذان سے کچھ ہی پہلے اٹھ پایا مگر ۹۵ سالہ حضرت حافظ صاحب حب شاید صرف ایک ڈیڑھ گھنٹہ آرام کے بعد تہجد کے لئے اپنے دائمی معمول کے مطابق اٹھے اور نماز سے فارغ ہو کر تلاوت قرآن مجید میں لگ گئے۔

قرآن مجید سے جس درجہ کا عشق اور اسے پڑھنے پڑھانے اور سننے سنانے میں اور اس کے درس کے حلقے میں شرکت سے ان کی روح کو جو لطف آتا تھا اسے لفظوں میں بیان کرنا کم از کم میرے لئے تو ممکن نہیں ہے۔ حضرت حافظ صاحب نے پوری زندگی جیسے عدیم المثال ذوق و شوق اور جس مستقل مزاجی اور یکسوئی و انہماک کے ساتھ قرآن کی صحبت اور خدمت میں گذاری ہے وہ ان کی ایک پہچان بن گئی ہے۔ اور قرآن عظیم الشان جس کی پہچان بن جائے، اس کی بلندی مقامی اور خوش نصیبی کا کون اندازہ کر سکتا ہے؟

حضرت حافظ صاحب مشرقی یوپی کے ضلع گونڈہ کے ایک دیہات (کرم ڈیہہ) میں ایک کسان کے گھرانے میں بیسویں صدی کی دوسری دہائی کے وسط میں (غالباً ۱۹۱۷ء میں) پیدا ہوئے، پہلے اسکول میں تعلیم حاصل کی، پھر اللہ جانے کس کے مشورہ سے ۱۹۳۲ء میں لکھنؤ کے حفظ و تجوید قرآن کے مشہور ادارے مدرسہ فرقانیہ آئے، اور استاذ القراء قاری عبدالملک صاحب کے درجہ میں داخل ہو کر حفظ قرآن میں لگ گئے اس زمانے میں گونڈہ ہی کے ایک بزرگ جو حضرت حافظ صاحب کے اقرباء میں سے تھے یعنی قاری عبدالوہاب صاحب وہ بھی اسی مدرسہ میں حفظ کے استاذ تھے۔ ان سے بھی پڑھنے کا حافظ صاحب کو موقع ملا، اگلے سال ۱۹۳۳ء میں قاری عبدالوہاب صاحب گونڈہ کے بعض صحیح العقیدہ مسلمانوں کے اصرار پر مدرسہ عالیہ فرقانیہ لکھنؤ میں خدمت سے معذرت کر کے اپنے وطن گونڈہ واپس آ گئے اور یہاں مدرسے کی بنیاد ڈالی اس کا نام بھی انہوں نے مدرسہ فرقانیہ ہی تجویز کیا۔

تھوڑے ہی دن بعد حضرت قاری عبدالوہاب صاحب نے حافظ محمد اقبال صاحب کو بھی اپنے پاس گونڈہ ہی بلا لیا، اور وہیں ان ہی کے زیر نگرانی ان کا حفظ مکمل ہوا اور پھر وہیں پہلے ناظرہ اور پھر حفظ کی خدمت میں لگ گئے۔ اور پھر یہ خدمت انہیں ایسی راس آئی اور ان کے لئے ایسی قبولیت لکھ دی گئی کہ زندگی کے بقیہ ۷۲-۷۳ سال صرف اور صرف اسی میں کھپادئے، شروع کے تقریباً بیس سال گونڈہ کے اسی مدرسہ فرقانیہ میں، پھر درمیان میں تقریباً بیس سال دارالعلوم ندوۃ العلماء میں اور پھر آخر کے تقریباً ۳۳ سال دوبارہ گونڈہ کے مدرسہ فرقانیہ میں بیٹھ کر، اس شان سے قرآن کی خدمت میں لگے رہے کہ کسی اور طرف پلٹ کر دیکھا تک نہیں۔ روز صبح سویرے سے لے کر رات تک بس ایک ہی کام تھا درجے میں بیٹھ کر طلبہ کا قرآن سننا۔ بیک وقت کئی طلبہ کا قرآن سنتے تھے اور ہر ایک کو اس کی غلطی پرٹوکتے رہتے تھے، غیر درسی اوقات میں مشغولیت یا تو مدرسہ کے انتظامی معاملات میں رہتی تھی یا کوئی دینی اصلاحی کتاب پڑھتے یا سنتے رہتے تھے آنے جانے والوں اور طلبہ و اساتذہ سے شفقت بھرے سیدھے سادے انداز میں اصلاحی باتیں کرتے رہتے تھے حضرت وا لد ماجد کی کتابوں، خصوصاً اسلام کیا ہے؟، قرآن آپ سے کیا کہتا ہے؟، معارف الحدیث، نماز کی حقیقت اور مکتوبات امام ربانی حضرت مجدد الف ثانی بار بار پڑھتے تھے اور ان کی مطالعہ کی لوگوں کو خصوصاً اہل علم حضرات کو ترغیب دیتے رہتے تھے۔ مدرسہ کی ضروریات کے لئے اہل خیر کو توجہ دلانے کی غرض سے یا دینی اصلاحی مقصد سے چھوٹے بڑے سفر کثرت سے کرتے تھے مگر حتی الامکان ترتیب ایسی بناتے تھے کہ اپنے اصل کام پڑھانے میں ایک لمحہ کی بھی تاخیر نہ ہو، خواہ اس کے لئے کتنی ہی مشقت انہیں اٹھانی پڑے۔ سیکڑوں لوگوں کو اس کا بار بار تجربہ ہوتا تھا کہ حافظ صاحب تشریف لائے، اور چند لمحے ہی بیٹھے تھے کہ اٹھ کھڑے ہوئے

اور واپس گونڈہ کے لئے روانہ ہونے لگے، میزبان ہزار خوشامد کرتا کہ تھوڑی دیر اور رک جائیں یہ کہہ کر معذرت کرتے کہ پھر درجہ پہنچنے میں تاخیر ہو جائے گی۔

ان کی دلی خواہش تھی کہ وہ آخری دم تک قرآن کی خدمت کے اس مبارک کام میں مشغول رہیں اللہ تعالیٰ نے اپنے بندے کی یہ خواہش پوری کر دی۔ نماز اور قرآن کے ساتھ ان کے دلی لگاؤ اور والہانہ تعلق کو دیکھ کر ان پر ٹوٹ کر رشک آتا تھا اور شاعر اسلام کا یہ شاعر ان کے بالکل حسب حال نظر آتا تھا کہ

یہ نغمہ فصل گل و لالہ کا نہیں پابند

بہار ہو کہ خزاں لا الہ الا اللہ

عبادت و تلاوت اور خدمت قرآن کے اس ذوق و شوق کے ساتھ حضرت حافظ صاحب صلہ رحمی، مہمان نوازی، اہل حاجت کی خبر گیری، مریضوں کی عیادت اہل تعلق کی دلجوئی وغیرہ اخلاقیات کا بھی بہت اہتمام کرتے تھے۔ اساتذہ طلبہ دور قریب کے اعزہ یا دینی و اصلاحی تعلق رکھنے والے لوگوں میں سے جس کسی کی کوئی پریشانی یا ضرورت سامنے آتی اس کے لئے متفکر اور بے چین ہو جاتے، دعاؤں کا بہت اہتمام کرتے اور ضرورت پڑتی تو اپنے مخلص اہل تعلق اور اہل خیر کو توجہ دلانے سے بھی دریغ نہ کرتے۔ ایک لمبی فہرست ہے ان بیواؤں اور پریشان حالوں کی جن کی مستقل خدمت ان کے ذریعہ کی جاتی تھی۔ اس سلسلے میں ایک خاص قابل ذکر بات یہ ہے (جو ان کی چھوٹی صاحبزادی میمونہ باجی کے ذریعہ معلوم ہوئی) کہ بعض حاجتمند عورتیں جب ان کے یہاں آتی تھیں تو وہ کبھی ان کو کھانا کھلوائے بغیر جانے نہیں دیتے تھے اگر کھانا گھر میں موجود نہ ہوتا تو ان کے لئے کھانا پکواتے اور کھلا کر ہی جانے دیتے۔

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ شروع ہی سے ان کے سلیم طبیعت کو اپنی اصلاح و تربیت کے لئے اللہ والوں سے تعلق اور مستقل طور پر ان کی نگرانی میں رہنے کے ”ضروری“

ہونے کا احساس ہو گیا تھا، چنانچہ نوجوانی ہی کے دنوں میں خط و کتابت کے ذریعہ حکیم الامت حضرت تھانویؒ سے اصلاحی تعلق قائم کیا اور پھر بیعت بھی ہوئے۔ ان کی وفات کے بعد مشرتی یوپی کے ایک صاحب دل بزرگ حضرت مولانا مرغام الدین صاحبؒ سے تعلق قائم کیا اور پھر ان کے بعد اپنے آپ کو حضرت والد ماجدؒ کے حوالے کر دیا اور پھر آخر دم تک اس تعلق کو اس طرح نبھایا اور اس قدر استفادہ کیا کہ محبت اور اتباع کی ایک مثال قائم کر گئے۔ یہاں تک کہ اپنے شیخ و مرشد کا جو اعتماد انہیں نصیب ہوا وہ شاید صرف انہی کا حصہ تھا۔ ہم لوگ دیکھتے تھے کہ مختلف اہم معاملات میں حضرت والد ماجدؒ ان کی رائے کو بہت اہمیت دیتے تھے۔ حضرت والد ماجدؒ کی نگاہ میں ان کے مقام کا اندازہ اس سے لگایا جاسکتا ہے کہ ایک مرتبہ ایک مجلس میں حضرت حافظ صاحب کا تذکرہ چھڑ گیا تو وقت آمیز لہجہ میں فرمایا کہ اگر آخرت میں اللہ تعالیٰ نے پوچھا کہ کیا لائے ہو؟ تو عرض کروں گا کہ حافظ اقبال صاحب کو لایا ہوں۔

حضرت والد ماجدؒ کے علاوہ حضرت مولانا عبدالباری صاحب ندوی (خلیفہ مجاز حضرت اقدس تھانویؒ) حضرت مولانا سید ابوالحسن علی ندوی اور حضرت قاری صدیق احمد باندویؒ سے بھی محبت و عقیدت کا تعلق انہیں نصیب رہا اور ان سب بزرگوں کی بھی خصوصی توجہ اور اعتماد انہیں حاصل رہا۔

ہمارے پورے گھرانے کے ایک ایک فرد کو حضرت حافظ صاحب سے خاص قسم کا تعلق تھا۔ لکھنؤ سے لے کر سنبھل تک سب ہی ان کو ”بزرگ خاندان“ ہی سمجھتے تھے اور وہ بھی فرق مراتب کی رعایت کے ساتھ اس تعلق کو نبھاتے تھے۔ اس ناچیز راقم کے لئے اور اس کے اہل و عیال کے لیے تو وہ ہر طرح سے حضرت والد ماجدؒ کے قائم مقام تھے۔ کوئی پریشانی ہوتی، میں سب سے پہلے ان ہی سے دعا کی درخواست کرتا اور وہ مجسم دعا بن جاتے۔ مجھ پر ایک دور (۱۱-۱۲ سال پر مشتمل)

سخت پریشانی کا گذر۔ اُن دنوں شروع شروع میں اس سلسلے میں اپنا درد و کرب ان کے سامنے جب رکھتا تھا تو اس میں کچھ ”اپنوں“ کے گلے شکوے بھی، میری کم سمجھی اور نادانی کی وجہ سے آجاتے تھے، وہ سن تو سب لیتے تھے! لیکن چہرے کے تاثر سے مجھے محسوس ہو جاتا تھا کہ انہیں میری پریشانی کا احساس تو بہت ہے مگر میرا لب و لہجہ اور گلے شکوے کا یہ انداز پسند نہیں آ رہا، مگر اللہ رے طرف! کہ کہتے کچھ نہیں تھے۔۔۔ پھر ایک وقت آیا کہ میری سوچ کا رُخ بدلنا شروع ہوا، میری زبان سے گلے شکوے بند ہوئے، اب میں ان سے اس طرح کی باتیں بے ساختہ کہنے لگا کہ اب میری سمجھ میں آنے لگا ہے کہ یہ ساری پریشانیاں دراصل میری ہی اندرونی خرابیوں کا نتیجہ ہیں اور اللہ تعالیٰ نے دراصل مجھے اپنی بیماریوں کے علاج کی طرف متوجہ کرنے کے لئے ہی یہ پریشانیاں بھیجی ہیں۔ اب تو بس یہ دعا کر دیجئے کہ اب تک کی غفلت اور گناہوں کو اللہ تعالیٰ معاف فرمادے اور مجھے ان سب حیوانی اور شیطانی برائیوں سے پاک صاف کر دے۔ اور میرا دل سب کی طرف سے صاف ہو جائے۔ میری زبان سے اس طرح کی باتیں سنتے ہی حضرت حافظ صاحب کے چہرے پر خوشی اور بشاشت کا نور چمکنے لگتا، وہ مجھے مطمئن کرنے لگتے، بشارتیں سنانے لگتے اور بڑھی ہوئی امید کے ساتھ دعاؤں میں لگ جاتے پھر جب ان کے علم میں آیا کہ میں اپنی اصلاح و تربیت کی غرض سے ڈھونڈتے ڈھونڈتے محبوب العلماء و الصالحا حضرت مولانا ذوالفقار احمد نقشبندی دامت برکاتہم کی خدمت میں پہنچ گیا اور ان کے ہاتھ پر توبہ کر کے ذکر و سلوک کی کچھ محنت کرنے لگا تو بے حد خوش ہوئے، خود تشریف لائے، پوری تفصیل سنی اور بہت خوشی کا اظہار کیا، ان کے تاثر سے ایسا لگا کہ میری طرف سے انہیں اب اطمینان ہو گیا اس کے بعد بہت جلدی جلدی ملاقاتیں ہونے لگیں۔ میں تو ان کی خدمت میں کم ہی جا پاتا، وہ

باوجود اپنی پیرانہ سالی اور کمزوری کے جلدی جلدی لکھنؤ تشریف لاتے، وقت ہوتا تو قیام میرے غریب خانے ہی پر کرتے ورنہ کچھ وقت ضرور گزارتے، ہر دفعہ میں ان کی آنکھوں میں خوشی و اطمینان کی نئی چمک اور ان کے پاس بیٹھ کر اپنے دل میں توبہ و انابت کی بڑھی ہوئی کیفیت محسوس کرتا اور اللہ کا شکر ادا کرتا۔

حضرت حافظ صاحب کی بڑھتی ہوئی توجہ اور شفقت کو میں اللہ تعالیٰ کی بڑی نعمت سمجھتا تھا اور سمجھتا ہوں، ملاقات میں تھوڑا سا بھی وقفہ ہوتا تو حضرت حافظ صاحب مجھے خط تحریر فرمادیتے۔ ان کے خط سے مجھے بہت تسلی ہوتی کہ اچانک ایک خط (مرقومہ ۱۸/ربیع الاول ۱۴۲۷ھ) ایسا آیا جس کو پڑھ کر میں بے حد پریشان ہو گیا، خط کا وہ حصہ جو میرے لئے سخت پریشانی کا باعث بنا۔ اسے بعینہ نقل کر رہا ہوں:

”خلافت کے معاملے میں اپنے بزرگوں سے جو باتیں سنیں، خود حضرت مولانا فرماتے تھے، حضرت رائے پوریؒ نے جو مجھے خلافت دی شاید اُن سے سہو ہو گیا ہے۔ حضرت نے بہت اچھے الفاظ نقل کئے تھے جو مجھے یاد نہیں ہیں۔ بڑائی یہی ہے کہ اپنے بڑوں کا کہنا مان لینا چاہئے چاہے سمجھ میں نہ آئے۔ یہی احسن ہے اور بعض وقت اس میں بڑی ترقی ہے۔ میں نے آپ کو اجازت دی کہ اگر کوئی آپ کے ہاتھ پر توبہ کرنا چاہے یا بیعت ہونا چاہے تو آپ کر لیں اس میں بڑے فائدے ہیں۔ آپ کو یہ سب اندازہ ہے کہ جو اس راستے میں نہیں آئے ہیں ان سے بڑی بڑی غلطیاں ہوئی ہیں، آپ اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کریں کہ آپ میں بڑائی نہیں ہے اور چاہتے ہیں کہ امت کی اصلاح ہو۔ سب سے احسن ذریعہ یہی ہے۔

امید ہے آپ میری اس درخواست کو منظور فرمائیں گے۔
یہ بھی مجھے معلوم ہے کہ آپ کا جن سے تعلق ہے (یعنی
میرے شیخ و مرشد حضرت مولانا ذوالفقار احمد نقشبندی
دامت برکاتہم) وہ آپ کے معاملہ میں بہت فکر مند ہیں۔
بزرگوں کی فکر بہت بڑی نعمت ہے۔ اللہ تعالیٰ اس لکھنے کو
قبول فرمائے اور اس میں خیر و برکت عطا فرمائے۔“

خط کا یہ حصہ پڑھ کر میرے پیروں کے نیچے سے زمین کھسک گئی۔ پہلی دفعہ تو
میں سمجھا ہی نہیں کہ اس سب کا مخاطب میں ہی ہوں۔ بار بار پڑھا تو حیرانی ہوئی کہ
حضرت حافظ صاحب نے یہ سب کیسے لکھ دیا؟ اتنی بھاری ذمہ داری مجھ پر کیسے
ڈال دی؟ بہر حال جواب میں میں نے اپنا حال زار کھول کر بیان کیا، میں نے کہا
کہ میرے والد و مربی اور آپ کے شیخ و مرشد ”ابی“ مجھ سے خود فرمایا کرتے تھے کہ
سجاد! تمہارے اندر کبر و عجب کی بیماریاں ہیں ان کے بعد خاندان میں میرے سب
سے پرانے اور مجھ سے بخوبی واقف ہیں، انہوں نے تو ایک موقع پر ازراہ محبت و فکر
مندی حضرت والد صاحب کو لکھ کر دیا تھا کہ ”سجاد مال اور جاہ کی محبت کا مریض
ہے۔“ الغرض یہ سب حوالے دیکر اور اپنی اصلیت بتا کر میں نے حضرت حافظ
صاحب کے پیر پکڑ لئے کہ میں ہرگز اس لائق نہیں ہوں۔ خدا را یہ حکم واپس لے
لیجئے، لیکن حضرت حافظ صاحب نہ مانے، حوصلہ افزائی کے کلمات ہی فرماتے رہے
اور دعائیں دیتے رہے۔ تھوڑے ہی عرصہ کے بعد مجھے پھر ایک خط لکھا جس پر ۲۷/۱۲/۴۷

”میں اللہ اللہ آپ کے حالات سے واقف ہوں، بہت سے
حضرات کو جو بزرگوں سے خلافت ملی ان کو بھی میں جانتا

ہوں۔ الحمد للہ میں آپ سے بہت اچھی طرح واقف ہوں
اور اللہ تعالیٰ نے آپ کو بہت سی چیزوں سے نوازا ہے۔ جتنا
بھی اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کریں تھوڑا ہے۔ اپنی اندر کی چاہت یہ
ہے کہ میں آپ کو خلافت دوں، الحمد للہ میں نے یہ نیت کی ہے
کہ حضرت کی خلافت میں اپنی طرف سے آپ کو دے رہا
ہوں، امید ہے آپ میری اس بات کو مان لیں گے، انشاء اللہ
میرے لئے اور آپ کے لئے آخرت میں بہترین تحفہ ہوگا۔“

اس خط کے بعد اس راقم آٹم نے ایک بار پھر حضرت حافظ صاحب کی منت
سماجت کی کہ وہ یہ ذمہ داری مجھ پر نہ ڈالیں کہ میں اپنے کو ہرگز اس کا اہل نہیں پاتا،
اس کے جواب میں پھر انہوں نے اپنے مکتوب (مرقومہ ۲۸/۱۲/۴۷) میں لکھا ہے:
”عزیز میرے! میرا کہنا آپ مان لیں انشاء اللہ اس میں
آپ کا بہت فائدہ ہوگا، اللہ تعالیٰ قبول فرمائے۔“

یہ تذکرہ چھڑ ہی گیا ہے تو یہاں یہ بھی عرض کر دوں کہ اس کے چند ماہ بعد یعنی
شوال ۱۲۷۷ھ میں حضرت حافظ صاحب کو جب غالباً حضرت والد ماجد کے
دوسرے خلیفہ مجاز جناب قطب الدین ملا صاحب کے ذریعہ معلوم ہوا کہ یہی ذمہ
داری میرے شیخ و مرشد حضرت مولانا ذوالفقار احمد نقشبندی دامت برکاتہم نے بھی
اس عاجز و ناتواں کے کندھوں پر ڈال دی ہے، تو حضرت حافظ صاحب نے اس پر
بہت خوشی کا اظہار کیا اور مزید دعاؤں سے نوازا۔

محترم قارئین کرام! دعا فرمائیں کہ اللہ تعالیٰ ان نیک بندوں کی امیدوں کی
لاج رکھ لے، اس عاجز و ناکارہ کو کام کا بنادے اور کچھ کام لے لے۔ آمین
اس مضمون کو لکھنے بیٹھا ہی تھا کہ ایک حدیث نبوی کی طرف ذہن منتقل ہوا،

جسے حضرت والد ماجدؒ نے مسند احمد، سنن، ترمذی اور سنن ابن ماجہ کے حوالے سے ”معارف الحدیث“ کی جلد دوم (کتاب الرقاق و کتاب الاخلاق) میں نقل فرمایا ہے۔ اس حدیث میں ایک قابل رشک بندے کی جو صفات رحمت و دعا لہم ﷺ نے بیان فرمائی ہیں، اس عاجز کا یہ احساس ہے کہ حضرت حافظ صاحب کو توفیق الہی نے ان میں سے وافر حصہ عطا فرمادیا تھا۔ حدیث کا ترجمہ ملاحظہ فرمائیے۔

”حضرت ابوامامہؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ:

میرے دوستوں میں بہت زیادہ قابل رشک میرے نزدیک وہ مومن ہے جو سبک بار (یعنی دنیا کے ساز و سامان اور مال و عیال کے لحاظ سے، بہت ہلکا پھلکا) ہو نماز میں اس کا بڑا حصہ ہو اور اپنے رب کی عبادت خوبی کے ساتھ اور صفت احسان کے ساتھ کرتا ہو اور اس کی اطاعت و فرمانبرداری اس کا شعار ہو اور یہ سب کچھ اخفاء کے ساتھ اور خلوت میں کرتا ہو، اور وہ چھپا ہوا رنگنما کی حالت میں ہو اور اس کی طرف انگلیوں سے اشارے نہ کئے جاتے ہوں، اور اس کی روزی بھی بقدر کفاف ہو اور وہ اس پر صابر و قانع ہو۔

پھر رسول اللہ ﷺ نے اپنے ہاتھ سے چٹکی بجاتی (جیسے کہ کسی چیز کے ہو جانے پر اظہار تعجب یا اظہار حیرت کے لیے چٹکی بجاتے ہیں) اور فرمایا جلدی آگئی اس کو موت، اور اس پر رونے والیاں بھی کم ہیں اس کا ترکہ بھی بہت تھوڑا سا ہے“

حضرت حافظ محمد اقبال صاحبؒ کے حالات زندگی سے جو تھوڑی بہت واقفیت اس عاجز کو ہے اس کی روشنی میں گمان غالب بلکہ یقین ہے کہ سیدنا محمد رسول اللہ ﷺ نے اپنے اس ارشاد میں اپنے قریبی دوستوں میں سے بھی جس کو ”سب سے زیادہ قابل رشک“ کے الفاظ سے یاد فرمایا ہے اور اس کے جو اوصاف ذکر فرمائے ہیں ہمارے حافظ صاحب کو فیاض ازل نے بڑی فیاضی کے ساتھ وہ اوصاف عطا فرمائے تھے، اللہ اللہ کیسی قابل رشک تھی حضرت حافظ صاحب کی زندگی! مبارک ہو! ہزار مبارک ہو!!!

حضرت حافظ صاحب کی دلی تمنا تھی کہ آخر دم تک قرآن کی خدمت میں مشغولی نصیب رہیں۔ اللہ تعالیٰ نے ان کی یہ تمنا پوری کر کے دکھائی، ۲۵ رجب المرجب ۱۴۲۹ھ (۲۹ جولائی ۲۰۰۸ء کی دوپہرت تک کافی سخت بیماری اور تکلیف کے باوجود خدمت قرآن ہی میں مشغول رہے یہاں تک کہ جب بیٹھانہ گیا تو درجہ ہی میں لیٹ گئے اور طلبہ کا قرآن سنتے رہے۔ بعض دیکھنے والوں نے بھی یہ بتایا کہ اس دن قرآن سنتے جاتے تھے طلبہ عزیز کو دیکھتے جاتے تھے اور آنکھوں سے مسلسل آنسو جاری تھے، دوپہر کے بعد طبیعت زیادہ بگڑی، مغرب بعد ڈاکٹروں اور گھر والوں کے اصرار پر اسپتال لے جایا گیا، اگلے دن ۲۶ رجب (۳۰ جولائی) کی دوپہر تقریباً بجے اپنے مالک حقیقی سے جا ملے بعد نماز عشاء حضرت مولانا سید محمد رابع ندوی مدظلہ نے نماز جنازہ پڑھائی ہزاروں کی تعداد نماز جنازہ میں شریک تھی، علماء حفاظ بہت بڑی تعداد میں موجود تھے۔ ۲۷ رجب کی بابرکت رات میں تقریباً ۱۲ بجے کے قریب جیسے ہی تدفین کا عمل مکمل ہوا آسمان سے ہلکی ہلکی پھوار برسنی شروع ہوگئی جس سے نہ کسی کے کپڑے تر ہو رہے تھے نہ زمین گیلی ہو رہی تھی، بہت سے لوگوں کی زبان پر اس وقت بے ساختہ یہ شعر جاری ہو گیا۔

آسماں تری لحد پہ شبنم افشانی کرے

سبزہ نو رستہ اس گھر کی نگہبانی کرے

الوداع حافظ صاحب الوداع! اللہ آپ کو اپنا قرب خاص عطا فرمائے اور ہم پسماندگان کو توفیق دے کہ وہ اسی راہ پہ چلیں جس پر آپ اور آپ کے اکابر و اسلاف چل کر اپنی منزل تک صحیح سلامت پہنچ گئے آمین ثم آمین۔

(بحوالہ ماہنامہ الفرقان لکھنؤ)



ایک قابل رشک زندگی

مولانا محمد عظیم خاں ندوی صاحب

استاذ حدیث دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ

موت ایک حقیقت ہے جو یقیناً ہر ایک کو آتی ہے اور آئے گی، ایک وقت ہوتا ہے کہ انسان اس دنیا میں آتا ہے پلتا ہے، بڑھتا ہے اور جوان ہوتا ہے اور اللہ کی طرف سے اپنی طے شدہ زندگی کی مدت پوری کر کے اس دنیا سے رخصت ہوتا ہے لیکن کامیاب انسان وہ ہے جو یہاں اپنا نقش چھوڑ جاتا ہے۔ اپنے اوقات کی قدر کرتا ہے پورے احتساب کے ساتھ انہیں آخرت میں کام آنے والے امور میں صرف کرتا ہے۔ اللہ کی یاد میں شب و روز کے لمحات گزارتا ہے اور پورے عزم و حوصلہ کے ساتھ اپنی ذمہ داریوں کو انجام دیتا ہوا رب کائنات کے حضور پیش ہو جاتا ہے اور کامیاب ہوتا ہے ”كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ وَإِنَّمَا تُوَفُّونَ أُجُورَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَمَنْ زُحْزِحَ عَنِ النَّارِ وَأُدْخِلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعَ الْغُرُورِ“۔

حافظ محمد اقبال صاحبؒ جو ابھی اس دنیا سے رخصت ہوئے اور اچھی عمر پائی، وہ اللہ کے مخلص، برگزیدہ اور پابند اوقات بزرگوں میں تھے جنہوں نے اپنی زندگی کو اللہ کی امانت سمجھا، خوشی، غمی، صحت و بیماری، سفر و حضر اور جوانی و بڑھاپا الغرض زندگی کے ہر مرحلہ میں معمولات کے پابند رہے، مدرسہ کے ہر کام کو اپنائیگی کام سمجھا اور بہر صورت اسے انجام دیا۔ ایک مدت تک ندوہ میں شعبہ تحفیظ القرآن کی ذمہ داری سنبھالی، طلوع فجر سے رات کے سونے تک طلبہ کو جگانا، پڑھانا اور وقت پر سنانا ان کا معمول تھا، دنیا کے جھمیلوں سے رخ موڑے ہوئے اور اپنی مفوضہ ذمہ داری کو اپنا اوڑھنا بچھونا بنائے، اقوال الناس سے بے پروا اپنے کام میں مشغول، یہ تھے حافظ محمد اقبال صاحب مرحوم

جو آج ہمارے درمیان نہیں رہے، انا للہ وانا الیہ راجعون۔

ایک مرتبہ حافظ صاحب مرحوم حضرت مولانا سید ابوالحسن علی ندوی (علی میاں صاحبؒ) سے ملاقات کرنے تکلیف کلاں رائے بریلی تشریف لے گئے غالباً چاشت کے وقت رخصت ہونے اجازت مانگی حضرت نے فرمایا شام کو چلے جائیے گا اب تعلیم کا وقت گزر چکا ہے، عرض کیا حضرت دوپہر میں بچوں کو سنانا ہے، یہ تھا ذمہ داری کا احساس جس کا آج فقدان ہے۔

۱۹۱۱ء میں گونڈہ شہر کے قریب ایک گاؤں کرم ڈیہہ میں پیدا ہوئے، والد کا نام عبداللہ تھا، اپنے وطن میں مڈل اسکول کی تعلیم مکمل کر کے ۱۹۳۳ء میں مدرسہ عالیہ فرقانیہ لکھنؤ آئے اور قاری عبدالملک صاحب کے درجہ میں داخل ہوئے حافظ صاحب مرحوم کے بہت قریبی عزیز قاری عبدالوہاب صاحبؒ اس درجہ کے معاون مدرس تھے اس طرح انہوں نے قاری عبدالوہاب صاحبؒ سے بھی کسب فیض کیا اور دونوں حضرات سے حفظ کی تعلیم حاصل کی، ۱۹۳۴ء میں جب قاری عبدالوہاب صاحبؒ گونڈہ عمائدین شہر کے اصرار پر چلے آئے اور یہاں انہوں نے مسجد منیہ ران چوک میں مدرسہ فرقانیہ کی داغ بیل ڈالی تو ایک ماہ گزرنے پر انہوں نے اپنے بہنوئی حافظ صاحب مرحوم کو اپنے پاس بلا لیا، ۱۹۳۶ء میں جب حافظ صاحب مرحوم نے قاری صاحب مرحوم سے حفظ قرآن مکمل کیا تو انہوں نے اسی سال حافظ صاحب مرحوم کو بحیثیت استاذ اپنے مدرسہ میں رکھ لیا ابتداء انہیں ناظرہ قرآن پاک کا درجہ دیا گیا جس کو انہوں نے بڑی محنت سے پڑھایا اور ان کے درجہ کا نتیجہ سب سے اچھا رہا اور دوسرے سال بھی ان کی محنت و کارکردگی ممتاز و نمایاں رہی تو اراکین مدرسہ کے اصرار پر انہیں درجہ حفظ دیدیا گیا، جناب کی محنت و لگن سے درجہ حفظ کا معیار بہت اونچا ہو گیا، دو درجہ مدرسہ کی شہرت ہوئی اور طلبہ آئے۔ قاری عبدالوہاب

صاحبؒ کی زندگی تک حافظ صاحب کی دلچسپی اور حوصلہ روز افزوں ترقی پر رہا لیکن ان کے انتقال کے بعد اس میں فرق آ گیا جو انہیں راس نہ آیا اور قاری صدیق احمد صاحبؒ سے ملنے کی غرض سے باندہ کا سفر کیا وہاں جاتے ہوئے لکھنؤ میں اپنے شیخ و مرشد حضرت مولانا منظور صاحب نعمانیؒ کے پاس تبلیغی مرکز کی مسجد میں قیام کیا اور اپنے شیخ سے اپنی بے چینی کا اظہار کیا انہوں نے حضرت مولانا علی میاں صاحبؒ سے ان کی سفارش کر دی اور ۱۹۵۶ھ میں انہیں دارالعلوم ندوۃ العلماء میں رکھ دیا گیا اور شعبہ حفظ قائم کر کے اس کی ذمہ داری انہیں دیدی گئی جب تک یہاں رہے پورے اخلاص سے کام کیا درجہ کے ہر کام کو اپنائی کام سمجھا اور اس شعبہ کو بام عروج تک پہنچایا۔

حضرت مولانا منظور صاحب نعمانی سے بیعت و واردات کا تعلق رکھتے ہوئے انہوں نے حضرت مولانا عبدالباری صاحب ندویؒ اور حضرت مولانا علی میاں صاحبؒ سے بڑی گہری عقیدت اور ارادتمندانہ تعلق قائم رکھا ان بزرگوں کا احترام ان کے نقش قدم کی پیروی ان کا سرمایہ حیات تھا، ان بزرگان دین کو بھی ان سے گہرا تعلق تھا اور یہ ان کے معتمد علیہ تھے۔

۱۹۷۴ء میں جب مدرسہ فرقانیہ گوئڈہ میں حافظ صاحب مرحوم کی شدید ضرورت محسوس کی گئی تو حضرت مولاناؒ سے اجازت لے کر دوبارہ وہاں گئے اور مدرسہ کے اہتمام کی ذمہ داری ان کے کاندھوں پر ڈال دی گئی ان کے وہاں پہنچتے ہی مدرسہ کا نظام تعلیم و تربیت مستحکم ہو گیا، انتظامی امور درست ہو گئے اور تعمیرات کے میدان میں مدرسہ دن گنی رات چوگنی ترقی کرنے لگا دیکھتے ہی دیکھتے مدرسہ کی خستہ حالت و جرجر عمارتیں دو منزلہ عالیشان بلڈنگ میں تبدیل ہو گئیں مدرسہ کے قریب ایک وسیع قطعہ آراضی اس کے حدود میں شامل کی گئی اسی طرح ایک کشادہ و عریض اور شاندار جامع مسجد نے پورے شہر میں مدرسہ کا وقار بحال کیا۔

مدرسہ میں کم و بیش ۳۳ سال مہتمم رہے، طلبہ ہوں یا اساتذہ ہر ایک سے ہمدردی

و خیر خواہی اور ان کی خیر گیری، عام اساتذہ کی طرح درجہ میں پابندی سے حاضری بلکہ دوسروں کے لئے نمونہ اپنے درجہ کے بچوں کا سبق و آموختہ سنتے ہوئے اہتمام کے جملہ امور کی انجام دہی، دوران تعطیل قرب و جوار اور دور دراز کے علاقوں میں دعوتی و دینی اسفار مالیات کی فراہمی کے لئے دینی در در کھنے والے اہل خیر حضرات سے رابطے قائم کرنا اور انہیں شکر یہ کے خطوط لکھوانا اور ملک و بیرون محض مدرسہ کے لئے سفر کرنا، یہ تھے حافظ صاحبؒ کے مشاغل جن میں وہ دن رات لگے رہتے۔

میں ۱۹۷۱ء کے اواخر میں ندوہ آیا چہارم عربی میں داخلہ ہوا، حافظ صاحب مرحوم سے ملاقات ہوئی اور ہوتی رہی جب بھی ملتے کوئی نصیحت کی بات کہتے قاری محمد اقبال صاحب عرف قاری پٹن صاحب جوان کی سرپرستی میں تھے اور مدرسہ میں شعبہ حفظ کے استاذ ہیں میرے ہم زلف ہیں ان کے یہاں جب جانا ہوتا حافظ صاحب سے ضرور ملاقات کرتا بڑی شفقت و محبت سے ملتے اور زندگی میں کام آنے والی بڑی مفید باتیں بتاتے۔

عمر تقریباً ستانوے سال پائی بڑھاپے کی پوری مدت جو انوں کی طرح بلکہ ان سے بہتر گزاری، آخری سانس تک قرآن کی خدمت کرتے رہے اور مدرسہ کی ترقی کیلئے ساعی و کوشاں رہے ان کے داماد مولانا عبدالحفیظ صاحب نے بتایا کہ حافظ صاحب مرحوم اپنی وفات سے ایک دن پہلے تک مدرسہ آتے رہے، انہیں تنفس کی شکایت پہلے سے تھی، اپنی بیماری، کمزوری اور بڑھاپے کے باوجود اپنے معمولات اور مدرسہ کے کام بڑی تندہی اور جانفشانی سے انجام دے رہے تھے کہ ۲۸ جولائی بروز دو شنبہ سہ پہر ان کی طبیعت زیادہ خراب ہو گئی کھانے کے بعد تھوڑی قے ہوئی جس میں کھانے کے ساتھ کچھ خون آ گیا فوراً ڈاکٹر سے رجوع کیا گیا تو انہوں نے کہا گھبرانے کی کوئی بات نہیں اچھے ہو جائیں گے دوا دیا جس سے قدرے آرام ہوا لیکن بے چینی و تکلیف برابر رہی

جب خدمت گزار طلبہ انہیں قرآن کریم پڑھ کر سناتے تو انہیں آرام ملتا اور سکون حاصل ہوتا۔ ۲۹ جولائی اور سہ شنبہ کی صبح درجہ میں آئے بچوں کا سبق سننا شروع کیا تھوڑی دیر کے بعد لیٹ گئے، انضمام و کمزوری بڑھتی رہی پھر بھی ہمت کر کے نماز وقت پر پڑھتے رہے خدام کے اصرار کے باوجود اسپتال جانے سے کتراتے رہے نماز مغرب مدرسہ کے چبوترے پر ادا کی اس کے بعد مدرسہ کے اساتذہ انہیں باصرار نرسنگ ہوم لے گئے جہاں اہتمام سے ان کا علاج شروع ہوا ضرورت پڑنے پر مصنوعی آکسیجن انہیں دی گئی کوششیں ہوتی رہیں عقیدت مند احباب اعزہ و اقربا طلبہ و اساتذہ سبھی انہیں راحت و آرام پہنچانے کی فکر میں ڈوبے، بھاگ دوڑ اور سعی کرتے رہے لیکن وقت پورا ہو چکا تھا تقدیر الہی کا فیصلہ ہو چکا تھا۔ وقت آخر قریب آتا گیا اللہ کا بندہ اللہ کی یاد میں ڈوبتا رہا اور ڈوبتا گیا سر ہانے و آس پاس قرآن کریم کی تلاوت ہوتی رہی کہ اسی ماحول میں حافظ صاحب مرحوم ۳۰ جولائی ۲۰۰۸ء سہ شنبہ بوقت ظہر ایک اور سو ایک بجے کے درمیان اپنے رب سے جا ملے اِنَّا لِلّٰهِ وَ اِنَّا اِلَيْهِ رَاجِعُونَ۔

اسی دن عشاء کے بعد نماز جنازہ ہوئی جانشین مفکر اسلام حضرت مولانا سید محمد رابع صاحب ندوی ناظم ندوۃ العلماء و صدر آل انڈیا مسلم پرسنل لا بورڈ نے نماز جنازہ پڑھائی، گونڈہ شہر و اطراف شہر اور قریبی اضلاع کے عقیدت مند جو پہنچ سکے پہنچے ندوہ سے پوری ایک بس گئی اور بے شمار لوگ نماز جنازہ میں شریک ہوئے مدرسہ سے قریب محلہ میواتیان کے قبرستان میں سپرد خاک ہوئے

آسماں ان کی لحد پر شبنم افشانی کرے
سبزہ نورستہ اس گھر کی نگہبانی کرے

(تعمیر حیات لکھنؤ)



یادِ رفتگاں

مولانا سید محمود حسن حسنی ندوی

سابق نائب مدیر تعمیر حیات، لکھنؤ

۲۷ رجب المرجب کو ایک بزرگ شخصیت اور قرآن مجید کی کئی دہائیوں سے خدمت کرنے والی ہستی حافظ محمد اقبال صاحب نے انتقال کیا۔ وہ ایک مخلص خادم دین تھے، قرآن مجید سے ان کو بڑا ہی لگاؤ تھا، باکمال اساتذہ سے یہ فن انہوں نے سیکھا اور پھر انہوں نے اس سے دوسروں کو مستفید کیا، دارالعلوم ندوۃ العلماء میں درجات حفظ کا آغاز ہوا تو وہ اس کے ذمہ دار قرار دیئے گئے ان سے دارالعلوم میں استفادہ کرنے والوں کی بڑی تعداد موجود ہے جن میں ایک جماعت وہ بھی ہے جس نے علم و فضل میں بھی بڑی ترقی کی اور نام پیدا کیا۔

حافظ صاحب نے لمبی عمر پائی اور الحمد للہ صحت کے ساتھ پائی، چلتے پھرتے دنیا سے رخصت ہوئے آخری دور بھی مشغولیت کا دور اور قرآن مجید میں مشغولیت کا گذرا، راقم کی دو سال قبل ملاقات جامعہ اسلامیہ مظفر پور اعظم گڑھ کے اجلاس کے موقع پر ہوئی تھی مسجد میں بیٹھے تھے اور شفقت و محبت کے ساتھ پیش آرہے تھے۔

حافظ صاحب کو تین مشائخ سے شروع سے بڑا نیاز مندانہ تعلق رہا حضرت مولانا عبدالباری ندوی خلیفہ حضرت حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانوی اور حضرت مولانا منظور نعمانی و حضرت مولانا سید ابوالحسن علی ندوی سے، حضرت مولانا محمد منظور نعمانی صاحب سے باقاعدہ بیعت بھی ہو گئے تھے اور سلوک کے منازل ان کی ہی سرپرستی میں طے کئے، اور انہی کے مجاز بیعت بھی ہوئے، حضرت مولانا عبدالباری صاحب کی خدمت میں انہوں نے حاضری کا اپنے لکھنؤ کے پورے قیام میں نظام

بنارکھتا تھا اور ان کو حافظ صاحب سے ایسی مناسبت پیدا ہوگئی تھی کہ اپنی تجویز و تکلفین اور غسل وغیرہ دینے کے لئے ان کا نام تجویز کیا، مدرسہ فرقانیہ گوئڈہ منتقل ہو جانے پر وہ ان کے مدرسہ بھی ایک سے زائد بار تشریف لے گئے اور تھانوی ذوق سے مدرسہ کا معائنہ فرما کر جو اعتراف درج رجسٹر کیا، وہ حسب ذیل ہے:

”بہت زیادہ متاثر ہوا، استادوں اور کارکنوں کے اخلاص اور بے تکلف طالب علمانہ زندگی سے ہوا، سب ہی خادم کوئی مخدوم نہیں اور چھوٹے بڑے طالب علم بھی اس رنگ میں رنگے جا رہے ہیں ایک بہت مسنون عادت یہ ڈال رکھی ہے کہ سب اول وقت عشاء بعد سو جاتے ہیں اور سحر کے وقت اٹھ جاتے ہیں، پڑھنے کا وقت بہت ہی تروتازہ اور یکسوئی کا مل جاتا ہے، پھر خود سحر خیزی کی دولت کا کیا کہنا، بہتوں کو معلوم ہوا کہ اپنی رغبت سے تہجد کا ذوق و شوق رکھتے ہیں۔
(عبدالباری) ماشاء اللہ وبارک اللہ۔“

حافظ صاحب نے اسی مدرسہ فرقانیہ سے فراغت حاصل کی تھی، ان کے استاد قاری عبدالوہاب صاحب جو بڑے مخلص اور باخدا لوگوں میں تھے اس مدرسہ کے بانی تھے۔ حافظ صاحب کو اپنے جلیل القدر استاد کی نیابت بھی حاصل ہوئی اور ان کے بعد اس ادارہ کو انہوں نے بڑی ترقی دی، حضرت مولانا سید ابوالحسن ندویؒ فرماتے ہیں:

”اس مدرسہ کے فارغین اور مدرسین میں سے حافظ محمد اقبال صاحب خاص امتیاز رکھتے ہیں، اللہ تعالیٰ نے ان سے اس مدرسہ میں بھی بڑا کام لیا ہے، اس کے بعد کارکنان ندوۃ العلماء کی درخواست اور مولانا محمد منظور صاحب نعمانی کے حکم

وایماء سے وہ دارالعلوم ندوۃ العلماء میں آگئے اور دارالعلوم کے شعبہ حفظ کی بنیاد انہیں کے ہاتھوں پڑی۔ اس نے اس قدر جلد ترقی کی اور کامیابی حاصل کر لی کہ اس کا شہرہ دور دور تک پھیل گیا اور اہل نظر و تجربہ نے اس کی کامیابی کا اعتراف کیا، مدرسہ فرقانیہ کے حالات کا جس کا ان پر سب سے زیادہ حق تھا، طے ہوا کہ وہ اس مدرسہ کو اپنی توجہ کا مرکز بنا لیں اور وہاں مستقل قیام کریں چنانچہ ہم لوگوں کی اجازت سے وہاں منتقل ہو گئے۔ الحمد للہ انہوں نے اس مدرسہ کو سنبھال لیا اور اس کو جلد ترقی کے راستے پر ڈال دیا۔“

(ماخوذ از تعارف مدرسہ ہذا)

اس طرح اپنی پوری زندگی قرآن حکیم کی خدمت میں لگانے والی یہ ہستی بھی ہمارے بچ نہیں رہی، جس نے اپنی زندگی کے ایک ایک لمحہ کا صحیح استعمال کیا۔ ندوۃ العلماء سے جانے کے باوجود ان کا اس سے تعلق کمزور نہیں پڑا، آخر میں اس تعلق کا اظہار اس طرح ہوا کہ انہوں نے نماز جنازہ کے لئے حضرت مولانا سید محمد رابع حسنی ندوی ناظم ندوۃ العلماء کو زحمت دینے کی وصیت کی اور وہ اچانک اس افسوسناک سانحہ کی خبر سن کر فوری طور پر گوئڈہ کے لئے روانہ ہوئے جس سے ان کی ندوہ کے ہی ایک اہم پروگرام تک میں شرکت غیر یقینی اور پھر ناممکن ہوئی۔ اور ایک بڑے مجمع نے ان کی اقتداء میں نماز پڑھی۔ اللہ تعالیٰ ان کی خدمات و صفات کو قبول فرما کر درجات بلند سے بلند فرمائے۔ آمین

(سہ ماہی تعمیر افکار زارے بریلی)



وفات حسرت پر آیات

حضرت حافظ محمد اقبال صاحبؒ

مہتمم: مدرسہ فرقانیہ گونڈہ یوپی

چودھری محمد معظم قاسمی

فلم سٹی روڈ ملا (ایسٹ) ممبئی، ۹۷۔

شیخ طریقت استاذ الاساتذہ حافظ محمد اقبال صاحب نے داعی اجل کو لبیک کہا
 آج ۳۰ جولائی ۲۰۰۸ء بمطابق ۲۶ رجب المرجب ۱۴۲۹ھ ڈیڑھ بجے
 مدرسہ فرقانیہ گونڈہ (یوپی) کے مہتمم، مولانا منظور احمد نعمانی صاحب کے خلیفہ و مجاز
 بیعت حافظ محمد اقبال صاحب نے ۹۷ سال کی عمر میں مختصر علالت کے بعد داعی
 اجل کو لبیک کہا۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ۔

تدریسی خدمات تقریباً ۷۵ سالہ طویل عرصہ پر محیط ہیں۔ حفظ سے فراغت
 کے بعد متصلاً نو عمری ہی میں آپ مدرسہ فرقانیہ میں شعبہ حفظ کے استاذ مقرر
 ہوئے۔ پھر کچھ سالوں کے بعد حضرت مولانا ابوالحسن علی میاں ندوی کے اصرار
 پر آپ نے ندوۃ العلماء لکھنؤ میں شعبہ حفظ میں تدریسی خدمات اور اس کے انتظام
 و انصرام میں سالوں مشغول رہے۔ بقول حضرت مولانا علی میاں:

”ندوۃ العلماء میں شعبہ حفظ کا قیام و ترقی حافظ صاحب ہی
 کی مرہونِ منت ہے۔“

بانی مدرسہ فرقانیہ حضرت قاری عبدالوہاب صاحب کی رحلت کے کچھ سالوں
 بعد مدرسہ کو ایسے مہتمم کی تلاش ہوئی جو کہ بھرپور انتظامی صلاحیت کے ساتھ ہی
 اخلاص و للہیت میں بھی یگانہ روزگار ہو۔ شوریٰ کی نگاہ آپ پر پڑی اور حضرت مولانا
 علی میاں سے بصد اصرار مدرسہ فرقانیہ کے مسند اہتمام کو زینت بخشنے کے لیے حافظ
 محمد اقبال صاحب کو بھیجے کی درخواست کی۔ جس پر حافظ صاحب مدرسہ فرقانیہ میں
 تشریف لے آئے۔ تقریباً چالیس سال تک اہتمام سنبھالنے کے ہم رشتہ شعبہ حفظ
 میں نہایت ہی پابندی اوقات کے ساتھ تدریسی خدمات بھی انجام دیتے رہے۔
 آپ نہایت ہی متقی، پرہیزگار اور شب زندہ دار تھے۔ مشرقی یوپی میں حفظ کی
 ترویج و اشاعت میں آپ کا وافر حصہ ہے۔ آپ کے شاگردوں کی تعداد ہزاروں میں
 ہے جو اطراف عالم میں دینی و ملی اور سماجی خدمات انجام دے رہے ہیں۔
 پسماندگان میں اہلیہ اور ۲ بچیاں ہیں۔ اللہ تعالیٰ حافظ صاحب کے پسماندگان
 و جملہ ہالیان و وابستگان مدرسہ فرقانیہ گونڈہ کو صبر جمیل اور نعم البدل عطا فرمائے۔ آمین۔
 جملہ منتسبین و متوسلین سے حافظ صاحب کی ترقی درجات کے لیے دعا کی
 درخواست ہے۔



ایک حکیم مدبر دردمند مصلح کی رحلت

ڈاکٹر محمد سلمان خان صاحب ندوی

اسٹنٹ پروفیسر شعبہ عرب کلچر ممتاز پی. جی. کالج لکھنؤ

یہ خبر نہ صرف اہالیان گوئدہ و مشرقی یوپی بلکہ پورے ملک پر بجلی بن کر گری ایک بلند مرتبہ مصلح و مربی، قوم و ملت کے ہمدرد و نمکسار حافظ محمد اقبال مہتمم مدرسہ فرقانیہ گوئدہ ۳۰ جولائی ۲۰۰۸ء بوقت ایک بجے دن ۹۶ سال کی عمر گزار کر اپنے مالک حقیقی سے جا ملے۔ اِنَّا لِلّٰهِ وَاِنَّا اِلَيْهِ رَاجِعُونَ۔

حافظ محمد اقبال ضلع گوئدہ کے ایک مضافاتی گاؤں کرم ڈیہہ (بگی روڈ) میں پیدا ہوئے آپ کے والد ایک معمولی کسان تھے، ابتدائی تعلیم و تربیت علاقہ ہی میں ہوئی تھوڑی ہی دنوں میں آپ کا تعلق مصلح وقت قاری عبدالوہاب سے ہو گیا۔ جو علم و عمل کے پیکر تھے ذکر اللہ آپ کی روح تھی۔ اخلاص و للہیت آپ کی شان امتیازی تھی آپ صبر و عزیمت کے پہاڑ تھے۔ چنانچہ حافظ محمد اقبال نے آپ ہی کی نگرانی میں اپنی تعلیم شروع کی۔ یہ آپ ہی کی نظر تھی کہ حافظ اقبال کو اپنے سے جدا ہونے نہ دیا اور علم و عمل اخلاص و للہیت جیسے بلند پایہ صفات کا نہ صرف حامل بلکہ داعی بنا دیا اور آپ کو علوم قرآن کریم کی خدمت کا ایسا محور دیا جس پر چل کر حفاظ کلام پاک کی

پوری ایک نسل تیار کر دی جو نہ صرف ہندوستان بلکہ برصغیر ایشیا افریقہ اور امریکہ تک پر محیط ہے۔ حافظ اقبال نے اپنے خاندان کو ان جاہلانہ رسومات و بدعات سے آزاد کرایا جو دشمنان اسلام کی ریشہ دوانیوں کی نتیجہ میں ملک کے طول و عرض میں پھیل گئی تھیں اللہ کا فضل ہے کہ حافظ اقبال کی دینی حمیت اور کوشش کے نتیجہ میں وہ بدعات مشرقی یوپی کے گاؤں گاؤں اور محلہ محلہ سے ختم ہوتی چلی گئیں۔

جیسا کہ اوپر کی تحریر سے یہ واضح ہو گیا کہ آپ کے شاگرد اور کسب فیض حاصل کرنے والے حضرات لا تعداد ہیں چندے نمایاں شاگرد ایسے ہیں جنہوں نے مختلف اداروں سے وابستہ ہو کر آپ کی تحریک خدمت قرآن کو آگے بڑھایا ان میں بعض حضرات بین الاقوامی شہرت کے حامل ہوئے۔ مثلاً مولانا خلیل الرحمن سجاد نعمانی اور مولانا سلمان الحسنی آپ دونوں ہی کا میدان علوم قرآن و دعوت دین ہے بیرون ہند سے آپ کی نمایاں شاگردوں میں حافظ ابرہیم ٹیپل (افریقہ) حافظ عزیز ندوی (دہلی) حافظ عبداللہ (مکہ مکرمہ) حافظ عرفان (کینیا) قرآن کریم سے وابستہ ہو کر مرکزی اسلامی دانش گاہوں میں آپ کے تلامذہ میں بالخصوص مولانا عبدالنور مرحوم مولانا عبدالرب، مولانا عبدالحفیظ، حافظ عبدالمنان، حافظ عبدالحکیم، حافظ محمد خلیل، وغیرہ جیسے ہزاروں تلامذہ اساتین علم و فن شمار کئے جاتے ہیں۔ حافظ محمد اقبال زندگی میں قرآن کریم کی تلاوت اور اس کا اسہاک اس درجہ بڑھا ہوا تھا کہ سفر و حضر میں کبھی بھی تہجد کی نماز تک قضا نہ ہوتی تکبیر اولیٰ کا اہتمام اور لوگوں کو اس کی تلقین یا دہانی کا اہتمام حد درجہ تھا۔ آپ اس معمول کو کبھی بھی نہ توڑتے اور بڑے ہی پابندی سے اس کا اہتمام فرماتے۔ ہندوستان کے متعدد شہروں میں آپ کے رفیق سفر مولانا ابو بکر کا بیان ہے کہ کبھی ان کی تہجد کی نماز قضا نہ ہوئی اور نہ ہی کوئی نماز بلا جماعت آپ پڑھتے بلکہ تکبیر اولیٰ کا بھی حد درجہ اہتمام فرماتے اور دوران سفر تلاوت کلام اللہ کے معمولات

میں کوئی فرق نہ پڑتا۔

حافظ محمد اقبال کا مقصد حیات دین الہی کی اشاعت اور توحید و سنت کی حمایت و حفاظت تھی آپ کرب و بے چینی کے عالم میں پوری ملت کے لئے خدا کی حقیقی پرستاری کی دعا فرمایا کرتے تھے۔ اس سلسلہ میں آپ ہمیشہ اپنے پیرو مرشد مولانا منظور نعمانی سے مشورہ کرتے حقیقت یہ ہے کہ دور حاضر کے ہمہ جہت خدمات انجام دینے والے بزرگان دین کی فہرست میں حضرت مولانا منظور نعمانی مرحوم اور حضرت مولانا علی میاں کا نام سرفہرست آیا ہے۔ آپ حضرات نے اسلام و جاہلیت کے مابین جاری معرکوں کی نئی سمتوں نئی حیثیت اور نئے رویوں کا بغور مشاہدہ کیا۔ انگریزی سا مراج کے ہاتھوں ہندو مسلم دشمنی کا کاشت کردہ بیج کو تناور خت اور برگ و بار لاتا ہو ادیکھا۔ ملک کی آزادی پھر اس کی تقسیم خون مسلم کی ارزانی دیکھی نبوت محمدی پر قادیانیت کی یلغار دیکھی۔ لہذا اسے صلاحیت و ذہانت کی نگاہ سے دیکھا۔ ایمان و یقین سے اس کا تجربہ کیا اور پھر زندگی بھر سرگرم عمل رہنے کے لئے کمر کس لی۔ چنانچہ حافظ محمد اقبال نے انہیں دونوں حضرات سے مسلسل رابطہ رکھتے ہوئے دین حنیف کی ترجمانی اور ملت اسلامیہ کے صحیح خطوط پر تربیت کو اپنی زندگی کا مشن بنا لیا۔

ان سطور میں حافظ اقبال کی زندگی کے ہلکے نقوش پر ایک نظر پڑتی ہے۔ چونکہ کاتب سطور کا نسبی تعلق حافظ اقبال سے ہے اور آپ کے مفید اور قیمتی مشوروں سے زندگی کے نقوش طے کرنے میں ایک حد تک مدد بھی لی ہے تعلیم کے سلسلے میں نانا صاحب کا ایک اہم ہی اصول تھا کہ تعلیم اعلیٰ حاصل کی جائے اور انہماک و یکسوئی پیدا کی جائے، نیز وقت کی قدر کی جائے منظم اصول پر زندگی کو لگا دیا جائے والد ماجد جن کی شفقت و محبت کے سایہ میں رہ کر کاتب سطور نے دارالعلوم ندوۃ العلماء سے کسب فیض کیا اور پھر لکھنؤ یونیورسٹی سے ڈاکٹریٹ تک کی تعلیم مکمل کی۔ اس

دوران نانا صاحب سے ہمیشہ مفید اور علمی مشورہ لیتا رہا۔ نانا صاحب کو ہمیشہ اس کی فکر دامن گیر رہتی کہ ملک کے طول و عرض میں مساجد و مکاتب کا جال بچھا دیا جائے اور خدمت قرآن کریم کا یہ محور انہیں مساجد و مکاتب سے فروغ پائے۔ آپ کے کلام اللہ شریف نے انہماک اور حد درجہ شغف کی مثال صرف اسی بات سے سمجھی جاسکتی ہے کہ آپ ہمیشہ قرآن مجید کے حلقہ درس میں اسی نیت سے جاتے کہ میری روح پرواز ہو تو قرآن کی تلاوت اور ذکر کے ساتھ اور اللہ کا ذکر کرنا ایسا ہو کہ آپ ۲۹ جولائی بعد نماز ظہر درجہ میں حاضر ہوئے۔ چند بچوں کے اسباق سنے وہیں مرض شدت پکڑ گیا۔ آپ کو قریبی نرسنگ ہوم لے جایا گیا جہاں ۳۰ جولائی ۲۰۰۸ء بوقت ایک بجے دن دارفانی سے کوچ کیا اور آپ کی روح قفس عنصری سے پرواز کر گئی۔

خدا رحمت کند این عاشقان پاک طینت را

(بحوالہ اگست ۲۰۰۸ء جدید مرکز لکھنؤ)



شاگرد پر پڑا اور وہ خود ان اوصاف جمیلہ کو لے کر اٹھے، حافظ صاحب کی شخصیت سازی ظاہری و باطنی صلاح، صلاحیت کو نکھارنے، پروان چڑھانے، ان کے اندر اسلامی حمیت و دینی غیرت پیدا کرنے اور ان کو قرآن عظیم کا گرویدہ بنانے میں حضرت قاری صاحبؒ کا نمایاں کردار رہا ہے۔

حافظ صاحبؒ نے قرآن شریف کا ایک معتد بہ حصہ لکھنؤ میں حفظ کر لیا تھا، پھر جب ۱۹۳۴ء میں مدرسہ فرقانیہ گوئڈہ کی بنیاد رکھی گئی تو حضرت قاری صاحبؒ کے ساتھ حافظ صاحب بھی گوئڈہ آگئے اور یہیں حفظ کی تکمیل کی۔

درس و تدریس

حافظ صاحبؒ کی تدریسی زندگی کا آغاز مدرسہ فرقانیہ گوئڈہ سے ہوا، جب حافظ صاحبؒ نے قرآن شریف کا حفظ مکمل کر لیا تو انہیں پہلے ناظرہ پھر شعبہ حفظ میں استاذ منتخب کر لیا گیا، یہ غالباً ۱۹۳۶ء یا ۱۹۳۷ء کی بات ہے۔ ۱۹۵۵ء تک یہیں رہ کر مسلسل تدریسی خدمات انجام دیتے رہے، ۱۹۵۶ء میں مفکر اسلام حضرت مولانا سید ابوالحسن علی میاں ندویؒ کی دعوت پر دارالعلوم ندوۃ العلماء چلے گئے، جہاں شعبہ تحفیظ القرآن الکریم کی بنیاد رکھی، اور اس کے پہلے استاذ منتخب ہوئے، ۱۹۷۴ء تک بڑی محنت و جانفشانی تن دہی اور کامیابی کے ساتھ پڑھایا، شعبہ حفظ کے ننھے سے پودے کی آبیاری کر کے اس کو تناور درخت بنایا۔

پھر جب ۱۹۷۴ء میں مدرسہ فرقانیہ کے لئے حافظ صاحب کی خدمت کی ضرورت محسوس کی گئی، حافظ صاحب نے اپنے مرشد و مصلح حضرت مولانا محمد منظور صاحبؒ نعمانی سے مشورے کے بعد اپنی مادر علمی کی آواز پر لبیک کہا، اس کے زمام اہتمام کو سنبھالا اور کامیابی کے ساتھ چلایا، بہت جلد اس کو معمول پر لے آئے

حافظ محمد اقبال صاحب رحمۃ اللہ علیہ

چند تاثرات

مولانا مفتی محمد ابراہیم صاحب قاسمی

استاذ حدیث مدرسہ فرقانیہ گوئڈہ

ولادت و تعلیم

حافظ صاحب کی پیدائش موضع کرم ڈیہہ میں ہوئی جو شہر گوئڈہ سے شمال میں تقریباً ۱۵ کلومیٹر کے فاصلہ پر واقع ہے، تاریخ پیدائش بسیار کوششوں کے باوجود نہیں مل سکی، البتہ ان کی زندگی اور خدمات کا جائزہ لینے کے بعد یہ بات کہی جاسکتی ہے کہ ان کی پیدائش بیسویں صدی کی دوسری دہائی کے وسط میں ہوئی۔

حافظ صاحب نے ناظرہ قرآن شریف اور ابتدائی تعلیم مقامی مدرسہ میں حاصل کی، مڈل کی تعلیم حاصل کرنے کے بعد حفظ قرآن کریم کے لیے مدرسہ عالیہ فرقانیہ لکھنؤ میں داخل ہوئے جہاں حضرت مولانا قاری عبدالوہاب صاحب سے شرف تلمذ حاصل ہوا، حضرت قاری صاحب ایک بہترین استاذ، مربی، خلوص و وفا کے پیکر قانع و خوددار، ہمدرد، خیر خواہ اور تجوید قرآن کے داعی تھے، استاذ کا فطری اثر

بلکہ اس میں ایک تازگی پیدا کر دی، ایک روح پھونک دی پہلے سے مزید فعال بنا دیا، یہ حافظ صاحب کی جدوجہد، خلوص نیت، حسن انتظام اور کاوشوں کا نتیجہ ہے کہ مدرسہ فرقانیہ قرآن کی تعلیم کے حوالے سے مشرقی یوپی کا سب سے نیک نام اور نمایاں ادارہ تسلیم کیا جاتا ہے، آج صرف شعبہ حفظ میں سولہ درجات قائم ہیں اور بچوں کی تعداد چار سو سے زائد ہے شعبہ عربی، قرأت اور پرائمری اس کے علاوہ ہیں۔

عبادت و شب بیداری

حافظ صاحبؒ ایک کامیاب و باصلاحیت استاذ اور بہترین منتظم ہی نہیں تھے وہ ایک عبادت گزار اور شب زندہ دار بھی تھے، عبادت و ریاضت، تقویٰ و پرہیزگاری میں سلف صالحین کا بہترین نمونہ نیز بزرگوں اور اہل اللہ کے اخلاق و عادات کا پرتو تھے۔ اکابر علماء نے اس کا اعتراف کیا ہے بچپن سے نماز باجماعت کے پابند تھے، تکبیر اولیٰ کا خاص اہتمام کرتے، کوشش یہی ہوتی کہ تکبیر اولیٰ چھوٹے نہ پائے اور مدرسہ میں رہتے ہوئے کبھی ایسا نہیں ہوا کہ تکبیر اولیٰ چھوٹی ہو۔ نماز کے پابند ہی نہیں بلکہ خوگر تھے سفر ہو یا حضر ان سے نماز قضا نہیں ہوتی تھی سفر میں جیسے ہی نماز کا وقت ہوا اور جہاں ہوا ٹرین ہو یا اسٹیشن ہو یا بس اڈہ، وہیں وضو کیا اور مصلیٰ بچھا کر نماز شروع کر دی، سفر میں وہ احتیاطاً مٹی کے ڈلے رکھ لیتے، جہاں پانی دستیاب نہیں ہوتا تیمم کر کے نماز پڑھ لیتے لیکن قضا نہ ہونے دیتے، شب بیداری کا خاص خیال رکھتے تہجد کی نماز کبھی نہیں چھوٹی تھی، ان کے رفقاء سفر کا بیان ہے کہ سفر میں ان سے تہجد قضا نہیں ہوتی تھی، ۱۸ سال کی عمر سے زندگی کے آخر لمحات تک تہجد کی نماز کی پابندی کرتے رہے اور آہ سحر گاہی صبح خیزی سے روحانی لطف اٹھاتے رہے کیونکہ ع

کچھ ہاتھ نہیں آتا بے سحر گاہی

سلوک و تصوف

سلوک و تصوف، تزکیہ نفس اور باطنی اصلاح و تطہیر کے لیے حافظ صاحب نے سب سے پہلے خط و کتابت کے ذریعے حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تھانویؒ سے تعلق قائم کیا، اس کے بعد حضرت مولانا ضرغام الدین صاحب سے تعلق قائم کیا جو حضرت شیخ الہندؒ کے شاگرد اور معتمد خاص تھے ان کے انتقال کے بعد مشہور عالم دین، بلند پایہ محدث، صاحب طرز مصنف، ولی کامل، پیر طریقت اور مصلح امت حضرت مولانا محمد منظور نعمانی صاحبؒ سے وابستہ ہو گئے، حافظ صاحب حضرت مولانا محمد منظور نعمانی صاحبؒ کو صرف اصلاحی باطنی اور تزکیہ نفس کے تعلق سے اپنا قد وہ اور پیشوا نہیں سمجھتے تھے بلکہ دینی، اصلاحی، مذہبی علمی اور انتظامی تمام معاملات میں انہیں سے مشورہ لیتے اور عمل کرتے، حضرت مولانا کی خصوصی توجہ نے حافظ صاحب کی عملی زندگی میں مزید نکھار پیدا کر دیا تھا، حافظ صاحب بھی دو ہی حضرات کو اپنا سب سے زیادہ ہمدرد خیر خواہ، مصلح و مربی مانتے تھے، ایک اپنے استاذ محترم مولانا قاری عبدالوہاب صاحبؒ اور دوسرے حضرت مولانا نعمانی صاحبؒ۔

حضرت مولانا نعمانی صاحبؒ کو حافظ صاحب کے اخلاص، تقویٰ پرہیزگاری اور امانت و دیانت پر بہت اعتماد تھا چنانچہ انہوں نے اپنی نماز جنازہ کے لیے جن تین حضرات کے نام وصیت کی تھی ان میں حافظ صاحب شامل تھے، اور غسل کے لیے صرف حافظ صاحب کے نام کی وصیت تھی، وصیت کے مطابق غسل حافظ صاحب نے ہی دیا تھا، جب کہ نماز جنازہ عارف باللہ حضرت مولانا قاری سید صدیق احمد صاحب نے پڑھائی تھی۔

اس کے علاوہ حافظ صاحب نے وقت کے اکابر امت، مشائخ طریقت اور

بزرگان دین سے روحانی اصلاح، تزکیہ نفس اور اکتساب فیض کیا، اپنے وقت کے ولی کامل حضرت مولانا عبدالقادر صاحب رانپوریؒ کی خدمت عالی میں حاضر ہوئے اور ان کے میخانہ تصوف سے بادہ کشی کی، حافظ صاحب بزرگوں سے بہت تعلق رکھتے، ان کا تہہ دل سے احترام کرتے، ان سے ملاقات کے لیے وقت نکالتے کئی کئی میل علماء دین اور بزرگوں سے ملاقات کے لیے پیدل چلے جاتے تھے، یہ انہی بزرگوں اور اللہ والوں کی دعاؤں اور اور تو جہات کی برکت تھی اور خود ان کی حسن طلب کا ثمرہ کہ حافظ صاحب اس بلندی پر پہنچے۔

سادگی و بے تکلفی

حافظ صاحب کے اوصاف جمیلہ میں سے سادگی و بے تکلفی کا وصف نمایاں تھا، وہ سادہ زندگی گزارنے کے عادی تھے، بننے سنوارنے اور عمدہ کپڑے زیب تن کرنے کا کوئی شوق نہ تھا، جو میسر ہوا وہی پہن لیا، عظمت شان کے باوجود کبھی اپنی شخصیت کو نمایاں کرنے کی کوشش نہیں کی، نہ ان کے یہاں کوئی تڑک بھڑک تھی، اور نہ تصنع اور بناوٹ، تکلفات سے ان کی طبیعت گریز کرتی، جلسے جلوس سے نہ ان کو مناسبت تھی اور نہ رسمی تقریبات و اجتماعات میں شرکت کرتے، ان چیزوں میں وہ اپنی روح کی تشنگی کا سامان نہیں پاتے تھے، سادگی اور کفایت شعاری کا یہ عالم تھا کہ اس آخری عمر میں بھی وہ پسینہ خیزین سے جنرل ڈبے میں بلا کسی جھجک کے سفر کرتے اور اسی میں وہ راحت محسوس کرتے، ابھی تین چار مہینے پہلے کی بات ہے حافظ صاحب، مولانا خلیل الرحمن سجاد نعمانی صاحب کے یہاں تشریف لے گئے تھے میں بھی لکھنؤ گیا تھا، واپس آ رہا تھا، بادشاہ نگر اسٹیشن پر ملاقات ہوئی، حافظ صاحب لکھنؤ۔ گونڈہ پسینہ کے انتظار میں تھے، کہنے لگے بھائی یہ ٹرین بہت سستی ہے صرف بیس روپے

میں جو رکشہ کا کرایہ ہے پہنچا دیتی ہے صبح آتی ہے شام واپس ہو جاتی ہے اس سے سبق کا نقصان نہیں ہوتا ہے، میں اکثر اسی سے آتا جاتا ہوں، عزیزم سجاد میاں اصرار کر رہے تھے کہ انٹر سٹی سے ریزرویشن کروادیں، لیکن مجھے وہ پسند نہیں ہے میں نے انکار کر دیا، جب میں آرام سے بیس روپے میں پہنچ جاؤنگا تو زیادہ دینے کی کیا ضرورت ہے؟

قناعت و استغناء

مال و دولت کی اہمیت ہر دور میں رہی ہے لیکن موجودہ دور خالص اقتصادی برتری کا دور ہے، آج پوری دنیا سیم و زر کے محور پر ناچ رہی ہے، ہر شخص مال و دولت کے پیچھے بھاگ رہا ہے، اس ہوس سیم و زر کے سیلاب میں پہاڑ بھی بہتے نظر آ رہے ہیں، اور بڑے بڑوں کے قدم پھسل رہے ہیں، لیکن اقتصادی برتری کے اس گرما گرم ماحول اور سیم و زر کے سیلاب رواں میں حافظ صاحب کے پایہ استقامت میں کوئی جنبش نہیں آئی، وہ مال و دولت سے بہت بے نیاز و مستغنی تھے، قناعت ان کی طبیعت میں رچ بس گئی تھی، چنانچہ حافظ صاحب اس دنیا سے اس حال میں گئے کہ ان کے نام نہ کئی منقولہ، نہ ان کے نام کوئی بینک بیلنس اور نہ ہی ان کا کوئی ذاتی مکان، مدرسہ کے مکان میں کرایہ پر زندگی گزار دی، اپنے لئے ذاتی مکان نہیں بنوایا، زندگی کے آخری لمحات تک معمولی سی تنخواہ پر گزار بسر کیا۔

البتہ حافظ صاحب جذبہ خیر خواہی و ہمدرد خوب رکھتے تھے، وہ مجبوروں کی مدد کرنا اپنا شیوہ اور فرض سمجھتے تھے، اگر یہ سمجھتے کہ میرے کہنے پر کسی مجبور کی مدد، کسی کمزور کا تعاون ہو جائے گا تو اس کے لیے دوسرے سے درخواست کرنے میں کوئی عار اور جھجک نہیں محسوس کرتے تھے بلکہ ضرورت تعاون کی درخواست کر دیتے، ابھی چند

مہینے پہلے کی بات ہے کہ ایک صاحب کی طبیعت خراب ہو گئی اور تکلیف کچھ زیادہ ہو گئی، ظہر کی نماز پڑھ کر ڈاکٹر عبید محمود صاحب جا رہے تھے، حافظ صاحب کے اثبات میں جواب دیا پھر حافظ صاحب نے اپنی جیب سے کچھ روپے نکالے اور ڈاکٹر صاحب کو دینے لگے کہ یہ انہیں دیدینا، بھائی وہ مجبور ہیں، بہت نیک ہیں اور قرآن شریف بہتر پڑھتے ہیں (اگر حافظ خطا نہ کر رہا ہو تو الفاظ یہی تھے) ڈاکٹر صاحب اتنے حساس اور زیرک آدمی، وہ کیوں کر حافظ صاحب سے اپنے ہاتھ میں لیتے اور ان صاحب کو دیتے؟ وہ سمجھ گئے کہ حافظ صاحب کی خواہش یا اشارہ ہے کہ مریض کی کچھ مدد ہونی چاہئے، اگر آپ سے ہو سکے تو کر دیجئے۔

قرآن سے محبت

حافظ صاحب کو قرآن عظیم سے بے پناہ محبت و عقیدت تھی، قرآن سے ان کا تعلق عشق کے درجہ تک تھا بہت کثرت سے قرآن کی تلاوت کرتے جب بھی کوئی موقع ملتا تلاوت شروع کر دیتے، قرآن کی تلاوت ان کی روحانی غذا تھی، قرآن کو پڑھے اور سنے بغیر انہیں ایک قسم کا اضطراب رہتا، جب بھی انہیں کوئی بے چینی اور تکلیف محسوس ہوتی تو وہ قرآن کی تلاوت میں لگ جاتے یا درس گاہ میں طلبہ سے قرآن سنتے وہ فرمایا کرتے تھے کہ درس گاہ میں قرآن پڑھنے اور سننے سے مجھے دلی سکون اور قلبی راحت ملتی ہے وہ اس آخری عمر اور معذوری کی حالت میں جب گھر سے وہیل چیئر پر مسجد میں جاتے تو ہاتھ میں قرآن شریف ہوتا، پڑھتے ہوئے جاتے۔

قرآن شریف کی تدریس و تعلیم کو عام کرنا، گھر گھر پہنچانا، مسلمان کے بچہ بچہ کو قرآن کی صحیح تعلیم دینا ان کی زندگی کا نصب العین تھا، انہوں نے اپنی پوری زندگی اس کے لیے وقف کر دی، وہ قرآن مجید کو تجوید کے قواعد کی پابندی کے ساتھ

مگر تکلف اور تصنع کے بغیر پڑھنے کی عادت ڈالنے کے زبردست داعی تھے، لوگوں کو اس کی تاکید کرتے اور ترغیب دیتے، اس میدان میں حافظ صاحب بہت کامیاب بھی رہے۔ مشرقی یوپی کا شاید ہی کوئی خطہ ایسا ہو جہاں فرقانیہ کے تربیت یافتہ حفاظ قرآن عظیم کی خدمت نہ کر رہے ہوں۔

حافظ صاحب کو اللہ کی ذات اور اس کے کلام سے اس قدر عقیدت و محبت نے دوسروں کی نظر میں محبوب بنا دیا تھا، جو اللہ سے محبت کرتا ہے اللہ اس سے محبت کرتا ہے اور مخلوق کے دلوں میں اس کی محبت ڈال دیتا لوگ اس سے محبت کرنے لگتے ہیں، ورنہ حافظ صاحب کیا تھے؟ نہ وہ عالم و فاضل تھے، نہ مفکر و دانشور اور نہ ہی مصنف و محقق، اس کے باوجود وہ لوگوں کے نور نظر رہے، ان کی پسند رہے۔ یہ اللہ سے تعلق اور اس کے کلام سے عقیدت و محبت کی برکت ہے۔

وقت کی پابندی

حافظ صاحب وقت کے بہت پابند تھے، ہر کام اس کے وقت پر کرتے، امور مفوضہ میں نہ خود تاخیر و کوتاہی برداشت کرتے، اسباق اور تعلیمی اوقات میں تو خاص طور سے کبھی ایسا نہیں ہوا کہ بغیر کسی معقول عذر کے تاخیر ہوئی ہو، بلکہ ہمیشہ درس گاہ میں آدھا گھنٹہ بیس منٹ پہلے تشریف لاتے، میرا تین سالہ مشاہدہ ہے میں نے ہمیشہ ان کو دیکھا کہ گھنٹہ شروع ہونے سے پہلے درس گاہ میں آتے کم از کم اس میں حافظ صاحب اس دور میں سب سے نمایاں تھے، منصب اہتمام پر فائز ہوتے ہوئے اسباق اور تعلیمی اوقات کی پابندی ایک مدرس سے کہیں زیادہ کرتے تھے، موجودہ دور میں کسی کو ایسا نہیں پایا جو منصب اہتمام پر فائز ہو اور چھ گھنٹے سے زیادہ اوقات پابندی کے ساتھ درس گاہ میں لگاتا ہو۔

حالیہ چند سالوں کو چھوڑ کر جب حافظ صاحب بہت کمزور ہو گئے تھے، ان کا معمول تھا کہ تہجد کی نماز پڑھ کر طلبہ کو بیدار کرتے اور درس گاہ میں بیٹھ جاتے، فجر کی نماز کے بعد بھی درس گاہ میں بیٹھتے، طلبہ کو صرف ناشتے کے لیے چھٹی دیتے خود ناشتہ درس گاہ میں کرتے، اسباق و اوقات کی پابندی نے حافظ صاحب کو ایک کامیاب اور مقبول ترین استاذ بنا دیا تھا، منصب اہتمام کی ذمہ داریوں سے حافظ صاحب کی تدریس میں ذرہ برابر فرق نہیں آیا جب کہ اکثر ایسا دیکھنے میں آیا ہے کہ منتظمین کی تدریس متاثر ہو جاتی ہے۔

آج حافظ صاحب ہمارے درمیان موجود نہیں ہیں لیکن ان کی خدمات ہمیشہ یاد کی جاتی رہیں گی۔ رب کریم حافظ صاحب کو غریق رحمت کرے۔ ان کی قبر کو نور سے بھر دے، جنت الفردوس میں اعلیٰ مقام نصیب فرمائے، ان کے مشن خدمت قرآن کو جاری رکھے، اور پسماندگان کو صبر جمیل عطا فرمائے۔ آمین

خاتمہ بالخیر

حافظ صاحب کا کافی عرصہ بلند فشار خون اور تنفس کی شکایت، جس کی وجہ سے کبھی کبھی تکلیف اور بے چینی بڑھ جاتی تھی، لیکن طبیعت بہت جلد سنبھل جاتی اور حسب معمول پڑھنے پڑھانے میں لگ جاتے، اس مرتبہ کچھ ایسا ہی رہا، لوگ بہت مطمئن تھے کہ حافظ صاحب بہت جلد صحت یاب ہو جائیں گے، لیکن ۲۹ جولائی کو بعد نماز مغرب آکسیجن کی کمی محسوس کی گئی تو آشیر و ادنر سنگ ہوم داخل کیا گیا آکسیجن دینے کے بعد حافظ صاحب کو کوئی خاص افاقہ نہیں ہوا، بلکہ طبیعت میں اتار چڑھاؤ ہوتا رہا، اس کیفیت کو دیکھتے ہوئے اعزاء و اقارب، شہر کے معززین مدرسہ کے اساتذہ و طلبہ کی آمد و رفت کا سلسلہ پوری رات جاری رہا، اور ڈاکٹر سنجے کے علاوہ ڈاکٹر محمد

صادر، ڈاکٹر محمود عالم اور ڈاکٹر عبید محمود ایک بجے شب تک نرسنگ ہوم میں رہے اور وقفہ وقفہ سے دیکھتے رہے، کچھ افاقہ ہوا لیکن خاطر خواہ نہیں، پھر صبح کے بعد طبیعت نہیں سنبھلی، وقت موعود آچکا تھا نوشتہ تقدیر پورا ہو چکا تھا جو ایک منٹ کے لیے آگے پیچھے نہیں ہوتا، اِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ فَلَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ، بالآخر اس دنیائے رنگ و بو میں نوے سے زائد بہاریں گذار کر ۳۰ جولائی بروز بدھ سوا بجے دن میں آخری سانس لی۔ اِنَّا لِلّٰهِ وَاِنَّا اِلَيْهِ رَاجِعُونَ۔

حافظ صاحب کے انتقال کی خبر عام ہوتے ہی شہر میں ایک کہرام مچ گیا، تعزیت اور آخری دیدار کے لیے لوگوں کا تانتا بندھ گیا قرب و جوار کے اضلاع کے عوام اور مدارس کے نمائندے اُٹ پڑے۔ جنازہ میں ایک زبردست عوامی سیلاب تھا، نماز جنازہ بعد نماز عشاء (۹:۳۰) عالم اسلام کے معروف عالم دین حضرت مولانا سید محمد رابع صاحب ندوی دامت برکاتہم ناظم ندوۃ العلماء و صدر مسلم پرسنل لا بورڈ نے پڑھائی۔ لوگوں نے نمناک آنکھوں، غمگین دلوں، اداس چہروں اور کانپتے ہوئے ہاتھوں سے حافظ صاحب کے جسد خاکی کو ان کی آخری آرام گاہ گلاب شاہ تکیہ میں پہنچا دیا۔ ع

خدا رحمت کند ایں عاشقان پاک طینت را

(ماہنامہ الفرقان لکھنؤ)

• • •



آسماں تیری لحد پر شبنم افشانی کرے

مولانا مفتی عبدالرحیم صاحب قاسمی

استاذ مدرسہ بیت العلوم بہرائچ

باقی رہنے والی ذات صرف اللہ تعالیٰ کی ہے، اس دنیا کی ہر شخصیت خواہ وہ کتنی دلکش، کتنی پُر بہار، کتنی نغمہ بار اور کتنی دل آویز و دل افروز ہو بالآخر اسے ایک نہ ایک دن یہاں سے جانا ہے، آگے پیچھے کا فرق ضرور ہے، لیکن انسان کی غفلت کا یہ عالم ہے کہ وہ اس سامنے کی حقیقت کو ہمیشہ نظر انداز کر کے اس کائنات اور اس میں پائی جانے والی رنگینیوں سے اس طرح دل لگا بیٹھتا ہے، جیسے اس کو بقائے دوام کی کوئی ضمانت مل گئی ہے حالانکہ ”كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٌّ“ اور ”لَا تَدْرِي نَفْسٌ بِأَيِّ اَرْضٍ تَمُوتُ“ کے قرآنی ارشادات کا کوئی کٹر سے کٹر دہریہ بھی انکار نہیں کر سکتا، لیکن عملی زندگی میں یہ مسلم حقیقت ہماری نظروں سے اس طرح اوجھل رہتی ہے جیسے یہ کوئی حقیقت ہے ہی نہیں۔

اسی کا نتیجہ ہے کہ اب تک اس پر یقین کر لینے کو دل آمادہ نہیں ہوتا ہے کہ ہمارے مشفق مربی، محسن و مکرّم، استاذ الاساتذہ حضرت الحاج حافظ محمد اقبال صاحب اس دار فانی سے دار بقا کی طرف کوچ کر گئے، انا لله وانا اليه راجعون۔ ”اللّٰهُمَّ اغْفِرْ لَهٗ وَاَرْحَمْهُ وَعَافِهِ وَعَافِهِ وَاَعْفُ عَنْهُ اللّٰهُمَّ اَكْرَمْ نَزْلَهُ وَوَسِّعْ مَدْخَلَهُ وَابْدَلْهُ دَارَ خَيْرٍ اَمِنْ دَارِهِ، وَاَهْلًا مِنْ اَهْلِهِ وَنَقَهْ مِنْ الْخَطَايَا كَمَا يَنْقِي الثُّوبَ الْاَبْيَضَ مِنَ الدَّنَسِ وَبَلِّغْهُ الدَّرَجَاتِ الْعُلَىٰ مِنَ الْجَنَّةِ آمِينَ“ بلاشبہ حافظ صاحب اس دور میں قرآن عظیم کا زندہ معجزہ تھے ان کے اوصاف و کمالات کو اگر ان آنکھوں سے نہ دیکھا ہوتا تو صرف لوگوں کے کہنے سے یقین آنا مشکل تھا، ان کے سراپا، ان کی اداؤں اور ان

کے انداز زندگی میں جو ہد و تقویٰ جھلکتا نظر آتا تھا اس نے نہ صرف اپنوں کو بلکہ غیروں کو بھی متاثر کیا حافظ صاحب نے ۱۹۱۲ء میں مشرقی یوپی کے مشہور ضلع گونڈہ کے ایک قصبہ کرم ڈیہہ کے ایک دینی گھرانہ میں آنکھیں کھولیں، والد صاحب عبداللہ بہت ہی نیک صفت مرد تھے صوم و صلوة کے پابند تھے والدہ صاحبہ بھی بہت سے اوصاف حمیدہ کی مالک تھیں خصوصاً سخاوت میں انتہائی مشہور تھیں دادیہال و نانیہال دونوں جگہ دینی ماحول تھا، خصوصاً نانا وغیرہ کا تعلق اپنے دور کے اکابر اہل اللہ سے تھا، حافظ صاحب پر بھی ان تمام اوصاف کا رنگ چڑھا، حافظ صاحب بچپن ہی سے انتہائی ہونہار تھے، مڈل تک کی تعلیم بلد ہرمنو میں حاصل کی، اس کے بعد ۱۹۲۴ء میں حفظ قرآن کی سعادت حاصل کرنے کی غرض سے باقاعدہ حضرت قاری عبدالوہاب صاحب اور قاری عبدالملک صاحب کی شاگردی حاصل کی، قاری عبدالوہاب صاحب بائنی مدرسہ فرائیہ کو حافظ صاحب سے والہانہ تعلق تھا اور وہ حافظ صاحب پر خصوصی توجہ فرماتے تھے شاید اسی تعلق اور توجہ کا نتیجہ تھا کہ قاری صاحب کی ہمیشہ حافظ صاحب کے ساتھ منسوب ہوئیں۔

بہر حال حافظ صاحب نے آٹھ سال کی مدت میں حفظ قرآن کی سعادت حاصل کر لی، ۱۹۳۱ء میں حافظ صاحب قرآن عظیم کی خدمت شروع کی جو کہ زندگی کے آخری ایام تک انتہائی مخلصانہ انداز میں کرتے رہے، اگر ان کی زندگی کا نقشہ مختصر الفاظ میں بیان کیا جائے تو بلا کسی مبالغہ کے یہ کہا جاسکتا ہے کہ ان کی پوری زندگی قرآن عظیم میں رچی بسی ہوئی تھی، سرکارِ دو عالم ﷺ کی منقول دعاؤں میں ایک دعا اس طرح منقول ہے۔ واسالک باسماک الذی استقر بہ عرشک ان ترزقنی القرآن العظیم و تخاطہ بلحمی و دمی و سمعی و بصری و تستعمل بہ جسدی (اے اللہ میں آپ کے نام کے واسطے سے جس سے آپ کا عرش قرار پذیر ہے سوال کرتا ہوں کہ آپ مجھے قرآن عظیم عطا فرمائیں اور

اسے میرے گوشت میرے خون میری سماعت میری بصارت میں رچا دیں اور میرے جسم کو قرآن ہی میں استعمال فرمائیں) ایسا معلوم ہوتا حافظ صاحبؒ نے کبھی یہ دعا دل سے مانگی تھی، جو ان کے حق میں قبول ہوگئی ان کی زبان تو تقریباً ہر وقت قرآن عظیم کی تلاوت سے تروتازہ رہتی تھی، ان کی سوچ ان کے قلب و ذہن اور فکر و خیال کا محور قرآن کریم ہی تھا، بس فکر ہر وقت یہ تھی کہ قرآن عظیم کی تعلیم اور نشر و اشاعت کا بہتر سے بہتر کون سا طریقہ اختیار کیا جائے بلاشبہ یہ تمام محنتیں اور کاوشیں ان کے حق میں صدقہ جاریہ ہوں گی، حافظ صاحبؒ نے کسی وجہ سے ۱۹۵۳ء میں فرقانیہ چھوڑ کر باندہ قاری صدیق صاحبؒ کے یہاں جانے کا ارادہ فرمایا لکھنؤ مرکز والی مسجد میں مولانا علی میاں صاحبؒ مولانا معین اللہ صاحبؒ سے ملاقات ہوگئی، ان دونوں بزرگوں نے حافظ صاحبؒ سے ندوۃ العلماء لکھنؤ میں حفظ قرآن کی خدمت کرنے کے لئے درخواست کی اور بہت اصرار کیا، حافظ صاحبؒ اپنے شیخ مولانا منظور نعمانیؒ (جن سے ان کو خصوصی تعلق تھا اور بہت ہی عزت و احترام کی نگاہ سے ان کو دیکھتے تھے اور بعد میں حافظ صاحبؒ ان ہی کے خلیفہ بھی ہوئے) سے مشورہ کر کے ان کی ایما پر ندوۃ العلماء کے اندر حفظ قرآن کی داغ بیل ڈالی، تقریباً ۲۰ سال تک حافظ صاحبؒ انتہائی محنت و جانفشانی سے اس ادارے کی خدمت کرتے رہے ندوۃ العلماء کے ابتدائی شاگردوں میں مولانا عبدالحفیظ صاحب (جو حافظ صاحبؒ کے چھوٹے داماد اور فرقانیہ کے مایہ ناز استاذ ہیں) مولانا عبدالباری صاحب، حافظ عبدالمنان صاحبؒ، وغیرہ ہیں، ۱۹۷۷ء میں حافظ صاحب کو انتہائی اہم تقاضوں کی وجہ سے مدرسہ فرقانیہ کا مہتمم بنا کر دوبارہ لایا گیا، ابتدا میں عارضی طور پر بعد میں مستقل طور پر حافظ صاحب مہتمم قرار پائے اور ۳۵ سال تک اس عہدے پر فائز رہتے ہوئے فرقانیہ کے لئے وہ خدمت انجام دی جس کی تفصیل کے لئے ضخیم کتاب درکار ہے مختصراً یہ کہ حافظ صاحب کے آنے کے وقت فرقانیہ

میں حفظ کے صرف دو درجے تھے اور اب بجز اللہ حافظ صاحب کی محنت و توجہ سے ۱۶ درجے ہیں اسی طرح عربی کی تعلیم ہدایت الخو تک تھی جو اب بجز اللہ جلالین شریف تک جا پہنچی ہے، اور حافظ صاحب کی محنت سے فرقانیہ حفظ قرآن کا ایک ایسا تادردرخت بن چکا ہے، جس کی تازگی اور ہریالی ہندوستان ہی نہیں بیرون ممالک تک پہنچ گئی ہے، آج فرقانیہ کا مورہ جو بڑا عملہ عظیم الشان عمارتیں پر شکوہ مسجد سب حافظ صاحب کی انتھک محنت و کوشش کا ثمرہ ہے اس پیرانہ سالی اور عوارض مسلسل کے باوجود مدرسہ کے مفاد کے لئے اسفار کرنا حافظ صاحب کا پسندیدہ عمل تھا، اس کے لئے ہر تکلیف و صعوبت کو بہت ہی مزے لے لے کر بیان فرماتے رہتے تھے، عبادت و ریاضت کا یہ عالم تھا کہ ۱۶ سال کی عمر سے تہجد کی پابندی نصیب ہوئی جو اخیر تک قائم رہی سفر و حضر کبھی اس سے محرومی نہیں ہوتی تھی ذلک فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مِنْ يَشَاءُ نوافل کی پابندی اس درجہ تھی کہ اشراق، چاشت وغیرہ ایسا معلوم ہوتا کہ ان کی فرض نمازیں ہیں خوف و خشیت کا یہ عالم تھا کہ اکثر قرآن عظیم پڑھتے ہوئے، سنتے ہوئے نیز دعاؤں میں زار و قطار رویا کرتے تھے۔

کعبۃ اللہ کی زیارت کے بہت ہی عاشق تھے، اکثر تلبیہ اور مخصوص دعائیں بڑے درد بھرے انداز میں پڑھتے تھے جس سے سامعین پر گریہ طاری ہو جاتا تھا، امانت و دیانت اور تقویٰ و پرہیزگاری کا یہ عالم تھا کہ مدرسہ کی رقم کو سانپ سے تعبیر کیا کرتے تھے، اور یہ صرف زبانی ہی نہیں تھا بلکہ اس میں حد درجہ احتیاط بھی کرتے تھے ذمہ داری کے ایسے پابند تھے کہ تہجد کی نماز کے بعد ہی سے اسباق سننے لگتے تھے، حتیٰ کہ ناشتہ بھی درس گاہ میں تہجد کے بعد کیا کرتے تھے، سادگی کا یہ عالم تھا کہ ہر عمل سے اس کی جھلک نظر آتی تھی، شان استغنا ایسی کہ اپنے لئے کوئی ذاتی مکان تک نہیں بنایا، مدرسہ کے ایک قدیم مکان کو اپنی قیام گاہ بنا رکھا تھا قرآن عظیم کی ایسی محنت کہ انتقال کے دن بھی اسی کی دھن سوار تھی اور یہ جملہ تو ایک ناقابل انکار حقیقت بن چکا تھا کہ مجھے درس گاہ میں پہنچنے

کے بعد ہر بیماری سے شفا مل جاتی ہے ادھر کئی سالوں سے پھر یہ بیماریوں و اعذار نے ان کو گھیر رکھا تھا لیکن اس کے باوجود ایسی قابل رشک خدمت انجام دے رہے تھے کہ لوگوں کو حیرت و تعجب ہوتی تھی، عام طور سے سانس پھولنے کی شکایت زیادہ رہتی تھی گزشتہ اتوار سے یہ تکلیف شدت اختیار کر گئی، ڈاکٹروں کے مشورے سے ان کو ہسپتال میں داخل کرایا گیا، لیکن قدرت کو کچھ اور ہی منظور تھا، انتہائی کرب و بے چینی کے عالم میں ہسپتال میں تقریباً ۲۰ گھنٹے گزارے اس درمیان میں جب ہوش آیا تو قرآن عظیم اور درس گاہ ہی کو یاد کیا اسی دوران سانس اکھڑنی شروع ہو گئی اور داعی اجل کو لیک کہنے کا وقت قریب آ گیا بالاخر علم و عمل کا یہ کوہ ہمالیہ (جس نے ۵۷ سال تک قرآن عظیم کی وہ خدمت انجام دی کہ اس پر جتنا رشک کیا جائے کم ہے، اور جس کے شاگردوں کی تعداد بلا مبالغہ ہزاروں کے قریب ہوگی جو ہندوستان کے علاوہ افریقہ، اندونیشیا، ملیشیا، ترکی، سعودی عرب کے اندر خدمت دین میں لگے ہوئے ہیں) افسوس کی یہ قابل رشک شخصیت اپنی عمر کی ۹۶ بہاریں دیکھنے کے بعد ۲۶ رجب المرجب ۱۴۲۹ھ بمطابق ۳۰ جولائی ۲۰۰۸ بروز بدھ اس دنیا سے رخصت ہو گئی انا للہ وانا الیہ راجعون، اسی دن بعد نماز عشاء مدرسہ فرقانیہ کے وسیع و عریض صحن میں خواص و عوام کے ایک بہت بڑے مجمع نے حضرت مولانا محمد رابع حسنی ندوی صدر آل انڈیا مسلم پرسنل لا بورڈ و ناظم ندوۃ العلماء لکھنؤ زید مجدہ کی اقتدا میں نماز جنازہ ادا کی اور وہیں سے ایک کلومیٹر دور قبرستان گلاب شاہ تکیہ میں تدفین عمل میں آئی۔

اللہ تعالیٰ اس مرد مجاہد کو کروٹ کروٹ جنت نصیب فرمائے اور اس کو اس کی قابل رشک خدمات کا اپنی شایان شان اجر عطا فرمائے، پسماندگان کو صبر جمیل عطا فرمائے، امت کو اور خصوصاً مدرسہ فرقانیہ حضرت حافظ صاحب کا نعم البدل مرحمت فرمائیں۔ آمین یا رب العالمین۔ (بحوالہ ماہنامہ نور العلوم بہرائچ)

ایک مرد رویش کی زندگی کے چند نقوش

مولانا مفتی اسعد الدین صاحب قاسمی

استاذ حدیث و فقہ جامعہ محمودیہ اشرف العلوم کانپور

شعور کے روز اول ہی سے جن چند بزرگوں کی زیارت و ملاقات کا شرف حاصل رہا ہے ان میں ایک نام حضرت حافظ محمد اقبال صاحب کا ہے حضرت حافظ صاحب مشرقی یوپی کے ضلع گونڈہ کے ایک دیہات (کرم ڈیہہ) میں تقریباً ایک صدی قبل پیدا ہوئے۔ مڈل تک اسکول میں تعلیم حاصل کی پھر حفظ و تجوید قرآن کے لئے اول مدرسہ عالیہ فرقانیہ لکھنؤ میں داخلہ لیا اور پھر ۱۹۳۴ء میں مدرسہ فرقانیہ گونڈہ کے قیام کے بعد گونڈہ چلے آئے اور یہیں حفظ و تجوید کی تعلیم مکمل کر کے اولاً ناظرہ اور پھر تحفیظ قرآن کی خدمت میں لگ گئے اور یہ سلسلہ زندگی کی آخری سانس تک جاری رہا۔ حضرت حافظ صاحب کی حیات و خدمات پر ماہرین ارباب قلم نے بہت کچھ لکھا اور لکھتے رہیں گے۔ راقم تو سطور ذیل میں ان اوصاف و کمالات کی نشاندہی کرنے کی کوشش کر رہا ہے جن کی وجہ سے کسان کے گھر میں پیدا ہونے والا ایک ضعیف و ناتواں انسان مرجع العلماء بن گیا اور محبوبیت و مقبولیت کا وہ مقام بلند عطا ہوا جہاں تک رسائی دور حاضر میں خال ہی خال کسی کی ہوتی ہے۔

قرآن مجید سے عشق

حضرت حافظ صاحب کو قرآن مجید پڑھنے پڑھانے اور سننے سنانے سے اس قدر عشق تھا کہ ہر وقت بے چین رہتے تھے سفر ہو یا حضر جب تک قرآن کریم کے تین پارے تلاوت نہیں کر لیتے تھے چین نہیں آتا تھا۔ عمر کے آخری حصہ میں جبکہ

مختلف امراض و اعذار کے شکار تھے رات کو نیند نہیں آتی تھی ہر گھنٹہ ڈیڑھ گھنٹہ کے بعد اٹھتے اور تلاوت شروع کر دیتے۔ تنفس کی شکایت تھی ڈاکٹر اور گھر والے منع کرتے مگر کسی کی نہ سنتے تھے۔ حافظ صاحب کی قرآن سے دارفگی اور شغف کا عالم یہ تھا کہ رات و دن کا بیشتر حصہ قرآن کی تلاوت و سماعت میں گزرتا تھا۔ تلاوت و خدمت قرآن کا جو ذوق حافظ صاحب کو ملا تھا کم از کم مجھے ایسا کہیں دیکھنے کو نہیں ملا۔ فجر کی اذان سے درجہ میں بیٹھ کر قرآن سننا شروع کر دیتے تھے اور پورے دن تک یہ سلسلہ جاری رہتا تھا کھانا ناشتہ سب درجے میں ہوتا تھا اخیر عمر میں ضعف و بیماری کی وجہ سے اگر ڈاکٹر یا گھر والے درجہ میں بیٹھنے سے منع کرتے اور آرام کے لئے کہتے تو فرماتے کہ مجھے قرآن سننے میں بڑا مزہ آتا ہے اور جب میں درجہ میں پہنچ جاتا ہوں تو بڑا سکون ملتا ہے حافظ صاحب کی خواہش یہ تھی کہ وہ قرآن پڑھتے اور سنتے ہوئے اس دنیا سے رخصت ہوں۔ اللہ نے ان کی یہ خواہش پوری کر دی چنانچہ اپنی زندگی کے آخری دن بھی باقاعدہ دونوں وقت درجہ میں بیٹھ کر طلبہ کا قرآن سنا ہے۔

عبادات کا شغف

حضرت حافظ صاحبؒ کا سب سے بڑا اور قابل رشک وصف یہ تھا کہ وہ نماز انتہائی خشوع و خضوع اور بڑے سکون کے ساتھ پڑھتے تھے سفر و حضر میں آپ کے نماز کی کیفیت یکساں رہتی تھی تکبیر اولیٰ کے ساتھ نماز باجماعت کے بڑے پابند تھے، ایک نماز سے فراغت کے بعد دوسری نماز کا انتظار بڑی شدت کے ساتھ کرتے تھے آپ کا دل ہر وقت مسجد میں گویا اڑکا ہوا رہتا تھا، طویل اسفار کے باوجود آپ کی تہجد بھی قضا نہیں ہوتی تھی، اپنے متعلقین کو ہمیشہ نماز باجماعت کی تاکید فرماتے رہتے تھے آپ کی زبان سے مجدد الف ثانیؒ کا ملفوظ بار بار سنا ہے کہ ”تمام عبادتیں وسائل نماز ہیں اور نماز مقاصد میں سے ہے۔“

وقت کی پابندی

حضرت کی شخصیت کا ایک اور نمایاں وصف ”وقت کی پابندی“ تھا جس نے ان کو عظمت و رفعت کے بلند مینار پر پہنچا دیا اور بڑوں کے نزدیک قابل قدر اور چھوٹوں کے لئے قابل رشک بنا دیا، وہ یہ کہ آپ وقت کے اس قدر پابند تھے کہ ہمیشہ وقت سے آدھا پون گھنٹہ پہلے ہی درس گاہ میں پہنچ جاتے تھے مدرسہ کی ضروریات یا دیگر دینی و اصلاحی مقاصد کے لئے اگر سفر ناگزیر ہو جاتا تو اسکی ترتیب حتی لامکان ایسی بناتے تھے کہ مدرسہ کے اوقات میں ایک لمحہ کا بھی نقصان نہ ہو اور بسا اوقات اس کے لئے پسیجر ٹرین اور لوکل گاڑیوں کے تکلیف دہ سفر کی صعوبتیں بھی برداشت کر لیتے تھے حافظ صاحب کا یہ وصف تمام ملازم پیشہ بالخصوص اساتذہ مدارس کیلئے قابل تقلید ہے۔

جماعت کا اتحاد

حضرت حافظ صاحبؒ کو جماعت کا اتحاد بہت عزیز تھا اختلافات سے بہت گھبراتے تھے دسیوں مرتبہ راقم نے حافظ صاحبؒ کی زبان سے یہ جملہ سنا ہے کہ ”بھائی اختلاف سے ایمان چلا جاتا ہے“ مدرسہ فرقانیہ گونڈہ کے ۳۳ سالہ دور اہتمام میں بارہا ایسے مواقع آئے جب آپ کے چھوٹوں نے بلکہ آپ کے سائیہ شفقت میں پلنے والوں اور آپ کے زیر تربیت نشوونما پانے والوں نے آپ کے خلاف ماحول پیدا کرنے کی کوشش کی اور آپ کی شان میں بہت سے نازیبا دھمکی آمیز جملے کہے مگر صبر و تحمل کے اس پہاڑ نے کبھی جواب دینے اور انتقام لینے کی کوشش نہیں کی بلکہ ایسے مواقع پر ہمیشہ سکوت اختیار کیا آپ کے سکوت و صبر کا نتیجہ ہے کہ مدرسہ فرقانیہ اپنے تمام تر اختلافات کے باوجود آج بھی بحمد اللہ پوری شان کے ساتھ

چل رہا ہے، اور بہت سے تشنگان علوم وہاں سے سیراب ہو رہے ہیں۔
ہوا تھی گو تند و تیز لیکن چراغ اپنا جلا رہا تھا
وہ مرد درویش جس کو حق نے دیئے تھے انداز خسروانہ

ضرورت مندوں و محتاجوں کی خبر گیری

حافظ صاحبؒ کی ایک اور بہت ہی اہم اور نمایاں خوبی یہ تھی کہ وہ ضرورت مندوں اور غریبوں کی خبر گیری فرماتے تھے مدرسہ کے اساتذہ و ملازمین میں سے اگر کوئی ضرورت مند ہوتا تو آپ اس کے لئے پریشان ہو جاتے تھے حتیٰ الوسع اسکی ضرورت خود پوری کرنے کی کوشش کرتے اور اگر ضرورت پڑتی تو اپنے متعلقین میں سے اہل خیر حضرات کو توجہ دلانے سے بھی دریغ نہیں فرماتے تھے غریب طلبہ اور پڑوسیوں کا خاص خیال فرماتے تھے، غریب طلبہ پریشان حالوں اور بیواؤں کی ایک لمبی فہرست ہوتی تھی جن کا مستقل تعاون حافظ صاحب فرمایا کرتے تھے، اہل خاندان کی ضرورتوں کا بھی خاص خیال فرماتے تھے۔ اور کوئی مانگنے والی گھر آجائے تو اپنی چھوٹی صاحبزادی میری خوشدامن (میسونہ خالہ مدظلہا جنہوں نے اخیر کے تقریباً سترہ سال حافظ صاحب ہی کے پاس رہ کر ان کی بے مثال خدمت کی ہے اور حافظ صاحب کی بہت سی خوبیاں ان میں نمایاں طور پر جھلکتی ہیں) سے فرمایا کرتے تھے کہ بھائی اس کو کھانا ضرور کھلاؤ اور کھانا موجود نہ ہوتا تو پکوا کر کھلواتے تھے۔

اکابر سے تعلق و وابستگی

حضرت حافظ صاحبؒ کو قدرت نے نوجوانی ہی سے شعور و احساس عطا کیا تھا کہ اپنی تربیت و اصلاح باطن کے لئے اللہ والوں سے تعلق ضروری ہے، چنانچہ عنفوان شباب ہی میں سب سے پہلے بذریعہ خط و کتابت حکیم الامت مجدد ملت

حضرت تھانوی نور اللہ مرقدہ سے اصلاحی تعلق قائم کیا، ان کی وفات کے بعد مشرقی یوپی کے ایک صاحب دل بزرگ حضرت مولانا ضرعام الدین صاحبؒ سے تعلق قائم کیا اور پھر ترجمان اسلام حضرت مولانا محمد منظور نعمانی نور اللہ مرقدہ سے وابستہ ہوئے اور اخیر دم تک وابستہ رہ کر تصوف و سلوک کے تمام مراحل طے کئے اور انہی سے خلافت و اجازت بھی حاصل ہوئی۔

حضرت حافظ صاحبؒ جو اوصاف و خوبیاں قدرت نے عطا کیں تھیں ان کا احاطہ کرنا بظاہر مشکل ہے، سطور بالا میں آپ کی زندگی کے چند نمایاں نقوش کا ذکر کیا گیا ہے۔ اس کے علاوہ صلہ رحمی، مہمان نوازی، تواضع و انکساری، تملطف و رحمہ لی صداقت و وفا شعاری، تقویٰ و پرہیزگاری، امانت و دیانت داری جیسے اخلاق حسنہ سے بھی آپ آراستہ و پیراستہ تھے آپ کی زندگی کی ایک ایک اداسنت کے مطابق تھی الغرض دین و قوم کا وہ سچا خادم، قرآن کا بے لوث عاشق ۹۵ سال کی قابل رشک زند گی گزار کر گذشتہ ۲۶ رجب ۱۴۲۹ھ مطابق ۳۰ جولائی ۲۰۰۸ء کو اپنے مالک حقیقی سے ملا (اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاٰجِعُوْنَ

جان ہی دے دی جگر نے آج پائے یار پر

عمر بھر کی بیقراری کو قرار آ ہی گیا

اللہ تعالیٰ حافظ صاحب کو اپنا قرب خاص عطا فرمائے آپ کی قبر کو نور سے بھر دے اور ہم پسماندگان کو صبر کی اور حافظ صاحبؒ کے نقوش پر چل کر زندگی کو کامیاب بنانے کی توفیق مرحمت فرمائے۔ آمین (ماہنامہ سفیر حق کانپور)



یادوں کی کسک

محمد سعد خاں ندوی

یہ گناہ بے لذت ہے

میں ایک مرتبہ مطبخ سے دال لارہا تھا، حافظ صاحبؒ حسب معمول گیٹ کے قریب تخت پر بیٹھے ہوئے تھے، میرا کمرہ (عارضی مہمانہ خانہ) بالکل گیٹ سے ملا ہوا تھا جیسے ہی میں قریب پہنچا حافظ صاحبؒ نے زور سے آواز دیکر کہا بھائی ادھر آؤ، میں سمجھا غالباً دال چیک کرنی ہوگی میں قریب گیا تو آپ نے کہا بھائی آپ کا پاجامہ ٹخنے سے نیچے ہے اسکو اوپر کیجئے اور یہ گناہ بے لذت ہے سوائے نقصان کے اس کا کوئی فائدہ نہیں ہے۔

تین نعمتیں

ایک مرتبہ حافظ صاحبؒ سے ملاقات کیلئے کچھ لوگ آئے عصر بعد کا وقت تھا اور حافظ صاحبؒ گیٹ کے قریب تخت پر بیٹھے ہوئے تھے، بہت دیر تک گفتگو ہوتی رہی، بڑی دلچسپ باتیں ہو رہی تھیں اسلئے میں بھی قریب ہی کھڑا ہو گیا اور ہمارے بغل میں حافظ صاحب کے خادم خاص علاؤ الدین بھی کھڑے تھے، باتوں ہی باتوں میں حافظ صاحبؒ نے فرمایا کہ بھائی مجھے اللہ رب العزت نے دنیا میں تین چیزیں عطا کی ہیں وہ بھی صرف قرآن کی خدمت کی وجہ سے پہلی چیز اللہ نے ہماری عمر میں برکت کی اور صحت بھی عطا فرمائی دوسری چیز اللہ نے ہمیں خوب عزت دی اور تیسری نعمت اللہ نے ہمیں خوب مال دے کر بے نیاز رکھا۔

یہ باتیں حافظ صاحبؒ سے تعلق رکھنے والا ہر فرد بشر خود غور کر سکتا ہے کہ بیشک اللہ رب العزت نے حافظ صاحب کو ان تینوں نعمتوں سے نوازا تھا، تقریباً ۹۶ سال کے قریب عمر ہے اور الحمد للہ تمام نمازیں باجماعت مسجد ہی میں ادا فرماتے ہیں دوسری بات عزت تو تمام متعلقین اس بات سے بخوبی واقف ہیں کہ مفکر اسلام حضرت مولانا سید ابوالحسن علی ندوی، ماہر فلسفیات حضرت مولانا عبدالباری ندوی جیسے جید عالم اسلام کی بارسوخ شخصیات آپ کے لئے ہمیشہ چشم براہ رہا کرتی تھیں اور پھر مولانا منظور احمد نعمانی کے آپ خلیفہ اجل تھے تیسری چیز مال کی بے نیازی اور بے نیازی ایسی کہ پوری زندگی کرائے کے مکان میں گزار دی، اور اپنا ذاتی مکان بنانا بھی گوارا نہ کیا۔

اندرون کعبہ نماز

حافظ صاحبؒ کو اللہ رب العزت نے دنیا میں تمام طرح کی نعمتیں عطا کی تھیں، ساتھ ہی ساتھ ایک اور خاص نعمت سے سرفراز کیا وہ اندرون کعبہ نماز کی توفیق ہے یہ حقیقت ہے کہ جس کا تعلق اللہ کی کتاب قرآن کریم سے جتنا گہرا اور مضبوط ہوگا، اتنا ہی اس کا تعلق اللہ اور اس کے گھر کعبۃ اللہ سے بھی وابستہ ہوگا، گویا کہ کتاب اللہ اور بیت اللہ دونوں لازم و ملزوم ہیں، حضرت حافظ صاحبؒ کا کتاب اللہ سے جو تعلق تھا وہ سب جانتے ہیں قرآن کریم سے اس گہرے بلکہ عشق کی حد تک ہونے کی وجہ سے اللہ رب العزت نے آپ کو اندرون کعبۃ دو گناہ کی نعمت سے سرفراز کیا۔

قرآن کے دو عاشقوں کا تذکرہ

حضرت مولانا عبداللہ حسنی ندویؒ اگست ۲۰۰۸ء میں ادارہ المعہد الاسلامی،

مانک منو، سہارنپور کی ایک اہم اور پروقار تقریب میں قرآن کے دو عاشقوں کا تذکرہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں..... ہمارے قاری و دودالھی صاحب ندوی تھے، بڑے اچھے مقرر تھے اور قاری اتنے اچھے تھے کہ جب پڑھتے تھے تو لطف آجاتا تھا، ایک جگہ میں ان کے ساتھ گیا، تو انہوں نے تلاوت فرمائی، طبیعت کھل گئی۔ اور ابھی ہمارے حافظ اقبال صاحب کا انتقال ہوا ہے، اتفاق سے وفات سے پندرہ روز پہلے ان کے پاس ملنے چلا گیا، ندوہ میں انہوں نے ۲۰ سال پڑھایا ہے جب ملنے گیا تو میرا ہاتھ نہیں چھوڑ رہے تھے، پکڑ لیا بڑی محبت سے ملے اور کہنے لگے مولانا عبداللہ صاحب میری ۹۵ سال کی عمر ہے اور اب بھی ۱۴ گھنٹے پڑھتا پڑھاتا ہوں، اور الحمد للہ مجھے کوئی بیماری نہیں ہے، ۹۵ سال کا ہوں اور یہ قرآن کی برکت ہے۔ میں ان کو دیکھتا رہا ہاتھ پکڑے رہے، کہنے لگے میں صبح آجاتا ہوں ناشتے کی فکر نہیں ہوتی میرے لئے یہ ناشتہ اصلی ہے، بس آکر رات تک وہیں بیٹھا رہتا ہوں یہی میری غذا ہے، ابھی چند ہفتے پہلے انتقال ہوا ہے بہار کے سفر میں جانے والے تھے ٹھیک تھے لیکن وقت آ گیا جب وقت آجائے تو آجاتا ہے، اطمینان سے چلے گئے، قرآن کا آدمی تھا، اطمینان سے چلا گیا قرآن کے الفاظ سے تعلق رکھنے والوں کا یہ حال ہے۔

نماز کی پابندی

احقر نے قیام فرقا نیہ ۲۰۰۷ اور ۲۰۰۸ کے درمیان بارہا مشاہدہ کیا کہ بڑے حافظ صاحب شدید بیماری اور بدن میں طاقت نہ ہونے کے باوجود نماز میں شرکت کیلئے بے چین ہیں کہ سرور دو عالم ﷺ کو کسی بھی حالت میں وسعت کے باوجود نماز سے غیر حاضری گوارا نہ تھی، لہذا وہیل چیئر کے سہارے مسجد میں پابندی سے حاضر

ہو رہے ہیں اور حالت یہ ہے کہ آمدورفت بھی آپ کے لئے سخت کلفت و مشقت کا باعث ہے لیکن یہ سب اس جذبہ شوق میں تھا کہ حضور اکرم ﷺ اور صحابہ کرامؓ بھی بیماری و ناتوانی کی حالت میں نماز میں ضرور شریک ہوتے تھے تو یہ بندہ عاصی کیوں نہ ہو، البتہ کبھی کبھی گھر پر بھی باجماعت نماز ادا کر لیا کرتے تھے، اخیر وقت میں شدید بیماری کی وجہ سے عشاء اور فجر گھر پر ہی جماعت کے ساتھ ادا فرماتے تھے۔

۳۰ جولائی ۲۰۰۸ء کو آپ کا وصال ہوا لیکن نومبر ۲۰۰۷ء لکھنؤ کی شدید سردیوں میں بے انتہا کمزوری کے باوجود، عمر کے اخیر حصہ میں تہجد کی نماز ترک نہیں ہوتی ہے، بقول پروفیسر سید ضیاء الحسن رحمۃ اللہ علیہ۔ ۲۰۰۷ء میں جب حافظ صاحب کاراٹ میں قیام میرے غریب خانے پر ہوا، اس وقت شدید سردیاں تھیں، وہ بے انتہا کمزور ہو چکے تھے عمر کا اخیر حصہ تھا اس وقت بھی انہوں نے تہجد کی نماز ادا کی۔

(ص ۱۷ نقوش پارینہ)

پیدا ہوں گے کہاں ایسے پر اگندہ طبع لوگ
افسوس کہ تم کو میر سے صحبت نہیں رہی

ذکر خیر

حافظ احمد الباری صاحب فرماتے ہیں..... والد صاحب حضرت مولانا عبدالباری ندوی رحمۃ اللہ علیہ جن چند لوگوں سے متاثر اور بہت خوش رہے ان میں حافظ محمد اقبال صاحب دام اقبالہ سرفہرست ہیں حافظ صاحب مدظلہ العالی کو ان کے یہاں آنے اور ملنے کی ہر وقت اجازت تھی اپنی وصیت میں انہوں نے انتقال کے بعد غسل دینے کی وصیت حافظ صاحب مدظلہ العالی اور مولانا برہان الدین سنبھلی مدظلہ العالی اور نماز جنازہ حضرت مولانا علی میاں صاحب مدظلہ العالی کے لئے

فرمائی تھی وہ اللہ نے ان کی خواہش کے مطابق پوری فرمائی۔

(بحوالہ تجرید تعلیم و تبلیغ، ص: ۶، از احمد الباری)

اس زمانے کے اہل اللہ

حضرت مولانا منظور نعمانیؒ ایک خط میں مولانا حسان نعمانی صاحب مدظلہ کو لکھتے ہیں کہ ”کم سے کم تین باتوں کا عزم کر لو (۱) مسجد سے تعلق (۲) جو دینی شخصیتیں میری معذوری کی وجہ سے گھر پر آتی ہیں مثلاً حضرت مولانا علی میاں مدظلہ، حضرت مولانا صدیق احمد صاحب اور حافظ محمد اقبال صاحب جیسے حضرات جو اس زمانے میں اہل اللہ میں سے ہیں اور وہ سب ہی حضرات جو دین کی نسبت سے میرے پاس آتے ہیں ان کے ساتھ حسن تعلق۔“

(بانی الفرقان نمبر ص: ۳۶۳، اشاعت خاص: ۱۹۹۸ء)

یادگار شعبہ حفظ کا قیام

حضرت مولانا سید ابوالحسن علی حسنی ندویؒ کے دور نظامت کی یادگاروں میں سے ایک یادگار شعبہ حفظ کا قیام بھی ہے، حافظ محمد اقبال صاحب اس شعبہ کے ذمہ دار مقرر کئے گئے تھے۔ جب شعبہ حفظ میں حافظ اقبال صاحب کو ایک معاون کی ضرورت پیش آئی تو انہوں نے اپنے سعادت مند شاگرد حافظ حشمت اللہ کو بلا یا۔

ص: ۱۸۹ ملنے کے نہیں نایاب ہیں ہم

رشحات قلم امین الدین شجاع الدین

اللہ کے ولی حافظ محمد اقبال نے غسل دیا

حضرت مولانا منظور نعمانیؒ کو آخری غسل بھی مولانا کے چہیتے حافظ محمد اقبال صاحب نے گوئدہ سے آکر دیا جس کی وصیت حضرت مولانا نے دو سال پہلے محفوظ

کرادی تھی۔

ہیڈنگ کچھ یوں ہے اخبار کی ”کلمہ توحید کی گونج میں حضرت مولانا منظور نعمانی کو ابدی آرام گاہ میں سلا دیا گیا۔“

اللہ کے ولی حافظ محمد اقبالؒ نے غسل دیا اور عارف باللہ قاری محمد صدیق نے نماز جنازہ پڑھائی۔

(1997-5-6 روزنامہ ان دنوں لکھنؤ)

صاحب نسبت بزرگ

اس کے بعد مدرسہ فرقانیہ گوئدہ میں داخل ہو کر حفظ قرآن کی تکمیل فرمائی۔ آپ کے تحفیظ القرآن کے استاد مشہور صاحب نسبت بزرگ حافظ محمد اقبال صاحب نور اللہ مرقدہ ہیں۔

مقالات و مضامین دارالعلوم دیوبند

حضرت مولانا معز الدین گوئدوی

از مفتی ریاست علی قاسمی، رام پور

• • •



نذراقبال

محمد شفقت علی ندوی کاوش شوکتی

خدمت قرآن سے اک عالم درخشاں کر دیا
خالی ہاتھ آئے جوان کی کل بداماں کر دیا
اس نے اک مخلوق کی بخشش کا ساماں کر دیا
اس نے ذروں کو چنا اور مہرتا باں کر دیا

گلستاں کو اس نے رشک صد گلستاں کر دیا
ہر کسی کے حق میں محض سب سے ملنا پرتپاک
اس کو سچی بات کہنے میں نہیں تھا کوئی باک
تا دم آخر رہا وہ خادم قرآن پاک
اس کے مرنے کی خبر ہے کس قدر اندوہناک

اس خبر نے ہائے ہم سب کو ہراساں کر دیا
واقف سر شریعت، آشنائے راز تھا
بو الحسنؒ منظورؒ نعمانی کو اس پر ناز تھا
اس کے زہد و فقر کا اپنا الگ انداز تھا
مختصر بس یہ ہے وہ قرآن کا اک اعجاز تھا

اس نے قرآن سے محبت اپنا عنوان کر دیا
اس کا دن وقف تلاوت، اس کی شب وقف قیام
حفظ اور تجوید قراں میں سند تھا اس کا نام
فیضیاب اس سے ہوا ہے مشرق و مغرب تمام
اس پہ مولیٰ کی عنایت اور رحمت ہو مدام

عام اس خطے میں اس نے فیض قرآن کر دیا
نم نہ نم ہے نہ ہی اب میکدہ و میکدہ
منفرد تھی اس کی قرآن سے محبت کی ادا
کتنے عالم، کتنے فاضل اس پہ دل سے تھے فدا
شاہ بھی قرباں تھے جس پر، وہ ایسا تھا گدا

مدرسہ کو اس نے صد گو ہر ہدایاں کر دیا
اب وہ پدرا نہ محبت کس طرح پائیں گے ہم
دل کی دنیا کو بسا نے اب کہاں جائیں گے ہم
بے ریا، بے لوث الفت کو ترس جائیں گے ہم
زندگی میں ہر طرف ہی اک خلا پائیں گے ہم

اس کے غم میں چاک رندوں نے گریاں کر دیا
وہ شب معراج میں پہونچا جو خالق کے حضور
بالیقین معراج رحمت اس کو حاصل تھی ضرور
اوج بشریت پہ جس کو گئے میرے حضور
اس کو اس شب میں ملا پروانہ وصل حضور

اس کی تابانی نے اک دنیا کو حیراں کر دیا
ہے دعاسب کی کہ اس کا فیض ہر سو عام ہو
مدرسہ فرقانیہ مینارہ اسلام ہو
عشق قرآن روز محشر باعث اکرام ہو
اس پہ رب کا خاص لطف و رحمت و انعام ہو

اس نے اپنا ہر نفس تصدیق ایماں کر دیا



ماں باپ سے زیادہ شفیق

صوفی رحمت اللہ صاحب

بانی مظہر العلوم، نوگنیاں۔ بہرائچ

حضرت مولانا محمد منظور نعمانی رحمۃ اللہ علیہ کی رحلت کا حادثہ ہم لوگوں کے لیے ایک عظیم حادثہ ہے، حضرت کی رحلت سے ہم لوگ یتیم ہو گئے۔ کوئی باپ اپنے بیٹوں سے اتنی محبت، مہربانی و ہر طرح کی خیر خواہی، دینی ہو یا دنیاوی نہیں کر سکتا، جتنی خیر خواہی حضرت مولانا فرماتے تھے۔ ملاقات پر خوش ہوتے، محبت سے پیش آتے، گھر یلو حالات یہاں تک کہ کھیتی باڑی کے حالات دریافت فرماتے، بچوں کی تعلیم کے بارے میں اور مدرسہ کے بارے میں پوچھتے، اس کے بعد دعائیں دیتے، نجی، یا مدرسہ کا کوئی اہم کام یا ضرورت بتلاتا تو فوراً ہاتھ اٹھا دیتے اور خوب الحاج و زاری کے ساتھ دعا مانگتے جو کام مشورہ طلب ہوتا اس کے لیے مشورہ دیتے اور فرماتے، حافظ جی سے مشورہ کر لینا (مراد حافظ محمد اقبال صاحب مدظلہ مہتمم مدرسہ فرقانیہ گونڈہ)

اصلاح کے تعلق سے ہم نے مولانا عبدالرحیم صاحب سے گزارش کی کہ آپ مولانا نعمانی صاحب سے ملاقات کرادیں، انہوں نے کہا کہ مولانا مدرسہ فرقانیہ گونڈہ تشریف لاتے رہتے ہیں، مدرسہ فرقانیہ مولانا کی آمد کا پروگرام معلوم کر کے بتلائیں گے، چند دنوں کے بعد مولانا عبدالرحیم صاحب گھر تشریف لائے اور یہ خوشخبری سنائی کہ گونڈہ مدرسہ فرقانیہ میں کانفرنس ہونے والی ہے، اس میں ہندوستان کے بڑے بڑے علماء کرام تشریف لائیں گے تو اس میں حضرت مولانا نعمانی صاحب ضرور تشریف لائیں گے اور مزید یہ بھی فرمایا کہ حافظ محمد اقبال صاحب جو مدرسہ فرقانیہ میں درجہ حفظ کے استاذ ہیں حضرت مولانا نعمانی صاحب کا حافظ جی سے بہت تعلق ہے۔ آپ لوگ پہلے حافظ جی سے ملاقات

چند اور مضامین جو اس مقام کے مناسب ہیں

”اس میں پانچ مضامین شامل ہیں (اول) صوفی رحمت اللہ صاحبؒ کا، آپ حضرت مولانا محمد منظور نعمانیؒ کے خاص وابستگان دامن میں سے تھے اور یہ مضمون بانی الفرقان نمبر اشاعت خاص سے لیا گیا ہے۔ (دوم) حفیظ نعمانیؒ کا نقوش پارینہ سے، (سوم) حضرت مولانا عبدالرب صاحب قاسمیؒ کا تعارف مدرسہ فرقانیہ سے، (چہارم) حضرت مولانا سعید الرحمن اعظمی ندوی مدظلہ کا اصل عربی مضمون اور (پنجم) احقر کا آنکھوں دیکھا آخری دیدار“

کر لیجئے گا، وہ مولانا سے ملا دیں گے۔ کانفرنس کی تاریخ آئی ہم کئی آدمی گونڈہ حاضر ہوئے، اس کانفرنس میں قاری محمد طیب صاحب مہتمم دارالعلوم دیوبند، حضرت مولانا سید حسین احمد مدنی، شیخ الحدیث دارالعلوم دیوبند، مولانا حفیظ الرحمن سیوہاروی، مولانا حبیب الرحمن اعظمی، مولانا محمد منظور نعمانی، مولانا ابوالوفاء صاحب، مولانا محمد قاسم شاہ جہاں پوری، مولانا محفوظ الرحمن نعمانی، ناظم مدرسہ نورالعلوم بہرائچ اور بہت سے علماء تشریف لائے تھے، اس زمانہ میں مدرسہ فرقانیہ گونڈہ کے مہتمم مولانا افضال الحق صاحب تھے، اس وقت مدرسہ فرقانیہ میں مسجد نہیں تھی، مدرسہ سے پورب تھوڑی دور پر مسجد تھی، عصر کی نماز کے وقت جب سب لوگ نماز کے لئے مسجد جانے لگے، تو ایک صاحب سے معلوم کیا کہ حافظ محمد اقبال صاحب کون ہیں، انہوں نے بتلایا کہ وہ حافظ صاحب ہیں، جو مولانا نعمانی صاحب کے ساتھ نماز کے لئے جا رہے ہیں، آگے بڑھ کر حافظ جی سے بات کی حافظ جی نے بہت محبت و پیار سے بات کی اور فرمایا کہ مغرب سے پہلے یا بعد میں ہم سے مل لینا، حافظ جی سے مغرب کے بعد بات کیا، حافظ جی نے فرمایا کہ ہم نے مولانا صاحب سے بات کر لیا ہے آپ لوگ فلاں کمرے میں فجر کی اذان سے قبل آجائیں ہم اور حاجی رحمت اللہ صاحب ثانی اور عظیم اللہ مامون اسی وقت پہنچ گئے حضرت نے بیعت فرمایا، بہت دیر تک دعائیں دیں، کچھ ہدایتیں کیں، کچھ تسبیحات پڑھنے کی بتلائیں، اور فرمایا کم سے کم مہینہ میں ایک خط اپنی حالت لکھ کر بھیج دیا کرنا اور ہمارے یہاں مرکز میں آنے کی کوشش کرنا، اور پتہ بھی نوٹ کر دیا۔

کئی بار لکھنؤ مرکز سے جماعتیں آئیں، حضرت مولانا نعمانی صاحب بھی تشریف لائے، حضرت مولانا کے ہمراہ محترم حافظ محمد اقبال صاحب بھی تشریف لاتے رہے، گاؤں کے کافی لوگ بیعت ہوئے، ہمارے والدین اور پورے گھر والے بیعت ہوئے اور ساری بدعتوں، برائیوں سے توبہ کی، تعزیہ کو دفن کر دیا، دوسرے گاؤں کے لوگوں نے مشورہ دیا کہ تعزیہ نہیں رکھنا ہے تو دوسروں کو دیدو، چونکہ تعزیہ کا ٹھہ کی تھی بہت

مضبوط بنی تھی، ہم نے کہا، دوسرے کو دیدیں گے تب بھی یہ گناہ ہوتا رہے گا اور ہم بھی اس گناہ میں ملوث رہیں گے، اس لئے دن ہی کرنا بہتر ہے۔ محترم مولانا اور حافظ جی نے مکتب پر توجہ فرمائی، محترم حافظ جی نے مجھے بھی مدرسہ میں پڑھانے کیلئے ارشاد فرمایا، ہم نے بھی مدرسہ میں پڑھانا شروع کیا، میں نے اپنے نانا صاحب کے پاس قرآن پاک کا ناظرہ پڑھا تھا حافظ جی جب ندوۃ العلماء لکھنؤ میں درجہ حفظ میں پڑھانے کے لیے تشریف لائے تب حافظ جی نے مولانا صاحب سے ہمارے بارے میں مشورہ کیا کہ رحمت اللہ کچھ دن کے لئے ہمارے پاس دارالعلوم آجائیں اور قرآن پاک کی اصلاح کر لیں، پڑھنے پڑھانے کا کچھ سلیقہ آجائے، حافظ جی کے حکم سے دارالعلوم گیا، حافظ جی کو قرآن پاک سنانا شروع کیا، ہمارے کھانے کا بار حضرت مولانا نے برداشت کیا، کھانے کے پیسے دارالعلوم کے مطبخ میں جمع کر دیا، اور ہم کو مطبخ سے کھانا ملتا رہا، ندوہ سے واپسی پر مدرسہ میں پڑھاتا رہا، مدرسہ میں جو ضرورت ہوئی تعلیمی ہو یا تعمیر، حافظ جی سے اور مولانا صاحب سے عرض کرتا رہا، مدرسہ کی کسی ضرورت پر حضرت مولانا سے دعاء کیلئے کہتا تو حضرت فرماتے، دعا بھی کروں گا اور دوا بھی، اور حضرت بقدر ضرورت دریافت فرما کر مالی تعاون فرما دیتے۔

مدرسہ کے ہال کمرے میں پختہ فرش نہیں تھا، فرش بننے کے لئے حضرت سے دعا کی گزارش کی، حضرت نے بدست محترم حافظ محمد اقبال صاحب مدظلہ رقم عنایت فرمائی، اور فرش بن گیا، بچے فرش پر بیٹھ کر پڑھنے لگے، ہم نے حضرت کے پاس کچھ تعریفی الفاظ لکھ دیئے، حضرت نے جواب میں لکھا کہ مجھے اپنی تعریف کی رشوت کی ضرورت نہیں ہے، میں اپنا حال دوسروں سے زیادہ جانتا ہوں، بس اللہ کا شکر ادا کرو، اللہ قبول فرمائے۔

(بحوالہ: بانئ الفرقان نمبر اشاعت خاص نمبر: ۱۹۹۸ء)



ایک مثالی استاذ

حفیظ نعمانیؒ

حافظ اقبال صاحب ایک مثالی استاذ تھے اور کلام پاک سے تو ان کو جو تعلق تھا وہ دینی اور علمی شغف رکھنے والوں میں بھی کم دیکھا ہے۔ والد ماجد حضرت مولانا محمد منظور نعمانی رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت ہونے کی وجہ سے ہی نہیں بلکہ اس سے پہلے سے بھی ہمیشہ شفقت فرماتے رہے۔ جب جب میرا آپریشن ہوا، فوراً تشریف لائے اور مستقل دعائیں پڑھ کر دم کرتے رہے۔ سید ضیاء الحسن صاحب نے لکھا ہے کہ ۱۹۵۶ء میں دارالعلوم ندوۃ العلماء میں شعبہ تحفیظ کھلا تو حضرت مولانا علی میاں نے والد ماجد سے مشورہ کے بعد ان کو اس کی ذمہ داری سپرد کی حافظ اقبال صاحب کا جو پڑھانے کا طریقہ تھا اس کی وجہ سے ان کا ہر شاگرد ندوہ کا نام روشن کر رہا تھا۔ شعبہ کی شہرت کا اثر یہ ہوا کہ طلباء کا ہجوم ہو گیا اور نئے درجے کھولے گئے اور کئی اساتذہ اس کی خدمت کے لئے مامور ہو گئے۔ حافظ صاحب شعبہ کے سربراہ بنائے گئے۔

عیش باغ کے قریب ایک مسجد میں تراویح پڑھی تو لاکھ کوشش کے باوجود امام کا پڑھنا گرفت میں نہیں آیا۔ میں نے معلوم کیا کہ آپ نے حفظ کہاں سے کیا ہے؟ تو انہوں نے بتایا کہ ندوہ میں، یہ سن کر میں حیران رہ گیا کہ حافظ اقبال صاحب کا

شاگرد اور یہ اسپید!! تب حافظ صاحب نے پورا واقعہ سنا کر فرمایا کہ میں نے اسی لئے معذرت کر لی تھی۔ جس رفتار سے حافظ جی نے ڈھائی پارے پڑھ دیئے، حافظ اقبال صاحب کا شاگرد ہوتا تو شاید ایک پارہ پڑھتا۔ ندوہ کے ایک استاد حدیث نے لال باغ والی مسجد میں تراویح پڑھنا چاہی۔ دو رکعت کے بعد امام نے جب سلام پھیرا تو مولانا نے فرمایا آپ ان رکعات کو دوہرا لیجئے اور میں اس لئے جا رہا ہوں کہ تراویح میں اس رفتار سے قرآن پڑھنا بھی گناہ ہے اور سننا بھی۔ حافظ صاحب کو یہ بالکل بھی پسند نہیں تھا۔

حافظ اقبال صاحب کے پروردگار درجات بلند فرمائے، بیشک انہیں قرآن سے جیسا تعلق تھا ہم نے کسی کو نہیں دیکھا۔

(بحوالہ: نقوش پارینہ، سید ضیاء الحسنؒ)



باسمہ تعالیٰ

شہنشاہ حفاظ حضرت الحاج حافظ محمد اقبال صاحبؒ

نیز حفظ کے میرے استاذ و سابق مہتمم مدرسہ فرقانیہ گوئڈہ (یوپی)

حضرت مولانا عبدالرب صاحب قاسمیؒ

سابق مہتمم مدرسہ فرقانیہ گوئڈہ

گوئڈہ سے اتر جانب ۱۴ کلومیٹر اتر ولہ روڈ پر ایک چھوٹے سے گاؤں کرڈیہہ میں ۱۹۱۸ء میں حضرت حافظ صاحب کی ولادت باسعادت ہوئی۔ مڈل تک ہندی اسکول میں تعلیم حاصل کی۔ اللہ تعالیٰ کو دنیا میں آپ سے ایک عظیم کام لینا تھا کہ حضرت والد ماجد مولانا قاری عبدالوہاب صاحبؒ کے زیر سایہ آگئے تو اللہ تعالیٰ نے حضرت حافظ صاحب کو بہت قیمتی اور نایاب بنا دیا۔ ۱۹۳۸ء میں بانی مدرسہ نے حافظ صاحب کو مدرسہ کا مدرس بنا دیا اور پھر اس وقت سے لیکر ۳۰ جولائی ۲۰۰۸ء تک قرآن کریم کو اپنا سب کچھ بنا لیا۔ ۱۹۳۵ء سے ۱۹۵۵ء تک قرآن کریم ہی کی خدمت کرتے رہے، پھر ناگزیر حالات پیش آنے کی وجہ سے اپنے بڑوں (حضرت مولانا علی میاں صاحبؒ ناظم ندوۃ العلماء لکھنؤ اور اپنے شیخ و مربی حضرت مولانا محمد منظور صاحب نعمانی) کے حکم و مشورہ سے دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ تشریف لے گئے۔ اور حفظ کلام اللہ کی بنیاد ڈالی اور وہاں ہزاروں تشنگان قرآن کریم کو حافظ بنا دیا۔ اور ایک روایت کے مطابق حضرت مولانا علی میاں صاحبؒ نے آپ سے قرآن کریم کی تصحیح فرمائی ہے۔

وَتِلْكَ الْأَيَّامُ نَدَاوُلْهَا بَيْنَ النَّاسِ كَے مطابق حضرت حافظ صاحب

۱۹۷۴ء میں اسی درسگاہ مدرسہ فرقانیہ گوئڈہ میں پھر دوبارہ تشریف لائے اور اہتمام کے

منصب پر فائز ہوئے۔ اور پھر تاحیات یہیں کے ہو رہے۔ اور قرآن کریم کو اپنا محور بنا لیا اور حفظ کلام اللہ میں مشغول ہو گئے اور پھر ہزاروں شاگرد پیدا کئے۔ جس کی آبیاری اور قرآن کی خدمت مدرسہ فرقانیہ گوئڈہ کے ذریعہ ملک سے بیرون ملک پہنچ گیا۔ اور آپ کے شاگردوں کے شاگرد نے قرآن ہی کی خدمت کو اپنا نصب العین بنا لیا۔ آسمان آپ کے لحد پر شبنم افشانی کرے اور آپ کی قبر کو نور سے بھر دے، آمین۔ اور آپ کی قرآن کی خدمت کو قبول فرمائے۔ اور خوب خوب قبول فرمائے، آمین۔

خوش قسمتی سے حفظ کلام اللہ میں نے بھی حافظ صاحب سے ہی کیا ہے۔ صرف پونے دو پارے اپنے والد ماجد بانی مدرسہ فرقانیہ گوئڈہ سے کیا۔ آج ان ہی دونوں بزرگوں کی تربیت کا نتیجہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے کسی قابل بنا دیا۔ (بہر کیف حضرت حافظ صاحب کو قرآن کریم سے بے انتہا شغف تھا اور فرمایا کرتے تھے کہ میری طبیعت خراب ہو درجہ میں پڑھانے پہنچ جاتا ہوں تو میری طبیعت ٹھیک ہو جاتی ہے) ورنہ کہاں میں اور کہاں تکہت گل۔ نسیم صبح تیری مہربانی۔ میں اپنے بارے میں کہتا ہوں کہ میں کسی لائق نہیں تھا اللہ تعالیٰ نے قرآن کریم ہی کی خدمت سے کہیں سے کہیں پہنچا دیا۔ اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ ہم سب کو اس کار عظیم سے بے انتہا تعلق نصیب فرمائے۔ اور ہمہ وقت قرآن کریم پڑھنے اور پڑھانے میں لگائے۔ حدیث پاک ہے خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ۔ تم میں سب سے بہتر وہ ہے جو قرآن سیکھے اور سکھائے۔ بہت سی باتیں حافظ صاحب کی خوبیوں کی ذہن میں محفوظ ہیں۔ طوالت کی وجہ سے اسی پر اکتفا کرتا ہوں۔ اللہ تعالیٰ میرے اس ناچیز عمل کو قبول فرمائے۔ فقط والسلام

عبدالرب غفرلہ

(بحوالہ: تعارف مدرسہ فرقانیہ گوئڈہ)



المجلد ٥٣، شوال ١٤٢٩هـ / أكتوبر ٢٠٠٨ء

الى رحمة الله تعالى،

فضيلة الحاج الحافظ محمد اقبال في ذمة الله تعالى

فضيلة الشيخ سعيد الرحمن الأعظمى الندوى

استأثرت رحمة الله تعالى بفضيلة الحاج الحافظ محمد اقبال،

رئيس قسم تحفيظ القرآن الكريم بدارالعلوم ندوة العلماء سابقاً،

ومدير المدرسة الفرقانية في مدينة غونده، بولاية اتر برديش حالياً. قبل

وفاته. وذلك اثر مرض مزمن من الشلل فى الرجل ، وقد ظل طريح

الفراش الى مدة فما كان يقدر على أن ينتقل من مكان الى مكان الا

”بالعربية“ وقد لى نداء ربه ظهر يوم الأربعاء ٣٠ / من شهر يوليو عام

٢٠٠٨ء المصادف ٢٦ / رجب عام ١٤٢٩هـ ، بالغاً من العمر ٩٤ /

عاماً، فانا لله وانا اليه راجعون.

لقد كان الراحل الكريم من كبار حفظة كتاب الله ومدرسيه،

طارت شهرته فى ذلك الى آفاق بعيدة فى البلاد وخارجها ، اذا تلمذ

عليه كثير من طلاب آسيا وافريقيا وبريطانيا، عدا طلبة المناطق

الداخلية.

ومن مآثره أنه كان سبباً لافتتاح قسم تحفيظ القرآن الكريم فى

دارالعلوم ندوة العلماء ، وقد تطور هذا القسم وازدهر بتركيز

بجهوداته عليه، وتربية الطلاب المعلمين على خلال كريمة من

الاخلاص والتورع والالتزام بأداب التلاوة والحفظ، والمواظبة على

أوقات الصلوات ، وقراءة القرآن الكريم فى النوافل وقيام الليل ، فقد

كان بنفسه على مكانة عالية من الصلاح والورع والاخلاص وكان

يعيش بغاية من السذاجة والقناعة، بروح من الشكر والحمد لله على

مأكرم به من الخصائص الدينية ما يقل نظيره فى مجتمعنا اليوم، وذلك

هو السبب فيما اذا كان قسم تحفيظ القرآن الكريم بدارالعلوم

نموذجاً للمدارس الاسلامية الكبرى، ومتميزاً من ناحية التعليم

والتربية.

بعد ما قضى وقتاً طيباً ومدة تتجاوز عشرين عاماً فى دارالعلوم

لندوة العلماء ونجح فى تخريج أجيال من حفظة القرآن الكريم

ومجوديه، ألقائه الظروف الى تفويض ادارة هذا القسم الى بعض

تلاميذه النوابهين ، والعودة الى مركزه الأول عبر الحاج اعضاء

المدرسة الفرقانية فى كمدير هذا المدرسة، والحمد لله وقد تحسنت

المدرسة وتطورت مع عرذته هناك وتسلم ادارتها.

وكان الرجل الجليل مثالا فى الصلاح والتقوى، وفى الشعور

بالمسئولية وأدائها بدقة وأمانة ، وبروح من الاحتساب والتوكل راجياً

من الله تعالى مثوبة يوم الجزاء. ومن أوفى بما عاهد عليه الله فسيؤتيه

أجراً عظيماً. تغمد الله بواسع رحمته وغفر له زادته وأكرم نزله فى

جنات ونعيم وألهم أهله وذويه البصر والسلوان (والله ولى المتقين)

البعث الاسلامى المجلو ٥٣ العدد الثانى)



آخری دیدار

محمد سعد خاں ندوی

پورے صوبہ میں حافظ صاحبؒ کی وفات کی خبر جنگل میں آگ کی طرح پھیل گئی، لوگ جوق در جوق شدید گرمی کے باوجود دیوانہ وار چلے آ رہے تھے، جسد خاکی کو اولاً اسپتال سے گھر کے سامنے مدرسہ کے صحن میں رکھا گیا، آخری دیدار کیلئے آنے والوں کا ایک تانتا بندھا ہوا تھا، جو کسی طرح ختم ہی نہیں ہو رہا تھا، مسجد میں مغرب کی ہی نماز کے بعد حافظ صاحبؒ کے خلیفہ حضرت مولانا سجاد نعمانی صاحب مدظلہ العالی بادل ناخواستہ بیان کیلئے بیٹھ گئے تاکہ لوگ مسجد میں جمع ہو جائیں اور حافظ صاحبؒ کیلئے کچھ کار خیر کریں، غسل کا وقت بھی قریب آ رہا تھا، عصر بعد ہم لوگوں نے پانی گرم کر لیا تھا، مسجد اندر سے باہر تک بالکل بھر گئی تھی تب بھی ایسا لگ رہا تھا کہ لوگ مسجد میں نہیں بلکہ صحن ہی میں موجود ہیں، جنازہ کو برآمدہ میں کیا گیا (جو حافظ صاحبؒ کی درسگاہ اور گھر سے ملا ہوا تھا) برآمدہ کو صحن کی طرف سے گھیر دیا گیا تاکہ غسل آسانی سے دیا جاسکے بھیڑ بڑھتی ہی جا رہی تھی، برآمدہ میں حضرت مولانا عبدالحفیظ صاحب، حضرت حاجی عبدالقیوم صاحب، احقر اور علاؤ الدین بھائی موجود تھے۔ حافظ صاحبؒ کے گھر کا وہ دروازہ جو برآمدہ سے ملا ہوا تھا کھول دیا گیا تاکہ قریبی عورتیں بھی آخری دیدار کر لیں، اس کے بعد غسل شروع ہوا، پانی سب سے پہلے مولانا عبدالحفیظ صاحب نے ڈالا اس کے بعد حاجی عبدالقیوم صاحب اور دیگر قریبی اہل خانہ نے، اخیر میں احقر اور علاؤ الدین ہلدھر مونس نے بھی

تھوڑا تھوڑا پانی حافظ صاحبؒ کے جسم اطہر پر ڈالا، چاروں طرف کہرام مچا ہوا تھا، ہر ایک چاہتا تھا کہ یہ نیک کام اس کے بھی حصہ میں آجائے غسل کے بعد کفن دیا گیا اور دوبارہ مدرسہ کے صحن میں رکھا گیا تاکہ لوگ جو ابھی تک جوق در جوق چلے آ رہے تھے آخری دیدار کر کے اپنی آنکھوں کو ٹھنڈا کر لیں، اتنے میں ہی عشاء کی اذان ہونے لگی، بے چینی بڑھ گئی اور لوگ بے قرار ہونے لگے، نماز بعد لوگ جنازہ کی نماز کیلئے اپنی سنتیں مؤخر کر کے صف بندی کرنے لگے جبکہ سنتوں کے بعد نماز جنازہ کا اعلان ہوا تھا، حضرت مولانا سید محمد رابع حسنی ندوی صاحبؒ نماز جنازہ پڑھانے کیلئے تشریف لے آئے تھے اچانک گیٹ کی طرف سے آوازیں آنی شروع ہو گئیں کہ کچھ تاخیر کر دیں، کچھ تاخیر کر دیں ابھی لوگ آ رہے ہیں، تمام مدرسہ میں کہیں بھی تل رکھنے کی جگہ نہ تھی، تاحدنگاہ مسجد میں، درسگاہوں میں، صحن میں، صحن کے اوپر، کمروں میں اور اس کے اوپر، روڈ پر ہر جگہ لوگ نظر آ رہے ہیں۔ نماز میں کچھ تاخیر کی گئی لیکن اب بھی بہت سے لوگ نماز جنازہ سے محروم رہ گئے، اب باری انسانوں کی نہیں فرشتوں کی تھی، جو بھی دیکھتا یہ کہتا کہ جنازہ کو فرشتے لے جا رہے ہیں، مجمع اتنا تھا کہ چلنا اور قبرستان تک پہنچنا مشکل ہو رہا تھا۔ مردان حق کی مقبولیت یوم الجنازہ سے معلوم ہوتی ہے۔ یہاں بھی وہی حال تھا، مجمع تھا کہ ٹوٹا پڑ رہا تھا قبر تک پہنچنا اور مٹی ڈالنا بڑا سخت مرحلہ بن گیا تھا؛ لیکن اللہ کے اس نیک بندہ کے طفیل سب کام دشواریوں کے باوجود بہت آسانی سے انجام پا گئے۔ اس طرح اہل دل نے اپنی محبوب شخصیت کو پر نعم آنکھوں سے منزل تک پہنچایا۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُونَ۔

آسماں ان کی لحد پر شبنم افشانی کرے



حضرت حافظ محمد اقبال صاحبؒ تعلیم و تربیت کے آئینہ میں

مولانا عبدالحفیظ قاسمی صاحب گوئڈہ

(داماد حضرت حافظ صاحبؒ)

حضرت مولانا سعد صاحب شکر یہ کے مستحق ہیں کہ انہوں نے حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی شخصیت کے بارے میں معلومات کو سپرد قریاس کر کے امت پر احسان فرمایا ہے۔ مگر ضرورت تھی کہ حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے طرزِ تعلیم کے متعلق کچھ لکھا جائے جس طرز نے آپ کو شہرت دوام بخشا اور زندہ جاوید بنا دیا۔

حافظ صاحبؒ کے تلامذہ ہندوستان بالخصوص مشرقی اتر پردیش کے طلبہ نے آپ کے طرزِ تعلیم و تربیت سے استفادہ کیا اور اسی طرز کے مطابق ہندوستان سمیت ساؤتھ افریقہ، سعودی عرب، دبئی اور دیگر ممالک میں تعلیم و تربیت کے نظام کو زندہ کیا۔

حافظ صاحبؒ کا لب و لہجہ

حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا ایک خاص لہجہ تھا سبک لہجہ تجوید کی مکمل رعایت کے ساتھ سادہ مگر تنوع انداز میں روانی کے ساتھ قرآن کی تلاوت کرتے اور طلبہ کو یہی انداز سکھاتے تھے۔ نیز اوقاف کی بھی خوب رعایت کرتے تھے۔

تعلیم و تربیت کا طریقہ کار

حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے قرآن کریم دیکھ کر سننے کی بنیاد ڈالی جو حافظ صاحبؒ سے قبل مفقود تھی بلکہ معیوب تھی۔ اس طریقہ کار کے حافظ صاحب گویا

گہائے تازہ

اس ایڈیشن کیلئے لکھے گئے مضامین و تبصرے

(اول)

حضرت حافظ صاحبؒ اور تذکرہ اقبال

اپنے اہل خانہ کی نظر میں

موجود ہیں اور حضرت کا ایجاد کیا ہوا یہ طرز آج بھی زندہ و تابندہ ہے اور مفید بھی ہے۔ حضرت حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہ طلبہ کے یادداشت پر خوب توجہ دیتے تھے اس قدر انہماک کے ساتھ سنتے کہ بغل میں بیٹھ کر سنانے والے طلبہ کی بھی مجال نہیں تھی کہ غلطی کر کے آگے بڑھ جائے۔ ابتدا میں سبق ہو یا آموختہ ایک معتد بہ مقدار میں سنتے نہ بہت کم اور نہ بہت زیادہ بلکہ معتدل، ہاں البتہ جب مخارج اور لب و لہجہ میں درستگی آجاتی اور حافظ صاحب کو اعتماد ہو جاتا تو مقدار میں اضافہ کر دیتے۔

درسگاہ میں ہر ایک طالب علم پر کڑی نگاہ رکھتے۔ غفلت برتنے سبق اور آموختہ میں کوتاہی کرنے یا غیر اخلاقی یا نامناسب غلطیاں کرنے پر مناسب سزا دیتے تھے تا کہ اصلاح ہو جائے۔

بیت اللہ شریف میں تعلیم و تربیت کی اصلاح کیلئے دعا کرنا

واضح رہے کہ حضرت حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کو اللہ تعالیٰ نے کئی حج عمرے کی سعادت بخشی ایک مرتبہ حج کی حاضری کے موقع پر اللہ تعالیٰ نے اپنے خاص فضل و کرم سے بیت اللہ شریف کے اندر جانے کی توفیق عطا فرمائی اور وہاں پر نماز اور دعا کی بھی توفیق ملی۔ حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کہا کرتے تھے کہ میں نے بیت اللہ کے اندر پہنچ کر یہ دعا کی اے اللہ! مجھے بغیر مارے لڑکوں کو پڑھانے کی توفیق عطا فرما۔ اس کے بعد پھر طلبہ کو مارنا بہت کم ہو گیا اور پھر اللہ تعالیٰ نے حضرت کو عجیب خصوصیت یہ عطا کی کہ کئی لڑکوں کا ایک ساتھ سنتے تھے لیکن اس طرح سنانے میں بھی طلبہ پر حضرت کا عرب رہتا تھا اور از خود مخارج لب و لہجہ اور انداز میں درستگی آنے لگی تھی اس انداز میں طلبہ کی اصلاح ہو جانا اللہ کا آپ پر خصوصی انعام نہیں تو اور کیا تھا۔

شب روز کا معمول

حضرت حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہ تہجد کے بہت پابند تھے نماز تہجد سے فارغ ہو کر ہلکا پھلکا ناشتہ کر کے چائے پیتے پھر درسگاہ میں آ کر طلبہ کا سبق اور آموختہ سنتے، سننے سنانے کا یہ سلسلہ فجر کی نماز کے قریب تک جاری رہتا پھر نماز کیلئے مسجد تشریف لے جاتے مسجد جاتے ہوئے تمام کمروں کی نگرانی کرتے کیا مجال کہ کوئی طالب علم کمرے میں بیٹھا رہ جائے نیز مسجد میں پہنچ کر امام کے پیچھے پہلی صف میں نماز دعا یا تلاوت میں مشغول ہو جاتے۔

فجر کی نماز کے بعد درسگاہ میں دوبارہ تشریف لاکر بچوں کا قرآن سننے میں مشغول ہو جاتے، پھر ناشتہ کی چھٹی ہوتی اس کے بعد مدرسہ کا وقت ہونے پر خود آ کر گھنٹی لگواتے اور درسگاہ میں بیٹھ جاتے دوپہر کی چھٹی تک جم کر بیٹھتے اس دوران خطوط لکھواتے، کوئی اہم مہمان آتا تو اس سے گفتگو فرماتے اور حافظ صاحب کے پاس اگر کوئی مدرسہ کی رقم ہوتی تو حافظ محمد عثمان صاحب محاسب مدرسہ کو بلاتے اور اس رقم کو مدرسہ کے دفتر میں جمع کروادیتے۔

ظہر کے بعد درسگاہ میں آجاتے اور عصر تک بیٹھے رہتے پھر عصر کی نماز کے بعد مدرسہ کی جامع مسجد میں حضرت حافظ صاحب کی زیر نگرانی یسین شریف کی مجلس ہوتی یسین سے فراغت کے بعد دعا ہوتی تھی جس میں تمام طلبہ شریک رہتے، حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا یہ عمل آج بھی پوری شان و شوکت سے زندہ ہے۔

عصر کے بعد مدرسہ کے گیٹ پر آتے اور تخت پر بیٹھ جاتے اس وقت میں طلبہ اساتذہ اور دیگر حضرات ملاقات کا شرف حاصل کرتے بعض طلبہ اور اساتذہ اپنی ضرورت کا اظہار کرتے تو حضرت حافظ صاحب حتی الامکان اسے پورا کرنے

کی بھرپور کوشش کرتے۔ بعد نماز مغرب بھی تخت پر جلوہ افروز ہوتے اور پورے مدرسہ کے طلبہ و اساتذہ کرام اور دیگر امور کی نگرانی فرماتے۔

بعد نماز عشاء حضرت حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کو یہ فکر رہتی کہ طلبہ اپنی حاجات سے فارغ ہو کر جلد از جلد سو جائیں اور خود بھی جلدی سو جانے کے عادی تھے۔

خطوط کی تاثیر اور دلنشین

حضرت حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے خطوط بہت سادہ اور دلنشین ہوتے تھے لطف کی بات یہ ہے کہ الفاظ کی ترتیب آپ ہی کی ہوتی تھی۔ کئی بار راقم الحروف نے دیکھا ہے کہ مدرسہ کی ضروریات کے متعلق جس صاحب خیر کی خدمت میں خط ارسال کیا وہ ضرور متاثر ہوا بالخصوص شہر گوئڈہ کے کسی صاحب حیثیت سے خط لکھ کر مدرسہ کی ضرورت کا اظہار کیا تو وہ جلد ہی خدمت میں حاضر ہوا اور حسب ضرورت رقم لا کر دیدیا۔ خطوط پڑھنے والے اس قدر متاثر ہوتے کہ مدرسہ کا چندہ بڑھا دیتے اور طویل زمانہ تک خط کو اپنے پاس یادگار کے طور پر رکھتے۔

حافظ صاحبؒ کے طرزِ تعلیم و تربیت کی مقبولیت

حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے اندازِ تعلیم و تربیت کو اللہ تعالیٰ نے ایسی مقبولیت عطا فرمائی کہ اس دور کے اکابر بھی متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکے چنانچہ حضرت مولانا عبدالباری صاحب ندوی رحمۃ اللہ علیہ کو آپ کی ادائے دلبرانہ اتنی پسند آئی کہ انہوں نے اپنے دو فرزندوں کو مدرسہ فرقانیہ حافظ صاحبؒ کی خدمت میں پڑھنے کیلئے بھیجا اور آپ کے شیخ حضرت مولانا محمد منظور نعمانی صاحبؒ نے اپنے بھتیجے مولانا محمد عارف سنبھلی رحمۃ اللہ علیہ کو تصحیح قرآن کے واسطے بھیجا علاوہ ازیں بڑی عمر کے لوگوں نے بھی آ کر قرآن کریم کی تصحیح کی مثلاً صوفی احسان اللہ صاحب اور صوفی

رحمت اللہ صاحب۔ اول الذکر نے اپنے علاقے بریا بلرام پور میں قرآن کی خدمت کی اور ثانی الذکر نے قیصر گنج سے متصل نوگیاں گاؤں میں مدرسہ قائم کیا اور حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی نگرانی میں حفظ کے ساتھ پرائمری کے درجات قائم کئے جو آج بھی برقرار ہے۔

حاجت مندوں کا خیال

حضرت حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہ ضرورت مند طلبہ کی چپکے سے مدد کیا کرتے تھے حتیٰ کہ اساتذہ کرام کے مکانات تک تعمیر کروائے ہیں۔

راقم الحروف نے حضرت حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے حفظ کی تعلیم حاصل کی ہے بعد ازاں حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہ ہی کی زیر نگرانی رہ کر عربی کی تعلیم بھی حاصل کی اور پھر بیس سال تک تقریباً حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے سامنے ایک ہی درسگاہ میں بیٹھ کر تدریسی خدمت کرنے کی توفیق ملی یہی وجہ ہے کہ حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کو دیکھنے اور برتنے کا خوب موقع ملا۔

اللہ تعالیٰ حافظ صاحب کے اس اندازِ تعلیم و تربیت سے لوگوں کو مستفید فرمائے اور ان کی زندگی سے سبق لینے کی توفیق دے۔ آمین

مولانا عبدالحفیظ صاحب قاسمی

مہتمم مدرسہ اسلامیہ فاروقیہ بہرائچ

واستاد مدرسہ فرقانیہ گوئڈہ یوپی



ہمارے نانا جانؒ

مولانا محمد زبیر خاں قاسمی گونڈہ
ابن مولانا عبدالحفیظ صاحب مدظلہ
نواسہ حضرت حافظ صاحبؒ

ہم لوگ 90 کی دہائی میں غالباً 1990 یا 1989 انڈیا تھوک میں رہتے تھے ہمارے نانا وہاں پر اکثر جمعرات کو آیا کرتے تھے جمعرات کو اگر کہیں ان کا سفر نہیں ہوتا تو ضرور آجاتے جس میں والدہ سے ملاقات اور ہم لوگوں کیلئے کوئی چیز کھانے والی یہاں گونڈہ میں رکھے رہتے تھے جب آتے تو ساتھ لیکر آتے اگر کبھی نماز کے وقت پہنچتے یا نماز کا وقت ہو جاتا تو سیدھے مسجد جاتے اس کے بعد گھر آتے تھے، نانا کے اس آنے کا اس بچپن میں بہت انتظار رہتا تھا کہ نانا آئیں گے اور کوئی چیز لائیں گے وہ ہمیں کھانے کو ملے گی اس وقت چیزوں کی اتنی زیادہ فراوانی نہیں تھی کہ ہر چیز ہر جگہ مل جائے تو ہم لوگ نانا کا جھولا ہی دیکھا کرتے تھے کہ اس میں کیا لے کر آئے ہیں اور نانا کے سامنے ہی کھانا شروع کر دیتے تھے اس پر نانا بہت ہنستے تھے اور ان کو بہت خوشی ہوتی تھی ایسے میں ان کا چہرہ چمکنے لگتا تھا۔

غیر شرعی امور پر سختی

نانا بچا سختی نہیں کرتے تھے بلکہ انکی سختیاں نماز سے کوتاہی، قرآن کی تلاوت نہ کرنا، بہت زیادہ بڑے بال رکھنے جیسے امور پر ہوا کرتی تھیں اگر بال ذرا بھی بڑے ہو گئے تو اس پہ بہت زیادہ سختی ہوتی کہ فوراً بال منڈواو اور نائی کو بلوا کر فوراً بال منڈوا دیتے بعد میں ازراہ مزاح کہتے کہ اب شہزادے کی طرح لگ رہے ہو، نماز میں تھوڑی سی

”تذکرہ اقبال“

نانا جان پر بہترین کتاب

مولانا عبداللطیف گونڈہ

(نواسہ حضرت حافظ صاحبؒ ابن حاجی عبدالقیوم صاحب)

مولانا محمد سعد خاں ندوی نے نانا جان پر ایک کتاب تذکرہ الحاج محمد اقبالؒ کے نام سے لکھا ہے اب یہ دوبارہ نظر ثانی اور اضافوں کے ساتھ شائع کرنے جارہے ہیں، کتاب تو نانا جان سے محبت کرنے والے ہر شخص کو پسند آئی اور ہم نے بھی پڑھا ہے، بہترین اور اچھی کتاب ہے، دوبارہ ضرور شائع ہونی چاہئے، اللہ مولانا سعد صاحب کو اس کا بہترین بدلہ عطا فرمائے۔ آمین

عبداللطیف گونڈہ



سستی اور کاہلی کو بھی برداشت نہیں کرتے تھے اور فجر کی سنتوں سمیت تمام سنتوں کی بھی پابندی کراتے تھے کبھی کبھی ہم لوگوں کو کہتے تھے کہ ہمارے سامنے سنت پڑھو۔

نماز اور تلاوت کی پابندی

نماز میں آپ کا ایسا دل لگا ہوا تھا کہ بے چین ہو جاتے تھے، نماز کا وقت ہو جائے تو کہیں بھی ہوں سفر ہی کیوں نہ ہو فوراً نیت باندھ لیتے، ایک عجیب سی کیفیت ان کے اندر پیدا ہو جاتی تھی اور نماز سے متعلق یہ وہ چیزیں ہیں جو اب کیا اب ہیں، بہت کم لوگوں میں نظر آتی ہیں نانا کے ساتھ بہت سارے اسفار کیے تقریباً جو بڑے بڑے شہر ہیں ممبئی، دہلی، کلکتہ، آگرہ، اندور وغیرہ کئی سفر کیے لیکن معمولات سے ہٹا ہوا ہم نے ان کو کبھی نہیں دیکھا کہ سفر میں تہجد کی نماز بھی قضاء ہوتے نہیں دیکھا کتنا ہی پیار و محبت بھرا ماحول چل رہا ہو لیکن نماز میں کوتاہی بالکل بھی برداشت نہیں کرتے اس میں کچھ بھی سستی کاہلی دیکھتے تو بہت سخت سرزنش فرماتے یہاں تک کہ ہم لوگوں کا جواب دیتے نہیں بنتا تھا، کیوں نہیں گئے، کیوں دیر ہوگئی، جماعت کیسے چھوٹ گئی جیسے سخت سوالات کرتے اور رعایت نہیں کرتے تھے بہت سخت ڈانٹ پڑتی تھی۔ ہم تین خالہ زاد بھائی تھے بڑے بھائی مولانا عبدالعلیم صاحب (مقیم حال جدہ) مولانا عبدالباری اور مولانا عبداللطیف صاحب ہم سب چھوٹے تھے اور نانا جان پندرہ بیس دن کے اندر ہم سب کے بال نائی کو بلاوا کے سر منڈوا دیتے تھے جسکی وجہ سے مدرسہ کے دوسرے لڑکے مذاق کیا کرتے تھے کہ تم لوگوں کے نانا تو تم لوگوں کے ساتھ بڑی سختی کرتے ہیں لیکن بات اب سمجھ میں آئی کہ واقعی نانا جان کی تربیت کا انداز ہی نرالا تھا کہ اس وقت جو تھوڑی بہت دین سے نسبت اور تعلق اور اللہ کوئی کام لے رہا ہے وہ سب نانا ہی کی تربیت کا نتیجہ ہے۔ خود تہجد کے لیے اٹھتے اور ہم لوگوں سے کہتے تھے کہ اٹھ جاؤ چاہے دو ہی رکعت پڑھ لیا کرو، اللہ سے مانگ

لیا کرو، اللہ سے قرب حاصل کرنے کا سب سے بڑا ذریعہ نماز ہے اور تلاوت کی بہت زیادہ تشبیہ کیا کرتے تھے کہ بیٹا کہیں بھی کسی بھی حال میں رہو تلاوت خوب کیا کرو تم لوگ تو حافظ ہو پانچ پارہ کم سے کم پڑھ لیا کرو کہتے تھے کہ ہم اس بڑھاپے میں پڑھنے پڑھانے کے ساتھ تلاوت کر لیتے ہیں کبھی کبھی پانچ پارہ سے زیادہ ہو جاتا ہے تم لوگ تو جوان ہو پھر بھی تلاوت نہیں کرتے ہو۔

سنت کی پابندی کا ایک واقعہ

ایک ہمارے مامو تھے بلال نام تھا ان کا تقریباً چھ سال کی عمر میں انتقال ہوا اپنے گاؤں کرڈیہ میں، رمضان کا مہینہ تھا اس گاؤں میں وبا پھیلی ہوئی تھی ان کا بھی اسی وبا میں انتقال ہو گیا اور رمضان کا مہینہ تھا ہمارے نانا گاؤں گئے ان کا انتقال ہو چکا تھا ہمارے نانا نے اس وقت بھی سحری کھائی کہ سحری کھانا سنت ہے، اس سنت کو نہیں چھوڑا، ان کے چھ سال کے بیٹے کی لاش رکھی ہوئی ہے اس کے باوجود انہوں نے سحری کھائی کہ سنت ہے ہم سے سنت چھوٹنے نہ پائے، سنت کا اتنا اہتمام تھا، کئی بچوں کا انتقال ہوا لیکن نہ پڑھانا چھوڑا نہ تہجد کی نماز چھوڑی کوئی بھی معمول نہیں بدلا اور نہ اس سے ہٹے خواہ بڑے سے بڑے حالات آجائیں معمول پہ جمے رہتے تھے، ثابت قدم رہتے تھے، اور ہم لوگوں کی تربیت بھی ویسے ہی کرتے تھے۔

مہمان نوازی اور لوگوں کا تعاون

نانا کے پاس خوب مہمان آتے تھے تو فوراً ہم ہی لوگوں کو کہتے تھے کہ کھانا لے آؤ، ان کا بستر لگانا ان کی ضروریات کا خیال رکھنا، بہت اعلیٰ درجے کی ضیافت اور اس میں بھی حسن اخلاق سے پیش آتے، نانا جان گھر میں جب کوئی مانگنے والی آتی جو کہ عموماً پیشہ ور مانگنے والیاں ہوتی تھیں ہم لوگ جانتے تھے لیکن پھر بھی نانا ان کا بہت خیال

رکھتے تھے کبھی کبھی گھر میں کھانا نہیں ہوتا تھا تو ہماری والدہ کو دو پہر میں کہتے کہ آپ کھانا بنائیں اور انکو کھلائیں اگر کبھی روٹی نہیں ہوتی تو کہتے ان کو بنا کر کھلاؤ پھر جانے پر تعاون بھی کراتے، مدرسے میں بہت سارے اساتذہ کو ہم جانتے ہیں جن کو مکان خرید کر یا مکان کیلئے زمین خرید کر دیا پھر تعمیر کے پیسے بھی ان کو دیئے ایسے بہت سے لوگ ہیں ایک ایک کا نام لینا مناسب نہیں ہے۔ ہمارے نانا ہم لوگوں سے زیادہ جو ضرورت مند آتے تھے مدرسے کے یا مدرسے کے باہر کے ان کو دے دیا کرتے تھے ان کے انتقال کے بعد پتہ چلا کہ بہت سے ایسے لوگ تھے جن کو خاموشی کے ساتھ تعاون کیا کرتے ان کو خرچہ دیا کرتے تھے ان کے پورے گھر کا خرچہ اٹھایا کرتے تھے۔

امانت و دیانت داری

نانا جان کی ایک اہم بات یہ بھی تھی کہ مدرسہ کی رقم لاتے یا کہیں سے آتی تو ہم لوگوں کو ہاتھ تک نہیں لگانے دیتے، مدرسہ کی رقم ہونے کی وجہ سے چھوٹے نہیں دیتے تھے غالباً ایک مرتبہ ہم یا ہمارے بھائیوں میں سے کسی نے اس پیسے کو چھو لیا پھر خوب ڈانٹ پڑی ہاتھ دھلوائے اور کہا کہ یہ مدرسے کی امانت ہے تم نے چھوا کیسے تمہاری ہمت کیسے ہوئی اس کو چھوٹے کی اور اس معاملے میں آخر تک ایسی ہی سختی کرتے تھے ایک مرتبہ عصر کے بعد ایک لڑکا مطبخ سے کھانا لارہا تھا ہم چھوٹے تھے، کھیل رہے تھے اس سے چاول کا ایک لقمہ کھا لیا کیونکہ مجھے اس زمانے میں نمکین چاول بڑے اچھے لگتے تھے، نانا کی نظر پڑ گئی جو کہ تخت پر بیٹھے تھے فوراً بلا یا کہا انگلی ڈال کے اس چاول کو نکالو، قے کرو، قے کرو الیا اور کہا کہ یہ مدرسے کے بچوں کے لیے ہے تمہارے لئے تھوڑی نہ ہے ان سب چیزوں کا نانا جان بہت خیال رکھتے تھے کہ کون سی چیز مدرسے کی ہے اور کون چیز کہاں کی ہے جو چیز جہاں کی ہو وہیں استعمال ہو، کہیں سے مدرسے کی امانت ان کے پاس آتی یا خود لاتے اور رات ہو جاتی تو بے چین رہتے تھے، رات

بھر ٹرپ میں رہتے تھے کہ خدا نخواستہ ہم اس دنیا سے چلے جائیں اور مدرسے کی امانت ہمارے پاس رہے تو اللہ کے ہاں مدرسے کے پیسے کے ساتھ ہم اٹھائے جائیں اس بات کو سوچ سوچ کر بے چین رہتے تھے، امانت کا بہت خاص خیال رکھتے تھے اور مدرسے کا کم سے کم خرچ ہو، اس بڑھاپے اور ضعیف العمری میں بھی اگر لکھنؤ جانا ہوتا تھا تو پہلے ایک پیسینگر چلتی تھی گونڈا سے 19 روپے کرایہ تھا اس پیسینگر سے سفر کرتے تھے تاکہ مدرسے کے پیسے بچ جائیں اور مدرسے کا نقصان نہ ہو یہ وہ بہت چھوٹی چھوٹی چیزیں ہیں جن کا دھیان نانا جان بہت اہتمام سے رکھتے تھے۔

تر بیت کا نرالا انداز

ہم تین بھائی عبداللطیف ندوی، عبدالباری ندوی اور ہم تینوں اکثر ساتھ میں رہتے تھے تو نانا بہت خاص تربیت ہم لوگوں کی فرماتے تھے کہیں نماز پڑھنے میں تاخیر تھوڑی سی ہوگئی تو بہت سخت سرزنش فرماتے تھے کہاں رہ گئے تھے، کیا کر رہے تھے وغیرہ وغیرہ، دیگر بچوں کے ساتھ کھیلنا اور زیادہ ملنا بالکل پسند نہیں فرماتے تھے کہتے تھے فوراً گھر آؤ، درس گاہ سے فوراً گھر آؤ، مسجد سے فوراً گھر آؤ، کھیلنے جانا ہو تو اجازت لے کے جاؤ، پھر کہیں جا رہے ہو تو پوری بات بتاؤ کہ کہاں اور کیا کرنے جا رہے ہو ان کی تربیت کا بہت نرالا انداز تھا، پھر جب ہم دیوبند چلے گئے پڑھنے کے لیے نانا وہاں پہ ہمارے لیے خرچہ بھیجتے تھے اپنا الگ سے اور ہمارے والد صاحب الگ دیتے تھے لیکن نانا کا اکاؤنٹ الگ تھا نانا کا اکاؤنٹ تو ایسا تھا کہ کتنا بھی مانگ لیتے نانا سے یہ چیزوں کی ان کتابوں کی ضرورت ہے فوراً پیسہ دے دیتے، اس باب میں آپ بہت خیال رکھتے تھے حتیٰ کہ ہماری شادی ہوگئی مولانا شریف صاحب دامت برکاتہم العالیہ کی بیٹی سے جو اس وقت نظام الدین مرکز میں مقیم ہیں تو اس کے بعد بھی بہت خیال رکھتے بہت خوش ہوتے اور ہمارے گھر میں

ان سے بھی بہت خوش رہا کرتے تھے۔

بزرگوں اور ان کی کتابوں سے محبت

وہ بزرگوں سے بہت خوش ہوتے تھے کوئی بھی اللہ کا ولی ہو اس سے ملنا چاہتے۔ بہت سے احباب نے آپ کو اسی صفت سے لکھا ہے رفیق العلماء، محبوب العلماء حضرت تھانویؒ کے تذکرے گھر میں بہت کیا کرتے تھے اور حضرت مولانا عبدالقادر رائے پوری رحمۃ اللہ علیہ کے تذکرے بہت کیا کرتے تھے مولانا ضراغی الدین صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے حالات بتایا کرتے تھے گھر میں ہر وقت بزرگوں کے تذکرے ہوتے اور ہم لوگوں کو بھی سناتے، صحابہ کے تذکرے بہت سناتے تھے، الفاروق علامہ شبلی نعمانی کو پڑھنے کی تلقین بہت فرماتے تھے، مولانا منظور نعمانی رحمۃ اللہ علیہ کی کتاب اسلام کیا ہے اس کا مطالعہ کرنے کی تلقین ہم سب گھر والوں کو کرتے تھے کہ اس کو پڑھا کرو اور قرآن آپ سے کیا کہتا ہے اسکو بھی پڑھنے کی تلقین ساتھ ہی حضرت نعمانی رحمۃ اللہ علیہ کی بہت سی کتابوں کو اپنے مطالعے میں رکھنے کو کہا کرتے تھے، معارف الحدیث کے بارے میں کہتے تھے کہ یہ بھی پڑھ لیا کرو کہ اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے کیا فرمایا ہے مولانا منظور نعمانی رحمۃ اللہ علیہ نے بہت عمدہ تشریح فرمائی ہے۔ یہ سب باتوں کو بتایا کرتے تھے کون سی کتاب پڑھنا ہے کون سی نہیں پڑھنا ہے اور بزرگ کوئی بھی، اللہ کا ولی ہو، کوئی بھی بہت بڑا عالم ہو اس کے بہت بڑے قدر داں تھے۔

رات کا معمول

رات کا معمول گھر کا یہ تھا کہ عشاء کے بعد وہ فوراً سو جاتے تھے خواہ کتنا ہی بڑا کوئی مہمان نہ ہو سوائے الایہ کہ قاری سید صدیق احمد رحمۃ اللہ علیہ جیسی شخصیت ہو یا اس جیسا کوئی تو الگ بات ہے ورنہ سب چھوڑ کے وہ فوراً سو جاتے تھے، اور تہجد کے وقت بیدار

ہوتے تھے، بہت قوت کے ساتھ بیدار ہوتے تھے، پورے گھر کو جگا دیتے تھے، ہماری والدہ اسی وقت نانا کو چائے پیش کرتی تھیں، کبھی کبھی نانا درسگاہ میں آجاتے بلکہ اکثر درسگاہ میں آجاتے تھے ہم لوگ چائے درسگاہ میں دینے جاتے تھے، فجر سے پہلے چائے پیتے تھے۔ ایک اہم بات آخری زمانے میں یہ تھی کہ عشاء کے فوراً بعد سونے کے 11 بجے سوا گیا رہ بجے 12 بجے بہت چیخ کے کہتے تھے ایسا تو نہیں کہ ہماری تہجد نکل گی ہو اتنی زیادہ فکر تھی کہ تڑپ اٹھتے تھے آخر وقت تک آپ کو تہجد کا پابند دیکھا۔

کھانے پینے کا معمول

نانا جان کھانے پینے کا بہت زیادہ اہتمام نہیں کرتے تھے بلکہ تھوڑا کھاتے تھے، عبادت زیادہ کرتے تھے، ہم لوگ دیکھتے تھے رمضان کے مہینے میں عصر کے بعد ہی وہ مسجد چلے جاتے تھے اس کے بعد دعا میں مشغول ہو جاتے تھے ہماری والدہ ایک کھجور ایک پکڑی ٹاپ کی کوئی چیز اور ایک گلاس پانی بھیج دیا کرتی تھیں بس یہی ان کا افطار تھا اس کے بعد پھر نماز کے بعد وہ کھانا کھاتے تھے بہت مختصر وہ بھی ایک چپاتی مشکل سے ایسا لگتا تھا کہ اللہ ان کو روحانی غذا عطا فرماتے تھے۔

رات آئے اور صبح چلے گئے

ایک مرتبہ نانا جان کے ساتھ کلکتہ سے آرہے تھے ٹرین لیٹ ہو گئی شام سات بجے والی ٹرین رات ایک بجے آئی اور کھانا کھاتے کھاتے دو بج گئے ہم تو سو گئے نانا اپنے معمول کے مطابق اٹھے تہجد کی نماز پڑھی تلاوت کیا اس کے بعد درجے میں فجر سے پہلے بچوں کو پڑھایا فجر بعد پڑھایا اس کے بعد کوئی ضروری مدرسے کا کام تھا اس لئے فوراً لکھنؤ چلے گئے وہی پسنجر ٹرین 19 روپے کا کرایہ جس سے لگتا تھا اور ہم نے مدرسہ میں نصف یوم چھٹی کی درخواست دی۔

مدرسہ کے اساتذہ کے ساتھ شفقت و محبت

مدرسے میں اساتذہ کے ساتھ شفقت رحم دلی کا بہت معاملہ فرماتے تھے گیٹ پہ بیٹھے رہتے تھے آتے جاتے اساتذہ کی خیر خیریت لیتے رہتے اگر کوئی کچھ سامان لے کے آتا تو پوچھتے کہ بھائی اس میں کیا لائے ہو اور بعض دفعہ جھولا بھی چیک کر لیتے تھے ایک مرتبہ ہمیں یاد ہے گیٹ پہ بیٹھے تھے ایک استاذ مچھلی لے کے آئے پوچھا کون سی مچھلی تو بتایا فلاں مچھلی ہے کتنے کی لائے ہو تو بتایا اتنا، فوراً اپنی جیب سے پیسہ نکال کے دیا یہ ہماری طرف سے بچوں کو ہدیہ ہے اور مدرسے کے بہت سارے اساتذہ کے بارے میں ہمیں معلوم ہے کہ ان کا مکان ہی نہیں زمین خریدوائی اور ان کا مکان بنوایا ہے ان کو پیسے ملتے تھے ہدیہ کے طور پر وہ اپنی ذات پر یا اپنے بچوں پر نہیں خرچ کرتے تھے وہ فوراً اساتذہ میں گمایا جو کسی بھی طرح سے ضرورت مند ہے اسکو فوراً پہنچا دیتے تھے کبھی کبھی یہ بات ہم لوگوں کو بہت گرا گزرتی تھی کہ نانا جان کو ملا ہے ہم لوگوں کو دینے کے بجائے دوسروں کو دے رہے ہیں تو اس پر کہتے تھے کہ تم لوگ نہیں جانتے ہو وہ بہت ضرورت مند ہیں۔

ایک واقعہ

ایک مرتبہ حضرت مولانا خلیل الرحمن سجاد نعمانی صاحب تشریف لائے ہمارے گھر پہ مستورات میں ان کا بیان تھا تو انہوں نے یہ جملہ کہا کہ ہمارے ابی کے بہت سارے لوگ چاہنے والے تھے بہت سارے لوگ جاننے والے تھے لیکن جو چمک جو خوشی کا اظہار جو مسرت حافظ صاحب کو دیکھ کے ان کے چہرے پہ ہوتی تھی، ہم نے اوروں کے بارے میں نہیں دیکھا۔

محمد زبیر خاں قاسمی



نانا جان کی شخصیت تعارف کی محتاج نہیں

مولانا عبدالباری ندوی ابن حاجی عبدالقیوم صاحب گوئڈہ

(نواسہ حضرت حافظ صاحبؒ)

ہمارے نانا حافظ محمد اقبال صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی شخصیت کسی تعارف کی محتاج نہیں ہے وہ اللہ کے ایک ولی اور فرشتہ صفت انسان تھے وہ اللہ کے ان چند بندوں میں شامل تھے۔ جن کو دیکھ کر اللہ کی یاد آتی ہے۔ آپ نے اپنا روحانی سفر حضرت مولانا محمد منظور نعمانی رحمۃ اللہ علیہ کے سایہ عاطفت میں طے کیا اور دیکھتے ہی دیکھتے آپ مرتبہ کمال کو پہنچ گئے اور حضرت مولانا نعمانی صاحب کے منظور نظر خلفاء میں شامل ہو گئے۔

ابتدائی عمر ہی سے آپ نے قرآن مجید کی خدمت کو اپنا زندگی کا نصب العین بنا لیا تھا۔ تقریباً ۱۸/۱ سال کی عمر سے قرآن کریم کی تدریس سے وابستہ ہو گئے تھے اور تادم آخر قرآن مجید ہی کے سایہ میں اپنی جان جان آفرین کے سپرد کر دی۔ حضرت حافظ صاحب شروع ہی سے شب بیدار اور ذکر و اذکار کے پابند تھے، اپنی والدہ محترمہ کے بقول جب سے ہماری آنکھیں کھلیں ہم نے اپنے والد صاحب کو ہمیشہ نماز تہجد اور ذکر و اذکار کا پابند پایا۔

دارالعلوم ندوۃ العلماء جہاں پہلے شعبہ حفظ نہیں تھا وہاں آپ کے ذریعہ حفظ کا شعبہ وجود میں آیا۔ اور تھوڑے ہی عرصے میں اس شعبہ نے کافی ترقی کر لی۔ پھر آپ کی خدمت کا دوسرا میدان مدرسہ فرقانیہ گوئڈہ تھا جس کا ذرہ ذرہ آپ کا مرہون

منت ہے اس کو اپنے خون جگر سے سینچا۔ پھر ایک وقت ایسا آیا کہ حافظ صاحب اور مدرسہ فرقانیہ ایک دوسرے کے لئے لازم و ملزوم ہو گئے۔ شروع میں یہ ایک چھوٹا سا پودا تھا پھر اللہ کے فضل سے اور حضرت حافظ صاحب کی محنت اور کاوشوں سے مشرقی اتر پردیش کے بہترین اور مرکزی اداروں میں اس کا شمار ہونے لگا۔

ایسی نیک و ولی اور فرشتہ صفت شخصیت کا حق تھا کہ اس کی پاک زندگی کو لوگوں کے سامنے بطور نمونہ پیش کیا جائے اور اس کے نقش قدم کی اتباع کی جائے۔ اس کام کیلئے اللہ تعالیٰ نے ہمارے رفیق مولانا محمد سعد صاحب ندوی کو منتخب فرمایا۔ جنہوں نے آپ کی وفات کے بعد جو مضامین مختلف رسائل میں شائع ہوئے تھے ان کو کتابی شکل میں محفوظ کر دیا جو بہت مفید ثابت ہوا۔ اس کا پہلا ایڈیشن چند سال پہلے شائع ہوا تھا۔ جو بہت جلد ختم ہو گیا تھا اب اس کا دوسرا ایڈیشن مزید اضافہ و ترمیم کے ساتھ شائع ہو رہا ہے۔

اللہ تعالیٰ سے دعاء ہے کہ اس کتاب کو ہم سب کے لئے مفید بنائے اور حضرت حافظ صاحب کے نقش قدم پر چلنے کی توفیق عطا فرمائے اور آپ کی خدمات کو قبول فرمائے۔ آمین

عبدالباری ندوی



(دوم)

حضرت حافظ صاحبؒ اور تذکرہ اقبال

اہل علم و ادب کی نظر میں

یادگار سلف

حضرت الحاج حافظ محمد اقبالؒ

حضرت مولانا محمد عبدالسلام صاحب فتح پوری

خلیفہ مجاز بیعت حضرت صوفی قاری نور الزماں الہ آبادیؒ

وسابق استاذ مدرسہ اسلامیہ فتح پوری

قدیم طرز کے حافظ، ولی کامل، عارف باللہ، حافظ باعمل یعنی استاذ العلماء والحفاظ القرآن جن کا نام نامی اسم گرامی اسم بسمی حافظ محمد اقبال گوٹھوی، معروف مدرسہ فرقانیہ گوٹھہ جو مشرقی یوپی کا ضلع ہے مدرسہ عالیہ فرقانیہ لکھنؤ سے فراغت تکمیل کے معاً بعد برسوں استاد رہے پھر مفکر اسلام حضرت مولانا سید ابوالحسن علی میاں صاحب ندوی و مناظر اسلام حضرت مولانا محمد منظور صاحب نعمانی کے شدید اصرار پر 20 سال دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ میں ایک کامیاب استاد حفظ رہے بلاشبہ جن کی پوری زندگی یعنی حیات مبارکہ خدمت قرآن و دین میں لگی اور بلاشبہ ان کے ہزاروں شاگرد بلا واسطہ یا بالواسطہ ہند و بیرون ہند میں خدمات دین انجام دے رہے ہیں۔ اکابر دین کے منظور نظر وہ محبت رہے جن کو دیکھ لیں اور صحبت میں بیٹھنے سے خدا کی یاد تازہ ہو جاتی ہے۔

احقر کے شیخ اول و استاد محترم حضرت اقدس باندوی رحمۃ اللہ علیہ بانی و ناظم

مدرسہ ہتھورہ ضلع باندہ سے خصوصی تعلق تھا حضرت کی خدمت میں ہتھورا جاتے تھے اور آپ ہی کے ایما پر حضرت قاری صاحب باندوی رحمۃ اللہ علیہ نے موجودہ شیخ الحدیث دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ حضرت مولانا الحاج محمد ذکریا صاحب سنبھلی قاسمی دامت برکاتہم کو ہتھورا برسوں تدریس کے لیے تقرر فرمایا، احقر کے پھوپھا مفسر قرآن حضرت مولانا الحاج محمد اولیس صاحب نگر امی ندوی شیخ التفسیر دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ تھے جو کہ شاگرد و خلیفہ مجاز بیت حضرت شیخ الاسلام مولانا سید حسین احمد صاحب مدنی رحمۃ اللہ علیہ ندوۃ میں شیخ التفسیر تھے اور یہ بات کم ہی لوگوں کو معلوم ہوگی کہ عارف باللہ حضرت قاری سید صدیق احمد صاحب باندوی رحمۃ اللہ علیہ فراغت مظاہر علوم سہارنپور کے بعد مدرسہ فرقانیہ گوٹھہ میں کچھ عرصہ تدریس پر فائز تھے بعدہ اپنے وطن ہتھورا سے فریب ہونے کی بنا پر احقر کے مادر علمی مدرسہ اسلامیہ شہر فتحپور میں آزادی سے قبل سن 1946 عیسوی تھا 1949 تک درس دیا پھر مدرسہ جامعہ عربیہ ہتھورا باندہ کی بنیاد 1952 میں ڈالی کیونکہ اطراف قرب و جوار باندہ میں لوگ ارتداد کا شکار ہو رہے تھے اور کثرت سے مسلم سے غیر مسلم ہو رہے تھے تو آپ سے بالکل برداشت نہ ہو سکا فوراً مدرسہ سے استعفی دے کر اطراف باندہ کا دورہ کیا اور اپنا مدرسہ قائم کیا۔

حضرت حافظ صاحب کی سوانح حیات پر مشتمل یہ کتاب تذکرہ الحاج حافظ محمد اقبال گوٹھوی یعنی مختصر سوانح حیات نامور علماء کرام و اکابرین کے تاثرات کی روشنی میں جس کے مرتب عزیز می مولوی حافظ قاری مفتی الحاج محمد سعد خاں ندوی سلمہ اللہ تعالیٰ نائب امام مسجد رئیس باغ تلک نگر کانپور نے یکجا مرتب کر کے دوبارہ شائع کرنے کا عزم مصمم کیا ہے عزیز موصوف کی یہ کاوش قابل قدر و لائق مطالعہ اور مبارک باد حقیقی کے مستحق ہیں اور ان کی خوش نصیبی اور خوش قسمتی ہے کہ اپنے استاد

محترم حضرت حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی سوانح حیات شائع کر رہے ہیں مجھ ناچیز سے پیہم درخواست و اصرار کیا کہ آپ بھی تحریر کر دیں حالانکہ احقر اپنے مزاج کے برخلاف اکابر دین کے ہوتے ہوئے اپنی ناکارہ تحریر پیش کرنے و لب کشائی کرنے میں شدت کے ساتھ معذرت کر دیتا ہے اس لیے احقر کی ناکارہ تحریر خال خال شاذ و نادر کہیں مشکل سے نظر آجائے مگر رفیق محترم مولانا مفتی محمد عرفان خاں صاحب قاسمی بہراپنچی مبلغ دارالعلوم دیوبند و رفیق محترم مولانا مفتی عبدالجلیل خاں صاحب قاسمی بہراپنچی ناظم اوقاف مدرسہ شاہی مراد آباد خصوصاً ان کے والد محترم اور احقر کے رفیق محترم جناب مولانا الحاج محمد انیس خاں قاسمی صاحب امام و خطیب مسجد رئیس باغ تلک نگر کانپور سے دیرینہ خصوصی تعلقات و محبت کی بنا پر معذرت کرنے سے بالکل قاصر رہا۔

اللہ پاک کتاب مذکور کو ہم سب کے لیے پوری ملت اسلامیہ کے لیے نافع اور مرتب سوانح کتاب کیلئے زادِ آخرت بنا دے۔

آمین ثم آمین برحمتک یا ارحم الراحمین

مولانا محمد عبدالسلام فتح پوری

خليفة مجاز بیعت حضرت صوفی قاری نور الزماں الہ آبادی

وسابق استاذ مدرسہ اسلامیہ فتح پور یوپی



خدمت دین کے بہت سے شعبہ میں ان کی فکر مندی

مولانا بشیر احمد صاحب قاسمی

مہتمم مدرسہ صدیقیہ بیت العلوم، بھانپور گونڈہ

ماشاء اللہ قابل قدر اور لائق مبارک باد ہیں آپ کہ آپ نے حضرت حافظ اقبال صاحب جیسی عظیم شخصیت پر ان کی سوانح مرتب فرمائی ہے۔ اللہ تعالیٰ شرف قبولیت سے سرفراز فرمائیں۔ اور اس کا ثمرہ آپ کے والد گرامی کو بھی عطا فرمائیں اس کا دوسرا ایڈیشن ضرور شائع کریں۔

حضرت حافظ صاحب پر میرا کوئی مضمون تو نہیں ہے مگر آخری چند سال انجمن محمدی اترولہ کے پلیٹ فارم سے ان کے ساتھ مل کر کام کرنے کا موقع ملا جس سے ان کے توکل، اخلاص عمل، خدمت دین اور دین کے بہت سے شعبہ جات میں ان کی فکر مندی لائق ستائش ہیں۔ اور ضعف کے باوجود ایسے جذبات کا عملی نمونہ دیکھ کر عقیدت میں مزید اضافہ ہوا۔ ویسے تو پوری عمر اور اتنی طویل مدت تک بغیر انقطاع کے شب و روز دارالعلوم ندوۃ العلماء سے مدرسہ فرقانیہ تک مسلسل والہانہ محبت اور عشق کی حد تک تعلق کے ساتھ قرآن کریم کی تدریس اور انتہائی خلوص، محبت اور للہیت کے ساتھ مشرقی یوپی میں تجدید و احیائے دین کا علمبردار

مدرسہ فرقانیہ کی آبیاری اور اتنے لمبے عرصہ تک انتظام و انصرام کیا کچھ کم ہے؟ غالباً سنہ ۱۹۹۴ء میں مدرسہ فرقانیہ گونڈہ میں حضرت حافظ محمد اقبال صاحب علیہ الرحمۃ کی صدارت میں امارت شرعیہ اتر پردیش کی ایک بہت بڑی اور عظیم کانفرنس ہوئی تھی۔ جس میں فدائے ملت حضرت مولانا اسعد صاحب مدنی رحمۃ اللہ علیہ رحمۃ واسعة نے بحیثیت صدر جمعیت علمائے ہند یا امیر شریعت ہند۔ اور حضرت مولانا عبدالعلیم صاحب فاروقی مدظلہ و دیگر کبار علماء نے شرکت فرمائی تھی۔ اس وقت میں نے حافظ صاحب کی جانب سے کانفرنس میں پیش کرنے کے لئے مطبوعہ خطبہ استقبالیہ لکھا تھا جسے میں نے ہی پڑھا بھی تھا۔ مجھے یاد نہیں ہے اس میں کیا کیا لکھا تھا۔ اللہ تعالیٰ ان کی تمام مساعی جمیلہ اور خدمات کو قبولیت سے نواز کر حافظ صاحب کو اپنی شایان آخرت میں اعلیٰ سے اعلیٰ مقام عطا فرمائیں۔



نقوش رفتگاں

حضرت حافظ محمد اقبال مرحوم سے پہلی اور آخری ملاقات چند احساسات اور تاثرات

مفتی رحمت اللہ ندوی

استاذ حدیث و فقہ دارالعلوم ندوۃ العلماء، لکھنؤ

بات ہے آج سے تقریباً اٹھارہ سال قبل ۲۰۰۶ء کی، یعنی حافظ محمد اقبال گونڈوی مرحوم کی وفات سے دو سال پہلے کی، جب خاکسار مدرسہ فلاح المسلمین تیندوہ، رائے بریلی میں تدریسی خدمت انجام دے رہا تھا۔ وہاں مدرسہ فرقانیہ گونڈہ کے مدرس قاری محمد اقبال صاحب عرف پٹن کے صاحبزادہ عزیزم محمد ارشاد ندوی سلمہ زیر تعلیم تھے۔ میرے وطن آنے اور جانے کا راستہ گونڈہ سے ہی تھا، عزیزم محمد ارشاد سلمہ کا تقاضا اور اصرار ہوا کہ کبھی ہمارے یہاں تشریف لائیں، ان کے اصرار اور خواہش نیز مدرسہ فرقانیہ گونڈہ جو وہاں اور پورے علاقہ کا قدیم و مشہور ادارہ ہے، گورکھپور، مہاراج گنج اور دیگر اضلاع سے طلبہ یہاں کا رخ اس کے حفظ و تجوید کی اچھی اور مثالی تعلیم اور شہرت کی وجہ سے کرتے تھے، ہمارے بعض عزیز بھی یہاں تعلیم حاصل کر چکے تھے۔ اس لئے اس ادارہ کی زیارت اور وہاں کے مہتمم حضرت حافظ محمد اقبال گونڈوی سے ملاقات کا شرف کئی ایک اسباب جمع ہو گئے اور بالآخر ایک بار گونڈہ سے گزرتے ہوئے بٹھرنے کا فیصلہ کر لیا۔ عزیزم محمد ارشاد سلمہ کے یہاں مہمان ہوا، مدرسہ فرقانیہ کی زیارت کی، مفتی نعمت اللہ صاحب اور مولانا عبدالحفیظ ندوی صاحب (داماد حافظ محمد اقبال مرحوم) سے ملاقات کے بعد مسجد میں درجہ حفظ کی طرف حافظ محمد اقبال صاحب مہتمم مدرسہ سے ملاقات کے لئے رخ کیا۔ اس وقت بھی حافظ صاحب اپنی پیرانہ سالی اور ضعیفی کے باوجود حفظ کی کلاس

لے رہے تھے اور جتنے طلبہ دیگر اساتذہ کرام کے پاس تھے، حافظ صاحب کے پاس بھی ان سے کم طلبہ نہ تھے۔ یہ دیکھ کر میں دنگ رہ گیا اور خادم قرآن کے جواں عزم اور بلند حوصلہ اور خدمت قرآن کے شوق و جذبہ کو دیکھ کر حیران ہو گیا، اس سے زیادہ تعجب خیز واقعہ یہ پیش آیا کہ حافظ صاحب کے سامنے کوئی استاد بیٹھے تھے، جن کو خطوط کے جوابات املا کر رہے تھے، دائیں بائیں دو طالب علم بیٹھے سبق سن رہے تھے اگر کوئی غلطی کرتا تو ٹوکتے، خط کا املا کراتے اور ساتھ ساتھ ہماری خیریت بھی پوچھتے جاتے۔

میں یہ منظر دیکھ کر ششدر رہ گیا اور اس خیال میں گم ہو گیا کہ یہ کوئی انسان ہے یا جن؟ جو نوے سال سے متجاوز عمر میں بیک وقت کئی کام انجام دے رہا ہے، اگر اس منظر کا میں خود بخوبی شاہد نہ ہوتا تو شاید یقین کرنا مشکل ہوتا، کیوں کہ ہم نے تو یہ پڑھ رکھا تھا کہ ”مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِّنْ قَلْبَيْنِ فِيْ جَوْفِهِ“ (اللہ تعالیٰ نے کسی آدمی کے اندر دو دل نہیں بنائے) اور انسان ایک وقت میں ایک ہی کام کے لئے یکسو ہو سکتا ہے، بیک وقت ایک سے زائد کام نہیں کر سکتا۔

البتہ کتابوں میں علامہ عبدالحی لکھنویؒ کے بارے میں کہیں یہ ضرور پڑھا تھا کہ اللہ تعالیٰ نے ان کو ایک وقت میں کئی کام کرنے کی صلاحیت اور قدرت دی تھی، لیکن ایسا خال خال ہی ہوتا ہے۔ پھر ۲۰۰۹ء میں اسلامک فقہ اکیڈمی انڈیا کا اٹھارہواں فقہی سیمینار جامعۃ الریحان عربک کالج، مدورائی (تملناڈ) میں ہوا، سیمینار کے اختتام کے بعد جب ملاقات کے لیے محترم مولانا خالد سیف اللہ رحمانی صاحب دام مجدہ کے پاس حاضر ہوا، تو وہاں ایک صاحب اپنی کتاب پر مقدمہ لکھا رہے تھے، مولانا ان کو املا کر رہے تھے، اسی دوران ہم چند لوگ پہنچ گئے، مولانا ایک جملہ بول دیتے، پھر ہم لوگوں سے مخاطب ہوتے، پھر جب وہ لکھ کر فارغ ہو جاتے تو دوسرا جملہ بول دیتے، اسی طرح جب دو صفحے ہو گئے تو ان سے پوچھا اتنا کافی ہو گیا اور اختتامی جملہ لکھا دیا، نہ

ان سے پڑھوا کر دوبارہ سنا اور نہ کسی جملہ سے قبل یہ پوچھا کہ اس سے قبل کیا لکھا؟ حافظ اقبال صاحب کے بعد مولانا موصوف دوسرے شخص ہیں جن کو ایک ہی وقت میں دو کام کرتے دیکھا۔

حضرت حافظ صاحب کی اس زیارت و ملاقات سے ذہن و دماغ کے کینوس پر کئی نقوش مرتسم ہوئے اور کچھ تصویریں ابھر کر سامنے آئیں، ان کو دیکھ کر ان کی سادگی، تواضع، بے تکلف زندگی، دنیا سے بے رغبتی، درس و تدریس سے شغف و شیفتگی، قرآن کریم سے تعلق و وابستگی، اس کی عظمت و برتری، کلام اللہ پر پختہ یقین، اخلاص و اللہیت، احساس ذمہ داری، مدرسہ اور طلبہ کے تئیں ان کی فکر مندی و درد مندی، اپنی خدا داد صلاحیت سے خوب نفع رسانی، عوامی رابطہ عامہ، طلبہ کے مستقبل کی فکر، ان کی زندگی کی تعمیر وغیرہ جیسے تاثرات قائم ہوئے، یقیناً وہ مرد مومن اور مومن کامل تھے۔ ان کے اندر ایمانی و قرآنی کرنٹ دوڑ رہا تھا، اسی وجہ سے سادگی کے باوجود بھی تمام طلبہ و اساتذہ پر ایک دبدبہ، رعب، ہیبت اور ان کے ساتھ الفت و محبت تھی، آپ سے پہلی بار ملاقات کرنے والا بھی متاثر ہوئے بغیر نہ رہتا، بلاشبہ وہ سلف کی یادگار تھے، ان کی وضع اور طرز زندگی سلف صالحین کی یاد دلاتا تھا، وہ نمونہ تھے کئی ایک چیز میں۔

حافظ صاحب کا نام ندوہ میں اسی وقت سن رکھا تھا جب میں یہاں زیر تعلیم تھا اور یہ بھی معلوم تھا کہ ندوہ میں شعبہ حفظ کے بانی آپ ہی ہیں، اور آپ سے ہی ندوہ میں شعبہ حفظ کا آغاز ہوا۔ لیکن کبھی ملاقات اور زیارت کا موقع نہیں ملا تھا۔ اس دیرینہ آرزو کی تکمیل ۲۰۰۶ء میں ہوئی جس کا ذکر چھپی سطور میں کیا گیا۔

حافظ صاحب نے پورے بیس سال (۱۹۵۶ء تا ۱۹۷۶ء) ندوہ میں حفظ کی ذمہ داری بحسن و خوبی انجام دی، ان کا دور ایک مثالی دور تھا، اس دوران ان کے شاگردوں کی پوری کھیپ کی کھیپ تیار ہو گئی جن میں سے ایک بڑی تعداد نے انہیں کے طرز

پر حفظ کی تعلیم و تدریس کی خدمت انجام دینے میں اپنی پوری زندگی وقف کر دی اور مختلف علاقوں میں اسی سٹیج پر حفظ کا نظام قائم ہوا، جو بہت مفید اور پائیدار رہا۔

حفاظ کرام میں بہت کم ایسے خوش نصیب ہوں گے جن کو حافظ صاحب کی طرح طویل عمر بھی ملی ہو اور انہوں نے اپنی پوری زندگی خدمت قرآن اور تعلیم قرآن اور عمل بالقرآن کے لیے وقف کر دی ہو۔ یہ حافظ صاحب کی زندگی کا نمایاں اور درخشاں پہلو اور امتیازی وصف ہے۔ ان کے شاگردوں میں بہت سے جید و مجدد حافظ، عالم، مفسر اور نامور حضرات ہیں جو آپ کے لئے مستقل صدقہ جاریہ ہیں۔

کسی بھی آدمی کی اصل کامیابی اور آخری فلاح و سرفرازی یہ ہے کہ اسے ”درازی“ عمر اور حسن عمل کی دولت نصیب ہو جائے۔ اسی کو حدیث شریف میں سب سے بہتر انسان کہا گیا ہے۔ ”خیر الناس من طال عمره وحسن عمله“ (لوگوں میں سب سے بہتر وہ ہے جس کی عمر لمبی اور عمل بہتر ہو) پھر جب تقویٰ و پرہیزگاری، صبر و استقامت، زہد و قناعت، استغنا و بے نیازی، تعلق مع اللہ، لذت تلاوت قرآن اور اس کی حلاوت و خدمت بھی میسر آجائے تو پھر کیا کہنا؟ لطف ہی دوبالا ہو جائے گا۔ ایسا شخص قابل صدر رشک بن جائے گا۔ اور حافظ قرآن جو باعمل ہو وہ تو ہے ہی لائق رشک اور قابل فخر۔ اس دولت کے سامنے ساری دنیا کی دولت بیچ اور اس نعمت پر تمام سلطنتیں قربان۔

مجھے بے حد مسرت ہے کہ حضرت حافظ صاحبؒ کے ایک فیض یافتہ اور محبت عزیز گرامی مولوی محمد سعد خاں ندوی سلمہ نے مرحوم پر ایک مختصر رسالہ مرتب کیا ہے جو بقامت کہتر بقیمت بہتر کا مصداق ہے، مختلف نامور اہل قلم اور حافظ صاحب کے متعلقین کے کچھ طویل اور کچھ مختصر مضامین اور تاثرات، احساسات اور واردات قلب پر مشتمل یہ تذکرہ حافظ صاحبؒ کی زندگی کے مخفی پہلو اور نمایاں گوشے اجاگر کرتا اور ان کے اوصاف، خصوصیات اور کمالات و امتیازات کو روشن کرتا ہوا نظر آتا ہے۔ جو مرتب

کے لئے خوش بختی اور سعادت مندی کی بات ہے۔ کیوں کہ بزرگوں کے حالات زندگی سے نسل نو کو آگاہ کرنے اور واقف کرانے کا جہاں ایک فائدہ آئندہ نسلوں کو ملتا ہے کہ وہ روشنی حاصل کرتی ہیں اور اپنے لئے لائحہ عمل طے اور نظام زندگی ترتیب دیتی ہیں، وہیں ان احوال و کوائف سے زندگی میں عزم و حوصلہ اور جوش و ولولہ پیدا ہوتا ہے اور نشان منزل سے منزل مقصود تک رسائی آسان ہو جاتی ہے۔

عزیز مؤلف نے یہ تذکرہ حافظ صاحبؒ کی وفات کے سات آٹھ سال بعد بجلت مرتب کیا تھا، بہت سے لوگوں کے مضامین موصول نہ ہو سکے تھے یا ان تک رسائی نہ ہو سکی تھی۔ اب اس کا نیا اضافہ شدہ ایڈیشن منظر عام پر آ رہا ہے جس میں اہل خانہ و دیگر قربت و قرابت رکھنے والے حضرات کے مضامین کی شمولیت کے ساتھ پہلی طباعت کے اغلاط کی تصحیح بھی ہو گئی ہے۔ جس سے اس کی اہمیت و افادیت دو چند ہو گئی ہے۔

امید کی جاتی ہے کہ یہ تذکرہ شوق کے ہاتھوں لیا جائے گا اور ذوق کی نظر سے پڑھا جائے گا اور وہ اہل علم و اصحاب بصیرت کے لئے سرمہ چشم ثابت ہوگا۔ اللہ تعالیٰ مؤلف کو جزائے خیر عطا فرمائے، ان کے لئے علم و تحقیق کی راہیں ہموار فرمائے اور اپنے دین کی خدمت کے لئے قبول فرمائے۔ حضرت حافظ صاحبؒ کی بال بال مغفرت فرما کر جنت الفردوس میں اعلیٰ مقام عطا فرمائے۔



تذکرہ حافظ محمد اقبال صاحبؒ

محمد اصطفاء الحسن کاندھلوی ندوی

خادم تدریس کلیة الشريعة دار العلوم ندوة العلماء
و معاون مدير "تعمير حیات"، ندوة العلماء

حافظ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ ان مبارک ہستیوں کی فہرست میں شامل ہیں جن کے ذکر سے ابتدائے عمر سے ہی سماعت کو آشنائی حاصل رہی، اور ان کا ادب و احترام نہاں خانہ دل میں جاگزیں ہوا۔

حافظ صاحبؒ سے تعارف کا بڑا ذریعہ یہ تھا کہ خال محترم مولانا محمد عبدالرشید بلیاوی مظاہری استاد فقہ و حدیث مدرسہ کاشف العلوم نظام الدین و صاحبزادہ لسان تبلیغ حضرت مولانا محمد عبید اللہ بلیاوی رحمۃ اللہ علیہ نے حافظ صاحبؒ سے ندوة العلماء میں حفظ کی تعلیم حاصل کی، ان سے چھوٹے خال محترم مولانا محمد عبدالرحیم بلیاوی مظاہری کا یہ شرف حاصل تھا کہ حافظ صاحبؒ نے بھٹنی کے مدرسہ میں ان کا امتحان لیا تھا، میرے خالہ زاد مفتی محمد وصی اللہ بلیاوی نے مدرسہ فرقانیہ، گونڈہ میں ان سے شرف تلمذ حاصل کیا تھا، اور خالہ زاد مولوی خلیل اللہ قاسمی، مولوی نور اللہ قاسمی، حافظ محمد ریحان مکی، ماموں زاد حافظ مولوی عبدالحمید منصور اور مفتی مسعود مظاہری ضیائی، اور مولوی محمد ابوبکر شارق سلمہم اللہ جمیعا، نے حافظ صاحبؒ کے زیر اشراف مدرسہ فرقانیہ گونڈہ میں حافظ پتن صاحب مرحوم سے حفظ کی تعلیم حاصل کی تھی۔

اس طرح ان سے اک خاندانی ربط و تعلق قائم ہو گیا تھا، اور یہی وجہ تھی کہ ندوة العلماء سے آکر جب انھوں نے گونڈہ میں مدرسہ فرقانیہ کی باگ دوڑ سنبھالی تو اس کی اقتصادی ذمہ داریوں کی بنا پر رمضان شریف میں ان کا سفر بلا دعب کا ہوتا

تھا، جہاز دہلی سے ملتا تھا، تو وہ سفر سے ایک شب یا ایک روز قبل دہلی آ کر ہم لوگوں کے پاس ہی مرکز نظام الدین میں نانا جان رحمۃ اللہ علیہ کے حجرہ میں قیام کرتے تھے۔ یہیں پر متواتر کئی سال آپ کی زیارت ہوتی رہی، خدمت کا شرف حاصل رہا، اور شخصی اوصاف و کمالات سے متعارف ہونے کا موقع بھی ملتا رہا۔

کھلتا ہوا گندمی رنگ، نورانی چہرہ، سفید براق لباس..... لگتا تھا کہ آسمان سے کوئی فرشتہ اتر آیا ہے، ان سے ملاقات و گفتگو کر کے ان کے جنتی ہونے کا گمان ہوتا، اور یہ خیال آتا کہ شاید اخلاص و تقویٰ سے معمور کلام اللہ کے ساتھ تعلیم و تعلم اور تلاوت کا شغف انسان کو ایسا ہی بنا دیتا ہے۔

حافظ صاحبؒ انتہائی ملنسار، نرم و شیریں لب و لہجہ کے مالک اور سراپا شفقت تھے؛ لیکن ساتھ ہی ان کی شخصیت میں ایک طرح کا جلال اور رعب بھی تھا، جو سامنے والے کو ادب ملحوظ رکھنے پر مجبور کر دیتا تھا۔ یہ اجتماعِ ضدین والی صفت بھی بہت کم لوگوں میں دیکھی ہے، کہ گویا حسن اخلاق کی شبنم سے جلال قرآنی کی پیش اٹھتی تھی، اور ہم نشین سرد و گرم کی آمیزش میں ڈوب کر رہ جاتا تھا۔ یہی وہ حسن تضاد ہے کہ جب شاعر اس کا لطف اٹھانا چاہتا ہے تو کہتا ہے۔

کچھ بات ہو نہ بات ہو، بس مسکرائیے

شعلوں کے بیچ اگلے سجا کر دکھائیے

حزین کاندھلوی

مرور زمانہ کے ساتھ حافظ صاحبؒ کی شخصیت بھی طاق نسیاں کے نذر ہوتی جا رہی تھی کہ اچانک برادر عزیز محمد سعد ندوی کو آڈیو پیسٹری آل انڈیا پیام انسانیت، کانپور کا بذریعہ واٹس ایپ ایک پیغام موصول ہوا، جس کے ساتھ ”تذکرہ الحاج حافظ محمد اقبالؒ“ کا ڈیجیٹل نسخہ بھی منسلک تھا۔ اس پیغام سے یہ خوش کن انکشاف ہوا

کہ موصوف بھی حافظ صاحبؒ کے تلامذہ و مستفیدین میں شامل ہیں، اور ان کی یہ سعادت کہ انھوں نے ان کی شخصیت پر مضامین کی جمع و ترتیب کا کام بھی انجام دیا ہے۔ برادر عزیز کی یہ تالیف اور اس کے مضامین پر ایک سرسری نظر ڈالنے سے دماغ سے ایک دھندسی چھٹ گئی، اور حافظ صاحبؒ کی یاد کچھ اس طرح ابھر کر آئی کہ کافی دیر تک قلب و دماغ اسی میں ڈوبے رہے، اور لذتِ حضوری حاصل رہی۔

”تذکرہ الحاج حافظ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ“ کا یہ دوسرا ایڈیشن ہے، جو قابلِ قدر اضافہ اور مزید اہتمام کے ساتھ شائع کیا جا رہا ہے۔ اس میں ممتاز اہل علم و فضل اور اصحابِ انشاء و قلم کے مضامین ہیں، جو حافظ صاحبؒ کی شخصیت و کردار کے مختلف گوشوں سے بحث کرتے ہیں، اور انھوں نے قرآن کریم کی جو عظیم خدمت انجام دی ہے اس کے مقام و معیار کا ذکر ان مضامین میں بخوبی آ گیا ہے۔

ان مضامین کے مطالعہ سے قاری کو وہ اعلیٰ کردار بھی معلوم ہوتا ہے جو اسلاف میں حفاظ و قراء اختیار کرتے تھے، اور امت کے لیے نمونہ بنتے تھے، اور یہ واقفیت بھی حاصل ہوتی ہے کہ حافظ صاحب محض عام مکتب تحفیظ کے استاد نہیں تھے بلکہ تحفیظ کے میدان میں وہ ایک مکتب فکر تھے؛ ان کا طریقہ اور منہج آج بھی ان کے عظیم شاگردوں کے ذریعہ زندہ ہے، اور اس کا فیض امت اسلامیہ ہندیہ آج بھی اٹھا رہی ہے۔

اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ اس فیض کو صاحبِ فیض کے لیے ذخیرہٴ آخرت بنائے، سعدِ سلمہ کی اس کاوش کو قبولیت سے نوازے، اور زیادہ سے زیادہ نافع بنائے۔

راقم مؤلف کا شکر گزار ہے کہ اس نے ایک مبارک شخصیت کے بارہ میں کچھ تحریر کرنے کا موقع دیا، کہ صالحین کا ذکر بھی نفع و خیر سے خالی نہیں۔

وَآخِرُ دَعْوَانَا إِنَّ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



حضرت حافظ صاحبؒ کا دور اہتمام ترقی کا عہد آفریں

مولانا محمد فضیل صاحب قاسمی

استاذ مدرسہ فرقانیہ گونڈہ

حضرت حافظ محمد اقبالؒ صاحب ورع و تقویٰ، اذکار و اشغال اور نوافل کے پابند صاحب نسبت اور خدا ترس بزرگ، زاہد فی الدنیا عالم اسلام کے مشہور و معروف حافظ، شہنشاہ حفاظ اور عاشق قرآن تھے۔ مدرسہ فرقانیہ کے پہلے متعلم اور حضرت قاری عبدالوہاب صاحب کے خاص الخاص شاگرد رشید اور عظیم مدرس و قابلِ قدر مہتمم تھے۔

ولادت

حافظ صاحب علیہ الرحمۃ کی پیدائش بقول ان کے ۱۹۱۷ء / ۱۳۳۵ھ میں ہوئی۔ آپ کے والد کا نام عبداللہ تھا۔ آپ شہر گونڈہ سے تقریباً پندرہ کلومیٹر دور ایک چھوٹے سے گاؤں کرم ڈیہہ کے رہنے والے تھے۔

خاندانی پس منظر

حافظ صاحبؒ کا جس خاندان سے تعلق تھا وہ اپنی شرافت و نجابت کی وجہ سے بہت مشہور تھا آپ کے والد حاجی عبداللہ صاحب بہت نیک صفت، صوم و صلوة کے پابند تھے، والدہ صاحبہ بھی بہت سے اوصاف حمیدہ کی مالک تھیں۔

(تذکرہ حافظ اقبال ص: ۱۴)

تعلیم و تربیت

ابتدائی تعلیم تو گھر پر ہی حاصل کی لیکن رسم زمانہ کے مطابق ۱۹۲۹ء/۱۳۴۸ھ میں بہرائچ کے ایک اسکول میں داخلہ لیا لیکن وہاں دل نہ لگا اور تھوڑے ہی دنوں بعد گوئڈہ آگئے اور اسی سال یہاں قصبہ دھانے پور کے ایک اسکول میں داخلہ لیا اور وہیں سے مڈل پاس کیا۔

اور محمد سعد خاں ندوی کے بقول ابتدائی تعلیم سے لیکر مڈل تک کی تعلیم بلدھر مو سے اور مڈل پاس کیا قصبہ دھانے پور سے۔ لیکن حافظ صاحب علیہ الرحمہ کو عصری تعلیم سے طبعی مناسبت نہ ہو سکی، اس لئے مڈل سے آگے کی پڑھائی جاری نہ رکھ سکے۔ اور دینی تعلیم کا داعیہ دل میں پیدا ہوا، اپنے والد اور خاندان کے دیگر بزرگوں کے مشورہ سے ۱۹۳۲ء/۱۳۵۱ھ میں وہ لکھنؤ گئے اور وہاں حضرت مولانا عین القضاة صاحب کے مشہور ادارے مدرسہ عالیہ فرقانیہ میں شعبہ حفظ میں داخل ہوئے اور حافظ معصوم علی صاحب کے درجہ کا انتخاب عمل میں آیا حضرت حافظ صاحب نے بڑے انہماک کے ساتھ پڑھنا شروع کیا اس وقت اتفاق سے قاری عبدالوہاب صاحب علیہ الرحمہ عالمی شہرت یافتہ قاری عبدالملک صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے معین کی حیثیت سے فرقانیہ لکھنؤ میں موجود تھے حافظ صاحب علیہ الرحمہ کو ان سے بڑی تقویت ملی اور حافظ صاحب علیہ الرحمہ نے قاری صاحب علیہ الرحمہ سے وہاں استفادہ کیا۔ (مستفاد از مضمون پروفیسر ضیاء الحسن ندوی صاحب)

گوئڈہ واپسی

۱۹۳۳ء میں قاری عبدالوہاب صاحب علیہ الرحمہ گوئڈہ کے بعض صحیح العقیدہ مسلمانوں کے اصرار پر مدرسہ عالیہ فرقانیہ لکھنؤ میں خدمت سے معذرت کر کے اپنے

وطن گوئڈہ واپس آگئے اور یہاں مدرسہ کی بنیاد ڈالی اس کا نام بھی انہوں نے مدرسہ فرقانیہ تجویز کیا تھوڑے ہی دن بعد حضرت قاری عبدالوہاب صاحب علیہ الرحمہ نے حافظ محمد اقبال صاحب کو بھی اپنے پاس ہی گوئڈہ ہی بلا لیا اور وہیں انہیں کی زیر نگرانی ان کا حفظ مکمل ہوا۔ (مستفاد از مضمون مولانا خلیل الرحمن سجاد نعمانی)

حفظ کی تکمیل

۱۹۳۵ء/۱۳۵۴ھ میں آپ قرآن کریم کے حافظ ہو گئے اور تکمیل حفظ کی سعادت مدرسہ فرقانیہ گوئڈہ میں حاصل کی بایں طور حضرت حافظ صاحب رحمۃ اللہ مدرسہ فرقانیہ گوئڈہ کے سب سے پہلے حافظ ہونے والے شخص ہیں گویا کہ حضرت حافظ صاحب ہی سے مدرسہ ہذا میں حافظ ہونے کی بنیاد پڑی اور پھر حافظ صاحب کے بہترین آغاز سے ہزاروں حفاظ نے تکمیل قرآن کی یہاں سعادت حاصل کی تاہنوز یہ سلسلہ جاری ہے۔ مدرسہ ہذا سے جتنے بھی حافظ ہوتے رہیں گے ان میں سرفہرست حضرت حافظ صاحب ہی کا نام رہے گا اور اللہ تعالیٰ کی طرف سے ثواب میں برابر کے حصہ دار بھی رہیں گے۔ یہی وجہ ہے کہ فرقانیہ گوئڈہ سے بنیادی فیض حاصل کر کے مدرسہ ہذا کی سرزمین سے عوام و خواص کو سب سے زیادہ فیضیاب حضرت حافظ صاحب ہی نے کیا ہے۔ فرقانیہ کی تاریخ میں کسی کے علم کا فیضان اتنا جاری نہیں ہوا جتنا کہ حافظ صاحب کے علوم و معارف کا فیضان جاری ہوا۔ اور یہ سب حضرت قاری صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے مرہونِ منت ہے اور اس کا پورا اصلہ حضرت قاری صاحب کو ضرور ملتا ہوگا۔

درس و تدریس

حافظ صاحب علیہ الرحمہ محنتی، پابندی وقت کے عادی اور سب سے بڑی بات بانی مدرسہ قاری عبدالوہاب صاحب علیہ الرحمہ کے معتمد تھے اس لئے فراغت

کے بعد اسی مدرسہ میں بحیثیت استاد ۱۹۳۵ء/۱۳۵۵ھ میں ان کا تقرر ہوا اولاً شعبہ ناظرہ میں استاد رہے۔ حافظ صاحب علیہ الرحمۃ نے ناظرہ بڑی محنت سے پڑھایا اور ان کے درجہ کا نتیجہ سب سے اچھا رہا اور دوسرے سال بھی ان کی محنت و کارکردگی ممتاز و نمایاں رہی تو اراکین مدرسہ کے اصرار پر انہیں درجہ حفظ دیدیا گیا۔ حضرت کی محنت و لگن سے درجہ حفظ کا معیار بہت اونچا ہو گیا دور دور تک مدرسہ کی شہرت ہوئی اور طلباء آئے۔

نکاح

۱۹۳۵ء/۱۳۵۵ھ میں جب آپ مدرسہ فرقانیہ کے مدرس بنے اسی سال حضرت قاری عبدالوہاب صاحب نے اپنی اکلوتی ہمشیرہ سے آپ کا نکاح کر دیا۔

مدرسہ فرقانیہ سے علاحدگی

حضرت قاری عبدالوہاب صاحب علیہ الرحمۃ کی زندگی تک حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی دلچسپی اور حوصلہ روز افزوں ترقی پر رہا لیکن ان کے انتقال کے بعد اس میں فرق آ گیا جو حافظ صاحب کو اس نہ آیا تو حافظ صاحب نے جامعہ ہتھورا باندہ میں پڑھانے کا ارادہ فرمایا اور حضرت قاری صدیق احمد صاحب باندوی علیہ الرحمۃ سے ملنے کی غرض سے باندہ کا سفر کیا۔ یہ واقعہ ۱۹۵۶ء/۱۳۷۶ھ میں حضرت قاری عبدالوہاب صاحب علیہ الرحمۃ کے انتقال کے تقریباً چار سال بعد پیش آیا۔

دارالعلوم ندوۃ العلماء میں تحفیظ القرآن کی بنیاد

حضرت حافظ صاحب علیہ الرحمۃ نے مدرسہ فرقانیہ گوئڈہ سے جامعہ ہتھورا باندہ کیلئے رخت سفر باندھا تھا اور گوئڈہ سے باندہ کے راستہ میں اتر پردیش کی راجدھانی لکھنؤ بھی ہے اس وقت حافظ صاحب کے پیر و مرشد حضرت مولانا منظور

احمد صاحب نعمانی لکھنؤ میں مقیم تھے حضرت حافظ صاحب نے اپنے شیخ و مرشد کے پاس تبلیغی مرکز مسجد میں قیام کیا اور شیخ سے اپنی بے چینی کا اظہار کیا اور باندہ میں حضرت قاری صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے مدرسہ میں تدریس کا ارادہ ظاہر فرمایا۔ اتفاق سے حضرت مولانا ابوالحسن علی میاں ندوی علیہ الرحمۃ وہاں موجود تھے۔ چنانچہ حضرت مولانا علی میاں رحمۃ اللہ علیہ حضرت حافظ صاحب کو بلا کر الگ لے گئے اور دارالعلوم ندوۃ العلماء میں ایک شعبہ تحفیظ القرآن کے نام سے قائم کرنے کا مشورہ دیا حضرت حافظ صاحب اپنے شیخ و مرشد سے مشورہ کر کے راضی ہو گئے اور کچھ شرائط بھی رکھیں جو مندرجہ ذیل ہیں۔

(۱) دارالعلوم ندوۃ العلماء میں تعلیم صرف صبح ہوتی ہے ہم دونوں ٹائم صبح و شام درجہ لگائیں گے۔

(۲) بعد نماز مغرب اور بعد نماز عشاء پڑھائی ہوگی اور فجر کے ایک گھنٹہ قبل بچوں کو بیدار کریں گے۔

(۳) گرمی اور سردی میں جو چھٹی ہوتی ہے وہ چھٹی ہم حفظ کیلئے منظور نہیں کریں گے۔ حضرت مولانا علی میاں ندوی علیہ الرحمۃ نے جب یہ شرائط سنیں تو خوشی سے اچھل پڑے اور فرمایا کہ آپ کی ساری شرائط منظور ہیں۔

بہر حال حضرت حافظ صاحب علیہ الرحمۃ نے تحفیظ القرآن کی بنیاد رکھی اور ۱۹۵۶ء/۱۳۷۶ھ کو تحفیظ القرآن کے بانی صدر اور استاد قرار پائے۔ جب تک حافظ صاحب یہاں رہے پورے اخلاص سے کام کیا درجہ کے ہر کام کو اپنا نجی کام سمجھا اور اس شعبہ کو بام عروج تک پہنچایا۔

حافظ صاحب علیہ الرحمۃ کا فیض ندوۃ العلماء سے جاری ہوا

حضرت مولانا محمد رابع حسنی ندوی علیہ الرحمۃ رقمطراز ہیں کہ حافظ صاحب

گوئدہ سے ندوۃ العلماء حفظ کیلئے بلائے گئے اور انہوں نے پوری دلچسپی کے ساتھ کام کو چلایا اور ایک موثر نظام بنایا جس کا اچھا نفع حاصل ہوا اور اس سے اچھے شاگرد تیار ہوئے پھر وہ گوئدہ کے مدرسہ کے تقاضے کی بناء پر وہاں واپس گئے اور یہاں درجہ حفظ کو ان ہی کے شاگردوں نے سنبھالا اور انہیں کے اختیار کردہ طریقہ پر چلایا اور الحمد للہ آج بھی اسی طریقہ پر حفظ کا نظام دارالعلوم ندوۃ العلماء میں قائم ہے اور اس سے طلبا فائدہ اٹھا رہے ہیں۔ اور پھر مزید یہ کہ ندوۃ العلماء کی دیگر شاخوں میں بھی اسی طرز پر حفظ کا نظام چلایا جا رہا ہے اور قرآن مجید کا فیض ندوۃ العلماء کے سارے حلقوں میں جاری ہے۔

حضرت حافظ صاحب علیہ الرحمۃ کا فیضان ندوہ کے واسطے سے ندوہ کے سارے حلقوں میں جاری و ساری ہے۔ بیرون ملک کے طلباء بھی آپ سے مستفید ہوئے۔ حضرت مولانا سعید الرحمن اعظمی مدظلہ لکھتے ہیں کہ: حضرت حافظ صاحب علیہ الرحمۃ قرآن کریم کے مانے جانے حافظ اور لائق افتخار مدرسین میں آپ کا شمار ہوتا تھا اور اس تعلق سے ملک و بیرون ملک میں آپ کو بڑی شہرت حاصل تھی۔ ہندوستان کے علاوہ ایشیا، افریقہ، برطانیہ کے طلباء کی ایک بڑی تعداد نے آپ سے زانوئے تلمذ طے کیا۔ (مستفاد از مضمون مولانا سعید الرحمن اعظمی)

حج بیت اللہ

حافظ صاحب علیہ الرحمۃ نے متعدد بار حج و عمرہ کیے پہلا حج ۱۹۵۶ء/۱۳۷۶ھ میں کیا اور پھر تقریباً ۱۲ حج کئے اور ۲۰ یا ۲۲ عمرہ کیے آپ کعبۃ اللہ کی زیارت کے بہت ہی شوقین تھے اور ہمیشہ مخصوص دعائیں پڑھا کرتے تھے۔

بیعت و ارشاد

حضرت حافظ صاحب علیہ الرحمۃ نوعمری ہی میں حضرت شیخ الہند علیہ الرحمۃ کے شاگرد رشید اور معتمد خلیفہ حضرت مولانا ضرغام الدین صاحب علیہ الرحمۃ سے بیعت ہوئے ان کی وفات کے بعد خط و کتابت کے ذریعہ حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تھانوی علیہ الرحمۃ سے اصلاحی تعلق قائم کیا اور پھر بیعت بھی ہوئے۔ ۱۹۴۹ء/۱۳۶۹ھ میں حضرت مولانا محمد منظور صاحب نعمانی علیہ الرحمۃ سے منسلک ہوئے اور ان کے ہاتھ پر بیعت کی۔

اورادو وظائف کی پابندی

حضرت حافظ صاحب علیہ الرحمۃ پہلے ہی سے دینی مزاج کے حامل تھے اب اس میں اور زیادتی آگئی اور ادو وظائف متعین ہو گئے، عام حالات میں تسبیح ان کے ہاتھ میں رہتی تھی اب زبان ہر وقت تسبیح و تحلیل میں ڈوب گئی۔

تہجد کی پابندی

۱۸ سال کی عمر سے زندگی کے آخری لمحات تک سفر و حضر میں کبھی آپ کی تہجد قضا نہیں ہوئی۔ ان کے داماد حضرت مولانا عبدالحفیظ صاحب مدظلہ کے بقول جہاز میں لینڈنگ کے وقت بھی کھڑے ہو کر نماز ادا کر لیا کرتے اور ہم کو نماز ادا کرنے کی تلقین بھی کرتے لیکن کبھی ہم جہاز اترنے کا انتظار کرنے لگتے تو واقعی نماز اپنے وقت سے جاتی رہتی۔

راقم نے خود اپنی آنکھوں سے اس کا مشاہدہ کیا ہے۔ ۲۰۰۶ء میں جب میں فرقانیہ میں حضرت حافظ صاحب کی درسگاہ میں داخل ہوا، ہم نے حافظ صاحب کو ہمیشہ ہر نماز میں صف اول میں تکبیر اولیٰ کے اہتمام کے ساتھ نماز پڑھتے ہوئے دیکھا۔ ہاں

کسی مصروفیت کی وجہ سے یادانستہ طور پر خال خال تکبیر اولیٰ فوت ہو گئی ہو اس کا انکار نہیں کیا جاسکتا لیکن اپنی طرف سے بھرپور کوشش کرتے کہ تکبیر تحریر یہ فوت نہ ہو۔

دارالعلوم دیوبند کی دارالحدیث میں حافظ صاحبؒ کا تذکرہ

۲۰۱۵ء/۱۳۳۶ھ میں راقم الحروف دارالعلوم دیوبند میں دورہ حدیث کا طالب علم تھا۔ حضرت علامہ قمر الدین صاحب مسلم شریف کا درس دے رہے تھے دوران درس ایک حدیث کی بابت فرمایا کہ ایک مجلس میں حضرت حافظ محمد اقبال صاحب مہتمم مدرسہ فرقانیہ گونڈہ موجود تھے ہم نے یہ حدیث پڑھ کر بیان کیا تو حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے میری پیٹھ پھینکی اور خوشی کا اظہار کیا۔

قرآن کریم سے عشق

حضرت حافظ صاحب علیہ الرحمۃ کو قرآن کریم سے عشق کے درجہ کا لگاؤ تھا جب فرصت کے مواقع ہوتے فوراً قرآن کریم کی تلاوت میں مشغول ہو جاتے۔ بارہا راقم الحروف کی نظر حافظ صاحب پر پڑتی تو مدرسہ فرقانیہ کے گیٹ پر بڑے تخت کے مغربی جنوب کی طرف سہارا لگا کر بیٹھے قرآن کی تلاوت میں مست رہتے اور اس انداز سے مسکراتے رہتے کہ دیکھنے والے کی بے چینی کا ازالہ ہو جاتا۔

عاشق قرآن میاں جی موسیٰ گجراتی سے ملاقات کا شوق

ایک بڑے بزرگ میاں جی موسیٰ گجراتی رحمۃ اللہ علیہ عاشق قرآن تھے حضرت حافظ صاحب علیہ الرحمۃ نے اپنے پیرومرشد کے ہمراہ ان سے ملاقات کیلئے گجرات کا سفر کیا اور ملاقات کی۔

قرآن کی خدمت کا شوق

حضرت حافظ صاحب علیہ الرحمۃ کی دلی خواہش تھی کہ وہ آخری دم تک قرآن کی خدمت کے اس مبارک کام میں مشغول رہیں اللہ تعالیٰ نے اپنے بندے کی یہ خواہش پوری کی۔ نماز اور قرآن کے ساتھ ان کے دلی لگاؤ اور والہانہ تعلق کو دیکھ کر ان پر ٹوٹ کر رشک آتا تھا۔ اور شاعر اسلام کا یہ شعر ان کے بالکل حسب حال نظر آتا تھا کہ۔

یہ نغمہ فصل گل و لالہ کا نہیں پابند

بہار ہو کہ خزاں لالہ الا اللہ

حاجت مندوں کا خیال

حضرت حافظ صاحب علیہ الرحمۃ کا یہ نمایاں وصف تھا کہ ضرورت مندوں کا بڑا خیال رکھتے۔ اگر کوئی اپنی ضرورت ظاہر کرتا تو اسے پوری کرنے کی بھرپور کوشش کرتے کتنے ایسے اساتذہ کرام ہیں جن کے مکانات کی تعمیرات میں حضرت حافظ صاحب علیہ الرحمۃ کا بڑا حصہ ہے۔

مدرسہ فرقانیہ گونڈہ کی اہتمامت

۱۹۷۴ء/۱۳۹۳ھ کو مدرسہ فرقانیہ کیلئے حافظ صاحب علیہ الرحمۃ کی خدمت کی ضرورت محسوس کی گئی۔ حافظ صاحب نے اپنے مرشد و مصلح حضرت مولانا محمد منظور نعمانی رحمۃ اللہ علیہ سے مشورے کے بعد اپنی مادر علمی کی آواز پر لبیک کہا۔ اس کے زمام اہتمام کو سنبھالا اور کامیابی کے ساتھ چلایا۔ بہت جلد اس کو معمول پر لے آئے بلکہ اس میں ایک تازگی پیدا کر دی۔ ایک روح پھونک دی پہلے سے مزید فعال بنا دیا یہ حافظ صاحب علیہ الرحمۃ کی جدوجہد، خلوص نیت، حسن انتظام اور کاوشوں کا نتیجہ ہے کہ مدرسہ فرقانیہ قرآن کی تعلیم کے حوالے سے مشرقی یوپی کا سب سے نیک نام

اور نمایاں ادارہ تسلیم کیا جاتا ہے۔

مدرسہ فرقانیہ کی ترقی

حضرت حافظ علیہ الرحمہ کے دور میں مدرسہ فرقانیہ کے شعبہ حفظ کی قدر و قیمت میں اضافہ ہوا اور اس کا شہرہ چاروں طرف پھیل گیا۔ حسن انتظام میں حضرت حافظ صاحب علیہ الرحمہ کا دور دور تک کوئی ثانی نہیں تھا۔ مدرسہ ہذا کی شہرت سن کر اطراف و جوانب سے طلبہ کا ہجوم اٹھ پڑا اور یہاں سے فارغ التحصیل ہو کر فضلاء فرقانیہ اس قدر پھیل گئے کہ محسوس ہوتا تھا فرقانیہ علم و عمل کا سیل رواں بن چکا ہے۔

شعبہ جات میں خوب اضافہ ہوا

حضرت حافظ صاحب علیہ الرحمہ کے دور اہتمام میں تربیت کا ایسا نظام عمل میں آیا کہ طلبہ کے ساتھ اساتذہ کرام کی ایسی دانشمندانہ تربیت فرمائی کہ آج تک اس میں اضمحلال پیدا نہیں ہو سکا۔

شعبہ حفظ کے ساتھ شعبہ عربی کا ایسا نظام بنا کہ یہاں کے طلبہ دارالعلوم دیوبند میں بڑی تیزی کے ساتھ داخل ہونے لگے، اور اس شعبہ میں اپنے وقت کے جید علماء کرام کا انتخاب کر کے اس شعبہ کی آبیاری کی۔

حضرت حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے دور میں مدرسہ فرقانیہ کی تعلیم کا چاروں طرف شہرہ ہو گیا، حسن انتظام میں بھی حافظ صاحب رحمۃ اللہ کا کوئی ثانی نہیں تھا، عوامی روابط بھی خوب بڑھے۔ فرقانیہ کی شہرت سن کر چاروں طرف سے طلبہ کا ہجوم اٹھ پڑا، اور یہاں سے فارغ التحصیل ہو کر قرب و جوار اور دور دراز کے علاقوں میں فضلاء فرقانیہ پھیل گئے ایسا محسوس ہونے لگا کہ فرقانیہ علم و عمل کا سیل رواں بن چکا ہے۔ شہری علاقوں کے ساتھ دیہی مضافات کو بھی سیراب کر رہا ہے۔

شعبہ جات تعلیم میں بھی اضافہ ہوا مثلاً شعبہ عربی و فارسی، شعبہ حفظ و قرأت، شعبہ اردو ہندی، شعبہ افتاء، محکمہ شرعیہ مدرسہ فرقانیہ، شعبہ اصلاح و تبلیغ، شعبہ نسواں، کتب خانہ وغیرہ یہ سب حافظ صاحبؒ کے دور کی عکاس ہیں۔

ترتیبی نظام

حضرت حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے دور میں تربیت کے نظام میں بھی خوب ترقی ہوئی۔ طلبہ کیا اساتذہ کرام کی بھی ایسی دانشمندانہ تربیت ہوئی کہ حافظ صاحبؒ کے دور سے اب تک اس میں کسی بھی قسم کا اضمحلال پیدا نہیں ہو سکا۔ حضرت مولانا عبدالباری صاحب ندویؒ لکھتے ہیں کہ: سب سے بڑی بات یہ پائی کہ تعلیم کے ساتھ تربیت کا بڑا خیال ہے۔ (مختصر حالات مدرسہ فرقانیہ، ص: ۴۰)

شعبہ حفظ کی ترقی

جیسا کہ واضح کیا گیا ہے کہ حضرت حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہ شعبہ حفظ کے عظیم استاذ تھے اور خادم القرآن کے ساتھ عاشق قرآن بھی تھے لہذا حافظ صاحبؒ کے دور میں جہاں تمام شعبہ جات میں ترقی ہوئی ان میں اگر کسی شعبہ کو نمایاں ترقی حاصل ہوئی وہ خصوصی طور پر شعبہ حفظ و قرأت ہے۔ اور اللہ تعالیٰ نے حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی برکت سے ایسی ترقی عطا فرمائی کہ یہاں کے پڑھے ہوئے حفاظ اکناف ہند بلکہ اطراف عالم پر ممکنات کی حد تک چھا گئے اور جو بھی یہاں سے حفظ و قرأت سے فارغ التحصیل ہو گیا وہ پوری زندگی اس پر فخر کرتا رہا۔ مشرقی یوپی ہی نہیں بلکہ پورے یوپی میں اگر یہ کہا جائے کہ حفظ کی اس شان کی درس گاہیں موجود نہیں تھیں تو مبالغہ نہ ہوگا۔ حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے دور میں متعدد صوبوں میں کسی حافظ کو امتیازی حیثیت حاصل کرنے کیلئے صرف یہی جملہ کافی تھا کہ وہ مدرسہ

فرقانیہ گونڈہ سے پڑھا ہوا ہے۔

علاوہ ازیں شعبہ عربی کو بھی بے پناہ ترقی ملی اور شعبہ عربی کیلئے حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے عہد کے جید الاستعداد علماء کرام کو بلا لیا اور ان حضرات نے بڑی محنت اور جانفشانی کے ساتھ شعبہ عربی کو ایسی بلندی عطا کی کہ تشنگان علوم نبوت کشاں کشاں مدرسہ کی طرف آنے لگے اور شعبہ عربی کو خاصی مقبولیت حاصل ہو گئی۔ اور اب تک اس میں کمی نہیں آئی اس لئے تعلیم و تربیت کے لحاظ سے حافظ صاحبؒ کے زمانہ اہتمام کو سنہرا دور ہی کہا جائے گا۔

تعمیری ترقی اور زمین کی خریداری

قیام مدرسہ سے لیکر ۱۹۷۷ء تک صدر گیٹ سے مغربی جانب کے دو کمرے اور مشرقی جانب اور شمال جنوب حصہ کی طرف اور کچھ کمرے گیٹ کے سامنے شمالی جانب بھی موجود تھے اور ۱۹۷۷ء کے بعد جب حضرت حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہ منصب اہتمام پر فائز ہوئے تو تعمیری ترقی میں بہار آگئی اور پھر کیا تھا دیکھتے ہی دیکھتے مدرسہ عالیشان عمارت کی شکل میں مشرق و مغرب اور شمال و جنوب میں پھیل گیا۔

منصرم صاحب کی نگرانی میں تعمیری کام

حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے دور میں منصرم صاحب کو تعمیرات کا نگران مقرر فرمایا تو منصرم صاحب کی نگرانی میں دفتر محاسبی سے متصل جانب جنوب ہال نما ایک بڑا کمرہ تیار ہوا جو اس وقت مدرسہ کا عالیشان کتب خانہ ہے اور اس کتب خانہ سے متصل جنوبی جانب میں ایک اور کمرہ تیار ہوا اس وقت وہ بھی کتب خانہ کا حصہ ہے۔ اصل کتب خانہ 40x30 فٹ پر مشتمل ہے جبکہ اس سے متصل کمرہ 15x30 فٹ پر مشتمل ہے۔ اور اس کے علاوہ بڑا گیٹ جو باب رحمت کے نام سے

موسوم ہے اور اس کے اوپر ایک 30x30 فٹ پر مشتمل بڑا کمرہ تیار ہوا۔

مولانا محمد ارشد صاحب کی نگرانی

منصرم صاحب کے بعد مولانا محمد ارشد صاحب کو تعمیرات کی ذمہ داری سونپی گئی چنانچہ مولانا کی نگرانی میں صدر گیٹ سے متصل مغربی جانب دو کمروں کے علاوہ تین کمرے بڑے گیٹ (باب رحمت) سے مشرقی جانب اور دو کمرے، باب رحمت سے مغربی جانب اور اسی طرح کتب خانہ کے سامنے جنوبی حصہ کی طرف سے مغربی جانب میں کل نو کمرے تعمیر ہوئے اور ان میں سے اکثر کمرے 12x20 فٹ پر مشتمل ہیں اور کچھ ذرا چھوٹے ہیں۔

جامع مسجد کی تعمیر

علاوہ ازیں جامع مسجد کی وسیع عمارت کی تکمیل اور اس مسجد کے صحن سے ملے ہوئے چار کمرے اور ان کے سامنے ایک بڑا اور کشادہ ہال اور اس کے نیچے کے چار کمرے اور پانی کی بلند وبالاسٹنکی اور اسی طرح مسجد کے آگے اساتذہ کرام کے لئے پانچ مکانات یہ سب مولانا کی نگرانی میں تعمیر ہوئے۔

واضح رہے کہ بڑا ہال 28x60 فٹ پر مشتمل ہے جبکہ نیچے کے چاروں کمرے 15x28 فٹ پر مشتمل ہیں۔ اور مسجد کے صحن سے متصل جو بڑے حوض کے دونوں جانب شمال و جنوب میں پھیلے ہوئے چاروں کمرے ہیں 14x26 فٹ پر مشتمل ہیں۔ ان میں شمال کی جانب اوپر اور نیچے والے کمرے اور جانب جنوب میں اوپر والا کمرہ اس وقت مہمان خانہ میں تبدیل ہو چکا ہے جبکہ نیچے والا کمرہ دفتر اہتمام ہے اور اساتذہ کے مکانات 24x28 فٹ پر مشتمل ہیں۔ اور دفتر محاسبی سے متصل ایک بڑا مکان بھی مولانا کی نگرانی میں تعمیر ہوا۔

حضرت مولانا عبدالنواب صاحب کی نگرانی

بڑے ہال کے مشرقی جانب کو چھوٹا ہوا جنوب کی طرف دو بڑے ہال نما کمرے جو فاطمہ ہال سے موسوم ہیں مولانا رحمۃ اللہ علیہ کے زیر نگرانی تعمیر کرائے گئے اور ان کمروں کی تکمیل ۳۰ جولائی ۱۹۹۵ء / یکم ربیع الاول ۱۴۱۶ھ میں ہوئی اور انہیں راقم کے گاؤں سے تعلق رکھنے والی ایک خاتون فاطمہ بنت ضمیر احمد سیٹھ اور ان کے شوہر اصغر علی ابن قطب الدین صاحب نے تعمیر کرایا اسی لئے ان کا نام پتھر پر کندہ کرا کر ان کمروں کی دیوار میں چسپاں کر دیئے گئے تھے تاکہ ان کی یادگار باقی رہے۔ جسے شوق ہو وہ جا کر دیکھ سکتا ہے۔

تعمیر کردہ عمارتوں کے سامنے برآمدے

ان عمارتوں میں کمروں کے سامنے جو برآمدے ہیں وہ انہیں کے حصوں میں آتے ہیں جنہوں نے ان کے تعمیرات کی نگرانی کی ہے لہذا جو حصہ جن کی نگرانی میں بنا ہے اس حصہ کا برآمدہ بھی انہیں کی نگرانی کا حصہ ہیں۔

حافظ صاحب کے دور میں زمین کی خریداری

حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے دور میں مدرسہ کے لئے جس قدر زمین دستیاب ہوئی ہیں اور کسی دور میں اتنی زمین نہیں خریدی جاسکیں، جو زمینیں خریدی گئی ہیں ان کی تفصیل کچھ اس طرح ہے، مطبخ جتنے رقبے پر محیط ہے وہ زمین اور مطبخ سے پانی کی ٹنکی تک اور ٹنکی سے اساتذہ کے گھر کی آخری دیوار تک لمبائی میں اور تالاب تک چوڑائی میں بلکہ تالاب کا کچھ حصہ بھی شامل ہے اور اساتذہ کے مکان سے مغربی جانب تالاب سے متصل اور فری ہولڈ کی ہوئی زمین کے علاوہ بقیہ آٹھ بیگھہ زمین تالاب کے حصہ کو لیکر کرشنا ہاسپٹل کے پیچھے تک حاصل کی گئی۔ معلوم ہونا چاہئے کہ مطبخ کے حصے کی پوری

زمین مقبول احمد اور ان کے بھائیوں سے اور مطبخ سے لیکر پانی کی ٹنکی تک شاہد صاحب مرحوم سے اور ٹنکی کے مغربی جانب تالاب کے کچھ حصوں کی شمولیت کے ساتھ تقریباً پانچ بیگھہ محمد کبیر اور محمد خلیل سے اور اس کے علاوہ تالاب کی جانب سے کرشنا ہاسپٹل کے پیچھے تک تقریباً آٹھ بیگھہ زمین کسی اور سے خریدی گئی تھی۔

نزول کی زمین اور اس کا فری ہولڈ کرانا

جامع مسجد کے مغربی جانب جو میدان ہے وہ نزول کی زمین تھی اور یہ زمین جانب جنوب شاہراہ عام سے شمالی جانب تالاب کی طرف چوڑان میں تقریباً ایک سو اڑتیس فٹ اور مشرق و مغرب میں طول کے لحاظ سے تین سو تیس فٹ پر مشتمل تھی۔ حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے بڑے دکلاء مثلاً چاند وکیل وغیرہ سے مشورہ کر کے اس کو کاغذی اعتبار سے مضبوط کرایا اور اس وقت کے موجودہ ڈی۔ ایم (ضلع مجسٹریٹ) سے فری ہولڈ کرایا۔ اور حافظ اقبال احمد مہتمم مدرسہ کے نام سے اس کی پکی رجسٹری بھی ہوگئی۔ اس کی پوری نوعیت آئندہ ابواب میں ذکر کی جائے گی انشاء اللہ۔

فری ہولڈ کی ہوئی زمین پر تعمیرات

حضرت حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے دور میں اساتذہ کے مکانات سے متصل پہلی عالیشان بلڈنگ کی تعمیر شروع ہوگئی تھی اور نیچے کے چار کمرے بھی تیار ہو گئے تھے، غالباً اس وقت تعمیری کام کی نگرانی حضرت مولانا عبدالنواب صاحب رحمۃ اللہ علیہ اور حضرت مولانا عبدالرب صاحب رحمۃ اللہ علیہ کر رہے تھے۔

دوسرے مقامات پر مدرسہ کی زمینیں

محلہ جگر گنج گوٹہ میں کوئی چار بسوا پر مشتمل ایک زمین ہے جس پر مدرسہ فرقانیہ نسواں کے نام سے ایک عمارت بھی ہے۔ نیز اندرانگر شہر گوٹہ میں 18x50 مربع

فٹ پر مشتمل ایک مکان موجود ہے۔ اور اسی طرح دس بسوا کے قریب محلہ رادھا کنڈ شہر گوئڈہ میں بھی مدرسہ کی ایک زمین موجود ہے۔

گوئڈہ کا مشہور چوراہا جو نمن خاں بانی پاس کے نام سے مشہور ہے وہاں پر بھی ساڑھے تین بیگھہ زمین مدرسہ کے نام وقف ہے۔

پورینہ قانون گو ضلع بلرام پور (سابق ضلع گوئڈہ) میں پندرہ بیگھہ کے قریب زمینیں موجود ہیں اور اسی طرح بسکو ہر ضلع سدھارتھ نگر میں بھی تقریباً ۱۸ بیگھہ زمین موجود ہے۔

واضح رہے کہ حافظ صاحب علیہ الرحمہ کے اہتمام کی مدت طویل ہے اور مدرسہ کے گزرے ہوئے تمام مہتممین سے زیادہ ہے کیونکہ حضرت مولانا قاری عبدالوہاب صاحب علیہ الرحمہ سترہ سال مہتمم رہے اور حضرت مولانا افضل الحق صاحب جوہر قاسمی علیہ الرحمہ تیرہ سال اس عہدے پر فائز رہے اور حضرت مولانا عبدالرحیٰم چشتی رحمۃ اللہ علیہ چھ سال جبکہ حضرت مولانا نعمت اللہ صاحب اعظمی تین سال یا چار سال مہتمم رہے۔ اور حضرت حافظ محمد اقبال صاحب علیہ الرحمہ نے چونتیس (۳۴) سال تک منصب اہتمام کو زینت بخشی۔ اس لئے اس طویل مدتی سفر میں مدرسہ ہر اعتبار سے ترقی کے منازل طے کرتا رہا خواہ تعلیمی و تربیتی ترقی ہو یا تعمیری ترقی۔

حضرت حافظ صاحب علیہ الرحمہ کو اہتمام کے کاموں میں اس قدر شغف تھا کہ شب و روز کا بیشتر حصہ اسی میں صرف ہوتا تھا۔ جب حضرت قاری صاحب علیہ الرحمہ کے بعد مختلف ادوار اور گونہ گونہ حالات سے ہوتے ہوئے حضرت حافظ صاحب علیہ الرحمہ کے ہاتھ میں مدرسہ کی باگ ڈور آگئی تو مدرسہ کو ایک بیدار مغز منتظم مل گیا اور انہوں نے مدرسہ کو انتظام و انصرام اور تعلیم و تربیت کے لحاظ سے مضبوط اور مستحکم بنادیا اس لئے اس دور کو مدرسہ کی ترقی کا عہد آفریں دور کہا جاتا ہے۔



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

”تذکرہ حافظ محمد اقبالؒ“

ایک دستاویزی سند

حفیظ بن عزیز

”تذکرہ الحاج حافظ محمد اقبالؒ“ مولانا محمد سعد خاں ندوی صاحب کی مرتب

کردہ ایک ایسی دستاویزی سند ہے جس میں انہوں نے الحاج حافظ محمد اقبال صاحبؒ کی مختصر مگر جامع سوانح عمری تو قلم بند کی ہی ہے ساتھ میں ان کے معاصرین ممتاز شخصیات کو بھی یکجا کر دیا ہے۔ انہوں نے مشاہیر امت کے حافظ اقبال صاحب کی حیات و خدمات اور رحلت کے تعلق سے تاثرات و تاسفات کو ایک جگہ جمع کر کے بہت اہم کارنامہ انجام دیا، کیونکہ کسی شخص کے بارے میں یہ دو چیزیں بہت اہمیت رکھتی ہیں کہ فلاں شخص کے ہم عصروں میں کون کون لوگ تھے اور ان کے اُس شخص کے بارے میں کیا تاثرات و خیالات تھے، یہ کام اتنا آسان نہیں ہوتا جتنا ایک عام قاری سمجھتا ہے، اس کے لئے دنیا بھر کی تگ و دو کرنا پڑتی ہے اور بڑی محنت، لگن، جستجو، صبر اور انتظار کے بعد یہ ساری چیزیں یکجا ہوتی ہیں پھر ان کو ترتیب دے کر ایک کتاب کی شکل میں پیش کیا جاتا ہے۔

اس کتاب میں حافظ اقبال صاحبؒ کے مختصر تعارف اور مولانا محمد سعد خاں ندوی صاحب کے مضمون کے علاوہ تقریباً بارہ لوگوں کے مضامین شامل ہیں اور ہر لکھنے والے نے خوب سے خوب تر لکھا ہے، ہر مضمون میں حافظ محمد اقبال صاحبؒ کی زندگی کا ایک نیا گوشہ اجاگر ہوتا ہے اور ہر مضمون سے صاحب مضمون اور صاحب قلم کے گہرے ربط اور رسم و راہ سامنے آتے ہیں جس سے حافظ صاحب کی اہمیت کا

اندازہ ہوتا ہے، مضامین میں ربط و تسلسل کا یہ عالم ہے کہ پوری کتاب کسی ایک قلم کی جادوگری لگتی ہے اور یہ سحر انگیزی حافظ محمد اقبال صاحبؒ کی حیات و خدمات اور اتباع سنت کا کارنامہ لگتا ہے۔

کتاب میں موجود ”عرض مرتب“ سے پتہ چلتا ہے کہ یہ بڑا اور اہم کارنامہ مولانا محمد سعد خاں ندوی صاحب نے اپنے دور طالب علمی میں ہی انجام دے دیا تھا، شاید انہوں نے اس کام کو صرف ایک قلبی لگاؤ کے تحت انجام دیا اور نو عمری میں اس کام کی اہمیت کا صحیح صحیح اندازہ بھی نہ لگایا ہوگا کیونکہ ایسے کام کے لئے بہت پختہ ذہن و قلم درکار ہوتا ہے لیکن اللہ پاک جس سے جو کام لینا اور جو سعادت بخشنا چاہتا ہے بخش دیتا ہے اور یقیناً مولانا محمد سعد خاں ندوی صاحب کے ساتھ اللہ پاک نے یہی معاملہ فرمایا۔ ماشاء اللہ مولانا موصوف اب اس تذکرہ کا دوسرا ایڈیشن طبع اول کی کمیوں کو دور کر کے مزید اضافہ کے ساتھ لانے کی تیاری میں مصروف ہیں اور انشاء اللہ جلد ہی نذر قارئین ہوگا۔

اللہ پاک مولانا کی اس پُر خلوص کاوش کو قبول فرماتے ہوئے اُن کو اپنے انعام و اکرام سے نوازیں اور اس کتاب کو امت کے لئے مثالی و نافع بنائیں۔ آمین

حفیظ بن عزیز

سعید آباد، چمن گنج، کانپور

۹ جون ۲۰۲۲ء



حضرت حافظ صاحبؒ اور تذکرہ اقبال ہمارے اہل خانہ کی نظر میں

(اول) دادا جان۔ الحاج حافظ محمد حسن خاں مدظلہ

(دوم) ماماں جان۔ الحاج حافظ وقاری محمد صادق خاں

(سوم) ماماں جان۔ الحاج مولانا مفتی عبدالجلیل خاں قاسمی

(چہارم) ماماں جان۔ الحاج مولانا مفتی محمد عرفان خاں قاسمی

(پنجم) والد صاحب۔ الحاج مولانا محمد انیس خاں قاسمی

(ششم) چچا جان۔ مولانا مفتی محمد یونس خاں قاسمی

(ہفتم) چچا جان۔ حافظ وقاری محمد شمیم خاں فرقانی

(ہشتم) ماماں جان۔ حافظ و مولانا محمد ذاکر خاں قاسمی

تذکرہ اقبال اچھی کتاب ہے

الحاج حافظ محمد حسن خاں بہرائچ

صدر مسجد بلال گاؤں ظہور پورہ

وسابق رکن شوری مدرسہ اسلامیہ فاروقیہ بھوانی پور بنکٹ، بہرائچ

کتاب تو پڑھی تھی فرقانیہ کے بڑے حافظ صاحب پڑھی، ابھی کچھ یاد نہیں

ہے کتاب کے بارے میں کیونکہ ایک یا دو کتاب گھر پر بچا کے رکھی تھی وہ بھی کوئی

مانگ کر لے گیا، جب ضرورت تھی تو اور پہلے چھینی چاہئے تھی، خیر یہ ہمارے سب

سے بڑے پوتے ہیں جنہوں نے ندوہ مدرسہ میں پڑھتے ہوئے کتاب لکھی تھی اب

دوبارہ شائع کرنے جا رہے ہیں، اللہ سے دعا ہے کہ ان کے علم و عمل میں برکت

اور عمل صالح کی توفیق عطا فرمائے نیز حضرت حافظ صاحب کی مغفرت فرمائے،

علاقہ کے مسلمانوں پر بڑا احسان ہے۔

حافظ محمد حسن خاں

مقیم حال کانپور



باسمہ تعالیٰ

ایک عظیم المرتبت شخصیت

الحاج قاری و حافظ محمد صادق خان صاحب

خليفة حكيم الامت الحاج حكيم كلیم اللہ صاحب، علی گڑھ

بانی و ناظم مدرسہ معراج العلوم چٹانکپ، ممبئی

قرآن پاک نے پچھلی قوموں کے حالات و واقعات اور انبیاء و رسول کی زندگی کے درخشاں پہلوؤں کو جا بجا ذکر کیا ہے۔ اور خود حق تعالیٰ نے سورہ ہود میں انبیاء و رسول کے حالات و واقعات ذکر کرنے کی حکمت بھی بیان کر دی ہے وَكَلَّمَكَ مِنْ أَنْبَاءِ الرُّسُلِ مَا نُنَبِّئُ بِهِ فُؤَادَكَ وَذُكِّرُوا لِلْمُؤْمِنِينَ یعنی یہ اہل ایمان کیلئے سرمہ بصیرت، سامان عبرت اور نصیحت حاصل کرنے کا بہترین ذریعہ ہیں۔

سید الطائفہ حضرت جنید بغدادی فرماتے ہیں کہ بزرگوں کے حالات و واقعات، قصص و حکایات یہ اللہ کا شکر ہیں۔

اللہ پاک ان کے ذریعہ بعد والوں کے قلوب کو تقویت دیتا ہے، دین پر انہیں استقامت عطا کرتا ہے اور انسان ان کے ذریعہ اپنی زندگی کا رخ صحیح کرتا ہے پھر دلیل میں حضرت رحمۃ اللہ علیہ نے مذکورہ بالا آیت تلاوت فرمائی۔

حضرت سفیان ابن عیینہ فرماتے ہیں کہ نیک لوگوں کے تذکرے سے اللہ کی رحمت نازل ہوتی ہے۔ اس اہمیت کے پیش نظر شروع سے ہی بزرگوں کے حالات و واقعات، قصص و حکایات، سوانح خاکہ نگاری کا سلسلہ روز افزوں ہے اور واقعہ یہ ہے کہ بزرگوں اور خدا کے نیک بندوں کے جانے کے بعد ان کے حالات و ملفوظات اور ان کی مثال زندگی میں بعد والوں کے لئے ایک سیدھی راہ ہوتی ہے اور ان کے تذکرے سے

بھی انسانوں کو تقریباً ویسا ہی فائدہ حاصل ہوتا ہے جو ان کی صحبت سے حاصل ہوتا ہے۔ حضرت مفتی شفیع صاحب رحمۃ اللہ علیہ ارواحِ ثلاثہ کے پیش لفظ میں لکھتے ہیں، تجربہ شاہد ہے کہ بزرگانِ دین کا حکایات و روایات میں بھی ایک خاص نور ہوتا ہے۔ جو سننے والے پر کسی درجہ وہی اثر ڈالتا ہے جو ان بزرگوں کی صحبت سے حاصل ہوتا ہے۔ ماضی قریب کے جن بزرگوں کو میں نے دیکھا ہے خصوصی تعلق و استفادہ کا موقع ملا، ان میں ایک عظیم المرتبت شخصیت، خادم القرآن، عارف باللہ الحاج حافظ محمد اقبال صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی ہستی ہے آپ کی شخصیت صالحیت، خدا ترسی، فکر آخرت، دنیا سے بے رغبتی اور خدمت قرآن کیلئے وقف ہو جانے جیسی عظیم صفات سے مرکب تھی وہ لوگوں کے لئے دل دردمند اور امت کیلئے فکر صحیح رکھنے والے تھے، غیبت، بدگوئی، بدخواہی، تنقید و تنقیص، خود پسندی، حاکمیت و آمریت جیسی بیماریوں سے سخت بیزار تھے۔ ان کا باطن ان کے ظاہر کی طرح صاف و شفاف تھا۔ ایسی عظیم شخصیت کا پردہ فرما جانا اس دور قحط الرجال میں یقیناً یہ ہم سب کے لئے ایک خسارہ اور ناقابل تلافی نقصان تھا؛ لیکن یہ جان کر بڑی خوشی ہوئی کہ عزیز گرامی مولانا محمد سعد خاں ندوی نے حضرت رحمۃ اللہ علیہ کی مثالی زندگی کے درخشاں پہلوؤں کو ایک کتابی شکل میں جمع کیا ہے یہ ان کا بڑا احسان اور سعادت مندانہ کام ہے، بعد والوں کے لئے بہترین درس و معظمت ہے اور حضرت رحمۃ اللہ علیہ کی صحبت کا کسی حد تک بدل بھی اللہ تبارک و تعالیٰ ان کی اس کاوش و کوشش کو قبول فرمائے۔ اور مؤلف کیلئے ذخیرہ آخرت بنائے۔ آمین فقط

محمد صادق خاں

بانی و ناظم، مدرسہ معراج العلوم چیتا کمپ

سی سی ٹی ٹی اے میسج

• • •

خادم قرآن حافظ وقاری محمد اقبال صاحبؒ

مولانا عبد الجلیل خاں قاسمی

ناظم اوقاف جامعہ قاسمیہ مدرسہ شاہی مراد آباد

نحمدہ و نصلی علی رسولہ الکریم۔ اما بعد

مشرقی یوپی میں ۲۷ ادارے بہت پرانے اور اہمیت کے حامل ہیں: (۱) جامعہ مسعودیہ نور العلوم بہرائچ (۲) مدرسہ فرقانیہ گوئڈہ۔ مدرسہ فرقانیہ گوئڈہ کے بانی جناب مولانا قاری عبدالوہاب صاحبؒ ہیں جو حضرت علامہ مولانا قاری عین القضاة صاحبؒ بانی مدرسہ عالیہ فرقانیہ لکھنؤ کے شاگرد رشید ہیں، فراغت کے بعد شہر گوئڈہ کے مسجد میواتیان بعدہ، محلہ میواتیان میں کچھ زمین خرید کر مدرسہ فرقانیہ کے نام سے ادارہ قائم کیا، پھر اس ادارہ نے اتنی تیزی سے ترقی کی کہ ماشاء اللہ آج یہ مشرقی یوپی کے بہت اہم اداروں میں شامل ہے، خاص طور سے حفظ کے فیض و خدمات کو ملک و بیرون ملک میں سراہا جاتا ہے، آج الحمد للہ اس ادارہ میں پرائمری، حفظ و تجوید، عربی و فارسی تا سال ششم عربی وغیرہ کی تعلیم جاری و ساری ہے، ادارہ میں روز اول ہی سے اولوا العزم و اہل اللہ جیسی شخصیات نے اس ادارہ کی باگ ڈور سنبھالی ہے، انہیں اہم شخصیات میں سے خادم قرآن جناب حافظ وقاری محمد اقبال صاحبؒ ہیں جو کہ کرم ڈیہ ضلع گوئڈہ کے رہنے والے تھے، ایک عرصہ دراز تک باوجود حافظ وقاری ہونے کے اس ادارہ کے ۳۵ سال تک مہتمم رہے۔ اللہ تعالیٰ نے آپ سے بہت بڑے ادارہ کی خدمت کا کام لیا جو آپ لوگوں کی نگاہوں کے سامنے ہے، آپ اس سے قبل دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ کے درجہ حفظ کے مایہ ناز

استاذ اور حضرت مولانا منظور احمد صاحب نعمائی کے خلیفہ و مجاز تھے، آپ حضرت بانی صاحبؒ کے حقیقی بہنوئی اور شاگرد رشید بھی تھے، شدہ شدہ مدرسہ فرقانیہ میں ایک وقت ایسا آیا کہ وہاں کئی ماہ تک اہتمام کی جگہ خالی تھی، ایسے نازک ترین دور میں لوگوں کی نگاہ آپ پر گئی، تقویٰ و پرہیزگاری، اخلاص و للہیت، خوف خدا، امانت و دیانت کی پاسداری اور حساب و کتاب کی شفافیت، درس و تدریس کی مقبولیت، بارعب، باوقار اور انتظامی امور کی صلاحیت کی بنیاد پر اس عظیم ادارہ کا آپ کو مہتمم منتخب کیا گیا، آپ کے دور اہتمام میں اس ادارہ نے تعمیری، تعلیمی اور دیگر شعبہ جات کے اعتبار سے بڑی ترقی کی، خاص طور سے شعبہ حفظ نے ایک تاریخی ترقی کی ہے جو روز روشن کی طرح عیاں ہے، آپ کو درجہ حفظ پڑھانے میں ایسا ملکہ تھا کہ جس پر توجہ ہو جاتی اسکی زندگی سنور جاتی خاص طور سے آپ کے پڑھائے ہوئے طلبہ کا قرآن بہت پختہ ہوتا تھا اگرچہ آپ کی وفات ۲۰۰۸ء کی ہے، مگر آپ کی روشن خدمات، عمل و کردار، ایمانی رعب اور روحانی فیض جو چھوڑ کر گئے ہیں وہ رہتی دنیا تک باقی و جانا جاتا رہے گا۔

قابل مبارک باد ہیں عزیزم حافظ مولوی محمد سعد ندوی بہراپچی زید علمہ ان کے والدین، اہل خانہ، اور اعزہ و اقارب جن کی تعلیم و تربیت اور دعاؤں کے نتیجے میں اللہ پاک نے اسکی صلاحیت بخشی، انہوں نے حافظ وقاری محمد اقبال صاحبؒ کی زندگی، احوال، خدمات دین و عملی کردار اور بعد میں آنے والی نسلوں کے لئے جو ایک مشعل راہ چھوڑ کر گئے ہیں، اس کو قلم بند کیا اور اکابر علماء کرام کی تحریریں جمع کیں جو کہ بعد میں آنے والی نسلوں کے لئے قابل عمل ہیں، انہوں نے حضرت حافظ صاحبؒ سے متعلق بہت سے صاحب قلم اور اہم شخصیات کے مضامین اکٹھا کئے ہیں، جن میں حضرت حافظ صاحبؒ کی ابتدائی زندگی، تعلیم و تربیت، درس و تدریس، سلوک

و تصوف، بیعت و ارشاد، اکابر علماء کرام سے تعلق، انتظامی امور کی ذمہ داری اور خدمت قرآن کریم پر روشنی ڈالی ہے، یہ حقیقت ہے کہ حضرت حافظ صاحبؒ اکابر علماء کرام کے معتمد اور ان کے نمونہ تھے، آپ کی پوری زندگی، صاف ستھری اور ہر قسم کی دنیوی الجھنوں سے پاک تھی، حالانکہ آپ کا آبائی وطن کرم ڈیہہ تھا، جو بدعت کا گڑھ ہے، مگر اللہ تعالیٰ نے آپ کو یہاں سے نکال کر حضرت قاری عبدالوہاب صاحبؒ کے آغوش میں دیدیا، گویا کہ اللہ تعالیٰ نے کانٹے میں پھول پیدا کر دیا۔

باری تعالیٰ نے آپ کو تقریباً ۹۵ برس کی عمر عطا فرمائی، جس میں ابتدائی عمر ۲۰-۲۲ سال کی تعلیم و تربیت میں گذری، بقیہ پوری زندگی خدمت قرآن کریم میں صرف کی، گویا کہ آپ کی پوری زندگی ”خیر کم من تعلم القرآن و علمہ“ کے مصداق رہی۔

دعا ہے اللہ تعالیٰ عزیزم مولوی محمد سعد سلمہ کی جمع کردہ سوانح ”تذکرہ الحاج حافظ محمد اقبال صاحبؒ“ کی کاوشوں کو قبول فرمائے اور ان کے اندر مزید لکھنے، پڑھنے اور بولنے کی صلاحیت پیدا فرمائے اور ہم سب کو حضرت حافظ صاحبؒ کے نقش قدم پر چلنے کی توفیق ارزانی فرمائے آمین۔

وَ آخِرُ دَعْوَانَا اِنَّ الْحَمْدَ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ



حیات و خدمات پر مشتمل تذکرہ

مولانا محمد عرفان خاں، قاسمی

مبلغ و العلوم دیوبند

یہ مقام مسرت ہے کہ الحاج حافظ محمد اقبال صاحب رحمۃ اللہ علیہ سابق مہتمم مدرسہ فرقانیہ گونڈہ کی حیات و خدمات پر مشتمل نمبر بنام (تذکرہ الحاج حافظ محمد اقبالؒ) کا دوسرا ایڈیشن مزید حذف و اضافہ کے ساتھ جناب مولانا محمد سعد خاں ندوی شائع کر رہے ہیں۔

دراصل انسان کی سیرت سازی میں اہل صلاح و تقویٰ کے حالات اور ان کی سوانح عمری آپ بیتی، مکتوبات سے استفادہ کو بہت زیادہ اہمیت کا حامل ہے۔ ساتھ ساتھ علماء صالحین، اولیاء کرام اور مشائخ عظام کے حالات کو جمع کرنے کا اہتمام ہر دور میں رہا ہے اور اس سے درس عبرت اس امت کا معمول رہا ہے کیونکہ صالحین کے احوال و سرگذشت کے بیان میں سکون قلب اور دل جمعی کی خاص تاثیر ہے۔ اسی پاک جذبہ کے تحت (تذکرہ الحاج حافظ محمد اقبال صاحبؒ) شائع کیا جا رہا ہے۔

حافظ صاحب مرحوم اپنے دور میں قبل صبح صادق سے نیم شب تک قرآن پاک پڑھنے اور پڑھانے میں مصروف رہتے تھے کیونکہ ان کے پیش نظر حضرت

رسول مقبول علیہ السلام کا فرمان خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ تَحَا۔ اس کے ساتھ ساتھ اذان ہوتے ہی درسگاہ سے نکل کر خانہ خدا کو اپنی عبادت سے آباد کرتے تھے۔ حافظ صاحب مرحوم قیام صلوة میں اصطبار علی الصلوة پر عامل تھے۔ اصطبار علی الصلوة کا مطلب یہی ہے کہ نماز کی پابندی اس طرح کی جائے کہ کسی حال میں بھی ترک نہ کرے، سفر، حضر، بیماری، تکلیف، مصروفیت، دوڑ دھوپ میں، بس اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ حافظ صاحب مرحوم کی خدمات کو قبول فرما کر اولیاء کا ملین میں شامل فرمائے۔ آمین اور اللہ مرتب سلمہ کو دونوں جہاں میں بہترین بدلہ نصیب فرمائے۔ آمین

والسلام

مولانا محمد عرفان خاں

مبلغ و العلوم دیوبند

۱۳/۱۱/۲۰۲۵ھ



ہوتا تھا اس روحانی لگاؤ کی وجہ سے صاحب مرتب کتاب ہذا عزیزم مولانا محمد سعد خاں ندوی سلمہ کو بچپن میں تربیت اور حفظ دور کیلئے (حافظ صاحب کے معروف و مشہور ادارہ مدرسہ فرقانیہ گونڈہ جو مشرقی یوپی میں حفظ کیلئے جانا مانا جاتا تھا) بھیجا تھا تقریباً دو سال کے وقفہ میں کافی شفقت و پیار کا معاملہ رہا اللہ پاک حافظ صاحب کی کروٹ کروٹ مغفرت فرما کر اعلیٰ علیین میں جگہ نصیب فرمائے اور رحمتوں کی بارش نازل فرمائے آمین۔

خدا رحمت کند ایں عاشقان پاک طینت را

محمد انیس خاں قاسمی

خطیب و امام مسجد رئیس باغ، تلک نگر، کانپور
و مہتمم مدرسہ ضیاء العلوم، قلی بازار، کانپور



آہ! پیکرِ اخلاص نہ رہا

مولانا محمد انیس خاں قاسمی

خطیب و امام مسجد رئیس باغ، تلک نگر، کانپور
و مہتمم مدرسہ ضیاء العلوم، قلی بازار، کانپور

الحاج حافظ محمد اقبال صاحبؒ جو مشرقی یوپی کی ایک عظیم المرتبت، خادم القرآن، داعی الی اللہ، عارف باللہ، ولی کامل تھے۔ آپ کی زندگی روز روشن کی طرح عیاں ہے۔ جو حضرت مولانا منظور احمد نعمانی صاحب معارف الحدیث کے مشہور معروف خلفاء میں سے ایک تھے قرب و جوار اضلاع کے سیکڑوں لوگوں کی اصلاح ظاہر و باطن کی اور یہ بھی دیکھنے میں آیا کہ اپنے اساتذہ کرام کا خاص خیال رکھتے تھے اگر کسی کو کبیدہ دیکھتے تو خاموشی کے ساتھ مخصوص رقم عنایت فرماتے اور بہت سے مساجد کی تعمیر کا ذریعہ تھے۔

احقر کا تعلق حافظ صاحب سے بایں وجہ ہوئی کہ اپنے بنکٹی علاقہ کا مشہور و معروف و قدیم دینی ادارہ مدرسہ اسلامیہ فاروقیہ بھوانی پور بنکٹ ضلع بہرائچ کے مہتمم اور ہمارے کرم فرما پیکرِ اخلاص حضرت مولانا حافظ عبدالحفیظ صاحب مدظلہ العالی کے خسر ہونے کی وجہ سے کافی تذکرہ رہتا تھا اور گا ہے بگا ہے ملاقات کا شرف بھی حاصل

محبوب العلماء والمشائخ

مولانا محمد یونس خاں قاسمی

مہتمم مدرسہ احیاء العلوم گوراچوکی گونڈہ یوپی
جنرل سکریٹری جمعیتہ علماء ضلع گونڈہ یوپی

باسمہ تعالیٰ

حامداً و مصلياً! مجھے یہ معلوم ہو کر بہت خوشی و مسرت ہو رہی ہے کہ مولانا محمد سعد خاں ندوی سلمہ اللہ (جو برادر مکرم اور شفیق محترم حضرت مولانا محمد انیس خاں صاحب قاسمی زید مجدہ کے خلف اکبر اور میرے سگے بھتیجے ہیں) کی تالیف کردہ کتاب، تذکرہ الحاج حافظ محمد اقبالؒ کو عوام و خواص نے یکساں طور پر بے حد پسند کیا اور اس کو اتنی مقبولیت عطا فرمائی کہ یکا یک پہلا ایڈیشن ختم ہو گیا اب احباب کے اصرار پر عزیزم نے دوسرے ایڈیشن میں قدرے اضافہ کر کے نئی ترتیب، تہویب اور تہذیب کے ساتھ معیاری حسن کتابت و طباعت کا پورا لحاظ کرتے ہوئے شائع کرنے کی پوری تیاری کر لی ہے جو بہت جلد زیور طبع سے آراستہ ہو کر آپ کے ہاتھوں میں ہوگا۔ ان شاء اللہ تعالیٰ۔

تذکرہ الحاج حافظ محمد اقبالؒ جو ہندوستان کے مشاہیر اکابر کے تاثرات و آراء اور اہل قلم کا واقع مجموعہ ہے جس کی بنا پر اس کی افادیت مزید تر ہو جاتی ہے

راقم الحروف نے پہلے ایڈیشن کا بنظر غائر مطالعہ کر کے اغلاط کی تصحیح بھی کی تھی۔

اب مجھے امید ہے کہ محبوب العلماء والمشائخ حضرت الحاج حافظ محمد اقبال صاحب جیسی عبقری شخصیت پر سلف، اکابر، مشائخ و مقتدر علمائے کرام کی جانب سے لکھے گئے قیمتی مضامین تاثرات اور اخباری تعزیتی کلمات کا یہ قیمتی سرمایہ پہلے سے زیادہ قبولیت کے ساتھ ہاتھوں ہاتھ لیا جائے گا۔ جو سلف کے بعد خلف کی زندگیوں کو بنانے اور سنوارنے میں کافی معاون و مددگار ثابت ہوگا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

دعا ہے کہ عزیزم موصوف کو اللہ تعالیٰ مزید حوصلہ فرمائے۔ اس طرح کی نگارشات اور رشحات قلم کی تالیف کی توفیق دے اور مستقبل کے عزازم کو بروئے کار لانے میں حمایت و نصرت فرمائے آمین۔ فقط

دعا جوود عاگو

محمد یونس خاں قاسمی

مہتمم مدرسہ احیاء العلوم گوراچوکی گونڈہ یوپی
جنرل سکریٹری جمعیتہ علماء ضلع گونڈہ یوپی

۱۷/۱۲/۱۳۴۵ھ



اس کتاب کو اللہ نافع بنائے

حافظ وقاری محمد شمیم خاں، ممبئی

استاذ مدرسہ بیت الحمد کرا لاگاڑن، ممبئی

مجھے معلوم ہوا کہ بھتیجے صاحب نے جو کتاب لکھی تھی اب وہ دوبارہ چھپنے جا رہی ہے، میں نے بھی فرقانیہ میں دور کیا ہے، درجہ حفظ حافظ عبدالمنان صاحب اور قرأت جناب قاری ریاض احمد صاحب کے پاس پڑھا ہے، حافظ صاحب کو بہت قریب سے دیکھا جانا اور سیکھنے کا موقع ملا۔ ہماری درسگاہ گیٹ کے بالکل قریب تھی اور حافظ صاحب درجہ کے علاوہ گیٹ ہی پر بیٹھ کر ملاقات اور معائنہ کیا کرتے تھے، اللہ اس کتاب کو قبول فرما کر نافع بنائے۔ آمین

محمد شمیم، ممبئی

• • •

لائق مطالعہ کتاب

مولانا محمد ذاکر خاں قاسمی

امام و خطیب مسجد یتیم خانہ پریڈ

و ناظر محکمہ شرعیہ دارالقضاء کانپور

یہ سن کر بڑی خوشی ہو رہی ہے کہ عزیزم مولانا محمد سعد خاں ندوی جو ماشاء اللہ لکھنے پڑھنے کا ذوق رکھتے ہیں۔ آپ نے دو کتابیں تالیف کیں (۱) تذکرہ الحاج حافظ اقبال صاحب سابق مہتمم مدرسہ فرقانیہ گونڈہ (۲) اور دوسری کتاب جو قرآن و حدیث سے منقول دعاؤں پر مشتمل ہے۔ الحمد للہ جو ہر ذوق و شوق رکھنے والوں کیلئے بڑی مفید کتاب ہے۔

اسی طرح تذکرہ الحاج حافظ محمد اقبالؒ نامی کتاب کا بھی احقر نے کافی حد تک مطالعہ کیا ہے۔ یقیناً یہ کتاب مطالعہ کے لائق ہے کہ آپ ادارہ کے منصب اہتمام پر قائم رہتے ہوئے اہل علم کی نظر میں کتنا مفید مقام رکھتے تھے نیز بچوں کے ساتھ آپ کی شفقت و محبت کا کیا عالم تھا اور آپ بچوں کے گرمی و سردی اور صحت کے ساتھ ساتھ تعلیم و تربیت کیلئے کتنا فکر مند رہتے ہیں۔ اللہ رب العزت اپنی طرف سے بہترین جزا عطا فرمائے۔

کتاب کا دوسرا ایڈیشن شائع ہونے جا رہا ہے۔ اللہ تعالیٰ اس کتاب کو لوگوں کیلئے نفع کا ذریعہ بنائے اور مولف سلمہ کو اعلیٰ ترقیات سے نوازے آمین۔ فقط

محمد ذاکر خاں قاسمی

امام و خطیب مسجد یتیم خانہ پریڈ

و ناظر محکمہ شرعیہ دارالقضاء کانپور

۱۴۲۵/۱۱/۱۷ھ

• • •

تبصرہ بر ”تذکرہ الحاج حافظ محمد اقبال“

مولانا مبین احمد اعظمی ندوی

استاذ معہد دارالعلوم ندوۃ العلماء سکرو روری لکھنؤ

”تذکرہ الحاج حافظ محمد اقبال“ ہمارے ہم درس اور عزیز دوست جناب مولانا محمد سعد خان صاحب ندوی دامت برکاتہم کی میرے علم کے مطابق پہلی تصنیف کاوش ہے، جو ایک قرآن دوست اور خدا ترس بزرگ جناب حافظ محمد اقبال صاحب رحمۃ اللہ کے سوانح پر مشتمل ہے، مصنف موصوف ہمارے شکر یہ کہ مستحق ہیں کہ انہوں نے ایک اہم علمی اور دینی شخصیت کا تعارف تحریری شکل میں پیش کیا ہے۔ جس کی اہمیت و افادیت سے کسی بھی طرح انکار نہیں کیا جاسکتا ہے۔ ذاتی طور پر ان کا شکر یہ اس لئے بھی ادا کرنا ضروری ہے کہ کتاب کی طباعت کے فوراً بعد ہی انہوں نے اس کا ایک نسخہ ہدیۃ عنایت فرمایا (فجزاہ اللہ خیر الجزاء) یہ ایک علمی اور تاریخی سچائی ہے کہ قرن اول سے لے کر دور حاضر تک ہر عہد کی اسلامی اور دینی شخصیات کے مطالعہ سے اسلام کی عالمگیریت و آفاقیت، ہر دور میں اس کی نافعیت و افادیت، اور اس کی حمایت و حفاظت کے مختلف طریقوں سے واقفیت ہوتی ہے، اور اسلام کے حق اور سچ ہونے کا یقین واضح طور پر بڑھتا ہے، انسان نظریات سے گذر کر عملیات کی طرف پیش قدمی کرتا ہے، یہ کتاب گویا اسی مقصد کی تکمیل کی طرف ایک مضبوط قدم ہے، جس کے مطالعہ سے قاری کو نہ صرف یہ کہ ایک اہم علمی شخصیت کے خدوخال سے واقفیت ہوگی بلکہ اللہ عزوجل کی آخری کتاب قرآن کریم سے وابستگی بھی پیدا ہوگی اور اس کو سینے میں بسانے کا جذبہ بھی پیدا ہوگا، اللہ تعالیٰ اس کے مصنف کو بہترین بدلہ عطا فرمائے اور اس کتاب کو مفید سے مفید تر بنائے۔

مولانا مبین احمد اعظمی ندوی

استاذ معہد دارالعلوم ندوۃ العلماء سکرو روری لکھنؤ

۱۴۳۵/۱۱/۱۹ھ

(چہارم)

حضرت حافظ صاحب اور تذکرہ اقبال

یاران باصفا کی نظر میں

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

گویم مشکل و گرنہ گویم مشکل

مولانا محمد نجم الدین ندوی
(مرکز دار عرفات رائے بریلی)

فارسی کے اس مصرع میں ”گویم مشکل“ اس لئے کہ بیچ مداں جب اپنی کم مائیگی پر نظر ڈالتا ہے تو خود کو بالکل تہی دامن و کوتاہ دست پاتا ہے کہ کچھ لکھ پائے، اور فارسی کا یہ مصرع جس خاطر انتخاب کیا گیا ہے رسوائی و ندامت کی علامت نہ بن جائے اور میری یہ تحریر اس کم مایہ کی کم مائیگی کے لئے حوالہ نہ ہو جائے۔ اور ”وگرنہ گویم مشکل“ یوں کہ سعد بھائی جب کچھ عزم کر لیتے ہیں تو کوئی سنگ گراں رستہ میں حائل ہو کر ان کے عزم و حوصلہ کو کمزور نہیں کر سکتا، اور وہ منزل مقصود کو پا لیتے ہیں۔

ریاست اتر پردیش کے پوربی حصہ میں گوئدہ کو مدرسہ فرقانیہ کی وجہ سے دینی حلقوں میں بڑی شہرت ہے، یہاں کے فارغین نے ملک کے طول و عرض میں خدمت قرآن کی شمع روشن کی، ان میں الحاج حافظ محمد اقبال گوئدویؒ، حافظ حشمت اللہ گوئدویؒ، حافظ محمد خلیل صاحب گوئدوی قرآن کریم کی خدمت کے حوالہ سے بڑی شخصیتوں کے نام ہیں، پہلی شخصیت کا میدان عمل پہلے گوئدہ پھر لکھنؤ اور بعد میں

اخیر عمر تک گوئدہ ہی رہا۔ الحاج حافظ محمد اقبال صاحب گوئدوی قریبی زمانہ کے ایک اچھے اور پرہیزگار انسان، باعمل حافظ، داعی و مربی اور معلم شخصیت گزرے ہیں، ان کی پیدائش غالباً ۱۹۱۹ء کے آس پاس ہوئی تھی، مڈل تک عصری تعلیم پائی، مدرسہ فرقانیہ کے روز اول ہی سے وابستہ ہوئے، بائیس سال ان کا یہی مرکز عمل رہا، اس کے بعد دارالعلوم ندوہ میں ان کی خدمات حاصل کی گئیں، پھر گوئدہ میں ضرورت کے پیش نظر قیام کا فیصلہ کیا اور اخیر تک یہی رہے۔

حافظ صاحب کو مولانا ضرغام الدین تلمیذ شیخ الہند، حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانویؒ (وفات: ۱۳۶۲ھ) امام اہل سنت مولانا عبدالشکور فاروقیؒ (وفات: ۱۳۸۱ھ) حکیم العصر مولانا عبدالباری ندویؒ (وفات: ۱۳۹۶ھ) مولانا محمد منظور نعمانیؒ بانی الفرقان لکھنؤ (وفات: ۱۴۱۷ھ) مفکر اسلام مولانا سید ابوالحسن علی ندویؒ (وفات: ۱۴۲۰ھ) مولانا قاضی معین اللہ ندویؒ (وفات: ۱۴۲۰ھ) اور نمونہ سلف مولانا محمد احمد پھولپوریؒ (وفات: ۱۴۱۲ھ) سے قریبی و گہرا ربط تھا اور ان علمائے ربانی کے یہاں حافظ صاحب کی قدر دانی تھی، سلسلہ اشرافیہ کے ایک ولی صفت بزرگ صوفی سید عبدالرب انادویؒ کے بھی بہت قریب اور آپس میں انسیت تھی، صوفی صاحب نے نماز جنازہ کے لئے جن اہل اللہ کے لئے وصیت کی، ان میں مولانا محمد منظور نعمانیؒ کے بعد حافظ صاحب تھے۔

دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ میں شعبہ حفظ کا الگ کوئی نظام نہیں تھا، تجوید و قرأت میں مہارت رکھنے والے اساتذہ دارالعلوم کے ذریعہ تعلیم ہوتی تھی، ڈاکٹر سید عبدالعلی حسنیؒ کے عہد نظامت میں شعبہ حفظ کے قیام کا فیصلہ ہوا، حافظ صاحب اس نظام کے ذمہ دار مقرر ہوئے، اور ایک عرصہ تک ذمہ داری انجام دینے کے بعد باصرار مدرسہ فرقانیہ لایا گیا، لیکن اخیر عمر تک دارالعلوم ندوہ لکھنؤ کے ذمہ داروں

سے تعلق خاطر رہا، سنہ ۲۰۰۸ء میں جب ان کی وفات ہوئی تو جنازہ کی نماز وقت کے ایک بڑے اللہ والے عالم دین حضرت مولانا سید محمد رابع حسنی ندویؒ نے پڑھائی، اور تکیہ گلاب شاہ، گونڈہ میں مدفون ہوئے۔

زیر نظر کتاب ”تذکرہ اقبال“ تعزیتی تحریروں اور وفیاتی مضامین کا مجموعہ ہے جسے نہایت سلیقہ سے مرتب کر دیا گیا ہے، ان وفیاتی تحریروں کے تخلیق کاروں میں مشائخ و علمائے ملت بھی ہیں اور شاگرد بھی، اہل علم و نظر بھی ہیں اور اصحاب قلم بھی، یہ مجموعہ ان کے فیض خاطر اور نگارشیں ہیں، ان میں آمدہ ہے، آورد نہیں، مضامین تکلف سے خالی ہیں، مرتب نے مضامین کے حصول میں بڑی محنت کی ہے، اس میں حضرت مولانا سید محمد رابع حسنی ندویؒ، مولانا ڈاکٹر سعید الرحمن اعظمی ندوی، مولانا عتیق الرحمن سنبھلی، مولانا نور عالم خلیل امینی اور مولانا خلیل الرحمن سجاد نعمانی کی تحریریں خاص طور پر حافظ صاحب کی زندگی و عمل کے اہم پہلوؤں کو اجاگر کرتی ہیں، پروفیسر سید ضیاء الحسن، ڈاکٹر محمد سلمان خاں اور مولانا محمد ابراہیم قاسمی کی تحریریں بھی لائق مطالعہ ہیں۔

کتاب کی ابتدا مقدمہ سے ہوئی ہے، یہ حضرت مولانا ڈاکٹر سعید الرحمن اعظمی ندوی دام ظلہ کے قلم سے ہے، اس کے بعد مولانا نور عالم خلیل امینی (سابق ایڈیٹر الداعی دارالعلوم دیوبند) کے پیش لفظ کو جگہ دی گئی ہے، انہوں نے خراج عقیدت پیش کرتے ہوئے حافظ صاحب کی نسبت بڑی بات لکھی ہے کہ ”ان کی صالحیت، خدا ترسی اور دین داری کی قسم کھائی جاسکتی تھی“ (تذکرہ اقبال، صفحہ: ۸) اسی کتاب میں مولانا امینی کی ایک وفیاتی تحریر بھی شامل ہے جس میں ان کی زندگی کے خدو خال اور اوصاف حمیدہ سے جو ہر کشید کر رکھ دیا ہے۔ پھر اس مجموعہ کو ترتیب دینے کی غرض لکھنے کے بعد دو صفحوں کا سوانحی خاکہ حضرت حافظ صاحب کا پیش کیا

گیا ہے، سب سے پہلے حضرت مولانا سید محمد رابع حسنی ندویؒ کا مضمون ”حافظ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ“ ہے، انہوں نے لکھا کہ ”ان کو دیکھ کر میرا احساس ان کے بارے میں بہت اچھا تھا اور کسی ادارہ میں ان کے رہنے کو میں صرف مفید نہیں بلکہ دینی فضا کو تقویت پہنچانے کا باعث سمجھتا تھا۔“ (تذکرہ اقبال: ۱۷) مرتب نے ایک عنوان ”مشاہیر امت کی نظر میں“ قائم کر کے حافظ صاحب کے بارے میں ان کے بلند کلمات حسنہ کو پیش کرنے کی سعادت حاصل کی ہے، انہوں نے حافظ صاحب کے شیخ و مرشد حضرت مولانا محمد منظور نعمانی رحمۃ اللہ علیہ کا یہ قول نقل کیا ہے کہ ”اگر آخرت میں اللہ تعالیٰ نے پوچھا کہ کیا لائے تو عرض کروں گا کہ حافظ اقبال صاحب کو لایا ہوں۔“ (محولہ بالا: ۸۳) ادب و صحافت کی دنیا کے نامور استاذ صحافی حفیظ نعمانی نے گلہائے عقیدت پیش کرتے ہوئے کہا ہے: ”حافظ اقبال صاحب ایک مثالی استاذ تھے اور کلام اللہ سے تو ان کو جو تعلق تھا وہ دینی اور علمی شغف رکھنے والوں میں بھی کم دیکھا ہے۔“ (محولہ بالا: ۸۰) قرآن مجید سے انتہائی شغف کا یہ حال تھا کہ اگر وہ سخت بیمار ہوتے اور تیز بخار بھی ہوتا اور آرام کے لئے کہتے تو وہ فرماتے: ”قرآن سننے میں بڑا مزہ آتا ہے اور کوئی تکلیف نہیں ہوتی۔“ (محولہ بالا: ۳۸) مولانا سجاد نعمانی صاحب مدظلہ نے لکھا کہ ”نماز سے اور قرآن مجید سے ان کی روح کو جیسا عاشقانہ اور اولہانہ تعلق تھا وہ اس دور میں بہت کم لوگوں کو نصیب ہوتا ہوگا۔“ (محولہ بالا: ۴۱) ڈاکٹر محمد سلمان خاں نے اپنے مضمون میں حافظ صاحب کا معمول ان کے متعدد سفروں کے رفیق مولانا ابوبکر کے حوالہ سے نقل کیا ہے کہ ”کبھی ان کی تہجد کی نماز قضا نہ ہوئی اور نہ ہی کوئی نماز بلا جماعت آپ پڑھتے بلکہ تکبیر اولیٰ کا بھی حد درجہ اہتمام فرماتے اور دوران سفر تلاوت کلام اللہ کے معمولات میں کوئی فرق نہ پڑتا۔“ (محولہ بالا: ۵۴) حافظ صاحب امام ربانی مجدد

الف ثانی قدس سرہ کا یہ ملفوظ اکثر نقل فرماتے کہ ”تمام عبادتیں وسائل نماز ہیں اور نماز مقاصد میں سے ہے۔“ (محولہ بالا: ۷۱) دینی کتابیں پڑھنے کا بھی معمول تھا، انہیں اپنے مرشد و مربی روحانی مولانا محمد منظور صاحب نعمانی رحمۃ اللہ علیہ کی کتابیں خصوصاً اسلام کیا ہے؟ قرآن آپ سے کیا کہتا ہے؟ کلمہ کی حقیقت، نماز کی حقیقت اور معارف الحدیث اور مکتوبات امام ربانی مجدد الف ثانی پسند تھیں اور بار بار پڑھتے اور ان کتابوں کے مطالعہ کی لوگوں اور بالخصوص علماء و اہل علم کو ترغیب دیتے تھے۔ (محولہ بالا: ۴۴) آخری صفحہ پر چند نمایاں شاگردوں کی چھوٹی سی فہرست اس غرض سے منسلک کر دی گئی ہے کہ قارئین کرام اس سے اندازہ لگا سکیں کہ ان کے تلامذہ کہاں کہاں خدمت قرآن انجام دے رہے ہیں۔

بہر حال ۸۶ صفحات کے دائرہ میں گھومتی ہوئی یہ کتاب حافظ صاحب پر بہترین خراج عقیدت اور اظہار اعتراف ہے، اس میں بڑوں کی تحریریں بھی ہیں اور ہم عصر و تلامذہ اور قدردانوں کی رشحات قلم سے نکلے ہوئے و فیاتی مضامین بھی، بھائی سعد خاں نے ان نگارثوں، رشحات قلم اور فیض خاطر کو ایک لڑی میں پرو کر ایک خوبصورت گل دستہ تیار کر دیا ہے، مجھے یقین ہے کہ ان کی اس مخلصانہ کاوش کی پذیرائی ہوگی، کیونکہ اس کتاب میں وہ سامان عبرت اور سرمایہ زندگی موجود ہے جو آج کی نئی نسل کو صالح کردار اور دینی عمل کے لئے براہیختہ کرے گا اور نئی نسل میں فکر اصلاح، جذبہ عمل و کردار پیدا کرے گا۔

اس مجموعہ کے مرتب ہمارے دوست بھائی محمد سعد خان ندوی مقیم کانپور حضرت حافظ کے ارشد تلامذہ میں سے ہیں، ان کی دینی و قرآنی تعلیم مدرسہ فرقانیہ گونڈہ میں ہوئی، عصری تعلیم کے بعد انہوں نے دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ کا رخ کیا جہاں ان کی تعلیم مکمل ہوئی، فراغت کے بعد سے مختلف شکلوں میں کانپور میں

دینی خدمات انجام دے رہے ہیں، اس وقت مسجد رئیس باغ، کانپور میں امام و خطیب ہیں، پیام انسانیت فورم اور جمعیتہ علمائے ہند (کانپور) سے وابستہ ہو کر قومی و ملی اور سماجی خدمات کی وجہ سے کانپور و اطراف میں اچھی پہچان رکھتے ہیں، موصوف ایک فکر مند و فعال عالم دین اور مصنف ہیں، دور طالب علمی سے پڑھنے لکھنے میں بھی دلچسپی رکھتے تھے، دو کتابیں اب تک منظر عام پر آچکی ہیں، چند اور طباعت کی روشنی دیکھنے کے لئے تیار ہیں، ان کی مطبوعہ کتابوں میں ”قرآنی و نبوی دعائیں“ اب تک ہزاروں میں چھپ کر لوگوں تک پہنچ چکی ہے، اس قیمتی ذخیرہ سے لوگ اپنی عملی زندگیوں میں فائدہ اٹھا رہے ہیں، اور دوسری ان کی مرتبہ کتاب ”تذکرہ اقبال“ ہے، انہوں نے حافظ صاحب کی حیات و خدمات کے متعدد گوشوں اور مختلف پہلوؤں کو اجاگر کرنے کے لئے تذکرہ اقبال مرتب کر کے شائع کیا تھا، اب مزید اضافوں کے ساتھ حافظ صاحب سے وابستہ بکھری پڑی تحریروں کو یکجا کر کے شائع کرنے کا ارادہ کر رہے ہیں، حضرت مولانا ڈاکٹر سعید الرحمن اعظمی ندوی دام ظلہ، مولانا نور عالم خلیل امینی مرحوم اور مولانا سید بلال عبدالحی حسنی ندوی مدظلہ جیسے علمائے کرام کی گراں قدر تحریریں کتاب کے استناد اور وقار میں اضافہ کرتی ہیں، اس میں کوئی شبہ نہیں کہ یہ آئندہ نسلوں کے لئے ایک بیش بہا تحفہ اور قیمتی سرمایہ ہے، کیونکہ بزرگوں کی حیات و خدمات آج بھی ہمارے لئے مشعل راہ ہیں، اگر ہم صالح ذوق و طلب رکھتے ہوں۔



تذکرہ الحاج حافظ محمد اقبالؒ استاد اور مربی کا کردار

مولانا محمد عبداللہ کانپوری ندوی

امام و خطیب IFFCO مسجد دہلی مقیم حال دہلی

انوسٹمیٹ پارک دہلی، متحدہ عرب امارات

تذکرہ نویسی کی روایت تو بہت قدیم ہے البتہ شکلیں مختلف رہی ہیں۔ اپنے اپنے زمانے کی علمی شخصیات اور علمی امانتوں کو اگر ہم تک پہنچایا نہیں ہوتا تو ہزاروں سال قدیم تاریخ اور ان زمانوں کی عظیم شخصیتوں کے کارنامے ہمیں کیسے وصول ہوتے، قرآن کریم نے بھی متعدد اشخاص کے اعمال و کردار کا تذکرہ کیا ہے جسے آج کی زبان میں سوانحی نقوش کہا جاسکتا ہے۔ اگرچہ قرآن کا مقصد سوانح نگاری نہیں ہے بلکہ عبرت و معظمت تزکیہ قلوب اور آخرت کی تیاری کی تعلیم دیتا ہے۔ اسی طرح دور حاضر میں مشرقی یوپی کی ایک عظیم شخصیت، خادم القرآن جناب حافظ محمد اقبال صاحبؒ کی تھی۔ اب حافظ صاحب تو نہیں رہے لیکن ان کی حیات و خدمات کو جاننے کیلئے ”تذکرہ الحاج حافظ محمد اقبالؒ“ ہمارے سامنے ہے۔ جس کے مرتب و مؤلف میرے عزیز قریب دوست، زمانہ طالب علمی میں ندوہ میں میرے ساتھ رہے۔ جناب محمد سعد خاں ندوی ہیں۔

ایک حساس طبیعت انسان جب کسی اچھے انسان کا تذکرہ پڑھتا ہے تو اس

کے اندر بھی اچھا بننے کا حوصلہ پیدا ہوتا ہے۔ انسان کی انسانیت جاگ اٹھتی ہے۔ اصلاح و ترقی کی چاہت انگڑائی لینے لگتی ہے۔ اور ایک نئے عزم و حوصلہ کے ساتھ کچھ کر گزرنے کا جذبہ موجزن ہو جاتا ہے، انہیں جذبات و احساسات کو اپنے دل میں سمو کر مولانا محمد سعد خاں ندوی نے حضرت حافظ محمد اقبال صاحبؒ کی عظیم شخصیت کے نقوش زندگی کو نئی نسل تک پہنچانے کیلئے جو کوششیں کیں یقیناً وہ قابل لائق تحسین ہیں۔

زیر تبصرہ کتاب ”تذکرہ الحاج حافظ محمد اقبالؒ“ مختلف اصحاب علم کے مضامین کا مجموعہ ہے۔ اس کتاب کو قارئین نے اتنا پسند کیا کہ اس کا پہلا ایڈیشن ہاتھوں ہاتھ لیا گیا اور اس کی رسم اجراء دارالعلوم ندوۃ العلماء کے شاندار عباسیہ ہال میں طلبہ کے الوداعی پروگرام میں ناظم ندوۃ العلماء مفکر ملت حضرت مولانا سید محمد رابع حسنی ندوی رحمۃ اللہ علیہ، مولانا واضح رشید حسنی ندوی رحمۃ اللہ علیہ، مہتمم دارالعلوم مولانا ڈاکٹر سعید الرحمنؒ عظمیٰ ندوی دامت برکاتہم کے ہاتھوں کیا گیا۔ ان کے علاوہ دارالعلوم ندوۃ العلماء کے اکثر اساتذہ کرام پروگرام میں شریک تھے اور خوش قسمتی سے راقم السطور بھی اس میں موجود تھا۔ ان شاء اللہ اب دوسرا ایڈیشن طباعت ہو کر عنقریب قارئین کے ہاتھوں میں ہوگا۔

صاحب تذکرہ الحاج حافظ محمد اقبالؒ کے شاگردوں کے مضامین بھی کتاب کی قدر و قیمت میں اضافہ کا باعث ہیں اور ایک منظوم خراج عقیدت بھی ہے۔ اور کتاب کے اخیر میں حافظ صاحب مرحوم کے چند نمایاں شاگردوں کی فہرست دی گئی ہے۔ الحمد للہ اس فہرست میں اس وقت کی ملک و ملت کی عظیم شخصیات شامل ہیں۔ یہ کتاب خزینہ تربیات ہے جو بتاتی ہے کہ نئی نسلوں کی بقاء کس میں ہے، تہذیب و معاشرت میں والدین اور اساتذہ کا کیا کردار ہے تعمیر شخصیت کا پلان کیا

ہے آپ کا آپسی تعلق، باہم ملاقات، بات چیت اور رویہ کس طور پر اثر انداز ہوتے ہیں۔ اس تبصرہ کے ساتھ ساتھ یہ کہنا چاہوں گا کہ غلطیوں کا باقی رہ جانا کوئی تعجب کی بات نہیں۔

مطالعہ کے دوران ذوق کا یہ شعر یاد آتا رہا۔

غلطی سے مبرا کوئی انسان نہیں ہے

یہ ذوق کا دیوان ہے قرآن نہیں ہے

ان حضرات کو بھی فراموش نہیں کیا جاسکتا جنہوں نے اس کی طباعت کیلئے کسی بھی طرح خدمت کی، جس طرح ایک پروگرام کو چینل پر پیش کرنے کیلئے الیکٹرانک میڈیا میں پردہ کے پیچھے کئی لوگوں کی کوششیں شامل ہوتی ہیں تب جا کر وہ پروگرام نشر ہوتا ہے۔ اسی طرح پرنٹ میڈیا کی اشاعت کے پس پردہ کچھ لوگوں کی کوششوں کو بھی فراموش نہیں کیا جاسکتا۔ اللہ تعالیٰ کوششوں کو قبول فرمائے۔

محمد عبداللہ کانپوری ندوی

امام و خطیب IFFCO مسجد دہلی مقیم حال دہلی

انوسٹمیٹ پارک دہلی، متحدہ عرب امارات



خبروفات کی صدائے بازگشت (اسلامی جرائد و رسائل کی خبریں)

نوٹ: حضرت حافظ صاحبؒ کے انتقال کی خبریں مختلف اخبارات اور رسائل و جرائد میں شائع ہوئیں چند نقلیں یہاں دی جا رہی ہیں۔

حافظ محمد اقبال صاحبؒ کی رحلت

مدرسہ فرقانیہ گوئدہ کے مہتمم، ہزاروں حفاظ کے معلم کامل، الحاج جناب حافظ محمد اقبال صاحب ۲۶ رجب المرجب ۱۴۲۹ھ مطابق ۳۰ جولائی ۲۰۰۸ء بروز بدھ اس دنیا سے عالم بقا کی طرف رحلت فر گئے، انا للہ وانا الیہ راجعون، حافظ صاحب نے ۹۶ برس کی طویل عمر پائی تقریباً ساری زندگی قرآن مجید کی خدمت کرتے ہوئے گزاری آپ ندوۃ العلماء کے شعبہ حفظ کے بانی اساتذہ میں تھے مدرسہ فرقانیہ کو آپؒ ہی کے دور اہتمام میں ہمہ تر قیات حاصل ہوئیں، آپ شروع میں امام اہلسنت حضرت مولانا عبدالشکور صاحب فاروقی علیہ الرحمہ سے بیعت تھے، بعد میں آپ کا تعلق حضرت مولانا منظور نعمانی صاحب سے قائم ہوا، مولانا ہی کے حافظ صاحب خلیفہ بھی ہوئے، آپؒ کی نماز جنازہ حضرت مولانا سید محمد رابع صاحب مدظلہ نے پڑھائی، آپؒ کی نماز جنازہ میں عوام خواص کی غیر معمولی تعداد نے شرکت کی، انتقال ہی کے دن بعد نماز عشا آپؒ کی تدفین قبرستان گلوشاہ تکیہ میں عمل میں آئی، آپ کی تجہیز و تکفین میں جامعہ کے بہت سے اساتذہ نے شرکت کی، اور جامعہ میں تعزیتی جلسہ و ایصال ثواب کا اہتمام کیا گیا، اللہ تعالیٰ مرحوم کی مغفرت فرمائے اور پسماندگان کو صبر جمیل عطا فرمائے آمین۔

(ماہنامہ نور العلوم، ص: ۳۸، اگست ۲۰۰۸ء)



مشہور علمی، دینی، اصلاحی و روحانی شخصیت کا انتقال

مشہور علمی، دینی، اصلاحی، اور روحانی شخصیت حافظ محمد اقبال صاحب کا مورخہ ۳۰ جولائی ۲۰۰۸ کو انتقال ہو گیا، اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ۔

رجیل موصوف پوری زندگی قرآن کریم کی خدمت میں مصروف رہے اور قرآن سے ان کا تعلق عشق کے درجہ تک تھا، ۷۰ سال سے زائد قرآن کی خدمت انجام دی اور کئی ہزار حفاظ تیار کئے جو ملک اور بیرون ملک قرآن کی خدمات انجام دے رہے ہیں، وہ ایک نہایت نیک صالح متقی پرہیزگار مخلص اور بے لوث خادم تھے، طمع حرص لالچ نام کی کوئی چیز ان کے یہاں نہ تھی، وہ مشہور عالم دین مولانا منظور نعمانی کے اجل خلیفہ اور مفکر اسلام مولانا سید ابوالحسن علی ندوی کے معتمد خاص تھے، دارالعلوم ندوۃ العلماء میں وہ شعبہ تحفیظ القرآن کے بانی اور پہلے استاذ ہیں، زندگی کے اخیر لمحات تک وہ قرآن شریف پڑھتے اور پڑھاتے رہے حتیٰ کہ وہ انتقال سے ایک دن پہلے بھی سخت علالت کے باوجود صبح و شام دونوں وقت حسب معمول وقت سے پہلے درس گاہ میں آئے۔ مرحوم نے پسماندگان میں اہلیہ اور دو صاحبزادیاں چھوڑی ہیں۔ اللہ پسماندگان کو صبر جمیل نصیب فرمائے۔ تعمیر حیات (پندرہ روزہ) لکھنؤ، ۱۰ اگست ۲۰۰۸ء جلد نمبر ۴۵ شمارہ نمبر ۱۹



”ندوہ میں شعبہ حفظ کی بنیاد رکھنے اور ۵۷ سال تک تدریسی

خدمات انجام دینے والے حافظ محمد اقبال انتقال کر گئے

گوئدہ: ۳۱ جولائی (نمائندہ انقلاب): مدرسہ فرقانیہ ضلع گوئدہ کے مہتمم حافظ محمد اقبال کا ۳۰ جولائی کو ظہر کی نماز کے وقت مختصر علالت کے بعد انتقال ہو گیا۔ دوران درس ہی ان کی طبیعت خراب ہوئی اور چند گھنٹوں بعد ظہر سے قبل ان کا انتقال ہو گیا۔ ان کی عمر ۹۷ سال تھی۔ وہ مذکورہ بالا ادارہ میں آخری لمحات تک اہتمام کے فرائض انجام دینے والے اور مولانا منظور احمد نعمانیؒ کے خلیفہ و مجاز بیعت تھے۔ آپ کی نماز جنازہ مسلم پرسنل لاء بورڈ کے صدر مولانا سید محمد رابع حسنی ندوی نے پڑھائی۔

حافظ مرحوم کے زہد و تقویٰ کا یہ عالم تھا کہ انہوں نے ملک کے نام پر ذاتی مکان تک نہیں چھوڑا۔ البتہ ہزاروں کی تعداد میں شاگرد ضرور پیدا کئے جو ملک و بیرون ملک اعلیٰ منصب پر فائز ہو کر دینی و ملی اور سماجی خدمات انجام دے رہے ہیں۔

مولانا بشیر احمد گوئدوی نے نمائندہ انقلاب کو فون پر بتایا کہ:

”حافظ صاحب کی نماز جنازہ جمعرات کی شب پونے ۱۰

بجے مولانا رابع حسنی ندوی نے پڑھائی۔ نماز جنازہ میں

بڑی تعداد میں شاگرد، مدارس کے ذمہ داران اور علماء

و مقامی افراد نے شرکت کی۔“

مولانا نے یہ بھی بتایا کہ:

”مرحوم بسا اوقات کہا کرتے تھے کہ جب میری طبیعت خراب

ہوتی ہے تو میں قرآن کے درس میں مشغول ہو جاتا ہوں اور اس

کی برکت سے اللہ رب العزت مجھے شفا دے دیتا ہے۔“

دریں اثنا چودھری محمد معظم قاسمی اور مولانا محبت اللہ خان قاسمی نے روانہ کردہ تفصیلات میں لکھا ہے کہ:

”مرحوم کی تدریسی خدمات تقریباً ۵۷ سالہ طویل عرصہ پر محیط

ہیں۔ حفظ سے فراغت کے بعد نو عمری ہی میں آپ مدرسہ

فرقانیہ میں شعبہ حفظ کے استاذ مقرر ہوئے۔ چند برسوں بعد

مولانا علی میاں کے اصرار پر آپ نے ندوۃ العلماء لکھنؤ میں

شعبہ حفظ کی بنیاد ڈالی۔ اس کے بعد فرقانیہ مدرسہ کے بانی

قاری عبدالوہاب کے انتقال کے چند برسوں بعد خلوص و للہیت

والے مہتمم کی تلاش ہوئی۔ شوریٰ کی نگاہ حافظ اقبال پر پڑی

اور آپ کے تعلق سے شوریٰ نے مولانا علی میاں سے انہیں

بھیجنے کی درخواست کی۔ بالآخر آپ ۲۴ دسمبر ۱۹۷۷ء کو مدرسہ

فرقانیہ گوئدہ کے مہتمم بنائے گئے اور تادم حیات ۳۴ برسوں

تک اہتمام کے ساتھ درس و تدریس کے فرائض انجام دیتے

رہے۔ مرحوم نہایت متقی، پرہیز گار اور شب زندہ دار

تھے۔ مشرقی یوپی میں حفظ کی ترویج و اشاعت میں آپ کا وافر

حصہ ہے۔ پسماندگان میں ۲ بیٹیاں ہیں۔ آپ کے انتقال کی

خبر کے بعد مدارس دینیہ میں دعائے مغفرت کا اہتمام کیا گیا۔

(روزنامہ انقلاب ممبئی، یکم اگست ۲۰۰۸ء)



حضرت مولانا نور عالم خلیل امینیؒ کا ایک اہم تاثراتی خط

مخدوم زادہ برادر مکرم مولانا خلیل الرحمن سجاد نعمانی صاحب زید لطفہ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ خدا کرے آپ ہر طرح بہ خیر ہوں۔ الفرقان (جس کے شمارے ہمارے ہاں کے محکمہ ڈاک کی لاپرواہی، بلکہ بدعنوانی کی وجہ سے، دو تین سالوں سے کبھی کبھار ہی مل پاتے ہیں) کے تازہ شمارہ ستمبر ۲۰۰۸ء میں ”نگاہ اولیں“ کے گوشے کے تحت شائع شدہ، آپ کا گراں قدر مضمون ”آہ! حضرت حافظ محمد اقبال صاحب رحمۃ اللہ علیہ۔۔۔۔ حضرت والد ماجد کے خلیفہ مجاز و معتمد خاص“ پڑھنے کی سعادت حاصل ہوئی۔ یقیناً جاننے میں نے ایک ایک لفظ کو محسوس کر کے اور ٹٹول ٹٹول کے پڑھا۔ آپ نے حافظ صاحب کے متعلق جو کچھ لکھا ہے، پڑھتے ہوئے ایسا محسوس ہوا کہ جیسے یہ میرے ہی دل کی آواز ہو۔ آپ نے واقعتاً جی لگا کے لکھا ہے اور خاکہ نگاری و تصویر کشی کا حق ادا کر دیا ہے۔ آپ کے خاندان سے، یعنی آپ کے عظیم والد داعی الی اللہ فقیہ و محدث حضرت مولانا محمد منظور صاحب نعمانی رحمۃ اللہ علیہ سے چوں کہ ان کا دست گیری کا تعلق تھا اس لیے انہیں جاننے محسوس کرنے اور ان کے شب و روز کو برتنے کا جو موقع آپ کو ملا، ظاہر ہے کہ شاید و باید ہی کسی کو ملا

عکس تحریر مکتوبات

(اول) حضرت مولانا نور عالم خلیل امینیؒ کا ایک اہم تاثراتی خط جو کہ الفرقان کیلئے لکھا گیا تھا
(دوم) حافظ صاحبؒ کا اپنی بیٹی اور داماد جناب الحاج عبدالقیوم صاحب کیلئے لکھے گئے خطوط

نوٹ: خطوط کے انہیں حصوں کو نقل کیا گیا ہے

جو لوگوں کے لیے نفع بخش اور قابل عمل ہے

ہوگا، اس لیے آپ نے جو بات بھی ان کے حوالے سے لکھی ہے، وہ سند اور وثیقے کا درجہ رکھتی ہے لیکن لکھنے کا انداز، الفاظ کا انتخاب، جملوں کی ساخت اور پورے مضمون کا رنگ و آہنگ یہ بتاتا ہے کہ یہ تحریر قلبی کیفیت، سوز و دروں اور حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے غیر معمولی عقیدت، سچی محبت اور مکمل مناسبت ہی کا نتیجہ ہے۔

مذکورہ شمارے میں حافظ صاحبؒ پر کئی ایک مضامین شائع ہوئے ہیں، سبھی قیمتی اور معلومات افزا ہیں۔ جناب سید ضیاء الحسن صاحب سابق استاد اردو فارسی امیر الدولہ اسلامیہ انٹر کالج لکھنؤ کا مضمون تو معلومات کے تعلق سے بہت ہی فائق ہے؛ لیکن آپ کا مضمون ساز دل کی آواز ہے اسی لیے میں نے رسالے کو کھولتے ہی مضمون کو پڑھنا شروع کیا تو پڑھتا ہی چلا گیا اور ختم کر کے ہی دوسرے مضامین کی طرف بڑھا۔

عرصے کے بعد آپ کی نثر ”الفرقان“ کے صفحات میں پڑھی، جس میں لکھنوی نثر کا رنگ، سہل ممتنع کا ڈھنگ، سچائی کی جاذبیت، محبت کی تراوش، عقیدت کی روشنی اور صاحب تذکرہ کی غیر معمولی دین دارانہ اور مثالی صالحانہ زندگی کی ہو بہ ہو مختصر سی کہانی نے جادوئی اثر پیدا کر دیا ہے۔ بے ساختگی، آمد اور واقعہ نگاری نے سونے پہ سہاگے کا کام کیا ہے۔

حافظ صاحبؒ پر میں نے بھی ایک مختصر سا مضمون پہلے عربی میں ”الدراعی“ کے رمضان و شوال ۱۴۲۹ھ کے شمارے میں لکھا اور پھر اُس کو اردو قالب میں ڈھال کے بعض اخبارات و رسائل کو انٹرنیٹ سے بھجوادیا تھا۔ یاد آتا ہے کہ میں نے ”الفرقان“ پر تحریر شدہ ای میل کے پتے پر بھی اس کو روانہ کروادیا تھا لیکن شاید تنظیمین کی نظر بروقت ای میل پر نہ پڑسکی، ورنہ ضرور وہ بھی اس شمارے میں شائع ہو جانے کا اعزاز حاصل کر لیتا۔ میرا مضمون تمام تر تاشرانی اور دینی طور پر ایک کھوکھلے انسان کی ”بڑ“ سے زیادہ کچھ حیثیت نہیں رکھتا۔

آپ کا مضمون معلومات افزا ہونے کے ساتھ ساتھ اثر انگیز بھی ہے، کیوں کہ ”ہم راز“ اور ”شریک درد“ کی بات ہی مبنی بر حقیقت اور موثر ہوتی ہے۔ میں نے حافظ صاحب کو صرف دیکھا تھا اور آپ نے انہیں دیکھا اور برتا بھی تھا، اس لیے ہم جیسوں کے لیے وہ صرف ”شنیدہ“ تھے جب کہ آپ جیسوں کے لیے وہ ”دیدہ وچیدہ“ کی حیثیت رکھتے تھے۔ دل آباد اور دل خراب میں کتنا فرق ہوتا ہے؟ اس کا اندازہ دونوں طرح کے دلوں کی نمائندگی کرنے والے الگ الگ دو انسانوں کی تحریر و تقریر سے بہ خوبی کیا جاسکتا ہے۔ اوّل الذکر کی تحریر و تقریر ”از دل خیز در دل ریزد“ کا نمونہ ہوتی ہے۔ جبکہ ثانی الذکر کی تحریر و تقریر بے کیف و بے لذت اور باسی دال یا پھکی کچھڑی کے ایسی ہوتی ہے۔ کہنے کو تو دال ہی ہوتی ہے اور کچھڑی ہی ہوتی ہے؛ لیکن تازہ دال اور مناسب مقدار کے نمک والی کچھڑی سے اس کو وہ نسبت بھی نہیں ہوتی جو زمین کو آسمان سے ہوتی ہے۔

اخو کم

نور عالم خلیل امینی

بحوالہ ماہنامہ الفرقان دسمبر ۲۰۰۸ء

(الفرقان کی ڈاک)



عکس تحریر

عزیزانِ خرد
 ہر جوشِ عیشِ سلیمان اللہ علیکم ورحمہ اللہ وبرکاتہ
 جگہ اللہ کا نام ہے قربت سے کہ ان اشعار کا نام لوگوں کو فرود ماہیت رکھنے
 دنیا اور آخرت میں چین اور آرام سے رکھنے (ماہیت) اور
 علی بیت انتظار کے بعد ہمارے دونوں خطوط ایک بعد سے پہلے
 بیگنی کی پیاری سے صدمہ ہوا۔ اشعار کی صحت کو ملاحظہ فرمادے جس
 پندرہ جہوں کا ہوا اپنا لاکھو۔ اگر اشعار یعنی سچے جاوے خوب اور اطمینان
 نصیب ہو گا۔ اول یہ دنیا فانی ہے۔ اور آخرت باقی ہے۔ یعنی دنیا
 ختم ہو جاوے گی۔ آخرت میں سب کچھ ہمیشہ رہنا ہو گا۔ اگر نیکو
 حکم ہو چلے گا۔ تو بہت ہی رہے گا۔ اور اگر اشعار کی نافرمانی کرے
 تو دوزخ میں جاوے گا۔ قیامت میں دنیا کی زندگی بالکل خراب ہے
 مانند بادِ بول۔ سب کو اس کی فکر ہوگی۔ میزان کی ترازو میں کھلے
 گا اگر وزن بڑھا جائے۔ اور اشعار کی راضی ہو اور بہت ہی فکر ہوگی
 اس دنیا کا آرام اور اس دنیا کی تکلیف بہت ہی کمزور ہے
 اصل آرام تو بہت ہی طے لگا۔ اور سنت نکلیں دوزخ میں آگے
 اپنے ہم لوگوں پر وقتِ آخرت کی فکر کرنا چاہیے۔ ہر وقت اس کا
 فکر میں ڈوبا رہے کہ اگر ہم اپنے والدین کے پاس جوتے بہت اچھے ہوتے
 یہ نہایت ہی سہیل خیال ہے۔ اس کو جب سے آخرت کی فکر اور اشعار
 کا خیال نہ آوے گا۔ تم اگر خوب خیال رکھو جیسا ہے۔ کہ ہم اشعار کی
 حکم سے یہاں آسے ہیں۔ ہمارا مالک ہمارا پیدا کرے اور دلا
 ہے۔ یہاں سے رہنے پر راضی ہو گا۔ اور اگر کالیہ بہت میں طے
 گا۔ خیر بالکل بھینٹ سے خوب فوٹی کے ساتھ ہو۔ اگر تم نے اپنے اصغر
 کو لکھ کر کہہ دو صرف اس سے، اسے فانی کے فکر میں ڈوبی رہے گی تو بہت
 نقصان ہوگا اور اشعار کی۔ تم بھلا دو کہ تم کو اس کے پاس کیا رہنا چاہیے

عکس تحریر

عزیزانِ خرد
 ہر جوشِ عیشِ سلیمان اللہ علیکم ورحمہ اللہ وبرکاتہ
 جگہ اللہ کا نام ہے قربت سے کہ ان اشعار کا نام لوگوں کو فرود ماہیت رکھنے
 دنیا اور آخرت میں چین اور آرام سے رکھنے (ماہیت) اور
 علی بیت انتظار کے بعد ہمارے دونوں خطوط ایک بعد سے پہلے
 بیگنی کی پیاری سے صدمہ ہوا۔ اشعار کی صحت کو ملاحظہ فرمادے جس
 پندرہ جہوں کا ہوا اپنا لاکھو۔ اگر اشعار یعنی سچے جاوے خوب اور اطمینان
 نصیب ہو گا۔ اول یہ دنیا فانی ہے۔ اور آخرت باقی ہے۔ یعنی دنیا
 ختم ہو جاوے گی۔ آخرت میں سب کچھ ہمیشہ رہنا ہو گا۔ اگر نیکو
 حکم ہو چلے گا۔ تو بہت ہی رہے گا۔ اور اگر اشعار کی نافرمانی کرے
 تو دوزخ میں جاوے گا۔ قیامت میں دنیا کی زندگی بالکل خراب ہے
 مانند بادِ بول۔ سب کو اس کی فکر ہوگی۔ میزان کی ترازو میں کھلے
 گا اگر وزن بڑھا جائے۔ اور اشعار کی راضی ہو اور بہت ہی فکر ہوگی
 اس دنیا کا آرام اور اس دنیا کی تکلیف بہت ہی کمزور ہے
 اصل آرام تو بہت ہی طے لگا۔ اور سنت نکلیں دوزخ میں آگے
 اپنے ہم لوگوں پر وقتِ آخرت کی فکر کرنا چاہیے۔ ہر وقت اس کا
 فکر میں ڈوبا رہے کہ اگر ہم اپنے والدین کے پاس جوتے بہت اچھے ہوتے
 یہ نہایت ہی سہیل خیال ہے۔ اس کو جب سے آخرت کی فکر اور اشعار
 کا خیال نہ آوے گا۔ تم اگر خوب خیال رکھو جیسا ہے۔ کہ ہم اشعار کی
 حکم سے یہاں آسے ہیں۔ ہمارا مالک ہمارا پیدا کرے اور دلا
 ہے۔ یہاں سے رہنے پر راضی ہو گا۔ اور اگر کالیہ بہت میں طے
 گا۔ خیر بالکل بھینٹ سے خوب فوٹی کے ساتھ ہو۔ اگر تم نے اپنے اصغر
 کو لکھ کر کہہ دو صرف اس سے، اسے فانی کے فکر میں ڈوبی رہے گی تو بہت
 نقصان ہوگا اور اشعار کی۔ تم بھلا دو کہ تم کو اس کے پاس کیا رہنا چاہیے



نور چشمی عائشہ سلمہا

بس اس کا ہمیشہ اپنے دل میں خیال رکھو اور عقیدہ بنا لو کہ بندہ پر جو کچھ حالات پیش آتے ہیں وہ سب اللہ تعالیٰ کی طرف سے ہوتے ہیں مومن کی یہی کامیابی ہے کہ وہ اللہ تعالیٰ کے ہر حکم پر راضی رہے، برابر اس کا تصور کیا کرو کہ یہ کمزوری میرے مالک کی طرف سے ہے، اللہ ہم راضی ہیں، انشاء اللہ تعالیٰ قیامت میں اس کا بہترین بدلہ ملے گا، جب کوئی تکلیف محسوس ہو تو اپنے سے زیادہ پریشان حال کو دیکھو، بعض لوگ لنگڑے اور لو لے ہیں، اور اللہ تعالیٰ نے ہم کو اس طرح کی ساری نعمتوں سے نوازا ہے، مالک کی سب سے بڑی نعمت یہ ہے کہ اس نے صاحب ایمان بنایا اور ایک درجہ سے دین کا تعلق نصیب فرمایا، اللہ والوں کی محبت طلب میں ڈال دیں، کھانے سونے اور طرح طرح کی نعمتیں عطا فرمائیں۔ اہل اور عزیز واقارب اچھے دیئے اور رہنے کیلئے مکان اچھا دیا۔



نور چشمی عائشہ سلمہا

اللہ تعالیٰ کے ہر حکم پر راضی رہو وہ جس حال میں رکھے خوش رہو یہ بہت بڑی نعمت ہے، دعا کرو اللہ تعالیٰ ہم سب کو صاحب ایمان بنا دے اور ایمان پر خاتمہ کرے، انشاء اللہ تعالیٰ جنت میں سب ساتھ رہیں گے، اللہ تعالیٰ کی رحمت، اللہ تعالیٰ کی رضا، اللہ تعالیٰ کا دیدار، حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے دست مبارک سے کوثر، حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا قرب، اللہ تعالیٰ ہم سب کو نصیب کرے پھر تو آرام ہی آرام ہوگا۔



نور چشمی عائشہ سلمہا

محمد اقبال ندوی، لکھنؤ

چند چیزوں کا بڑا خیال رکھو، اگر اس کا یقین بیٹھ جائے تو بڑا اطمینان نصیب ہوگا، اول یہ دنیا فانی ہے اور آخرت باقی ہے یعنی یہ دنیا ختم ہو جائے گی، آخرت میں سب کو ہمیشہ رہنا ہوگا، اگر بندہ اللہ تعالیٰ کے حکم پر چلے گا تو جنت میں رہے گا اور اگر اللہ تعالیٰ کی نافرمانی کرے گا تو دوزخ میں جائے گا، قیامت میں دنیا کی زندگی بالکل خواب کے مانند یاد ہوگی۔ سب کو اس کی فکر ہوگی کہ میزان کے ترازو میں نیک عمل کا اگر وزن بڑھ جاتا، اور اللہ تعالیٰ راضی ہو اور جنت کی فکر ہوگی اس دنیا کا آرام اور اس دنیا کی تکلیف بہت ہی کمزور ہے۔ اصل آرام تو جنت میں ملے گا اور سخت تکلیف دوزخ میں ہوں گی، اس لیے ہم لوگوں کو ہر وقت آخرت کی فکر کرنا چاہئے، ہر وقت اس کی فکر میں ڈوبا رہنا کہ اگر ہم اپنے والدین کے پاس ہوتے بہت اچھا ہوتا یہ نہایت ہی مہمل خیال ہے، اس کی وجہ سے آخرت کی فکر اور اللہ تعالیٰ کا خیال نہ آئے گا، تم کو اس کا خوب خیال رکھنا چاہئے کہ ہم اللہ تعالیٰ کے حکم سے یہاں آئے ہیں ہمارا مالک ہمارا پیدا کرنے والا یہاں کے رہنے پر راضی ہوگا اور اس کا بدلہ جنت میں ملے گا۔



نور چشمی عائشہ سلمہا

صبح وشام ایک دوڑ کیوں کو قرآن مجید یا اردو میں دینیات کا سبق یاد کرایا کرو۔
ایک دوسرے خط میں یوں تحریر فرماتے ہیں کہ:

ہمیشہ اعمال صالحہ کے ادا کرنے کی فکر رہے اللہ تعالیٰ کی رضا اور جنت کی فکر رہے، موت کی تیاری میں مصروف رہو، حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک موقع پر ایک صحابی سے فرمایا کہ مجھ سے وہ قریب ہے جس کے اندر آخرت کی فکر ہو اور اعمال صالحہ زیادہ کرتا ہو۔

• • •

نور چشمی عائشہ سلمہا

تمہارے تہجد کی پابندی سے خوشی ہوئی، صبح وشام کی تسبیحات پوری ہو جایا کریں، بغیر ذکر کے تہجد باقی نہیں رہتا، آج کل تہجد کا وقت ساڑھے تین بجے تک ہے، تین بجے اٹھا کرو، ساڑھے تین تک نماز پوری کر لو، پندرہ بیس منٹ قرآن مجید کی تلاوت کرو پھر فجر کی نماز پڑھو اور اگر جی چاہے تو تھوڑی دیر آرام کر لو، بلا ضرورت لوگوں سے زیادہ ملنا جلنا نہ ہو، غیبت سننے اور کرنے سے بچو۔

• • •

باسمہ تعالیٰ

عزیزم عبدالقیوم سلمہ۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

محمد اقبال ندوۃ

پانچوں وقت نماز باجماعت صبح وشام کی تسبیح اور قرآن مجید کی تلاوت ان چیزوں کی پوری پابندی ہو جایا کرے، انشاء اللہ تعالیٰ اس سے قلب میں اللہ تعالیٰ کی محبت پیدا ہوگی۔ اس سے شریعت کی پابندی اور گناہوں سے نفرت انشاء اللہ ہوگی، مجلس آرائی سے بہت بچنا، اس راہ میں بالکل زہر ہے، لین دین صحیح رہے۔

• • •

عزیزم عبدالقیوم سلمہ۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

محمد اقبال ندوۃ

نوشہرہ میں میمونہ کو دیکھ کر بڑی خوشی ہوئی کیونکہ وہ اطمینان سے ملیں، دوسرے نماز عصر کے وقت پہنچ گئی تھیں، فوراً وضو کر کے نماز عصر ادا کی، ہم لوگوں کو نماز فکر کے ساتھ ادا کرنی چاہئے، اللہ تعالیٰ کا حکم سمجھ کر پابندی اور خوشی کے ساتھ ادا کرے ہر وقت آخرت کا خیال رکھے، اس کیلئے وہ بے چین رہے۔

• • •

حضرت حافظ صاحبؒ مشاہیر امت کی نظر میں

(۱) اگر آخرت میں اللہ تعالیٰ نے پوچھا کہ کیا لائے ہو تو عرض کروں گا کہ حافظ اقبال صاحب کو لایا ہوں۔

(حضرت مولانا منظور نعمانی)

(۲) ندوۃ العلماء میں شعبہ حفظ کے قیام و ترقی حافظ صاحبؒ ہی کی مرہونِ منت ہے۔

(حضرت مولانا علی میاں ندوی)

(۳) وہ ایک ممتاز حافظ قرآن ہی نہیں اس کے معلم بھی تھے۔

(حضرت مولانا سید محمد رابع حسنی ندوی)

(۴) حافظ صاحبؒ کو جس سادگی اور بے نفسی میں دیکھتا آیا تھا اس کے ساتھ اس شاندار سے جوڑ لگتا تو کیسے لگتا؟ حافظ صاحبؒ صرف ایک ایسے شاندار مدرسہ کے سربراہ ہی نہ تھے، اپنے علاقے کے شیخ بھی تھے۔

(حضرت مولانا عتیق الرحمن سنبھلی)

(۵) انہیں حافظ صاحبؒ کے ذریعے سے ہم سب کو ہمارے سارے علاقے کو صحیح دین

نصیب ہوا انہی کے ذریعے مرکز اصلاح و تبلیغ لکھنؤ سے تعلق ہوا اور حضرت مولانا نعمانی اور علی میاںؒ جیسے بزرگوں سے تعلق و صحبت آپ ہی کے طفیل نصیب ہوا۔

(صوفی رحمت اللہ صاحبؒ بانی مدرسہ مظہر العلوم نوگنیاں، بہرائچ)

(۶) خوش قسمتی سے حفظ کلام اللہ میں نے بھی حافظ صاحب سے ہی کیا ہے،

صرف پونے دو پارے اپنے والد ماجد بانی مدرسہ فرقانیہ گوئڈہ سے کیا، آج ان ہی دونوں بزرگوں کی تربیت کا نتیجہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے کسی قابل بنادیا،

ورنہ کہاں میں اور کہاں یہ نکلت گل۔ نسیم صبح تیری مہربانی

مولانا عبدالرب قاسمی رحمۃ اللہ علیہ، سابق مہتمم مدرسہ فرقانیہ گوئڈہ

(۷) میں اللہ کو گواہ بنا کے یہ بات کہتا ہوں کہ حافظ محمد اقبالؒ سے جب جب ملا، ایک عجیب سی ایمانی لذت اور روحانی کیفیت محسوس ہوئی جس کو میں صحیح طور پر اپنے الفاظ میں ادا نہیں کر سکتا۔

(حضرت مولانا نور عالم خلیل امینی)

(۸) حافظ اقبالؒ صاحب ایک مثالی استاذ تھے اور کلام اللہ سے تو ان کو جو تعلق تھا

وہ دینی اور علمی شغف رکھنے والوں میں بھی کم دیکھا ہے۔

(حفیظ نعمانی)

(۹) میں نے انہیں ہمیشہ تہجد گزار اور عابد شب پایا۔

(پروفیسر سید ضیاء الحسن)

(۱۰) ایک مرتبہ حافظ صاحب حضرت مولانا سید ابوالحسن علی ندویؒ سے ملاقات

کرنے تکیہ گئے، چاشت کے وقت رخصت ہونے کی اجازت چاہی،

حضرتؒ نے فرمایا شام کو چلے جائیے گا۔ تعلیم کا وقت گزر چکا ہے، عرض کیا دو

پہر میں بچوں کو سلانا بھی ہے۔

(حضرت مولانا محمد عظیم خاں ندوی)

(۱۱) آپ سے دارالعلوم ندوۃ العلماء میں استفادہ کرنے والوں کی بڑی تعداد

موجود ہے جس میں ایک جماعت وہ بھی ہے جس نے علم و فضل میں بھی بڑی

ترقی کی اور نام پیدا کیا۔

(حضرت مولانا محمود حسن حسنی ندوی)

(۱۲) حافظ صاحبؒ صلاح و تقویٰ، ذمہ داری کا احساس اور اسکو سنجیدگی و امانت

داری سے انجام دینے کے معاملے میں اپنی مثال آپ تھے۔

(حضرت مولانا ڈاکٹر سعید الرحمن اعظمی ندوی)

(۱۳) چلتے پھرتے انسانوں میں حافظ صاحبؒ فرشتہ تھے۔

(احمد الباری ابن مولانا عبدالباری ندوی)

(۱۴) حضرت حافظ صاحبؒ نے پوری زندگی جیسے عدیم المثال ذوق و شوق اور جس مستقل مزاجی اور یکسوئی وانہماک کے ساتھ قرآن کی صحبت اور خدمت کی گزاری ہے وہ ان کی ایک پہچان بن گئی ہے۔

(مولانا خلیل الرحمن سجاد نعمانی)

(۱۵) موصوف انتہائی زاہد فی الدنیا، صاحب ورع و تقویٰ اذکار و اشغال اور نوافل کے پابند بزرگ تھے، اور اللہ کے ان خوش نصیب بندوں میں تھے جنہیں دیکھ کر خدا کی یاد تازہ ہوتی ہے۔

(مولانا مفتی محمد سلمان منصور پوری)

(۱۶) حافظ صاحبؒ کا اصل امتیاز قرآن مجید سے ان کا تعلق تھا اور بڑی صفت للہیت، جہد مسلسل اور جفا کشی تھی، ان کے بعد ندوہ کا درجہ حفظ انہیں کے شاگردوں نے سنبھالا اور اللہ کا فضل ہے کہ آج بھی حفظ کا نظام اسی منہج پر چل رہا ہے اور قرآن مجید کا فیض جاری ہے۔

(سید بلال عبدالحی حسنی ندوی مدظلہ)

(۱۷) تحفیظ القرآن الکریم اور تجوید کے حوالہ سے اس کی خدمات بے حد تابناک ہیں۔ بانی مرحوم کے بعد مدرسہ فرقانیہ کی ترقی محترم جناب حافظ محمد اقبال صاحب زید مجدہم کی جدوجہد کی رہن منت ہے۔

شوکت علی قاسمی بستوی

استاذ دارالعلوم دیوبند

و ناظم عمومی کل ہند رابطہ مدارس اسلامیہ عربیہ

حافظ صاحبؒ کے چند نمایاں شاگرد

- (۱) حافظ مولانا عبدالباری صاحبؒ بانی مدرسہ فلاح المسلمین رائے بریلی
- (۲) مولانا عبید اللہ اندرویؒ سابق مہتمم مدرسہ الفلاح اندور
- (۳) مولانا سعید مرتضیٰ صاحبؒ بستویؒ سابق استاذ ریاض یونیورسٹی
- (۴) حافظ عبدالمنان صاحبؒ سابق استاذ مدرسہ فرقانیہ گوئڈہ
- (۵) حافظ جمیل صاحبؒ سابق استاذ دارالعلوم ندوۃ العلماء
- (۶) حافظ عبدالتوابؒ سابق استاذ مدرسہ فرقانیہ گوئڈہ
- (۷) حافظ خان زماں صاحبؒ سابق منصر مدرسہ فرقانیہ گوئڈہ
- (۸) حافظ حشمت اللہ صاحبؒ سابق استاذ دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ
- (۹) حافظ مولانا سید سلمان الحسنی ندویؒ استاذ حدیث و تفسیر دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ
- (۱۰) حافظ مولانا عبید اللہ اللاحدیؒ استاذ حدیث جامعہ عربیہ ہتھورا پانڈہ
- (۱۱) حافظ عبدالتوابؒ بستویؒ سابق استاذ دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ
- (۱۲) حافظ مولانا قمر الحسنؒ شعبہ مخطوطات ہمدرد یونیورسٹی دہلی
- (۱۳) حافظ محمد اقبالؒ استاذ مدرسہ فرقانیہ گوئڈہ
- (۱۴) حافظ محمد امین ہردویؒ استاذ دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ
- (۱۵) حافظ مولانا سید ضیاء الحسن صاحبؒ سابق استاذ امیر الدولہ اسلامیہ کالج لکھنؤ
- (۱۶) حافظ مولانا خلیل الرحمن سجاد نعمانیؒ ایڈیٹر ماہنامہ الفرقان لکھنؤ
- (۱۷) حافظ مولانا عبدالرب صاحب قاسمیؒ مہتمم مدرسہ فرقانیہ گوئڈہ
- (۱۸) حافظ ابراہیم ٹیلؒ افریقہ
- (۱۹) حافظ محمد بشیرؒ افریقہ
- (۲۰) شیخ سراج الدین ندویؒ (ممبائے) کینیا

- (۲۱) حافظ عبدالعزیز ندوی دہلی
- (۲۲) حافظ عبداللہ مکہ
- (۲۳) حافظ محمد عرفان کینیا
- (۲۴) حافظ مولانا عبدالحفیظ صاحب نگر اس شعبہ حفظ مدرسہ فرقانیہ گوئڈہ
- (۲۵) حافظ خلیل احمد گوئڈوی ناظم مدرسہ مدینہ العلوم گوئڈہ
- (۲۶) حافظ فضل الرحمن صاحب نائب نگر اس شعبہ حفظ دارالعلوم ندوۃ العلماء
- (۲۷) حافظ عبدالرحیم گوئڈوی استاذ مدرسہ فلاح المسلمین رائے بریلی
- (۲۸) حافظ ڈاکٹر ہدایت اللہ (ماہر معالج) خلیل آباد بستی
- (۲۹) حافظ عبدالرشید گوئڈوی استاذ مدرسہ عثمانیہ انڈیا تھوک گوئڈہ
- (۳۰) حافظ مولانا عبدالمؤمن سنہجیل مہتمم مدرسہ مدینۃ العلوم، سنہجیل
- (۳۱) حافظ مولانا محمد وسیم صاحب مدرس مدرسہ مدینۃ العلوم، سنہجیل
- (۳۲) حافظ مولانا معز الدین گوئڈوی سابق ناظم امارات شریعہ ہند
- (۳۳) مولانا محمد عارف بسمل صاحب سابق استاذ دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ
- (۳۴) صوفی رحمت اللہ صاحب بانی مدرسہ مظہر العلوم، بہرائچ
- (۳۵) حافظ محمد ظفر علی آفریدی سابق استاذ اسلامیہ کالج، لکھنؤ
- (۳۶) مولانا انیس احمد ندوی استاذ دارالعلوم ندوۃ العلماء، لکھنؤ
- (۳۷) مولانا عبیدالباری صاحب ندوی ابن حضرت مولانا عبدالباری
- (۳۸) مولانا احمد الباری صاحب ندوی ابن حضرت مولانا عبدالباری
- (۳۹) مولانا ڈاکٹر عبدالمعجود صاحب مشہور معالج گوئڈہ
- (۴۰) حافظ مولانا محمد فضیل صاحب قاسمی استاذ مدرسہ فرقانیہ گوئڈہ
- (۴۱) حافظ مولانا عبدالرشید بلیاوی استاذ حدیث وفقہ مدرسہ کاشف العلوم، دہلی

