

بمناسبت نصف صد سالہ المیہ سقوط مملکت آصفیہ حیدرآباد دکن

۱۷ ستمبر ۱۹۴۸ء - ۱۸ ستمبر ۱۹۹۸ء

سقوط حیدرآباد

چشم دید اور معاصر تحریروں پر مشتمل - منظر اور پیش منظر



مرتبین :

ڈاکٹر عمر خالدی - ڈاکٹر معین الدین عقیل

دائرۃ الاشاعت کُلُّ ہنک مجلس تعمیر ملت

سقوط حیدر آباد

چشم دید اور معاصر تحریروں پر مشتمل

منظر اور پیش منظر

مرتبین

ڈاکٹر عمر خالدی --- ڈاکٹر معین الدین عقیل

ٹوکیو یونیورسٹی
فار فارن اسٹڈیز جاپان

ماساچوسٹس انسٹیٹیوٹ
آف ٹیکنالوجی - امریکہ

ستمبر ۱۹۹۸ء

بداو ل

ایڈریو بہادر یار جنگا کادی - کراچی - پاکستان

کمپوزنگ

۲۔ ایم۔ نیٹار دو کمپوزنگ سٹر - حیدر آباد - ہند

رشید صدیقی (ایڈریو بہادر یار جنگا کادی)

سرورق

جوائنٹ ایڈجسٹرز - پرنٹرز - حیدر آباد - ہند

طباعت

ایک ہزار

تعداد

دو سو روپے

قیمت

طلوع ناشر

دارالاشاعت کل ہند مجلس تعمیر ملت

مدینہ منشی - نادران گورڈ - حیدر آباد - ۱۰۰۰۰ (ہند)

فہرست

☆ پیش لفظ (دیکھو مجھے جو دیدہ عبرت نگاہ ہو) کریم رضا ۷

☆ اپنی بات عمر خالدی - معین الدین عقیل ۹

فصل اول معاشرت حیدر آباد ۱۵

حیدر آبادی معاشرہ ابو ظفر مونس الدین حسن ۱۶

فصل دوم ہندوستان کانوجی محلہ اور سقوط حیدر آباد ۶۸

۱۔ سقوط کاپس منظر عمر خالدی - معین الدین عقیل ۶۹

۲۔ آپریشن پولو جنرل جے۔ این۔ چودھری ۷۳

۳۔ پانچ روزہ جنگ میر لائق علی ۱۱۱

۴۔ حملہ ہند مرزا ظفر الحسن ۱۳۵

۵۔ نشر گاہ حیدر آباد کے آخری لمحے انور عنایت اللہ ۱۵۸

فصل سوم ہندوستانی حملہ کے عواقب و نتائج ۱۶۸

۱۔ اضلاع دکن میں قتل و غن (تعارف) عمر خالدی - معین الدین عقیل ۱۶۹

۲۔ مرہٹوارہ کی خونین داستان محمد علی خاں ۱۷۹

۲۔ بیدر کا قتل عام نامعلوم ۲۰۶

۳۔ آپریشن پولو کے بعد سنڈت سندر لال و قاضی محمد عبدالغفار ۲۱۶

فصل چہارم سقوط حیدر آباد کے اثرات ۲۳۲

سقوط حیدر آباد کے معاشی اور سماجی اثرات ۔ عمر خالدی ۔ معین الدین عقیل ۔ ۲۳۵

فصل پنجم اک مشورہ ۱۰ اک تجزیہ ۲۴۱

۱۔ حیدر آبادی قائدین کے نام مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی ۲۴۲

۲۔ مملکت آصفیہ حیدر آباد کا سقوط سید خلیل اللہ حسینی ۲۵۲

فصل ششم ڈوبتی کشتی کے ملال ۲۵۲

۱۔ میر عثمان علی خاں آصف جاہ سلج ۲۵۸

۲۔ میر لائق علی صدر آعظم ۲۵۹

۳۔ میجر جنرل احمد العیدروس کمانڈر ان چیف ۲۶۰

سید قاسم رضوی صدر مملکتی مجلس اتحاد المسلمین ۲۶۱

فصل ہفتم تخلیقی ادب میں سقوط کا منظر و پس منظر ۲۸۲

(الف) حصہ نمبر

- ۱۔ ایسی بلندی ایسی پستی عزیز احمد ۲۸۲
- ۲۔ بدلتا ہے رنگ آسماں واجدہ تبسم ۲۹۹
- ۳۔ ایوان غزل جیلانی بانو ۳۰۹
- ۴۔ سقوط کے دن، سقوط کی راتیں ابراہیم جلیس ۳۱۹

(ب) حصہ نظم

- ۱۔ شیرازہ بہار گل تر بکھر گیا عمر خالدی - معین الدین عقیل ۳۸۰
- ۲۔ آج دنیا تباہ ہوتی ہے میر عثمان علی خاں عثمان (آصف سلج) ۳۸۵
- ۳۔ بے کس دکن، غریب دکن، بے نوا دکن مسعود علی محوی ۳۸۷
- ۴۔ سر زمین دکن کا ہلے زوال سید حسین ذوقی ۳۹۰
- ۵۔ حیدر آباد ہو گیا تقسیم سید حسین ذوقی ۳۹۱
- ۶۔ ہم شہیدان وفات تھے وحیدہ نسیم ۳۹۳
- ۷۔ اک گل تازہ کی خاطر ہم سے گلشن چھٹ گیا نظر حیدر آبادی ۳۹۵
- ۸۔ کس کا قبلہ ہے صنم زار دکن میرے بعد نظر حیدر آبادی ۳۹۶
- ۹۔ نشیمن کو روئیں چمن یاد آئے عزیز قریشی ۳۹۷

ان نسلوں کے نام

جنہیں مملکت حیدر آباد سے کوئی نہ کوئی نسبت رہی ہے، اور
جنہوں نے سقوط حیدر آباد کا سانحہ نہیں دیکھا، مگر۔۔۔ جو اس کے
عواقب اور اثرات کو محسوس کر سکیں۔

عمر خالدی

ریسرچ اسکالر

آغا خان انشٹی ٹیوٹ آف اسلامک آرکیٹیکچر

میسوچوسٹ انسٹی ٹیوٹ آف ٹیکنالوجی

بوسٹن امریکہ

معین الدین عقیل

مہمان پروفیسر

شعبہ جنوب مغربی ایشیاء

ٹوکیو یونیورسٹی آف فارن اسٹڈیز

ٹوکیو جاپان۔

دیکھو مجھے جو دیدہ عبرت نگاہ ہو

مملکت آصفیہ حیدرآباد، برطانوی ہند میں صرف ایک دیسی ریاست نہیں تھی۔ یہ ہندوستان کے برصغیر میں مغل سطوت و شوکت کی یادگار، ہندوستانی مظلوم تہذیب و تمدن کی آماجگاہ، ہندو مسلم میل ملاپ و باہمی اعتماد کا ایک نمونہ، سارے برصغیر کے اہل علم و دانش اور اہل قلم کی قدر دانی کا مرکز اور ان کی پناہ گاہ تھی۔

اس مملکت کے مسلمان اس کو آزاد اور ایک علحدہ سیاسی وحدت کی حیثیت میں برقرار رکھنا چاہتے تھے۔ رعایا کی اکثریت جو ہندوؤں پر مشتمل تھی، ان میں سے جو سیاسی طور پر سرگرم تھے وہ اس کو انڈین یونین کا جز بننا ہوا دیکھنا چاہتے تھے۔ اس کشمکش میں تیزی نہیں تھی لیکن ہندوستانی حکومت کی کاروائیوں، معاشی ناکہ بندی وغیرہ نے تیزی پیدا کر دی اور بالآخر ہندوستانی فوج نے اس پر حملہ کر کے ۱۴ ستمبر ۱۹۴۸ء کو ہندوستان کے نقشہ سے مملکت آصفیہ کے وجود کو مٹایا دیا۔ مسلمانوں پر جو بیتی وہ ایک دلخراش داستان ہے

مملکت آصفیہ حیدرآباد کا سقوط اپنے اندر کئی عبرتیں رکھتا ہے۔ ہم ماضی پر اور کھوئی ہوئی شان و شوکت پر ماتم و نوحہ کے قائل نہیں، لیکن اپنی ملی واجتماعی بقا اور SURVIVAL نہیں بلکہ مستقبل میں نئی شکل و صورت میں ملی واجتماعی شخصیت کے اثبات کی خاطر مڑل کے تعین اور چال و رفتار کی تعیین کے لئے ماضی سے سبق و عبرت ہی نہیں، جذبہ و احساس لینا بھی ضروری ہوتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ۱۴ ستمبر کو کل ہند مجلس تعمیر ملت کی جانب سے مملکت حیدرآباد اور فوجی حملہ ۳۱ جس کو ہندوستان نے پولس ایکشن کا پر فریب نام دیا ہے) پر اجتماعات منعقد کئے جاتے رہے ہیں۔

۱۹۹۶ء میں جب کل ہند مجلس تعمیر ملت کے صدر جناب محمد عبدالرحیم قریشی، یو۔ ایس۔ اے کے دورہ پر تھے تو جناب ڈاکٹر عمر خالدی نے اس کتاب کی ترویج کے اپنے منصوبہ سے واقف کرایا اور

ہندوستان میں اس کی اشاعت کی تجویز رکھی، جس کو جناب محمد عبدالرحیم قرشی صاحب نے قبول کر لیا۔ اس کتاب کی ترتیب میں ڈاکٹر عمر خالدی کے ساتھ ڈاکٹر معین الدین عقیل بھی شامل ہیں۔ مرتبین نے بہادر یار جنگ اکادمی، کراچی (پاکستان) کو بھی حق اشاعت دیا ہے۔ ہم اس کو چند تبدیلیوں کے ساتھ پیش کر رہے ہیں۔ ہم مرتبین کے شکر گزار ہیں کہ انھوں نے ہندوستان میں حق اشاعت ہمیں دیا۔

پولس ایکشن کی تباہ کاریوں پر پنڈت سندر لال اور قاضی عبدالغفار صاحب کی رپورٹ کا ایک حصہ ڈاکٹر عمر خالدی کی انگریزی کتاب سے ترجمہ کر کے شامل کیا گیا ہے۔ مولانا مودودی کے پیام کو جناب سید خلیل اللہ حسینی کی تحریر کے ساتھ ایک عمدہ فصل بنادیا گیا ہے۔ میر لائق علی صاحب کے ان کارناموں کی روئداد جو پاکستان میں انھوں نے انجام دیں حذف کر دی گئی ہے۔

ہر قاری یہ محسوس کرے گا کہ حیدرآبادی معاشرہ کے بارے میں اس کے دونوں پہلو، حسن و قبح پر مضمون اور ادبی تخلیقات موجود ہیں، اس طرح ان شخصیتوں کے دونوں پہلو ملیں گے جنھوں نے ہندوستان کی تاریخ کے اس اہم واقعہ بلکہ المیہ میں مرکزی کردار ادا کئے ہیں۔

اس کے بڑے حصہ کے کمپوٹر پرنٹس فراہم کرنے کے لئے ہم جناب محمد سعید اللہ معتمد اعجازی اور جناب رشید شکیب، شریک معتمد بہادر یار جنگ اکادمی کراچی کے ممنون ہیں۔ باقی کتابت ایم نیٹ اردو کمپوٹر سنٹر حیدرآباد میں مکمل پائی۔

امید کہ یہ کتاب سقوط حیدرآباد کے عوامل کے تجزیہ میں مدد دے گی اور ایک اہم تالیف شمار ہوگی

کریم رضا
معتمد عمومی کل ہند مجلس تعمیر ملت

۱۶ ستمبر ۱۹۹۸ء مدینہ منشن -
نارائن گورہ، حیدرآباد-۵۰۰۰۲۹

اپنی بات

اگر دکن میں مسلمانوں کے سیاسی اقتدار کے آغاز کو سلطان علاؤ الدین خلجی کی فتح دیوگری ۱۲۹۴ء سے شمار کیا جائے تو آج ۱۹۹۸ء میں مسلمانان دکن کی تاریخ کی چھ صدیاں مکمل ہو چکی ہیں۔ ان چھ صدیوں میں ہم نے بڑے نشیب و فراز دیکھے ہیں۔ بہمنی سلطنت کے قیام (۱۳۳۷ء) سے لے کر عہد آصف جاہی کے اختتام (۱۹۴۸ء) تک اس خطہ پر مسلمانوں کا مکمل سیاسی اقتدار رہا۔ اگرچہ ان کے اس اقتدار میں ان کے ساتھ دوسرے اپنائے وطن بھی شریک رہے، مگر اس پورے عرصے میں اس خطہ پر اسلامی تہذیب و تمدن اور ان کے مظاہر کی بڑی گہری چھاپ نمایاں رہی۔ لیکن یہ افسوس ناک صورت حال ہے کہ اس کل عرصے کی کوئی ایک ایسی تاریخ، جو اس خطہ میں مسلم معاشرے کے خدوخال کو پوری طرح اجاگر کر سکے، ہمارے خیال میں اب تک منظر عام پر نہیں آسکی ہے۔ اس کی ایک وجہ تو یہ ہے کہ ہمارے مورخین اور مصنفین نے زیادہ تر جنگ و جدال کی داستانوں، سفارتی امور، سرکار و دربار کے معاملات اور حالات کے نشیب و فراز پر اکتفا کیا۔ ابتداء ہی سے ہمارے مورخین اسی روایت اور طرز و اسلوب پر قائم رہے، پھر عہد و سبطی سے بیسویں صدی کے نصف اول تک بھی تاریخ نویسی کا ان کا یہی رویہ رہا۔ اگر زیادہ کچھ لکھا تو مشاہیر کے حالات زندگی یا حکمرانوں کے کارنامے لکھ ڈالے۔ ایسی تصانیف سے چند اکابر کی زندگی کے واقعات تو معلوم ہو جاتے ہیں، مگر قوم کی اجتماعی حالت اور معاشرے کے فکر و احساس کا پتہ نہیں چلتا۔

ستمبر ۱۹۹۸ء میں حیدر آباد دکن کی آزاد خود مختار مسلم مملکت آصفیہ پر بھارت کے فوجی حملے (نام نہاد ”پولیس ایکشن“) اور اس کے نتیجے میں مملکت آصفیہ کے بھارت میں ادغام کو پوری نصف صدی کا عرصہ بیت رہا ہے۔ ہم حیدر آباد دکن پر بھارت کی فوج کشی

اور بالاخر سقوط مملکت آصفیہ کو ایک جانب مسلمانان بر عظیم پاک و ہند کے لئے ان کی اجتماعی زندگی اور قومی تاریخ کا شدید ترین سانحہ اور اس سے بڑھ کر اپنی ملی تاریخ کا ایک بڑا المیہ سمجھتے ہیں۔ اور یہ بھی سمجھتے ہیں کہ اس سانحہ اور المیہ کی یاد کا ہماری قوم و ملت کے ذہن میں تازہ رہنا ہمارے مستقبل کے اجتماعی وجود کے لئے موثر و ناگزیر ہے۔

اس احساس کے پیش نظر ہم اس سانحہ کی روداد کو اس کا پچشم خود مشاہدہ کرنے والوں، اس سے راست متاثر ہونے والوں اور اس سانحہ اور المیہ کو اپنے وجود کی گہرائیوں سے محسوس کرنے والوں کی زبان و قلم سے ان اوراق میں پیش کرنے کی کوشش کر رہے ہیں۔

بد قسمتی سے اس نصف صدی کے طویل تر عرصہ میں مملکت آصفیہ حیدر آباد کے سقوط کے حقیقی پس منظر اور سقوط کے دوران پیش آنے والے حالات و واقعات پر اردو میں کوئی ایسی کتاب منظر عام پر نہ آسکی جسے منصفانہ، غیر جانبدارانہ اور متعلقہ موضوع کے تمام ضروری پہلوؤں پر محیط کہا جاسکے۔ اس ضرورت کو پیش نظر رکھتے ہوئے سقوط مملکت آصفیہ کی نصف صدی کی مناسبت سے ہم اپنی موجودہ اور اگلی نسلوں کے لئے۔ جو اپنے ملی و قومی وجود کی مناسبت سے اس سانحہ سے کسی نہ کسی سطح پر متاثر ہوئے ہیں اس سانحہ کے پس منظر اور پیش منظر پر مشتمل حالات و واقعات کی چشم دید یا معاصر ایسی تحریروں کو زیر نظر اوراق میں پیش کر رہے ہیں جنہیں یا تو اس سانحہ کا (پچشم خود) مشاہدہ کرنے والوں یا (بذات خود) محسوس کرنے والوں نے یا اس سے تعلق رکھنے والے ذمے داروں یا کرداروں نے تحریر کیا ہے۔

تاریخ میں صرف ہم عصر یا چشم دید گواہی کو معتبر و مستند سمجھا جاتا ہے۔ چنانچہ ہم نے یہی کوشش کی ہے کہ ان اوراق میں صرف وہ تحریریں منتخب کی جائیں جو یا تو چشم دید حالات و واقعات کا احاطہ کرتی ہوں یا جن کے لکھنے والوں نے اس سانحہ کو قریب سے دیکھا یا محسوس کیا ہو یا وہ اس ماحول کا حصہ رہے ہوں۔ ایسی تحریروں کی مدد سے ہم نے سقوط حیدر آباد کے پس منظر اور اس کے حالات و واقعات کے تمام ضروری پہلوؤں کا

احاطہ کرنے کی کوشش کی ہے اور ایسی نمائندہ اور منتخب اردو تحریروں کو یکجا کیا ہے جو بالعموم دستیاب نہیں لیکن یہ معتبر ہیں اور ان کے مصنفین ہم سب کے لئے معروف بھی ہیں۔ ہم نے یہ امر بھی ملحوظ رکھا ہے کہ یہ تحریریں جہاں ان افراد کے لئے بھی دلچسپ ہوں جنہوں نے اپنی عمر کا ایک حصہ مملکت حیدر آباد میں بسر کیا ہے اور یہ ان کے لئے بھی پرکشش (یا سبق آموز) ہوں جن کا تعلق ان نسلوں سے ہے جنہوں نے مملکت حیدر آباد کے عہد و ماحول میں تو سانس نہیں لی لیکن اپنی خاندانی نسبتوں اور اپنے ملی اور قومی رشتہ کے لحاظ سے اس مملکت سے ایک تعلق ضرور رکھتے ہیں۔

ذریعہ نظر تحریریں اپنے موضوعات کے لحاظ سے مختلف فصلوں میں تقسیم کی گئی ہیں۔ فصل اول میں حیدر آبادی معاشرے کا ایک تعارف شامل کیا گیا ہے۔ جس میں مصنف نے حیدر آباد کی معاشرت کو انسانوں کے مختلف طبقات، پیشوں اور گروہوں کے حوالے سے دیکھا ہے۔ یہی انسان ہیں جن کی نفسیات وہاں کے معاشرے کی تشکیل اور اس کے نشیب و فراز اور وہاں کے واقعات و حوادث کا سبب بنی۔

فصل دوم میں ایسی تحریریں شامل کی گئی ہیں جو سقوط حیدر آباد کے دوران پیش آنے والے حالات و واقعات کو مختلف زاویوں اور مختلف نقاط نظر کے ساتھ پیش کرتی ہیں اور جو تقریباً تمام ہی بنیادی مناظر کو سامنے لے آتی ہیں۔ فصل سوم میں پیش کردہ تحریریں بھارتی حملے کے مناظر اور اس کے عواقب اور نتائج کی تصویر کشی کرتی ہیں۔ یہ تصاویر ایسی حکایات پر مشتمل ہیں جو حد درجہ تکلیف دہ اور لرزہ خیز ہیں لیکن ان کا پیش کرنا یوں ضروری تھا کہ مستقبل کے مورخ کے لئے بطور سند کے کام دے سکیں اور جنہیں پڑھ کر ہماری نوجوان اور مستقبل کی نسلیں ان کی مدد سے ہندو ذہن و کردار اور بھارت کے عزائم و مقاصد کا تجزیہ کر سکیں۔ چوتھی فصل ضمنی اور سرسری طور پر سقوط کے معاشی اور سماجی اثرات پر مشتمل ہے اور پانچویں فصل میں بتایا گیا ہے کہ ان شخصیتوں پر کیا گزری جن کا رول مملکت آسٹریہ حیدر آباد کے سقوط میں ۱۹۴۸ء اور موثر رہا ہے

ہمیں امید ہے ہماری یہ کوشش - اپنے مقصد میں کامیاب رہے گی اور ہماری :-
پیش کش مسلمانان جنوبی ایشیا کی موجودہ اور آئندہ نسلوں کے قلب و ذہن میں ان کے
قابل فخر ماضی کی اس یاد کو تازہ کرنے کا سبب بنے گی، جو اپنے عظیم المیے کے حوالے
سے، ان کے مستقبل کے تہذیبی وجود کے لئے اکسیر کی حیثیت رکھتی ہے۔ بقول اقبال:

ہاں، یہ سچ ہے، چشمِ بر عہدِ کہن رکھتا ہوں میں
اہلِ محفل سے پرانی داستاں کہتا ہوں میں
یادِ عہدِ رفتہ میری خاک کو اکسیر ہے
میرا ماضی میرے استقبال کی تفسیر ہے
سامنے رکھتا ہوں اس دورِ نشاط افزا کو میں
دیکھتا ہوں دوش کے آئینے میں فردا کو میں

عمر خالدی

معین الدین عقیل



ڈاکٹر عمر خالدی



ڈاکٹر معین الدین عقیل



جناب ابو ظفر مونسيد الدين حسن

فصل اول معاشرت حیدر آباد

حیدر آبادی معاشرہ

ابوظفر مونسید الدین حسن

مملکت آصفیہ حیدر آباد اپنی تہذیبی شان و شوکت اور علمی و تعلیمی ترقی اور سرپرستی میں کیا کچھ تھی اور اس نے ہندوستانی تہذیب کو کیا کچھ دیا۔ اور اس سے بڑھ کر دنیائے اسلام کے مذہبی و علمی اداروں کو اس سے کیا کچھ ملا، یہ تفصیلات ان موضوعات کی حامل متعدد علمی و تاریخی کتابوں میں عام طور پر مل جاتی ہیں۔ یہاں ان موضوعات کی تکرار مقصود نہیں۔ لیکن یہاں کے معاشرے اور اس کے انسانوں کو سمجھنے کے لئے کہ جن کی نفسیات اس معاشرے کی تشکیل اور اس کے خیب و فراز اور واقعات و حوادث کا سبب بنی، یہ ضروری ہے کہ ہم اس معاشرے کو اس کے انسانوں کے حوالے سے دیکھیں۔ اس موضوع پر ہمارا خیال ہے کہ سب سے عمدہ، معلوماتی اور نمائندہ تصنیف ابوظفر مونسید الدین حسن مرحوم کی ہے، جو ”تذکرۃ معاشرت حیدر آباد“ کے نام سے ۱۹۶۷ء میں شائع ہوئی تھی۔

موصوف اپنے وقت کے معروف ادیب تھے۔ متعدد افسانے، ناول ان سے یادگار ہیں۔ مملکت کے مختلف عہدوں سے منسلک رہے پھر بالآخر اول تعلقدار کی حیثیت سے سبکدوش ہوئے۔ ۱۹۷۱ء میں انتقال کیا۔

مصنف نے اپنی اس تصنیف میں معاشرت کو انسانوں کے حوالے سے دیکھا ہے اور ان انسانوں کو مختلف طبقات، پیشوں اور گروہوں میں تقسیم کیا ہے۔ ذیل کا باب ان کی اس کتاب سے ماخوذ ہے۔

حیدر آبادی معاشرہ

ابو ظفر موسیٰ الدین حسن

امراء و جاگیردار

امراء و جاگیردار جن میں مسلمان (سنی، شیعہ، مہدوی اور ہندو تلنگمے، مرہٹی، کنڑے، برہمن، کانستہ، چھتری، ریڈی، بلیمے) سب ہی شامل ہیں، چھوٹے اور بڑے علاقوں کے مالک تھے۔ ایک گاؤں سے لے کے گیارہ گیارہ اور بارہ بارہ سو گاؤں تک ان کے حدود اراضی میں ہوتے تھے۔ جن کی سالانہ آمدنی ہزار بارہ سو سے ۵۰، ۶۰ لاکھ تک تھی۔

امراء پانگاہ، سرمہارا، پشکار، نواب سر سالار جنگ، راجہ رائے رایاں، راجہ شیو راج جو مال والوں سے معروف تھے، نواب فخر الملک، نواب عسکر جنگ، نواب شاہ یار جنگ، نواب برق جنگ، نواب مکرم الدولہ، نواب بہرام الدولہ، راجہ راؤ رمبا، نواب کلیانی، نواب شوکت جنگ، خان خاتان نظام یار جنگ، راجگان محستان ونہوتی، گدوال، گوپال پیٹھ، جٹھول، امرچنتہ، گرگنڈہ، دوم گنڈہ، نارائن پور رانی سرناپلی، یہ وہ چنیدہ چنیدہ امراء و رؤساء مملکت آصفیہ تھے جن کی حیثیت سلطنت میں ممتاز تھی۔ جن کی شان و شوکت اور جن کے اسٹیٹ برٹش انڈیا کے بہت سے ایسے دیسی رؤساء کے رقبہ مملکت اور جاہ و دولت سے بڑھے چڑھے تھے، جو ہڑکنس کا خطاب اور توپوں کی سلامی کا اعزاز رکھتے تھے۔

کوئی ساٹھ سال قبل تک بڑے بڑے جاگیرداروں کے اختیارات بھی غیر محدود تھے۔ مالی (انتظام ماگزاری) عدالتی، کوتوالی سب ہی قسم کا اقتدار ان ہی کو حاصل تھا۔

امرائے پانگاہ انتہائی عدالتی اختیارات استعمال کرتے اور سند و کالت بھی اپنے ہی علاقہ سے جاری کرتے تھے۔ کہتے ہیں کہ کوئی قاتل کسی مقتدر امیر کی ڈیوڑھی میں چھپ جاتا تو حکومت کی پولیس اس کو لے نہ سکتی تھی اور یہ تو سامنے کی بات ہے کہ ایک برادر امیر کے دفن پر قبر کی جائے کے لئے جھگڑا اتنا طول پکڑا کہ دوسرے بھائی کا توپ خانہ خاندانی قبرستان کے قریب جمادیا گیا۔ جاگیر کی سرحدی نزاع پر دو متخاصم جاگیرداروں کے رسالہ اور توپ خانہ کو حرکت دی گئی۔ ضابطہ صفائی کے خلاف تعمیر پر اہلکاران صفائی مزاحم ہوئے تو تعمیر کنندہ امیر نے آستین چڑھالی اور پھر کسی کی مجال نہ ہوئی کہ ادھر کا رخ کرے۔ یہ نہیں کہ حکومت سرکار عالی اس کو محسوس نہ کرتی ہو تو مگر ایک طرف تو اپنے ہی وفادار قدامتہ اپنے ہی دست و بازو تھے دوسرے طرف وقار و نظم حکومت تھا اس لئے سرکار عالی نے آہستہ آہستہ اس جرات بے جا کو گھٹایا ان اختیارات لامحدود میں تحدید کرنے لگی۔ سب سے پہلی عدالتی ایک ضابطہ بنایا اور جاگیر کی وسعت و آمدنی کے اعتبار سے اختیارات کا تعین اس کے استعمال کے شرائط عمدہ داروں کی قابلیت شرح تنخواہ اور کام کی نگرانی کے طریقے مقرر کئے اور آخری مراتب بہر حال سرکار آصفیہ کی عدالت العالیہ (ہائی کورٹ) میں رکھا۔ اس عدالتی نظم کے قائم کرنے کے بعد جاگیرات کی پولیس بھی عملاً "برخواست کر کے سرکار عالی کی پولیس کو اس کا چارج دلایا گیا دوسرے طرف آب کاری اپنے ہاتھ میں لے لی۔ جنگلات، لوکل فنڈ (امور رفاہی) اور مانگڑاری اراضی کے اختیارات میں بھی تدریجاً پابندیاں لگادی گئیں۔ ضابطہ اور قانون کی اتباع کا خوگر کیا گیا چنانچہ میں نے اپنی آنکھوں دیکھا کہ خلاف ضابطہ تعمیر میں مزاحم ہونے پر جس امیر کے دادا کی آستین چڑھ گئی تھی اس کی ڈیوڑھی کے حدود میں صفائی کے مزدور باریہ کے ایک چھوٹے درجہ کے عمدہ دار کی نگرانی میں بلا اجازت تعمیر کی پاداش میں ایک دیوار گزار ہے ہیں اور اس علاقہ کے سب سے اعلیٰ عمدہ دار جو خود بھی خطاب یافتہ اور اونچے درجے کے ہیں کوٹ پتلون پہنے ہیٹ لگائے کھڑے دیکھ رہے ہیں، چوں و چرا نہیں کر سکتے۔ غرض اس طرح جاگیرات کی اصلاح کا قدم نرم گرم آہستہ

آہستہ بڑھ رہا تھا کہ ۱۷ ستمبر ۱۹۴۸ء کو حیدر آباد ایک انقلاب عظیم سے دوچار ہوا۔ اس تاریخ ہندوستانی حکومت نے سلطنت حیدر آباد کو مملکت ہند کا ایک جز بنا دیا اور یہ جواب تک مملکت آصفیہ، حکومت نظام یا حکومت سرکاری عالی کسی جاتی تھی اس کو حکومت حیدر آباد کا نام دیا اور پھر ۱۶ آبان ۱۳۵۸ ف مطابق ۱۶ ستمبر ۱۹۴۹ء کو سارے جاگیرات حکومت حیدر آباد کے راست نگرانی میں لے لیے جب جاگیردار مواضع جاگیر سے علیحدہ کر دیئے گئے تو ان کا طمطراق بھی جاتا رہا اب نہ وہ خدم و حشم رہا نہ وہ جاہ و وقار۔

ان امرائے زمانہ زیر ذکر کی زندگی جن کے اسلاف تیروشان کے مالک میدان کارزار کے شہسوار، امور ریاست و سیاست کے ماہر تھے عموماً "عیش و عشرت کی رہی۔ یہ پیدا ہوتے ہی چاندی کے جھولوں میں جھولتے ذرا بڑے ہوتے تو جاہل انا، دوا، بوبوں اور چھو کریوں کے گودوں میں گنگا جمنی، نقروی اور ولایتی کھلونوں سے کھیلتے۔ کچھ ہوش سنبھالتے تو اپنے کو ایسی ڈیوڑھی میں پاتے جو وسعت میں ایک محلہ کے برابر ہوتی اور جس میں اتنے آدمی رہتے جتنے کسی قلعہ میں جس کے داخلہ کے دو منزلہ سہ منزلہ عالی شان دروازہ پر پنج وقتہ نوبت اور روشن چوکی بیتی۔ اس میں وسیع و عریض دالان ہوتے بالا خانے اور شہ نشین ہوتے ایسے صحن ہوتے جیسے کھیل کے میدان بڑے بڑے حوض ہوتے، پھولوں سے لدے ہوئے چمن ہوتے، میوے سے بھرے ہوئے باغ ہوتے اور اسی محل کی دنیا میں بد تمیز خدمت گاروں، خوشامدی اتالیق، نافرض شناس استادوں کے ساتھ ڈیوڑھی کے بگڑے ہوئے طور و طریق، بداخلاق و بدکردار ماحول، زنان خانہ کی رہنے والیاں ان پڑھ ادنیٰ طبقہ کی عورتوں کی ناز برداری میں عمر کا بہترین حصہ کھوتے اور ابھی پوری طرح جوان بھی نہیں ہونے پاتے کہ گھر کی پروردہ لڑکیوں سے ملوث ہو جاتے ایسی متصرفہ عورتوں کو "خواص" کہا جاتا۔ کفو کی کسی لڑکی سے بیاہ رچانے سے پیشتر ان خواصوں سے اولاد بھی ہو جاتی۔

ایسے ہی توالد و تناسل کی وجہ سے امراء، جاگیرداروں کے خاندان میں حسب و نسب کے لئے صرف دادھیال دیکھا جاتا ہے ننھیال پر نظر نہیں ڈالی جاتی اس طبقہ اور

ان کے غاشیہ برداروں میں یہ ضرب المثل ہے کہ تخم دیکھو زمین کیا دیکھتے ہو مگر بایں ہمہ کفو کی شادی والی بیوی کے بطن سے جو اولاد ہوتی وہ اعزاز و اکرام میں حصہ و ترکہ میں ممتاز رہتی گو خواصوں کی اولاد عمر میں بڑی ہی کیوں نہ ہو۔

ان امراء کے زنان خانہ (محلات) میں خواصوں کے نام سے دو، دو، چار، چار بلکہ اونچے اور بڑے ڈیوڑھیوں میں دس، دس، بیس، بیس، ایک تانڈے کا تانڈہ عورتوں کا رہتا جو مجموعہ ہوتا گھر کی پروردہ لڑکیوں کا جن میں بیشتر قحط زدہ اور ادنیٰ طبقہ کی مفلس ماں باپ کی اولاد یا کسی انا، دوا، مغلانی کی بیٹی، پوتی، نواسی ہوتی یا کل تک کی مالن، گوالن، کاماٹن، مشعلجن، گھر کے تعمیر کا کام کرنے والی مزدورنی، غلہ لانے والی حمالہ یا رنگریزن۔ اس پر مستزاد گھر میں ڈالی ہوئی طوائف بھی رہتیں اور کفو کی عورت (جس کی شادی سے پہلے اور بعد خواصوں کی بھرتی کا سلسلہ برابر جاری رہتا) گھر کی دلہن بیگم، نواب بیگم ہوتی اصطلاحات یہ وہ عورت ہوتی جس کے لئے نکاح شرعی کے علاوہ جو قاضی مقررہ سرکاری موجودگی میں ہوتا بارات بھی نکلی ہو سہرا بھی باندھا ہو جلوہ بھی دیا گیا ہو۔ ورنہ جس سے شرعی نکاح ہوا وہ نکاحی کہلاتی اس طرح بیویوں کے ۴ درجے بنا رکھے تھے۔

(۱) شادی کی بیوی (۲) منکوحہ یا نکاحی (۳) مدخولہ یا داشتہ (۴) خواص۔ ان میں سب سے بڑا درجہ شادی کی بیوی کا تھا۔ اس کا رکھ رکھاؤ، عزت و حرمت سب سے زیادہ ہوتی۔ زنانی ڈیوڑھی کی شان ادب و قاعدہ سب شادی والی بیوی کا مرکز ہوتا باقی کو تو گایوں کا ایک منہ سمجھو جس میں سانڈ گھومتا رہتا ہے۔ شادی والی بیوی کی توقیر نہ صرف اس کی زندگی میں ہوتی بلکہ اس کے مرنے کے بعد بھی کی جاتی۔ خاندانی مدفن میں اراکین خاندان کے سلسلے میں وہ رکھی جاتی۔

اس کی اولاد مرتی تو ان کی بھی تدفین ایسی ہی جائے ہوتی۔ برخلاف خواص یا ان کی اولاد کے کہ مقبرہ کے پس افتادہ مقام پر ان کی قبر بنتی۔

شادی کی بیوی کو تو اخراجات باورچی خانہ، تنخواہ ملازمین پیشی، میوہ خوری، خرچ پاندان، سالیانہ، سالگرہ و عید کے جوڑے، چوڑیوں کا خرچ، عیدی و فقیری کے نام سے

شوہر کے استطاعت کے مطابق سینکڑوں اور ہزاروں ہی ملتے۔ لیکن منکوحہ اور خواصوں کے نفقہ کی مختلف صورتیں ہوتیں۔ وہ رہتیں تو سب ایک ہی ڈیوڑھی کے مختلف حصوں میں جنہیں لکھ سکتا ہوں کہ ڈیوڑھی میں بنے ہوئے کابکوں میں یا جیل کے وارڈاے بی سی میں اور کھانے کپڑے کے لئے کہتیں تو تنخواہیں دی جاتی تھیں، جو ان کے مدارج اور صاحب کے قرب، محبت و استطاعت کے اعتبار سے کم بھی ہوتیں اور بہت زیادہ بھی۔ انہیں زیور، سالیانہ، عید اور صاحب کی سالگرہ کے موقعوں پر جوڑے بھی ملتے مگر بعض جائے کھانا کپڑا وقت پر مل جاتا خدمت کے لئے ماما، کاماٹن مقرر کر دی جاتی۔ ان خواصوں میں جو صاحب اولاد ہو جاتی اس کے ساتھ کچھ زیادہ سلوک ہونے لگتا۔ محلات کی ان عورتوں کے لئے جو پہلے سے نشہ کی عادی ہوتیں سیندھی کا راتب بھی مقرر رہتا۔ یہ عورتیں مفلس اور قحط زدہ لڑکیوں کو پال لیتیں اپنے بھائی بندھوں کی بچیوں کو اپنے پاس رکھ لیتیں ان کی شادی بیاہ کی کفیل ہو جاتیں۔ اپنے رشتہ داروں کو جنہوں نے دنیا کی لالچ میں انہیں ڈیوڑھی میں پہنچایا تھا خبر گیری کرتیں ان کو چیز بست، روپیہ پیسہ دیتیں اور اس شغل میں اپنا دن رات کاشتیں۔

بھانت بھانت کی عورتوں کے اجتماع کی وجہ سے زنانی ڈیوڑھی، بد تمیزی، بے ہودگی، بے حیائی کا محل ہوتی۔ بڑی ڈیوڑھیوں میں خواصوں اور منکوحہ عورتوں کو اپنے کسی عزیز حتیٰ کہ ماں باپ کے گھر جانے کی بھی اجازت نہ تھی۔ اس لئے ان کے مرد، عزیز و اقارب اعلانیہ اور خفیہ دونوں طرح ڈیوڑھی پر آتے، وہاں کے زنانہ ملازمین اور سوکن خواصوں سے ان کی بے تکلفی ہو جاتی، محرم کے تماشے، میلے، ٹھہلے، عرس و جاترایا ڈیوڑھی ہی میں موقع نکال کے یہ عورتیں اپنے بھرتے ہوئے جذبات ٹھنڈے بھی کر لیتیں۔

ایسے بھی چند خاندان حیدر آباد میں پائے جائیں گے جن کے افراد رؤسا و امراء دولت سے اپنا تعلق قرابت فخریہ بیان کرتے ہیں مگر اس کی حقیقت یہ ہے کہ وہ کسی عورت کے واسطے سے اس امیر کے سالے، سرے، ماموں خلیفے بھائی، یا اور کوئی

نہیانی رشتہ رکھتے ہیں۔ یہ لوگ اپنی لڑکی، بہن، بھتیجی، بھانجی کو ڈیوڑھی میں چھوڑ کے ایسے موقع پیدا کرتے کہ نوجوان امیر زادہ کی یہ منظور نظر ہو جائے تو ڈیوڑھی سے ان کا تو سل ہو یا پہلے سے یہ حاصل ہے تو اس میں مزید تقویت ہو جائے۔ اس سے اولاد ہو تو رسوخ بڑھے۔ آج کے امیر زادے سے جو کل رکس با اختیار ہو گا قرابت قریبہ کا اعزاز ملے اور یہ ڈیوڑھی میں گھسے۔ چھوٹی موٹی ماہوار جائز و ناجائز فوائد مردانہ اور زنانہ دونوں طرف سے حاصل کرتے رہیں۔

غرض اس گرد و پیش میں آنکھ کھولنے والے اس صحبت میں تربیت پانے والے امراء زادے بڑے ہوتے تو دنیا کے اتار چڑھاؤ سے بے خبر، علم سے محروم، بھولے بھالے، شراب کباب کے متوالے، شہوت رانی میں دن رات مبتلا رہتے، موروٹی جائیداد، جاگیرات اور علاقہ جات کے جب یہ جانشین ہوتے تو خود غرض ملازمین کے ہاتھوں میں پھنسے رہتے جن کے وہی مقصد تھے، ایک اپنا گھر بھرنا، دوسرے آقا کی عیاشی کے لئے روپیہ فراہم کرنا۔ جس کے لئے رعایا کو لوٹنے ایک کی ٹوپی ایک کے سر پر رکھتے گراں بار سود اور حاصل کردہ روپیہ سے زیادہ کی دستاویز پر دستخط لے کے قرض لاتے اور رسوخ یافتہ رہتے، جب ان سے رقم کی فراہمی دشوار ہو جاتی تو کوئی دوسرا عیار ان کی جائے لیتا۔

اس طبقہ کی بے عملی و جمود، دماغی قحط اور وقت کی ناقدری، لہو و لعب کی کثرت کی وجہ سے نواب اور راجہ کا لفظ جو عزت و منزلت کا لقب ہے طعن اور توہین کے لئے بھی استعمال ہوتا تھا کہتے تھے ”نواب راجہ ہیں ان کو معلوم ہی کیا ہے“۔ ”بس بھولے بھالے پورے نواب راجہ ہیں“۔ ”نوابی کرنی تھی تو نوکری کرنے کیوں آئے۔“

مگر باوجود اس مبتذل صحبت، اس بیسودہ زندگی کے تمدن و تہذیب، مروت و حلم، حفظ مراتب و آداب، پاس و لحاظ، تواضع و انکسار، داد و دہش کچھ ان امراء کی گھٹی میں پڑی ہوئی تھی، تہذیب مشرق ان ہی کی ڈیوڑھی سے سیکھی جاتی، دور مغلیہ کے آداب و شائستگی کے معدن ان ہی کے شاندار محل ہوتے، غربا کی پرورش کا انہیں بڑا خیال رہتا، ان کے

دستر خوان سے گرے ہوئے ٹکڑوں سے بیسیوں خاندان پلتے۔ عرس، جاترا، نیازات میں پلوں پکوا کے غریبا کو کھلاتے، ملازمین و متوسلین کے دکھ درد میں، شادی غمی میں مالی مدد دینا اپنے گھر کے خوشی کے موقع پر قیمتی ملبوسات، مرصع اشیاء، روپیہ اور اشرافیوں کا سرفراز کرنا، مفت مشلو بے اجرا کرنا۔ (یعنی شادی و بیاہ کے موقع پر مطلوبہ اشیاء کا مستعار دینا) امراء سے اکثر کی عادت رہی ہے۔

بزرگوں اور مقامات مقدسہ کی یہ بڑی تعظیم کرتے تھے مکہ معظمہ، مدینہ طیبہ، اجمیر شریف، مقامی درگاہوں، دیولوں، مندروں، بنارس اور پریاگ کو ہزاروں روپیہ خیرات، نذر و چڑھاوے بھیجتے تھے۔ علماء و مشائخ، فقراء اور گوسایوں سے بڑے ادب سے ملتے۔ اولیاء کے قبور پر انتہائی عجز و نیاز سے حاضر ہوتے، مجالس میلاد و عزاء، محافل و عظ و اعراس میں بڑی طہارت سے شرکت کرتے، جاترا اور اچھاو میں بڑی خوش اعتقادی سے جاتے اور خود اپنے صرفہ سے اس کا انتظام کرتے۔ مسلم امراء اپنی ڈیوڑھیوں میں مسجد بھی ضرور بنواتے جو عام مسلمین کے لئے بھی کھل رہتی اسی طرح ہندو امراء دیول بنواتے۔ ایسی مثالیں بھی ملتی ہیں کہ باوجود بہسیت، رندی و مستی کے ایسے نامور امراء بھی سرزمین دکن میں ہوئے ہیں جو عیش و عشرت کے حدود سے واقف، ملک کے خدمت گزار، دانا، واقف حالت زمانہ، سیاست کے ماہر، علم و ہنر کے سرپرست تھے۔ جب سلطنت کی زمام حکومت ان کے ہاتھ میں دی گئی تو اس کو اس خوبی سے سنبھالا کہ اپنی خدا دار زبنت و تدبیر کی دھاک یورپ تک بٹھادی اور سیاسی اغراض لے کے انگلستان گئے تو وہاں بھی بڑی عزت اور وقعت سے دیکھے گئے (۱)۔ اس محترم طبقہ میں ہیئت اور تاریخ کے عالم۔ (۲) شعرو سخن کے ماہر (۳) فنون سپاہ گری کے کامل بھی ہوئے (۴)۔ جب انگریزی تعلیم یہاں پھیلی تو ان میں گریجویٹ بھی نکلے بیرسٹر بھی ہوئے (۵)۔ آل انڈیا ایجوکیشنل کانفرنس کی صدارت بھی کی اپنے خطبات سے ہلچل بھی پیدا کی (۶)۔ اور جاگیرداروں ہی کے طبقہ سے ملک کا وہ مایہ ناز سپوت بھی نکلا جس کا نام نامی بہادر خاں تھا جو نواب بہادر یار جنگ کے خطاب سے ممتاز کیا گیا۔ یہ ہمدرد قوم، خطیب بے بدل تھا۔

اس کی تقریر ایک برق تھی جو دکن سے چمکی اور سارے ہندوستان میں کوندی یہ میدان سیاست کا بہادر سپاہی تھا چنانچہ بڑے بڑے کھن سال سیاست دانوں نے اس کا لوہا مانا مگر افسوس کہ عالم شباب میں (۷) ۴ رجب ۱۳۶۳ م ۲۶ جون ۱۹۴۴ء کو دلفعتا "داعی اجل کو لبیک کہا۔ سنتے ہیں کہ دشمنان ملک نے ان کو زہر دیا مگر یہ پایہ ثبوت کو نہیں پہنچا۔

۱۔ جیسے سر سالار جنگ خاں، الملک اولی (۲) جیسے نواب رشید الدین خان شمس الامراء امیر کبیر ثالث والی پایگاہ (۳) جیسے اعلیٰ حضرت میر محبوب علی خاں نظام سادس آصف تخلص مہاراجہ سرکشن پرشار، شاد نواب معین الدولہ امرپایگاہ معین (۴) جیسے نواب ولی الدولہ نواب نظام یار جنگ خانخاناں اور خود اعلیٰ حضرت میر محبوب علی خاں (۵) جیسے نواب تلاوت جنگ صاحبزادہ نواب ظہیر یار جنگ امیر پایگاہ نواب کاظم یار جنگ (۶) جیسے نواب کمال یار جنگ، (۷) آپ کی تاریخ ولادت ۲۷ ذی الحجہ ۱۲۳۴ فروری ۱۹۰۵ء بیان کی جاتی ہے۔

منصب دار، صاحبزادے اور مرشدزادے

منصب دار چھوٹے ماہوار کے بھی تھے اور بڑے ماہوار کے بھی اور کئی ایک جاگیردار علاوہ جاگیر کے منصب بھی پائے تھے۔ شاہ دکن کی اولاد صاحبزادوں، صاحبزادیوں، مرشدزادوں اور مرشدزادیوں سے ملقب تھی اور اب بھی اسی نام سے معروف ہے۔ ان میں صاحبزادے یا صاحبزادی تو وہ ہیں جو باپ کی طرف سے اس نامور خانوادے کے رکن ہیں اور مرشدزادے یا مرشدزادی وہ جو ماں کی وجہ سے اس خاندانی سلسلے میں ملتے ہیں ان کو علاقہ صرف خاص (جیب خاص شاہی) سے بہ لحاظ قرب و بعد قرابت چھوٹی بڑی تنخواہ ہے جو نسلا "بعد نسل اسی طرح منتقل ہوتی ہے جیسے منصب۔ اسی لئے میں ان کا ذکر بھی منصب داروں کے ساتھ کر رہا ہوں ساتھ ہی یہ بھی بتا دیتا ہوں کہ ان کی وقعت ان کا اکرام منصب داروں سے بہر حال زائد تھا صاحبزادے پگڑی پر کلغی لگانے کے مجاز تھے جو شاہان آصفیہ کا امتیازی نشان ہے اور جب صاحبزادے یہ طرہ (کلغی) لگائے ہوئے دربار یا کسی اور مجمع میں آتے تو چاہے کتنی ہی کم تنخواہ پاتے ہوں بڑے بڑے رتبہ والے ان کی تعظیم و تکریم کرتے۔ صاحبزادے و مرشدزادے خاص اعزاز رکھتے تھے اور ملازمین سرکار و امراء دولت کو سمجھتے تھے کہ ہمارے ہی گھر کے ملازم

عہد حکومت مغلیہ میں منصب فوج رکھنے کے مصارف کے لئے تھی جو منتخب افراد کو ان کی نمایاں کارگزاری کے صلہ میں 'تعزز ذاتی'، 'توسل خاندان شاہی'، بادشاہ وقت کی خوشنودی کی بناء پر عطا ہوتی تھی مگر اب نہ تو وہ پہلے کی طرح دہ ہزاری، ہشت ہزاری یا ایسی ہی اونچی مقدار کی رہی نہ فوج رکھنے کا لزوم باقی رہا، بلکہ موجودہ ماہوار منصب ماہوار یا ب کے بزرگوں کو دی ہوئی منصب کا ایک جزو تھی جو محض قدامت پروری کے نقطہ نظر سے وراثتاً مل رہی تھی۔ پہلے تو یہ پوری کی پوری موروث کے بعد ورثاء کو ملتی تھی مگر کوئی ۶۰ برس سے ہر پشت کے بعد بقدر ایک ربع تخفیف کر کے مابقی ورثاء میں تقسیم کی جا رہی تھی اور فی زمانہ تو بعض استثنائی صورتوں کے سوا تقریباً "مسدود ہی ہو گئی ہے۔ چونکہ یہ آمدنی بے محنت و مشقت تھی اور ملک کے طبقہ امراء کا رنگ تعیش نظروں کے سامنے تھا اس لئے ان منصب داروں کی اور خصوصاً "صاحبزادوں و مرشد زادوں کی زندگی بے کاری، لہو و لعب، چاندو، افیون، بلبل، شیر، کبوتر یا مرغ بازی میں گزرتی خواصوں کا تو عام رواج تھا بلکہ جو نوجوان خواص نہ بناتا اس کی مروی میں شبہ کیا جاتا۔ اسی بے کاری و فضولیات کی وجہ سے لفظ منصب دار بھی لفظ "نواب" یا "راہ" کی طرح بطور طنز استعمال ہونے لگا تھا کسی نے کام میں سستی کی تو کہتے "آپ بڑے منصب دار ہیں" کوئی آہستہ چلتا تو کہتے "آپ کی چال تو دیکھئے کیا منصب داری ہے۔"

مگر جیسا کہ ہر طبقہ میں کچھ مستثنیٰ مثالیں ہیں منصب داروں، صاحبزادوں اور مرشد زادوں میں بھی ایسے لوگ تھے جن کی روش قابل تعریف جن کے گھر کا طور و طریق پسندیدہ اور جن کے خصائل ستودہ تھے بعض ان میں عالم بھی لکھے آرٹ کے گریجویٹ ہوئے۔ ایل ایل بی کی سند بھی لی سلطنت کی بڑی بڑی خدمتوں پر مامور بھی ہوئے۔

ملازمین سرکار و وزراء و عہدہ دار

وزرائے مملکت طبقہ امراء سے چنے جاتے تھے جو شوکت و حشمت کے اعتبار سے تو

بڑے صاحب منزلت ہوتے ان کی وجہ سے خود وزارت کی شان بڑھتی تھی مگر اس طبقہ میں بہ استثناء چند علم کا تو کال تھا، تجربہ کار وائی و کارگزاری کا فقدان اور انتخاب ہوتا تھا پشت ہاپشت کی سلطنت سے وابستگی، خاندانی اعزاز، ذاتی شان و تجمل کی بنا پر اس لئے یہ منتخب و وزراء عام طور پر معتمدین اور نظاماء پر کام چھوڑ رکھتے تھے۔

آصف جاہ سابع نواب میر عثمان علی خاں کے عہد میں اعلیٰ عہدہ داران مملکت بھی وزارت سے سرفراز ہونے لگے اور قیام باب حکومت یعنی ۱۳۳۸ھ مطابق ۱۹۱۹ء سے مدارالمہام یا وزیراعظم سلطنت جن کا لقب اب صدر اعظم باب حکومت رکھا گیا اور دوسرے قلمدان ہائے وزارت کے لئے بیرونی اصحاب بھی بلائے گئے۔ چنانچہ سب سے پہلے بہار کے ایک نامور سر علی امام کو صدارت عظمیٰ پر مامور اور موید الملک کے خطاب سے سرفراز کیا گیا۔ اس سے قبل کی بس ایک ہی مثال ہے ۱۳۱۱ فصلی مطابق ۱۹۰۲ء میں مسٹر واکریور وپین کو وزارت فتاںس پر مامور کیا گیا تھا۔

۱۳۵۶ فصلی م ۱۹۴۷ء میں عوام کی نمائندگی خاطر اصلاح کی طرف ایک قدم اور بڑھایا گیا اور مفاداتی نمائندگی کی اساس پر نئی کابینہ نواب احمد سعید خاں چھتاری کی صدارت میں جنہیں سعید الملک کا خطاب دربار آصفی سے عطا ہوا تشکیل پائی۔

۱۷ ستمبر ۱۹۴۸ء کو حیدر آباد جب مملکت ہند میں شامل کر لیا گیا تو یہ کابینہ بھی جو اس وقت لائق علی وزارت کے نام سے مشہور تھی توڑ دی گئی اور چیف ایڈمنسٹریٹر کے نام سے مرکزی حکومت کے ایک عہدہ دار کو مامور کیا گیا جو ملٹری گورنر کی نگرانی میں کام کرتا رہا اور اس کے تحت ہلدہ اور اضلاع میں متعدد عہدہ داران ذیلی مرکزی حکومت سے بھیجے گئے پھر ۱۹۵۰ء میں ایک ایسی وزارت بنائی گئی جو چیف منسٹر کے تحت تھی اور اس میں ۴ عوامی رکن (کانگریس کے نمائندے) شامل کئے اور اس سے کوئی ۲ سال بعد یعنی ۶ مارچ ۱۹۵۲ء کو حضور نظام نے جن کا لقب حیدر آباد کے شمولیت ہند کے بعد راج پر رکھ ہو گیا تھا اس اسمبلی کا افتتاح کیا جس کے اراکین کو عوام نے رائے وہی بالغان کے اساس پر منتخب کیا اور ان ہی ارکان سے ۱۳ اراکین کی کابینہ بنائی گئی۔

میں معاشرتی حالات بتاتا رہا ہوں۔ سیاسی مسائل کا اس تحریر سے کوئی تعلق نہیں اوپر کی چند سطریں صرف یہ سنانے کے لئے سلسلہ بیان میں آگئیں کہ انتخاب وزراء کا طریقہ بدل گیا وزارت کی امیرانہ شان و شوکت افسانہ ماضی ہو گئی اب کے وزراء خدمت پر آنے سے پہلے سادہ زندگی معمولی یا اوسط طرح گزارتے تھے ماموری کے احکام کے ساتھ ہی سرکاری بنگلوں میں آجاتے ہیں پہرہ چوکی لگ جاتی اور بڑی بڑی موٹریں متعین ہو جاتی ہیں۔

احساسات ملکی و غیر ملکی کا سبب اور اس کا نتیجہ

قیام باب حکومت ۱۹۱۹ء سے پہلے وزراء تو امراء ملک ہی سے منتخب ہوتے رہے لیکن وزارت کے سوا سلطنت کے متعدد عہدوں کے لئے اکثر و بیشتر بیرونی اصحاب بلائے گئے۔ ان میں ایسے بھی تھے جو اپنے علم و قابلیت، اخلاق و شرافت کے اعتبار سے بہت بہتر تھے اس لئے نظم و نسق مملکت جس کی داغ بیل اس زمانے کے سیاسی و مقامی مصلحت اور انگریزی طرز حکومت کے امتزاج کے ساتھ ملک کے مایہ ناز سپوت نواب سر سالار جنگ مختار الملک اول مدارالمہام (وزیراعظم) نے ڈالی تھی سنبھلا رہا یہ نواب ۱۸۵۳ء میں خلعت وزارت سے سرفراز ہوئے تھے۔ ان بیرونی عہدہ داروں نے نہ صرف ذیلی عہدوں پر بلکہ اہلکاران دفاتر میں بھی باہر کے لوگوں کو خویش و اقارب، اپنے اہل وطن کو بھردیا اس لئے دکھنیوں کو اس کی عام شکایت تھی اور جو ملکی ممتاز خدمات پر تھے ان میں اور غیر ملکیوں میں چشمک رہی تاہم باہر والوں کا پلہ ہمیشہ بھاری رہا۔ وہ نہ صرف سرکاری ملازمت میں بیرونی اصحاب کو سیر چشمی سے لیتے رہے بلکہ معاش کے اور شعبوں میں بھی بلا کسی روک ٹوک کے انہیں دخیل ہونے کی آزادی دے رکھی تھی۔ جس کے دو سبب معلوم ہوتے ہیں ایک یہ کہ سلطنت آصفیہ جن اولوالعزم حضرات نے اپنے بل بوتے پر قائم کی تھی ان کے اخلاف بہت جلد آرام طلب بلکہ عیش پرست ہو گئے تھے۔ سنا ہے کہ سر سالار جنگ اول تھوڑی بہت شدہ بدھ رکھنے والے اہل دکن کو بلا بلا کر کسی

خدمت پر اصلاح کو بھیجا ہوتا تو یہ عذر و بہانے کرتے۔ بلکہ حیدر آباد سے ۲۵-۳۰ کوس پر بھی کسی کو بھیجا جاتا تو وہ خویش و اقارب، دوست احباب سے اس طرح رخصت ہوتا اور اس کی اس طرح مشایعت کی جاتی جیسے کوئی مہینوں کی منزل پر دریا پار جا رہا ہو اور واپس آتا تو اس طرح استقبال ہوتا، خوشیاں کی جاتیں، ہفتوں گاؤں گنڈی، جنگل و پہاڑوں کے تذکرے رہتے۔

آزاد پیشہ ڈاکٹری و وکالت، گتہ داری و تجارت، خرفت و زراعت تو شرفائے دکن کے نظروں میں حال حال تک ڈیل پٹھے رہے ہیں۔

سر نظامت جنگ اپنے ایک مضمون ”مشورہ“ کے صفحہ ۴۱ پر لکھتے ہیں مجھے وہ زمانہ یاد ہے کہ جاگیردار عمدہ داروں کو مزدور کہتے تھے ”اس لئے قدیم اہل دکن نہ ملازمت کرتے نہ کوئی پیشہ نہ دھندا بلکہ وہ جاگیردار منصب میں مگن تھے اس لئے حکومت کو مجبوراً باہر سے آدمی لینے پڑے۔“

دوسرا سبب یہ کہ زوال پذیر اور مضحل حکومت مغلیہ جب آصف جاہ جیسے مدبر وزیر سلطنت سے بھی نہ سنبھل سکی تو اس دور اندیش نے یہ دیکھ کر کہ مغل شہنشاہ ہند میں حکمرانی اور جہاں بانی کی صلاحیت نہیں رہی شاہی شجر جس کی ڈالیاں ہندوستان پر اب تک سایہ فگن تھیں وہ جڑ تک پڑمردہ اور خشک ہو گیا ہے..... سلطنت کا مرکز عمل کمزور اور بابر و تیمور کی نسل کی حالت اس قدر خراب ہو گئی ہے کہ ان میں وفاداری کی قدر کرنے کا مادہ زایل ہو گیا ہے اور اپنی وقعت بھی کھو بیٹھے ہیں، دربار شاہی خود غرضوں اور مسخروں کا اڈہ ہو گیا ہے۔ غداروں نے ملک میں جا بجا فساد مچا رکھا ہے۔ دوسرے طرف انگریز اور فرانسیسی تاجر ہند پر قبضہ کرنے کی کوشش میں بڑی حد تک کامیاب ہو گئے ہیں تو اس بلند ہمت و فاکیش آصف جاہ نے جس کے سامنے شہنشاہ دہلی محمد شاہ کا تخت نادر شاہ نے پیش کیا تھا اور جس نے یہ کہہ کے اس کو قبول کرنے سے انکار کیا کہ جس کا نمک کھایا اس کی جگہ لینی گستاخی ہے (۱)۔ مصلحت اسی میں دیکھی کہ شہنشاہ ہند سے اپنی وفاداری، وابستگی اور نیازمندی قائم رکھتے ہوئے سلطنت مغلیہ کے مسموم

جسم سے صوبہ دکن کو کاٹ کے ایک نئی آزاد مملکت قائم کی جائے تاکہ یہ آگے چل کے اہل ہند کے لئے مامن و ملجا ہو (۲) چنانچہ ۱۸۵۷ء کے عذر اور اس کے ہولناک واقعات کے بعد مصیبت زدہ ہندی چاہے وہ شمال کے ہوں کہ جنوب کے، مشرق کے سمت کے ہوں یا مغرب کے حیدر آباد کے طرف اسی طرح دوڑے جیسے پیاسا چشمہ شیریں کی طرف، بھوکا نان بائی کی دوکان پر یا شکستہ جہاز کا مسافر کسی تیرنے والے تختے کی جانب تو سلطنت آصفیہ نے بلا لحاظ مذہب و ملت گجراتی، بنگالی، مدراسی، سندھی، پنجابی، ہندو، سکھ، جین، مسلمان، پارسی غرض سب ہی کی بے مثال سرپرستی کی۔ باہر سے آنے والوں کو بلاروک ٹوک بغیر پرمٹ و لائسنس رہنے بسنے، ملازمت، وکالت، طبابت، گتہ داری، تجارت، صنعت و حرفت میں دخیل ہونے دیا چنانچہ سینکڑوں خاندان دکن میں متوطن ہو گئے اور اپنے دیس کو خیر یاد کہا۔ ان باہر والوں میں جو اس کے اہل تھے انہیں مہربان حکومت آصفی نے بڑے بڑے اعزاز راجہ و مہاراجہ، جنگ، دولہ، ملک، کے خطاب منصب، جاگیر اور وظیفہ دیا۔ یہی نہیں بلکہ بیرون ملک کے اداروں کو منولفین اور مصنفین کو مدارس و مکاتب کو یکمشت بڑی بڑی رقم دی بیش قرار ماہوار جاری کئے اور یہ سرپرستی و فیاضی صرف حکومت نے نہیں بلکہ یہاں کے ہر امیر ذی شان نے کی۔ حکومت اور امراء کی اس فیاضی اور سرپرستی کے خلاف اہل ملک نے کچھ نہیں کہا۔ انہوں نے یہ مطالبہ نہیں کیا کہ غیر ملکوں کو وکالت کی سند نہ دو، مطلب کی اجازت نہ دو، گتہ کے کام نہ دو، بیرونی تاجروں پر سخت شرائط لگاؤ۔ باہر کے اداروں کی امداد بند کرو۔ انہیں بڑی بڑی ماہوار اور لاکھوں کا چندہ نہ دو بلکہ ان کی آنکھ جب کچھ کھلی ایک انگڑائی لی دنیا کا بدلا ہوا رنگ دیکھا تو محنت کے طرف تھوڑا بہت مائل ہوئے۔ تعلیم میں ذرا سی ترقی کی، چند نے یورپین ڈگریاں بھی لائیں تو صرف ملازمت کی حد تک اپنے لئے ترجیح چاہی اور ایسا نہ صرف مملکت آصفیہ میں ہوا بلکہ دنیا کے ہر سلطنت میں ہوتا ہے یہاں تک کہ ہر صوبہ اپنے حدود سے باہر اسی مملکت کے دوسرے حصے کے رہنے والوں کو نظر انداز کرنے کا مطالبہ کرتا ہے۔ بنگال بنگالیوں کے لئے، پنجاب پنجابیوں کے لئے، گجرات گجراتیوں کے

لئے اور تلنگانہ تلنگوں کی چیخ و پکار کیا آج نہیں ہے۔ غرض ہمیں تو کہنا یہ ہے کہ امرائے ملک کی نااہلی جن کے قبضہ میں وزارت کے قلمدان تھے دکھنوں کی جنہیں اپنے وطن کی خدمت کرنی چاہئے تھی علم و محنت سے دوری اور اعلیٰ عہدہ داروں کی رقابت کا نتیجہ یہ ہوا کہ ملک کو خاطر خواہ ترقی کرنے میں بڑی دیر لگی۔ مگر ساتھ ہی ساتھ یہ بھی ایک حقیقت لائق صد آفریں تھی کہ اس رسہ کشی کے زمانے میں بھی مملکت آصفی کے طول و عرض میں خوش حالی و طمانیت، ارزانی و فراغت کے دوش بدوش ہندو مسلم اتحاد، قومی یکجہتی، تعاون باہمی، ہمدردی و خیر سگالی، امن و امان کی وہ روح پرور فضا تھی کہ حدود سلطنت سے باہر دور دور تک نظر نہ آتی تھی۔ یہاں قانون اسلحہ نہ تھا ہر شخص ہتھیار بند اور بیشتر سپاہیانہ رنگ خاندانی تقاریر اور بڑوں کے توسل کے گھمنڈ میں ہوتا پھر بھی تشیری نہیں بلکہ حقیقی اطمینان و دلجمعی تھی تو یہیں تھی۔ محفوظ پناہ گاہ مملکت نظامیہ کا یہی خطہ تھا۔

- (۱) تقریر اعلیٰ حضرت نواب میر عثمان علی خاں آصف جاہ سابع بہ تقریب دو صد سالہ جشن خود مختاری سلطنت آصفیہ مندرجہ جریدہ غیر معمولی مورخہ یکم شعبان ۱۳۴۲ھ سے استفادہ کیا گیا۔
- (۲) اس وفاداری کا ثبوت یہ ہے کہ آزادانی مملکت کے اعلان کے بعد بھی اپنی تمام دارالصلوبوں میں مغل حکمران محمد شاہ (۱۷۳۸ء - ۱۷۶۱ء) کے نام ہی کے سکے ڈھالے (مضمون محابد صاحب عباسی معتمد فنانس مندرجہ اخبار رہنما مورخہ اپریل ۱۹۶۱ء سے استفادہ کیا گیا)

عہدہ داروں اور ملازمین کا کردار

آج سے ۶۰-۷۰ سال پہلے بھی عہدہ داروں میں خود پسندی، نمائش حکومت، تکبر اور نخوت کے درجہ تک پہنچی ہوئی تھی اور وزراء سلطنت کے دربار تک ان کے امیرانہ ٹھاٹھ ان کے جلالت شان کی وجہ سے ہر داد خواہ کا پہنچنا ذرا مشکل ہی تھا۔ بعد میں جب مغربی تعلیم یافتہ نوجوان برسر حکومت آئے تو مرض خود بینی اور اکڑ فون بہت ترقی کر گیا پہلے کے گروہ نے پھر بھی مغلیہ سلطنت کے زوال برٹش حکومت کے اقبال کو اپنے آنکھوں سے دیکھا تھا۔ گرم و سرد زمانہ کا تجربہ رکھتا تھا۔ حالات کو تاڑتا تھا، رعایا اور

ماتحتین کے جذبات کا اندازہ لگاتا تھا، ان کی بھلی بری کی خبر رکھتا تھا، ان کے احساسات کو بھانپتا تھا، اس لئے فریاد نہ بھی سنتا تو انسداد ظلم و تعدی، عوام کی حاجت براری کی تدابیر کرتا تھا لیکن بعد کی جماعت اس سے بھی کوری نکلی اس کے اکثر افراد نہ صرف نا تجربہ کار تھے بلکہ رعایا اور ماتحتین سے الگ رہتے حتیٰ کہ مساوی درجہ کے قدیم عہدہ دار اور بالا دست پرانے افسران کی دانست میں بے وقوف اور نادان تھے ان کو ان سے بغض تھا ان کے احکام اور تجاویز ان کی نظروں میں بے وقعت تھے اور نہ جانتے تھے کہ پرانے دور اندیش، تجربہ کار، ضروریات ملک اور اغراض رعایا سے آگاہ نبض شناس ہیں ان کی تجاویز پختہ کارانہ اور ان کے کام ٹھوس ہیں اور یہ خود نا تجربہ کار غیر مال اندیش غیر اندیش، خود پسند، خود بین ہیں۔ صرف سیرو شکار کے دلدادہ، کلب کے حاضر باش، سوٹ بوٹ کی نمائش کرنے والے۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ماتحتین بد دل رہے دادرسی میں مایوسی ہوئی اور رعایا میں بے چینی پیدا ہوئی نظم و نسق میں اضمحلال آیا سلطنت کی چولیس ڈھیلی پڑ گئیں۔

عہد قدیم میں اعلیٰ ہی نہیں بلکہ ذیلی عہدوں اور عہدہ دفاتر کے لئے بھی بیشتر ایسے اشخاص لئے جاتے تھے جن کی تعلیم گو معمولی ہوتی مگر خاندانی شرافت اور وجاہت رکھتے تھے، قانون و ضابطہ، قواعد و دستور العمل رزولوشن اور آفس آرڈر کی نہ تو اس وقت یہ بھرمار تھی اور نہ زندگی کے ہر چھوٹے سے چھوٹے کام حتیٰ کہ چولہا سلگانے، پانی بھرنے، چراغ جلانے، گاڑی چلانے، کتابا لے، روز کا غلہ خریدنے، کرتا اور پانسجامہ بنانے کے لئے سرکاری چوکھٹ پر جانا پڑتا تھا۔ رعایا دیہاتی ہو کہ شہری صرف ایسے اہم مقصد کے لئے جس میں سرکار کی اعانت کے بغیر کام نہ نکل سکتا ہو دفتر پر رجوع ہوتی اور یہ کم علم سیدھے سادھے اہلکار ہی وقت پر ان کا کام نکال دیتے۔ یہ اہلکار حرص اور لالچ سے پاک تو نہ تھے مگر وہ شعلہ جوالا تھی اور نہ ہی ان کا عمال کی پاس و مروت تھی۔

عمال دفاتر کے لئے معیار قابلیت بتدریج بڑھایا گیا۔ انتخاب کے قواعد مرتب ہوئے اور آج سے ۶۰ سال پیشتر سے ملازمت میں اچھے تعلیم یافتہ افراد لئے جانے لگے

مگر افسوس کہ ان میں تعلیم کا گھمنڈ رہا علم بڑھا جہل گھٹا مگر شیطان نہ ہٹا کردار نہ بنا۔ اس کو چاہو تو طریقہ تعلیم کا اثر کو چاہے تہذیب نو کا ثمر بہر حال نتیجہ وہی تھا جس کا اوپر کے فقروں میں ذکر آیا ہے۔

جمعدار اور امتیازی

ملازمین کے سلسلہ میں نظم جمعیت کے جمعدار اور امتیازیوں کا تذکرہ بھی سن لیجئے۔ دفتر نظم جمعیت ملک کی فوج کا انتظام کرنے والا اعلیٰ محکمہ تھا جب انگریزی نمونہ کی پلٹن۔ رسالہ اور توپ خانہ قائم ہوا تو دفتر نظم جمعیت خالصتاً "پرانے ڈھنگ کی فوج کا جسے نظم کی فوج یا جمعیت بے قاعدہ کہتے تھے ایک دفتر ہو گیا جہاں وراثت، تقرر، ترقی، شکایات، عزل و نصب، اجرائی ماہوارات، بحالی لوازمات اور ایسے ہی متفرق معاملات اہل نظم کے مقدمات کی سماعت اور فیصلے ہوتے۔ فوج نظم کے عہدوں کے نام بھی مغلیہ عہد ہی کی یادگار تھے جیسے میردھا، بخشی، جمعدار، سررشتہ دار، سلمہ دار، امتیازی، بارگیر وغیرہ۔ آج تو ہر معمولی سے دفتر میں چپراسیوں کا جمعدار پولیس کے ۸-۱۰ سپاہیوں میں بھی ایک جمعدار ہوتا ہے۔ مگر اس وقت فوج کی جمعداری ایک بڑے مرتبہ کا عہدہ تھا اس کے کئی مدارج تھے حتیٰ کہ بعض جمعدار امارت کے مرتبہ پر فائز تھے ان میں جو چند سپاہیوں کے افسر ہونے انہیں زمانہ حال کے سب لفٹنٹ یا لفٹنٹ سمجھئے اور جو کئی کئی ہزار سپاہیوں کے افسر اعلیٰ ہوتے وہ اس فوج کے جنرل تھے برگیدر تھے چیف کمانڈر تھے۔ سپاہیوں کی بھرتی ان کا عزل و نصب اور مقررہ تعداد کا ہر وقت مہیا رکھنا یہ سب ان بڑے جمعداروں سے متعلق تھا۔ یہ جمعدار علی قدر مراتب منصب و جاگیر تنخواہ ذاتی ماہوارات اعزاز، عہد مغلیہ کے نشانات امتیاز و افتخار یعنی میانا، پاکی فیل و عماری، ماہی و مراتب، چتر و علم، آفتاب گیری و ماہتاب گیری، خطابات جنگی، دولائی و ملکی سے سرفراز ہوتے تھے۔ اسی ذی مرتبت خدمت جمعداری پر سلطان مکملہ حذف بھی مامور اور اپنی راج دھانی کے بجائے حیدرآباد میں مقیم تھے۔ ان جمعداروں کی ڈیوڑھیوں کی ہڈ ز تعمیر، زیب و زینت دیگر

امرائے ملک کی ڈیوڑھیوں کی طرح شاندار و پر شوکت ہوتی۔ ڈیوڑھی پر نوبت بھتی، جلوخانہ میں سپاہیوں کے غول کے غول حاضر رہتے یہاں کاج دھج ان کے خدمتیوں کا آن بان، ملنے جلنے باریاب ہونے کے آداب و قواعد امراء ملک ہی کے رنگ ڈھنگ سے ملے جلے تھے اور لہو و لعب عشرت و بے ہودگی میں بھی انہی کے قدم بقدم، امتیازی کے نام ہی سے ظاہر ہے کہ یہ خاص امتیاز کے ملازم تھے کام کچھ نہیں برائے نام کبھی کبھی حاضری صبح کا سلام یا کبھی داخلہ (مارچ پاسٹ) کے لئے چلا جانا انہیں چھوٹی موٹی تنخواہ نظم سے ملتی تھی اور منصب داروں کی قسم کا یہ بھی ایک گروہ تھا۔

عہدہ داران اور عمال کی تنخواہیں

اواخر ۱۳۰۰ فصلی تک ملازمین کی تنخواہ کم تھی اور اس سے آگے تو کچھ اور بھی کم آج جس خدمت کی ابتدائی تنخواہ ۴۰۰ ہے چودھویں صدی سے کچھ ہی پیشتر ۸۰ تھی۔ آج جس عہدہ دار کو اڑھائی ہزار ماہوار ملتی ہے۔ اس وقت ۵۰۰ کے لگ بھگ دی جاتی تھی۔ اسی طرح عمال دفتر کی تنخواہ کا معیار بھی گھٹا ہوا تھا۔ ۱۲، ۱۵، ۲۰، ۲۵ روپے یہ اہلکاروں کی تنخواہیں تھیں۔ چراسی، ۶، ۷، ۸ روپے اور کوٹوالی کا جوان فوج کا سپاہی ۱۰، ۱۲ روپے ماہوار پاتا تھا۔ سوار کی تنخواہ مع اسپ ۱۷ روپے اور کہیں ۲۱ روپے تھی۔ گھوڑا خود اس کو کھڑا کرنا (خرید کے لانا) پڑتا تھا۔ آج یہ تنخواہیں پنج گنا بلکہ بعض سررشتوں میں وہ گنا بڑھ گئی ہیں۔ سامان معیشت کی ارزانی کی وجہ سے چھوٹی تنخواہ میں وہ چین وہ فراغت وہ اطمینان و آسودگی تھی کہ آج بیش قرار ماہوار کے باوجود میسر نہیں۔ آمدنی چاہے بڑھ گئی ہو مگر آرام گھٹ گیا۔

ملازمین امرائے عظام

امراء کے علاقہ کے ملازمین کی معیار قابلیت ابتداء سے انتزاع جاگیرات تک گھٹی ہی رہی یہ قانون سے نابلد، طریقہ کار سے نا آشنا ہونے تھے تجربہ تو ان کو تھا ہی نہیں اور

انتخاب بھی کم ماہوار لینے والے ڈیوڑھی کے متوسل اور منہ چاٹواشخاص کا ہوتا تھا ان ملازمین کا بیشتر مقصد جاگیردار کے لئے روپیہ جمع کرنا اپنی نوکری کی جتن کرنا اور اپنا گھر بھرنا تھا۔ جس کے پیش رفت میں یہ اپنی ٹولی بناتے سازشیں کرتے اور اتفاقاً "کوئی دیانت دار تجربہ کار اس علاقہ میں آگیا تو اس کو اکھیرنے کے لئے ایڑی چوٹی کا زور لگاتے اس کو بدنام کرتے شرمندہ کرتے اور بہر حال نکال باہر کرنے میں کامیاب ہوتے۔ جاگیردار کی خوشامد اور جھوٹی ثناء و صفت کر کے اس کو آسمان پر چڑھاتے اس کی رعایا کو جی بھر کے لوٹتے۔ ان جاگیری ملازمین کا مشاہرہ اتنا کم ہوتا تھا کہ جس خدمت کی تنخواہ سرکار عالی میں ۹۰۰ تا ۱۲۰۰ تھی ان علاقوں میں سو ڈیڑھ سو یا سررشتہ عدالت کے احکام مجریہ کے تحت اختیارات عدالتی لینے کے لئے زیادہ سے زیادہ ۳۰۰ دی جاتی تھی۔ جب میں کورٹ آف وارڈز میں متعین تھا تب دیکھا کہ ایک ایسے جاگیری علاقہ میں جس کی آمدنی ۲ لاکھ روپیہ سالانہ سے کچھ اونچی ہی تھی تحصیلدار (افسر تعلقہ) صرف ۷ ماہوار پاتے تھے درآں حالیکہ اسی زمانہ میں سرکار عالی کے تحصیلدار کی یافت ۱۲۵ تا ۲۵۰ تھی۔ غرض کاروبار جاگیر سے صاحب جاگیر کی غفلت، ملازمین جاگیر کی نافرمانی شناسی نااہلی و خود غرضی کی وجہ سے ان علاقوں کا انتظام ابتر، تعلیمی، رفاہی، حفظان صحت کے کام بہ منزلہ صفر تھے۔ مٹے نمونہ از خردارے ایک بڑے اسٹیٹ کے دو خانوں کو دیکھا کہ بوسیدہ مکانوں میں دو چار ٹوٹے پھوٹے میز کرسی، کہنہ و شکستہ الماری میں رکھے ہوئے معمولی سے چند زنگ خوردہ آلات جراحی اور برائے نام تھوڑے عرقیات اور سفوف پر حفظ صحت کا کام چل رہا ہے۔ ڈاکٹر معمولی مرض کا نسخہ بھی ان ادویہ سے بنا نہیں سکتے۔ انڈنٹ بھیج کے مہینوں ہو گئے مگر کوئی دوا نہیں آتی۔ ایک علاقہ کے چیچک برار کو دیکھا کہ ضعیف البصر ہیں ہاتھ میں زعشہ ہے اسٹیٹ کے اعلیٰ عہدہ دار طبی کو متوجہ کیا گیا تو چونکہ چیچک برار ان کا عزیز ہے کہتے ہیں تجربہ کار ہے ہٹایا نہیں جاسکتا۔

بڑے بڑے علاقہ جاگیر میں جس کے والی کالج کے مصارف برداشت کرنے کی استطاعت رکھتے تھے۔ ۲-۳ ابتدائی مدارس بھی ڈھنگ کے نہیں۔ ایک اور اسٹیٹ

میں دیکھا کہ ملازمین کی تنخواہیں سال سال - دو - دو سال کی چڑھ گئی ملازمین نے شدید تقاضہ کیا تو اسٹیٹ کے دیہات پر چھٹی گئی کہ ان کو اتنا غلہ دلادیا جائے۔ گاؤں کے پٹواری نے ساہو سے غلہ دلایا اور محاصل اراضی سے من مانے قیمت منہا کر لی۔ یہ بھی دیکھا کہ لاکھوں روپیہ کی آمدنی رکھنے والے جاگیردار صاحب کو جب تک ان کا مودی غلہ قرض نہ بھیجے چولہا نہیں سلگتا۔ مودی خفا ہو جائے کہ پیسے بہت چڑھ گئے ہیں یہ ادا ہونے تک غلہ نہیں دیتا تو اس کی منت سماجت کر کے ادائی کے وعدے اور دستاویز لکھ کے غلہ لاتے اور کھانا پکاتے ہیں۔ دوسرے طرف انہی کے کم مواجب ۷ روپے ۸ روپے ۱۰ روپے ماہوار پانے والے ملازم صاحب جائداد دولت مند ہیں۔ ان صاحب کا انتقال ہو گیا ان کے بچے صفرن تھے اس لئے اسٹیٹ کورٹ آف وارڈز کی نگرانی میں لے لیا گیا تو انہی ادنی ملازمین نے نواب صاحب کی دستاویزات پیش کر کے ہزاروں کا دعویٰ کیا اور ڈگری لی۔

ملازمین امرائے عظام

خانگی ملازمین کا اطلاق گو حکومت کے ملازمین کے سوا سب ملازمین پر ہوتا ہے مگر میری مراد یہاں ان ملازمین سے ہے جو کسی علاقہ کے نظم و نسق کے لئے نہیں بلکہ گھریلو کاموں کے لئے رکھے جاتے تھے۔ یہ سوائے ان کے جو کسی تحریری کام یا بچوں کی تعلیم کے لئے ہوں سب کے سب جاہل ان پڑھ ہوتے تھے۔ ان غریبوں کی تنخواہ بہت کم تھی۔ آج جبکہ کھانے، پینے، پہننے، اوڑھنے کی ہر شے کی قیمت ۳۰-۳۵ سال پہلے کی قیمتوں سے آٹھ آٹھ اور دس۔ دس گنا بڑھی ہوئی ہے تو آپ حیران ہوں گے کہ اتنی چھوٹی تنخواہ پر ملازم کیسے ملتے تھے اور اسی طرح کی حیرت مجھے بھی ہوتی تھی جبکہ میں بڑے بوڑھوں سے سنتا تھا کہ ان کے زمانہ شباب میں ماما کی تنخواہ آٹھ آنے تھی ماہانہ سو روپیہ پانے والا منصب دار بھی میانے میں اس ٹھاٹ سے نکلتا کہ ۵ بھوئی میاں اٹھانے ہوئے ہیں اور میانے کے ایک طرف ایک خدمت گار آقا کا جوتا بغل میں دبائے ہوئے دوڑ رہا ہے

اور دوسرے جانب ایک اور خدمت گار بینچواں (حقہ) تھامے میاں کے ساتھ بھاگ رہا ہے۔ لیکن آج مجھے کوئی تعجب نہیں کیونکہ ذاتی علم رکھتا ہوں کہ میری جوانی میں دن رات ۲۴ گھنٹے آقا کے مکان، جلوخانہ یا کمپونڈ کے کمرے میں اپنے شوہر اور بچوں کے ساتھ پڑے رہ کے صبح دم نوکری پر رجوع ہونے اور سوتے بچھونے تک جھاڑو دینے، لینے تھوپنے، کوٹنے پینے، دھونے دھلانے، پکانے کھلانے، بچوں بڑوں کی خدمت کرنے، دکھ درد میں تیمارداری کرنے غرض گھر کا چھوٹا بڑا سارا کام کرنے والی ماما صرف تین روپے آٹھ آنے ماہوار دو وقت کا کھانا پکاتی تھی اور اب دیکھتا ہوں کہ آج کی ماما جو ۱۸ روپے ماہوار لیتی دو وقت کی چائے پتی ناشتہ کرتی دوپہر اور شام کا کھانا باندھ کر گھر لے جاتی ہے، یعنی بمقابلہ گزشتہ ۸-۹ گنا زائد معاوضہ خدمت لیتی ہے باوجود اس کے صبح دن چڑھے آتی اور سوائے کھانا پکا دینے کے گھر کے کسی کام کو ہاتھ نہیں لگاتی گھر والوں نے چاہے ابھی کھانا نہ کھایا ہو تنگ وقت میں چاہے کوئی مہمان آگیا ہو جس کے لئے پخت کا مزید انتظام کرنا ہے تو ماما جی کو اس کی پروا نہیں وہ اپنے وقت پر کھانے کا توشہ باندھی اور چلتی بنی۔ سیلو اور سینٹ کے فرش کی وجہ سے لیپنا تھوپنا تو رہا نہیں۔ بجلی کی چکیوں اور روشنی کی وجہ سے پینا اور چراغ بنانا بھی نہیں مگر کوٹنے کے لئے اس عمدہ کی ماما جی کے ہاتھ دکھتے ہیں۔ برتن دھونے میں انہیں عار ہے۔ اس لئے کاماٹن ان کی مددگاری میں چاہئے۔ اور بچوں کے لئے آیا۔ چھو کرایا کوئی دوسرا ملازم رکھا جاتا ہے۔ اس وقت یہ تو نہ تھا کہ گھر کا ہر چھوٹا بڑا کام صرف ایک ماما کر دیتی تھی بلکہ جیسی ضرورت ہو یا محض شان کے لئے ۴-۵ ماما میں، مغلانی، کاماٹن، انا، چھو کریاں، فوج کی فوج ہوتی مگر بتانا یہ ہے کہ اس زمانے کی ماما ایک ایسی کار گزار خادمہ ہوتی تھی جو سب کام سنبھالتی خصوصاً ایسے گھروں میں جہاں خادموں کی پلٹن نہیں بلکہ گنتی ہی کے چند ملازم ہوتے۔ جس زمانے میں ماما تین روپے آٹھ آنے اور دو وقت کا کھانا پاتی تھی اسی زمانے میں کاماٹن کی تنخواہ سوکھے (بغیر کھانے) ۳ روپے تھی۔ مغلانی ۸-۱۰ روپے آج رات دن بچوں کے ساتھ رہتی ۱۰ روپے اور انا بھی ۱۰ روپے ماہوار پر ملتی تھی جو وقت بہ وقت پلا کر اپنے گھر جانے

والی نہیں بلکہ بچے کو دن رات چھاتی سے لگائے رہتی اور اپنے پیٹ کے بچے کی طرح اس کا جتن کرتی۔ دودھ چھڑانے کے بعد انا نصف تنخواہ پر اسی گھر کی ہمیشہ کے لئے وظیفہ خوار ہو جاتی اور اگر وہ آقا کے گھر میں رہے تو کھانا بھی پاتی۔ انا جی کا مرتبہ گھر کے سارے ملازمین سے برتر سمجھا جاتا تھا۔ زیر ذکر زمانے میں خدمت گار کی ماہوار ۶-۷-۔ چوکیدار کی ۵ اور سائیس کی ۶-۷ تھی اگر وہی کوچمان بھی ہوتا تو ایک روپیہ زائد پاتا۔ اس سے ملتا جلتا باورچی، مالی، مالن، مشعلچی، مشعلچن، گھسیاری، گارڈن، چوہدار، بھالدار، نقیب اور عصا بردار اور انہی کے مماثل دوسرے ملازمین کی تنخواہ کا معیار تھا۔ اتالیق و معلم اور دیگر اہل قلم دو ڈھائی دھائی سے بڑھ کر نہیں پاتے تھے یہ ملازم ایسے ہوتے تھے کہ نوکر ہونے بعد مر کے ہی نکلتے وفادار ایسے کہ آقا اور آقا کی بیوی بچوں کے لئے جان تک کی پرواہ نہیں کرتے۔ معتبراتنے کہ سارا گھرانہ پر چھوڑ دیجئے کیا مجال جو رتی برابر کسی چیز میں کمی ہو۔ تمام خوش حال گھروں میں لڑکے اور زیادہ تر لڑکیاں پالی جاتی تھیں۔ یہ ایسے مفلوک الحال والدین بیشتر اہل دیہہ کی اولاد ہوتی جو اپنے بچوں کی پرورش کی سکت نہیں رکھتے اس لئے بڑے گھروں میں انہیں دے دیتے کہ کھاپی کر خوش رہیں گے اور حقیقت بھی یہی تھی کہ ان گھروں میں ان کی دیکھ بھال اور تربیت اچھی ہو جاتی رہنے، سننے، پہننے، اوڑھنے کا سلیقہ ان میں آ جاتا۔ پکانے، سینے، پرونے میں یہ مشاق ہو جاتیں۔ ان کی شادی بیاہ بھی اس طرح کیا جاتا کہ ان کے مفلس والدین کے گھر میں اس پیمانہ پر ہونہ سکتا۔ شادی کے بعد بھی یہ گھر ہی کی لڑکیاں (چھوکریاں) سمجھی جاتیں ان کی خوشی اور غمی میں عمر بھر ان سے سلوک رہتا اور یہ بھی اس گھر کو جہاں پلیں اپنا میکہ ہی سمجھتیں۔ اس موقع پر یہ بھی ناگزیر لکھنا پڑتا ہے کہ گھر کے نوجوان صاحبزادے اسی جماعت سے خواص بھی منتخب کر لیتے جس کا ذکر طبقہ امراء و منصب داروں کے احوال میں اوپر آیا ہے۔ لڑکے جو پالے جاتے تو خدمت گاری کا سلیقہ اور تمیز خوب سیکھ لیتے اور بعض پخت و پز کی مہارت بھی حاصل کر لیتے۔ ان کی شادی گھر کی چھوکریوں سے کر دی جاتی اور یہ بھی ”گھر کا آدمی“ بنے زنانہ اور مردانہ میں بے تکلف

آتے جاتے مرے دم تک پڑے رہتے۔ ان کی اور ان کے اولاد کی پرورش ان کی ضروریات کی تکمیل آقا ہی کے گھر سے ہوتی رہتی۔ ہمدردی و احسان خلق و کرم اور ساتھ ہی ایمان داری، وفا شکاری، شکر نعمت اور پاس نمک کا یہ وہ مبارک زمانہ تھا کہ پورہ چھو کرا اور چھو کری ہی نہیں بلکہ قدیم ملازمین بھی آقا کے خاندان کا ایک ضمنی جز بنے رہتے۔ عید، بقرعید، شعبان، محرم، چھوٹے بڑے کام، کاج کارن میں ان کا حق اسی طرح پیش نظر رہتا جیسے کہ خاندان کے بالواسطہ کسی فرد کا۔ اس کے مقابل آج کیا ہو رہا ہے؟ حق طلبی اسی کے لئے جلے ہیں، چیخ و پکار ہے، لیڈر اسی کے لئے للکار رہے ہیں، اکسار ہے ہیں، مگر فرض شناسی کا نہ کہیں ذکر ہے نہ کہیں پرہیز۔ اس کا نتیجہ یہ ہے کہ ہر شخص دوسرے سے تنا ہوا ہر ایک دوسرے سے بے پرواہ حکومت کو نیچے دکھانے کی کوشش، مقابل جماعت کو گرانے کی سعی کہیں تعاون ہے نہ ہمدردی و فاداری نہ خیر خواہی۔

مذہبی گروہ

مشائخین و علماء

زمانہ زیر ذکر میں مشائخین کی کثرت اور ان کا اثر و نفوذ بھی خاصہ رہا بلکہ کچھ اب بھی ہے۔ یہ نہ صرف شرحیدر آباد اور نگ آباد، گلبرگہ، ورنگل، میدک، بیدرو وغیرہ بڑی بڑی آبادیوں میں بلکہ گاؤں گاؤں پھیلے ہوئے ہیں مگر افسوس سے لکھنا پڑتا ہے کہ بہ استثناء چند جو حقیقتاً رہنمائے شرع مصطفیٰ، رہبر طریق صفا، تابع سنت، بھی خواہ امت، عابد و زاہد، صابرو شاکر تھے اور اب بھی ہیں باقی سب کے سب رنگین کپڑوں، جبہ و عمامہ، لنگی و تسبیح کے آڑ میں دنیا کمارہے تھے نہ صرف امراء اور دولت مندوں سے بلکہ حکومت سے بھی خوب فائدہ اٹھا رہے تھے۔ جاگیر، مقطوعہ، منصب، یومیہ، معمول سے سرفراز نیازات کی رقم پاتے نذر و اعراں کی رقم وصول کرتے، اپنے جاگیر و مقطوعہ میں مسکرات

کی بیع و شریٰ کو جائز رکھتے۔ سیندھی کے درخت ہراج کرتے، اس کی آمدنی سے بلا تکلف مستفید ہوتے، اپنے ذاتی مقدمات میں سعی و سفارش فراہم اور دوڑ دھوپ کرتے رہتے۔ دیہاتی مشائخ موسم در و فصل پر دورہ کرتے دیہاتی معتدین سے اناج اور دوسری پیداوار جمع کر کے گھراتے مگر اپنے معتدین اور مریدین کی اصلاح نہ شہری مشائخ کرتے نہ دیہی اور نہ عوام کے فسق و فجور کی زندگی بدلنے کی ان میں صلاحیت تھی نہ اس کی جرات رکھتے تھے۔ بارہویں شریف (میلاد حضور اکرم نبی خاتم صلی اللہ علیہ وسلم)۔ گیارہویں شریف (حضرت غوث اعظم رحمۃ اللہ علیہ کی نیاز)۔ چھٹی شریف (حضرت خواجہ اجیری رحمۃ اللہ علیہ کی نیاز)۔ آثار مبارک اور عریات ان کا اہم اور مقدس مشغلہ تھا۔ عریات میں یہ مریدوں کے عطیات سے گنبد شریف، خانقاہ، سماع خانہ، آبدار خانہ تو ان کے دولت مند معتدین احاطہ درگاہ یا میدان عرس میں اپنے اپنے مکان جو عرس کے سیرو تماشہ کے خاطر ہی بنائے گئے ہیں خوب خوب سجاتے۔ تھاٹ کی روشنی کرتے دوستوں کو جمع کرتے، ہنگامی بازار لگتے، عورت اور مرد تماشا بینوں کا ہجوم رہتا، قوالی کے نام سے بلا لحاظ پابندی شرائط سماع اور زنان بازاری کا گانا مزا میر کے ساتھ سنتے حال قال سے محفل گونج اٹھتی اور حضرت قبلہ کے بدولت گانے والوں کو شرکاء محفل سے خاصی رقم مل جاتی جو روپیہ، روپیہ، دو، دو روپیہ (بعض اصحاب اس بھی زاید) دوران سمع میں بہ طور نذر صاحب سجادہ کو پیش کرتے اور وہ اسی وقت قوال کو عطا فرمادیتے۔ مریدوں ہی کے چندے پر پیرو مرشد کے جانب سے دسترخوان ”ہوتے جس میں پلاؤ، مزعفر، نان و قورمہ رہتا مگر فقیری کے نام سے مٹی کی رکابیوں اور پیالوں میں کھانا کھلایا جاتا۔

اعلیٰ حضرت نواب میر عثمان علی خاں آصف جاہ سابع نے عریات میں عورتوں کے گانے کی قطعاً ممانعت کر دی یعنی جس چیز کی نہی ان مسند نشیمان رشد و ہدایت کو کرنی چاہئے تھی اس کی منہا ہی اس دنیا دار گدی نشین نے کی۔ اس وقت سے نہ صرف عریات میں ان کا گانا موقوف ہوا بلکہ اس خدمت کے لئے جو اراضی انعام طوائف کے نام تھی وہ انعام سے خارج کر دی گئی۔

یوں تو ہر روز خصوصاً زمانہ عرس میں مریدیوں کی آمد و رفت اور ہجوم رہتا۔ پیرانی ماں فخر و فقیری کے ملے جلے انداز میں ان کی آؤ بھگت کرتیں ان کی لائی ہوئی میوہ، مٹھائی، تحفے اور ہدیے لیتیں اور جب مردانہ سے فرصت پا کے حضرت قبلہ زنانے میں تشریف فرما ہوتے تو یہ سب چیزیں لانے والی کے نام و نشان کے ساتھ ملاحظہ میں یا کم از کم سماعت میں لائی جاتیں اور مریدیاں بھی سینہ اور سر کو ڈھانپ کر اس جامع شریعت و طریقت، منبع اسوہ نبوت، گنجینہ معرفت کے سامنے آ جاتیں۔ قدم بوس ہوتیں۔ نذر پیش کرتیں۔ پیرو مرشد کسی کے سر پر ہاتھ رکھتے کسی کے مونڈھے پکڑ کے اپنے پاؤں پر سے اٹھاتے پھر یہ سامنے ادب سے بیٹھ جاتیں تو شفقت سے گھر بھر کی خیریت پوچھتے کشادہ روئی سے باتیں کرتے اور یہ عورتیں بیشتر سوکن اور خاوند کی بد سلوکی یا میاں کی بے روزگاری، قرض داری، اپنی لڑکیوں کی شادی یا اولاد کی تمنا ظاہر کر کے دعا اور تعویذ کی التجا کرتیں اور پیر مشکل کشا کسی کو وظیفہ بتاتے تعویذ دینے کسی کو عطر، عود یا کالا پیلا کچا تاگا لانے فرماتے کسی کو ارشاد ہوتا پیر، جمعرات یا عروج ماہ میں آؤ اور کسی کو درگاہ شریف پر جا کے فاتحہ دلانے کا ایما فرماتے اور تاکید فرماتے کہ کنواری بچی (۷) مرتبہ مزار شریف کے گرد گھوم کر ادب سے فاتحہ پڑھے اور وہیں سو جائے دیکھو خواب میں کیا بشارت ہوتی ہے۔ اسی طرح مرد بھی خصوصاً امراء اور دولت مند اصلاح معاد کے لئے تو بہت کم البتہ حل مشکلات، وراثت جاگیر میں مورث کی جانشینی، مقدمات کی کامیابی دفع امراض کے لئے مرشد کے پاس دوڑے جاتے دعا، تعویذ، گنڈے اور چلہ کشی کی التجا کرتے۔ شادی ہو تو سہرا باندھنے، خطبہ نکاح پڑھنے، یا کم از کم محفل نکاح میں رونق افروز ہونے یا کسی کا انتقال ہو جائے تو تجینز و تکفین اور میت کے سینہ پر کلمہ طیبہ لکھنے، چہلم کی پخت پر فاتحہ پڑھنے مرشد کو زحمت فرمائی کی تکلیف دیتے۔ سواری بھیجتے بلکہ بذات خود خدمت مبارک میں حاضر ہو کہ ساتھ لے جاتے۔

چودھویں صدی فصلی کے دوسرے ربع میں بعض مشائخ سیاست میں حصہ لینے بڑھے اور وہاں بھی اپنا تفوق و برتری چاہی۔ عوام کا بیشتر حصہ جوان سے بدکا ہوا تھا

ساتھ نہ دیا تو دست بوس قدم بوس مریدوں کے جتھے میں اپنی ڈیڑھ اینٹ کی مسجد بنائی۔ حکومت کے بعض مصلحت بین ارکان سے گانٹھ جوڑ کی کچھ ہاتھ پیر مار لئے کچھ نمائش کی مگر قوم کے لئے کوئی ٹھوس کام نہ کر سکے جہاں سے اٹھے تھے وہیں گرے۔ عہد زیر ذکر میں جو علماء تھے ان میں سے چند اچھے پایہ اور خاص شہرت کے حامل تھے۔ درس و تدریس کے ساتھ رشد و ہدایت ان کا مشغلہ رہا۔ حکومت بھی ان کی قدر کرتی رہی۔ ایک زبردست عالم مولوی زماں خاں اسی عہد میں ایک مذہبی جھگڑے پر شہید کر دیئے گئے۔ حکیم وحید الدین عالی حیدر آبادی المتوفی ۱۳۴۳ء عربی کے باکمال شاعر تھے۔ مولوی انوار اللہ خاں مرحوم جو اعلیٰ حضرت نواب میر عثمان علی خاں آصف سابع کے ولی عہدی میں آپ کے استاد بھی رہے اور نواب فضیلت جنگ کے خطاب سے سرفراز ہوئے تھے۔ صاحب تصنیف و تالیف اچھے عالم گزرے ہیں۔ ایک عالم مولوی امیر الدین مرحوم نے ۱۲۸۳ھ میں ایک مدرسہ عربیہ نظامیہ کی بنا ڈالی جو مولوی انوار اللہ خاں کی سرپرستی میں بہت ترقی کیا اس کی گراں قدر امداد حکومت آصفی کرتی رہی اس مدرسہ میں اب بھی کئی عالم کار گزار ہیں حالانکہ اس مدرسہ کی مالی حالت فی زمانہ پریشان کن ہے۔ مولانا عبدالقدیر صدیقی ایک تبحر عالم، متعدد رسائل کے مصنف، مفسر، شیخ الشموخ (میر شعبہ) دینیات جامعہ عثمانیہ، صوفی و صاحب طریقت اسی عہد کی یادگار ہیں آپ کا انتقال ۱۷ شوال ۱۳۸۱ھ م ۲۳ اپریل ۱۹۶۲ء کو ہوا ہے۔ باہر سے مشہور علماء حیدر آباد آئے عرصہ تک یہاں مقیم اور حکومت کے لطف و کرم سے مستفید ہوتے رہے۔ بعض نے تو یہیں انتقال کیا اور جو واپس ہوئے تو ان کا دامن بھی بھر دیا گیا۔ مولانا حافظ محمد احمد مہتمم دارالعلوم دیوبند، مولانا شبلی نعمانی، مولانا حبیب الرحمن خاں شیروانی جنہیں دربار آصفی سے صدر یار جنگ کا خطاب مرحمت ہوا تھا۔ مولانا مناظر احسن گیلانی، مولانا مفتی لطف اللہ، آقا سید محمد علی لاریجانی (ایران) الملقب بہ داعی اسلام مؤلف فرہنگ نظام جو عالم ہشت زماں سے مشہور تھے اور سناد الملک سید علی شوستری ذی علم و فاضل المتوفی ۱۳۴۲ھ اور مولانا شبیر احمد عثمانی وہ علمائے کرام ہیں جو حیدر آباد کی علمی

محفلوں میں برسوں رونق افروز رہے، بڑی بڑی خدمتوں پر مامور رہے۔

مہنت اور گوسائیں پجاری، جوشی گنا چاری

مجھے اعتراف ہے کہ ہندو مذہبی پیشواؤں سے میں کم واقف ہوں پھر بھی ایک دو مشہور پیشوایان ہندو کو جو میں نے دیکھا تو وہاں ہاتھی، گھوڑے، دنیوی ٹھاٹھاٹ، راگ رنگ کو روحانیت سے زیادہ پایا راگ کو روحانیت کا ذریعہ سمجھنے والے اس فقرہ پر مسکرا تو دیں گے مگر اس راگ کے عواقب پر ٹھنڈے دل سے غور کریں تو ان کے چہرے کے آثار کچھ اور ہوں گے۔

جن ہندو پیشواؤں سے میں ملا ان میں ایک مشہور سادھ کے مہنت تھے جن کی دور دور تک شہرت اور ہر طبقہ ادنیٰ و اعلیٰ میں معتدین کی تعداد بھی کافی تھی۔ ان سے میری کئی ملاقاتیں ہوئیں۔ ایک چھوٹے سے گاؤں کے وسیع میدان میں سادھ اور اس کی تیرتھ کو آنے والوں کے قیام پخت و پز کے علاوہ ان مہنت صاحب کے رہنے کے لئے معتدین نے بڑی بڑی عمارتیں بنادی ہیں۔ مہنت صاحب سے ملنے آیا تو پہلے سے وقت مقرر کرنا پڑتا تھا یا حاضری کی اطلاع کے بعد بہت خاصہ انتظار کرنا۔ یہ اس لئے کہ معززین سے ملنے کے قبل فرش فروش ہوتا۔ مسند لگتی، گانے والیاں تیار ہوتیں، پھر مہاراج برآمد ہوتے اس کے بعد ملاقاتی صاحب کو مہنت صاحب کے سیکرٹری یا اور کوئی (ملاقاتی کے مرتبہ کے لحاظ سے) آ کے انہیں مہاراج کے دربار تک لے جاتے۔ مہاراج جو پر تکلف کار چوبی ٹوپی سفید کرتے پننے سفید دھوتی باندھے مسند پر براجمان ہوتے اور جن کے اطراف ان کے چیلے اور ملازمین بیٹھے رہتے کامل توجہ سے آنے والے کے طرف ملتفت ہو جاتے اور مہمان کی تعظیم میں دور ہی سے اپنا ہاتھ بلند کر کے گویا اس کا استقبال کرتے بڑے خلق سے ملتے مسند کے قریب بٹھاتے تملطف آمیز گفتگو کرتے پھر مہمان سے استمزاج کے بعد ارباب نشاط کو گانے کا ایما کرتے۔ مہمان دل بھر کے بیٹھنے کے بعد جب واپس ہونا چاہتا تو اس کو ناریل، سوکھے انجیر وغیرہ کا پرشاد دیا جاتا سادھ پر

چڑھائے ہوئے پھولوں کا ہار پہنایا جاتا۔ ان مہنت صاحب کو جن کا خرچ ہزاروں ہی کا تھا ہندو بیوپاریوں اور دولت مند امراء سے قیمتی چڑھاوے اور نذرانے ملتے تھے گانے والیوں میں ایک کسبن کے بطن سے خود ان کی صلیب ایک لڑکی موسیقی کی ماہر تھی۔ اور مہاراج معزز مہمانوں کو اس کا گانا خاص طور پر سناتے بھی تھے۔ اور یہ خود بھی مجرے کے لئے جایا کرتی تھی۔

حیدر آباد میں گوسائیوں کا بھی ایک طبقہ ہے ان میں چند بڑے دولت مند گزرے ہیں یہ ساہوکاری کرتے لاکھوں روپیہ کی آمدنی رکھتے تھے حکومت تک کو قرض دیتے جس کی طمانیت اور ادائی کے لئے گاؤں ان کے قبضے میں دے دیئے جاتے تھے۔ گوسائیں بڑے بڑے مکانوں کو ٹھیوں میں رہتے تھے دو گھوڑوں کی شان دار بگھیوں میں نکلتے، امیرانہ زندگی بسر کرتے تھے۔ مشہور تھا کہ ان کا کروڑوں روپیہ تو برسوں سے مقفل پڑا ہے، اس کو کھولنے کی نوبت ہی نہیں آتی۔ کلیانی میں بھی اس طبقہ کے آثار میں ۱۳۲۸ فصلی میں دیکھے ہیں معلوم ہوا تھا کہ زمانہ قریب میں وہاں بھی دولت مند گوسائیں گزرے ہیں جن کے سنگ بستہ بڑے اور چھوٹے مٹھ اور ان کے چیلے اب بھی موجود تھے مگر تنگی اور ترشی سے بسر کر رہے تھے۔

پجاری، جوشی، گنا چاری کے ناموں سے مذہبی نوعیت کے خدمتی گاؤں گاؤں تھے جن کو حکومت آصفیہ پوجا پاٹ، نندا دیب، اگنی ہوتر، آگرہار، سدا برت، اچھاؤ جاترا وغیرہ مختلف مذہبی رسوم اور خدمت دیول و مسافرن کے لئے کہیں جاگیر و قطعہ کہیں اراضی انعام یا نقدی بڑے فراغ دلی اور وسعت نظر سے دیتی رہی۔

قاضی، محتسب خطیب و نرنی

عہد سلف کی یادگار موروثی قاضی محتسب اور خطیب ملک کے اکثر حصوں میں موجود تھے اور اراضی انعام یا نقدی سے ان کی پرورش ہو رہی تھی۔ اس زمانے میں قاضی کے ذمہ فصل خصومات کا کام تھا مگر عہد زیر ذکر میں خطبہ نکاح پڑھنا۔ عقد نکاح باندھنا اور

سیاہ لکھنا رہ گیا ہے۔ عقد کے وقت قاضی ایک دستاویز لکھتے ہیں جس میں عاقدین ان کے وکیل گواہ اور زر مہر کی صراحت ہوتی ہے اور اس پر ان سب کی دستخط لی جاتی ہے یہی دستاویز سیاہ کہلاتا اور دفتر قضاات میں محفوظ رہتا۔ سرکار عالی کے محکمہ امور مذہبی کا ایک نمائشی صیغہ جو صدارت عالیہ کے نام سے قائم تھا اور اس کو بعض وقت کافی اہمیت بھی دی گئی اس کا افسر صدر الصدرو کے شان دار نام سے موسوم ہوا مگر وہ دفتر چاہے امور مذہبی کا ایک ضمنی صیغہ رہا ہو یا مستقل سررشتہ کوئی ٹھوس کام کبھی نہیں کیا۔ قاضیوں کے حد تک وہ احکام دیتا رہا کہ دورہ کر کے پند و نصائح اور مسلمانوں کی اصلاح کریں۔ مگر نہ قاضی دورہ کرتے نہ اپنے گھر ہی میں رہ کے مسلمانوں کی اصلاح کی کوئی فکر کرتے تھے اور نہ دفتر صدارت عالیہ ان کے دورہ کے لئے سہولتیں پیدا کرنے اور ان سے کام لینے کی کوئی سہیل نکال سکا۔

سرکار عالی کا محکمہ امور مذہبی ۱۹۵۰ء میں تخفیف کر دیا گیا کیونکہ حکومت ہند جس میں حکومت آصفی ضم کر دی گئی سیکولر گورنمنٹ (لانڈ ہیٹ) کا ادعا رکھتی ہے اس لئے پیش امام، موزن، ملا اور دیول کے خدمتی سب کی تنخواہ موقوف اور رقومات امدادی بند کر دی گئیں۔

زمانہ زیر ذکر کے دیہاتی موروثی خطیب چاہے کسی لباس کسی شغل اور کسی حال میں رہیں عیدین کو جبہ اور عمامہ پہنتے عید گاہ میں آجاتے اور غلط مسلط خطبہ پڑھ دیتے تھے۔ بعض جائے ان کو اب بھی خلعت عیدین کے نام سے کچھ تھوڑی سی نقدی مل جاتی تھی اور یہ بطور خود عمامہ و چادر ایک کشتی میں رکھ کر لاتے جس کو عین اس وقت جبکہ خطبہ ثانیہ میں پادشاہ وقت کا نام دعا کے لئے لیا جاتا تو وہ عمدہ دار مقامی جو نمازیں شریک ہوتا خطیب کو اوڑھاتا۔

مختسب کے ذمہ فی زمانہ کوئی کام برائے نام بھی نہ رہا تھا۔ سلطنت آصفیہ محض ٹیکس وصول کنندہ حکومت نہ تھی اس لئے اگر ایک طرف محاصل کا بار رعایا پر بہت ہی ہلکا تھا تو دوسرے طرف جو کچھ آمدنی ہوتی وہ رعایا پر خرچ کی جاتی تھی اس بذل و نوال

سے فائدہ اٹھانے والے طبقات میں سے ایک گروہ ان خدمتیوں کا بھی تھا جو ہندو، مسلم، جین، پارسی، سکھ، عیسائی، معابد، مدارس، منٹھ، درگاہ، گردوارہ، سادھ، خانقاہ اور دھرم شالوں میں مامور اور کار گزار رہتا تھا۔

کہنا پڑتا ہے کہ قاضی، محتسب، خطیب ہوں یا پجاری، جوشی، گنا چاری، یہ سب کے سب شادی بیاہ، ذبیحہ و قربانی، امراض و بائی، میت کے دفن، عید تہوار، ہاٹ بازار میں اور درو فصل پر جاہل دہقاں کو محرم و غیر محرم کنواری اور بیوہ، طلاق و عدت، وکالت و شہادت کے جھگڑے نکال کے مسائل ذبیحہ سے نا واقفیت یا طریقہ ذبح کے من گھڑت صورتیں بتا کے مدفن کی اراضی میں دشواریاں پیدا کر کے، مہابھارت اور رامائن کے نام سے قصے سنا کے مزار یاد یو کی کرامات کے جھوٹے واقعات کہہ کے صاحب مزار یا سادھ کی خفگی و ناراضی سے ڈرا کے بہمت کی بزرگی جتا کے جائز و ناجائز دونوں طرح انڈا، گوشت، مرغی، مصری بادام، چاول، کھجور، چنا، جوار اور دیگر اجناس زرعی تیل ماش، کھوپرا، گڑ اور نقد نذرانہ بے تکلف وصول کر لیتے تھے۔

شہر حیدر آباد میں ایک عمدہ نرنخی کا بھی تھا جو ایک اوسط درجے کے معزز جاگیردار کے خاندان میں وراثتاً چلا آرہا تھا۔ عمد سلف میں بازا کے نرنخی کی نگرانی اس خدمت سے متعلق تھی مگر فی زمانہ کوئی کام ان کے سپرد نہ تھا۔ البتہ یہ سنا ہے کہ ماہ رمضان میں ایک دن ان کی سواری سپاہیوں کے جلو میں نکلتی کسی مسلمان کو کچھ چباتا یا بیڑی چٹا پتا دیکھتے تو عدم احترام رمضان کے پاداش میں اس کو پکڑ لیتے مگر یہ مضحکہ انگیز رسم عرصہ ہوا کہ موقوف ہو گئی۔

آزاد پیشہ افراد

وکلاء

آج سے ۷۰ سال پہلے معمولی اردو نوشت و خواند اور ہلکا سا ایک امتحان قانون

دینے کے بعد سند وکالت مل جاتی تھی۔ چونکہ ملک میں بد قسمتی سے جاگیرداری، منصب داری، یا اس کے بعد دوسرے درجے میں ملازمت سرکاری کے سوا باقی سارے پیشے دھندے گری ہوئی نظروں سے دیکھے جاتے تھے اس لئے طبقہ وکلاء میں ایک دو کے سوا سب ہی بیرونی تھے۔ مسلم وکلاء میں شمالی ہند کے رہنے والے اور ہندو وکلاء میں پونا مدراس کے برہمن، اینگلو، ایر، ٹائیڈو شامل تھے۔ مستقرہائے اضلاع و تعلقات میں مقامی ہندو شمالی ہند کے مسلم وکلاء کے دوش بدوش کام کرتے نظر آتے۔ غرض اور پیشوں کی طرح اس پیشے سے بھی ایک عرصہ تک اہل ملک کو تنفر رہا ۱۸۹۳ء میں حکومت سرکار عالی نے مجلس قوانین میں وکلاء کی نشستیں مقرر کر کے ہائی کورٹ کی ججی کے لئے وکلاء کو بھی منتخب کر کے اس پیشے کی اہمیت اور وقعت کو بڑی حد تک عوام کے ذہن شین کیا اور ۱۳۰۹ فصلی (۱۸۹۹ء) میں قانونی تعلیم کے لئے لاکلاس بھی قائم کی گئی جہاں مغرب کے بعد لکچرس ہوتے تھے اس کا نصاب پورا کرنے کے بعد امتحان جوڈیشل میں شرکت ہو سکتی تھی۔ کامیابان امتحان جوڈیشل کو نہ صرف عدالتی عہدوں پر مامور کرنے میں ترجیح دی جاتی بلکہ ان میں جو بدرجہ اعلیٰ کامیاب ہوتے وہ وکالت درجہ اول بھی کر سکتے تھے اور جو ادنیٰ درجہ میں نکلتے وہ درجہ دوم کی وکالت کے مجاز تھے وکالت کے ان دونوں درجوں میں امتیاز یہ رکھا تھا کہ وکیل درجہ اول ہر دفتر میں پیروی کر سکتا تھا اور درجہ دوم کے وکیل کو عدالت العالیہ (ہائی کورٹ) اور دفاتر معتمدین میں کام کرنے کی اجازت نہ تھی۔ اسی کے ساتھ امتحانات وکالت بھی ہر سال ہوا کرتے تھے جس کے ۳ درجے اول، دوم، سوئم بہ اعتبارات نبرات محصلہ رکھے گئے۔ قانونی تعلیم کے لئے سرکاری لاکلاس کے سوا چند قانون دوست وکلاء نے بھی تعلیمی جماعتیں کھول رکھی تھیں جن میں مولوی شرف الدین صاحب اور مولوی محمد ابراہیم علی صاحب وکلاء کی درسگاہیں خاصی شہرت رکھتی تھیں۔ عوام کی اس کوشش اور سرکار عالی کی ہمت افزائی کی وجہ سے اہل دکن کا نفور اس پیشے سے رفتہ رفتہ کم ہوا۔ ایل۔ ایل۔ بی اور بیرسٹر پہلے تو کوئی تھا ہی نہیں بعد میں باہر سے ایک دو بیرسٹر آگئے مگر عثمانیہ یونیورسٹی (۱۹۱۸ء میں) قائم ہونے کے بعد لاکالج بھی

ظہور میں آیا اور ایل۔ ایل۔ بی کے اسناد کے حامل اس کثرت سے ہر سال بڑھنے لگے کہ اب تو بریلی کوچہ میں ان کے نام کے بورڈ نظر آتے اور ہر ضلع کے مستقر میں یہ موجود ہیں۔

کوئی ۳۰ یا زیادہ سے زیادہ ۳۵ سال ہوتے ہیں کہ وکلاء نے سیاست میں حصہ لینا شروع کیا ہندو ہوں کہ مسلم دونوں نے اس میں سرگرمی ظاہر کی اس کی کیفیت اور اس کے نتائج سیاسی مورخ لکھے گا میں تو معاشرت پر قلم فرسائی کر رہا ہوں۔

اطباء یونانی، ڈاکٹر، اور ایور ویدک

حیدر آباد میں طب یونانی کی تعلیم کا کوئی انتظام پہلے تو تھا ہی نہیں بعد میں برائے نام کچھ تعلیم ہونے لگی اسی لئے یونانی حکماء بھی بیشتر شمالی ہندوستان سے آئے ان میں سے بعض نے تو بڑی اچھی شہرت حاصل کی۔

میڈیکل کالج جس کو مدرسہ طبیبہ کہا جاتا تھا ایک عرصہ سے یہاں قائم ہے ڈاکٹر ونڈو اور ڈاکٹر مرزا علی آج سے کوئی سو سال پہلے سررشتہ طبابت کے افسران اعلیٰ اور میڈیکل کالج کے مہتمم و لکچرار تھے اس زمانے میں ڈاکٹری کی تعلیم اردو میں دی جاتی تھی اور جو طلباء انگریزی بھی جانتے وہ طلباء درجہ اول متصور ہوتے تھے چنانچہ راقم الحروف کے والد نواب ظہیر الدین احمد خاں بہادر مرحوم اور چچا نواب فقیہ الدین حسین خاں بہادر مرحوم نے اس مدرسہ طبیبہ میں شریک ہونے کے لئے ۷ ربیع الثانی ۱۳۹۱ھ کو انگریزی کا امتحان داخلہ دیا، مگر پھر جلد ہی ڈاکٹری تعلیم کا ذریعہ انگریزی کر دیا گیا اور معیار تعلیم بھی بڑھا دیا اور کامیاب طلباء ہونہار نکلے انہیں اعلیٰ تعلیم کے لئے حکومت سرکار عالی نے اپنے خرچ پر انگلستان بھیجا۔ عثمانیہ یونیورسٹی کے قیام کے بعد میڈیکل کالج کے انتظام اور اس فن کی تعلیم میں خاصی ترقی ہوئی باقاعدہ ڈگریاں ملنے لگیں۔ اور یہ ڈگریاں ممالک غیر میں بھی تسلیم ہونے لگیں۔ دوسرے سررشتوں کے پہلو بہ پہلو حکومت سرکار عالی نے سررشتہ طبابت کے ترقی کے لئے بھی دل کھول کے روپیہ خرچ کیا اور ملک بھر

میں متعدد دوا خانے قائم کئے بلکہ حیدر آباد میں ایک بڑا دوا خانہ افضل گنج اسپتال کے نام سے اسی نام کے محلہ میں اور کئی دوا خانے مختلف حلقوں میں قائم کرنے کے علاوہ ہر ضلع اور مستقر ہائے تعلقات میں بیسیوں دوا خانے بنا ڈالے جن کی عمارات آلات، فرنیچر اور ان ہسپتال کی ضروریات پر کروڑوں روپیہ خرچ کیا۔ عہد عثمانی میں اس سررشتہ نے مزید ترقی کی۔ جدید العصر سہ منزلہ وسیع و عریض عمارت و دوا خانہ عثمانیہ کے نام سے قدیم افضل گنج اسپتال کی توسیع کر کے رود موسیٰ کے کنارے کھڑی کردی جہاں ان ہسپتال اوٹ ہسپتال ہزاروں مریض زیر علاج رہتے ہیں۔ اسی رود موسیٰ کے دوسرے کنارے عثمانیہ اسپتال کے مقابل اعلیٰ پیمانے پر زنانی دوا خانہ و زچگی خانہ کی شان دار عمارت بنائی جہاں زچگی کے لئے سینکڑوں ہی عورتیں دن رات آتی رہتی ہیں امراض سینہ، آنکھ، ناک، حلق اور بچوں کی بیماری کے علاج کے لئے متعدد دوا خانے قائم کئے، دق کے علاج کے لئے اننت گیری کا دوا خانہ سب سے بڑا ہے۔ امراض متعدی کے لئے بھی ایک علیحدہ دوا خانہ ہے جذام کا دوا خانہ پادریوں کی نگرانی میں چلایا جا رہا تھا جس میں حکومت سرکار عالی فیاضانہ مدد دیتی رہی۔ مجنوں کے لئے ایک دوا خانہ جالہ میں تھا اب اس کو حیدر آباد لایا گیا ہے۔

تعلیم طب مغربی (ڈاکٹری) کا سرکاری انتظام دوا خانوں کی کثرت ڈاکٹروں کی بڑی بڑی تنخواہ جراحی (آپریشن) میں ان کے حیرت انگیز کارنامے تشخیص مرض میں ان کے وسائل و ذرائع دوا خانوں کے ساز و سامان ادویہ کی صفائی و نفاست، ڈاکٹروں کی مصروفیت (پراکسی) و آمدنی ان کی وقعت و عزت دیکھ کے نہ صرف یہ کہ عوام ہی ڈاکٹری علاج کی طرف آہستہ آہستہ مائل ہوتے گئے بلکہ اہل دکن کو جو اس فن سے تنفر تھا وہ پوری طرح دور ہو گیا اور اس کے حاصل کرنے کے لئے بڑے شوق سے متوجہ ہو گئے یورپ تک گئے بڑی بڑی ڈگریاں لائے اہل ملک کی خدمت کی اور خود بھی فائدہ اٹھایا۔ اسی اثناء میں باہر سے بھی متعدد ڈاکٹر آگئے اور اس کی کثرت سے مقامی اور بیرونی ڈاکٹر ہو گئے کہ شہروں اور بڑے بڑے قصبات میں سرکاری ڈاکٹروں کے علاوہ خانگی (پرائیویٹ) ڈاکٹر

بھی مصروف کار ہیں اور ہر ایک اپنی قابلیت تجربہ و اخلاق کے مطابق کمالیتا ہے اس موقع پر یہ بھی واضح کرنا پڑتا ہے کہ اس معزز پیشہ کے بعض ارکان میں خدمت خلق کے جذبہ کی جگہ منفعت، حرص اور لالچ پیدا ہو گئی ہے۔

تاجر

مسلمانان حیدر آباد تجارت سے بھی قطعاً "نابلد" رہے اس میدان میں ان کی دوڑ کرانہ، ہاتھ کا بنا ہوا موٹا کپڑا۔ الاپچی، سپاری، کتھا، لونگ چلو فروشی، موٹے موٹے چوڑیاں، گوشت، نان اور گل فروشی تک محدود رہی۔ ترکاری، مٹھائی، دودھ، دہی، تیل کی چلو فروشی، دکھنی ہنود، کاچھی، گولی اور تیلی کرتے تھے تازہ مچھلی، بھوئی پکڑتے اور قریب کے قصبات و شہر میں بیچ لیتے، دریائی سوکھی مچھلی اور جھینگے مدراس کے مسلمان فروخت کرتے تھے، اشیاء آہنی کی مقامی خرید و فروخت اور اسی ملک کے چوبینہ کی چھوٹی سی منڈی دکھنی ہنود کے ہاتھ میں تھی اور رنگونی ساگوان بیرونی تاجروں کے قبضہ میں کومٹی (بقال) چھوٹے پیانہ پر زیادہ تر غلہ کی تجارت اور سودی لین دین کر کے تھوڑا پیسہ کما لیتے تھے، دیہات کے پٹیل پنواری، دسمکھ، زمین دار جو برہمن، ریڈی، ہلمہ، تلنگمے مرہٹے، اور کنڑے ہیں اپنے قولداروں سے اراضی میں لیا ہوا نصف غلہ (جس کو بٹائی کہتے ہیں) اور اپنی ذاتی کاشت کی پیداوار نیز اپنے مقروض آسامیوں سے ارزاں دام پر حاصل کئے ہوئے اجناس بازار میں لا کر فائدہ اٹھاتے تھے مگر یہ تجارت نہ تھی بلکہ اپنے اثر، دباؤ اور دیہی حکومت کے برتے پر رعایا کی جہالت سے فائدہ اٹھانا تھا۔ سیندھی کے کاروبار مقامی کلالوں کے قبضہ میں تھے مگر ٹھوک فروشی (گتے) جس کا تعہد سرکار سے دیا جاتا تھا دوسرے قوم کے لوگ بھی کرتے تھے اور اب بھی کرتے ہیں شراب کی تجارت دوسری قوم کے لوگ بھی کرتے تھے اور اب بھی کرتے ہیں شراب کی تجارت پارسی جو دکن میں مقیم ہو گئے اور کلال دونوں بھی کرتے رہے۔ اس چھوٹے پیانے کی تجارت اور غلط نفع اندوزی کے سوا ساری تجارت بیرونی اشخاص کے ہاتھ میں تھی، حکومت نے

ان پر کوئی پابندی عائد کی نہ سیل ٹیکس لیا نہ حصول لائسنس کی شرط لگائی نہ اجازت کی قید چنانچہ ماڑواڑی، گجراتی، کچھی، میمن، خوجے، بوہرے، بڑے بڑے تاجر تھے، رالی برادرس اور دوسرے یورپین فرم خام پیداوار کھینچ لیتے تھے۔ اگر والے (ہنود) سونا چاندی اور جواہرات کی تجارت میں تنہا قابض رہے لمباری لے (مسلم) چرم، تڑوڑ کی چھال اور پلاس کے پتوں سے فائدہ کثیر حاصل کرتے رہے۔ تانبے، پیتل، کے برتنوں کا بیوپار بالکل بیرونی ہندو کسار کے ہاتھ میں رہا۔

سرمایہ مشترک

امراء کو تو معذور ہی سمجھو وہ دنیا سے بے خبر اپنی ڈیوڑھیوں کی چار دیواری میں مگن تھے۔ ملازمین سرکار اور چھوٹے چھوٹے منصب دار، جاگیردار بلکہ سفید پوش عامۃ الناس تک، تاجر، گتہ دار، صنایع اور اہل حرفہ کو چھوٹی نظروں سے دیکھتے تھے۔ ان کو برابر بٹھانے اور منہ جوڑ کربات تک کرنے کی روادار نہ تھے تو مشترکہ سرمایہ کی کمپنیوں میں روپیہ کیوں لگاتے اور یہ کمپنیاں قائم کیسے ہوتیں۔ اسی وجہ سے سونا چاندی، روپے، پیسے کی بہتات کے باوجود اتنے بڑے ملک میں کپڑے کی ۳ چھوٹی چھوٹی گریوں کے سوا کوئی اور کارخانہ کہیں نظر نہ آتا تھا۔

۱۹۰۰ء میں گوداوری ویلی ریلوے اسٹیشن لین مکمل ہوئی اس لین پر جو مملکت حیدر آباد کے مرہٹواڑی علاقے سے گزرتی ہے بہترین کپاس پیدا کرنے والی زمین ہے، تربوز، موز، کنولے، کے باغات جوار کے میلوں، لے چوڑے کھیت ہیں اس کیفیت نے ان لوگوں میں جو پہلے سے گری پڑی تجارت کر لیتے تھے اور اب ریل کی بدولت گھر سے ذرا دور نکلے یا باہر کے لوگوں نے یہاں کی کپاس دیکھی اجرت ارزاں اور ریل کے آجانے سے حمل و نقل کی سہولت پائی تو روٹی برآمد کرنے کے لئے بنولہ نکالنے کپاس کے گٹھے بنانے کی چھوٹی موٹی فیکٹریاں قائم کیں اور ان کا دیکھا دیکھی تلنگانے میں بھی جہاں مصنوعی ذرائع آب سے مدد لے کے دھان کی کاشت وسیع پیمانے پر ہوتی ہے اور تخم

روغن دار کی افراط ہے دھان صاف کرنے، تیل نکالنے کے معمولی سے کارخانے قائم ہوئے۔

کوئی ۴۰ سال قبل شاہ آباد میں سیمنٹ کا ایک کارخانہ بنا۔ اس کے ایک عرصہ بعد بودھن میں شکر، سرپور میں کاغذ، ورنگل اور ناندیٹر میں کپڑے کی ۲ گرنیاں قدرے اچھے پیمانے پر چلنے لگیں، مرہٹواڑہ، لاہور، بلدہ حیدر آباد، اور گوداوری ویلی ریلوے لائن پر کئی کارخانوں کا اضافہ ہوا۔ ان میں سے اکثر کارخانوں میں بیشتر سرمایہ اہل ملک کا ہے۔ یورپ کی دوسری جنگ عظیم (۱۹۳۹ء - ۱۹۴۵ء) کے زمانے میں جبکہ باہر سے مال آنا کم ہو گیا اور بدیسی اشیاء گراں ہو گئیں تو یہاں چند چھوٹی چھوٹی چیزوں کے بنانے کا اقدام کیا مگر تجربہ تو اس کا بھی نہ تھا غیر مال اندیشی اور جرات بے باکی۔ اندازے صحیح نہیں لگائے، اہل ملک سے روپیہ تو بہت سا جمع کیا، مگر بے مضبوط نہ رکھی اس لئے پہلے پہل تو بازار میں حصص کی طلب رہی پھر بری طرح ان کی قیمتیں گر گئیں، اور یہ بھی کہتے ہیں کہ بعض چالاک سرمایہ دار کاروباریوں نے جلب منفعت کی۔ غرض کئی کارخانے ناکام ہوئے والیہ ہو گئے۔

بینکنگ اور سکہ سرکار عالی

بینکنگ کے سلسلہ میں سرکار عالی کے سکہ کی جس کو کبھی چلنی کہتے تھے مگر اب حالی سے موسوم تھا کچھ کیفیت لکھ دینا ضروری ہے۔ یوں تو ریاست حیدر آباد کے قیام کے بعد یہیں کا سکہ چلنے لگا، جس پر حیدر آباد کے حکمران کے نام کے ساتھ مغل شہنشاہ کا نام بھی کندہ رہتا تھا۔ ۱۸۵۴ء میں ریاست کے مالی امور کی اصلاح شروع ہوئی اور ایک دارالضرب قائم کیا گیا جہاں امراء اور تاجر چاندی لاتے اور اجرت دے کر سکہ ڈھلواتے جو ہاتھ سے بنائے جاتے اور موٹے موٹے، بے ڈول اور مدور ہوتے، چاندی کی اٹھنیاں، چونیاں، دوانیاں بھی بنتی تھیں مگر بازار میں انہیں کا چلن بہت کم تھا۔ ۱۸۹۲ء تک یہاں ۲۴ قسم کے روپے رائج تھے۔ کچھ عرصہ بعد ایک ہی قسم کا روپیہ چلتا

رہا۔ ان روپیوں میں کھوٹے سکے بھی آجاتے تھے جس کو پرکھنے کے لئے صرافوں کی ضرورت رہتی۔ چاندی کے سکوں کے ساتھ تانبے کے پیسے بھی بنتے رہے۔ ہر پیسہ ایک ایک تولہ کا موٹا بھدرا کوئی لانا کوئی چھوٹا ہوتا۔

سکہ کی قدر حسب ذیل تھی۔

۲ پائی = ایک پیسہ

۴ پیسے = ایک گنڈہ

ڈیڑھ گنڈہ یا ۶ پیسے = ایک آنہ

۱۶ آنے یا ۲۴ گنڈے = ایک روپیہ

اس طرح ایک روپیہ کے ۹۶ پیسے ہوتے تھے مگر خردہ کا اتار چڑھاؤ بہت رہتا۔ گو سرکاری خزانے میں روپے کے ۹۶ پیسے برابر ملتے مگر بازار میں نہ صرف پیسہ دو پیسے بلکہ بعض وقت ۲۴ پیسے کم آتے یعنی بجائے ۲۴ گنڈے کے صرف ۱۸ گنڈے۔ سکے حالی سکے انگریزی سے جس کو کلدار کہتے تھے

قیمتاً ”کم تھا اس لئے تبدیلی سکے میں شرح بٹاؤن مقرر نہ ہونے

سے نقصان ہوتا تھا اور یہ نقصان کبھی ۱۴-۱۵ فیصد اور کبھی ۲۰-۲۱ بلکہ بعض وقت اس سے بھی زائد تھا۔

چار مینار کے نقش والا سکہ ۱۹۰۳ء سے ذریعہ مشین ڈھلنے لگا۔ اسی کے ساتھ ایک پائی ایک پیسہ (۲ پائی) نصف آنہ (۶ پائی) اور ایک آنے کے سکے بھی مشین سے بنائے جانے لگے پیسوں کا وزن کم کر دیا گیا مگر قدر بدستور سابق رہی اور نرخ بازار بھی حکماً ” ۲۴ گنڈے سے (۹۶ پیسے) اور بٹاؤن یعنی حالی و کلدار کی شرح بٹاؤلہ ۱۱۶ عثمانیہ مساوی ۱۰۰ کلدار مقرر کی گئی۔

سکہ قرطاس

۱۳۲۷ فصلی مطابق ۱۹۱۸ء میں قانون زر کاغذی نافذ اور ایک سررشتہ اسی نام سے

قائم اور زر کاغذی (نوٹ) رائج کیا گیا سب سے پہلے سو اور دس روپیہ کے نوٹ علی الترتیب ۱۷ اور ۲۰ شہرپور ۷۳۲ ف کو جاری کئے گئے پھر تھوڑے ہی عرصہ بعد ایک اور پانچ روپیہ کے نوٹ رائج ہو گئے۔

کوڑی بہ طور سکہ

غیر مشینی بے ڈول سکہ جس زمانے میں چل رہا تھا اسی عہد میں کوڑیاں بھی معمولی سودے کے لئے یا خیرات میں زربدل کے طور پر استعمال ہوتے تھے۔ ایک پیسے میں (۴۰) کوڑیاں ہوتی تھیں (۵) کوڑیوں کی ٹولی (۱۰) کی دمڑی اور (۲۰) کوڑیوں کا دھیلا کہلاتا تھا۔ بازار سے دمڑی دھیلے کا بھی سودا منگوایا جاتا۔ دمڑی دھیلے میں ہری مرچ، کوٹھمیر، پودینہ، تین تین چیزیں آجاتیں۔ بھڑ بھونجا آواز دیتا بچے کوڑیاں لے کے دوڑتے اور مرمے، کھلیان، پھٹانے پھولے، پننے، لیوڑیاں یا پٹی خرید لیتے۔

بہت عرصہ پہلے تو ریاست بھر میں صرف ایک انگریزی بینک ”بنگال بینک“ کے نام سے تھا اور مدت دراز تک بس یہی ایک بینک یہاں کام کرتا رہا بعد میں اسی بینک کو امپریل بینک کہا جانے لگا۔

اس ایک بینک کے سوا روپیہ کا سارا کاروبار کوٹھی اور ماڈواڑی ساہوکاروں کے ہاتھ میں تھا جو صناعتوں، کسانوں، جاگیرداروں اور دیگر حاجت مندوں کو قرض دیتے اور گراں سود و رسود کے علاوہ مختلف طریقوں سے استحصال کیا کرتے تھے۔

سرکار عالی کی حکومت کو دولت مند گوسائیں بھی قرض دیتے رہے اور بہت پرانی بات ہے کہ سرکار نے رقم کی کفالت میں ان کے قبضہ میں کچھ گاؤں بھی دیئے تھے، ماڈواڑی اور کوٹھیوں کے علاوہ افغان اور عرب بھی غرباء کو بہت گراں سود پر قرض دیتے اور سختی سے وصول کرتے تھے، حکومت سرکار عالی بھی اپنے ملازمین کو مکان بنانے یا موٹر خریدنے بعض شرائط پر ہلکی شرح سود سے قرض دیتی رہی اور موجودہ حکومت بھی ایسا قرض دیتی ہے یورپ جا کے تعلیم پانے کے لئے بھی حکومت سرکار نظام سے قرض ملتا رہا

کوئی پچاس سال پہلے کی بات ہے کہ حیدر آباد بینکنگ کمپنی کے نام سے پارسیوں کی ایک چھوٹی سی بینک کچھ دن کام کرتی رہی اس کے بعد یکے بعد دیگرے کو آپریشن ڈومین بینک جس کا نام اب آندھرا پردیش کو آپریٹو بینک ہے۔ رگھوناتھ مل بینک، حیدر آباد بینک، سنٹرل بینک قائم ہوئے اپریل ۱۹۴۲ء میں حکومت سرکار عالی نے اسٹیٹ بینک قائم کیا اور ریاست کی کرنسی اسی بینک کی نگرانی میں دے دی۔ یہ بینک اچھی ساکھ رکھتا ہے اور متعدد تجارتی مقامات پر اپنی شاخیں کھول دی ہیں۔

گتہ دار (کنٹر ایکٹر)

بد قسمتی سے تجارت کی طرح گتہ داری بھی اہل حیدر آباد کی نظر میں حقیر ہی رہی اس لئے سررشتہ جات تعمیرات، آبپاشی، صفائی، (میونسپلٹی) ڈریج اور ریلوے کے کروڑوں روپیہ کے گتے بیرونی اشخاص نے لئے اور دولت مند ہو گئے یہاں کے لوگ اس کو دیکھتے رہے مگر شان، عزت و مشہوریت کا ہوا، جاگیردار و منصب کا نشہ اور ملازمت کا چسکا اس ذریعے سے حصول معاش میں سنگ راہ رہا۔ اکثر پنجابی کچھ مدد اسی کچھ کچھی گتہ دار ملک بھر میں پھیلے ہوئے تھے۔

انتزاع حکومت آصفی سے تھوڑے ہی عرصہ قبل ملک کے ایک لائق فرزند نے ”حیدر آباد کنسٹرکشن کمپنی“ قائم کی اور گتے لئے اسی کی کوشش سے بودھن میں شکر سازی

کا اور سرپور میں کانغ سازی کا کارخانہ بنا تو اہل ملک نے گتہ داری کی طرف قدم بڑھایا مگر بہت آہستہ بہت سست اس لئے آج بھی بجز ایک دو کے کوئی نامور گتہ دار اہل ملک سے نظر نہیں آتا۔ البتہ سیندھی شراب کے گتے جس کے تعہدار کو متاجر کہتے تھے اکثر ریڈی، کلال، پارسی اور ایک دو مسلم افراد کے ہاتھ میں رہے اور اس ذریعہ سے انہوں نے دولت بھی کمائی، چوبینہ کے گتے بھی اہل ملک کے ہاتھ میں تھے۔ پوست تڑوڑ، برگ آبنوس کے گتے اکثر لمباری مسلمانوں نے لئے، شریفہ، آم، تمرہندی، ماہی اور سررشتہ مال یا صحرائی پیداوار کے چھوٹے چھوٹے معاملات جس تعلقہ یا قصبہ کے ہوتے وہیں کے یا اس کے قریب کے رہنے والے لے لیتے مگر یہ معمولی کام دولت کمانے کا ذریعہ نہ تھے اس سے شکم پروری ہو جاتی تھی البتہ سنگ سیاہ کا معاملہ ایسا تھا جس میں خوش حالی آ جاتی

کوئلہ کے معدن کا تعہد یورپین کمپنی نے لے رکھا تھا۔ وہی معدن سے کوئلہ نکالتی فروخت کرتی۔ سرکار کو کچھ ”رائٹلی“ دے دیتی۔ بد قسمتی کا کمال دیکھو کہ معدن میں کام کرنے والے مزدور بھی اکثر پردیسی تھے کہتے ہیں کہ معدن رعال (کوئلے) کا تعہد دینے میں اس وقت کے ایک عہدہ دار نے بڑی خود غرضی کی خود نے تو بڑی دولت کمائی مگر سلطنت کو خسارہ میں ڈالا۔ یہ عہدہ دار تو زیادہ دن زندہ نہ رہے مگر ان کا خاندان چند سال دولت کے مزے اڑاتا رہا جس کے قصے زبان زد عام تھے۔ پھر اس خاندان پر زوال آیا اور زوال بھی ایسا کہ دولت گئی اور عزت کو بھی ہشام لگا۔

اہل حرفہ

مملکت آصفیہ نظامیہ میں بہت اچھی اچھی صنعتیں تھیں۔ کانغ، ہمو، مشروع، رومال، سیلہ، کھادی، قسم قسم کے ریشمی اور سوتی کپڑے، زرین قورپلو کے ساڑیاں، قالین، کمبل، چاندی، سونے کی پچی کاری (بدری کام) لکڑی سے ایسی مصنوعات پھل پھلاری جو اصل کے ہو ہو اور نقاشی یہاں کے اضلاع کی خاص خاص صنعتیں تھیں

شاید ہی ایسا کوئی آباد گاؤں تھا جہاں موٹے سوتی رومال کھادی۔ سینگ۔ لکڑی۔ تیل یا لوہے کی ایک نہ ایک چیز نہ بنتی ہو لیکن ان میں سے اکثر صنعتیں فی زمانہ ماند پڑ گئیں۔ کاغذ جو موٹا کھردرا ہوتا تھا اب مفقود ہے۔ ہمو اور مشروع بنتا تو ہے مگر اس کے خریدار کم ہیں کہ فیشن بدل گیا اسی طرح سیلہ کا رواج نہیں رہا باقی چیزیں یہاں وہاں اب بھی بنتی ہیں۔ یہ دیہاتی صنایع سب کے سب مقامی ہی تھے۔ ان میں کے چند خاندان گورنگل، نانڈیڈ، کریم نگر، اورنگ آباد، گلبرگ، بیدر، نرمل، کورٹلا، نارائن پیٹھ، جوگی پیٹھ، کلیانی جیسے چھوٹے چھوٹے شہریا قصبات میں رہتے تھے مگر ان کا بیشتر حصہ دیہات میں بستا تھا اور یہ چاہے چھوٹے شہروں میں ہوں یا قصبات و دیہات میں ان کی زندگی بہت سادہ ان کا لباس اور کھانا دونوں ٹیپ ٹاپ اور تکلف سے معرئی تھا۔ ان کے چھوٹے چھوٹے سفالی مکان زیب زینت سے خالی بلکہ تنگ و تاریک اور غلیظ ہوتے ان کی کارگاہ و کارخانہ اسی تنگ مکان کا ایک حصہ ہوتا یا گھر کی گلی یا مکان کے سامنے کے درخت کا سایہ۔ اس زمانہ میں بھی جبکہ سامان معیشت سستا تھا اور ملکی ساخت کی اشیاء لینے والے آج کے مقابلہ میں زیادہ اور بازار میں اس کی مانگ تھی تب بھی صنایع مفلس اور سرمایہ داروں کے چنگل میں پھنسا ہوا تھا۔ ساہوکار خام اشیاء اس کو دیتے تو یہ غریب محنت کر کے جس میں اس کی بیوی بچے بھی ہاتھ بٹاتے ایک چیز بنا لاتا اور اسی ساہوکار کو سستے دام بیچتا اس کی رقم قرض میں محسوب کراتا اور پھر خام اشیاء قرض لے جاتا اور عمر بھر اسی چکر میں سود خوار بننے کے پنچے میں پھنسا رہتا۔ چند سال سے انجمن ہائے اتحاد باہمی (کوآپریٹو سائٹیز) کی ترویج کی طرف حکومت نے توجہ کی اور بہت سی انجمنیں قائم بھی ہوئیں مگر اس سے خاطر خواہ فائدہ نہیں ہوا جس کا سبب بد نظمی بھی تھی اور بددیانتی بھی۔

مزارع

کاشتکار ہمیشہ مفلوک الحال رہا اس کی دن رات کی محنت شاقہ کا بدل صرف یہ تھا کہ اس کو سستے سے سستے گھٹیل اناج کی روٹی یا دلیا مل جاتا جس کو وہ اٹلی کی چٹنی یا کھٹا، پیاز، مولیٰ، ہری مرچ، کیری، ککڑی وغیرہ کچی ترکاری چکھ چکھ کے پیٹ میں اتار لیتا۔ کبھی دال، بیگن، کدو، چھوٹے، سیم کی پھلی یا امباڑہ کا ساگ تیل میں بگھارا ہوا اس کا سالن ہوتا۔ ان ترکاریوں میں سے کوئی نہ کوئی ترکاری اس کے کھیت جھونپڑی یا اس کے تنگ و تاریک سفالی مکان کے باڑ میں بوئی جاتی۔ کدو کی بیل عموماً ”جھونپڑی پر چڑھائی جاتی تاکہ چھت ٹھنڈی رہے اور بارش میں پانی سے بھی کچھ بچاؤ ہو جائے۔ تھوار میں چنے کی گھنگنیاں، بیسن کے مرکو، بھجے، پاڑ، گڑ ملے ہوئے آٹے کی پوریاں، گلگلے جو سب کے سب تیل میں تلے جاتے اس کے کھانے کو پر تکلف و پر لطف کر دیتے۔ فصل جب بک جاتی تو چنا (بوٹ)، مونگ پھلی، مکئی یا جوار کے بھٹے بھون کر خشک، لال شکر اور دہی کا جوڑ لگا کر بیوی بچوں اور دوست احباب کے ساتھ کھیت میں وہ اس لطف سے وقت گزارتا جیسے کوئی لارڈ صاحب گارڈن پارٹی میں۔ ان میں جو گوشت کھانے والے ہوتے وہ ایسے موقع پر بکری کا بچہ یا ایک دو مرغیاں بھی کاٹتے اور کھیت کے دیوتا کے سامنے جو کھیت کے بندھارے پر کوئی ایک پتھر ہوتا اس جانور کا خون بکرا ہو تو اس کے پائے مرغی ہو تو اس کی ایک ٹانگ اور ۲-۴ پر تھوڑا سا کھانا بھیٹ چڑھاتے۔ کھانا تو دیو کے سامنے کسی پتے پر رکھ دیتے۔ پائے، ٹانگ اور پر اسی پتھر کے قریب کے درخت پر لٹکا دیتے۔

اس غریب کاشتکار کو کبھی تن بھر کے کپڑا نہیں ملا۔ زیادہ سے زیادہ کھادی کی نیم آستین جو چوڑے اوپچی ہوتی اور دھوتی جو گھٹنوں کے اوپر رہتی اس کا لباس تھا۔ اس کا اوڑھنا بچھونا صرف ایک کمبل تھا جس کا نصف حصہ وہ بچھا دیتا اور دوسرا نصف اوڑھ لیتا۔ سردی میں جب وہ گجروم کھیت کو جاتا تو یہی اس کا فرغل ہوتا بارش میں یہی اس کی برساتی تھی دھوپوں میں مچان پر وہ اسی سے سایہ کر لیتا اور کھیت سے کوئی ہلکی چیز لاتا یا

لے جاتا تو اسی کبل میں اس کو لپیٹ لیتا۔ مسافرت میں اس کا لوٹا اور توشہ جو کسی میلی چندی میں بندھا ہوتا اسی میں چھپا رہتا۔

اس کی عورتیں موٹی ساڑی کھن کی چولی پہنتیں اور جب تک پھٹ پھٹا کرنا قابل استعمال نہ ہو جائے تب تک ان کے جسم پر رہتی۔ غریب کسان کو جب کبھی کپڑے کی ضرورت ہوتی تو یہ اس بنے کے پاس جاتا جس سے تخم، کلچائی کی اجرت اور جانوروں کی خریدی کے لئے قرض لیا کرتا اور اس کی ادائی میں اپنے کھیت کے پورے اجناس منہ مانگے داموں پر اس کے حوالے کر دیا کرتا۔ مکار بنیا متعدد حیلے حوالے کرنے کسان کے فرضی وعدہ خلافیاں گنانے اور اپنا احسان جتانے کے بعد کپڑا دیتا مگر بازار سے زائد دام حساب میں لگاتا اور سود در سود جوڑ کے اس کے آئندہ وصول ہونے والے غلہ سے مجرا کر لیتا جاہل کسان عمر بھر اسی چکر میں رہتا اور کبھی بنے کے پھندے سے نکلنے نہیں پاتا۔

مزارعین کا ایک خاص طبقہ وطن دار اور دیس مکھ

زراعت کرنے والوں میں ایک طبقہ ایسا بھی تھا جس کا ایک ایک فرد آج سے تھوڑے عرصہ قبل تک بڑے بڑے قطعات اراضی بلکہ کئی کئی گاؤں کی پوری اراضی کا قابض و پٹہ دار ہوتا تھا۔ یہ لوگ کچھ تھوڑی سی زمین تو اپنے زراعتی نوکروں کے ذریعہ جن کو بھگیلے کہا جاتا اس لئے کاشت کر دیتے کہ اپنے گھر کے استعمال کے لئے عمدہ جنس مل جائے اپنے دودھ اور سواری کے جانوروں کے لئے گھاس چارہ ہو جائے باقی ساری زمین وہ کاشت کرتے جن کی بسر برد زراعت ہی پر ہے یہ پٹہ دار کو یعنی مالک اراضی کو نصف پیداوار دیتے جو غلہ بٹائی کھلاتا یا نقد منافع اتنا ادا کرتے جو سرکاری محاصل اراضی سے سہ گنا و چار گنا زائد ہوتا۔ ایسے بڑے بڑے پٹہ دار عموماً عمدہ داران دیہی، وطن دار، دیس مکھ، دیس پانڈے ہوتے جو بجز ایک دو کے سب کے سب ہندو تھے۔ ان کی زمینات محل وقوع اور قوت پیداوار دونوں اعتبار سے اچھے ہوتے یہ نتیجہ تھا مقامی حکومت پر موروثی طور پر ان کے قابض رہنے اور موضع و حدود حکومت

میں پشت ہا پشت سے توطن کا۔

یہ دیس مکھ اور دیسہانڈے عہد قدیم میں صوبہ، پرگنہ، حوالی اور موضع کے ملکی و مالی عہدہ دار تھے جو سرسبزی و آبادی ملک، امن امان اور حفاظت سرحد، وصولی محاصل کے ذمہ دار تھے اور اپنی خدمت کا معاوضہ اپنے ہی حدود حکومت میں اراضی انعام، سیری، نقدی رسوم وغیرہ کے نام سے پاتے تھے جب نظم و نسق میں تبدیلی ہوئی تو ماہوار ریات عہدہ دار صوبہ دار (کمشنر) تعلقہ دار (کلکٹر) نظام عدالت (مجسٹریٹ و جج) مسہتمان و منتظمان کو توالی (سپرٹنڈنٹ انسپکٹر پولیس) تحصیلدار وغیرہ مامور ہوئے اور ان سابقہ خدمت گزاروں کی ضرورت باقی نہیں رہی لیکن ان کو تخفیف کے نام سے نہ تو حرف غلط کی طرح مٹایا گیا نہ بے روزگار کیا۔ بلکہ حکومت سرکار آصفیہ نے فراخ دلی سے سیریات، انعامات اور رسوم جاری رکھے پھر بھی دیہی عہدہ دار یعنی پٹیل و پنواری میں تبدیلی نہیں کی گئی وہ بدستور موروثی اور قدیم طریقہ پر کار گزار رہے البتہ ان کا معاوضہ خدمت بجائے اراضی کے نقد مقرر کیا گیا گاؤں کے یہ حاکم وطن دار کہلاتے ہیں۔ ہر گاؤں میں ایسے ۳ عہدہ دار ہوتے ہیں ایک مالی پٹیل دوسرا کو توالی پٹیل تیسرا پنواری یا کلکونی۔ ان میں سے اکثر تو ایک ہی خدمت یا ایک دو گاؤں ہی کے وطن دار ہیں لیکن بعض دیس مکھ اور دیسہانڈے کئی کئی مواضع کے وطن دار ہیں اس لئے ان کا اثر و نفوذ و ہقانون میں بدستور رہا اور اس سے یہ بسا اوقات ناجائز فائدہ اٹھا کے غریب کسانوں کا خون چوستے حکومت کو نقصان پہنچاتے اور اپنا گھر بناتے رہے۔ یہی وہ وجوہ ہیں کہ عام زراعت پیشہ کے مقابلہ میں یہ طبقہ خوش حال رہا اور خوش حال ہے۔ ان میں سے کئی ایک نے زراعت اور وطن داری کے علاوہ تعمیرات، آب پاشی، چوبینہ، آبکاری کے گتے بھی لئے موٹر سروس چلائی جنہنگ اور آئیل ملز قائم کئے تجارت میں دخل دیا اور لاکھوں کماتے رہے۔

آج سے کوئی ۵۰ سال قبل تک وطن داروں اور دیس مکھوں کی بودوباش باوجود تمول کے دہقانی تھی ان کا لباس، ان کا کھانا پینا، ان کی ذہنیت، نشست برخاست،

بات چیت ان کے ملازم، ان کی سواری سب میں یہی رنگ تھا مگر جب سے کہ ریل اور سڑکوں کا جال ملک میں پھیلا گاؤں گاؤں موٹریں دوڑنے لگیں۔ دیہات شہر سے متصل ہو گئے اور ساتھ ہی ساتھ حکومت سرکار عالی نے بڑی فیاضی سے کروڑوں کے مصارف برداشت کر کے تعلیم کی اشاعت کی۔ جائے جائے مدارس قائم کئے اور حصول تعلیم کو ارزاں رکھا تو یہ کچھ پڑھ بھی لئے اہل شہر سے ان کا میل جول ہوا ان کا طور و طریق بدلا یہ جو پہلے پختہ گڑھیوں میں رہتے تھے اس میں زمانہ حال کے مذاق تعمیر کے مطابق ترمیم کی یا نئی عمارتیں بنوائیں، لباس اثاث البیت، سواری، عورتوں کے زیور ان کے بناؤ سنگار میں جدت پسندی کا رنگ چڑھا۔ ان کے نوجوان ”فیشن ایبل“ ہو گئے سفر سیاحت، سیرو شکار کا شوق ہوا۔ دیہی خاموش زندگی سے اکتا کے چل پھل، کھیل تماشے، ناچ گھر اور سینما کے ذوق میں ان میں کے بیشتر شہریں آجے۔ سرکار آصفیہ کی مالی مدد (اسکالرشپ) لے کے کئی ایک نے یورپ اور امریکہ میں تعلیم کی تکمیل کی اور چند تو یورپین بیویوں کو بھی لے آئے۔ سرکار عالی نے چھوٹی بڑی متعدد خدمتوں پر ان کو مامور کیا۔ اہم سررشتے ان کے ہاتھ میں دیئے اور ۱۹۵۲ء سے تو عوامی جمہوری حکومت میں ان میں سے کئی ایک اسمبلی کی نشستوں پر آگئے اور وزارت کے قلمدان سنبھال لئے۔

مزدور

مزدور چاہے وہ کھیت میں کام کرنے والے ہوں، تعمیرات کے کاموں میں لگے ہوں، صحرا کی قطع و برید کرتے ہوں، سیندھی شراب کے کاروبار میں مصروف ہوں، کوئلے یا سنگ سیلو کے معدن میں محنت کرتے ہوں یا جمالی سب کے سب سخت محنت کش اور ساتھ ہی ساتھ شدت سے مفلوک الحال تھے۔ اس کثیر گروہ میں صرف تعمیرات کے اور وہ بھی بس ۲-۳ ایسے ملیں گے۔ جنہوں نے ترقی کر کے سررشتہ تعمیرات یا آبپاشی کی کوئی چھوٹی سی ذیلی خدمت حاصل کر لی۔ یا ان میں کے ایک دو گتہ دار ہو گئے ورنہ یہ پیدا ہوتے تو مفلس گھر میں اور مرتے تو کنگال، کھیت کے کسی مزدور کو ۵-۱۰ ایکڑ کا پٹہ دار ہوتے نہیں

دیکھا جنگل کاٹنے والا مزدور کہیں کا مستاجر نہیں ہوا۔ کارخانے اس صدی کے ابتداء میں بہت کم تھے اس لئے ملس کے مزدوروں کی تعداد انگلیوں پر گنی جاسکتی تھی۔

کھیت پر کام کرنے والا مزدور جو آج چار سو روپیہ سالانہ پر بھی نہیں ملتا ۳۰ برس پہلے صرف سو روپیہ سالانہ اور ایک کمبل پر مل جاتا تھا اس کو یہ معاوضہ خدمت بھی مشترک غلہ و نقدی کی صورت میں بدفعات حاصل ہوتا یعنی فصل کی کٹائی کے وقت یا جب خود اس کے کھانے کے لئے غلہ نہ ہوتا یا اس کو یا اس کے خاندان کے کسی فرد کو دکھ بیماری نے آگھیرا تو یہ کچھ مانگ لیتا اور اس قلیل معاوضہ پر بھی دن رات کھیت کے کاموں میں لگا رہتا۔ کڑا کے کے جاڑے ہوں کہ چلچلاتی دھوپ، اندھیرا گھپ ہو کہ چاندنی رات غریب شب و روز ناگرمارتا، تخم بوتا، موٹ چلاتا، پانی باندھتا، جانوروں کی خدمت کرتا، مچان پر بیٹھ کر کھیت کی نگرانی کرتا۔ درندوں کا خوف، موزی کیڑے مکوڑوں کا اندیشہ اس کو اس کے کام سے باز نہیں رکھتا۔ کمبل اوڑھ کے پتھر کا تکیہ لے کے کھیت کے مینڈھ پر اس چھین سے یہ سو جاتا کہ مسہری میں مخملی گدوں پر آرام کرنے والے سیکڑوں کو اس اطمینان کی نیند نہیں آتی۔

کھیت کی کلچائی، کٹائی اور جانوروں کا کوٹھا عموماً عورتیں صاف کرتیں۔ آخر الذکر کام بچ کردہ اقوام کی عورتوں کے سپرد تھا ان کو اس کے معاوضہ میں روزانہ اتنا غلہ ملتا جس کی قیمت دیڑھ دو آنہ سے زائد نہ ہوتی۔

گاؤں میں بلوئے داروں کے نام سے مزارعین کی خدمت کے لئے متعدد پیشہ ور بڑھائی، لوہار، چھار، دھیر، حجام رہتے تھے جن کو سرکار سے اراضی انعام تھی اور قانون مانگڑاری کے تحت فصل کی کٹائی پر مزارع سے ایک چھوٹی سی مقررہ مقدار میں غلہ پانے کا حق بھی رکھتے تھے بلوئے دار بھی ایک قسم کے زراعتی مزدور تھے جو مزارعین کے زراعتی کاموں میں اپنے پیشہ ورانہ خدمات سے مدد کرتے۔ مثلاً چھار بیلوں کے پٹے یا موٹ کے تنڈم کی مرمت کر دیتا۔ بڑھائی اور لوہار آلات زراعت کی درستی کرتے دھیر مردہ جانوروں کو اٹھا لے جاتے ان کی عورتیں جانوروں کا کوٹھا صاف کر کے اگلے لگا دیتیں۔

تعمیرات کا کام کرنے والے مزدوروں میں جو معمار چوڑے کا بہتر کام جانتے تھے ان کو روزانہ ۱۴ آنے سے ایک روپیہ ۲ آنے تک اجرت ملتی تھی ورنہ ۱۲ آنے ہی پاتے۔ آج سے کوئی ۳۵ سال پہلے سینٹ کے کام سے یہاں کوئی واقف ہی نہ تھا اور اب کوئی مکان بغیر سینٹ کی معتد بہ مقدار کے بنتا ہی نہیں۔ غیر فن دار مزدور جو بیلدار کہلاتا تھا ۴ آنے اور عورت یعنی مزدورنی کو ۲ آنے یومیہ اجرت ملتی تھی۔

حیدر آباد کے شمالی فصیل کے بازو بازو بننے والی رود موسیٰ کو بتاریخ ۲۲ ربیع الثانی ۱۳۱۷ ق م ۲۸ ستمبر ۱۹۰۸ء طغیانی ہوئی جس کی وجہ سے شہر کو خاصہ نقصان پہنچا۔ افضل گنج اور چادر گھاٹ کے پل ٹوٹ کر شیشے کی طرح ٹکڑے ٹکڑے ہو گئے پرانے پل کو بھی بڑی حد تک نقصان پہنچا۔ سیکڑوں مکان گر گئے بہت سی خانیں اور مال تلف ہوا سیلاب کی اس تباہی کے بعد تعمیر کے کام کرنے والوں کی مانگ بڑھ گئی اور ان کی شرح اجرت میں اضافہ ہو گیا۔ معمار کو ایک روپیہ آٹھ آنے بیلدار کو ۶ آنے اور مزدورنی کو ۳ آنے ملنے لگے۔ یورپ کی پہلی جنگ میں جو ۱۹۱۴ء سے ۱۹۱۸ء تک جاری رہی اشیاء مایحتاج کی قیمتیں بڑھ گئیں تو مزدوریوں میں بھی اور اضافہ ہو گیا پھر جرمنی کے ساتھ یورپ کی دوسری جنگ ۱۹۳۹ء - ۱۹۴۵ء کے زمانہ میں اجرت اور چڑھ گئی اب اشیاء مایحتاج کی موجودہ پریشان کن گرانی میں تو معمار ایک روپیہ آٹھ آنے بیلدار سے 'مزدورنی رہیو پچا' روزانہ سے کم پر ملتی ہی نہیں اسی کے ساتھ یہ بھی ایک حقیقت ہے کہ پہلے کم اجرت میں کام محنت اور دُور سے کیا جاتا تھا اب بڑی اجرت کے باوجود محنت کم دُور مفقود فرض شناسی عنقا ہے۔

یورپ کی جنگ کے زمانے میں جبکہ بیرونی سامان کی درآمد کرنے میں دشواریاں تھیں صنعت کے طرف کچھ ہلکی سی توجہ یہاں ہوئی چھوٹے پیمانے پر کچھ کارخانے چلنے بھی لگے اور اسی زمانے سے مزدور طبقہ کے لئے "مِلْس" میں کام نکل آیا۔ ابتدا میں تو اجرت کی ارزانی بھی قیام فیکٹریس کی ترغیب کا ایک باعث ہوئی کہ یہ احمد آباد، بمبئی اور دوسرے متصل تجارتی شہروں کے مقابلے میں کم تھی لیکن جدید کارخانوں میں مزدوروں کی

مانگ اور اشیاء مایحتاج کی روز افزوں گرانی کی وجہ سے مزدوری میں اضافہ ہوتا گیا جس کا اثر سرکاری اور غیر سرکاری زراعتی، تعمیری، برقی، آب رسانی، صفائی، ریلوے اور دوسرے شعبوں میں کام کرنے والے مزدوروں اور ملازمین کی اجرت اور تنخواہ دونوں پر پڑا۔ کارخانوں میں غیر فن داں مزدور بھی ڈیڑھ سے تین روپے روزانہ پاتا ہے۔ اور عورت بھی زراعت یا تعمیر کے پر مشقت کام کے مقابلے میں ہلکی سی محنت ٹھنڈی چھاؤں میں کر کے چالیس روپے ماہانہ تک کمالاتی ہے۔ اضافہ اجرت اور مدرسہ میں ابتدائی تعلیم پانے کی وجہ سے نوجوان مزدور کو جو چاہے جھونپڑی رہتا ہو ٹیپ ٹاپ کا شوق ہو گیا ہے اور وہ جو کبھی میلی دھوتی لپٹا رہتا تھا آج شرٹ، نکریا پتلون پہنتا ہے۔ نکرا اور پتلون کا موٹا میل خوزا کپڑا سستا پڑتا اور زیادہ دن بھی چلتا ہے۔ مونڈھے سر پر جٹو کے عوض اب اس کے بالوں کی تراش خراش انگریزی وضع کی اور اس میں کنگھی ہوتی ٹیڑھی مانگ نکلتی ہے۔ شملہ کی میلی چندی غائب ہو گئی دوسرے یہ کہ جمائے ہوئے بالوں کی زینت نظر آتی ہے تیسرے یہ کہ نکریا پتلون پر ٹوپی نہ پہن کے صاحب بہادر کی بھونڈی سی نقل کر کے اتراسکتے ہیں۔ بکھرے ہوئے بالوں کو درست کرنے کے لئے اس کی جیب میں ہر وقت کنگھی بھی رہنے لگی ہے جس کو وہ وقت بوقت بالوں میں پھیرتا رہتا ہے۔

ننگے سر رہنے کا رواج نہ صرف مزدوروں میں بلکہ اکثر نوجوانوں خصوصاً طلباء میں بھی کثرت سے ہو گیا ہے۔ درآں حال یہ کہ آج سے ۲۰-۲۵ سال پہلے ننگے سر رہنا وضعداری کے خلاف تھا۔ کوئی شریف ننگے سر باہر نہیں نکلتا تھا۔ بزرگوں کے سامنے آقا یا افسر کی پیشی میں ننگے سر جانا بد تمیزی تھی مگر اب عین فیشن ہے۔ کارخانے میں کام کرنے والی مزدورنی بھی صابن سے منہ ہاتھ دھو کر بال سنوار کے ساڑی اور بلوز زیب تن کر کے چونڈے میں پھول لگا کے کام پر جاتی ہے۔ صفائی اور لباس کا یہ اہتمام اس وجہ سے بھی ضروری ہے کہ کارخانے میں میلے کچیلے جسم اور لباس سے آنے کی ممانعت ہے غرض اس ظاہری نمائش کے سوا اضافہ اجرت سے مزدور کے قیام و طعام عادت و اخلاق میں ذرا بھی اصلاح نہیں ہوئی البتہ سینما بنی اور چائے کا چسکا پڑ گیا یہ اس وجہ سے بھی کہ

سینما کے مالک اور چائے کے تاجر عریاں تصاویر بتاتا کے مفت چائے پلا پلا کے عوام کو سینما کی طرف بلا رہے اور چائے کا عادی کر رہے ہیں۔ کچھ عرصہ قبل مجھ سے ایک معمار کہہ رہا تھا کہ جس زمانے میں آپ ہم کو ایک روپیہ اجرت دیتے تھے اس میں آج کے ۸ اور ۹ سے زیادہ برکت تھی آج اتنی زائد مزدوری لے کے ہم عورت مرد کھاتے ہیں تو بچوں کو بھوکا سلاتے ہیں اور جو بچوں کو کھلاتے ہیں تو ہم بھوکے رہتے ہیں اسی نے کہا کہ آپ اپنے پاس کی شادیوں میں جو پلاؤ ہم لوگوں کو دیتے تھے اس کے کھانے کے بعد رگڑ رگڑ کر ہاتھ دھونے پر بھی دوسرے دن تک پلاؤ کی خوشبو ہاتھ میں رہتی تھی۔ حقیقت بھی یہی ہے کہ آج کے پلاؤ میں وہ لذت وہ نفاست وہ ذائقہ وہ مہک ہی نہیں جو پہلے کبھی تھی اور وجہ ظاہر ہے کہ نہ تو پہلے جیسا خالص ٹھکی ملتا ہے نہ وہی نہ ملائی نہ زعفران نہ کسی میں اتنی سکت ہے کہ سیر بھر دو گوشتہ پلاؤ جو کبھی روپیہ سوا روپیہ میں پک جاتا تھا اس کے لئے آج تقریباً ۲۰ روپے خرچ کرے اور پھر اجناس کی ملاوٹ پکوان میں لطافت نہ پیدا ہونے دے۔

فقراء

ان بڑے طبقوں کے علاوہ جن کا اوپر ذکر آیا کچھ چھوٹے چھوٹے گروہ اور بھی تھے ازاں جملہ ایک جماعت فقراء کی تھی۔ اس گروہ میں اکثر و بیشتر ایسے ہی افراد تھے جن کا پیشہ آباؤ اجداد سے بھیک مانگنا ہی تھا یہ کسی قبر، چلہ، سادھ، مٹھ، دیول، استھان عاشور خانہ یا تکیہ کے مالک یا مجاور بھی ہوتے تھے ان میں سے بعض کو اراضی انعام یا نقدی رسوم نندادیپ، اگنی ہوتری، عود و گل جاترا، خدمت درگاہ یا سادھ استادگی علم، عریات وغیرہ وغیرہ کے لئے سرکار عالی سے ملتا رہا ہے۔ موروٹی فقراء اپنا جانشین بھی مشائخین اور گوسایوں کے طرح بناتے ہیں غیر موروٹی فقراء میں یتیم، یسیر، بیوہ، معذور ہوتے پھر بھی ان کی تعداد اتنی نہ تھی جتنی آج نظر آرہی ہے۔ ہمیشہ یہی دیکھا کہ فقراء صبح تڑکے سے بڑی رات تک گلی گلی، گھر گھر مرفیہ یا نعتیہ اشعار بڑھ کے چیخ چیخ کے دعا مانگتے دے

کے طرح طرح کے نعرے لگا کے اللہ رسول کا واسطہ دے کے پیسے مانگتے پھرتے ہیں۔ ہندو فقراء جن میں بعض آنکھ، ناک، منہ اور پیشانی کو رنگتے بھی ہیں۔ یکتارہ، تنبورہ، جھانجھ اور ڈھول بجاتے ہوئے کتھا سناتے پھرتے ان میں سے ایک آدھ کوئی مورتی بھی کپڑوں سے ڈھانپ کے ساتھ رکھتا اور کوئی گائے کو شال اور چادر اوڑھا کے اپنے ہمراہ لئے پھرتا اور ایک ایک کے دروازہ اور دوکان پر رک کر پیسے یا غلہ مانگ لیتا۔ بالوں کا جوڑا باندھ کے سر سے پیر تک بھبھوت لگا کے لنگوٹی کے ہاتھ میں چمٹائے ایک خاص لے سے اس کو بجاتے ہوئے بیراگی بھی گشت لگاتے اور کھانے پینے کی چیزیں میوہ مٹھائی وصول کرتے۔ ایک قسم بچ کردہ ذات کے فقراء کی ایسی بھی ہے جو خیرات کے لئے آڑ جاتی خیرات نہ دی جائے تو اپنے آپ کو لمبے لمبے کوڑوں سے پیٹتی۔ مسلمان فقراء میں بھی ایک جماعت رفاہی فقراء کی ہے جو خیرات نہ ملنے پر ایک چھوٹے سے آہنی گرز کی انی سے اپنی آنکھ نکال لیتے یا جسم پر زخم لگا لیتے۔

اندرون مسجد سوال کرنا شرعاً ناپسند ہے کہ اس سے عبادت میں خلل ہوتا ہے اس لئے پیشہ ور فقراء خصوصاً جمعہ اور عیدین میں مسجد اور عید گاہ سے باہر راستے کے دونوں طرف کھڑے رہتے ان کو کوئی پیسہ دو پیسے دیتے اور کوئی ایک ایک دو دو کوڑیاں بانٹتے جاتے کہ اس وقت کوڑیوں کا چلن تھا جنازے خصوصاً اس جنازے کے ساتھ جس کے پیچھے روٹیاں ہاتھی پر رکھ کے باٹی جاتی تھیں یا اس ہاتھی کے سامنے جس کے آگے پیسے پھینکے جاتے تھے فقراء کا انبوه ہوتا۔ ہاتھی اور پیسے بانٹنے والے کے قریب پہنچنے کی کشمکش، روٹیوں کی چھینا چھٹی اور پیسوں کی لوٹ رہتی اسی لئے اس اثر دھام میں ہٹے کٹے مسٹنڈے ہی ہوتے۔ ضعیف اور معذور دور دور رہتے کوئی روٹی ان کی طرف پھینکی بھی گئی تو یہ موٹے تازے ان پر پل پڑتے اور روٹی اچک لے جاتے۔

ارزانی، فردانی اور فراغت تھی۔ اللہ کے نام پر دینے کی رغبت تھی اس لئے داد و دہش دل کھول کر ہوا کرتی۔ کوئی بیمار ہوا کسی کو صحت ہوئی۔ کسی بچے کا کالج ہوا۔ کوئی مقدمہ جیتا کسی کا کوئی کام نکل آیا۔ دربار سے سرفرازی ہوئی۔ رمضان یا محرم آیا

سرا دھ یا کریا کرم چہلم یا بری ہو تو غرباء کو کھلانے، غلہ، کپڑا یا نقد دینے کی عام عادت تھی۔ امراء اپنی سواری میں خصوصاً اس وقت جبکہ دربار سے خطاب یا کوئی اور اعزاز یا کے نکلتے تو راستہ تمام مٹھیاں بھر بھر کے نقدی پھینکتے جس میں اشرفیاں بھی ہوتیں۔ روپیہ بھی دو انیاں، چوانیاں بھی اٹھ انیاں بھی، زمانہ زیر ذکر میں شاید ہی کوئی ایسا گھر تھا جہاں سے محلہ کے ایک یا چند غربا کو ایک دو وقت کا کھانا دیا جاتا ہو ہر جمعرات کو کچھ نہ کچھ حیرات نہ کی جاتی ہو فقیروں کی ایک صدا یہ بھی تھی ”جمعرات بھری مراد دے اللہ کے نام پر“ سیکڑوں گھروں میں گیارہویں، بارہویں، کوندوں، اہل بیت، یا کسی پیر، ولی کی نذر و نیاز کے نام سے سال میں دو چار بار دس بیس غریبوں کو کھلایا جاتا تھا۔

اعلیٰ حضرت آصف جاہ سادس نواب میر محبوب علی خاں کے دسترخوان مشہور ہیں جہاں تکلف کا پلاؤ ہر روز غرباء کو کھلایا جاتا تھا۔ روک کسی کی نہ تھی جو چاہتا جاتا اور پیٹ بھر کے کھاتا کھلانے کا یہ سلسلہ جب شروع ہوتا تو ایک دو دن نہیں ہفتوں چلتا۔ جن دنوں یہ دسترخوان ہو رہے تھے۔ ملک میں تھوڑی سی بھی گرانی ہو جاتی تو کتنے تو سدا برت اور لنگر خانے کھل جاتے حکومت گرانی الونس دیتی۔ زرما لگزار، جزئیہ کلا، معاف اور امدادی کام جاری کر دیتی۔ ایک گرانی کے زمانے میں اس وقت کے ایک مشہور مسلم تاجر جن لال نے غلہ کی روزانہ تقسیم اس دریا دلی سے کی کہ حاتم کی طرح ان کا نام ملک بھر میں مشہور ہو گیا۔

مختصر یہ کہ داد و دہش کی کثرت کے باوجود غیر پیشہ ور بھیک مانگنے والے اتنے نہ تھے جتنے آج ہیں۔ عام طور پر یہ پیشہ حقیر اور ذلیل ہی سمجھا گیا کہتے تھے کہ اس ذلت کی کمائی سے تو بھیک مانگنا اچھا مگر آج گرانی، ہولناک گرانی، خانماں گرانی، بے روزگاری، کساد بازاری، تحفیف، فرقہ پرستی، لوٹ غارتگری، مصائب و آلام نے ادھر محتاجوں کی تعداد بڑھا دی تو ادھر دینے والوں کے ہاتھ تنگ کر دیئے اس لئے اب نہ ویسا غلہ بٹتا ہے نہ کپڑا نہ وہ دسترخوان رہے نہ اطعام طعام، بازار ہو کہ تفریح گاہ مسجد ہو کہ مندر، درگاہ ہو کہ سادھ، قبرستان ہو کہ مسان ہر جگہ فقیروں کا ایسا ہجوم ہے جیسے جھوٹے پرکھیاں۔

فقیروں کو جھڑکنا کبھی پاپ سمجھا جاتا تھا۔ ”سائیں معاف کرو“ ”اچھا مائیں پھر کبھی آنا“ یہ پہلے کی عذر خواہی تھی۔ چلو، ہٹو، نکلو، ہٹے نکلے ہو کہ بھیک مانگتے شرم نہیں آتی، کوئی کام کرو، مزدوری کرو یہ آج کی ڈانٹ ڈپٹ ہے۔

قوال، بھوپے اور ہجڑے

ایک چھوٹی سی جماعت قوال، بھوپوں اور ہجڑوں کی بھی تھی۔ زمانہ قریب تک بھوپوں کی ایک جاگیر بھی بحال رہ رہے مگر وہ حالیہ انضمام جاگیرات سے پہلے ہی لے لی گئی۔ اب تو بھوپے کہیں نظر بھی نہیں آتے اور ان کی مانگ یوں بھی نہیں رہی کہ سینما کے پردے پر ہر روز بیسیوں بھوپے مختلف روپ میں سامنے آتے رہتے ہیں۔ پہلے تو ایک چھوٹی سی جاگیر ہی انہیں ملی تھی آج ہزاروں لاکھوں کی ان پروارن پھیرن ہے۔

ہجڑوں کا بد بخت طبقہ جن میں اکثر اپنے ہاتھوں مردانہ زندگی برباد کر کے اس جماعت میں شریک ہو جاتے ہیں۔ ملک کا بڑا شرم ناک اور گندہ طبقہ ہے یہ گاتے بجاتے اور ناچتے جس گھر میں زچگی ہو وہاں پہنچتے تالی اور ڈھول بجا بجا کر تھرکتے اور انعام لئے بغیر نہیں ٹلتے۔ شہر میں ان کا ایک محلہ آباد تھا اور ایک الاوہ بھی ہجڑوں کا الاوہ کہلاتا تھا اور اب بھی اسی نام سے موجود ہے۔ اگرچہ کہ پہلی حکومت کی طرف سے ہجڑہ بنانے کی ممانعت تھی مگر اس طبقہ کے افراد اب تک باقی ہیں پرانے بوڑھے ہی نہیں بلکہ ان میں نوجوان بھی نظر آتے ہیں۔

طوائف

چودھویں صدی فصلی کے ربع دوم کے وسط تک کوئی شادی کوئی تقریب ایسی نہ ہوتی جہاں ایک نہیں متعدد طوائفیں نہ بلائی جاتی ہوں۔ رت جگا، سانجھی، مندی، عقد، چوتھی، ولیمہ، جمعگی یعنی آغاز رسومات شادی سے اختتام تقریب کے کئی دن بعد تک مجرے ہوتے رہتے۔ شادی تو بڑا کاج ہے چھلہ، چھٹی، عقیقہ، سالگرہ، زنا ریزی،

بسم اللہ، ختنہ، روزہ کشائی، عید، جاترا طوائف کے گانے کے بغیر سونی سمجھی جاتی تھی حتیٰ کہ اعراس میں ان کا گانا ہوتا اسی زمانے میں بعض نامور طوائف صاحب جانا د دولت مند گزری ہیں اور اس صدی سے تھوڑے ہی قبل صاحب علم و نقارہ بھی رہی ہیں۔ ہر زمانے میں بڑے بڑے ذی شان و ذی اقتدار ان کے قدرداں رہے اونچی اونچی ڈیوڑھیوں میں ان کی رسائی رہی۔ ایسی رسوخ یافتہ طوائف میں سے کوئی محرم یا کسی اور میلے میں تماشہ دیکھنے یا یہ کہنے کہ خود اپنے حسن و جمال کا تماشہ بتانے دولت و اقبال کا مظاہرہ کرنے نکلتی تو اپنے پورے طائفہ کے ساتھ تاش بادلہ، سنہری روپیلی مصالحہ کی اکلائی، پشواز، جگمگاتے قیمتی زیور پہنے عطر میں بے ایسے ہاتھی پر سوار ہوتی جو باناقتی جھول کار چولی گدی اور چاندی کے زیور سے آراستہ ہوتا اور اگر سواری رتھ میں نکلتی تو رتھ کے مخملی قبہ پر چاندی کا کلس دندوں پر نقروی خود رتھ کے چاروں طرف اطلسی پردے ریشمی ڈوریوں مقصص کے پھندوں کے ساتھ لٹکے ہوتے اور سفید انڈے جیسے میسوری نیل اس میں جتے ہوتے۔ بیلوں پر کارچولی جھول اور چاندی کی سنگوٹیاں ہوتیں۔ اطلس کی شیروانی، بنارسی شملہ باندھا ہوا رتھ بان سرخ ریشمی ہچمے تھامے بیلوں کو آہستہ آہستہ ہانکتا رہتا۔ تماش بین اس حسین تماشے کو گھور گھور کے دیکھتے شوخ نوجوان اشارے بھی کرتے فقرے بھی کتے مسکراہٹ کا تبادلہ بھی ہوتا۔

دکھنی طوائف کے علاوہ شمالی ہند کے طوائف بھی کثرت سے یہاں آگئیں۔ لکھنؤ، دلی، میرٹھ، شاہجہان پور، آگرہ کے بعض طوائف عرصہ تک خاص شہرت رکھتی تھیں۔

فصل دوم

بھارت کا فوجی حملہ

اور

سقوط حیدر آباد

سقوط حیدر آباد کا پس منظر

معین الدین عقیل / عمر خالدي

بیسویں صدی کے آغاز میں مملکت آصفیہ کی جغرافیائی صورت اس طرح تھی کہ ساری مملکت چاروں طرف سے ہندوستانی علاقوں اور صوبوں سے گھری ہوئی تھی۔ مملکت کی ۸۵ فیصد آبادی ہندو تھی یا ہندو کہلاتی تھی، کیوں کہ ”آدی بای“ قبائل اور دیگر قومیتیں بڑی تعداد میں تھیں جو اپنے آپ کو ہندوؤں میں شمار نہیں کرتی تھیں۔ پھر حیدر آباد کی آبادی کا بڑا حصہ ”پست اقوام“ پر مشتمل تھا، جو خود کو ہندو کہلانا پسند نہ کرتیں۔ کچھ قلیل تعداد عیسائیوں، سکھوں، پارسیوں اور بدھ مت کے پیروؤں کی بھی تھی۔ مسلمانوں کی آبادی کا تناسب تقریباً ۱۳ فیصد تھا اور یہ زیادہ تر شہروں یا قصبات میں آباد تھے۔ سرکاری زبان اردو تھی، مگر عوام کی اکثریت تلنگی، کنڑی اور مرہٹی بولتی تھی۔

سیاسی طور پر مملکت پر آصف جاہی حکمرانوں کا مکمل اقتدار تھا۔ ۱۹۱۹ء سے انتظام مملکت میں ایک نئے نظم و نسق کا آغاز ہوا۔ لیکن کچھ ہی عرصے میں اس وقت کی ہندوستانی سیاسی تحریکوں کے زیر اثر مملکت میں بھی جمہوری تحریکیں ابھرنے لگیں۔ ۱۹۴۷ء کے آس پاس ”مجلس اتحاد المسلمین“ کا قیام عمل میں آیا، جس کے ساتھ ساتھ ”آریا سماج“، ”ہندو مہاسبھا“ اور ”حیدر آباد اسٹیٹ کانگریس“ بھی وجود میں آئیں اور مملکت میں فرقہ وارانہ سیاست فروغ پانے لگی۔ یہاں تک کہ انگریزوں سے طویل تر جدوجہد آزادی کے بعد ہندوستان تقسیم ہو گیا اور جنوبی ایشیا میں دو مملکتیں بھارت اور پاکستان وجود میں آگئیں۔ چنانچہ حیدر آباد کی ہندو اکثریتی سیاسی اور فرقہ پرست

جماعتوں نے مطالبہ کرنا شروع کر دیا کہ چوں کہ (ان کے خیال میں) حیدر آباد نسلی، لسانی، جغرافیائی اور معاشی و تہذیبی اعتبار سے ہندوستان (بھارت) کا جزو ہے، اس لئے حیدر آباد میں جمہوری حکومت قائم کی جائے اور ریاست حیدر آباد کا ہندو یونین (بھارت) میں انضمام ہو۔

حکومت حیدر آباد کا موقف یہ تھا کہ آزادی ہند کے نتیجے میں برطانوی اقتدار اعلیٰ کا خاتمہ ہو چکا اور ویسی ریاستیں بھی مکمل طور پر آزاد ہو چکیں، گویا وہ اس حیثیت پر واپس جا چکیں، جو برطانوی استعمار و اقتدار سے پہلے انہیں حاصل تھی۔ بھارت کی حکومت، انڈین نیشنل کانگریس اور حیدر آباد اسٹیٹ کانگریس اور دیگر ہندو جماعتوں کا دعویٰ یہ تھا کہ جمہوری دور میں اکثریت پر اقلیت کی بالادستی جائز نہیں، اس بنیاد پر وہ حکومت حیدر آباد سے غیر مشروط طور پر بھارت میں شمولیت پر اصرار کرتی رہیں۔ ان کے مقابلے میں حیدر آباد کے مسلمانوں کی اکثریت کا یہ مطالبہ تھا کہ حیدر آباد بھارت اور پاکستان دونوں سے علیحدہ رہے اور ایک آزاد و خود مختار مملکت کی حیثیت سے جنوبی ایشیا میں اپنے نئے دور کا آغاز کرے۔

حیدر آباد اور دہلی کے درمیان ۱۹۴۷ء کی ابتداء سے مستقبل کے سیاسی تعلقات کے بارے میں گفتگو ہوتی رہی۔ اس کے نتیجے میں نومبر ۱۹۴۷ء میں دونوں فریقین کے درمیان ایک ”معاہدہ انتظام جاریہ“ طے پایا، جس کے ذریعے آئندہ کے تعلقات کا پرامن طور پر حل تلاش کرنے کا فیصلہ کیا گیا۔ لیکن بھارت کی نیت شروع سے خراب تھی۔ وہ جلد یا بدیر مملکت حیدر آباد کو اپنے میں ضم کرنے کا تہیہ کر چکا تھا۔ اس وقت اس کے پیش نظر سوال یہ نہیں تھا کہ آیا مملکت کا انضمام ہو یا نہ ہو، بلکہ یہ تھا کہ یہ انضمام فوری ہو یا اس میں تاخیر گوارا کی جاسکتی ہے؟ بد قسمتی سے اس وقت کے مسلمان حیدر آبادی قائدین نے بھی دور اندیشی، فراست اور سنجیدگی کا ثبوت نہیں دیا۔ ”مجلس اتحاد المسلمین“ کے قائدین کو بھارت کی اصل نیت اور اس کی فوجی، سیاسی اور معاشی قوت کا یا تو اندازہ نہ تھا یا پھر وہ جانتے بوجھتے ہوئے تمام تر ایک ایسا مسلک حطرہ مول لے

رہے تھے، جو مسلمانوں کے لئے یقیناً ہر طرح نقصان دہ ثابت ہوا۔

بھارت سے ٹکراؤ کی صورت میں کیا سنگین نتائج ہو سکتے تھے، اس کا حقیقی اندازہ اس وقت کم لوگوں کو تھا۔ ”اتحاد المسلمین“ کے قائدین لال قلعہ پر آصفی پرچم لہرانے کی بات کر رہے تھے اور دعویٰ یہ بھی تھا کہ وہ دن دور نہیں جب ”خلیج بنگال کی لہریں اعلیٰ حضرت حضور نظام کے پاؤں چومیں گی“۔ ۱۹۴۸ء کا نصف سے زائد عرصہ امید و بیم میں گزر گیا۔

اگست ۱۹۴۸ء سے ہندو تحریکوں اور سازشوں کے نتیجے میں اور بھارتی حکومت کی سرپرستی میں مملکت کے سرحدی علاقوں میں مسلمانوں کے خلاف سخت ہنگامے شروع ہو گئے اور مسلمان آبادیوں پر مسلح ہندوؤں، یہاں تک کہ بھارتی فوج کے حملے و قافو قافوں نے لگے۔ تا آن کہ ۱۲ اور ۱۳ ستمبر کی رات کو بھارتی فوجوں نے بیک وقت پانچ محاذوں پر اچانک اور بڑے پیمانے پر حملہ کر دیا۔ اس حملے میں بھارتی فضائیہ نے بھی حصہ لیا اور بیدر، ورنگل کے ہوائی اڈوں پر زبردست بمباری کی۔ حیدر آبادی فوج نے کچھ تو وسائل کی کمی اور کچھ بے دلی اور کچھ غیر منظم صورت میں، کسی خاص تیاری کے بغیر، بھارت کی بری اور فضائی فوج کے حملوں کا جواب دینے یا ان سے دفاع کرنے کی کوشش کی لیکن ان کی کوششیں موثر اور کارگر نہ رہیں۔ ہاں، مجلس اتحاد المسلمین کے رضا کاروں نے بڑی بہادری سے بھارتی فوج کا مقابلہ کیا۔ مگر فریقین میں مقابلہ برابری کا قطعی نہ تھا۔ چنانچہ ۱۸ ستمبر کو حکومت حیدر آباد کی ہدایت پر حیدر آبادی فوج نے ہتھیار ڈال دیئے۔ اس طرح دکن میں مسلمانوں کے چھ سو سالہ قابل رشک اور قابل فخر اقتدار کا خاتمہ ہو گیا۔

ع خ

م ع



میجر جنرل احمد العیدروس
کمانڈر-ان-چیف ، حکومت نظام

”آپریشن پولو“

جنرل سچے این چودھری

جنرل سچے این چودھری ۱۹۰۷ء میں ایک بنگالی گھرانے میں پیدا ہوئے۔ برطانوی ہند کی فوج میں کم عمری میں داخل ہوئے اور جلد جلد ترقی پائی۔ فروری ۱۹۳۸ء میں بھارتی حکومت نے ان کو ”حیدر آباد فتح کرنے کی ذمہ داری“ سونپی۔ حیدر آباد پر قبضہ کرنے کی کارروائی کے منصوبے کا خفیہ نام ”آپریشن پولو“ رکھا گیا تھا۔ غالباً یہ نام حیدر آباد میں پولو کھیلنے کی مقبولیت کی مناسبت سے رکھا گیا تھا۔ خصوصاً اس لیے کہ یہ کھیل وہاں فوجیوں میں خاصہ مقبول تھا۔ اور حیدر آباد کے ایک پولو کھلاڑی شاہ مرزا بیگ (متوفی ۱۹۳۶ء) ساری دنیا میں اس کھیل کے باہر تسلیم کئے جاتے تھے۔

فوجی کارروائی کے اختتام کے بعد جنرل چودھری نے اس کارروائی کی مکمل روداد حیدر آباد ہی میں اپنی فرصت کے اوقات میں لکھنی شروع کی تھی، جسے مکمل کر کے انہوں نے:

ARMoured DIVISION IN OPERATION POLO نام دیا، لیکن یہ کتابی صورت میں شائع نہ ہو سکی۔ بعد میں کسی طرح یہ کتاب پاکستان پہنچ گئی اور تقریباً بیس برس بعد ”اردو ڈائجسٹ“ (لاہور) کے سالنامہ ۱۹۶۸ء میں مقبول جہانگیر کے ترجمہ و تلخیص کے ساتھ شائع ہوئی۔

جنرل چودھری ستمبر ۱۹۳۸ء سے دسمبر ۱۹۳۹ء تک حیدر آباد کے فوجی گورنر رہے، اس کے بعد فوج میں واپس چلے گئے۔ کچھ عرصہ کینیڈا میں بھارتی سفیر بھی رہے۔ ۱۹۸۳ء میں انتقال کیا۔

”آپریشن پولو“

جے این چودھری

فروری ۲۸ء کے ابتدائی دنوں میں آرمی ہیڈ کوارٹرز میں جنرل اشاف بھارت کی داخلی سیکورٹی کے منصوبوں پر کام کر رہا تھا کہ حیدر آباد میں فوجی مداخلت کا سوال بھی زیر بحث آیا۔ ہیڈ کوارٹرز کو علم تھا کہ حکومت حیدر آباد کے معاملے میں سوچ بچار کر رہی ہے اور جلد یا بدیر اس سلسلے میں کوئی فیصلہ کن قدم اٹھانے کے احکام جاری ہوں گے پیش قدمی کے طور پر جنوبی کمانڈر کے جی او سی ان چیف جنرل سرای این گوڈرڈ کو ہدایت کی گئی کہ سکندر آباد پر اگر فوری ضرورت پیش آئے فوجی طاقت سے قبضہ کرنے کا منصوبہ تیار کیا جائے۔ اس اوپریشن کی تکمیل کے لئے جنرل گوڈرڈ کو اختیار دیا گیا کہ وہ ایچ کیو I آر مرڈوین یا ایچ کیو 5 انفنٹری ڈویژن کے متعین دستوں کو اپنی کمان میں لے سکتا ہے۔ چنانچہ اس نے ایچ کیو I آر مرڈوین کا انتخاب کیا جس کی مجموعی طاقت یہ تھی۔

ایچ کیو 1 آر مرڈوین اور ڈویژن ٹروپس

ایچ کیو 1 آر مرڈوین بریگیڈ

۷ اہارس

۳ کیولری

۹ ڈوگرا

ایچ کیو ۷ انفنٹری بریگیڈ

۱۳ انفنٹری بٹالین

ایچ کیو ۹ انفنٹری بٹالین

ایچ کیو آر ٹی 1 آر مرڈیشن

فیلڈ رجمنٹ (ایس پی) آر آئی اے (۲۵ پی آر ایس) ۳۳ ایم اے ٹی کے رجمنٹ (ایس پی) آر آئی اے (۹ پارا رجمنٹ آر آئی اے (۲۵ پی آر ایس) اس کے علاوہ تین انفنٹری بٹالین اور ۱۸ کیولری کا ایک ٹروپ بھی بعد میں شامل کر دیا گیا۔

مارچ ۴۸ء کے آخر میں جنوبی کمانڈر کی طرف سے سکندر آباد پر قبضہ کرنے کا پلان آرمی ہیڈ کوارٹر کو موصول ہوا جس میں چند معمولی ترامیم کرنے کے بعد منظور کر لیا گیا۔ یہ پلان دو شاخہ تھا جس کے ذریعے حیدر آباد تک ایڈوانس کا نقشہ مرتب کیا گیا۔ پہلی اور بڑی فورس کو شولا پور، حیدر آباد روڈ کے ساتھ ساتھ تقریباً ۲۱۶ میل اور دوسری فورس کو بزواڑہ حیدر آباد روڈ پر تقریباً ۱۶۰ میل کا فاصلہ طے کر کے آگے بڑھنا تھا۔

آرمی ہیڈ کوارٹرز نے اوپریشن کی تکمیل کے بعد ریاست کا نظم و نسق برقرار رکھنے کا منصوبہ بھی ساتھ ساتھ تیار کیا۔ چنانچہ خاصے بحث و مباحثے کے بعد جون ۱۹۴۸ء میں سول ایڈمنسٹریشن آرگنائزیشن قائم کی گئی اس کے عملے کی ترتیب یہ تھی۔

ایک چیف سول ایڈمنسٹریٹر، ایک انسپکٹر جنرل پولیس، ریلوے، پی ڈبلیو ڈی اور محکمہ صحت کے چند نمائندے شامل تھے اس عملے کو مرکز یعنی حیدر آباد شہر کا کام کرنا تھا۔ اس کے علاوہ ریاست کے سولہ اضلاع کا انتظام کرنے کے لئے ایک ایک سول ایڈمنسٹریٹر اور ایک ایک ڈپٹی پرنسپل پولیس مقرر کیا گیا۔ یہ سب لوگ بمبئی سی پی اور مدراس کے صوبوں سے چنے گئے تھے اور ان کی تربیت اور ٹریننگ شروع ہو چکی تھی۔

اوپریشن کا پلان تیار کرنے والے لوگوں نے اس امر پر سب سے زیادہ غور و خوص کیا تھا کہ جتنی جلد ممکن ہو ریاست کے دارالحکومت حیدر آباد پر قبضہ کیا جائے۔ ارپریشن کو ”پولو“ کا کوڈ نام اس لئے دیا گیا کہ سکندر آباد میں پولو کھیلنے کے نہایت عمدہ میدان تھے اور انگریزوں کے زمانے میں انڈین آرمی کے اکثر بڑے بڑے افسر یہاں آن کر پولو کھیلا کرتے تھے۔

ان دنوں، 1 آرمڈ ڈویژن کے کمانڈر میجر جنرل ایچ ایل اٹل تھے۔ انہوں نے اوپریشن پولو کی تمام تفصیلات کا جائزہ لینے کے بعد اپنے ڈویژن کی قوت کا بھی امتحان کیا اور اس طرح جو نتیجہ سامنے آیا، وہ نہایت حوصلہ شکن تھا۔ ڈویژن کا بڑا حصہ جھانسی میں اور بقیہ ادھر ادھر بکھرا ہوا تھا۔ اس کے علاوہ تربیت یافتہ افسروں کی بھی کمی تھی اور جوانوں کو جنگی مشقیں بھی نہیں کرائی گئی تھیں موٹر گاڑیوں، ٹینکوں، ہتھیاروں اور دوسرے ضروری ساز و سامان کا تقریباً ۴۰ فیصد حصہ غیر تسلی بخش اور ناکارہ تھا چونکہ ملک کی تقسیم تھوڑا عرصہ پہلے ہی ہوئی تھی اور نئے نئے یونٹ کمانڈر بھرتی کئے گئے تھے اس لئے ان کی کارکردگی پر زیادہ اعتماد بھی نہیں کیا جاسکتا تھا۔ ۳ کیلوری ابھی تک نامکمل تھی اور ۱۸ کیلوری کی طرف سے صرف ایک ہی کارآمد ٹروپ میسر آسکا۔ ۱ آرمڈ انفنٹری بریگیڈ کی تربیت پونا میں شروع کی جا چکی تھی بریگیڈیئر اور کمپنی کمانڈر بھی سب کے سب نئے تھے ان میں سے کسی یونٹ کو بھی ابھی تک ٹینکوں پر کام کرنے کا موقع نہیں ملا تھا۔ نواں انفنٹری بریگیڈ بلاشبہ آزمودہ کار اور اچھے آدمیوں پر مشتمل تھا لیکن بد قسمتی سے یہ بریگیڈ بھی ان دنوں بہت دور رانچی میں تھا۔ ڈویژن کے جتنے بھی اعلیٰ اور تجربے کار انجینئرز تھے سب ہی کشمیر کے محاذ پر جا چکے تھے جس کی جنگ چھ ماہ پیشتر شروع ہو چکی تھی اور انہیں وہاں سے بلانا ممکن نہ تھا پس ایک ایڈہاک انجینئر گروپ جو جنوبی اور مغربی کمانڈر کے زیر تحت تھا جمع کیا گیا لیکن ان کے پاس نہ پورے آلات تھے اور نہ صحیح تربیت اور نہ تجربہ۔ تاہم ان سے کام چلایا جاسکتا تھا چنانچہ ان سب کی زور و شور اور نہایت سختی سے تربیت شروع ہوئی۔

اپریل کے اختتام تک حیدرآباد کی صورتحال (بھارتی نقطہ نظر کے مطابق) خاصی نازک ہو چکی تھی اور اب ضروری تھا کہ کوئی فیصلہ کن قدم اٹھایا جائے۔ چنانچہ ایچ کیو آرمڈ ڈویژن کو آرمڈ بریگیڈ کے ساتھ جنوب کی طرف بڑھنے کا حکم دیا گیا اور ابھی یعنی مئی کے آغاز میں ڈویژن نے حرکت کی ہی تھی کہ ڈویژن کمانڈر اور بریگیڈ کمانڈر کا تبدیل کر دیا گیا۔ ۱۴ مئی کو میں نے (میجر جنرل چودھری) ڈویژن کمانڈر کے اختیارات

سنبھال لئے۔ اس سے دس روز پہلے یعنی ۴ مئی کو اسٹاف کالج کے بریگیڈیر ایس ڈی ورما بریگیڈ کمانڈر کا عہدہ سنبھال چکے تھے۔ اپریل کے دوران ہی میں نویں انفنٹری بریگیڈ کو رانچی سے بنگلور جانے کا حکم دیا جا چکا تھا۔ اسی طرح ۱۷ ہارس کے ایک اسکوارڈن کو بروڈہ بھیجا گیا تاکہ مدراس ایریا میں اپنی پوزیشن مستحکم کرے اور ۱۸ کیولری کا ایک ٹروپ ریاست جبل پور کی جانب روانہ ہوا۔ (یہ آزاد ریاست تھی)

مئی کے وسط تک اس تمام نقل و حرکت کے باوجود آرمرڈ ڈویژن اپنی پوری نفری جمع نہ کر سکا اس کی قوت کا بڑا حصہ اب بھی پونا، دھوند، احمد نگر، بنگلور اور اوندھ میں بکھرا ہوا اور زیر تربیت تھا یہ صورتحال میرے لئے انتہائی پریشان کن تھی سمجھ میں نہ آتا تھا کہ اوپریشن کیونکہ پایہ تکمیل تک پہنچے گا۔ میرے ماتحت جتنے بھی اسٹاف اور سروس آفیسر تھے سب کے سب نوجوان اور غیر تربیت یافتہ تھے اور آنے والے حالات کی ذمہ داریاں سنبھالتے ہوئے خوف کھا رہے تھے۔ میں نے ان تمام حالات کی رپورٹ گورنمنٹ آف انڈیا کو ارسال کی اور گورنمنٹ نے وقت گزارنے کا بہترین طریقہ اختیار کیا۔ حکومت حیدرآباد کو زیادہ سے زیادہ دیر تک سیاسی مذاکرات اور سرکاری سطح کی گفتگو میں الجھائے رکھے۔

رضا کاروں کا خوف

حیدرآباد میں اتحاد المسلمین کے رضا کاروں کا بڑا زور تھا۔ ان کی تعداد دو لاکھ سے بھی تجاوز کر گئی تھی اور یہ لوگ بندوقوں، دستی بموں اور رائفلوں سے مسلح تھے۔ اتحاد المسلمین ریاست کی ایک زبردست سیاسی اور مذہبی جماعت تھی جو ہر وقت قانون کو اپنے ہاتھ میں لینے پر تلی رہتی تھی۔ ریاست کے چپے چپے اور گوشے گوشے میں اس کے رضا کاروں کا اثر تھا اور انہوں نے ہندوؤں پر اپنی بڑی ہیبت بٹھا رکھی تھی۔ گورنمنٹ آف انڈیا نے نظام حیدرآباد سے کئی مرتبہ ان رضا کاروں کی مذہم اور ہندو دشمن سرگرمیوں پر احتجاج کیا مگر بے سود واقعہ یہ ہے کہ خود نظام حیدرآباد اس جماعت کی

پشت پناہی کر رہے تھے۔ اتحاد المسلمین کا لیڈر ایک آتش نوا مقرر قاسم رضوی تھا۔ اس شخص نے اپنی تقریروں سے پوری ریاست میں ایک ہنگامہ برپا کر رکھا تھا اور ایک کونے سے دوسرے کونے تک مسلمانوں کے اندر ہندوؤں کے خلاف نفرت و حقارت کی آگ بھڑکا دی تھی۔ گورنمنٹ آف انڈیا کے پاس اس شخص کی سرگرمیوں سے متعلق تمام خبریں تواتر سے پہنچتی تھیں حتیٰ کہ ایک مرتبہ قاسم رضوی نے جلسہ عام میں بھارت کے خلاف انتہائی زہریلی اور جوشیلی تقریر کرتے ہوئے کہا ”ایک نہ ایک روز ہم آصف جاہی پرچم لال قلعہ دہلی پر لہرا کر رہیں گے اور خلیج بنگال اور بحیرہ عرب کی لہریں نظام کے قدم چومیں گی“ اس نے یہ بھی کہا کہ حیدر آباد بھارت سے نہ صرف ٹکرانے کی قوت رکھتا ہے بلکہ اسے بری طرح مارنے کی سکت بھی اس میں ہے۔“

ریاست حیدر آباد کی پوزیشن بھی عجیب تھی۔ نظام حیدر آباد، گورنمنٹ آف انڈیا سے گفت و شنید کے ساتھ ساتھ اپنی فوجی قوت بھی روز بروز بڑھا رہا تھا۔ بیرونی ملکوں سے بڑی تعداد میں ہتھیار ریاست کے اندر اسمگل ہو رہے تھے اور غیر مسلموں سے ہتھیار چھین چھین کر انہیں نہتا اور بے بس کرنے کی مہم زوروں پر تھی۔ تقسیم ملک کے بعد بہت سے مسلمان بھاگ بھاگ کر حیدر آباد میں پناہ لے رہے تھے۔ ان ”نام نہاد پناہ گزینوں“ پر مشتمل ایک اور فوج بنائی جا رہی تھی۔ مسلح پولیس کی نفری میں بھی اضافہ کیا جانے لگا۔ حتیٰ کہ کسٹم اور پولیس جیسے محکموں میں بھی ہر ادنیٰ سے ادنیٰ سپاہی اور افسر کو ہتھیار دے دیئے گئے اور بے شمار نئے نئے افراد بھرتی کیے جانے لگے۔ ان سرگرمیوں کے علاوہ حیدر آباد ریڈیو دن رات انڈین یونین کے خلاف بمبائٹ پروپیگنڈہ کرنے میں مصروف تھا۔ ظاہر ہے کہ یہ تمام باتیں ایسی نہ تھیں جن پر غور نہ کیا جاتا۔ پھر یہ بھی اندازہ ہوتا تھا کہ ہم نے حیدر آباد کی قوت کا جو اندازہ کیا تھا، وہ صحیح نہیں، آخر یہ ریاست اتنی دیدہ دلیری کا مظاہرہ کسی برتے پر تو کر رہی تھی چنانچہ نئے آرمی لیفٹیننٹ جنرل مہاراج شری راجندر نے اوپریشن پولو کو اس نقطہ نظر سے ایک بار پھر دیکھا کہ اس میں کون کون سی ضروری تبدیلیاں ناگزیر ہیں اور کیا کیا اضافے آسانی سے کئے

جاسکتے ہیں۔ طے پایا کہ حیدر آباد کی طرف جو ڈویژن روانہ کیا جائے گا اس کی قوت میں مزید دستے شامل کرنے کے علاوہ ہوائی طاقت کا اضافہ بھی کر دیا جائے تاکہ مغرب کی جانب انتہائی تیز رفتاری سے پیش قدمی کر کے جلد از جلد شہر حیدر آباد پر قبضہ کیا جاسکے اس مقصد کے لئے فرسٹ ہارس کو ٹینک مہیا کئے گئے اور پانچ جولائی سے ۱۱ جولائی تک کا عرصہ ان کی سخت تربیت اور جنگی مشق کے لئے مقرر کیا گیا۔

(۲)

اس سے پیشتر کہ میں ۱۱ جولائی ۱۹۴۸ء کے بعد کے واقعات قلم بند کروں، پڑھنے والوں کو ایک مہینہ پیچھے لے جانا چاہتا ہوں تاکہ جون میں پیش آنے والے چند اہم معاملات کی تصویر آپ کے سامنے آسکے۔ حیدر آباد کی شرارتیں ان دنوں عروج پر تھیں۔ اس کے رضا کاروں نے پولیس اور فوج کو اپنے ساتھ ملا کر انڈین یونین کے سرحدی گاؤں اور دیہاتوں میں آباد شہریوں کو ستانا اور ان کا مال اسباب لوٹنا شروع کر دیا تھا۔ ان کے یہ حملے اتنے منظم اور بھرپور تھے کہ بھارتی سرحدی پولیس اور سول حکام سخت عاجز اور خوف زدہ رہنے لگے اور انڈین گورنمنٹ تک شکایات پہنچنے لگیں۔ چنانچہ ۱۱ جون کو جنوبی کمانڈ کے نام گورنمنٹ کی یہ ہدایات موصول ہوئیں کہ انڈین آرمی کے چند یونٹ فوری طور پر حیدر آباد، انڈیا سرحد پر روانہ کئے جائیں جو حیدر آبادی حملہ آوروں کی سرکوبی کریں اور اگر ضرورت پڑے تو ریاست کی حدود کے اندر بھی ان کا تعاقب کیا جاسکے۔ آرمی یونٹوں کو سرحد پر بھیجنے کا دوسرا مقصد یہ بھی تھا کہ ہندوستانی سرحدی بستیوں کے لوگوں کو خوف و ہراس سے نجات دلائی جائے۔ اور انہیں اطمینان نصیب ہو۔ اس مقصد کے لئے فرسٹ آرمڈ ڈویژن کو احمد نگر، شولا پور، بیجا پور اور دھردار کے اضلاع میں سرحدوں کی حفاظت کا کام بھی سونپا گیا۔ یہ سرحد تقریباً چار سو میل لمبی ہے اور ڈویژن کی طرف سے اس اوپریشن کا کوڈ نام اوپریشن کبڈی رکھا گیا۔ یہ تمام اضلاع تین سیکڑوں میں تقسیم کئے گئے اور ڈویژن کے ہر بریگیڈ کو ایک سیکڑ کی نگرانی سونپی گئی۔

اوپریشن کبڈی پر عمل شروع کرنے کے ساتھ ٹریننگ کا کام بھی جاری رہا، طے کیا

گیا کہ اوپریشن کے لئے کم سے کم ٹروپس لئے جائیں۔ اور زیادہ سے زیادہ کارکردگی دکھائی جائے! چنانچہ ڈویژن میں سے صرف ساڑھے تین ہتھیار اور ٹینکوں کے دو ٹروپس مقرر کئے گئے۔ اگرچہ انڈین گورنمنٹ کی طرف سے ہمیں یہ واضح احکام مل گئے تھے۔ کہ ضرورت پڑنے پر ہمارے فوجی دستے شریدرضا کاروں کے تعاقب میں ریاست حیدرآباد کی سرحد عبور کر سکتے ہیں۔ لیکن ہم نے یہ کوشش کی کہ ریاست کی حدود پار نہ کی جائیں تاکہ نظام گورنمنٹ کو احتجاج کرنے کا موقع نہ ملے، تاہم ان رضا کاروں کی سرگرمیوں کے بارے میں ہماری طرف سے نظام کو وقتاً فوقتاً وارننگ ضرور دی جاتی رہی۔

اس دوران میں ہمارے گشتی دستوں سے ریاست کے رضا کاروں کی چند جھڑپیں بھی ہوئیں، لیکن ۱۲ جولائی کو ایک ایسا واقعہ پیش آیا جس نے ہمارے صبر کا پیمانہ لبریز کر دیا۔

صبح کے پونے نو بجے ہماری سکھ رجمنٹ کی ایک کمپنی شولا پور کے قریب معمول کے مطابق گشت کر رہی تھی۔ جب کمپنی کے جوان ایک گاؤں کے قریب سے گزرے، تو اچانک ان پر شدت سے گولہ باری شروع ہو گئی۔ یہ گولہ باری نانچ گاؤں کے باہر سے پہلے تیار شدہ مورچوں میں سے کی جا رہی تھی چند منٹ کے اندر اندر سکھ کمپنی کے کئی آدمی ہلاک اور شدید زخمی ہو گئے، لیکن اتفاق سے ہتھکڑی کمانڈر لیفٹیننٹ کرنل پر تھی پال سنگھ موقع پر پہنچ گئے اور انہوں نے صورت حال پر کنٹرول کر لیا۔ انہوں نے کمپنی کے جوانوں کو منظم اور صف آراء کیا اور نانچ میں چھپے ہوئے حیدرآبادی رضا کاروں اور پولیس دستوں پر حملہ کر دیا۔ اس کے ساتھ ہی انہوں نے ریڈیو ٹیلی فون کے ذریعے سکھ ہتھکڑی کی ایک اور کمپنی کو وہاں بلوالیا جو اس وقت باری کے مقام پر تعینات تھی۔ اس کمپنی نے نانچ پر شمال کی طرف سے حملہ کیا۔ تین گھنٹے تک فریقین میں شدید گولہ باری اور خوں ریز جنگ ہوئی۔ آخر حیدرآبادی فرار ہو گئے اور سکھ کمپنی نے نانچ گاؤں پر قبضہ کر کے اپنی پوزیشن مستحکم کر لی چونکہ ابتداء حیدرآباد کی طرف سے اچانک ہوئی

تھی اس لئے سکھ کمپنی کے چھ آدمی ہلاک اور پانچ زخمی ہوئے۔ بعد ازاں پھر جنگ ہوئی، اس میں ہمارا کوئی آدمی ہلاک یا زخمی نہیں ہوا۔ حیدر آباد کا نقصان ہمارے اندازے کے مطابق بہت زیادہ تھا ان کے کم از کم پچاس آدمی مارے گئے ان کی پوزیشنوں اور مورچوں کا معائنہ کرنے سے پتہ چلا کہ وہ گشت کرنے والے بھارتی سپاہیوں پر ہلہ بولنے کی تیاریاں کئی دن سے کر رہے تھے اور خاصے عمدہ انتظام کر کے آئے تھے۔ مارے جانے والے بد معاشوں میں زیادہ تر پٹھان رضا کار شامل تھے اور ریاستی سرحدی پولیس ان کی پشت پناہی کر رہی تھی انہوں نے نانج میں رہنے والے امن پسند دیہاتیوں کو جبرا "گاؤں سے نکال دیا تھا میں نے اس حادثے کی تفصیلات انڈین گورنمنٹ کو روانہ کیں وہاں سے احکام ملے کی نانج پر مستقل طور پر قبضہ کر لیا جائے اور سرحدوں کی نگرانی کے انتظامات مزید کڑے کر دیئے جائیں۔

ہمارا خیال تھا کہ نانج میں پٹنہ کے بعد حیدر آباد کے شریںد رضا کار اپنی حرکتوں سے باز آجائیں گے لیکن ایسا نہیں ہوا اس کے تین روز بعد یعنی ۷۲ جولائی کو خیرنگلی کے مقام پر ایک اور جھڑپ ہوئی ڈویژن کے اگلی پوزیشن پر سکیٹر کمانڈر کو اطلاع ملی کہ دو سو مسلح رضا کاروں کی جمعیت ایک ہندوستانی گاؤں پر حملہ کرنے کی تیاریاں کر رہی ہے یہ اطلاع ملتے ہی سکیٹر کمانڈر ٹینکوں کی قوت کے ساتھ خیرنگلی جا پہنچا اور ابھی اس نے کوئی کارروائی نہ کی تھی کہ دوسری جانب سے فائرنگ شروع ہو گئی مختصر سی لڑائی کے بعد رضا کاروں نے حسب معمول راہ فرار اختیار کی ہم نے ان کے ۳۵ آدمی گرفتار کئے ان میں ۱۹ افراد حیدر آباد پولیس سے تعلق رکھتے تھے تین پولیس انسپکٹر اور ۱۶ عام سپاہی۔

۵ اگست کو تیسری جھڑپ ہوئی اس مرتبہ جنوبی نصف سیکٹر میں ہیڈ لگی کے مقام پر رضا کاروں نے فرسٹ بہار رجمنٹ کی دو کمپنیوں پر اپنے علاقے کے ایک گاؤں یا لاسکی میں چھپ کر حملہ کی جوابی کارروائی کی گئی اور ۶۳ رضا کار جن میں پٹھانوں کی زیادہ تعداد تھی مارے گئے اس لڑائی میں ہمیں حیدر آباد کی سرحد عبور کرنا پڑی لیکن رضا کاروں کی یورش کم کرنا اور دیہی آبادیوں کو امن و سکون مہیا کرنا تھا اور اس میں ہم خاصے کامیاب

رہے حتیٰ کہ ریاست کے اندر واقع سرحدی دیہاتوں کے لوگ بھی ہماری فوج کا پر جوش خیر مقدم کرنے لگے، کیونکہ وہ رضا کاروں کے ہاتھوں انتہائی پریشان تھے۔ ابتداء میں ان لوگوں نے ہندوستانی فوج کو مشکوک نظروں سے دیکھا مگر بہت جلد انہیں احساس ہوا کہ ہمارا مقصد انہیں نقصان پہنچانا نہیں بلکہ ان کی حفاظت کرنا ہے۔ وہاں پر آباد لوگوں کے ذریعے خاصی اہم معلومات حاصل ہوئیں اور حقیقت یہ ہے کہ ان لوگوں نے ہمارے ساتھ ہر ممکن تعاون کیا۔

(۳)

آخری جھڑپ اور گزشتہ دو جھڑپوں کی مفصل خبریں ہندوستانی ہندوؤں نے شہ سرخیوں کے ساتھ شائع کیں اور ہندوستان میں ریاست کی ان مذموم حرکتوں پر خاصے غم و غصے کا اظہار کیا گیا ادھر حکومت حیدر آباد بھی نانچ کے واقعے کے بعد ایک نئے بحران میں گرفتار ہو چکی تھی۔ ہندوستان سے لڑائی مول لینے کے مسئلے پر کابینہ دو حصوں میں بٹ گئی۔ حیدر آبادی فوج کے عرب کمانڈر انچیف جنرل العدروس کے بارے میں خبر ملی کہ اس نے استعفیٰ دے دیا ہے اور صورتحال خاصی نازک اور قابو سے باہر ہو رہی ہے انڈین گورنمنٹ حیدر آباد کے ہندوؤں کی جان و مال کی حفاظت کرنا چاہتی تھی اس لیے اس نے طے کر لیا کہ حیدر آباد کا معاملہ انڈین گورنمنٹ کے لئے انتہائی تشویش کا باعث بن گیا تھا اتحاد المسلمین کے لیڈر اور رضا کاروں کے سرغنہ قاسم رضوی نے ریاستی فوج کو حکم دے رکھا تھا کہ انڈین آرمی سے ہر صورت میں نانچ گاؤں واپس لیا جائے۔ قاسم رضوی کی جوشیلی تقریروں اور نئے نئے احکام نے رضا کاروں کو پہلے سے بھی زیادہ بھڑکایا، مگر ہمیں اچھی طرح پتہ چل چکا تھا کہ وہ انڈین آرمی سے ٹکر لینے کی جرات نہیں رکھتے۔ انتقام کی آگ کو سرد کرنے کا یہی طریقہ انہیں نظر آیا کہ ریاست کی غیر مسلم آبادی کے خون سے ہولی کھیلی جائے۔ چنانچہ ریاست میں رضا کاروں کے مسلح دستے دن دباڑے ہندوؤں کو قتل کرنے اور ان کا سامان لوٹنے میں مصروف ہو گئے۔ بازاروں اور گلی کوچوں میں بھی ان کے جتھے گشت کرتے اور جہاں کسی ہندو کو دیکھ پاتے پکڑ کر اس کی

تلاشی لیتے اور روپیہ پیسہ چھین لینے کے بعد مارتے پیٹے غلے کے گودام لوٹے گئے تاکہ رضا کاروں کا پیٹ بھرا جاسکے حتیٰ کہ ریلوں میں سفر کرنے والے ہندو مسافروں کو بھی ڈبوں سے کھینچ کر نکالا اور لوٹ کر چھوڑ دیا گیا آخر نوبت یہاں تک پہنچی کہ ہندو عورتوں کی آبروریزی بھی اعلانیہ کی جانے لگی۔ (یہ غلط بیانی کی انتہا ہے بعد کے واقعات نے ثابت کیا کہ کسی مسلمان رضا کار نے کسی ہندو عورت کو بے آبرو نہیں کیا۔ البتہ حیدر آباد پر قبضہ کرنے کے بعد ہندو اور سکھ سپاہیوں نے جو شرمناک حرکتیں کیں ان کی فہرست بہت طویل ہے مترجم)۔

ریاستی پولیس کا یہ حال تھا کہ وہ نہ صرف رضا کاروں کی ان خلاف قانون و اخلاق سرگرمیوں سے چشم پوشی کرتی تھی بلکہ موقع ملتا تو خود بھی ان کے ساتھ لوٹ مار میں شریک ہو جاتی۔ حیدر آباد پر جب ہم نے قبضہ کیا تو ایسے دستاویزی ثبوت ملے جن سے پتہ چلتا تھا کہ ہندو رعایا کے قتل و غارت 'ایذا رسانی میں ریاستی پولیس رضا کاروں کے دوش بدوش کام کر رہی تھی مثال کے طور پر ایک ڈسٹرکٹ پولیس آفیسر نے اپنے ماتحت کو تحریری آرڈر روانہ کیا کہ اس کا ایک جملہ یہ تھا۔

”اس موقع پر میں پولیس کا کوئی سپاہی نہیں بھیج سکتا، البتہ میں رضا کاروں کو بھیج رہا ہوں۔“

کچھ دنوں بعد ریاست کے ایک سول آفیسر کی ڈائری سے انکشاف ہوا کہ رضا کاروں نے پولیس والوں سے مل جل کر ایک شریف اور مالدار ہندو کا مکان لوٹنے کے بعد نذر آتش کر دیا تھا۔ بعض لوگ ممکن ہے سوچیں کہ ایسے حالات ریاست میں پیدا نہیں ہوئے اور اوپر جو کچھ بیان کیا گیا ہے اس میں مبالغہ آرائی ہے تو ایسے لوگوں کو ان افراد کے بیانات کا مطالعہ کرنا چاہئے جو نہ ریاست حیدر آباد کے ملازم تھے اور نہ ان کا تعلق انڈین یونین سے تھا بلکہ یوں کہے کہ اپنے فرائض کے سوا انہیں فریقین میں سے کسی کے ساتھ کوئی دلچسپی نہ تھی میرا اشارہ ان یورپین مشنریوں کے ارکان کی طرف ہے جو ریاست میں عیسائیت کی تبلیغ کر رہے تھے۔ (جنرل چودھری نے یہ سطر لکھتے وقت

یقیناً ”سوچا ہو گا کہ ایسی من گھڑت اور بیہودہ باتوں پر لوگ اعتراض کریں گے اس لئے یورپین مشنریوں کو درمیان میں گھسیٹ لیا۔ لیکن تعجب ہے کہ انہوں نے ان مشنریوں سے تعلق رکھنے والے کسی شخص کا حوالہ اپنی کتاب میں نہیں دیا۔ یوں بھی حقیقت یہ ہے کہ ہندوؤں پر مسلمان رضا کاروں اور ریاستی پولیس کے جن مظالم کی لرزہ خیز کہانیاں مشہور کی جاتی رہیں ان کی تائید آج تک کسی طرف سے نہیں ہوئی۔ اس کے برعکس ہندوستان کے اکثر صاحبان عقل و خرد اور انصاف پسند لوگوں اور خود ریاست کے قدیم ہندوؤں نے اعلانیہ کہا تھا کہ مسلمانوں نے ہندوؤں سے کوئی برا سلوک نہیں کیا مترجم۔) میں یہ نہیں کہتا کہ ریاست کے تمام مسلمان سرکاری افسر اور سبھی پولیس والے ہندوؤں کے ساتھ ایسی حرکتیں کرتے تھے بے شک ان میں شریف آدمی بھی تھے لیکن اکثریت ایسے افسروں کی تھی جو ریاست کے اعلیٰ حکام سے انعام پانے اور ترقی پانے کی امید میں ہندو رعایا کو ظلم و ستم کا نشانہ بناتے تھے۔ ریاست کے بعض ایسے افسر بھی تھے جن کے سامنے سب کچھ ہوتا تھا اور اگر وہ چاہتے تو اسے روک سکتے تھے۔ انہوں نے بے نیازی برتی بعض ایسے تھے جو رضا کاروں کی ان حرکتوں میں سر دیئے بیٹھے رہیں میں نے چند ایسے افسروں کی زبانی سنا جنہوں نے ہندوؤں کے قتل عام پر حکومت حیدر آباد سے احتجاج کیا بلکہ مستعفی بھی ہو گئے نظام حیدر آباد اگرچہ ایک حکمران تھا اور اسے ہر قسم کے اختیارات حاصل تھے مگر وہ اپنے وزراء کے ہاتھوں کھ پتلی بن چکا تھا اور ان پر مرضی چلانے کے قابل نہ تھا۔ میرا ذاتی خیال یہ ہے کہ نظام نے عافیت اسی میں سمجھی کی چپ چاپ بیٹھ کر تماشا دیکھے اور اگر وہ کسی بھی لمحے زبان کھولتا تو مشتعل رضا کاروں کے وزراء نظام کا ٹینٹا دبا دیتے۔ ان وزراء کا حال یہ تھا کہ انڈین یونین سے فضول قسم کی بحث مباحثے میں الجھے ہوئے تھے مگر چپکے چپکے ریاست کے خزانے پر بھی ہاتھ صاف کرتے تھے۔ انہوں نے ایک سال کے اندر اندر خزانے سے ۱۲ کروڑ روپیہ اتحاد المسلمین کی تنظیم کو زندہ رکھنے کے لئے ہڑپ کر لیا۔ ۱۸ اگست تک حیدر آبادیر حملے کرنے کے لئے انتظامات مکمل ہو چکے تھے اور فوجوں کی نقل و حرکت کا حکم آگیا تھا۔ ابھی ہمارا ڈویژن

شولا پور میں تھا کہ موسم خراب ہو گیا اور موسلا دھار بارشیں ہونے لگیں۔ ندی نالے چڑھ گئے اور سڑکیں پانی میں ڈوب گئیں۔ پل خطرناک تھے اور ان پر سے شرمن ٹینک گزارنا خاصا مشکل ہو گیا تھا۔ ان حالات نے ہمارے منصوبے کی تکمیل میں تاخیر کردی۔ ادھر حیدر آباد کے حالات نے پلٹا کھایا اور اس کی گرتی ہوئی حالت سنبھل گئی۔

(۴)

حیدر آباد کی فوجی قوت کے بارے میں ہمارے پاس مصدقہ اور غیر مصدقہ خبریں پہنچ رہی تھیں یہ خبریں اپنی انٹیلی جنس کے علاوہ اور دوسرے کئی ذرائع سے ملتی تھیں ان میں اکثر افراد پیشہ ور مخبر تھے اور بعض ریاست کی کانگریسی جماعت کے ارکان جن کی رسم و راہ حیدر آباد کے اونچے حلقوں سے تھی، وہ انتہائی ہوشیاری اور چالاکی سے ہر قسم کی معلومات حاصل کر کے وائرلیس کے ذریعے ہمیں بھیجا کرتے تھے ان کے علاوہ ہندوستان اور ریاست حیدر آباد کے مابین سفر کرنے والے بے شمار مسافر تھے جو خبریں بہم پہنچایا کرتے۔ حقیقت یہ ہے کہ اگر ہم ان تمام اطلاعات کو درست اور قابل اعتبار جانتے تو حیدر آباد سے مقابلہ کرنا خاصا مشکل کام نظر آنے لگتا۔ چنانچہ ہم نے ان خبروں پر کچھ زیادہ اعتماد نہ کیا لیکن جونہی ہماری سنگنل رجمنٹ نے حیدر آباد کا فوجی کوڈ حل کر لیا جھوٹی اور سچی خبروں میں امتیاز کرنا آسان ہو گیا۔ انہی دنوں حیدر آباد سے ایک خاص مخبر نے ریاستی فوج کی قوت کے بارے میں جو نقشہ بھیجا وہ انتہائی اہم اور بڑی حد تک صحیح تھا۔

یہ مخبر خود حیدر آباد سے تمام اطلاعات لے کر جنرل ہیڈ کوارٹر میں آئے۔ ان کی بتائی ہوئی خبروں نے ہمیں بے حد فائدہ پہنچایا۔ حیدر آباد پر ہمارا قبضہ ہونے کے بعد جب اصل کاغذات ملے تو پورا پورا اندازہ ہو گیا کہ مخبر کی دی ہوئی اطلاعات حرف بہ حرف درست تھیں۔ حیدر آباد کی فوجی طاقت یہ تھی:

باقاعدہ فوج کی تعداد ۲۲ ہزار جس کے پاس جدید ترین ہتھیار اور بھاری توپیں تھیں اس کے علاوہ آرمڈ کاروں پر مشتمل تین رجمنٹیں۔

بے قاعدہ فوج کی تعداد دس ہزار۔ ان میں سے پچیس فیصد کے پاس ہلکے ہتھیار اور بقیہ منزل لوڈنگ بندوقوں سے مسلح تھے۔

عرب فوج کی تعداد دس ہزار ان کے پاس بھی بے قاعدہ فوج کی طرح ہلکے ہتھیار اور منزل لوڈنگ بندوقیں تھیں۔

پولیس اور کشم فورسز کی تعداد دس ہزار جدید ترین رائفلوں اور اسٹین گنوں سے مسلح تھے۔

رضا کاروں کی تعداد دو لاکھ ان میں سے تقریباً بیس فیصد رضا کار جدید ترین رائفلوں، بندوقوں اور پستولوں سے مسلح تھے۔ بقیہ کے پاس نیزے، تلواروں اور منزل لوڈنگ بندوقیں تھیں۔

میری بڑی کوشش یہ رہی کہ ہمارے جوانوں یا چھوٹے افسروں کے کانوں تک حیدر آباد کی اس عظیم فوجی قوت کی بھنک پڑنے نہ پائے کیونکہ اس طرح ان کے مورال بگڑنے کا اندیشہ تھا۔ ہم اپنی کوششوں میں کسی حد تک کامیاب بھی رہے۔ جوانوں کو بتایا گیا کہ حیدر آباد پر قبضہ کرنا چند گھنٹوں کی بات ہے دراصل ان کے دلوں پر پہلے ہی سے حیدر آباد کے رضا کاروں کی جو بہت بیٹھی ہوئی تھی اسے دور کرنا ضروری تھا۔ اس مقصد کے لئے ہم نے اپنے ہی آدمیوں کے ذریعے ڈویشن کے جوانوں اور چھوٹے افسروں میں یہ پروپیگنڈہ کیا کہ حیدر آباد میں مسلح رضا کاروں کے اندر کشمکش پیدا ہو چکی ہے اور یہ دو گروہوں میں تقسیم ہو کر آپس میں ہی سر پھٹول کر رہے ہیں اس لئے ان پر قابو پالینا کچھ مشکل نہیں۔ جوانوں کا تو ہم نے اس تدبیر سے حوصلہ بڑھا دیا لیکن جہاں تک اعلیٰ فوجی افسروں کا تعلق ہے انہیں چونکہ صحیح حالات کا واضح طور پر علم تھا اس لئے ان سے غلط بیانی مناسب نہ تھی۔ ایک روز ہائی کمان کی انتہائی خفیہ میٹنگ میں ہم نے اس امر پر سوچ بچار کیا کہ حیدر آباد پر قبضہ ہو جانے کے بعد ان جوشیلے رضا کاروں سے کیونکر نمٹا جائے گا جو گوریلا طرز جنگ کے ماہر ہیں۔ قاسم رضوی کی تقریروں کے باعث جن کی رگوں میں خون جوش کھا رہا ہے چند افسروں کا خیال تھا حیدر آباد آسانی سے تر نوالہ نہیں بنے گا۔

اس کی فوج تو بے شک ہمارا مقابلہ کرے گی لیکن اصل جنگ رضا کاروں سے ہوگی اور فرض کیجئے ہم اپنے منصوبے کے مطابق حیدر آباد کے اندر داخل ہو بھی گئے تو یہ دو لاکھ رضا کار پوری ریاست کے گلی کوچوں میں نہ صرف بھارتی فوجوں سے دو دو ہاتھ کریں گے بلکہ ہندوؤں کا قتل عام بھی شدت سے ہوگا۔ دوسرے افسروں کی رائے یہ تھی کہ اگر بھارتی فوج ریاست کے دارالحکومت پر قبضہ کر لیتی ہے تو رضا کاروں اور بے قاعدہ فوج میں مقابلہ کرنے کی سکت نہ رہے گی اور وہ مجبوراً "ہتھیار پھینک دیں گے۔ بعض افسر ایسے بھی تھے جو اس معاملے کو کسی اور نقطہ نظر سے دیکھ رہے تھے ان کا کہنا تھا کہ حیدر آباد ہندوستان کی سب سے بڑی اور قدیم اسلامی ریاست ہے جو مغلوں کے عہد سے قائم و مستحکم ہے اس کے خزانے میں بے اندازہ دولت ہے جس سے وہ اپنی معاشرتی اور اقتصادی حالت کو تباہ ہونے سے بچا سکتی ہے۔ اس کے علاوہ ایک اسلامی ریاست ہونے کے سبب دنیا بھر کے تمام اسلامی ملکوں اور عام مسلمانوں کی دلی ہمدردیاں ریاست کے ساتھ ہوں گی اور یہ عین ممکن ہے کہ ضرورت کے وقت حیدر آباد مسلم ممالک سے مدد طلب کرے اور پرتگیزی گوا کے راستے ہتھیار اور دوسرا ساز و سامان حیدر آباد تک پہنچنا کچھ مشکل نہ ہوگا۔ انڈین یونین کی جنگ حیدر آباد سے نہیں پورے اسلامی ملکوں سے ہوگی پھر اس امر کو بھی سامنے رکھنا چاہئے کہ نظام حیدر آباد، برطانیہ کا یار و فادار ہے یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ برطانیہ اس معاملے میں مداخلت کرے۔

(بھارتی فوجی افسروں کے یہ تمام اندیشے بلاشبہ صحیح تھے، لیکن حالات کی ستم ظریفی دیکھیے کہ حیدر آباد کی مدد کرنا تو ایک طرف برطانیہ کے بادشاہ سلامت نے نظام حیدر آباد کے کسی خط کا جواب تک دینے کی زحمت گوارا نہ کی۔ اسلامی ملکوں کی اور ان کے عوام کی ہمدردیاں بے شک حیدر آباد کے ساتھ تھیں اور اب بھی ہیں، لیکن واقعہ یہ تھا کہ حیدر آباد کی کوئی عملی مدد اس وقت کہیں سے ممکن نہ تھی۔ مترجم۔)

ہمارے ایک فوجی افسر قاسم رضوی سے بیحد ناراض تھے اور ان کا کہنا تھا کہ اگر اس شخص کو پکڑ لیا جائے تو رضا کار آپ ہی آپ ٹھنڈے پڑ جائیں گے۔ وہ کہتے تھے کہ یہ

شخص ضرور کسی نہ کسی طاقت کے بل پر اچھل رہا ہے اور دھمکی دے چکا ہے کہ وہ ہندوستان کو نیچا دکھا کر رہے گا اور ایک دن ایسا آئے گا کہ بحر ہند کا پانی نظام کے قدموں کو بوسہ دے گا۔ اس لئے ضروری ہے کہ کسی تاخیر کے بغیر مشرق کی طرف سے بزواۃ مغرب کی طرف احمد نگر اور شولا پور اور جنوب کی جانب بلاری سے حیدر آباد کو گھیرے میں لے کر اس کی اینٹ سے اینٹ بنجادی جائے۔ وغیرہ وغیرہ۔

میری ذاتی رائے یہ تھی کہ حیدر آباد کا معاملہ اتنا سنگین نہیں اور نہ ہمیں قاسم رضوی کی ان بے ہودہ تقریروں پر کان دھرنے کی ضرورت ہے۔ وہ ایک خود سر 'ضدی اور جوشیلی طبعیت کا آدمی ہے' ایسا آدمی دورانِ اندیش نہیں ہوتا۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ رضا کار اس کے حکم پر جان دینے کو تیار ہیں لیکن وہ پرانی بندوقوں اور رانفلوں کے بل پر کب تک ہمارے ٹینکوں اور بکتر بند دستوں کا سامنا کر سکیں گے؟ اس کے علاوہ مجھے یہ بھی یقین تھا کہ کوئی اسلامی ملک اپنی بری فوج مدد کے لئے حیدر آباد نہیں بھیج سکتا۔ کسی کو کیا پڑی ہے کہ ایک چھوٹی سی ریاست کے لئے انڈین یونین سے 'جو بہر حال ایک بڑی طاقت ہے' اپنے تعلقات میں بگاڑ پیدا کرے 'لہذا اس خطرے کا تو ایک فی صد بھی امکان نہیں کہ کوئی غیر ملک ہماری مداخلت میں ٹانگ اڑائے گا۔ البتہ پاکستان سے کسی قدر خطرہ لاحق ہو سکتا ہے۔

پاکستان کی ہیبت

اس سے پیشتر کہ ہم پاکستان کے معاملے پر غور کریں 'میں حیدر آباد کی ہوائی قوت کے بارے میں بھی چند باتیں کہنا چاہتا ہوں' ہمیں جو اطلاعات ملی تھیں۔ ان کے مطابق حیدر آباد کے پاس اعلیٰ درجے کے لڑاکا طیاروں کا ایک سکوڈرن تھا۔ ہمیں یہ بھی معلوم تھا کہ حیدر آباد نے بعض مغربی ملکوں سے طیارے خریدے ہیں اور اس وقت یہ طیارے پاکستان پہنچ چکے ہیں اور عنقریب حیدر آباد آجائیں گے۔ تاہم ہمیں اطمینان تھا کہ حیدر آباد کی فضائیہ ہمارا کچھ نہ بگاڑ سکے گی کیونکہ اس کے پاس ہوا باز اور اعلیٰ تربیت یافتہ عملے کی کمی ہے۔

ہم نے اس امر پر بحث کی کہ حیدر آباد پر حملے کے وقت پاکستان کہاں تک مداخلت کر سکتا ہے اور اس کے ذرائع کیا کیا ہیں۔ ایک سپاہی کے نقطہ نظر سے میں نے اس مسئلے پر خاصا سوچ بچار کیا تھا اور یہ بات بالکل نمایاں تھی کہ بہر حال پاکستان کی بری فوج براہ راست اس جنگ میں مداخلت کرنے کی قوت نہیں رکھتی۔ پاکستانی فوجیں تو پہلے ہی کشمیر کے محاذ پر ابھی ہوئی تھیں۔ زیادہ سے زیادہ اس بات کا خدشہ تھا کہ پاکستان، انڈین یونین کی مغربی سرحدوں پر حملہ نہ کر دے اور اگر اس نے یہ حرکت کی تو اس کا مطلب یہ ہو گا کہ ہمیں پاکستان سے بھی جنگ کرنی پڑے گی۔ نقشے کا بغور جائزہ لینے سے اندازہ ہوا کہ پاکستان کے بمبار طیارے حیدر آباد تک پہنچنے کی سکت نہیں رکھتے اور نہ حیدر آباد میں ان کے اترنے اور پرواز کرنے کی وہ تمام سہولتیں میسر تھیں جو فضائی جنگ میں ناگزیر ہوتی ہیں۔ اگرچہ پاکستانی بمباروں کے لئے گوا ایک عمدہ اڈہ بن سکتا تھا۔ لیکن ہمیں معلوم تھا کہ وہاں کوئی ہوائی اڈہ نہیں ہے۔ حیدر آباد ریڈیو پورے زور شور سے کہہ رہا تھا کہ اگر انڈین یونین نے ریاست پر حملہ کیا تو حیدر آباد اور پاکستان کی فضائیہ کے لڑاکا اور بمبار طیارے مل کر ہندوستانی فوجوں پر بمباری کریں گے۔ ریڈیو یہ بھی دھمکی دیتا تھا کہ پاکستان اور حیدر آبادی بمبار نہ صرف ہندوستانی فوجوں کو تھس نہس کر دیں گے، بلکہ بمبئی، پونا، مدراس اور دہلی کو بھی برباد کئے بغیر نہ چھوڑیں گے۔ ہندوستان کے بڑے بڑے تاجروں اور امیروں میں اس دھمکی آمیز پروپیگنڈے سے انتہائی دہشت پھیل رہی تھی اور خود صوبائی حکومتیں بھی لرزہ بر اندام تھیں کہ اگر ان بڑے بڑے شہروں پر فضائی حملے شروع ہو گئے تو کیسی قیامت خیز تباہی کا سامنا کرنا پڑے گا۔ لوگ بڑی تعداد میں ان شہروں سے نکل نکل کر دیہاتوں اور چھوٹے شہروں میں پناہ لے رہے تھے۔

(جنرل چوہدری نے اپنی فوج اور ہندو قوم کی ازلی بزدلی کا پول ان سطروں میں کھول دیا ہے۔ ۶۵ء کی جنگ میں پاکستانی فضائیہ نے جس طرح بھارتی فضائیہ کی مرمت کی ہے اس کا تو ذکر ہی کیا، یہ دیکھیے کہ ۴۸ء میں جب کہ پاکستان کے پاس کوئی قابل ذکر بمبار تھا۔ نہ لڑاکا طیارہ اور نہ تربیت یافتہ فضائیہ، اس کی کتنی ہیبت بھارتی فوج اور عوام پر

بیٹھی ہوئی تھی مترجم۔)

اس موقع پر مجھے ایک اور شخص کا ذکر بھی کرنا ہے۔ یہ ادھیڑ عمر اور مضبوط جسمانی قوت رکھنے والا سڈنی کاٹن تھا۔ آسٹریلیا کا باشندہ، نہایت مکار اور چالاک شخص، دنیا کا کوئی کام اس شخص کے نزدیک مشکل نہ تھا، اس کے ذرائع اور وسائل لا محدود تھے۔ روپے پیسے کا بے حد لالچی، ریاست حیدر آباد روپے پیسے کے بل پر اس شخص کو غیر ممالک سے اپنے ہاں اسلحہ اسمگل کرنے کے لئے استعمال کر رہی تھی۔ سڈنی کاٹن کئی بحری جہازوں اور طیاروں کا مالک تھا۔ یورپ سے اپنے جہازوں میں اسلحہ لاد کر لاتا اور حیدر آباد پہنچا دیتا۔ وہ پاکستانی بندرگاہیں اور ہوائی اڈے کھلے بندوں استعمال کرتا تھا چونکہ اس زمانے میں ہمارے پاس راڈر کا نظام اتنا اچھا نہ تھا۔ اس لئے سڈنی کاٹن کے طیاروں کی پرواز کا سراغ آسانی سے نہ لگتا۔ وہ اسلحے کے ذخائر اپنے ہوائی جہاز میں لادتا اور رات کی تاریکی میں پاکستان کے کسی اڈے سے اڑ کر سیدھا حیدر آباد جا اترتا۔ اس کے علاوہ بیدر اور پھرورنگل کے چھوٹے ہوائی اڈے بھی اس کی مذموم سرگرمیوں کا مرکز بن گئے۔ اپنی ان ناجائز پروازوں کو وہ مرسى فلائٹ (Mercy Flight) کہا کرتا تھا کہ دوائیں اور اس طرح کی بعض بے ضرر اشیاء لے کر حیدر آباد جاتا ہے۔ حالانکہ وہ اسلحہ پہنچاتا تھا۔

گورنمنٹ آف انڈیا آسٹریلوی بد معاش سڈنی کاٹن کے ہاتھوں سخت پریشان تھی لیکن کچھ بس نہ چلتا تھا۔ کئی بار اسے پکڑنے کی کوشش بھی کی گئی۔ مگر وہ ہر بار جل دے کر نکل جاتا۔ تاہم حیدر آباد پر ہمارا قبضہ ہونے کے بعد جو ہتھیار دستیاب ہوئے، ان کے معائنے سے فوراً پتہ چل گیا کہ ان کی بڑی تعداد سڈنی کاٹن کے طیاروں نے اسمگل کی تھی۔

ان تمام حالات کا تفصیلی اور بغور جائزہ لینے کے بعد یہ تین باتیں سامنے آئیں جو سراسر ہمارے حق میں جاتی تھیں اور ہماری کامیابی کا پیش خیمہ تھیں۔

اول: حیدر آباد کے عام مسلمان اپنے مزاج کے اعتبار سے کچھ زیادہ جنگجو اور

جوشیلے نہ تھے، وہ امن سے رہنے کے خواہش مند تھے اور رضا کاروں کے ہاتھوں سخت پریشان، ان کی اکثریت نظام گورنمنٹ سے بھی خوش نہ تھی ہندوؤں کی بہر حال عددی طاقت زیادہ تھی اور چند قدیم نمک خوار ریاستی ہندوؤں کے سوا، عام ہندوؤں کی پوری ہمدردیاں انڈین یونین کے ساتھ تھیں۔

دوم: ریاستی فوج اور رضا کار اگرچہ تعداد میں بہت زیادہ تھے، تاہم سب کے سب جدید طرز جنگ سے ناواقف اور غیر تربیت یافتہ تھے۔

سوم: ریاستی فوج کے عرب کمانڈر ان چیف جنرل العیدروس انتہائی نااہل اور بے کار آدمی تھے۔ ریاستی فوج ان سے خوش نہ تھی اور وہ خود بھی نظام کے اتنے وفادار نہ تھے جتنا وفادار انہیں سمجھتے تھے۔

(۵)

ریاستی فوج کی تاریخ بھی خاصی دلچسپ ہے۔ یہاں میں مختصر طور پر اس کے بارے میں کچھ لکھتا ہوں۔ ابتداء میں جب انگریزوں نے انڈین آرمی قائم کی۔ تو اس میں ریاست حیدر آباد کے آدمی بھی بڑی تعداد میں بھرتی کیے۔ لیکن بہت جلد انگریزوں کو اندازہ ہو گیا کہ حیدر آبادی لوگ فوج کے قابل نہیں۔ دکن کی مخصوص آب و ہوا نے ان کی جسمانی ساخت پر تو اثر ڈالا ہی تھا، مزاج بھی نازک ہو گیا اور طبیعتیں تن آسانی کی طرف مائل ہونے لگیں۔ یہ لوگ فوج کے سخت محنت طلب قواعد و ضوابط سے گھبرانے لگے اور آہستہ آہستہ انڈین آرمی میں ان کی تعداد بہت کم رہ گئی یہاں تک کہ ۱۹۳۲ء میں انگریزوں نے حیدر آبادی جوانوں کو فوج میں بھرتی کرنے کا سلسلہ بالکل ختم کر دیا۔ لیکن دوسری جنگ عظیم کے دوران میں جب کہ ہندوستان میں بھرتی زور شور سے جاری تھی، حیدر آبادیوں کو دوبارہ فوج میں شامل کر لیا گیا۔ یہ لوگ صرف نام کے فوجی تھے۔ ان میں سے اکثر ملایا میں جاپانیوں کے ہاتھوں گرفتار ہوئے، گولی چلائے بغیر ہتھیار ڈال دیتے۔ جنگ کے بعد بھی انہیں فوج میں رکھا گیا۔ لیکن لڑنے کے لئے نہیں، صرف ٹیکنیکل کاموں کے لئے، خصوصاً مواصلات کے شعبے میں یہ اچھا کام کرتے تھے۔

نظام نے اپنی حکومت اور دبہ کو بحال رکھنے کی خاطر ریاستی فوج از سر نو منظم کی تھی۔ ان میں زیادہ تعداد عربوں اور رضا کاروں کی تھی۔ فوج میں اعلیٰ عہدے اکثر عربوں کے پاس تھے۔ حتیٰ کہ ریاستی فوج کا کمانڈران چیف میجر جنرل سید احمد العیدروس بھی عرب تھا۔ العیدروس کا خاندان تین پشتوں سے سلطنت آصفیہ کی خدمت کر رہا تھا اور اس خاندان کو حیدر آباد میں نہایت عزت اور احترام کی نظروں سے دیکھا جاتا تھا۔ اس میں کوئی شک نہیں کسی زمانے میں العیدروس کے آباؤ اجداد اچھے سپاہی اور جنگجو لوگ ہوں گے۔ مگر اب ان کی یہ تمام خوبیاں زائل ہو چکی تھیں۔ العیدروس ایک اچھا فوجی بن سکتا تھا، بشرطیکہ انڈین آرمی میں شامل ہوتا اور کڑی محنت اور مشقت کی منزلوں سے گزرتا، لیکن اسے ایسا ماحول نہیں ملا۔ وہ صرف حکم چلانا جانتا تھا اور وہ بھی غلط ملط۔ اس کے علاوہ وہ اپنے کام میں کسی کی مداخلت برداشت کرنے کا عادی نہ تھا۔ نہ کسی کا مشورہ اس کے لئے قابل قبول ہوتا۔ یہی وجہ تھی کہ اعلیٰ صلاحیتیں رکھنے والے وہ حیدر آبادی نوجوان جو نہایت شوق اور سرگرمی سے ریاستی فوج میں شامل ہوتے، بہت جلد العیدروس سے ناراض ہو جاتے۔ العیدروس اپنے ماتحتوں کو وقت بے وقت معمولی باتوں پر ڈانٹتا اور بعض اوقات گالیاں دینے کے ساتھ ساتھ اس کا ہاتھ پران پر اٹھ جاتا۔ یہی وجہ تھی کہ ریاستی فوج میں اس کی بڑی دہشت پھیلی ہوئی تھی اور عام سپاہی اور رضا کار اسے انتہائی نفرت کی نگاہوں سے دیکھتے تھے۔ کسی فوج کے کمانڈران چیف کا تند مزاج ہونا ایسی بری بات نہیں، مگر اس کے ساتھ ساتھ اس کے لئے تجربہ کار ہونا بھی ضروری ہے۔ اگر جنرل العیدروس کوئی تجربہ کار اور آزمودہ شخص ہوتا، تو اس کے ماتحت افسر اور سپاہی بھی اس کی کڑوی کسبیلی باتیں برداشت کرتے مگر نا اہل اور نالائق شخص کے ماتحت رہنا انہیں پسند نہ تھا۔

حیدر آباد کے سوشل حلقوں میں العیدروس خاصا ہر دلعزیز تھا اور خصوصاً غیر ملکی افراد کے ساتھ بے حد گھل مل گیا تھا جو حیدر آباد میں قیام پذیر تھے (ایسا معلوم ہوتا ہے کہ حیدر آباد کی فوجی قوت کے بارے میں جو صحیح صحیح خبریں چودھری تک پہنچتی رہی ہیں۔

ان کی براہ راست ذمہ داری اسی عرب کمانڈر ان چیف جنرل العیدروس پر عائد ہوتی ہے۔ غالباً یہ شخص غیر ملکوں میں زیادہ گھلامارہنے کے باعث شعوری یا غیر شعوری طور پر فوجی رازان کے سامنے اگل دیتا تھا اور اس طرح یہ راز بھارتی انٹیلی جنس تک پہنچ جاتے تھے مترجم۔)

جیسا کہ میں اوپر لکھ چکا ہوں، جنرل العیدروس کو کسی جنگ کا تجربہ تھا اور نہ وہ جنگ لڑنے کی اہلیت رکھتا تھا۔ چونکہ اس کے آباؤ اجداد کی فوجی خدمات کو حیدر آباد کے سابق حکمران تسلیم کرتے تھے، اس لئے کمانڈر ان چیف کا عمدہ اسے وراثت میں ملا تھا۔ اس نے اپنی فوجی قوت کا غلط اندازہ کیا اور یہی غلط اندازہ ریاست کے وزیروں اور حکمرانوں کو کرایا۔ دراصل ان لوگوں کا خیال تھا کہ ان کی فوجی نفری بہت زیادہ ہے اور وہ انڈین یونین سے دو دو ہاتھ کرنے کی طاقت رکھتے ہیں۔ دوسری طرف جنرل العیدروس نے ہماری طاقت کے بارے میں جو اندازہ لگایا، وہ بھی صحیح نہ تھا۔ اس نے اپنے حکمران اور دوسرے ذمہ دار افراد کو پورا یقین دلایا تھا کہ ہندوستان، حیدر آباد کی طرف آنکھ اٹھا کر بھی نہیں دیکھ سکتا اور اگر ہندوستان نے حیدر آباد پر حملہ کرنے کی حماقت کی، تو وہ (جنرل العیدروس) تین ماہ تک ہندوستانی فوجوں کو سرحد ہی پر روکے رکھنے کی طاقت رکھتا ہے۔ انہیں غلط فہمی غالباً دو وجوہ سے تھی۔ پہلی یہ کہ ملک کی تقسیم سے انڈین آرمی بھی پاکستان اور ہندوستان میں بٹ گئی تھی۔ ہندوستان کے حصے میں انڈین آرمی کا جو حصہ آیا وہ سب کا سب مختلف علاقوں میں بکھرا اور پھیلا ہوا تھا اور ابھی تک دوسری جنگ عظیم کے زخم چاٹ رہا تھا۔ دوسری وجہ جنرل العیدروس کی خوش فہمی کی یہ تھی کہ اس نے بھارتی فوجوں کو کشمیر کے محاذ پر پاکستان سے برسرِ پیکار دیکھ کر اندازہ کیا کہ ان حالات میں ہندوستان، حیدر آباد پر حملہ کرنے کی جرات نہ کرے گا۔ وہ صرف دھمکیاں دے رہا ہے اور اگر وہ ان دھمکیوں کو عملی جامہ پہنانے کے ارادے سے حیدر آباد پر حملہ آور ہوا بھی تو اس کا یہ حملہ اتنا ”کنزور“ اور ”بے اثر“ ہوگا کہ اسے آسانی سے روکا جاسکتا ہے۔ اس کے لئے حیدر آباد کی سرحدی پولیس ہی کافی ہے۔

جنرل الیڈروس نے نظام حیدر آباد کو ہندوستان کی فوجی قوت کے بارے میں جو مضحکہ خیز اعداد و شمار دیے تھے ان کے مطابق ہندوستان کے پاس کل ساٹھ ٹینک، سولہ توپیں اور چند بکتر بند گاڑیاں تھیں جن میں پچاس فی صد بے کار ہو چکی تھیں۔ جنرل الیڈروس نے نظام کو یہ بھی بتایا تھا چونکہ انڈین آرمی میں اب انگریز افسروں کی تعداد بہت کم رہ گئی ہے، اس لئے یہ فوج سرے سے ناکارہ ہے۔ صرف انگریز فوجی افسر ہی ہندوستانی سپاہیوں سے کام لینے کی قابلیت رکھتے تھے۔ مجھے بعد میں پتہ چلا کہ ہندوستانی فوج کے بارے میں حیدر آباد کے عام مسلمان اور خصوصاً رضا کار سبھی اس خوش فہمی میں مبتلا تھے کہ انگریز فوجی افسر چونکہ اپنا بوریا بستر باندھ کر ملک سے چلے گئے ہیں، اس لئے انڈین آرمی کی دھیا بیٹھ گئی ہوگی مجھے یہ بھی علم ہوا کہ حیدر آباد کے اکثر اونچے حلقوں میں انڈین آرمی کو ”بنیا آرمی“ کہہ کر مذاق اڑایا جاتا تھا۔

(بھارتی فوج کے لئے جس شخص نے بھی ”بنیا آرمی“ کی اصطلاح وضع کی ہے، اس کی ذہانت کی داد نہ دینا ظلم ہوگا۔ جنرل الیڈروس کے بارے میں جنرل چودھری نے جو باتیں لکھی ہیں ان سب پر ہم یقین نہیں کر سکتے کہ صحیح ہوں گی؟ تاہم ان میں سے چند باتیں مبالغہ سے مبرا نظر آتی ہیں سقوط حیدر آباد میں اس کمانڈر انچیف کی کوتاہیوں، نالائقیوں اور فوجی جنگی اسپرٹ سے ناواقفیت کا بہت بڑا ہاتھ تھا۔ حیدر آباد کے ایک مستند اور باخبر شخص کا بیان ہے کہ جنرل الیڈروس کی بیوی یہودن تھی ممکن ہے یہی عورت حیدر آباد کی فوجی طاقت کے راز بھارتیوں تک پہنچاتی ہو مترجم۔)

ستمبر کے پہلے ہفتے تک ”اوپریشن پولو“ کی تمام جزئیات اور اہم شقوں کو عملی جامہ پہنانے کا پروگرام مکمل کر لیا گیا۔ اس دوران میں ہمارے کمانڈر ان چیف بھی آکر ڈویرن کا معائنہ کر گئے تھے۔ انہوں نے اوپریشن کا ہر پہلو سے جائزہ لے کر اطمینان کا اظہار کیا اور مجھے تحریری طور پر مبارک باد دی۔ ادھر دونوں حکومتوں کے مابین تلخی حد سے زیادہ بڑھ چکی تھی۔ آپس کی بات چیت کا کوئی خاطر خواہ نتیجہ برآمد نہیں ہوا تھا اور حیدر آباد کا اب واحد علاج یہی رہ گیا تھا کہ اس سے دو دو ہاتھ کر ہی لئے جائیں؟ چنانچہ

ہیڈ کوارٹرز کے مشورے سے حیدر آباد پر حملہ کرنے کی تاریخ ۱۳ ستمبر مقرر کر دی گئی۔ ریاست پر ہمارا قبضہ ہو جانے کے بعد ۱۳ ستمبر کی تاریخ کے بارے میں بعض لوگوں نے عجیب عجیب باتیں بنائیں اور کہا ”۱۳ کا ہندسہ تو بڑا منحوس سمجھا جاتا ہے“ بہتر یہ تھا کہ ہندو پنڈتوں سے وقت اور تاریخ مقرر کرائی جاتی۔ ستمبر کی ۱۳ تاریخ حملے کے لئے طے کرنے کے بعد ہم نے محض اس احتیاط سے کہ اس کی خبر حیدر آباد تک نہ پہنچ جائے ہندوستانی اخباروں کے ذریعے کچھ اس قسم کی خبریں چھپوا کر مشہور کرادیں کہ حملہ پندرہ ستمبر کو ہوگا: چنانچہ یہ تدبیر خاصی کامیاب رہی۔

(اس کے بعد چودھری نے اپنی کتاب کا پانچواں باب شروع کیا ہے اور اس میں اوپریشن پولو کی پوری کاغذی تفصیلات درج کی ہیں کہ شہر حیدر آباد پر قبضہ کس طرح کیا جائے گا۔ یہ بات ان کے منصوبوں اور ڈویژن کے مختلف حصوں کی ترتیب اور نقل و حرکت کے پروگرام پر مشتمل ہے جو دوران جنگ کے واقعات میں دیکھا جاسکتا ہے۔ اسے ہم حذف کر کے چھٹے باب کو لیتے ہیں۔)

۱۱ ستمبر کو جب کہ ہمارے فوجی دستے حیدر آباد کا فیصلہ کرنے کے لئے حرکت میں آچکے تھے، جناح کے انتقال کی خبر ملی۔ اس خبر سے ہمارے سینئر اور جو نیر افسروں کے حوصلے خاصے بلند ہو گئے اور ہمیں اپنی منزل پر کامیابی سے پہنچ جانے کا یقین ہو گیا۔ اس موقع پر مجھے صاف صاف کہہ دینا چاہئے کہ جناح کی موت کا یہ اچانک حادثہ ہمارے لئے نیک فال ثابت ہوا، تاہم حکومت کی ہدایت پر ہم نے بھی ماتم کا اظہار کرتے ہوئے اپنے جھنڈے سرنگوں کر دیئے۔

بارہ ستمبر کی صبح تک I آر مرڈ ڈویژن کے تمام وہ یونٹ متعین کردہ حدود میں پہنچ چکے تھے اور جنرل ہیڈ کوارٹرز کی جانب سے ”آخری حرکت“ کا آرڈر ملنے کے بے چینی سے منتظر، لیکن یہ حکم ملنے میں ابھی پورا ایک دن باقی تھا۔ میں نہیں چاہتا تھا یہ خبر کسی بھی غیر متعلقہ شخص کے علم میں آئے کہ ہم ۱۳ ستمبر کی دوپہر کو حیدر آباد پر چڑھائی کر دیں گے، ڈویژن کے سینئر افسروں کے علاوہ کسی کو بھی کچھ پتہ نہ تھا کہ ”حرکت“ کا حکم کب ملنے

والا ہے۔ اخباروں میں البتہ خاصی قیاس آرائیاں ہو رہی تھیں، لیکن وہ سب دشمن کو فریب دینے کے لئے تھیں۔

ڈویژن کمانڈر کی حیثیت سے میری ذمے داریاں اور فرائض نہایت نازک اور اہم تھے۔ میں شولا پور سب ایریا میں اپنے عارضی آفس کے اندر بیٹھا آرمی کمانڈر کے خاص ٹیلی فون کا انتظار کر رہا تھا۔ لیکن گھنٹی بجتی ہی نہ تھی میرے صبر کا پیمانہ آہستہ آہستہ لبریز ہو گیا۔ اس دوران میں سب ایریا کمانڈر بھی میرے پاس بار بار آتا اور استفہامیہ انداز میں میری طرف دیکھتا۔ ۱۲ ستمبر کو دن بھی اتوار کا تھا اور سب ایریا آفس میں بہت سے بیرونی لوگوں کی آمد و رفت جاری تھی۔ میں ان ملاقاتیوں کو آنے سے روک سکتا تھا، خود کہیں جاسکتا تھا۔ ان میں ہر طبقہ خیال کے لوگ شامل تھے۔ پولیس آفیسر، ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ، ریلوے کا ٹریفک منیجر، ایک مل کا مالک وغیرہ وغیرہ۔ ہر آدمی یہ جاننا چاہتا تھا کہ حیدر آباد کے سلسلے میں ہم لوگ کیا کر رہے ہیں اور آئندہ کیا کرنے کا ارادہ ہے۔ ان لوگوں کو مختلف حیلے بہانوں سے ٹالا گیا۔ یکایک پتہ چلا کہ سب ایریا ہیڈ کوارٹر کے بہت سے جوئیر افسر یہ دیکھنے کے لئے ہمارے پڑاؤ میں آئے کہ ان کے سینئر افسر کیا کر رہے ہیں ان نوجوانوں کو بڑی مشکل سے رُخایا گیا۔

آرمی کمانڈر سے یہ طے پایا تھا کہ وہ ۱۲ ستمبر کو ٹھیک بارہ بجے دوپہر فون پر مجھے آگے بڑھنے کا حکم دے دیں گے، لیکن جب بارہ بج بھی گئے اور فون خاموش رہا تو فطری طور پر میرے اضطراب میں اضافہ ہو گیا اور صدمہ خیالات دماغ میں چکر لگانے لگے۔ آخر ایک بج کر پندرہ منٹ پر آرمی کمانڈر کی جانب سے ”آخری حرکت“ کرنے کی اجازت مل گئی اور میں نے اطمینان کا سانس لیا۔ فوراً ہی ڈویژن کے فارمیشن کمانڈروں کو فائنل آرڈرز نئے کوڈ میں جاری کئے گئے دو بجے تک سب کو آرڈرز بھیجے جا چکے تھے اور ان کے جواب بھی موصول ہو گئے تھے ہر شخص کا مورال بلند تھا اور اسے اب پورا پورا یقین ہو چکا تھا کہ ”آپریشن پولو“ کامیابی سے ہم کنار ہونے والا ہے۔

۱۲ اور ۱۳ ستمبر کی درمیانی تاریک رات تھی اور ہمارے لیے بے حد مفید (جنرل

چودھری ہمیشہ تاریک راتوں ہی میں چوروں کی طرح دبے پاؤں آنے کے قائل ہیں، آسمان بادلوں سے صاف تھا اور گزشتہ ۲۸ گھنٹوں سے اس علاقے میں بارش بھی نہ ہوئی تھی چاند ۱۲ ستمبر کو صبح کاذب سے پہلے نکلنے والا تھا، چنانچہ رات کی تاریکی میں ہم حیدر آباد پر قبضہ کرنے کے ارادے سے یوں روانہ ہوئے کہ کسی کو ہماری آمد کی خبر نہ تھی۔

حیدر آباد۔ شولا پور مین روڈ سنسان پڑی تھی۔ ہمارا ساتواں انفنٹری بریگیڈ جنوب کی طرف نلدرگ برج پر قبضہ کرنے کے لئے چپکے چپکے آگے بڑھ رہا تھا۔ اس پل پر قبضہ ہو جانے کے بعد اوپریشن پولو کا بڑا حصہ خود بخود مکمل ہو جاتا تھا۔ کیونکہ یہی وہ پل تھا جسے ہمارے اور حیدر آباد کے درمیان ایک اہم مقام کی حیثیت حاصل تھی۔ دوسری سکھ رجمنٹ کو ایک قریبی گاؤں جلیکوٹ پر قبضہ کرنے کا حکم دیا گیا تھا کیونکہ ہمیں معلوم تھا کہ اس پل کی حفاظت کے لئے حیدر آباد والوں نے جلیکوٹ میں توپیں نصب کر رکھی ہیں۔ رات کے سناٹے میں ہم نے ریاست کی سرحد پار کی اور کوئی مزاحمت نہ ہوئی جگہ جگہ پانی گڑھوں میں بھرا ہوا تھا اور چھوٹے چھوٹے ندی نالے خوب چڑھے ہوئے تھے، اس لیے ایڈوانس میں خاصی دقت پیش آرہی تھی۔

صبح کے چار بجے تھے کہ انفنٹری بریگیڈ گروپ ٹل درگ کے پل پر پہنچ گیا۔ ہمارا اندازہ تھا کہ حیدر آبادی فوج اس پل کی کڑی حفاظت کر رہی ہوگی اور جونہی ہم وہاں پہنچیں گی، بھاری توپوں سے گولہ باری شروع ہو جائے گی، لیکن خلاف توقع خاموشی تھی۔ دور بینوں کے ذریعے پل کا جائزہ لیا گیا تو پتہ چلا کہ دشمن نے اسے گرا دینے کی نیت تو کی ہے، مگر نامعلوم وجوہ کے باعث وہ ایسا نہ کر سکا، بہر حال بریگیڈ کمانڈر نے احتیاط سے کام لیا اور اس وقت تک پل پار نہیں کیا، جب تک سکھ رجمنٹ کی طرف سے جلیکوٹ پر قبضہ کرنے کی اطلاع نہ مل گئی۔ جلیکوٹ پر حیدر آباد والوں نے صرف ایک توپ لگا رکھی تھی، لیکن جونہی انہوں نے سکھ رجمنٹ کو بڑھتے دیکھا فائرنگ کیے بغیر بھاگ نکلے۔ سکھ جوانوں نے توپ پر قبضہ کر لیا۔ ٹل درگ پل کو عبور کرنے کی ایک وجہ یہ بھی تھی کہ بریگیڈ میں وائزلیس کا نظام موسم خراب ہونے کی وجہ سے یک لخت بگڑ گیا تھا اور ایک

دوسرے سے رابطہ قائم کرنے میں بڑی مشکل پیش آرہی تھی۔ ساتواں انفنٹری بریگیڈ جب سے حرکت میں آیا تھا اور حیدر آباد شولا پور روڈ پر ایڈوانس کر رہا تھا۔ اس وقت سے لے کر ۱۳ ستمبر کی صبح چار بجے تک اس کے بارے میں ڈویژن ہیڈ کوارٹر کو کوئی خبر نہ ملی اور اس کی وجہ دائر لیس کے نظام میں خرابی تھی۔ قصہ مختصر اس بریگیڈ نے نل درگ گاؤں کے مشرق میں مین روڈ سے کوئی چار میل دور اپنی پوزیشن مستحکم کر لی اور مزید احکام ملنے کا انتظار کرنے لگا۔

حیدر آباد نے نل درگ کو بچانے کی ذمہ داری فرسٹ حیدر آباد انفنٹری کے سپرد کی تھی اور اس کی ایک کمپنی تلجے پور کی حفاظت کر رہی تھی۔ اس کے علاوہ تین سو مسلح رضاکار اور تقریباً سو پٹھان بھی انفنٹری کے ساتھ تھے۔ دشمن نے اس مقام پر خاصا جانی اور مالی نقصان اٹھایا۔ ابتدائی اندازے کے مطابق حیدر آباد کے چھ سو فوجی نل درگ پر ہلاک اور دو سو گرفتار ہوئے۔ گرفتار ہونے والے پانچ بڑے افسروں میں ایک انگریز بھی شامل تھا۔ ان لوگوں سے جب پوچھا گیا کہ حیدر آبادی فوجوں کے بھاگنے کی وجہ کیا تھی تو انہوں نے بتایا اگرچہ ہمیں حکم دیا گیا تھا کہ زندگی کے آخری سانس تک نل درگ کی حفاظت کی جائے تاہم صحیح کمان نہ ہونے کے باعث افراد تفری نمودار ہوئی اور حیدر آبادی جوان حوصلے چھوڑ بیٹھے۔ ان افسروں نے یہ بھی کہا کہ حیدر آباد کے دفاع کے لئے رضاکار اور فوجی اپنی جانیں لڑا دینے کا تہیہ کر چکے ہیں اور بھارتی فوجوں کے لئے ان سے لڑنا آسان نہ ہو گا۔ ہم نے ان سے حیدر آباد آرمی کے آئندہ منصوبوں اور دفاعی انتظامات کی تفصیل پوچھنے کی بڑی کوشش کی اور ہر قسم کے حربے سے کام لیا، لیکن ان بے چاروں کوئی الحقیقت کچھ معلوم نہ تھا اس لئے بتاتے کیا۔ انہوں نے قسمیں کھا کھا کر کہا کہ ہائی لمانڈ نے انہیں اس کے سوا کوئی حکم نہیں دیا کہ صرف نل درگ کی حفاظت کرنی ہے۔ جب ہم نے پوچھا کہ نل درگ کی حفاظت کیوں نہ کی گئی، کیوں کہ ہمیں خود بھی حیدر آباد والوں سے یہ توقع تھی کہ وہ اس کی حفاظت کے لئے اپنے خون کا آخری قطرہ تک بہا دیں گے؟ ان افسروں نے جو جواب دیا اس کے الفاظ یہ ہیں:

”ہمیں تو اتنا بتایا گیا کہ بھارتی فوج پندرہ تاریخ سے پہلے حملہ آور نہیں ہوگی۔ اس لئے ہم نل درگ پر اطمینان سے پہنچے، اس کے علاوہ ہمیں جس کمک کا انتظار تھا اور جس کا ہم سے وعدہ کیا گیا تھا، وہ بھی نہیں پہنچی۔“

حیدر آباد کی فوجوں کے لئے ہماری طرف سے دو طرفہ اچانک حملہ انتہائی سراسیمگی اور دہشت پھیلانے کا باعث بن گیا، لیکن پھر وہ لوگ سنبھلے اور جی جان سے مقابلہ کرنے لگے۔ ایسا معلوم ہوتا تھا وہ کسی قیمت پر بھی نل درگ پل اور گاؤں پر ہمارا قبضہ نہ ہونے دیں گے، مگر دو گھنٹے بعد ہی ان کی طرف سے اپنے دفاع میں سستی کا اظہار ہونے لگا اور پھر وہ سربراؤں رکھ کر بھاگ اٹھے۔ جس انداز میں حیدر آباد کی فوجیں ہتھیار ڈال کر بھاگی ہیں، وہ خاصا دلچسپ اور مضحکہ خیز تھا۔ مشرق کی جانب سے ہمارے ساتویں انفنٹری بریگیڈ نے سڑک کی پہلے ہی سے ٹاکہ بندی کر رکھی تھی، تاکہ ادھر سے دشمن کی گاڑیاں نہ گزر سکیں، چنانچہ بہت کم لوگ ایسے تھے جو اپنی جانیں بچا کر بھاگنے میں کامیاب ہوئے، ورنہ سب پکڑے گئے یا ہلاک ہوئے۔ فرار ہونے والوں میں ان کا گریزن کمانڈر بھی تھا جس کی گاڑی اور بستر وغیرہ ہمارے ہاتھ لگا۔ یہاں ہمیں بے اختیار بھارتی فوج کے میجر جنرل زرنجن پر شادی یاد آرہے ہیں۔ موصوف ۱۹۶۵ء کی جنگ میں اسی حیدر آبادی گریزن کمانڈر کے نقش قدم پر چلتے ہوئے اپنی جیپ اور ذاتی ڈائری چھوڑ چھاڑ بھاگ نکلے تھے، حیدر آباد کے اکثر فوجیوں نے جان بچانے کے لئے اپنی اپنی وردیاں اتار کر سویلین کپڑے پہن لیے اور شمال مشرق کی جانب راہ فرار اختیار کی۔ ہمارے جوانوں نے انہیں سویلین سمجھ کر نہیں روکا، ورنہ کوئی بچ کر نہ جاتا۔

اب میں اس انگریز فوجی آفیسر کا کچھ ذکر کرتا ہوں جو ان کے ساتھ ہی پکڑا گیا تھا۔ اس شخص کا نام لیفٹیننٹ ٹی۔ ٹی مور تھا اور برٹش آرمی کا ایک سابق کمانڈر اور اسپیشل سروس آفیسر۔ اگست ۷۳ء کے بعد یہ شخص حیدر آباد کی فوج میں شامل ہو گیا۔ ساڑھے آٹھ بجے صبح یہ شخص اپنی جیپ میں بیٹھا انتہائی تیز رفتاری سے نل درگ کی طرف جا رہا تھا کہ سکھ رجمنٹ کے جوانوں نے اسے روک لیا۔ پوچھ گچھ کی گئی تو اس نے کہا کہ وہ

برطانوی ہائی کمشنر کی ہدایت پر عمل کرتے ہوئے حیدر آباد آرمی سے کسی ہو چکا ہے اور جلد سے جلد ریاست سے باہر نکل جانے کا خواہشمند ہے۔ ہمیں اس کے بیان پر یقین نہ آیا اور اس کی خاصی مرمت کرنے کے علاوہ جب جیپ کی تلاشی لی گئی تو اس میں پل اڑانے کا سامان اور ڈائنامیٹ وغیرہ برآمد ہوا۔ اس کے علاوہ بعض اہم کاغذات بھی دستیاب ہوئے جن کے ذریعے حیدر آباد آرمی کے مختلف یونٹوں سے کہا گیا تھا کہ یہ شخص تل درگ کا پل اڑانے جا رہا ہے۔ اسے جانے دیا جائے۔ تل درگ کا پل برباد کرنے کے علاوہ اسے اور بھی اہم پل اڑا دینے کا فریضہ سونپا گیا تھا۔ پوچھ گچھ ہوئی تو اس نے بھی یہی بتایا کہ حیدر آباد ہائی کمانڈ کا یہی اندازہ تھا کہ بھارتی فوج پندرہ ستمبر کو حملہ کرے گی۔

تل درگ اور اس کی نواحی بستیوں میں ہماری آمد سے خاصا خوف و ہراس پھیل گیا تھا لیکن ہم نے اپنے جوانوں کو ہدایت کردی تھی کہ وہ ان لوگوں کو پریشان نہ کریں اور کسی قسم کی تکلیف نہ پہنچائیں۔ کیونکہ یہ بد نصیب لوگ تو پہلے ہی حیدر آبادی رضا کاروں کے ہاتھوں تنگ ہیں! چنانچہ ان ہدایات پر پورا پورا عمل کیا گیا اور اس کا نتیجہ یہ نکلا کہ ہمارے جوان جس بستی یا گاؤں میں بھی گئے وہاں لوگوں نے ان کے لئے دیدہ و دل فرش راہ کیے۔ تل درگ کی جنگ میں ہمارا نقصان نہ ہونے کے برابر تھا، تاہم جو کچھ ہوا وہ بھی درج کیے دیتا ہوں تاکہ دونوں طرف کی تصویر سامنے آجائے۔

”ہمارے سات آدمی مارے گئے جن میں ایک جے سی او بھی شامل تھا۔ نو آدمی زخمی ہوئے جن میں سے ایک بعد ازاں چل بسا۔ ہمارا کوئی آدمی گرفتار نہیں ہوا۔ حیدر آباد کا جانی نقصان یہ تھا۔ ۶۳۲ آدمی مارے گئے جن میں دو آفیسر اور چار جے سی او شامل تھے۔ ۱۴ زخمی ہوئے دو سو گرفتار کئے گئے جن میں چار آفیسر اور ایک جے سی او شامل تھا۔

تل درگ کے بعد ہم نے تیزی سے ایڈوانس کیا اور تالمود کی طرف بڑھے حیدر آباد آرمی اور رضا کاروں کے جیش موجود تھے اور ان کا ارادہ یہاں بھی پائیں لڑا دینے کا تھا مگر ہمارے توپ خانے کی شدید گولہ باری کے سامنے ان کی کوئی پیش نہ گئی اور ۱۴ ستمبر

کے روز رات کے آٹھ بجے موسلا دھار بارش ہو رہی تھی دشمن کے قدم اکھڑ چکے تھے اور ہماری سٹرائک فورس نے تالمود پر قبضہ کر لیا۔ دلچسپ بات یہ ہے کہ تالمود پر ہمارے قبضے سے ایک گھنٹہ پہلے ہی حیدر آباد ریڈیو کی ایک خاتون اناؤنسر نے انگریزی زبان میں خبریں نشر کیں اور سننے والوں کو بتایا کہ تالمود پر انڈین یونین کی فوجوں کا قبضہ ہو چکا ہے۔ خاتون اناؤنسر کی آواز بھرائی ہوئی تھی اور اس سے مجھے اس غم و اندوہ کا اندازہ ہوتا تھا جو تل درگ اور تالمود جیسے اہم فوجی اہمیت کے مقامات حیدر آباد کے ہاتھ سے نکل جانے کے بعد وہاں کے عوام پر طاری تھا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ حیدر آباد آرمی کی اٹلی جنس بالکل نا اہل اور بیکار لوگوں پر مشتمل ہے یعنی ان لوگوں نے ایک گھنٹہ پہلے ہی معلوم کر لیا تھا کہ تالمود پر قبضہ ہو چکا ہے۔ خود مجھے بھی یہ سن کر حیرت ہوئی کیونکہ میرے اندازے کے مطابق سٹرائک فورس کو تالمود پر قبضہ کرنے کے لئے ابھی دو گھنٹے درکار تھے۔ بہر حال میں نے سٹرائک فورس کے کمانڈر لیفٹیننٹ کرنل رام سنگھ سے رابطہ قائم کیا اور اس نے مجھے بتایا کہ ہم تو ابھی تالمود سے تقریباً ایک میل اوجھ رہے ہیں تب میں نے اسے حیدر آباد ریڈیو کے نشریے سے آگاہ کرتے ہوئے پوری رفتار سے تالمود پہنچنے کا حکم دیا۔

تالمود پر قبضہ مستحکم کر کے سٹرائک فورس کے جواں راہیوں کی طرف بڑھے اور رات کے ڈھائی بجے وہاں پہنچ گئے۔ یہ قصبہ ویران پڑا تھا۔ لوگ اپنے اپنے گھروں کو چھوڑ کر بھاگ گئے تھے۔ البتہ چند سرفروش رضا کار دکھائی دیئے جنہوں نے اپنی بساط اور ہمت کے مطابق ہمارا مقابلہ کرنے کی کوشش کی مگر ٹینکوں کے سامنے رائفلوں اور منزل لوڈنگ بندوق کی بھلا کیا حیثیت تھی بہت جلد ان رضا کاروں کا صفایا کر دیا گیا۔

اس دوران میں بریگیڈیئر ویرما راہیو پہنچ چکے تھے اور لیفٹیننٹ کرنل رام سنگھ کے ساتھ مل کر انہوں نے ہو منا آباد کی تسخیر کا منصوبہ بنایا۔ ہمیں اس سے ہر ایک کو حیرت تھی کہ حیدر آباد آرمی نے تالمود جیسی اہم جگہ اتنی سرعت سے ہمارے حوالے کیوں کی۔ یہ دراصل پہاڑی علاقہ تھا اور اگر حیدر آباد آرمی چاہتی تو اونچی پوزیشن پر ہونے کے باعث

خاصی دیر تک ہمیں روکے رکھ سکتی تھی لیکن اس نے اپنا اسلحہ اور دوسرا ساز و سامان استعمال ہی نہیں کیا اور بھاگنے ہی میں عافیت سمجھی۔ مجھے پورا یقین ہے کہ حیدر آبادیوں کی صرف ایک بٹالین اس جگہ ہمارے پورے ڈویژن کو کم از کم چوبیس گھنٹے تو ضرور روک لیتی۔

ہمنا آباد کے راستے پر ایک چھوٹا سا گاؤں عمرگہ نامی آباد ہے۔ خلاف توقع یہاں کے لوگوں نے ہماری آمد سے ڈر کر بھاگنے کی کوشش نہیں کی بلکہ ایک دوسرے کو لوٹنے اور ہلاک کرنے میں لگے رہے۔ دراصل یہ بستی حیدر آباد کے ایک بڑے جاگیردار کی ملکیت تھی اور یہاں ریاست کے احکام اور قوانین نافذ نہیں ہوتے تھے۔ کرنل رام سنگھ نے بستی کے لوگوں کو اس ہنگامے سے باز رہنے کی تلقین کی۔ مگر انہوں نے جواب میں فوج پر فائرنگ شروع کر دی۔ یہ بات ناقابل برداشت تھی، چنانچہ ڈنڈے کے زور پر ان لوگوں کو سیدھا کر دیا گیا۔

عمرگہ کے ان لوگوں کو امن اور قانون کی پابندی کا حکم سنانے اور سمجھانے میں اتنا وقت لگا کہ حیدر آباد آرمی کے بھاگے ہوئے فوجی رضا کار اور عرب سپاہی جو ان مکانوں میں پناہ لیے ہوئے تھے چپکے سے کھسک گئے اور یہاں سے جنوب کی طرف چھ میل دور ایک اور گاؤں کلیانی پہنچ گئے۔ چنانچہ ۳ کیلوری کا ایک اسکویڈرن اور ۴ گوالیار انفنٹری کی ایک کمپنی ان کی سرکوبی کے لئے روانہ کی گئی۔ چار گھنٹے تک حیدر آباد والوں نے دفاعی جنگ لڑی، مگر چونکہ ان میں کوئی نظام یا رابطہ رائج نہ تھا اور ہر شخص اپنے کام کا خود ہی ذمہ دار تھا اس لئے انہیں ہتھیار ڈالتی ہی بنی۔ تقریباً سو رضا کار مارے گئے اور دو سو گرفتار ہوئے۔ اس کے علاوہ گولہ بارود اور اسلحے کی بڑی مقدار ہمارے ہاتھ لگی۔ ہمارا نقصان صرف اتنا ہوا کہ گوالیار انفنٹری کے تین آدمی مارے گئے۔

یہ معرکہ بھی بارش کے دوران ہوا۔ ۱۵ اور ۱۶ ستمبر کی درمیانی رات ایک لمحے کے لئے بھی بارش نہ تھی۔ تاہم میں نے ڈویژن کو حرکت میں آنے کا حکم دے دیا اب ہمارا رخ ظہیر آباد اور بیدر کی جانب تھا حیدر آباد پر قابض ہونے کے لئے ان دونوں شہروں کی

تسخیر لازمی تھی۔ اگرچہ حیدر آباد آرمی کے منصوبوں کا کوئی علم اس وقت ہم کو نہ تھا تاہم یہ سامنے کی بات تھی کہ وہ یہاں ڈٹ کر مقابلہ کریں گے اور حیدر آباد کو بچانے کے لئے پوری قوت یہیں جمع کر دیں گے۔ بیدر ایئر فیلڈ کو ناکارہ کرنے کا فرض انڈین ایئر فورس کے سپرد کیا تھا چنانچہ اس نے بیدر پر شدید بمباری کی اور حیدر آباد کے کی فوجی طیارے تباہ کرنے کے بعد اس اڈے پر قبضہ کر لیا تاکہ یہاں سے اپنے طیارے اگر ضرورت پڑے حیدر آباد پر ہوائی حملے کے لئے پرواز کر سکیں۔

ہمنا آباد کی تسخیر کا فرض نویں انفنٹری بریگیڈ کے سپرد کیا گیا جو سٹرائٹک فورس ظہیر آباد کو گھیرے۔ اس لینے کے لئے آگے بڑھی ساتویں انفنٹری روپ نے راجیسور اور اس کے نواحی علاقے پر یلغار کی۔ ۱۶ ستمبر کی صبح آٹھ بجے نویں انفنٹری بریگیڈ کے تھکے ہوئے جوانوں نے جب ہمنا آباد کے گرد گھیرا ڈالا تو وہاں کے باشندے حیران و ششدر رہ گئے ابتدا میں انہوں نے انڈین آرمی کے جوانوں کو حیدر آبادی سمجھ کر خوشی سے نعرے لگائے مگر بہت جلد انہیں اپنی غلطی کا احساس ہو گیا۔ قصہ یہ تھا کہ ان بے چاروں کو حیدر آباد ریڈیو بار بار یہ بتا رہا تھا کہ انڈین آرمی کو تل درگ کے پل پر مار مار کر بھگا دیا گیا ہے۔ ہمنا آباد میں حیدر آباد آرمی کا کوئی شخص موجود نہ تھا اور یہ لوگ راتوں رات ہی وہاں سے راہ فرار اختیار کر چکے تھے۔ چند رضا کار اور ہمنا آباد ٹریڈی کی حفاظت کے لئے مسلح عرب گارڈز دکھائی دیئے جنہوں نے معمولی مزاحمت کے بعد اپنے آپ کو ہمارے سپرد کر دیا۔

ہمنا آباد میں ہندو اور مسلمان دونوں خاصی بڑی تعداد میں آباد تھے انہوں نے تلاشی کے دوران کوئی غیر معمولی حرکت نہ کی اور نہ ہمارے کام میں روڑے اٹکائے وہ انتہائی مایوسی اور خوف کے عالم میں ہمارے کہنے پر عمل کر رہے تھے۔ بریگیڈیئر ورمانے لوگوں کو یقین دلایا کہ انہیں کوئی نقصان نہ پہنچایا جائے گا۔ شہر کا انتظام وہ اسی طرح کرتے رہیں جس طرح پہلے سے کرتے آئے ہیں، فوج ان کے کاموں میں کوئی مداخلت نہیں کرے گی۔ میں نے اپنے افسروں اور جوانوں کو بھی حکم دیا کہ مقامی باشندوں کو ہراساں

نہ کیا جائے چنانچہ اس حکم پر باقاعدہ عمل کیا گیا

ادھر سٹرانک فورس نے تیزی سے ظہیر آباد کی جانب ایڈوانس جاری رکھا اور ہمنام آباد کے مشرق میں تقریباً سات میل دور حیدر آباد آرمی سے ان کی پہلی ٹکر ہوئی۔ حیدر آباد فوج کی دو کھچا کھچ بھری ہوئی لاریاں برق رفتاری سے مغرب کی جانب بھاگی جاری تھیں۔ ان لوگوں کی بدنصیبی یہ تھی کہ یہ دونوں لاریاں ہمارے اگلے ٹینکوں کے ہتھے چڑھ گئیں اور چند لمحے بعد دھوئیں اور آگ کے سوا کچھ نہ تھا۔ ۲۴ آدمیوں کی لاشیں خاک و خون میں لت پت پڑی شمار کی گئیں۔ ۲۴ آدمی پکڑ لئے گئے اور بقیہ جانیں بچا کر ادھر ادھر بھاگ نکلے۔ پکڑے جانے والے حیدر آبادی فوجی انتہائی حیرت کی نظروں سے ہمیں دیکھ رہے تھے۔ ان کی سمجھ میں نہ آتا تھا کہ انڈین آرمی ظہیر آباد تک کیسے پہنچ گئی۔ انہوں نے بتایا کہ حیدر آباد ریڈیو یہی کہتا رہا کہ انڈین آرمی کو تالمود کے مقام پر روک دیا گیا ہے اور اسے اس سے آگے ہرگز نہیں بڑھنے دیا جائے گا

ہمنام آباد کی تسخیر کے بعد فرسٹ آرڈر بریگیڈ بیدر کو جانے والی سڑک پر روانہ ہو گیا۔ ڈویژن کے جوان مسلسل تین روز سے حرکت میں تھے اور انہیں آرام کرنے کا ایک لمحہ بھی میسر نہیں آیا تھا۔ تاہم کسی کے لبوں پر حرف شکایت نہ آیا۔ ان میں سے ہر ایک کی خواہش تھی کہ حیدر آباد کو اس کی گستاخیوں کی جلد از جلد سزا مل جانی چاہے۔

ہمنام آباد، بیدر اور ظہیر آباد میں ٹھکست کھانے کے بعد حیدر آباد پر زیادہ دیر تک قبضہ جمائے رکھنا حیدر آباد آرمی کے لئے ناممکن ہو گیا۔ ان کا مورال حد سے زیادہ گر چکا تھا اور سپاہیوں کے حوصلے انتہائی پست تھے۔ بیدر ایر فیلڈ ہاتھ سے نکل جانے کے بعد ان کی رہی سہی آس بھی ٹوٹ گئی۔

۷ ارب ستمبر ۴۸ کو جنوبی کمانڈ کے جی اوسی ان چیف لیفٹیننٹ جنرل مہاراج شری راجندر نے حیدر آباد آرمی کے کمانڈر انچیف میجر جنرل العیدروس سے غیر مشروط ہتھیار ڈالنے کے لئے کہا۔ انہوں نے جن الفاظ میں جنرل العیدروس کو براڈ کاسٹ کے ذریعے ہتھیار ڈالنے کے لئے کہا تھا وہ یہ ہیں:

اول: آپ اس حقیقت کو تسلیم کریں گے کہ صورتحال اس نقطے پر پہنچ چکی ہے جہاں آپ کی فوج اب کوئی کام نہیں دے سکتی۔ انڈین آرمی سے مزید مقابلہ بے سود اور بے کار ہے، اس کا نتیجہ سوائے اس کے کچھ نہ نکلے گا کہ آپ کا جانی اور مالی نقصان بہت بڑھ جائے گا جو میرے خیال میں دورانہشتی نہ ہوگی۔

دوم: رضا کار اور اس طرح کے دوسرے شریک عناصر جو حالات کو اس درجے تک پہنچانے کے ذمہ دار ہیں تترہتر کئے جا چکے ہیں۔ اب وہ کہیں بھی انڈین آرمی کی راہ میں دیوار نہیں بن سکتے۔

سوم: چنانچہ میں آپ سے انسانی مفاد کے نام پر مطالبہ کرتا ہوں کہ غیر ضروری اور بے سود جانوں کے ضیاع کو روکنے کے لئے غیر مشروط طور پر ہتھیار ڈال دیں۔

چہارم: براہ کرم ۶۶ فریکوئنسی پر اس مطالبے کا جواب فوراً دیجئے۔ میرا خیال تھا کہ جنرل العیدروس ہتھیار ڈالنے کے غیر مشروط مطالبے کو فوراً "مان لیں گے اس لئے میں نے فرسٹ آرمرڈ ڈویژن کے اگلے دستوں کے کمانڈروں کو ہدایت کردی تھی کہ اگر حیدر آباد کی طرف سے سفید جھنڈے اٹھائے ہوئے کچھ فوجی افسر برآمد ہوں تو انہیں فوراً "میرے پاس پہنچا دیا جائے" لیکن ایسا نہیں ہوا۔ یہ ہمیں بعد میں علم ہوا کہ جنرل العیدروس نے ہمارے کمانڈر انچیف کا نشریہ ہی نہ سنا اور اگر سنا تو نامعلوم وجوہ کی بنا پر اس سے لاعلمی کا اظہار کیا بہر حال ۷ ارب ستمبر کا تمام دن ہم نے اسی امید میں گزارا کہ جنرل العیدروس ہتھیار ڈالنے کا اعلان کر دیں گے۔

اس دوران میں حیدر آباد شہر میں سے ہزار ہا کی تعداد میں ہندو نکل کر ہمارے پاس آنے لگے اور انہوں نے بتایا کہ شہر میں سخت خوف و ہراس پھیلا ہوا ہے رضا کار اس شکست کا الزام فوج کے سر پر رکھ رہے ہیں اور فوج والے رضا کاروں کو برا بھلا کہہ رہے ہیں انہوں نے ہر جگہ کام خراب کیا۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ جنگ کی ابتداء میں حیدر آباد آرمی اور رضا کاروں نے مکمل تعاون کا مظاہرہ کیا لیکن اعلیٰ منصوبہ بندی کے فقدان اور تجربے کار فوجی قیادت کے بغیر کوئی بھی طاقت میدان جنگ میں زیادہ دیر

نہیں ٹھہر سکتی اور حیدر آباد کے زوال کی اصل وجہ بھی یہی تھی کہ وہاں فوج اور عوام میں ایک دوسرے کے لئے کوئی ہمدردی نہ تھی اور فوج میں سازشی اور غیروفا دار عنصر کثرت سے تھا۔

حیدر آباد سے زیادہ بیدر میں ہنگامے برپا تھے۔ وہاں مسلمانوں نے ہندوؤں کو لوٹنے اور ہلاک کرنے کی مہم چلا رکھی تھی۔ چنانچہ ۱۰۔ ہنگامے کو روکا گیا اور اس کا نتیجہ یہ نکلا کہ بیدر شہر مسلمانوں سے خالی ہو گیا یہ لوگ کئی میل دور بادشاہوں کے پرانے مقبروں میں پناہ گزین ہوئے اور وہاں بھی انہوں نے ایک دوسرے کو لوٹنے کا بازار گرم کئے رکھا۔

۷ اور ۱۸ ستمبر کی درمیانی رات میری فوجی زندگی کا ایک مصروف اور ناقابل فراموش رات ہے ایک ٹانھے کے لئے بھی پلک نہ جھپکی اور میرا خیال ہے کہ ڈویژن کے جتنے بھی ذمہ دار افسر تھے ان میں سے بھی کوئی سو نہ سکا۔ جنوبی کمانڈر کی جانب سے ہدایات اور احکام کا ایک بڑا پستارہ موصول ہوا تھا اور جنوبی کمانڈ کو یہ ہدایات سرکاری حکومت کی طرف سے جاری کی گئی تھیں۔ واقعہ یہ ہے کہ انڈین یونین حیدر آباد کی فتح کو اتنی جلد اور اتنا آسان خیال نہ کرتی تھیں لیکن حالات نے جس سرعت سے کراٹ لی اور حیدر آباد کی فوجی قوت جس طرح بے دست و پا ہوگی اس نے انڈین یونین کو حیران کر دیا۔

اس وقت ریاست اور خود نظام کی اندرونی کیفیت کیا تھی؟ اس کا صحیح صحیح اندازہ نہ ہو سکا تاہم حیدر آباد کا یہ معمر، تند مزاج لیکن دانش مند بادشاہ اپنے وزراء کے ہاتھوں سخت ٹالوں تھا کیونکہ اسی روز اس نے حیدر آباد ریڈیو کے ذریعے اپنی رعایا سے خطاب کرتے ہوئے سقوط کی تمام تر ذمے داری میرلائق علی وزیراعظم کی کابینہ پر ڈالی اور کہا کہ میرلائق علی نے اپنے گرد ”احمقوں“ کی بارات جمع کر رکھی ہے۔ رضا کاروں کے لیڈر قاسم رضوی نے ریڈیو سے تقریر نشر کی جسے میں نے بھی سنا اور مجھے تسلیم کرنا پڑے گا کہ یہ تقریر قاسم رضوی کی زندگی کی بہترین اور یادگار تقریروں میں سے ایک تھی۔

انڈین ایجنٹ جنرل مسٹر کے ایم فشی ان مذاکرات میں الجھے ہوئے تھے کہ انڈین آرمی کو کب اور کس طرح حیدر آباد میں داخل ہونا چاہئے۔ اس کا مطلب یہ تھا کہ نظام نے جنرل الیڈورس کو ہتھیار ڈالنے کی اجازت دے دی تھی۔ جنوبی کمانڈر کی جانب سے میرے نام جو حکم اس سلسلے میں جاری کیا گیا اس کا خلاصہ یہ تھا:

(۱) جنوبی کمانڈر کے جی او سی ان چیف کے احکام کے مطابق میجر جنرل جے این چودھری کو اختیار دیا جاتا ہے کہ وہ حیدر آباد آرمی سے ہتھیار ڈالوانے کی رسم میں شریک ہوں۔ یہ رسم حیدر آباد سے پانچ میل کے فاصلے پر ۱۸ ستمبر کو ٹھیک بارہ بجے دوپہر ادا ہونی چاہئے۔

(۲) حیدر آباد آرمی کے ہتھیار ڈالتے ہی میجر جنرل جے این چودھری ریاست کے ملٹری گورنر مقرر کئے جائیں گے اور وہ فوراً "اپنا یہ عہدہ سنبھال کر کام شروع کر دیں گے۔ ان کا یہ اولین فرض ہو گا کہ وہ ریاست میں امن و امان کی فضا بحال کریں۔

(۳) ہتھیار ڈالنے کے فوراً بعد حیدر آباد آرمی میجر جنرل چودھری کی کمان میں آجائے گی اور جنرل چودھری خود اس امر کے مجاز ہوں گے کہ وہ حیدر آباد آرمی سے کیا اور کس نوعیت کا کام لیں۔

(۴) ملٹری گورنر کا عہدہ سنبھالنے کے بعد جنرل چودھری کا فرض یہ بھی ہو گا کہ وہ فوج کو جلد از جلد سکندر آباد چھاؤنی میں پہنچا دیں ۱۸ ستمبر کی شام تک فوج کی بڑی تعداد ہر صورت میں سکندر آباد کی بیروکوں میں چلی جانی چاہئے۔

(۵) حیدر آباد آرمی اپنی بچھائی ہوئی بارودی سرنگیں خود صاف کرے گی اور اس کام میں کسی قسم کی تاخیر نہ کی جائے گی۔

(۶) ریاست کے سول حکام ۱۹ ستمبر کو ملٹری گورنر سے ریاست کے نظم و نسق کے بارے میں مشورہ کرنے حاضر ہوں گے۔

(۷) میرلائق علی کی کابینہ کے وزراء فوراً "نظر بند کئے جائیں گے۔

(۸) رضا کاروں کے بڑے بڑے لیڈروں کو یا تو نظر بند کیا جائے گا یا انہیں گرفتار

کر لیا جائے۔ قاسم رضوی اگر ہتھیار ڈالنے کے بعد بھی حیدر آباد میں موجود ہو تو کسی تاخیر کے بغیر پکڑ لیا جائے۔

ہتھیار ڈالنے کی رسم جتنی سیدھی سادی تھی، اتنی ہی موثر اور تاریخی بھی۔ طے پایا تھا کہ اس رسم کے وقت ہزائی نس پر نس آپ برار (شہزادہ اعظم جاہ ولی عہد ریاست حیدر آباد) مسٹر کے ایم فشی انڈین ایجنٹ برار۔ حیدر آباد اور کمانڈر انچیف میجر جنرل العیدروس موجود ہوں گے لیکن جب میں اپنی جیب میں مقررہ جہ پر پہنچا تو میں نے وہاں صرف جنرل العیدروس کو دیکھا جو اپنے ایک اے ڈی سی کے ساتھ آئے تھے۔ ان کی وردی ڈھیلی ڈھالی اور آنکھوں پر سیاہ شیشوں کی عینک چڑھی ہوئی تھی۔ وہ غم و اندوہ کی تصویر بنے ہوئے تھے۔ میں ان کے قریب پہنچا اور ہم نے ایک دوسرے کو سلیوٹ کیا۔ میرے عقب میں تمام گروپ کمانڈر ایک لائن بنائے کھڑے تھے۔ یہ ایک یادگار لمحہ تھا میں نے کہا۔

”جنوبی کمانڈر کے جی اوسی ان چیف لیفٹیننٹ جنرل مہاراج شری راجندر کے حکم کے مطابق میں آپ کی فوج سے ہتھیار ڈالوانے آیا ہوں۔“

جنرل العیدروس نے مدہم آواز میں جواب دیا۔

”ہم تیار ہیں۔“

کیا آپ کو معلوم ہے کہ ہتھیار غیر مشروط طور پر ڈالوائے جائیں گے؟

”جی ہاں! مجھے معلوم ہے۔“

”آپ کو یہ بھی معلوم ہے کہ جنوبی کمانڈ کے جی اوسی ان چیف کے حکم کے مطابق حیدر آباد آرمی میری کمان میں رہے گی؟“

”جی ہاں مجھے یہ بھی معلوم ہے۔“

بس یہی سوال جواب ہمارے مابین ہوئے اور رسم پوری ہو گئی۔ پھر میں نے اپنا سگریٹ کیس نکال کر جنرل العیدروس کو سگریٹ پیش کیا۔ ہم دونوں نے اپنے اپنے سگریٹ سلکائے اور خاموشی سے الگ الگ ہٹ گئے۔ چند لمحوں بعد میں نے جنرل

العیدروس کو حکم دیا کہ وہ بلورم اور سکندر آباد کی بیرکیں حیدر آبادی فوجوں سے خالی کرائیں، کیونکہ وہاں ہمارا آرمڈ بریگیڈ قیام کرے گا۔ اس کے علاوہ حیدر آباد آرمی پوری ریاست میں امن و امان برقرار رکھنے کی ذمہ دار ہوگی۔ جنرل العیدروس کو یہ بھی کہا گیا کہ وہ شام کے سات بجے ریاست کے تمام بڑے بڑے سول حکام کو میری قیام گاہ پر پہنچنے کی ہدایت کر دیں۔ حیدر آباد کے انسپکٹر جنرل پولیس کو حکم دے دیں کہ شام سات بجے سے صبح چھ بجے تک حیدر آباد اور اس کے نواحی علاقوں میں کرفیو نافذ رہے گا اور تمام پولیس افسر، ملٹری گورنر سے ہدایات حاصل کریں گے۔

جنرل العیدروس نے مجھے بتایا کہ حیدر آباد میں حالات کچھ زیادہ ابتر نہیں ہیں۔ البتہ رضا کاروں کا ڈر ہے کہ وہ کہیں گڑبڑ نہ کریں، کیونکہ ان کا لیڈر قاسم رضوی ابھی تک حیدر آباد ہی میں ہے۔ مجھے یہ سن کر حیرت ہوئی، چنانچہ قاسم رضوی کو جلد از جلد گرفتار کر لینے کا حکم دیا گیا۔ جنرل العیدروس کا خیال تھا کہ قاسم رضوی کو ابھی گرفتار نہ کیا جائے، اس سے رضا کاروں میں اشتعال پھیلے گا اور ممکن ہے یہ لوگ خونریزی پر اتر آئیں۔ مگر میں نے العیدروس کی اس رائے کو کوئی اہمیت نہ دی اور چند دیر قسم کے فوجی افسر قاسم رضوی کو پکڑنے کے لئے بھیجے۔ وہ اس وقت حیدر آباد شہر کے بیرونی حصے میں کسی جگہ اپنے برادر نسبتی کے مکان میں چھپا ہوا تھا۔ اس کے ہاتھ میں گولیوں سے بھرا ہوا ایک ریوالور تھا۔ جب اس نے فوج کو مکان کا محاصرہ کرتے دیکھا، تو چلا کر کہنے لگا میں اپنے آپ کو ختم کر لوں گا، مگر تمہارے ہاتھ نہیں آؤں گا۔ اس کی اس دھمکی نے فوجی افسروں کو خاصا پریشان کیا۔ ان کی سمجھ میں نہ آتا تھا کہ اسے کیسے پکڑیں، چنانچہ مجھے اطلاع دی گئی۔ میں نے فوراً اسے پیغام بھیجا کہ وہ چپ چاپ اپنے آپ کو ہمارے حوالے کر دے، اس سے بہتر سلوک کیا جائے گا میں دیکھ رہا تھا کہ یہ پیغام میرے ماتحت فوجی افسروں کو بہت برا لگا۔ کیوں کہ قاسم رضوی نے ہندوستانی فوج کو جتنی گالیاں دی تھیں، ان کے باعث وہ اس کی تکابوٹی کرنے پر تلے ہوئے تھے۔ بہر حال قاسم رضوی نے میرا پیغام سن کر شرافت کا ثبوت دیا اور اپنے آپ کو سپاہیوں کے حوالے کر دیا۔ میں نے

اپنا وعدہ پورا کیا اور جب تک وہ میرے پاس قید رہا، کسی قسم کی تکلیف نہ ہونے دی۔
چائے، کھانا، بستر اور ضرورت کی ہر شے اس کے لئے مہیا کی گئی۔ قاسم رضوی کی
گرفتاری کے ساتھ ہی ”اوپریشن پولو“ کا ایک حصہ پایہ تکمیل کو پہنچ گیا۔

پانچ روزہ جنگ

میرلائق علی

میرلائق علی ۱۹۰۳ء میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم حیدرآباد میں اور انجینئری کی اعلیٰ تعلیم انگلستان کی مانچسٹر یونیورسٹی میں حاصل کی۔ وطن واپسی کے بعد حیدرآباد میں کئی صنعتیں قائم کیں، جو بڑی کامیابی سے چلیں۔ ان صنعتوں میں سرپور کاغذ مل اور حیدرآباد کنسٹرکشن کمپنی نے بڑی شہرت حاصل کی۔ ۱۹۴۷ء میں، جب کہ وہ پاکستانی شہری نہ تھے، قائد اعظم نے ان کو اقوام متحدہ میں پاکستان کا نمائندہ نامزد کیا۔ اس سے اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ قائد اعظم کو ان پر کتنا اعتماد تھا۔ اسی سال یعنی ۱۹۴۷ء میں انہیں حکومت حیدرآباد کا صدر اعظم مقرر کیا گیا۔ فوجی حملے کے بعد وہ گھر میں نظر بند کر دیے گئے، جہاں سے مارچ ۱۹۵۰ء میں وہ کسی طرح پاکستان پہنچ گئے۔

کراچی پہنچ کر انہوں نے حیدرآبادی مہاجرین کے لئے قابل قدر خدمات انجام دیں۔ حیدرآباد ٹرسٹ قائم کیا۔ جس کے تحت کئی رفاہی ادارے اور ایک ہسپتال قائم ہوا۔ حیدرآبادی مہاجرین کے لئے حیدرآباد کالونی آباد کی۔ متعدد کارخانے قائم کیے۔ افسوس کہ یہ کارخانے کامیابی سے نہ چل سکے۔ یہاں انہوں نے حکومت پاکستان کی وزارت دفاع کے مشیر کی حیثیت سے بھی وقتاً فوقتاً کام کیا۔ ۱۹۷۱ء میں نیویارک میں انتقال کیا، لیکن تدفین جنت البقیع مدینہ منورہ میں ہوئی۔

”پانچ روزہ جنگ“ مرحوم کی تصنیف TRAGEDY OF HYDERABAD کے آخری تین ابواب کا ترجمہ ہے۔ ان ابواب کے مترجم سید شاہ غازی الدین ہیں، جو مہاراشٹرا کے ایک کامیاب وکیل اور صحافی ہیں۔ ”پانچ روزہ جنگ“ ان کے اپنے جاری کردہ رسالے ”آئینہ ایام“ میں قسط وار چھپتی رہی ہے۔ شاہ صاحب آج کل ”الفیض“ کے مدیر ہیں، جو شولا پور (مہاراشٹرا) سے نکلا ہے۔



میر لائق علی، صدر اعظم (وزیر اعظم)

پانچ روزہ جنگ

میر لائق علی

۱۳ ستمبر ۱۹۴۸ء کی ابتدائی ساعتوں میں میرے بستر کے قریب رکھے ہوئے فون کی گھنٹی بجی، میں حیدر آبادی فوج کے کمانڈر سے مخاطب تھا۔ فون اٹھانے سے پہلے ہی میں سمجھ چکا تھا کہ یہ فون ہندوستانی حملے سے متعلق ہوگا۔ میرا اندازہ صحیح نکلا بیدار، درنگل اور اورنگ آباد کے ہوائی اڈوں پر زبردست بمباری ہو رہی تھی۔ کمانڈر مجھ سے ضروری ہدایات لے چکا تھا۔ اس دوران اس وقت کے پولیس چیف کے علاوہ فوج کے ہیڈ کوارٹرس کے دوسرے آفیسرس کے فون آچکے تھے جن میں ہندوستانی فوج کے حملوں اور مزید ٹھکانوں پر ہوائی حملوں کی اطلاع تھی۔ یہ سب کچھ میرے ہمیشہ کے جاگنے کے وقت سے آدھا گھنٹہ قبل ہوا۔ فجر کی نماز سے فارغ ہونے کے بعد اپنے دن بھر کی مصروفیت کے لئے تیار تھا۔

فجر کی نماز سے فارغ ہونے کے بعد میں خاکم وقت میر عثمان علی خاں نظام سے ملاقات سے قبل فوجی ہیڈ کوارٹرز میں داخل ہوا جہاں فوجی کمانڈوس ایک نقشہ پر چھوٹی چھوٹی جھنڈیاں لگا کر اس بات کا معائنہ کر رہے تھے کہ کن کن مقامات سے ہندوستانی فوج داخل ہو چکی ہے اور دفاعی مورچہ کہاں کہاں واقع ہیں۔ اس وقت یہ بات واضح ہو چکی تھی کہ ہندوستانی فوج کا سب سے اہم دباؤ مغرب یعنی شولا پور، حیدر آباد شاہراہ سے ہو رہا ہے۔ اور مشرق میں معمولی ٹیم حیدر آباد شاہراہ سے دونوں بازو سے ہندوستانی فوج کی قیادت شرمین ٹینک کی ٹکڑیاں کر رہی تھیں جبکہ باقی تین مرکزوں سے اسٹورٹ ٹینک اور بکتر بند گاڑیوں کے قافلے حملوں میں حصہ لے رہے تھے اس کے علاوہ اور ۵

مراکز سے صرف بکتر بند گاڑیاں اور موٹروں کے دو سپاہی ڈویژن حیدر آباد کے علاقے میں داخل ہو گئے۔ شمال میں من وار دھاندی کوثرین سے پار کیا جا رہا تھا اس کے علاوہ بہت سارے علاقوں سے ہندوستانی فوج کا داخلہ جاری تھا۔ جنوب مغرب میں سرحدی دریا تک بھدرا کو ریلوے پل کے ذریعے پار کیا جا رہا تھا۔ غرض نقشہ پوری طرح جھنڈیوں سے گھرا ہوا تھا جو اس بات کی نشاندہی کر رہا تھا کہ مختلف مقامات سے فوج داخل ہو چکی ہے۔ جیسا کہ کہا جا چکا ہے سب سے پہلا حملہ شولا پور کے راستے سے ہوا تھا جس میں ٹینک کا ایک بریگیڈ اور اس کے ساتھ موٹروں کے ذریعے ایک ڈویژن سپاہی حملے میں حصہ لے رہے تھے۔ اس کی تیاری کئی دنوں سے چل رہی تھی پورا علاقہ عوام کے لئے ممنوع قرار دیا گیا تھا۔ اس کا مقصد یہ تھا یا تو سیدھے شولا پور حیدر آباد شاہراہ پر واقع نلدرگ، ہمنا آباد، ظہیر آباد سے گذرتے ہوئے فوجیں حیدر آباد پہنچ سکیں یا پھر نلدرگ کو نظر انداز کر کے شولا پور، عثمان آباد، لا تورا روڈ سے ہوتے ہوئے بیدرا اور پھر ظہیر آباد سے ہوتے ہوئے حیدر آباد جاسکے یا پھر بیدرا سے کسی متبادل راستے سے سیدھے حیدر آباد پہنچا جاسکے۔ چونکہ دکن کے پلاٹوں میں جگہ جگہ پہاڑیاں ہیں اور کہیں کہیں گہرے ٹالے ہیں اس لئے ہندوستانی فوجوں کے ٹینکوں کو آگے بڑھنے کے لئے ان شاہراہوں کو چھوڑ کر دوسرے راستوں کو اختیار کرنا ممکن نہیں تھا۔ چونکہ میں پہلے ہی اس بات کا اندازہ کر رہا تھا کہ حملہ شولا پور حیدر آباد سڑک کے راستے ہونے والا ہے اس لئے دفاع کی پہلی لائن نلدرگ پر منظم کی گئی تھی۔ نلدرگ پر ایک بٹالین فوج اور ۲۵ پونڈ کے گولے پھینکنے والی توپیں نصب کی گئیں تھیں۔ نلدرگ کے قریب ندی ایک تنگ گھاٹی سے گزرتی ہے جس کے دونوں جانب ۳ سے ۴ سو فٹ اونچی پہاڑیاں ہیں سڑک پیچ و خم کھاتی ہوئی ایک پل پر سے گذرتی ہے جو اس کھائی کی گہرائی میں بنایا گیا ہے۔ یہ پلان بنایا گیا تھا کہ کسی بھی حملے کے وقت اس پل کو اڑا دیا جائے تاکہ دائیں بازو کے کنارے طویل عرصے تک مورچہ کا دفاع کیا جاسکے۔ پل اڑا دینے کے بعد جغرافیائی نقطہ نظر سے اس جگہ کو پار کرنا ممکن نہیں تھا۔ اس مورچہ کو تیار کرنے کے بعد میلوں دور کے علاقے کا کوئی دفاعی نظام نہیں

تھا۔ اسی طرف ضلع کے صدر مقام عثمان آباد کو بھی بغیر کسی دفاعی نظام کے چھوڑ دیا گیا تھا۔ اس علاقے میں دوسرا دفاعی مورچہ لاہور کے قریب مانجرا ندی پر قائم کیا گیا تھا۔ تاکہ بیدر کی طرف جو دفاعی اور فوجی نقطہ نظر سے بہت اہم تھا، کوچ نہ کیا جاسکے نلدرگ سے آگے دالم نامی مقام پر بھی دفاعی نظام قائم کیا گیا دالم اگرچہ یہ کہ جغرافیائی نقطہ نظر سے دفاع کے لئے بہت موزوں تو نہیں تھا مگر پھر بھی بڑھتی ہوئی فوج کی رفتار میں رکاوٹ پیدا کرنے کے لئے مناسب جگہ تھی دالم سے آگے فوجی نقطہ نظر سے ہمنام آباد بھی اتنا ہی اہم تھا جتنا نلدرگ یہاں تقریباً ۱۰ میل تک سڑک پہاڑی علاقے سے گذرتی ہے اور اس سڑک پر ایسے کی مقامات ہیں جہاں سے حملہ آور فوج کے بڑھنے کی رفتار کو کم کیا جاسکتا تھا۔ ہمنام آباد کے بعد صرف ایک مقام قدرتی طور پر دفاعی نقطہ نظر سے اہم تھا اور پھر لنکم پٹی کی پہاڑی کے سوائے دارالخلافہ حیدر آباد تک راستہ بالکل صاف تھا۔

۱۳ ستمبر کو ہندوستانی فوجوں کا ٹینک بریگیڈ شولا پور کے راستے نلدرگ کی طرف بڑھنے سے پہلے ٹینک کا ایک کالم نلدرگ سے کچھ فاصلہ پہلے شمال کی طرف مڑ کر عثمان آباد کی طرف بڑھ گیا۔ نلدرگ کے دفاعی مورچے پر بڑھنے والے فوجی دستوں کی مدد کے لئے نلدرگ کے مورچے پر زبردست ہوائی حملے کئے گئے۔ ٹینک کا دستہ نلدرگ کے قریب آنے پر توپوں سے گولے برسائے گئے اور رپورٹ کے مطابق ٹینک تباہ کئے گئے۔ ہندوستانی فوج کے اس کالم نے شمال کی طرف کوچ کیا۔ بغیر کسی مزاحمت کے بمباری کرتے ہوئے عثمان آباد ضلع میں داخل ہوا اور پھر وہاں سے ایڑی سے ہوتا ہوا مشرق کی طرف مڑ کر لاہور کی طرف بڑھ گیا اگرچہ کوئی مزاحمت نہیں ہوئی مگر اس کی رفتار بہت سست تھی۔

ریاست کے مشرق کی طرف سے ”شرمن“ ٹینک کا ایک کالم سوریا پیٹ سے ہوتا ہوا حیدر آباد کی طرف بڑھ رہا تھا۔ اسی دن سب سے پریشان کن خبر ریاست کی شمال سے آئی یہ خبر راجورہ سے آئی تھی جہاں نظام اسٹیٹ کو ہندوستانی علاقے سے جوڑنے والا واردھانندی پر ایک ریلوے پل تھا اس محاذ کے دفاع کے لئے صرف ایک ریلوے انجینئر

کو معہ چند سپاہیوں اور پولیس کے متعین کیا گیا تھا جس کے ذمہ کسی بھی حملے کے وقت پل کو اڑا دینا مقرر تھا معلوم ہوا کہ جس وقت ہندوستانی فوج پل پار کر رہی تھی اس وقت وہ انجینئر ریلوے پل سے تقریباً ۶۵ میل دوری پر آرام سے سو رہا تھا۔ بعد میں اگرچہ حیدر آبادی فوج چھوٹے چھوٹے پلوں کو تباہ کاتمیاب ہوئے، مگر اس سے ہندوستانی فوج کے آگے بڑھنے میں کوئی رکاوٹ پیش نہیں آئی۔ دوسرے محاذوں سے اطلاعات نامکمل تھیں۔ اور صحیح اندازے لگانا مشکل تھا مجھے بڈگاؤں، نانڈیر روڈ اور ہنگولی نانڈیر روڈ کے بارے میں زیادہ تشویش تھی۔ جالندہ سے متضاد خبریں مل رہی تھیں جبکہ اورنگ آباد سے کسی قسم کی خبر نہیں مل رہی تھی۔ مغرب میں بیٹو بھی بغیر کسی دفاع کے چھوڑ دیا گیا تھا یہاں کوئی قابل ذکر فوجی کارروائی نہیں ہو رہی تھی لیکن جنوب مغرب میں منیر آباد کے اس پاس پہلی منیر آباد ریلوے لائن سے متصل کافی فوجی کارروائیوں کی اطلاعات مل رہی تھیں۔ اس علاقے کے دفاع کی ذمہ داری محکمہ آب پاشی کے انجینئرز پر ڈالی گئی تھی جنہوں نے اس کو خوب نبھایا۔ ان کا دفاع شاندار تھا اور پوری ریلوے لائن جو ریاست حیدر آباد کے علاقے میں سے گزرتی تھی ان کی تحویل میں تھی۔ اطلاع ملی کہ یہ والیٹھوز ہندوستانی علاقے میں گھس کر ہوس پیٹ اور اس کے آس پاس کے علاقوں پر قبضہ کرنے ہی والے تھے۔ مختلف محاذوں سے مختلف قسم کی رپورٹ مل رہی تھیں مگر سب سے برا حشر، ورنگل، بیدر، رانچور، عادل آباد اور اورنگ آباد کے ہوائی اڈوں کا ہوا یہاں ہندوستانی فضائیہ کے طیاروں نے شدید بمباری کی۔ یہ بات بھی قابل ذکر ہے کہ پوری ریاست میں صرف بیگم پیٹ جو حیدر آباد شہر سے ۱۵ میل دور واقع ہے اس ہوائی اڈے پر طیارہ شکن توپیں نصب تھیں اس کے علاوہ ریاست میں کسی اور ہوائی اڈے پر اس قسم کا کوئی انتظام نہیں تھا اس لئے بیگم پیٹ ہوائی اڈے پر کوئی حملہ نہیں ہوا۔

فوجی ہیڈ کوارٹر میں کچھ وقت گزارنے کے بعد میں نظام سے ملاقات کے لئے گیا۔ صبح سے ہی بذریعہ فون نظام کو تازہ ترین صورتحال سے باخبر رکھا جا رہا تھا۔ ملاقات کے

وقت تمیدی جملوں سے بچ کر سیدھے جنگ کی صورت حال اور آئندہ کے پلان کے بارے میں گفتگو کی گئی۔ فوجی صورت حال سے نظام کو واقف کرانے فوج کے کمانڈر کو روانہ کیا گیا تھا نظام نے تفصیلات میں بہت دلچسپی دکھائی لیکن میں نے ان سے درخواست کی کہ فوج کے کمانڈر کا زیادہ وقت نہ لیا جائے انہیں ہیڈ کوارٹرس میں ہی رہنے دیا جائے۔ نظام راضی ہو گئے اور میں خود بھی اجازت لے کر وہاں سے نکل گیا۔

فوجی عہدہ داروں سے دوران گفتگو یہ پتہ چلا کہ وائرلیس پر پیغامات بھیجنے کے لئے جو کوڈ استعمال ہوتا ہے وہ اتنا قدیم تھا کہ اس بات کا پورا امکان تھا کہ ہندوستانی فوج اس کوڈ سے واقف ہونے کی وجہ سے وائرلیس کے پورے پیغامات سن چکی ہے۔ یہ میرے لئے ایک صدمہ تھا۔ وقت جیسے جیسے گزرتا گیا ویسے ویسے اس بات کا حساس ہو رہا تھا کہ فوجی کمانڈر کے پاس کوئی پلاننگ نہیں تھی اگرچہ دوسرے تمام آفیسرس انتہائی جوشیلے اور پر عزم تھے کوئی شعبہ ایسا نہیں تھا جس میں بد نظمی نہ ہو میڈیکل سروس، راشن حمل و نقل، اسلحہ کی تقسیم وغیرہ ہر شعبہ میں انتظامات نامکمل اور فوجی کمانڈر مجھ سے اور سیویلیں انتظامیہ سے رہبری کا خواہاں تھا۔ میں نے محسوس کیا کہ اب مجھے فوجی ہیڈ کوارٹرس میں رہنا چاہئے غلطیوں کے لئے کسی کو الزام دینے سے کوئی فائدہ نہیں۔ بنیادی غلطی فوجی کمانڈر پر ضرورت سے زیادہ اعتماد کرنا تھا جب یہ بات نظام کے علم میں لائی گئی تو وہ حیرت زدہ ہو گئے۔ جیسے جیسے وائرلیس سے پیغامات ملنے لگے ویسے ویسے ضروری ہدایات دی گئیں اس بات کا احساس تھا کہ تمام پیغامات، ہندوستانی فوج کو بھی پہنچ رہے ہیں مگر اس وقت کوئی متبادل انتظام کرنا بے معنی تھا۔ فوجی کمانڈر خود اعتمادی کھو چکا تھا وہ پریشان تھا میں نے اس کی ہمت افزائی کی کہ حالات کا مقابلہ کرنے کے لئے تیار رہے۔ دوبارہ میں نے نظام سے ملاقات کی اور دوسرے اہم امور سے متعلق فیصلوں کے لئے اور دوپہر کے کھانے کے لئے آفس آیا۔ اس بحران کے دور میں میرے دست راست ایک تجربہ کار سیویلیں محبوب علی خان تھے ان کے ذریعہ کراچی میں مقیم حیدر آباد کے ایجنٹ جنرل مشتاق احمد کو ضروری ہدایات دی گئیں تاکہ وہ ہدایات

نیویارک میں اقوام متحدہ کے حیدر آباد کے نمائندے کو روانہ کی جائیں۔ ان دنوں حکومت ہند کے نمائندے مقیم حیدر آباد جناب کے ایم فشی کی حفاظت کے نقطہ نظر سے بڑے اہتمام کے ساتھ انہیں لیک ویوگیٹ ہاؤس میں منتقل کرنا پڑا۔ اس خبر کو حیدر آباد ریڈیو سے بھی نشر کرنا پڑتا تھا۔ حیدر آباد کے نمائندے مقیم دہلی کے ساتھ ویسا ہی برتاؤ کیا جائے جیسے یہاں جناب فشی کے ساتھ کیا جا رہا ہے۔

چند گھنٹوں کے بعد میں جب فوجی ہیڈ کوارٹرس پہنچا تو اطلاع ملی کہ نلدرگ کا دفاعی مورچہ زبردست بمباری سے تباہ ہو گیا ہے اس کے بچے کچے سپاہیوں کو ڈالم واپس ہونے کی ہدایات دی گئیں۔

نلدرگ کے پل کے بارے میں فوجی کمانڈر سے معلوم ہوا کہ وہ صحیح و سلام ہے جبکہ اس پل میں پوری طرح سے ڈائنامیٹ لگا دیئے گئے تھے اور صرف فیوز کے ذریعہ اڑا دینا آسان تھا یہ پوچھے جانے پر کہ امدادی فوج نلدرگ کو کیوں نہیں روانہ کی گئی؟ جواب ملا کہ بمباری کی وجہ سے یہ ممکن نہیں تھا۔ میرا خود کا اعتماد متزلزل ہو گیا۔

شام ۴ بجے ہندوستانی فوج اطمینان سے نلدرگ کا پل پار کر رہی تھی فوجی کمانڈر کے ذریعے یہ بتلایا گیا کہ ڈالم تک پہنچنے کے لئے دو سرا پورا دن لگ جائے گا۔ پھر یہ مشورہ دیا گیا کہ ڈالم سے رہی سہی فوج ہٹا کر ہنا آباد کی پہاڑی سڑک پر مورچہ بندی کی جائے کیونکہ اس علاقہ میں دفاع اچھی طرح کیا جاسکتا ہے۔

حیدر آباد فوج کے کمانڈر نے فوجی ہیڈ کوارٹرس میں ہی پلنگ لگا رکھا تھا اور انہوں نے وہیں مستقل طور پر رہنے کا فیصلہ کیا تھا۔ جبکہ جنرل اسٹاف کے دوسرے اراکین باری باری اپنے فرائض انجام دے رہے تھے۔ اسی دن شام نظام کے ساتھ آدھا گھنٹہ گزارنے کے بعد میں خود فوجی ہیڈ کوارٹرس میں رات دیر گئے تک ٹھہرا رہا ہوائی پیڑوں پر بمباری کے علاوہ دوسرے کوئی خاص اہمیت کی اطلاعات نہیں مل رہیں تھیں۔ بیدار کا ہوائی اڈا ہمیشہ سے ہتھیار اور گولہ بارود کے منتقل کے لئے استعمال ہوتا رہا تھا ایسا کرنے کے لئے ہندوستانی فضائیہ کے طیارے بیدار پر مسلسل اڑان بھر رہے تھے اس لئے بیدار

آنے والے طیاروں کو ورنگل کے ہوائی اڈے پر اترنے کی ہدایت دی جا رہی تھی۔
فلدرگ کے قریب ندی کے پل اور شمال میں واردھاندی کے پل کو ڈائنامٹ سے
نہ اڑا دینے کی وجہ سے میں اس نتیجہ پر پہنچا کہ فوج کسی کام کے لائق نہیں اس لئے میں
نے یہ طے کر لیا کہ یہ کام محکمہ تعمیرات کے انجینئرس کو دیا جائے کیونکہ وہ خود اس قسم کے
پلوں کی تعمیر کی تفصیلات سے واقف ہیں۔ اس کام کے لئے مجھے متعدد قسم کے اشخاص کا
گروپ مل گیا

۱۴ ستمبر کی صبح کو کسی اہم فوجی اقدام کی اطلاع نہیں ملی۔ فوجی کمانڈر نے مجھ سے
کہا کہ دوسرے دن کوئی اہم فوجی پیش قدمی نہیں ہوگی۔ کیونکہ اب اس فوج کے اگلے
دستوں کو رسد کی سپلائی اور آرام کی ضرورت ہے۔ جیسے جیسے وقت گزرتا گیا مختلف
خبریں موصول ہونے لگیں۔ دوپہر کے وقت دہلی ریڈیو نے اطلاع دی کہ ہندوستانی فوج کو
سخت ترین مزاحمت کا سامنا ہے۔ درحقیقت یہ اعلان محض بے وقوف بنانے کے لئے کیا
گیا تھا جبکہ ہندوستانی فوجوں کو کسی قسم کی مزاحمت کا سامنا نہیں کرنا پڑا تھا۔ جیسا کہ اس
سے قبل لکھا جا چکا ہے کہ ایک دن پہلے ہندوستانی فوج کا جو دستہ شولا پور سے نکل کر شمال
کی طرف کوچ کر گیا تھا اس نے آسانی سے عثمان آباد پر قبضہ کیا تھا۔ اگرچہ ہندوستانی
افواج کو یہ معلوم تھا کہ اس شہر کا اپنا کوئی دفاعی نظام نہیں پھر بھی زبردست گولہ باری کی
گئی شہر میں عام شہریوں کا قتل عام ہوا بہت سارے شہری بھاگنے میں کامیاب ہوئے اور
کھیتوں کی فصلوں میں پناہ لے کر اپنی جانیں بچائیں۔ یہاں سے یہ فوجی کالم ایڑی سے
اور لاٹور سے ہوتے ہوئے بیدر کی طرف گیا مگر فلدرگ کا پل آسانی سے پار کرنے کے
بعد ہندوستانی فوج پھر لاٹور کی طرف سے کسی بڑے حملے کی ضرورت محسوس نہیں کی۔

اس لئے میں نے کمانڈر کو مشورہ دیا کہ اس علاقے کی تمام توپیں میدان جنگ سے نکال
کر بیدر میں جمع کی جائیں یا پھر ظہیر آباد حیدر آباد سڑک پر واقع پہاڑیوں میں مورچہ
بندی کی جائے۔ مگر کمانڈر نے اس مشورے کو ماننے سے انکار کیا۔ اس کا کہنا تھا کہ اگر
بیدر فتح ہو جائے تو وہاں سے دارالخلافہ حیدر آباد کے لئے کئی متبادل راستے ہیں اور یہ

اندازہ لگانا مشکل ہے کہ ہندوستانی فوجیں کس راستے کا انتخاب کریں گی۔

۱۴ ستمبر کی شام میں ہندوستانی فوج کا دستہ شمال میں کلیانی کی طرف بڑھ رہا تھا ہندوستانی فوج کا سب سے قدم غیر متوقع تھا اور نہ سمجھ میں آنے والا تھا کلیانی سے پیغام رسانی کا کوئی انتظام نہ تھا۔ وہاں سے کوئی اطلاع نہیں مل رہی تھیں۔ نظام سے دوران گفتگو اطلاع ملی کہ اورنگ آباد شہر پر ہندوستانی فوجوں کا قبضہ ہو چکا ہے۔ اس خبر کا ہم دونوں پر اتنا اثر ہوا کہ ہم دونوں کچھ دیر کے لئے خاموش ہو گئے۔ نظام کی آنکھوں سے دو آنسو کے قطرے نکل کر چہرے پر گر پڑے مجھ پر بھی کچھ اس قسم کا اثر ہوا لیکن میرے لئے یہ مناسب نہ تھا کہ میں بھی اندرونی جذبات و احساسات کا اظہار کروں۔ میں فوج کے ہیڈ کوارٹر کی طرف چلا گیا جہاں معلوم ہوا کہ جالندہ بھی ہمارے ہاتھوں میں ہے اور جالندہ پر قبضے کے لئے ہندوستانی فوج کی دو ٹکڑیاں ٹینک کی مدد کے ساتھ شمال اور مغرب کی طرف سے شہر کی طرف بڑھ رہی ہیں رات تک یا دو سرے دن جالندہ پر قبضہ کے امکانات پیدا ہو گئے۔

جالندہ شہر کو بچانے کا کوئی انتظام نہ تھا مغرب کی طرف سے ہندوستانی فوج کا ایک دستہ بھٹو کی طرف سے بڑھ رہا تھا بھٹو شہر پر بھی جلد ہی قبضہ کے امکانات پیدا ہو گئے شہری آبادی فوج کے کمانڈر کو مسلسل کام کرتے ہوئے ۳۶ گھنٹے گزر چکے تھے اس لئے اس نے انہیں مشورہ دیا کہ کچھ آرام کریں۔ میں نے کمان کا چارج لے کر کمانڈر سے کہلوا یا کہ کوئی اہم واقعہ ہونے پر ہی انہیں جگایا جائے گا۔ ریاست حیدر آباد کے محاذ سے بھی ہندوستانی افواج کے آگے بڑھنے کی اطلاع مل رہی تھی۔ حضور آباد ہرمال گوڑہ سڑک کے ذریعے ہندوستانی فوج کا ایک دستہ موسیٰ ندی پار کر چکا تھا۔ اس سڑک کے دفاع کے ذمہ داروں کے بارے میں کوئی اطلاع نہیں ملی۔ ہندوستانی فوج کے اس دستے کو دارالخلافہ پہنچنے کے لئے دو راستے تھے شمال کی طرف فلکنڈہ پہنچ کر سورہ پیٹ کی طرف سے بڑھنے والے ہندوستانی فوج دستہ میں شامل ہو جائے یا پھر مغرب کی طرف بڑھ کر وہاں سے مختلف سڑکوں میں سے کسی بھی ایک راستے کا انتخاب کر کے سیدھے

دار الخلافہ حیدر آباد کی طرف بڑھے اس دوران میں نے حکم دیا کہ سورہہ پیٹھ نمکر یکل روڈ پر واقع موسیٰ ندی کے پل کو تباہ کر دیا جائے اور حمایت ساگر تالاب کے دروازے کھول دیئے جائیں تاکہ تباہ شدہ پل کے قریب موسیٰ ندی کو پار نہ کیا جائے۔ ان حالات کا جائزہ لینے کے لئے کابینہ کا مختصر اجلاس ہوا۔ شام کو نظام سے ملاقات کی سہ پہر کے مقابلے میں وہ ذرا کم جذباتی نظر آ رہے تھے مختلف مقامات سے آئی ہوئی اطلاعات سے انہیں واقف کر دیا گیا فوجی کمان کے ہیڈ کوارٹرس میں کمانڈر اپنی ڈیوٹی پر موجود تھے اسی وقت قاسم رضوی بھی آ موجود ہوئے میں نے ان سے دریافت کیا کہ وہ جنوبی اور مشرقی محاذ کے لئے رضا کار مہیا کر سکتے ہیں؟ جہاں افواج کی بری طرح کمی ہے انہوں نے شہر کا دورہ کر کے آنے کے بعد کہا کہ رضا کاروں کی چار ہٹالین تیار ہیں ان میں ان کے خود دو بیٹے شامل تھے۔

رات دیر گئے میں اپنے آفس پہنچا جہاں میرا اسٹاف ان تمام پیغامات کو موصول کر رہا تھا جو حیدر آباد کے کراچی میں مقیم ایجنٹ مشتاق احمد روانہ کر رہے تھے باہر کی دنیا سے صرف یہی ایک مواصلاتی تعلق تھا۔ حیدر آباد سے چھ پیغامات روانہ کئے جا رہے تھے وہ کراچی سے لندن میں مقیم حیدر آباد کے ایجنٹ جنرل میر نواز جنگ کو ارسال کئے جا رہے تھے۔ مشتاق احمد حکومت پاکستان کو بھی حیدر آباد کے حالات سے باخبر کرتے رہے اس وقت اقوام متحدہ کا ادارہ ہی ایک آخری امید تھی جس پر حکومت حیدر آباد تکیہ کئے ہوئے تھی۔ سیکورٹی کونسل کا اجلاس اس وقت پیرس میں ہو رہا تھا۔

حیدر آباد کا ڈیلی گیشن کسی نہ کسی طرح لندن ۱۳ ستمبر ۱۹۴۸ء کو پہنچ سکا اس بات کا پورا امکان تھا کہ حکومت ہند کا حملہ ایک ہفتے بعد ضرور ہونے والا ہے۔ قائد اعظم محمد علی جناح کے اچانک انتقال کی وجہ سے اس ڈیلی گیشن کو کراچی سے روانہ ہونے میں کچھ دیر ہوئی ڈیلی گیشن کے قائد معین نواز جنگ کو اس چیز کا اشارہ دیا گیا کہ قائد اعظم کی موت کی وجہ سے ہندوستانی حکومت اپنے مجوزہ پلان سے پہلے ہی حملہ کر دے گی اس لئے انہیں ایک منٹ بھی ضائع کرنا نہیں چاہئے۔ لندن جاتے ہوئے دوران سفر ڈیلی گیشن

جب قاہرہ پہنچا تو حسب توقع ہندوستانی حملہ کی اطلاع مل گئی اس لئے ڈیلی گیشن نے کسی طرح جلد از جلد لندن پہنچنے کے لئے قاہرہ سے ہوائی جہاز بدل دیا۔

بد قسمتی سے اسے اس ہوائی جہاز کو انجن کی خرابی کی وجہ سے تریپولی میں چند گھنٹے اور رکنا پڑا اور اس طرح یہ ڈیلی گیشن ۱۳ ستمبر کی شام کو لندن پہنچ گیا۔ وہاں سے اولین وقت دوسرے جہاز سے حیدر آبادی نمائندہ ۱۴ ستمبر کی صبح پیرس پہنچا۔ پیرس پہنچنے ہی ڈیلی گیشن کے قائد معین نواز جنگ نے ضروری دستاویزات اقوام متحدہ کے کارگزار سیکرٹری جنرل مسٹر سولوشیوف کے پاس داخل کر دیئے لیکن کسی بھی طرح ۱۶ ستمبر ۴۸ء کی سہ پہر سے پہلے سیکورٹی کونسل کی میٹنگ بلائے جانے کی امید نہیں تھی۔

۱۵ ستمبر ہندوستانی فوج کی کوچ برابر جاری تھی نلدرگ ڈالم ہوتے ہوئے فوج کا وہ کالم جو کلیانی کی طرف بڑھ رہا تھا اس کے بارے میں کوئی اطلاع نہیں مل رہی تھی۔ ۱۵ ستمبر کی صبح نظام بہت افسردہ نظر آرہے تھے جنگ کی صورتحال کا جائزہ لینے کے لئے بلائے گئے میٹنگ میں کسی بھی قسم کا جوش خروش نظر نہیں آرہا تھا۔ نظام نے صورتحال کے بارے میں میرے تاثرات دریافت کرنا چاہے اور یہ بھی دریافت کیا کہ کیا سیکورٹی کونسل کے کسی فیصلے تک ہندوستانی فوج کے کوچ کو روکا جاسکتا ہے؟

میں نے صاف کہہ دیا کہ سیکورٹی کونسل کا کوئی بھی فیصلہ ایک ہفتہ سے قبل نہیں ہوگا اور اس وقت تک کسی طرح حیدر آباد کا دفاع ضروری ہے۔ فوجی کمانڈر کا کہنا تھا کہ مغرب (نلدرگ اور بیدر کی طرف سے) کی جانب سے بڑھنے والی فوجوں کو اس وقت تک روکا جاسکتا ہے مگر مشرق کی طرف سے بڑھنے والی افواج کو روکنے کے لئے حکومت کے پاس فوج بالکل نہیں ہے پھر بھی دارالخلافہ حیدر آباد کی طرف بڑھنے والی فوج کو روکنا بعید از قیاس نہیں بتلایا۔

اسی دن کابینہ کا مختصر سا اجلاس ہوا۔ اجلاس کے فوری بعد اے ڈی سی نے بتلایا کہ دہلی ریڈیو نے یہ اعلان کیا ہے کہ مغرب سے بڑھنے والا فوجی دستہ بیدر کے قریب اس جگہ پہنچ گیا ہے جہاں سے تاریخی شہر بیدر کے مینار نظر آرہے تھے۔ اور میں اس کمرے

میں داخل ہوا جہاں دوپہر کے وقت کانیز پلیٹن سنا جا رہا تھا۔ پورا نیوز پلیٹن ہندوستانی فوج کی پیش قدمیوں پر مشتمل تھا۔ خبروں کے آخر میں اس بات کو خاص اہمیت دی گئی تھی کہ ہندوستانی فوج کو تاریخی شہر بیدر کے مینار صاحب نظر آرہے تھے۔ میں نے فوراً "کمانڈر بیدر سے رابطہ کیا کمانڈر کو اسی وقت اطلاع ملی تھی کہ کلیانی بیدر روڈ پر ٹینک اور بکتر بند گاڑیوں پر مشتمل فوج کا ایک بڑا کالم کلیانی بیدر روڈ پر حرکت میں ہے میناروں کی اونچائیوں سے دیکھا جاسکتا ہے۔ اس واقع کی اطلاع کمانڈر نے مجھے دی تو میں نے نقشے پر نظر ڈالی جو دیوار پر آویزاں تھا۔ حیرت کی حد نہیں رہی جب اس نقشے پر کلیانی بیدر روڈ کا وجود ہی نہیں پایا۔ میں نے فوراً "چیف انجینئر سے فون پر رابطہ قائم کیا اس نے اس بات کی تصدیق کی کہ حال ہی میں کلیانی سے بیدر ایک بہت ہی عمدہ سڑک تعمیر کی گئی ہے جسے ٹریفک کے لئے کھول دیا گیا ہے۔ فوج کے کمانڈر کو اس سڑک کے وجود کی اطلاع نہیں تھی مگر ہندوستانی فوج اس سے واقف تھی۔

بیدر یہ ایک رسد کی سپلائی کا مرکز تھا یہاں لڑنے والی فوج کو تعینات نہیں کیا گیا تھا کلیانی سے بیدر جانے والی سڑک پہاڑی علاقوں سے پیچ و خم کھاتی ہوئی گزرتی ہے اس سڑک پر دفاع مقابلتا "آسان تھا اس سڑک پر مخصوص جگہوں پر فوج کی چھوٹی چھوٹی ٹکڑیاں آسانی سے دفاعی مورچے سنبھال سکتی تھیں لیکن ہندوستانی فوج بہت آرام سے اس سڑک سے گزر رہی تھی اور اس طرح لاٹور، بیدر کے دفاعی مورچے کو چھوڑتے ہوئے اطمینان سے بیدر پہنچ گئی اور چند ہی گھنٹوں میں ہمنہ آباد کے دفاعی مورچوں کے عقب میں پہنچ گئیں۔ بہت نازک صورتحال پیدا ہو گئی تھی۔ بیدر ظہیر آباد سے تقریباً ۱۲ میل کے فاصلے پر تھا جبکہ ظہیر آباد اور ہمنہ آباد تقریباً ۴۰ میل کے لگ بھگ ایک دوسرے سے دور ہیں۔ افراتفری کا عالم تھا کیا کمانڈر نازک صورتحال پر قابو پانے کی پوزیشن میں تھا؟ میں نے فوج کے سینئر آفیسرز کی میٹنگ طلب کی اس وقت تک لاٹور کی دفاعی پوزیشن ختم ہو چکی تھیں صرف ایک سوال پیش نظر تھا کہ کیا یہ ممکن ہے کہ ہمنہ آباد میں مقیم حیدر آبادی فوجوں کو ہمنہ آباد سے نکال کر ظہیر آباد پر فوجوں کی تعیناتی کر کے ظہیر

آباد حیدر آباد روڈ کا دفاع کیا جاسکتا ہے۔ اس سڑک پر کچھ ایسے مقامات ہیں جہاں سے دفاع کے مورچے اچھی طرح سنبھالے جاسکتے ہیں۔ اس کے سوا کوئی دوسرا راستہ نہیں تھا۔

حیدر آبادی فوج کے کمانڈر اور سینئر آفیسر کا خیال تھا کہ ہندوستانی فوج کے ٹینک کے دستہ کے حملہ کے لئے یہ ممکن نہیں ہوگا کہ وہ بیدر پر قبضہ کر کے فوری طور پر ظہیر آباد تک پہنچ کر حیدر آبادی فوج واپس ہونے کی سڑک کو کاٹ دیں گے۔ ان کا خیال تھا کہ اب تک کی فوجی کارروائیوں کی وجہ سے ٹینک کافی تھکا ماندہ ہوگا پھر بھی میں نے حکم دیا کہ ہمنا آباد پر تعینات کی گئی حیدر آبادی فوج فوری طور پر ظہیر آباد سے ۱۲ میل دور پر واقع پہاڑیوں تک واپس ہو جائے اور اپنے ساتھ ۲۵ پونڈ گولے پھینکنے والی توپیں اور بھاری جنگی سازوسامان ساتھ لیتے جائیں۔ بیدر والی فوج کو بھی بیدر فوری چھوڑنے کا حکم دیا اور جتنا ممکن ہو اتنا سازوسامان لیتے جائیں۔ اور سوال یہ تھا کہ ہندوستانی فوج بیدر سے دارالخلافہ حیدر آباد پہنچنے کے لئے ظہیر آباد کو نظر انداز کر کے متبادل روڈ کا انتخاب کرے تو ایسی صورت میں کیا کرنا چاہئے ایسا ہوا تو پھر بہت ہی پریشانی کی صورت حال ہوگی۔ پھر بھی ان مشکلات کا کوئی حل نہیں تھا کیونکہ تمام راستوں کا روکنا ممکن نہیں تھا۔ کیونکہ کمانڈروں کے مشورے سے یہ طے کیا گیا تھا کہ ظہیر آباد، حیدر آباد سڑک پر ہی دفاع کیا جائے، کیونکہ امکان اسی بات کا تھا کہ ہندوستانی افواج اسی راستہ کا انتخاب حیدر آباد پہنچنے کے لئے کریں گی۔ ضروری احکامات دینے کے بعد میں اپنے آفس واپس پہنچا۔ حالات اتنی تیزی سے بدل رہے تھے کہ کوئی پلان بنانا ممکن نہیں تھا۔ آخر میں بڑی سوچ بچار کے بعد اس فیصلہ پر پہنچا کہ صرف دو راستے ہیں ایک تو یہ کہ حیدر آباد ریڈیو پر فوری طور پر حکومت ہند سے اپیل کی جائے کہ فوری فوجی کارروائی بند کر کے خون خرابہ بند کر دے اور جو بھی مناسب شرائط حکومت ہند کی طرف سے عائد کی جائیں گی ان کو تسلیم کیا جائے اور اگر اس کا کوئی خاطر خواہ اثر نہ ہو تو آخر تک لڑا جائے۔ دوسرا راستہ یہ تھا کہ فوری طور پر ہتھیار ڈال دیئے جائیں اور تمام مزاحمت روک دی

جائے۔ میں نے اول الذکر کو مناسب خیال سمجھ کر ۱۵ ستمبر کی سہ پہر کو حیدر آباد ریڈیو سے ہندوستانی رہنماؤں سے اپیل کی کہ جنگ بند کی جائے۔ ساتھ ہی ساتھ حیدر آباد کے ایجنٹ مقیم کراچی مشتاق احمد کو بھی پیغام روانہ کیا کہ حکومت پاکستان سے رابطہ قائم کیا جائے اور حکومت ہند سے درخواست کی جائے کہ فوری طور پر خون خرابہ بند کیا جائے اور اس وقت کے حالات کی مناسبت سے جو کچھ بھی معاملات طے ہو سکتے ہیں طے کر لے۔ میری اپیل حیدر آباد ریڈیو سے مسلسل نشر کی جا رہی تھی مگر رات دیر گئے تک ہندوستانی حکومت کی طرف سے دہلی ریڈیو کی نشریات میں اس کا کوئی تذکرہ نہیں تھا۔ میں اس دن نظام سے سہ پہر میں مل چکا تھا پھر بعد میں مزید ملاقات کی ہر گھنٹہ ان کے تاثرات بدل رہے تھے وہ بہت مایوس ہو چکے تھے خود پہ اعتماد کھو چکے تھے بار بار مجھ سے دریافت کر رہے تھے کہ کیا اقوام متحدہ کے ادارہ سیکورٹی کونسل سے اب بھی کسی اقدام کی امید ہے؟ اگرچہ اس سلسلے میں صبح سے کوئی اطلاع نہیں ملی تھی پھر بھی میرا خیال تھا کہ اب بھی امید ہے اس لئے جتنا ممکن ہو دفاع کیا جائے۔

مشرقی اور جنوبی محاذ کی حالت بھی ناگفتہ بہ تھی مگر مغرب کے محاذ کی صورتحال بہت سنگین تھی میں نصف شب سے کچھ بعد فوجی ہیڈ کوارٹرس پہنچا کمانڈر کچھ آرام لینے ہوئے تھے مگر دوسرا اسٹاف چوکنا تھا۔ کسی اہم واقعہ کی اطلاع بھی نہیں تھی اور رات گئے تک اس کی امید بھی نہیں تھی۔ مشتاق احمد کراچی سے کچھ ٹینک شکن توپیں ہوائی جہاز سے حیدر آباد پہنچانے میں کامیاب ہوئے مگر ان وزنی توپوں کو ہوائی جہاز سے اتارنے اور پھر ان کو جمع کر کے توپوں کی شکل دینا خود ایک مسئلہ تھا۔ اس لئے ان تمام وزنی حصوں کو ہیڈ کوارٹرس لایا گیا۔ میں نے ان توپوں کا معائنہ کیا کاش کچھ اور توپیں کچھ دن قبل پہنچ جاتیں ان توپوں کو مشرقی محاذ پر فوری طور پر روانہ کیا گیا جہاں دفاعی نظام نہیں تھا اس دوران حیدر آباد پر ہندوستانی افواج کا حملہ ساری دنیا کے اخباروں کی شہ سرخی بن گئی۔ اس کانولٹس سیکورٹی کونسل کے ممبران کی حکومتوں نے از خود لیا حیدر آباد اور حکومت ہند کے نمائندوں سے نوٹ لیا۔ ہر طرف سے اس حملہ کی مذمت کی گئی

برطانیہ اور امریکن حکومت کی مذمت ذرا زیادہ تھی۔ مگر سوال یہ تھا کہ دنیا بھر کے عوام کی رائے عامہ کا کوئی اثر کیا اتنا ہو گا کہ سیکورٹی کونسل فوری طور پر کوئی قدم اٹھائے جواب ابھی ملتا تھا پیرس سے یہ اطلاع ملی کہ سیکورٹی کونسل کا اجلاس ۱۶ ستمبر کو طلب کیا گیا ہے اس سے قبل کچھ ہو نہیں سکتا تھا۔ اس دوران حیدر آباد وفد کے قائد معین نواز جنگ انفرادی طور پر تمام ممبروں سے ملاقات کر رہے تھے اور انہیں صورتحال سے آگاہ کر رہے تھے۔ قوم پرست چین کی حکومت پوری طرح حکومت ہند کی تائید میں تھی روس غیر جانبدار رہا۔ مگر باقی تمام ممبر حکومت حیدر آباد کے موقف کی تائید میں تھے یعنی وہ حکومت ہند کی فوجی کارروائی کی مذمت کر رہے تھے۔ حکومت ہند کا وفد پس پردہ اپنے موقف کی تائید حاصل کرنے کے لئے سرگرم ہو گیا۔ ۱۶ ستمبر کی صبح ہندوستانی فوج کا بکتر بند دستہ بیدر شہر سے گذر کر بیدر، ظہیر آباد روڈ سے گذر رہا تھا۔ اس سے قبل ہمنا آباد میں تعینات فوج اور توپیں ہمنا آباد سے نکال کر ظہیر آباد کے عقب یعنی قادر آباد کی سمت منتقل کر دیا گیا تھا اور پہاڑی علاقہ میں مورچہ بندی کی گئی۔ اس دن میں نظام سے صبح اور دوپہر دو مرتبہ ملا۔ نظام کچھ دیر خاموش تھے حیدر آباد ریڈیو سے اس دن میرے کئے گئے اعلان کا دہلی ریڈیو کی خبروں میں ذکر نہیں تھا۔ پاکستان سے بھی امیدیں ختم ہو گئیں تھیں کہ وہ کوئی سیاسی یا دوسرا کسی قسم کا قدم اٹھائے یا اس وقت جبکہ ہندوستانی فوج کے بکتر بند دستے پوری طاقت کے ساتھ حیدر آباد کے محاذ پر لگا دیئے گئے تھے۔ ایسے وقت پاکستان کے لئے یہ آسان ہوتا کہ وہ پٹھان کوٹ جموں کے پل پر قبضہ کر کے کشمیر کو ہندوستان سے علیحدہ کرے اور اس طرح کشمیر کے بارے میں کوئی فیصلہ اپنے حق میں کروائے۔ مگر قائد اعظم کی وفات کے فوری بعد اس طرح کا کوئی بڑا قدم اٹھانا ممکن نہیں تھا۔ میں اب بھی پر امید تھا کہ سیکورٹی کونسل کی طرف سے کوئی اقدام کیا جائے اور اس وقت تک کسی طرح حیدر آباد کا دفاع کیا جائے مگر نظام میرے نظریہ سے متفق نہیں تھے۔ ۱۶ ستمبر کی شام میں پیرس میں ہونے والی سیکورٹی کونسل کے اجلاس سے حیدر آباد کی کابینہ میں کافی امید پیدا ہو گئی تھی اور ہر شخص بے چینی سے منتظر تھا۔

اسی دوران ہندوستانی فوج کا وہ کالم جو جنوب کی طرف ہوتے ہوئے بڑھ رہا تھا اب مغرب کی طرف رخ ہو گیا اور یہ کہنا غیر یقینی تھا کہ وہ نلکنڈہ سے گذر کر پھر وہ دیور کندہ حیدر آباد روڈ پر پہنچ جائے گا۔ درحقیقت اس سکیٹر میں کوئی دفاع ہی نہیں تھا حیدر آباد کی افواج کے پاس اسلحہ جات کا بہت محدود ذخیرہ تھا جو پورا تقسیم کیا گیا۔ اس ذخیرہ کو صرف جنوبی محاذ پر استعمال کرنے کی ہدایت کی گئی۔ سرنگیں بھی تقسیم کی گئیں اور ان علاقوں میں ان سرنگوں کو بچھانے کی ہدایت دی گئی جہاں سڑک کو چھوڑ کر ٹینک یا وزنی گاڑیوں کا متبادل راستوں سے گذرنا محال تھا۔ اسی دوران نظام سے ہدایت ملی کہ میں نظام سے ملاقات کروں۔ شام دیر تک نظام سے ملاقات کی۔ یہ حالانکہ اسی دن جب میں نظام سے صبح اور دوپہر ملا تھا دونوں وقت نظام کو میں نے بہت غائب دماغ پایا تھا۔ مگر اس مرتبہ وہ چست و چوکنا نظر آرہے تھے تمام دن کی رپورٹ میں نے اس وقت دی اور تازہ ترین صورتحال سے واقف کیا۔ نظام نے کہا کہ وہ کافی غور کرنے کے بعد اس نتیجہ پر پہنچے ہیں کہ وہ مجھ سے کھلے دل سے گفتگو کرنا چاہتے۔ انہوں نے کہا کہ ان کے سامنے صرف دو صورتیں باقی رہ گئی ہیں۔ پہلی صورت تو یہ ہے کہ اپنی پوری کابینہ کے ساتھ مستعفی ہو جاؤں اور پورا معاملہ انہیں (نظام) کو سونپ دوں اور پھر وہ جو ممکن سیاسی تصفیہ حکومت ہند سے کرنا چاہیں گے کریں گے۔ اگر اس تجویز سے میں متفق نہ ہو سکا تو پھر مجھے یہ اعلان کرنا ہو گا کہ حکومت کے معاملات میں نظام کا کوئی دخل نہیں ہے اور موجودہ صورت حال کے جو بھی نتائج ہوں گے اس کے لئے میں اور میری کابینہ ذمہ دار رہے گی۔ اس پر میں نے نظام سے دریافت کیا کہ کس قسم کا سیاسی تصفیہ ان کے پیش نظر ہے؟ نظام نے جواب دیا کہ اس وقت وہ صرف اتنا کہنا چاہیں گے کہ اپنی ذاتی سمجھ بوجھ اور اختیارات کا استعمال موقع محل کو سامنے رکھ کر جو مناسب ہو گا وہ کریں گے۔ پھر وہ کچھ دیر کے لئے خاموش ہو گئے اور مجھ سے کہا کہ دوسرے دن صبح ۹ بجے سے پہلے میرا جواب انہیں چاہئے اور اس بات کی بھی تاکید کی کہ میرا جواب قطعی اور آخری ہونا چاہئے۔ میں نے صبح سے نظام کے رویے سے اندازہ لگایا تھا کہ کوئی اہم چیز واقع ہونے

والی ہے۔ میں نے کہہ دیا ہے کہ دوسرے دن جو وقت مقرر کر دیا گیا ہے اس سے ایک گھنٹہ قبل ہی جواب دیا جائے گا لیکن یہ جواب میرا ذاتی ہوگا۔ کابینہ اس کے لئے ذمہ دار نہیں رہے گی۔ میں نے مزید کہا کہ اپنا جواب دینے کے بعد دوسرے دن صبح ۱۰ بجے کابینہ کا اجلاس بلاؤں گا اور کابینہ کا جو بھی قطعی فیصلہ ہوگا اس سے واقف کر دیا جائے گا۔ اس پر نظام نے کچھ ناراضگی کا اظہار کیا۔ لیکن آخر میں میرے موقف سے اتفاق کیا میں نے پیلس سے آنے کے بعد نظام سے گفتگو پر غور کیا۔ فوجی ہیڈ کوارٹر پہنچنے تک میں بھی اس نتیجے پر پہنچا کہ کچھ تلخ حقائق کو سامنے رکھ کر مجھے بھی کوئی فیصلہ کرنا چاہئے۔ میں نے سوچا کہ اگر تھوڑا بھی ممکن ہو تو مزاحمت کی جائے گی اس کے لئے نظام کا ساتھ ہو یا نہ ہو۔ میں نے یہ بھی سوچا کہ بغیر نظام کے تعاون کے یہ کام اور بھی مشکل ہو جاتا ہے۔ ایسی صورت میں حیدر آباد اسٹیٹ کی باقی رہی سہی فوج کا کیا رول رہے گا؟ فوجی کمانڈر سے کس انداز سے سلوک کرنا پڑے گا؟ کیا مجھے ایسے موقع پر کسی کو اعتماد میں لینا پڑے گا؟ کیا مجھے ایسے موقع پر کسی سے مشورہ کرنا پڑے گا؟ یا پھر خود ہی مجھے کوئی فیصلہ کرنا پڑے گا؟ یہ کچھ مسائل تھے جو میرے ذہن میں بار بار پیدا ہو رہے تھے۔

جنگ کے میدان سے کوئی اہم واقعہ فوجی ہیڈ کوارٹرس کو رپورٹ نہیں ہوا۔ فوجی کمانڈر تھوڑی سی تبدیلی کے لئے اپنے گھر جا چکے تھے۔ میں سینئر آفیسرس سے اس وقت کے حالات پر گفتگو کر رہا تھا۔ جس رفتار سے ہندوستانی فوج کی پیش قدمی جاری تھی اور جو کچھ بھی مزاحمت کی جا رہی تھی۔ ان تمام واقعات کو پیش نظر رکھ کر ہم اس نتیجے پر پہنچے کہ ہندوستانی فوج تین دن میں دارالخلافہ حیدر آباد پہنچ جائے گی۔ تمام آفیسرس یہ جاننا چاہتے تھے کہ اس دوران سیکورٹی کونسل کیا بر موقع موثر کارروائی کر سکتی ہے؟ اسی دوران کمانڈر واپس آگئے انہوں نے اس وقت کہا کہ مشرقی محاذ کے دفاعی یونٹوں میں مزاحمت کی صلاحیت تقریباً ختم ہو گئی ہے اس لئے انہیں ڈر ہے کہ مغرب کے محاذ کی طرف ہندوستانی افواج کی پیش قدمی زیادہ تیز رفتار ہوگی۔ اس وقت قاسم رضوی صاحب نے بھی اطلاع دی کہ ایک ہزار رضا کار تیار

ہیں جو کسی بھی محاذ پر جانے کے لئے تیار ہیں۔ میں نے فوری حکم دیا کہ رضا کاروں کو اور دوسرے شہریوں کو جو ان میں شامل ہونا چاہتے ہیں فوراً مشرقی محاذ پر روانہ کر دیا جائے۔ ان رضا کاروں کو اور شہریوں کو سڑکوں کے کنارے خندق، مورچے کھودنے اور بارودی سرنگیں بچھانے کی ضروری معلومات دے کر روانہ کرنے کی تاکید کی گئی تاکہ ہندوستانی افواج کی پیش قدمی کو ست بنایا جائے۔ میں نے فوجی کمانڈر سے ظہیر آباد کے مشرق میں واقع پہاڑیوں میں دفاعی مورچوں پر فوجیوں کی تعیناتی کے بارے میں پوچھ تاچھ کی۔ دفاعی مورچوں کی کمان ایک بریگیڈیئر کو سونپی گئی جو اس سے پہلے بیدر میں متعین تھا۔ حملے کے بعد سے ہی حیدر آبادی افواج ٹین کے ڈبوں میں رکھی ہوئی غذا استعمال کر رہے تھے۔ اس لئے اولین فرصت میں تازہ غذا کا انتظام کیا گیا۔ نظام سے گفتگو کے بعد جو صورتحال پیدا ہوئی تھی اس پر اچھی طرح غور کر کے کوئی فیصلہ کرنے کے لئے مجھے وقت نہ مل سکا۔ فوجی ہیڈ کوارٹر سے میں شاہ منزل (وزیراعظم کی سرکاری رہائش گاہ) کی طرف چل دیا کیونکہ مجھے اطلاع ملی تھی کہ کراچی سے حیدر آباد کے ایجنٹ مشتاق احمد کا کوئی پیغام آیا ہے۔ شاہ منزل پہنچنے پر معلوم ہوا کہ نظام نے مجھے فوری بلوایا ہے۔ مشتاق احمد کے آئے ہوئے پیغام پر سرسری نظر ڈالتے ہوئے پولیس کی طرف روانہ ہوا اور میں سوچ میں پڑ گیا نظام کو اور کیا کہنا ہے مجھ سے۔ نظام سے دوران گفتگو فوجی ہیڈ کوارٹر سے دو پیغامات ملے جس میں کہا گیا تھا کہ دونوں محاذوں پر کوئی خاص تبدیلی نہیں ہوئی۔ دوران گفتگو نظام کے پولیس پر دو ہوائی جہازوں نے نہایت نیچی پروازیں کیں۔ یہ نہ معلوم ہوسکا کہ یہ ہندوستانی فضائیہ کے لڑاکا طیارے تھے یا نظام کے سپلائی کے طیارے۔ تھوڑی ہی دیر میں برین گن سے فائرنگ کی آوازیں آئیں اور پھر خاموشی طاری ہو گئی۔ مجھے یہ بے چینی ہو رہی تھی کہ کہیں ہمارے طیارے مار گرائے نہ جائیں۔ میں بہت بے چین تھا کہ کسی طرح فوجی ہیڈ کوارٹر سے پہنچ جاؤں مگر تقریباً ایک گھنٹہ گزر چکا تھا مجھے جانے کی اجازت نہیں ملی۔ میں نے یہ تاثر لیا کہ نظام مجھے ٹول کر دیکھ رہے ہیں جو بات انہوں نے پچھلی شام کو کہی تھی اس کا مجھ پر کیا رد عمل ہوا میں نے خود بھی اپنے کسی قسم کے رد عمل کا

اظہار نہیں کیا۔ جانے سے پہلے میں نے وعدہ کیا کہ پیرس میں جلد ہی ہونے والی سیکورٹی کونسل میں جو بھی فیصلہ ہوگا اس سے حتیٰ الامکان جلد از جلد مطلع کردوں گا۔ میں نے پہلی مرتبہ محسوس کیا کہ ذہنی طور پر ہم دونوں کے درمیان کوئی نظر نہ آنے والا پردہ حائل ہو رہا ہے اور ہم دونوں کچھ کھلے طور پر گفتگو نہیں کر رہے ہیں۔ اس سے مجھے تھوڑی سی بے چینی ضرور محسوس ہوئی مگر جذباتی بننے کے لئے مطلق وقت نہیں تھا۔ فوجی ہیڈ کوارٹر پہنچنے پر معلوم ہوا کہ کوئی خاص قابل ذکر تبدیلی محاذ پر نہیں ہوئی ہے کہ فوجی ہیڈ کوارٹر اب صرف فوجی آفیسروں کے لئے ہی مخصوص نہ تھا بہت سارے سویلین جمع تھے جو رسد کے مختلف شعبوں سے متعلق اپنی خدمات انجام دے رہے تھے۔ دفاعی امور سے متعلق تمام گفتگو میں وہ حصہ لے رہے تھے۔ قاسم رضوی خود کئی مرتبہ آچکے تھے اور رضا کاروں کو محاذ پر روانہ کرنے کے بارے میں مختلف انتظامات میں حصہ لے رہے تھے۔ فوجی صورتحال سے انہیں مطلع کیا جا رہا تھا مگر انہیں کسی قسم کی تشویش نہیں ہو رہی تھی وہ ہمیشہ کی طرح نہایت چاق و چوبند نظر آ رہے تھے۔

آدھی شب گزر چکی تھی مغربی دفاعی مورچوں کے بریگیڈیئر فوجی کمانڈر کے کمرے میں داخل ہوئے۔ انہوں نے بتلایا کہ ہندوستانی افواج کے بکتر بند دستے ابتدائی شب د چاندنی میں ظہیر آباد سے حیدر آباد کی طرف سڑک سے کوچ کر چکے ہیں۔ شرمین مینڈا پونڈگو لے داغنیے والی توپوں کی زد میں آتے ہی توپوں سے حملہ کیا گیا اور حملہ کے ساتھ ٹینک کا کالم پچھلے کی شکل میں منتشر ہو کر ظہیر آباد لوٹ گیا اور صبح تک کسی مزید پیش قدمی کی امید نہیں ہے۔ اس لئے وہ مزید ہدایات کے لئے حیدر آباد آیا ہے بریگیڈیئر بے چین اور پریشان اور گھبرایا ہوا نظر آ رہا تھا۔ اس کی گفتگو میں ربط نہیں تھا۔ اس کے جانے کے بعد فوجی کمانڈر نے اس چیز کو محسوس کر کے کہا کہ یہ بریگیڈیئر اب کمان کے لائق نہیں ہیں اس لئے فوجی ہیڈ کوارٹرس سے کسی دوسرے بریگیڈیئر کو کمان دی جائے۔ اس کو ہدایات دی گئیں اور میں نے شخصی طور پر اس سے اپیل کی کہ کسی طرح ہندوستانی افواج کی پیش قدمی کو روکا جائے۔ کیونکہ حیدر آباد کی قسمت کا فیصلہ اس کے ہاتھوں میں

ہے۔ بریگیڈیئر نے پورا یقین دلایا کہ وہ کسی قیمت پر آخری لمحوں تک دفاع کرے گا۔
 دفاعی کارروائیوں کا مرکز اب مغربی محاذ تھا۔ مشرقی محاذ کی طرف سے کوئی رپورٹ مل
 نہیں رہی تھی۔ میں ذہنی طور پر پریشان تھا اور سوچ رہا تھا کہ فوجی کمانڈر اس صورتحال
 سے کس طرح نمٹ سکتا ہے میں نے فوجی کمانڈر سے کہا کہ وہ فوری مغربی محاذ پر جا کر ذاتی
 طور پر فوجی صورتحال کا جائزہ لے۔ کمانڈر جانے کے لئے تیار ہوا اس کی جگہ ایک سینئر
 آفیسر کو کمانڈر کی جگہ مقرر کیا گیا۔ تمام اسٹاف سرنگیں مشرقی اور مغربی محاذ کو بھیجنے کا کام
 کرنے لگا۔ اس کام کے لئے کئی سویلین کو مامور کر دیا گیا۔ ۷ ارب ستمبر کی صبح تقریباً ۴ بج چکے
 تھے سینئر آفیسروں نے مجھ سے درخواست کی کہ میں آرام کروں، پچھلی دو شب میں ایک
 لمحے کے لئے بھی لیٹ نہ سکا تھا۔ اپنے مکان واپس جاتے ہوئے شاہ منزل کے اس کمرے
 میں جھانک کر دیکھا جہاں اسٹاف مشتاق احمد ایجنٹ حیدر آباد مقیم کراچی کے پیغامات کو
 پڑھ رہے تھے۔ پیرس میں ہونے والی سیکورٹی کونسل کی میٹنگ کے سلسلے میں کوئی پیغام
 نہیں تھا۔ پیرس سے آنے والے پیغام فوری طور پر مجھ تک پہنچانے کی ذمہ داری کی
 ہدایت دے کر وہاں سے میں اپنی قیام گاہ پر آیا۔ میں جوں ہی لیٹنا چاہا ریلوے کے آفیسر
 نے فون سے اطلاع دی کہ بی بی نگر ریلوے اسٹیشن کے اسٹیشن ماسٹر نے اطلاع دی ہے
 کہ اسٹیشن کے قرب و جوار میں بموں کے دھماکوں کی آوازیں آرہی ہیں اور ہندوستانی
 فوج کی بی بی نگر، حیدر آباد روڈ سے حیدر آباد کی طرف پیش قدمی جارہی ہے۔ میں حیرت
 زدہ ہو گیا۔ بی بی نگر اسٹیشن کے قریب دھماکے! یہ کیا ماجرا ہے؟ میں نے ریلوے والوں
 سے دوبارہ اس خبر کی تصدیق کی میرے لئے یہ ناقابل یقین تھا کہ ہندوستانی فوج
 دارالخلافہ سے صرف ۳ میل دوری پر ہے اور وہ حیدر آباد کی طرف بڑھ رہی ہے اس
 سڑک سے جسے بغیر کسی دفاع کے چھوڑ دیا گیا تھا۔ میرے لئے یہ زندگی کا سب سے بڑا
 دھکا تھا۔ یہ صرف اس صورت میں ممکن تھا کہ یا تو نکر کل میں متعین دفاعی حیدر آبادی
 فوج کا مکمل صفایا ہو گیا ہے یا پھر ان دفاعی فوجوں کو ایک طرف چھوڑ کر ہندوستانی فوجیں
 نکر کل جن گاؤں روڈ سے حیدر آباد کی طرف بڑھ رہی ہیں۔ مغربی محاذ پر بھی ہندوستانی

فوجیں دالم پر متعین فوجوں کو ایک طرف چھوڑ کر اچانک بیدر میں نمودار ہوئیں۔ ایسا لگتا ہے کہ یہاں بھی وہی ہوا ہے۔ میں نے فوری فوجی ہیڈ کوارٹرس سے فون پر رابطہ قائم کیا۔ مجھ سے کہا گیا کہ مشرقی محاذ پر کوئی خاص تبدیلی نہیں ہوئی ہے۔ اور دفاع مکمل محفوظ ہے اگرچہ کہ ہندوستانی فضائیہ کے طیارے مشین گن سے گولیاں برسار رہے ہیں۔ جب میں فوجی ہیڈ کوارٹرس کو ریلوے کے چیف کی طرف سے آئی ہوئی اطلاع سنائی تو اس پر جواب دیا گیا کہ صرف ایک منٹ قبل ریلوے کے چیف سے انہیں بھی یہ اطلاع ملی ہے۔ اب سوال صرف یہ ہے کہ اگر یہ خبریں صحیح ہیں تو اس پیش قدمی کو روکنے کے لئے کوئی صورت نظر نہیں آرہی تھی اور اس رفتار سے ہندوستانی افواج ۴ سے ۵ گھنٹے میں حیدر آباد پہنچ جائیں گے۔ میرے لئے اب یہ تمام معاملہ اختتام تک پہنچ چکا تھا۔ ہندوستانی افواج بی بی نگر اسٹیشن اور حیدر آباد تک ایسی سڑک پر جس پر دفاع کا کوئی انتظام نہیں تھا۔ پہنچ چکی تھی۔ اب کچھ بھی نہیں کیا جاسکتا تھا۔ میں نے ریلوے والوں سے دوبارہ اس حقیقت کی تصدیق کی۔ اب میں نے محسوس کیا کہ مجھے کچھ نہ کچھ فوراً کرنا چاہئے۔ میں نے فوزؔ وضو کیا اور فجر کی نماز ادا کی۔ قرآن پاک سے کچھ آیات کی تلاوت کی اور دن بھر کی مصروفیات کے لئے تیاری کر رہا تھا کہ فوجی کمانڈر آئے۔ میں نے انہیں کافی دینے کے لئے ملازم کو ہدایت دی اور گفتگو کرنے کے لئے کمانڈر کے ساتھ بیٹھ گیا۔

سیکورٹی کونسل کی میٹنگ جس کا سب کو بے چینی سے انتظار تھا۔ آخر کار ۱۶ ستمبر کی شام پیرس میں منعقد ہوئی جس کی صدارت برطانیہ کے نمائندے سر کیٹ گان نے کی۔ میٹنگ کے سامنے پہلے یہ مسئلہ پیش آیا کہ کیا حیدر آباد کی درخواست قابل سماعت ہے؟ حیدر آباد کے مندوب کے لئے بھی یہ انتہائی نازک مسئلہ تھا۔ ڈر تھا کہیں خالصتاً ایک تکنیکی نکتہ پر حیدر آباد کی درخواست مسترد نہ کی جائے۔ قوم پرست چین کے نمائندے نے مشورہ دیا کہ میٹنگ ۲۰ ستمبر تک ملتوی لی جائے۔ کیونکہ انہیں ان کی حکومت سے ضروری ہدایات موصول نہیں ہوئیں۔ لیکن برطانوی نمائندے کا کہنا تھا کہ معاملہ کی

www.taameernews.com

نوعیت اور اہمیت کے پیش نظر فوری قدم اٹھانا ضروری ہے۔ اس لئے کم از کم بحث شروع کرنے میں دیر نہ کی جائے۔ فرانس کے نمائندے نے برطانوی نمائندے کی تائید کی۔ بلجیئم کا نمائندہ ایک دن کے لئے میٹنگ ملتوی کرنا چاہتا تھا۔ روس کے نمائندے کا کہنا تھا کہ چونکہ برطانیہ ہندوستان کی آزادی کے لئے ذمہ دار ہے اس لئے برطانیہ کا نمائندہ ہی اس موقف میں ہے کہ حیدر آباد کی قانونی حیثیت پر روشنی ڈال سکے۔ اس پر برطانوی نمائندے نے مناسب موقع پر ضروری معلومات مہیا کرنے کا وعدہ کیا۔ ریاست ہائے متحدہ امریکہ کے نمائندے مسٹر جیسپ نے اس بات کی تائید کی کہ حیدر آباد کی درخواست میٹنگ کے ایجنڈے پر لی جائے۔ انڈونیشیا کے نمائندے ہونے اس بات کی بھرپور تائید کی اور کہا کہ جب کہ دنیا کے ایک خطہ میں ایک ملک نے دوسرے پر جارحیت کی ہے اور عوام کا قتل ہو رہا ہے، لوگ زخمی ہو رہے ہیں ایسی صورت میں اقوام متحدہ کا ادارہ سیکورٹی کونسل ایسی میٹنگ کو کسی حالت میں ملتوی نہیں کر سکتا۔ کافی بحث کے بعد اس تجویز پر ووٹنگ ہوئی کہ حیدر آباد کی درخواست پر بحث ہونا چاہئے یا نہیں۔ ۸ ممبران نے تائید کی اور ۳ غیر حاضر رہے۔ اور اس طرح سے درخواست پر بحث کرنا طے ہوا۔ اور حیدر آباد کے نمائندے معین نواز جنگ کو دعوت دی گئی کہ وہ اپنا موقف پیش کریں۔ حیدر آبادی نمائندے نے پوری طاقت سے اور موثر طریقہ سے اپنی حکومت کے موقف کو پیش کرتے ہوئے کونسل سے درخواست کی کہ وہ فوراً "مداخلت کرے اور ان کے ملک کو تباہی اور خون خرابہ سے فوری طور پر بچائے اور دیرپا امن کے لئے کوشش کرے۔ اس کے بعد حکومت ہند کے نمائندے راماسوامی ایشکار نے بحث کا جواب دیا۔ جہاں تک جارحیت کا سوال تھا حکومت ہند کا موقف کمزور تھا ان کی بحث کا مرکز صرف یہ تھا کہ حیدر آباد کی حکومت کو یہ حق نہیں پہنچتا کہ وہ اپنا کیس کونسل میں پیش کرے۔ انہوں نے کونسل سے یہ وعدہ کیا کہ وہ اپنے موقف کی تائید میں دستاویزی ثبوت پیش کریں گے اور یہ ثابت کریں گے کہ حیدر آباد کبھی آزاد ملک کی حیثیت سے نہیں رہا۔ اس طرح سے اس کو یہ حق نہیں پہنچتا کہ وہ سیکورٹی کونسل میں اپنا

دعویٰ پیش کرے۔ طرفین کے بحث کی سماعت کے بعد کونسل کے صدر نے تمام ممبران کو معاملہ پر غور کرنے کے لئے بروز پیر ۲۰ ستمبر ۱۹۴۸ء تک کے لئے کونسل کا اجلاس ملتوی کر دیا۔ اگرچہ حیدر آباد کے نمائندے کو بنیادی طور پر کامیابی ہوئی کہ وہ اپنا کیس کونسل کے سامنے رکھنے میں کامیاب ہوا لیکن ۲۰ ستمبر تک اجلاس کا التوا ایک مایوس کن پہلو تھا۔ حیدر آبادی نمائندے کو اس بات کا پورا پورا احساس تھا کہ صورتحال نہایت سنگین ہے اور ۲۰ ستمبر تک اجلاس کا التوا فیصلہ کن ثابت ہو سکتا ہے اس لئے حکومت حیدر آباد کے وفد کے نمائندوں نے کونسل کے لئے ہر ممکن کوشش کی۔ اس پر جو رد عمل ہوا وہ کافی ہمت افزا تھا مگر پھر بھی کونسل کے صدر کا یہ خیال تھا کہ ۱۸ ستمبر یعنی ہفتہ (سنیچر) سے قبل اجلاس بلانا ممکن نہیں۔ اس کے باوجود انہوں نے اس بات سے اتفاق کیا کہ ۲۰ ستمبر تک ملتوی شدہ اجلاس ہفتہ کے روز بلایا جائے۔ انفرادی ملاقات کے وقت ہر ممبر نے اس بات سے اتفاق کیا کہ جنگ بندی کے لئے فوری قرارداد منظور کی جائے۔ صرف قوم پرست چین نے اس سے اختلاف کیا اور ایسا لگا کہ روس کسی ممکنہ اجلاس میں غیر حاضر رہے گا۔ یہ سب کچھ ممکن تھا اگر حکومت حیدر آباد آخر تک صورتحال کو قابو میں رکھ سکے۔ اس طرح یہ بھی ظاہر تھا کہ جبکہ ہندوستانی فوج کے بکتر بند دستے بغیر کسی دفاع کے شہر کی طرف بڑھ رہے ہیں، اقوام متحدہ کے کسی امکانی قدم کی افادیت بہت کم تھی۔ اگر ہندوستانی فوج پوری طرح جنگ کرنے کی تیاری سے شہر کی طرف داخل ہو تو شہری آبادی کا کتنا خون خرابہ ہوگا۔ اس کے بارے میں قیاس کرنا ممکن نہیں تھا۔ ہندوستانی افواج کے عثمان آباد کلیانی، بیدر اور دوسرے شہروں میں داخلے کے بعد جو قتل عام ہوا تھا وہ میرے پیش نظر تھا علاوہ اس کے شہر میں فرقہ وارانہ فسادات بھڑک اٹھے تو اس سے بھی کیا صورتحال پیدا ہو سکتی ہے وہ بھی بعید از قیاس تھی۔ اب میں مزید وقت ضائع کرنا نہیں چاہتا تھا میں نے سوچا کہ ممکن ہے نظام اس کے لئے خود قدم اٹھائیں اور شہری قتل عام سے بچ جائیں، اس لئے میں نے طے کیا کہ فوراً میں اپنا استعفیٰ پیش کروں اور ساتھ ہی اپنی کابینہ میں شریک ساتھیوں کو یہ مشورہ دوں کہ

وہ بھی مستعفی ہو جائیں۔

جوں ہی فوجی کمانڈر چلے گئے میں سیدھے شاہ منزل پہنچ گیا اس دوران حیدر آباد کے ایجنٹ مقیم کراچی مشتاق احمد کے بہت سارے پیغامات کو پڑھ چکا تھا۔ ایک پیغام میں مجھے پاکستانی رہنماؤں کی طرف سے ہدایت دی گئی تھی کہ میں فوراً "حیدر آباد چھوڑ دوں اور ہندوستانی فوج کے ہاتھوں گرفتار ہونے سے بچ جاؤں۔ علاوہ اس کے سیکورٹی کونسل کے اجلاس کے بارے میں تفصیلات ان پیغامات میں شامل تھیں۔ میں نے صبح ساڑھے نو بجے کابینہ کا اجلاس طلب کرنے کا حکم دیا۔ اسی دوران قاسم رضوی صاحب کا فون آیا اور میری خیریت دریافت کی۔ میں نے صورتحال سے انہیں واقف کرایا۔ میں نے انہیں یہ بھی تاکید کی کہ کسی طرح حالات کو قابو میں رکھیں، فرقہ وارانہ فسادات سے شہر کو کسی طرح بچائیں۔ انہوں نے مجھ سے کہا کہ اس قسم کا ایک بھی واقعہ ہندوستانی حملے کے بعد سے نہیں ہوا اور ان کا خیال تھا کہ حیدر آباد کے ہندو اور مسلمان دونوں کو تباہی کا سامنا کرنا ہے۔ میں نے اس بات سے اتفاق کیا اور دوبارہ اس بات کی اہمیت بتلائی کہ امن اور فرقہ وارانہ ہم آہنگی اور میل ملاپ کی جتنی ضرورت آج ہے اتنی شاید کبھی نہیں تھی۔ صبح ۸ بجے میں نظام سے ملاقات کے لئے گیا اس وقت تک وہ فوجی کمانڈر سے بات کر چکے تھے انہیں سیکورٹی کونسل کے اجلاس کی روداد سنائی گئی۔ انہوں نے مجھ سے کہا کہ اگر کونسل جنگ بندی کے سلسلے میں کوئی قرارداد منظور کر بھی لیتی ہے تو اس سے کیا فائدہ؟ اب جبکہ ہم ہندوستانی فوج کے قیدی ہوں گے یا ان کے ہاتھوں مارے جائیں گے تب ایسی صورت میں سیکورٹی کونسل کے اقدامات کیا معنی رکھتے ہیں؟ چند ہی گھنٹوں میں ہندوستانی افواج اپنی پوری طاقت کے ساتھ شہر میں داخل ہونے والی ہیں۔ ایسی صورت میں کیا مزید انتظار کیا جائے؟ کیا ہم نے یہ سوچا بھی ہے کہ اگر ہندوستانی فوج لڑائی کے جذبہ سے شہر میں داخل ہو تو کتنا خون خرابہ ہوگا؟ ہندوستانی افواج جن شہروں سے گذریں وہاں کیا حشر ہوا ہے؟ یہ کچھ ایسے سوالات تھے جن کا جواب نظام مجھ سے مانگ رہے تھے۔ میں نے انہیں بتایا کہ جو دریافت کیا جا رہا ہے۔ اس سے بھی زیادہ

میں جانتا ہوں۔ اس کے باوجود آزادی کے لئے موت کا استقبال کروں گا۔ اور میں نے کہہ دیا کہ ان کے جذبات اور خیالات کی قدر کرتا ہوں۔ میں ان کے راستے میں رکاوٹ بننا نہیں چاہتا اور میں نے اس بات کا بھی اظہار کر دیا کہ میں مستعفی ہونا چاہتا ہوں اور اپنی کابینہ کے ساتھیوں کو یہی مشورہ دے رہا ہوں۔ پھر میں وہاں سے واپس ہوا اور واپسی میں فوجی ہیڈ کوارٹرس کے سامنے کچھ منٹوں کے لئے ٹھہر گیا۔ فوجی کمانڈر وہاں موجود نہیں تھے۔ کچھ افسروں نے بتایا کہ صورتحال میں کوئی خاص تبدیلی نہیں ہوئی جس کی رپورٹ دی جائے اور مجھے یہ بھی بتا دیا گیا کہ وہ سپاہی جو بی بی نگر حیدر آباد روڈ پر ہندوستانی افواج کی پوزیشن کا پتہ لگانے گئے تھے ابھی لوٹ کر نہیں آئے۔ اس وقت تک کابینہ کے تمام وزراء اور سینئر سیکرٹری شاہ منزل میں اکٹھا ہو گئے تھے۔ میرے پہنچتے ہی اجلاس شروع ہوا۔ میں نے تازہ ترین صورت حال، سیکورٹی کونسل کی روداد، فوجی کمانڈر سے گفتگو، نظام کی طرف سے مجھے دی گئیں ہدایات وغیرہ وغیرہ سے متعلق تمام تفصیلات کابینہ کے سامنے رکھیں۔ اس کے بعد میں نے کابینہ کے اراکین سے درخواست کی وہ اپنے اپنے خیالات کھلے دل سے اظہار کریں۔ کچھ دیر کے لئے مکمل خاموشی طاری ہوئی۔ نائب وزیراعظم ونکیٹ راماریڈی نے سکوت کو توڑا اور کہا کہ وہ ملک اور حاکم وقت کے لئے اپنی جان قربان کرنے کے لئے تیار ہیں۔ اگر حاکم وقت حالات پر قابو پانے کے لئے کوئی بھی قدم اٹھانے کو تیار ہیں تب ایسی صورت میں وہ اپنے عہدہ کو چھوڑ کر کسی بھی حکم کو بجالانے کے لئے تیار ہیں۔ انہوں نے اس بات کا بھی اعتراف کیا کہ وہ پورے خلوص اور اعتماد سے کہہ سکتے ہیں کہ ریاست کے ہر شہری، ہر وزیر نے ریاست کے دفاع کے لئے ہر ممکن کوشش کی ہے اور وزیراعظم کے زیر ہمنائی کوئی بھی اپنی ذمہ داری سے ذرا بھی متزلزل نہیں ہوا۔ انہوں نے مزید کہا کہ اگرچہ ہم نے ہر ممکن جدوجہد کی لیکن اس کے باوجود ہندوستانی افواج کی طاقت کے سامنے ہمیں گھٹنے ٹیکنا پڑے، مگر جو کچھ ہر وفادار شہری نے کیا ہے اس پر کوئی بھی نادم نہیں۔ ونکیٹ راماریڈی نے مزید کہا کہ شاید وہ آخری مرتبہ مخاطب ہیں اور کچھ ہی گھنٹوں کے بعد گولی

سے مار دیئے جائیں گے۔ مگر یہ موت کسی بھی طرح بے عزتی کی موت نہیں ہوگی۔ پھر مجھ سے مخاطب ہو کر انہوں نے کہا کہ اگر آپ مستعفی ہو رہے ہیں تو وہ بھی استعفیٰ دے رہے ہیں۔

یہ مختصر مگر بہت جذباتی تقریر تھی۔ ان کے بعد ہر رکن کابینہ نے کم و بیش ان ہی خیالات کا اظہار کیا۔ پھر ایک قرارداد منظور کی گئی جس میں کہا گیا کہ حکومت نے حتی الامکان اپنے ملک کو بچانے کی کوشش کی لیکن طاقتور ظالم حکومت کے سامنے ہتھیار ڈالنے کے سوا کوئی راستہ نہیں رہ گیا۔ اس لئے کابینہ اپنا استعفیٰ نظام کے سپرد کر دی ہے پھر اس قرارداد کو نظام کے پاس روانہ کر دیا گیا۔ جب میں کابینہ کے اجلاس سے باہر آیا تو میرے اسٹاف کے کچھ آفیسرس میرے منتظر تھے۔ انہوں نے کہا کہ وہ سپاہی جو بی بی نگر تک ہندوستانی افواج کی پیش قدمی کے بارے میں معلومات لانے گئے تھے انہیں بی بی نگر اور اس کے قرب و جوار میں اور سڑک پر ہندوستانی فوج کا نام و نشان تک نہیں ملا۔ اس سے یہ ظاہر ہوا کہ ریلوے والوں کے ذرائع سے جو اطلاعات انہیں ملی تھیں کہ ہندوستانی افواج گولہ باری کرتے ہوئے حیدر آباد کی طرف بڑھ رہی تھی وہ غلط تھیں۔ انہوں نے یہ بھی بتلایا کہ نہ تو مغربی محاذ سے اور نہ تو مشرقی محاذ سے کسی بڑے حملے کا امکان ہے۔ ہاں البتہ ہندوستانی افواج کی کچھ ٹکڑیاں فوجی حالات کا سروے کرتے دیکھنی گئی ہیں۔ مگر حیدر آبادی افواج جو اگلے مورچوں پر تعینات تھیں۔ ان پر مسلسل لڑاکا طیاروں کے ذریعے بمباری کی جا رہی تھی۔ میں نے آفیسرس سے کہا کہ پوری کابینہ مستعفی ہو گئی ہے تو ان کی آنکھیں اشکبار ہو گئیں۔ آفیسرس سے بتلایا گیا کہ شاید نظام اب صلح اور امن کے لئے کوشش کریں گے۔ اس پر جواب ملا ”وہ کچھ دن اور ہندوستانی افواج کی پیش قدمی کو روک سکتے ہیں“ میں نے کہا ”شاباش ہم ختم ہو جائیں گے مگر جوش و جذبہ، ولولہ، حوصلہ اور روح قائم و دائم رہیں۔“

اس دوران مجھے ایک ارجنٹ فون آیا۔ نظام سے فوراً ملاقات کرنے کی ہدایت ملی۔ میں حیرت میں تھا کہ نظام اب مجھ سے کیا بات کرنا چاہتے ہیں۔ میں جب ان سے ملا

تو وہ پولیس چیف اور فوجی کمانڈر سے نئی حکومت کی تشکیل کے بارے میں گفتگو کر رہے تھے۔ اس سے قبل ہی وہ ہندوستانی نمائندہ کے ایم منشی کو یہ اطلاع پہنچا چکے تھے کہ میری حکومت مستعفی ہو گئی ہے اور وہ جلد نئی حکومت کے تشکیل کے لئے ضروری تجاویز ان کو روانہ کر دیں گے تاکہ منشی سے حکومت ہند کے نمائندے کی حیثیت سے نئی حکومت کی تشکیل کے لئے ضروری رضامندی اور ہدایت مل جائے۔ میں نے اس وقت کی گفتگو میں کسی قسم کا حصہ نہیں لیا۔ پولیس چیف اور فوجی کمانڈر کے چلے جانے کے بعد میں نے نظام سے کہا کہ معاملات اتنے آسانی سے طے ہونے والے نہیں جیسا کہ وہ سمجھ رہے ہیں اور اسی وقت میں نے نظام سے زور دے کر کہا کہ ان کے آفس کے تمام حساس اور خفیہ دستاویزات اور ریکارڈ تلف کر دیئے جائیں۔ میرے مشورے پر انہوں نے کچھ دیر غور کیا اور پھر اپنے پرسنل سیکریٹری کو طلب کر کے اس ضمن میں ضروری ہدایات دیں۔ میں نے خود فوراً شاہ منزل جا کر اپنے اسٹاف کو اس قسم کی ہدایات جاری کئے اور تمام خفیہ دستاویز کو اور وہ تمام کوڈ جس سے مشتاق احمد ایجنٹ مقیم کراچی سے وائزلیس کے ذریعے پیغامات موصول کئے جاتے تھے تلف کرنے کی تاکید کی۔ اس سے قبل میں نے مشتاق احمد کو ایک پیغام روانہ کیا جس میں کہا گیا کہ ہندوستانی فوج کی زبردست طاقت کو پیش نظر رکھ کر اور نظام کی خواہشات کا خیال رکھتے ہوئے میں نے استعفیٰ دیا ہے۔ پیغام میں یہ بھی کہا گیا کہ یہ ان کا آخری پیغام ہے۔ اور کچھ ہی گھنٹوں کے بعد شاید وہ اس دنیا میں نہیں رہیں گے۔ مزید ہدایت دی گئی کہ حیدر آبادی پر چم لہراتے رکھنا اور معین نواز جنگ کو یہ پیغام پہنچانا تمام اداروں میں اور خاص طور پر سیکوریٹی کونسل میں حیدر آباد کے لئے جدوجہد کرتے رہنا۔ اسٹاف کا ہر فرد نہایت افسردہ نظر آ رہا تھا اور اٹک بار تھا۔ میں واپسی میں منشی سے ملا۔ وہ حکومت ہند سے رابطہ قائم کرنے کے لئے حیدر آباد کے مواصلاتی نظام کو استعمال کرنا چاہتے تھے۔ مجھے ایسے لگا کہ کسی بھی نئی تشکیل ہونے والی حکومت میں کے ایم منشی خود کو ایک ایڈوائزر (مشیر) کا رول ادا کرنے کے خواہش مند ہیں۔ میں نے منشی کو اس بات کی یاد دہانی کروائی کہ حیدر آباد کے خلاف زبردست

پروپیگنڈا کے باوجود اس دور میں کہیں بھی ہندو مسلم فساد نہیں ہوا میں نے فشی سے اپیل کی کہ وہ ہندوستانی فوج کے کمانڈروں پر اپنا اثر و رسوخ استعمال کر کے عوام کو کسی ممکنہ قتل عام سے بچائیں، جیسا کہ کچھ دن قبل ہندوستانی فوج کے مفتوحہ علاقوں اور اضلاع میں ہوا۔ مجھے ایسا لگا کہ میری اپیل سے وہ کافی متاثر ہوئے اور مجھے یقین دلایا کہ وہ شہری آبادی کو ہندوستان فوج کے ہاتھوں ہونے والے خون خرابے سے ضرور بچائیں گے اور اس کے لئے وہ حتی الامکان کوشش کریں گے۔

نظام نے فون پر مجھ سے خواہش کی کہ جمعہ کی نماز میں ان کے ساتھ باغ عام بن بند میں پڑھوں۔ نماز کے بعد نظام نے مجھ سے خواہش کی کہ سہ پہر کے وقت میں ان سے کچھ دیر کے لئے ملوں۔ میں اس بات کے لئے راضی ہوا۔ میں سیدھے شاہ منزل گیا اور اس بات کا اطمینان کیا کہ تمام خفیہ ریکارڈ تلف کر دیا گیا ہے۔ مشتاق احمد کو میرا آخری پیغام بھی پہنچا دیا گیا تھا۔ سہ پہر سے کچھ دیر قبل میں حیدر آباد ریڈیو سے حیدر آباد کے عوام سے مخاطب ہوا اور چند الفاظ میں عوام کو واقف کرا دیا کہ حیدر آباد اس موقف میں نہیں ہے کہ ہندوستان کی طاقتور فوج کی مزاحمت کی جاسکے اور چونکہ حیدر آباد کی حکومت ملک کی آزادی کا تحفظ نہیں کر سکی اس لئے مستعفی ہو گئی ہے۔ میں نے اپیل میں ہر مرد اور عورت سے کہا کہ آنے والی تباہی کو جرات اور ہمت سے برداشت کرے اور خود اپنے آپ کو اس نئے طرز زندگی میں ڈھالنے کی کوشش کرے جو بالکل مختلف ہوگی۔ ایک ایسا نظام زندگی جس سے حیدر آبادی عوام کے آباؤ اجداد مالوس تھے نہ موجودہ عوام نے انہیں کبھی واسطہ دیا۔ اپیل میں فرقہ وارانہ ملاپ اور امن عامہ کی اہمیت بتلائی گئی جو حیدر آبادی عوام کی اجتماعی زندگی کا خصوصی پہلو ہے۔ ایک بھی ناخوشگوار واقعہ نہ ہو ایسی خواہش کا اظہار کرتے ہوئے عوام سے خدا پر بھروسہ کرنے کی تلقین کرتے ہوئے ان کو اللہ تعالیٰ کی حفاظت میں چھوڑ دیا۔ ریڈیو اسٹیشن سے جب میں واپس ہو رہا تھا اس وقت میں نے دیکھا کہ دکانوں اور عوامی ٹھکانوں پر ریڈیو کے اطراف لوگوں کے ہجوم ٹھہرے ہوئے تھے۔ تقریباً ہر شخص ملٹی دبائے ہوئے تھا اور آنکھوں سے

آنسو جاری تھے اس منظر کو دیکھ کر میری آنکھوں سے بھی دو آنسوؤں کے قطرے نکلے۔ شاہ منزل واپس ہو کر میں نے قاسم رضوی کو فون کیا اور ان سے درخواست کی کہ وہ ریڈیو سے فرقہ وارانہ ملاپ اور امن عامہ کے لئے عوام سے اپیل کریں۔ پہلے تو انہوں نے کچھ تامل کیا پھر ریڈیو اسٹیشن جا کر بہت ہی پر اثر تقریر کی اور عوام سے امن قائم کرنے اور فرقہ وارانہ ہم آہنگی کے لئے اپیل کی۔ میرے لئے دو سرائیہم مسئلہ زیادہ سے زیادہ ہتھیار گولہ بارود تباہ کرنے کا تھا اس لئے میں نے ضروری ہدایات جاری کیں۔ تعجب کی بات تو یہ تھی کہ اگر جب کہ میں اقتدر پر نہیں تھا مگر اس کے باوجود میرے احکامات کی تعمیل ہوئی۔

اسی دوران ایک چھوٹا سا واقعہ ہوا جس کا مجھ پر بہت اثر ہوا۔ رحیم جو میرے کابینہ میں تھے۔ انہوں نے مجھ سے درخواست کی کہ کسی طرح قاسم رضوی کو پاکستان یا کسی اور ملک کو بذریعہ طیارہ بھجوانے کا انتظام کیا جائے۔ جس وقت وہ قاسم رضوی کے بارے میں کہہ رہے تھے انہیں خود اس بات کا یقین تھا کہ ہم سب لوگ مارے جائیں گے۔ مگر اس کے باوجود ان کا یہ جذبہ قاسم رضوی کے لئے قابل تعریف تھا۔ میں نے اس سلسلے میں فون پر فوجی کمانڈر سے دریافت کیا کہ کیا وہ کسی طیارے کے ذریعے جس میں بھرپور ایندھن ہو قاسم رضوی کو کسی دوسرے ملک منتقل کر سکتے ہیں۔ جواب ملا کہ یہ ناممکن ہے کیونکہ ہندوستانی لڑاکا طیارے ہر طرف اڑان بھر رہے ہیں اور حیدر آباد کے ہوائی اڈے سے کسی بھی اڑنے والے طیارے کو آسانی سے مار گرا دیا جائے گا۔ اس دوران اگر جبکہ میں نظام سے ملاقات نہیں کرنا چاہتا تھا مگر مجھے بار بار بلایا جا رہا تھا۔ ایک وقت میری موجودگی میں یہ بات چل رہی تھی کہ ہندوستانی افواج کے سامنے ہتھیار ڈالنے کی رسم کون ادا کریں۔ حیدر آبادی فوجی کمانڈر کا خیال تھا کہ وہ خود اس رسم کے لئے زیادہ مناسب ہے جب کہ دوسرے جو وہاں موجود تھے ان کا خیال تھا کہ پرنس آف برار جو رسمی کمانڈر آف چیف ہیں اس کام کے لئے مناسب ہیں۔ کے ایم فشی نے نظام سے اصرار کیا کہ وہ ریڈیو اسٹیشن سے عوام سے خطاب کریں اور پیغام دے۔ ایک پیغام

کا مسودہ فشی نے خود تیار کیا تھا۔ اس تقریر میں اس بات کا خاص طور پر تذکرہ کیا گیا تھا کہ انہوں نے اقوام متحدہ میں حیدر آبادی مندوب کو تاکید کی ہے کہ حیدر آباد کی درخواست واپس لے لی جائے اس کے بعد فشی نے خود عوام سے خطاب کیا۔ دونوں تقاریر کا حاصل یہ تھا کہ حیدر آباد کی پچھلی حکومتوں نے بہت ساری غلطیاں کی ہیں جس کے لئے کچھ رہنما ذمہ دار ہیں اور اب حکومت ہند کی سرپرستی میں نئی حکومت قائم کی گئی ہے تاکہ تمام غلطیوں کو درست کیا جائے۔ دوسرے دن صبح مجھے موقع ملنے پر میں نے دریافت کیا کہ کیا وہ تمام خفیہ دستاویز جن کی نشاندہی کی گئی تھی تباہ کی گئیں؟ انہوں نے یقین دلایا کہ ایسا ہوا ہے۔ اسی دن شام یعنی ۱۸ ستمبر کو ہندوستانی افواج کے میجر جنرل جے این چوہدری جن کے ہاتھ میں مغربی محاذ کی کمان تھی حیدر آبادی فوج کے کمانڈران کے اسٹاف کے ساتھ جیپ کے ذریعے بلارام کی ریڈیو سی میں داخل ہوئے۔ نظام نے ان کے استقبال کے لئے اپنی طرف سے ذوالقدر جنگ، ابوالحسن سید علی، علی یاور جنگ اور دوسرے حضرات پر مشتمل ایک وفد روانہ کیا۔ اس وفد کا ایک تو مقصد میجر کا استعمال کرنا تھا اور دوسرے یہ کہ نئی حکومت کی تشکیل کے لئے میجر جنرل چوہدری کی منظوری لی جائے جس کے بارے میں پہلے ہی کے ایم فشی سے مشورہ کیا گیا تھا۔ اس کے بعد نظام نے مجھے طلب کیا۔ جس وقت میں ان سے گفتگو کر رہا تھا وفد کے تمام اراکین افسرہ چروں کے ساتھ واپس ہوئے اور بتلایا کہ حکومت کی تشکیل کے سلسلے میں چوہدری کسی قسم کی بات چیت کرنا نہیں چاہتے۔ نظام کا کوئی مشورہ نہیں چاہتے۔ انہوں نے مزید کہا کہ چوہدری جلد ہی مارشل لاء کا اعلان کرنے والے ہیں اور اپنے تحت فوجی حکومت قائم کرنا چاہتے ہیں۔ نظام حیرت زدہ ہوئے اور مجھ سے مخاطب ہو کر کہا کہ فشی سے جو کچھ طے ہوا ہے یہ اس کے خلاف ہے۔ میں نے پوچھا ”فشی سے کیا طے ہوا ہے؟“ اس پر وہ خاموش رہے۔ میں نے فوراً ”تاڑ لیا کہ میری موجودگی وہاں اب ناپسندیدہ ہے۔ اس لئے وہاں سے نکل جانے کی اجازت مانگ کر اٹھ گیا۔ نظام نے مجھ سے کہا کہ دوسرے دن صبح میں ان سے ملوں۔ میں نے وعدہ تو کیا مگر وہ وعدہ پورا نہ کر سکا۔ گھر پہنچنے کے بعد

معلوم ہوا کہ ہندوستانی افواج مغرب کی سمت سے ۹ ستمبر کی دوپہر کے وقت اور مشرقی سمت سے سہ پہر کو شہر میں داخل ہوں گی۔ شام میں ایک سپاہی محکمہ پولیس کی طرف سے ایک لفافہ لا کر مجھے دے گیا۔ لفافے میں فوجی حکومت کی طرف سے حکم اجراء کیا گیا تھا کہ میں اپنے مکان میں زیر حراست ہوں اور مجھے مکان نہ چھوڑنے کا حکم دیا گیا تھا۔ اس وقت تک میں نے اپنی بیوی، بچوں اور بہن کو شہر کے نامعلوم حصے میں اپنے دوستوں کے گھر روانہ کر دیا تھا تاکہ میری موجودگی میں ان کی بے حرمتی نہ ہو اور مجھے ان کی موجودگی میں قتل نہ کیا جائے۔ حکم ملنے کے بعد میں اطمینان سے اپنے مکان میں بیٹھ گیا۔ میرا ایک خانگی اتالیق جو نسل سے عرب تھا اور جس نے بچپن سے میری تربیت کی تھی میرے پاس کھڑا تھا اور اس کی آنکھوں سے آنسو جاری تھے۔ مجھے پولیس چیف کا ایک فون آیا اور اس نے مجھ سے اس بات کی معافی مانگی کہ حسب وعدہ نظام سے ملاقات نہ کریں اور ساتھ ہی ساتھ اس بات کے لئے بھی کہ انہوں نے حراست میں لینے کا حکم دیا ہے جن کے لئے وہ مجبور تھے۔ میں نے جواباً کہا کہ میں ان کی مجبوری کو سمجھ سکتا ہوں۔ میں نے قاسم رضوی صاحب کے مارے میں دریافت کیا تو مجھے بتایا گیا کہ صبح انہیں بھی حراست میں لینا ہے تھوڑی دیر کے بعد قاسم رضوی صاحب کا فون آیا ان کی آواز سے لگ رہا تھا کہ وہ ہمیشہ کی طرح چاق ہیں۔ انہوں نے خواہش ظاہر کی کہ وہ صبح ناشتہ پر آرہے ہیں جیسا کہ وہ کبھی کبھی کیا کرتے تھے۔ میری سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ کیا جواب دیا جائے پھر بھی میں نے کہا کہ ضرور آجائیں۔ بظاہر وہ اس بات سے واقف نہیں تھے کہ آئندہ کیا ہونے والا ہے۔ مجھ سے علیحدہ رہنا یہ میری فیملی کے لئے شاید ناقابل برداشت تھا۔ میرے ساتھ جو کچھ بھی ہونے والا ہے شاید اس میں وہ بھی شریک ہونا چاہتے ہیں۔ اس لئے دوسرے دن یہ لوگ اچانک آگئے۔ میرے ٹیلی فون کے تار کاٹ دیئے گئے تھے۔ پھر بھی کچھ کچھ خبریں مل رہی تھیں۔ مغربی اور مشرقی محاذ سے ہندوستانی افواج فاتحانہ انداز سے شہر میں داخل ہو کر بلارام فوجی چھاؤنی میں داخل ہوئیں۔ رات دیر گئے ایک اونچے قد والے ہندوستانی فوج کے افسر نے میرے مکان پر مجھ سے ملنے کی

خواہش ظاہر کی۔ میں نے پھلی منزل میں اس سے ملاقات کی۔ یہ فوج میں کرغل تھا۔ اس نے نہایت ہی شائستہ انداز میں کہا کہ دوسرے دن صبح مجھے لیا جایا جائے گا۔ میں نے مسکراتے ہوئے دریافت کیا۔ کیا فائرنگ اسکو انڈیا تیار رہے گا؟ مگر میں حیرت زدہ تھا کہ اس کی آنکھوں میں آنسو تھے وہ معافی مانگتے ہوئے جواب دیئے بغیر فوجی انداز میں سلام کر کے چلا گیا۔ یہ معلوم کر کے کہ مجھے دوسرے دن صبح لے جایا جائے گا میری بیوی، بہن اور بچوں پر ایک دم سکتہ طاری ہوا پھر جلد ہی انہوں نے اپنے آپ کو سنبھالا۔ ایسا لگ رہا تھا کہ ساری رات کوئی بھی سو نہ سکا تھا پھر جو کچھ وقت بچا رہا اس میں اپنے خاندان کے افراد سے بات چیت کرتا رہا اور پھر سو گیا۔ صبح فجر کی نماز ادا کی دوسرے دن علی الصبح فوجی گاڑیاں میرے مکان کے آس پاس دیکھی گئیں لیکن مکان میں کوئی داخل نہیں ہوا۔ میں انتظار کرتا رہا یہاں تک کہ کافی دیر ہو گئی۔ ایسا لگ رہا تھا کہ یہ یونٹ اپنے ہیڈ کوارٹر سے وائر لیس کے ذریعے رابطہ قائم کئے ہوئے ہے۔ جس طرح یہ فوجی دستہ مختلف گاڑیوں سے آیا تھا واپس چلا گیا۔ ہم نے بہت دیر تک انتظار کیا مگر کچھ ہوا نہیں شاید اس کا تعلق کونسل کے اجلاس سے ہو۔ پھر گھنٹے دنوں میں بدل گئے دن مہینوں میں اور مہینے سالوں میں۔ اس کے بعد میرے سامنے کوئی چیز ایسی نہیں آئی جو ضبط تحریر میں لائی جائے۔ پھر ایک دن خدا کا فضل ہوا کہ میں ہجرت میں کامیاب ہو گیا۔



مرزا ظفر الحسن

حملہ ہند

مرزا ظفر الحسن

۱۹۱۳ء میں سنگا ریڈی میں پیدا ہوئے۔ جامعہ عثمانیہ سے فارغ التحصیل ہوئے اور وہاں بھرپور طالب علمانہ زندگی گزاری۔ فراغت تعلیم کے بعد شرگاہ حیدر آباد سے وابستہ ہوئے اور وہاں بھی نام کمایا۔ وہاں پر ان کی جو حیثیت رہی، اس کا اندازہ ذیل کے اوراق سے لگایا جاسکتا ہے۔ سقوط کے بعد پاکستان ہجرت کی اور اولاً ”ریڈیو پاکستان سے منسلک ہوئے“ لیکن پھر الیکشن کے محکمہ سے وابستہ ہو گئے۔ ملازمت کے آخری عرصہ میں ۱۹۶۹ء میں غالب کی صد سالہ تقریبات کی مناسبت سے کراچی میں ادارہ یادگار غالب کی بنیاد رکھی اور ایک مثالی کتب خانہ ”غالب لائبریری“ قائم کیا جو اپنے قیمتی ذخائر کے علاوہ کراچی کا ایک ادبی و تہذیبی مرکز بھی کئی سال تک بنا رہا۔ اس ادارے نے غالب کی مناسبت سے متعدد کتابیں بھی شائع کیں۔ اپنے انتقال (۱۹۸۳ء) تک وہ اس ادارے کے معتمد بلکہ اس کے سب سے کچھ رہے۔

ادب کا بے پناہ ذوق تھا۔ آغاز میں افسانہ نگاری کی، لیکن پھر لکھنے کا مشغلہ ترک کر دیا۔ قریباً تیس برس کے وقفہ کے بعد پھر لکھنے کی طرف راغب ہوئے اور اپنے دلنشین اسلوب تحریر سے پڑھنے والوں کو گرویدہ بنالیا۔ ”دکن اداس ہے یارو“۔ ”ذکر یار چلے“ اور پھر نظر میں پھول مہکے ”دکن سے متعلق ان کی یادداشتوں کے دلچسپ مجموعے ہیں۔ ان کے علاوہ ”عمرگزشتہ کی کتاب“ اپنے دو محبوب دوستوں مخدوم محی الدین اور فیض احمد فیض کے تقابلی مطالعہ پر مشتمل ہے۔ چند سالوں تک ادارہ یادگار غالب کے سہ ماہی مجلہ ”غالب“ کے مدیر بھی رہے۔

حملہ ہند

مرزا ظفر الحسن

میں سیاست داں ہوں نہ مورخ وقائع نگار، ایک دیانتدار یعنی شاہد اور اس ڈرامے کے ایک کردار کی حیثیت میں وہی کچھ لکھ رہا ہوں جو میں نے دیکھا اور جس طرح سنا تاکہ مستقبل کے مورخ کی کوئی مدد ہو سکے۔ نشرگاہ میں میرا فن میری فکر کا آئینہ دار اور میرا عمل اس علم کے تابع رہا کہ اعلیٰ حضرت ریاست کے ہندوؤں اور مسلمانوں کو اپنی دو آنکھیں کھتے تھے۔ فنکار اگر سرکاری ملازم ہے تو احکام سرکار کا پابند رہے گا۔ اختلاف کی صورت میں سرکار کو سلام کر کے ملازمت سے سبکدوش ہو جائے گا۔

کہنے کو سقوط دکن کے بعد کئی مسلمانوں نے کہا کہ حیدر آباد کے ہتیا چار کا ریڈیو برابر کا اور میں بطور خاص ذمہ دار رہا اور بعض ہندوؤں نے کہا۔ (میں ایک جلسے میں خود سرگوشیاں سن چکا ہوں) اس شخص کی گدی سے زبان کھینچ ڈالو۔ مگر میں اپنے بنائے اور نشر کئے ہوئے پروگراموں پر آج بھی کسی کے آگے شرمندہ نہیں ہوں۔ نشریات میں نہ پاکستان کی بے وجہ توصیف کی گئی نہ ہندوستان کی کوئی اہانت۔ ہاں اس کی تعریف نہیں کی گئی کیونکہ وہ آزادی کا منکر اور اس فکر میں تھا کہ ہر طرح حیدر آباد کا حقہ پانی بند کر دے۔ معرکہ کامیاب ہو جائے تو انقلاب فرانس کہلاتا ہے اور ناکام ہو جائے تو انگریز کی تاریخ میں ”غدر“ کہلاتا ہے جب وہ تاریخ دوبارہ کوئی اور لکھتا ہے تو اسے جنگ آزادی قرار دیتا ہے۔ نشری پروگراموں میں اعلان آزادی کے بعد جہاں رضیہ سلطانہ کا ذکر کیا وہیں جھانسی کی رانی کا بھی بیان ہوا۔ میرے بنائے ہوئے اور نشر کردہ پروگراموں کے بنیادی نکات (خصوصاً آزاد حیدر آباد کے آنری چند ہفتوں اور دنوں میں) آج لکھنے

بیٹھا ہوں تو اس طرح یاد آرہے ہیں۔ حلقاً "نہیں کہوں گا یہی سب کچھ تھا ممکن ہے کہیں کوئی تبدیلی یا ترمیم ہوئی ہو، مگر وہ بھی بہر طور تعمیری ہوگی۔ تخریبی نہیں اگر میرے مندرجہ ذیل نکات نادرست ہوتے تو جس شخص نے آزادی حیدر آباد کا ۱۵ اگست ۴۷ء سے پورے چار سو دن تک شد و مد کے ساتھ پرچار کیا۔ سقوط کے بعد آل انڈیا ریڈیو سے آئے ہوئے افسر اسے بے دست و پا کر دیتے مگر ان کے دور میں بھی اسٹنٹ اسٹیشن ڈائریکٹر (پروگرام) رہا اور حیدر آباد سے رخصت ہونے کے آخری لمحے تک۔

- ۱۔ اندرون ریاست امن بھائی چارہ اور مملکت دکن سے بلا لحاظ مذہب، ملت، محبت۔
- ۲۔ بیرون ریاست ہونے والے ہر مخالف پروپیگنڈے کا دندان شکن جواب۔
- ۳۔ مثبت اقدام سے منسلک اور منفی سے گریز۔
- ۴۔ نہ بیرون ریاست کوئی ضرب نہ اندرون ریاست کسی تقسیم کا تذکرہ۔

۵۔ بحیثیت ایک ذریعہ ابلاغ عام ریڈیو کی شائستگی برقرار اور فن نشر کا احترام ملحوظ خاطر۔ میں دوسری جنگ عظیم میں اناؤنسر تھا، خبریں بھی پڑھتا اور روزانہ نشر ہونے والے بچوں کے پروگرام کا مرتب اور اس میں "ماموں جان" بھی تھا۔ میرے بچوں کے پروگرام کی ایک نو عمر سامع آج پاکستان کی ممتاز افسانہ نگار اور ناول نویس اختر جمال ہے۔ ان دنوں میں لندن، برلن، روم، اور ٹوکیو کی اردو نشریات سنتا تھا۔ اتحادی (انگلستان، فرانس، روس، امریکہ) اور محوری (جرمنی اٹلی اور جاپان) ایک دوسرے پر کچڑا چھالتے تھے۔ ہند حیدر آباد قضیہ کے دوران دکن ریڈیو سے ایسا کوئی پروگرام نشر نہیں کیا گیا۔ ہاں ایک پروگرام "سنی سنائی" ضرور ایسا تھا جس نے ہندوستانی حلقوں میں حشر برپا کر دیا تھا۔ اس کا ذکر آئندہ کروں گا۔

پروگراموں کی ترتیب و نشر میں میرے قریبی رفقاءے کار علی احمد، ثناء اللہ، نذیر احمد، احمد عبدالقیوم، تحسین سروری اور چند دوسرے تھے، مائیکروفون کے مجاہد عبدالماجد، وراثت مرزا (اس وقت مرزا وراثت علی بیگ) بدر رضوان اور حمایت علی شاعر تھے۔ تیلگو شعبے میں اپنا پرانا رفیق کشن راؤ تھا جس کے ساتھ قاسم خاں نامی ایک متفنی اور

ریشہ دوان تیلگو دواں کی وجہ سے بڑی نا انصافی ہوئی۔

شعبہ اخبار بالکل آزاد شعبہ تھا۔ اور عزیز رضوی اس کے سربراہ۔ عزیز نے جس لگن، دیانت اور کارکردگی کے ساتھ اس شعبے کو چلایا وہ اپنی جگہ ایک مثال بھی ہے اور تاریخ نشریات دکن کا اہم باب بھی۔ عزیز نے ہند اور بیرون ہند کی ایسی خبروں سے مجھے روزانہ باخبر رکھا جن سے پروگرام مرتب ہو سکتے تھے اور کئے گئے۔ بلاشبہ اس نوجوان نے کسی ستائش یا صلے کی تمنا میں کام نہیں کیا اور اپنا فرض ہر خوف و خطر سے بے نیاز ہو کر انجام دیا اور انگریزی، تیلگو، مرہٹی، کنڑی، فارسی، عربی کے علاوہ بنگالی حتیٰ کہ انڈونیشی زبان میں بھی خبریں نشر کیں۔ عزیز نے تنہا سارا بوجھ سنبھال رکھا تھا کیونکہ شعبہ اخبار میں صرف مترجم تھے کوئی قابل ذکر نائب یا مددگار نہیں تھا۔

پروگراموں میں ہندو، مسلمان، پارسی عیسائی، سب ہی مقرروں نے حصہ لیا۔ یہ ممکن ہے کہ پروگراموں کی نوعیت بیان کروں اور نہ ان کے نشر کرنے والوں کی کوئی تفصیل۔ کہانی لمبی اور اس کے کردار بے شمار ہیں البتہ نشرگاہ کی پالیسی سے اختلاف کرنے والوں کا سرسری ہی سہی ذکر ضرور کروں گا۔ مسلمانوں میں مجلس اتحاد المسلمین کا ایک گروہ چاہتا تھا کہ حیدر آباد کو ایک مسلم مملکت کے طور پر پیش کیا جائے۔ ہندوؤں میں ہندوستانی کانگریس کے حامی کسی طور ہماری پالیسی کو پسند نہیں کرتے تھے۔ ایک حلقہ ان ہندوؤں کا تھا جو دل میں چاہے کچھ ہی چاہتے ہوں علی الاعلان اپنے کسی منفی رد عمل کا اظہار نہیں کرتے تھے راے جانکی پرشاد آنجہانی جیسے بزرگ بھی تھے جو سقوط دکن کے بعد طلب کئے جانے پر وہاں انہوں نے بلا جھجک کہا کہ ان کی تہذیب وہی ہے جو مسلمانوں کی ہے یہ بات خود جانکی پرشاد صاحب نے مجھے بتائی اور بلا رم چھاؤنی سے سیدھے نشرگاہ آکر۔ اگر ان کے دل میں کوئی دوسرا درد ہوتا تو کیا ضروری تھا کہ وہ سقوط کے بعد نشرگاہ آکر فوجی حکمرانوں سے اپنی ملاقات کی داستان من و عن بیان کرتے اور فخر کے ساتھ۔

۱۰ ستمبر ۱۹۴۸ء کی رات کو گھر لوٹتے ہوئے محض اتفاق کہ میں زچہ کیدار سے کہا

رات کسی وقت کوئی واردات یا واقعہ ہو تو فوراً مجھے مطلع کرنا، میرا گھر نشرگاہ کے بہت

قریب تھا۔ دوسری صبح کوئی چھ بجے کے قریب چوکیدار ہانپتا کانپتا آیا اور خبر لایا کہ قائد اعظم کا انتقال ہو گیا ہے، عزیز رضوی صاحب نے نشر گاہ بلایا ہے۔ میں نشر گاہ پہنچا تو دیکھا کہ ہر شخص سوگوار اور آبدیدہ، سرکاری موٹریں دوڑائیں کہ کچھ قاریوں، ابراہیم جلیس، نظر حیدر آبادی اور دوسرے اہل قلم کو لے آئیں۔

بدر رضوان کی ڈیوٹی تھی آنکھوں سے آنسو جاری، کبھی اسٹوڈیو میں جائیں کبھی کسی اور طرف چلے جائیں، مجھے ڈر ہوا کہ قائد کے انتقال پر ملال پر میرا تحریر کردہ اناؤنسمنٹ نشر کرتے ہوئے رونہ پڑیں میں نے بدر سے کہا کہ لاؤ وہ پرچہ مجھے دو میں اناؤنسمنٹ کرتا ہوں۔ میں نے جب شروع کیا تو ”۔۔۔۔۔ اس دار فانی سے رحلت۔۔۔۔۔“ کہہ کر خود رو پڑا۔

قاری، ادیب، شاعر، وغیرہ ایک پلٹن کی صورت میں جمع ہو گئے۔ نظم و نثر کا ایک کارخانہ کھل گیا رات بارہ بجے تک تعزیتی پرور گرام نشر ہوتا رہا۔ جس میں اکابر، مشاہیر، وزرا، امرا سب ہی نے حصہ لیا۔

۱۲ ستمبر ۱۹۸۴ کو پھر علی الصبح عزیز رضوی کا پیام آیا کہ ہندوستان نے حیدر آباد پر حملہ کر دیا ہے۔ دوبارہ میں نے ادیبوں، شاعروں اور دوسرے اہل قلم حضرات کا لشکر جمع کیا۔ تین مورچے بنائے۔ ایک وہ جہاں تخلیقی کام ہو، دوسرا میرا کمرہ جہاں میں تمام تحریروں کی منظوری دیتا ان میں کوئی ترمیم کرتا یا مسترد کر کے میز کی دراز میں رکھ دیتا تاکہ لکھنے والے کی حوصلہ شکنی نہ ہو۔ تیسرا مورچہ اسٹوڈیو تھا، ماجد، وراشت اور بدر اس مورچے کے سپاہی بھی تھے اور سردار بھی۔ دس گیارہ بجے میں نے اپنی بیوی کو چشمی لکھی حیدر آباد پر حملہ ہو گیا ہے میرا بستر اور کچھ کپڑے بھیج دو اور تم کچھ ضروری سامان لے کر بچوں کے ساتھ اپنے میکے چلی جاؤ۔ جنگ جیت گیا تو ملاقات ہوگی ورنہ تم لوگوں کا اللہ حافظ۔

حملے کے دن پر و گرام صبح آٹھ بجے شروع ہوا اور کسی وقفے کے بغیر رات بارہ بجے تک جاری رہا، سقوط کے اعلان تک ایسا ہی ہوتا رہا۔ اس میں دوسری زبانوں کے

پروگرام بھی شامل تھے، ڈسمنڈ شین چند ماہ پہلے کلکتہ سے شارٹ ویو کے تین ٹرانسمیٹر لے آیا تھا اس لئے اردو پروگرام صبح سے رات تک کسی ایک یا دو ٹرانسمیٹروں پر ضرور نشر ہوتے تھے۔ سامعین ان کے میٹروں سے واقف تھے اس لئے وہ حسب ضرورت میٹر تبدیل کر دیتے تھے۔ البتہ ہوائی حملے کے خطرے کا سائرن بجتا تو میڈیم ویو کے ٹرانسمیٹر بند کر دیئے جاتے تھے۔

پہلے دن کوئی بارہ بجے سالم بن سعید صاحب نے ایک حکم نامہ بھیجا کہ تمام نشر شدنی مسودات کی مجھ سے منظوری لینے کے بعد نشر کریں میں نے جواب میں لکھا کہ ہم حالت جنگ میں ہیں نہ ایک لمحہ ضائع کر سکتے ہیں اور نہ پروگرام میں کہیں کوئی رخنہ پڑ سکتا ہے۔ اگر ارباب اختیار کو مجھ پر اعتماد ہے تو کسی پابندی کے بغیر مجھے پروگرام نشر کرنے دیا جائے یا پھر یہ کام کسی دوسرے کے سپرد کیا جائے جو آپ کی منظوری لیتے ہوئے پورے تسلسل کے ساتھ نشر کر سکتا ہے اس جواب کے بعد کوئی اور حکم نامہ نہیں آیا۔ میرا گمان ہے کہ موصوف نے محبوب علی طاہر صاحب کو جو اس وقت کنٹرولر تھے صورتحال بتائی ہوگی اور ان ہی کے مشورے پر خاموش ہو گئے ہوں گے۔

دوران جنگ

ایک لطیفہ بھی ہوا۔ شاید تیسرے دن ایک کپتان صاحب نشر گاہ تشریف لائے مجھ سے راز میں گفتگو کی کہ ہندوستانی فوج کا ایک میجر پکڑا گیا ہے جس کا انٹرویو نشر کرنا ہے اسے کب لاؤں۔ میں حیران کہ ہمارے فوجی صاحبان اختیار ایک ہندوستانی فوجی قیدی کو کھلے عام نشر گاہ لانا چاہتے ہیں۔ میں نے اس کی مخالفت کی اور کہا مناسب یہ ہے کہ اس کی ریکارڈنگ نشر کی جائے۔ ٹیپ ریکارڈ ابھی نکلے نہ تھے۔ البتہ ہمارے پاس ایک وائر ریکارڈر تھا۔ میں نے کہا یہ وائر ریکارڈر ساتھ لے چلتا ہوں۔

فتح میدان میں فوج کا ایک ذیلی ہیڈ کوارٹر تھا۔ وہاں پہنچے کسی کرنل صاحب کے سامنے پیش ہوئے تو پتہ چلا کہ کوئی افسر پکڑا نہیں گیا ہے البتہ خود ہمارا ایک افسر

جنگی قیدی کے روپ میں کوئی کہانی سنائے گا۔ یہ کہہ کر انہوں نے پہلے سے لکھی ہوئی کہانی کا مسودہ مجھے دیا۔ پڑھ کر میں حیران رہ گیا کہ اتنی مفرس اور معرب زبان دوسرے ہندو تو جانتے ہیں مگر کوئی ہندوستانی فوجی کا ہے کو جانے گا۔ میں نے یہ نکتہ کرئل صاحب کو سمجھایا تو انہوں نے مجھ سے متبادل صورت پوچھی میں نے کہا کہ مجھے ہندی نہیں آتی، بریں ہم ان دقیق الفاظ کی جگہ آسان الفاظ لکھ دیتا ہوں۔ چنانچہ اس کے بعد فتح میدان کے تہ خانے قسم کے کمرے میں ریکارڈنگ کرائی۔ خود بھی سنی کرئل صاحب کو بھی سنائی اور بتایا کہ بہتر ہے کہ یہ ٹائٹل نہ کھیلا جائے کیونکہ آپ کی قید میں کوئی ہندوستانی افسر ہو یا نہ ہو سامعین کو معلوم ہو جائے گا۔ نشر کرنے والا جنگی قیدی ایک نا تجربہ کار اداکار تھا شکر کہ کرئل صاحب نے میرا مشورہ مان لیا۔

اس کے مقابلے میں انجینئر صادق علی خان نے کچھ بے قاعدہ اور نیم فوجی ہجوم کے ساتھ اور اپنی قیادت میں یلغار کرتے ہوئے ہاسپٹل پر قبضہ کر لیا اور حیدر آباد کا پرچم بلند کر دیا۔ بعد میں وہ اور ان کے ساتھی وہیں شہید کر دیئے گئے۔

زیادہ خبریں ہندوستانی افواج کی پیش قدمی اور قبضے کی آنے لگیں خصوصاً آل انڈیا ریڈیو سے جواب میں افواج آصفی کی جانب سے سرکاری طور پر کہا جانے لگا کہ ہندوستان کی پیش قدمی حیدر آباد کی پسپائی نہیں بلکہ محاذ جنگ کو چھوٹا کرنا ہے۔

اورنگ آباد ہاتھ سے نکل گیا تو دیگر پریشانیوں کے علاوہ ذاتی طور سے میں اشفاق علی وغیرہ غمگین ہو گئے کہ میر حسن پر کیا بتی ہوگی۔ جو اس وقت وہاں مہتمم نشر گاہ تھا اور دونوں جگہ یکساں پالیسی تھی۔ حیدر آباد ریڈیو نے چھپایا مگر آل انڈیا ریڈیو کی خبروں کے علاوہ جس لمحہ اورنگ آباد سے انٹوائسمنٹ ہوا۔ ”یہ آل انڈیا ریڈیو اورنگ آباد ہے“ تو لوگوں کے حوصلے پست ہونے لگے کیونکہ حیدر آباد کے بعد سب سے بڑا اور اہم ترین شہر اورنگ آباد تھا۔ اس کے باوجود نہ کسی نے ٹیلی فون پر کوئی لعن طعن کی اور نہ طعنے دیئے صرف استفسارات کئے کہ اب کیا صورتحال ہے؟ کیا امید کی جائے؟ خدا نخواستہ کوئی اور بری خبر تو نہیں وغیرہ۔ اس سے زیادہ اور کیا ثبوت ہو سکتا ہے کہ سامعین کو نشریات

پر اعتماد تھا۔ اس سے ان کی آس بندھتی تھی سکون ملتا تھا، ہمت بڑھتی تھی۔ حملے سے سقوط کے دن تک اشفاق میرے ساتھ رہا۔ اس کا مکان شرگاہ سے بمشکل تین چار سو گز دور تھا۔ رات نشریات ختم ہونے کے بعد اپنے گھر جاسکتا تھا مگر مجھ سے چمٹا رہا۔ نہ کوئی پروگرام لکھانہ نشر کیا مگر چوبیس گھنٹے سائے کی طرح میرے ساتھ رہا، قمقمے لگا کر، گالیاں دے کر، بار بار چائے پی کر اور دو سروں کو چائے پلوا کر ہر ایک کو خوش دل رکھنا چاہتا تھا حالانکہ لمحہ بہ لمحہ حالات اسے بھی پڑمردہ کر رہے تھے۔ رات دو ایک بجے تک مجھ سے باتیں کر کے میرے ساتھ فرش پر سو جاتا اور نگ آباد کے ذکر پر آبدیدہ اور میر حسن کے خیال سے غم زدہ ہو جاتا۔ اشفاق کو ان دونوں سے بڑا پیار تھا کام نہ کرنے کے باوجود اشفاق کی شگت نے میری کارکردگی میں بڑا اضافہ کیا۔

۱۵ ستمبر تک حالات مزید خراب ہو گئے۔ علاقوں پر علاقے ہاتھ سے نکل گئے مایوسی میں اضافہ ہو سکتا تھا کی قطعاً "نہیں۔ ان چار دنوں میں کسی افسر نے پلٹ کر بھی ہم سے نہ پوچھا کہ اپنی ضروریات یا مشکلات بتا دیا فلاں کام کرو اور فلاں نہ کرو۔ صرف ایک مرتبہ حمید الدین احمد صاحب آئے اور ایسے وقت جبکہ عملے کے کچھ کم پڑھے لکھے لوگ مجھے مجبور کر رہے تھے کہ میں اعلان کردوں کہ حیدر آباد ایک مسلم مملکت ہے۔ میں نے انکار کر دیا اور حمید الدین احمد صاحب کو صورتحال بتائی تو وہ کچھ کہے سنے بغیر اٹے پاؤں واپس ہو گئے اور پھر کبھی شرگاہ نہیں آئے۔ ادیب اور شاعر بلا معاوضہ پروگرام لکھتے تھے ان کے اور پورے عملے کے لئے کینٹین کے دروازے کھلے تھے جس کا جوجی چاہے جتنا جی چاہے کھائے پیئے اور نشر کے بعد سرکاری موٹر میں اپنے گھر جائے۔ اس مدت میں ہندوؤں اور مسلمانوں نے نہ مجھ سے ایک دوسرے کی کوئی شکایت کی نہ ایک دوسرے پر کوئی شبہ کیا ایسا بھی نہیں ہوا کہ کوئی گھر بیٹھ گیا ہو۔ میں لڑکیوں سے کہتا تھا کہ وہ شرگاہ نہ آئیں۔ ضرورت ہوئی تو انہیں بلوایا جائے گا مگر ہندو اور مسلمان لڑکیاں نہایت پابندی کے ساتھ آتی رہیں۔

کو تو ال بلدہ

۸ ستمبر کو دو تین بجے سالم بن سعید صاحب نے مجھ سے فرمایا نواب دین یار جنگ پروگراموں کے متعلق کچھ گفتگو کرنا چاہتے ہیں۔ پروگرام آپ اپنی مرضی سے بناتے اور نشر کرتے تھے۔ آپ ہی ان سے گفتگو کر سکتے ہیں بہ اعتبار رتبہ مجھ میں اور کوتوال میں بہت فرق تھا آدمی بادشاہت کوتوال کرتا تھا کوتوال سے کسے ملنا چاہئے تھا آپ سوچ لیں، بھیجا مجھے گیا۔

میں پہنچا اپنی حاضری کا سبب بتایا تو کوتوال صاحب کے پرسنل اسٹنٹ نے کہا کہ کوتوال صاحب نے فرمایا ہے کہ آپ فلاں انسپکٹر سے بات کریں۔ میں نے انکار کر دیا کہ میں تھانیدار سے نہیں کوتوال صاحب سے بات کروں گا۔ ہمارے زمانے کے ریڈیو والوں کو چاہے وہ آل انڈیا ریڈیو ہو ریڈیو پاکستان ہو یا دکن ریڈیو اپنے ادارے کی عزت اور بلند مقام کا بہت احساس تھا اور وہ خود کو اس مقام کا محافظ سمجھتے تھے۔ ان کا ایک خاص مزاج ہوتا تھا جس میں تبدیلی کا کوئی امکان نہ تھا جب ہم دونوں ایک دوسرے سے اصرار و انکار کرنے لگے تو غوث صدیقی میری آواز سن کر اپنے کمرے کے باہر آئے اور خود مجھے کوتوال صاحب کے پاس لے گئے۔ غوث حیدر آباد سول سروس کے آدمی اور اس وقت مددگار کوتوال تھے۔

کوتوال صاحب سبزہ زار پر کھڑے آٹھ دس آدمیوں سے جو نہ جانے کیوں ایک قطار میں کھڑے تھے گفتگو کر رہے تھے۔ تعارف کے فوری بعد فرمایا ”آپ اپنے تمام پروگرام بند کر کے صرف گریمو فون ریکارڈ بجائیں“ میں نے کہا ”اتنی سی بات کے لئے مجھے طلب کرنے کی کیا ضرورت تھی۔ پالیسی کا معاملہ ہے آپ معتمد نشریات کو فون کر دیتے اوپر سے مجھے ہدایت ملتی تو میں اسے عملی جامہ پہنا دیتا۔“ تمکمانہ لہجے میں جیسا کہ پولیس والوں کا وطیرہ ہے، فرمایا ”اب میں آپ کو ہدایت دے رہا ہوں۔ مجھے اور زیادہ غصہ آیا اور میں نے کہا کہ میں صرف اپنے افسران بالا دست کی ہدایت کا پابند ہوں۔ کوتوال صاحب اور لوگوں کو چھوڑ کر مجھے ذرا دور لے گئے اور کہا ”میاں اعلیٰ حضرت کا فرمان ہوا ہے میں کوئی اپنی طرف سے تھوڑا ہی کہہ رہا ہوں۔“ میں نے جواب دیا ”فرمان

واجب التعظیم ہے مگر آپ میرے افسروں سے فرمائیے کہ وہ اسے واجب التعمیل بنائیں۔“

دین یار جنگ نے کہا ”شاید آپ کو علم نہیں کہ ہندوستانی فوجیں کہاں تک گھس آئی ہیں شر سے بس ہیں پچیس میل دور ہوں گی۔“ میں نے کہا کہ ”ہم اسٹالن گراڈ کی یاد تازہ کر دیں گے۔“ اس پر فرمایا ”بابا نعرے بازی کا وقت گزر گیا اب صرف ریکارڈ بجاؤ“ میں نے کہا ”پہلے ہی ریکارڈ پر لوگوں کے سینے شق ہو جائیں گے“ میں واپس آگیا۔

نشرگاہ میں ماجد، وراثت مرزا اور بدر رضوان منہ لٹکائے میرا انتظار کر رہے تھے۔ کہنے لگے سالم بن سعید صاحب کہہ رہے ہیں کہ نعرے بند کرو اور ریکارڈ بجاؤ۔ میں نے انہیں اپنے ساتھ لیا اسٹوڈیو میں گیا اور اپنے ساتھ ان سے نعرہ لگوا یا ”آزاد تھے“ آزاد ہیں“ آزاد رہیں گے“ مگر میری سمجھ میں آگیا کہ بس چند گھنٹوں کی یا ایک آدھ دن کی بات ہے اور ڈرامے کے ڈراپ کا پردہ گر جائے گا۔ کسی کو کچھ بتایا نہیں، نہ سالم بن سعید صاحب کو نہ اشفاق کو، اشفاق نے کوئی کرید بھی نہیں کی۔ رات بارہ بجے تک معمول کی طرح پروگرام نشر کرنے کے بعد میں اور اشفاق ڈیوٹی روم میں سو گئے۔ تعمیل حکم سے میرا اور میرے ساتھیوں کا انکار مورخ کو لمحہ فکر فراہم کرتا ہے کہ اس زمانے میں اعلیٰ حضرت سے لے کر کسی ادنیٰ حضرت تک سب کتنے ہراسان و پریشان تھے۔ یہ پوچھنے والا نہ تھا کہ اعلیٰ حضرت کے حکم کی تعمیل میں ریکارڈ بجانے کی بجائے نعرے کیوں لگائے جا رہے ہیں۔

سقوط دکن کا پہلا اعلان

۱۶ اور ۱۷ ستمبر کی درمیانی صبح کو چار بجے ٹیلی فون کی گھنٹی بجی جو میرے اور اشفاق کے سرہانے فرش پر رکھا ہوا تھا۔ اشفاق نے اٹھایا ”ادھر کی بات سنی اور زور سے ریسور پنچ کر ایک فحش گالی دی۔ پوچھا کیا ہے؟“ بولا حرام زادہ کہہ رہا تھا میں میسر سے بات کر رہا ہوں (شر سے کوئی آٹھ دس میل دور) یہاں توپوں کی آواز سنائی دے رہی ہے“

میں نے کہا ”سو صبح معلوم کریں گے“۔ اشفاق نے پوچھا ”پیارے یہ بھائی اگر حیدر آباد بھی ختم ہو گیا تو کیا ہو گا؟ میں نے کہا کہ ”پاکستان چلے جائیں گے“۔ اس پر اشفاق نے ایک اور سوال کیا جو میں حذف کر رہا ہوں۔

صبح ساڑھے پانچ بجے چہر اسی نے جگایا کہ رضوی صاحب دوسرے فون پر ہیں۔ آپ سے بات کرنا چاہتے ہیں۔ میں نے کہا کہ ان سے کچھ دیر بعد میں خود فون کر لوں گا۔ میں سمجھا عزیز رضوی کا فون ہے۔ چہر اسی نے واپس آکر کہا کہ وہ عزیز رضوی صاحب نہیں قاسم رضوی صاحب ہیں اور اسی وقت بہت ضروری بات کرنا چاہتے ہیں۔ میں گیا بولے ”ظفر میاں میں قاسم رضوی ہوں“ میں نے معذرت کی کہ ”میں سمجھا ہمارے نیوز ایڈیٹر عزیز رضوی کا ٹیلی فون ہے“ تو فرمایا خیر اس کی کوئی بات نہیں، مشہور ہو گیا ہے کہ میں سڈنی کاٹن کے جہاز میں پاکستان فرار ہو گیا ہوں اس لئے ریڈیو پر تقریر کرنا چاہتا ہوں ”فوری طور پر میں نے ہاں تو کہہ دیا اور وقت نشر ساڑھے دس بجے بتایا مگر فکر یہ ہوئی کہ اب یہ موقع نہیں ہے کہ یہ ”قائم برینڈ“ مقرر فی البدیہہ تقریر کرے، لازم تھا کہ حکام بالا سے اس کی اجازت لی جائے اور ان سے عرض کیا جائے کہ وہ بھی نشر کے وقت موجود رہیں۔

مہتمم نشر گاہ سالم بن سعید صاحب سے معتمد نشریات حمید الدین احمد صاحب تک ایک ایک کو پچاسوں ٹیلی فون کئے، گھنٹی ہر جگہ بجی اٹھایا کسی نے نہیں۔ حالانکہ تھوڑی تھوڑی دیر سے اس تقریر کا اعلان نشر کیا جا رہا تھا۔ کوئی ساڑھے نو بجے قاسم رضوی صاحب وردی پہنے اپنے اے ڈی سی سجاد کے ساتھ آگئے۔ سجاد کا بچپن سے میرے سرال آنا جانا اور وہ میرے چچا زاد بھائیوں کا دوست تھا۔ پاکستان میں کافی عرصے تک پی آئی اے میں پائلٹ رہ چکا ہے۔ میں نے استقبال کیا، رضوی صاحب کو مہمان خانے میں بٹھایا، موت کا سناٹا تھا ہر ایک خاموش اور شاید اس کا منتظر کہ گفتگو میں دوسرا پہل کرے۔ اب بچا ہی کیا تھا جس پر کوئی بات کی جاتی۔

افسروں کی طرف سے مکمل مایوس ہونے کے بعد آخری چارہ کار یہ تھا کہ میں ”

دلکشا“ فون کروں اور صدر اعظم میرلائق علی صاحب سے کہوں کہ وہ رہبری کریں۔
 بڑی مشکل سے یہ فون ملا تو پتہ چلا کہ میر صاحب اعلیٰ حضرت کے پاس کنگ کوٹھی گئے
 ہوئے ہیں۔ میرے دل کی دھڑکن تیز ہو رہی تھی۔ وقت اس سے زیادہ تیزی سے گذر
 رہا تھا۔ رضوی صاحب کی تقریر کا مقررہ وقت قریب سے قریب تر ہو رہا تھا اور انہیں
 عجلت تھی کہ جلد مائیکروفون پر خطاب کریں۔ میں ادھر ایک ایک کو فون کر رہا تھا اور
 ادھر رضوی صاحب سے کہہ رہا تھا کہ آپ کی تقریر کے کچھ اور پیشگی انائنسمنٹ
 ہو جائیں، اس کے بعد آپ کو اسٹوڈیو لے جاؤں گا۔ وہ بہت بے چین مگر اس حد تک
 مطمئن تھے کہ میں انہیں دھوکہ نہیں دے رہا ہوں۔

مشکل سے پندرہ منٹ باقی ہوں گے اور اب میں دلکشا کی طرف سے بھی ناامید
 ہونے لگا۔ اتنے میں صدر اعظم کی موٹر نشرگاہ کے سامنے آکر رکی۔ عبدالرحیم صاحب جو
 اس وقت وزیر تھے موٹر سے اتر کر نشرگاہ آئے اور صدر اعظم دلکشا چلے گئے۔ رحیم
 صاحب، قاسم رضوی صاحب کو یہ کہہ کر اپنے ساتھ دلکشا لے گئے کہ صدر اعظم کوئی
 فوری گفتگو کرنا چاہتے ہیں۔ میری جان میں جان آئی۔ ان کے جاتے ہی میں نے ممتاز کو
 ٹیلی فون کیا جنہوں نے صدر اعظم سے گفتگو کر کے مجھے بتایا کہ رضوی صاحب کو فی
 البدیہہ تقریر کرنے کی اجازت ہے۔ کنگ کوٹھی سے ٹیلی فون کرنے پر لائق علی صاحب کو
 رضوی صاحب کے گھر سے بتایا گیا تھا کہ وہ نشرگاہ میں بیٹھے ہیں۔ اس لئے دلکشا جاتے
 ہوئے وہ رحیم صاحب کو نشرگاہ کے گیٹ پر چھوڑ گئے کہ رضوی صاحب کو دلکشا لے
 آؤ۔

دلکشا اور نشرگاہ کے درمیان بہت کم فاصلہ تھا اس لئے صدر اعظم سے گفتگو کرنے
 کے بعد دس پندرہ منٹ کے اندر رضوی صاحب واپس نشرگاہ آگئے اور مائیکروفون پر
 خطاب کیا جو کچھ اس طرح تھا۔

”میرے متعلق یہ افواہ اڑائی گئی ہے کہ میں پاکستان چلا گیا ہوں۔ میں دکن میں پیدا
 ہوا اور دکن ہی میں دفن ہوں گا، آپ کے ساتھ جیا ہوں آپ ہی کے ساتھ مروں گا“

میں نے آپ کے خون کا پہلا قطرہ لیا ہے اب آخری قطرہ نہیں لوں گا جو بھی افتاد پڑے اسے صبر و سکون اور امن و اطمینان سے برداشت کیجئے کہ دکن اور اہل دکن کے مقدر میں یہی لکھا تھا۔ مشیت ایزدی کو یہی منظور تھا۔“

بلاشبہ قاسم رضوی صاحب نے نہایت خوبصورت اور اثر انگیز تقریر نشر کی اور سوائے اس کے کہ ایک جگہ انہوں نے ”بھارتی درندے“ کہا تقریر کا ایک لفظ بھی قابل اعتراض نہ تھا۔ تقریر کے بعد اسٹوڈیو کے باہر آئے تو عملے کے کارکن ان سے لپٹ گئے اور پھوٹ پھوٹ کر رونے لگے۔ بڑی مشکل سے انہیں اس ہجوم سے نکالا ”کمپاؤنڈ میں اپنی موٹر کے قریب پہنچ کر انہوں نے عمارت کی بالائی منزل کی طرف دیکھا، چھت پر آصفی پرچم لہرا رہا تھا پرچم کو سلوٹ کیا اور پھر وہاں سے چلے گئے۔ قاسم رضوی صاحب کی تقریر کے فوری بعد بدر رضوان نے یہ ریکارڈ بجایا۔

زمانہ بڑے شوق سے سن رہا تھا
ہم ہی سو گئے داستاں کہتے کہتے

ٹیلی فون آنے شروع ہوئے، کسی کی آواز بھرای ہوئی، کوئی رو رہا ہے، کوئی ماتم کر رہا ہے، خواتین کی دلدوز چیخیں ناقابل برداشت تھیں۔ حیدر آباد کے ماہر قانون بیرسٹر سری کرشن کے فرزند ارجمند کا ٹیلی فون آیا، ”ظفر تمہیں ذرا سی بھی پریشانی ہو تو اپنے بیوی بچوں کے ساتھ میرے گھر آ جاؤ کہو تو موٹر بھیج دوں“ سقوط کے بعد سروجی ٹائیڈ کی دختر نیک اختر پدمنا ٹائیڈ نے مجھے اپنے گھر طلب کر کے جو گفتگو کی میں تفصیل کے ساتھ ”ذکر یار چلے“ میں لکھ چکا ہوں ایسے بہت سے واقعات ہوئے جن سے بعد کے دنوں میں میری ڈھارس بندھی اور خوف کم ہونے لگا۔

شام پھر نشر گاہ آیا کیونکہ میر عثمان علی خاں خطاب کرنے والے تھے۔ کے ایم منشی بھی آئے اور ان ہی کی تحریر کردہ تقریر اعلیٰ حضرت نے نشر کی اور کنگ کوٹھی واپس ہو گئے، نہ ترانہ، نہ بینڈ، نہ سرخ بانات کا فرش، نہ ہوشیار خبردار کی آوازیں، اور نہ کوئی اور انتظام، مائیکرو فون پر آخری بار ان کا نام ”ہزاگزال شید ہائی نس دی نظام آف

حیدر آباد اینڈ برار لیا گیا اور سارا قصہ تمام ہو گیا۔ ان کی انگریزی تقریر کا ترجمہ تک نشر نہیں ہوا۔ نہ کسی نے کہا نہ ہم نے کیا اس موقع پر بھی اعلیٰ افسروں میں سے کوئی بھی موجود نہیں تھا۔

نشرگاہ حیدر آباد کے آخری لمحے

انور عنایت اللہ

بنیادی شہرت افسانہ نگاری میں حاصل کی اور ادب میں چند دلنشین افسانوں کا اضافہ کیا۔ فراغت تعلیم کے بعد نشرگاہ حیدر آباد سے منسلک ہو گئے تھے۔ سقوط کے بعد پاکستان ہجرت کی اور یہاں اطلاعات کے محکمے، پھر صحافت اور آخر میں امریکی قونصل خانہ کراچی سے منسلک رہے۔ ”قلعہ مضبوط تھا“ سقوط حیدر آباد کے آس پاس کے دنوں کی ان کی خودنوشت یادوں پر مشتمل ہے جو ۱۹۵۶ء میں کراچی سے شائع ہوئی۔ اس کتاب کا زیر نظر اقتباس مرزا ظفر الحسن کے اقتباس کے تکرار کی حیثیت رکھتا ہے۔

نشر گاہ حیدر آباد کے آخری لمحے

انور عنایت اللہ

حیدر آباد ————— ۱۳ ستمبر ۱۹۴۸

علی الصباح شرا نگزائیاں لیتا جاگ اٹھا تو آنا "فانا" یہ خبر پھیل گئی کہ بھارتی فوجوں نے ریاست پر حملہ کر دیا ہے۔ بھارتی فوج کشی کی پہلی خبر کیا آئی ریڈیو اسٹیشن کا نقشہ ہی بدل گیا۔ اب وہ پروپیگنڈہ کا بہت بڑا کارخانہ ہو گیا تھا آن کی آن میں چاروں سرکاری موٹریں ادیبوں، شاعروں، اور فنکاروں کے گھر بھیج دی گئیں۔ ایک گھنٹہ کے اندر اندر تمام ادیب پہنچ گئے ان کے آنے سے پہلے بڑے بڑے کمروں میں میز کرسیاں ڈال دی گئی تھیں، کاغذ پینسل، قلم دوات، اخباروں کتابوں رسالوں وغیرہ کے انبار لگا دیئے گئے۔ فنکاروں کی آمد کے ساتھ سارا کارخانہ حرکت میں آ گیا۔ دھڑا دھڑا دھڑا دھڑا پروگرام لکھے جانے لگے۔ یوں معلوم ہوتا تھا جیسے کسی خود کار مشین نے نظمیں کورس، تقریریں، فیچر خاکے وغیرہ آپ ہی آپ قیامت کی رفتار سے ڈھل ڈھل کر نکل رہے ہیں۔ دوسری طرف نشر کرنے والوں کی قطاریں تھیں، جن میں آواز کی موزونیت کے لحاظ سے پروگرام تقسیم ہو رہے تھے میڈیم ویو کے ایک اور شارٹ ویو کے چار ٹرانسمیٹروں پر اردو انگریزی کے علاوہ تیلگو، مرٹھی، کنڑی، تامل، فارسی، عربی، پشتو، گجراتی، بنگالی، انڈونیشی، زبانوں میں خبریں اور پروگرام نشر ہو رہے تھے۔ ہر محاذ پر رضا کار ڈٹے ہوئے تھے لیکن طاقتور دشمن کا دباؤ بڑھ رہا تھا۔ ریاست میں ہر جگہ لوگ پرسکون تھے اور ان کے حوصلے

بلند تھے اس کے برعکس بھارتی علاقوں میں بھگدڑ مچ گئی تھی وجہ واڑہ خالی کر دیا گیا تھا۔
 مدراں کے کئی علاقوں میں ہوائی حملوں کے ڈر سے عوام کا برا حال تھا۔ بمبئی جیسے صنعتی
 شہر کے لکھ پتی کروڑ پتی شہر خالی کر رہے تھے۔ بدحواسی کا یہ عالم تھا کہ ریل کا دس روپے کا
 ٹکٹ تین تین سو تک فروخت ہونے لگا تھا۔ انسان موت کے بازار میں بھی کاروبار کرتا
 ہے!

ادھر حیدر آباد میں ہندو سہمے ہوئے تھے اور مسلمان ڈٹے ہوئے تھے اور دونوں اپنے
 اپنے فرائض ایمانداری کے ساتھ انجام دے رہے تھے۔ جنگ جاری تھی قلعہ مضبوط
 تھا۔

حیدر آباد - ۱۶ ستمبر ۱۹۴۸ء

جمعرات کا دن تھا۔ نشرگاہ میں گہما گہمی کا وہی عالم تھا۔ یکایک دو بجے کمشنر پولیس کا
 ٹیلی فون آیا کہ کنٹرولر نشریات ---- ریڈیو کے پروگراموں کے سلسلے میں فوراً "کمشنر
 پولیس سے ملاقات کریں۔ کنگ کوٹھی مبارک سے کوئی فرمان آیا تھا جس میں
 پروگراموں کا ڈھانچہ فوراً بدلنے کی ہدایت کی گئی تھی۔ کنٹرولر نشریات محبوب علی طاہر
 نے سالم بن سعید، اسٹیشن ڈائریکٹر کو حکم دیا کہ وہ فوراً جائیں اور ہدایتیں حاصل
 کریں۔ اسٹیشن ڈائریکٹر نے اپنے اسٹنٹ ڈائریکٹر کو حکم دیا کہ وہ فوراً جائیں اور
 ہدایتیں حاصل کریں چنانچہ اس مرحلے سے بھی گزرنے کا سہرا مرزا ظفر الحسن ہی کے سر
 رہا۔ پے درپے کی پسپائیوں کے بعد قلعہ کی مضبوطی پر عوام تک شبہ کرنے لگے تھے۔
 ظاہر ہے افسر تو پہلے سے ہی بھانپ سکتے تھے کہ یہ اونٹ کس کروٹ بیٹھے گا چنانچہ تمام
 بڑے افسران نے بڑی دانشمندی کا ثبوت دیتے ہوئے اپنے آپ کو اس نئی مصیبت سے
 دور رکھنے کی کوشش کی۔ آخر کار مرزا ہی کو جانا پڑا۔

کمشنر پولیس کے لئے ریڈیو کا اسٹنٹ ڈائریکٹر ایک حقیر افسر تھا اس نے اپنے
 پولیس انسپکٹر سے کہا کہ وہ گفتگو کرے۔ تھانیدار ہر جگہ اور ہر وقت تھانیدار ہی رہتا ہے
 اس نے نہایت کرخت لہجہ میں کہا "سرکار کا فرمان ہے۔۔۔ آپ فوراً قلمی گانے نشر

”کیجئے۔“

مرزا ظفر الحسن کے پاؤں تلے کی زمین نکل گئی۔ ہونٹ خشک ہو گئے اور اس کی سمجھ میں نہ آیا کہ اسے کہا کیا جا رہا ہے۔ اس نے فوراً ”ڈرتے ڈرتے پوچھا کیا میں اس موضوع پر کمشنر صاحب سے گفتگو کر سکتا ہوں۔“

چنانچہ ازراہ کرم کمشنر صاحب سے ملاقات کرائی گئی۔ صاحب موصوف نے ایک سانس اور ایک ہی طویل جملہ میں فرمایا۔

”آپ ٹیپو اور فاتح خیبر کی قسمیں کھا رہے ہیں اور نعرے لگا رہے ہیں اور ادھر بھارتی فوجیں حیدر آباد سے صرف بائیس میل دور رہ گئی ہیں کنگ کو ٹھی مبارک سے فرمان آیا ہے کہ یہ نعرے فوراً ”بند کر دیئے جائیں اور قلمی گانے نشر کئے جائیں۔۔۔۔۔۔“

جائیے۔۔۔ فوراً اس فرمان کی تعمیل کیجئے!!!!

کنگ کو ٹھی مبارک کا یہ فرمان مرزا ظفر الحسن کی سمجھ میں نہیں آیا۔ دکن کے مسلمان اپنے آقا ولی نعمت کی شان میں قصیدے گاتے ہوئے ٹیپو اور فاتح خیبر کی قسمیں کھا رہے تھے کہ وہ دکن کی آن پر اس مقدس سرزمین پر اپنی جان و مال سب کچھ بچھا کر دیں گے اور کنگ کو ٹھی مبارک فرما رہی تھی۔ ”اے ناعاقبت اندیش! بند کر دیہ بکو اس۔ نشر کرو قلمی گانے۔“ ”آواز دے کہاں ہے۔۔۔۔۔۔ دنیا مری جواں ہے۔۔۔۔۔۔“

بیٹھی ہوں تیری یاد کا لے کر سہارا۔۔۔ آجاؤ کہ چمکے مری قسمت کا ستارا۔۔۔۔۔۔ سیاں بھنے کو تو اب ڈر کس کا۔۔۔ لیکن مشکل یہ تھی کہ سیاں ابھی حیدر آباد سے بائیس میل دور تھے اور آج حیدر آباد میں مائی کا ایسا کوئی لال نہیں تھا جس میں اس آگ سے کھیلنے کی ہمت تھی جو دکن کے لاکھوں بہادر نوجوانوں کے سینوں میں بھڑک رہی تھی مرزا بیچارا تو دکن ریڈیو کا ایک حقیر افسر تھا۔ اس نے نشر گاہ واپس آکر فوراً ”یکے بعد دیگر کئی اہم ٹیلی فون کئے تنکے کو سہارا مل گیا۔ جوشیلے پروگرام اسی طرح نشر ہوتے رہے!!!!

حیدر آباد۔۔۔۔۔۔ ۷ مارچ ۱۹۴۸ء

جمعہ۔۔۔۔۔۔ مطلع ابر آلود۔۔۔۔۔۔ سورج کہیں روپوش جیسے منہ چھپاتا چاہتا ہو۔ فضا

پر ایک عجیب سکوت، جیسے کسی قیامت کا پیش خیمہ ہو۔

جنگ جاری تھی۔۔۔۔۔ کم از کم عوام کا یہی خیال تھا کہ جنگ جاری ہے صبح کے دس بج گئے یکایک نشرگاہ میں ٹیلی فن کی گھنٹی زور سے بجی مرزا ظفر الحسن نے فوراً "ریسور اٹھایا۔

ظفر میاں۔۔۔۔۔ میرے متعلق مشہور ہو گیا ہے کہ میں پاکستان سے بھاگ گیا ہوں اس لئے میں ابھی ریڈیو سے تقریر نشر کرنا چاہتا ہوں۔

مجاہد اعظم کی پروقار بارعب آواز۔۔۔۔۔ لہجہ بے حد اداس۔ یوں جیسے کلیجہ منہ کو آرہا ہو تقریر نشر ہوئی لاکھوں ریڈیو سیٹ کھلے ہوئے تھے لاکھوں کان بے چینی سے اپنے عزیز رہنما کی آواز سننے کے لئے مضطرب تھے۔

قاسم رضوی نے کہا "مسلمانو!!! سچا مسلمان وہی ہے جو ہر حالت میں خدا کا شکر گزار رہے کیونکہ یہ خدا ہی ہے جو ہمیں خوشیاں عطا کرتا ہے اور یہ خدا ہی ہے جو ہم سے خفا ہو کر ہمیں سخت سے سخت سزا دیتا ہے۔ ہم نے اب تک ہر امتحان میں اس کے آگے سر جھکایا ہے۔ اب ہمارے سامنے ایک اور کڑا امتحان ہے کہیں ایسا نہ ہو کہ صبر کا دامن تمہارے ہاتھوں سے چھوٹ جائے اور آسمانی قہر کے دروازے تم پر کھول دیئے جائیں۔۔۔۔۔ خدا کے لئے صبر سے کام لو مسلمانو صبر سے کام لو صبر سے کام لو۔"

یہاں پہنچ کر قاسم رضوی کے جذبات نے ان کا ساتھ چھوڑ دیا اور مائیکروفون پر وہ بے اختیار رو پڑے۔ اور دکن کا چپہ چپہ جہاں تک ہوا کے دوش پر اس مرد مجاہد کی آواز پہنچی ماتم کدہ بن گیا۔ مجاہد اعظم نے فوراً "اپنے جذبات پر قابو پانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔

"کل کو تمہیں درغلایا جائے گا کہ رضوی تمہیں تباہی کے طوفان میں بے یار و مدگار چھوڑے پاکستان چلا گیا ایسا کبھی نہیں ہو سکتا مسلمانو! انواہوں پر یقین نہ کرو۔ میں نے تمہارا پہلا قطرہ خون لیا تھا آخری قطرہ خون نہیں لوں گا۔ اس کا یقین رکھو۔ مسلمانو! میں نے خوشیوں میں تمہارا ساتھ دیا ہے تو اب غم میں بھی تمہارا ساتھ دوں گا میں نے

تمہارے عروج میں تمہارا ساتھ دیا ہے تو اب زوال میں بھی تمہارا ساتھ دوں گا۔
 رضوی کی تباہی، اس کا زوال اس کی موت سب کچھ دکن ہی کی سرزمین میں ہے۔!!!
 تقریر ختم ہوئی جنگ ختم ہو گئی دیکھتے ہی دیکھتے پلک جھپکتے دکن میں مسلمانوں کا اقتدار
 ان کی ثقافت ان کا تہذیب و تمدن، ان کا مستقبل، سب کچھ ختم ہو گیا، تباہ ہو گیا، مر گیا،
 اور کمشنر پولیس اور کنگ کوٹھی مبارک کی ہدایتوں کے مطابق آج فلمی گانے نشر ہونے
 لگے۔ اور بدر رضوان، اناؤنسر نے پہلا ریکارڈ فیڈ ان کیا۔۔۔۔۔ ”یہ کیسا انیائے داتا، یہ
 کیسا انیائے سہگل کی آواز حیدر آباد کی فریاد بن گئی دوسرا ریکارڈ فیڈ ان ہوا تو شہر میں
 صف ماتم بچھ گئی۔

زمانہ بڑے شوق سے من رہا تھا
 ہم ہی سو گئے داستان کہتے کہتے

حیدر آباد۔۔۔۔۔ ۷ اکتوبر ۱۹۴۸ء

شام کے سات بجے۔۔۔ فضاء بوجھل۔۔۔ نشر گاہ کا ماحول سوگوار۔
 ولی نعمت شاہ عثمان اپنی بے زبان وفادار رعایا سے مخاطب ہوتے ہیں۔
 ”میری عزیز و محبوب رعایا“ اعلیٰ حضرت کی بوڑھی آواز گونجی۔ ”مجھے اپنی رعایا کو
 مطلع کرتے ہوئے بڑی مسرت ہے کہ میں نے آج ہندوستان کے گورنر ہزائیسی لنسی
 راجکوپال آچاریہ کے نام حسب ذیل پیام روانہ کیا ہے:-
 ”میری حکومت نے استعفیٰ دیدیا ہے اور مجھ سے خواہش کی ہے سیاسی حالات کو
 بالکلہ میں اپنے ہاتھ میں لے لوں اس کے جواب میں میں نے حکومت سے یہ کہا ہے کہ
 مجھے افسوس ہے کہ یہ صورت اس سے پہلے نہیں اختیار کی گئی۔ اب جب کہ کافی دیر
 ہو چکی ہے اس نازک موقع پر میرے لئے کچھ کرنا مشکل ہے بہر حال میں یوراکسیلنسی کو
 اس امر سے مطلع کرتا ہوں کہ میں نے آج شام اپنی فوجوں کو لڑائی بند کر دینے کا حکم دیدیا
 ہے اور رضا کاروں کی جماعت ختم کرنے کا بھی حکم دے دیا ہے اس کے علاوہ میں
 ہندوستانی فوجوں کو بلا رم اور سکندر آباد کی فوجی بارکوں میں ٹھہرنے کی اجازت دے رہا

ہوں۔

اس وقت تک کے لئے جب تک کہ ایک نئی وزارت قائم نہ ہو جائے اور وزیراعظم کا تقرر عمل میں نہ آئے روزمرہ کے نظم و نسق میں مجھے مدد دینے کے لئے میں نے ایک کمیٹی مقرر کی ہے جس کے ارکان حسب ذیل ہوں گے۔

ہزہائی نس شہزادہ برار سپہ سالار اعظم، میجر جنرل العیدروس کماندار نواب دین یار جنگ، کمشنر کوٹوالی، مسٹر ابوالحسن سید علی، سابق صدر مجلس اتحاد المسلمین اور

!!----

میں نے اپنے دوست کے ایم فشی، ایجنٹ جنرل ہندوستان برائیدر آباد سے مشورہ کیا اور آج میں اس کا اعتراف کرنا چاہتا ہوں کہ انہوں نے اس موقع پر میری بڑی مدد کی

!!----

اعلیٰ حضرت کی تقریر ختم ہوئی مسلمانوں کی تمام خوش فہمیاں دور ہو گئیں۔ تقریر کا ایک ایک لفظ سوچ سمجھ کر لکھا گیا تھا ایک ایک لفظ شاعرانہ ذہنیت سے مرصع تھا۔ سننے کے بعد یوں محسوس ہوتا تھا جیسے قاسم رضوی نے سب کچھ ولی نعمت کی مرضی کے خلاف صرف اپنے لئے کیا تھا یا کرنے کی کوشش کی تھی۔

جن پہ نکیہ تھا وہی پتے ہوا دینے لگے۔

ذہن پر اگندہ تھا خوفناک مستقبل منہ کھولے سامنے کھڑا تھا اس کے باوجود ذہن میں بے شمار پریشان کن حیران کن خیالات کلبلائے لگے۔ کے ایم فشی، ولی نعمت کا کب سے دوست بن گیا، ایسا دوست جس سے مشورہ کی اعلیٰ حضرت نے ضرورت محسوس کی اور ایک بوے ہی نازک دور میں اس کی مدد اور رہبری کا اعتراف بھی کیا سب سے زیادہ حیران کن نظم و نسق کی کمیٹی کے اراکین کے نام ثابت ہوئے۔ میجر جنرل العیدروس، جس پر دکن کے مسلمانوں کو پورا اعتماد تھا، قرب تھا اور جسے لوگ اب تک سید قاسم رضوی کا دست راست سمجھتے رہے تھے۔ دین یار جنگ جس پر مجاہد اعظم کو بے حد بھروسہ تھا۔ ابوالحسن سید علی، جو کبھی اسی مجلس اتحاد المسلمین کے صدر تھے جس نے آزاد

حیدر آباد کی تحریک شروع کی تھی اور جو آج موت کے دروازے پر کھڑی اپنوں اور بیگانوں کے رحم و کرم پر تھی۔

باغباں نے آگ دی جب آشیانے کو پھرے
جن پہ تکیہ تھا وہی پتے ہوا دینے لگے
میر عثمان علی خان نے تقریر ختم کی تو ان کے دوست شری کے ایم فشی نے ازراہ کرم
زخمی اور مفتوح قوم کو مخاطب فرمایا۔

”میں آج دکن ریڈیو سے اس لئے اپنی تقریر کر رہا ہوں کیونکہ میرے دوست
ہزار گز الٹیڈ ہائی نس نظام نے مجھ سے ایسا کرنے کی خواہش کی ہے۔ گذشتہ رات میں نے
ہزار گز الٹیڈ ہائی نس سے رابطہ قائم کیا اور پولیس ایکشن کے اغراض و مفہوم کو ان کی
خدمت میں پیش کر دیا۔ جو میری حکومت، حیدر آباد میں بحال امن کے لیے کر رہی ہے۔
مجھے یہ کہتے ہوئے مسرت ہوتی ہے کہ ہزار گز الٹیڈ ہائی نس نے اس کارروائی کی ستائش کی
اور آج صبح التوائے جنگ کے احکام صادر فرمادیئے!!!“ تقریر ختم ہوئی۔۔۔۔۔ اڑاڑا
ڑا دھم!!۔۔۔۔۔ قلعہ کی آخری اینٹیں بھی زمین پر آرہیں۔

شام بے حد اداس تھی۔ آسمان بادلوں سے صاف تھا۔ موسم خالصا خوشگوار تھا۔
سورج غروب ہونے کی تیاریاں کر رہا تھا۔ افق کی سرخی بڑی تیزی سے پھیل رہی تھی۔
شاید اسی لیے آسمان سرخ ہو رہا تھا یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے شفق سرخی میں لاکھوں
شہیدوں کا خون مل گیا تھا۔

فاتح جنرل نے جیب سے سونے کا سگریٹ کیس نکالا ایک سگریٹ خود سلگایا اور کچھ
سوچ کر دوسرا مفتوح جنرل کو دیا۔ پہلا کش فضاء میں تحلیل بھی نہ ہوا تھا کہ فاتح جنرل نے
کہا۔

”ہم نے باکیں محاذوں سے اپنی فوجیں داخل کی تھیں۔ ان میں ایک بھی محاذ ایسا
نہ تھا جہاں رضا کاروں کی مزاحمت کے باوجود ہمیں شکست ہوئی ہو۔۔۔۔۔ جس محاذ پر ہم
نے شکست فاش کھائی وہ ریڈیو کا محاذ تھا۔“

یہی فاتح جنرل حیدر آباد میں اپنی فاتح فوجوں کے ساتھ داخلے کے بعد جب اپنی پہلی
نشری تقریر کا ریسرسل کرنے کے لیے نشرگاہ حیدر آباد پہنچا تو اس کے استقبال کے لیے
سوائے اسٹنٹ ڈائریکٹر پروگرامس کے اور کوئی نہ تھا۔ یہ جوڑی بھی عجیب تھی۔ جنرل
چوہدری ---- فاتح ---- طویل قد ---- پر وقار ---- اس کے مقابلہ میں
مرزا ظفر الحسن ---- مفتوح ---- بے حد مختصر سا قد ---- جذبات سے عاری، خاصا
سنجیدہ کھویا کھویا سا چہرہ ---- خاموش نگاہیں ---- جیسے بے شمار رازوں کی عمیق
گہرائیوں میں ڈوبنے کے بعد کچھ نہ بولنے کی قسم کھائی ہو۔

کرسی پر بیٹھنے کے بعد جنرل چوہدری نے اپنا بیلٹ درست کیا اور پھر اپنے پستول پر
ہاتھ رکھ کر مرزا ظفر الحسن سے کہا۔ ”تم جانتے ہو میں سپاہی ہوں۔“ کوئی فاتح جنرل فتح
کے فوری بعد اگر اپنے پستول پر ہاتھ رکھ کر کس مفتوح سے کہے ---- تم جانتے ہو میں
سپاہی ہوں ---- تو مفتوح کی آنکھوں میں اس کی موت کا پھر جانا کوئی تعجب کی بات
نہیں، کیونکہ ۷ اکتوبر کے بعد ان لوگوں کی موت تقریباً ایک یقینی بات تھی جنہوں نے
مضبوط قلعہ کو بہت زیادہ مضبوط قلعہ سمجھ کر دعویٰ کیا تھا ہمارا جھنڈا لال قلعہ پر لہرا کر
رہے گا۔ جنرل کے سامنے خاموش ہو کر مرزا ظفر الحسن نے سوچا کہ اب موت یقینی ہے۔
جنرل نے اس قدر خاموش دیکھا تو اس کے ہونٹوں پر مسکراہٹ پھیل گئی اور اس نے
کہا۔

”تم جانتے ہو میں سپاہی ہوں۔ میں نے کبھی ریڈیو پر تقریر نہیں کی تمہارے آگے
زانوئے تلمذ تمہ کرتا ہوں۔ مجھے ایک ایماندار استاد کی طرح تربیت دو۔“

اور مرزا ظفر الحسن نے ایک ذہین مفتوح کی طرح فوراً ”حالات پر قابو پالیا بڑی
چابکدستی سے فاتح جنرل ریڈیو کی کشش کا شکار ہو گیا۔ ریڈیو نے اس کا دل اس طرح موہ
لیا اور تقریریں کرنے کا اسے کچھ ایسا چسکا پڑا کہ ایک دو تین چار ---- کئی بار اس نے
تقریریں نشر کیں۔ جب وہ پانچویں مرتبہ تقریر نشر کرنے کے لیے آیا تو کہنے لگا۔

”شاید یہ میری آخری نشری تقریر ہے ---- سردار پٹیل کو یہ پسند نہیں کہ میں

ریڈیو پر اتنی زیادہ تقریریں کروں۔ یہ کہتے ہوئے وہ کہیں کھو گیا ہو جیسے اس احساس نے اسے اداس کر دیا ہو کہ فاتح حیدر آباد بھی اب آزاد نہیں تھا۔ وہ تقریر واقعی اس کی آخری تقریر ثابت ہوئی۔ اس کے بعد اس نے دوبارہ کبھی نشرگاہ میں قدم نہیں رکھا۔ اب اس کی ضرورت بھی کیا تھی۔ قلعہ کی اینٹ سے اینٹ بجا دی گئی تھی۔

حیدر آباد۔۔۔۔۔ ۲۳ ستمبر ۱۹۴۸ء

اور پھریوں ہوا کہ زوال حیدر آباد کی داستان آخر اسلامی ممالک تک پہنچ ہی گئی۔ اس ٹانگ کے کردار اپنے اصلی رنگ میں نظر آہی گئے۔ بے شمار خوش فہمیاں دور ہو گئیں۔ میر عثمان علی خاں نے تقریر کی ٹھانی۔ ان کے عزیز دوست اور رہبر کے ایم منشی نے بھی یہی مشورہ دیا کہ انہیں تقریر نشر کرنی چاہیے تاکہ دنیا پر واضح ہو جائے کہ حضور نظام کس قدر مظلوم تھے۔ فوراً ”حکم ہوا کہ دکن ریڈیو تقریر کے انتظامات مکمل کر لے۔ لیکن دکن ریڈیو کس کے احکام مانے؟ جنرل چوہدری کے احکام واضح ہیں۔ حیدر آباد کا حاکم صرف وہ ہے۔ چنانچہ اس سے گفتگو کی گئی۔ کیا کہا؟ نظام تقریر نشر کرنا چاہتے ہیں؟ منشی صاحب کا بھی یہی مشورہ ہے؟۔۔۔ ضرور تقریر نشر کریں۔۔۔ کیا کہا؟ کنگ کوٹھی سے نشر کرنا چاہتے ہیں؟۔۔۔۔۔ جی نہیں۔۔۔ انہیں اسٹوڈیوز سے نشر کرنا چاہیے۔۔۔۔۔ جی ہاں۔۔۔۔۔ میں یہی چاہتا ہوں۔۔۔۔۔ جب شری نہرو اور سردار پٹیل اسٹوڈیو جاسکتے ہیں تو پھر نظام صاحب کے لیے نشرگاہ جانا کسر شان کیسے ہو سکتا ہے؟؟

چنانچہ نظام صاحب ”قہرا“ ”جبرا“ نشرگاہ تشریف لائے اور تقریر نشر کی۔۔۔۔۔ رٹے رٹائے جملے۔۔۔ الفاظ کا گورکھ دھندا شاطرانہ چال اور سیاسی بازی گری کی ایک مثال!!!

فصل سوم

بہارِ قی حملے

کے

عواقب و نتائج

اضلاع دکن میں قتل خون: ایک تعارف

عمدہ خالیدی و معین الدین عقیل

بھارت کے فوجی حملے اور ہندوؤں کے ہاتھوں مسلمانوں کے قتل و خون اور ان کی تباہی اور بربادی، خصوصاً علاقہ مرہٹواڑہ اور بیدر کے لرزہ خیز واقعات کی کچھ تفصیلات پنڈت سند رلال (۱۸۸۶ء - ۱۹۸۱ء) اور قاضی عبدالغفار (۱۸۸۹ء - ۱۹۵۶ء) نے ایک رپورٹ کی شکل میں مرتب کی تھیں۔ رپورٹ کے مرتبین نے اپنی یہ رپورٹ اس وقت کے نائب وزیر اعظم اور وزیر امور داخلہ سردار پٹیل کو پیش کی تھی، لیکن انہوں نے اس رپورٹ کو دبا دیا اور منظر عام پر آنے سے روک دیا۔ امید ہے کہ یہ رپورٹ اب بھی حکومت ہند کی وزارت داخلہ میں محفوظ ہوگی۔

اگر ہندو ذہن و کردار کی تاریخ کو پیش نظر رکھیں، تو ان صاحب اقتدار ہندوؤں کا یہ رویہ ناقابل فہم نہیں رہتا۔ لیکن یہ تاریخ ایسے انسانوں سے بھی خالی نہیں، جو مثال کے طور پر، اس مندرجہ ذیل روایت میں نظر آتے ہیں۔ اردو کے مشہور ادیب پروفیسر آل احمد برور ("ہماری زبان" علی گڑھ، ۱۲ مارچ ۱۹۶۷ء کے شمارے میں) لکھتے ہیں:

"مجھے ۱۹۳۸ء کا لکھنؤ یاد آتا ہے۔ (حیدر آباد کی) سروجی ٹائیڈو پٹی کی گورنر ہیں۔ ڈاکٹروی ایس رام، صدر شعبہ سیاسیات کے یہاں موسیقی کی ایک محفل ہے۔ سروجی ٹائیڈو بھی موجود ہیں۔ اچانک ملٹری سیکرٹری خوش داخل ہوتا ہے، اور گورنر سے کہتا ہے: "مبارک ہو، حیدر آباد فتح ہو گیا" مگر یہ کیا! گورنر یہ خبر فرحت افزا سننے پر خوش ہونے کے بجائے زار و قطار رونے لگتی ہیں۔ لوگ حیران ہو کر ان سے پوچھتے ہیں کہ خوشی

کے موقع پر یہ رونا کیسا؟ وہ کہتی ہیں کہ خوشی اپنی جگہ پر، مگر میں اس لئے رواہی ہوں کہ میرے بادشاہ کو یہ دیکھنا پڑا۔ یہ کیسا بادشاہ تھا، جس کی محبت ہندوستان کی آزادی کی اس سپاہی کے دل میں اس جوش و خروش سے موجزن تھی!“۔

پنڈت سند رلال کی رپورٹ بھی اگرچہ تمام حقائق و صداقتوں کو سمیٹ نہ سکی ہوگی، لیکن پھر بھی اس کے منظر عام پر آنے سے کچھ تو حقائق سامنے آہی سکتے تھے۔ رپورٹ شائع نہ ہوئی، لیکن اس رپورٹ کے چند اجزاء عمر خالدي کی کتاب

HYDERABAD : AFTER THE FALL میں درج ہیں۔ سانحہ سقوط حیدر آباد کے فوراً ”بعد جو قتل و خون اور تباہی و بربادی مسلمانوں کی ہوئی، اس کا کچھ ذکر مختلف مصنفین نے کیا ہے، لیکن یہ ایسا حادثہ ہے، جس کو تاریخ وار اور جائے واردات کے لحاظ سے جس تفصیل، جس گہرائی اور جتنی صداقت سے لکھنا چاہیے تھا، وہ کسی سے نہ ہو سکا۔

اس کتاب کے مرتبین نے وقتاً فوقتاً مختلف شہروں: حیدر آباد، اورنگ آباد، بیدر، دہلی، بمبئی، کراچی، جدہ اور شکاگو وغیرہ میں تقسیم حیدر آبادی بزرگوں سے فوجی کارروائی کے واقعات بتانے یا ضبط تحریر میں لانے کی گزارشیں کیں، لیکن سب ہی غالب کے اس شعر کی تصویر بنے رہے:

غالب ہمیں نہ چھیڑ کہ پھر جوش اشک سے

بیٹھے ہیں ہم تہہ طوفاں کئے ہوئے

مگر افسوس یہ طوفاں کبھی اٹھنے نہ پایا۔ چار دنا چار ہم کو فوجی کارروائی کے دوران یا مابعد پیش آنے والے حالات و واقعات کے لئے شائع شدہ مواد پر اکتفا کرنا پڑا۔ یہ ہم پہلے ہی عرض کر چکے ہیں کہ ان حالات و واقعات کو لکھنے یا مرتب کرنے کی طرف بہت کم مصنفین نے توجہ دی ہے۔ چنانچہ اس موضوع پر بہت کم اور وہ بھی سرسری سامواد دستیاب ہے۔ مثلاً ”ایک حیدر آبادی“ نے اپنا نام ظاہر کئے بغیر ”حیدر آباد کی خونیں داستان“ لکھی۔ یہ ۷۴ صفحات کا ایک کتابچہ ہے، جو ۱۹۴۸ء میں کراچی سے شائع ہوا۔

مصنف لکھتے ہیں:

حیدر آباد کو میں نے نہایت دردناک حالات میں چھوڑا، انڈین یونین کی افواج کے داخلہ کے بعد سے بالعموم قتل و غارت گری کا دور دورہ تھا جن کو میں برداشت نہ کر سکا۔ اول تو مقامی ہندو مسلم زعماء سے یہ خواہش کی کہ وہ مسلمانوں کو آئی ہوئی مصیبت سے نجات دلانے کی تدابیر اختیار کریں لیکن ملٹری گورنمنٹ کا خوف ہر تنفس پر طاری تھا اس لئے وہاں کچھ نہ ہو سکا۔ بالاخر یہ فیصلہ کیا گیا کہ حیدر آباد سے باہر نکل کر کچھ اشک شبنمی کی جائے۔ چنانچہ مختلف مقامات پر اپنی درد بھری کہانی سناتے ہوئے ۲۹ اکتوبر ۱۹۴۷ء کو دارالسلطنت پاکستان کراچی پہنچا۔ یہاں حیدر آباد کے لئے ہمدردیاں حاصل کرنے کی سب سے زیادہ توقع رکھتا تھا۔ حالات کے مطالعہ سے معلوم ہوا کہ حیدر آباد کے مسلمانوں اور رضا کاروں کے متعلق صحیح معلومات نہیں اور صرف پانچ دن میں حیدر آباد کے ختم ہو جانے کی پوری پوری ذمہ داری انہی معصوموں پر عائد کی جا رہی ہے۔ ہر شخص اسی غلط فہمی میں مبتلا ہے اور حقیقی حالات سے کوئی واقف نہیں ہے اس لئے مناسب سمجھا کہ حادثہ حیدر آباد کو تفصیل کے ساتھ قلم بند کر کے عام مسلمانوں، اقوام عالم اور دنیا کے متمدن ممالک کے آخری فیصلے کے لئے پیش کروں۔

ایک حیدر آبادی

۳۰ نومبر ۱۹۴۸ء

اسی نوعت کا ایک اور کتابچہ ابوالبشر الرفاعی المدنی نے ”تاریخ زوال دکن“ لکھا اور کراچی ہی سے ۱۹۴۸ء میں شائع کیا۔ کتاب کے مطالعہ سے اندازہ ہوتا ہے کہ مصنف کا تعلق شاید برار سے تھا، چنانچہ اس میں صوبہ متوسط (سی پی) اور برار کے ان مہاجرین کو پیش آنے والے حالات و مسائل کا ذکر ہے جنہوں نے ۱۹۴۷ء اور ۱۹۴۸ء کے دوران حیدر آباد میں پناہ لی تھی۔

سقوط کا سانحہ گزر جانے کے ایک عرصہ کے بعد کہیں کچھ لوگوں نے خود پر گزرے ہوئے سانحات یا چشم دید واقعات پر مشتمل یادداشتیں مرتب کیں۔ ان میں ایک س۔ م

ح رضوی بھی ہیں۔ غالباً ان کا نام سید محمد حیدر رضوی تھا۔ ان کے فرزند نے ان کا تحریر کردہ ایک کتابچہ امریکہ میں عمر خالدی کے حوالے کرتے ہوئے یہ ہدایت کی تھی کہ اس نام کو خفیہ ہی رکھا جائے۔ کتابچہ کا عنوان یہ ہے --- ”سلطنت حیدر آباد کے آخری ایام“ اس کی اشاعت کراچی سے ۱۹۸۸ء میں ہوئی۔

ان تینوں کتابچوں میں مشترک بات یہ ہے کہ وہ بھارتی فوجی حملے کے بعد مملکت حیدر آباد میں پیش آنے والے واقعات اور بالخصوص مسلمانوں پر ظلم و ستم کی تفصیلات بیان کرتے ہیں ان سے قطع نظر ذیل میں ہم چند اہم شخصیات کے ذاتی تجربات، ان ہی کے الفاظ میں پیش کر رہے ہیں۔

پہلی روداد محمد یونس سلیم صاحب کی ہے، جو بھارت کی سیاست میں معروف ہوئے۔ وہ ۱۹۱۶ء میں لکھنؤ میں پیدا ہوئے۔ حیدر آباد میں وکالت کی ۱۹۶۷ء میں مرکزی حکومت ہند میں نائب وزیر قانون رہے اور پھر ۱۹۹۱ء میں بہار کے گورنر بنے اور کچھ عرصہ پارلیمنٹ کے رکن بھی رہے۔ مئی ۱۹۶۹ء کے ”شبستان“ (اردو ڈائجسٹ دہلی) میں ان کا ایک انٹرویو شائع ہوا تھا، جس میں انہوں نے بھارتی حملے کے بعد کے حالات اور واقعات بیان کئے ہیں۔

انہوں نے مجھ سے گفتگو کے دوران کہا ”آپ جانتے ہیں میرے بال وقت سے پہلے کیوں سفید ہو گئے ہیں۔“ یہ بال اس لئے سفید ہو گئے ہیں کہ میں نے حیدر آباد میں پولیس ایکشن کے بعد کنوؤں میں مسلمانوں کی لاشیں سڑتی ہوئی دیکھی ہیں، میں نے بیواؤں کی آہ و بکا سنی ہیں، میں نے بہنوں کو بھائیوں کے لئے اور بیٹوں کو اپنے مقتول والدین کے غم میں تڑپتے دیکھا ہے۔ میرے تصور میں بھی نہ تھا کہ میں اپنی زندگی میں ایسے روح فرسا مناظر دیکھوں گا۔ چنانچہ جب میں نے ظلم اور مظلومیت کا یہ تماشہ دیکھا تو میری راتوں کی نیند اڑ گئی۔ میرا ذہنی نظام درہم برہم ہو گیا۔ میرے بال شدت احساس میں وقت سے پہلے سفید ہو گئے۔ میں بوڑھا نظر آنے لگا۔

جب مسٹر یونس سلیم یہ جملے کہہ رہے تھے۔ میں ان کے جذبات کی گرمی کا اندازہ لگا

رہا تھا۔ میں اس گرمی میں وہ آگ تلاش کر رہا تھا جس کی جستجو میں موسیٰ کوہ طور تک پہنچ گئے تھے۔ میں حق گوئی اور بے باکی کی اس حرارت میں قیصر و کسریٰ کی طاقت کو جلتے دیکھ رہا تھا۔ میں اس آگ میں روم کو جلتے ہوئے دیکھ رہا تھا۔

حیدر آباد کے ماضی کی بات نکلی تو میں نے پوچھا ”حیدر آباد پر پولیس ایکشن کے وقت آپ کہاں تھے؟“

”میں حیدر آباد میں ہی تھا۔“ میں نے کہا ”اس ایکشن کا کچھ آنکھوں دیکھا حال سنائیے۔“ سوال ختم کرتے ہی میں نے ایسا محسوس کیا جیسے میں نے سوال نہ کیا ہو مسٹر یونس سلیم کے جسم پر خنجر کا وار کر دیا ہو۔ کیوں کہ میرا سوال سنتے ہی ان کا چہرہ غم سے سفید ہو گیا۔ چند لمحات تک وہ خالی خالی نظروں سے میری طرف دیکھتے رہے اور پھر ایک ایسی آواز میں جو درد و کرب میں ڈوبی ہوئی تھی انہوں نے کہا ”بڑی الم ناک داستان ہے۔ یہ تقسیم کے بعد مجھے پاکستان چلے جانے کے لئے کہا گیا۔ مسٹر غلام محمد سے میرے والد کے تعلقات تھے تقسیم کے بعد جب وہ حیدر آباد آئے تو انہوں نے مجھے پاکستان آنے کی دعوت دی لیکن میں نے سوچا جب میں پہلی مرتبہ حیدر آباد آیا تھا تو خوش حالی کا دور تھا۔ حیدر آباد نے مجھے عزت دی اب حیدر آباد پر وقت پڑا ہے اس لئے مجھے حیدر آباد کی خدمت کرنی چاہیے چنانچہ میں نے پاکستان جانے کا خیال ترک کر دیا۔ میں اس زمانے میں حیدر آباد کے محکمہ ٹیکس کا سرکاری وکیل تھا اور مجھے تقریباً ایک ہزار روپے ماہور تنخواہ ملتی تھی۔ حیدر آباد پر پولیس ایکشن کے بعد جب اضلاع سے تباہ حال لوگ شہر حیدر آباد میں داخل ہوئے تو میرا دل تڑپ اٹھا۔ میں دہلی آیا، پنڈت نہرو اور مولانا آزاد سے ملاقات ہوئی۔ پنڈت نہرو سے میری ملاقات رات کو ساڑھے بارہ بجے ہوئی تھی۔ جب میں نے ان کو حیدر آباد کی کہانی سنائی تو وہ بہت زیادہ متاثر ہوئے اور انہوں نے پنڈت سندر لال، قاضی عبدالغفار اور عبداللہ مصری کو میرے ساتھ حیدر آباد بھیجا تاکہ میں وہاں کا دورہ کروں۔ میں نے دورہ کیا تو ایسے روح فرسا مناظر دیکھے کہ میرے ہوش اڑ گئے۔ میں نے اکثر دیہاتوں میں لاشیں کھیتوں میں پڑی دیکھیں۔ لاشوں سے کنویں پٹے

پائے اور ظلم و ستم کے ایسے واقعات سنے کہ میرا دل ہل گیا۔ ایک دیہات میں جب ہمارے وفد نے کئی لاشوں کو بے گور و کفن سڑتے دیکھا تو میری جو حالت ہوئی وہ تو ہوئی خود پنڈت سندر لال اتنے متاثر ہوئے کہ وہ رونے لگے۔ الغرض ہم نے اپنا دورہ مکمل کرنے کے بعد رپورٹ مرتب کی اور اسے حکومت ہند کے سامنے پیش کیا۔ اس رپورٹ کو سردار پٹیل نے پسند نہیں کیا اور مجھے یہ سزا دی گئی کہ ریاست حیدر آباد میں میری ملازمت ختم کر دی گئی۔“

مسٹر یونس سلیم نے میرے سوال کے جواب میں مزید کہا ”۱۷ ستمبر کو جب پولیس ایکشن ختم ہوا تو ریاست کے جاگیرداروں کی اکثریت سرامچھہ ہو کر حیدر آباد آگئی۔ خاندان کے خاندان ختم ہو گئے۔ میں اتنا متاثر ہوا کہ چند ہی دنوں میں میرے سیاہ بال سفید ہو گئے اور میں ہر وقت اداس رہنے لگا۔ جب میں نے مولانا آزاد کو یہ کہانی سنائی تو وہ اتنے متاثر ہوئے کہ میں نے کبھی بھی اس سے قبل ان کو اتنا متاثر نہیں دیکھا تھا۔ انہوں نے مجھ سے کہا ”حیدر آباد کا بھرم ختم ہو گیا یہ زخم ایک ناسور بن گیا ہے اور اب یہ ناسور میرے ساتھ قبر ہی میں جائے گا۔“

مسٹر یونس سلیم اتنا کہہ کر خاموش ہو گئے۔ یہ خاموشی اتنی سنگین تھی کہ مجھے ایسا محسوس ہوا جیسے اس کمرے کی ہوا تک ساکت ہو گئی ہو۔ میں نے سلیم صاحب کے مغموم چہرے کی طرف دیکھا۔ یقیناً ان کی آنکھیں نم تھیں۔ بڑے مقدس تھے یہ آنسو۔



جماعت اسلامی پاکستان کے رکن مولانا مصاحب علی کو مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی سے قرب کا اعزاز بھی حاصل رہا ہے۔ وہ ۱۹۲۹ء میں ضلع ورنگل میں پیدا ہوئے۔ ۱۹۴۷ء میں جماعت اسلامی میں شمولیت اختیار کی تھی۔ بھارتی حملے کے بعد وہ گرفتار کر لئے گئے تھے اور ۳ ماہ سے کچھ زیادہ قید و بند کی صعوبتیں برداشت کیں۔ ۱۹۵۱ء میں ہجرت کر کے پاکستان آگئے اور سندھ میں نواب شاہ کو اپنا مسکن بنایا۔ رسالہ ”نئی زندگی“ (لاہور) کے ایک شمارے میں جو ۱۹۷۵ء میں شائع ہوا، انہوں نے سقوط حیدر آباد کے بعد خود پر

پڑنے والی افتاد کا یوں ذکر کیا ہے۔

سقوط حیدر آباد کے بعد والدین کی دیکھ بھال کی خاطر ورنگل پہنچا۔ دوسرے ہی دن فوج شہر میں داخل ہو گئی۔ دکانوں کی لوٹ مار شروع ہو گئی۔ مسلمان گھروں میں محصور ہو گئے۔ ترکی ٹوپی نکال پھینکی اور گاندھی کیپ اختیار کیا۔ کسی مسجد میں نہ اذان ہوتی اور نہ نماز میں تنہا ترکی ٹوپی پہنے مسجد میں جاتا، اکیلا اذان دیتا اور تنہا نماز پڑھ کر واپس آتا۔ تین دن یہ سلسلہ جاری رہا۔ رات میں محلے کے لوگ جمع ہوئے اور مجھ سے کہنے لگے تم احمق ہو، موت کے منہ میں جا رہے ہو۔ دوسرے محلے میں جا کر رہو اور گھر سے باہر نہ نکلو۔ والد صاحب کی وجہ سے لوگ تمہارے دشمن ہیں۔ محلہ والوں کے اصرار پر میں نے کہا اچھی بات ہے میں دوسرے محلے میں ایک اور عزیز کے پاس جا رہوں گا لیکن اذان دینا اور مسجد میں نماز پڑھنا بند نہیں کر سکتا رات کی تاریکی میں دوسرے محلہ میں منتقل ہو گیا۔ لیکن دوسرے ہی دن غنڈے آئے اور مجھے پکڑ کر لے گئے۔ اور میرا جلوس اس شان سے نکلا کہ محلہ سے چھپنی ہوئی تلواریں اور قیمتی کپڑے میرے ہاتھوں پر رکھ دیئے گئے اور ”جے ہند“ کے نعرے لگاتے ہوئے چل پڑے۔ جب چوراہے پر پہنچے تو میرا ایک گہرا سکھ دوست آگے بڑھا اس نے میرے منہ پر تھوک دیا۔ اس سے زیادہ اور کیا تکلیف ہو سکتی تھی کہ میرا دوست جسے میں لڑیچر بھی پڑھا رہا تھا منہ پر تھوک دے۔ حالات یہ تھے کہ چہرے بھی صاف نہ کر سکتا تھا یہ جلوس تھانے پر پہنچ کر ختم ہوا۔ تھانے پر میرے سامنے ایک مسلمان کی اس طرح پٹائی ہو رہی تھی کہ اسے درمیان میں لٹا دیا گیا تھا اور اطراف میں بھارتی فوجی کھڑے بندوق کے کندوں اور جوتوں سے بری طرح پیٹ رہے تھے اور اس کی دردناک چیخیں بلند ہو رہی تھیں۔ میں دیکھ رہا تھا کہ میرا بھی یہی حشر ہونے والا ہے اور دل ہی دل میں خدا سے لو لگائے دعائیں مانگ رہا تھا کہ ایک فوجی میری طرف بڑھا اور بڑی بے دردی سے بید ماری، کان پھٹ گیا اور خون کا ریلا بہہ نکلا۔ سارے کپڑے خون سے بھر گئے۔ یہ حال بظاہر تو تکلیف دہ تھا لیکن اللہ تعالیٰ نے اس صورت حال کے مرنے والے کو

والے افراد سے الگ کر دیا گیا۔

یہاں سے ہمیں ٹرین کے ذریعے بجواڑہ اسٹیشن لے جایا گیا۔ میرے ساتھ کم از کم ایک ہزار مسلمان قیدی تھے۔ اسپیشل ٹرین تھی۔ مشکل سے دن بھر کا راستہ تھا لیکن ٹرین تین دن میں بجواڑہ اسٹیشن پہنچی ہمیں کچھ علم نہ تھا کہ کہاں لے جایا جا رہا ہے اور مقصد کیا ہے بظاہر ہم مفتوح تھے۔ یہ خیال عام تھا کہ ہمیں قتل کر دیا جائے گا۔ فوجی ہمیں آپس میں کسی قسم کی گفتگو کرنے کا بھی موقع نہ دیتے۔ ان تین دنوں میں نہ کھانا دیا گیا نہ پینے کے لئے پانی۔ تین دن کی بھوک، پیاس اور وحشت نے ہم سب کو بے انتہا مڈھال کر دیا تھا۔ بجواڑہ اسٹیشن پر ہمیں اتارا گیا۔ یہاں سے بجواڑے کے پولیس تھانے لے جایا گیا۔ مسلمانوں کی ذلت کا تماشا دکھانے کے لئے یہاں بھی قیدیوں کا جلوس نکالا گیا۔ قیدیوں کے اس جلوس کے دونوں طرف ہندو عوام کے ٹھٹ کے ٹھٹ لگے ہوئے تھے۔ اطراف فوج تھی۔ جلوس اس شان سے نکالا گیا کہ قیدیوں کو حکم تھا کہ وہ رکوع کی حالت میں سر جھکا کر چلیں جو ذرا سا بھی سراو پر اٹھاتا اس پر ڈنڈے برستے۔ رکوع کی حالت میں چلانے کے علاوہ دوسرا ظلم یہ تھا کہ انہیں بھگاتے ہوئے لے جایا گیا اور اطراف سے عوام اور کناروں پر فوجی ڈنڈے برساتے ہوئے چلتے۔ کوئی جوتا دکھاتا کوئی تھوکتا کوئی پتھر پھینک کر مارتا۔ کناروں پر ڈنڈے کھانے سے بچنے کے لئے قیدی درمیان میں آنے کی کوشش کرتے۔ اس طرح دو میل تک لے جایا گیا۔ قیدی پہلے ہی مڈھال تھے اس جلوس نے رہی سہی کسر پوری کر دی۔ کئی قیدی گر کر بے ہوش ہو گئے۔ کئی کے سر پھٹ گئے خود میرا یہ حال تھا کہ سارے کپڑے پھٹ گئے اور پا جامہ تار تار ہو گیا اس عالم میں جلوس ختم ہوا پھر ایک وسیع میدان میں تیس تیس افراد کو دائرے میں بٹھادیا گیا۔ جب قیدی پیاس سے تڑپنے لگے تو انہیں گندے جوہڑ کا گدلا پانی جس میں جانوروں کا پیشاب اور غلاظت بھری ہوئی تھی اور شدید بدبو اٹھ رہی تھی پینے کے لئے دیا گیا اور ساتھ ساتھ کہا جاتا کہ تم تو پیشاب پینے ہی کے لائق ہو..... اور بہت سے لوگ نے اس کو بھی تڑپ تڑپ کر پیا۔ کوئی آنکھ بند کر لیتا، کوئی ناک بند کر لیتا کوئی تکلیف دہ دوا کی

طرح پی جاتا۔ بلاشبہ دوزخ کے عذاب کی جو تفصیلات ملتی ہیں عین اس کے مطابق منظر تھا۔ مجھے بھی پانی دیا گیا مگر اللہ کا احسان ہے کہ اس نے مجھے تشنگی کی برداشت عطا کی اور میں نے اس گندگی کو پینے سے انکار کر دیا۔ اس کے بعد کھانا کھلانے کی باری آئی اس شان سے کھانا کھلایا گیا کہ تقریباً ایک اونس چاول پتوں میں دیا گیا جس پر دال کا پانی ڈالا ہوا تھا۔ اطراف سے فوجی سروں پر ڈنڈے برساتے جاتے کہ جلدی کھاؤ۔ ڈنڈے برستے جاتے اور قیدی کھانا کھاتے جاتے کہ کہیں اس سے بھی نہ رہ جائیں اور دو تین منٹ ہی میں انہیں کھڑا کر دیا جاتا۔ میں تو نصف کھانا بھی نہ کھاسکا تھا۔ اس کے بعد واپس اسٹیشن لایا گیا۔ کپڑے پھٹ جانے کی وجہ سے ستر بھی باقی نہ رہ سکی تھی۔ میں نے ہاتھوں سے ستھر چھپائی اور بیٹھے بیٹھے نماز پڑھ لی۔ اس صورت حال کو دیکھ کر ہمارے ایک سابق ملازم اخبار کے ہا کرنے دست بدست لنگی بھجوائی جس کو میں نے باندھ لیا..... یہاں سے ہمیں مدراس سے انتہائی جنوب میں گڈا نور کے مقام پر لے جایا گیا۔ جہاں تین ماہ اٹھارہ دن قید میں رہے۔ ان دنوں میں نہ نہانے کی اجازت تھی نہ کپڑے دھونے کی۔ صرف لنگی اور پھٹی ہوئی قمیض میں یہ دن گزرے۔ رہائی کے بعد واپس ورنگل گھر پہنچا تو معلوم ہوا کہ ہماری تینوں دکانیں اور گھر لوٹ لیا گیا ہے لیکن عورتوں اور بچوں کے ساتھ کسی قسم کی بدسلوکی نہیں کی گئی۔ حیدر آباد دکن کے دوسرے ضلعوں میں تو خاصی قتل و غارت گری کی گئی اور عصمتیں لوٹی گئیں لیکن ہمارے ضلع میں صرف مسلمانوں کو طرح طرح سے ذلیل کرنے کے منصوبوں پر عمل کیا گیا۔

○○○

ضلع ورنگل کی بہ نسبت علاقہ مرہٹواڑہ اور ضلع بیدر میں بھارتی فوجیوں اور ہندوؤں کے ہاتھوں مسلمانوں کی تباہ کاریاں نسبتاً بہت زیادہ تھیں۔ ان علاقوں میں مسلمانوں پر پڑنے والی افتاد کے لئے ہم ذیل کی مطبوعہ تحریروں سے رجوع کرتے ہیں اور اولاً ”مرہٹواڑہ کی خونیں داستان“ پیش کرتے ہیں جسے ہم نے محمد علی خاں کی مختصر تصنیف ”آزادی ہند کا تحفہ“ مطبوعہ حیدر آباد ۱۹۹۰ء سے اخذ کیا ہے اور پھر ”بیدر کا قتل عام“

پیش کر رہے ہیں اس پر مصنف کا نام درج نہیں، لیکن یہ روداد ”اردو ڈائجسٹ“
(لاہور) میں ستمبر ۱۹۶۷ء میں شائع ہوئی ہے۔

مرہٹواڑہ کی خونیں داستان

محمد علی خاں

محمد علی خاں ۴ جنوری ۱۹۲۳ء کو موضع بھوم، عثمان آباد میں پیدا ہوئے۔ تعلیم فنی، اردو عالم، اردو فاضل اور میٹرک تک حاصل کی۔ دفاتر کروڑ گیری (کسٹم)، کلکٹر آفس میں کام کرتے رہے۔ بھارتی قبضہ کے بعد فساد زدگان کی نمائندگی اور باز آباد کاری کے کام میں مصروفیت کی وجہ سے ملازمت ترک کردی۔ بعد میں وقف بورڈ مرہٹواڑہ میں انسپکٹنگ آفیسر کے طور پر کام کرتے رہے۔ ۱۹۶۲ء میں کل ہند مجلس تعمیر ملت سے وابستہ ہوئے۔ چنانچہ مسلم کش فسادات میں امدادی کاموں میں حصہ لینے کی وجہ سے سرکاری ملازمت سے نکال دیا گیا۔ آج کل ”مجلس تعمیر ملت“ (حیدر آباد) سے منسلک ہیں۔ ”مرہٹواڑہ کی خونیں داستان“ کے ضبط تحریر میں آنے کا سبب وہ خود یوں بیان کرتے ہیں:

”ایک عرصہ سے میرے دوست احباب کا اصرار تھا کہ ”پولیس ایکشن“ (نام نماد) ۱۹۳۸ء کی خونیں داستان اس سے قبل اور اس کے بعد کے تباہ کن واقعات پر مختصر طور پر ایک تاریخ لکھی جائے تاکہ سند رہے کہ خادم اور خادم کے رفقاءے کار اس دور پر فتن کے ایک چشم دید گواہ کی حیثیت رکھتے ہیں۔

۱۹۵۵ء اور ۱۹۶۵ء میں خادم کی گرفتاری عمل میں آئی۔ اس وقت پولیس کی جانب سے گھروں کی تلاشی میں بہت سا ریکارڈ تباہ ہو گیا۔ کچھ اعداد و شمار کے کاغذات ملا عبدالباسط، جو اس وقت ریاست حیدر آباد کے ریلیف کمیٹی کے معتمد تھے، اپنے ساتھ لے گئے، وہ آج نہیں رہے۔ معتمد ریلیف کمیٹی (ملا عبدالباسط صاحب کی قائم کردہ) اور ریاست حیدر آباد کی جانب سے سماجی باز آباد کاری کا سکرٹری اور جمعیت العلماء کا ناظم اعلیٰ ہونے کی حیثیت سے میں نے تمام اضلاع و قصبات کا دورہ کیا ہے اور ”پولیس ایکشن“ (نام نماد) اور اس کے بعد کے کاموں کا جائزہ بھی لیا ہے۔ اگر اس میں کسی قسم کی کمی رہ جائے تو اس کے لئے میں معذرت خواہ ہوں۔

مرہٹواڑہ کی خونیں داستان

محمد علی خان

ہندوستان کی آزادی کے بعد دہلی ریاستوں کے انضمام کا مسئلہ ملک کے لئے ایک کٹھن آزمائش بن گیا تھا کیونکہ انگریزوں کے اقتدار نے ہند کی آزادی کے ساتھ دہلی ریاستوں کو اپنی مرضی پر چھوڑ دیا تھا۔ جوں ہی آزادی کا اعلان ہوا حکومت ہند کی جانب سے دہلی ریاستوں کے انضمام کا سلسلہ زور پکڑنے لگا۔ عوام کا اصرار شدت کے ساتھ کہ دہلی ریاستوں کو حکومت ہند میں شامل کیا جائے جو شامل ہونے کے لئے رضامند ہیں۔ بہت سی ریاستوں کے سربراہ انضمام کے خلاف تھے۔ اسی اثناء میں ریاست جونا گڑھ اور بھوپال نے ہند یونین میں شرکت کی۔ ریاست کشمیر کے ساتھ بہت ساری ریاستوں نے اپنی وحدت کو ختم کر کے انڈین یونین میں شرکت اختیار کر لی۔ اب ریاست حیدر آباد جو ہندوستان کی سب سے بڑی ریاست تھی۔ جہاں مجلس اتحاد المسلمین کی تحریک نے آصفیہ حکمران نواب میر عثمان علی خاں مرحوم پر دباؤ ڈالا کہ وہ انضمام کو قبول نہ کریں۔ اور ادھر اسٹیٹ کانگریس کے سربراہ سوامی رامانند تیرتھ نے ریاست کے انضمام کے لئے پوری ریاست میں تحریک سیول نافرمانی شروع کی۔ جس میں کئی ڈگری کے ٹاکوں پر حملے اور پولیس چوکیوں پر حملے، مانگڑاری نہ دینا اور حکومت کے ساتھ عدم تعاون کا اعلان شامل تھا۔

ادھر اتحاد المسلمین اور رضا کار تحریک نے برضلع، تعلقہ جابے مستقر پر اپنی کمیٹیوں کی تشکیل دینی شروع کر دی۔ سرحدات پر پولیس کی چوکیاں اور فوج متعین کی گئی۔ اس وقت عثمان آباد ضلع کے کلکٹر محمد حیدر تھے۔ جو جبری اور فرض شناس تھے۔

اندولن شروع ہوا۔ ہیڑ میں دامن راؤ و سبے ڈاکٹر کی قیادت میں اور عثمان آباد میں پھولچند گاندھی کی قیادت میں توڑ پھوڑ اور نقصان کا آغاز ہوا۔ اب ان لوگوں نے سرحدات پر کروڑ گیری کے ناکہ جات، پولیس چوکیاں لوٹنا اور مسلمانوں کو لوٹنا اور قتل کرنا شروع کیا۔ اندولن چلانے والوں نے یونین کے قصابات میں اپنے کیمپ قائم کر لئے تھے عثمان آباد میں چنچولی باری تعلقہ کا جلد وغیرہ میں اپنے مراکز قائم کئے۔ ادھر لودھے گاؤں، ناسم، ٹاکی تعلقہ شیوگاؤں ضلع احمد نگر میں مراکز قائم کئے۔ وہاں پر سے یہ علاقہ نظام کے قصابات میں داخل ہو کر نقصان پہنچا کر اور پھر اپنے مراکز کو لوٹ جاتے۔ لاہور سے مرج جانے والی پانچ ترین میں سفر کرنے والوں کو پانچری گھاٹ پر اتارا جاتا اور چنچولی کیمپ میں قتل کیا جاتا تھا۔ ادھر ہٹو ضلع کے تعلقہ گیورائی سینڈھی کے درختوں کو کاٹنے کا سلسلہ بھی ان نقصانات کے ساتھ شروع ہوا۔ اس وقت حکومت نے سینڈھی کے درخت جس مالک آراضی کی زمین میں تھے فی درخت ۶۰-۶۰ روپے جرمانہ کی رقم وصول کرنے کے سلسلے میں گنہت راؤ گرد اور دھنے گاؤں آئے اور ناتھو جانے کے مکان میں بیٹھے ہوئے تھے دھنے گاؤں سے ہندیونین کی سرحد کے درمیان صرف ایک نالہ تھا سینکڑوں کا ہجوم جئے جئے کا نعرہ لگاتا ہوا قصبہ میں داخل ہوا۔ اس وقت میں دھنے گاؤں میں ناکہ دار تھا۔ رات ۹ بجے تھے ایک دھنگر کے لڑکے نے مجھے اطلاع دی کہ ان کانگریسیوں نے گنہت راؤ پر حملہ کیا ہے اس کے بعد بابو راؤ پولیس پٹیل کی طرف حملہ کرنے والے ہیں۔ یہاں کے پولیس پٹیل صاحب راؤ کی مسلسل سازش کی وجہ سے میں نے انہیں تحصیلدار سے کہہ کر معطل کرایا تھا۔ اور بابو راؤ کو پولیس پٹیل بنایا تھا وہ ہم دونوں کے نقصان کے درپے تھے۔ اس کے ساتھ ہی میں نے بابو راؤ پٹیل سے ملاقات کی اور چکھ البتہ جو (۷) میل دور ہے جہاں پولیس چوکی، پولیس اسٹیشن اور فوج بھی تھی۔ باجرہ اور جوار کے کھیتوں سے راہ فرار اختیار کی اس کا راستہ پھیری سے تھا اور مجھے اندیشہ تھا کہ وہ میرا تعاقب اس راستہ سے ضرور کریں گے اس لئے یہ پگ ڈنڈی جو ناقابل گزر تھی مشکل سے جانا طے کیا۔ اللہ کی مدد شامل حال رہی۔ یہ طویل

راستہ بھاگتے ہوئے ایک گھنٹہ میں طے کیا۔

اس وقت سید ابراہیم صاحب دوم چوکیدار تھے جو فلدرگ کے متوطن تھے ملاقات کی صورت حال کو سامنے رکھا پولیس اور فوج کے ساتھ رات کے ۴ بجے دھنہ گاؤں پہنچا تو معلوم ہوا کہ گنہت راؤ صاحب گرد اور مال نے جن ہاتھوں سے سیندھی کے درختوں کے جرمائوں کو وصول کیا تھا ان کو کاٹ دیا گیا۔ پولیس اور فوج کی آمدورفت شروع ہوئی ایک روز ان کی عدم موجودگی میں ۴۰ کے قریب کانگریسی ناکہ پر حملہ آور ہوئے۔ عبداللہ اور عبود چاوش نے مجھے ان کے کھیت میں پناہ دی وہ ادھر ادھر دیکھ کر واپس ہوئے یہی حال تمام ناکہ جات کا تھا۔

مسلم آبادی کی کہیں نہ کہیں سے قتل و غارت گری کی اطلاع ملتی تھی۔

خادم نے میٹرک تک کی تعلیم کچھ بھوم اور کچھ عثمان آباد میں حاصل کی۔ ملازمت کی تلاش تھی۔ اس لحاظ سے درجہ دوم کی اہلکاری یعنی چوکیداری نوگاؤں پر تقرر عمل میں آیا۔ جو پٹن سے ۱۲ میل کے فاصلے پر گوداوری ندی کے کنارے واقع ہے۔ یہاں سے ۴ میل پر پھاڑاویسہ اسلم خاں اور مومن خاں دور رہیلوں کا بڑا زور تھا۔ ان کا کافی اثر و رسوخ تھا۔ مگر ایک رات ان دونوں بھائیوں کو احمد نگر کے کانگریسی غنڈوں نے آکر ہلاک کیا۔ گھروں کا عورتوں کو لے کر فرار ہو گئے۔

ادھر سرحدی اضلاع میں مولوی سید قاسم رضوی صاحب صدر اتحاد المسلمین اور ان کے قائدین کے دورہ اور تقاریر جاری تھے۔ عثمان آباد میں مقامی رضا کاروں کی تنظیم بھی زوروں پر تھی۔ یہ دور پولیس ایکشن سے چھ ماہ قبل کا تھا یہاں پر بھی سرحدات نے تباہی کی اطلاع ملتی تھی سرحدات پر پولیس اور فوج کے ساتھ پٹھان بھی متعین تھے۔

شہری محافظین کا قیام

حکومت حیدرآباد نے سرکاری ملازمین پر مشتمل جن میں عمدہ داران بھی شامل تھے۔ شہری محافظین کا قیام عمل میں لایا۔ روزانہ پریڈ ہوتی اس تنظیم کا صدر خادم

کو مقرر کیا گیا۔ یہ سلسلہ پولیس ایکشن کے دو روز قبل تک جاری رہا اس وقت عبدالستار سجانی پڑسالی پر صدر مدرس تھے۔ اس اثناء میں ماہ جون میں شولا پور سے ذریعہ بس موضع نانج جو سرکار عالی کا سرحدی موضع تھا بس سے اتر کر جوں ہی پڑسالی پہنچے جو وہاں سے دو میل کے فاصلے پر تھا شولا پور کے غنڈہ عناصر نے اس پکھیٹ پر حملہ کیا جس میں دو کانسیبل مارے گئے۔ یہ لوگ ہتھیار لے کر بھاگ گئے یہ اس علاقے کا پہلا حملہ تھا۔ اگر عبدالستار سجانی کچھ دیر یہاں ٹھہرتے تو زندہ بچ کر نہیں آسکتے تھے۔ اس واقعہ کو دو ماہ بھی نہیں گزرے تھے کہ اگست ۱۹۴۸ء میں شولا پور کی پولیس اور مقامی لوگوں نے نانج پر اچانک زبردست حملہ کیا۔ اسی دوران قیام امن کے تحت محکمہ تعلیمات کے ذریعہ ایک اسکیم کے تحت دونوں فرقوں میں اتحاد قائم رکھنے اور بد امنی کو دور کرنے کی خاطر عبدالستار سجانی اور مبارک صاحب صدر مدرس کو ۱۵ دن کے لئے مقرر کیا گیا اور دوروں میں مقامی پولیس بھی ساتھ دی گئی اور ہر دیہات میں قیام امن کی کوشش کی گئی۔

قصبہ نانج جو تعلقہ تلجا پور میں باری شولا پور روڈ پر سرحدی حیثیت رکھتا تھا۔ سڑک کی دونوں جانب سرکاری علاقہ بند تھا اس حصے کو منقطع کرنے کی کوشش بھارت سرکار کے کانگریسوں نے کی تھی۔ جس کے سربراہ شری پھولچند گاندھی تھے اور کانگریس ضلع کے صدر تھے اور ان کیپوں کو چلاتے تھے۔ شولا پور باری 'نہر کھیرہ چنچولی' کا جملہ وغیرہ پر قائم تھے چونکہ نانج پر حملہ ضروری تھا۔ ماہ جولائی ۱۹۴۸ء میں شولا پور کی مقامی پولیس ریزو فورس اور کیپ کے غنڈہ عناصر نے اچانک صبح ۸-۹ بجے حملہ کر دیا۔ جو دو گھنٹے تک جاری رہا۔ ۴-۵ آدمی ضائع ہوئے آخر وہاں کے مسلمانوں نے قصبے سے تخیلہ کر کے ریاست حیدر آباد کے اکثریتی مسلم آبادی کے قصبات میں سکونت اختیار کی اس وقت عبدالستار سجانی بغرض وصول تنخواہ پیدل تاملواڑی گئے تھے۔ اور نانج چھوڑنے کے کچھ دیر بعد ہی یہ واقعہ عمل میں آیا اس حملے کے بعد ۶۰ دیہات حکومت حیدر آباد سے کٹ کر رہ گئے۔

اس ۶۰ گاؤں کے ملازمین سریت پیری میں ۱۵ روز تک پناہ گزین رہے۔ مکان بڑا

محفوظ تھا باری کے غنڈوں کے برابر حملے ہوتے رہے۔ اس وقت رام راؤ صاحب پولیس انسپکٹر تھے ۱۵ روز گزر گئے عبدالستار صاحب نے اور ان کے مددگار کے ذریعے تحصیلدار پرینڈہ کو اطلاع دی انہوں نے کلکٹر صاحب کو اطلاع دی محمد حیدر صاحب کلکٹر عثمان آباد نے کلکٹر صاحب شولا پور سے رابطہ قائم کر کے پولیس کے ذریعے محصورہ ۱۵۰ ملازمین سرکار کو جن میں عبدالستار صاحب سبجانی بھی تھے حفاظت سے پرینڈہ لایا گیا پولیس ایکشن سے قبل یہ سب سے بھیانک اور گھمبیر واقعہ تھے۔۔۔۔

پولیس ایکشن کی خونیں تاریخ کا آغاز

ادھر مسلمان مجلس اتحاد المسلمین کی قیادت پر بھروسہ کر کے کہیں سے مدد آئے گی اور یہ برے دن نکل جائیں گے، آس اور امید پر ایک ایک دن کاٹ رہے تھے۔ فوجیوں نے بھی جو مدد کے لئے آئے تھے اپنی گفتگو کا طریقہ بدل دیا اور ہمارے شہری محافظین کے دستہ سے کہنا شروع کیا کہ ہم آپ کی مدد نہیں کر سکتے۔ آپ کو ہی اپنی حفاظت آپ کرنا ہے۔ اس وقت حبیب العبدروس فوج کے سپہ سالار تھے۔ ۱۲ ستمبر ۱۹۴۸ء کو اطلاع ملی کہ سرحدات پر انڈین یونین کی فوج جمع ہو رہی ہے اور حملہ کا خطرہ پیدا ہو چکا ہے مسلمانوں میں خوف و ہراس کی فضا پیدا ہو چکی تھی اور کچھ خاندان ترک وطن پر مجبور ہوئے۔ ۱۲ ستمبر ۱۹۴۸ء میں ٹاؤن ہال میں کلکٹر ضلع محمد حیدر صاحب تمام عہدہ دار اور ہم لوگ وہاں موجود تھے فوج حکومت ہند کی شولا پور کے راستہ سے داخل ہو رہی ہے۔ ادھر و اسی سے برابر اطلاع مل رہی تھیں کہ فوجیں کوچ کر رہی ہیں ہمارے سامنے کی بات ہے۔ کلکٹر صاحب ان کے خسر دین یار جنگ کو فون کر رہے تھے کہ ہم کو دفاع کی اجازت دو مگر ہر وقت جواب آرہا تھا کہ واپس آ جاؤ۔ چنانچہ انہوں نے اور فوج نے واپس جانے کی تیاری کی۔ اس وقت خطرہ کو محسوس کرتے ہوئے میں نے کہا کہ یہ لوگ تو قریب میں آ گئے ہیں راستہ میں آئے تو ہم ان کا راستہ روک سکتے ہیں۔ مگر گڑھ کے راستے سے اور نالے کے ذریعہ وہ گاؤں میں داخل ہوئے تو ہم کو اطلاع بھی نہیں

ہو سکتی اور عثمان آباد تباہ ہو سکتا ہے انہوں نے ۳۰۹ فوجیوں کو ہمارے ساتھ دیا جس میں واپس کے سلامت اللہ خان بھی تھے۔ ۳ گھنٹے کا پہاڑی چکر کاٹ کر جب ہم لوگ واپس آئے تو فوجیوں کے کیمپ خالی پڑے تھے۔

کلکٹر صاحب اور فوج واپس حیدر آباد ہو چکی تھی ایک سناٹا تھا دیکھیں کھانا پک کر پڑی ہوئی تھیں کوئی کھانے والا نہیں تھا۔ جب ہم مکان واپس آئے تو عام گھبراہٹ تھی۔ مولوی احمد خاں مرحوم پبلشی آفیسر تھے مجھے مشورہ دے رہے تھے کہ اپنے بیوی بچوں کو لے کر نکل جاؤ۔ وہ میرے عزیز تھے میں تیار نہیں ہوا اور وہ میرے بیوی بچوں کو لے کر نکل گئے۔ میری نسبتی بھائی اسماعیل کی لاری کے ذریعہ رات جوں توں جاگتے میں گزری۔ شہر عثمان آباد میں کھرام مچا ہوا تھا۔ ۱۳ ستمبر ۱۹۴۸ء کا سورج طلوع ہوا تو کریملا کی آمد کی اطلاع دے رہا تھا۔ پورا شہر سنسان تھا۔ سڑکیں خالی پڑی تھیں بہر حال کچھ لوگ نہلنگہ اور آوسہ کی طرف روانہ ہوئے اس کے باوجود ۹۰ فیصد مسلم عثمان آباد میں آباد تھے۔ اپنی تقدیر کے انجام کے منتظر تھے۔ ۱۱ بجے تھے میں اور مقبول احمد خاں فوجی کیمپ پہنچے وہاں کوئی نہیں تھا کچھ فوجی تلجا پور سے راہ فرار اختیار کر کے واپس ہو رہے تھے تو انہوں نے بتایا کہ انڈین یونین کی فوج نلدرگ اور تلجا پور پر حملہ کر کے عثمان آباد کے قریب آئی ہے۔ بعد میں ہم واپس ہوئے۔

مقبول احمد خاں نے اپنے مکان اور میں نے درگاہ شریف کے نقار خانہ میں پناہ لی۔ اس مقام سے فوجیوں کی آمد نظر آرہی تھی کچھ ناعاقبت اندیش مسلمان اپنی فوج آرہی ہے سمجھ کر استقبال کے لئے پہنچے اور گولیوں کا نشانہ بنے۔ لاشیں بے گور و کفن پڑی رہیں۔ آوسہ کے راستہ سے کچھ خاندان فرار ہو گئے تھے ان میں کچھ معزز حضرات اور شہری ہلاک ہوئے۔

پولیس ایکشن میں تلجا پور کی تباہی

۱۳ ستمبر ۱۹۴۸ء کو تلجا پور پر حملہ ہوا۔ بمباری شروع ہوئی صبح اذان کے ساتھ

اس کے بعد وہاں نظام کی فوج مداخلت کر رہی تھی گوڑہ گاؤں اور شولا پور سے جو ملٹری آئی تھی انہیں گھاٹ پر چڑھنا مشکل کر دیا تھا ٹھیک اسی دن نلدرگ سے انڈین یونین کی ملٹری آئی اور گوڑہ گاؤں سے ایک فرلانگ پر ٹھہری۔ عربوں کا خیال ہوا کہ یہ نظام کی فوج ہے اس لئے وہ استقبال کے لئے روانہ ہوئے۔ ان پر گولیاں اور گولہ باری شروع کی اس کے بعد تلجا پور کے مسلمان جن میں قربان حسین صاحب مرحوم کا قبیلہ تھا، خورشید احمد گتہ دار شامل تھے ان لوگوں نے تلجا پور نا کے سے اوسہ کی طرف روانہ ہوئے لیکن ان پر بھی انہوں نے گولہ باری شروع کی۔ ان لوگوں کی لاری جس میں سفر کر رہے تھے تیز رفتار تھی کوئی نقصان نہیں ہوا۔ پیچھے ملٹری ٹرک تعاقب کر رہے تھے ہم نے خود تلجا پور میں جام کے باغ میں روپوشی اختیار کی۔ ہم کو وہ نہ پا کر واپس ہوئے اس کے بعد گاؤں میں کچھ ہندو جو اس قبیلہ کے اثر میں تھے آکر اطلاع دی کہ تلجا پور میں قتل عام ہو رہا ہے فوری بھاگ جاؤ۔ وہاں سے یہ لوگ روانہ ہوئے ٹرک کا پیٹرول کنکرہ کے قریب ختم ہوا۔ کنکرہ کے لوگوں نے بیل بڈی کا انتظام کیا جس کے ذریعے چنچولی مقام پر پہنچے وہاں پر قیام رہا وہاں قربان حسین کی بڑی لڑکی کی زچگی ہوئی۔ لڑکی لاڈو پیار سے پلی تھی اس لئے قربان حسین نے آگے سفر ملتوی کر دیا۔ دو یوم کے بعد یہ قافلہ اوسہ پہنچا۔ اوسہ مکمل طور پر خالی تھا سب لوگ راہ فرار اختیار کر گئے تھے۔ امداد علی پٹیل جو ان کے رشتہ دار تھے اپنے رشتہ دار جو جنونی میں مقیم تھے وہاں جا کر مقام کیا۔ ایک ہفتہ مقیم رہے اوسہ سے ہر روز غنڈہ عناصر چھیڑ چھاڑ کے لئے آتے۔ اس کے بعد اوسہ سے ایک تنبولی کو روانہ کیا اور کہا کہ اب امن ہے اب تمام لوگ اوسہ آسکتے ہیں۔ اس طریقہ سے کہہ کر پٹیل کو راضی کیا ہم سب اوسہ کے لئے روانہ ہوئے جیسے ہی یہ لہگ اوسہ کے قریب پہنچے ۸ تا ۱۰ ہزار غنڈوں نے راہ کو روکا۔ اس کے بعد ایک دو غنڈوں کو مصالحت کے لئے ان کے پاس روانہ کیا۔ امداد علی پٹیل سے کہا گیا کہ اب امن ہو چکا ہے آپ کے تمام رشتہ داروں کو ان کے مقامات پر روانہ کر دیں گے جو بھی ہتھیار ہو وہ ہمارے حوالے کر دو۔ چنانچہ امداد علی پٹیل، مقصود احمد، فہیم احمد مل کر ان غنڈوں کے

لیڈروں سے بات چیت کرنے ان کے اجتماع میں گئے بات چیت میں طے ہوا کہ ہتھیار دینے کے بعد کوئی نقصان نہیں پہنچایا جائے گا۔ اس اعتماد پر ہتھیار دیدیئے گئے۔ ہتھیار لیتے ہی فوراً "امداد علی پٹیل کو بڑی بیداری سے قتل کر دیا گیا۔ پہلے پیر توڑ دیئے بعد میں ہاتھ اور اس کے بعد قتل کر دیا اس کے بعد تلجا پور کے لوگوں پر حملہ آور ہوئے۔ اس میں فہیم الدین، مقصود احمد پر پہلے حملہ ہوا اس وقت ان کے بھائی ایوب احمد ان کے چچا قربان حسین صاحب مت مارو کہہ کر ان کے جسم پر گمر گئے اس کا کوئی انہیں ملال نہیں ہوا اور ان کو بھی مارنا شروع کیا۔ یہ دیکھ کر مقبول احمد بشیر احمد، محی الدین جان بچانے کے لئے ان کے جسم پر گرے ان کو بھی مارنا شروع کیا یہ دیکھ کر اسحاق صاحب ضعیف العمر فضل حسین صاحب درمیان میں چھڑانے کی کوشش کی ان کو بھی قتل کیا گیا۔ اس کے بعد محمد حسین صاحب عرف چندو لعل وہ بھی درمیان میں گئے تو ان کو بھی مارنا شروع کیا وہ لوگ پورے کے پورے قتل کئے گئے۔ اس کے بعد کچھ غنڈوں نے بیل گاڑی کو لوٹنا شروع کیا تو تمام مجمع بیل بندیوں کے طرف لپکا اتنے میں پلایا مہاراج (ان کے ڈنڈی کا انتظام جب کہ تلجا پور سے پنڈھر پور جاتی تھی، اس قبیلہ کے لوگ کرتے تھے)۔ ان کو جب اطلاع ملی تو فوراً "وہاں پر گھوڑے دوڑائیے اس وقت لوٹ چل رہی تھی فوراً انہوں نے لوگوں کو روکا کہ یہ سب میرے لوگ ہیں تم لوگ فوری چلے جاؤ۔ وہ لوگ چلے گئے اس لئے ان کی بیگمات غیاث الدین اور شیخ سیٹھ ساتھ لے کر اسے روانہ ہوئے اور خود پلایا مہاراج ساتھ تھے۔ وہاں پر عبداللطیف صاحب کا مکان تھا وہ کانگریس میں کام کرتے تھے۔ وہاں انہوں نے ان کو چھوڑا اور پولیس کو اطلاع دی کہ اس گھر پر غنڈے حملہ نہ کریں۔ گڑبڑ میں ممتاز احمد منظور احمد، الیاس احمد، مسعود احمد یہ لوگ کہیں بھاگ گئے آج تک پتہ نہیں۔ اس کے بعد خورشید احمد گتہ دار، صادق احمد، جنید ماموں، وحید احمد یہ لوگ نیلنگہ چلے گئے اس کے بعد تیلنگہ میں ۲-۵ روز کے بعد اچانک ایک ہوائی جہاز انڈین یونین ملٹری کا شہر پر پرواز کرتے وقت مسجد کے مینار سے ٹکرایا اور تحصیل کے سامنے جاگرا اتنے میں تحصیلدار فوراً "ہوائی جہاز کے قریب جا کر اس کے

عملے و ملٹری کو کہا کہ یہاں پر امن ہے آپ ہمارے ساتھ چلیں۔

تحصیلدار صاحب ملٹری کے آفیسر کو لے کر تحصیل آفس میں گئے طعام کے بعد انڈین یونین کے ملٹری کے لوگوں نے تحصیلدار سے دریافت کیا کہ یہاں پر کافی رضا کار جمع تھے اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ایک محلہ کے پوری دوکانوں کو جلایا گیا ہے تحصیلدار نے کہا کہ کہیں بھی کچھ نہیں ہوا۔ ۱۔ ۲ سال پہلے کچھ دکانیں وغیرہ جلا دیئے گئے تھے اور اب بہت امن ہے۔ اور جو لوگ باہر سے آئے انہیں پناہ دیئے ہوئے ہیں آپ خود معائنہ کر سکتے ہیں۔ چنانچہ ملٹری کے آفیسر اور تحصیلدار اس محلہ کا معائنہ کئے تو ان کو یہ بات جھوٹ معلوم ہوئی۔ فوراً ”تمام مسلمانوں کو بلاوا کر یہ کہا گیا کہ آپ لوگ ۲ روز قیام کرو۔ ہم ملٹری لے کر آنے کے بعد آپ کے تمام لوگوں کو آپ کے مقامات پر روانہ کریں گے۔ ملٹری آنے والی ہے سن کر مسلمان بہت گھبرائے اور جس کو جہاں جانا تھا نکل پڑے۔ اس میں خورشید احمد گتہ دار وغیرہ اوسہ کے لئے روانہ ہوئے تو ان کو اوسہ پر پولیس اسٹیشن پر دو دن روک دیا گیا اس کے بعد اس قافلہ میں مظفر حسین صاحب بھی تھے ان لوگوں کو بیدری سے پولیس والے اور ملٹری والوں کے جوانوں نے مارنا شروع کیا دو دن کے بعد ایک ملٹری کا آفیسر فوراً ”ان کو چھوڑنے کے لئے حکم صادر کیا۔ لیکن ہم لوگوں نے اس سے استدعا کی کہ اگر آپ کو چھوڑنا ہے تو ہم کو پولیس بندوبست کے ساتھ لا تورا پھنچایا جائے تاکہ غنڈے نقصان نہ پہنچائیں۔ چنانچہ اس طرح انتظام کے ساتھ لا تورا روانہ کیا گیا۔ دھرم شالہ جہاں ان لوگوں کے اہل خانہ اور ایک روز قبل پہنچے تھے وہاں سے بذریعہ ریل ایڈسی آئے اور بس کے ذریعہ تلجا پور روانہ ہوئے۔ بس کا ڈرائیور بابو راؤ تھا۔ اس نے بڑی مدد کی۔ تلجا پور پہنچنے کے بعد پولیس کے لوگ ان لوگوں کو پولیس اسٹیشن لے گئے اور ہندوؤں نے پولیس انسپکٹر سے کہا کہ یہ سب لوگ رضا کار ہیں تلجا پور میں بھیا کی ہوٹل تھی۔ اس کو جب یہ معلوم ہوا تو وہ فوراً ”پولیس اسٹیشن آیا اور پولیس انسپکٹر سے کہا کہ یہ سب ہندو جو کہہ رہے ہیں سب جھوٹ ہے ان کی وجہ سے ان کی عورتوں کی عزت بچی۔ ہندو چلے گئے اس کے بعد ان لوگوں کو جن کے

تمام مکانات لوٹے اور جلادیئے گئے تھے ایک مکان میں جو برہمن کے مکان کے بازو تھا مقیم ہوئے۔ پولیس کا بندوبست ہوا ان لوگوں سے ۲-۳ دن تک کسی نے بات نہیں کی۔ بعد میں کچھ ہمدرد آکر ملنا شروع ہوئے۔ اور جوار گیہوں وغیرہ دینا شروع کیا۔ کچھ دنوں یہ لوگ شہر میں گھومنا شروع کیئے۔ شہر میں کوئی بات نہیں کرتا۔ غنڈے اکڑ کر سامنے سے گزرتے ایک سال کے بعد حالات تبدیل ہوئے اور یہ لوگ بھی کچھ کاموں کے طرف متوجہ ہوئے۔ اللہ کے فضل سے ایک سال کے بعد حالات بدل گئے۔ وہی غنڈے جو لوٹ میں حصہ لیتے تھے اب ان کے پاس کچھ مانگنے آتے تھے ان کی بھی ان لوگوں نے مدد کی۔ خورشید احمد گتہ دار اس وقت عثمان آباد میں اپنے کنبہ کے ساتھ مقیم ہیں ان کا شمار ممتاز لوگوں میں ہوتا ہے۔

پولیس ایکشن سے قبل سیدہ خیر النساء عرف اسماعیل بھورے نانی ماں سرکار جن کا آستانہ فلدرگ میں زیارت گاہ خاص و عام ہے محترمہ کی خدمت خادم نے کوئی ۲۰ سال سے زائد کی۔ وہ یہ دیکھ کر میسر م کو روانہ ہوئے کہ اب یہاں دنگا ہونے والا ہے۔ عثمان آباد درگاہ شریف کے مغرب کی جانب سے کچھ فوجیوں نے مورچہ بنا کر درگاہ شریف پر فائرنگ شروع کر دی کچھ سامنے کے راستہ سے آئے۔ ہزاروں کی تعداد میں فوجی غازی گلشن اطفال کے سامنے سڑک سے شہر میں داخل ہوئے کچھ تلجا پور روڈ سے آگے بڑھے اس طرح عثمان آباد کی جانب سنگولی روڈ سے فوج نے شہر میں داخل ہونا شروع کیا۔

شہر عثمان آباد موت و زیست کی کشمکش میں مبتلا تھا اور بمباری کی آوازیں سنائی دے رہی تھیں۔ چیخنے اور رونے کی آوازیں سنائی دیں۔ ابتداء میں میرے ساتھی مقبول احمد خاں مکان کی چھت پر فائرنگ کا شکار ہوئے درگاہ شریف پر فائرنگ میں ولی خاں نقار خانہ میں شہید ہوئے۔ بشیر احمد صاحب کے پیر میں گولی لگی اور زخمی ہو گئے۔ ایک گولی میرے گھٹنے کو چھوتی ہوئی گزری درگاہ شریف میں بیسویں خاندان پناہ گزین تھے۔ اس حالت میں میں نے درگاہ میں پناہ لی۔ درگاہ شریف پر بم پھینکا گیا اللہ کی شان کہ ایک

کنگرہ کے سوائے درگاہ کا کوئی نقصان نہ ہوا۔ آخر فوجی درگاہ شریف میں داخل ہوئے ہم کو گرفتار کر کے درگاہ کے سامنے لایا گیا ہم سے پوچھنا شروع ہوئی۔ ہم نے انہیں بتلایا کہ ہم کو کچھ نہیں معلوم۔ ان کے پاس ایک فہرست تھی جس میں عثمان آباد کے سربر آوردہ مسلمانوں کے نام تھے۔ ان کے مکانوں کی نشاندہی کے لئے کہا گیا اسی صورت میں آپ لوگوں کی جان بخشی کی جاسکتی ہے ہم نے لاعلمی کا اظہار کیا اس وقت تک فوجیوں نے کانگریسیوں کی مدد سے پورے شہر پر قبضہ کر لیا تھا۔ کوئی دس ہزار کے قریب مرد، عورتیں، بچوں کو گھیراؤ کر کے قدیم بس ڈپو کے پیچھے لایا گیا۔ ہم کو بھی وہیں لایا گیا۔ مگر میں سپیشل کے بہانے ان سے نجات حاصل کی۔ تمام رات وہاں گڑھے میں محصور رہا کسی کا کسی کو پتہ نہیں تھا وہاں پر معلوم ہوا کہ خادم کی بیوی اور بچے اسی گڑھے میں ہیں۔ ادھر راشر خالی ہو چکا تھا۔ قتل عام اور لوٹ عمل میں آچکی تھی۔ جو ملا قتل کیا گیا۔ کریلا کا منظر بنا ہوا تھا۔ رات یہاں پر گزارنے کے بعد فہرست کے بموجب نام لے کر پکارا گیا کچھ قتل ہوئے کچھ گرفتار کر کے ہنگام جیل منتقل کیا گیا۔ یوں تو قتل عام تھا مگر یہاں کے معزز شہریوں کو بھی قتل کیا گیا۔ غلام جیلانی صاحب وکیل اپنے خاندان کے ساتھ اوسہ چلے گئے وہ ادھر مارے گئے۔ کوئی وکیل کوئی تاجر، کوئی لیڈر باقی نہ رہا رضا کاروں کے نام پر ۸۰ فیصد مسلمانوں کا قتل عام ہوا ۴ بجے کے قریب ہمارے قافلہ کو گھیراؤ کے ساتھ جیل منتقل کیا گیا شام جوں توں وہاں گزاری دوسرے روز جب گھر واپس آئے تو گھر میں کچھ باقی نہ تھا۔ میرے والد بھوم میں تھے ان کی خبر نہ تھی عبدالستار صاحب و اسی میں تھے ان کی کوئی اطلاع نہ تھی نہ ان کو خادم کی۔ میرا بھائی انور خان اوسہ بھاگ گیا تھا میں نے ان کے خسر شیخ احمد صاحب کے ساتھ درگاہ شریف اور اس کے میدان میں تلاشی شروع کی سینکڑوں لاشیں جو پڑی ہوئی تھیں کیڑے کھا رہے تھے۔ لاشوں کی شناخت مشکل تھی اور اسی طرح قتل و غارت گری کا سلسلہ دو ہفتہ تک جاری رہا۔ عثمان آباد، جنونی، بمبلی، تیر، ڈھوکی، ہلسپ، ٹاکی، نلدرگ، کاٹی، ساور گاؤں، تاملواڑی، ہنکوگہ، سنگرہ، پور گاؤں، الود، یلم، جوام، گنجوٹی، تروری، نند گاؤں، کیسے

گاؤں، جھکوٹ، لوہارہ، مارڈی، شاستور، ماکنی، لینے گاؤں، توگاؤں، اوسہ، فیٹنگہ، رانجنی کلم، موہاکھا، سواڑی، تیرکھیزہ، سراڈھون، لاٹور، واسی، اینٹہ، بھوم شیخاپور، نسکو، جولہ نظام الدین، کلم، اودگیردیونی، بھالکی، آوارہ کے پر قصبے، دیہات میں یہ خونی بازار گرم تھا مکان لوٹ لئے گئے۔ گرائے گئے۔ مساجد، درگاہوں، عاشور خانہ قبرستان کو منہدم کیا گیا بعض مندر بنائے گئے۔ بعض پر قبضہ ناجائز عمل میں لایا، پرینڈہ، مانکسر، اور بھوم واسی کو یہاں کی اطلاع نہ ملی واسی میں ۲۲ ستمبر کو اور بھوم میں ۷ ستمبر کو قتل و غارت گری اور لوٹ عمل میں آئی۔

قصبہ مانکسر تعلقہ پرینڈہ میں ہلاکتیں اور لوٹ

ضلع عثمان آباد کا ایک قصبہ مانکسر ہے جو پرینڈہ تعلقہ میں واقع ہے اور باری سے ۱۰ میل کے فاصلہ پر ہے اب سڑک کی تعمیر کی وجہ سے بسوں کی آمد و رفت جاری ہے۔ ۸ ہزار کے لگ بھگ آبادی میں مسلمان ۳۰ فیصد ہیں زیادہ تعداد میں آج بھی موجود ہیں ایک درگاہ حسن بن طیب قادری کی موجود ہے یہاں پر اس قصبہ میں ۷۵ فیصد تعداد عربوں کی ہے پولیس ایکشن سے قبل یہاں کے تمام مسلمانوں کی مادری زبان عربی تھی۔ رہن سمن، رسم و رواج خالص عربوں جیسا تھا میرا بچپن کا اکثر حصہ یہاں گزرا ہے مانکسر میں داخل ہونے کے بعد ایسا معلوم ہوتا تھا کہ عربستان کا ایک حصہ کٹ کر یہاں آیا ہے۔ یا یوں کہئے کہ وہ اسلام آباد تھا۔ مرہٹواڑہ کے تمام اضلاع میں زیادہ تر عرب اسی مقام پر تھے۔ یہاں پر حبیب سالم، سالم جاگیردار، حبیب یاسین، شیخان، سید حبیب طاہر، حبیب عبدالقادر، سید حبیب موسیٰ صاحب قادری، سید غفار قادری سجادگان درگاہ اور کئی نامور شخصیتیں موجود تھیں قرآن کی صحیح تعلیم و تربیت یہاں پر ہوتی تھی مگر پولیس ایکشن میں ہرا بھرا چمن ظالموں نے اجاڑ دیا۔ عام لوٹ عمل میں آئی مکانوں کا انہدام بھی عمل میں آیا۔ حبیب سالم، حبیب موسیٰ، سالم جاگیردار اور سینکڑوں لوگوں کا قتل عام جانوروں کی طرح کیا گیا۔ درگاہ شریف کی مزار کھود دی گئی قبرستان کو مسمار کیا

گیا۔

مسجد اور قبرستان کی مٹی اور پتھروں سے ایک بڑا مہادیو کا دیول (مندر) تعمیر کیا گیا جو ابھی باقی ہے۔ غیر آباد حالت میں یہ دیول بھی مسلمانوں کی جگہ میں تعمیر کیا گیا ہے اس کی جانب شمال میں جاگیرداروں کے قبرستان اور ایک روضہ اور ایک مسجد کو منہدم کر کے اور قبرستان کے پتھروں سے اس مندر کی تعمیر کی گئی تباہی کا سلسلہ تقریباً ایک سال تک جاری رہا بعض عرب و مسلم خاندان اپنے تحفظ کے لئے فروس تعلقہ کھیر ضلع رتناگیری ورائے گڑھ میں منتقل ہوئے جس میں معزز شخصیت سید حسین صاحب، عرف عبداللہ حسینی بھی تھے، بعض حیدر آباد، بعض بمبئی اور بعض اطراف و اکناف میں منتقل ہو گئے۔ یہاں سے پانچ میل پر جو کہ نظام الدین قصبہ موجود ہے یہاں پر بھی کچھ عرب خاندان موجود تھے عام مسلمانوں کے ساتھ ان کا بھی قتل ہوا جس طرح ضلع عثمان آباد میں مورم سب سے زیادہ تباہ ہوا تو تعلقہ پرندہ میں مانکپور یہاں سے ۴ میل کے فاصلہ پر واقع قصبہ شیخاپور میں کچھ غنڈوں نے مسلمانوں کو شہید کیا۔

اس وقت عبدالستار سجانی صاحب و اسی میں تھے انہیں باری سے آئی ہوئی پولیس نے شوٹ کرنے کی کوشش کی۔ لیکن آفیسر نے روکا اور گرفتار کر کے ہنگام جیل لے جایا گیا۔ بھوم میں میرے والد محمد عیسیٰ خان، بہنوئی محمود صاحب، بچا محمود خاں، خالو کریم بیگ، اور ان کے دو بھائی غفور بیگ، اور عزیز بیگ شہید کئے گئے، عالی شان مکان جلایا گیا، خادم کے بھائی اسد اللہ خاں، کو گرفتار کر کے ہنگام لے جایا گیا۔ جانوروں کو جس طرح ذبح کرتے ہیں اسی طرح رسیوں سے باندھ کر گاؤں کے باہر لے جاتے اور ذبح کرتے۔ بہر حال پولیس ایکشن میں ضلع بیدر اور عثمان آباد سب سے زیادہ ہلاکت و تباہی کا شکار ہوئے عثمان آباد میں موروم میں قتل عام زیادہ ہوا۔ ایک ہزار کے لگ بھگ لوگ اس گاؤں میں شہید ہوئے۔ ایک اندازہ کے تحت ۱۰ ہزار بیوگان ان سے زیادہ یتیم ۶۰۰ سو کے قریب مساجد درگاہیں جن پر ناجائز قبضہ ہے ہلسپ دھوکی، بھلیٹاکی میں بڑی تباہی و قتل ہوا۔ سید مصطفیٰ ہاشمی، مبین احمد نے ریلیف کے کاموں میں بڑی مدد کی۔

ایمان کی پختگی کا ایک واقعہ

محمد مظفر حسین صاحب وظیفہ یاب پولیس جمعدار اپنے کنبے کے ساتھ اوسہ میں مقیم تھے اوسہ میں اچوت راؤ جمعدار نے نشاندہی سکھ فوجیوں سے کی کہ یہ رضا کار ہیں انہوں نے پولیس اسٹیشن میں طلب کیا اور کہا کہ تم رضا کاروں کے صدر معلوم ہوتے ہو۔ شیردانی اور ٹوپی نکال کر جلا دی اسی وقت حجام کو بلوا کر کچھ لوگوں کی ڈاڑھیاں نکالی گئی ان سے بھی ڈاڑھی نکالنے کے لئے کہا گیا انہوں نے انکار کیا اور کہا کہ جان بھی جائے تو ڈاڑھی نہیں نکالوں گا۔ سکھ پرہ دار نے شوٹ کی دھمکی دی۔ آپ نے سینہ تان کر کلمہ پڑھا اور سامنے جاکھڑے ہوئے اس کے بعد کیپٹن صاحب کو بلایا گیا انہوں نے بھی دھمکی دی جو سکھ تھے اور کہا شوٹ کر دو۔ ملٹری کے دو جوانوں کو حکم دیا دو جوانوں نے انہیں اپنے ساتھ چلنے کے لئے کہا کچھ قدم چلنے کے بعد پھر واپس بلوایا اور پوچھا کہ تم ڈاڑھی کیوں نہیں منڈواتے تو آپ نے کہا کہ ہمارے مذہب میں ڈاڑھی رکھنا فرض ہے تو کہا کہ گاندھی جی کی جئے بولو آپ نے کہا نہیں تو لوگوں نے کہا یہ دیوانہ ہے یا پاگل ہے چھوڑ دیا۔

اس کے بعد وہ عثمان آباد میں پھولچند گاندھی کے کمرے میں لے جائے گئے رات دس بجے تک پوچھ گچھ رہی اور پھر چھوڑ دیا۔ اس وقت اوسہ کے ۱۰۸ لوگ بھی کمرہ میں بند تھے۔ معلوم ہوا کہ دوسرے روز ان تمام کو قتل کیا گیا۔

کچھ ایام کے بعد اعلان ہوا کہ جو لوگ ملازم سرکار ہیں اپنی ڈیوٹی پر رجوع ہو جائیں۔ ۱۳/۱۲ آخری تاریخ کا اعلان کیا گیا۔ خادم تو آسانی سے رجوع ہوا مگر ہزاروں لوگوں کو اس راہ میں دشواریاں اٹھانی پڑی۔ کلکٹر صاحب کے رجوع خدمت کی درخواست دینے پر وہ ایس پی صاحب کے پاس رائے کے لئے روانہ کی جاتی آیا وہ رضا کار ہیں یا نہیں جواب آنے پر رجوع کیا جاتا۔ اس راہ میں ہزاروں لوگوں کی ملازمتیں چلی گئیں جو لوگ حیدر آباد اور بمبئی بھاگ گئے تھے وہ ایک ایک کر کے آنا

شروع ہوئے۔ لیکن دیہاتوں کی فضا سازگار نہیں تھی۔ مکانات منہدم کر دیئے گئے جائیدادوں پر قبضہ ہائے ناجائز تھے۔ اس طرح چھ ماہ گزر گئے۔ پولیس ایکشن کے بعد ایک عرصہ تک جب تک ملازمت پر تھا درگاہ شریف کے متصل پہاڑی علاقہ میں شام کے وقت گھومتا رہا۔ گڑھوں میں ہڈیاں اور چٹانوں پر سرخ خون چمٹا ہوا تھا۔ اسی پہاڑی کے جانب مشرق میں ایک غار ہے مغرب کی نماز ادا کرنا گڑھوں کی ہڈیاں اور سرخ خون خادم میں بڑی انقلابی تبدیلی کا باعث بنا۔ مجھے آج بھی اچھی طرح یاد ہے جن بچوں کے سر پرست اور جن کے شوہر مارے گئے ان کی راتیں کتنی بھیاںک ہوتی ہیں۔

ایک بیوہ کے ساتھ ۸ غنڈوں نے منہ کالا کیا۔ انسپکٹر پولیس بمبلی شری جنار دھن راؤ نے توجہ نہیں کی۔ حیات خاں صاحب کے ساتھ کلکٹر صاحب ایس پی سے ملاقات کی سب انسپکٹر کو معطل کیا گیا خاٹیوں کے ساتھ کیس کا اندراج ہوا۔

قاضی عبدالوہاب صاحب اور قاضی عبدالواحد صاحب، عمرگہ نے اطلاع دی کہ وہاں کی مسجد پر شریسندوں شبنہو گرجی مہاراج نے قبضہ کیا ہے۔ فوری کلکٹر اور ایس پی سے ملاقات کر کے قبضہ ناجائز درخواست کرایا گیا۔ یہ عمل پولیس ایکشن کے بعد کا ہے دوران پولیس ایکشن میں ہر جگہ مساجد درگاہیں، عاشور خانہ اور قبرستان پر قبضہ ہائے ناجائز کئے گئے انہدام توڑ پھوڑ عمل میں آئی۔ بعض جگہ مندر بنائے گئے۔ بعض جگہ سرکاری مدارس بنائے گئے۔ اور یہ سلسلہ دو سال تک چلتا رہا۔

ملا عبدالباسط صاحب کے ساتھ ہر قصبہ اور دیہات کے دورے۔ بیوگان اور بچوں کی فہرست اور قبضہ ناجائز کا ریکارڈ فراہم ہونا شروع ہوا۔ ادھر مولانا حفظ الرحمن صاحب ناظم اعلیٰ جمعیت العلماء اور پنڈت سندر لال صاحب تھے دہلی میں پنڈت جواہر لعل نہرو وزیراعظم حکومت ہند سے ملاقات کر کے ان تمام امور پر میمورنڈم پیش کیا۔

وزیراعظم پنڈت جواہر لعل نہرو کے دورہ حیدر آباد فتح میدان (موجودہ لال بہادر شاستری اسٹیڈیم) میں تقریر کے موقع پر بیرسٹر اکبر علی خاں اور یونس سلیم صاحب ایڈوکیٹ اور ملا عبدالباسط صاحب نے پنڈت جی سے ملاقات کر کے عثمان آباد اور بیدر

ضلع کے دورہ کی دعوت دی۔ آخر حکومت حیدر آباد نے مولانا آزاد کے دورہ بیدر اور وزیراعظم پنڈت جی کے دورہ عثمان آباد کا اعلان کیا اور ریاستی حکام حرکت میں آئے۔ مقامی حکام پولیس اور سی آئی ڈی کی سرگرمیاں حرکت میں آئیں۔ اور اس بات کی ناکام کوشش کی گئی کہ اس دورہ کے موقع پر ہم لوگ ان سے ملاقات نہ کر سکیں اور صحیح صورت حاصل ان کے سامنے نہ آنے پائے۔ ہمارے دورہ پر پولیس اور سی آئی ڈی کی نگرانی شروع ہوئی۔ حتیٰ کہ ہمارے مکانوں کے اطراف ۳-۵ سی آئی ڈی کے کارکن مقرر تھے اور ہم نے تروری، عمرگہ، دالم، اپنی گور، جلیکوٹ، اور نلدرگ پر اس قسم کا اہتمام کیا تھا کہ ہر جگہ اطراف و اکناف کے بیواؤں کو ہمارے مقامی کارکنوں کے ذریعہ سڑک پر لا کھڑا کر دیا تھا۔ تاکہ صحیح حالات ان کی آنکھوں کے سامنے آجائیں ہزاروں رکاوٹوں کے باوجود ہماری یہ جدوجہد اللہ نے کامیاب کی اور راستہ ہموار کیا اور ساتھی بھی اچھے مل جاتے۔ ہمارے کارکنوں میں اضافہ ہوتا گیا۔

تعمیر ملت کی شاخ کا قیام

انہیں ایام یعنی ۱۹۵۰ء میں سید خلیل اللہ حسینی صاحب و سید غوث خاموشی صاحب نے بزم احباب کا قیام عمل میں لایا جو بعد میں ۱۹۵۲ء میں تعمیر ملت کے نام سے موسوم ہوئی۔ پہلی شاخ مرہٹواڑہ میں اورنگ آباد میں اس کے بعد بیڑ ضلع کے نہکنور میں اس کے بعد عثمان آباد میں نلدرگ میں قائم ہوئیں۔ شاخ عثمان آباد کے پہلے صدر جناب حیات خاں صاحب اس کے بعد سید رحمت اللہ حسینی صاحب مرحوم اس کے بعد عبدالحکیم صاحب مرحوم اور اس وقت بشیر احمد صاحب گتہ دار صدر مقامی مجلس تعمیر ملت ہیں۔ نلدرگ میں قیام شاخ کے سلسلے میں قاضی غلام احمد طرف ابوالعلوم صاحب کا بڑا دخل رہا۔ اس تنظیم نے بھی خوف و ہراس کو دور کرنے اور رحمت اللعالمین کے ہر سال اجلاس مقرر کرنے عوام میں بیداری کا جذبہ پیدا کرنے میں بڑی مدد کی۔ یہ واحد تنظیم ہے جس نے عوام کے دلوں سے خوف و ہراس دور کر کے حفاظت خود اختیاری کا

جذبہ بیدار کیا۔

پنڈت جواہر لعل نہرو وزیراعظم ہند کی عثمان آباد میں آمد

تروری سے عثمان آباد تک پولیس کا بندوبست سخت تھا۔ ہر جگہ مقامی اور اطراف کے بیوگان سڑک پر دو طرفہ کھڑی تھیں یہ منظر دیکھتے ہوئے پنڈت جی نلدرگ پنچے نلدرگ پر ۵۰۰ کے لگ بھگ بیوگان ہمارے ساتھ موجود تھیں۔ نلدرگ میں قلعہ کا بھی معائنہ تھا مگر ہم لوگوں کی وجہ سے پھول چند گاندھی اور وینکٹ راؤ سابق ایم پی نے کہا کہ پنڈت جی یہاں آئے بغیر نکل جائیں گے۔ ہمارے ساتھ مولوی حیات خاں صاحب قاضی ابوزر صاحب، سید نظام الدین جعفر صاحب مرحوم ہاتھ میں میمورنڈم لئے کھڑے تھے۔ پنڈت جی کی کار آئی ہم نے کہا رک جاؤ۔ کارر کی ہم نے میمورنڈم پیش کیا۔ اور انہوں نے پدمبائینڈو کو دیا ہم کو اور بیوگان کو ایک نظر دیکھ کر وہ کافی متاثر ہوئے۔ کار تلجاپور روانہ ہوئی میں اور حیات خاں صاحب تیزی سے عثمان آباد آئے کہ رات کو ۸ بجے دیگر شہریوں کے ساتھ مجھ سے اور حیات خاں سے ملاقات کا وقت مقرر تھا مگر تلجاپور میں کافی دیر کرائی اور رات میں ساڑھے آٹھ بجے جب وہ عثمان آباد آئے تو بی رام کشن راؤ صاحب نے کہا کہ اب وہ کسی سے ملنا نہیں چاہتے۔ ہم نے ملاقات کے لئے اصرار کیا مگر وہ کسی صورت میں ہم سے ملنا نہیں چاہتے تھے اس وقت وزیر تعلیم پھول چند گاندھی اور دشومبر راؤ ہراڑ کر صدر کانگریس ضلع تھے۔ جو ہم لوگوں کے ملاقات کے مخالف تھے۔ آخر ہم نے شری پدمبائینڈو سے ربط پیدا کیا انہوں نے بی رام کشن راؤ وزیر اعلیٰ سے گفتگو کی آخر طے پایا کہ پنڈت نہرو وزیراعظم ہند صبح ۸ بجے کانگریس آفس جارہے ہیں آپ لوگ ان کے قیام گاہ سے نکلتے ہی مل لیں۔

عبدالرزاق صاحب صدر جمعیت النساء کی جیپ سے کسی نے میمورنڈم غائب کر دیا۔ رات میں مولوی احمد خاں صاحب نے مالک تاج محل ٹاکیز کے بالائی کمرہ میں بیٹھ کر دو سرا میمورنڈم مرتب کیا۔

ہم نے کلکٹر صاحب کے سکونتی بنگلہ جہاں پنڈت جواہر لال نہرو ٹھہرے ہوئے تھے سامنے سڑک پر ڈھوکی، تیرہلسپ، بمبلی، ٹاکی کے بیوگان سنیکڑوں کی تعداد میں کھڑا کیا۔ ہریوہ کے ہاتھ میں ان پر کئے گئے مظالم درخواستیں موجود تھیں۔ پنڈت جی کے آمد سے قبل کلکٹر ضلع سری کرشنا سہتا آئے اور ہم سے خواہش کی کہ ہریوہ کا علیحدہ علیحدہ میمورنڈم دینے کے بجائے آپ کی جماعت کا جو میمورنڈم ہے صرف وہ پیش کریں۔ مجھ سے عاجزی سے کہا کہ آپ میرے ماتحت رہے ہیں کہہ کر کلکٹر صاحب بنگلے پر چلے گئے حیات خاں صاحب نے ٹھیک ہے کہا اور ہم نے تمام بیوگان کی درخواستیں اپنے پاس جمع کر لیں اور اس پر جماعت کا میمورنڈم اور بیوگان کی درخواستیں پیش کیں۔ صورتحال کو سامنے رکھا بیوگان نے رو رو کر ان کے مظالم بیان کئے خاص طور پر یاسین بی بیوہ کے سانحہ کو نہایت ہی دردناک انداز میں سامنے رکھا اس سے وہ کافی متاثر اور غمگین ہوئے اور ان کو یکسوئی کا وعدہ کرنے کے بعد کار آگے بڑھی اس وقت ہمارے ساتھ ڈھوکی کے ظہور الدین صاحب غلام احمد صاحب ہلسٹ عبدالصمد صاحب قربان صاحب عثمان آباد اور تیر کے محمد حسین صاحب، عبدالستار صاحب حبیب صاحب قاضی ابراہیم صاحب عبدالرحمن صاحب وغیرہ موجود تھے۔ ان کے دورہ میں باز آباد کاری کے تحت قائم شدہ نیوار بانی کا بھی معائنہ تھا جہاں مزدوری مقررہ نرخ سے کم دی جا رہی تھی ہم ان کے علم میں لانا چاہتے تھے وہاں پہنچے سے پہلے ہی انہیں اس مرکز کا معائنہ کرایا گیا اس وقت دوڑ کر ان کی کار کو روکا تو انہوں نے کہا سب باتوں کا علم انہیں ہو چکا ہے پولیس گراؤنڈ میں لاکھوں کی تعداد میں جلسہ عام میں لوگ ان کی تقریر سننے کے لئے موجود تھے۔ انہوں نے کانگریسیوں کی جانب سے پیش کردہ پھولوں کا ہار لوٹا دیا اور اپنی تقریر میں سخت برہمی کا اظہار کیا کہ آپ کو یہ قتل عام کرنے کی کس نے اجازت دی تھی۔

پھول چند گاندھی پران کا عتاب نازل ہوا۔ جب ڈھوکی سے گزر رہے تھے تو وزیر بی بیوہ نے ان کی کار روک کر گاؤں میں لے جا کر گرائے گئے مکانات کا مشاہدہ کرایا اس کے بعد لاٹور وہاں سے بیدر کے لئے روانہ ہوئے۔ ادھر بیدر میں مولانا آزاد نے دورہ کیا ان

مرکزی قائدین کی واپسی کے بعد ریاستی حکومت حرکت میں آئی۔

ہم لوگوں کو ہمت آئی اور کاموں میں تیزی آئی۔ اس ملاقات کی اطلاع ہم نے مولانا حفظ الرحمن صاحب دہلی کو دی۔ اس اثناء میں وزیر باز آباد کاری ڈاکٹر سید محمود وزیر خارجہ باز آباد کاری کے کاموں کا جائزہ لینے حیدر آباد لیک یوگیسٹ ہاؤز میں اسحاق پٹیل لاٹور کے ساتھ ان سے ملے۔ اور ایک طویل میمورنڈم پیش کیا جس کو شیخ محمد صاحب ایڈیٹر بھارت نیوز سروس حیدر آباد نے اپنے پرچہ فلسطین نمبر میں شائع کیا تھا۔ اس طرح بیرون ہند بھی یہاں کی تباہی کی اطلاع پہنچی۔

پاکستانی پرچم کے بہانے گرفتاری

جوں جوں کام بڑھتا گیا ہم لوگوں کی شہرت اثر و سورش میں اضافہ ہوتا گیا۔ فرقہ پرست اس کو برداشت نہ کر سکے ہم لوگوں کے دورے آزادی کے ساتھ شروع ہو گئے تقاریر کا سلسلہ جاری رکھا بعض دوروں میں صوفی عبداللہ ابراہیم و قاضی سید عزیز الدین سراڈھون بھی ساتھ تھے لوہارہ، گنجوئی مورم کے زیادہ دورے رہے۔ لوہارہ میں عبدالجید صاحب مرحوم، سید ابونفتح صاحب و حیدر صاحب سرگرم عمل تھے۔

مورم میں یوگان کی تعداد ۵۰۰ سے زائد تھی۔ یہاں کی باز آباد کاری کا سلسلہ اہم تھا۔ مزدور پیشہ بعض یوگان کی زمینات تھیں مگر وہ ہندو کاشتکاروں کے اثر میں تھیں۔ منشی سید برہان الدین صاحب، عزیز صاحب عطاران کی دیکھ بھال کرتے تھے ہم سے تعاون کرتے یہاں کی جامع مسجد کو شہید کر کے راستہ بنایا گیا تھا۔

ہم نے عاشور خانہ کو مسجد میں بدل کر ادائی نماز کا اہتمام کیا تھا مورڈ کی مسجد میں بورڈنگ تھی وکیل احمد صاحب مورڈ کی درخواست پر کلکٹر صاحب سے ملاقات کر کے مسجد دوبارہ حاصل کی گئی بلال تاتیہ چنچولی تعلقہ لاٹور کی مسجد مدرسہ کی تعمیر میں منہدم کی گئی۔ اینا پور کے سرائے میں مداخلت شروع ہوئی۔ حیدر آباد پہنچ کر سری نواس راؤ اکھیلی کرڈپٹی ہوم منسٹر سے نمائندگی کی جناب صوفی بھی ساتھ تھے۔ بلال تاتیہ میں مسجد

کے لئے جگہ دیدی گئی آج وہاں پر مسجد تعمیر ہو کر ادائی نماز کا انتظام ہے ایٹاپور کے سرائے میں کی گئی مداخلت ختم ہو گئی۔

جہاں تک قبضہ ناجائز، امکانہ، زمینیات، مساجد درگاہوں کا تعلق ہے اس کی ایک بڑی فہرست مرتب کی گئی نمائندگی پر نمائندگی عمل میں آتی رہی۔ بعض قبضہ جات درخواست ہوئے بعض پر برسر اقتدار جماعتوں کا قبضہ رہا جو ناجائز تھا ان کی مخالفت میں شدت اختیار کی گئی۔ اسی اثناء میں وٹھل راؤ صاحب کلکٹر کا تبادلہ ہوا مد راس کے سری نو اس کلکٹر ہو کر آئے۔ بہت تنگ نظر تھے ان ہی دنوں اخبارات میں اطلاعات شائع ہوئیں نظام آباد اور گلبرگہ میں پاکستانی پرچم کی تنصیب کے سلسلہ میں فرقہ وارانہ فساد ہوئے تو اس کے ساتھ ہی ہم کو فکر ہوئی کہ فرقہ پرست کہیں عثمان آباد میں فساد نہ کرا دیں۔ ہم نے تمام مساجد میں باخبر رہنے کی تلقین کی صبح اولین لمحات میں اطلاع ملی کے تاج محل ٹائیز کے قریب کسی نے پاکستانی پرچم نصب کیا سامنے روڈ سے پولیس کی کار گزری اس کو فوری جلادیا گیا میں نے فوراً ”عبداللہ خان ایس پی کو اطلاع دی اور حیدر آباد کو فون کیا۔ نیوز روانہ کی۔ شہر میں اداسی چھائی ہوئی تھی ہفتہ وار بازار تھا بازار میں فرقہ پرستوں نے بورڈ نصب کیا تھا کہ عثمان آباد میں کسی نے پاکستانی پرچم نصب کیا ہے ایسا ہی پرچم گلبرگہ اور نظام آباد میں نصب ہوا تو فسادات پھوٹ پڑے۔ کلکٹر صاحب کو فوری ہفتہ واری بازار میں نصب بورڈ نکالنے کے سلسلے میں توجہ دلائی پولیس کا بندوبست سخت تھا۔

اردو صحافت اخبارات میں نیوز چھپی انسپکٹر جنرل پولیس ریاست حیدر آباد عثمان آباد آئے چونکہ فرقہ پرست اپنے منصوبہ میں ناکام رہے تھے تو فرقہ پرستوں نے کلکٹر ضلع اور ایس پی صاحب کو باور کرایا کہ خادم حیات خاں صاحب اور تاج ٹائیز کے ملازم گلبرگہ خان ہی نے پاکستانی پرچم لگایا تھا۔ فوری ہماری گرفتاری عمل میں آئی۔ مکانوں کی تلاشی پولیس نے کی کچھ نہ ملا کچھ دنوں جیل میں بند رہنا پڑا۔ آخر کو پولیس کو عینی شہادت نہ مل سکی کیس خارج ہوا کچھ دنوں کے بعد ہندو فرقہ پرستوں نے مرکزی حکومت ہند میں

ہم لوگوں کے خلاف شکایت کی۔ مرکزی سی آئی ڈی انسپکٹر عثمان آباد کی طرف سے ہماری گرفتاری عمل میں آئی پولیس کسٹڈی کے بعد مجسٹریٹ کسٹڈی میں جیل روانہ کیا گیا۔ ضمانتوں کی کوشش کی گئی مگر لا حاصل کوئی وکیل وکالت کے لئے تیار نہیں ہوا۔ مقامی طور پر نرسنگ راؤ صاحب وکیل اور کشن راؤ وکیل نے وکالت کی ضمانتوں کے سلسلہ میں بڑی رکاوٹیں پیدا کی گئیں کوئی تیار بھی ہو تو اس کو ڈرایا جاتا صرف تاریخ پیشی بدلتے رہے جب ہم کو عدالت میں لایا جاتا تو عجیب دلخراش منظر سامنے آتا۔ بیوگان اور قیموں کی بڑی تعداد بھی دیکھنے آتی عوام کا بڑا ہجوم ہوتا خدا جب کسی کو نوازتا ہے اور بچاتا ہے تو راہیں بھی کھول دیتا ہے۔ مسلسل صاحب منصف بدل کروارٹی صاحب منصف آئے۔ قلندر حسین صاحب، ناظم ضلع اور جعفر حسین سیشن جج مقرر ہوئے ادھر کلکٹر صاحب کا بھی تبادلہ عمل میں آیا۔ جناب ہادی جعفری صاحب کلکٹر بن کر آئے سید نور اللہ حسینی افتخاری صاحب صدر جمعیت العلماء حیدر آباد، جناب سید محمود الحسنی صاحب سجادہ نشین گلبرگہ تشریف لائے اور مولانا محمد عبدالسبحان صاحب کا دورہ عثمان آباد رہا۔ انہوں نے صورتحال کا جائزہ لیا۔ انہوں نے حیدر آباد جا کر ابوالخیر صدیقی ایڈوکیٹ اور محمد شریف صاحب وکیل اور سید غوث پیر صاحب کو عثمان آباد روانہ کیا۔ ان کا قیام احمد خان صاحب کے پاس تاج محل ٹاکنز میں رہا ان کی موثر بحث کے بعد ۱۰-۱۰ ہزار روپیوں کی ضمانت پر رہائی عمل میں آئی کچھ دنوں تک دو مرتبہ کی حاضری ناظم صاحب کے اجلاس پر رکھی گئی ادھر صبرغہ ابراہیم صاحب قبلہ نے بھی دہلی پہنچ کر مرکزی وزیروں سے اس خصوص میں نمائندگی کی۔ وہاں سے حکومت حیدر آباد کو توجہ دلائی گئی آخر کیس خارج کر دیا گیا۔ رہائی سے قبل ایک روز جیل میں مولوی عبداللہ خان صاحب ایس پی جعفر حسین سیشن جج ہادی جعفری کلکٹر ضلع قلندر صاحب ناظم اعلیٰ خادم سے ملنے آئے۔ میں نے عاجزی اور خوف و ہراس کے بجائے صاف طور سے کہا کہ ہم لوگوں کی خدمت کرتے ہیں چونکہ مسلمانوں کی زمینيات مساجد پر ذمہ دار ہندوں کا قبضہ ہے وہ کسی صورت میں نہیں چاہتے کہ ہم اس راہ میں جدوجہد کریں اس لئے یہ جھوٹا الزام

لگایا گیا۔ قید و بند کی ہم کو پراہ نہیں ہے یہ تو کام حکومت کا ہے۔ جیل کے ایام میں الحاج صوفی عبداللہ ابراہیم صاحب، قاضی عبدالعزیز الدین صدیقی، سراؤ دھوان عزیز احمد صاحب کا بڑا تعاون رہا ہے۔

رسمہ
۲۰۱

راجی شکر کی قرارداد

کیونٹ لیڈر راجی شکر ایم ایل اے نے (اسمبلی حیدر آباد) پولیس ایکشن کی تباہی اور ناجائز قبضہ جات کی برخواستگی کے سلسلہ میں ایک قرارداد پیش کی اور اس سلسلہ میں انہوں نے مولانا عبدالسبحان معتمد جمعیت العلماء کے ساتھ متاثرہ علاقہ کا دورہ کیا حیدر آباد سے میں خود ساتھ تھا۔ نلدرگ اور لاہور کے دورہ میں ریکارڈ اور معلومات فراہم کئے گئے۔ اسمبلی میں آواز اٹھی جی شکر، مخدوم محی الدین صاحب مرحوم اودھو راؤ صاحب مرحوم اور دی ڈی دیشیا نڈے نے زوردار بحث کی۔

اخبارات کے صفحہ پر بڑی سرخیوں سے اسمبلی کی تقاریر کی نیوز چھپی تھی کہ ضلع عثمان آباد خصوصاً نلدرگ میں بعض مسلمانوں کی جائیداد پر کانگریس کے ذمہ داروں کا قبضہ تھا۔ آخر حکومت غور و فکر کے لئے مجبور ہو گئی اور برخواستگی قبضہ ہائے ناجائز کی سماعت کے لئے ایک خصوصی عدالت اور جج کا تقرر عمل میں آیا۔ اس عدالت نے ۱۵ دن عثمان آباد اور پندرہ دن لاہور میں سماعت جاری رکھی۔ عبدالباسط صاحب وکیل مقرر ہوئے۔ ان کے معاون سید ابوالفضل صاحب تھے اس عدالت کا خصوصی فائدہ نہیں ہوا ایک تو دستاویزات کا پولیس ایکشن میں جل جانا، دوسرا مولوی عبدالباسط صاحب کی وکالت جو حیدر آباد میں سکونت پذیر تھے پیشی سے ایک روز قبل عثمان آباد آئے کچھ دنوں تک اس عدالت کا کام جاری رہا البتہ ہلست کی ۶۰ ایکڑ زمین کا قبضہ مالک کو بعد میں ملا۔ آخر اس عدالت کا کام ختم ہوا۔

کسٹوڈین کے تحت نا انصافیاں

جو مسلمان پاکستان منتقل ہوئے ان کی جائیدادیں پاکستان سے آئے ہوئے سندھی

اور پنجابیوں میں تقسیم کی گئیں۔

تیر کے معزز مسلمان سید قاضی ابوالفضل صاحب، بشیر صاحب پولیس ایکشن میں شہید کئے گئے۔ ان کے ورثاء میں بیوگان، شریفہ بی، بسم اللہ بی اور ان کے بچے موجود تھے، لیکن ان کی آراضیات کو یہ کہہ کر الٹ کیا گیا کہ یہ پاکستان چلے گئے ہیں۔ اس طرح سید قاسم رضوی صاحب مرحوم کی جائیداد کو بھی پاکستان چلے گئے بتلا کر الٹ کر دیا گیا۔ تیر کے آراضیات کے سلسلے میں بیوگان کی جانب سے نرسنگ راؤ صاحب نے وکالت، کلکٹر صاحب سے کی سید قاضی مصطفیٰ ہاشمی حیدر آباد سے آئے جمعیت العلماء کے دفتر میں ان سے ملاقات ہوئی دہلی میں حفظ الرحمن صاحب مرحوم سے اس خصوص میں گفتگو رہی۔

ہنڈت نہرو سے اس خصوص میں نمائندگی کی۔ آخر یہ جائیداد واپس ہوئی۔ باز آباد کاری کے کچھ امور کے سلسلے میں خادم نے دہلی کے قیام زمانہ ہمایوں کبیر مرحوم وزیر سے ملاقات و میمورنڈم پیش کیا۔ جب کبھی دہلی جانے کا اتفاق ہوتا رہا۔ مولانا حفظ الرحمن پوری توجہ کرتے مولانا عتیق الرحمن صاحب کی توجہ حاصل ہوئی۔ اس زمانے میں حیدر آباد میں بزم احباب کا قیام عمل میں آیا کئی سال کا عرصہ ہوا تھا جو بعد میں کل ہند مجلس تعمیر ملت کے نام سے موسوم ہوئی۔ اس کے سالانہ اجلاس ”بیت الامت (قیام گاہ بہادر یار جنگ بیگم بازار) میں قاضی غلام احمد صاحب عرف ابوالعلوم مرحوم نلدرگ کے ساتھ خادم نے شرکت کی تھی۔

دھنے گاؤں تعلقہ جام کھیڑ ضلع احمد نگر کی مسجد کی بازیابی

چاند خاں صاحب رئی تعلقہ پرینڈہ نے اطلاع دی ہے کہ دھنے گاؤں کی مسجد میں مدرسہ ہے۔ فوری کلکٹر ضلع احمد نگر کو میمورنڈم روانہ کیا گیا نائب تحصیلدار صاحب جام کھیڑ نے دھنے گاؤں پہنچ کر مسجد سے مدرسہ درخواست کر کے مسجد کو مسلمانوں کے حوالے کیا۔ اسی طرح عثمان آباد سے ۸۹ میل امبہنے جوں کے مسجد میں سرکاری مدرسہ تھا مجھے

اپنی بہن اختر بیگم کی شادی کے سلسلے میں وہاں جانے کا اتفاق ہوا۔ یہ موضع تعلقہ باری ضلع شولا پور میں تھا مسلسل کلکٹر ضلع شولا پور سے مراسلت کر کے مسجد سے مدرسہ درخواست کرایا۔ اس وقت دونوں جگہ ادائی نماز کا انتظام ہے۔

یتیم بچوں کی تعلیم و تربیت کے لئے حیدر آباد کوروانگی

جہاں تک بیوگان کے وظائف کا تعلق تھا جاری ہو چکے تھے اس میں کچھ نا انصافی بھی عمل میں آئی۔ لڑکیوں کی شادی کے لئے امداد دینی مدارس کے معلمین کی تنخواہ جاری ہوئی جو کچھ دنوں کے بعد بند ہو گئی۔

اللہ کے فضل سے وہ تمام بچے جن کی تعلیم و تربیت کا انتظام کیا گیا تھا اب کاروبار سے لگے ہوئے ہیں بعض ملازم بعض اعلیٰ خدمات پر فائز ہیں۔ اللہ نے خزاں نصیب چمن کو پھر بہار سے آشنا کیا۔ ٹھماتے ہوئے دیئے مرجھائی ہوئی کلیاں پھول بن کر چمن کی زینت کا باعث ہیں۔ یہ آج اپنے کنبہ کی پرورش کا باعث بن گئے۔ اس راہ میں جن لوگوں نے اپنی عمریں لگائیں جدوجہد کی مشکلات کا سامنا کرنا پڑا ان کے لئے اظہار تشکر کی چنداں ضرورت نہیں۔

شکر تو اللہ تعالیٰ کا ہے جس نے یہ عظیم انقلاب پیدا کیا۔ کم از کم یہ اپنے ماضی کو تو یاد رکھیں گے۔ جس کی نظر اپنے ماضی پر پڑی رہی کامیاب رہا۔ کچھ دنوں تک رام لعل داگرے اسپیشل آفیسر باز آباد کاری کا دور اچھا رہا بعد میں ان کی بدعنوانیاں زیادہ بڑھیں۔ قاضی غیاث الدین صاحب وزیر اوقاف سے نمائندگی کر کے ان کو اصلی خدمت پر واپس کرایا کچھ امکانہ قبضہ میں لے لئے اور کچھ تاحال ان کے قبضے میں ہی ہیں۔ سب سے زیادہ دردناک پہلو مساجد، درگاہیں، قبرستان، عاشور خانہ، جن پر ناجائز قبضے ہیں قبضہ کے لئے طویل فرست میں نے قاضی غیاث الدین صاحب وزیر اوقاف کو دی تھی۔ اکثر واپس نہ ہو سکے۔ بعض مقامات پر رانچی، ہلسپ، ہسنگھ، وغیرہ جہاں مساجد منہدم کر دیئے گئے تھے ہم نے دورہ کر کے مساجد کی تعمیر کرائی۔ صوفی صاحب قبلہ عزیز

الدین صاحب صدیقی سراڈھون ساتھ رہے البتہ مالیہ مقامی طور پر فراہم کیا گیا۔ بیوگان نے رانچی ہلسپ میں اپنے زیورات دیئے اس طرح تاملواڑی کی مسجد میں سرتی رکھی گئی تھی واپس نہ ہو سکی۔ مقامی مسلمانوں نے نئی مسجد تعمیر کی ہے۔ افتتاحی تقریب میں خادم نے شرکت کی اور تقریر کی۔ اہلنگہ کیسے گاؤں والہ اور دوسری جگہ مقامی لوگوں نے مسجد تعمیر کی۔

۱۹۵۳ء میں وقف بورڈ کا قیام عمل میں آیا۔ محمد علی موسوی وقف بورڈ کے صدر ہوئے، نظامت امور مذہبی سے ریکارڈ یہاں پر منتقل ہوا لیکن آج وقف بورڈ کے محافظ خانہ کا جائزہ لیا جائے تو ایک دستاویز بھی جگہ پر نہیں ہے۔ ہم نے ذیلی کمیٹی کے تعاون سے ہر جگہ کچھ کرایا ہے۔ تروری کے قبرستان پر ناجائز قبضہ تھا ہم جب دورہ پر جاتے تو حسام الدین ہمارا ساتھ دیتے۔ مسلسل نمائندگی پر قبرستان کے لئے جگہ ملی اور آج وہاں پر مسلمانوں کی تدفین جاری ہے۔

ہر ضلع سے بیسیوں مقدمات پیش کئے گئے مگر وقف آفیسر کی لاپرواہی اور عدم فراہمی وثائق کی وجہ سے عدالتوں میں کامیابی نہ ہو سکی۔ مسجد سرور تاج بند مسجد سندھ پھل کے قبضے کی برخواستگی کے کیس میں کامیابی نہیں ملی اور یہ دو مساجد مقامی کشیدہ فضاء ہونے کی وجہ سے قبضہ حاصل نہ کر سکے۔ مسجد حنجوئی محض عدم فراہمی وثائق کی وجہ سے والوڑھ تعلقہ بھوم کی مسجد درگاہ زین الدین صاحب مارڈی زمینات درگاہ ہیرے ٹاؤن تعلقہ اوسہ اور کلیج کی درگاہ کی زمین مشروط ہے بھوگال گاؤں تعلقہ بھوم کا قبرستان قبضہ میں نہ مل سکے۔

فرقہ پرستوں کے یہ عزائم تھے کہ اس قدر ہلاکت اور تباہی کے بعد مسلمان اپنے مذہب پر قائم نہ رہ سکیں گے اور امداد کی طرف مائل ہوں گے مگر اس بھیانک آزمائش سے گزرنے کے باوجود آج ایک بھی مثال ایسی نہیں ملتی کہ کسی نے جبر و ظلم و فاقہ کشی سے تنگ آکر اسلام کو ترک کیا ہو۔ اسلام زندہ ہوتا ہے ہر کرپلا کے بعد ہاں یہ ضرور ہوا کہ کچھ پاکستان چلے گئے، کچھ بمبئی حیدر آباد و دیگر مقامات پر منتقل ہو گئے۔

پولیس ایکشن کی تباہی اور اس کے بعد کے کاموں کا جائزہ کے لئے ایک طویل وقت کی ضرورت ہے۔ اللہ نے کام لیا، جب اللہ کسی سے کام لینا چاہتا ہے تو اسباب اور راہیں فراہم کرتا ہے صبر و برداشت کی قوت عطا کرتا ہے۔

بیدر کا قتل عام

اس مضمون کے مصنف کا نام معلوم نہ ہو سکا یہ مضمون اردو ڈائجسٹ لاہور کے ستمبر ۱۹۷۶ء کے شمارہ میں چھپا تھا۔ (مرتبین)

اس سے قبل کہ میں اصل داستان شروع کروں بیدر کی تاریخی حیثیت سے آپ کو متعارف کرانا ضروری سمجھتا ہوں بیدر ریاست حیدر آباد دکن کا ایک ضلع ہے یہ ضلع کسی زمانے میں بہمنی خاندان کا پائے تخت تھا۔ اس ضلع کے پائے تخت بنائے جانے سے متعلق بھی بڑا دلچسپ قصہ بیان کیا جاتا ہے۔ ایک دفعہ احمد شاہ ولی بہمنی گلبرگہ سے بیدر آئے۔ گھوڑوں پر سوار بیدر کے مفاضات سے گزر رہے تھے کہ ایک لومڑی ان کے کتے پر جھپٹی، جب بادشاہ نے لومڑی کو کتے پر حملہ کرتے دیکھا تو اپنے مصاحبوں سے کہا: ہمارا خیال ہے کہ لومڑی کی اس بہادری میں یہاں کی آب و ہوا کا بڑا دخل ہے لہذا ماہدولت اپنا دار السلطنت یہیں بنائیں گے، چنانچہ دار السلطنت گلبرگہ سے بیدر منتقل کر دیا گیا۔

بیدر میں بہت سے بزرگان دین کے مزارات بھی ہیں۔ دور مغلیہ کا ایک وسیع قلعہ آج بھی یہاں موجود ہے۔ قلعے کے ایک حصے میں وہ یادگار توپ رکھی ہے جسے پہلی بار چلاتے ہوئے اس کا بنانے والا جان سے ہاتھ دھو بیٹھا تھا۔ یہ توپ اتنی بڑی ہے کہ اس کے دہانے میں ایک آدمی کھڑا ہو سکتا ہے۔

اس روز قائد اعظم کا سوئم تھا۔ سارے شہر پر عجیب اداسی چھائی ہوئی تھی۔ ایک طرف قائد اعظم کی رحلت کا غم تھا اور دوسری طرف بھارت کے حملے خوف، ہر طرف اس قسم کی افواہیں اڑ رہی تھیں کہ آج کل میں حملہ ہونے والا ہے۔ بھارت اور

حیدر آباد کی بات چیت کی ناکامی کے بعد صورت حال بڑی نازک ہو گئی تھی بھارت کے درمیان گھری ہوئی یہ اسلامی ریاست ایک انتہائی نازک موڑ پر پہنچ چکی تھی۔

صبح کے ۹ بجے ہوں گے بیدار کی سب سے بڑی جامع مسجد میں ہزاروں لوگ تلاوت قرآن پاک میں مصروف تھے کہ اچانک ہوائی جہازوں کی گڑگڑاہٹ سے سارا شہر لرز اٹھا۔ ابھی لوگ صحیح صورت حال سمجھ بھی نہ پائے تھے کہ ایک تیز رفتار فائبر تیزی سے مسجد کی طرف آتا دکھائی دیا۔ لوگوں میں ہلچل مچ گئی اور سب کے سب تلاوت چھوڑ کر مسجد کے صحن میں آ گئے۔ ابھی آسمان کی طرف دیکھ ہی رہے تھے کہ اچانک تڑتڑتڑ کی آواز سے کانوں کے پردے پھٹنے لگے بیدار کے شہری، جنہیں ہوائی حملے سے بچاؤ کا طریقہ معلوم تھا نہ اس کی ہلاکت خیزیاں، اطمینان سے بمباری کا تماشا دیکھنے میں مصروف تھے جب بے شمار گولیاں ان کے سروں پر سے گزر کر مسجد کے ستونوں میں پیوست ہو گئیں تو انہیں خطرے کا احساس ہوا، پھر ہوائی اڈے پر بمباری کے دہشت انگیز دھماکوں سے لوگوں میں سراسیمگی پھیلنے لگی جلدی جلدی فاتحہ خوانی کی گئی اور دیکھتے ہی دیکھتے مسجد خالی ہو گئی۔

ہمارے محلے کے بانی کار صاحب نے فوری طور پر محلے والوں کو جمع کیا اور سب کو بھمار بندوقیں تقسیم کر کے ہدایت کی۔ درختوں اور چھتوں پر چڑھ کر ہوائی جہازوں کو گراؤ، آج بھی جب میں ان مضحکہ خیز حرکتوں کو یاد کرتا ہوں تو ہنسی آتی ہے کہاں سینکڑوں دیوپکر جنگی طیارے اور کہاں پرندے مارنے والی بھمار بندوقیں، لیکن ایک جوش تھا جب بھی کوئی طیارہ ہمارے سروں سے گزرتا ہم بندوق چلا دیتے محلے کے ہم چند لڑکے آبادی کے قریب ایک باغ میں درختوں پر چڑھے ہوئے بھارتی طیاروں کو گرانے میں مصروف تھے۔ بھارتی طیارے بیدار کے ہوائی اڈے پر غوطے لگا لگا کر بم برسا رہے تھے شہر کی ساری چھتیں اور فصیلیں مردوں، عورتوں اور بچوں سے بھری ہوئی تھیں۔ ان میں سے کسی نے اس قسم کا تماشا پہلے نہ دیکھا تھا شہر کے بعض جوشیلے نوجوان بموں کے سائے میں سڑکوں پر بھارتی حکومت کے خلاف نعرے لگاتے پھر رہے تھے صبح سے شام تک وقفے وقفے سے

بمباری ہوتی رہی۔

دوسرے دن بھی بمباری کا سلسلہ جاری رہا۔ دو بجے کے قریب ہم دو تین دوست اپنی بندوقوں کے لئے بارود لے کر آرہے تھے کہ اچانک ایک فائبر کے عین سر پر آکر گولیاں برسائی شروع کیں۔ ہم سامنے ہی ایک ہندو درزی کی دکان میں گھس گئے فائبر کی آواز اتنی خوفناک تھی کہ چھتیں ہلتی نظر آتی تھیں درزی اس کی بیوی اور لڑکیاں چیختی ہوئی ہم سے لپٹ گئیں یہاں تک کہ درزی مہاراج کی حالت غیر ہو گئی۔ ہم نے انہیں تسلی دی اور بڑی مشکل سے چھپتے چھپاتے اپنے مورچوں پر پہنچ گئے شہر کے ہندو جنہیں آج تک سرائٹھانے کی ہمت نہ تھی، آہستہ آہستہ شیر ہو رہے تھے دوسرا دن بھی اسی طرح گزر گیا۔ ریڈیو حیدرآباد سے مسلسل جنگی خبریں اور رزمیہ نئے نئے شریکے جارہے تھے۔ ریڈیو کی خبروں کے مطابق ہر محاذ پر رضا کار اور حیدرآبادی فوجیں ڈٹ کر بھارتی حملے کا مقابلہ کر رہی تھیں عثمان آباد کے محاذ پر بہت سارے نوجوان بھارتی پیش قدمی روکنے کے لئے ٹینکوں کے آگے لیٹ گئے تھے اس قسم کی خبروں سے لوگوں کے دلوں میں دہشت کے ساتھ ساتھ ایک جوش بھی پیدا ہو رہا تھا تیسرے دن شہر ہزاروں پوسٹر گرائے گئے۔ ان میں مسلمانوں سے کہا گیا تھا کہ شہر خالی کر دیں۔ یہ دن سخت اضطراب میں گزرا شہر میں کشیدگی انتہا کو پہنچ گئی تھی لیکن ابھی تک کوئی ناخوشگوار واقعہ پیش نہ آیا تھا شہر کے نوجوان شہر خالی کرنے کے حق میں نہ تھے۔ بلکہ بھارتی فوجوں سے مقابلہ کرنے پر تلے ہوئے تھے لیکن سنجیدہ قسم کے لوگ حالات کی نزاکت دیکھتے ہوئے شہر خالی کر دینا چاہتے تھے۔ مغرب سے کچھ دیر پہلے آخر شہر خالی کر دینے کا فیصلہ کر لیا گیا پھر کیا تھا ایسی بھگدڑ مچی کہ دیکھتے ہی دیکھتے شہر خالی ہو گیا۔ ہمارے محلے سے تقریباً سارے مسلمان جا چکے تھے لیکن ہمارا خاندان ابھی تک رکا ہوا تھا۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ والد صاحب گھر چھوڑنے پر تیار نہ تھے اس کے علاوہ ہمارے بڑے بھائی صاحب اچانک گم ہو گئے تھے موصوف چونکہ رضا کار تنظیم کے لیڈر بھی تھے لہذا ہمارے دلوں میں طرح طرح کے خیال آرہے تھے میں دو چچا زاد بھائیوں کو لے کر رات کے دس بجے شہر کی گلیوں میں

انہیں ڈھونڈتا پھر رہا تھا۔ اکثر مسلمان اتنی عجلت سے بھاگے کہ انہیں اپنے گھروں کے دروازے تک بند کرنے کا ہوش نہ تھا۔ کئی گھر ایسے تھے جن میں چولھوں پر کھانا پک رہا تھا کسی گھر میں دسترخوان بھی بچھا ہوا تھا۔ لیکن گھر والے غائب تھے۔ ہم سے جہاں تک ہو سکا گھروں کے دروازے بند کر دیئے۔ گیارہ بجے تک ہم گلیوں میں پھرتے رہے لیکن بھائی صاحب کا کوئی پتا نہ چلا۔ ادھر شہر کی صورت حال لمحہ لمحہ نازک ہوتی جا رہی تھی۔ جگہ جگہ ہندو ٹولیوں میں کھڑے کھسر پھسر کرتے نظر آرہے تھے۔ رات کے تقریباً ساڑھے گیارہ بجے بھائی صاحب تشریف لائے۔ معلوم ہوا کہ ہتھیار لینے تشریف لے گئے تھے۔ (واضح رہے کہ بیدر میں مقیم فوجیوں کی حالت اتنی خراب ہو گئی تھی کہ وہ ایک ایک روٹی کے بدلے میں ایک ایک رائفل دینے لگے تھے) بڑی مشکل سے والد صاحب کو چلنے کے لئے راضی کیا گیا۔ آخر بارہ بجے رات ہمارا مختصر سا قافلہ بے سروسامانی کے عالم میں شہر سے ایک مضافاتی گاؤں چلوگی کی طرف چل پڑا۔

چلوگی جانے والی سڑک پر چاندنی میں دور دور تک انسان ہی انسان نظر آرہے تھے آدھی رات کے وقت بھی بھارتی طیارے فضا میں چکر لگا رہے تھے۔ جب کوئی طیارہ نیچے آتا تو سب لوگ سڑک کے آس پاس جھاڑیوں میں چھپ جاتے اسی طرح قافلہ رات بھر چلتا رہا۔ صبح کے قریب ہم چلوگی پہنچ گئے معلوم ہوا دوسرے دن دوپہر کے قریب بھارتی فوجیں بیدر میں داخل ہوئیں فوجوں کی آمد کا آنکھوں دیکھا حال ایک ایسے دوست نے سنایا جو بھارتی فوجوں کی آمد کے وقت ہندوؤں کے استقبال پر ہجوم میں موجود تھا اس کا بیان ہے۔

”سارے محلے میں میرے علاوہ چار چھ اور مسلمان رہ گئے تھے جن میں ولی اللہ نامی ایک جو شیلہ جوان بھی شامل تھا۔ یہ شخص اپنی بیوی بچوں سمیت شہر میں موجود تھا۔ کوئی دس بجے کے قریب سارا شہر بے ہند کے نعروں سے گونج اٹھا۔ بھارتی فوجیں شہر سے ایک میل دور پہاڑی کے نزدیک پہنچ چکی تھیں اور ٹینکوں کے ذریعے اندھا دھند گولے پھینک رہی تھیں سارے ہندو فوج کے استقبال کے لئے شہر سے باہر جمع ہو رہے تھے۔

میں اپنی جگہ اس لئے مطمئن تھا کہ شہر کے کسی ہندو سے میرا کوئی جھگڑا نہ تھا اور نہ کوئی میرا دشمن تھا میں بھی ہجوم میں شامل ہو گیا۔ ولی اللہ نے رضا کاروں کی وردی پہن رکھی تھی میں نے اسے لاکھ سمجھایا کہ وردی اتار دے لیکن اس بندہ خدا نے ایک نہ سنی۔ کہتا تھا کہ مروں گا اسی وردی میں.... سارے ہندو حیرت سے اس کی طرف دیکھ رہے تھے مگر کسی کی ہمت نہ تھی کہ ولی اللہ کو چھیڑے۔ البتہ چند ضعیف ہندوؤں نے اسے سمجھایا کہ یہاں رہنا خطرے سے خالی نہیں لیکن وہ ضدی انسان وہیں ڈٹا رہا۔

آخر فوج کی چند جیپیں ترنگا لراتی ہوئی آن پہنچیں پہلی جیپ میں فوجی افسروں کے ساتھ شہر کے دو تین ہندو لیڈر تھے جو مہینوں پہلے ہندوستان بھاگ گئے تھے۔ ان جیپوں کے پیچھے ٹینک تھے جیسے ہی یہ جیپ گاڑیاں مجمعے کے قریب پہنچیں بے ہند کے نعروں سے فضا گونج اٹھی ٹینک تیزی سے شہر کے سامنے مورچہ بند ہو گئے فوجی افسر جیپ سے اترے اور انہوں نے اترتے ہی مجمعے سے پوچھا کیا یہاں کوئی رضا کار ہے؟ سب کی نظریں ولی اللہ کی طرف اٹھ گئیں جو رضا کاروں کی وردی پہنے، سبز ٹوپی اوڑھے کھڑا تھا۔ فوجی افسر کی نظر جیسے ہی اس پر پڑی اس نے ولی اللہ کو ہاتھ اپنی طرف آنے کا اشارہ کیا ولی اللہ بے خوفی کے ساتھ اس کی طرف چلا گیا۔

تم رضا کار ہو؟ اس نے پوچھا

ہاں ”ولی اللہ نے بے خوف ہو کر جواب دیا“

آنے والے لمحات کے خیال سے میرا دل بری طرح دھڑک رہا تھا کمانڈر نے اس سے کہا:

”بے ہند بولو“

اس کے جواب میں ولی اللہ نے نعرہ تکبیر اللہ اکبر بلند کیا، کمانڈر غصے سے کانپنے لگا۔ مجمعے کو جیسے سانپ سونگھ گیا۔ کمانڈر نے زور سے ولی اللہ کے منہ پر طمانچہ مارا۔ ولی اللہ نے بھی ہاتھ اٹھایا لیکن قریب کھڑے ہوئے فوجیوں نے بڑھ کر اس کے ہاتھ پکڑ لئے۔ کمانڈر نے ولی اللہ کو سامنے ٹیلے پر چڑھنے کا حکم دیا۔ ولی اللہ نے صاف انکار کر دیا

لیکن فوجیوں نے رائفلیں تان لیں ولی اللہ نے میری طرف دیکھا۔ اس کی آنکھوں میں نفرت، غصہ اور مجبوری کی پرچھائیاں رقص کر رہی تھیں۔ مجھے اس کے انجام کے متعلق اب کوئی شبہ نہ رہا۔ فوجیوں نے سنگینوں کے بل پر اسے ٹیلے کی طرف دھکیل دیا جیسے ہی وہ ٹیلے پر پہنچا کمانڈر نے رومال ہلایا ادھر ادھر پھیلے ہوئے ٹینکوں سے اچانک گولیوں کی بوچھاڑ ہوئی اور ولی اللہ کا جسم چھلنی ہو گیا۔

اس بہادر انسان کی موت سے مجھ پر سکتے کی سی کیفیت طاری ہو گئی ادھر کمانڈر پوچھ رہا تھا:

یہاں کوئی اور رضا کار ہے؟

اب مجھے اپنی قضا دکھائی دینے لگی میں نے کھسک جانا چاہا لیکن سوال یہ تھا کہ اتنے بڑے مجمعے کی نظر بچا کر نکلوں کیوں کر؟ اتنے میں کیا دیکھتے ہیں کہ ایک شخص بلند آواز سے بھارتی فوجوں کو گالیاں دیتا چلا آرہا ہے یہ ایک پاگل شخص قطب الدین تھا۔ اس کی جرات پر کمانڈر کو بڑا طیش آیا اس نے سوچے سمجھے بغیر فوجیوں کو اشارہ کیا وہاں کھڑے ہوئے لوگ ابھی کچھ کہنے بھی نہ پائے تھے کہ تڑ تڑ تڑ کی آواز آئی اور قطب الدین خون میں لت پت زمین پر تڑپتا نظر آیا۔ ہندوؤں نے اس سے قبل ایسا خونی ڈراما نہ دیکھا تھا اس لئے سب کا رنگ فق تھا۔ کمانڈر جیپ میں بیٹھ گیا ہجوم نے ایک بار پھر بے ہند کا نعرہ لگایا اور منتشر ہونے لگا۔ میں بھی اس ہجوم کے ساتھ شہر کی طرف لوٹا پھر آنکھ بچا کر ایک گلی میں گھس گیا اور گلیوں گلیوں ہوتا بڑی مشکل سے اپنے گھر پہنچا۔ اگرچہ اس وقت تک شہر میں گڑبڑ شروع نہیں ہوئی تھی تاہم اندھیرا ہونے سے پہلے گھر سے نکلتے ہوئے گھبرا رہا تھا۔ سورج غروب ہونے کے ایک گھنٹے بعد گھر سے نکلا ہر طرف سے بے ہند کے نعروں کی آوازیں آرہی تھیں۔ مسلمانوں کے محلے ویران پڑے تھے میں ایسے ہی ایک ویران محلے سے گزر رہا تھا کہ بچاؤ، بچاؤ کی آواز سنائی دی میں چند لمحے اسی کشمکش میں کھڑا رہا۔ آخر تیزی سے اس طرف دوڑا جدھر سے بچاؤ، بچاؤ کی آوازیں آرہی تھیں آسمان پر بادل چھائے ہوئے تھے جس کی وجہ سے صاف نظر نہیں آرہا تھا میں کچھ دیر کھڑا

سوچتا رہا کہ کیا کرنا چاہئے آخر اللہ کا نام لے کر گلی میں داخل ہو گیا میں بالکل نہتا تھا اگر حملہ آور مسلح ہوں تو پھر؟ میں نے سوچا جو ہو گا دیکھا جائے گا قریب پہنچ کر میں نے بارعب آواز میں کہا:

”ہٹ جاؤ ورنہ گولی مار دوں گا“

میری یہ دھمکی کامیاب رہی شاید وہ دونوں غنڈے غیر مسلح تھے گولی کا نام سنتے ہی گرتے پڑتے بھاگے۔ نیچے پڑا ہوا شخص دوڑ کر مجھ سے لپٹ گیا میں نے اسے تسلی دی اور ساتھ لے کر تیزی سے فصیلوں کی طرف بڑھا۔ قریباً ایک گھنٹہ چلنے کے بعد ہم خطرے کی زد سے باہر تھے۔ رات بھر بھٹکتے پھرے آخر کسی نہ کسی طرح چلوگی پہنچ گئے۔

چلوگی میں بیدز کے سارے مسلمان جمع ہو گئے تھے۔ دوسرے دن شام کے وقت اچانک دھماکے شروع ہو گئے۔ بعد میں معلوم ہوا کہ بھارتی فوجوں نے حیدر آبادی فوجوں کا بارودی ذخیرہ تباہ کر دیا ہے چلوگی میں تیسرا دن تھا گاؤں کے قریب ہی مانجرا ندی بہتی تھی۔ تیسرے دن افواہ اڑی کہ بھارتی فوجیں چلوگی کا رخ کر رہی ہیں یہ خبر پھیلنے ہی گاؤں میں بھونچال سا آگیا۔ ان خبروں کے مطابق ہزاروں مسلمان قتل کر دیے گئے تھے اور بھارتی فوج راستے کی ساری مسلم آبادیاں تباہ کرتی چلوگی آرہی تھی۔ ان دنوں مانجرا ندی میں سیلاب کی سی کیفیت تھی اسے پار کر کے آگے جانا بڑا مشکل تھا لیکن بعض لوگ جو زیادہ خوف زدہ تھے اپنی جانیں خطرے میں ڈال کر ندی میں اتر گئے۔ بعض بڑی دقتوں سے دوسرے کنارے پر پہنچے اور اکثر ندی کی نذر ہو گئے باقی ہزاروں مسلمان اپنی قسمتوں کا فیصلہ سننے کے منتظر تھے۔ ہر چہرے پر موت کی زردی پھیلی ہوئی تھی بارش کا زمانہ تھا تین دن سے مسلسل بارش ہو رہی تھی چھوٹے سے گاؤں میں ہزاروں آدمیوں کی وجہ سے ہیضے کی وبا پھوٹ پڑی تھی اور ہر طرف خوف و ہراس پھیلا ہوا تھا کوئی نہیں جانتا تھا کہ کیا ہونے والا ہے۔ اتنے میں دو تین مسلمان بری طرح گھبرائے ہوئے آتے دکھائی دیے انہوں نے بتایا فوجیں مالی گاؤں تک آگئی ہیں اور ہمارے سامنے کئی مسلمانوں کو قتل کر دیا ہے۔ اس خبر سے گاؤں میں ہر طرف دہشت پھیل گئی تھوڑی ہی دیر بعد ٹینکوں

کے شور سے سارا گاؤں گونج اٹھا۔ ہر شخص اپنی اپنی جگہ ساکت ہو گیا بہت سے نوجوان لڑنے مرنے پر آمادہ ہو گئے لیکن حالات کی نزاکت کا احساس کرتے ہوئے انہیں ٹھنڈا کیا گیا سب سے برا حال نوجوان لڑکیوں کا تھا کیونکہ یہ افواہ بھی اڑی ہوئی تھی کہ فوجی لڑکیوں کو پکڑ کر لے جا رہے ہیں۔ ہر جگہ لڑکیوں کو مردانے کپڑے پہنا کر پگڑیاں باندھ دی گئیں کئی جگہ انہیں تاریک کمروں میں بند کر کے تالے لگا دیئے گئے۔

اتنے میں گاؤں کے پٹواری کی آواز آئی جو گھنٹیاں بجا بجا کر اعلان کر رہا تھا کہ جس جس کے پاس ہتھیار ہیں وہ پکھری میں فوراً جمع کر دے بعد میں جس کے پاس ہتھیار نکلے گا اسے گولی سے اڑا دیا جائے گا۔ یہ اعلان ہوتے ہی ہتھیاروں کا ایک انبار لگ گیا۔ ہمارے پاس بھی ہتھیاروں کا ذخیرہ تھا جنہیں زمین میں دفن کر دیا گیا لیکن عورتوں اور بزرگوں کے اصرار پر ہتھیار فوجیوں کے حوالے کر دیئے گئے۔ تھوڑی دیر بعد فوجیوں کو گاؤں کی تلاشی لینے کا حکم ملا۔ بس پھر کیا تھا بھارت کی یہ بہادر فوج نستے مسلمانوں کے گھروں میں شیروں کی طرح گھسنے لگی۔ عورتوں کے زیور، کپڑے، گھڑیاں جو کچھ ہاتھ آیا آدھ گھسنے میں تلاشی کے بہانے سب چھین لیا۔ مسلمانوں کی خوش قسمتی تھی کہ فوجیوں کے اس دستے میں سکھ یا گورکھا سپاہی نہیں تھے جس کی وجہ سے بات صرف مال پر ٹل گئی۔ شام ہوتے ہوتے فوجیوں کا یہ قافلہ واپس ہوا اور لوگوں کی جان میں جان آئی۔

دوسرے روز ہم چند آدمی مانجرا ندی کے کنارے بیٹھے ہوئے تھے کہ ندی میں دور سے کچھ گھڑیاں بہتی نظر آئیں۔ جب یہ گھڑیاں قریب آئیں تو انہیں دیکھ کر مارے دہشت کے سب کا برا حال ہو گیا یہ دراصل لاشیں تھیں جو گل سڑ کر انتہائی بھیانک ہو گئی تھیں۔ کنارے پر بیٹھی ہوئی چند عورتیں اور بچے چیخیں مارتے ہوئے گاؤں کی طرف بھاگے۔ اس دن کے بعد سے مسلسل دس گیارہ دن تک ندی میں لاشیں بہتی ہوئی نظر آتی رہیں۔ تقریباً آٹھ دس دن بعد شہر کے چند کانگریسی لیڈر آئے جن کے ساتھ دو تین مسلمان رہنما بھی تھے۔ انہوں نے یقین دلایا شہر میں امن ہو گیا ہے، لہذا سب کو شہر واپس چلنا چاہئے لیکن کوئی شخص واپس جانے کے لئے تیار نہ تھا۔ آخر بڑی مشکلوں سے

یہ طے پایا کہ تین چار نوجوان شہر جا کر اطمینان کر آئیں اس کے بعد سارے مسلمان واپس ہوں گے۔ اس فیصلے کے مطابق تین نوجوانوں کو منتخب کیا گیا۔ وہ ان کانگریسی رہنماؤں کے ساتھ شہر گئے شام تک واپس آکر رپورٹ دی، کہا امن تو ہو گیا ہے لیکن سارے مسلمانوں کے گھر لوٹ لئے گئے ہیں۔ چونکہ گاؤں میں گندگی کی وجہ سے ہیضہ پھیلنے کا شدید خطرہ پیدا ہو گیا تھا اور بارش بھی مسلسل جاری تھی لہذا واپس جانے کا فیصلہ کر لیا گیا۔ چلوگی میں ۱۴ دن کے قیام کے بعد ہم لوگ بیدر کی طرف واپس روانہ ہوئے۔ ہمارا قافلہ شہر کے قریب تاجپور نامی ایک گاؤں میں رک گیا۔ یہاں ہمارے چند عزیزوں کے گھر تھے شام کو یہیں قیام کرنا طے ہوا۔ ہم چار پانچ لڑکوں نے شہر جا کر اپنے گھر دیکھ آنے کا ارادہ ظاہر کیا جس کی اجازت مل گئی۔ چنانچہ ہم لوگ شہر کی طرف رواں ہوئے وہاں ہر طرف ایک عجیب سناٹا تھا ایسا معلوم ہو رہا تھا کہ شہر نہیں قبرستان ہے ہم چھپتے چھپاتے اپنے گھروں میں پہنچے۔ دروازے چوہٹ کھلے تھے ہم ڈرتے ڈرتے گھر میں داخل ہوئے۔ مغرب کا وقت تھا ہر طرف تاریکی پھیل رہی تھی جیسے ہی گھر کے دالان میں پہنچے ایک کمرے سے کھڑبڑ کی آواز آئی ہمارے دل بری طرح دھڑکنے لگے۔ میں نے ہمت کی اور کمرے میں جھانکا اندھیرے میں ایک بہت بڑی سیاہ سی چیز پھنکارتی ہوئی ہماری طرف آتی نظر آئی۔ دلوں پر پہلے ہی دہشت طاری تھی اس بلا کو دیکھ کر ہم بری طرح بھاگ کھڑے ہوئے گھر سے خاصی دور جا کر ہم رکے ہم نے سوچا آخر یہ بلا تھی کیا؟ ہم نے کہا شیر، چیتا ہو نہیں سکتا شیطان بھوت کے ہم قائل نہیں۔ ہم نے طے کیا ہونہ ہو یہ کوئی جانور ہو گا ہمیں اپنی بزدلی پر بڑا غصہ آیا۔ ہمارے پاس ٹارچ تھی مگر گھبراہٹ میں وہیں کہیں گر گئی تھی۔ چنانچہ دوبارہ ٹارچ تلاش کی دالان میں پہنچ کر میں نے اندھیرے کمرے کی طرف روشنی پھینکی اندر ایک کالی سی بھینس کھڑی جگالی کر رہی تھی۔ ہمیں ہنسی آگئی اسے بڑی مشکلوں سے باہر بھگایا گیا جب ہم نے کمروں کا جائزہ لیا تو وہاں بھینسوں کی غلاظت کے سوا کچھ نہ تھا۔ البتہ دو تین کمروں کا فرش ضرور کھودا گیا تھا اچھی طرح دیکھ بھال کے بعد چند پڑوسی ہندوؤں سے مل کر ہم واپس ہوئے انہوں نے

ہمیں یقین دلایا اب خطرے کی کوئی بات نہیں۔

دوسرے دن ہمارا قافلہ شہر کی طرف روانہ ہوا عورتوں اور بچوں کا برا حال تھا ایک گھنٹے بعد ہم اپنے اپنے گھروں کو پہنچ چکے تھے گھروں کے لٹ جانے کا سب کو افسوس تھا لیکن جانیں بچ جانے کی خوشی بھی تھی۔ عورتیں گھروں کی صفائی میں لگ گئیں ایک کمرے میں قرآن شریف کے اوراق بکھرے پڑے تھے جن پر بھینسوں کا گوبھر پڑا ہوا تھا والد صاحب کو کسی بات کا دکھ نہ تھا لیکن انہیں آج تک قرآن شریف کی اس بے حرمتی کا بے حد افسوس ہے۔ ہم لوگ جب شہر سے باہر اپنے ہوٹل اور دکان دیکھنے نکلے تو فصیلوں کے ساتھ خندق میں تین چار لاشیں تیرتی نظر آئیں۔ یہ لاشیں سڑگل کر پھول گئی تھیں۔ معلوم ہوا کہ اس میں ایک لاش تو اس ولی اللہ کی ہے اور دوسری قطب الدین کی۔ باقی نامعلوم کس کس کی تھیں۔ ہماری دکان اور ہوٹل سب تباہ ہو چکے تھے۔ کئی ماہ تک سخت مشکلات کا سامنا کرنا پڑا آخر آہستہ آہستہ حالات سازگار ہوتے چلے گئے۔ ہمارے جانے سے پہلے شہر کے باہر جو خانہ بدوش چیتھڑوں میں لپٹے رہتے تھے ان کے جسموں پر شاندار کپڑے نظر آ رہے تھے جو مسلم گھرانوں سے لوٹے گئے تھے۔ کچھ دن ان خانہ بدوشوں نے سونا ۲۵ روپے تولہ تک بیچا۔

تقریباً چھ ماہ بعد صورت حال یہ ہوئی کہ شہر میں مسلمانوں کا پھر پہلہ بھاری تھا ایک بار شریہند ہندوؤں نے بقرعید پر ہنگامہ کرنا چاہا لیکن مسلمانوں کو تیار دیکھ کر ان کی ہمت نہ ہوئی۔ بیدر شہر میں تو مسلمانوں کا جانی نقصان نہ ہوا تھا لیکن آس پاس دیہاتوں میں جس بیدردی سے مسلمانوں کا قتل عام ہوا اس کی مثال نہیں ملتی۔ قتل اور غارتگری کے یہ واقعات سن کر ہی دل دہل جاتا ہے۔ سینکڑوں کنویں مسلمانوں کی لاشوں سے پاٹ دیئے گئے۔ جوان لڑکیوں کے منگے جلوس نکالے گئے۔ ماؤں اور باپوں کے سامنے ان کے جوان لڑکوں کو درختوں سے لٹکا کر ان کی کھالیں اتادی گئیں۔ غرض درندگی کے ایسے مظاہرے ہوئے کہ انسانیت کا دل لرز اٹھا۔ حتیٰ کہ بعض کانگریسی لیڈران واقعات کا ذکر کرتے ہوئے آج بھی رو پڑتے ہیں۔

اپریشن پولو کے بعد۔۔۔ دلخراش واقعات

پنڈت سندر لال وقاضی محمد عبدالغفار

”مقبوضہ ریاست حیدرآباد کے اضلاع اور دیہاتوں میں مسلمانوں پر ہندوستانی فوج اور مقامی غنڈوں کے ظلم و ستم، قتل، لوٹ اور غارت گری کی مسلسل شکایت کے بعد، پنڈت سندر لال اور قاضی محمد عبدالغفار کی سرکردگی میں چچان ہین کی ایک ٹیم نے مرہٹواڑہ (اب یہ علاقہ مہاراشٹرا میں شامل ہے) اور بیدر و گلبرگ (اب یہ اضلاع کرناٹک کا حصہ ہیں) کا دورہ کیا۔ یہ ٹیم وزیر آعظم پنڈت جواہر لال نہرو نے روانہ کی تھی۔ اور اس دورہ کا انتظام بھی سرکاری سطح پر ہوا۔ پنڈت سندر لال (۱۸۸۶-۱۹۸۰ء) اتر پردیش کے بزرگ کانگریسیوں میں تھے اور قاضی عبدالغفار (۱۹۵۶-۱۹۸۱ء) کا شمار پکے اور قدیم قوم پرستوں میں ہوتا تھا۔ نومبر-دسمبر ۱۹۳۸ء میں تفصیلی دورہ کے بعد اس ٹیم نے اپنی رپورٹ مرتب کر کے وزیر آعظم نہرو اور نائب وزیر آعظم سردار ولہجہ بھائی پٹیل کو پیش کی۔ لیکن اس رپورٹ کو حکومت ہند نے شائع یا عام نہیں کیا۔ ڈاکٹر عمر خالدی نے اس رپورٹ کا ایک حصہ کسی طرح سے حاصل کر لیا اور انھوں نے پہلی مرتبہ اس کو اپنی انگریزی کتاب ”حیدرآباد۔۔۔ زوال کے بعد“

(HYDERABAD : AFTER THE FALL)

میں شائع کیا۔ اس کا اردو ترجمہ ان صفحات میں پیش کیا جا رہا ہے۔ (ادارہ)

ملٹی ایکشن سے پہلے (یعنی ۱۳ ستمبر ۱۹۴۸ء سے قبل) ریاست کی عام صورت حال پر امن تھی۔ تاہم نلگنڈہ اور ورنگل کے اضلاع میں کمیونسٹ سرگرم عمل تھے اور رضاکار، ناندیڑ اور اورنگ آباد جیسے اضلاع میں ہندوستانی صوبوں سے متصل دیہاتوں میں جرائم میں ملوث تھے۔ قتل و اغواء کے واقعات شاذ و نادر تھے۔ ملٹی ایکشن کے بعد کوئی بھی ضلع بمشکل تباہ کاری اور تشدد سے بچ سکا۔ یہ بات قابل ذکر ہے کہ صرف مسلمان اس تشدد کا شکار ہوئے۔ اگر یہ واقعات حادثاتی (اتفاقی) طور پر ہوئے تھے یا صرف غنڈوں کی وجہ سے ہوئے تھے تو پھر کیا وجہ ہے کہ صرف مسلمان ہی ستم کا نشانہ رہے۔ مرہٹوارہ اور تلنگانہ دونوں کے اکثر اضلاع اور تعلقہ جات میں مسلمانوں کے مکانوں اور دوکانوں کو لوٹا اور تباہ کیا گیا۔ امیر اور غریب خاندانوں میں کوئی فرق روا نہیں رکھا گیا۔ بدترین حقیقت یہ ہے کہ یہ سب کچھ ہندوستانی فوج کی موجودگی میں ہوا۔ بعض علاقوں میں اس بات کی ناقابل تردید شہادت موجود ہے کہ سپاہیوں نے نہ صرف خود جرائم کا ارتکاب کیا بلکہ درحقیقت عام لوگوں پر زور دیا کہ وہ بھیانک جرائم کا ارتکاب کریں۔

عام طور پر ملٹی آفیسرس کا رویہ اچھا تھا لیکن سپاہیوں نے کڑن اور نفرت دکھائی۔ جب کبھی موقع ملا سپاہیوں نے اپنے تعصب کا انتہائی حد تک مظاہرہ کیا۔ ملٹی ایکشن کے بعد عام طور پر ہندوؤں نے اس طرح کا سلوک کیا کہ گویا وہ حکمران اور مسلمان غلام ہیں۔

ٹرینوں میں واقعات۔ ایک طویل عرصہ تک مسلمانوں کے لئے ریل سے یا بس میں سفر کرنا انتہائی خطرناک تھا۔ کوئی مسلمان پایا جاتا تو گھنچ کر ٹرین سے اتار لیا جاتا اور ذلت آمیز طریقہ پر گرفتار کر لیا جاتا اور قیدیوں کے کیمپ میں پہنچا دیا جاتا تھا۔ صدر مقامی شہر میں بھی بعض اوقات مسلمانوں کے لئے سڑکوں پر آزادی سے گھومنا مشکل ہو جاتا کیوں کہ ہندو والنٹیرس ان کو "گرفتار" کر کے جیل روانہ کر سکتے تھے۔ ہندوستانی فوج کی موجودگی سے ہمت پا کر دیہاتیوں نے روزانہ مسلمانوں کے مکانوں اور دوکانوں کو لوٹا۔ مثلاً الوال، بیکم پیٹ اور سکندر آباد میں (یہ سب فوجی علاقے ہیں) فوج کی ناک کے نیچے مکانوں اور اسٹورس کو لوٹا گیا۔ اگرچہ کہ ضلعی مستقروں پر نسبتاً امن ہے مگر دور کے دیہاتوں میں صورت حال غیر اطمینان بخش ہے۔ یہاں غنڈہ راج عام ہے۔ وہ مسلمان جو دیہاتوں سے نکل چکے ہیں یا صدر مقام پر جمع ہو گئے ہیں واپس ہونے کی ہمت نہیں کر سکتے۔ جو چند واپس ہوئے انھیں نقصان اٹھانا پڑا یا وہ قتل کر دیئے گئے۔

اجنبی عہدہ داروں کا رویہ۔ ان لوگوں کا رویہ جو اس ریاست میں عہدہ داروں کی حیثیت سے آئے

آئے ، حیدرآبادی عہدہ داروں کے تعلق سے حقارت کا ہے ۔ مقامی عہدہ داروں سے نہ مشورہ لیا جاتا ہے اور نہ انھیں میٹنگس میں بلایا جاتا ہے ۔ بعض دفعہ حیدرآبادی عہدہ داروں کو ذلیل کیا جاتا ہے ۔ بعض (ہندوستانی) مرکزی عہدہ داروں نے جنہوں نے بے تعصبی کا ثبوت دیا ، غنڈوں کو حراست میں رکھ کر امن و سلامتی قائم کرنے کی کوشش کی ۔ ان نکلوششوں سے قدرے امن قائم ہوا ہے ۔ لیکن ان صاف ذہن عہدہ داروں کے خلاف ہندو غنڈوں کی مسلسل شکایتوں نے امن کے قیام کی کوششوں کو مشکل بنا دیا ہے ۔ اعلیٰ عہدہ داروں نے امن و نظم کو نافذ کرنے کی کوشش کر رہے ہیں ۔ ماتحت پولیس عہدہ داروں کی تائید نہیں کی جس کی وجہ سے مسلمانوں کے لئے دیہات مکمل طور پر غیر محفوظ بن گئے ہیں ۔

(یہاں سے دیہاتوں کا ضلع واری ذکر شروع ہوتا ہے ۔ ع ۔ خ)

شاہ گڑھ ، تعلقہ امبر ضلع اورنگ آباد ۔ فوج پہاڑ سپٹبر کو صبح آٹھ بجے پہنچی ۔ فوج اور غنڈے مسلح ڈاکہ زنی میں مصروف ہو گئے ۔ جب کہ کسی کو ہلاک نہیں کیا گیا ، دس نوجوانوں کو پکڑا گیا اور امراتی جیل لے جایا گیا ۔ ہندوستانی سپاہیوں نے کئی عورتوں کی آمروریزی کی ۔ ان مظلومین میں بعض کے نام ہیں : مصوم بی زوجہ عبدالستار ، رشیدہ بی زوجہ عثمان ، فتح محمد کی ایک لڑکی ۔ لوٹا ہوا مال واپس نہیں لیا گیا اور کسی مجرم کو گرفتار نہیں کیا گیا گوئڈی امبر کے پولس سب انسپکٹر سمیع الدین کے بارے میں جس کو پہلے فوج نے پکڑ لیا تھا ، بیان کیا جاتا ہے کہ سپاہیوں نے قتل کر دیا ۔ اس وقت جبکہ تشدد انتہا پر تھا ، پنڈت راو پٹواری نامی ایک مقامی باشندے نے مسلمانوں کی مدد کی ۔

امبر ضلع اورنگ آباد ۔ ذموتی لال ، شیخ حبیب اور عبدالغفار کے بموجب ملٹی کاروائیوں سے پہلے رضاکاروں نے کسی جرم کا ارتکاب نہیں کیا ۔ ہندوستانی فوج یہاں ۱۵ سپٹبر کو پہنچی ، اس دن کوئی لوٹ مار نہیں ہوئی ۔ چار دن بعد فوجی دستے واپس ہو گئے اور ان کے اکسائے پر تمام مسلم مکانوں اور دوکانوں کو لوٹ لیا گیا ۔ بعد میں پولس نے کم قیمت کے کچھ مال کو برآمد اور مالکین کو واپس کیا ۔ جوڈیشل کورٹ کے ایک چپراسی جلیل کو ایک راجپوت لڑکے نے قتل کیا ۔ محکومہ تعمیرات کے ایک ڈرائیور کو جس نے ڈاک بنگلہ میں پناہ لی تھی سکھ سپاہیوں نے گولی مار کر ہلاک کر دیا ، دوسرے دو لوگ مرنے سے بچے مگر زخمی ہوئے ۔ یہاں سپاہیوں نے عورتوں کی آمروریزی نہیں کی ۔ فوج کے آنے پر بعض مقامی مسلمان اطراف کے دیہاتوں کو چلے گئے ۔ امبر تعلقہ کے ترمڑ گاؤں میں گاؤں کے پٹیل نے کئی مسلمانوں کی مدد کی ۔ جام کھیر گاؤں کے دو مسلمانوں کو سپاہیوں نے گولی مار کر ہلاک کر دیا ۔

عبدالقادر کے بموجب غنڈوں نے فوج کی موجودگی میں مسلمانوں کے مکانوں کو لوٹا۔ قبل ازیں ملٹری ایکشن سے پہلے سری نواس راو وکیل کو رضا کاروں نے سنگسار سے قتل کر دیا تھا۔ بعض ہندوؤں کے مکانوں کو بھی رضا کاروں نے لوٹا تھا۔ ملٹری ایکشن کے بعد تقریباً ۲۵ مسلمان قتل کئے گئے۔ ان میں سے چند یہ ہیں۔ محی الدین، شرف الدین، عبدالحفیظ، محی الدین کریم شاہ، اور لالہ امام۔ بعض مسلم خواتین کی امدوریزی کی گئی مگر مردان کے نام بتانے کے لئے تیار نہیں ہیں۔

جالبہ: فوج کے پہنچنے پر جالبہ میں باشندوں کو میدان میں جمع کیا گیا۔ مسلم باشندوں کو مہینہ رضا کاروں اور غیر رضا کاروں میں تقسیم کیا گیا۔ مہینہ رضا کار سرسری جلچ کے بعد گولی مار کر ہلاک کئے جانے والے تھے۔ مسلمانوں نے انکار کیا کہ کسی رضا کار نے کسی کو ہلاک کیا یا لوٹا ہے۔ جب مسلمان یہ بات بیان کر رہے تھے اس وقت کئی مرکزی امیدار موجود تھے۔ اور کسی نے بھی اس بیان پر اعتراض نہیں کیا ایک اسکول ٹیچر سید طاہر علی پر کسی نے رضا کار ہونے کا الزام لگایا جس پر اس کو رضا کار کیمپ پہنچا دیا گیا۔ اس اسکول ٹیچر کے بعض ہندو طلباء نے مداخلت کی اور اس کی نیک نیتی کی ضمانت دی جس پر وہ بچ گیا۔ باقی تمام مسلمانوں کو، حنا خاں اور رضا خاں جیسے غیر رضا کاروں کے بشمول کسی کے اس الزام پر کہ وہ رضا کار ہیں گولی مار کر ہلاک کر دیا گیا۔

میٹ: فوج یہاں ۱۰ ستمبر کو تقریباً ۲ بجے پہنچی۔ ایک دن پہلے سے مسلم دوکانیں لوٹی جارہی تھیں۔ سونا اور نقد سپاہیوں نے چھین لیا۔ اور دوسری منقولہ اشیاء مقامی غنڈوں نے لوٹ لیں۔ خانہ تلاشی کے بہانے (۱۵۰) تا (۲۰۰) مکانوں کو فوجیوں اور غنڈوں دونوں نے لوٹا جن مسلمانوں نے بھاگنے کی کوشش کی ان پر ہندوؤں نے رضا کار ہونے کا الزام لگایا۔ اور نتیجتاً ۱۰ ستمبر کو انھیں گولی مار کر ہلاک کر دیا گیا۔ ان مظلوموں میں چند یہ ہیں۔ عزیز خاں، گلاب خاں، سید جعفر، جانی میاں، عابد سلیم، یوسف خاں، پیشکار کو اس کے لڑکے ساتھ غنڈوں نے مسجد میں قتل کر دیا، مسعود خاں، محکومہ آبکاری (اکسائز) میں کام کرنے والے ایک جوان کو زندہ جلا دیا گیا۔ احمد بخش خاں، محمدار پولس کو گولی باردی گئی۔ جعفر بیگ اور اس کے بھائی اسماعیل بیگ ایڈیشنل جمعدار کو ہلاک کر دیا گیا۔ ان کی نعشیں نیم گاؤں میں پائی گئیں۔ وکیل عبدالوحد صاحب کو گولی مار کر ہلاک کیا گیا ان کی دو جوان لڑکیاں لاپتہ ہیں۔ ان لاپتہ لڑکیوں میں سے ایک سے منسوب نوجوان عابد سلیم کو بھی ہلاک کر دیا گیا۔

کھڑکی دیولہ تعلقہ میٹ: یہاں فوج نہیں پہنچی تاہم غنڈوں نے ۹ مسلمانوں یعنی محمود، چنو، عبدالقیوم، عبدالغفور، اعجاز احمد، غلام رسول، سراج الدین احمد، علی عبداللہ کو قتل کیا گیا۔ دو، سلیم اور سید بچ گئے مگر زخمی ہو گئے۔

کام کھیرا نیلو، بیڑ۔ یہاں دو مسلمان مارے گئے، شیخ محمود اور اس کی بیوی۔ اس شخص کا ہاتھ پکٹ دیا گیا اور اس کے مکان پر حملہ کیا گیا اور لوٹ لیا گیا جس نے حکام کے آگے یہ بیان دیا تھا۔

منجھلے گاؤں بیڑ، گولے گاؤں تعلقہ گیورانی: سید عبداللہ کی موٹر کار اور ایک دوکان کو جلایا اور لوٹ لیا گیا محفوظ مقامات کو چلے جانے والے مسلمانوں کے مکانوں اور دکانوں کو چلایا اور لوٹا گیا۔ اکثر ٹیمپٹ پر پڑوسی تھے کچھ رنگون والا کی دوکان کو ہاتھ نہیں لگایا گیا۔ دادا میاں کے بموجب، جمال الدین نامی ایک مقامی باشندے کے مکان کو تقریباً (۳۰) غنڈوں اور ہندوستانی فوج کے نشہ کئے ہوئے سپاہیوں نے لوٹ لیا۔ یہ شخص (جمال الدین) نہ رضا کار تھا اور نہ کسی دوسری پارٹی کا رکن تھا۔ غنڈوں نے اسکو مکان سے کھنچ کر باہر نکالا اور مار دیا۔ نشہ کئے ہوئے دو جوان ایک اور باشندے جبار میاں کو اپنی جیب میں لے گئے اور جنگل میں گولی مار کر ہلاک کر دیا۔ (۷۰) فیصد مسلم مکانات لوٹے گئے۔ ملزمی کارروائی سے پہلے کسی رضا کار ظلم کی اطلاع نہیں ملی۔

مورم تعلقہ تلجاپور ضلع عثمان آباد: یہاں کی کل آبادی (۹) تا (۱۰) ہزار ہے مسلمانوں کی تعداد تقریباً (۸۰۰) ہے۔ دو مقامی مسجدیں منہدم کر دی گئیں، تیسری ابھی کھڑی ہوئی ہے۔ یہاں صرف ۲۰-۳۵ مسلمان ابھی زندہ ہیں۔ فوج یہاں ۱۴ ستمبر کو پہنچی، تقریباً ۲۰-۳۵ مسلمانوں کو فوج نے گولی مار کر ہلاک کر دیا۔ فوج یہاں ایک، دیرھ گھنٹہ ٹھہری رہی اور چلی گئی کوئی گرفتاری عمل میں نہیں آئی اور کوئی ہتیار ضبط نہیں کیا گیا ۱۵ ستمبر کو وہ ہندو جو قبل ازیں دیہات سے جا چکے تھے واپس آئے اور مسلمانوں سے ہتیار چھین لئے۔ ۱۶ ستمبر کو انڈین یونین کے علاقہ کے کوما سگی اور جولگاتدا گاؤں سے (۲۰) (۳۰) ہزار غنڈے آئے ایک ہزار مسلمانوں کو ان غنڈوں نے قتل کر دیا۔ قتل کا طریقہ تھا کہ مسلمانوں کو ہتھکڑی لگا کر گھروں سے کھنچ کر باہر نکالتے اور گولی مار کر ہلاک کر دیتے۔ تفتیش کرنے والوں کے پاس یہاں وقت کم تھا ان کو صرف ایک گھر میں عورتیں مل سکیں۔ ان عورتوں کے رشتہ دار مارے گئے۔ جن کے نام درج ذیل ہیں:۔ مستاب، مان بی کا شوہر، محبوب پاشا، بشیر احمد، حلیم بی کے تین بیٹے، لیاقت علی، بالن کا شوہر، شجاعت بی کا شوہر، نذیر علی اور شجاعت کا بھائی ابراہیم، حفیظ بی کا باپ مدار علی، شوہر سائل، بیٹا لیاقت علی، چچا قادر علی اور اس کا بیٹا سیفان، حلیم بی کا باپ ابراہیم، شوہر عباس، دو بھائی محبوب اور حسن، زہرہ بی کا باپ ملنگ صاحب، خسر لاڈلے صاحب اور بیٹا لیاقت علی، خورشید بی کا شوہر امیر علی اور خسر قاسم صاحب۔ جو گھر بچے ہوئے ہیں وہ بہت ہی غریب مسلمانوں کے ہیں۔ متمول اور متوسط مسلمانوں کے گھر، ان کے گھریلو جانوروں کے ساتھ لوٹ لئے گئے۔ مقتول مسلمانوں کو گھر سے کنوؤں میں پھینک دیا گیا۔ ہندومت میں زور زبردستی سے تبدیلی مذہب کے کسی واقعہ کی اطلاع نہیں ملی۔ ایک کانگریس لیڈر کے

بموجب ۳ تاہ سو مسلمان مارے گئے ۔

گنجوٹی پائنگاہ ضلع عثمان آباد ۔ یہاں مسلمانوں کے پلنچ سو مکانات ہیں ۔ دو سو مسلمانوں کو غنڈوں نے قتل کر دیا ۔ فوج مسلمانوں سے ہتیار ضبط کر چکی تھی ۔ چونکہ مسلمان نہتے گردے گئے تھے اس لئے غنڈوں نے قتل عام کیا ۔ فوجیوں نے مسلم عورتوں کی آبروریزی کی ۔ گنجوٹی کی رہنے والی پاشاہ بی کا بیان ہے کہ فوج کے پہنچنے کے بعد گنجوٹی میں گڑبڑ شروع ہوئی ۔ تمام جوان مسلم خواتین کی یہاں آبروریزی کی گئی ۔ عثمان صاحب کی پلنچ بیٹیاں اور قاضی کی چھ بیٹیوں سے زنا کاری کی گئی ۔ غنڈوں نے محمد سلطان کی تین غیر شادی شدہ بیٹیوں کی آبروریزی کی ۔ اسماعیل صاحب سوداگر کی لڑکی کی آبروریزی سانی یا چار کے گھر میں ایک ہفتہ تک کی جاتی رہی ۔ ہر ہفتہ سپاہی عمرگہ سے آتے تمام رات زنا کاری کرتے صبح یہ جوان مسلم لڑکیاں گھروں کو بھیج دی جاتیں ۔ یہ کام گوجر چند کے مکان پر کئی ہفتوں تک ہوتا رہا ۔ مستاب تاملولی کی بیٹیوں کو ہندوؤں نے تقسیم کر لیا تھا ۔ ایک بڑگا جولاہے کے گھر میں ہے ۔ عبدالرحمن صاحب کی لڑکی ابھی زسنگا چاری کے پاس ہے ۔ برکت کی لڑکی مسلسل آبروریزی کی وجہ سے کسی مظلوم مقام کو فرار ہو گئی ہے ۔ حسن صاحب کی بیٹی اور بہوؤں کی غنڈوں اور سپاہیوں نے آبروریزی کی ۔ لاڈلے صاحب کی لڑکی کی آبروریزی بزنس میں شکر کے رشتہ دار چندو نے کی اور وہ ابھی اس کے پاس ہے ۔ اسماعیل صاحب کی بیوی اور بیٹیوں سے فوج کے لوگوں نے زنا کاری کی ۔ روشن بی کا بیان ہے کہ فوج کے آنے کے بعد دو سو مسلمان مارے گئے ۔ (۱۲) نوجوانوں کو سپاہیوں نے گولی سے مار ڈالا ان میں چند یہ ہیں ۔ عبداللہ خاں ۔ گھرو صاحب ۔ منور صاحب (معذور) رحمت خاں شتر سوار ۔ عباس صاحب ۔ اکبر صاحب ۔ حیدر صاحب ۔ آعظم صاحب (بالکل اندھے) اور قاسم صاحب ان تمام مردوں کو ان کی عورتوں کے سامنے گولی ماری گئی ۔ دیرہ مہینے تک ہنگامہ چلتا رہا ۔ دسہرہ پر تین مسلمانوں ۔ سکندر ۔ محمود ۔ اور محبوب کو قتل کیا گیا چند بچوں کو بھی قتل کیا گیا مثلاً (۱۰) سالہ شیر فوج کے سامنے لوٹ مار ہوئی ۔ مسلم گھروں میں کوئی چیز نہیں چھوڑی گئی ۔ کان کے زیور کھینچ کر نکال لئے گئے ۔ بوڑھوں کی داڑھیاں جلائی گئی ۔ جامع مسجد کے مینار گرا دئے گئے اور مسجد کے اندر بت رکھ دیا گیا ۔ جہاں اب تک بھجن ہو رہا ہے ۔ شیخ احمد اور فضل الدین کو جبراً ہندو بنایا گیا اور ان کو مندر میں بھجن گانے کے لئے مندر لے جایا جاتا ہے ۔ سید راحت پاشاہ قادری کے مقبرہ کو زمین دوز کر کے میدان بنادیا گیا ایک اور مسجد بھی گرا دی گئی ۔ مسلمان کسانوں کی فصل کا نیلام بچوں کی جانب سے کیا جا رہا ہے ۔ گنجوٹی کے بارے میں اوپر کے بیان کی تصدیق کرنے والے مردوں اور عورتوں کے نام یہ ہیں ۔ پاشاہ بی ۔ حیدر علی ۔ روشن بی ۔ دولت بی ۔ جنت بی ۔ بیگم بی ۔ عبدالقادر ۔ نثار احمد ۔ عبدالحفیظ ۔ سید منگل ۔ داود خاں اور محمد خاں ۔ محی الدین بی لمڑی کاروانیوں کے دوران گلبرگہ چلی گئی اور وہاں دیرہ مہینہ رہی اس کے بعد گنجوٹی کے چند ہندو اسکے بیٹے شیخ حاجی کو اس یھین دہانی پر لے آئے کہ امن بحال ہو گیا ہے ۔ دیہات پہنچنے پر شیخ حاجی کو ہلاک کر دیا گیا وہ چار بچوں کا باپ تھا ۔ دیہات کے دوسرے مسلمانوں کے

مکان کی طرح اسکا بھی مکان لوٹا گیا۔ اس بیان کے وقت محی الدین عی سسکیاں لے کر رو رہی تھی۔

چنگوبہ بزرگ تعلقہ کلیانی جاگیر ضلع بیدر۔ اسماعیل بی کا بیان: فوج آئی اور مسلمانوں سے ہتھیار چھین لے گئے۔ یہاں مسلمانوں کے (۲۱) گھر ہیں۔ سپاہیوں نے کوئی چیز نہیں لوٹی، سپاہیوں کے جانے کے بعد یہاں کے اور اطراف کے دیہاتوں کے خنڈے یہاں جمع ہوئے اور کسی کو چھوڑے بغیر تمام مسلم مکان لوٹ لے گئے۔ (۲۰۰) مسلمانوں کو ذبح کیا گیا۔ گھر کے جانور بھی چرائے گئے۔ مسلمانوں کے کھیتوں پر اب غیر مسلموں کا قبضہ ہے اور مسجد گرا دی گئی ہے۔ اس بیان کی تصدیق لال شاہ اسماعیل نے کی۔ مولاشاہ اور جہاں شاہ کے قاتل شرنپا اور اپا راو ہیں۔ مولابی، رسول بی اور بیٹا خضرن کو گڈا ناہی مالی پٹیل نے پکڑ لیا۔ خضرن سے گڈا روز زنا کاری کرتا ہے۔

موضع سروری تعلقہ کلیانی جاگیر ضلع بیدر۔ قیصر بی کا بیان: یہاں تقریباً دو سو مسلمانوں کو کاٹ دیا گیا، دھل راو اور تلسی رام دو خنڈوں نے زہرہ بی اور شریفہ بی کو رکھ لیا ہے۔

مثلاً تعلقہ تل ناگا ضلع بیدر: غفور الدین ولد نور محمد، پاشاہ صاحب، احمد صاحب، سید حسین اور کریم صاحب کا بیان: متذکرہ ذیل مردوں کو انڈین یونین پولس نے مار ڈالا: عیسیٰ صاحب، عبدالقادر اور بشیر احمد ان کو مارنے سے پہلے ان کے گھر لوٹ لے گئے۔ متذکرہ ذیل اصحاب کو مقامی خنڈوں نے مار ڈالا۔ اکبر صاحب، احمد صاحب، چھوٹے میاں، ابراہیم صاحب، عبدالرزاق صاحب، اسماعیل صاحب، عثمان صاحب، رفیع الدین صاحب، محمود، متاب صاحب، پتھر و میاں، موسیٰ صاحب، چورو صاحب، یاد اللہ اور وزیر صاحب۔ ایک نوجوان لڑکی مہرن کو انڈین یونین پولس نے پکڑ لیا جب احمد صاحب نے اس کو چھڑانے کے لئے مداخلت کی تو اس کو مارا پیٹا گیا بعد میں بعض صاف ذہن ہندوؤں نے اس کو پولس سے رہا کرایا۔ مقامی مسجد کو مندر میں تبدیل کر دیا گیا اور اس میں اسبہ بانی (مقامی دیوی) کی مورتی نصب کر دی گئی۔ گاؤں کا پٹواری کہتا ہے کہ تیس سے چالیس مسلمانوں کو کاٹ کر مارا گیا۔ مسلمانوں کا ادعا ہے کہ تقریباً ۵۰ مارے گئے۔ چونکہ انڈین یونین پولس نے عرت ریزی کی تھی اس لئے ایک نوجوان عورت حسین بی نے اپنے دو شیر خوار بچوں کے ساتھ کنویں میں چھلانگ لگا کر خودکشی کر لی۔

دھرم پیٹھ، مثلاً: یہاں تمام مسلم گھر لوٹے گئے جن میں لوہے کے دروازے والے گھر بھی شامل ہیں۔ پانچ مسجدوں کو مندروں میں تبدیل کر دیا گیا۔ حشمت بی اور حفیظ بی کے شوہر قتل کئے گئے۔

جیورگی ضلع گلبرگہ : محمد یاسین ، عبدالقادر ، سید صوفی ، لال محمد ، محمد خواجہ اور عبدالغنی کا بیان : ہندوستانی فوج یہاں یکم اکتوبر ۱۹۴۸ء کو آئی اس کے فوری بعد لوگوں نے ۶۰-۷۰ مسلمانوں کے گھروں اور دوکانوں کو لوٹا ، غنڈوں نے سولہ سالہ لڑکے محمد عمر علی اور دیگر ۲۵ نوجوانوں کو پکڑ لیا جنہیں گولی مار دی ۔ علی مرجانے کا بہانہ کر کے بچ گیا ۔ ہم نے علی کے جسم پر کلہاڑی کے زخم کے نشان اور گردن پر تلوار کا نشان دیکھا ۔ مارے گئے (۲۵) نوجوانوں میں سے سات کا تعلق چکلی سے تھا ۔ جن کے نام چنومیاں ، بابامیاں ، خواجہ پٹیل کے رشتہ دار ، شیخ احمد کانسٹبل اور شیخ علی تھے ۔ جیورگی سے تعلق جن کا تھا وہ یہ ہیں ۔ پاشومیاں ، عبدالقادر ، یاعین علی ، فقیر احمد (تحصیل کا چپراسی) لاندولا کا عبداللہ ، اسماعیل صاحب کمپونڈر ، احمد حسین ، لال محمد صاحب ، گھڑو صاحب ، پان بیڑی والا عثمان صاحب ، کاشتکار احمد یادگیری اور بابا پٹیل ۔ ہندوستانی فوج اور پولس واقف تھی کہ یہ قتل عام ہونے والا ہے لیکن جیورگی کے پٹواری یا باراؤ کے بموجب انہوں نے روکنے کی کوئی کوشش نہیں کی ۔ قتل کے دوران ہندوستانی پولس کے سب انسپکٹر ایس پی پٹیل دوسری طرف دیکھتے رہے فوج نے لال احمد کی دوکان پھوڑی کی اور لوٹ لیا ۔ اب دو تین مسلم مکانوں پر غنڈوں کا قبضہ ہے ۔ پٹواری کے بموجب خود اس نے جنگل میں ۲۲ نعیشیں دیکھیں ۔ ان میں سے (۱۱) کی شناخت ہوئی اور تدفین کے لئے ورثاء کو دے دی گئی ۔ پٹواری نے اس کی تصدیق کی کہ نہ ہی رضا کاروں نے اور نہ ہی پٹھانوں نے لمبی کاروائی سے پہلے کوئی ظلم کیا ۔ رضا کاروں کا تشدد صرف حیدرآباد ہندوستان سرحد کے دیہاتوں میں ہوا ۔

گلبرگہ : یہاں فوج کے بچنے کے بعد لوٹ شروع ہوئی ۔ لوٹ کے دوران سپاہیوں نے کسی کو نہیں روکا اور مداخلت بھی نہیں کی ۔ خود سپاہیوں نے کلب اسٹور لوٹ لیا ۔ مسلم آبادی (۲۵) ہزار کے لگ بھگ ہے ۔ اطراف کے دیہاتوں سے تقریباً (۸) (۹) ہزار مسلمانوں نے درگاہ حضرت خواجہ بندہ نواز گیسو دراز میں پناہ لی تھی ۔ دو یا تین دن پہلے ان لوگوں کو درگاہ خالی کرنے کا حکم دیا گیا ۔ بعد میں پولس نے زبردستی ان کو لاریوں کے ذریعہ دیہاتوں میں پہنچایا ۔ جہاں کئی قتل کر دیے گئے ، منتشر کر دیئے گئے مسلمان گلبرگہ کی سڑکوں پر سردی سے ٹھٹھہ رہے ہیں ۔ مال داروں کے گھروں کو لوٹا گیا اور بلا تفریق سب دوکانوں پر ڈاکہ ڈالا گیا ۔ گھروں کی لوٹ مار میں سپاہیوں نے بڑے چڑھ کر حصہ لیا اس فساد کے ایک مظلوم عبدالباری نے (۵۰) ہزار روپے کے نقصان کے معاوضہ کی پولس میں درخواست پیش کی جس پر اس کو مطلوبہ رقم کی فروخت کا ثبوت پیش کرنے کے لئے کہا گیا ۔ عبدالباری نے پولس سے کہا کہ حسابات کے کھاتے یا تو چرالے گئے یا جلا دیئے گئے یہ جواب سن کر پولس نے اس پر دروغ بیانی کا الزام لگایا اور ہتک کا مقدمہ کرنے کی دھمکی دی ۔ دھمکی کام کر گئی اور معاوضہ طلب کرنے کا جنہوں نے ارادہ کیا تھا وہ اپنے ارادے سے باز آ گئے ۔ اکسائز ڈپارٹمنٹ کے

اکاؤنٹنٹ (محاسب کروڑ گری) کے بچوں نے کنوؤں میں کود کر خودکشی کر لی۔ سپاہیوں نے ان کے گھر میں داخل ہو کر گھر والوں کی بے عزتی کی تھی۔ ایم۔ ایس۔ سے ملز کی مسجد ڈھادی گئی۔ نوتن و دیالیہ کے قریب تر تارت بی کے مقبرہ اور عاشور خانہ کو ڈھا دیا گیا اور اس کے پتھر ایک مکان کی تعمیر کے لئے استعمال کئے جا رہے ہیں، رام مندر کے سامنے نعل صاحب کے عاشور خانہ میں ہنومان کی مورتی بٹھا دی گئی۔ بہمنی پورہ میں کبھٹی چلہ کو توڑ دیا گیا۔ مور کمان مندر کے قریب سپاہیوں نے رسول بی کی بیٹیوں سے جبری زنا کاری کی۔ کئی دن تک سپاہی نوجوان مسلم لڑکیوں کو پکڑتے، جبری زنا کاری کرتے اور رُکوں میں ان کو گھروں تک پہنچاتے رہے۔ جبری زنا کاری میں فوجی آفیسر بھی ملوث رہے۔ خانہ تلاشی کے بہانہ سپاہیوں نے مسلم گھروں کے زیورات لوٹے۔ اور فوج نے تقریباً سو مسلمانوں کو گولی سے مار دیا۔

موضع کچگل ہری تعلقہ یادگیر: سید عبدالقادر اور محمد غوث کی دوکانوں کو لوٹا گیا۔ کسی کا قتل نہیں ہوا۔ مسلمان بھاگ کر کہیں اور چلے گئے۔

ہوسالی تعلقہ یادگیر: یہاں دو مسلمان مارے گئے، فتح علی کی بیٹی اور بہو سے جبری زنا کاری کی گئی۔

گرمسکال تعلقہ یادگیر: مسلمانوں کی اکثر دوکانوں کو لوٹ لیا گیا، پیش امام کی بیوی سے جبری زنا کاری کی گئی۔

کیری چور تعلقہ یادگیر: پانچ مسلمان مارے گئے اور ان کے مکانات لوٹ گئے۔

پلچکر تعلقہ یادگیر: مسلمانوں کی دوکانوں کو لوٹا گیا اور بوڑھے مسلمانوں کی داڑھیاں منڈھا دی گئیں۔

ہرلنڈا گورا تعلقہ چیتا پور: مسلمانوں کو لوٹا گیا۔

شورا پور ضلع گلبرگہ: سید قاسم بخاری کا بیان: یہاں ۲۳ / آبان کو ہنگامہ شروع ہوا۔ بڑی مسجد اور اطراف کی دوکانیں پہلے لوٹی اور پھر جلائی گئیں۔ سید غوث بخاری کی لاری (ٹکسی نمبر ۲۶۳ گلبرگہ شریف) کو ضبط کر لیا گیا۔ اور اب یہ پولس کے قبضہ میں ہے لاری میں سے تمام قیمتی اشیاء ضبط کر لئے گئے۔ اس کی ہوٹل بھی لوٹی اور جلائی گئی۔ محمد عبدالقادر کی پانچ دوکانوں اور ایک گودام کو بھی لوٹا گیا، محمد اکبر کی کرانہ دوکان اور

گودام کو بھی لوٹا گیا۔ لیکن ان دوکانوں کی عمارت کو نہیں جلایا گیا۔ کیوں کہ یہ عمارت ایک مندر کی ہے۔ سید محمد مدنی کی دوکان اور ہوٹل لوٹی گئی۔ عبدالرحیم صاحب کا بیڑی کا کارخانہ لوٹا اور جلایا گیا۔ ۲۰-۲۵ مسلمان زیادہ تر غنڈوں کے ہاتھوں مارے گئے۔ شاہ عالم بیگ (جیوڈیشل کورٹ کا چپراسی) عمر بیگ ولد شاہ عالم بیگ، عبدالقادر صاحب (ساہوکار محلہ) یوسف بیگ (طالب علم) شیخ حسن (بیڑی فروش) سید حسن (تاجر جوار) مرزا بیگ (اسکول کا چپراسی) اور محمد حسین (دوکاندار)۔ قتل و آبروریزی ۲۲ آبان سے ۲۷ تک جاری رہی۔ فوج کے پہنچنے پر خون ریزی بند ہوئی مگر بجز قصاب محلوں کے دوسرے محلوں میں مکانوں کی لوٹ مار جاری رہی۔ جو لوگ مارے گئے ہیں ان میں یہ شامل ہیں:- عبداللہ ساہوکار، محمد قاسم، سلیم بیگ (چپراسی)، راج محمد (چپراسی) محمد ہاشم (کانسٹبل) محمد یاسین ملا، عبدالغفور، سرور خاں، پہلوان خاں، جنید خاں، سید ابراہیم، شیخ ابراہیم، اشرف حسین، عبدالحمید، جانی میاں، دو عرب لڑکے جن کے نام معلوم نہیں، فقیر محمد، عبدالکریم، بڈھن خاں اوپر کے بیان کی تصدیق سید قاسم، سید احمد حسین اور شیخ محبوب نے کی۔

یادگیر ضلع گلبرگہ: کل (۲۵) ہزار کی آبادی میں مسلمانوں کی کل آبادی یہاں پانچ ہزار ہے۔ صرف ایک مسلمان سلیم کو غنڈوں نے قتل کیا۔ ذیل میں درج لوگوں کی دوکانیں لوٹی گئیں۔ عبدالرسول بادل، پیر محمد بادل، عبدالسبحان بیجاپوری، عبدالرحمن استاد، ابوالحسن ساگر والے (ان کا گھر، دوکانات اور گودام لوٹے گئے)۔ حاجی سید عبدالحمید بادل، شیخ حسن احمدی، عبدالقیوم گوگی۔ قبل ازیں یعنی لمبی کاروائی سے پہلے رضاکاروں نے ہندوؤں کی دوکانوں کو نہیں لوٹا تھا البتہ چند آریہ سماجیوں کو مارا پیٹا گیا تھا۔ ہندوستانی فوج کی یہاں پہلے پہنچنے والی تکریمی گورکھاؤں کی تھی۔ جنہوں نے مسلمانوں کو نقصان نہیں پہنچایا۔ سپاہیوں کی دوسری تکریمی سکھوں نے مسلم گھروں کو لوٹا۔ نہ صرف یہ کہ سپاہیوں نے لوٹ مار کو نہیں روکا بلکہ حقیقت یہ ہے کہ انہوں نے اسٹین گن دکھا کر مسلمانوں کو دوکانات بند کرنے سے روکا۔ تاکہ لوٹ مار میں سہولت ہو۔ دھنکر ملیا (ہٹواری - ۹) نے لوٹ مار کو روکنے کی کوشش کی لیکن کسی نے اس کی نہیں سنی۔ دو سکھ سپاہی عبدالحمید نمبر انداز (ایک دیہی سرکاری اہلکار) کے گھر میں زبردستی داخل ہوئے۔ اور اس کی بیوی کی آبروریزی کی کوشش کی لیکن جب دھمکایا گیا تو بھاگ گئے۔ فیض یا اسلامی ٹوپی (روی / ترکی ٹوپی) پہننے والے مسلم طلباء کو ہندو طلباء ستاتے دھمکاتے ہیں۔ آج کل مسلمان فیض ٹوپی پہننے سے خوف کھاتے ہیں۔ لڑکیوں کے اسکول کی خادمہ امام بی کی ایک سپاہی نے آبروریزی کی۔

کھمبائی تعلقہ شورا پور: مسلم مکانوں کو لوٹا اور جلایا گیا۔

سیرم ضلع گلبرگہ: نائب تحصیل دار اشفاق احمد کو کسی وجہ کے بغیر جوڈیشل معاملت دار نے تین دن

جیل میں محروس رکھا۔

موضع گاواں تعلقہ جیورگی: سید مصطفیٰ ولد سید قاسم کرانہ مرچنٹ کا بیان: یہاں مسلمانوں کے تقریباً (۲۳۵) گھرتھے۔ گڑبڑ کے دوران فوج پہنچی، قتل ہونے والوں میں یہ لوگ شامل ہیں۔ پٹھان حسین، غیو، جعفر، اسماعیل ٹوٹیکر، اسماعیل صدر (سب رضا کار) فخرالدین، شیخ ہادی کانوکر، (ڈاک کلرک)۔ اس سے قبل ہندوؤں سے زبردستی چندہ وصول نہیں کیا گیا، تمام مسلم مکان لوٹے گئے، دو مسلم محلوں میں سے ایک کو پورا جلا دیا گیا۔ اور دوسرا جزوی طور پر جلایا گیا۔ عورتوں کی آبروریزی نہیں کی گئی، سید احمد سوداگر کی زبان اور داڑھی کو جلایا گیا اور اس کے (۲۰) ہزار روپے چرائے گئے یہ ابھی تک گاؤں میں ہیں۔ مسجد گرا دی گئی اور اس میں ایک مورتی نصب کر دی گئی کل (۱۴) مسلمان مارے گئے۔

کملا پور سب اسٹیشن ہاوز۔ مہاگاؤں: ہیڈ پولس کانسٹبل حافظ علی کو ہندو بننے پر مجبور کر کے اس کا نام سانی یا ویر بھدر کر دیا گیا۔ پولس انسپکٹر گلبرگہ علی پٹیل کو قتل وغیرہ کے الزام میں جیل میں رکھا گیا۔

گوگی تعلقہ شاہ پور: شاہ پور میں مارے گئے گوگی کے مسلمانوں کے نام شاہ پور کی فرست مینیں۔ درج ذیل بیان پاشاہ حسینی کی بیوی خواجہ بی، عبداللہ صاحب کی بیوی حسین بی، زینب بی، قاسم بی، صوفی ماں، فاطمہ بی، زہرہ بی، امام بی، بڑی بی، چاند بی اور لاڈلی بی نے دیا۔ یہ بیان سید مرتضیٰ حسینی کے گھر منیدیا گیا۔ کہ شاہ پور میں مارے جانے والے مسلمانوں کے نام یہ ہیں۔ حسینی پیراں (بڑی سنگدلی سے مارا گیا) مرتضیٰ حسینی، چاند حسینی، مرشد پیر پاشاہ محمد حسینی کے بیٹے، محمود قادری، قاسم حسینی کی لاش مار دینے کے بعد جلادی گئی، عبداللہ اور چندا صاحب بھی شاہ پور میں مارے گئے۔ درج ذیل عورتوں نے ہمارے سامنے گواہی دی۔ ان کے اور مارے گئے ان کے مرد رشتہ داروں کے نام بھی ذیل میں درج ہیں۔

صوفی ماں۔ شوہر خواجہ صاحب اور بیٹا سردالدین (۱۴) سالہ۔ خواجہ بی۔ دو بیٹے عبدالصمد اور عبدالملک۔

قاسم بی۔ بیٹا محمد صاحب (۳۰) سالہ

امام بی۔ شوہر چندا صاحب اور چچا فقیر صاحب

لال بی۔ شوہر شیخ چاند

فاطمہ بی۔ شوہر خواجہ صاحب اور بیٹے حسین اور سرد

باندی بی۔ دو بھائی محبوب اور امام اور داماد پاشاہ

بڑی بی۔ شوہر محبوب اور محبوب کا بھائی احمد

دوسرے جو مارے گئے وہ یہ ہیں نور عالم حسینی، راجہ صاحب اور محمد (یہ سب گوگی میں مارے گئے) جعفر

فہرست ہے جو مردار شدہ داروں سے محروم ہونیں۔

حلیم بی۔۔۔ تین بیٹے گھرو بھائی، نذیر احمد اور احمد حسین۔

حسن بی سے شوہر قاسم سے فاطمہ بی سے شوہر مقبول

زہرہ بی، صاحب پٹیل کی بیوی صاحب بی، دو کنواریوں عصمت بی اور مریم کی آبرو سکھ سپاہیوں نے لوٹی۔

پرانا ساگر، تعلقہ شاہ پور: پانچ مسلمان مارے گئے۔ غلام محی الدین، پیارا، امام الدین، سید عبداللہ اور پیراں۔ مسلمانوں کے گھر لوٹے گئے۔

ایراہیم پور تعلقہ شاہ پور: مسلم مکانوں کو لوٹا گیا، دو مسلمانوں کو گولی سے مار دیا گیا۔ خسرو میں اور فقیر پٹیل۔ مسلم دوکانوں کو لوٹا گیا، ایک مسجد ڈھا دی گئی۔

موضع ڈونالی تعلقہ شاہ پور: مقامی باشندے ایراہیم کا بین: مسلمانوں کے ایک سو گھر لوٹے گئے۔ گیارہ مسلمانوں کو قتل کیا گیا ان مظلوموں کے نام ہیں علی صاحب، خواجہ صاحب، عثمان، بنی صاحب، عبداللہ صاحب اور قاسم صاحب۔ ذیل میں درج خواتین کے رشتہ دار مارے گئے۔ دلاور بی کے دو داماد، چاند بی کا بیٹا، خواجہ بی کا شوہر، آمنہ بی کا بیٹا، فاطمہ بی کا شوہر امام الدین، زہرہ بی کا شوہر، حسن بی کا بیٹا اور داماد، نسیم خاتون کا شوہر، آمنہ بی کا بیٹا، شریفہ بی کا شوہر، حلیم بی کا شوہر، غنور بی کا شوہر اور بیٹا، زہرہ بی کا پوتا، لال بی کا بھتیجہ، قاسم بی کے دو داماد، زینب بی کے دو بیٹے، حسن بی کا شوہر اور اس کے دو بھائی خدیجہ بی کا شوہر اور دو داماد، مخدوم بی کا شوہر، خانم بی ایک سکھ سپاہی کی طرف سے عورت لوٹنے کی کوشش سے بچنے کے لئے کنویں میں کود گئی اس کو بعد میں مقامی مسلمانوں نے ڈوبنے سے بچالیا۔

دورانگہ ملی، تعلقہ شاہ پور: مسلم گھروں کو لوٹا اور جلایا گیا۔

ناکال تعلقہ شاہ پور: مسلمانوں کے گھروں کو لوٹا گیا اور ایک مسجد منہدم کی گئی، خوش بختی سے کوئی مارا نہیں گیا اور کسی کی عورت نہیں لوٹی گئی۔ تہم مسلمانوں کو ذلیل کیا جاتا رہا۔ ان کو زمین پر ناک کھسنے پر اور مردوں پر داڑھی منڈھانے پر مجبور کیا گیا۔

خانہ پور تعلقہ شاہ پور: مسلم مکانات لوٹے گئے ایک مسجد منہدم کی گئی، ایک نوجوان خاتون محبوب بی کی عورت لوٹی گئی اور سالار صاحب کی داڑھی زبردستی منڈوائی گئی۔

سلوال تعلقہ شاہ پور: عام لوگوں نے چار مسلمانوں کو قتل کر دیا، ان مظلوموں کے نام ہیں شیخ حسن، سید یاسین، بخاری اور صوفی صاحب، شاہ پور سے سرحد ہندین نامی ایک لڑکا ملاقاتوں کے لئے آیا ہوا وہ مارا گیا، مسلمانوں کے گھر لوٹ لئے گئے، داڑھیاں منڈھائی گئیں اور کلن چھیدے گئے، مسجد اور درگاہ کے حصوں کو

گرایا گیا یا ان کی بے حرمتی کی گئی۔

وادگیر اعلیٰ شاہ پور: مسلم مکانوں کو لوٹا گیا اور ذیل میں درج عورتیں اپنے مرد رشتہ داروں سے محروم ہوئیں۔ حسین بی شوہر سے، امام بی شوہر سے، امیر بی شوہر سے، خدیجہ بی دو بچوں سے، شریفہ بی بھائی اور شوہر سے، صوفی بی شوہر سے، صلابت بی شوہر سے، حقور بی شوہر سے، سالار بی شوہر سے، رحمت بی شوہر سے، محبوب بی شوہر سے، رسول بی شوہر سے، کریم بی شوہر سے، قاسم بی شوہر سے، فاطمہ بی شوہر سے، مہدن بی شوہر سے، سکینہ بی شوہر سے، فاطمہ بی شوہر اور بیٹے سے، زینب بی بیٹے اور خسر سے، کلثوم بی بیٹے اور شوہر کے بھائی سے

ضمیمہ

شاہ پور، گوگی، ساگر اور شاہ پور تعلقہ کے اطراف دیگر دیہاتوں کے مسلم باشندوں کی ۱۷۰ / ستمبر ۱۹۴۷ء کے بعد کی لاقانونیت اور بد نظمی کے وقت صورت حال پر نوٹ۔

پیر ۲۷ ستمبر ۱۹۴۸ء کے دن، بارہ بجے دوپہر شوراپور سے شاہ پور میں چھ موٹر لاریاں داخل ہوئیں۔ ان لاریوں میں گورکھا سپاہی اور اچھا پٹیل، ساگر چرن گوڑے، چرن گوڑے کا بھائی اور مدیرے بیٹھے ہوئے تھے، انھوں نے چار سے چھ بجے شام تک امن و نظم کی برقراری پر تقریریں کیں فوج کے آنے سے بہت پہلے مقامی سرکاری عہداروں کے حکم پر مسلم فرقے کے اربکان اپنے اسلحہ سرد کر چکے تھے، دوسرے دن یعنی منگل کو چودہ لاریاں بیجا پور کی طرف سے شاہ پور پہنچیں، اور نو لاریاں یادگیر کی طرف سے شاہ پور آئیں ان لاریوں میں انڈین یونین کی فوج اور پولس تھی، اطراف کے دیہاتوں سے فوج اور پولس کے حکام نے لوگوں کو اس بہانے سے شاہ پور بلوایا کہ نہرو حکومت کے حکم پر جوار تقسیم کی جارہی ہے، اس طرح ہزاروں لوگ شاہ پور میں جمع ہو گئے۔ اور دوپہر بارہ بجے کے قریب لوٹ مار شروع ہو گئی، سکھ اور گورکھا سپاہیوں نے شاہ پور کے غنڈوں کی مدد کی، انھوں نے اور باہر سے آئے ہووےں نے مسلمانوں کے مکانات کے دروازے توڑ دئے، مال و متاع لوٹ لی، اور سرد مہری کے ساتھ گھروں میں رہنے والوں کا قتل عام کیا، ان فوجیوں نے ٹاون پولس اسٹیشن کے اطراف کے دوکانوں اور مکانوں میں بعض بد نصیب مسلمانوں کو قید کر دیا تھا، جمعرات کے دن غنڈوں نے مسلمانوں کو ان کے گھروں سے کھینچ نکالا اور گورکھاؤں اور سکھوں کے کیمپ پر ان کو لے گئے، اور مار ڈالا، جمعرات کے جھٹیٹے سے پہلے امن کا اعلان کیا گیا، اس طرح مسلمانوں کا قتل عام منگل کی دوپہر کو بارہ بجے سے جمعرات شام پانچ بجے تک جاری رہا۔ زخموں پر م ننگ چھڑک نے کے لئے مسلم عورتوں کو ناقابل بیان اذیت دی گئی، اور دن کی روشنی میں جبری زنا کاری کی گئی، ہزاروں عورتوں نے اس بے عزتی کو برداشت نہیں کیا اور خود کو کنوؤں میں گرا کر خود کشی کر لی، جب کہ کئی عورتوں کی (لاشوں) کو باہر نکالا جا چکا ہے، سینکڑوں ان کنوؤں میں سر رہی ہیں، بچوں پر تک کوئی رحم نہیں کیا گیا، جنھیں مار کر کنوؤں میں پھینک دیا گیا۔ صرف ایک کنویں سے (۴۰) بچوں کی لاشیں برآمد کی گئیں، اس سے کی گئی ظلم و زیادتی کا اندازہ ہوگا، یہ بات نوٹ کی جانی چاہیے کہ شوراپور کے راجہ کالڑکا وینکٹا شاہ پور بھی موجود تھا، اور ان سرگرمیوں میں حصہ لیا اس کو ندی کے کنارے ایک کرسی پر بیٹھا ان غنڈوں کو انعام دیتے ہوئے دیکھا گیا، جنھوں نے اپنی بد سرشت کا مظاہرہ کیا تھا مثلاً پیشہ کے اعتبار سے راج (میسری) ہنمولیو کو پھول کے ہاروں سے لاد دیا گیا، اور (۱۰۵) مسلمانوں کو قتل کرنے پر بطور انعام (۱۰۰) روپے کا کیسہ پیش کیا گیا، فی الوقت شاہ پور میں سکون ہے، مگر اطراف کے دیہات ابھی لاقانونیت، لوٹ، قتل اور جبری زنا کاری کے کرب سے گذر رہے ہیں، ان مظالم کا مختصر خلاصہ ذیل میں درج ہے۔

ہلاک

۱۔ (۲) ہزار صرف شاہ پور کے ۲۔ (۳۰۰) ساگر کے جو شاہ پور آئے ہوئے تھے۔
 ۳۔ (۵۰۰) گوگی میں سسہ۔ ۴۔ (۱۰۰۰) شاہ پور کے اطراف مختلف دیہاتوں کے
 ۵۔ (۱۲۵) گوگی مستقر پر۔ ۶۔ (۱۰۰۰) عورتوں نے بدتمیزی کے نتیجے میں کنوؤں میں گر کر خودکشی کر لی۔ ۷۔ (۵۰۰)
 (بچے مارے اور کنوؤں میں پھینکے گئے۔ ۸۔ شاہ پور میں مسلمانوں کے اکثر مکانوں کو لوٹا اور جلایا اور تباہ کیا گیا۔
 ۹۔ لوٹے ہوئے منقولہ اشیاء کی قیمت کا اندازہ پانچ کروڑ ہے۔ ۱۰۔ مسلمانوں کی زمینوں اور دیگر غیر منقولہ
 جائیدادوں پر دوسرے فرقہ والوں نے قبضہ کر لیا ہے۔ ۱۱۔ ساگر اور گوگی کے دو تہائی سے زیادہ مکانات
 جلائے یا برباد کئے گئے۔

۱۲۔ خاص طور پر ساگر میں لب سڑک دوکانوں اور مکانوں کو ابھی جلایا اور برباد کیا جا رہا ہے۔

۱۳۔ اکثر مساجد کو منہدم کیا گیا۔

۱۴۔ قرآن مجید کے نسخوں کو جلایا یا پھاڑ دیا گیا۔ اور کندھلے جانے کے لئے اس کے پرے سڑکوں پر پھینک
 دیئے گئے۔

۱۵۔ گوگی میں مکانوں کو آگ لگادی گئی اور مسلمانوں کو شعلوں میں جھونک دیا گیا۔

سینکڑوں بے قصور مسلمانوں کو رضاکار ہونے کے الزام میں گرفتار کیا جا رہا ہے جب کہ یہ صورت حال اس
 دہشت کی ذمہ دار ہے، جو یہاں پائی جاتی ہے، اس نے مسلمانوں کو اتحاد برداشتہ کر دیا ہے کہ وہ آگے
 آنے اور اپنے جائز کلیم پیش کرنے سے بھی گھبرائے ہیں۔

اسی طرح فتح آباد (دھارور) دیہات کے راجپوتوں نے کئی مسلمانوں کو قتل کر دیا ان میں بعض مقامی باشندے
 تھے اور بعض وہ تھے جو اطراف کے دوسرے مقامات سے پناہ گیر کی حیثیت سے اس دیہات کو آئے ہوئے
 تھے۔ یہ دیہات فتح آباد دیہات کچ کے قریب ہے۔ مختصراً یہ کہ ان سب دیہاتوں میں بین مسلمان اقلیت میں
 ہیں، صورتحال بڑی قابل رحم ہے۔

پس نوشت:

حیدر آباد اسٹیٹ کانگریس کمیٹی نے دیہی پتھارتوں کے قیام اور ان کو لوٹ کا مال برآمد کرنے کا کام
 تفویض کرنے میں کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھا، لیکن حقائق اور اعداد و شمار بتاتے ہیں کہ اس سمت میں
 کوششیں کامیاب نہیں ہوئیں، قیمتی اشیاء کی برآمدگی میں مکمل ناکامی رہی بلاشبہ اس کی بڑی وجہ یہ ہے کہ
 پتھارتوں کے اکثر ارکان وہ ہیں جو خود سرخنے اور غنڈے تھے، اور خود ان مظالم کے ارتکاب کے ذمہ دار تھے
 ۔ ان بھیرہوں کو کام کا مختار بنا کر اسٹیٹ کانگریس مدد بہم پہونچانے کے نیک خواب کی عملی تعبیر نہیں پاسکتی۔

فصل چہارم

سقوط حیدرآباد کے اثرات

سقوط حیدر آباد کے معاشی اور سماجی اثرات

سقوط کے بعد نئی حکومت نے متعدد ایسے اقدامات کئے، جن سے مسلمانوں کی معاشی اور سماجی زندگی بری طرح متاثر ہوئی۔ ذیل میں ان اقدامات کا سرسری جائزہ مقصود ہے، جو نئی حکومت کی جانب سے سقوط سے لے کر نومبر ۱۹۵۶ء میں ریاستوں کی لسانی بنیادوں پر تقسیم اور ریاست حیدر آباد کے مکمل خاتمہ تک عمل میں لائے گئے۔

حیدر آباد پر بھارتی فوجی قبضے کے بعد ایک ہی سال کے عرصہ میں جاگیرداری نظام ستمبر ۱۹۴۹ء میں ختم کر دیا گیا۔ اس اقدام سے نہ صرف وہ لوگ متاثر ہوئے، جن کی زمینیں اور اراضی ضبط ہوئیں، بلکہ وہ افراد خاندان بھی بے روزگار اور متاثر ہوئے، جو پائیگا ہوں اور جاگیرداروں سے منسلک تھے یا ان کے دفاتر میں کام کرتے تھے۔ منصب اور انعام سے بھی متعدد خاندان مستفید ہوتے رہتے تھے، یہ سلسلہ بھی ختم ہوا۔ جہاں تک سرکاری ملازمتوں کا تعلق ہے، وہاں اونچے درجے کے ملازمین سرکار سب سے زیادہ متاثر ہوئے، متعدد علیحدہ کر دیئے گئے یا انہیں ان کے عہدوں سے تنزیل دے دی گئی۔ ان اقدامات سے تنگ آکر کئی لوگوں نے قبل از وقت وظیفہ لے لیا اور کچھ نے پاکستان کی راہ لی۔

ایک سال کے اندر اندر سرکاری نظم و نسق کے دفاتر اور عدالتوں کی زبان، جو اردو تھی، انگریزی کر دی گئی، جس سے ازدوداں ملازمین کی کارکردگی میں فرق آیا اور ان کی ترقیاں رک گئیں۔ پولیس کے محکمے میں مسلمانوں کا تناسب شروع سے زیادہ تھا، لیکن ان کا یہ تناسب رفتہ رفتہ کم کر دیا گیا اور کچھ کو برطرف کر دیا گیا۔ حکومت کے بعض

مٹکے تو کلیتا" تحلیل کر دیئے گئے، مثلاً محکمہ امور مذہبی، جس سے مسلمان خاص طور پر متاثر ہوئے۔ اپریل ۱۹۵۱ء میں حیدر آباد کی افواج باقاعدہ اور نظم جمعیت یا افواج بے قاعدہ دونوں تحلیل کر دی گئیں۔ چند ایک فوجی افسروں کے سوا، باقی سب فوجی جو ہزاروں کی تعداد میں تھے، بے کار ہو گئے۔ اس طرح حیدر آبادی مسلم معاشرے کے وہ افراد، جو جاگیروں اور سرکاری ملازمتوں پر تکیہ کئے ہوئے تھے۔ وہ بڑے مسائل و مصائب کا شکار ہو گئے۔ آزاد پیشوں سے وابستہ ڈاکٹر، حکیم، وکلاء، صحافی، ہنرمند اور اس قبیل کے دیگر پیشہ ور اس صورتحال سے قدرے بچے رہے۔ تجارت پیشہ مسلمان ہندوستان کی تاریخ کے ہر دور میں کم رہے، حیدر آباد میں بھی کم تھے۔ بعد میں بھی ان کا یہی تناسب رہا۔ مسلمان مزدوروں، کسانوں اور دوسرے جز معاش لوگوں کی حالت بھی جو پہلے تھی، قریب قریب وہی رہی۔ ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی میں ناکامی کے بعد مولانا الطاف حسین حالی نے مسلمانوں کی حالت کی جو تصویر کشی کی تھی، وہ اس سقوط حیدر آباد کے بعد ایک تلخ حقیقت بن کر حیدر آباد کے مسلمانوں پر صادق آرہی تھی:

نہ اہل حکومت کے ہماز ہیں ہم
نہ درباریوں میں سرافراز ہیں ہم
نہ علموں میں اعزاز شایان ہیں ہم
نہ صنعت و حرفت میں ممتاز ہیں ہم
نہ رکھتے ہیں کچھ منزلت نوکری میں
نہ حصہ ہمارا ہے سوداگری میں

تعلیم کے میدان میں مسلمان شروع ہی سے پیچھے رہے۔ یہ صورتحال سقوط کے بعد مزید خراب ہو گئی۔ جامعہ عثمانیہ کا ذریعہ تعلیم اردو سے بتدریج انگریزی کر دیا گیا اور اس کا معروف و موقر دارالترجمہ، جو اردو کی ترقی اور فروغ کے لئے مثالی خدمات انجام دے رہا تھا، اگست ۱۹۵۴ء میں عملاً "جلا دیا گیا۔ رفتہ رفتہ سرکاری، خانگی اور مشن اسکولوں سے اردو کا بحیثیت ایک اختیاری مضمون کے بھی خاتمہ کر دیا گیا۔ ماحول کے

تقاضے اور ضرورت کے تحت خود اردو والے اردو سے بے نیازی برتنے لگے۔ اور اپنے بچوں کو اردو پڑھانے، سکھانے سے غافل ہو گئے۔ جس کے نتیجہ میں ایک ایسی نسل وہاں پیدا ہو گئی ہے، جو اردو تنے اور پڑھنے سے نابلد اور معذور ہے۔ اگر یہ صورتحال تبدیل نہ کی گئی تو اردو وہاں صرف بول چال کی حد تک ہی رہ جائے گی۔

سقوط حیدر آباد کے نتیجے میں دکنی مسلمانوں کا ذہنی و فکری انتشار بھی بڑھ گیا۔ مسلمانوں کی ایک تعداد ہجرت کر کے پاکستان اور پھر مغربی ممالک چلی گئی اور کچھ لوگ موقع پرستی اختیار کر کے نئی حکومت کا دم بھرنے لگے۔ ہوا کی اس تبدیلی کو دیکھ کر کمیونسٹ تحریکات نے اپنا جال پھیلایا اور انجمن ترقی پسند مصنفین کا سہارا لے کر نوجوانوں کو اشتراکیت اور دہریت کی طرف بڑی کامیابی سے راغب کرنے لگیں۔ طلبہ اور مسلم نوجوانوں میں حالات کے رد عمل کے طور پر بھی الحاد اور کفر عام ہونے لگا اور اسلام ”رجعت پسندی“ کی علامت بن گیا۔ اس پر آشوب دور کی ایک اچھی اور حقیقت پسندانہ تصویر امیر جماعت اسلامی ہند مولانا محمد سراج الحسن نے، جو اس زمانہ میں راجپور میں مقیم تھے، ان الفاظ میں اس طرح کھینچی ہے:

”(سقوط) کے بعد پوری ریاست میں مسلمانوں کے لئے جیسے کچھ حالات پیش آئے تھے، آج نہ ان کا تصور کیا جاسکتا ہے اور نہ الفاظ میں انہیں بیان ہی کیا جاسکتا ہے۔ ان حالات میں مسلمانوں میں خوف و دہشت، مایوسی و ناامیدی اور پست خوصلگی کی جو کیفیات پیدا ہو گئی تھیں، ان کو دیکھتے ہوئے اور رضا کار تحریک کے انجام کو سامنے رکھتے ہوئے اصلاح و سدھار کے مقصد سے ہی سہی ان کے لئے کسی اجتماعی سعی و جہد اور اقدام کے بارے میں سوچنا بھی مشکل تھا۔ اشتراکیت سے متاثر، ایک دوست نے جو کہ عثمانیہ یونیورسٹی میں تعلیم پا رہے تھے، چھٹیوں میں راجپور آئے ہوئے تھے۔ ایک ملاقات میں اسلام پر اور ہماری مذہبی زندگی اور سرگرمیوں پر ایسے سخت حملے کئے کہ جواب میں ہم سے کچھ بھی نہ بن سکا۔ سخت حیرت اور یاس کا عالم ہم پر طاری رہا۔ رات کروٹیں بدلتے گزری۔ صبح ایک خیال بجلی کی سی تیزی کے ساتھ آیا اور دل و دماغ میں بس گیا کہ

عمد جدید کے ان سارے فتنوں کا مقابلہ اگر ہو سکتا ہے۔ تو بس تحریک اسلامی کے ذریعہ ہی ہو سکتا ہے

(ماخوذ از ”یادگار مجلہ بہ موقع چھٹا کل ہند اجتماع“ جماعت اسلامی حیدر آباد، ۱۹۸۱ء ص ۱۲۳-۱۲۴)

ان حالات میں حیدر آباد میں ایک اور فکر ایک اور تحریک بھی ابھرتی ہے۔ یعنی سید خلیل اللہ حسینی (۱۹۲۶ء - ۱۹۹۲ء) بانی کل ہند مجلس تعمیر ملت نے نوجوانوں اور طلبہ کی غیرت کو للکارا۔ ان میں یقین و ایمان کی کیفیت پیدا کر کے انہیں آمادہ عمل کیا۔ اس ضمن میں ان کا ایک درج ذیل، مراسلہ اخبار ”رہنمائے دکن“ مورخہ ۷ جون ۱۹۵۰ء میں شائع ہوا، جس میں انہوں نے حالات کا مردانہ وار مقابلہ کرنے اور تباہ حال ملت کی از سر نو تعمیر کا منصوبہ پیش کیا۔ اس دعوت پر فوری طور پر چند دردمند نوجوانوں نے لبیک کہا اور یوں یہ مراسلہ ”بزم احباب“ کے قیام کی شکل میں ایک بڑی اور موثر تنظیم کا نقطہ آغاز بن گیا۔ اور جو بالآخر ”مجلس تعمیر ملت“ کا نام اختیار کر کے مسلمانوں کی بہت مستعد اور فعال جماعت بن گئی۔ مذکورہ مراسلہ درج ذیل ہے:

ہمیں کیا کرنا چاہیے

جس طرح ہر شخص کی زندگی میں ایسے لمحات آتے ہیں کہ ناکامیوں اور مصیبتوں کے ہجوم سے سخت ہراسانی طاری ہو جاتی ہے اسی طرح ہر قوم کو ایسے مراحل سے سابقہ پڑتا ہے، جبکہ سخت ناکامیاں افراد قوم کو دہشت زدہ اور مفلوج کر دیتی ہیں لیکن جس طرح صبر و استقلال اور انتھک محنت سے افراد اپنی کشتی حیات کو طوفانی موجوں سے بچا کر نکال لیتے ہیں اسی طرح پر عزم مساعی سے قوموں کے دن پھر سکتے ہیں اور مایوسی کے ویرانے پر امید کے شگفتہ پھول مسکرا سکتے ہیں۔ مسلمان آج اگر جی چھوڑ بیٹھیں اور جدوجہد سے باز آجائیں تو کھوٹی دھات کی طرح جل کر راکھ ہو جائیں گے۔ اس کے برخلاف اگر وہ استقامت کے ساتھ مصائب کا مردانہ وار مقابلہ کریں تو کرب و بلا کی اس دکھتی بھٹی سے

کندن بن کر نکلیں گے اور دنیا کے بازار میں اپنی مناسب قیمت منوا کر رہیں گے۔ اس میں شک نہیں کہ بیتے دن لوٹ نہیں سکتے سیاست کے دفن شدہ مسائل سر نہیں اٹھا سکتے لیکن یہ ایک مسلمہ حقیقت ہے کہ کسی قوم کے باقی رہنے کے لئے سیاست کا سہارا ہی سب کچھ نہیں۔ مذہب، معیشت اور سماج کے بہت سے مسائل ہیں جن کو جرات اور دانشمندی سے حل نہ کیا گیا تو شاید اسپین کے واقعات تازہ ہو جائیں۔ مسلمانوں کی قوت کا اصلی سرچشمہ اسلام ہے۔ نئی نسلوں تک اسلامی تعلیمات کا پہنچانا وقت کا سب سے اہم فریضہ بن گیا ہے۔ اس کام میں ملت کے ایسے بزرگ زیادہ تعاون کر سکتے ہیں جو وظیفہ پر ملازمتوں سے سبکدوش ہو چکے ہیں اور کافی فرصت رکھتے ہیں، لیکن افسوس اس بات کا ہے کہ بزرگان ملت اپنے آپ کو بساط حیات کے پٹے ہوئے مہرے سمجھ کر مہربلب ہیں اس لئے مسلم نوجوانوں اور طالب علموں پر یہ ذمہ داری عائد ہوتی ہے کہ وہ آگے بڑھ کر خود اس کام کو سنبھالیں۔ اپنے محلوں میں علمی و ادبی اور مذہبی انجمنیں قائم کریں۔ یہ انجمنیں ہفتہ وار جلسے کیا کریں۔ ان جلسوں میں تقریریں کی جائیں اور مضامین پڑھے جائیں اور ملت کے صاحب علم افراد کی تو یہی تقاریر رکھی جائیں، تاریخی اہمیت رکھنے والے یوم منائے جائیں اور تقریروں کے ذریعہ محلہ کے مسلم عوام کو اسلامی تاریخ کے نمایاں واقعات سے روشناس کرایا جائے۔

اس کام کے لئے نہ کسی شور و ہنگامہ کی ضرورت ہے نہ کسی بڑی تنظیم کی۔ کوئی قانون اس راہ میں حائل ہے اور نہ روپے پیسے کی چنداں ضرورت ہے۔ یہ کام زیادہ وقت اور بے حد محنت طلب بھی نہیں۔ تاجر تجارت کرتے ہوئے، ملازم ملازمت کرتے ہوئے اور طالب علم، علم حاصل کرتے ہوئے یہ کام کر سکتے ہیں۔ بظاہر یہ کام شاندار نہیں لیکن اگر یہ بنیاد مضبوط ہو جائے تو عمارت اٹھانا مشکل نہیں۔ مسلم نوجوان اور طالب علموں پر زمانہ نے بڑی بھاری ذمہ داری عائد کی ہے۔ اب دیکھنا یہ ہے کہ وہ بڑھ کر اس کام کو سنبھال لیتے ہیں یا ملت کی تباہی کی آخری تمنا کرتے ہیں۔ فقط خلیل

جماعت اسلامی اور مجلس تعمیر ملت کی مشترکہ کوششوں کے نتیجے میں کمیونسٹوں کی مذموم کوششیں ناکام رہیں۔ سقوط کے بعد مسلمانوں میں اشتراکیت کے اثرات کے حوالے سے عمر خالدی نے حیدر آباد کے مشہور مزدور رہنما اور کمیونسٹ راج بہادر گوڑ سے ۸ جولائی ۱۹۹۰ء کو ایک انٹرویو لیا تھا، اس ضمن میں ڈاکٹر گوڑ کا کہنا تھا کہ ۱۹۴۸ء سے تقریباً ۱۹۶۰ تک مسلمانوں نے اگرچہ کمیونسٹوں سے دوستی کی یا ساتھ نبھایا، مگر یہ بغض معاویہ تھا، حب علی نہیں۔ یہاں تک کہ اردو کے مقبول شاعر مخدوم محی الدین (۱۹۱۰ء-۱۹۶۹ء) ۱۹۵۲ء کے پہلے پارلیمانی انتخابات میں حیدر آباد سے امیدوار بنے، مگر ہار گئے۔ ۱۹۵۷ء میں اندھرا پردیش ریاستی اسمبلی کے لئے بھی وہ پھر کمیونسٹ پارٹی کے ٹکٹ پر کھڑے ہوئے، مگر معصومہ بیگم نے ان کو ہرا دیا۔ آخر کار مخدوم کو ریاستی قانون ساز کونسل کے لئے ہماری (کمیونسٹ پارٹی) نے بالراست انتخاب کے ذریعہ کونسل میں نشست دلائی۔“

اس مثال سے یہ اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ مسلمانوں کے صرف ایک قلیل طبقہ نے کمیونسٹوں کی تائید کی اور مسلمانوں کی غالب اکثریت نے اشتراکیت کو رد کر دیا۔ سقوط کے بعد سابق حکومت کے بعض اعلیٰ عہدے داروں، رضا کار تحریک کے قائدین، صحافی اور دیگر زعماء پاکستان ہجرت کر گئے ستمبر ۱۹۵۷ء میں مجلس اتحاد المسلمین کے قائد سید محمد قاسم رضوی نے بھی پونہ روار جیل سے رہائی حاصل کی تو رہائی کے ایک ہفتہ بعد پاکستان ہجرت کر گئے۔ جہاں انہوں نے ۱۹۷۰ء میں انتقال کیا۔ سقوط کے بعد حالات اتنے سنگین ہو گئے تھے کہ لوگ ہجرت کرتے وقت اپنے ارادے کو عام نہ کرتے، یہاں تک کہ قریبی عزیزوں بلکہ بعض اوقات تو اپنے اہل خانہ کو بھی اپنے منصوبے اور اپنی روانگی سے بے خبر رکھتے۔ اس کی بڑی وجہ یہ تھی کہ بھارت میں تو مسلمان حکومت کی نظر میں مشتبہ تھے اور پاکستان میں حالات اتنے قابل اطمینان بخش نہ تھے کہ فخریہ اپنی ہجرت کے ارادے کا ذکر کیا جاتا۔ گو نوعیت مختلف تھی، لیکن حالات دونوں جگہ سازگار نہ تھے۔

آج پاکستان میں حیدر آبادی مہاجر تقریباً ہر شہر میں آباد ہیں لیکن ان کی بڑی تعداد سندھ میں آباد ہوئی، جہاں کراچی، حیدر آباد اور سکھر میں ان کی تعداد خاصی نمایاں ہے۔ کراچی میں ان کی متعدد آبادیاں ان سے مخصوص ہیں۔ حیدر آباد کالونی میں متوسط طبقہ آباد ہے، جب کہ متمول طبقہ بہادر آباد میں رہتا ہے۔ غریب طبقہ نے لاندھی کے مختلف علاقے آباد کر رکھے ہیں۔ بہادر یار جنگ اکیڈمی ابتداء ہی سے حیدر آبادیوں کے درمیان رابطہ کا ایک اہم ادارہ اور مرکز ہے اس کے علاوہ ”محفل علم و ادب“ اور طلبائے قدیم جامعہ عثمانیہ کی تنظیم ”مجلس طیلسانین جامعہ عثمانیہ“ بھی ان کے درمیان فعال رہی ہیں۔

حیدر آباد کے ان مہاجرین کی پاکستان میں آمد پاکستان کے لئے بار نہیں بلکہ اس کے استقلال استواری اور استحکام کا باعث ہوئی۔ مالی اعتبار سے بھی وہ پاکستان کے لئے مدد معاون ثابت ہوئے۔ سقوط حیدر آباد سے قبل ہی پاکستان میں مملکت حیدر آباد کی جانب سے مشتاق احمد خان کو مملکت آصفیہ کا ایجنٹ مقرر کیا گیا تھا اور اسٹیٹ بینک قائم ہو چکا تھا جس میں مملکت حیدر آباد کا کروڑوں روپیہ جمع تھا۔ آج بھی اسٹیٹ بینک کے لئے خریدی ہوئی جائیداد ”وکتوریہ چیمبرز“ عبداللہ ہارون روڈ پر موجود ہے جس پر ناجائز قبضہ ہے اس کی بازیابی کے لئے کارروائی جاری ہے۔ کلشن کی وہ عمارتیں بھی جو حیدر آباد نے خریدی تھیں، پاکستان نے سپرد کر دی گئیں۔ اسٹیٹ بینک کی رقم اور دیگر ذرائع سے ہارون کروڑ روپے حکومت پاکستان کے حوالے کئے گئے۔ یورپی ممالک کے بینکوں میں جو رقومات حیدر آباد کی جمع تھیں، وہ بھی حکومت پاکستان کو منتقل کر دی گئیں۔ ہتھیاروں سے بھرے ہوئے جہاز جو حیدر آباد نے منگوائے تھے وہ ساحل کراچی اور اور چنگام پر ٹھہرے ہوئے تھے، سڈنی کائن کے ذریعہ حیدر آباد بھجوانے کا منصوبہ تھا لیکن بھارت کے حملے کی وجہ سے وہ پاکستان ہی کے ہاتھ آئے۔ نواب حسن یار جنگ کا بیان ہے کہ ”سڈنی کائن کے جہازوں کے ذریعے جو سونا پاکستان منتقل کیا گیا وہ حکومت پاکستان ہی کو ملا۔“

۱۹۵۰ء میں وزیراعظم حیدر آباد میر لائق علی، جو سڈنی کے فوری بعد نظر بند کر دیئے

گئے، معجزانہ طور پر فرار ہو کر پاکستان آ گئے اور نواب زادہ لیاقت علی خاں وزیراعظم پاکستان کی تجویز پر انہوں نے حیدر آباد ٹرسٹ قائم کیا، جس کے تحت متعدد صنعتی کارخانے قائم کئے گئے مثلاً دیاسلائی کا کارخانہ، کانچ اور چینی کے برتن بنانے کا کارخانہ، پکی سرخ خلادار اینٹوں کا کارخانہ، اور سائیکل بنانے کے کارخانے وغیرہ قائم ہوئے۔ ان میں حیدر آباد کے مہاجرین کو جو بے روزگار ہوتے ملازمت دی جاتی تھی۔ اس کے علاوہ پاکستان کی صنعتوں کے لئے کاریگروں کی کمی کو پورا کرنے کے لئے ان میں مختلف فنون کی تعلیم کا انتظام تھا۔ اس طرح پاکستان میں قائم ہونے والے صنعت و حرفت کے لئے تربیت یافتہ ہنرمند افراد مہیا کئے جاتے تھے۔ مہاجرین کے بچوں کے لئے بہادر یار جنگ اسکول قائم کیا گیا جس میں بلا امتیاز تمام مہاجرین کے بچوں کی تعلیم کا انتظام تھا۔ یہ اسکول آج بھی قائم ہے۔ اسی ٹرسٹ کے زیر انتظام ایک دواخانہ کھولا گیا جس میں تمام مہاجرین کا خواہ ان کا تعلق کسی جگہ سے رہا ہو نہایت عمدہ علاج کیا جاتا ہے اس دواخانہ سے ملحق ایک زچہ خانہ بھی ہے جو ضرورت مند خواتین کی بلالفاظ قوم و علاقہ خدمت انجام دے رہا ہے۔

ایک ٹائپنگ انسٹی ٹیوٹ بھی قائم کیا گیا تھا، جہاں ٹائپنگ کے علاوہ اکاؤنٹنگ اور بک کیپنگ کی تعلیم کا معقول انتظام تھا۔ جہاں سے سیکھ کر مہاجرین اس خلاء کو پر کر رہے تھے جو ہندوؤں کے چلے جانے سے پیدا ہو گیا تھا۔ اس کے علاوہ ایک پریس اور ایک ادبی ادارہ ”کاروان ادب“ بھی قائم ہوا۔

اہل حیدر آباد تقریباً ۱۹۷۱ تک پاکستان ہجرت کرتے رہے۔ پھر ایک توسانحہ سقوط ڈھاکہ نے پاکستان کی جانب جانے سے ان کے قدم روک دیئے، تو دوسری جانب مغربی ممالک میں آباد کاری کے مواقع اور دستیاب سہولتوں نے انہیں ادھر کھینچ لیا۔ خلیج فارس اور سعودی عرب کے تیل نے بھی ان کے لئے اپنے دروازے کھول دیئے۔ اب تو یہ صورت ہے کہ خود حیدر آباد میں حیدر آبادیوں کی کمی محسوس ہونے لگی ہے۔

فصل پنجم۔۔۔ ایک مشورہ، ایک تجزیہ

مملکتی مجلس اتحاد المسلمین کے صدر کے حیثیت میں جناب قاسم رضوی صاحب کی پالیسی اور بالخصوص رضا کار تحریک کی ابتدا کے بعد تصادم کے حالات کے تعلق سے ہندوستان کے کئی مشاہیر، زعماء اور علماء نے مشورے دیے۔ ان میں سے مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی کا انتخاب مرتبین نے کیا۔ یہ تحریر بڑی اہم ہے۔ اس میں جو تجاویز مولانا مودودی نے پیش کی ہیں آج کے حالات میں بھی ہندوستانی مسلمان ان میں معنویت (RELEVANCY) پائیں گے۔

اس فصل میں جناب سید خلیل اللہ حسینی مرحوم کا اقتباس بھی پیش کیا جا رہا ہے اس تجزیاتی تحریر کو پڑھتے وقت اس بات کو ذہن میں رکھا جائے کہ مرحوم مملکتی مجلس اتحاد المسلمین کی طلباء تنظیم "اتحاد طلباء" کے نائب صدر تھے اور ایم۔ اے کے مقالہ کے لئے انھوں نے "حیدرآباد کے مسلمانوں کا تہذیبی و تمدنی جائزہ" کے موضوع کا انتخاب کیا تھا۔ (ادارہ)

حیدر آبادی قائدین کے نام

مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی

سرزمینِ دکن کو اس بات پر یقیناً ناز ہو گا کہ بیسویں صدی میں دنیائے اسلام کے عظیم مفکر سید ابوالاعلیٰ مودودی ۱۹۰۳ء میں اورنگ آباد میں پیدا ہوئے اور اپنی تحریکِ احیائے دین کا آغاز انہوں نے حیدر آباد ہی سے شروع کیا تھا۔ اس تحریک کا ایک مؤثر آغاز ان کا معروف رسالہ ”ترجمان القرآن“ تھا جو وہ اپنے قیام حیدر آباد کے دوران ۱۹۳۸ء تک یہاں سے نکالتے رہے۔ اگرچہ وہ ۱۹۳۸ء میں پنجاب منتقل ہو گئے، مگر اپنے وطنِ مالوف سے ان کا لگاؤ برقرار رہا جو ایک فطری امر ہے۔ اس کا ایک مظہر ان کا ایک خط ہے جو انہوں نے حیدر آباد کے دورِ ابتلاء میں حیدر آبادی قائدین کے نام لکھا تھا۔

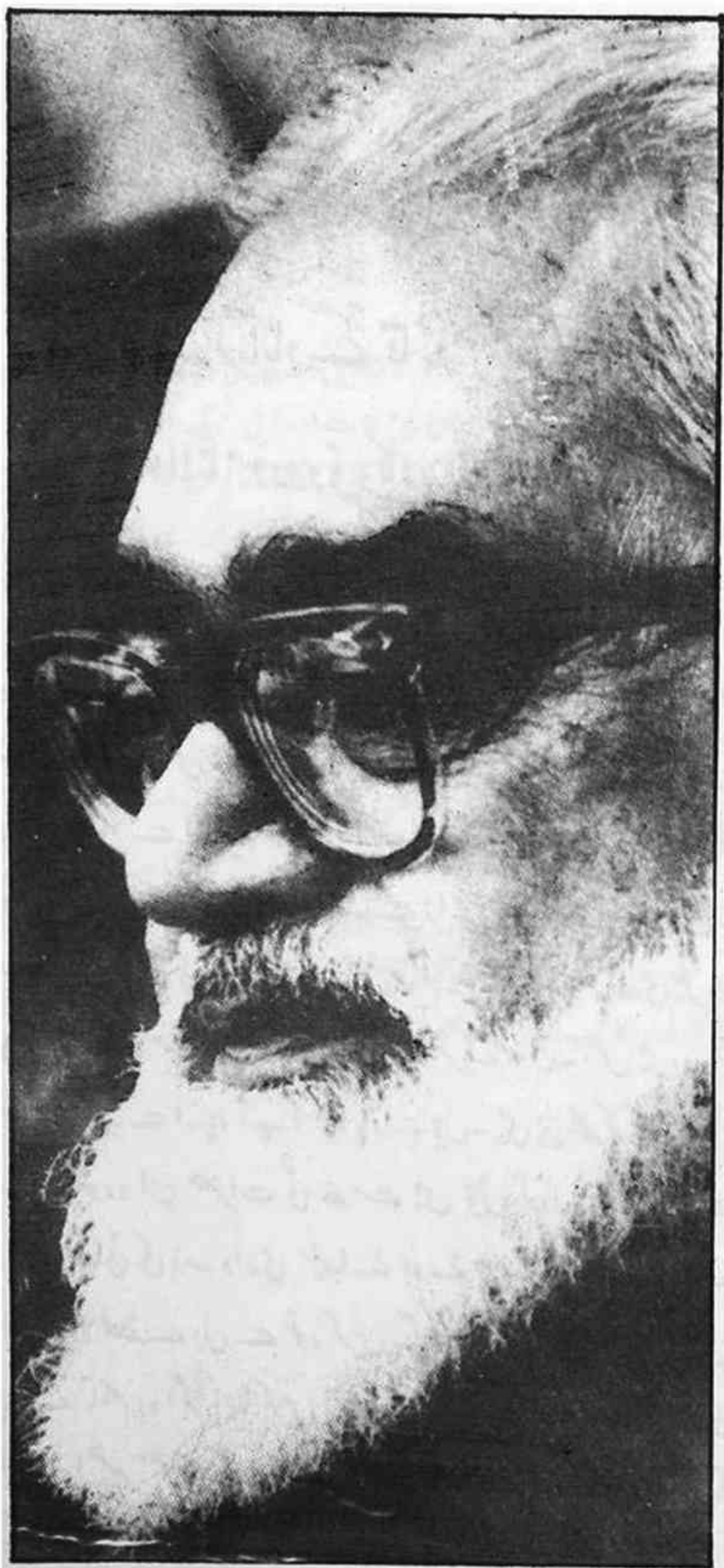
ان کے اس خط پر تاریخ ۲۵ دسمبر ۱۹۴۷ء درج ہے۔ یہ خط جماعتِ اسلامی حیدر آباد کے رکن مولانا محمد یونس مرحوم کے توسط سے سید قاسم رضوی، صدر مجلس اتحاد المسلمین تک پہنچایا گیا تھا۔ مرحوم قاسم رضوی کا جو تاثر اس خط کے بارے میں تھا، تاریخ اس بارے میں خاموش ہے۔ ہمارے علم کی حد تک یہ خط پہلی بار ”یادوں کے خطوط“ نامی مجموعہ مکاتیب میں چھپا تھا جو مولانا مودودی کے ان خطوط پر مشتمل ہے جو مولانا نے مختلف حیدر آبادی احباب، خصوصاً مولانا محمد یونس کو لکھے تھے۔ یہ مجموعہ مکاتیب حیدر آباد دکن سے ۱۹۸۲ء میں شائع ہوا تھا۔

حیدر آباد کے قائدین کے نام مولانا مودودی کا ہمدردانہ مشورہ

مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی

حیدر آباد کے مسلمانوں سے دینی اخوت کی بناء پر میرا جو تعلق ہے، اگرچہ اس کا بھی تقاضہ ہے کہ میں اس نازک موقعہ پر ان کو ایک خیر خواہانہ مشورہ دوں۔ لیکن اس کے علاوہ حیدر آباد سے اس بناء پر میرا ایک ذاتی تعلق بھی ہے کہ اورنگ آباد میرا پیدائشی وطن ہے اور میری زندگی کا نصف سے زائد حصہ حیدر آباد ہی میں بسر ہوا ہے۔ اس دوسرے قلبی تعلق کی وجہ سے میں اس تمام تشویش اور فکر مندی میں بعد مقام کے باوجود حیدر آباد کے مسلمانوں کے ساتھ برابر کا شریک ہوں۔ جس میں وہ موجودہ سیاسی صورت حال کی وجہ سے اپنے آپ کو مبتلا پارہے ہیں۔ یہی چیز مجھ کو مجبور کرتی ہے کہ میں بلا طلب اپنا مشورہ ان حضرات کی خدمت میں پیش کروں جو اس وقت مسلمانان حیدر آباد کی رہنمائی کی ذمہ داری سنبھالے ہوئے ہیں۔ مجھے امید ہے کہ میری ان گزارشات پر وہ ٹھنڈے دل سے غور کریں گے۔ اور سرسری طور پر انہیں نظر انداز نہیں کریں گے تاہم وہ اگر ایسا کریں تو میں اپنی اخلاقی ذمہ داری سے بری الذمہ ہو جاؤں گا اور میرا ضمیر مطمئن رہے گا کہ اپنے بھائیوں کا جو حق مجھ پر عائد ہوتا تھا۔ اسے ادا کرنے کی میں نے کوشش کر دی۔

ہندوستان کے مسلمانوں نے ابھی ابھی اپنا جو انجام دیکھا ہے اور دیکھ رہے ہیں وہ دراصل خمیازہ ہے ان کو تاہیوں کا جو پچھلی صدیوں میں ہمارے حکمران ہمارے امراء



مولانا ابوالاعلیٰ مودودی

ہمارے مذہبی پیشواؤں کا ایک بڑا گروہ اور باستثناء چند ہمارے عام اہل ملت اپنے اس فرض کی ادائیگی میں برستے رہے ہیں۔ جو مسلمان ہونے کی حیثیت سے ان پر عائد ہوتا تھا۔ اگر وہ اسلام کی صحیح نمائندگی کرتے۔ اگر وہ اپنے اخلاق اور معاملات اور اپنی سیرتوں میں اسلام کا صحیح نمونہ پیش کرتے اگر وہ سیاست اور حکمرانی میں عدل و انصاف پر قائم رہتے اور اپنی طاقتوں کو اسلام کی سچائی پھیلانے میں صرف کرتے تو آج دہلی اور مغربی یوپی اور مشرقی پنجاب سے مسلمان اس طرح بیک بنی دوگوش نہ نکال دیئے جاتے جیسے اس وقت نکالے گئے ہیں۔ اور یوپی۔ بہار اور وسط ہند میں ان کے سر پر اس طرح تباہی نہ منڈلا رہی ہوتی جیسی آج منڈلا رہی ہے۔ یہ وہ علاقے ہیں جہاں سات آٹھ سو سال تک مسلمانوں کا اقتدار رہا ہے۔ جہاں مسلمانوں کی بڑی بڑی عظیم الشان جاگیریں حیدر آباد کی پایگاہوں سے کئی گنا زیادہ بڑی جاگیریں قائم رہی ہیں۔ اور جہاں مسلمانوں کی تہذیب اور ان کے علوم و فنون کے عظیم الشان مرکز موجود رہے ہیں لیکن عیاشی دنیا میں انہماک، فوجی طاقت اور سیاسی اقتدار پر انحصار، اسلام کی دعوت پھیلانے سے تغافل اور انفرادی سیرتوں اور اجتماعی طرز عمل میں اسلام کے اخلاقی اصولوں سے انحراف کا یہ نتیجہ ہوا کہ ان علاقوں کی عام آبادی غیر مسلم رہی۔ مسلمان ان کے درمیان آٹے میں نمک کے برابر رہے اور دلوں کو مسخر کرنے کے بجائے معاشی اور سیاسی دباؤ سے گردنیں اپنے سامنے جھکوانے پر اکتفاء کرتے رہے۔ پھر جب سیاسی اقتدار ان سے چھٹا اور ایک غیر ملکی قوم ان پر مسلط ہوئی تب بھی انہوں نے اور ان کے رہنماؤں نے ان اسباب کو سمجھنے کی کوشش نہ کی جن کی بناء پر وہ حاکم سے محکوم بن کر رہ گئے تھے۔ بلکہ انہوں نے غیر ملکی حکمرانوں کے بل پر جینے کی کوشش کی اور اپنے سیاسی مطالبے اور دعوے ہمسایہ اکثریت کے مقابلے میں اس تیسری طاقت سے جس کے اقتدار کو بہر حال عارضی ہی ہونا تھا، منواتے رہے۔

اس تمام مدت میں زندگی کی جو مہلت مسلمانوں کو ملی تھی اس میں اپنی اخلاقی اصلاح کرنے اور اپنے بزرگوں کی غلطیوں کی تلافی کرنے کے بجائے مسلمان محض معاشی

اور سیاسی فائدوں کے لئے غیر مسلم اکثریت کے ساتھ کشمکش کر کے بظاہر یہ سمجھتے رہے کہ وہ اپنے جینے کا سامان کر رہے ہیں۔ لیکن دراصل وہ اپنی قبر کھود رہے تھے اور آخر کار آج ہماری بد قسمت آنکھوں نے دیکھ لیا کہ بہت سے تو اس قبر میں دفن ہو گئے ہیں اور بہت سے زندہ درگور ہیں۔

یہ جو کچھ ہندوستان کے مسلمانوں کو پیش آیا ہے میں چاہتا ہوں کہ حیدر آباد کے مسلمان اس سے سبق لیں اور جو تھوڑی سی مہلت ان کو سنبھلنے کے لئے ملی ہے اس سے فائدہ اٹھائیں۔ حیدر آباد کے مسلمانوں کی پوزیشن ہندوستان کے مسلمانوں سے بہت زیادہ مختلف نہیں۔ یہاں بھی صدیوں کی حکومت کے باوجود باشندوں کی عظیم اکثریت غیر مسلم ہے اور مسلمان (۱۵) فیصد سے زیادہ نہیں ہیں۔ یہاں بھی مسلمانوں اور غیر مسلموں کے درمیان سیاسی اور معاشی کشمکش سے وہی قومی منافرت پیدا ہو چکی ہے جو ہندوستان میں پیدا ہو چکی تھی اور اس انتہائی تلخی کی حد تک پہنچتی جا رہی ہے جو دہلی اور پنجاب میں پائی جاتی ہے۔ فرق اگر ہے تو صرف یہ ہے کہ یہاں مسلمان ریاست قائم ہے اور ریاست کے نظم و نسق پر مسلمان چھائے ہوئے ہیں۔ لیکن یہ فرق جواب تک حیدر آباد کے مسلمانوں کے بچے رہنے کا موجب بنا ہوا ہے کچھ ایسا زیادہ پائیدار اور مستحکم فرق نہیں کہ حیدر آباد کے مسلمان اس کے بھروسہ پر زیادہ مدت تک جی سکتے ہوں۔

انڈین یونین کی ہندو اکثریت جو سابق انگریزی طاقت کی وارث ہوئی ہے حیدر آباد کے چاروں طرف محیط ہے۔ حیدر آباد اس کے محاصرہ میں اس طرح گھرا ہوا ہے کہ کسی طرف سے وہ مدد نہیں پاسکتا۔ ریاست کی (۸۵) فیصد آبادی غیر مسلم ہے اور وہ مسلمان ریاست کے اقتدار کو ختم کرنا چاہتی ہے۔ موجودہ جمہوریت کے دور میں ۱۵ فیصدی مسلمانوں کا یہ دعویٰ کہ حکمرانی ان کے ہاتھ میں رہے یا وہ کم از کم آدھے اقتدار کے شریک ہوں کسی طرح نہیں چل سکتا۔ یہ بھی ممکن ہے کہ غیر مسلموں کے کسی معتد بہ عنصر کو مسلمان اپنے ساتھ ملا کر اکثریت حاصل کر سکیں۔ یا کم از کم پچاس فیصدی رائے حاصل کر سکیں گے۔ اس صورت حال میں اگر مسلمان اپنے اقتدار کو اور ان تمام

امتیازی حقوق اور اختیارات اور فوائد و منافع کو برقرار رکھنا چاہیں جو انہیں اب تک حاصل رہے ہیں تو اس کے لئے انہیں لڑنا پڑے گا۔ لڑائی محض ریاست کی غیر مسلم اکثریت سے نہیں ہوگی بلکہ آخر کار انڈین یونین کی فوجی طاقت سے ہوگی جس کی پشت پر پورے ہندوستان کی ہندو قوم کی متفقہ طاقت ہوگی مجھے امید نہیں کہ اس لڑائی میں ریاست کی طاقت حیدر آبادی مسلمانوں کا ساتھ دے۔ رئیس کی فطرت یہ ہوتی ہے کہ وہ سب سے پہلے اپنے مفاد اور اپنے خانوادہ کے مفاد کو دیکھتا ہے۔ اگر وہ محسوس کرے گا کہ مسلمانوں کا ساتھ دینے سے اس کو بھی نواب جو ناگزہ کا سا انجام دیکھنا پڑے گا تو بعید نہیں کہ وہ انڈین یونین کے ساتھ اپنا معاملہ طے کر لے اور اپنی قوم کو اس کی قسمت پر چھوڑ دے۔ حیدر آباد کی فوج، پولیس، عدالتوں اور ایڈمنسٹریشن پر بھی آپ یہ بھروسہ نہیں کر سکتے کہ وہ اس لڑائی میں کچھ بہت زیادہ آپ کے کام آسکیں گے۔ اس لئے کہ ان میں سے کوئی بھی خالص مسلمان عناصر پر مشتمل نہیں ہے۔ بلکہ سب میں اچھا خاصہ غیر مسلم عنصر موجود ہے۔ لہذا اگر خدا نخواستہ لڑائی پیش آگئی تو شاید حیدر آباد کے مسلمانوں کا انجام اس سے بھی زیادہ دردناک ہو گا جو مشرقی پنجاب کے مسلمانوں کا ہوا ہے۔ کیوں کہ یہاں کم از کم اتنا فائدہ تو تھا کہ پاکستان کی سرحدیں قریب تھیں۔ اور پاکستان کی فوج ان کو نکال کر لانے میں کامیاب ہو گئی۔ لیکن اگر خدا نخواستہ حیدر آباد کے مسلمانوں پر ایک طرف خود گھر کی اکثریت اور دوسری طرف گرد و نواح کے علاقوں کے مسلح ہندو جتھے اور تیسری طرف انڈین یونین کی فوجیں ٹوٹ پڑیں اور خود ریاست کے نظم و نسق نے ان کا ساتھ نہ دیا تو ان کے لئے کوئی جائے پناہ نہ ہوگی۔ نہ کہیں سے وہ مدد پاسکیں گے اور نہ وہ کہیں جاسکیں گے۔

اس بناء پر میرا یہ مخلصانہ مشورہ ہے کہ آپ اس فرق کو جو سردست آپ کی حالت اور ہندوستان کے مسلمانوں کی حالت میں پایا جاتا ہے کوئی بہت بڑا پائیدار قابل اعتماد فرق نہ سمجھیں اور چند مہینوں کی مہلت کو جو خوش قسمتی سے آپ کو مل گئی ہے ضائع کرنے کے بجائے ایسا لائحہ عمل بنانے میں صرف کریں جس سے مسلمانان حیدر آباد کی

نہ صرف یہ کہ جان و مال اور آبرو بچ جائے بلکہ ان کو ایک بہتر اور زیادہ شاندار مستقبل تک پہنچنے کا راستہ مل جائے۔

جیسا کہ میں پہلے عرض کر چکا ہوں اصل چیز جو مسلمانوں کے لئے ذریعہ تحفظ ہی نہیں بلکہ ذریعہ ترقی اور وسیلہ سربلندی ہو سکتی ہے وہ تو یہی ہے کہ وہ اسلام پر قائم ہوں۔ اس کے صحیح نمائندے بنیں۔ اس کی دعوت اپنے قول اور عمل سے دنیا کے سامنے اور بحیثیت ایک قوم کے امر بالمعروف اور نہی عن المنکر بن کر کھڑے ہوں۔

یہی چیز ان کے لئے زندگی اور عزت کی زندگی کی ضامن ہو سکتی ہے۔ لیکن ان خطوط پر اپنی قوم کو تیار کرنے کے لئے بہر حال ہمیں کچھ وقت درکار ہے اور یہاں حال یہ ہے کہ طوفان سر پر آچکا ہے اس لئے یہ ناگزیر ہے کہ ہم کوئی ایسی تدبیر سوچیں جس سے یہ طوفان ٹل سکے۔ اور ہمیں اتنا وقت مل جائے کہ ہم مسلمانوں کی عام اخلاقی اصلاح کر سکیں اور دعوت اسلامی کے کام کو منظم طریقہ سے آگے چلا سکیں۔

میں اس مسئلہ پر بہت غور کرتا رہا ہوں کہ ایسی تدبیر کیا ہو سکتی ہے۔ اور آخر کار میں جن نتائج پر پہنچا ہوں ان کو ذیل میں نمبر وار بیان کرتا ہوں۔

(۱) ہندوستان اور حیدر آباد کی سیاسی صورت حال کو دیکھتے ہوئے یہ کسی طرح ممکن نظر نہیں آتا کہ آپ انڈین یونین میں حیدر آباد کے داخلہ کو اور حیدر آباد میں ذمہ دارانہ حکومت کے قیام کو روک سکیں۔ یہ چیز بہر حال ہو کر رہے گی۔ آپ کے روکے نہ رک سکے گی اور روکنے کی کوشش کا حال اس کے سوائے کچھ نہ ہو گا کہ ریاست اور مسلمان دونوں تباہ ہو جائیں یا صرف مسلمان تباہ ہوں۔ اور ریاست مسلمانوں کی بھیٹ چڑھا کر اپنے آپ کو بچالے۔ اس صورت حال میں عقلمندی یہ ہے کہ مزاحمت کرنے کے بجائے آپ ایسی بنیادوں پر مفاہمت کرنے کی کوشش کریں جن سے انڈین یونین کی شرکت اور ذمہ دار حکومت کا قیام نہ صرف یہ کہ مسلمانوں کے لئے کم سے کم مضر ہو سکے بلکہ اس کے برعکس مسلمانوں کو ایسے مواقع حاصل ہو جائیں جن سے وہ مذکورہ بالا مقصد کے لئے اپنی عملی تعمیر زیادہ اچھی طرح کر سکیں۔

(۲) مزاحمت اور کشمکش کرنے کے بجائے اگر اس وقت حیدر آبادی مسلمانوں کی قوی تنظیم یعنی انجمن اتحاد المسلمین یہ بات پیش کر کے وہ چند شرائط کے ساتھ انڈین یونین کے داخلہ اور مکمل ذمہ دار حکومت کے قیام پر بخوشی راضی ہے تو مجھے امید ہے کہ اس مرحلہ پر اسٹیٹ کانگریس اور انڈین یونین دونوں ہماری شرائط ماننے پر راضی ہو سکیں گی۔

(۳) میرے نزدیک جو شرائط اس غرض کے لئے مفید ہو سکتی ہیں اور جن پر انڈین یونین اور اسٹیٹ کانگریس کو با آسانی راضی کیا جاسکتا ہے وہ حسب ذیل ہیں:

الف: ریاست کے آئندہ دستور میں مسلمانوں کو یہ حق دیا جائے کہ ان کے تہذیبی اور مذہبی معاملات کے لئے ان کا اپنا الگ ایک آرگنائزیشن ہو جسے مسلمانوں پر زکوٰۃ عائد کرنے اور خرچ کرنے کے لئے اور مذہبی اوقاف کا انتظام کرنے اور ان کی آمدنی کو مسلمانوں کی فلاح و بہبود کے کاموں پر صرف کرنے کے لئے نیز مسلمانوں کا پرسنل لا ان کے معاملات نکاح و طلاق و وراثت وغیرہ پر جاری کرنے کے لئے ضروری قانونی اور عدالتی اختیارات حاصل ہوں (ایسے ہی اختیارات اگر دوسرے غیر مسلم گروہ بھی حاصل کرنا چاہیں تو مسلمانوں کو اس پر کوئی اعتراض نہیں)

ب: مسلمانوں کے اس حق کو بھی دستور میں محفوظ کرایا جائے کہ وہ اپنے خرچ پر اپنی الگ مذہبی درسگاہیں قائم کر سکیں اور اس طرح سرکاری تعلیم گاہوں میں مسلمان بچوں کے لئے اپنے خرچ پر لازمی مذہبی تعلیم کا انتظام کر سکیں (یعنی مسلمان بچوں کے لئے سرکاری درسگاہوں میں مذہبی تعلیم (Compulsory) ہوگی اور اس کا خرچ مسلمانوں کا مندرجہ بالا (Organisation) برداشت کرے گا۔

ج: ریاست کے لئے جو اسمبلی یا پارلیمنٹ بنے اس میں طریق انتخاب مخلوط تو ضرور ہو لیکن لازماً کوئی ایسا طریق انتخاب اختیار کیا جائے جس سے آبادی کا کوئی چھوٹے سے چھوٹا گروہ بھی نمائندگی سے محروم نہ رہ سکے۔ مثلاً (Proportional Representation) متناسب نمائندگی کا وہ طریقہ جس میں ملک کو یک نشستہ حلقہ ہائے

انتخاب میں تقسیم نہیں کیا جاتا۔ بلکہ پورا ملک ایک حلقہ انتخاب ہوتا ہے اور رائیں منفرد نمائندوں کے حق میں نہیں بلکہ پارٹیوں کے حق میں ڈالی جاتی ہیں۔

و: دستور کی ترمیم پر ایسی پابندی عائد کی جائے جس کی وجہ سے مسلمانوں کے وہ حقوق جو انہیں پہلے دستور میں دے گئے ہوں بعد کی کسی ترمیم میں با آسانی سلب نہ کئے جاسکیں۔ مثلاً دستور کی ترمیم کے لئے استصواب رائے عامہ ضروری قرار دیا جائے اور کم از کم (۸۰) فیصدی یا (۸۵) فیصدی ووٹوں کے بغیر کوئی ترمیم پاس نہ ہو سکے۔

ھ: اس بات کی ضمانت دی جائے کہ سرکاری محکموں میں اور ان کے کسی شعبے میں بھی مسلمانوں کا تناسب ان کی آبادی کے تناسب سے بہر حال گھٹنے نہ پائے گا اور کسی شعبے میں ان کے خلاف کوئی امتیازی پابندی نہ عائد کی جائے گی۔

و: از روئے دستور تبدیلی مذہب پر کوئی پابندی عائد نہ ہو سکے گی ان شرائط کے ساتھ مسلمانوں کو یہ تسلیم کر لینا چاہئے کہ ریاست میں مکمل ذمہ دارانہ حکومت قائم ہو اور نظام صرف ایک دستوری فرمانروا کی حیثیت سے رہیں۔ نظام کے لئے دستوری فرمانروا سے بڑھ کر کسی پوزیشن کا مطالبہ پر مسلمانوں کو اصرار نہ کرنا چاہئے ورنہ سمجھ لیں کہ یہ چیز ایک خاندان کے مفاد پر ایک پوری قوم کے مفاد کو قربان کرنے کے ہم معنی ہوگی جس کا خمیازہ آگے چل کر مسلمانوں کو بہت برا دیکھنا ہوگا۔

(۴) مذکورہ بالا شرائط کے مطابق مسلمانوں کو اپنا جو قومی آرگنائزیشن قائم کرنے کا حق حاصل ہو اس سے انہیں پورا فائدہ اٹھانا چاہئے۔ زکوٰۃ اور اوقاف کی آمدنی اتنی کافی ہوگی کہ اس سے ایک عظیم الشان بیت المال قائم ہو سکے گا۔ مسلمانوں کی تعلیم اخلاقی اصلاح، معاشی خوشحالی اور صنعتی ترقی کے لئے بہت سے کام کئے جاسکیں گے۔ ان کو ہودی قرض سے نجات دلائی جاسکے گی۔ اور ایسے ادارے قائم کئے جاسکیں گے جو دعوت دینی کے لئے مسلمانوں، مسلمان نوجوانوں کو تیار کریں۔ ملکی زبانوں میں قرآن مجید کے ترجمہ اور تفاسیر شائع کریں اور اسلامی لٹریچر کی وسیع پیمانے پر اشاعت کریں۔ ان ذرائع سے یہ ممکن ہو گا کہ ہم بتدریج مسلمانوں کی طاقت حیدر آباد میں بڑھا سکیں اور

اپنی سوسائٹی کو زیادہ سے زیادہ صالح بنا کر غیر مسلم عناصر کو اپنے اندر جذب کر سکیں۔

(۵) ان تحفظات کے ساتھ جو ذمہ دار حکومت قائم ہو اس میں مسلمان اپنا اثر اس طرح بڑھا سکتے ہیں کہ ان کی سیاسی پارٹی یعنی انجمن اتحاد المسلمین کوئی ایسا پروگرام پیش کرے جسے لے کر وہ صرف مسلمانوں ہی کے سامنے نہ جائے بلکہ غیر مسلم ووٹروں کے سامنے بھی جاسکے۔ اور ان کی زیادہ سے زیادہ رائیں حاصل کر سکے۔ مثال کے طور پر اس کے پروگرام میں (Depressed Classes) کے لئے کوئی ایسی کشش ہونی چاہئے کہ اپنے ووٹ اونچی ذات کے ہندوؤں کی کوئی سیاسی پارٹی نہ حاصل کر سکے بلکہ وہ مسلم پارٹی کو حاصل ہو۔ آج اگر آپ سیاسی جوڑ توڑ کر کے پست اقوام کو ہندوؤں سے توڑنے کی کوشش کریں گے تو آپ کچھ فائدہ نہ حاصل کر سکیں گے اور یہ چیز ہندوؤں میں آپ کے خلاف اور زیادہ ضد پیدا کر دے گی۔ لیکن کل نئے دستور کے مطابق اگر انتخابات میں آپ ایسا پروگرام لائے جو پست اقوام کی اکثریت کو آپ کے ساتھ ہم آواز بنا دے تو آپ اسمبلی میں اکثریت حاصل کر سکیں گے اور رہنمائی آپ کے ہاتھ میں ہوگی۔ بہر حال اس نقشہ پر کامیابی حاصل کرنے کے لئے ناگزیر ہے کہ مسلمان نئے حالات کے مطابق اپنے اندر سے ایک بہتر اور زیادہ بیدار مغز سیاسی لیڈر شپ پیدا کریں۔ جو تنگ نظری کے ساتھ مسلمانوں کے چھوٹے چھوٹے مفادات کی حفاظت پر مصر نہ ہو بلکہ بڑے پیمانہ پر عدل و انصاف کے مقام سے اور عامۃ الناس کی حقیقی ترقی و فلاح کے کاموں سے مسلمانوں کے اصلی مفاد کی خدمت کر سکے۔

خاکسار

ابوالاعلیٰ

بقلم محمد یونس

مورخہ ۲۵ دسمبر ۱۹۴۷ء

مملکت آصفیہ حیدر آباد کا سقوط

سید خلیل اللہ حسینی

سید خلیل اللہ حسینی (۱۹۲۶ء - ۱۹۹۲ء) کا شمار عثمانیہ یونیورسٹی کے نامور سپوتوں میں ہوتا ہے انھوں نے (۱۹۳۸ء) بی میں درجہ اول میں ایم۔ اے کی ڈگری حاصل کی تھی۔ انھیں یو۔ ایس۔ اے میں تعلیم کے لئے اسکالرشپ بھی ملی تھی اور چند دوست انھیں مجبور کر کے مشرقی پاکستان بھی لے گئے جہاں انھیں ڈھاکہ کے ریڈیو اسٹیشن میں عہدہ بھی مل گیا لیکن انھوں نے اسکالرشپ قبول نہیں کی اور بس تھوڑے ہی دن بعد ملازمت اور عہدہ چھوڑ دیا، حیدر آباد واپس آگئے تاکہ تباہ حال ریاست حیدر آباد کے مسلمانوں کی خدمت کر سکیں۔ انھوں نے اس دور میں جبکہ ابھی فوجی حکومت قائم تھی دل بارے مسلمانوں میں اللہ پر اعتماد اور اپنی صلاحیت پر بھروسہ پیدا کیا اور نوجوانوں کو ملت کی نو تعمیر کے لئے آمادہ عمل کیا، ”بزم احباب“ قائم کی جو آج کل ہند مجلس تعمیر ملت کے نام سے ہندوستانی مسلمانوں کی جانی مانی تنظیم ہے۔

ان کی تصنیف ”ہندوستانی مسلمان“ سے ایک اقتباس پیش کیا جا رہا ہے جو مملکت آصفیہ حیدر آباد اور اس کے سقوط سے متعلق ہے۔ اس مختصر تحریر میں سقوط اور اس کے اسباب کا حقیقت افروز تجزیہ کیا گیا ہے۔ (ادارہ)



مملکت آصفیہ حیدر آباد

سید خلیل اللہ حسینی

دکن یعنی جنوبی ہند میں مغلوں کے صوبہ دار میر قمر الدین علی خاں نے مغلیہ اقتدار کے زوال پر ۱۷۲۳ء میں آزادی کا اعلان کر دیا۔ اس مملکت کے سات حکمران ہوئے جنہیں نظام کہا جاتا ہے اور اس مملکت کو مملکت نظام یا مملکت آصفیہ کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔ ابتداء میں دکن کا بہت کچھ حصہ نظام اول آصف جاہ کے تحت تھا۔ لیکن نظام علی خاں آصف جاہ دوم کے زمانے میں انگریزوں نے اپنی سازشوں سے نظام کا بہت سا علاقہ لے لیا۔ ہر حال سب کچھ جانے کے بعد بھی سلطنت نظام کا رقبہ ۸۲ ہزار میل تھا۔ (واضح ہو کہ مملکت اسرائیل کا فلسطینی رقبہ شروع میں کوئی دس ہزار مربع میل تھا۔ مملکت نظام کا رقبہ یورپ کی کئی آزاد مملکتوں سے زیادہ تھا۔ اس وقت کی آزاد مملکت بنگلہ دیش کا رقبہ (۵۶) ہزار مربع میل ہے۔)

نظام کی سلطنت میں کچھ خوبیاں بھی تھیں جن کا تذکرہ بے محل نہ ہوگا۔ پہلی چیز یہ ہے کہ ہندوستان کے بہت سے قابل اصحاب کو یہاں پناہ ملی۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ یہاں ایک تحریک ملکی تحریک کے نام سے موسوم تھی لیکن اسکا کتنا اثر تھا اس کو جاننے کے لئے یہی معلوم کرنا کافی ہوگا کہ شمالی ہند کے بلاشبہ ہزاروں لوگ حیدر آباد آئے اور یہیں کے ہو رہے۔ ملکی اور غیر ملکی تحریک کا وجود صرف اس وقت محسوس ہوتا ہے جب کہ شمالی ہند سے آئے ہوئے لوگوں میں بعض لوگوں کا سلوک اہل حیدر آباد سے قابل اعتراض ہوتا تھا، لیکن عام طور پر باہر کے ان لوگوں کو جو بہت بڑی تعداد میں آتے رہے اہل حیدر آباد نے گلے سے لگایا۔ حیدر آباد کا نظم و نسق عام طور پر اچھا تصور کیا جاتا ہے۔ عدلیہ عالمہ الگ الگ تھے، لوگوں میں ہمدردی اور رواداری موجود تھی، عثمانیہ یونیورسٹی کا تذکرہ کرتے ہوئے مشہور کانگریسی سیاست داں سی راجگوپال چاری نے کہا تھا حقیقی ودیا پتھ (یعنی مرکز علم) یہی ہے۔ عثمانیہ یونیورسٹی نے بہت جلد اپنے معیار اور کلہ کردگی کا لوہا منوالیا، ساری دنیا میں اسکے طالب علموں نے نمایاں مقام حاصل کیا، عثمانیہ یونیورسٹی کی شاندار عمارت جہاں اپنی بانی کی حوصلہ مندی کی دلیل ہے وہیں عدالت العالیہ (بائی کورٹ) اور دواخانہ عثمانیہ اپنے بانی کے نام کو اس وقت تک باقی رکھیں گے جب تک کہ بائی کورٹ میں انصاف ہوتا رہیگا اور دواخانہ سے شفا ملتی رہے گی۔ حیدر آباد میں ذریعہ حمل و نقل (ٹرانسپورٹ سسٹم) قومیا (Nationalised) کیا تھا، ریلویز اور بسیں راحت اور آرام جو مسافروں کو مہیا کرتی تھیں برطانوی علاقہ کے ریلوے اور بسوں پر غندہ زن تھیں۔ مرض یہ کہ مملکت حیدر آباد رواداری، تعلیمی نظام، عدلیہ کا انتظام، خفاخانوں کی کثرت اور عام طور پر خوش حالی کی وجہ سے واقعی ایک فلاحی مملکت (Welfare State)

تھی۔ یہاں کاتب خانہ آصفیہ دیکھنے سے تعلق رکھتا تھا۔ یہاں کے ایک امیر کبیر سر سالار جنگ نے اتنی نوادرات جمع کی تھیں کہ سالار جنگ میوزیم کے نام سے کئی مٹرہ عمارت میں ان کی جمع شدہ نادر اشیاء کا ایک حصہ رکھا گیا ہے۔ کتابوں اور قدیم قلمی نسخوں پر مشتمل ایک کتب خانہ ہے جو سالار جنگ لائبریری کے نام سے موسوم ہے۔ وہ ہندوستان بھر میں اپنی نظیر آپ ہے۔ اور ریسرچ اسکالر کے لئے ایک نعمت سے کم نہیں، حیدرآباد کے انجنیر علی نواز جنگ نے بڑی نیک نامی پائی، ان کے زمانے میں بنائے ہوئے تالاب نظام ساگر، عثمان ساگر، حمایت ساگر، اور علی ساگر تو مشہور ہیں ہی اس کے علاوہ بہت سے پراجکٹس کے اصلی نقشہ انھوں نے بنائے تھے جو بعد میں چل کر عملی جامے پہنے جیسے تنگبھدرا پراجکٹ، ناگر جنا ساگر پراجکٹ وغیرہ اس موقع پر مولوی غلام یزدانی صاحب کا تذکرہ بے محل نہ ہو گا جنھوں نے شہرہ آفاق ایلورہ اور اجنڈہ کے غاروں میں بہت سی نئی دریافت کیں اور دریافت شدہ غاروں کا بہترین انتظام کیا، اور ان پر بڑی معیاری کتابیں لکھی جو آکسفورڈ یونیورسٹی لندن میں شائع ہوئیں۔ ویسے ساری دنیا کو ایلورہ اور اجنڈہ سے متعارف کرانے میں جناب اسد اللہ صاحب کی پینٹنگس کو بھی بڑا دخل ہے۔

مملکت حیدرآباد بہت سی خوبیوں کے باوجود بعض خطرناک کمزوریوں کا شکار بھی تھی۔ انگریزوں نے ہمیشہ یہ کوشش کی کہ کوئی نظام ایسا نہ آئے پائے جو ان کی بالا دستی (Paramountcy) کو چیلنج کر سکے۔ اگر کوئی ذہین آدمی بھیسے نظام سلج تھے تخت پر فائز ہو جائے تو انگریزوں کی کوشش ہوتی کہ ایسے لوگوں کو ان کا درباری بنادیا جائے جو حکمران کو عیاشی میں افیون کی پینک اور دیگر شوق و ذوق میں غرق کر دیں۔ ایسے درباریوں کا کام یہ ہوتا کہ نظام کو مرد میدان نہ بننے دیا جائے۔

دوسری کمزوری اس مسلم معاشرہ کی تھی جو تاریخی طور پر سلطنت نظام کا بازوئے شمشیر زن تھا پورے مسلم معاشرے کو گویا گن لگ چکا تھا۔ مختصر یہ کہ حیدرآباد کا مسلم معاشرہ اتنا کھوکھلا ہو چکا تھا کہ وہ حکومت ہند سے ٹکر نہیں لے سکتا تھا۔ (ریاست حیدرآباد پر ہندوستانی فوج کے حملے سے پہلے مارچ ۱۹۴۸ء میں میں نے ایم اے کی ڈگری کے لئے حیدرآباد کے مسلمانوں کا تہذیبی و تمدنی جائزہ کے عنوان سے مقالہ (Thesis) لکھا تھا جس میں میں نے یہ نتیجہ اخذ کیا تھا کہ حیدرآباد کا معاشرہ اتنا کھوکھلا ہو چکا ہے کہ وہ حکومت ہند سے ٹکر نہیں لے سکے گا۔ محتمن صاحب نے اس نتیجے سے اختلاف کیا تھا۔ لیکن ستمبر ۱۹۴۸ء کے واقعات نے اس نتیجے کو صحیح ثابت کیا۔

یوں تو حیدرآباد کو آزاد رکھنے کی کوشش بھی ہوئی، اس وقت مسلمانوں کی سیاسی تنظیم کے رہنماء جناب قاسم رضوی صاحب ایڈوکیٹ تھے۔ (ریاست حیدرآباد کو ہندوستان کے فوجی قبضہ سے آزاد رکھنے کے لئے سید قاسم رضوی صاحب نے جو غیر معمولی کوششیں کیں وہ ناقابل فراموش ہیں۔ ان کی جرات، بے باکی اور عزم و ہمت سے مسلمانان حیدرآباد نے بیداری کی ایک نئی انگڑائی لی۔ اور مسلمانان دکن میں سرفروشی کا جذبہ پیدا ہوا اس نے حکومت ہند کو مرعوب کر دیا۔ ہندوستان کے اخبارات و رسائل قاسم رضوی صاحب کو ہندو دشمن اور راکش بتانے میں ایک دوسرے سے آگے بڑھنے لگے۔ ایک رسالہ نے یہاں تک لکھا کہ رضوی صاحب روزانہ ہندوؤں کا ناشتہ کرتے ہیں۔ خون خوار اور آدم خور ہیں۔ ایک خاص مقصد کے تحت رضوی صاحب کی

کردار کشی کی جارہی تھی۔ پروپگنڈہ کیا جا رہا تھا کہ قاسم رضوی صاحب کے ہوتے ہوئے ہندوؤں کی خیر نہیں ہے۔ افسوس یہ ہے کہ لاٹور ضلع عثمان آباد کے اس پر جوش ایڈوکیٹ (رضوی صاحب) نے اس پروپگنڈہ کے مقاصد کا اندازہ نہیں لگایا اور ان کے حاشیہ نشینوں اور جی حضوری مصاحبین نے اس طوفان کی اہمیت کو نظر انداز کر دیا جو رضوی صاحب کے خلاف اٹھایا جا رہا تھا۔

قاسم رضوی صاحب جری تو تھے لیکن جوش آزادی میں اس ہوش سے محروم تھے جو انسانوں کو اپنی کمزوریوں پر نظر رکھنے میں مدد دیتا ہے۔ اندھے جوش و جذبے کا نتیجہ وہی ہونا تھا جو ہوا۔ مسلمانان حیدرآباد کو درد ناک ناکامی ہوئی اور ہزاروں مسلم نوجوانوں کو حکومت ہند کی بہادر فوج نے گولی سے اڑا دیا۔ مقامی فرقہ پرست ہندوؤں کے غول کے غول فوج کے پیچھے پیچھے جاتے اور مسلمانوں کی بستیوں کو بری طرح لوٹ لیتے۔ اپنی عزت بچانے کے لئے سینکڑوں مسلم خواتین نے خود کشی کر لی اور کنوؤں میں گر کر جان دیدی لیکن تباہی اور بربادی کے باوجود مسلم نوجوانان حیدرآباد جو رضا کاروں کے نام سے مشہور ہوئے اپنی بہادری کے انمٹ نقوش چھوڑ گئے۔ وہ دباؤوں کے سامنے لیٹ گئے اور اپنی برتھیں دباؤوں کی چھین گرانے کی کوشش کی۔ جہاں بھی موقع ملا حکومت ہند کی فوجوں کو نقصان پہنچایا، کہا جاتا ہے کہ نظام کے سپہ سالار حبیب العیدروس ہندوستانی حکومت سے مل گئے تھے اور ان کی سازش کو ششیں ایسی رہیں کہ نظام کی فوجوں کو اپنے حوصلے نکلنے کا موقع نہ مل سکا۔ جو کچھ بھی مقابلہ رضا کاروں نے کیا اور وہی حکومت ہند غیض و غضب کا شکار ہوئے۔ مسلم نوجوان مقامی فرقہ پرست ہندو غنڈوں اور حکومت ہند کی بہادر فوج کی بندوقوں کی نذر ہو گئے لیکن ہزاروں لوگوں کی تباہی کے یہ واقعات دنیا کی نظروں سے کسی طرح اوجھل ہیں جس طرح کہ شمال مغربی سرحدی صوبہ (پاکستان) کے بہادر مسلمانوں کی سکھوں کے مقابلہ میں سرفروشی کی داستان بہ زمانہ مہاراجہ رنجیت سنگھ۔

اسپین کی حکومت غرناطہ کی طرح تہذیب و تمدن کا یہ باغ جس کا نام مملکت آصفیہ تھا اور جو کارکرد نظم و نسق، اعلیٰ تہذیب و تمدن، عوام کے مذہبی معاملات میں عدم مداخلت اور رواداری کا نمونہ تھا، حکومت ہند کی بھیجی ہوئی تیز و تند آندھی کی زد میں آگیا۔ حیدرآباد کی عظمت و شوکت داستان پاریزہ بن گئی۔

فصل ششم

ڈوبتی کشتی کے ملاح



آصف سلیج میر عثمان علی خاں

ڈوبتی کشتی کے ملاح

ان پر کیا گزری، کیا بتی

اکھنڈ بھارت کے نظریے کے تحت مملکت حیدر آباد کا بھارت میں انضمام اور اس کے نتیجے میں پیش آنے والے حالات اگرچہ مملکت کے مسلمانوں کا مقدر تھے، لیکن ان کے اس مقدر کی جنگ میں جن ذمہ داروں کی طرف انگلیاں اٹھتی ہیں، وہ دراصل ہمارے چار اکابر ہیں۔

۱۔ میر عثمان علی خان نظام الملک آصف جاہ سابع

۲۔ ○ میر لائق علی، صدر اعظم

۳۔ میجر جنرل سید احمد العیدروس

۴۔ سید قاسم رضوی، صدر، مجلس اتحاد المسلمین

مملکت کے آخری دنوں کے بحران میں ان کے نقطہ نظر، کردار اور ان کی جدوجہد سے قطع نظر۔۔۔ سقوط کے دوران اور بعد کے واقعات میں ان کے ساتھ پیش آنے والے حالات یہاں ہمارے موضوع ہیں۔ چنانچہ ذیل کے معروضات اور اقتباسات سے ان اکابر کے متعلقہ کردار کا سرسری تذکرہ قارئین کے لئے ان کی حیثیت کو متعین کرنے میں مددگار ہو سکے گا۔ یہاں یہ پہلو قابل لحاظ ہے کہ سقوط کے وقت ان اکابر کی عمریں پچاس سال سے کم یا اس کے آس پاس ہی تھیں۔ گویا یہ سب ہی ابھی اپنے نصف النہار پر تھے۔۔۔ اور ابھی ان کی لیاقتوں و استعداد کے اظہار کا پورا موقع بھی شاید انہیں

نہیں مل سکا تھا!

میر عثمان علی خاں

میر عثمان علی خاں ۱۸۸۶ء میں پیدا ہوئے۔ اپنے والد میر محبوب علی خاں کی وفات ۱۹۱۱ء پر تخت نشین ہوئے۔ تقریباً چالیس برس تک بلا شرکت غیرے کامیابی سے حکومت کی۔ ان کے رفاہی، تعلیمی اور دینی کارنامے شاندار اور یقیناً ان کے لئے قابل فخر ہیں۔ سقوط کے بعد حکومت ہند نے ان کے اختیارات کلی طور پر چھین لئے۔ مکران کو اور ان کے خاندان کو کوئی مالی نقصان فوری نہ ہوا۔ ان کے جیب خاص کا خرچ ایک کروڑ روپیہ (ٹیکس کی چھوٹ کے ساتھ) انہیں ملتا رہا۔ ۱۹۵۲ء میں وہ ریاست کے راج پر مکھ یعنی گورنر بنادے گئے۔ اور چار سال کے بعد جب ریاست کو لسانی بنیادوں پر تقسیم کر دیا گیا اور قیام آمد ہرا پردیش واقع ہوا تو انہیں یہی عمدہ پھر پیش کیا گیا، لیکن اسے انہوں نے قبول نہ کیا۔

۱۹۵۶ء کے بعد وہ تقریباً گوشہ نشین ہو گئے۔ اب ان کا زیادہ وقت اپنے محل (کنگ کوٹھی) میں گزرتا تھا۔ اس دوران ان کی اولین دلچسپی غریب اور نادار بچوں کی پرورش ہو گئی تھی۔ وہ ۳۰۰ سے زائد بچوں کو اپنے محل میں یا اس کے اطراف ”خانہ زادوں“ کے نام سے پرورش کرتے رہے۔ ان کی دوسری دلچسپی اپنے خاندان اور عام لوگوں کے لئے قائم کردہ اوقاف چلانے میں لگی رہی، جس سے ہزار ہا افراد کو بلا لحاظ مذہب و نسل تعلیمی وظائف، وظیفہ پیرانہ سالی اور طبی امداد ملتی رہی۔ اپنے شہزادوں اور شہزادیوں کا انہوں نے معقول اور متمول اوقاف کے ذریعے مالی فراغت کا انتظام کر دیا تھا۔ محض سرپرستی اور روزگار فراہم کرنے کی غرض سے انہوں نے آخر وقت تک زمانہ شاہی کے کسی ملازم کو ملازمت سے علیحدہ کرنے نہ دیا، چاہے اب اس کی کوئی ضرورت باقی نہ ہو۔ اس طرح ان کے ملازمین کی تنخواہوں کی مد میں ماہانہ ۳۶ لاکھ روپے خرچ ہوتے رہے۔ آخری برسوں میں نواب مکرم جاہ کو انہوں نے اپنا وارث اور جانشین نامزد کر دیا، جس کی

توثیق حکومت ہند نے بھی کر دی تھی۔

دوسری جانب وہ اپنے ”کلام بلاغت نظام“ کی تخلیق میں بھی دلچسپی لیتے رہے اور اسے پروفیسر رشید احمد صدیقی کے مقدمے کے ساتھ شائع بھی کروایا۔

۲۳ فروری ۱۹۶۷ء کو اپنے وقت کا یہ بطل جلیل اور حاتم دوراں تاریخ میں اپنی بے نفسی، انسان دوستی، علم پروری، علماء نوازی کی زندہ جاوید یادگاریں ثبت کر کے مثالی نیک نامی کے ساتھ اس دنیائے فانی سے رخصت ہو گیا۔ رہے نام بس اللہ کا۔

میر لائق علی

صفحات ماقبل میں ان کی خودنوشت کے اقتباس کے ساتھ ان کا سرسری تعارف کیا جا چکا ہے۔ وہ ایک کامیاب صنعت کار تھے اور کامیابی سے اپنے کاروبار میں مصروف تھے کہ نومبر ۱۹۴۷ء میں مملکت کے صدر اعظم (یا وزیر اعظم) نامزد کر دیئے گئے۔ مملکت کی مجلس انتظامیہ کے اہم اراکین سر اکبر حیدری (۱۸۶۹ء-۱۹۳۲ء) اور وزیر مالیات غلام محمد سے (جو بعد میں پاکستان کے گورنر جنرل بنے)۔ سے ان کے قریبی روابط نے انہیں یہاں تک پہنچا دیا تھا۔ موخر الذکر سے ان کی قربت پاکستان میں بھی ان کے لئے معاون بنی۔

سقوط کے بعد انہیں نظر بند کر دیا گیا اور کڑے پہرے میں رہے، لیکن کڑی نگرانی کے باوجود وہ وہاں سے فرار ہونے میں کامیاب ہو گئے اور کراچی پہنچ گئے۔ ان کا وہاں سے فرار ہونا بھی وہاں کے حالات مابعد کی ایک اور تصویر ہمارے سامنے لاتا ہے۔ جو ایک عرصہ تک راز ہی رہا۔ اس بارے میں بہت سی قیاس آرائیاں ہوتی رہیں۔ یہاں اس تصویر کو دکھانے کے لئے اس وقت کے حیدر آباد کی خفیہ پولیس کے ایک افسر اعلیٰ مرحوم فضل رسول خان نانگو (۱۸۸۵ء-۱۹۷۳ء) کی یادداشتوں پر مشتمل کتاب ”سراغِ رسانی اور تفتیش“ کا متعلقہ اقتباس پیش کیا جاتا ہے، جو مرحوم کے فرزند محمد مرتضیٰ علی نے مرتب کر کے حیدر آباد سے ۱۹۸۱ء میں دو جلدوں میں شائع کی ہے۔

۷ مارچ ۱۹۸۰ء کو مقامی اخبارات میں یہ سنسنی خیز خبر شائع ہوئی کہ میر لائق علی صاحب اپنے گھر سے پراسرار طور پر فرار ہو کر پاکستان پہنچ گئے ہیں اور بعد میں ان کے لاپتہ ہو جانے کی خبر آئی۔ اس کے بعد ہی دیگر تمام اراکین باب حکومت کو جو اپنے اپنے گھروں میں نظربند تھے سینٹرل جیل پہنچا دیا گیا اور حیدر آباد ہی میں کیا پورے ہندوستان میں سنسنی پھیل گئی۔ مختلف افواہیں شہر میں گرم ہوئیں کہ وہ ہیلی کاپٹر کے ذریعہ اڑ کر پاکستان فرار ہو گئے۔ کہیں افواہ تھی کہ وہ بڑے دستکچے میں بیٹھ کر گھر سے فرار ہونے میں کامیاب ہو گئے اور کہیں افواہ تھی کہ وہ برقعہ پوش عورت کے بھیس میں گھر سے نکل گئے جیلے صاحب، آئی جی پی اور ایس این ریڈی صاحب کمشنر شی پولیس (کوٹوال بلدہ) لائق علی صاحب کے فرار کا طریقہ اور اسکیم معلوم کرنے میں مصروف ہو گئے۔ سینٹرل گورنمنٹ بھی یہ معلوم کرنے میں دلچسپی رکھتی تھی کہ آخر وہ اتنے پہروں میں سے کسی طرح بچ کر نکل گئے اس لئے سینٹرل گورنمنٹ نے فوراً بی این ملک کو ان کا پتہ چلانے اور تفتیش کرنے حیدر آباد روانہ کیا۔ شہر حیدر آباد میں شبہ کی بنا پر نہ صرف بہت سی گرفتاریاں ہوئیں بلکہ لائق علی صاحب کے رشتہ دار، عزیز واقارب اور ان سے تعلق رکھنے والے تمام افراد کیا عورت کیا مرد سب کو نگرانی میں لے لیا اور نظربند رکھا گیا تھا۔ فضل رسول خاں صاحب کو بعد میں مسٹر ہلدی والا انسپکٹر بھٹی سی آئی ڈی سے معلوم ہوا تھا کہ حیدر آباد سے کہیں زیادہ احتیاطی نقطہ نظر سے گرفتاریاں بمبئی میں عمل میں آئی تھیں۔ ہوائی جہازوں کے ذریعہ سفر کرنے والوں میں لائق علی صاحب کی تلاش کی گئی اور ہر ذریعہ عمل و نقل کو جہاں کہیں وہ تھا وہیں رک جانے کی ہدایت دی گئی اور ذمہ دار افسروں کو مسافروں کی جانچ کرنے کے بعد سفر جاری رکھنے کے اجازت دی گئی۔ بتاریخ ۱۰ مارچ ۱۹۵۰ء تک کوئی پتہ نہ چل سکا تھا کہ لائق علی صاحب آخر کس طرح نکل کر فرار ہونے میں کامیاب ہو گئے۔

راقم الحروف کا بڑا لڑکا اس زمانے میں ٹائیفائیڈ میں مبتلا تھا اور والد صاحب قبلہ کے ساتھ ہی ملک پیٹھ میں وہ مقیم تھا۔ والد صاحب قبلہ اس کے علاج و تیمارداری میں

مصرف تھے۔ میں ان دنوں پرگی میں بحیثیت منصف مجسٹریٹ کار گزار تھا۔ مجھے لڑکے کی علالت کی اطلاع ہونے پر میں رخصت اتفاقی لے کر ۹ مارچ ۱۹۵۰ء کی شام میں بلدہ آیا۔ دوسرے دن صبح ۹ بجے والد صاحب کی طلبی آئی، جی پی صاحب کے پاس سے ہوئی، اور شہر میں افواہ پھیل گئی کہ والد صاحب بھی گرفتار کر لئے گئے۔ والد صاحب قبلہ کے بعد میں گھر واپس تشریف لانے پر ان سے مجھے معلوم ہوا کہ انہیں لائق علی صاحب کی فراری کے طریقے اور فراری کی اسکیم کے انکشاف کرانے کے لئے طلب کیا گیا تھا۔ جب تین دن تک بھی لائق علی صاحب کے فراری کے طریقہ کار کا انکشاف آئی جی پی اور ملک صاحب وغیرہ نہ کرا سکے تو مرکزی حکومت نے ہدایت دی کہ مقامی سی آئی ڈی کے عہدیدار فضل رسول خان کو بھی شریک تفتیش کیا جائے۔ والد صاحب قبلہ نے فرمایا کہ شاید ان کا ذکر کے ایم منشی صاحب (نظام اسٹیٹ میں سینٹرل گورنمنٹ کے ایجنٹ جنرل) کی ان رپورٹوں میں تھا جو سینٹرل گورنمنٹ کو دیا کرتے تھے۔ ورنہ سینٹرل گورنمنٹ کو ان کے نام کا کیسے علم ہو سکتا تھا۔ اب حقیقت کیا تھی وہ تو خدا ہی بہتر جانتا ہے۔ بہر حال والد صاحب نے اندرون تین گھنٹے انکشافات کرا دیئے اور متعلقہ اعلیٰ حکام تک رپورٹ کر دی گئی اور سب ہی نے اطمینان کا سانس لیا کہ اور کسی کے فرار کا نہ تو منصوبہ ہی تھا اور نہ کوئی غیر معمولی یا محیر العقول طریقے فرار کے لئے استعمال کئے گئے تھے۔ بلکہ بالکل معمولی طور پر پنجرہ کی تبدیلی لباس وغیرہ کے والد صاحب کے الفاظ میں نہایت ہی بھونڈے اور بھدے طور پر لائق علی صاحب فرار ہوئے۔ ہر قدم پر ان کے گرفتار ہونے کا امکان موجود تھا۔ ان کی قسمت نے ان کا ساتھ دیا اور وہ بچ کر نکل گئے۔

والد صاحب قبلہ کی لائق علی صاحب کے بنگلہ پر طلبی کے بعد جٹلے صاحب اور ایس این ریڈی صاحب کمشنر پولیس شہر حیدر آباد نے ان سے کہا کہ شوکت النساء بیگم صاحبہ جو لائق علی صاحب کی ہمشیرہ تھیں ان کو لائق علی صاحب کے فرار کا پورا قصہ معلوم ہونا وہ باور کرتے ہیں لیکن وہ حقیقت چھپا رہی ہیں وہ ان سے حقیقی حالات کا انکشاف کرائیں۔

والد صاحب قبلہ نے ان دونوں سے کہا کہ ان جیسے بڑے عمدہ داروں کے اثرات جب ان صاحبہ پر قائم نہ ہو سکے تو والد صاحب تو معمولی سے آدمی ہیں ان کی موجودگی میں ان کے اثرات کیسے قائم ہو سکیں گے یا تو وہ دونوں وہاں سے چلے جائیں یا والد صاحب کو تنہائی میں ان سے گفتگو کرنے کا موقعہ دیا جائے تو شاید وہ کچھ پوچھ سکیں گے۔ جٹلے صاحب نے یہ تجویز مان لی۔

وہ اس کمرہ میں گئے جہاں شوکت النساء بیگم موجود تھیں، انہیں سلام کیا اور یکھا کہ وہ بہت کمزور ہو گئی تھیں۔ اور ایسا محسوس کیا کہ انہیں کچھ عرصہ سے غذا وغیرہ جیسی ضروری اشیاء بھی شاید نہیں دی گئیں اور شاید کچھ سختی بھی کی گئی ہو۔ وہ پھر باہر آئے اور جٹلے صاحب سے کہا کہ وہ انہیں اجازت دیں کہ وہ شوکت النساء بیگم کو ہوٹل سے کچھ منگوا کر کھلائیں پلائیں اور جب وہ اچھی طرح گفتگو وغیرہ کرنے کے قابل ہوں تو ان سے بات چیت کریں۔ اجازت ملنے پر کھانا، پانی، کیک، بسکٹ وغیرہ کی قسم کی اشیاء آدمیوں کے ذریعہ منگوائی گئیں اور والد صاحب نے شوکت النساء بیگم کو کھانے پر مجبور کیا۔ وہ پہلے کھانے کے لئے تیار نہ ہوئیں۔ انہوں نے اپنا تعارف کروایا۔ اور کہا کہ وہ اپنی صحت کی خاطر غذا وغیرہ لیں۔

چنانچہ انہوں نے کچھ ایسی گفتگو کی کہ شوکت النساء بیگم نے پورے واقعات تفصیل سے سنا دیئے۔ ان کے بیان کردہ۔۔۔۔۔ واقعات کی دیگر متعلقہ لوگوں سے جو روک لئے گئے تھے لفظ بلفظ تصدیق ہوئی تو والد صاحب قبلہ کو ان کا بیان سچ باور کرنے میں کوئی تامل نہ ہوا۔ اور انہوں نے رپورٹ حکام سے کر دی شوکت النساء بیگم ان کے صاحبزادے، دیگر عزیز واقارب، ڈرائیور اور ٹیکسی ڈرائیور سے ان کو جو واقعات معلوم ہوئے ان کی نسبت ان صفحات میں اتنی گنجائش نہیں کہ تفصیلات مل جائیں۔ مختصراً ”لائق علی صاحب کے فراری کا قصہ والد صاحب سے معلوم ہوا وہ درج ذیل کیا جاتا ہے۔

دسمبر ۱۹۴۸ء میں جب لائق علی صاحب کو نظر بند کیا گیا تو شروع شروع میں ان پر

نگرانی کافی سخت رکھی گئی تھی۔ درمیان میں انہوں نے حکومت میں نمائندگی بھی کی تھی کہ نظربند وہ ہیں نہ کہ ان کے اہل خانہ کہ ہر آنے جانے والے اور ہر سواری کی سختی سے جھڑتی وغیرہ لی جاتی ہے۔ مرد و زنانہ کے ساتھ ساتھ نگرانی میں جو سختیاں تھیں وہ نرم کر دی گئیں اور کچھ عرصہ بعد تو ان سے کاروباری اصحاب کو جن سے لائق صاحب کے بحیثیت ایک صنعت کار تعلقات تھے ملنے کی اجازت بھی آئی جی پی کی جانب سے دی جانے لگی تھی۔

تمام نظربند وزراء کی طرح لائق علی صاحب اور ان کے متعلقین کو بھی یہ توقعات تھیں کہ ۲۶ جنوری ۱۹۵۰ء کو ہندوستان کے دستور کے نفاذ کے ساتھ ہی جب ہند کے خود مختار جمہوریہ ہونے کا اعلان کر دیا جائے گا تو اس وقت سیاسی نظربندوں کی رہائی کے احکام بھی دے دیئے جائیں گے۔ ۲۶ جنوری بھی آئی دستور بھی نافذ ہو گیا اور حیدر آباد ریاست نے انڈین یونین میں شرکت بھی کر لی۔ لیکن نظربندوں کی رہائی کے احکام صادر نہ ہوئے اور لائق علی صاحب اور ان کے پاکستان میں رہنے والے ہمدردوں سب ہی کو مایوسی ہوئی۔ والد صاحب کا کہنا تھا کہ لائق علی صاحب کے فرار سے متعلق لوگوں کے بیانات سے ان کو اندازہ ہوا کہ ۲۶ جنوری ۱۹۵۰ء تک لائق علی صاحب کی فراری کا کوئی منصوبہ کہیں بھی نہیں بنا تھا۔ اس کے بعد میں ان کے فرار کا منصوبہ بنا اور پاکستان سے لائق علی صاحب کے ایک دوست عبدالقوی صاحب ایڈوکیٹ کے ایک عزیز نے ہندوستان آنا جانا شروع کیا اور سفر کے کاغذات کی ہوائی اڈوں پر کس طرح جانچ ہوئی ہے اور کیا کیا امور کی جانچ کی جاتی ہے دیکھنا شروع کیا اور ماہ فروری ۱۹۵۰ء کے شاید آخری ہفتہ میں وہ ضروری کاغذات کے ساتھ ہندوستان آئے۔ اس وقت تک بھی جہاں تک معلومات ہو سکے لائق علی صاحب اپنے فرار کے منصوبہ سے واقف نہ تھے اور ان کے بھگہ کا باہر کے آدمیوں سے کوئی ربط نہ تھا۔ ان کی بڑی لڑکی (اگر میرا حافظہ غلطی نہیں کرتا تو جس کا نام عالیہ تھا) باہر سے آنے والوں اور بھگہ میں رہنے والوں کے درمیان رابطہ کا کام فروری کے ختم سے پہلے انجام دینے لگی تھی۔ فرار سے دو تین ہفتہ

پہلے ایک دن لائق علی صاحب سے ان کی بیگم صاحبہ نے کہا کہ ان کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے وہ سو جائیں اور آرام کریں۔ انہوں نے کہا کہ وہ تو اچھے ہیں لیکن بیگم صاحبہ نے یہ کہا کہ وہ نہیں جانتے ان کی طبیعت خراب ہے انہیں آرام کرنا چاہئے۔ ان کو پٹنگ پر لٹا دیا پولیس کی اسیل نے جو کھڑکی کے باہر نگرانی پر تھی کھڑکی سے یہ دیکھا بہت ممکن ہے کہ اس روز یا اس کے بعد سے لائق علی صاحب کو اسکیم فرار کے متعلق علم کرا دیا گیا ہو۔ اس طرح نگراں گارڈ اور سب ہی کو لائق علی صاحب کی علالت کا علم ہو گیا۔ ہر روز ان کی بیگم صاحبہ زنانی موٹر میں صبح اور شام ڈاکٹروں کو کیفیت بولنے جاتی آتی رہیں۔ دوا لاتی، شیشیاں لے جاتی اور گلاس سے لائق علی صاحب کو دوا پلاتی رہیں۔ ایک گارڈ گھر کے گیٹ پر تھا اور ایک ورائنڈے میں تھا اور خفیہ کی اسیل وغیرہ سب کو اس کی علالت کا علم تھا۔ بیگم صاحبہ کی موٹر کو پردے رہتے اور آتے جاتے اس موٹر کو نہ تو روکا جاتا اور نہ تلاشی لی جایا کرتی تھی یہ سلسلہ دس بارہ دن سے زائد عرصہ تک جاری رہا۔ فرار کے مقررہ دن سے ایک روز پہلے لائق علی صاحب کی بڑی لڑکی انہیں کی موٹر میں شام کے وقت اپنی پھوپھی شوکت النساء کے گھر جا کر پھوپھی سے کہہ کر آئی کہ کل دن کے دس بجے وہ اپنے مکان پر ایک موٹر تیار رکھیں اور اس موٹر کے ڈرائیور کا نہایت ہی اعتماد اور بھروسہ کا آدمی ہونا ضروری ہے۔ نہ پھوپھی نے وجہ پوچھی اور نہ بھتیجی نے وجہ بتائی۔ شوکت النساء بیگم کو بھی لائق علی صاحب کے فرار کا اس وقت تک علم نہ تھا۔ اس سے دو تین روز پہلے سے بنگلہ میں ان کے کسی عزیز کے یہاں شادی ہونے کی شہرت دے دی جا چکی تھی۔ لائق علی صاحب کے بچے شادی کے متعلقہ رسوم میں آتے جاتے رہے اور بنگلہ سے پکانے کے بڑے برتن بھی ایک روز لاری میں روانہ کئے گئے تھے وہ زمانہ ہولی کا تھا اور لمباڑے وغیرہ حسب روایات سالہا سابق انعام مانگنے آتے ناچتے کودتے۔ گارڈ کے سپاہی ان کے ناچ گانے میں محورہتے اور اندر سے سرکار (لائق علی صاحب) نے یہ انعام دیا ہے کہہ کر کوئی ملازم خادمہ انعام لا کر دیتی۔ مقررہ دن خادمہ نے بہ آواز بلند کوئی نو، ساڑھے نو بجے صبح ہمیشہ کی طرح ڈرائیور کو آواز دی کہ وہ زنانی

حصہ میں موٹر لائے۔ بیگم صاحبہ دوا لانے ڈاکٹر صاحب کے پاس جانے تیار کھڑی ہیں۔ موٹر زمانہ حصہ میں حسب معمول آئی اور بیگم صاحبہ (حقیقت میں لائق علی صاحب) پردے لگی ہوئی موٹر میں سوار ہوئیں۔ اور موٹر اشارت ہو کر گیٹ اور گارڈ کے درمیان سے نکل گئی۔ والد صاحب فرماتے تھے کہ یہ چار شبہ کے دن کا واقعہ ہے اور اس روز خود بیگم صاحبہ لائق علی مکان کے اوپر کے حصہ میں چھپ کر بیٹھ گئیں اور بیگم صاحبہ کے بجائے لائق علی صاحب موٹر میں سوار ہو کر گھر سے نکل گئے ان کی موٹر سیدھی ان کی بہن شوکت النساء بیگم صاحبہ کے مکان پر جا کر رکی۔ ان کے کمپونڈز میں ان کے صاحبزادے جو نظام اسٹیٹ ریلوے میں ملازم تھے جن کا نام شاید فصیح الدین تھا، کی موٹر عالیہ صاحبہ کی حسب خواہش تیار کھڑی تھی اور انہیں کا ڈرائیور بھی تھا۔ آنے والی زنانی موٹر سے لائق علی صاحب اترے بہن سے ملے اور موٹر فوراً ”واپس کر دی گئی“ تاکہ بنگلہ کے گارڈ اور محافظین کو شبہ نہ ہو۔ ان کے بنگلہ میں حسب معمول موٹر زمانہ حصہ میں گئی، کھڑی ہوئی خادمہ نے آواز سے کہا بیگم صاحبہ دوا لے کر آگئے کیا اور بیگم صاحبہ اوپر کے حصہ سے نیچے اتر موٹر سے شیشیاں وغیرہ لے کر لائق علی صاحب کے کمرے میں آئیں اور کہا ڈاکٹر صاحب دوا بدل دیئے ہیں یہ دوا پیچھے اور گلاس سے دوا لائق علی صاحب کو جو پلنگ پر سوئے ہوئے تھے (اب تو ان کی جگہ تکیہ سو رہا تھا) حسب معمول دوا پلا دی۔ یہ تو ان کے بنگلہ پر ایکٹنگ ہوئی۔ اب ان کی بہن کے گھر پر بہن بھائی میں جو گفتگو ہوئی منینے۔

بہن نے بھائی کو دیکھ کر تعجب سے پوچھا کہ تم یہاں کہاں؟ تو بھائی نے کہا جہاں اللہ لے آیا۔ بہن نے خواہش ظاہر کی کہ وہ بھی ساتھ جائیں گی۔ بھائی نے جواب دیا۔ یہ عورتوں کا کام نہیں۔ بہن نے بھائی کو پانی پلایا اور بہن بھائی نے ایک دوسرے کو خدا حافظ کہا اور بھائی بھانجے کے موٹر میں جس کو پردے لگے ہوئے تھے سوار ہوا اور بہن کے گھر سے روانہ ہو گیا۔ یہ موٹر عبدالقوی صاحب ایڈوکیٹ کے گھر پر جا کر رکی جہاں پردے لگی ہوئی ایک ٹیکسی کار پہلے ہی سے کھڑی تھی اور جس میں عبدالقوی صاحب کی بیوی

پہلے ہی سے سوار تھیں۔ لائق علی صاحب اسی ٹیکسی میں روانہ ہوئے۔ وہ رومی ٹوپی اوڑھے ہوئے تھے۔ فصیح الدین صاحب کی موٹر وہیں رہی اور ٹیکسی کار ان تینوں کو لے کر گلبرگہ کی طرف روانہ ہوئی۔ شہر سے باہر نکلنے کے بعد مضافات شہر گزرنے کے بعد شاید لنگم پللی موضع سے گزرنے کے بعد موٹر کے پردے بھی نکال دیئے گئے۔

اس سے قبل ہی لائق علی صاحب کے ایک عزیز نے جو فوج میں ملازم تھے حیدر آباد سے بمبئی جانے والی گاڑی میں ایک فرسٹ کلاس کپار ٹمنٹ رزرو کرا لیا تھا۔ لائق علی صاحب اور ان کے ساتھیوں کی ٹیکسی کار گلبرگہ جا کر درگاہ شریف کے سامنے رکی۔ وہاں انہوں نے پھول خریدے درگاہ شریف میں جا کر پھول چڑھائے اور فاتحہ پڑھی اور گاڑی کے وقت سے چند منٹ پہلے گلبرگہ کے ریلوے اسٹیشن آئے۔ ٹیکسی سے اتر کر ویٹنگ روم میں ٹھہرے۔ عبدالقوی نے ڈرائیور کو کچھ دیر کے لئے روک لیا۔ کیونکہ ریل اس روز بیس منٹ یا نصف گھنٹہ لیٹ تھی۔ ریل کے آجانے کے بعد عام لوگوں کی طرح یہ تینوں اپنے رزور کپار ٹمنٹ کو کھول کر اس میں داخل ہوئے اور گلبرگہ سے روانہ ہو کر صبح چھ بجے کے قریب ان کی ٹرین بمبئی پہنچ گئی۔ اسٹیشن پر کسی بڑے کاروباری کی موٹر اس پارٹی کا انتظار کر رہی تھی۔ اس موٹر سے یہ تینوں اس کاروباری شخص کے یہاں گئے اور ناشتہ کیا۔ وقت مقررہ پر لائق علی موٹر کے ذریعہ ہوائی اڈے پر سفر کے ضروری کاغذات کے ساتھ پہنچ گئے۔ غلام احمد کے نام سے ان کے لئے ہوائی جہاز میں سیٹ رزرو کرائی جا چکی تھی۔ وہ اس نام سے اپنے سفر پر روانہ ہو گئے۔

ان کی روانگی کے دوسرے روز جمعرات کو حسب پروگرام ان کے سب بچے اچھے کپڑے پہن کر اپنے عزیز کے یہاں شادی میں شرکت کرنے کے نام سے اپنے بنگلہ سے نکلے اور بیگم صاحبہ برابر لائق علی صاحب کی حسب معمول دوا دارو موٹر میں لاتی لے جاتی رہیں اور لائق علی صاحب کو دوا کے پلانے کا سلسلہ بھی جاری رہا اور ہولی کے انعام پانے والی ٹولیوں کو سرکار کی (لائق علی صاحب کی) طرف سے برابر انعام دیئے جاتے رہے۔ لائق علی صاحب کے بچے ان کی ایک مہاجر ملازمہ کے ساتھ گھر سے نکل

کر نامہلی اسٹیشن سے ریل میں سوار ہو کر بمبئی روانہ ہو گئے۔ ان کی میٹھی بھی پہلے ہی سے رزرد ہو چکی تھیں اور وہ جمعہ کی صبح بمبئی پہنچ گئے جہاں عبدالقوی صاحب ان کے منتظر تھے۔

جمعہ کے دن لائق علی صاحب نے پہلے سے تیار کئے ہوئے نوٹوں کی گڈیاں جن پر ملازمین کے ناموں کی چھٹیاں الگ الگ گڈی پر لگا کر رکھیں تھیں اپنے پرانے خادم علی بن احمد باغزال کو جو عرب تھا اور جو موٹر خانہ میں رہتا تھا حوالہ کیں اور اسے تاکید کر دی کہ اتوار کے روز وہ ان نوٹوں کی گڈیوں کو جس جس کے نام کی ان پر چھٹی لگی ہے اسی ملازم کو دینا شروع کر دے اور اتوار سے پہلے وہ انعامات کسی کو نہ دے۔ وہ بھی اپنی موٹر میں خادمہ کے ساتھ نکلیں اور اپنے بھائی صاحب کے بنگلہ گئیں۔ بھائی سے ملیں اور وہاں سے سیدھا ہوائی اڈے پہنچ گئیں اور ان کی اور ان کی خادمہ کی سیٹ پہلے ہی ریزور تھیں وہ دوپہر میں بمبئی پہنچیں اور اپنے بچوں سے جا ملیں۔ یہ سب عبدالقوی صاحب کی سرکردگی میں دوسرے روز یعنی ہفتہ کو سامبرمتی جہاز سے اپنے سمندری سفر پر روانہ ہو گئے۔

والد صاحب فرماتے تھے کہ جہاں تک وہ سمجھے لائق علی صاحب کی ہندوستان سے فرار کی خبر سب سے پہلے ہندوستان میں عام نہیں ہوئی بلکہ لائق علی صاحب نے پاکستان پہنچنے کے بعد جیسی رازداری برتنی چاہئے ویسی نہیں برتی اور کسی عام تقریب میں حصہ لیا اور وہاں وہ پہچان لئے گئے۔ اس تقریب کی نسبت قطعیت سے کچھ نہیں کہا جاسکتا کیا تقریب تھی۔ ایک اطلاع تو یہ تھی کہ وہ تقریب خود لائق علی صاحب کے خیر مقدم و استقبال کے سلسلہ میں منعقد ہوئی تھی۔ اور دوسری اطلاع یہ تھی کہ وہ کوئی اور تقریب تھی جس میں لائق علی صاحب بھی مدعو تھے۔ لائق علی صاحب کا تعارف اس تقریب میں اہم شخصیتوں سے کرایا گیا۔ اس تقریب میں ہندوستانی ہائی کمشنر مقیم پاکستان بھی موجود تھے۔ تقریب سے واپسی پر ہندوستانی ہائی کمشنر نے سردار پٹیل وزیر داخلہ ہند کو اس واقعہ کی اطلاع دیتے ہوئے دریافت کیا کہ کیا لائق علی صاحب کی نظربندی کے احکام واپس

لے لئے جا کر ان کو رہا کر دیا گیا ہے۔ اس اطلاع پر دہلی سے وزیر داخلہ نے حیدر آباد سے ربط پیدا کیا اور لائق علی صاحب کی خیریت دریافت کی۔ حیدر آباد سے جواب دیا گیا کہ لائق علی صاحب ہنوز علیل ہیں اس پر سردار پٹیل وزیر داخلہ نے حیدر آباد کے آئی جی پی مسٹر جٹلی سے کہا کہ وہ خود لائق علی صاحب کے گھر جا کر لائق علی صاحب سے مل کر ان کی (سردار پٹیل کی) جانب سے مزاج پر سی کریں اور فوراً ان کی خیریت سے انہیں مطلع کریں۔ جٹلی صاحب حسب ہدایت لائق علی صاحب کے گھر گئے اور ان کے کمرے میں داخل ہو کر لائق علی صاحب سے جب ملنا چاہا تو انہیں ان کی جگہ بستر علات پر ایک تکیہ سویا ہوا اور ان کے تمام متعلقین بھی گھر سے غائب پائے گئے۔ والد صاحب کا خیال تھا کہ لائق علی صاحب کے فرار کے بعد جب ان کے عرب ملازم نے ملازمین کے انعامات دینے شروع کئے تو ملازمین انعامات لے کر گھر سے یکے بعد دیگرے غائب ہونے لگے۔ اسی وقت محافظین کو جہاں تک وہ سمجھے تھے ان کے فرار کا علم یا شبہ تو ہو چکا تھا لیکن اب سب سے پہلے جو بھی ان کے فرار کی اطلاع دیتا وہی پھنس جاتا اس لئے اسی خوف سے کسی نے بھی اطلاع نہیں دی۔ اس طرح لائق علی صاحب بھاگنے میں تو کامیاب ہو گئے اور ان کی قسمت نے ان کا ساتھ دیا۔ ورنہ وہ جس طرح فرار ہوئے اس میں ان کے ہر جگہ گرفتار ہو جانے کا ڈر لگا ہوا تھا۔ نہ انہوں نے تبدیل لباس کیا اور نہ فرار کے لئے کوئی غیر معمولی طریقہ اختیار کیا۔

لائق علی صاحب کی حراست سے فرار میں مدد دینے کے الزام میں ان کی ہمیشہ شوکت النساء بیگم، عرب ملازم اور دیگر کئی اشخاص کا چالان کیا گیا۔ عدالت ابتدائی میں ایک قانونی عذر اٹھایا گیا کہ لائق علی صاحب کی حراست یا نظربندی ہی جائز نہ تھی اس لئے ملزمین پر حراست جائز سے فرار میں مدد دینے کا مقدمہ نہیں چلایا جاسکتا۔ ابتدائی عدالت نے اس عذر کو تسلیم نہ کیا۔ عدالت عالیہ میں نگرانی پیش ہوئی اور مباحث میں یہ بات سامنے آئی کہ لائق علی صاحب پر ریاست حیدر آباد دکن کے دستور العمل تحفظ امن عامہ کے تحت دسمبر ۱۹۴۸ء میں جو نوٹس تعمیل کرائی گئی تھی اس کے تحت ان کی

نظر بندی ۲۶ جنوری ۱۹۵۰ء سے پہلے تک جائز تھی۔ ۲۶ جنوری ۱۹۵۰ء کو دستور ہند نافذ ہو گیا تھا اور حیدر آباد کا دستور العمل کا عدم ہو چکا تھا۔ ڈیفنس آف انڈیا رولس کے تحت کوئی نوٹس لائق علی صاحب پر چونکہ تعمیل نہیں کرائی گئی تھی اس لئے ۲۶ جنوری ۱۹۵۰ء کے بعد سے ان کی نظر بندی قانوناً ”جائز نہ تھی اس لئے ان کے فرار میں مدد دینے والوں پر کوئی الزام عائد نہیں کیا جاسکتا۔ عرب ملازم علی بن احمد باغزال دوران تحقیقات جیل ہی میں فوت ہو گیا تھا۔ اور باقی سب کو رہا کر دیا گیا۔



کراچی پہنچنے کے بعد میر لائق علی نے حیدر آباد کے سابق وزراء، انجینئروں اور صنعت کاروں اور اقتصادی ماہرین کے مشورے سے ایک منصوبہ تیار کیا جس کا مقصد حیدر آبادیوں کے لئے مستقل روزگار، رہائش گاہ، علاج معالجہ کا بندوبست کرنا تھا، اس مقصد کے حصول کے لئے حیدر آباد ٹرسٹ کا قیام عمل میں آیا اور اس ٹرسٹ کے تحت مختلف ادارے قائم کئے گئے

میجر جنرل سید احمد العیدروس

۳ مارچ ۱۸۹۹ء کو پیدا ہوئے۔ ان کے والد حضرموت (واقع یمن) سے آکر حیدرآباد میں بس گئے تھے۔ ابتدائی تعلیم کے بعد فوج میں ملازم ہو گئے۔ ۱۹۳۵ء میں افواج حیدرآباد کے سپہ سالار بنادیئے گئے۔ فوجی ماہرین ان کے ٹائٹل اور ناتجربہ کار ہونے کی مثالیں اور دلیلیں پیش کرچکے ہیں۔ ان امور کی تفصیلات عمر خالدی کے مقالے۔

“Memoirs of Gen EL-Edroos of Hyderabad”

in: “Pakistan Historical Society Journal.”

Vol. XLII, Part II (Apr, 1994) PP182-213

میں دیکھی جاسکتی ہیں۔

سقوط کے بعد بھارتی جنرل جے این چودھری نے العیدروس کو افواج حیدرآباد کی تحلیل کا کام تفویض کیا۔ جو ۱۹۵۰ء میں ختم کردی گئیں۔ اس سال میرلائق علی کے فرار میں مدد کرنے کے الزام میں انہیں گرفتار کر لیا گیا، لیکن کچھ دنوں کے بعد رہا کر دیئے گئے۔ پھر وہ بنگلور منتقل ہو گئے، جہاں کے فوجی کلب کے صدر رہے۔ جولائی ۱۹۶۲ء کو انتقال کیا۔

سید محمد قاسم رضوی

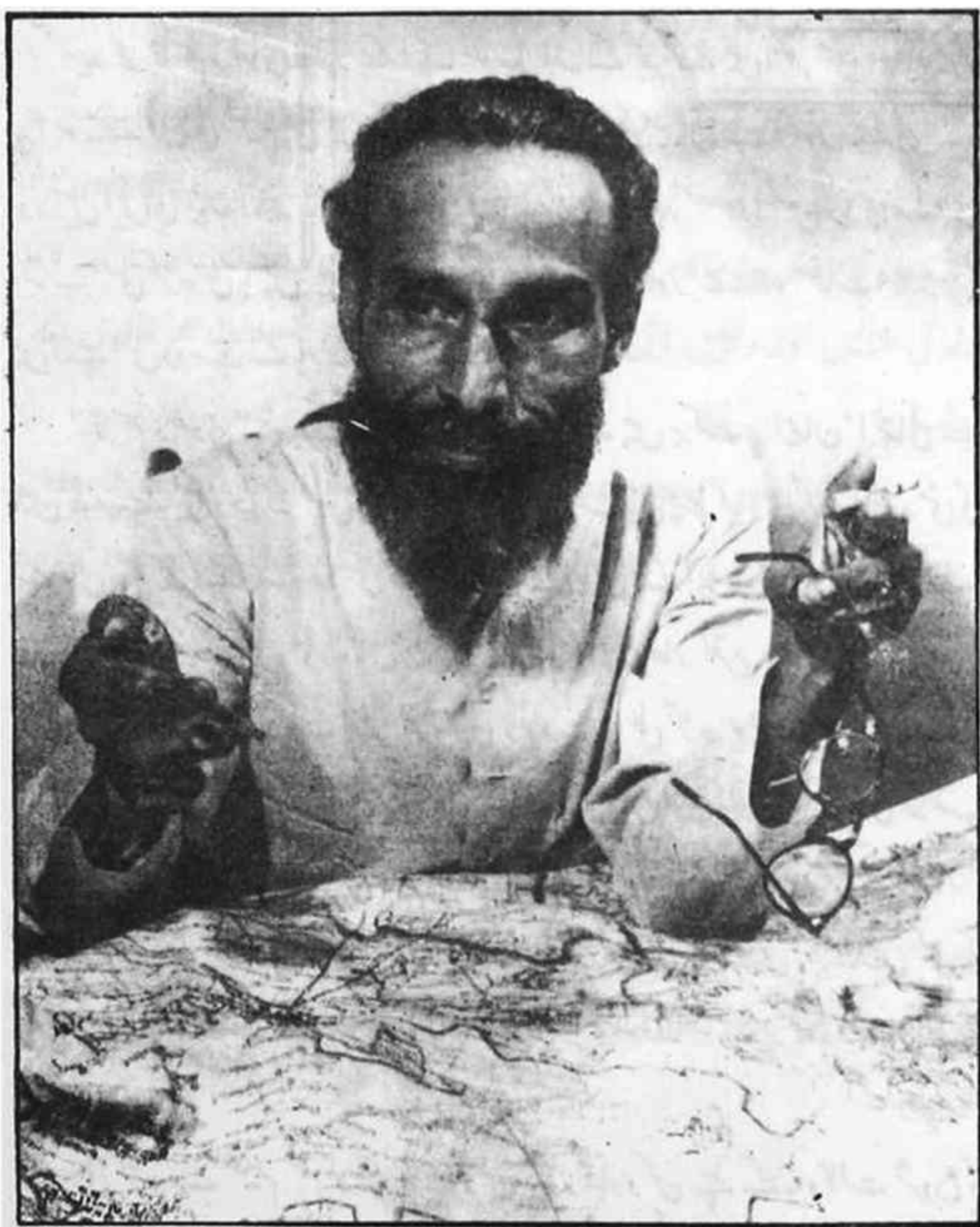
سید محمد قاسم رضوی لاہور کے ایک متوسط طبقہ کے گھرانے میں ۳۱ مئی ۱۹۰۰ء میں پیدا ہوئے۔ ان کی تعلیم علی گڑھ مسلم یونیورسٹی میں ہوئی، جہاں سے انہوں نے بی اے اور ایل ایل بی کیا۔ زمانہ طالب علمی کے ان کے دوست سید مسعود الحسن زیدی نے اپنی کتاب ”علی گڑھ کی باتیں“ علی گڑھ کی یادیں“ (مطبوعہ لاہور، ۱۹۷۷ء صفحات ۵۹-۶۰) میں اپنے اس دوست کے بارے میں لکھا ہے:۔۔۔

”قاسم رضوی“ شیردکن سیما صفت، حرکت میں برکت پر ایمان، انتہائی بے چین طبیعت۔ یہی وجہ کہ کھیل بھی طالب علمی میں فٹ بال پسند کیا (علی گڑھ یونیورسٹی کی فٹ بال ٹیم میں تھے)۔ دھکائی اس کو ٹکر لگائی اس کے ایڑ ماری، یونین کی طرف دوڑے چلے جا رہے ہیں اور وہاں بڑی جوشیلی دھواں دھار تقریر جا ماری۔ ڈاکٹر ضیاء الدین مرحوم کو جب رحمت اللہ کمیشن کی رپورٹ پر علی گڑھ یونیورسٹی کی پرووائس چانسلری سے علیحدگی اختیار کرنی پڑی تو یونین حامد ہال میں ایسی الوداعی تقریر کی کہ سب راز قطار تھے، ہچکیاں بندھ گئیں ہال معلوم ہو رہا تھا کہ امام باڑہ ہے۔

دن بھر کے ہنگاموں سے ان کی طبیعت سیر نہیں ہوتی تھی پچھلی رات میں کسی کی چارپائی الٹ کر بھاگ لئے۔ زیادہ ستانا مقصود ہوا تو سوتے ہوئے پر ٹھنڈے پانی کا مٹکا پھوڑ دیا۔

علی گڑھ سے تعلیم ختم کر کے اپنے وطن حیدر آباد دکن چلے گئے۔ وکالت شروع کی قیامت برپا کردی نظام کو طاق میں بٹھا دیا۔ حکومت ہندوستان کو ہلا کر رکھ دیا۔

قاسم رضوی کے ایک نوجوان پیروکار محمد مظہر الدین نے اپنی کتاب ”پولیس ایکشن کے خوفناک ماحول میں“ لکھا ہے کہ ”وہ ہمیشہ با وضو رہے اور تلاوت قرآن و نماز سے



مجاہد اعظم سید قاسم رضوی

غیر معمولی شغف رکھتے تھے۔ اکثر قرآن۔۔۔۔۔ گلے میں حائل رہتا تھا۔ جب وہ تفسیر قرآن، سیرت پاک اور کلام اقبال کا مطالعہ کرتے تھے ان پر ایک عجیب کیفیت طاری ہو جاتی تھی آنکھوں سے آنسو بہنے لگتے اور تھوڑی دیر کے لئے ماحول سے بے خبر گرم ہو جاتے، ان کی آواز میں ایک خاص کھنک تھی۔ بات کا ایک خاص انداز تھا ورنہ آپ کے دل کے کسی گوشہ میں بھی ہندو برادران وطن کے لئے نفرت اور بدخواہی نہیں تھی۔ یہی وجہ تھی کہ آپ کی قیادت میں ہزاروں غیر مسلم بھی رضا کار تھے اور آپ پر اعتماد کلی رکھتے اور ملک و قوم کا محافظ سمجھتے تھے۔

ان دنوں جب کہ ملک کو فوجی تصادم کا اندیشہ لگا ہوا تھا، رضا کاروں کے ڈریس اور ہتھیاروں کی فراہمی اور دیگر کئی امور درپیش تھے۔ اس وقت میں (مظہر الدین) نے بحیثیت سالار رضا کار اپنے حلقہ نامہلی کے علاقہ لال ٹیکری کے بعض رضا کاروں کی جانب سے چند ہندو برادران وطن سے چندہ وصول کرنے کے غلط اقدام کی طرف صدر محترم مجاہد اعظم کی توجہ مبذول کرائی تو آپ نے فوری طور پر پریس نوٹ اور مجلس کی تمام شاخوں کے نام گشتی مراسلے جاری کر کے ”ہندو بھائیوں سے چندہ وصول کرنے کی سخت ممانعت کردی۔ البتہ آپ ان لوگوں کو پسند نہیں کرتے تھے جو مذہب کی آڑ میں حیدر آباد کی آزادی و خود مختاری کو متاثر کرنا چاہتے تھے۔

۱۹۴۶ء میں وہ ”مجلس اتحاد المسلمین“ کے صدر منتخب ہوئے اور اپنے زور خطابت سے سارے دکن میں تہلکہ مچا دیا۔ ان کے انداز خطابت کے بارے میں مظہر الدین لکھتے ہیں۔

”ان کی تقریروں اور تحریروں میں بلا کا جوش اور روانی ہوتی تھی۔ غوغائی معجموں پر قابو پالینا ان کا خاص جوہر تھا اور گفتگو میں یقین کی روح بولتی تھی۔“

لیکن، بدر شکیب مرحوم جو خود ”مجلس اتحاد المسلمین“ سے وابستہ تھے، اپنی کتاب ”حیدر آباد کا عروج و زوال“ (مطبوعہ کراچی ۱۹۶۳ء) میں لکھتے ہیں:

قاسم رضوی ابتداء سے ایک جذباتی انسان تھے، وہ ایک اچھے مقرر ضرور تھے لیکن

الفاظ پر انہیں قابو نہ تھا۔ ان کی جذبات انگیز تقریریں اور بیانات نے انڈیا یونین کے جذبہ انتقام کو تیز کر دیا اور ہندوؤں اور مسلمانوں کے درمیان جو خلیج تھی وہ وسیع سے وسیع تر ہو گئی۔ ہندوستان کی طاقت و قوت اور حیدر آباد کی فوجی بضاعتی کا انہیں بخوبی علم تھا۔ یہ سب کچھ جانتے ہوئے بھی انڈیا یونین کی فوج کو بزدل قرار دینا یا یہ کہنا کہ اس نے چوڑیاں پہن لی ہیں اور حیدر آباد پر حملہ کرنے کی اس میں ہمت نہیں ہے، ایسے الفاظ ہیں جو اتحاد المسلمین جیسی وسیع جماعت کے صدر کی زبان سے ادا نہ ہونا چاہئے تھا۔ یہ ان کے لئے شایان شان نہ تھے۔ قاسم رضوی کو قطعاً ”اس امر کا احساس نہ تھا کہ ان کی لائسنس بے نگی اور اشتعال انگیز باتوں کا انڈیا یونین پر جس کی حربی قوت حیدر آباد سے کئی گنا زیادہ تھی اور ہندوؤں پر جو مسلمانوں سے تعداد میں سات گنا زیادہ تھے کیا اثرات مرتب ہوں گے۔ سنہ صرف صدر بلکہ ان کے حواریں کی زبانیں بھی اس طرح بے لگام تھیں اور وہ انڈیا یونین کے خلاف دشنام طرازی سے باز نہ آتے تھے ان سب کا کچھ نہ بگڑا لیکن جب انتقام کا وقت آیا تو حیدر آباد کی آزادی کے ساتھ مسلم تہذیب و ثقافت، عظمت و عصمت، امارت و دولت، ہر چیز اجڑ کر رہ گئی، اور لاکھوں معصوم زندگیاں اور خاندان تباہ ہو گئے۔ (صفحات ۳۳۴-۳۳۵)

اس کے علاوہ قاسم رضوی میں ایک مستبد آمر کی ساری خصوصیتیں پیدا ہو چکی تھیں۔ ان پر کسی حلقہ سے اعتراض نہیں کیا جاسکتا تھا اور نہ کسی مشورہ کو قبول کرنے کی ان میں صلاحیت تھی۔ شعیب اللہ خان مدیر روزنامہ ”امروز“ کے واقعہ قتل کے بعد کسی میں ان پر تنقید کرنے کی ہمت نہ تھی۔ چند وظیفہ یاب مسلم عہدہ داروں نے ان کی پالیسیوں پر اپنے ایک اخباری بیان میں اعتراض کرتے ہوئے ہندوستانی یونین میں شرکت کا مشورہ دیا تو ان کے وظائف کی مسدودی کی کارروائی شروع ہو گئی اور انہیں غدار قرار دیا گیا۔ ملک کی سیاست پر رضا کار پوری طرح چھا گئے تھے۔

اتحاد المسلمین اپنے اقتدار کے نصف النہار پر پہنچ گئی تھی اور ارتقاء کی ساری حزیں انتہائی سرعت سے اس نے طے کر لی تھیں۔ اس سرعت پذیری کا اندازہ قاسم

رضوی کی موٹر کی رفتار سے بھی ہوتا تھا جبکہ وسط شہر کی گتجان سڑکوں پر ساٹھ ستر میل فی گھنٹہ کی رفتار سے جب وہ اپنی جیب چلایا کرتے تھے جب کوئی جماعت سرپٹ راستہ کے نشیب و فرار سے آنکھیں بدکے آگے بڑھے تو اس کا بھی وہی حشر ہوتا ہے جو ایک تیز رفتار موٹر اور اس میں بیٹھنے والوں کا موٹر کے کسی گہری کھائی میں گرنے کے بعد ہوتا ہے حیدر آباد کا بھی یہی حشر ہوا۔ (صفحہ ۱۶۸)

لیکن اپنی ساری کمزوریوں اور خامیوں کے باوجود قاسم رضوی کے پہلو میں ایک تڑپتا ہوا دل اور مسلمانوں کی خدمت کا جذبہ بدرجہ اتم موجود تھا۔ لیکن ان کی انتہا پسندی نے انہیں نتائج و عواقب سے بے بہرہ کر دیا تھا۔ ان کا حاشیہ غلط اور ان کے اطراف چھوٹے اور کم فہم لوگ جمع تھے۔ ان کے اعمال و افکار پر پابندی عائد کرنے والا ایک بھی ان کے قریب نہ تھا۔ لوگوں کی بیجا تعریف اور خوشامد نے ان کے اندر عجیب اٹانیت پیدا کر دی تھی۔ اپنی عقل و دانش کو وہ عام سطح سے بہت ہی بلند و برتر سمجھنے لگے تھے حالانکہ مجلس کے اندر انہوں نے کبھی اپنی فہم و فراست کو اپنے ہم عصر ساتھیوں کے مقابلہ میں بہتر ثابت نہیں کیا تھا۔ مملکتی مجلس کی صدارت اور تعلقہ لاہور کی مجلس کی صدارت ان کے نزدیک برابر تھی۔ لاہور کے تجربات کو انہوں نے مرکزی مجلس میں دہرایا۔ وہاں کا نقطہ عروج حادثہ لاہور تھا اور یہاں کا نام نہاد پولس ایکشن جس نے حیدر آباد میں مسلم اقتدار کے سفینہ کو ہمیشہ کے لئے قعر زلزلت میں ڈبو دیا۔ (صفحہ ۳۳۵)

قائد اعظم محمد علی جناح کے سانحہ رحلت (۱۱ ستمبر ۱۹۴۸ء) پر ۱۳ ستمبر کی صبح گوشہ محل کے میدان میں ایک تعزیتی جلسہ منعقد ہوا تھا۔ اس سے خطاب کرتے ہوئے قاسم رضوی صاحب نے کہا تھا۔

کل شام قائد اعظم کی تدفین ہوئی۔ ساری ملت اسلامیہ رنج و غم میں ڈوبی ہوئی ہے کہ آج صبح طلوع آفتاب سے قبل ہی اچانک ہندوستان نے حیدر آباد پر چاروں طرف سے حملہ کر دیا، بیدار اور درنگل پر بمباری کی گئی۔ خدا کا شکر ہے کہ ہندوستان نے جنگ کی پہل کی۔ اب ہمارا فرض ہے کہ ہم اپنے خون سے اس جنگ کا خیر مقدم کریں۔

مجاہد اعظم سید محمد قاسم رضوی صدر مملکتی مجلس نے تمام مسلمانان دکن سے اپیل کی کہ وہ حضور سرور کائنات حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات طیبہ کو اپنے لئے مشعل راہ بنائیں۔ مادی قوتوں اور ساز و سامان پر تکیہ نہ کریں صرف اللہ کی قوت پر بھروسہ رکھیں اور اپنے نصب العین کی صداقت پر قائم رہیں۔ خاص طور پر اپنے رضا کاروں کو ہدایت کرتا ہوں کہ وہ اس کا خاص خیال رکھیں کہ ”ان کا کوئی اقدام دشمن کے بوڑھوں، بچوں، اور عورتوں کے خلاف نہ ہو۔ یکس اور نئے دشمن پر ہاتھ نہ اٹھائیں۔ خدا ظالم کی مدد نہیں کرتا۔“ اور خیال رکھیں کہ اپنے وطن کے کسی غیر مسلم کو ذرا بھی نقصان نہ پہنچے ہماری جنگ ہندو یونین سے ہے ہندو سے نہیں۔ مجاہد اعظم نے تقریر جاری رکھتے ہوئے کہا سرزمین دکن میدان کربلا بننے کو ہے نوجوانو اٹھو وطن کے بہادر اٹھو محمدی فوج کے سپاہیو اٹھو ملت اسلامیہ وقار و ناموس اور مملکت اسلامیہ دکن کی آزادی کے تحفظ کی خاطر جام شہادت نوش کرو۔ اور میدان کربلا دکن میں انسانیت کو داغ جوان مردگی دے کر تاریخ عالم پر اپنے خون سے دوسرا سانحہ کربلا لکھ جاؤ۔ (پولیس الیکشن کے خفیہ ماحول میں۔ صفحات ۹۳-۹۴)

منظر الدین اور بدر شکیب نے رضوی صاحب کی شعلہ بیانی کا جو ذکر کیا ہے، اس کا ایک نمونہ یہ ہے۔

”آج دارالسلام سے ہزاروں رضا کار اپنے ملک و ملت کی آبرو کی بہر قیمت حفاظت کا حلف اٹھا کر مختلف محاذ پر روانہ ہوئے۔ سر مغرب مجاہدین اور قوم و ملت کی عزت و ناموس کے پاسبانوں کو خدا حافظ کہتے ہوئے فیلڈ مارشل مجاہد اعظم جناب سید محمد قاسم رضوی صدر مملکت مجلس نے کہا عزیز رضا کارو آج آپ کی آزمائش کا وقت آگیا ہے۔ شہیدان کربلا کا خون افق دکن پر شفق بن کر پھولنے والا ہے۔

آج ملت اسلامیہ اور حکومت حیدر آباد آپ کی طرف دیکھ رہی ہے بلکہ ملت کی حفاظت آپ کے ہاتھ میں ہے۔

تمہیں اپنے علی اکبروں کو اپنی نگاہوں کے سامنے کٹوانا ہے، علی اصغروں کے گلوں



رضا کار جنگ آزادی کی تیاری



حیدر آبادی نوجوان لڑکیوں کی جنگی تیاری

کو اپنی گودوں میں چھدواتا ہے، اپنے عابدوں کو یتیم بنواتا ہے، اپنی شہر بانوؤں کو بیوہ بناتا ہے، اپنے قاسموں کو دولہا بنا کر خون سے کپڑے رنگواتا ہے، اپنی بیٹی بانوؤں کا سہاگ اپنے ہاتھوں لٹواتا ہے اور یہ سب کچھ کر کے ”ہند کی غلامی سے بچتا اور آزادی کی موت مرتا ہے۔“

جو ذمہ داری آپ پر عائد کی جا رہی ہے وہ بڑی نازک اور بڑی مقدس ہے۔ مجھے آپ سے آج کوئی بات چھپانی نہیں ہے آپ جا رہے ہیں ممکن ہے کہ پھر واپس نہ آئیں اور شہید ہو جائیں اور خدا کے راستہ میں بھوکے پیاسے مرجائیں۔

جو شخص اس کے لئے تیار نہیں وہ اس وقت صفوں سے باہر آجائے اور گھر لوٹ جائے کسی پر کوئی جبر نہیں، کوئی پابندی نہیں اور کوئی قانون نہیں یہ صرف خدا کا مطالبہ ہے، مذہبی پکار ہے، اور یہی قانون اور یہی فرض سارے دنیاوی قوانین سے بالاتر و مقدس ہے۔

میں آپ کی بے سروسامانی سے واقف ہوں اور دشمن کی سروسامانی سے بھی باخبر ہوں، لیکن یاد رکھو اور یہ ایقان بناؤ کہ خدا کی نصرت تمہارے ساتھ ہے۔ جاؤ اللہ کی مدد سے اور اپنے دست و بازو سے حیات جادوانی حاصل کرو۔“ (”پولیس ایکشن کے خوفناک ماحول میں“ صفحات ۹۵-۹۶)

سقوط کے بعد قاسم رضوی صاحب کو سڈنی کاشن کے تاریخی طیارے کے ذریعے پاکستان لے جانے کا انتظام پورا کر لیا گیا تھا، مگر اس مجاہد نے چپکے سے فرار کے منصوبے کو ٹھکرا دیا۔ جبکہ بعض لوگ اسی طیارے سے چلے گئے۔ اس کے دو سبے دن ۱۹ ستمبر ۱۹۴۸ء کو آپ گرفتار کر لئے گئے۔ مجاہد اعظم فیلڈ مارشل سید محمد قاسم رضوی نے اپنی گرفتاری کے بعد ملٹری حکومت سے ڈنکے کی چوٹ پر کہہ دیا کہ ملک میں جو کچھ ہوا اس کے تہا ذمہ دار وہ خود ہیں۔ جو سزا حکومت چاہے مجھے دے مگر کسی اور کو ان واقعات کی پاداش میں جتلائے آلام نہ کیا جائے۔“ آپ نے عام گرفتار شدہ رضا کاروں کی جیل میں بد حالی کے پیش نظر اے کلاس قبول کرنے سے انکار کر دیا۔ آپ پر کئی فرضی الزامات

عائد کئے گئے۔ خصوصی عدالت فوجی ایریا تھانہ میں مقدمہ قتل دو فرضی گواہوں کو گواہ معافی یافتہ سرکاری بنا کر چلایا گیا تھا۔ اس مقدمہ میں جج مسٹر ہنٹو کے حکم ”سزائے موت“ کو بھی اس مجاہد نے سینہ تان کر مسکراتے ہوئے سنا۔ آپ کو جیل کی کال کوٹھری میں ہتھکڑی اور بیڑی کے بجائے ”آڑے کھڑے ڈنڈے“ ڈال کر بھی رکھا گیا۔ جو بہت ہی خطرناک طاقتور عادی مجرموں کو برطانوی دور میں ڈالا جاتا تھا جس سے ٹخنے زخمی ہو جاتے تھے۔ آپ نے اسیری کی نو سالہ طویل مدت میں ہر طرح کی بھیاٹک مصیبت کو خندہ پیشانی سے جھیل کر ثابت کر دیا کہ اس کے عزم و حوصلہ کو بڑی سے بڑی مصیبت بھی شکست نہیں دے سکتی۔ مسلمانوں کی اندھا دھند گرفتاریوں نے اس وقت ایک عجیب وحشت و سراسیمگی کا ماحول پیدا کر دیا تھا اس ظلم عام کے انسداد کے لئے محترم قاسم رضوی نے جیل میں مرن بھرت رکھا اور جب تک ملٹری حکومت نے یقین نہیں دلایا کہ جن کے خلاف ثبوت نہ ہو ان کو رہا کر دیا جائے گا اور خصوصی عدالتوں کے ذریعہ محرومین کے مقدمات کی جلد یکسوئی کر دی جائے گی۔ اس وقت تک آپ نے بہ جبر غذا استعمال کرنے اور ”ہرنیا“ کا آپریشن کرانے سے قطعی انکار کر دیا تھا۔ حالانکہ مرض کی نوعیت ”جان لیوا“ حد تک خطرناک ہو چکی تھی۔ اس وقت ملٹری گورنر مسٹر جے این چودھری نے ہر طرح کی کوششوں اور دباؤ سے تھک ہار کر جیل میں ملک کے بڑے مشاہیر اور علماء کے ذریعہ اس مجاہد کو متاثر کرنے کی بہت کوشش کی مگر ”عزیمت“ کی یہ چٹان اپنی جگہ سے ہل نہ سکی۔

۱۱ ستمبر ۱۹۵۷ء کو مجاہد اعظم کی رہائی کے دن ان کے استقبال کے لئے آپ کے مشیر قانونی مولوی زاہد علی کامل ایڈووکیٹ، مولوی مرزا امام بیگ رونق مرحوم، ایڈیٹر ”دکن نیوز“ اور میں (مظہر الدین) پونا کے مشہور ”ایروڈا“ جیل پہنچے (جس میں انگریزوں نے گاندھی جی کو قید رکھا تھا)۔ نو سال بعد جب آپ ایروڈا جیل سے باہر نکلے اور مجھ پر نظر پڑی تو اپنے مخصوص انداز میں مسکرا کر ہاتھوں کو پھیلا دیا۔ میں بے اختیار سلوٹ کر کے ایک بے خودی کے عالم میں دوڑ کر بغل گیر ہو گیا اور دیکھا کہ بامشقت سزا کی طویل مدت

میں آپ کے بال سفید ہو گئے ہیں، مگر عقابی آنکھوں میں وہی چمک تھی اور گفتگو کے تیور میں بھی وہی انداز مجاہدانہ تھا۔ جیل کے باہر انٹرویو اور رپورٹنگ کے لئے آئے ہوئے تمام ہندوستان کے بڑے اخباری نمائندے اور فوٹو گرافر بھی آپ کی مقناطیسی شخصیت سے متاثر نظر آرہے تھے۔ آپ کے اہل و عیال پاکستان پہلے ہی منتقل ہو گئے تھے۔ ریاست حیدرآباد کے چیف منسٹر مسٹر بی رام کشن راؤ وزیر داخلہ مسٹر ڈگمبر راؤ بند نے قاسم رضوی صاحب سے جیل میں ملاقات کر کے آپ کی قبل از وقت رہائی کی یہ شرط پیشکش کی تھی کہ وہ پاکستان چلے جائیں مگر آپ نے حکومت کی اس مشروط پیشکش کو ٹھکرا کر اپنی بامشقت سزا کی بھیانگ مدت کو پورا کیا۔ (”پولیس ایکشن کے خوفناک ماحول میں“ صفحات ۱۲۵-۱۲۷)

رہائی کے ایک ہفتے کے بعد مولوی زاہد علی کامل کے مکان واقع اڈھکھٹ میں مجلس اتحاد المسلمین کی مجلس شوریٰ کا اجلاس سقوط کے بعد پہلی بار منعقد ہوا، جس میں رضوی صاحب پر کامل اعتماد کی تجدید کی گئی۔ لیکن رضوی صاحب نے کہا کہ:

”میں چونکہ ترک وطن کر کے ہجرت کر رہا ہوں اور پاکستان کو اپنا وطن بنانے والا ہوں، اس نوبت پر میں یہ اعلان کرتا ہوں کہ اگر میری دور صدارت میں یا دوران انقلاب یا زمانہ مابعد تا ابد کچھ غلطیاں ہوئیں ہیں تو ان کی تمام ترمیم داری میری دوش پر ہے، خداوند قدوس مجھ کو معاف کرے اور اگر ملت اسلامیہ حیدرآباد و اراکین مملکتی مجلس اتحاد المسلمین اپنی رحمتی، وسعت قلبی اور وسیع النظری سے مجھے قابل معافی پاکر معاف فرمادیں تو مشکور ہوں گا۔ اور اگر نہ معاف کیا جائے تو چونکہ اخلاقی اور دینی تعزیز کے سوا کے مجھے اور کوئی سزا نہیں دی جاسکتی اس لئے میں ملت کی ہر اخلاقی تعزیز کو بلاچوں و چرا کئے قبول کر لوں گا اور دینی تعزیز کے حصول کے لئے جب خدائے قدوس کے سامنے حاضر ہوں گا تو اس کے حکم سزا کے سامنے سر تسلیم خم کر دوں گا۔

میں ملت اور اراکین مملکتی مجلس کا اپنی عمر قلیل کے دوران میں بھی اس اعتماد کلی کا جو مجھے عطا ہوا شکر ادا کرنے کے قابل نہیں۔ صرف خدا کا شکر ادا کرتا ہوں کہ

اس نے مجھ کو ملت کے اعتماد کا حامل بنایا۔“

(”پولیس ایکشن کے خوفناک ماحول میں“ صفحہ ۱۲۸)

رضوی صاحب نے حیدر آباد کو خیرباد کہہ کر پاکستان کا رخ کیا اور چند دن لاہور میں گزارے۔۔۔ اور پھر کراچی منتقل ہو گئے۔ مشتاق احمد خاں لکھتے ہیں:

جس شہرت کے وہ حامل تھے اور جس جرات رندانہ کا انہوں نے حیدر آباد میں مظاہرہ کیا تھا اور پھر اس کی کڑی سزا بھگتی تھی ان سب باتوں کے پیش نظر عام طور پر یہ خیال تھا کہ وہ پاکستان میں ہاتھوں ہاتھ لئے جائیں گے اور یہاں کی سیاست میں کوئی اعلیٰ مقام حاصل کر سکیں گے مگر افسوس ہے کہ ایسا نہیں ہوا۔ یہ بہت اچھا ہوا کہ وہ حیدر آبادیوں کی اس سیاست سے الگ رہے جو حقائق کو نظر انداز کر کے حیدر آباد کی آزادی کے موقف کو کمزور کرنے پر تلی ہوئی تھی۔ مگر پاکستان کی سیاست میں وہ اپنے رتبہ کے مطابق کوئی مقام حاصل نہ کر سکے اس کی وجہ جو میری سمجھ میں آئی ہے وہ یہ ہے کہ ان کے ذہن پر ان کا ماضی مسلط تھا اور وہ یہ نہیں بھولے کہ وہ مجاہد اعظم کے روپ میں کبھی حیدر آباد میں سب کچھ تھے۔ حقیقت شناسی کا تقاضا یہ تھا کہ وہ ماضی کی شہرت اور اپنی صلاحیتوں کی بنیاد پر اپنا مستقبل بناتے اور نئے سرے سے خدمت اور جذبے سے پاکستان کی خدمت کرتے۔ پاکستان کو ان جیسے مخلص اور نڈر کارکن کی ضرورت تھی مگر ان کے ماضی نے ان کا پیچھا نہیں چھوڑا۔ ۱۵ جنوری ۱۹۷۰ء کی صبح جاں آفریں کے حوالے کی خدا بخشے بہت سی خوبیاں تھیں مرنے والے میں۔

(”زوال حیدر آباد کی ان کہی داستان“۔ صفحہ ۱۰)

فصل ہفتم

تخلیقی ادب میں

سقوط کا

منظر و پس منظر

ایسی بلندی، ایسی پستی

عزیز احمد

عزیز احمد ۱۹۱۳ء کو حیدر آباد میں پیدا ہوئے۔ ۱۹۳۴ء میں جامعہ عثمانیہ سے اور ۱۹۳۸ء میں لندن یونیورسٹی سے بی اے کی اسناد حاصل کیں۔ لندن یونیورسٹی ہی سے ۱۹۷۲ء میں انہیں ڈاکٹریٹ کی اعزازی ڈگری دی گئی۔ ۱۹۳۸ء سے جامعہ عثمانیہ میں تدریسی فرائض انجام دینے شروع کیے۔ سقوط حیدر آباد کے بعد پاکستان منتقل ہو کر ریڈیو پاکستان منتقل ہوئے اور محکمہ اطلاعات میں ڈائریکٹر کے عہدے تک ترقی کی۔ ۱۹۵۷ء میں انہیں لندن میں ”اسکول آف اورینٹل اینڈ افریقن اسٹڈیز“ میں اردو اور ہندوستانی اسلام کی تدریس کے لئے مدعو کیا گیا۔ جہاں وہ ۱۹۶۲ء تک رہے۔ پھر نورنٹو یونیورسٹی (کینیڈا) کے شعبہ معارف اسلامیہ سے منسلک ہو گئے۔ انتقال ۱۶ دسمبر ۱۹۷۸ء کو ہوا۔

تخلیقی ادب اور تاریخ نویسی دونوں میدانوں میں کہا جاسکتا ہے کہ ان کی حیثیت و شہرت انہیں ہمیشہ نمایاں رکھے گی۔ تاریخ نویسی سے قطع نظر، جس میں انہیں بین الاقوامی سطح پر شہرت اور عزت حاصل ہوئی، ادب میں تنقید اور ناول نگاری اور افسانہ نویسی میں ان کا مقام بلند تر ہے۔ ادب کو انہوں نے متعدد بلند معیار افسانے اور کئی لازوال ناول دیے ہیں۔ ان ناولوں میں ”گریز“، ”آگ“، ”ایسی بلندی، ایسی پستی“ کو عہد آفریں کہا جاسکتا ہے۔ ”آگ“ سے قطع نظر ان کے تقریباً تمام ہی ناول حیدر آبادی معاشرے اور کرداروں سے متعلق ہیں۔ اور ان میں بھی ”ایسی بلندی، ایسی پستی“ میں ان کا فن اپنی انتہائی بلندیوں پر ہے۔ یہ ۱۹۴۸ء میں شائع ہوا تھا اور یہ اپنے موضوع کے لحاظ سے اس وقت کے تمام اہم اور ضروری مسائل، حیدر آباد کی سیاست، تہذیب، فرقہ واریت اور تقسیم ہند وغیرہ جیسے معاملات کو سمیٹ لیتا ہے۔

زیر نظر اقتباسات اسی ناول سے ماخوذ ہیں۔



عزيز احمد

ایسی بلندی ایسی پستی

عزیز احمد

فراق کے بغیر عشق کی تکمیل ہو سکتی ہے اور نہ پستی اور بلندی کے بغیر منظر کی۔ اس لئے ہر بڑے شہر کے قریب ایک پہاڑی ہوتی ہے اگر شہر والے خدا داد ذوق رکھتے ہیں تو پہاڑی پر بھی آباد ہو جاتے ہیں اگر بد ذوق ہوتے ہیں تو پہاڑی پر ایک آدھ مندر بنا لیتے ہیں یا پہاڑی پر کسی کی قبر دریافت کر لیتے ہیں اور پہاڑی کی زیارت کو جایا کرتے ہیں۔ پہاڑی کی بلندی سے اپنے شہر کے منظر کو تھوڑی دیر دیکھ کر خوش ہو لیتے ہیں اور پھر اپنے شہر کی گلیوں میں واپس آ جاتے ہیں۔

اگر کبھی ہوائی جہاز سے اڑ کر دیکھتے تو کشن پلی کی پہاڑیاں ایک بہت بڑی مکڑی معلوم ہوں گی۔ ایسی مکڑی جس کے تین دھڑ ہیں ایک دوسرے کے متوازی اور تینوں دھڑوں سے بے انتہا ہاتھ پر نکل کے چاروں طرف منتشر ہو گئے ہیں مکڑی کے چاروں طرف میدان ہیں یہاں تک کہ میدانوں کا سلسلہ پھر پہاڑیوں پر ختم ہوتا ہے اور میدانوں میں چھوٹے چھوٹے تالاب یا کنٹھے ہیں کیونکہ اگر آپ نے کبھی یہ منظر دیکھا ہے تو آپ کو نیلے گدے تالاب کھیتوں کے درمیان اس طرح نظر آئیں گے جیسے ہوائی جہاز جیسے شیشے کے بڑے بڑے نیلے ٹکڑے لہلاتے ہوئے سبز دھانی کھیتوں کے درمیان جڑے ہوں۔

پہلے کشن پلی کی ان پہاڑیوں میں محض پگڈنڈیاں تھیں جو ہزاروں قسم کے پتھروں اور چٹانوں اور بول کے اور نیم کے درختوں کے درمیان سے گزرتی تھیں کہا جاتا ہے

کہ جب خلاق عالم اس دنیائے خاکی کو بنا چکا تو بہت سی مٹی اس کی انگلیوں میں بھری رہ گئی اس نے اپنا ہاتھ جھٹکا اور مٹی کے یہ ٹکڑے سطح مرتفع دکن کے اس حصے پر چٹانیں بن کر بکھر گئے۔

جس زمانے میں عالمگیر نے فرخندہ نگر کا قلعہ سر کیا کشن ہلی کی پہاڑیاں ہری بھری ہوتی ہوں گی مگر اب تو جتنے بھی ہیں وہ وہاں کے باشندوں کے لگائے ہوئے ہیں یعنی باغوں کے درخت ہیں یا وہ درخت جو ڈاکٹر قربان حسین نے سڑکوں پر نصب کئے ہیں۔

سلطنت مغلیہ کے زوال کے بعد سے کشن ہلی کی پہاڑیوں پر سپاہیوں کے قدموں کی چاپ موقوف ہو گئی مگر بنجارے تجارت کرتے رہے نظیر اکبر آبادی نے کہا: تک حرص و ہوا کو چھوڑ میاں مت دیس دیس پھرے مارا 'بنجاروں نے کہا ہشت اور تجارت کرتے رہے۔ وہاں جہاں تین سو فٹ تک کالی چٹان کسی رنگی محبوبہ کی کالی سلق کی طرح وادی کی طرف مڑتی ہے بنجاروں کی جھونپڑی سے دھواں اٹھتا رہتا۔ کیا گیہوں، چاول، موٹھ، مٹر کیا آگ دھواں اور انگارا، وہاں جہاں بڑی بڑی چٹانیں ختم ہوتی ہیں۔ دلھنا، نشیب آجاتا ہے اور بڑی چٹانوں کے بجائے ہزاروں لاکھوں کچے پتھروں سے ڈھلوان پر اس طرح بھری پڑی ہے گویا یہ پتھر نہیں پتھروں کی قبریں ہیں اور جہاں یہ پتھر ختم ہوتے ہیں وہاں ایک چھوٹا سا گدلا زہریلا تالاب ہے۔ وہاں نظیر اکبر آبادی نے ڈرایا سب ٹھاٹھ پڑا رہ جائے گا جب لاد چلے گا بنجارا۔ بنجاروں نے کہا ہشت۔ مرے چوتھ وصول کرتے رہے۔ ابدالی آیا اور پانی پت میں بھاؤ کا سر کاٹ لیا۔ رنجیت سنگھ نے سکھا شاہی کی ڈوگریوں نے لداخ فتح کیا۔ بنجارا شہر سے شہر تک گاؤں سے گاؤں تک پھرتا رہا وہ کشن ہلی کی پہاڑیوں سے نشیب کی طرف اترتا چلا گیا۔ اس نے امیر کبیر عبدالکریم خاں کا دروازہ کھٹکھٹایا اور سامان جو دہلی سے لایا تھا سامنے پھیلا دیا۔ کیا چلوں پر دے فرش نئے کیا لال پتنگ اور رنگ محل اس نے راجا راجایاں ہمت شمشیر سنگھ کی ڈیوڑھی کے چوکیدار کو جھک جھک کر سلام کیا۔ باریابی ہوئی اور اس نے سامان سامنے پھیلا دیا۔ کیا گھوڑے زین سنہری کے کیا ہاتھی لال عماری کے نظیر اکبر آبادی نے پھر دوڑایا وہی پوتا

جنوائی بیٹا کیا بنجارن پاس نہ آوے گی۔ بنجارن تبت اور وسط ایشیاء سے اپنے گمنے ساتھ لائی تھی چھم چھما چھم چھم کانوں میں ہاتھوں میں 'پیروں میں' ناک میں 'پیشانی پر پیتل کا زیور پہنے ہزاروں سال پہلے کے کڑھے ہوئے انگے پہنے ہوئے وہ چھما چھم راجہ راجایاں ہمت شیر سنگھ کے محل میں چلی گئی اور موجودہ راجہ کی داوی بنی۔ بنجارے تجارت کرتے رہے اپنے مال کی اپنی عورتوں کی اپنی یہاں تک کہ انگریز بہادر نے رفتہ رفتہ تجارت اتنی بڑھائی کہ نظیر اکبر آبادی کی پیشنگوی پوری ہوئی۔ ایک بنجارہ کیا سب بنجارے حرف غلط کی طرف مٹ گئے اور کشن ہلہ کمی پہاڑیوں کی پگڈنڈیاں خاموش ہو گئیں۔ اکیلے بنجارے کو نہیں آئی تمام بنجاروں کو آئی تمام بنجار نہیں راجاؤں نوابوں کی خواص بن گئیں ان کے بچے ان کے اپنے نہیں رہے اور خان حضرت تک انگریزوں کی جھمگاتی ہوئی دوکانوں سے بجائے سونے چاندی کے برتنوں کے شے کا سامان خریدنے لگے۔ سب ٹھاٹھ پڑا رہ جائے گا جب لا دچلے گا بنجارہ

اور پھر تقریباً سو سال کے بعد مہدی حسن کا جنگ نے محض اتفاقاً "ایک روز جنگ کی راہ لی۔ دکن کی برسات اور مالوے کی رات خدا کی بنا کی ہوئی اور اودھ کی شام اور صبح ہمارس انسان کی 'جولائی کا مہینہ تھا اس زمانے میں پاکستان میں آگ برستی ہے مگر فرخندہ نگر کے اطراف جنت بنی ہوئی تھی سبزہ چھ چھ اونچا تھا اور ایسا رس دار اور گہرا ہرا بھرا تھا کہ بیان نہیں کیا جاسکتا اس لئے راجہ راجایاں شجاعت شمشیر سنگھ بہادر اپنی چھوٹی راجپوت رانی ایک مسلمان بیگم اور تین خواصوں کے گنبدوں کو سدھارے۔ یہ گنبد مغرب شاہی سلطانوں کے تھے اور ان کے خیال و خواب میں بھی یہ نہ آیا تھا کہ ان کے یہ گنبد جو ہزاروں روپوں کے خرچ سے بن رہے ہیں محض تفریح گاہ بن کے رہ جائیں گے۔ شجاعت شمشیر سنگھ بہادر دیوان فرخندہ نگر جب جانے لگے تو مہدی حسن کا جنگ بھی جھک کر آداب بجالائے اور ایک دن رخصت کی اجازت چاہی۔

اتفاق سے اس وقت آسمان کو یہ سو جھبی کہ ذرا دیکھوں تو سہی فرخندہ نگر میں کیا ہو رہا ہے اس نے بادلوں کی چادر کو چاک کیا اور نیلی آنکھوں سے نیچے جھانکا 'راجا

راجایاں شجاعت شمشیر سنگھ بہادر کا ہندو باورچی وہی بڑے بنا رہا تھا اور مسلمان باورچی شب دیگ میں منہمک تھا چھوٹی رانی اس بانگے عرب کا تصور کر رہی تھی جسے اس نے موٹر سے جھانک کر دیکھا تھا۔ فٹنس منسٹر سے صاحب عالی شاہ بہادر صدر اعظم کی برائیاں کر رہا تھا پانچ مینار کے قریب ہیجڑوں کی ایک ٹولی سے مانگے والے مذاق کر رہے تھے کشمیا ٹخنے ٹخنے تک پانی میں کھڑا وہاں کے نازک نازک پودوں کو ٹھیک کر رہا تھا۔ ایک مزدور دیوار پر چارلی چپلن کی ایک فلم کا اشتہار لگا رہا تھا۔ مہدی حسن کار جنگ نے آسمان کی طرف دیکھا اور مسکرائے آسمان نے ان کی طرف دیکھا اور کھلکھلا کر ہنس پڑا بادلوں نے سورج کو اگل دیا۔

مہدی حسن کار جنگ نے اب دیکھا کہ وہ جس بلندی پر کھڑے ہیں وہاں سے شہر اتنا خوبصورت معلوم ہوتا ہے کہ بیان نہیں کیا جاسکتا۔ مسجدوں کے مینار، گھروندوں جیسے مکان اور ادھر دور تک سرسبز درختوں میں گھرا ہوا شہید ساگر برسات کے پانی سے بھرا ہوا دکنک امان سرور دکن کا ریویرا اور خود ان کے قدموں کے قریب ایک چھوٹا سا تالاب اس کے ختم پر ایک بند اور بند کے بعد کئی فرلانگ تک دھانوں کے کھیتا ایک انچ مٹی کہیں کھلی ہوئی نظر آتی تھی ہر پتھر ہر چٹان کے اطراف چپہ چپہ زمین پر گھانسن تھی جڑی بوٹیاں تین تین انچ لمبی بلیں اور ان میں زرد زرد پھول اور ہزاروں لاکھوں حشرات الارض جن کی مرکب آواز دن کے وقت بھی آرہی تھی اور پہاڑ کی ڈھلوان سے تالاب کی طرف بہتا ہوا ایک پہاڑی نالہ جو سال میں تین مہینے چلتا ہے اور نو مہینے وہ خود تو کیا تالاب بھی سوکھ جاتا ہے۔

دوسرے دن نواب مہدی حسن کار جنگ دیوان اور نائب السلطنت راجہ راجایاں راجہ شجاعت شمشیر سنگھ بہادر کے ملاحظے میں کاغذات پیش کر رہے تھے اور راجہ راجایاں دستخط کرتے چلے جاتے تھے۔ ”شمشیر چوکھے کے دانت بوڑھے تھے، پوٹوں کے اندر اس کی آنکھیں بوڑھی تھیں پسلیوں کے پیچھے ریڑھ کی ہڈی بوڑھی تھی اور اگر بیٹھری کا بلب نہ ہوتا تو کمر جھک جاتی راجہ راجایاں شجاعت شمشیر سنگھ بہادر کی عمر

اسی (۸۰) سال کی تھی۔ جب نواب مہدی حسن کار جنگ کی تمام تجویزوں پر دستخط فرما چکے جن میں بھی طرح کار روایاں تھیں۔ روزمرہ کے احکامات کی ترقی، تنزل، تبادلے، اسکیمیں جو یار لوگوں نے محض اپنے عزیزوں اور دوستوں کو فائدہ پہنچانے کے لئے بنائی تھیں تو انہوں نے وہ فونٹین پن جو صاحب عالی شاہ بہادر نے انہیں تحفہ دیا تھا تپائی پر رکھ دیا سر کو پیچھے کی طرف جھکایا، آنکھیں بند کیں خدا جانے ان کی آنکھوں کے پوٹوں کے پیچھے اس دماغ کے خلیوں اور خانوں کے اندر کیا تھا۔ خان حضرت سے بے حد انتہا خلوص اور محبت اور وفاداری، تاج برطانیہ سے بے حد و انتہا خلوص اور محبت اور وفاداری غریبوں کی پرورش اور فیاضی امیروں سے اخلاق مصاحبین سے، مروت اور دنیا کی ہر عورت کے لئے محبت، چھوٹی رانی کی ترچھی آنکھوں کے لئے محبت، بیگم کی بڑی بڑی شیریں آنکھوں کے لئے میموں کے لئے محبت، وڈرنیوں کے لئے محبت دوسرے کی بہو بیٹیوں کے لئے محبت، ماماؤں اور لونڈیوں کی ملجی ساڑھیوں اور اوڑھنیوں کے لئے محبت۔

فضا حقے کی خوشبو سے مہک گئی اور راجہ نے آنکھیں کھولیں ارشاد فرمایا ”خان حضرت زندہ باد سلطنت سلیمانیہ پائندہ باد“۔

مہدی حسن کار جنگ بھی تمام کاغذات کو منتظم پیشی کے حوالے کر کے دیوان کے ارشاد کے منتظر کھڑے تھے۔ راجہ نے ایک حقے کا کش لیا اور دھواں چھوڑا پھر ایرانی قالین دھوئیں کی خوشبو سے مہک گیا۔ آنکھیں چار ہوتے ہی مہدی حسن کار جنگ نے جھک کر سلام کیا جس کے معنی تھے فدوی حاضر ہوتا ہے ”یعنی جانے کی اجازت چاہتا ہے۔“

راجہ نے حقے کے اشارے سے روکا اور اپنے قریب کرسی کی طرف اشارہ کیا نواب مہدی حسن کار جنگ، معتمد باب عالی پھر جھک کر آداب بجالائے اور بیٹھ گئے ہر ہر چوہدار نے محسوس کیا کہ راجہ راجایاں کی طبیعت ٹھیک اور شگفتہ ہے۔

نیم باز آنکھوں سے بوڑھے راجہ نے اشارہ کیا ”بلاؤ“ یہ دربار عام کی اجازت تھی

وہ سب جو گھٹنے بھر سے یا اس سے زیادہ عرصے سے باہر ڈیوڑھی کے لمبے چوڑے ٹھنڈے برآمدے میں بیٹھے چوبی ستونوں کی نقش و نگار دیکھ رہے تھے اندر آگئے۔

ہر ایک نے ادب سے جھک کر سلام کیا اور راجہ راجایاں نے ایک ایک اشارے سے جواب دیا۔ ذی جاہ جنگ معتمد امور عامہ، آزمائش علی خاں ناظم محلات، خاقان جنگ طبیب خاص قل اللہ بہت سے اہل غرض تھے ایک صاحب کو مہدی حسن کار جنگ نے پیش کیا۔ یہ ڈاکٹر اقبال کا رقعہ لے کر آئے ہیں خود بھی بڑے ہونہار شاعر ہیں۔

”ارشاد ہوا ”ماشاء اللہ“ ماشا اللہ حقہ گڑگڑا رہا تھا، خوشبو پھر سے کمرے میں پھیل گئی۔ پھر ارشاد ہوا۔ ”اسم شریف“

نوار رد جو ذرا لالہ بابلی سا آدمی تھا اول جلول کپڑے آنکھیں چڑھی ہوئیں، صورت شراب خوروں کی سی، مگر رندی کے ساتھ جلال اور وقار اس نے اپنا نام بتایا۔ شبیر حسین خاں جوش ملیح آبادی

راجہ راجایاں نے سر ہلا کر کہا ”خوب“ ماشاء اللہ آپ اقبال کا خط لائے ہیں اقبال، فقیر شمشیر کا بڑا دوست ہے۔ فقیر ہے فقیروں کو پہچانتا ہے صوفی ہے صوفیوں کا دوست ہے۔“

خاقان جنگ طبیب خاص نے کہا سرکار کا درست ارشاد ہوا بے شک۔“
شبیر حسین خاں وہ خط راجہ راجایاں کی طرف بڑھا رہے تھے کہ مہدی حسن کار جنگ نے ان کے ہاتھ سے بڑی طنز آمیز مسکراہٹ کے ساتھ لے لیا۔

راجہ راجایاں کچھ دیر خاموش رہے۔ ذی جا جنگ اور خاقان جنگ میں آپس میں کچھ باتیں آہستہ آہستہ ہوئیں راجہ راجایاں نے حقے کو ایک مرتبہ گڑا گڑا کر اس کا نیچہ چاندی کی کشتی میں رکھ دیا اور خاقان جنگ کی طرف مخاطب ہوا۔ کہا ”نواب کیا بات ہے۔“

سرکار ذی جاہ جنگ اپنی کارروائی کا ذکر کر رہے تھے۔

ارشاد ہوا ”ذی جاہ کہو کیا کارروائی ہے“

ذی جاہ جنگ چھ فٹ لمبے بڑے گوڑے چٹے بار رعب آدمی اور خاندانی جاگیردار تھے ذی جاہ جنگ خان حضرت کے سوا کسی اور کے سامنے ہاتھ جوڑ کے بات نہیں کرتے تھے مگر یوں وہ بھی راجہ راجایاں کی تعظیم کرتے تھے۔

ذی جاہ جنگ نے کہا کہ سرکار 'فدوی پر فنانس ممبر نے وہ اعتراضات کئے ہیں ایک تو یہ کہ معتمدی کی عمارت کے دو حصوں کے درمیان میں نے ایک ایسی کمان بنائی ہے جو اوپری منزل کے لئے پل کا بھی کام دیتی تھی۔

ماشاء اللہ بہت مناسب خیال تھا کسی روز ہم ضرور معائنہ کریں گے۔ مہدی کم از کم آٹھ دس مرتبہ راجہ راجایاں اس کمان کو دیکھ چکے تھے اور اس سے بہت پہلے اس کا سنگ بنیاد رکھ چکے تھے مگر اب بھول گئے تھے۔

مہدی حسن کار جنگ نے کہا ”بجا ارشاد ہوا سرکار ضرور ملاحظہ فرمائیں۔“

ذی جاہ جنگ نے کہا ”فنانس ممبر نے اس کی بر آورد پر اعتراض کیا ہے۔“

”کوئی بات نہیں ہم اعلیٰ کوثر نواز جنگ سے کہہ دیں گے۔“

”اور کچھ؟“

”خدا سرکار کو زندہ رکھے۔“

”ہاں مہدی اقبال نے فقیر شمشیر کو آپ کے متعلق کیا لکھا ہے“

اور مہدی حسن کار جنگ نے اقبال کا خط سنا شروع کیا۔ خط سنتے سنتے راجہ راجایاں اونگھنے لگے اور جب خط ختم ہوا تو وہ اسی طرح آرام کرسی پر جھکے جھکے غافل سو رہے تھے۔ جو لوگ ملنے آئے تھے وہ دبے پاؤں رخصت ہوئے۔ مہدی حسن کار جنگ نے شبیر حسین خان سے آہستہ سے کہا ”بس اس قدر کافی ہے“ میں آپ کے لئے لکھے رہتا ہوں محکمہ تعلیمات میں آپ کا تقرر کر دیا جائے۔“

تھوڑی دیر کے بعد راجہ راجایاں کی آنکھ کھلی اور ارشاد فرمایا ”ہاں ذی جاہ تو تم ابوریحان البیرونی کے متعلق یہ کہہ رہے تھے کہ اندلس میں اس سے بڑا کوئی عالم‘ مہدی کیا وہ لوگ سب چلے گئے؟“

”سرکار کے خاصے کا وقت ہو رہا تھا اس خیال سے۔“

”مہدی اور کیا خبر ہے شاؤ۔“

”سرکار کا اقبال ہے، لیکن سرکار کل ایک عجیب و غریب منظر دیکھا، شہید ساگر اور پورا شہر یہاں تک کہ پانچ مینار وہاں سے دیکھ لیجئے۔ میں نے خیال کیا کہ سرکار دلچسپی لیں تو وہاں بمبئی کے مالا بارمل کی طرح جاگیرداروں امرائے عظام اور سرکاری عمدہ داروں کے لئے ایک بڑی اچھی کالونی بن سکتی ہے۔“

”یہ کہاں؟“

”کشن پٹی سرکار اگر سرکار کا حکم ہو تو میں نو آبادی کی اسکیم پیش کروں۔“

”ضرور پیش کرو میں خود معروف خان حضرت کی خدمت میں پیش کر کے دستخط حاصل کروں گا۔ ہاں ذرا مجھ سے کشن پٹی کی پہاڑیوں کا منظر تو بیان کرو۔ میں وہ داستان لکھ رہا ہوں نا۔“

”طلسم مقناطیس دکھایا سرکار“

”ہاں طلسم مقناطیس دکھایا۔۔۔ وہ فشی گیان چند ہیں نا، انہوں نے کہا کہ خواب میں انہوں نے سری کرشن مہاراج کو دیکھا جو داستان کے کچھ حصے انہیں دیئے گئے اور کہہ گئے کہ یہ شمشیر کو دے دو یہ اس کی تصنیف ہے۔“

”بجا ارشاد ہوا سرکار۔“

”تو تم فشی گیان چند کو کشن پٹی کی پہاڑیوں کا منظر سنا دو مجھے تو یاد نہیں شاید میں نے یہ منظر بھی کہیں لکھا ہو فشی گیان چند کو سری کرشن بھگوان سے حکم مل جائے گا“ اب خاصہ

چوہدر ہاتھ جوڑ کر اٹھے پاؤں واپس دوڑا اور اس نے کہا ”آب خاصہ۔“

اور آبدار تھوڑی دیر کے بعد ”آب خاصہ“ کا گلاس چاندی کی کشتی میں لئے ہوئے

حاضر ہوا راجہ راجایاں نے پانی پیا اور اٹھ کھڑے ہوئے۔

قابل جنگ اب بہت کم لوگوں کو یاد ہیں اب سے کئی سال پہلے وہ رچپور کے تعلقدار

تھے پھر صوبہ دار ہوئے اور وظیفہ لیا اور وہ اس زمانے کے آدمی تھے جب سرسید سینے پر تمغے اور ستارے لگاتے تھے۔ حالی نثر میں بے تکلف انگریزی الفاظ استعمال کرتے تھے اور نذیر احمد کا ابن الوقت آس ٹنگ کھاتا تھا اور ابھی تائب نہیں ہوا تھا۔

تین مرتبہ امیر گھرانوں پر مغربی تمدن کی لہریں امنڈ چکی ہیں۔ پہلے تو غدر کے بعد سرسید کے زمانے میں۔ قابل جنگ اور مشہور الملک نے اس زمانے میں اپنی معاشرت بدلی، یہ اس قسم کی مغربیت تھی جیسے ترکی اور مصری مغربیت۔ آج یعنی انگریزی کپڑے گھر میں ہر ایک ڈارلنگ، کتے، انگریزی کھانا، شراب، بٹلر کرسیاں آیا نہیں، غرض صاحب لوگ بننے کی تحریک۔ دوسری مرتبہ مغربیت کی جو یورش ہوئی اس نے اندر اندر بدلنا چاہا اس کے ساتھ قوم پرستی، خودداری، وقار اور مغرب کے ادب علوم و فنون سائنس وغیرہ کی رغبت اس دوسرے طرح کا ہمارے ناول کے اہم کرداروں پر کم اثر ہوا کیونکہ اس دوسرے دور کی داخلی مغربیت۔۔۔۔۔ اسے مغربیت کہہ لیجئے یا مزدکیت یعنی اشتراکی آزاد خیالی۔ یہ تحریک پھیلی تو سہی مگر کشن پلی تک محض ایک ذہنی فیشن بن کر آئی اس نے ہندوستان کے عوام میں انقلاب کیا ہونہ کیا ہو ہمارے قصبے کے افراد کو اس سے سروکار نہ تھا اور ادب سے مالا بار مل پر تو کسی آرام کو اس نے فتح کر بھی لیا ہو کشن پلی کی۔ بلند یوں پر یہ چڑھ نہ سکی۔

مشہور الملک اپنے پوتے خاقان کو بہت چاہتے تھے معلوم نہیں کیوں شروع سے آخر تک خاقان میں کبھی نہ ذہانت کے آثار پیدا ہوئے نہ پھرتی اور چالاکی کے، لمبا، دبلا، سانولا، عقل سے ضرورت سے زیادہ معذور اور اپنے رشتے کے تمام بھائیوں اور دوستوں کے لئے تفریح کا ذریعہ تھا اس کا اپنا چھوٹا بھائی اصغر اسے بہت ستایا کرتا تھا۔

مشہور النساء اس کے منہ پر کہتی تھی ”تو یہ بڑے بھائی جان کیا دیوالے ہیں“ اس نے زیادہ پڑھنے کی طرف توجہ نہیں کی اور اس زمانے میں اس کے خاندان کا رجحان زیادہ پڑھنے کی طرف تھا بھی نہیں۔ ساری فکری ہی تھی کہ لڑکا کسی ترکیب سے میٹرک

ہو جائے اور فوج میں اسے کمیشن مل جائے قابل جنگ، مشہور الملک، سرتاج الملوک کے خاندان کا یہی دستور العمل تھا۔

پھر جب خاقان کی جوانی آئی تو اتنی ہی سمجھ اب بھی اس کے قابو میں تھی جتنی بچپن میں تھی اس کے دونوں سوتیلے ماموں نیازی اور محمود شوکت ایک چھٹے ہوئے تھے اور خصوصاً نیازی کے نام سے تو سب واقف تھے فرخندہ نگر کے باہر اپنے گھوڑوں کو سرپٹ دوڑاتے ہوئے یہ دونوں بھائی جوان وڈر اور کسان عورتوں کو اٹھالے جاتے اور وڈر اور مزدور ان کے پیچھے دوڑتے پتھر مارتے اور تھک ہار کر خاموش ہو جاتے۔ یہ وہ زمانہ تھا کہ نواب آرائش جنگ کو ابھی خطاب نہیں ملا تھا اور انہیں وہ رسوخ حاصل ہوا تھا جو اعلیٰ کوثر نواز جنگ کے زمانے میں حاصل ہوا وہ اس زمانے میں آرائش حسین انجینئر تھے اور چونکہ ان سے ان کے افسران بالا دست سے عموماً "تعلقات بہت اچھے رہتے اس لئے وہ بجائے دور دراز اضلاع پر بھیجے جاتے قریب ہی کہیں نہ کہیں مامور رہتے۔ اس زمانے میں آب پاشی سے متعلق انجینئرنگ کا کام ان کے سپرد تھا اور ان کے اور سمیٹو اور انسپکٹروں نے نیازی اور محمود شوکت کی حرکتوں کی خبر ان تک پہنچائی۔ قابل جنگ ان کے دوست تھے اور مرحوم کی اولاد کو وہ محبت کی نظر سے دیکھتے تھے۔ انہوں نے نیازی کو بلا کے سمجھایا اور نیازی ان کے سامنے تو بڑی سعادت مندی سے پیش آیا لیکن پھر اس نے اسی تالاب پر شکار کیا۔ ادھر دوسری عورتوں خصوصاً جاگیرداروں کی بیویوں کے کہنے سننے سے خورشید زمانی بیگم قائل ہو چکی تھیں کہ خاقان اور اضطراب دونوں جوان ہو چکے ہیں اور خاموش بیٹھنے والے نہیں۔ فرخندہ نگر میں اسی لئے تو چھو کریوں کا دستور تھا۔ یہ جرم کی بدلی ہوئی صورت تھی۔ جاگیرداروں کے گھروں میں کئی کئی لڑکیاں پائی جاتیں۔ یہ بالکڑیاں یا چھو کریاں کبھی تو زر خرید ہوتیں قحط کے زمانے میں یہ عموماً سستے داموں مل جاتیں یا یہ بے کس اور لاوارث لڑکیاں ہوتیں۔ بہت سی ان میں چھو کریوں کی اولادیں ہوتیں اور نسل بعد نسل ایک ہی گھرانے میں پلتیں، بڑھتیں جوان ہوتیں، بچے دیتیں اور چھو کریوں میں سے جو صاحب کو پسند آ جاتی وہ

تو خیر ”خواص“ بن جاتی اور بیگم صاحبہ کی رقیب ہوتی۔ اس کے بعد وہ چھوکریاں ہوتیں جو صاحبزادوں کو پسند آتیں اور ان کی خواص بن جاتیں اور جو اتنی بد شکل یا گندی یا ہاتھ پاؤں سے معذور ہوتیں جو نہ صاحب کو پسند آئیں نہ صاحبزادوں کو ان کی شادی گھر کے یا باہر کے ملازمین وغیرہ سے کردی جاتی جب زمانہ اور آگے بڑھ گیا اور ”خواص“ پر سے پابندیاں اٹھالی گئیں تو یہ بھی ہوتا بلکہ اکثر یہ ہوتا کہ کوئی چھوکری جوان ہوتی کسی صاحبزادے کا بستر کچھ دن گرم کرتی پھر ان کی طبیعت اس سے سیر ہو جاتی اور چھوکری یا تو خود کسی موٹر ڈرائیور کے ساتھ بھاگ جاتی یا اس کی شادی کسی عداائیس یا باورچی یا بوائے سے کردی جاتی۔

قابل جنگ کی انگریزیت اور خصوصاً ان کی دوسری اینگلو انڈین بیوی کی وجہ سے ان کے گھر میں چھوکریوں یا خواصوں کا بالکل رواج نہ تھا۔ خورشید زمانی بیگم کی سسرال یعنی مشہور الملک کے گھرانے میں بھی خواص یا چھوکریاں رکھنے کا دستور نہ تھا اور اس کی وجہ بھی انگریزیت تھی۔ اپنے گھر میں خورشید زمانی بیگم نے ابھی تک چھوکریاں نہیں رکھی تھیں کیونکہ ان کے صاحب سنجریک جب تک جوان تھے تب تک آستین میں سانپ پالنے سے کیا حاصل۔ لیکن ہر سال جو گزرتا اس میں خورشید زمانی بیگم کو اپنے بے مثل شوہر سنجریک کی بے داغ جوانی کی قدر ہوتی جاتی۔ سنجریک نے کبھی عیاشی نہیں کی وہ بیوی کے تو کیا لیکن مذہبی پاکدامنی کے اصول کے ہمیشہ بڑی سختی سے پابند رہے اور ان کے سب دوست اس کے قائل تھے کبھی اپنے گھر میں یا اپنی طرف سے انہوں نے رنڈیوں کا مجرا نہیں کرایا۔ وہ دوسروں کے جلسوں میں شریک ضرور ہوتے رنڈیوں سے پھلڑ مذاق بھی کرتے مگر اس سے زیادہ کچھ نہیں۔ وہ بہر حال محفوظ تھے اور اسی لئے خورشید زمانی بیگم نے جب جاگیرداروں کی نقل میں چھوکریوں کو رکھنے کا ارادہ کیا تو ان کو اپنے میاں کی طرف سے کوئی خدشہ نہ تھا۔

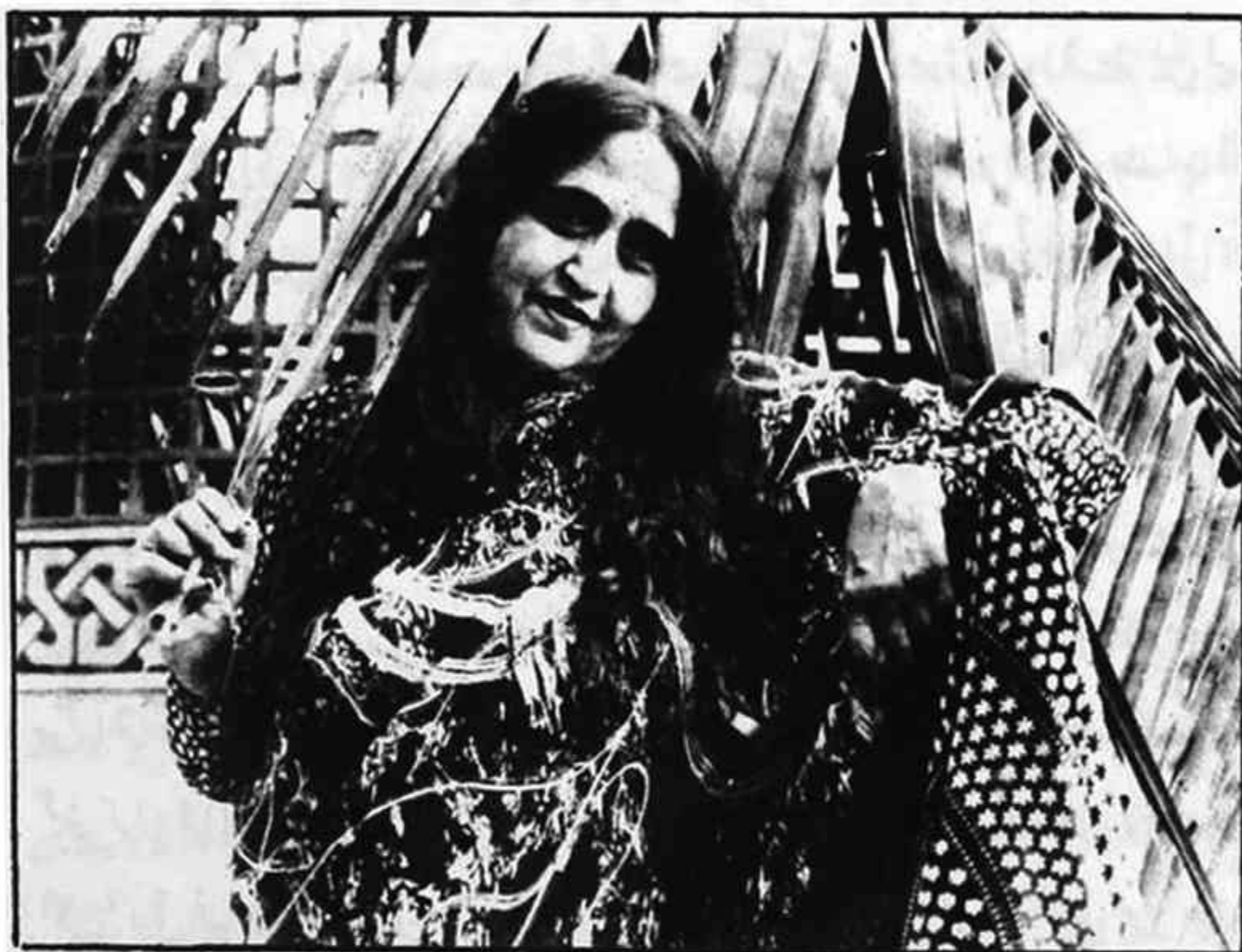
خورشید زمانی بیگم کے نزدیک زندگی اس وقت بے معنی اور بے مصرف تھی جب تک اس میں امارت کی خوب نہ آئے جب تک ہر معاملے میں جاگیرداروں کی نقل نہ کی جائے

زندگی کا حاصل ہی کیا تھا۔ جب تک حکومت کرنے کا موقع نہ ملے ہم چشموں میں سب سے اونچا مقام نہ ہوگا زندگی کا فائدہ ہی کیا تھا۔ فرخندہ نگر میں قرون وسطیٰ سے انیسویں اور بیسویں صدی کے ڈانڈے ملانے کا معجزہ ان ہی جیسی ہستیوں اور ان کے والدین ان کے شوہروں ان کی سییلیوں اور ان کی اولاد کی وجہ سے تو ممکن ہو سکا۔

سلطان حسین کشن پلی کی چھوٹی چھوٹی بلندیوں پر بیسیوں مکانوں کو بننا اور بڑھتا دیکھ رہا تھا چوڑے اور گارے سینٹ کنکروں سمیٹ اور لوہے کی سلاخوں کے انہار ہر طرف لگ رہے تھے ہزاروں وڈر معلق چٹانوں کو مکانوں کے پتھر میں تبدیل کر رہے تھے ان کے قوی بازو اور ان کے مضبوط اوزار پتھروں پر ضرب لگاتے اور پتھر ٹکڑے ٹکڑے ہو جاتا۔ ہزاروں کوہکن تھے جو کشن پلی کے عظیم الشان محلے کے لئے ستون پر ستون تراشتے چلے جاتے تھے ان فرہادوں کی شیریں ہزار ہا شیریں بنیں ننگے سینے، جو کبھی ساڑھی کے موٹے پلو سے ڈھکے رہتے کبھی کھل جاتے، مٹی کے ٹوکے سر پر رکھے ادھر سے ادھر مشینوں کی طرف گھومتی رہیں اور راتوں کو ہزار طرح کے کٹ خسرو ان سے اپنا پہلو گرم کرتے۔ مکانوں کے مالک، سپروائزر، ٹھیکیدار، مستری، داروغے، بنیادیں کھودی جا رہی ہیں سینٹ سے یہ مٹی سے پتھر سے پتھر اینٹ پر اینٹ جم رہی تھی۔ لکڑی کٹ کٹ کے دروازے بن رہی تھی اور بننے ہوئے مکانوں کے پیچھے انسانی اعصاب اور قوت بازو کا صرفہ بھی شامل تھا پسینہ خون، جاری بوجھ کے نیچے دل کی دھڑکن کبھی کبھی پیٹ میں بچہ، سر پر مٹی کا ٹوکرا اور دل کی دھڑکن وڈریوں کے محل جسم اور زیادہ متناسب اور خوبصورت ہوتے جاتے تھے۔

اور وڈروں کے علاوہ اور کئی طرح کے مزدور تھے۔ دھڑپادری لبھاڑے، لبھاڑینیاں تبتی اور کشمیری قسم کا لباس بے شمار چوڑیاں، لمبے لمبے لہنگوں پر بے شمار کانچ کے ٹکڑے یا پتھر ٹانگے اپنے خدو خال میں اب بھی جا بجا منگول آثار دکھاتی ہوئی اپنے کام میں مصروف تھیں اور مستریوں اور داروغوں کے کام آرہی تھیں۔ غرض مہدی حسن کا جنگ کا خواب بہت بڑے پیمانے پر پورا ہو رہا تھا۔

بہت سے انقلابات آچکے تھے مہاراجہ سر شجاعت شمشیر سنگھ بہادر کا دور ختم ہو چکا تھا۔ اب سے تیس سال پہلے جب ہاتھی پر راجہ راجایاں دیوان سر شجاعت سنگھ کی سواری نکلتی تھی تو راہ گیروں پر روپے برسائے جاتے تھے۔ آخری زمانے میں راجہ راجایاں جب اپنی کیڈی لیک میں باب عالی جایا کرتے تھے تو چوکیوں اور دوقیوں کی بارش ہونے لگی تھی۔ یعنی بارش میں کی ہو گئی تھی آخر پیسوں کی نوبت آگئی تھی۔ آخر آخر تک دستور تھا کہ جو حاجت مند چاہتا شجاعت شمشیر سنگھ کی موٹر کے راستے میں لیٹ جاتا۔ موٹر کو راجہ راجایاں کا حکم ہوتا ٹھہرو، موٹر روک لی جاتی اور حاجت مند اپنا قصہ سناتا اسے تسلی دی جاتی وہ روتا، راجہ راجایاں کا دل پیچتا۔ مزید تسلی دی جاتی اور حاجت مند کی عرضی مہدی حسن کار جنگ کے سپرد کر دی جاتی۔ باب عالی میں وزراء انتظار کرتے رہتے اور مجلس وزراء کی کارروائی شروع نہ ہوتی۔ اب وہ زمانہ گزر چکا تھا اور اعلیٰ کوثر نواز جنگ نے سر شجاعت شمشیر سنگھ کی جگہ لے لی تھی۔ اس سے پورا فرخندہ نگر کانپتا تھا۔ مہدی حسن کار جنگ سے وہ ناراض تھے اور اب ان کا رسوخ کم ہو گیا تھا مگر کشن پٹی کی مہم نے فرخندہ نگر کے ”عمیدار“ اور جاگیردار طبقے کے تخیل کو تسخیر کر لیا تھا اور مکانات بنتے ہی چلے جا رہے تھے۔ انوکھے سے انوکھے مکان کوئی جہاز کی شکل، کوئی غیر متمدن انسان کے غاروں کی نقل، کسی میں جاپانی انداز، کوئی عہد مغلیہ یا ساسانی طرز تعمیر کی کمانوں سے بھرا ہوا، لیکن سب سے زیادہ ”جرمن ڈیزائن“ کا شوق تھا معکب مکان، کہیں کہیں نیم دائرے اور قوسین، ٹائلز اور کنکریٹ کی چھتیں، بوگن ویلیا کی بلیں، زیادہ تر مکانات مہاجنوں کے مکحول تھے، اور یہ مہاجن اپنی قسطیں وصول کرنے، مارواڑی پگڑیاں باندھے ماتھے پر سیندور لگائے، تانگوں پر کشن پٹی آتے اپنے قرض دار اور عہدہ داروں کے آگے ہاتھ جوڑ کر جی حضور جی حضور کرتے۔ ہر دستاویز حد سے زیادہ پکی کر کے قرض دیتے جاتے تھے فیشن ایبل قرض داروں کا خون چوستے جاتے۔ کم سے کم سود اور زیادہ سے زیادہ مکان کی ملکیت ہر صورت میں جیت انہی کی تھی۔ اس طرح کشن پٹی کی نو آبادی تعمیر ہو رہی تھی ایسی بلندی ایسی پستی۔



واحدہ تبسم

بدلتا ہے رنگ آسماں

واجدہ تبسم

حیدر آباد کے بحرائی اور سیاسی امتلا کے دور میں صوبہ برار سے کئی خاندان حیدر آباد آکر آباد ہو گئے تھے۔ صوبہ برار اب ”دوربھا“ کہلاتا ہے اور مہاراشٹرا کا حصہ ہے، یہ ۱۸۵۳ء تک مملکت آصفیہ کے زیرِ اقتدار تھا، لیکن اسے انگریزوں نے اپنے قبضے میں لے لیا۔ مملکت آصفیہ اسے دوبارہ اپنی مملکت میں شامل کرنے کے لئے مستقل کوشاں رہی۔ چنانچہ ۱۹۳۶ء میں مملکت آصفیہ اور برطانوی حکومت ہند کے درمیان ایک معاہدے کی رو سے نظام دکن کے اس استدلال کو قبول کر لیا گیا کہ برار مملکت آصفیہ ہی کا ایک حصہ ہے۔ اس طرح اہل برار قانونی طور پر حیدر آبادی ہی رہے۔

۱۹۴۷ء اور ۱۹۴۸ء کے دورِ ابتلاء میں برار کے متعدد مسلمان حیدر آباد آکر پناہ گزیں ہو گئے تھے۔ انہیں خاندانوں میں سے ایک خاندان واجدہ تبسم کا تھا۔ وہ ۱۹۳۵ء میں امراتلی میں پیدا ہوئیں۔ جنوری ۱۹۴۸ء میں اپنے خاندان کے ساتھ حیدر آباد آئیں اور یہاں چودہ سال تک مقیم رہیں۔ پھر بمبئی منتقل ہو گئیں۔ جہاں وہ اب مستقل قیام پذیر ہیں۔

ان کی شہرت تمام تر ایک افسانہ نگار کی ہے اور ان کے زیادہ تر افسانے حیدر آبادی معاشرے اور ماحول یا کرداروں کی تصویر کشی کرتے ہیں۔ اگرچہ اس منظر کشی میں مبالغہ آرائی حد درجہ نمایاں ہے، لیکن واجدہ تبسم مبالغہ آرائی کے اس پہلو کو قبول نہیں کرتیں۔ ان کے افسانوں کے کئی مجموعے اور ناول شائع ہو چکے ہیں۔ ”ترہ خانہ“ (۱۹۶۸ء) ”کیسے سمجھاؤں“ (۱۹۷۷ء) ”پھول کھلنے دو“ (۱۹۷۷ء) ”زخمِ دل اور مک اور مک“ (۱۹۷۸ء) ”اترن“ (۱۹۷۷ء) ”زر، زن، زمین“ (۱۹۸۹ء) اور ”شہرِ ممنوع“ جو متعدد بار چھپ چکا ہے۔

ان کا زیرِ نظر اقتباس ’ان کے ناول ’نتہ اترائی‘ (۱۹۸۱ء) سے ماخوذ ہے۔

بدلتا ہے رنگ آسماں

واجدہ تبسم

۱۹۴۷ء (اگست) سے لے کر ۱۹۴۸ء (جنوری) تک چند مہینے انتہائی افراتفری میں گزرے ہیں ہم سب بھائی بہن چھوٹے چھوٹے ہیں کسی بات کی سمجھ نہیں۔ شہر میں بلوے اور لڑائی جھگڑوں کی جو وارداتیں ہوتی ہیں انہیں بھی تماشا سمجھ کر دیکھنے کے لئے لپک پڑتے ہیں لیکن نانی اماں سب کو پکڑ پکڑ کر کمروں میں بند کر دیتی ہیں۔

”ارے کم بختو! باہر نہ نکلو کوئی بھی کاٹ کے رکھ دے گا۔“

دھیرے دھیرے پتہ چلا کہ سارا خاندان ہی پناہ گاہ جان کر حیدر آباد دکن پہنچ چکا ہے۔ وہاں سے ہندوؤں کے خط پہ خط آرہے ہیں خدا کے لئے اپنی جان کی سلامتی چاہتے ہو تو حیدر آباد چلے آؤ۔ مسلمان بادشاہ کی حکومت ہے ہم سب کو پناہ مل گئی ہے تمہیں بھی مل جائے گی۔

ایک صبح آنکھ کھلی تو محسوس ہوا کہ گھر چلا جا رہا ہے۔۔۔۔۔ ارے یہ گھر چلنے کیسے لگا؟ پتہ چلا کہ اسی وقت سب لوگ ٹرک میں بھرے ہوئے ہیں اور اس ڈر سے کہ محلے والے روک نہ لیں راتوں رات نانی اماں سوتے بچوں کو اٹھا کر ٹرک میں ڈال کر حیدر آباد دکن کے سفر پر چل پڑی ہیں۔ پھر کچھ دن ٹرک میں کچھ بسوں میں، کچھ ریل گاڑیوں میں گزرے۔ پھر حیدر آباد کے حیران کر دینے والے ریلوے اسٹیشن کاچی گوڑہ پر ہم لوگ اترے ہیں۔ ایک عجیب و غریب سواری شکرाम نظر آتی ہے نہ یہ تانگے جیسی ہے نہ رکشا جیسی، شکرام والوں سے بھاؤ تاؤ کر کے تین شکرام طے کر کے سب لوگ شکراموں میں سامان سمیت لدنے لگے ہیں پوری گھر گرہستی کا سامان ہے شکرام والے یہ

کہتے ہیں ”مکو صاحب“ معصوم جناور کر پرانا قلم لکھو۔ اتنا وزن لے کو گھوڑا کیسا چلیں گا۔“

دو تین ہاتھ رکشا والے تیز تیز اپنی رکشائیں دوڑاتے ہوئے آتے ہیں۔۔۔ ”بولو پاشا کاں جانا ہے؟“

انسانوں کا وزن اٹھانے والا یہ انسان! کتنی ہاتھ رکشائیں آ جا رہی ہیں۔۔۔ موٹے موٹے آدمی برقع پہنے ہوئے عورتیں، چھوٹے بڑے بچے، انسان بھی اور سامان بھی۔ سر سے پیر تک پسینے کی بہتی ہوئی دھاری۔ میں بہت چھوٹی ہوں بارہ سال کی بچی۔۔۔ لیکن دل پر ایک تیر سا لگتا ہے یہ کیسی دنیا ہے جہاں ہم پناہ لینے آئے ہیں۔ رحم اور پناہ کی تلاش میں ہم کیسے نگر میں آ بھٹکے ہیں جہاں ایک انسان دوسرے انسان کو اپنے بوجھ تلے پیس رہا ہے۔

حیدر آباد دکن کا یہ پہلا تحفہ تھا جسے میرے ننھے سے دل نے قبول نہیں کیا درد کا تحفہ۔

ہم سب شکرا منوں میں تا نگوں میں ہاتھ رکشاؤں میں سامان کے ساتھ لدے چلے جا رہے ہیں یہ چوڑی چوڑی شفاف سڑکیں، یہ جگمگاتے بازار، یہ پر جلال، باوقار حیدر آباد دکن یہ کشادہ گلیاں۔

راستے میں چار مینار پڑتا ہے۔ پرہیت رعب دار سجادینے والی شان و شوکت سے۔ شاہ گنج، چوک، خانہ باغ ہوتے ہوئے ہم اس شاندار حویلی میں پہنچتے ہیں جس کے گرد پیدل ایک چکر لگایا جائے تو صبح سے شام ہو جائے پتہ ثانی اماں کے پاس لکھا ہوا تھا بڑی آسانی سے اس حویلی کا پتہ مل گیا ہے۔ اس حویلی کے مختلف حصوں میں ہمارا پورا خاندان۔۔۔ ننھیلا، دوھیال دونوں طرف کا۔۔۔ بھرا پڑا ہے خود حویلی کے مالک نواب ظہیر یار جنگ کے خاندان کے افراد بھی یہیں رہتے ہیں۔ سینکڑوں گھر اس حویلی میں بنے ہوئے ہیں سنگ مرمر کے فرشوں، چاندی جڑے کلسوں، میناروں والے شادی خانے مہمان خانے تو شے خانے، سب خانے، ہمیں نصیب رہا۔۔۔ سرور، مہم، پہنچتے

ہیں اس لئے معمولی سا گھر ہمیں دے دیا گیا ہے۔ ہمارا گھر ایسے زاویے پر ہے کہ اوپری چاندنی سے اکثر گھرانوں کی گھر بیٹھے سیر ہو جاتی ہے صرف ایک محل شادی خانہ ایسا ہے جس کا کوئی حصہ یہاں سے نظر نہیں آتا۔ شادی خانے کی آخری دیوار ہمارے گھر سے ملی ہوئی ہے۔

چند ہی دن میں سب گھروں کے مکینوں کے بارے میں جان چکی ہوں نیلے محل میں ایک بہت گوری چٹی خوب موٹی زیورات سے لدی پھندی بیگم صاحبہ رہتی ہیں کئی نوکرانیاں ان کے آس پاس خواہ مخواہ کھڑی رہتی ہیں۔ بے حد غصہ ور ہیں بات بات میں ”اجاڑ مٹھی پڑ کو جاؤ“ دہراتی رہتی ہیں۔

حیدر آبادی زبان بڑی مشکل سے سمجھ میں آتی ہے۔ ہوتی اردو ہی ہے مگر ایسی تو نہیں جیسی میں اب تک اسکول میں پڑھتی آرہی تھی۔ مگر ان لوگوں کے بات کرنے کے انداز اور اتار چڑھاؤ سے سمجھ لیتی ہوں کہ کیا کہہ رہے ہیں۔

ایک اور معمولی شکل و صورت کی بیگم صاحبہ دوسرے محل میں رہتی ہیں دستار اور اچکن پہنے ہوئے جب ان کے میاں (غالبا ”میاں ہی ہوں گے“) اندرون محل میں داخل ہوتے ہیں تو پتہ نہیں کیوں گالیاں دے کر اپنی مخصوص خوبصورت سی نوکرانی کو اندر بھگا دیتی ہیں ایک دن چٹیا پھڑ کر کھسیٹا بھی۔

نیلے محل میں رہنے والی بے حد شاندار اور پر شکوہ عمارت جیسی مالکن نے ایک دن اس بات پر غصہ ہو کر کہ ان کی پالکڑی چھو کر نے ان کا کھڑا دوپٹہ بجائے زعفرانی کے گلابی رنگ دے دیا ہے اس کے آبشار کی طرح لہریں مارتے بے پناہ بال جڑ سے کٹوا دیئے حجام اس کا سرمونڈتا رہا اور وہ بیٹھی دند تانی رہیں۔ اب اس کے سر پر کالی اوڑھنی لپی رہتی ہے۔

تعجب ہے کہ یہ نوکرانیاں گالیاں کھا کر ڈانٹ سن کر مار اور ظلم مسہد کر بھی پھر یہیں کیوں رہتی ہیں۔ یہ حویلیاں چھوڑ کر چلی کیوں نہیں جاتیں؟
یہ سامنے والے محل میں جو نواب صاحب رہتے ہیں ہمیشہ اپنے پاؤں نوکرانیوں سے

ہی دیواتے ہیں مگر بہت اچھے آدمی معلوم ہوتے ہیں۔۔۔۔۔اپنے بڑے پن اور شان و شوکت کو بھی نہیں دیکھتے اور نوکرانیوں سے اتنی محبت کرتے ہیں انہیں گلے تک پہنچا لیتے ہیں کئی بار میں نے دیکھا ہے کہ محبت کے مارے ان کے گالوں کو بھی چوم رہے ہیں۔

ایک تو نواب صاحب سفید محل والے البتہ مجھے اچھے نہیں لگتے۔ نوکر نے جوتا لانے میں دیر کر دی تو اسے اسی جوتے سے اتنا مارا کہ اس کی ہڈی پسلی توڑ کر رکھ دی اتنے خراب تو مجھے وہ نواب صاحب بھی نہیں لگتے، جنہوں نے ایک خادم پر غصہ ہو کر باورچی خانے سے پیسی مریچ منگوا کر اس کی آنکھوں میں بطور سرمہ لگوا دی۔

ایک نواب صاحب بہت اچھے ہیں وہ جب اپنی بڑی سی بگھی میں بیٹھ کر محل سے باہر جاتے ہیں تو اپنے بچوں کے ساتھ نوکر خانے کی پوری فوج کو بھی بٹھا لیتے ہیں اور گھما پھرا کر لاتے ہیں تو اپنے اور نوکروں کے سب کے بچوں کے ہاتھوں میں ایک سے ایک حملونے ہوتے ہیں۔

ایک بیگم صاحبہ بہت بری لگتی ہیں۔۔۔۔۔یہ عجیب قاعدہ میں نے اس حیدر آباد دکن میں ہی دیکھا۔ ہمارے شہر امراؤتی ہیں تو ایسا نہیں ہوتا تھا کہ بچہ تو بیگم صاحبہ کا اور دودھ پلائے بے چاری نوکرانی، اب اس کا اپنا بچہ پڑا رو رہا ہے تو کوئی بات ہی نہیں۔۔۔۔۔کوئی اسے اٹھاتا بھلاتا نہیں خود ماں بھی اسے ہاتھ نہیں لگاتی بس مڑ مڑ کر دیکھے جاتی ہے۔ یہ بیگم صاحبہ اور وہ نوکر ماں دونوں ہی مجھے پسند نہیں آئیں۔

اب یہ سارے محل، ان کے مکین، ان کے روزمرہ کے معمولات دیکھتے دیکھتے ہی اوب چکی ہوں اور پھر جادوئی محل کی اس شہزادی کی طرح جسے جادو گر نی سارے کمروں میں جانے کی اجازت دے کر بس ایک کمرے میں نہ جھانکنے کی ہدایت کر کے سو جاتی ہے اور شہزادی ہے کہ بس اسی دھن میں مری جاتی ہے کہ آخر اس کمرے میں کیا ہوگا۔ اور آخر اس کمرے کو کھول ہی لیتی ہے۔ میں نے بھی ایک دن ہمت باندھ کر شادی خانے والا دروازہ کھول ہی لیا۔

سنگ مرمر کے بنے ہوئے اس شاندار کمرے میں ایک بے حد دبیز اور نرم قالین

اس کو نے سے لے کر اس کو نے تک بچا ہوا تھا بیچ میں ایک چھپر کھٹ پرا ہوا تھا جس کے پائے سونے کے تھے برابر میں ایک ہاتھی دانت کا بے حد قیمتی صوفہ سیٹ تھا جس پر اعلیٰ محل کے چھوٹے چھوٹے تکیے رکھے ہوئے تھے۔ قد آدم آئینے در دیوار میں فٹ تھے چھت پر ایسا شاندار اور روشن فانوس آویزاں تھا کہ ایک بار اوپر نگاہ اٹھ جاتے تو اس کی خوبصورتی سے دل بھرے نہ نگاہ پھر نیچی ہو ایک طرف الماری تھی جس کے دونوں پٹ کھلے ہوئے تھے اس میں ایسے ایسے قیمتی کپڑے لٹکے رہتے تھے جو تصور کی آنکھوں سے بھی میں نے پہلے نہ دیکھے ہوں گے۔ کھڑکیوں اور دروازوں پر جالی دار حسین ترین پردے تھے۔ جو ہوا کے ہلکوروں سے دور دور اڑ کر جاتے اور پھر سہم جاتے ٹھٹھک جاتے زعفرانی رنگ کی بہتات تھی قالین پردے 'صوفے کے غلاف' دیواروں کی ہلکی رنگت 'ہر چیز جیسے ہنس رہی تھی۔

ہا ہا! ایک سحر زدہ سی آواز آپ ہی میرے منہ سے نکلی۔۔۔ اور اس آواز پر اس لڑکی نے پلٹ کر مجھے دیکھا جو پلنگ پر سے نیچے پاؤں لٹکائے بیٹھی تھی جس کی پیٹھ میری طرف تھی میری طرف دیکھ کر پہلے تو وہ کچھ حیرت زدہ سی ہوئی 'اس کے بعد ایک بڑی پیاری 'محبت بھری اور شرمیلی سی معصوم مسکراہٹ اس کے چہرے پر بکھر گئی وہ اٹھی اور میری طرف بڑھی اور میں نے سرے سے حیرت میں ڈوب گئی۔

سنہرے بالوں کا ایک امنڈتا ہوا سمندر تھا جو نیچے جا کر زمین سے مل گیا تھا جب تک کہ میں جی بھر کے اس کے حسین بالوں کو دیکھتی 'وہ میری طرف منہ کر کے کھڑی ہو چکی تھی اب جو وہ کھڑی ہوئی تو مجھے احساس ہوا کہ شاید یہ وہی کوئی پری ہے جس کی کہانیاں میں پڑھتی اور سنتی رہتی ہوں۔ میرے بچپن کا ایک احساس تھا لیکن اتنے سال گزر جانے پر آج بھی میں سوچتی ہوں تو اس حسین عورت کے لئے روایتی پری سے موزوں کوئی نام مجھے بھائی نہیں دیتا۔

مجھے ڈرا سہا دیکھ کر وہ آگے بڑھی اور بڑے پیار سے پوچھنے لگی۔ 'مہاجر پچی ہے نا؟' میں نے ہاں 'میں سر ہلایا تو وہ رحم اور خوشی کے طے جلے جذبات سے مغلوب ہو کر

آگے بڑھی اور میرے دونوں ہاتھ اپنے ہاتھوں میں تھام کر بولی ”تم نے اپنا نام نہیں بتائے میرے کو۔“

”واجدہ“

اور

”آپ کا نام“

”رفیقہ بانو (رفیقہ بانو) مگر حویلی کے سب چھوٹے بچے میرے کو رنوباجی بولتے تھے تم بھی ایسا چ بولنا۔۔۔۔۔“

”جی اچھا۔۔۔۔۔“

رنوباجی کو میں نے کبھی اسکول جاتے نہ دیکھا۔ گھر میں ہی انہیں ہر قسم کی تعلیم ملتی تھی قرآن شریف پڑھانے پہلے کوئی استانی ماں آیا کرتی تھیں یہ انہوں نے ہی مجھے بتایا تھا کیونکہ جب میں ان سے ملی تھی تو اس وقت تو انہیں قرآن شریف ختم کیسے مدت ہو چکی تھی میرے سامنے صرف انگلش پڑھانے والے ایک ماسٹر آیا کر کے تھے ان کی انابی جو پوری حویلی میں مغلایں اماں مشہور تھیں جب تک وہ پڑھتی ان کے ساتھ لگی بیٹھی رہتیں۔ وہ پانچوں وقت کی نماز پڑھتی تھیں ان ہی دنوں مجھے خود بھی اسکول میں داخلہ مل گیا میں دن بھر ان کے ساتھ تو رہتی نہ تھی مگر جب بھی ملاقات ہوتی تو وہ دن بھر کی جو بھی مصروفیات بتاتیں ان میں نمازوں کا ذکر ضرور آتا مجھے خود آٹھ برس کی عمر سے نانی اماں نے نماز سکھا دی تھی اور میں بڑی پابندی سے نماز پڑھتی تھی وہ بڑی خوش ہوتیں ایک دن کہنے لگیں وجوہاں نماز تو تم کو آتی ہے تم کو ”بہشتی زیور“ پڑھنے کو دیوں گی۔ جہاں جہاں کچھ سمجھ میں نہیں آیا۔۔۔۔۔ میرے کو پوچھ لینا۔۔۔۔۔“

میں کہہ نہیں سکتی رنوباجی نے مجھے مذہبی طور پر کس قدر مکمل کیا۔۔۔۔۔ لیکن میں ان کی احساس مند ضرور ہوں۔

پھر زوال حیدر آباد کا دردناک المیہ۔۔۔۔۔ نوابوں کی تباہ حالی ان کی مالی پریشانیاں، فاندانی مراسم کی بناء پر ظمیر یا ر جنگ نے اپنی لمبی چوڑی کوٹھی مہمان داری کے لئے

وقف کردی لیکن حالات بگڑے اور ان کے سگے سوتیلے بھائی بندوں نے اپنے اپنے حقوق کے دعوے کر دیئے تو مہاجروں کو اس کو ٹھی کو چھوڑنا پڑا۔ مجھے کم از کم کوئی غم نہ ہوا اس لئے کہ ہمارا گھر تھا ہی کون سا بڑا حسین؟ مجھے تو الٹا دوسروں کی شاندار حویلیاں دیکھ دیکھ کر غصہ آتا تھا۔

وہ کو ٹھی چھوڑنے کے بعد بنجارہ ہلز پر اتفاق سے ایسا خوبصورت کانچ جیسا گھر ملا کہ پھر تو اس گودام کی یاد آنے کا سوال ہی پیدا نہ ہوتا تھا۔ ہاں البتہ رفو باجی بہت یاد آتی تھیں وہ پیار بھی تو بے حد کرتی تھیں نا ان کے بابا یعنی بڑے نواب صاحب اور امنی جان غریبوں کو کوئی خاص لفٹ نہیں دیتے تھے۔ یہ بات رفو باجی بھی جانتی تھیں اس لئے وہ موقع بھی آنے بھی نہیں دیتی تھیں کہ ان کی موجودگی میں مجھے بلائیں یا پیار کریں۔ ویسے ان کا اپنا شاہی کمرہ خود ہی ایک الگ تھلک سی دنیا تھا جہاں کسی کو بھی داخل ہونے سے پہلے مغلانی اماں کی اجازت لینا پڑتی تھی ہاں بس دو تین مخصوص کنز ضرور ایسے ہی چلی آتیں ان کے بال بے حد بڑے تھے نا اس لئے وہ کنگھی نہیں کر سکتیں تھیں ایک کنیز آکر ان کے بال سلجھا کر جاتی تھی ایک دوسری کنیز نہلا کر جاتی تھی پھر دن بھر میں تین چار جوڑے وہ ضرور بدلتی تھیں ایک جوڑا گھنٹہ بھر ہی پہن لیتیں تو وہ فوراً ”احاطہ میں رہنے والی دھوبن کے ہاں پہنچا دیا جاتا دوپٹوں میں کلف اور ابرق لگا کر چنے جاتے مغلانی اماں گوٹے پٹے ٹانکتی رہتیں ایک درزن اماں بس انہی کپڑے سینے پر مامور تھیں۔ اللہ جانے کتنے کپڑے مہینے بھر میں سلتے ہوں گے نماز کے دوپٹے کلف اور گوٹے کے بغیر ہوتے کہ ”گردن میں کلف چبھتا ہے“ باریک نفیس ململ کے دوپٹے کی ہکلی مارے وہ بڑے خشوع و خضوع سے نماز پڑھتیں اور ہمیشہ مجھے تاکید کرتیں کہ وجوہاں خدا سے دعا مانگا کرو وہ ہمیں صراطِ مستقیم پر چلائے۔“

اور اب یہ وہی رفو باجی تھیں جو کبھی، کبھی پیٹ، کبھی جینز، کبھی بیل باٹم کبھی اوپن شرٹ میں نظر آتیں اور بیچ پر جاتے وقت محض کپڑے پر اکتفا کر نہیں۔ بدلتا ہے رنگ آسماں کیسے کیسے

”لندن سے میں پارسا آئی تھی پن یہ امریکہ میرے کو تباہ کر ڈالا“ ان کی آواز میں کرب تھا۔ ”مجھے خدا سے کوئی گلہ نہیں، کوئی شکایت نہیں ہے آپ اچ بھنگی خدا کو کائے کو خصور وار ٹھہراؤں۔“

وہ اور میں ”سی شور“ پر بیٹھے ہوئے تھے وہ بغیر کسی جھجک کے مجھے سنا رہی تھیں۔
 ”اصل میں اتے عیش و آرام کو بیٹھے تھے اس راستے کے سوا کوئی دوسرا راستہ سو جھا اچ نہیں۔ تم لوگاں کو ٹھی سے گئے اس کے بعد بھایاں بھایاں آپس میں ایسا لڑے ایسا لڑے کہ بس خون خرابے ہونا باقی رہ گیا۔ غموں فکروں سے بابا کا ہارٹ فیل ہو گیا، اکیلی امنی جان ہو رکیں۔۔۔۔۔ میری شادی خاندان میں اچ طے تھی، پھر جب جاگیر داری ختم ہو گئی تو سب ہج سمجھ گئے کہ اس سسرال سے ملیں گا بھی کیا۔ انوں بغیر کچھ بتائے کرے پاکستان چلے گئے۔ یہ صدمہ ایسا تھا کہ میں تو زندہ رہ گئی پر امنی جان زہر کھا کو مر گئے۔ اب سوچو کیسی زندگی ہو گئی؟ اتنا پڑھے نہیں تھے کہ نوکری کرتے اور نوکری کی عادت بھی یاں کس کو ہوتی؟ ان ہی دنوں چچا لندن کو جا رہے تھے معلوم نہیں کیا کر کے ترس آگیا تو اپنے بیٹیاں کے ساتھ میرے کو بھی لے کو لندن آگئے۔ اب میں کیا کیا کر کے تیرے کو یہ باتاں بتاؤں و جو ماں۔۔۔۔۔ چچا وطن چھوڑ کر اسی واسطے پاکستان نہیں جا کو لندن آگئے تھے کہ ہم سب چھو کر یاں کو ڈھیلی دوڑ چھوڑ دینا۔



جیلانی یانو

ایوان غزل

جیلانی بانو

جیلانی بانو حیدر آباد میں ۱۹۳۶ء میں پیدا ہوئیں، جہاں ان کے والد علامہ حیرت بدایونی اپنے وطن مالوف سے آکر بس گئے تھے۔ انہوں نے کم عمری ہی میں افسانے لکھنے شروع کر دیے تھے، چنانچہ پہلا افسانہ ۱۹۵۴ء میں ”ادب لطیف“ میں چھپا۔ افسانوں کے علاوہ انہوں نے ناول بھی لکھے ہیں جن میں ”ایوان غزل“ ۱۹۷۶ء اور ”بارش سنگ“ کو اہمیت حاصل ہے۔ ”ایوان غزل“ میں حیدر آبادی معاشرت میں قدیم و جدید کے ٹکراؤ کو پیش کیا گیا ہے اور دراصل یہ ایک پورے عہد کا المیہ ہے۔ ان کا دوسرا ناول ”بارش سنگ“ ۱۹۸۵ء تلنگانہ تحریک کی مسلح جدوجہد اور اسی کے متوازی حیدر آباد کے مزدوروں کے دکھ کی تصویر کشی پر مشتمل ہے۔ ان کے علاوہ ”جگنو اور ستارے“ (۱۹۶۵ء) اور ”نغمے کا سفر“ (۱۹۷۷ء) ان کے ناولٹ ہیں۔ جب کہ ان کے افسانوں کے چند مجموعوں کے نام یہ ہیں: ”روشنی کے مینار“ (۱۹۵۸ء)، ”نروان“ (۱۹۶۳ء)، ”پرایا گھر“ (۱۹۷۹ء)، ”رات کے مسافر“ (۱۹۷۹ء)۔

زیر نظر تحریر ان کے ناول ”ایوان غزل“ کے اقتباسات پر مبنی ہے۔

ایوان غزل

جیلانی بانو

سرخ مورم کی روش واحد حسین کی کرسی سے پختی ہوئی دور پھانک تک چلی گئی تھی جہاں ”ایوان غزل“ کا دل کی وضع کا پھانک بہت دیر ہوئی کھل چکا تھا۔ پھانک کے دونوں طرف جینا کے پھولوں کی باڑھ تھی اور اس کے پیچھے کروٹن کے کوندوں کی قطاریں شروع ہو جاتی تھیں۔ گیٹ کے داہنی جانب سرخ اور سفید بوگن ویلیا کی بیل نے ”ایوان غزل“ کی زنگ آلود دھندلی تختی کو بالکل ڈھانپ لیا تھا۔ مگر اس کی ضرورت بھی کیا تھی۔ حیدر آباد کا ہر شخص اس ڈیوڑھی کو اور اس کے مکینوں کو اچھی طرح جانتا تھا۔ پھانک سے اندر تک روشوں کے دونوں طرف ہری گھاس کو کاٹ کاٹ کر پھولوں کی بڑی بڑی کیاریاں بنی تھیں جن میں اودے اور سفید پھول جیسے کسی نے ٹوکروں سے الٹ دیئے تھے۔ پھولوں کے ڈھیروں کا یہ سلسلہ اوپر سیڑھیوں تک چلا گیا تھا جہاں سے ”ایوان غزل“ کا سب سے بڑا ہال ”بیت الغزل“ نظر آتا تھا۔ سامنے بڑے بڑے اونچے ستونوں کے سہارے لمبا چوڑا ورائنڈا تھا اس کے دونوں طرف اندر جانے کے راستے اور بیچ میں ”بیت الغزل“ کا دروازہ۔ یہ ہال اس ڈیوڑھی کا سب سے بڑا کمرہ تھا اور ڈیوڑھی کے ہر پورشن کا سلسلہ بالا خراسی ہال میں آکر ملتا تھا ہال کے اندر سرخ قالینوں کا فرش بچھا ہوا تھا بے حد قیمتی پرانے اخروٹ کی لکڑی کے بھاری بھر کم مٹل کے صوفے پڑے تھے اس کے پیچھے سنہرے کام والی منقش کرسیوں کا سلسلہ تھا اور بیچوں بیچ اونچا سا تخت جس پر زریں قالین بچھا تھا۔ اور کار چوبی تکیے رکھے تھے یہاں بیٹھ کر حیدر آباد آنے

والے ہر اہم شاعر نے اپنا کلام سنایا تھا۔ اس ہال میں واحد حسین کے جن آبا و اجداد نے شاعری کی اور مشاعرے منعقد کئے تھے وہ سب بڑے بڑے سنہری فریموں میں جڑے اس ہال میں موجود تھے۔ ایک سے ایک رعب داب والی صورتیں تھیں کہیں گل مجھے لہرا رہے ہیں اور کہیں لمبی لمبی داڑھیاں ہلتی نظر آئیں۔ دستار پہنے کمر سے تلوار باندھے حالانکہ وقت پڑنے پر ان میں سے کسی کو تلوار چلانا نہیں آتی وہ سب کے سب تو قلم کے دھنی تھے اسی لئے جب بھی شہ پڑی ان کو مات ہوئی، ایوان غزل کی لائبریری میں ایک سے ایک قیمتی نایاب کتابیں بھری ہوئی تھیں۔ ان ہی کتابوں کا نیش تھا کہ ایوان غزل کے ٹھاٹھاٹ پر زوال آتا گیا جاگیریں کم ہوتی گئیں، بے ایمانیوں اور سازشوں کے جال پھیلے اور جھک مار کے واحد حسین ڈیوڑھی سے باہر نکلے تحصیلداری جیسی حقیر نوکری کرنے اور ان کا بیٹا راشد انجینئری پڑھنے ولایت گیا ایسے برے دن دیکھنا لکھے تھے اس ڈیوڑھی کے نصیبوں میں۔ زیادہ پڑھنے کا یہی نتیجہ ہوتا ہے۔ بعض اوقات واحد حسین سوچتے تھے اور زیادہ الجھاوے، زیادہ مسائل، شکوک و شبہات، کیا علم کے ذریعے آدمی کسی ایک قطعی فیصلے پر پہنچ جاتا ہے؟ اب سڑک پر چہل پھل شروع ہو چکی تھی۔

کبھی کبھار کوئی تانگہ ٹخ ٹخ کرتا گزر جاتا یا کوئی گوالہ بھینسوں کو ہانکتا سر پر چارے کا ٹوکرا لئے گزر جاتا تھا۔ پھر دولہے نواب کی ڈیوڑھی پر کوئی ماما چلانے لگی۔ سیتا رام کے مکان کے سامنے ان کی بڑی لڑکی نے گوبر کے پانی کا چھڑکاؤ کر کے سفید چونے سے رنگولی بنانا شروع کر دی۔

سیتا رام برہمن تھے مگر عید بقر عید کو بڑی پابندی سے آکر واحد حسین کے ہاں شیر خرمہ کھاتے۔ ان کے ہاں کی ہر پوجا اور تیوہار میں واحد حسین اور ان کے بیوی بچے شریک ہوتے تھے۔ وہ وکیل تھے اور واحد حسین کے سارے جھوٹے سچے مقدموں کی پیروی کرتے، ان کے لئے جھوٹے گواہ ڈھونڈ کر لاتے اور ان کی ہاں میں ہاں ملائے جاتے تھے۔ راشد کے ساتھ ہی ان کے لڑکے ملہشم نے بی اے پاس کیا تھا مگر راشد انجینئری میں گیا تو وہ بلڈنگیں بنانے کا چھوٹا موٹا کاروبار کرنے لگا اس کام کے لئے بھی وہ راشد

اور واحد حسین کی خوشامد میں لگا رہتا تھا۔

تھوڑی دیر بعد دولہے نواب اپنی ڈیوڑھی سے باہر آئے زربفت کی پرانی شیروانی پہنے دستار لگائے لمبے دبلے پتلے سفید بالوں کی پیچھے جھالری لٹکتی تھی اپنے چھوٹے سے پوتے کو سینے سے لگائے سڑک پر ٹہلنے لگے دولہے نواب کے گھر میں وسیوں نوکر چاکر تھے، آیائیں اور چھوکریاں تھیں مگر روز صبح وہ اپنے سال بھر کے پوتے کو لے کر ٹہلا کرتے تھے۔ جیسے کہ ان کی سب سے قیمتی شے ہو دولہا نواب کو دیکھ کر واحد حسین کو بھی حرص ہوئی کہ اپنے تین برس کے پوتے شاہین کو لے کر دولہے نواب کے ساتھ ٹہلا کریں مگر ان کا بیٹا اپنے بیٹے کو بالکل انگریزی اصولوں پر پال رہا تھا۔ اس کی موٹی کمر بھین آیا بچے کو سات بجے سے پہلے نہیں اٹھنے دیتی تھی۔ اس پر بھی پابندی کہ بچے کا منہ مت چومو، اسے وقت بے وقت کھٹے میٹھے پھل مت کھاؤ، ننگے پیر مت اتار زمین پر، جب زمین پر اتنی تلخی اور نفرت پھیلی ہو تو یہی جی چاہتا ہے کہ دولہا نواب کی طرح کسی کو سینے سے لگا کر سب کچھ بھول جائیں مگر نکلتے ہوئے دن کی حقیقت اور سورج کی موجودگی کو کیسے فراموش کر دیں گے آپ۔ ”بندگی عرض کروں قبلہ“ دولہے نواب کو گیٹ کے قریب سے گزرتے دیکھ کر واحد حسین کھڑے ہو کر تعظیماً ”جھکے۔“ جیتے رہو، حیات بڑی ہو، دولت اقبال میں ترخی ہو“ دولہا نواب رک گئے۔

”آج چھوٹے پاشا بڑی جلدی آپ کو باہر لے آئے“

”جی ہاؤ ذرا چھوٹے نواب کو چھاتی سے لگا لوں تو آرام ملتا ہے۔“ دولہا نواب نے ٹھنڈی آہ بھر کے کہا۔

”جی بجا ارشاد۔۔۔ وہ منصب کا بھی ابھی تک کچھ نہیں ہوا شاید“ واحد حسین جانتے تھے کہ دولہا نواب کا سکون کیوں کھو گیا ہے۔

”کب ہوتا اللہ کو مالوم لوگاں بول ریں کتے حضور کی سلور جوبلی کی خوشی میں سب کا منصب بڑھنے والا ہے۔“

”جی۔ انشاء اللہ۔۔۔“ واحد حسین ہاتھ باندھے سر جھکائے کھڑے تھے کیونکہ

بزرگوں کے ساتھ بات کرنے کا یہی انداز تھا۔

”مگر اتنا منصب بڑھا تو کیا ہوتا میاں“ دولہا نواب حقارت سے بولے۔

”بڑے بھائی صاحب کے محل میں چار بیگماں ہیں۔ چھ سات اور لونڈیاں چھوکریاں ہیں۔ اپنے محل میں دو بیگمات کے اخراجات ہیں جاگیر تو صرف ڈیڑھ ہزار روپے مہینے کی رہ گئی ہے۔ صاحبزادے کی بھی شادی ہو گئی۔ گھر میں داماد اور ان کے بال بچے ہیں آپ ہی بولو گزر بسر کیا ہوں گی۔۔۔“

”جی بجا ارشاد فرمائے حضرت۔“

واحد حسین کی باتوں کے اختصار سے پریشان ہو کر دولہے نواب آگے بڑھ گئے تو واحد حسین کمر کے پیچھے ہاتھ باندھ کر ہری گھاس پر ننگے پاؤں ٹھلنے لگے۔ بھلا دولہا نواب کے باپ دادا نے یوں آمدنی اور خرچ کے بارے میں غور کیا ہوگا، اس نئے انگریز ریزیڈنٹ نے تو ناکوں چنے چبوا دیئے۔ جاگیر داؤں کی ساری جمع و خرچ کا حساب کتاب دیکھنے کی فکر۔ ہر بات کی نگرانی، خرچ کوئی کرے فکر کسی کو۔۔۔ دولہے نواب کہتے تھے کہ ڈیوڑھیوں کی حرم سرا میں تک چھان ڈالی تھیں ان اجاڑ صورت فرنگیوں نے۔

ڈر کے مارے اعلا حضرت کو ”انسداد بے رحمی برانسان“ کا محکمہ قائم کرنا پڑا۔ جو گھروں اور ڈیوڑھیوں کے چھوکرؤں اور لونڈیوں کو باہر بلا کر پوچھتے تھے کہ ان پر کیا ظلم ہوا ہے۔ اب ان نوکر پیشہ لوگوں کی تو عادت ہوتی ہے چغل خوری کرنے کی۔ پیٹھ یا ہاتھوں پر کسی زخم کا نشان دیکھا اور ان لوگوں نے لاری میں لڑکی کو ڈال کر بحق سرکار ضبط کیا۔ اب لاکھ سر ہٹکھٹے، کوئی شنوائی نہ ہوتی تھی۔ حالانکہ یہ چھوکریاں کوئی مفت میں آسمان سے نہ ٹپکتی تھیں باقاعدہ پیسے خرچ کر کے خریدی جاتیں۔ لیجئے اب کام کون کرے! تنخواہ دار نوکر رکھو تو ان کے ہزار نخرے۔ اپنی یہ قدر دیکھ کر اب تو کاماٹنیں تک اترائی اترائی پھرتیں۔ کیا مجال کہ کوئی اندھیرے اجالے ان کا ہاتھ تو پکڑ لے۔ دھڑوں کی پوری پلٹن آجاتی ہائے واویلا مچانے۔

واحد حسین پھانک پر کھڑے دور تک پھیلے ہوئے بنگلوں کی قطاریں دیکھنے لگے۔ باہر

سے فقیروں کے پیوند لگے کپڑوں کی طرح پرانے بد شکل مکان اپنے اندر کیا کیا چھپائے ہوئے تھے۔ ہر مکان کے اندر کتنی کہانیاں ہوتی ہیں۔ آنسوؤں اور قمقموں میں چھپی ہوئی باتیں۔ محرومیوں کی لمبی قطاریں۔

اکتا کر انہوں نے اپنے گھر کو دیکھا۔ یہاں انہوں نے کیسے سلیقے کا باغ لگایا تھا کہ سارے حیدر آباد میں ان کے باغ کی دھوم مچی ہوئی تھی۔ ورنہ اس سے پہلے ”ایوان غزل“ صرف اپنے مکین شاعروں کی وجہ سے مشہور تھا۔ وہ لوگ چارپشتوں سے شاعری کرتے آئے تھے کیونکہ فکر سخن کے سوا اللہ نے انہیں اور کوئی فکر نہیں دی تھی ”بیت الغزل“ میں لگی ہوئی تصویروں میں وہ سب بڑے جاہ و جلال کے ساتھ بیٹھتے تھے۔ لیکن واحد حسین جانتے تھے کہ یہ سب کے سب کتنے بودے عاشق تھے۔ اس ڈیوڑھی میں ہمیشہ مرنے جینے کا کھیل کھیلا گیا اور ایک کافر ادب طناز نے یہاں ہمیشہ خدائی کی۔

اس گھر کو ایک نیا رنگ و روپ دے کر اسے چمنستان بنانے میں صرف واحد حسین کا ہاتھ تھا۔ اب اس ڈیوڑھی میں آپ کسی ساقی بہ جلوہ دشمن ایمان و آگہی کو ڈھونڈتے پھریں تو یہ سراسر حماقت ہوگی کیونکہ واحد حسین نے جس غنچہ دہن سے ایوان غزل کو سجایا تھا وہ اپنے کچھڑی بال منہ پر بکھیرے، اپنے نواسوں، پوتوں کے ننھے ننھے کپڑے سینے میں مشغول تھی۔ اس کے باوجود واحد حسین کے فراق کا یہ عالم تھا کہ ساتوں بیاضوں کے سارے ورق ہجر کی بے قراری اور فراق کی آگ سے جل رہے تھے۔ کیونکہ خود سر اور بے رحم ساقی انہیں پیالہ دیتا تھا نہ شراب۔ وہ ساری جوانی ایک موم کی گڑیا سے کھیلتے رہے، جسے اٹھاؤ تو آنکھیں کھول دیتی ہے لٹاؤ تو خوابوں میں کھو جاتی ہے۔

شاید یہی وجہ تھی کہ واحد حسین نے اپنی خاندانی روایتوں کے خلاف ایک ہی بیوی پر اکتفا کر لیا۔ اور اپنے گھر میں نئے نئے پھول کھلانے میں مصروف ہو گئے۔ ان کے باغ میں ہر ہر شاخ سلیقے سے جھکی ہوتی تھی۔ ہر پھول مہذب انسانوں کی طرح مسکراتا تھا کیا مجال کہ گھاس پر بچھا ہوا ایک تنکہ بھی ڈسپلن کو توڑ سکے۔ ان پودوں کے ساتھ واحد حسین وہی سلوک کرتے تھے جو انہوں نے تحصیلداری کے زمانے میں ماتحتوں کے ساتھ

کیا تھا

کبھی کبھی راشد ہنس کر کہتا۔

”ابا جان تو سارے باغ کو مارچ پاسٹ کرواتے ہیں۔“

اپنے اکلوتے بیٹے کی یہ بات واحد حسین کو بہت اچھی لگی تھی۔ ویسے انہیں راشد کی ہر بات اچھی لگتی تھی۔ راشد کی پیدائش کے بعد ہی ان کے جنون کو قرار سا آگیا تھا اور انہوں نے بی بی کی خود سری سے اپنا دھیان ہٹا لیا تھا۔

کاش راشد اپنے دادا کے زمانے میں پیدا ہوتا تو اس کی قابلیت کو سراہا جاتا۔ کم سے کم صوبہ داری تک تو پہنچ جاتا، جاگیر اور خطاب ملتا، یہ دن تھوڑی دیکھنا پڑتے کہ نزاکت جنگ کا پوتا انجینئری پڑھ کر پانچ سو روپے کما رہا ہے۔ دن دن بھر مزدوروں کے ساتھ چھتری لگائے دھوپ میں کھڑا ہے۔ دوروں پر گھوم رہا ہے۔ ویسے یہ بات نہیں تھی کہ سرکار نے راشد کی قابلیت کو بالکل ہی نظر انداز کر دیا۔ ہو عثمانیہ یونیورسٹی کی بلڈنگ بنانے سے پہلے اسے گورنمنٹ نے اپنے خرچ پر ولایت بھیجا تھا کہ وہاں کی اچھی بلڈنگوں کو دیکھ کر آئے۔

خیروں بھی راشد اور اس کی اولاد کی واحد حسین کو زیادہ فکر نہ تھی کیونکہ ان کے جھوٹے بھائی احمد حسین کی شادی مناصب جنگ کی اکلوتی پوتی اجالا بیگم سے ہوئی تھی اور اجالا بیگم نے تیس برس گزرنے کے باوجود احمد حسین کی ڈیوڑھی میں اپنے وجود سے کوئی چراغ نہیں جلایا تھا۔ اس لئے واحد حسین کو قرض کی دیمک چانتی ہوئی اپنی جائیداد کی کوئی پروا نہیں تھی۔ اپنی رہی سہی پونجی انہوں نے دونوں بیٹیوں بشیر بیگم اور بتول بیگم کی شادی میں خرچ کر ڈالی تھی۔ اب ہر سال ”ایوان غزل“ پر قرقی کا نوٹس آتا اور وہ کچھ نہ کچھ گڑبڑ کر کے ٹال دیتے تھے۔

یوں دیکھتے تو اس وقت زندگی بڑی پرسکون تھی۔ موسیٰ ندی کے کنارے کنارے شہر میں پھیل ہوئی بے چینی کی لہریں ڈیوڑھیوں سے بہت دور تھیں۔ حضور کی ہتھنی کے بیاہ میں سارا شہر خوشیاں مناتا تھا، کیونکہ سرکار کی ناراضگی قہر الہی سے کم نہ تھی۔ طاعون

اور چچک کی وبائیں پھوٹیں تو کالی ماتا کی ناراضگی کے ساتھ بندگان عالی کی خفگی بھی شامل ہوتی تھی۔

یہ وہ زمانہ تھا جب انگریز سرپر ڈنڈا لیئے کھڑا تھا اور اس ڈنڈے کا رخ سب سے پہلے والیان ریاست کی جانب موڑ دیا جاتا تھا کہ یہاں سے عموماً بغاوت کے چھوٹے چھوٹے فتنے سراٹھایا کرتے ہیں عوام بہت نیچے اور دبے ہوئے تھے اور اوپر سے بالکل نظر نہ آتے تھے۔

”ایوان غزل“ کے وسیع ہال میں آرام کرسی پر آنکھیں بند کئے واحد حسین لیٹے تھے۔ ان کے سامنے بیچ والے دروازے کے اوپر قطب شاہ کا بڑا سارنگین فوٹو لگا ہوا تھا۔ کمرے میں اور لوگ بھی بیٹھے تھے مگر سب گم سم تھے اور ریڈیو پر اچاریہ کرپلائی، لیاقت علی خاں، پنڈت نہرو اور جناح کی وہ تقریریں سن رہے تھے جو ہندوستان کے چالیس کروڑ عوام کی قسمت کا فیصلہ کر رہی تھیں۔

واحد حسین نے آنکھیں کھول کر اوپر لگے ہوئے قلی قطب شاہ کے فوٹو کو دیکھا اور اس کے مقابل سنہرے فریم میں لگا ہوا قد آدم فوٹو عثمان علی خاں کا تھا اور سلطنت آصفیہ کو ایک کتاب کی طرح سینے سے لگائے کھڑے تھے۔ واحد حسین نے دیکھ کر قلی قطب شاہ کی آنکھوں میں بڑا سکون تھا جیسے اقلیم خن کا یہ شہنشاہ بڑے اطمینان سے بیٹھا کسی غزل کی تلاش میں ہو یا ممکن ہے وہ کہہ رہے ہوں کہ کس طرح اس نے گول کنڈے کے اوپر کھڑے ہو کر چاروں طرف پھیلے ہوئے جنگل میں ایک حسین شہر کے خواب دیکھے اور پھر موسیٰ ندی کے آس پاس اس نے اپنے اس خواب کے جال بننا شروع کر دیئے۔ اس نے ایک باغ کی طرح بھاگ متی کے رہنے کے لئے ایک شہر بسایا۔ اس میں کنول کے پھولوں کی طرح جگہ جگہ خوبصورت عمارتیں بنوائیں، جن میں تہذیب و ثقافت کے چراغ جل رہے تھے، اردو کی کونسلیں پھوٹ رہی تھیں اور دیئے سے دیئے روشن ہوتے جاتے تھے۔ یا ممکن ہے کہ وہ اپنی کسی محبوبہ سے کہہ رہا ہو کہ جلدی سے اٹھ کر جشن طرب منعقد کرو کیونکہ وقت کم ہے۔ ادھر، چند صدیوں کی پہاڑیوں کے پیچھے سے وقت کے

قافلے بڑھتے چلے آرہے ہیں۔ کچھ دیر بعد لٹیرے یہاں ٹوٹ پڑیں گے اور پھر گول کنڈے کے لمبے تلے لوگ ہماری کہانیاں ڈھونڈنے آئیں گے اور ہماری عظمت کے گرے پڑے۔ ذروں کو نایاب ہیرا سمجھ کر لے جائیں گے۔ پھر یہ ہیرا کسی ملکہ کے تاج پر جگمگا کر ہمیشہ وہاں سورج کی روشنی قائم رکھے گا۔

یہ سوچ کر واحد حسین کو بڑا اطمینان ہوا کہ اس کمرے میں اب عثمان علی خاں پورے جاہ و جلال کے ساتھ موجود ہیں۔ قلی قطب شاہ خواہ مخواہ اندیشوں میں مبتلا ہیں لٹیروں کا قافلہ اب یہاں سے بہت دور چلا گیا ہے سینکڑوں میل دور، دہلی پھر ایک بار اپنا چولا بدل رہی تھی

اور اس کے دھڑکے ہوئے دل کی آواز ریڈیو ہر طرف پھیلا رہا تھا صوفے پر نیم اور از آنکھیں بند کئے ہوئے واحد حسین نے سوچا کہ اب وقت آگیا ہے کہ ہمارے اوپر کسی ریڈیڈنٹ کی مرضی نہیں چلے گی اب سلطنت آصفیہ اپنا کھویا ہوا وقار حاصل کر لے گی جانے دہلی کا شہنشاہ اب کون ہو گا نہرو یا گاندھی۔ اور شہنشاہ کا لباس تو یقیناً وہی رام اور کرشن والا ہو گا ہی۔ تخت طاؤس آگرے سے اٹھلائیں گے۔ شاید نہرو بھی اکبر اعظم کے نقش قدم پر چلیں، لیکن سردار پٹیل تو رام راجیہ کے قائل تھے۔ اللہ کی شان پورے ایک ہزار سال بعد پھر آریاؤں کا زمانہ لوٹ رہا تھا کوروں اور پانڈوں میں قسمت آزمائی تھی جانے کس کی جیت ہوگی۔

واحد حسین تو چاہتے تھے کہ کسی طرح اعلیٰ حضرت اس وقت دہلی پر چڑھائی کر کے پورے ہندوستان کی باگ ڈور سنبھال لیں اور ہر جگہ خاندان آصفیہ کا بول بالا ہو جائے۔ بس یہی ایک راستہ تھا جس میں واحد حسین کی عزت و دولت اور ان کے خاندان کا وقار محفوظ ہو سکتا تھا۔ لیکن مشکل یہ تھی کہ وہ جب بھی اس بات کا ذکر کرتے راشد جمنیلا جاتا ”آپ چپ بیٹھ کر تماشا دیکھو بابا جان“

”تو اس طرح ہم سب کا خاتمہ بالآخر ہوگا۔“

”ایوان غزل میں بیٹھا راشد کسی سے بحث میں مصروف تھا۔“

”اجی راجہ! آپ کا کیا ہے چپت بھی اپنی پٹ بھی اپنی۔“
جاگیریں گئیں تو حکومت کوئی بڑا عمدہ دیدے گی۔ اب آپ دہلی فوراً جائیں،
سنا ہے وہاں فسریاں بٹ رہی ہیں۔

”کیا لگاتے راشد نواب“ ملیشم نے میزاری سے کہا۔

”اجی حضرت آپ بڑے آدمیوں کا کیا ہے جاگیریں جائیں گی تو بڑے عمدے مل
جائیں گے، مصیبت تو ہم پنج ذات کے ہندوؤں کی ہے سنا ہے دہلی میں تو راجہ راجیہ قائم
ہوگا۔ ملیشم بڑی اداسی کے ساتھ کہہ رہا تھا۔

”اجی نہیں“ اب تو آپ ہی کا راج ہوگا۔“ راشد نے بڑے طنز کے ساتھ کہا۔
”نہرو تو سوشلزم کے قائل ہیں۔ مذہب و مذہب سب ختم مہتر چمار مسلمان، برہمن
سب ایک ذات کہلائیں گے۔“

اندر دالان میں کرسی پر لیٹے ہوئے واحد حسین ارشد کی باتیں سن رہے تھے۔ ان
کے کانوں میں دل دھڑک رہا تھا اور بلڈ پریشر اچانک ہائی ہو چکا تھا۔

”جائیے جناب! اب آپ سب دہلی تشریف لے جائیے“ راشد ملیشم سے کہہ رہا
تھا۔ آپ کے ساتھ سلطنت آصفیہ میں انصاف نہیں ہوا اب آپ دہلی کے دربار میں
نورتوں میں شام، سونے۔ اب ہم بھی اپنی ایک خود مختار حکومت بنائیں گے جس میں
دخل دینے کا حق کسی انگریز کے بچے کو نہیں ہوگا۔

واحد حسین مسکرا پڑے جیسے سچ مچ ان کے بیٹے نے سلطنت آصفیہ کا تاج اٹھا کر
اپنے سر پر رکھ لیا ہو۔

سقوط کے دن، سقوط کی راتیں

ابراہیم جلیس

ابراہیم حسین، جو ادب و صحافت کی دنیا میں ابراہیم جلیس کے نام سے مشہور ہوئے۔ ۱۹۲۳ء میں گلبرگہ میں پیدا ہوئے۔ ایک افسانہ نویس اور طنز نگار کی حیثیت سے اپنے عہد میں ایک ممتاز مقام پر فائز رہے۔ ابتداء میں ترقی پسند ادبی تحریک سے وابستہ ہوئے، پھر ۱۹۴۸ء میں ”مجلس اتحاد المسلمین“ سے قریب ہو گئے۔ لیکن فوجی حملے کے فوری بعد پاکستان چلے گئے۔ اس بحرانی اور بیجانی دور کی روداد انہوں نے ”دو ملک“ ایک کہانی“ کے عنوان سے لکھی، جو بھارتی حملے سے قبل، دور امن اور فوری بعد کے حقائق پر مبنی ہے۔ اسے پہلی بار حیدرآباد کے حلقہ علم و ادب نے ۱۹۴۸ء میں شائع کیا۔

پاکستان میں وہ مختلف صحافتی جرائد سے منسلک رہے۔ اکتوبر ۱۹۷۷ء میں انتقال کیا۔

فوجی کارروائی کی داستان

ابراہیم جلیس

عابد روڈ دلہن بنی ہوئی تھی۔

بجلی محل بشیرباغ سے نظامس جنرل پوسٹ آفس تک بجلی کے ہزاروں رنگ برنگے قمقمے روشن تھے بیچلرس کوارٹر معظم جاہی مارکیٹ کی چھت پر کھڑے ہو کر دیکھنے سے یوں معلوم ہوتا تھا جیسے آسمان سے ٹوٹے ہوئے سارے ستاروں کا ڈھیر عابد روڈ پر جمع ہو گیا ہے۔

عیدوں اور تہواروں کے اس دلیں میں ایک نئی عید اور ایک نئے تہوار کا اضافہ ہوا تھا۔ جو ساری عیدوں اور تہواروں سے زیادہ چمکیلی زیادہ رنگیلی اور زیادہ پیاری تھی۔ ۱۴ اگست ۶۴ء پہلے ۱۴ اگست ہر سال آتی تھی مگر دے پاؤں اندھیرے میں چپ چاپ گزر جاتی تھی۔ پہلے ۱۴ اگست ایک معمولی دن کا نام تھا، مگر ۶۴ء کے بطن سے جنم لے کر ۱۴ اگست ملک کی تاریخ کا پہلا صفحہ بن گئی تھی۔

لوگ باگ جھمگاتی سڑکوں پر مشہور ہوٹلوں میں آراستہ پیراستہ دوکانوں میں صرف یہ دیکھنے کے لئے جمع ہوئے تھے کہ ایک غلام ملک کی زمین پر برسوں کے بعد آزادی آئی ہے مگر آزادی کہیں نہیں تھی۔ اجالا ہی اجالا اور روشنی ہی روشنی تھی۔۔۔ اور دراصل اجالا ہی آزادی ہے۔ ڈیڑھ سو سال تک ہمارا بدنصیب وطن غلامی اور تیرہ بختی کے اندھیرے میں اندھے کی طرح راستہ ٹوٹتا رہا۔ اس اندھیرے میں گورے قزاق اور سفید چمڑی والے ڈاکو اسے قدم قدم پر لوٹ رہے تھے۔ اس کا سیدھا راستہ تک چرا چکے تھے اس کی منزل پر بھی ناجائز قبضہ کئے بیٹھے تھے مگر جلیانوالہ باغ سے 'کانگریس ہاؤس

سے، مسلم لیگ آفس سے کمیونسٹ پارٹی ہیڈ کوارٹرس کی بلڈنگ سے وطن کے جو بہادر جیالے بیٹے باہر نکلے تھے انہوں نے گورے ڈاکوؤں کا ہر جگہ بڑی دلیری سے مقابلہ کیا۔ انہوں نے اپنے لہو سے رات کی سیاہی دھونی شروع کی۔ اپنی ہڈیوں سے اندھیرے کو کھرچنا شروع کر دیا۔ اپنے چہروں کی چمک اور درخشندگی دے کر ایک نیا سورج بنایا۔۔۔۔۔ جو ۱۴ اگست ۱۹۴۷ء کو افق ہمالہ سے طلوع ہوا جس کی تمازت کی تاب نہ لا کر ٹھنڈے ملکوں کے گورے قزاق سر پہ پاؤں رکھ کر بھاگنے لگے۔

ہندوستان آزاد ہوا

پاکستان وجود میں آیا

اور حیدر آباد۔۔۔۔۔؟

عابد روڈ پر ”آزاد حیدر آباد زندہ باد“۔۔۔۔۔ ”ہر مجبشی شاہ عثمان زندہ باد“ کے نعروں سے سارا حیدر آباد گونج رہا تھا۔

حیدر آباد بھی آزاد ہو گیا تھا۔ کیونکہ ہر مجبشی جارج ششم نے بہرام خسروانہ حیدر آباد کو بھی آزاد قرار دیا تھا اور دکن ریڈیو سے ابراہیم جلیس ایک تقریر نشر کر رہا تھا۔ نکلنے والی دس کی تین ملکیتیں۔۔۔۔۔ حیدر آبادی مسلمان بہت خوش تھے کہ حیدر آباد بھی آزاد ہو گیا۔ حیدر آبادی ہندو دلگیر تھے کہ حیدر آباد راشٹریہ بھارت سے کیوں الگ کر دیا گیا۔ حیدر آبادی کمیونسٹ کہہ رہے تھے کہ یہ کیسی آزادی ہے جس کے ٹکڑے ٹکڑے کر دیئے گئے ہیں، جو لوہمان ہے زخمی ہے۔ یہ ماؤنٹ بیٹن پلان ہماری ساٹھ سالہ محبت سے پروان چڑھی عروس آزادی کی موت کا پروانہ ہے جان بل نے حیدر آباد کو، جو ناگڑھ کو ٹراونکور کو اسی لئے آزاد چھوڑ دیا ہے کہ گورے قزاقوں اور سمندر پار کے ڈاکوؤں کو چھپنے کے لئے کمیں گاہیں مل جائیں۔ حیدر آباد آزاد نہیں ہوا بلکہ آزاد سرزمین پر سامراجی ڈاکوؤں کا ایک قلعہ تعمیر ہوا ہے۔

ہر مجبشی یار وفادار

جب چالیس کروڑ انسان ڈیڑھ سو سالہ اندھیرے سے آزادی کے اجالے میں آئے

تو جان بل گھبرا گیا اس نے ماؤنٹ بیٹن کو آنکھ ماری۔ اور ماؤنٹ بیٹن نے چالیس کروڑ انسانوں کی آنکھوں میں دھول جھونک دی اور بھاگنے لگا۔ چالیس کروڑ انسانوں نے دیکھا کہ انگریز بھاگ رہا ہے۔ حالانکہ یہ محض شعبہ تھا انگریز نہیں بھاگا بلکہ اس کی پرچھائیں بھاگی۔۔۔۔۔ انگریز تو حیدر آباد میں کشمیر میں، جونا گڑھ میں، اور پھر دہلی اور کراچی، کلکتہ، اور ڈھاکہ، لاہور اور بمبئی، پشاور اور مدراس کے اونچے اونچے محلوں، بڑی بڑی بلڈنگوں میں چھپ گیا تھا۔ ہندوستان اور پاکستان کے برلاؤں، ٹاٹاؤں، ڈالمیاؤں، اصفہانیوں، ممدوٹوں اور دولتانوں نے اسے اپنے اپنے محلوں میں پناہ دی تھی۔ چھپا لیا تھا۔۔۔۔۔ اور جو ماؤنٹ بیٹن باہر رہ گیا اس نے سر پر گاندھی ٹوپی پہن لی تھی اور ماتھے پر تلک لگا لیا تھا اور گورنر جنرل ہو گیا تھا۔ انگریز اس طرح سے اس ملک سے گیا کہ لارڈ ماؤنٹ بیٹن، پنڈت ماؤنٹ بیٹن ہو گیا تھا۔

پنڈت ماؤنٹ بیٹن کے جے

قائد اعظم محمد علی جناح زندہ باد

ہز مجبشی شاہ عثمان۔۔۔۔۔؟

عابد روڈ معاہدہ پولیس کی سیٹیوں سے گونجنے لگی۔ لوگ باگ سڑکوں سے ہٹ کر فٹ پاتھ پر دو رویہ چپ چاپ ساکت و صامت کھڑے ہو گئے کیونکہ کنگ کوٹھی سے اعلیٰ حضرت جلالت الملک میر عثمان علی خاں روانہ ہو چکے تھے اور مکہ مسجد تشریف لے جا رہے تھے کہ شکرانہ کی نماز ادا کریں۔۔۔۔۔ کیونکہ کل تک وہ ”ہز اگزال الشہدائی نس“ تھے اور آج یک بیک ”ہز مجبشی“ بن گئے تھے۔

عابد روڈ پر موت کا سکوت طاری ہو گیا جیسے حضور نظام کی سواری نہیں آرہی ہو بلکہ موت کی سواری آرہی ہو۔

اچانک ایک کالی موٹر کار جو شاید رولس رائس تھی سڑک پر راگ سائڈ فراٹے بھرتی آئی۔ بادشاہ اور شہنشاہ بالعموم راگ سائڈ ہی چلتے ہیں، بادشاہ اور شہنشاہ کا اس سائڈ پر چلنا شاہی توہین ہے۔ لوگوں نے آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر اپنے ”محبوب“ بادشاہ کو

دیکھا جو ہر مجبشی ہونے کے باوجود بغیر پھندنے کی سیاہ میلی ٹوپی اور سیاہ اچکن پہنے۔ سیاہی کا مجسمہ بنے ایک لمحہ کے لئے نظروں کے آگے آیا اور سیاہی بکھیرتا ہوا او جھل ہو گیا ایک شاہ پرست بوڑھے نے زیارت شاہ سے سرور ہو کر ایک شعر بیا آواز بلند پڑھ دیا۔

عثمان غنی سے وہ ہر بات میں ملتے ہیں
دربار ریسانہ اطوار فقیرانہ

اس وقت میر حسن اینڈ سنز کی دوکان کے پاس ایک بوڑھا کتا بھی بھونک رہا تھا آدھے گھنٹے کے بعد پولیس کی پھر سیٹھاں سنائی دینے لگیں جیسے خطرے کا الارم بجتا ہو۔ خطرہ آرہا تھا سواری شاہانہ مکہ مسجد سے واپس ہو رہی تھی نظامس جنرل پوسٹ آفس کے سامنے بیچ سڑک پر بجلی کے ققمیوں اور ہنڈوں کا ایک شجر بنایا گیا تھا جس میں بجلی کے چھوٹے چھوٹے بلب انگور کے خوشوں کی طرح لٹک رہے تھے اور اوپر بجلی کے ققمیوں سے حروف بنائے گئے تھے۔ ہر مجبشی شاہ عثمان زندہ باد۔

یہاں پر مجاہد اعظم سید قاسم رضوی مجلس اتحاد المسلمین کے دیگر ذمہ دار لیڈر اور بڑے بڑے نواب اور جاگیردار، سرکاری عمدہ دار اور بڑے بڑے تاجر اور سوداگر دست بستہ کھڑے تھے کیونکہ یہاں شاہ عثمان کی سواری چند لمحوں کے لئے رکنے والی تھی۔ اور شاہ عثمان تاجران حیدر آباد کا جمع کردہ کیسہ زر بطور نذرانہ وصول کرنے والے تھے۔ نذرانے وصول کرنا حضور کی سب سے بڑی ہابی ہے۔ وہ جس آدمی کو بھی اپنی بارگاہ میں باریاب کرتے ہیں اسے کم از کم حضور کی خدمت میں ایک سونے کی اشرفی ضرور بطور نذرانہ گزارنا پڑتی ہے۔ اور حضور اقدس نے اس طرح اتنی دولت اکٹھی کی ہے کہ وہ دنیا کے چار امیر ترین انسانوں میں سے ایک ہیں۔ سنا ہے کہ وہ اپنی دولت موٹر گراج میں رکھتے ہیں۔

مرکب شاہانہ جوں ہی رکی مجاہد اعظم اور سب لوگ حالت رکوع میں شاہی سلام بجا لائے۔ حضور پر نور نے کرخت اور بھونڈی آواز میں پوچھا ”قاسم۔۔۔۔۔ تو اچھا ہے۔۔۔۔۔“

مجمع میں شاہی فوٹو گرافر بھی تھے جو پہلے حضور والا کے آگے جھک کر فرشی سلام بجا لاتے تھے اور شبیہ مبارک کی تصویر کھینچنے کی عزت حاصل کرتے۔

عابد روڈ کے سب سے بڑے تاجر نے جھک کر بڑے ادب سے کہسٹہ زر حضور اقدس کی خدمت میں پیش کیا۔ حضور نے اس پر ہاتھ رکھا اور حضور کے پیشی کے چپراسی نے وہ کہسٹہ زر اپنے قبضہ میں لے لیا۔ اس کے بعد حضور نظام کی کار تیزی سے فراٹے بھرتی چلی گئی۔ مجمع نعرے لگانے لگا: ہر مجبئی شاہ عثمان زندہ باد۔

اس طرح بجلی کے قلمیوں سے بنائے ہوئے حروف نے حیدر آباد کے تاجروں اور حیدر آباد کی جاہل رعایا نے آن کی آن میں شاہ عثمان کو ”ہر مجبئی“ بنا دیا تھا۔ مجاہد اعظم قاسم رضوی نے حیدر آباد ریڈیو سے تقریر کرتے ہوئے اعلیٰ حضرت اور شہزادگان اور شہزادیوں کی درازی عمرو اقبال کی دعا کی اور باشندگان ریاست حیدر آباد کو مبارک باد دی کہ آج ہم انگریزی اور برہمنی اقتدار سے بالکل آزاد ہو چکے ہیں۔ حیدر آباد پر پھر رات بڑھتی جا رہی تھی اور دکن ریڈیو سے ”ترانہ دکن“ بج رہا تھا۔

تا ابد خالق عالم یہ ریاست رکھے
تجھ کو عثمان بھد اجلال سلامت رکھے

جنوبی پاکستان

بڑھتی ہوئی رات کو اور طول دینے اور عثمان کو بھد اجلال تا ابد قائم رکھنے کے لئے لندن میں ٹوڈی اخبار ”مانچسٹر گارجین“ نے ایک ادارہ تحریر کیا ”مشہور جنگ بازیڈر مسٹرونسن چرچل نے پارلیمنٹ میں سگار کا دھواں اڑاتے ہوئے حیدر آباد کی آزادی اور خود مختاری کی پرزور حمایت کی۔ ملک معظم کی حکومت نے سروالٹا ٹکٹن جیسے نیک نام سامراجی گرگ کو حضور نظام کا مشیر قانونی مقرر فرمایا اور حیدر آباد بھیج دیا۔“ حضور نظام کے حوصلے بڑھ گئے۔ آخر کو حضور نظام ملک معظم کے ”یار وفادار“ سھے ان کے آباؤ اجداد نے اپنی حکومت قائم رکھنے کے لئے ایک غیر سامراج کے قدم اپنے وطن کی

زمین پر مضبوط کئے تھے تو پھر حضور نظام ایسے آڑے وقت میں جب کہ ہندوستانی مہمان وطن ان کے کرم فرما اور محسن کو ہندوستان سے بھگا رہے تھے۔ کیسے مدد نہ کرتے حق نمک کیوں نہ ادا کرتے۔ وفاداری کی آزمائش کا وقت آگیا تھا۔ شیردل ٹیپو نے ایک بار پھر انگریزوں کا ٹینٹا پکڑ لیا تھا اور حضور نظام نے بہ پاس وضعدادی روایات خاندان آصفیہ کے تحفظ کی خاطر سرنگا پٹم کی کمان کے بیچوں بیچ ہندوستان کو دوسری بار گرا دیا۔

۱۸ اگست کی صبح رہبر دکن، میزان، صبح دکن، پیام، نظام گزٹ اور دوسرے سارے مقامی اخبارات کے پہلے صفحہ پر حضرت اقدس حضور نظام کے فرمان مبارک شائع ہوئے۔

”بمجد اللہ حیدر آباد اب بالکل آزاد و خود مختار ہے میں اپنی حکومت کو نہ ہندوستان میں شامل کرنا چاہتا ہوں اور نہ پاکستان میں۔۔۔۔۔ بلکہ میں ہندوستان اور پاکستان دونوں مملکتوں سے باعزت طور پر دوستانہ اور حلیفانہ تعلقات رکھنا چاہتا ہوں۔“

لیکن حضور نظام کی رعایا نے ذہنی طور پر حیدر آباد کو بھی تقسیم کر ڈالا تھا۔ ریاست کے ۲۵ لاکھ مسلمانوں نے حیدر آباد کو پاکستان میں شامل کر دیا تھا اور ایک کروڑ پچاس لاکھ غیر مسلم رعایا نے حیدر آباد کو ہندوستان میں شریک کر لیا تھا۔ لیکن چونکہ مسلمان ریاست کا حکمران طبقہ تھے اس لئے حیدر آباد بظاہر پاکستان ہی نظر آتا تھا۔ بلکہ بعض حیدر آبادی تاجروں نے اپنی اپنی دوکانوں کے اشتہارات رہبر دکن، میزان اور نظام گزٹ میں یوں شائع کرائے تھے۔

جنوبی پاکستان کی ساری مصنوعات کے لئے ہماری خدمات حاصل کیجئے حاجی دادا جنرل مرچنٹس پتھر گٹی حیدر آباد۔

حیدر آباد جنوبی پاکستان ایسے ہی بن گیا تھا جس طرح وہ آزاد و خود مختار ہو گیا تھا۔ جس طرح حضرت شیخ چلی نے بغداد کے بازار میں شیشے کے برتن بیچتے بیچتے بادشاہ کی لڑکی سے شادی کر لی تھی۔

حیدر آباد میں بھی ہندوستان اور پاکستان کی طرح انتظام سلطنت نئے انداز میں

شروع ہوا۔ حکومت میں مسلمانوں کا بڑا زور تھا۔ مجلس اتحاد المسلمین کی رہنمائی میں مسلمانوں کی ایک عسکری تنظیم چل نکلی تھی جس کے رہنما مجاہد اعظم سید قاسم رضوی صدر مجلس اتحاد المسلمین تھے مجاہد اعظم نہ صرف اتحاد المسلمین کے صدر تھے بلکہ حکومت حیدر آباد تھے۔ حضور نظام صرف افیم کھایا کرتے تھے۔ فارسی اشعار لکھا کرتے تھے۔ ہر شام اپنی والدہ کے مزار پر فاتحہ پڑھا کرتے تھے۔ اور کبھی کبھی فرمان مبارک جاری کرتے تھے۔ فرمان جو کثرت اشاعت سے واجب التعظیم زیادہ اور واجب التعمیل کم تھے۔ حکومت کی ساری باگ ڈور مجاہد اعظم کے ہاتھ میں تھی۔

اب وزارت عظمیٰ کا مسئلہ درپیش تھا۔ نواب صاحب چھتاری کے تشریف لے جانے کے بعد وزارت عظمیٰ کی کرسی خالی تھی اور کوئی اس کرسی پر بیٹھنے کی جرات نہیں کرتا تھا کیونکہ سب کے سامنے نواب صاحب چھتاری کھڑا ان کے قدم روک رہا تھا۔۔۔ کیونکہ مجاہدان حیدر آباد نے ایک بار انہی نواب صاحب چھتاری کی مونچھیں پکڑ کر (واللہ اعلم بالصواب) مارا پیٹا تھا کیونکہ مجاہدین کا خیال تھا کہ نظام آباد کی مسجد ڈچ پلی کو شہید کر کے گر جانا دینے میں نواب صاحب چھتاری وزیر مال آئرہیل ڈبلیو گرگسن اور کلیسائے ڈچ پلی کے بڑے پادری کے ساتھ سازش میں شریک تھے۔ اس کے بعد پھر نواب صاحب موصوف نے محض حضور نظام سے والہانہ عقیدت کے باعث دوبارہ صدارت عظمیٰ قبول فرمائی تھی لیکن بعد میں مسلم عوام کو پتہ چلا کہ وزیر اعظم بہادر ہندو نواز ہیں اور وہ حیدر آباد کو حکومت ہندوستان کا غلام بنانا چاہتے ہیں۔ اس لئے کہ ان کی ساری جائیداد علی گڑھ میں تھی اور وہ خود ہندوستانی حکومت میں اعلیٰ عہدہ حاصل کرنا چاہتے تھے۔ چنانچہ ایک رات وہ چپ چاپ دہلی جانے والے تھے نظام حیدر آباد نے ان کے کان میں سرگوشی کی تھی اور مجاہد اعظم کی عقابی نظروں نے کنگ کو ٹھی مبارک کی دیواروں کو چھید کر اس سرگوشی کا منظر دیکھ لیا تھا۔ افواہ مشہور تھی کہ دہلی سے سرسلطان احمد بھی ”کچھ“ لے کر آئے تھے اور ”بہت کچھ“ لے جا رہے تھے۔

رات کے چار بجے جب نواب صاحب چھتاری کا چارٹرڈ ہوائی جہاز بیگم پیٹھ کے

ہوائی اڈے سے اڑنے ہی والا تھا کہ مجاہد اعظم کی آواز حیدر آباد کی فضاؤں میں گونجی۔

اٹھو وگرنہ حشر نہیں ہوگا پھر کبھی

دوڑو زمانہ چال قیامت کی چل گیا

مجاہد اعظم کے جانثار گہری نیند سے جاگ پڑے۔ دارالسلام میں جمع ہوئے۔ سڑکوں پر پھیل گئے اور پھر بیگم پیٹھ کے ہوائی اڈے کا محاصرہ کر لیا۔

نواب صاحب چھتاری کا ہوائی جہاز نہ اڑ سکا۔ سازش پرواز نہ کر سکی مجاہد اعظم جیت گئے۔ نواب صاحب چھتاری ہمیشہ کے لئے حیدر آباد سے چلے گئے۔

پر مٹ گورنمنٹ

وزرات عظمیٰ کی خالی کرسی اخباروں اور ہوٹلوں کا موضوع بن گئی تھی۔ ”سرمرزا اسماعیل آرہا ہے۔“

”وہ نہیں آسکتا وہ ہندو نواز ہے۔“

”علی یا درجنگ وزیر اعظم بنے گا۔“

”وہ بھی کانگریسی ہے۔“

”دیکھو جناح صاب کیا حکم دیتے ہیں۔“

لوگ کراچی کی طرف نظریں جمائے دیکھ رہے تھے۔۔۔ افواہ اڑی ”میر لائق علی آرہے ہیں۔“

جناح صاحب نے میر لائق علی کو حکم دیا ہے کہ وہ امریکہ سے فوراً ”حیدر آباد پہنچ جائیں۔“

افواہ کی تصدیق ہو گئی اور سرکاری توثیق بھی ہو گئی۔ میر لائق علی وزیر اعظم بن گئے۔ مسلمان بیحد خوش ہو گئے۔ میر لائق حیدر آباد کے ”راک فیلر“ تھے۔ کھوڑ پتی تھے اور عام کھوڑ پتیوں کی طرح بڑے اللہ والے بھی تھے۔ ان کے بارے میں مشہور تھا کہ جب بھی یہ اپنے محل سے باہر نکلتے تھے تو برآمدے کے دو ستونوں پر شہادت کی انگلی سے

ایک پر اللہ دوسرے پر محمدؐ لکھتے تھے۔ تب کہیں برآمد ہوتے تھے۔

میرلائق علی کی حیدر آباد میں کئی فیکٹریاں تھیں ”سرپور پیپر ملز“ انہی کی تھی۔ ”بودھن شوگر فیکٹری“ انہی کی تھی اور کئی ملوں اور فیکٹریوں میں ان کے بڑے بڑے حصے تھے بلکہ سارا حیدر آباد ان کا تھا اور اب وہ وزیراعظم تھے۔ حضور نظام نے تازہ فرمان کے ذریعے انہیں اپنی وزارت تشکیل دینے کا حکم دے دیا۔ میرلائق علی نے حکومت حیدر آباد میں بسنے والی رعایا کے ہر طبقے کی جائز و ناجائز نمائندگی کے لئے ہندوؤں، لنگایتوں اور اچھوتوں کو بھی دعوت دی۔

ہندوؤں، لنگایتوں اور اچھوتوں میں بھی بہت سے حضور نظام الملک آصف جاہ کے وفادار اور نمک حلال جاگیردار اور زمیندار تھے۔ چنانچہ راجہ پنگل وینکٹ راماریڈی جو پہلے سے نائب وزیراعظم تھے اپنے عہدہ پر اس لئے باقی رہے کہ راجہ تھے۔ لنگایتوں کی جانب سے آنریبل مسٹر جوشی وزیر مقرر کئے گئے۔ پست اقوام اور اچھوتوں کی طرف سے عزت مآب بی ایس وینکٹ راؤ وزیر تعلیم مقرر ہوئے۔ بقیہ نشستوں پر اتحاد المسلمین کے لیڈروں نے قبضہ کر لیا۔ اس طرح جاگیردار، سرمایہ دار، اور مالدار ہندوؤں اور مسلمانوں کی ایک مشترکہ ”عوامی وزارت“ قائم ہو گئی۔ اور یہ عوامی حکومت مجاہد اعظم سید قاسم رضوی اور مجلس اتحاد المسلمین کے کلہتا قبضہ و اختیار میں تھی۔

عوامی وزارت کے تشکیل پاتے ہی حیدر آبادی عوام کو معلوم ہو گیا کہ اتحاد المسلمین کی لیڈری علاؤ الدین کا چراغ ہے جس نے دیکھتے ہی دیکھتے کل کے وکیلوں کو آج وزیر بنادیا تھا۔ اس عوامی وزارت کے چار وزیر پہلے معمولی وکیل ہی تھے مسٹریامین زبیری، مسٹر عبدالرؤف، مسٹر عبدالرحیم، اور مسٹر اکرام اللہ یہ چاروں بیچارے وکیل ہی تھے لیکن آسمان سے بڑی زوردار قسمیں لکھوا کے لائے تھے۔ کل تک وکالت چلتی نہیں تھی۔ اب دیکھتے ہی دیکھتے وزارت۔۔۔۔۔ ان میں ایک وزیر مسٹر عبدالرحیم کے ساتھ ابراہیم جلیس بھی ایک بار حیدر آباد سے ٹانڈور اسٹیشن تک ریل کے ایک تھرو کلاس کپارٹمنٹ میں ہمسفر رہنے کی عزت حاصل کرچکا تھا۔ موصوف یا عزت مآب کسی

مقدمے کے سلسلے میں حیدر آباد سے ٹانڈور تشریف لے جا رہے تھے لیکن اب وزیر موصوف کے محل کے آگے ایک ”ہلمن“ اور ایک اسٹڈی بیکر کھڑی تھی۔ اسٹڈی بیکر میں وزیر موصوف اضلاع کے دورے فرماتے تھے اور ”ہلمن“ میں وزیر موصوف کی بیگم صاحبہ اور صاحبزادگان تفریح فرماتے تھے۔

آزہیل مسٹر عبدالرؤف وزیر تعمیرات کیا ہوئے تھے کہ ان کے دس گیارہ سال کے عمر کے صاحبزادے دن بھر سرکاری کارڈرائیو کرتے حیدر آباد کی سڑکوں پر گھوما کرتے تھے۔ ایک دن وہ کالج اسی لئے تشریف نہیں لے گئے کہ ”کار“ کچھ خراب ہو گئی تھی۔

سارے وزیر اپنے اپنے بوسیدہ وکالت خانوں کو کرائے پر اٹھا کر سرکاری محلوں میں منتقل ہو چکے تھے۔ صرف عزت مآب مولوی یامین زبیری نے اپنا گھر نہ چھوڑا اس لئے کہ وزیر ہر جا کہ ہنشیند وزیر است۔ لیکن ان کے گھر بڑی چل پھل تھی۔ باہر ملاقاتیوں، غرض مندوں اور خوشامدیوں کا ہجوم لگا رہتا تھا اور اندر اہل غرض حضرات کی بیجاں بیگم صاحبہ سے ملاقات کی عزت حاصل کرنے تانتا باندھ دیتیں۔

بہر حال یہ تو ایک واقعہ ہے کہ لوگ باغ عام پبلک مقامات پر عوامی وزراء کے بارے میں ایسے ہی دلچسپ واقعات سنانے لگے تھے۔ اس کی وجہ یہ تھی حیدر آبادی عوام ”جمہوریت“ سے واقف نہیں تھے اور جمہوری حکومت کے اراکین کی عزت سے نا آشنائے محض تھے انہیں صرف یہی تکلیف تھی کہ وہ ایک معمولی وکیل کو وزیر بنا دیکھ ہی نہیں سکتے تھے۔ حالانکہ انگلستان میں ایک کسان کا بیٹا ریمزے میکڈانلڈ وزیر اعظم بن گیا تھا۔ مسولینی ایک لوہار کا بیٹا تھا۔ ہٹلر ایک کارپینٹر کا نور چشم تھا۔ جمہوریت کے دشمن میں میں نے مسولینی اور ہٹلر کا نام اسی لئے پیش کیا ہے کہ حیدر آباد میں بھی تقریباً وہی جمہوریت قائم ہوئی تھی جو جرمنی اور اٹلی میں حکمراں تھی۔

ان عوامی وزراء کے برسر اقتدار آتے ہی عوامی وزراء کے بھائی بند، عزیز رشتہ دار، یار دوست، بڑے خوش ہو گئے بلکہ بعض لوگ خواہ مخواہ بغیر کسی رشتے کے ڈیگیں مارا کرتے تھے کہ فلاں وزیر میرے بھائی کا بہنوئی یا چچا کا خالویا یا خالو کا ماموں وغیرہ وغیرہ

ہے۔ تمہیں اگر کوئی کام ہو تو بتاؤ۔ یوں چٹکیوں میں کرا دوں گا۔

خود عوامی وزراء نے پہلے اپنے بھائی بند، عزیز رشتہ داروں اور گہرے دوستوں کو ہر قسم کا عوامی فائدہ پہنچایا۔ عزت مآب یامین زبیری نے وزارت کا جائزہ لیتے ہی اپنے سگے چھوٹے بھائی تحسین زبیری کو جو میٹرک پاس بھی نہیں تھے کمرشل کارپوریشن میں ضلع کارپوریشن افسر مشاہیرہ تین سو تاجھ سو مقرر کر دیا۔

”اقربا پروری“ اس زور شور سے شروع ہوئی کہ حکومت کی ساری بڑی کرسیوں پر کوئی عزت مآب عبدالرؤف کا، کوئی آنریبل عبدالرحیم کا، کوئی مولوی یامین زبیری کا عزیز ہے، رشتہ دار ہے، بھائی ہے، بھتیجہ ہے، بھانجا ہے، سالہ ہے، داماد ہے، وغیرہ وغیرہ ہے۔

جن رشتہ داروں اور دوستوں کے لئے حکومت کی کرسیاں حاصل نہ کی جاسکیں ان کے لئے تجارت کا بازار گرم تھا۔ اسی لئے مجھ جیسے بد طینت لوگ اس عمومی حکومت کو پر مٹ گورنمنٹ کہنے لگے۔ پر مٹ بازی وہ چلی کہ میاں عبدالعزیز جو پہلے سرکاری راشن کی ایک دکان کے مالک تھے دیکھتے ہی دیکھتے ”خاں صاحب میاں عبدالعزیز“ بن بیٹھے، جو اب سرکاری محکموں میں کرایہ کی سائیکل پر نہیں بلکہ اپنی ذاتی کار میں تشریف لے جاتے تھے۔ بڑے بڑے افسروں کو بڑی بڑی رشوتیں دیتے تھے اور بڑے بڑے پر مٹ حاصل کرتے تھے اب نہ وہ ہلال اسلام ہوٹل کے مقروض تھے اور نہ عبدالنبی پان سگریٹ مرچنٹ ان سے اپنے پرانے قرض چار روپے تیرہ آنے کا مطالبہ کرتا تھا۔ بلکہ وہ بھی موٹنگ پھلی اور لال شکر کا پر مٹ بنانے کے لئے میاں عبدالعزیز کی خوشامدیں کیا کرتا تھا۔ کیونکہ میاں عبدالعزیز کے سہارے عوامی وزراء تک رسائی بہت آسان تھی۔

لوگ جوق در جوق اتحاد المسلمین کے قریب آنے لگے کیونکہ اتحاد المسلمین کے پاس حکومت کی کرسیاں تھیں، بزنس کے پر مٹ تھے۔ بیرونی ممالک کے سفر کے ٹکٹ تھے۔ راشن کی دوکانیں تھیں۔ کپڑے کی دوکانیں تھیں، کوٹھیاں تھیں، گودام تھے، فیکٹریاں تھیں، کھیت تھے۔۔۔ مجلس اتحاد المسلمین جو مسلمانوں کے اتحاد و تنظیم فلاح و

بہود کے لئے قائم کی گئی تھی حرص و ہوس کی دکان بن کر رہ گئی تھی۔ لوگ ”کچھ“ بننے کی غرض سے پہلے مجلس کے لیڈر بن جاتے تھے اور اس لیڈر شپ کو حاصل کرنے کے لئے حتیٰ کہ محلہ واری لیڈر شپ حاصل کرنے کے لئے امیدوار ایک دوسرے کو جسمانی نقصان بھی پہنچاتے تھے کسی کے سامنے مذہب قوم ملک کچھ نہیں تھا سب کے سامنے اعزاز و مرتبہ تھا سب کے سامنے اپنی منفعت اور اپنی خوشحالی کے خواب تھے۔ لیڈر شپ کے لئے بھی سفارشیں اور رشوتیں چلتی تھیں لیڈر شپ کے لئے کسی خاص خصوصیت کی ضرورت نہیں تھی جو شخص ذرا بھی چلتا پرزہ ہے وہ لیڈر بن سکتا ہے جو ذرا بھی بے ایمان ہے وہ لیڈر بن جاتا تھا‘ بے ایمانی اور لیڈری‘ بے ایمانی اور وزارت --- عوامی حکومت کام کر رہی تھی۔ ایسے سب کام جنہیں کام کہنا کام جیسے قابل وقعت فعل کی توہین ہے۔

اس عوامی وزارت کے تشکیل پا جانے یا اس عوامی حکومت کے برسر اقتدار آ جانے کے بعد حیدر آباد بھی انگلستان کی طرح ایک ایسی جمہوری حکومت بن گیا تھا جہاں جمہوریت اقتدار شاہی کے زیر اثر ہوتی ہے حیدر آباد میں بھی انگلستان کی طرح شاہی جمہوریت یا امپریل ڈیموکریسی مسلط ہو گئی تھی۔ مجاہد اعظم تقریروں تحریروں میں صحافتی بیانات میں ریڈیو پر، پبلک جلسوں میں یہی کہتے تھے۔

اعلیٰ حضرت جلالت الملک ہمارے اقتدار اعلیٰ کے مظہر ہیں اور ہم اس اقتدار اعلیٰ کے زیر سایہ ایک آزاد اور پر امن زندگی بسر کرنا چاہتے ہیں۔ ہم حیدر آباد کے ہندو مسلمان اور پست اقوام پہلے حیدر آبادی ہیں بعد میں ہندوستانی یا پاکستانی۔ ہم حیدر آبادی ہندو، مسلمان، سکھ، عیسائی، پارسی اور اچھوت زیر سایہ عاطفت سلطنت آصفیہ سات سو سال سے برادرانہ امن و شانتی کی زندگی بسر کر رہے ہیں۔ ہم ایک کروڑ پچھتر لاکھ حیدر آبادی اپنی اس ارضی جنت اور امن و تہذیب کے اس گہوارے کو ہندوستان اور پاکستان کے جہنم زاروں کے حوالے نہیں کرنا چاہتے۔۔۔۔۔ آج جبکہ ہندوستان اور پاکستان کے ہر بڑے شہر کو فرقہ وارانہ فسادات نے آگ اور خون کا جہنم بنا رکھا ہے اس

ریاست ابد مدت میں ایک بھی فرقہ وارانہ فساد نہیں ہوا ہے۔ للہ الحمد کہ حیدر آباد کی پیشانی پر انسانی خون کا ایک چھینٹا بھی نہیں ہے۔۔۔

زہر کے تاجر

مجاہد اعظم کا یہ دعویٰ ایک حد تک سچ بھی تھا۔ اس وقت جبکہ دہلی جل رہی تھی، امرتسر جل رہا تھا، لاہور جل رہا تھا، حیدر آباد واقعی ایک ارضی جنت بنا ہوا تھا۔ ہندوستان اور پاکستان میں فرقہ وارانہ فسادات نے اتنی شدت اختیار کر لی تھی کہ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے ہندوستان اور پاکستان سے انسانیت کا جنازہ اٹھ چکا ہے اور تاریخ کے اندھیرے ادوار کے آدم خور حیوان جو انسان کی پیدائش سے ڈر کر پہاڑوں اور جنگلوں میں چھپ گئے تھے۔ اب پھر برسوں کے بعد باہر نکل آئے ہیں اور انسانی لاشوں کی دعوت اڑا رہے ہیں۔

فسادات کے دور میں حیدر آبادیوں کی تصویر کا ایک ہی رخ نظر آتا رہا۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ حیدر آبادی خبروں کے لیے صرف رہبر دکن، میزان، وقت اور نظام گزٹ کے محتاج تھے۔ یہ تینوں اخبار کٹر اور متعصب مسلمان سرمایہ داروں کے اخبار تھے۔ ان اخباروں میں صرف یہ خبریں شائع ہوتی تھیں کہ دہلی میں کتنے مسلمان مارے گئے، امرتسر میں کتنے مسلمان عورتوں کے ننگے جلوس سربازار گشت کرائے گئے، پٹیا لہ، الور، اور گوالیار میں کتنے مسلمان شہید ہوئے۔ مشرقی پنجاب میں کتنے مسلمان مارے گئے۔

ان خبروں کی اشاعت سے نہ صرف اخبار ہزاروں کی تعداد میں فروخت ہوتے تھے بلکہ فرقہ پرستی اور تعصب کا زہر بھی حیدر آبادی مسلمان کے خون میں رستا بستا چلا جا رہا تھا۔

یہ اخبارات اور ان کے سرمایہ دار ایڈیٹر محمود وحید الدین، عبدالرحمن رئیس، غلام محمد کلکتے والا (جو تجارتی غرض سے حیدر آبادی بن گیا تھا) اور وقار احمد یہ دراصل زہر کے تاجر تھے جنہوں نے فرقہ پرستی کا زہر بیچ بیچ کر لاکھوں روپیہ کمایا۔

ان اخبارات نے شمالی ہندوستان کے ”ہندو“ اور ”سکھ“ کو ایسی بھیانک شکل میں پیش کیا کہ حیدر آبادی مسلمانوں کے دل میں ہندوؤں اور سکھوں کے خلاف نفرت کا بے پناہ جذبہ اُٹھ آیا۔ اچھے اچھے صحیح الدماغ اور ذہین لوگ جو ”انسانیت“ میں یقین رکھتے تھے ان کے ذہن بھی ڈانوا ڈول ہو گئے۔ فرقہ پرستی کا زہر اپنا کام کر چکا تھا اور ابراہیم جلیس بھی اس زہر سے نیلا پڑ گیا۔ ابراہیم جلیس جو پہلے ارض ہمالہ کے ذہین ترقی پسند انسانوں کے قافلے کا ایک رکن تھا جو اس مذہب کا پیرو تھا جس کا نام انسانیت ہے۔ انسان پرستی کے اس رستے سے ہٹ کر فرقہ پرستی کے کھڈ میں گر گیا۔

اور جس دن میں نے یہ سنا کہ میری علی گڑھ کی تشنہ کام محبت بلقیس جہاں کو ماؤنٹ بیٹن پلان نے دہلی سے بھگا کر کٹرہ جمیل سنگھ امرتسر کے چوک کے بیچوں بیچ مادر زاد ننگا کر دیا ہے اور اکالی سکھوں اور سیوک سنگھی ہندوؤں نے اس کے سرخ و سپید جسم، اس کے بلور جیسے جسم کو بھنبھوڑ کر رکھ دیا ہے تو میری آنکھوں میں خون اتر آیا میں یک بیک مسلمان ہو گیا۔ غیور مسلمان، غازی مسلمان، مجاہد مسلمان، محمد عربی کا مسلمان نہیں۔ بلکہ محمود غزنوی اور طارق کا مسلمان۔ اسلامی تعلیمات کا پیرو مسلمان نہیں بلکہ منشی صادق حسین اور عبدالحلیم شرر کی ناولوں کا مسلمان۔

میں انجمن ترقی پسند مصنفین اور کیونسٹ پارٹی آفس سے باہر نکل آیا اور جب اپنے غیر متوازن ذہن اور زہریلے جذبات سے مغلوب ہو کر ”دارالسلام“ میں داخل ہو رہا تھا اس وقت پریم دھون نے میرا ہاتھ پکڑ کر مجھے روکا اور کہا۔

نہیں نہیں تمہاری یہ منزل نہیں جلیس۔ یہ مسجد ہے اور یہ جگہ ایک بادشاہ نے تعمیر کی ہے۔ یہاں نہ اسلام ہے اور نہ یہاں خدا رہتا ہے۔ خدا مندر، مسجد اور گرجا میں نہیں رہتا اگر تمہیں خدا ہی کی تلاش ہے تو سنو خدا انسان کے دل میں رہتا ہے۔ آؤ ہم وہیں جا رہے ہیں۔ انسان کے دل کی طرف ایک نئی دنیا کی طرف جہاں ایک نیا انسان رہتا ہے۔ دیکھو سیاہی کا ڈیرا گر رہا ہے۔ ہم اندھیرے کے کتنے کڑے کوس طے کر آئے ہیں اب تھوڑا سا اندھیرا اور باقی ہے۔ اتنی دور آکر کیا تم اندھیرے میں کھوجانا پسند کرو

گے؟

مگر میں نے جھلا کر پوچھا! ”اور بلیقیں جہاں۔۔۔۔؟ جو امرتسر کے بازاروں میں ننگی اور بے آبرو کھڑی ہے؟ میں نے پریم دھون کے ہاتھ سے اپنا ہاتھ ایک جھٹکے کے ساتھ چھڑا لیا۔ اور ”دارالسلام“ میں گھس گیا، جہاں مجاہد اعظم تقریر کر رہے تھے۔

مسلمانو! تم خالد و ٹیپو کی اولاد ہو۔ تم جمال الدین افغانی کی آنکھ کے تارے ہو، تم اقبال کے شاہین زادے ہو۔ تم جناح کے راج دلارے ہو۔

اٹھو۔۔۔۔ اور دہلی کی طرف سے بڑھتے ہوئے کفر کا جگر چیر کر رکھ دو، اٹھو کہ ”فتح مکہ“ تمہارے قدم چومنے کے لئے بے قرار ہے۔ اٹھو محمود غزنوی کا بت شکن ارادہ، خالد اور طارق کا دل، محمد بن قاسم کی شجاعت، قلندر کی نظر، عبدالرزاق لاری کا لہو اور ٹیپو کی شمشیر لے کر اٹھو۔ یاد رکھو، تم انہی اسلاف کی یادگاریں ہو جنہوں نے محروبر پر حکومت کی تھی جن کے ایک ایک قدم سے زمین کی چھاتی دہل جاتی تھی۔

تیغوں کے سائے میں ہم پل کر جواں ہوئے ہیں

خنجر ہلال کا ہے قومی نشان ہمارا

میری رگوں میں مجاہدین طرابلس کا لہو کھول گیا اور میں محمود غزنوی کا عزم، خالد کا دل، محمد بن قاسم کی شجاعت، عبدالرزاق لاری کا لہو، اور ٹیپو کی شمشیر سوتے آگے بڑھا۔ پرچم فضاء میں بڑے کروفر سے لہرا رہا تھا اور اندھیرے میں مجھے نظر ہی نہ آیا کہ وہ پرچم کون سا ہے اور کس کا ہے؟؟

میں بھی زہر کے تاجروں کی ٹولی میں شامل ہو گیا۔ میرے عزیز دوست فصیح الدین احمد نے اپنا ہفت روزہ اخبار ”پرچم“ مجھے دیدیا اور میں نے ہر ہفتہ فرقہ واری تعصب کا زہر بیچ بیچ کر کمایا تو کچھ نہیں۔ البتہ میرے سفلی جذبات کو بڑی تسکین ملتی تھی کہ میں دہلی، مشرقی پنجاب، گوالیار، الور، بھرت پور، پٹیالہ، بہار، بمبئی، وسط ہند اور کلکتہ کے مظلوم مسلمانوں کا خوب خوب بدلہ لے رہا ہوں۔

میرے مضامین لاکھوں مسلمان پڑھتے تھے، میں لاکھوں مسلمانوں کے مجمع میں زہر

نشانی کرتا تھا اور لوگ بڑے شوق سے گھنٹوں میری تقریریں سنتے تھے۔ ”ابراہیم جلیس زندہ باد“ کے نعرے لگاتے تھے۔ ”پرچم“ بیچنے والے ہا کر اور اور اخبارات کے ایجنٹ مجھے بتاتے تھے کہ جب آپ کا کوئی مضمون چھپتا ہے تو لوگ ہاتھوں ہاتھ خرید لیتے ہیں۔ مسلمان عورتیں پرچم خریدنے سے پہلے یہ ضرور پوچھتی تھیں کہ کیا اس میں ابراہیم جلیس کا کوئی مضمون ہے؟ بوڑھی عورتیں اور مرد میرے مضامین پڑھ کر زار و قطار روتے تھے۔ اور مجھے دعائیں دیتے تھے۔ لوگ مجھ سے بڑی عزت سے بڑے ادب سے ملا کرتے تھے۔ مجھے جگہ جگہ تقریروں کے لئے دعوت دی جاتی تھی۔

مگر میرے گھر والے مجھ سے ناراض تھے۔ میرے والد محترم میرے ان مضامین کو پسند نہ کرتے تھے حتیٰ کہ انہوں نے مجھ سے بات کرنا تک چھوڑ دیا تھا۔ میرے بڑے بھائی محبوب حسین جگر اور میر عابد علی خان نے مجھے کئی بار متنبہ کیا کہ یہ روش چھوڑ دو۔ تم غلط راستے پر جا رہے ہو۔ پہلے کی طرح افسانے لکھا کرو۔ یہ کیا بکواس لکھ رہے ہو۔ لیکن ان دنوں میں حفیظ جالندھری کے شاہنامہ اسلام کا ایک شعر گنگنا رہا تھا۔

تمنا ہے کہ اس دنیا میں کوئی کام کر جاؤں
اگر کچھ ہو سکے تو خدمت اسلام کر جاؤں

میں قلم ہاتھ میں لے کر مستعدی سے خدمت اسلام کرنے لگا میرے اطراف میرے گھرے دوست نظر حیدر آبادی، شاہد صدیقی، تحسین سروری، خواجہ معین الدین اور مسلم ضیائی تھے جو ابھی تک انجمن ترقی پسند مصنفین کے رکن تھے یعنی فرقہ پرستی کے قائل نہیں تھے۔ میں نے آہستہ آہستہ انہیں بھی ہموار کرنا شروع کیا۔ مجھے اپنی اور ان کی دوستی پر یقین تھا کہ میرے اثر میں آجائیں گے میں دن بدن انہیں قریب لاتا گیا میرا ارادہ تھا کہ میں انجمن ترقی پسند مصنفین کے متوازی ایک اور انجمن ”انجمن مسلم مصنفین“ قائم کروں جو بعد کو صرف انجمن مصنفین کے نام سے مجلس اتحاد المسلمین کی سرپرستی میں قائم ہوئی جس کے لئے مجلس نے ایک شاندار کونٹری دفتر کے لئے دے دی جہاں میں اور میرے احباب دن بھر تاش، شطرنج، کیرم اور والی بال کھیلتے تھے۔

یہ انجمن مصنفین گویا اتحاد المسلمین کے پروپیگنڈہ ڈپارٹمنٹ کی ایک شاخ تھی جہاں حیدر آباد کے بہترین ذہین دماغ میری وساطت سے میری دوستی میں آکر جمع ہو گئے تھے نظر آبادی، شاہد صدیقی، تحسین سروری، خیرات ندیم، تاج شریار، رونق ظہیر، پروفیسر منظور حسین شور، افضل عابدی، اثر مجیدی، خواجہ معین الدین، عبدالرزاق لاری، احمد عبدالقیوم، احمد مکی، محمود عبدالماجد، طاہر عبدالباسط، عزیز جاوید، یوسفی، عرش حیدری، بشارت اللہ بیگ، صدیق بیگ، ریاض فرشوری، مصطفیٰ علی، ع احمد، مختار کمانی، شفیع اختر، مرزا ظفر الحسن، اشفاق حسین، یوسف ناظم، ثناء اللہ، اوصاف علی عباسی اور دوسرے میرے بہت سے ہمنوا میری خاطر اس انجمن سے وابستہ ہو گئے۔

انہی دنوں پروفیسر عزیز احمد پاکستان اور کشمیر کے دورے سے واپس تشریف لائے۔ انہوں نے انجمن مصنفین کے قیام پر ہم نوجوان ادیبوں کو مبارک باد دی اور پاکستان کے ادیبوں کی حالت بتاتے ہوئے ایک نیا انکشاف کیا کہ پاکستان کے ترقی پسند ڈاکٹر محمد دین تاثیر، فیض احمد فیض، احمد ندیم قاسی، سعادت حسن منٹو، محمد حسن عسکری، وقار عظیم اور دوسرے سارے ادیب بھی آج کل ہمارے ساتھ ہیں ان کے بھی تقریباً وہی خیالات ہیں جو ہمارے ہیں۔ تو ہم بہت خوش ہوئے۔ ویسے بھی ہم سارے ادیب براعظم ہند میں رہنے کے باوجود خود کو پاکستان ہی سے زیادہ قریب تر محسوس کرتے تھے۔

ہندوستان سے ہمیں نفرت ہو گئی تھی۔ ہم سے بیشتر ادیبوں نے ہندوستانی یونین کا نام ہندو یونین رکھ دیا تھا۔ اخبارات میں رسالوں میں اور ریڈیو سے ہم ہندو یونین کے خلاف زہر اگلا کرتے تھے۔

انجمن مصنفین کو ایک ریڈیو سیٹ بھی ملا تھا جس میں پاکستان کا میٹر ہم نے ”ریڈیو گھر“ سے خاص طور پر بنوایا تھا۔ ان دنوں ریڈیو گھر (ریڈیو مرمت کی ایک دکان) ریڈیو سیٹ میں پاکستان ریڈیو کا میٹر بنانے کا کام انجام دے کر کافی پیسہ کما رہا تھا۔ ہم ریڈیو پاکستان کی خبریں بڑی پابندی سے سنا کرتے تھے۔ نہ صرف ہم بلکہ حیدر آباد کے مسلمان ہر رات نو بجے ہوٹلوں کے ریڈیو کے پاس، پبلک ریڈیو کے پاس، گھریلو ریڈیو کے پاس زیادہ

سے زیادہ تعداد میں جمع ہو کر پاکستان کی خبریں سنا کرتے تھے ٹھیک سوانو بجے ریڈیو پاکستان سے یہ آواز بلند ہوتی۔

اب آپ ٹھیکل احمد کی زبانی اردو میں خبریں سنئیے۔

تو لوگ کہہ اٹھے۔۔۔۔۔ یہ شیر بول رہا ہے ریڈیو پاکستان کا اناؤنسر ٹھیکل احمد حیدر آبادی مسلمانوں میں ایک خاص اہمیت و وقعت کا حامل تھا کبھی کبھی کوئی بھول کر آل انڈیا ریڈیو آن کرتا اور یہ آواز سنتا۔ ”یہ آل انڈیا ریڈیو ہے اب آپ آل حسن کی زبانی ہندوستانی میں سا چار سنئیے۔“ تو سب آل حسن کو گالی دے کر لا حول پڑھتے ہوئے فوراً ”ریڈیو بند کر دیتے تھے۔

خدا کے مہمان

حیدر آبادی مسلمانوں میں ہندوستانی یونین کے خلاف نفرت کا جذبہ بڑی شدت اختیار کر گیا تھا اور جوں جوں سی پی، یو پی، دہلی، بنگال، بہار، اور مشرقی پنجاب سے لئے ہارے، زخمی اور مصیبت زدہ مسلمانوں کے قافلے حیدر آباد آنے لگے تو یہ جذبہ شدید سے شدید تر ہوتا گیا۔ روزانہ دو تین اسپیشل ٹرینیں اقطاع ہند کے مسلمان مہاجرین کو حیدر آباد پہنچانے لگیں۔ نامہلی اسٹیشن پر جیسے کوئی عرس یا میلہ سالگا ہوتا تھا۔ کالجوں کے نوجوان لڑکے اور مسلمان رضا کاروں نے مہاجرین کی خدمت گزاری کے لئے خود کو پیش کیا۔ وہ ہر اسپیشل ٹرین پر موجود رہتے، مہاجرین کی ہر ممکن مدد کرتے ان کے دکھوں میں شریک ہوتے ان کو ”سرکاری کیمپ“ میں پہنچاتے۔

حکومت حیدر آباد نے مہاجرین کی آباد کاری کے لئے باضابطہ طور پر ایک محکمہ قائم کر دیا جس کے لئے بڑے بڑے تنخواہ دار افسر مقرر کئے گئے۔ ان تقررات میں مجلس اتحاد المسلمین کے بااثر لیڈروں کے عزیز و اقارب کا خاص خیال رکھا گیا اور بہت سے بھانجے، بھتیجے بڑے بڑے عمدہ دار بن بیٹھے جو مہاجرین کی آباد کاری سے زیادہ اپنی اور اپنے خاندانوں کی آباد کاری کے کاموں میں بڑے مستعد تھے۔ بعض عیاش عمدہ داروں

نے نوجوان مہاجر خواتین کی خلوتوں میں بھی بڑی ”غمگسارنی“ کی۔ بعض ضرورت مند عمدہ داروں نے مہاجرین سے بھی رشوتیں لیں۔ بعض موقع باز عمدہ داروں نے غبن اور غصب کے ہتھیار بھی استعمال کئے۔ مہاجرین میں بھی بعض بڑے دلچسپ لوگ حیدر آباد آگئے۔ بعض عاداتاً ”چوری چکاری بھی فرمالیا کرتے تھے۔ بعض نشے سے بھی غم غلط کرتے تھے۔ ان بیرونی اور مقامی مہاجرین کے لئے حیدر آباد کے انصاریوں کے گھر سے کھانا پک کر جایا کرتا تھا۔ رضا کار ہر گھر سے روٹیاں اور سالن جمع کرتے تھے اور پناہ گزین کیمپوں میں لے جاتے تھے۔ بعض بعض خدا ترس انصاری اپنے گھر سے مرغ غدا ئیں مثلاً مرغ، پلاؤ، زردہ، مچھلی وغیرہ وغیرہ بھی بھیجا کرتے تھے تاکہ مہاجرین کا غم غلط ہو۔

مسٹر اتحاد المسلمین

ان مہاجرین کے حیدر آباد کی طرف رخ کرنے سے حیدر آباد اور ہندوستان کے تعلقات اور کشیدہ ہو گئے۔ ہندوستانی حکومت اور حیدر آبادی ہندوؤں کا خیال تھا کہ حیدر آباد ان مہاجرین کو اپنے ہاں جگہ نہیں دے پا رہا ہے بلکہ اپنے قلب میں ہندوستان اور ہندوؤں کے خلاف نفرت جمع کر رہا ہے حیدر آبادی مسلمان بڑے خوش نہ تھے کہ ہندوستانی مسلمان پاکستان کا رخ کرنے کے بجائے حیدر آباد آرہے ہیں یعنی ان کے خوابوں کے جنوبی پاکستان کی حقیقی تعبیر کر رہے ہیں۔

مجاہد اعظم نے ان مہاجرین کے آنے کے بعد سے اپنی ہر تقریر میں ریاست کے مسلمانوں کی کل تعداد میں تھجج کر لی تھی۔ اب اپنی تقریروں میں وہ ۲۵ لاکھ کے بجائے ۳۵ لاکھ مسلمانوں کی نمائندگی کا دعویٰ کرتے تھے۔ انہوں نے ہندوستانی یونین کے رہنماؤں کو ہر بار متنبہ کیا کہ حیدر آباد کے ۳۵ لاکھ مسلمان اپنے حیدر آبادی ہندو اور دیگر اقوام کے بھائیوں کے ساتھ صلح و آشتی کی زندگی بسر کر رہے ہیں۔ اگر ان کی طرف بری نظر سے دیکھا گیا تو سارے ہندوستان کا امن خطرے میں پڑ جائے گا۔ انہوں نے

پنڈت نہرو اور سردار پٹیل کو الٹی میٹم دیدیا تھا کہ اگر ہندوستان حیدر آباد کی آزادی اور خود مختاری چھیننا چاہئے گا تو پھر اسے معلوم ہو جانا چاہئے کہ ہم لال قلعے پر اپنا جھنڈا لہرائیں گے اور الٹی میٹم ہندوستان اور پاکستان کے سارے اخبارات میں شائع ہوا۔ بعض سنجیدہ مسلمانوں کا خیال تھا کہ مجاہد اعظم حد درجہ جذباتی ہیں۔

میں نے مجاہد اعظم کو بہت قریب سے دیکھا ہے۔ یہ صحیح ہے کہ مجاہد اعظم سید قاسم رضوی بے حد جذباتی واقع ہوئے تھے لیکن ایک بات میں نے ان میں خاص طور پر دیکھی ہے 'وہ تھا ان کا خلوص۔۔۔ وہ ایک ایماندار' راست باز اور صاحب کردار ہستی تھے۔ ان کی فطرت میں دھوکہ اور فریب مطلق نہیں تھا۔ ممکن ہے کہ بعض لوگوں کو میری یہ تعریف بری معلوم ہو کیونکہ آج ہندوستان اور پاکستان اور خود حیدر آباد کے بیشتر لوگ مجاہد اعظم کو برے ناموں سے یاد کرتے ہیں لیکن میں حقیقت کو جھٹلانا نہیں چاہتا۔۔۔۔۔ یہ صحیح ہے کہ ان کی سیاست کی بنیاد غلط تھی جذباتی تھی اور تباہ کن ثابت ہوئی لیکن اس میں سید قاسم رضوی کی ذاتیات کو بہت کم دخل ہے۔ وہ ایک اللہ والا انسان تھا۔ ہمیشہ اللہ کی قوت پر بھروسہ رکھتا تھا اس کو اپنوں نے جتنا بدنام کیا اور جتنا نقصان پہنچایا اس کا تذکرہ بے حد تکلیف دہ ہے

نام نہاد عوامی وزراء اور مجلس اتحاد المسلمین کے ذمہ دار عہدہ داروں نے قاسم رضوی کا نام استعمال کر کے ریاست میں وہ لوٹ مار مچائی تھی کہ ساری ذمہ داری رضوی صاحب پر آتی تھی۔ ویسے میں یہ نہیں کہتا کہ وہ اور ان کی تحریک فاشٹ نہیں تھی۔ وہ یقیناً ایک فاشسٹی لیڈر تھے اور ایک فسطائی زوال پذیر بورژوا نظام حیات کے حامی تھے۔

مگر بذات خود رضوی صاحب اتنے بھیانک نہیں تھے جتنے کہ ہندوستانی یونین کے پریس اور ریڈیو نے انہیں بنایا تھا 'ان کا نظریہ سیاست غلط سہی لیکن وہ پوری ایمانداری اور خلوص کے ساتھ اس نظریہ پر کاربند رہے۔۔۔ یہ صحیح ہے کہ ان کی رضا کارانہ تحریک میں غرض مندوں، موقع پرستوں، لالچیوں اور غنڈوں کو بڑے نمایاں مقام مل

گئے تھے کئی بار ان کے قریبی ملنے جلنے والوں اور دوستوں نے انہیں متوجہ کیا کہ آپ کا حاشیہ خراب ہے۔ آپ کی بدنامی بڑھ رہی ہے ایسے لوگوں کو الگ کیجئے مگر وہ مسکرا کر یہی کہتے۔ ”اللہ مالک ہے وہ منصف حقیقی ہے۔“

اس نقطہ نظر کا اثر تھا کہ ان کی سیاست کمزور تھی اور ان میں خود لیڈر شپ کے کنٹرول کا فقدان تھا۔ اس نرم مزاجی کا یہ نتیجہ ہوا کہ چراغ تلے اندھیرا بڑھتا گیا چھوٹے چھوٹے جاہل آدمیوں کے ہاتھ میں اقتدار آگیا تھا اور وہ چوری کرتے وقت عورتوں کا اغوا کرتے وقت، زنا بالجبر کرتے وقت، انسان کو قتل کرتے وقت قاسم رضوی کا نام لیتے تھے۔۔۔ اور قاسم رضوی حالات سے بالکل بے خبر بدنام ہوتے تھے۔۔۔ اور بدنام ہوتے رہے۔۔۔ رضا کار تحریک میں بشیر احمد وکیل جیسے بدکردار شخص کو ریاست بھر کے رضا کاروں کا سالار اعلیٰ مقرر کیا گیا۔ جو حیدر آباد کا جاہل ترین اور آوارہ ترین آدمی تھا۔ قاسم رضوی کی بدنامی اور زوال میں یامین زبیری، عبدالرؤف، اکرام اللہ کے علاوہ بشیر احمد کا بھی زیادہ ہاتھ ہے۔

بشیر احمد سالار اعلیٰ کی زیر سرکردگی رضا کاروں نے چوری، ڈکیتی، زنا بالجبر، اغواء، قتل، لوٹ مار، آتشزدگی کا بازار گرم کر رکھا تھا۔ قاسم رضوی نے جس مقصد کی خاطر اس تحریک کا آغاز کیا تھا وہ فوت ہو چکا تھا۔ اور تحریک اتنی خراب اور بدنام ہو گئی تھی کہ قاسم رضوی صاحب سے بھی اس کا سنبھالنا مشکل ہو گیا تھا۔ اضلاع گاؤں اور دیہاتوں میں ہندو رضا کاروں کے نام سے کانپ اٹھتے تھے۔ ان کے گھروں کی آبرو ان کی زندگیاں کچھ بھی محفوظ نہیں تھا۔ ہر غنڈہ اور لٹنگا رضا کار وردی پہن کر ہندوؤں کو اپنا غلام اور ان کی عورتوں کو اپنا بستر سمجھتا تھا۔ میں نے، نظر حیدر آبادی نے، فید شاہ بلخ الدین حسین نے کئی بار قاسم رضوی کی خدمت میں عرض کیا۔

تحریک بدنام ہو رہی ہے۔ آپ بدنام نہ رہے ہیں، بشیر احمد کو الگ کر دیجئے۔ اس کی اور دوسرے غنڈہ رضا کاروں کی بدنامی آپ کے سر آرہی ہے۔ مگر قاسم رضوی صاحب کو یقین نہ آتا تھا۔ وہ فرماتے تھے ”مسلمان بدکردار نہیں ہوتا۔“

قاسم رضوی بدکردار نہیں ہو سکتا مگر عام مسلمان بدکردار ہو سکتا ہے۔ اور رضا کار کا بھی بدل کروہ مسلمان بھی باقی نہیں رہا ہے۔۔۔ مگر رضوی صاحب کے پاس وقت نہیں ہوتا تھا وہ ہمیشہ دارالسلام اور دارالسلام سے شاہ منزل (وزیراعظم کا دفتر) کے چکر لگایا کرتے تھے۔ اس لئے میرلائق علی مینے میں کم از کم ایک بار ایک حیدر آبادی وفد دہلی لے جاتے تھے۔ ہندوستان کسی قیمت پر بھی حیدر آباد کی ایک الگ جغرافیائی اور سیاسی وحدت کو تسلیم کرنے پر آمادہ نہیں تھا۔ اور حیدر آباد کسی شرط پر بھی ہندوستان میں شامل ہونا نہیں چاہتا تھا۔

بالآخر گفت و شنید بالکل ناکام ہو گئی۔ حالات بہت خراب ہو گئے حیدر آباد نے تیزی سے فوجی تیاریاں شروع کر دیں ہر کارخانے میں اسٹین گن، برین گن، پستول، ہینڈ گرنیڈ، اور بم تیار ہونے لگے۔ جنگ کا خطرہ دن بدن بڑھنے لگا۔ حیدر آباد میں محکمہ اے آر پی پھر سے قائم ہو گیا سڑکوں پر جگہ جگہ ہوائی حملے سے بچاؤ کی پناہ گاہیں اور خندقیں کھودی جانے لگیں اخبارات میں ہوائی حملے سے بچاؤ کی ترکیبیں اور فرسٹ ایڈ کے اصول شائع ہونے لگے۔ حیدر آباد ریڈیو نے اپنا پروپیگنڈہ تیز کر دیا۔ حیدر آباد ریڈیو پہلے صرف ۳۱۱ میٹر پر چلا کرتا تھا مگر ایک انگریز مسٹر شین کی خدمات حاصل کی گئیں جس نے شارٹ ویو کے ٹرانسمیٹر بھی نصب کئے اور حیدر آباد ریڈیو شارٹ ویو پر ۳۱ میٹر پر سنا جاسکتا تھا اور اس کے علاوہ ۴۹ اور ۷۹ میٹر پر بھی حیدر آباد ریڈیو سے سیاسی نیم فوجی پروگرام براڈ کاسٹ ہوتے تھے۔

اس کے علاوہ انگلستان اور امریکہ سے تنخواہ دار جرنلٹ بھی بلائے گئے جو ریاست حیدر آباد کے سرکاری مہمان خانے گرلین لینڈ میں مقیم تھے۔ حکومت نے ان کے قیام و طعام کا نہایت شاندار اور اعلیٰ پیمانے پر انتظام کیا تھا یہ اپنے اپنے اخباروں میں حیدر آباد کی آزادی اور خود مختاری کی حمایت میں مضامین لکھا کرتے تھے اس لئے کہ اس کام کے عوض انہیں کثیر معاوضہ ملتا تھا اور ویسے بھی حیدر آباد کی آزادی، آزاد ہندوستان میں ان کی اپنی آزادی بھی تھی۔ حیدر آباد کی آزادی کا مطلب امریکہ کی

آزادی تھی، انگلستان کی آزادی تھی اسی زمانے میں آزاد حیدر آباد کا ایک وفد اپنا مسئلہ نواب معین نواز جنگ کی قیادت میں یو این او میں لے گیا۔

سڈنی کاٹن دی اسٹین گن

حیدر آباد کی آزادی کو برقرار رکھنے کے لئے یورپ اور امریکہ میں بڑے ہمدرد پیدا ہو گئے تھے۔ دراصل سب کی نگاہیں حیدر آباد کی کثیر دولت پر جمی ہوئی تھیں۔۔۔ چنانچہ سڈنی کاٹن بھی حیدر آباد کی آزادی اور خود مختاری پر دل و جان سے مائل ہو گیا۔ سڈنی کاٹن جو دنیا کا پائلٹ نمبر ایک ہے اس نے اپنے ہوائی جہاز حیدر آباد کے لئے پیش کئے اور وعدہ کیا کہ وہ ہتھیار اور دیگر آلات حرب اپنے جہازوں کے ذریعے حیدر آباد پہنچائے گا۔

سڈنی کاٹن ایک بے خطر اور ایڈونچرس پاگل تھا، وہ بغیر لائسنس کے ہندوستانی فضاؤں میں پرواز کرتا آتا اور حیدر آباد کو اسلحہ دے جاتا۔ ہندوستانی فضائیہ کے جہاز ہمیشہ اس کے تعاقب میں لگے رہتے مگر کبھی اس کا نشان تک نہ پاسکے۔

لوگ گھروں میں ہوٹلوں میں، سڑکوں پر، دفتروں میں، سرگوشیاں کرتے تھے کہ لا تعداد اسلحہ حیدر آباد آچکا ہے اور آرہا ہے۔ خود حیدر آباد کی فیکٹریوں میں روزانہ بیسیوں اسٹین گن اور برین گنیں بننے لگیں۔ اور دارالسلام کے دارالحرب میں جمع ہونے لگیں۔ مگر انسان کی نفع خوری دارالحرب میں بھی گھس گئی۔ بعض رضاکار رہنماؤں نے اسلحہ جات کی چور بازاری شروع کر دی۔ قاسم رضوی کی علم و اطلاع کے بغیر اپنے ذاتی اثرات کو کام میں لا کر یہ لوگ دارالحرب سے اسلحہ اٹھالے جاتے اور دو سو تین سو روپے کی ایک گن، یا ایک پستول کو ہزار ہزار ڈیڑھ ہزار روپے تک فروخت کرتے تھے۔

مجلس اتحاد المسلمین کے بعض چھوٹے لیڈر اسلحہ جات کی چور بازاری میں دیکھتے ہی دیکھتے اتنے مالدار ہو گئے کہ گھر بنانے لگے گھر خریدنے لگے۔ میں نے خود ایک اسٹین گن

اتحاد المسلمین کے ایک بہت ذمہ دار لیڈر (جس کا نام میں نہیں بتانا چاہتا) سے ساڑھے بارہ سو روپے میں خریدی۔ حالانکہ بعد میں مجھے پتہ چلا کہ اگر میں قاسم رضوی سے اجازت حاصل کرتا تو وہی بندوق مجھے ڈھائی سو روپے میں مل جاتی۔ بات یہ ہوئی تھی کہ میرے والد صاحب ضلع عثمان آباد میں رہتے تھے وہاں ہمارے کھیت تھے۔ ان دنوں عثمان آباد ضلع کی حالت بڑی خراب ہو گئی تھی کیونکہ عثمان آباد ہندوستان کی سرحد پر واقع ہے۔ والد صاحب نے ذاتی تحفظ کی خاطر ایک اسٹین گن خریدنی چاہی تھی انہوں نے مجھے اس لئے کہا تھا کہ میرا اتحاد المسلمین میں کچھ اثر تھا اس لئے وہ سستے داموں مل جائے گی۔ مگر لیڈر محترم نے خود میرے ساتھ چار سو بیسی کی۔

اتحاد المسلمین کے بعض مخلص کارکنوں کا خیال ہے کہ پچھتر فیصدی رضا کاروں نے اسلحہ کی چور بازاری کی ہے اور خوب منافع کمایا اور خوب روپیہ بنایا ہے۔ ایک اور واقعہ میں جانتا ہوں کہ ایک رضا کار نے دارالسلام سے پانچ اسٹین گنیں ایک ہندو جاگیردار کو ادا کرنے والے داموں بیچ دیں اور وعدہ کیا جب بھی انہیں اسلحہ کی ضرورت ہوگی وہ منہ مانگے داموں پر دارالسلام کے دارالحرب سے انہیں پہنچاتا رہے گا اور وہ اپنا وعدہ برابر پورا کرتا رہا۔ سچ پوچھئے تو مذہب صرف روپیہ تھا۔ مذہب صرف نفع خوری تھا۔ مذہب دراصل زندگی کی خالی جھولی میں روپے بھرنے کے لئے استعمال کیا جاتا رہا تھا ورنہ مسلمان تو کوئی تھا ہی نہیں۔ نام کے مسلمان تو ۳۵ لاکھ بھی تھے۔ لڑنے مرنے، لوٹ کھسوٹ، چوری، ڈاکہ کے لئے غنڈے بھی مسلمان اور رضا کار بن گئے تھے۔

ادھر حیدر آباد میں جنگی تیاریاں پورے زور شور سے جاری تھیں ادھر ہندوستانی رہنماؤں نے حیدر آباد کے مسئلے کو اپنی ساری توجہات کا مرکز بنا دیا۔ سردار پٹیل کہتے ہیں:

”حیدر آباد ہندوستان کے پیٹ میں ناسور بنا ہوا ہے“

مجاہد اعظم جواب دیتے: ”یہ ناسور ہندوستان کی موت کا باعث ہوگا۔“

سردار پٹیل فرماتے: ”حیدر آباد کی آزادی دیوانے کی آزادی ہے“

مجاہد اعظم جواب دیتے: ”یہ دیوانہ ہوشمندوں سے زیادہ دانا ہے“

پنڈت سرود عوئی کرتے: ”عنقریب ہم حیدر آباد پر قبضہ کر لیں گے۔“

مجاہد اعظم جواب دیتے: ”ہم لال قلعے پر آصفیہ جھنڈا لہرائیں گے۔“

ان سوالات اور جوابات پر حیدر آباد کے لوگ جلسوں میں محفلوں میں، ہوٹلوں میں بڑی زوردار بڑی بے نتیجہ بحثیں کرتے تھے۔ ایک کہتا: ”حیدر آباد کیسے آزاد ہو سکتا ہے وہ چاروں طرف ہندوستانی یونین سے گھرا ہوا ہے۔“

دوسرا جواب دیتا: ”حیدر آباد خود کفیل ہے اسے دوسروں کا کبھی محتاج نہیں ہونا پڑے گا۔ اپنے وطن میں کیا نہیں ہے پیارے۔ اپنے وطن میں سب کچھ ہے پیارے۔“

ایک کہتا: ”کاش حضور نظام انگریزوں کے دور میں کم از کم مچھلی پنم کی بندرگاہ ہی خرید لیتا۔ پھر وہ ہندوستانی یونین سے گھرا ہوا نہ ہوتا اور بیرونی ممالک سے تجارتی تعلقات قائم رکھ سکتا۔“

دوسرا جواب دیتا: ”حیدر آباد رقبہ میں جزائرِ برطانیہ کے برابر ہے جب جزائرِ برطانیہ آزاد ہو سکتا ہے تو حیدر آباد کیوں نہیں؟ ہماری ضرورت کی ساری چیزیں ہمارے پاس ہیں۔ ریلوے ہماری ہے۔ ہوائی جہاز ہمارے ہیں، ٹیکسٹائل ہماری ہیں، لوہا، کوئلہ، سونے کی کانیں ہمارے پاس ہیں۔ ہم نہ پہلے کبھی ہندوستان کے محتاج تھے اور نہ اب ہیں اور نہ آئندہ کبھی رہیں گے۔“

معاشی ناکہ بندی

انہی دنوں اخباروں میں خبر شائع ہوئی کہ ہندوستان نے حیدر آباد کی معاشی ناکہ بندی کر دی ہے اب وہ ایک سوئی اور آل پن تک حیدر آباد کو نہیں بھیجے گا۔ ہندوستان کے اخباروں میں ایک کارٹون شائع ہوا جس میں یہ بتایا گیا تھا کہ ایک جھیل کے پتھوں بچ برف کا ایک تودہ ہے جس پر حضور نظام اور قاسم رضوی بیٹھے ہیں۔ ادھر افاق سے معاشی ناکہ بندی کا سورج طلوع ہوا ہے جس کی حدت سے برف کا تودہ پگھل رہا ہے۔ اس کے نیچے یہ عبارت لکھی تھی:

”جب معاشی ناکہ بندی کا یہ سورج سر پر پہنچے گا تب برف کا یہ تودہ بالکل پگھل

جائے گا اور ہزار گز لٹیدہائی نس بمعہ قاسم رضوی پورے شاہانہ اعزاز و مرتبہ کے ساتھ فرق ہو جائیں گے۔“

پہلے پہلے تو حیدر آبادیوں نے معاشی ناکہ بندی کو کوئی اہمیت نہیں دی بلکہ ہر جگہ معاشی ناکہ بندی کا مذاق اڑایا جاتا تھا لیکن بعد میں معاشی ناکہ بندی زیادہ سخت ہوتی گئی لیکن معاشی ناکہ بندی ہمیشہ تھوڑی ہی آتی ہے حیدر آباد کے سرمایہ دار تاجر اور سوداگر سب ہندوستان اور معاشی ناکہ بندی کو دعائیں دے رہے تھے کہ اس نے حیدر آباد میں چور بازاری کے دروازے کھول دیئے ہیں حیدر آبادی سرمایہ دار حیدر آبادی عوام کو دل کھول کر لوٹنے لگے۔

حکومت کی جانب سے جگہ جگہ یہ پوسٹر لگائے گئے تھے کہ معاشی ناکہ بندی کا مقابلہ کرنے کے لئے ہماری قومی غیرت کا تقاضا ہے کہ ہم ناجائز منافع خوری اور چور بازاری سے پرہیز کریں یہ ایک قومی خدمت ہے۔۔۔ ہر دوکان پر اشیاء کی سرکاری کنٹرول نرخ کی فہرستیں آویزاں تھیں مگر دوکانوں میں ان اشیاء کا پتہ ہی نہیں تھا۔ دوکانیں خالی ہوتی جارہی تھیں اور چور گودام بھرتے جارہے تھے۔ خواجہ معین الدین اور عبدالرزاق لاری نے ڈاڑھیاں بڑھا رکھی تھیں کیونکہ ریزر غائب ہو چکے تھے۔ ویسے بھی داڑھی رکھنا عین اسلامی حرکت ہے اپنی داڑھیوں پر ہاتھ پھیر پھیر کر وہ گویا ہمیں مرعوب کرنا چاہتے تھے کہ قوم کا درد رکھنے والے ایسے ہوتے ہیں کہ قوم کے چہرے کو خوبصورت رکھنے کے لئے اپنی صورت تک بگاڑ لیتے ہیں۔

میرے دوست نواب سید علی خاں اور فصیح الدین احمد نے اپنی اپنی کاریں گراج میں بند کر دی تھیں کیونکہ پیٹرول نہیں ملتا تھا اور پیٹرول کا ایک ایک قطرہ حیدر آبادیوں کے لئے خون کے ایک ایک قطرے کے برابر تھا۔ آخر ہمیں ایک ماڈرن جنگ لڑنی تھی اور پیٹرول ماڈرن جنگ کا لہو ہوتا ہے۔ بڑے بڑے عمدہ دار تک سائیکلوں پر دفتر جانے لگے تھے۔

عید آئی لوگوں نے کپڑے تک نہیں بنائے کیونکہ کپڑا تھا ہی نہیں۔ لیکن لوگ

پرانے کپڑوں میں، عید منا کر یوں فخریہ گلے مل رہے تھے جیسے قوم کی عزت کے لئے ایثار و قربانی ہی سب سے بڑی عید ہے۔

چل چلاؤ کامیلہ

پھر ایک دن شہر میں بڑی وحشت ناک خبر پھیلی کہ حکومت ہند نے 'بھوڑہ'، 'منماڑ' اور بنگلور کے اسٹیشنوں پر حیدر آباد آنے والی ساری دوائیں روک دی ہیں حتیٰ کہ پوٹاشیم پر سیگنٹ اور پھٹکری تک روک لی ہے جس سے شہر کے پینے کا پانی صاف ہوتا ہے۔ جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ شہر میں زوروں کا ہیضہ پھوٹ پڑا۔ عثمانیہ اسپتال اور دوسرے سارے چھوٹے اسپتالوں میں دوائی کی شیشیاں اور انجکشن کے ٹیوپ خالی پڑے تھے شہر میں پرائیویٹ ڈاکٹر نہیں تھے۔ ڈاکٹروں میں زیادہ تعداد ہندو ڈاکٹروں کی تھی جو رضا کارانہ مظالم سے تنگ آکر اپنی اپنی ڈسپنسریوں پر تالے لگا کر شولا پور، 'بھوڑہ'، 'پونا'، 'بمبئی' اور مدراس چلے گئے تھے۔ مسلمان ڈاکٹر برائے نام تھے۔ البتہ ڈاکٹر یاسین زبیری نے مسلسل رات دن بغیر کسی معاوضہ کے عوام کو کالرے کے ٹیکے لگائے تھے۔ دوائیاں تقسیم کرتے تھے۔ ڈاکٹر محمد عبدالحی اور ڈاکٹر یاسین زبیری نے سچ مچ اس وقت مصیبت زدہ انسانیت کی قابل تحسین اور ناقابل فراموش خدمت کی، لیکن ڈاکٹر بغیر دوائیوں کے اپاچ ہوتا ہے ڈاکٹر چند تھے اور مریض سینکڑوں۔ حیدر آباد کے مسلمان روزانہ تیس تیس چالیس مرنے لگے عید کے دن تو مرنے والوں کی تعداد ۱۸۵ افراد تھی لوگ کہتے تھے کہ یہ بھی ایک شہادت ہے کہ یہ سب شہید ہیں مگر واہ رہے شہادت واہ رہے شہید۔!!

مرنے والوں میں اکثر کو کفن تک میسر نہیں ہوتا تھا کیونکہ کپڑے کی بھی معاشی ناکہ بندی کر دی گئی تھی لوگ بچوں کی لاشوں کو تولیئے یا رومالوں میں لپیٹ کر اور بڑوں کی لاشوں کو چادروں، تہمدوں اور کھسیوں میں تکفین کر کے دفن کرتے تھے۔

شہر اور عثمانیہ یونیورسٹی کے درمیان امراض متعددی کا اسپتال تھا جو پہلے ہمیشہ خالی رہتا تھا۔ لیکن اب اتنا آباد ہو گیا کہ یوں معلوم ہوتا تھا جیسے یہ ہیضے کا شہر ہے۔ "کالرا

”شی“ ہے جہاں چل چلاؤ کا میلہ لگا ہوا تھا۔ دیکھتے ہی دیکھتے آنکھوں کے سامنے اچھا خاصا ہنستا مسکراتا انسان ہمیشہ ہمیشہ کے لئے دنیا سے چلا جاتا۔

لوگ بے تحاشہ مر رہے تھے مگر اس وقت بھی بعض محبان حیدر آباد چوری چھپے دوائیوں اور کالا انجکشنوں کی چور بازاری میں مصروف تھے۔ یہ ”چل چلاؤ“ کا ”میلہ“ بھی گوریا غریبوں نے لگایا تھا۔ اس میلے میں اونچے طبقے اور متوسط طبقے کا ایک آدمی بھی نظر نہیں آیا سب غریب، مفلس اور تہی دست مسلمان تھے جو مرنے کے لئے پیدا ہوئے تھے اور مرتے چلے جا رہے تھے۔

بڑے اور مالدار مسلمانوں، نوابوں، جاگیرداروں اور عمدہ داروں کے لئے ٹیکہ اندازی کا معقول انتظام تھا وہ گھروں میں پانی گرم کر کے پیتے تھے۔ پھردانیوں میں بیٹھ کر کھانا کھاتے تھے ہر کھانے پر ایک ایک بوتل سرکہ پی جاتے تھے سیروں پیاز کھا لیتے تھے۔ اور رات کو خوب شراب پیتے تھے کیونکہ شراب پیئے کا بہت بڑا تریاق ہے۔ بڑی مجرب دوا ہے لیکن جن کے گھر پانی گرم کرنے کے لئے ایندھن نہیں تھا پیاز خریدنے کے لئے پیسے نہیں تھے سرکہ اور شراب کی بوتلیں نہیں تھیں ان کے سامنے ”آزاد حیدر آباد“ موت کا ویزا بنا ہوا تھا جب کوئی غریب مسلمان مرجاتا تو مالدار مسلمان جھوٹے غم میں ڈوب کر ازراہ افسوس فرماتے۔

چلو۔۔۔۔۔ وہ بیچارا انڈین یونین میں شامل ہو گیا۔

شری شعیب اللہ خان سورگباشی

معاشی ناکہ بندی کے دور میں اسٹیٹ کانگریس (جو بالعموم حیدر آبادی ہندوؤں کی جماعت سمجھی جاتی تھی) اس کے ارکان اور اس کے اخبارات نے کچھ سرگرمی کا اظہار کیا ورنہ اس سے پہلے یوں محسوس ہوتا تھا جیسے حیدر آباد میں ہندو رہتے ہی نہیں یا اگر ہیں تو وہ راجہ بہادر پنگل وینکٹ راماریڈی نائب وزیراعظم مسٹر جوشی وزیر مسٹر بی ایس وینکٹ راؤ وزیر اور مسٹر شام سندر لیڈر پست اقوام ہیں۔ باقی ہندو سلطان بازار اور

گولی گولہ کے محلوں میں محصور ہیں یا چھپے ہیں ہندو سلطان بازار سے باہر کبھی نہیں نکلتے تھے عابد روڈ، پتھر گھٹی معظم جاہی مارکیٹ افضل گنج وغیرہ پر کوئی ہندو نظر نہیں آتا تھا۔ اس کی ساری لیڈر شپ یا تو بمبئی، پونا، اور مدراس میں تھی یا جیل میں تھی یا زیر زمین تھی۔ اسٹیٹ کانگریس کے ایک مشہور لیڈر اور جرنلسٹ مسٹر نرسنگ راؤ کو جیل میں بند کر دیا گیا تھا اور ان کے مشہور اخبار ”رعبیت“ کو بند کر دیا گیا تھا۔ اسٹیٹ کانگریس کا صرف ایک اخبار ذرا پابندی سے شائع ہوتا تھا۔ ”امروز“ جس کے ایڈیٹر قوم پرست مسلمان مسٹر شعیب اللہ خان تھے جو اخبار ”امروز“ کے ہندو مالک کے نوکر تھے اور وفاداری بشرط استواری کو اصل ایمان سمجھتے تھے۔ ان دنوں چونکہ اسٹیٹ کانگریس کے سارے ذمہ دار لیڈر پس منظر میں چلے گئے تھے اس لئے مسٹر شعیب اللہ خان ”اندھوں میں کانٹا راجہ“ بنے بیٹھے تھے وہ ایک معمولی پڑھے لکھے، موقع باز اور ضمیر فروش اخبار نویس تھے جنہیں نہ مسلمانوں سے ہمدردی تھی اور نہ ہی ہندوؤں سے کوئی عقیدت یا محبت۔۔۔۔۔ ان کی زندگی کا مطمع نظر بس روپیہ تھا۔

انہوں نے کئی بار مجھ سے اور نظر حیدر آبادی سے حیدر آباد کی سیاست پر گفتگو کی تھی۔ لڑائیاں کی تھیں ان کی بحث سے ہمیشہ ہم نے یہی نتیجہ نکالا کہ وہ اپنے آپ سے بھی (Sincere) سنیسٹر نہیں ہیں۔

ایک بار نظامیہ ہوٹل میں انہوں نے فرمایا تھا:

میں دراصل ہندوؤں کو جھانسنہ دے رہا ہوں ان کو اکسپلاٹ (Exploit) کر رہا ہوں۔ میں دراصل اتحاد المسلمین کے لیڈروں سے زیادہ مسلمان ہوں۔ تم دیکھ لینا جب ہندوستان حیدر آباد پر قبضہ کرے گا اس وقت میں یہاں کے مسلمانوں کو بچاؤں گا۔ تم اور نظر حیدر آبادی بھی میرے ہی گھر بناہ لینے آؤ گے۔ میرا گھر اس وقت ابوسفیان کا گھر ہوگا۔

لیکن اچانک ایک صبح مجھے میرے بھائی نے جگایا اور تازہ اخبار سامنے کر دیا جس میں موٹے حروف میں لکھا تھا۔ ”شعیب اللہ خاں کا قتل“۔

ایک دو اخباروں نے ”خس کم جہاں پاک“ کی سرخی قائم کی تھی۔ خبر کی تفصیل تھی کہ کل رات کو دو رضا کاروں نے مسٹر شعیب اللہ خان کو اس وقت قتل کیا جب کہ وہ اپنے دفتر سے گھر واپس ہو رہے تھے۔

ہمیں اس قتل کا بڑا افسوس ہوا۔ شعیب سے ہمارے لاکھ سیاسی اختلافات سہی لیکن یہ قتل یقیناً ”ایک دیوانگی اور بہمت کا نتیجہ تھا۔ میں، خضر شہزاد اور عبدالرزاق لاری شعیب کے گھر گئے وہاں کوئی مسلمان نہ تھا سب کانگریسی اور ہندو تھے۔ حتیٰ کہ اس کے جنازے میں بھی کوئی مسلمان شریک نہیں ہوا۔ جب اس کا جنازہ محلے کی مسجدوں میں نماز جنازہ پڑھنے کے لئے لے جایا گیا تو مسجدوں کے ملاؤں نے اس کے جنازے پر مسجدوں کے دروازے بند کر دیئے۔ اور نماز جنازہ پڑھانے سے انکار کر دیا۔ سرشام بڑی کسمپرسی کے عالم میں اس کی لاش دفن کر دی گئی۔

وہ حیدر آباد میں تو بڑی بے عزت موت مرا لیکن ہندوستان اور بیرون ہندوستان میں اس کی موت کو بڑی عزت دی گئی۔ آل انڈیا ریڈیو کے علاوہ بی بی سی لندن نے اس کی موت پر اظہار افسوس کیا۔ لندن پارلیمنٹ میں اس کے قتل کا واقعہ پیش ہوا اور اس کے قتل کی ذمہ داری مجاہد اعظم قاسم رضوی پر ڈال دی گئی۔ (اور اب مجاہد اعظم پر اسی قتل کا مقدمہ چل رہا ہے) مگر جہاں تک اصل حقیقت کا تعلق ہے قاسم رضوی کا اس قتل سے کوئی تعلق نہیں تھا بلکہ قاسم رضوی کے ایک منہ چڑھے رضا کار لیڈر قادر محی الدین اسیر جو آج کل قاسم رضوی کے خلاف سرکاری گواہ ہے اور جو پہلے قاسم رضوی کی ناک کا بال تھا اور قاسم رضوی نے اسے بڑی سرکاری ملازمت اور لاکھوں کے پر مٹ دلائے تھے۔ اس کی اور شعیب اللہ خان کی یونیورسٹی کے زمانے سے دشمنی تھی۔ یونیورسٹی یونین کے سالانہ انتخابات میں شعیب اللہ خاں سکرٹری شپ کی پوسٹ کے لئے اسیر کا مخالف امیدوار بھی تھا۔ اور اسیر نے انتخابات کے دن شعیب اللہ خاں کو اغوا کروا دیا تھا اور انتخاب جیت گیا تھا۔ یونیورسٹی کے باہر عملی زندگی میں بھی اسیر کی شعیب سے سخت دشمنی رہی وہ دونوں ہم محلہ بھی تھے۔ یعنی محلہ کاجی گوڑہ میں رہتے تھے۔

قادر محی الدین اسیر اس محلہ کے رضا کاروں کا افسر اعلیٰ بھی تھا۔ باہمی دشمنی جب بہت عروج پر پہنچ گئی تو ایک رات اسیر نے شعیب کو دو رضا کاروں کی مدد سے قتل کرا دیا۔

شعیب کے قتل کے دن شام کو میں نظر حیدر آبادی، شاہد صدیقی، جمیل احمد فاروقی، اور خواجہ معین الدین قاسم رضوی صاحب کے گھر بیٹھے تھے رضوی صاحب کسی گاؤں کے دورے سے واپس آئے تھے۔ اس وقت قادر محی الدین اسیر بھی رضوی صاحب کے گھر آیا۔ مجھے یاد ہے رضوی صاحب نے اس وقت اسیر سے کہا تھا۔

یہ بہت بری حرکت کی گئی ہے۔ مبہوں کو اس قتل کا افسوس تھا۔ رہی قاسم رضوی کی اس جرم میں اعانت تو وہ یوں غلط تھی کہ قاسم رضوی ان دنوں حیدر آباد میں نہیں تھا، وہ چاہتا تو مسٹر نرسنگ راؤ کی طرف شعیب کو بھی قید کرا سکتا تھا۔ اس کا اخبار بند کرا سکتا تھا مسٹر نرسنگ راؤ کے مقابلے میں شعیب کی حیثیت بالکل ہی معمولی تھی۔ بہر حال شعیب اللہ خان قتل ہو گیا۔ مسلمان کہتے تھے جہنم واصل ہو گیا اور ہندو کہتے تھے کہ ”سورگ باش“ ہو گیا۔

دونے مذہب

شعیب کے قتل کے بعد حیدر آباد اور اضلاع حیدر آباد کی فرقہ وارانہ فضاء بڑی مکدر ہو گئی۔ چھوٹے چھوٹے دیہاتوں اور گاؤں میں ہندو مسلم فسادات شروع ہو گئے۔ اضلاع میں لوٹ مار، قتل و غارت گری کے بازار گرم ہو گئے۔ ہندو اضلاع سے ہندوستانی علاقوں میں بھاگنے لگے اور ہندوستانی علاقوں میں حیدر آبادی مسلمانوں پر عرصہ حیات تنگ کر دیا گیا۔ بمبئی سے بعض میرے عزیزوں کے خطوط آئے کہ وہاں کے مسلمانوں کو حیدر آبادی جاسوس سمجھ کر گرفتار کیا جا رہا ہے۔ ہمارے افسانہ نگار دو بہت ع احمد کے بھائی ضیف خمار، جو کئی فلموں کی کہانیاں مکالمے اور گیت لکھ چکے ہیں، گرفتار کر لئے گئے۔ سلطان حسین تاجر جو ابتداء ہی سے بمبئی میں رہتے ہیں انہیں حیدر آبادی جاسوس قرار دے کر گرفتار کر لیا گیا۔ بمبئی سے جو بھی مسلمان کسی

حیدر آبادی کو خط لکھتا یا چار مینار سگریٹ خریدتا۔۔۔ سی آئی ڈی پولیس اس کے پیچھے لگ جاتی تھی۔ خبریں آنے لگیں کہ ہندوستانی افواج حیدر آباد کی سرحدوں پر جمع ہو رہی ہیں۔ حیدر آبادی فوج اور رضا کاروں میں تیزی سے بھرتی شروع ہو گئی۔ عثمانیہ نیورشی کو ایک غیر معین مدت کے لئے چھٹی دے دی گئی اور نوجوان طالب علموں کو سرکاری فوج میں اور قومی فوج میں شامل کرنا شروع کر دیا گیا۔ سڈنی کاٹن دن میں دو دو بار حیدر آباد کے چکر لگانے لگا۔ اور قاسم رضوی صاحب فاتحانہ انداز میں مسکراتے ہوئے عوام کو ”گھبراؤ نہیں۔۔۔ ہتھیار آسمان سے برس رہے ہیں خدا ہماری مدد پر ہے اور پاکستان“۔۔۔۔۔

میرلائق علی ایک رات خفیہ طریقے پر سڈنی کاٹن کے پلین میں کراچی بھی گئے۔ مسٹر جناح کی زیارت بھی کی۔ قائد اعظم سخت بیمار تھے جان بلب تھے اسی لئے وہ ایک لفظ ساتھ لئے منہ لٹکائے حیدر آباد لوٹ آئے۔ حیدر آبادی اضلاع کی حالت بے حد خراب ہو گئی تھی۔ عثمان آباد۔۔۔ میرے والد محترم، والدہ محترمہ اور چھوٹے چھوٹے بھائیوں نے ہمیں لکھا کہ بس ہم سب کا آخری وقت آگیا ہے۔ جو جو والا مکھی عرصے سے اندر ہی اندر سلگ رہا تھا اب بہت جلد پھٹنے والا ہے۔ اس کے ا کے د کے دھماکے زمر محل ٹاکنز اور پبلک ٹاکنز کے عابد روڈ کے صدر پولیس تھانے میں ہو چکے تھے۔

اضلاع۔۔۔ سے امیر دولت مند مسلمان اور اتحاد المسلمین کے ضلع واری عوام کو بے یار و مددگار چھوڑ کر شہر حیدر آباد بھاگے پہلے آرہے تھے۔ حیدر آباد شہر میں بھی سراسیمگی سی پھیل گئی تھی لیکن حیدر آباد کے ڈاکٹر ٹونہیلز حمید الدین احمد سیکرٹری محکمہ نشر و اشاعت نے حیدر آباد ریڈیو کے اسٹاف کو حکم دے دیا کہ عوام کے مورال (Moral) کو بلند رکھنے کے لئے ریڈیو بغیر وقفے کے صبح سات سے رات کے بارہ بجے تک چلتا رہے اور اس کے لئے حیدر آباد کے سارے اہل قلم کی خدمات حاصل کی جائیں۔ ڈاکٹر یوسف حسین خان، پروفیسر عزیز احمد، پروفیسر منظور حسین شور، اکبر وفا قانی، تحسین سروری، صد رضوی ساز، نظر حیدر آبادی، شاہد صدیقی، بدر شکیب، پروفیسر

عبدالقیوم خان باقی، پروفیسر آغا حیدر حسین، مشتاق جلیلی، ریاض فرشوری، احمد عبدالقیوم، محمود عبدالماجد، سلطانہ عزیز رفعت، امجد یوسف زئی، عزیز اللہ، جیبی، سعیدہ مظہر، عرش حیدری، علی احمد جلیلی، خیرات ندیم، تاج شہریار، ابن علی، شکور بیگ اور بہت سے ادیبوں نے رزمیہ فیچر، مضامین، افسانے، ڈرامے، نظمیں، کورس اور ترانے لکھنے شروع کر دیئے جب کوئی پروگرام نہیں ہوتا تھا تو علامہ اقبال کا کلام سعیدہ مظہر یا عزیز جاوید ترنم سے پڑھا کرتے تھے۔

ریڈیو اسٹیشن اور دارالسلام دن بھر اور رات رات بھر جاگتے رہتے تھے۔ جب دیکھو آدمی رات میں یا کڑی دوپہر میں دارالسلام اور ریڈیو اسٹیشن دونوں مقامات پر ہجوم ہی ہجوم ہے کام ہی کام ہے شور ہی شور ہے ہنگامہ ہی ہنگامہ ہے۔

جاگیردار اور سرمایہ دار کی سرگوشی

حضور نظام نے جب دیکھا کہ ریاست کی حالت بہت ابتر ہو گئی ہے۔ قاسم رضوی ڈکٹیٹر ہو گیا ہے اور حضور نظام خود بے دست و پا ہو کر رہ گیا ہے، اسے ڈر ہو گیا کہ اب قاسم رضوی اسے قتل کر دے گا اور اس کی بے شمار بے اندازہ دولت اس کے قبضے سے نکل جائے گی تو اس نے ایک رات خفیہ طور پر ہندوستان کے ایجنٹ جنرل متعین حیدر آباد مسٹر کے ایم فشی کو اپنے محل میں بلوایا اور اس کے سامنے صاف صاف اعتراف کر لیا کہ کچھ کرو مجھے اور میری دولت کو بچاؤ۔

یہ راز کی باتیں دوسرے دن حضور نظام کی پیشی کے ایک ”مقرب خاص“ نے فاش کر دیں۔ مجھے کوئی تعجب نہیں ہوا کیونکہ نظام اپنی سوروٹی اور خاندانی روایات برقرار رکھنا چاہتا تھا۔

قاسم رضوی کو جب اس سازش کی اطلاع ملی تو اس نے کنگ کوٹھی پر اپنی خفیہ پولیس کا جال مضبوط کر دیا۔ شہر میں افواہ اڑی کہ نظام کی اس سازش میں افواج آصفیہ کا کمانڈر میجر جنرل العیدروس بھی شامل ہے مگر قاسم رضوی کو اس پر بہت اعتماد تھا وہ

کمانڈر ہونے کے علاوہ ان کا قریبی عزیز بھی تھا۔ انہیں یقین تھا کہ وہ کبھی دھوکا نہیں دے سکتا۔ انہی دنوں نواب زین یار جنگ بہادر اچانک دہلی چلے جانے کے لئے تیار ہو گئے اور چلے گئے ان کے دہلی پرواز کرنے کے بعد حیدر آباد کے بڑے خاص خاص حلقوں میں یہ راز فاش ہوا کہ نظام نے قاسم رضوی کے ڈر سے ہندوستانی حکومت کے نام اور ان کی فوجوں کو دعوت نامہ اس امام خامن میں سی کر دیا جو آغاز سفر سے قبل ان کے سیدھے بازو پر باندھا گیا تھا۔

نواب زین یار جنگ کے تشریف لے جانے کے بعد حیدر آباد کی سیاسی فضاء میں عجیب ٹکدور سا پیدا ہو گیا۔ عجیب عجیب وحشت ناک قیاس آرائیاں ہونے لگیں۔ مسلمانوں میں اختلافات پیدا ہو گئے، شیعہ سنی کا سوال پیدا ہو گیا۔ اتحاد المسلمین کی قیادت سنی مسلمانوں کے ہاتھ میں تھی اور بادشاہت شیعہ مسلمانوں کے۔ سنی مسلمانوں کا خیال تھا کہ شیعہ جن میں اعلیٰ حضرت کے علاوہ نواب زین یار جنگ، نواب ہوش یار جنگ، نواب علی یار جنگ اور دوسرے ذی اقتدار شیعہ حکومت کو ہندوؤں کے قدموں میں ڈال دینا چاہتے ہیں اور زین یار جنگ کا سفر بھی اسی لئے معنی خیز ہے۔ اسی لئے شک آمیز ہے۔

ہندوستانی فوجوں کا حملہ

لیکن اسی رات میں نے ریڈیو اسٹیشن میں بارہ بج کر کچھ منٹ پر پاکستان ریڈیو سے ایک وحشت ناک خبر سنی کہ قائد اعظم محمد علی جناح رات دس بج کر ۲۵ منٹ پر اس جہاں قانی سے رخصت ہو گئے۔

ریڈیو کا سارا اسٹاف رو پڑا۔ دوسرے دن ریڈیو اسٹیشن دن بھر ماتمی پروگرام پیش کرتا رہا اور سارے ”جنوبی پاکستان“ میں گھرے سوگ اور غم کا مظاہرہ کیا گیا۔ قائد اعظم کے سوگ میں ابھی اسلامیان حیدر آباد کے آنسو بھی نہ سوکھے تھے کہ دوسرے ہی دن سویرے صبح ساڑھے سات بجے حیدر آباد ریڈیو نے اعلان کیا کہ آج صبح

ہندوستان نے اعلان جنگ کر دیا ہے اور ہندوستانی فوجوں نے پہلا حملہ ورنگل شہر پر کر دیا ہے۔“

اس خبر سے سارے شہر میں کھلبلی سی مچ گئی حیدر آبادیوں کا غم و غصہ بہت تیز ہو گیا۔ قائد اعظم کی وفات اور ہندوستانی فوجوں کے اس اچانک حملہ نے حیدر آبادی مسلمانوں کے جذبہ جہاد و شوق شہادت کو ایک اور مہمیز لگائی۔

میں ریڈیو اسٹیشن سے سیدھا دارالسلام ”پہنچا وہاں نظر حیدر آبادی اور خواجہ معین الدین پہلے ہی سے مجاہد اعظم کے پاس بیٹھے تھے۔ مجاہد اعظم رضا کاروں کی وردی میں تشریف فرما تھے مگر ان کے چہرے پر فکر و تردد کی ایک کرن ایک لکیر تک نہ تھی۔

دارالسلام کا گراؤنڈ سرکاری ریلوے بسوں سے بھرا ہوا تھا جن کی چھتوں پر جنگی مصلحت کی بناء پر درختوں کے پتے اور چھوٹی چھوٹی جھاڑیاں رکھی گئی تھیں تاکہ ہندوستانی ہوائی جہاز انہیں بس نہ سمجھیں بلکہ چلتا پھرتا جنگل سمجھیں۔ ان بسوں میں نوجوان تربیت یافتہ رضا کار بھرے جارہے تھے ہندوستانی کافروں سے جہاد کرنے، غازی بننے یا شہید ہونے کے لئے جارہے تھے۔ جو لوگ ان رضا کاروں کو رخصت کرنے آئے تھے وہ بسوں کے جانے کے بعد زار و قطار روتے تھے۔ اور بھرائی ہوئی آواز میں نعرے لگاتے تھے۔

نعرہ تکبیر اللہ اکبر

شاہ عثمان زندہ باد

آزاد حیدر آباد پابند باد

حیدر آباد ریڈیو اسٹیشن کی حالت بالکل ایسے ریڈیو اسٹیشن کی ہو گئی جو میدان جنگ کے کنارے واقع ہو۔ آغا حیدر حسن جو پہلے دہلی کی بیگماتی زبان میں تقریریں کرتے تھے انہوں نے بھی پہلی مرتبہ ایک رزمیہ تقریر رابکا سٹ کی۔ نظر حیدر آبادی، شاہد صدیقی اور تحسین سروری نے نہایت جوشیلی نظمیں سنائی شروع کیں۔ ابراہیم جلیس نے دس دس منٹ کی آتشیں تقریریں نشر کیں جو سننے والوں کے منہ لہو کو کھولا دیتی تھیں۔

مرزا ظفر الحسن پروگرام ڈائریکٹر ہر اسٹوڈیو میں چیتے پھرتے تھے کہ ایسا پروگرام لکھو جو عوام کے مورال کو گرنے نہ دے۔ ایسا پروگرام لکھو کہ سننے والے کفن باندھ لیں۔ ریڈیو صبح سات بجے سے رات کے بارہ بجے تک مسلسل آگ اور لوہے میں ڈھلی تقریریں اور نظمیں سناتا تھا لوگ دن دن بھر دھوپ میں کھڑے رہ کر پروگرام سنتے۔ اقبال کا وہ سارا کلام

۱۔ مسلمان کے لبو میں ہے سلیقہ دل نوازی کا

ب۔ تو شاہیں ہے بسیرا کر پہاڑوں کی چٹانوں میں

ج۔ نہیں نومید اقبال

د۔ ذرا غم ہو تو یہ مٹی بڑی زرخیز ہے ساقی

ر۔ مومن ہے تو بے تیغ بھی لڑتا ہے سپاہی

اضلاع سے خبریں آنے لگیں کہ ورنگل پر ہندوستانی یونین کا قبضہ ہو گیا، بیدر میں ایک مسلمان بھی نہیں بچا، عثمان آباد میں قتل عام ہو رہا ہے بیدر کے بعد گلبرگہ کے حالات بڑے تشویشناک بتائے جا رہے تھے۔

محاذ جنگ سے ہر گھنٹے بعد خبریں آتی تھیں کہ ہزاروں رضاکار شہید ہو رہے ہیں۔ ریاستی فوج کہیں نہیں لڑ رہی ہے بس پیچھے ہی پیچھے ہٹتی جا رہی ہے۔ غیر تربیت یافتہ نامکمل طور پر مسلح رضاکار آگے ہوتے ہیں اور ریاستی فوج ان کے پیچھے رہتی ہے۔ رضاکار جب کٹ جاتے ہیں تو فوج پیچھے ہٹ جاتی ہے۔

ہندوستانی فوجوں کے ٹینک، ٹرک، لاریاں سب پختہ سڑکوں سے بڑے اطمینان سے آگے بڑھتی چلی آرہی ہیں۔ ورنگل چلا گیا۔ عثمان آباد چلا گیا، بیدر چلا گیا، راجپور چلا گیا، محبوب نگر چلا گیا۔

مجاہد اعظم قاسم رضوی کو بڑا غصہ آگیا۔ وہ اپنا اسٹیشن وٹکین ڈرائیو کرتے افواج کے ہیڈ کوارٹرس پہنچے اور کمانڈر عیدروس پر برسنے لگے۔ مگر عیدروس نے بڑی مکاری سے جواب دیا۔

”قبلہ یہ جنگ ہے جنگ۔۔۔۔۔ آپ کیوں گھبراتے ہیں۔ میں پچھلی جنگ میں برما کا فاتح قرار دیا گیا ہوں۔ مگر میں کیا کر سکتا ہوں۔ ہندوستانی فوجوں نے ۲۷ محاذ کھول رکھے ہیں۔ دنیا کا سب سے بڑا فوجی جرنیل فیلڈ مارشل ٹکمری اتنے محاذوں پر نہیں لڑ سکا وہ صرف تین محاذوں پر لڑ سکا ہے مگر آپ گھبرائیں نہیں میں دراصل بیلٹ چھوٹا کر رہا ہوں۔ آنے دیجئے انہیں ہم سب اسٹالین گراڈ کی لڑائی لڑیں گے۔ پھر آپ بمبئی کی مسجد میں مدراس کی مسجد میں اور اللہ چاہے تو جامع مسجد دہلی میں نماز شکرانہ و نماز فتح پڑھیں گے۔“

مجاہد اعظم اس جواب سے مطمئن اور مسرور دارالسلام لوٹ آئے اور سب سے یہی کہنے لگے۔۔۔ ہم اس اسٹالین گراڈ کی لڑائی لڑیں گے۔ میں نے ڈرتے ڈرتے مجاہد اعظم سے عرض کیا۔

”امیر المومنین مجھے کمانڈر عیدروس پر کچھ شبہ ہو رہا ہے۔ جانے کیوں۔۔۔؟ میرا دل اندر ہی اندر سے کہہ رہا ہے کہ ضرور اس میں کوئی سازش ہے مجھے اب کمانڈر پر بھروسہ ہے نہ ریاستی فوج پر۔ میں اس ریاستی فوج کی فطرت سے واقف ہوں یہ فوج ہمیشہ دوسروں کی حفاظت کے لئے لڑتی رہی ہے، ہمیشہ لندن کے تحفظ کی خاطر میدانوں میں گئی ہے، آج جبکہ اس کے اپنے وطن کے لئے اس کی بہادری کی ضرورت ہے، وہ پیچھے ہٹ رہی ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ ہماری فوج حیدر آباد کے لئے نہیں بلکہ وہلی کے لئے لڑ رہی ہے۔ مجاہد اعظم میری اس ”احتمانہ فکر“ پر ہنس پڑے اور کہا جاؤ فاونٹین پن سنبھالو۔ ابھی بچے ہونا خدا پر بھروسہ رکھو میں نے ان سے پوچھا: ”میں اپنے بارے میں نہیں ان رضا کاروں کے بارے میں متفکر ہوں جو میدان جنگ میں لڑ رہے ہیں۔“

مجاہد اعظم نے جواب دیا: ”اللہ کا نام ان کی حفاظت کرے گا۔“
میں نے گستاخانہ لہجے میں عرض کیا: ”اللہ کا نام کوئی شیڈ تو نہیں ہے جو گولی روک لے۔“

مجاہد اعظم نے غصیلی نظروں سے مجھے دیکھا اور میں سہم کر باہر چلا آیا۔ ریڈیو

اسٹیشن گیا تو معلوم ہوا کہ لوگ صبح سے ٹیلی فون پر اور بالمشافہ نیوز ایڈیٹر مسٹر عزیز رضوی کو گالیاں دے رہے ہیں۔ لوگ حق بجانب تھے کیونکہ ریڈیو سے رات اور دن میں کل آٹھ بار خبریں سنائی جاتی تھیں مگر خبروں میں مطلق نہیں بتایا جاتا تھا کہ ورنگل بیدر، عثمان آباد، محبوب نگر، راپنچور، نانڈیر پر بھنی اور دوسرے چھوٹے چھوٹے مواضع پر ہندوستانی یونین کا قبضہ ہو چکا تھا۔ ریڈیو اسٹیشن ڈرتا تھا کہ ایسی خبریں سن کر حیدر آبادی مسلمانوں کا مورال نہ گر جائے ورنگل اور عثمان آباد پر جنگ کے پہلے ہی دن قبضہ ہو چکا تھا مگر ہمارا ریڈیو یہی کہتا تھا کہ ورنگل اور عثمان آباد میں ہماری بہادر فوجیں اور شیردل رضا کار ڈٹ کر دشمنوں کا مقابلہ کر رہے ہیں اور دشمنوں کو پیچھے ہی پیچھے دھکیل کر آگے ہی آگے بڑھتے جا رہے ہیں حیدر آبادی مجاہد اپنی لاش دے دیتا ہے مگر وطن عزیز کی چپہ بھر زمین دشمن کے قبضہ میں جانے نہیں دیتا۔

لیکن یہ پروپیگنڈہ جھوٹ کی کمزور ٹانگوں پر زیادہ دیر تک نہیں کھڑا ہو سکا۔ ورنگل، عثمان آباد، محبوب نگر، بیڑ، نانڈیر، پر بھنی، راپنچور، محبوب نگر سے بچے کھچے مسلمان ”مجسم خبر“ بن کر حیدر آباد آنے لگے تھے اور جنگ کے تیسرے دن شام کو اکثر لوگوں نے اورنگ آباد ریڈیو سنا جس کی شام کی ٹرانسمیشن کا پہلا اناؤنس منٹ تھا۔

”یہ آل انڈیا ریڈیو اورنگ آباد ہے۔ اب آپ جگجیت سنگھ جی سے ہندوستانی میں خبریں سنیں۔“

حیدر آبادیوں میں صف ماتم بچھ گئی۔ حیدر آباد کے تین بڑے صوبے ورنگل، گلبرگہ، اورنگ آباد بھی ہاتھ سے نکل گئے تھے اور صرف ایک صوبہ میدک اور درالخلافہ حیدر آباد باقی رہ گئے تھے۔

لوگ دکن ریڈیو سے مایوس ہو کر ریڈیو پاکستان کی طرف متوجہ ہوئے حیدر آباد کے ”افونیوں“ نے یہ افواہ مشہور کر دی کہ حیدر آباد پر ہندوستانی حملے کے رد عمل کے طور پر پاکستان نے امرتسر پر حملہ کر دیا ہے اور اس کے جنگی جہاز بمبئی پر حملہ کرنے کے لئے کراچی سے روانہ ہو چکے ہیں۔ یہ افواہ سن کر اچھے اچھے سمجھدار تعلیم یافتہ لوگ بھی

خوشی سے ایک دوسرے سے بغل گیر ہو جاتے مگر شام کو خبریں ہوتیں، پاکستان کچھ نہ بولتا۔ رات کی خبریں ہوتیں۔ پاکستان خاموش رہتا، صبح کی خبریں ہوتیں، پاکستان گونگے کی طرح خاموش رہتا۔ دوپہر کی خبریں حیدر آباد میں سنائی نہیں دیتیں تھیں۔

دار الخلافہ میں مسلمانوں کا ”مورال“ بہت گرچکا تھا۔ لوگ صحیح حالات معلوم کرنے کے لئے دن بھر دارالسلام میں رہتے۔ اختتام جنگ سے ایک روز قبل میں مجاہد اعظم کے پاس بیٹھا تھا، کریم نگر ضلع کے صدر مجلس اتحاد المسلمین اور رضا کاروں کے سالار آئے اور عرض کیا کہ:

”کریم نگر تباہ ہو چکا ہے۔ رضا کار جنگلوں میں چھپے ہوئے ہیں ان کو واپس بلوانے کے لئے یہاں موٹریں اور بسیں بھیجی جائیں۔“

مجاہد اعظم نے ریاست بھر کے رضا کاروں کے سالار اعلیٰ مسٹر بشیر احمد کو بلایا اور حکم دیا:

”کریم نگر کو دس لاریاں اور بسیں بھیج دو۔“

ریاست بھر کے رضا کاروں کے سالار اعلیٰ نے فرمایا ”میں نے انتظام کر دیا ہے وہ رضا کار ریل سے آجائیں گے“ مجاہد اعظم نے غصہ سے ”پیپر ویٹ“ دیوار پر دے مارا اور چیخ کر بولے تم رضا کاروں کے سالار اعلیٰ ہو، تم یہ بیہودہ بات کرتے ہو۔ کیا کریم نگر کوئی ریلوے اسٹیشن ہے، کیا کریم نگر کے پاس تمہارے باپ دادا نے ریلوے لائن بنائی ہے۔؟“

ریاست بھر کے رضا کاروں کے سالار اعلیٰ نے اپنا سر شرم سے جھکا لیا۔ مجھے بھی اس منحوس پر بڑا غصہ آیا۔ جی چاہتا تھا کہ اس کا گلا دبا دوں۔ رضا کاروں کی قومی فوج کا کمانڈر بنا ہے اور اسے خود اپنے میدان جنگ کا نقشہ تک نہیں معلوم۔ اس نامعقول کو یہ تک نہیں معلوم کہ کریم نگر میں ریلوے اسٹیشن نہیں ہے۔“

میں آزاد حیدر آباد کی زندگی سے مکمل طور پر مایوس ہو گیا۔ تھوڑی بہت امید تھی لیکن ریاست بھر کے رضا کاروں کے سالار اعلیٰ کی اس جنگی قابلیت کو دیکھ کر وہ رہی سہی

امید بھی مر گئی۔

وہ رات حیدر آباد کی آزادی کی آخری رات تھی۔ وہ رات ”بیمار“ پر بہت بھاری تھی۔ ہم لوگ بڑے ڈسپیریٹ ہو کر پروگرام لکھ رہے تھے نشر کر رہے تھے۔ رات ساڑھے نو بجے کے بعد تو ہم سب نوجوان مقررین ریڈیو مانکھو و فون سے ہندوستانی حکومت کو، ہندوستانی لیڈروں کو، ہندوستانی فوجوں کو کھلم کھلا گالیاں بکنے لگے۔

اچانک ہوائی خطرے کا سائرن بجا اور سارے ریڈیو اسٹیشن کی روشنیاں بجھا دی گئیں۔ ہندوستانی یونین کا ایک ہوائی جہاز دو گھنٹے تک ریڈیو اسٹیشن کے سر پر چکر کاٹتا رہا۔ کبھی بہت نیچے آ جاتا کبھی بہت اوپر چلا جاتا۔ ہم سب یا دوست آپس میں لپٹ لپٹ کر خوب خوب گلے ملے کیونکہ ہمیں یقین تھا کہ ابھی اوپر ایک بم گرے گا اور ہم سب ریڈیو کی بلڈنگ کے بلے میں دب کر مرجائیں گے۔ ہماری آنکھوں میں بیوی بچوں، ماں باپ، بھائیوں کی صورتیں گھوم رہی تھیں۔ افسوس کہ گھروں کو وصیت بھجوانے کا بھی کوئی وسیلہ نہیں تھا۔ ایک بار تو جی چاہا کہ اسٹوڈیو میں گھس کر اور مانکھو و فون سے اپنے لواحقین کو ”وصیت“ بھی کر دیں۔

وہ ہوائی جہاز غالباً ”بامبر“ نہیں تھا۔ غالباً ”فائٹر“ تھا یا نہ بامبر تھا نہ فائٹر۔ بس صرف ہوائی جہاز تھا جو یونہی تفریحاً ”حیدر آبادی شجاعت یا حیدر آبادی“ انٹی ایر کرافٹ کا امتحان لینے آیا تھا۔ اور اسی دن ہمیں پتہ چلا تھا کہ حیدر آباد کے پاس صرف ایک انٹی ایر کرافٹ گن ہے مگر وہ بھی بس یونہی ہے۔

خدا خدا کر کے دو گھنٹے بعد وہ جہاز سروں پر سے ٹلا مگر ”سائرن ڈپارٹمنٹ“ شاید خطرے کا سائرن بجا کر سو گیا تھا۔ صبح سات بجے تک اس نے ”آل کلیئر“ کا سائرن ہی نہیں دیا اور ہم رات بھر ریڈیو اسٹیشن میں خوف اور دہشت کے مارے جاگتے رہے اور گھبراتے رہے۔ صبح ہوئی تو گھر لوٹے۔ لوگ کہہ رہے تھے کہ وہ ہوائی جہاز ہندوستان کا نہیں تھا ہمارا اپنا تھا جو ریسرسل کے لئے پرواز کر رہا تھا۔ ہم نے ایک بہت بڑے فوجی افسر سے استفسار کیا تو اس نے ہمیں ایک نہایت حیرت انگیز بات بتائی کہ حیدر آباد کے

پاس کوئی ہوائی فوج نہیں ہے۔ ہمیں یہ راز سن کر بڑا غصہ آیا۔ شدت غصہ سے میرا ذہنی توازن غائب ہو گیا تھا میں اتحاد المسلمین کے ایک ذمہ دار افسر سے جھگڑ پڑا کہ جب آپ کے پاس کوئی ہوائی فوج نہیں، اینٹی ایئر کرافٹ گن تک نہیں تو پھر یہ بلند آہنگ دعوے کیوں کئے جا رہے ہیں۔ کیا صرف پروپیگنڈا اور اعصابی جنگ سے کوئی میدان جیتا جاسکتا ہے۔۔۔؟؟

مگر جواب دینے کی کسے فرصت تھی۔ آخری وقت آپکا تھا اور ہندوستانی فوجیں حیدر آباد شہر کے اطراف ہیں پچیس میل دور رہ گئیں تھیں۔

حضور نظام، زین یار جنگ، اور کمانڈر افواج آصفیہ احمد العبدورس کی غداری کے قصے زبان زد عام ہو گئے تھے حیدر آبادی مسلمانوں میں سراسیمگی گھبراہٹ اور دہشت پھیل گئی تھی ”مورال“ تو بالکل ہی گر چکا تھا۔

• ٹیپو کی دوسری موت

وہ جمعہ کا دن تھا امیر المومنین یا قیامت المومنین آزاد حیدر آباد کا آخری سورج طلوع ہو چکا تھا۔

حیدر آباد ریڈیو سے حسب معمول دن کے دس بجے سے بارہ بجے تک خواتین کا پروگرام ہوا کرتا تھا۔ لیکن کوئی خاتون پروگرام کے لئے تشریف نہیں لائی تھیں۔ لوگ ٹیلی فون پر ریڈیو کے ارباب اقتدار کو گالیاں دے رہے تھے۔

مرزا ظفر الحسن نے اشفاق حسین، ع احمد، ایم اے رؤف وغیرہ سے مشورہ کیا کہ میرا لائق علی اور مجاہد اعظم کی تقریریں نشر کرائی جائیں تاکہ مسلمانوں کے دل میں پھر سے امید، زندگی اور ہمت پیدا ہو۔

میرا لائق علی شاہ منزل میں نہیں تھے۔ دارالسلام میں نہیں تھے، ان کی بڑی تلاش کی گئی آخر کار پتہ چلا کہ وہ درگاہ یوسف صاحب شریف صاحب میں بیٹھے ہیں اور محو عبادت ہیں۔ اللہ۔۔۔۔۔ اللہ۔۔۔۔۔ اللہ۔۔۔۔۔ اللہ۔۔۔۔۔

ہم ان سے مایوس ہو کر مجاہد اعظم کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ مجاہد اعظم نے آدھے گھنٹے کے اندر ریڈیو اسٹیشن پہنچنے کا وعدہ کیا۔

اور ادھر ریڈیو اسٹیشن میں اس آدھے گھنٹے کے دوران میں مرزا ظفر الحسن، مس جہاں آرا جدی، محمود، عبد الماجد، رضوان مہبوں نے باری باری کوئی پچاس بار اعلان کیا کہ مجاہد اعظم اسلامیان ارض دکن کو آخری بار مخاطب فرمانے والے ہیں۔

جب کے ایل سہگل یا اس آگئیں آواز میں مسلمانان دکن کو

کا ہے ہوت اداس پنچھی

ہجرا لے کر اڑ جا پنچھی

کی ڈھارس دینے کی ناکام کوشش کے بعد خاموش ہو گیا تو مرزا ظفر الحسن کی آواز مجاہد اعظم کے نام کا سارا شکوہ لے کر گونجی۔۔۔ سارا گھر سارا شہر ریڈیو کے گرد جمع ہو گیا مجاہد اعظم کی آواز بھرائی ہوئی تھی۔
”آزاد دکن کے آزاد باشندو!“

میں آزاد حیدر آباد کے آزاد ریڈیو سے آخری بار آپ کو مخاطب کر رہا ہوں آپ ایک سال تک آزادی کی زندگی بخش چھاؤں میں آزاد زندگی سے ہم آغوش تھے مگر آج کے بعد کل۔۔۔۔۔ کل؟؟؟

مجاہد اعظم کی آواز عورتوں مردوں اور بچوں کی بلند چیخوں اور آہ وزاری میں گم ہو گئی۔۔۔ آنے والا ”کل“ نالہ و شیون میں پھنس کر رہ گیا طلوع ہی نہ ہو سکا۔ اور اب شاید اس ”کل“ کا طلوع بھی مجاہد اعظم کے قبضہ و اختیار سے باہر تھا۔

میں چپ چاپ اپنا کوٹ کندھے پر یونہی ڈال کر باہر نکل گیا۔ خیرت آباد سے حیدر گوڑے تک حیدر گوڑے سے عابد روڈ تک، عابد روڈ سے دارالسلام تک مسلمانوں کا ہجوم ہی ہجوم تھا۔ مسلمانوں کی ساری دوکانیں بند تھیں۔ البتہ درزیوں کی ساری دوکانیں کھلی ہوئی تھیں جن کے آگے بنجارہ ہل، خیرت آباد، خلوت شاہی، سوماجی گوڑہ، امیر پیٹھ، حمایت نگر، اور کنگ کوٹھی روڈ کے مسلمان نوابوں، جاگیرداروں، امیروں،

سرمایہ داروں، اور تاجروں کی کاریں کھڑیں تھیں اور یہ اطلس و کنوایاں کی شیروانیاں اور مصری بانات کی ترکی اور رومی اور مصری ٹوپیاں پہننے والے نواب جاگیردار اور رئیس اب نہرو وضع کے کرتوں، جاکٹوں، بش شرٹوں اور سوٹوں کا ٹاپ دے رہے تھے، پٹنگے بردار س ریڈی میڈ کلاتھ مرچنٹس نے اپنی دکانوں میں گاندھی ٹوپوں اور ترنگے جھنڈوں کا انبار لگا رکھا تھا۔

میں اپنے محبوب ہوٹل نظامیہ ہوٹل میں چائے پینے چلا گیا اس ہوٹل کے بیرے، پان والا، سگریٹ والا، سائیکل حفاظت والا، باورچی، سب میرے گرد جمع ہو گئے، اور پوچھنے لگے۔

”صاب۔۔۔۔۔ بتاؤ اب کیا ہوگا۔“

میں ایک سگریٹ جلا کر بید کی آرام کرسی پر گر گیا۔ کچھ نہ سنا کچھ نہ بولا۔ اسی اثناء میں میرا جگری دوست تاج شہریار جو ریاستی فوج میں سینڈ لیفٹیننٹ تھا، میری تلاش میں وہاں آیا اور تقریباً آبدیدہ ہو کر بولا۔

”جلیس پیارے۔۔۔ آزاد حیدر آباد مرگیا حضور نظام نے اپنی فوجوں کو حکم دے دیا ہے کہ آج سہ پہر وہ ہندوستانی فوجوں کے سامنے ہتھیار ڈال دیں“
میں نے غصے سے اٹھ کر تاج شہریار کے دونوں کندھے پکڑ لئے اور غضبناک نگاہوں سے بڑی دیر تک اسے گھورتا رہا۔

ہم دونوں باہر نکلے اور قدم قدم پر ہمارے کانوں سے ایک ہی آواز نکراتی تھی۔

”سینز فائر“

”سینز فائر“

”سینز فائر“

اب فضا میں ”اللہ اکبر“ کا نعرہ نہیں تھا ”شاہ عثمان زندہ باد“ کی چیخیں نہیں تھیں۔
”آزاد حیدر آباد پائندہ باد“ کا شور نہیں تھا۔ صرف ایک ہی نعرہ تھا ایک ہی چیخ تھی۔

”سینز فائر“

میں نظر اور خواجہ معین الدین، تاج شہریار، احمد عبدالقیوم، مصطفیٰ، مجاہد اعظم سے ملنے دارالسلام کی طرف گئے۔ دارالسلام کے پھانک پر پہنچے ہی تھے کہ ریاض فرشوری ملا۔ جو روتا، آنسو پونچھتا باہر نکل رہا تھا۔ اندر ہنگامہ، گڑبڑ، بھگدڑ مچی ہوئی تھی، مجاہد اعظم سارے دارالسلام کو لوٹ لینے کا حکم دے دیا تھا۔ لوگ موت کے ساحل پر بھی لوٹ مار میں مشغول تھے۔ جس کے ہاتھ جو چیز آتی اٹھا اٹھا کر بھاگ رہا تھا۔ کسی کے ہاتھوں میں کرسی تھی کسی کے پاس اسٹین گن تھی، کوئی پستول لئے بھاگ رہا تھا۔ کوئی پیٹرول کے ڈبے اٹھائے لئے جا رہا تھا، کوئی چاول کا تھیلہ لئے بھاگ رہا تھا۔ کسی کے سر پر آٹے کی بوری تھی۔

اور ”انسانیت“ بڑی فسردہ لگا ہوں سے بڑی افسوس ناک نظروں سے موت کے ساحل پر لوٹ مار مچانے والے انسانوں کو دیکھ رہی تھی جو ابھی دنیا کو لوٹ رہے ہیں اور ابھی کہ ابھی موت انہیں لوٹ لے گی۔

مجاہد اعظم ایک مرتی ہوئی قوم کے سرامیہ، ہجوم میں جیسے ہمیشہ کے لئے چھپ گئے تھے۔

ناچار ہم واپس ہو گئے۔ راستہ میں نظر حیدر آبادی کا گھر تھا۔ ہم نے سوچا چلو نظر کے والد محترم حضرت علی اختر صاحب قبلہ سے بھی مل لیں۔ حضرت علی اختر جو اردو شاعری سکے اساتذہ میں سے ہونے کے باوجود حیدر آبادی سیاست کے بڑے اہم رکن تھے، بڑے اطمینان سے بڑی شفقت سے ہمیں دلاسا اور حوصلہ دیتے رہے۔ انہوں نے ہمیں بتایا کہ شام کے چار بجے میرلائق علی دکن ریڈیو سے آخری تقریر نشر کریں گے۔

ہم سب ورائڈے میں چپ چاپ بیٹھے سامنے سڑک پر سے گزرنے والے ان ٹرکوں، لاریوں اور بسوں کو دیکھتے رہے جو محاذ جنگ سے واپس آرہی تھیں جو یہاں سے سگریٹ کے پیکٹوں کی طرح بھر کر بھیجی گئی تھیں۔ اب بالکل خالی واپس آرہی تھیں۔ چار بجے ہم سب ریڈیو سیٹ کے گرد جمع ہو گئے۔ میرلائق علی تقریر فرما رہے تھے۔

”میرے عزیز حیدر آبادی باشندو!

آج میں نے اور میری کابینہ نے حضور اعلیٰ حضرت کے حکم پر استعفیٰ پیش کر دیے ہیں۔ آج کے بعد سے آپ کو یقیناً ”ایک نئی اور مختلف طرز زندگی کو اختیار کرنا پڑے گا لیکن یاد رکھیں کہ آپ حیدر آبادی ہیں، حیدر آبادی روایات کو کبھی بھی اپنے کردار سے جانے نہ دیجئے گا۔ اب تک اپنے ہندو بھائیوں کے ساتھ آپ جس میل ملاپ اور فرقہ وارانہ ہم آہنگی کے ساتھ زندگی بسر کرتے رہے ہیں آئندہ بھی اسی طرح رہیں گے۔ میرا صرف یہی پیغام ہے۔ خدا حافظ۔“

خلاف توقع ہم میں سے کسی نے بھی اس تقریر پر کوئی کمنٹ نہیں کیا، بس چپ چاپ بیٹھے رہے۔ اور اپنے آپ میں ڈوبے رہے۔

اسی دوران میں باہر سے کوئٹہ کا پٹھان افضل خان، جو علی اختر صاحب سے لے کر نظر حیدر آبادی تک سب کا بے تکلف دوست تھا، باہر سے آیا اور بولا۔

ہمارے بہادر کمانڈر صاحب نے سکندر آباد سے چار میل آگے جا کر ہندوستانی فوجوں کا استقبال کیا اور ان کے قدموں میں ہتھیار پھینک کر اپنا بیلٹ میجر جنرل جے این چودھری کے حوالے کر دیا۔“

میں نے کہا: ”ہاں اس نے مجاہد اعظم سے ایک بار کہا تھا کہ میں ۲۷ محاذوں پر نہیں لڑ سکتا۔ بیلٹ چھوٹا کر رہا ہوں اور آج اس نے ”بیلٹ“ دیدیا۔ وہ بیچارہ بھی آخر کیا کرتا۔ فیلڈ مارشل منگمری تین محاذوں سے زیادہ پر نہ لڑ سکا۔“

سیکنڈ لیفٹیننٹ ”تاج شہریار“ وہاں آیا اور اس نے تازہ ترین سرکاری اور فوجی اطلاع ہمیں دی کہ ہندوستانی فوجیں شام تک شہر میں داخل ہو جائیں گی اور ان کے داخل ہوتے ہی اتحاد المسلمین کے لیڈروں اور رضا کاروں کی گرفتاریاں شروع ہو جائیں گی۔ اب سب کے سامنے یا تو موت تھی یا جیل کی دیواریں علی اختر صاحب نے مشورہ دیا کہ تم سب لوگ اب ”زیر زمین“ چلے جاؤ۔ قسمت میں جو ہونا ہے وہ تو ہوگا ہی مگر انسان کو مایوس نہیں ہونا چاہئے اپنے بچاؤ کی ہر ممکن تدبیر سوچنی چاہئے۔

نظر حیدر آبادی کو ان کے والد علی اختر صاحب نے شہر کے دور دراز کے محلے مغلیہ پورہ

میں ایک دور کے عزیز کے ہاں بھجوا دیا۔ نظر جب پردے لگے ہوئے ٹانگے میں بیٹھ رہا تھا ہم سب گویا آخری بار خوب لپٹ لپٹ کر گلے ملے۔ میں نے جواب دیا میں انڈر گراؤنڈ نہیں جاؤں گا مجھے موت بھی منظور ہے اور جیل خانہ بھی۔“

میں بھی ایک زنانی رکشاء میں چھپ کر گھر لوٹ گیا۔ سڑکوں پر کوئی مسلمان نظر نہیں آتا تھا۔ البتہ ہندو سلطان بازار اور گولی گوڑہ کی قیدوں اور قلعوں سے باہر نکل آئے تھے اور فضاء میں نعروں کا شور تھا ہندوستان کی ”فورس آف لبریشن“ حیدر آباد کے شہر میں داخل ہونے والی تھی اور حیدر آباد کے ہندو محلہ سلطان بازار کے گھنٹہ گھر سے ایک بڑا جلوس نکال کر شہر کے بڑے دروازے کی طرف جارہے تھے۔ جلوسیوں کے پاس پھول تھے خوشی کے نعرے تھے۔ مگر جلوسی نہ صرف ”جئے ہند“ کے نعرے لگا رہے تھے بلکہ ”نظام مردہ باد“ کے نعرے بھی کنگ کوٹھی مبارک کے درودیوار ہلا رہے تھے۔ حالانکہ نظام نے اپنی پیاری ہندو رعایا کو مسلمانوں کے مظالم سے بچانے کے لئے ہندوستانی افواج کو دعوت دی تھی ہندوستانی افواج جو حیدر آبادی باشندوں کے لئے جمہوریت اور ”حلوہ سوہن“ لارہی تھیں جو حیدر آبادی عوام کو مطلق العنان جاگیردارانہ فسطائی نظام سے نجات دلانے اور ”حضور نظام“ کے محل اور خزانے کی حفاظت کرنے آرہی تھیں۔

فوجی جمہوریت

رات کا اندھیرا بڑھ رہا تھا۔ اس وقت میرا چھوٹا بھائی یوسف باہر سے آیا اور اس نے بتایا کہ: ”مجاہد اعظم نے زہر کھالیا۔“

میرا ایک اور بھائی فاروق حسین بھی باہر سے آیا اس نے اس خبر کی تردید کی اور بتایا کہ سڈنی کاشن آیا ہوا ہے اور وہ میرا لائق علی اور مجاہد اعظم قاسم رضوی کی منتیں کر رہا ہے کہ آئیے اب میرے حق نمک ادا کرنے کا وقت آگیا ہے، میں آپ دونوں کو بلا خطر پاکستان پہنچا دوں گا۔

فاروق نے بتایا کہ مجاہد اعظم نے اور میرا لائق علی نے سڈنی کاشن کو جھڑک دیا اور

کہا: ”اب ہم یہیں سارے مسلمانوں کے ساتھ مریں گے۔ ہاں جو جانا چاہتا ہے اسے لے جاؤ ہم نہیں آئیں گے۔“

فاروق حسین میڈیکل کالج میں پڑھتا ہے اس نے بتایا کہ آج بہت سے لوگ ہمارے کالج اور اسپتال سے ”پوٹاشیم سائٹرائڈ“ لے گئے اور اپنی عورتوں کو زہر دے رہے ہیں۔ اور اس کے بعد ان کا ارادہ ہے کہ ہندوستانی فوجوں کے داخل ہوتے ہی حیدر آباد کو میدان کر بلا بنا دیا جائے۔

حالانکہ حیدر آباد اور سکندر آباد کے درمیان سچ سچ ایک میدان کر بلا عرصے سے ہے جہاں ہمیشہ کارنیوال، وہائیٹ شی ٹھیٹر اور سرکس کے تماشے لگتے ہیں۔ اور اب بھی ”میدان کر بلا“ میں ایک تماشہ ہی ہو رہا تھا البتہ تماشے کی نوعیت ذرا مختلف تھی پہلے تماشے صرف تفریح اور عیاشی کے لئے ہوتے تھے یہ تماشہ غلط سیاست کا مذاق اڑا رہا تھا۔

اسی وقت میرے پڑوسی حمید خان کی چھوٹی بیٹی مجھے بلانے آئی کہ ضروری کام ہے میں اس کے گھر گیا تو وہاں ایک کھرام مچا ہوا تھا۔ حمید خاں اپنی نوجوان لڑکی جمیلہ کے سامنے زہر کی شیشی اور پانی کا گلاس لئے کھڑا تھا اور وہ چیخ رہی تھی۔

”نہیں نہیں۔۔۔۔۔ میں زہر نہیں کھاؤں گی۔“

اباجی میں ابھی مرنے نہیں چاہتی۔“

مگر میرا پڑوسی حمید خان اسے بڑے دلا سے ’بڑے پیار سے بھرائی ہوئی آواز میں چکار رہا تھا۔

بیٹی۔۔۔ تو مسلمان زادی ہے، تو حضرت عائشہ صدیقہ کی اولاد میں سے ہے، تو فاطمہ بنت عبد اللہ کی مثال ہے۔۔۔۔۔ بیٹی اب تیری عصمت اور ہماری عزت زہر کی صرف ایک بوند میں جمع ہو کر رہ گئی ہے ہمت سے کام لے جی کڑا کر کے پی جا میری بیٹی بسم اللہ“

لڑکی اپنی بڑی بڑی کالی آنکھوں میں اٹے ہوئے آنسوؤں کی چلمن سے تھوڑی دیر تک کانچ کے اس گلاس کو دیکھتی رہی۔ جس سے اس کی موت یا اس کی عصمت سبز پانی

بن کر جھلک رہی تھی۔

لڑکی ---- سولہ سال کی بھرپور پکی پکائی جوانی مرمرے تراشی ہوئی جوانی ---- جس کے محبوب منگیتر کی لاش عثمان آباد کے کسی کھیت کی مینڈھ پر رضا کار وردی میں پڑی سڑ رہی ہوگی۔

اور اب اس کی آنکھوں کے سامنے سبز پانی کا گلاس ہے اور اس کا باپ اس کے سنہرے بالوں پر ہاتھ پھیر پھیر کر اس سے التجا کر رہا ہے بیٹی ---- ابھی تھوڑی دیر میں ہندوستانی فوجیں شہر میں داخل ہو جائیں گی اس کے بعد ---- اس کے بعد ----

اس کا گلا بری طرح رندھ گیا۔ اور لڑکی محبت کے ماضی کے محل کے سارے پرفسوں کمرے جھانکتی اور پھر اپنے باپ کے سامنے سر جھکائے آنسوؤں کے افق سے پرے زہر آب کو تھکنے لگی۔ وہ کچھ دیر تک آپ ہی آپ کچھ باتیں کرتی رہی صرف اس کے ہونٹ ہلتے رہے۔ پھر اس کے بعد اس نے اپنے سر پر سفید جھمگاتے تاروں والا سیاہ دوپٹہ اوڑھ کر اللہ کا نام لے کر وہ سبز پانی والا گلاس پی لیا اور حمید خان غم و خوشی کی وادی میں پکار اٹھا۔

”شاباش بیٹی ---- شاباش“

پھر کانچ کا گلاس ٹوٹ گیا۔ وہ کانچ کا گلاس جس کو میرے غریب پڑوسی حمید خاں نے سولہ سال سے بڑی محبت سے بڑی حفاظت سے سنبھال کر رکھا تھا۔ کانچ کے گلاس کے ٹوٹنے کی آواز معا ”کئی آدمیوں کے رونے اور چیخنے کی آواز میں بدل گئی۔ حمید خاں کے گھر میں کھرام مچا ہوا تھا اور میرے گھر ریڈیو بج رہا تھا۔ وہ ریڈیو جو روزانہ بسم اللہ الرحمن سے شروع ہوتا تھا جس پر ہمیشہ ”اللہ ہو ---- اللہ ہو“ کے ریکا رڈ بجا کرتے تھے اب اس ریڈیو سے یہ ریکا رڈ بج رہا تھا۔

رگھوپتی راگھو راجہ رام

بتی سے پاؤں سیتام رام

فاطمہ بار بار پوچھ رہی تھی کہ اب کیا ہوگا۔ ---- اب کیا ہوگا؟؟ اب ایک لمبی

رات آئے گی، ایک بے کراں اندھیرا پھیلے گا، ایک پر شور اندھیرا جو چیخوں اور نعروں کے شور سے متلاطم ہے، کل تک ”اسی اندھیرے“ میں اللہ اکبر اور شاہ عثمان زندہ باد کے نعرے گونجتے تھے۔ اب یہ ”اندھیرا“۔۔۔۔۔ ”بے ہند اور سردار پٹیل کی بے“ کے نعروں سے گونج رہا تھا۔ اسی اندھیرے میں ریڈیو سیٹ کے قریب بیٹھا لیڈی اناؤنسر مس جہاں آرا جدی کی آواز سن رہا تھا۔ جو ہر پانچ منٹ بعد اعلان کر رہی تھی کہ ٹھیک آٹھ بجے ”اعلیٰ حضرت حضور نظام“ اپنی پیاری رعایا کو مخاطب کرنے کی عزت بخشیں گے۔

ٹھیک آٹھ بجے ہزار گز لٹیدہ ہائی نس سابق ہر مجبئی، جلالتہ الملک، مظفر الملک، سلطان العلوم، فاتح دوراں، نوشیراں زماں، امیر المومنین، خلیفۃ المسلمین، یار وفادار، سرکار انگلشیہ، حکیم سیاست، اعلیٰ حضرت بندگان عالی، سلطان ابن سلطان، خاقان ابن خاقان، نواب سر میر عثمان علی خاں نظام الملک آصف جاہ سابع شہریار دکن و برار، خلد اللہ ملکہ و سلطنتہ اپنی باسٹھ سال بوڑھی اور مکروہ آواز میں اپنی پیاری رعایا کو مخاطب فرمانے کی عزت حاصل فرما رہے تھے۔

میری عزیز رعایا!

”پچھلے چند مہینوں میں قاسم رضوی ہٹلری ہتھکنڈوں سے میری ریاست پر قابض ہو گیا تھا اور اس نے میری عزیز ہندو رعایا پر بے انتہا مظالم ڈھا رکھے تھے۔ میں ہندوؤں اور مسلمانوں کو اپنی دو آنکھیں سمجھتا ہوں اس لئے میں نے ہندوستان کی فوجی امداد طلب کی قاسم رضوی میری سلطنت کو اسلامی مملکت اور جنوبی پاکستان بنانا چاہتا تھا مگر اسلامی مملکت کیسے بن سکتی تھی جبکہ یہاں تیرہ فیصد مسلمان اور ۸۶ فیصد ہندو بستے ہیں اس لئے قاسم رضوی کی ہٹلری ختم کرنے کے لئے.....“ میرے بڑے چچا نے جھلا کر ریڈیو کا سوچ آف کر دیا میرا چھ سالہ ننھا بچہ شہریار جلیس گویا شہریار دکن کی بھونڈی آواز اور سفید جھوٹ پر ہنس پڑا۔



ہندوستان میں اب ہو گیا تھا، اس کی سلطنت کی وہ مسلمان، عورتیں جنہوں نے چاند

بی بی بن کر سلطانہ رضیہ کا روپ دھار کر فاطمہ بنت عبد اللہ کی جون میں آکر اپنے نوجوان بیٹوں، بھائیوں، شوہروں اور محبوبوں کے جسموں سے رضا کار وردی سجا کر جنگ کے میدانوں میں بھیجا تھا، انہوں نے دونوں ہاتھوں سے اپنے کان بند کر لئے تھے۔ حیدر آباد کے وہ جیالے بیٹے جو عبدالرزاق لاری کا جگر، اور شیردل ٹیپو کی تلوار لئے ہندوستانی فوج کے ٹینکوں و بابوں، بمبار طیاروں، مشین گنوں اور توپوں کے سامنے مسکراتے ہوئے بڑھ رہے تھے۔ وہ روہیں اور وہ عشق براہمی جو آتش نمرود میں بے خطر کود پڑا تھا۔ اب اس مائیکروفون کے گرد چکر کاٹ رہا تھا، جہاں حضور نظام کھڑا حکومت ہند کے سرکاری کاغذ پر لکھی ہوئی ایک تقریر پڑھ رہا تھا۔

وہ رضا کار جو نئے، صرف ذوق شہادت سے مسلح ہندوستانی و بابوں اور ٹینکوں کے پیوں میں گھس کر ان کی زنجیریں اتار لیتے تھے، وہ رضا کار جو ہندوستانی بکتر بند گاڑیوں اور جیپ کاروں کے سامنے زندہ لیٹ گئے تھے، تاکہ ہندوستان کے قدم رک جائیں اسے حیدر آباد پہنچنے میں دیر ہو، وہ رضا کار جن کی بہادر لاشیں کھیتوں میں، راستوں، میدانوں میں، پگڈنڈیوں پر بے گورو کفن پڑی ہوئی تھیں ان کی روہیں فریاد کناں تھیں کہ آزاد حیدر آباد کہاں ہے؟

اور وہ کس کی آزادی کی قربان گاہ پر بھیٹ چڑھائے گئے۔ سادہ لوح نوجوان لڑکے جن کے مضبوط جسموں اور گرم جوشیے خون کو مذہب کی بھٹی میں دھکایا گیا تھا جن کو خدا کے نام پر مذہب کے نام پر، قرآن کے نام پر، محمد کے نام پر، طارق و ٹیپو کے نام پر، اقبال و جناح کے نام پر، جنوبی پاکستان نام پر، اور اس جادوگر کے نام پر جس نے اپنی زرتار فرغل کو اسلامی لبادے میں چھپا رکھا تھا تاکہ اس کا محل، اس کا خزانہ، اور اس کی جاگیر محفوظ رہے۔ اسی جادوگر کے نام پر جذباتی نوجوانوں کی زندگیاں چھین لی گئیں۔ وہ جب اپنے پیاروں سے دور کھیتوں اور میدانوں میں گولی کھا کر گر پڑتے تھے تو ان کے حلق سے صرف ایک نعرہ ابلتا تھا۔

اور یہ نعرہ۔۔۔ یعنی شاہ عثمان ان کی آخری سانس بھی ان کے جسم سے ہمیشہ ہمیشہ کے لئے باہر کھینچ لیتا تھا۔

ایک دو نہیں۔۔۔۔ چالیس ہزار لاشیں ”طل الہی“ کے گھناؤنے سائے میں پڑی سڑ رہی تھیں اور اسی گھناؤنے سائے میں اب سارا حیدر آباد ڈوب چکا تھا۔
اور نیچے سطح زمین پر انسان مر رہا تھا۔ دہلی، مشرقی پنجاب، بہار، نواکھالی، گوالیار، پٹیالہ، ناگپور اور برار کے مسلمان پناہ گزین جو مسلمانوں کا تیری سلطنت سے ہے نشان باقی۔۔۔ کا فریب کھا کر حیدر آباد آگئے تھے۔ اب پناہ گزینوں کے سرکاری کیمپوں سے بھاگ بھاگ کر شہر کے محلوں میں اور سڑکوں پر پھیل گئے تھے کیونکہ سکندر آباد میں فرقہ وارانہ فسادات ہو گئے تھے۔ اور ”مہاجرین“ سے حیدر آبادی ہندوؤں کو شدید نفرت تھی۔ آریہ سماجی اور سیوک سنگھی غنڈے سڑکوں پر شور مچا رہے تھے۔

ایک کا بدلہ تین تین
مارو مسلمین کاٹو مسلمین
ایک کا بدلہ تین تین

اعظم جاہی روڈ، دہلی کے مہاجر مسلمان نے جو ”دہلی مسلم ہوٹل“ قائم کیا تھا اب اس نے اپنا سائن بورڈ اتار کر پچھواڑے کے کنوئیں میں پھینک دیا تھا۔ دہلی بھی غائب، مسلم بھی غائب، صرف ہوٹل باقی رہ گیا تھا۔ گوالیار ہوٹل کے مالک نے رات ہی رات اپنا سائن بورڈ ہندوستانی ہوٹل کے نام سے پینٹ کرا لیا تھا۔

مگر سڑک پر سے گزرتے ہوئے دو سنگھی نوجوان کہہ رہے تھے اس سے کیا ہوتا ہے کہ ہم تو خوب اچھی طرح جانتے ہیں کہ اس ہوٹل کا نام گوالیار ہے۔ پناہ لینے آئے تھے سالے۔ اب کہاں بچ کر جائیں گے۔

مسجد اور محل

ہندوستانی فوج شہر میں داخل ہو چکی تھی۔ اور اس کی آمد کی دہشت سے عائشہ اور

فاطمہ کی ان گنت بیٹیاں کنوؤں میں کود کر اور زہر کھا کر مر گئیں تھیں اور جس کے لئے حمید خان اپنی سولہ سالہ نوجوان لڑکی کی لاش لیئے بیٹھا تھا۔ شاہ عثمان زندہ باد۔ شاہ عثمان زندہ تھا۔۔۔۔ مطلق العنان شاہی زندہ تھی۔ خون آشام جاگیر داری زندہ تھی اور ہزاروں حیات خاں مر رہے تھے جنہوں نے مسجد کی حفاظت کے دھوکے میں ایک مصیبت آلودہ محل کے دروازوں میں اپنی لاشیں پاٹ دی تھیں۔ مگر مسجد بھی نہ بچ سکی البتہ محل بچ گیا۔

شہر میں بھگدڑ مچی ہوئی تھی۔ ہندوستانی فوجیں ”کیولری بینڈ“ بجاتی شہر کی سڑکوں پر سے گزر رہی تھیں۔ مسلمانوں نے اپنے گھروں کے دروازے بند کر لئے تھے۔ روٹنیاں بجا دی تھیں۔ اور ان کے سامنے اب اندھیرا ہی اندھیرا تھا۔ ہندوؤں نے گھر کی ایک ایک کھڑکی کھول دی تھی طاقوں میں دیئے جلائے تھے۔ رضاکاروں کے ڈر سے جو دروازے نو مہینے سے بند تھے اب پوری طرح کھلے ہوئے تھے۔ ہندو خوشی کے جے کار لگاتے باہر نکل آئے تھے کیونکہ اب رضاکاروں کے پاپ کا گھڑا بھر چکا تھا اور ٹوٹ چکا تھا مگر ابھی ایک مرحلہ باقی تھا۔

انتقام۔۔۔! کل رضاکار غنڈوں نے ہندوؤں کو لوٹا تھا، آج ہندو غنڈے رضاکاروں کو لوٹ رہے تھے، کل رضاکاروں نے ہندو عورتوں کی عصمتیں لوٹی تھیں، آج ہندو مسلمان عورتوں کی آبرو لوٹ رہے تھے۔ کل تک ہندو کے خون سے جاگیر دار کے محل کے طاقوں میں چراغ جلائے جاتے تھے آج مسلمانوں کا خون محل کے چراغوں میں بھرا جا رہا تھا۔

اور محل جوں کا توں منور تھا۔ جوں کا توں جگمگا رہا تھا۔ ہندوستانی فوج کے آتے ہی رضاکاروں کی پکڑ دھکڑ شروع ہو گئی ویسے تو ہر مسلمان رضاکار تھا مگر ۷ ارب ستمبر کی شام تک سارے رضاکاروں نے اپنی اپنی وردیاں جلا دی تھیں لیکن ہندو کہہ رہے تھے۔

”ابھی سانپ مرا نہیں صرف کینچلی اتار پھینکی ہے اسے پکڑ لو۔“ اور عبدالغفور پان سنگریٹ مرچنٹ کو اس کی چھوٹی سی دوکان پر سے گرفتار کر کے بلارم کے فوجی جیل میں

تھونس دیا گیا۔ مگر ادھر رضا کاروں کے سالار اعلیٰ مسٹر بشیر احمد نے اورینٹ پریس کی معرفت مقامی اخباروں میں ہندوستانی فوجی جمہوریت کا خیر مقدم کیا اور مسلمانوں سے اپیل کی کہ وہ اپنی پچھلی فسطائی اور اسلامی روش سے باز آجائیں اور ہندوستانی فوجی جمہوریت کا پورا پورا ہاتھ بٹائیں۔

روزنامہ ”جناح“ کے ایڈیٹر مسٹر اظہر حسین رضوی نے جو کل تک قاسم رضوی اور مجلس اتحاد المسلمین اور رضا کارانہ تحریک کے بڑے پرجوش حامی اور مبلغ تھے، اپنے اخبار میں ایک وضاحتی بیان شائع کیا کہ قاسم رضوی اور اس کی مجلس اور رضا کارانہ تحریک فسطائیت کی بڑی بدترین شکلیں ہیں انہوں نے حیدر آباد اور حیدر آبادی عوام کو تباہ کیا ہے۔ کل رضوی کے قصیدہ گو اظہر حسین صاحب نے آج اس راز کا انکشاف کیا کہ جب انہوں نے حیدر آباد میں اخبار جاری کرنے کا خیال ظاہر کیا تو لائق علی حکومت نے سوائے ”جناح“ کے اور کسی نام سے اخبار نکالنے کی اجازت نہیں دی تھی۔ حالانکہ ہوم سکرٹری ڈپارٹمنٹ میں ان کی واحد درخواست ڈیکلوشن برائے اخبار بنام ”جناح“ فائل میں ابھی تک محفوظ تھی۔

ادھر رضا کاروں کے بڑے بڑے لیڈر اور زہریلے فرقہ پرست اخبار نویس امن اور جمہوریت کی اپیلیں شائع کر رہے تھے اور ادھر غریب مسلمان رضا کار ٹانگے والے، ٹیکسی ڈرائیور، خوائے والے، ہوٹلوں کے بیرے، دفتروں کے چپراسی، تیسرے دوسرے درجے کے کلرک، درزی، حجام، فوٹو گرافر، گھریلو نوکر، اسکولوں اور کالجوں کے طالب علم، بلارم جیل میں جوتے کھاتے، مار سہتے چکی پس رہے تھے، نئے ملٹری گورنرز کی دیواریں کھڑی کر رہے تھے۔

ہندوستانی فوجی جمہوریت کے قیام کو تین دن گزر گئے تھے لیکن لوگوں کو بڑی حیرت تھی کہ ابھی تک مجاہد اعظم کو کیوں گرفتار کیا جاسکا۔ حالانکہ مجاہد اعظم دارالسلام کے برآمدے میں بیٹھے رات اور دن بس لکھتے ہی لکھتے جا رہے تھے۔ اور سریشیں ہی سریشیں پھونک رہے تھے۔ ہزاروں مسلمان انہیں دیکھتے ان کے گرد جمع ہوتے تھے مگر قاسم

رضوی صاحب لکھنے میں اتنے محو ہوتے تھے کہ انہوں نے گردن اٹھا کر بھی کسی کی طرف نہ دیکھا وہ کیا لکھ رہے تھے کسی کو کچھ نہ معلوم ہوسکا۔ صرف قیاس تھا کہ وہ نظام کے تعلقات اور نظام کی سازش کی مکمل روئداد لکھ رہے ہیں۔ ایک بار لوگوں نے انہیں بہت مجبور کیا کہ آپ ہم سے بھی کچھ باتیں کریں۔ رضوی صاحب نے اپنا پراطمینان چہرہ اٹھایا اور پوچھا: ”ہم نے سنا ہے کہ آپ خود کشی کرنے والے ہیں“

رضوی صاحب نے جواب دیا: ”نعوذ باللہ!“ اور پھر لکھنے میں مشغول ہو گئے۔

رضوی صاحب ان تین دنوں کے دوران میں رضا کار وردی میں ملبوس اور مسلح تھے۔ وہ صرف نماز پڑھنے کے لئے اپنی جگہ سے اٹھتے تھے اور نماز کے بعد پھر لکھنے میں مشغول ہو جاتے تھے۔

دوسرے دن صبح معلوم ہوا کہ رضوی صاحب گرفتار کر لئے گئے ان کی گرفتاری کے بارے میں بڑی فنڈائٹک کہانیاں مشہور ہو گئیں۔ میں تو گھر میں چھپا ہوا تھا۔ البتہ میرے بھائیوں سے وہ کہانیاں معلوم ہوتی تھیں۔

ایک کہانی تو یہ ہے کہ: ”رات کے چار بجے ہندوستانی اور ریاستی فوج اور پولیس کے عہدہ دار رضوی صاحب کے پاس گئے رضوی صاحب سے بھد منت سماجت گرفتار ہو جانے کی درخواست کی۔ رضوی صاحب پستول سے مسلح کھڑے ہو گئے اور ان سے کہا: ”آپ لوگ میرے ساتھ چائے پیجئے پھر میں آپ کے ساتھ چلتا ہوں۔ چائے پینے کے بعد رضوی صاحب دارالسلام سے باہر نکلے رات اور سویرے کے ملے جلے اندھیرے اجالے میں دارالسلام کی عمارت کو فوجی انداز میں سلام کیا اور اس وقت تک دارالسلام کو دیکھتے رہے جب تک ان کی آنکھوں میں آنسو نہ بھر آئے۔ اس کے بعد ہندوستانی فوج کے ایک افسر نے ان سے ان کا پستول مانگا تو رضوی صاحب نے کہا:

”لیجئے آخری رضا کار کا آخری پستول۔“

اس کے بعد یہ بھی سنا گیا کہ میجر جنرل جے این چودھری فوجی گورنر حیدر آباد نے پورے فوجی اعزاز و مرتبہ سے ان کا استقبال کیا اور ساتھ ہی ساتھ طنز بھی کیا کہ: ”میں

تو آپ کو جنگ کے میدانوں میں دیکھتا رہا۔ مجھے آپ کو وہیں دیکھنے کی تمنا تھی مگر آپ تو وہاں سولہ سولہ سترہ سترہ سال کے نوجوان لڑکوں کو بھیجتے رہے۔ کم از کم آخری دن تو آپ کو مجھے جنگ کے میدان ہی میں ملنا چاہئے تھا۔“ یہ اسی قسم کی کہانیاں مشہور ہو رہی تھیں اس کے بعد پھر یہ مشہور ہوا کہ رضوی صاحب کو ”لال قلعہ“ بھیج دیا گیا تاکہ وہ لال قلعہ پر جھنڈا لہرائیں۔ آصفیہ یا سبز ہلالی پر چم نہیں۔۔۔ بلکہ ترنگا جھنڈا۔ کوئی کچھ کہتا، کوئی کچھ سناتا مگر سرکاری خبریہ ملی کہ مجاہد اعظم بلارم فوجی جیل کے ایک مخصوص جیل خانہ میں ہیں۔ قرآن شریف کی تلاوت کرتے ہیں دن بھر چائے اور ”کریون اے“ کی بیشمار سگریٹیں پیتے رہتے ہیں اور انگریزوں کے اس ”یار وفادار“ کے بارے میں سوچتے رہتے ہیں۔ جس نے امیر المومنین اور خلیفہ المسلمین ہونے کے باوجود ہمیشہ مومنین اور مسلمین کو دھوکہ دیا۔ جس نے آج بھی مذہب کا فریب دے کر ہزاروں انسانوں کو موت کے گھاٹ اتار دیا تھا جس نے ایک ایک چاندی کے سکے کے عوض ایک ایک حیات خاں کو موت کے تاجر کے ہاتھوں فروخت کر دیا تھا۔

چند باغی نوجوان اس ”ازلی یار وفادار“ موت کے اس پرانے تاجر سے ہزاروں حیات خانوں کی سانسیں وصول کرنے کا عزم لے کے اٹھے مگر ہتھیار۔۔؟ ہتھیار نہیں تھے۔ ہندوستان کی فوجی جمہوریت نے حکم نافذ کر دیا تھا کہ رضا کار تین دن کے اندر اندر سارے لائسنس یافتہ اور غیر لائسنس یافتہ ہتھیار فوجی کوارٹرز فتح میدان یا قریب کے کسی تھانے میں داخل کر دیں۔

بھیانک اندھیرے میں

میں نے اخبار ”پیام“ اٹھایا کسی نام نہاد ترقی پسند ادیب نے فوجی جمہوریت کا استقبال کرتے ہوئے حکومت کو مشورہ دیا تھا کہ ابراہیم جلیس اینڈ کو کو گرفتار کر لیا جائے۔

چیتھڑے اخبارات ”رہبر وطن“ اور ”اپنا دیس“ فوجی گورنر کو اور غنڈوں کو

میرے بارے میں مطلع کرتے رہے۔

ان لوگوں نے میرے ایک محترم دوست عادل رشید ایڈیٹر ”شاہد“ ہفتہ وار بمبئی کو گاتھ لیا اور ”شاہد“ کی وساطت سے مجھ پر اور میرے سارے خاندان پر غیر مہذبانہ، غیر شریفانہ حملے شروع کر دیئے۔

اس کے برعکس میرے چند ”شریف دشمن“ بھی تھے۔ اختر حسن ایڈیٹر پیام، سید عالم خوند میری، سری نواس لاہوٹی، لطیف ساجد، کنول پرشاد کنول اور چند رسیں جانیسوال جو وقتاً فوقتاً ”میری دلجوئی کرتے تھے مجھے ڈھارس دیتے تھے میری ہر ممکن مدد کا وعدہ کرتے تھے۔۔۔ جو اتنے بااثر تھے کہ چاہتے تو مجھ سے بد سخت بدلہ لے سکتے تھے۔ لیکن وہ صحیح معنوں میں ترقی پسند تھے اور انہوں نے میرے ساتھ میری مصیبت میں بھی ترقی پسندانہ سلوک کیا جسے میں عمر بھر نہیں بھول سکتا۔

میں بھی اتنا اندھیرے میں ملفوف تھا کچھ دکھائی نہ دیتا تھا کہ کدھر جاؤں کچھ سمجھ میں نہ آتا تھا کہ کیا کروں۔

اندھیرا۔۔۔۔۔ اور اندھیرا!

ریڈیو اسٹیشن سے ایک دوست آئے اور انہوں نے بتایا کہ ہندوستانی فوج کے چار سکھ آئے تھے انہوں نے وہاں پوچھا:

”وہ ابراہیم جلیس کہاں ہے جو ہماری چتا بنانے والا تھا۔“ ایک دوست نے گپ ہانگ دی۔ ”وہ پاکستان بھاگ گیا۔“

یہ سن کر ایک سکھ افسر نے کہا: ”اچھا۔۔۔۔ کوئی بات نہیں، چار مہینے میں ہم پاکستان بھی ”واک اور“ کر لیں گے پھر کہاں جائے گا وہ۔۔۔۔“

جو بھی مجھ سے ملنے آیا میری آنکھوں کے سامنے میری موت یا جیل خانہ کی تصویر دکھا کر چلا جاتا اور میں بھی اندھیرے میں جیسے آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر دیکھ رہا تھا کہ موت کس طرف سے آنے والی ہے۔

مجھے ایک بہت بڑی شکست اور ایک بہت بڑی ندامت نے اتنا بے چین کر دیا تھا کہ

رات بھر میں سو نہ سکا۔ ہر لمحہ مجھے یہ احساس تنگ کرتا رہا کہ میں نے انسان سے غداری کی ہے۔ میں نے مذہب کے نام پر انسانیت کی توہین کی ہے۔ مذہب۔۔۔۔۔ مذہب سے آخر میرا کیا رشتہ تھا۔ پچھلے تیرہ سال سے میں نے ایک نماز بھی نہیں پڑھی۔ سورہ فاتحہ اور قل ہوا اللہ احد کے سوائے مجھے ایک سورہ بھی یاد نہیں۔

ندامت سے میرا سر جھکا ہوا تھا۔ اور یوں محسوس ہوتا تھا جیسے میں ٹیپو کا قاتل ہوں۔ اسلام کا قاتل ہوں۔ انسانیت کا قاتل ہوں، اپنے گھر کا آپ لٹیرا ہوں۔ میں نے اپنے بھائیوں کے جسموں سے ان کی زندگیاں چھین لی ہیں میں نے چار ہزار سالہ تہذیب کو تار تار کر کے رکھ دیا ہے۔ میں نے اپنے ملک اور اپنی قوم کی تاریخ کے زرین صفحات پھاڑ ڈالے ہیں۔ اور آج میں چھپنے کے لئے جگہ ڈھونڈ رہا ہوں موت کے بازاروں میں زندگی کی بھیک مانگ رہا ہوں مگر کہیں کوئی پناہ گاہ نہیں ہے کہیں کوئی سایہ حیات نہیں ہے کہیں کوئی آغوش محبت وا نہیں ہے۔

بالکل یکہ و تنہا ہوں۔ میرے ترقی پسند ساتھیوں کا قافلہ دور بہت دور نکل گیا ہے۔ ان کے قدموں کی اڑائی ہوئی گرد تک مجھے نظر نہیں آتی ایک ایک کا نام لے کر پکارتا ہوں مگر مہیب سنائے اور گھناؤنے اندھیرے میں میری آواز مجھ ہی تک لوٹ آتی ہے۔

کسی کرشن چند کا جواب نہیں آتا۔

کوئی احمد ندیم قاسمی نہیں بولتا۔

خوش رہو اہل وطن

میں تھک کر بیٹھ گیا مگر میرا ایک دوست جو خفیہ پولیس کا انسپکٹر ہے میرے قریب آیا اور بولا یہ بیٹھنے کا وقت نہیں ہے بھاگ جاؤ کسی طرح فوراً بھاگ جاؤ ابھی ساڑھے چھ بجے ہیں۔ ساڑھے نو بجے تک پولیس تمہاری گرفتاری کا وارنٹ لے کر گھر پہنچ رہی ہے۔

میرا ضعیف باپ، میرے بھائی اور میری بیوی سب کہہ رہے ہیں ”ہاں ہاں۔۔۔۔۔“

جھک کر مجھ سے پوچھ رہے تھے؟

بتاؤ۔۔۔۔۔ تم نے ہمیں کیوں سربلند کیا تھا؟

تاج محل کے خوبصورت مقبرے میں ممتاز محل کی بے قرار روح پوچھ رہی تھی بولو۔۔۔۔۔ مجھے کس شاہجہاں کے سپرد کئے جا رہے ہو؟

رضا کاروں کی تیس ہزار لاشیں میرے قدموں تلے چب رہی تھیں۔ مملکت اسلامیہ حیدر آباد کے ہم آزاد باشندوں کو آزادی بخش کر اب تم کہاں بھاگے جا رہے ہو۔ ٹھہرو۔۔۔۔۔ ٹھہرو

مگر میں بھاگتا رہا۔ تیس ہزار رضا کاروں کی لاشیں الانگتا، پھلانگتا، جنہیں اسلام کے نام پر اپنی زندگی لٹانے کے لئے بہکاتا رہا۔ اور اب میں بھاگ رہا تھا کیونکہ حیدر آباد میں پٹیل ڈیموکریسی، برلا ڈیموکریسی اور چودھری ڈیموکریسی داخل ہو چکی تھی۔

بہمی۔۔۔۔۔! بہمی پہنچنے کی بڑی خوشی تھی مگر دل میں ڈر بھی پوری طرح سمایا ہوا تھا۔ صرف مس نگار سلطانہ (مشہور فلم اشار) کے گھر ہم اطمینان کی سانس لیتے تھے ورنہ سڑکوں پر ہر طرف ہر آدمی ہمیں خفیہ پولیس کا آدمی معلوم ہوتا تھا۔ بہمی کے مسلمان حیدر آبادی مسلمانوں کو اپنے گھر میں پناہ دیتے ہوئے ڈرتے تھے۔ ہم میں سے بھی کوئی حیدر آباد کا نام تک زبان پر نہ لاتا تھا۔ باہر سڑکوں میں بالعموم پنجابی میں باتیں کرتا تھا۔

نظر تو وہاں رہنے کے لئے تیار ہو گئے مگر میرا دل نہیں مانتا تھا اور میں صابو صدیق سرائے کے چکر کاٹا کرتا تھا جہاں پاکستان کا ہائی کمشنر رہتا ہے۔ جہاں پاکستان جانے والے مسلمانوں کو پر مٹ ملتا ہے۔ پاکستان ایک اسلامی مملکت ہے اس لئے ہندوستانی مسلمان بغیر پر مٹ کے اور بغیر اجازت نامے کے پاکستان میں داخل نہیں ہو سکتے۔ ہندوستانی مسلمان مسلمان تو ہیں مگر پاکستانی نہیں ہیں۔ اور پاکستان ایک خالص اسلامی حکومت ہے۔

مجھے بھی ایک پر مٹ چاہئے تھا۔ پر مٹ آفس صابو صدیق کی سرائے میں ہندوستانی مسلمانوں کا ہجوم ہے مگر پاکستانی ہائی کمشنر تاج محل ہوٹل کے ایک عالی شان کمرے میں

رہتا ہے۔ روزانہ پچاس پر مٹ جاری کرتا ہے اور بمبئی کے ہوٹلوں، چالیوں، سراؤں، اور بھٹیاری خانوں میں سات ہزار ہندوستانی مسلمان دو دو تین تین مہینوں سے پڑے ہیں۔ ان کی جیبیں خالی ہو گئی ہیں وہ بھوکے مر رہے ہیں۔ بعض تو پاکستان کے عشق کو دل میں ہمیشہ کے لئے دفن کر کے واپس ہو رہے ہیں۔ جن کے دل میں پاکستان کا عشق بڑا صادق ہے وہ آدھی آدھی رات سے بھوکے پیاسے پر مٹ آفس کی کھڑکی کے ساتھ قطار باندھے کھڑے ہیں۔

مگر پر مٹ زیادہ تر ”کھڑکی“ سے نہیں باہر سے ملتا تھا۔ باہر پر مٹ کا بلیک مارکیٹ تھا۔ ایک ایک پر مٹ سو سو دو سو روپیہ میں ملتا تھا۔

اسی لئے میں قطار سے باہر نکل آیا۔ میرے ایک رئیس دوست نے جو ریاست بھاوپور کے رہنے والے تھے اور جو حیدر آباد عثمانیہ میڈیکل کالج میں پڑھتے تھے انہوں نے پانچ آدمیوں کا ایک پر مٹ بلیک مارکیٹ سے خرید لیا جو ہوائی جہاز کا تھا۔ نظر حیدر آبادی سے میں نے ڈیڑھ سو روپے قرض لئے اور ہوائی جہاز کا ٹکٹ خرید لیا۔

ارتھ انڈیا سے ایر انڈیا میں

دوسرے دن سویرے میں اپنے بھاوپوری دوست وزیر محمد خان پرسنل سکریٹری مجاہد اعظم قاسم رضوی، ایوب خاں، اور ولی محمد خاں کے ساتھ جو ہو کے ایروڈروم پر تھا اور میری آنکھوں کے آگے ”ایر انڈیا“ کا ایک ہوائی جہاز تیار کھڑا تھا۔

اب نہ میں ہندوستان میں تھا نہ پاکستان میں اب میں ہندوستانی جمہوریت اور پاکستانی جمہوریت سے دور تھا۔۔۔ ایک اسلامی مملکت سے دوسری اسلامی مملکت میں۔۔۔ یعنی میں مملکت خداداد پاکستان کے دروازے پر ایک اجنبی بھکاری کی طرح کھڑا تھا جس کے کھنڈوں میں صرف سات روپے کچھ آنے باقی رہ گئے تھے۔

شیرازہ بہار گل تر بکھر گیا

سقوط حیدر آباد پر شعراء کے تاثرات

سقوط حیدر آباد کی داستان اردو، انگریزی اور دیگر زبانوں کی نثر میں متعدد افراد نے تحریر کی۔ ہندوستان کے فوجی حملے کی کارروائی کے ذمہ داروں نے بھی، اس حملے کے متاثرین نے بھی اور ان کے علاوہ اس سیاسی اور فوجی ڈرامے کے مرکزی کرداروں نے بھی۔ دیگر زبانوں کے بارے میں تو کہا نہیں جاسکتا۔ مگر ہماری قومی زبان اردو کے شاعروں نے جو کچھ بھی اپنے تاثرات و احساسات اور جذبات نظم کئے، وہ بہت کم منظر عام پر آیا ہے۔ یہ ممکن ہے کہ ایسی تخلیقات وجود میں آئی ہوں لیکن بھارتی حکومت اور اس کے کارندوں کے خوف سے یا بعد کی مصلحتوں کے باعث یہ منظر عام پر نہ آسکیں۔

سقوط سے کئی برس قبل اعلیٰ حضرت حضور نظام عثمان علی خان کی ایک مشہور غزل کا مقطع ایک لحاظ سے بڑا نزاعی بنا رہا۔ کئی شعراء نے اس پر تضمینیں بھی لکھیں۔ مقطع یہ تھا:

سلاطین سلف سب ہو گئے نذرا جل۔ عثمان
مسلمانوں کا تیری سلطنت سے ہے نشان باقی
کہا جاتا ہے کہ افواج آصفی کے ایک برطرف سپاہی نے مصرعہ ثانی میں یہ ترمیم کی تھی:
مسلمانوں سے تیری سلطنت کا ہے نشان باقی
بھارتی فوجی حملے کے بعد مصرعہ ثانی میں جو ترمیم کی گئی۔ وہ کچھ اس طرح تھی:
رکھیں گے اب نہ ہندو سلطنت کا کچھ نشان باقی

ترقی پسند شاعر نیاز حیدر (۱۹۱۰ء - ۱۹۸۹ء) نے بھی میر عثمان علی خاں کے مذکورہ شعر پر طبع آزمائی کی تھی:

وہ کہتے تھے کہ ان کی سلطنت ہی کے تصدق میں
مسلمانوں کا ہے اس ملک میں نام و نشان باقی
عقیدت سے ادب سے گن رہی ہے من چلی دنیا
کہ ہیں دستار شاہانہ میں کتنی دھجیاں باقی
کسی راسخ العقیدہ شاعر کا احساس اس انداز کا تھا:

سلاطین سلف سب ہو گئے نذر اجل عثمان
مسلمان تھام لیں رسی خدا کی تو رہیں باقی
نیاز حیدر کے ساتھی اور کمیونسٹ رہنما شاعر مخدوم محی الدین نے کئی انقلابی نظمیں
لکھیں۔ تلنگانہ اشتراکی تحریک کے دوران انہوں نے کہا تھا:

لرز لرز کے گری سقف و بام زرداری
ہے پاش پاش نظام ہلاکو و زاری
پڑی ہے فرق مبارک پر ضرب اک کاری
حضور آصف سابع پہ ہے غشی طاری
یہ اور بات ہے کہ آج سارا عالم اسلام اور دنیائے اردو اعلیٰ حضرت کو اپنا محسن و مربی
تسلیم کرتی ہے۔ جب کہ ایسے نام نہاد انقلابی ترقی پسندوں پر چارواں گ عالم میں غشی
طاری ہے۔

اردو کے معروف ادیب اور دانشور رشید احمد صدیقی نے انتخاب کلام آصف جاہ
سابع، پر ایک پر مغز مقدمہ تحریر کیا تھا۔ انہوں نے میر عثمان علی خاں اور بہادر شاہ ظفر کی
زندگی اور کلام میں کچھ مشابہتیں تلاش کی ہیں۔ وہ لکھتے ہیں:

اعلیٰ حضرت نے اپنی عمر میں زمانے کے بہت سے نشیب و فراز دیکھے۔ آخری مغل
شہنشاہ بہادر شاہ ظفر اور خانوادہ آصفیہ کے آخری فرماں روا میر عثمان علی خاں آصف جاہ

سایح بیشتر لحاظ سے ایک دوسرے سے بہت مماثل ہیں۔ یہ دونوں اپنی محرومی و بربادی دیکھنے کے لئے دیر تک زندہ رہے۔ ایک جلاوطنی میں دوسرا اپنی ہی بارگاہ بام و در میں۔ شاہ ظفر کی شاعری میں 'دور گدایا نہ کا کرب' جا بجا ملتا ہے۔ ناممکن تھا کہ میر عثمان علی خاں کی شاعری میں وضع روزگار کا غم نہ ملے۔ ٹھمریاں لکھنے کا دونوں کو شوق تھا۔ اس کا ایک سبب یہ بتایا جاتا ہے کہ شاہ ظفر اس طرح کے گانے تصنیف کر کے مغنیوں سے سننے کے شائق تھے۔ جب حیات اور حکومت کا آفتاب ڈوبنے کے قریب ہوتا ہے اور یاس و تنہائی اور خاموشی کے سائے اور سردی بڑھنے لگتی ہے تو اسی طرح کے غم ناک راگوں میں پناہ لینے سے تسکین ملتی ہے۔ کاش اعلیٰ حضرت کا کلام تاریخ دار مرتب کیا جاسکتا تاکہ معلوم ہو سکتا کہ سوز و غم اور درد و داغ کہاں کہاں اور کیسے آئے۔ تاہم بعض اشعار خواہ وہ کسی دور کے ہوں یا تو حقیقت حال ہیں 'یا اندیشہ فردا!'

سید ہاشم رضا انڈین سول سروس کے رکن اور پاکستان میں ایک اعلیٰ افسر رہے۔ انہوں نے جب سانحہ سقوط کی خبر سنی تو یہ شعر کہے تھے:

ظلمتوں میں دکن کی ، حیدر آباد
ایک واحد چراغ تھا، نہ رہا
تھا معطر مشام جاں جس سے
ہند میں ایک باغ تھا، نہ رہا

مولوی مسعود علی محوی علیگ (۱۸۶۱ء - ۱۹۵۱ء) نے سقوط کے سانحہ پر قطعہ تاریخ بطور تضمین لکھا تھا:

ملک دکن کی ذلت و خواری دیکھ کر
دل کے پھپھولے جل اٹھے سینے کے داغ سے
اس سانحے کا حال سنو بھر کے ایک آہ
اس گھر کو تنگ لگ گئی گھر کے چراغ سے

سقوط کے بعد ایک عرصہ تک مسلمانان دکن کی زندگی اجیرن رہی۔ ان حالات کو دیکھ کر ہر شخص کا مضطرب و بے چین ہونا فطری تھا۔ کثیر تعداد میں مسلمانوں نے ہجرت کی۔ کچھ لوگوں نے بہ سلسلہ ملازمت ہندوستان کے مختلف شہروں کا رخ کیا۔ اکثر نے ہجرت کر کے پاکستان اور دیار مغرب کو اپنا مسکن بنایا۔ یہ امر فطری تھا کہ ہر جگہ ان حیدر آبادیوں کو اپنے وطن کی یاد ستاتی رہے۔ ڈاکٹر محی الدین قادری نے 'جب وہ سری نگر یونیورسٹی میں شعبہ اردو سے منسلک ہو کر کشمیر چلے گئے' یہ اشعار لکھے تھے:

شیرازہ بہار گل تر بکھر گیا
اب کس کو کیا بتائیں کہ زیب چمن ہے کون
کشمیر میں کوئی تو کراچی میں ہے کوئی
اے زور کس سے پوچھنے اہل دکن ہے کون

ع-خ-م ع

حصہ نظم

آج دنیا تباہ ہوتی ہے

اعلیٰ حضرت میر عثمان علی خاں

ستم کا دور رہا بار بار ہم پر بھی
نہ پوچھ کیسے تھے یہ روزگار ہم پر بھی
بتائیں کیا تمہیں قصے زمان ماضی کے
گزر چکے ہیں یہ لیل و نہار ہم پر بھی



سابق کے رنگ ڈھنگ وہ عثمان بدل گئے
منظر نئے نئے ہیں قرینے نئے نئے



فلک کے جور سے سب لطف مٹ گیا عثمان
نہ مے رہی نہ وہ صحبت نہ یار باقی ہے
اک نہ اک طرح تمہیں عمر کو اپنی عثمان
جھیل کر آفت و آلام بسر کرنا ہے
گردش انقلاب سے عثمان
آج دنیا تباہ ہوتی ہے



کان میں جو گونجتا تھا ہر گھڑی
انقلاب دہر کا افسانہ تھا



کس نے ملایا بارہ میں سم کچھ نہ پوچھے
کیا کیا ہوئے ہیں ہم پہ کرم کچھ نہ پوچھے



ناخدا کی نہیں حاجت کہ خدا مالک ہے
آہی پہنچا ہے سفینہ لب ساحل اپنا



سختیاں دہر کی سننے کے لئے اے عثمان
دل جو آہن کا تو پتھر کا جگر کرتا ہوں



دل کی نہ پوچھ بات وہ دکھ پا کے رہ گیا
اک پھول تھا جو ٹوٹ کے مرجھا کے رہ گیا



مر مر کے جی کے ہم نے گزاری ہے ساری عمر
آفات روزگار میں یہ زندگی رہی



رکھتا نہیں ہے چین سے یہ آسمان مجھے
پہنچائے دیکھئے مری قسمت کہاں مجھے

بیکس دکن، غریب دکن، بے نوا دکن

مسعود علی محوی

کس کی نظر لگی تجھے اے خوشنما دکن
کیوں ہو گیا تو رنج میں یوں جھلا دکن
لایا ہے کون سر پہ تیرے یہ بلا دکن
گہری تیری جہان میں کیسے ہوا دکن
بیکس دکن، غریب دکن، بے نوا دکن

تیرے وفاق و ربط و مروت کو کیا ہوا
مشہور خلق و مہر و محبت کو کیا ہوا
ان سب کو چھوڑ تیری حمیت کو کیا ہوا
اے راہ و رسم مہر سے نا آشنا دکن
بیکس دکن، غریب دکن، بے نوا دکن

تیری تمام دولت و ثروت کہاں گئی
صدیوں کی نیک نامی و شہرت کہاں گئی
وہ باہمی محبت و الفت کہاں گئی
بے مایہ بے محبت و بے اقرباء دکن
بیکس دکن، غریب دکن، بے نوا دکن

تیرے امیر صاحب نام و نشان کہاں
 تیرے فقیر پاک دل و پاک جاں کہاں
 تیرے وزیر نکتہ رس و نکتہ داں کہاں
 بے حامیان دانش و دیں بے صفا دکن
 بیکس دکن، غریب دکن، بے نوا دکن

تھا ایک زمانہ جبکہ تیرا اعتبار تھا
 عزت تھی، آبرو تھی، شرف تھا وقار تھا
 قائم تھا اک نظام، دلوں کا قرار تھا
 تیرے نظام و نظم کو کیا ہو گیا دکن
 بیکس دکن، غریب دکن، بے نوا دکن

منجھار میں پھنسا ہوا تیرا جہاز ہے
 بدلی ہوئی ہوائے عراق و حجاز ہے
 کوتاہ روز عیش شب غم دراز ہے
 اے بتلائے آفت جو روجفا دکن
 بیکس دکن، غریب دکن، بے نوا دکن

اب صرف خاص ہے نہ کوئی پایگاہ ہے
 جاگیر ہے خراب، مستسان تباہ ہے
 باقی نہ کوئی جنگ، نہ دولہ، نہ بیاہ ہے
 بے صاحبان ثروت و بے اغنیا دکن
 بیکس دکن، غریب دکن، بے نوا دکن

جھوٹے ہیں جو یہ کہتے ہیں امن و امان ہے
امن و امان کا نام نہ کوئی نشان ہے
محفوظ اب کسی کی نہ عزت نہ جان ہے
تیرا قدیم امن داماں کیا ہوا دکن
بیکس دکن، غریب دکن، بے نوا دکن

تیرے چمن میں آج خزاں کی بہار ہے
غنجے فسرہ خاطر و گل دل فگار ہے
لالہ کا اس الم سے جگر داغدار ہے
بے نکمت نسیم سحر بے صبا دکن
بیکس دکن، غریب دکن، بے نوا دکن

تیرا نہ کوئی چارہ گر و چارہ ساز ہے
ہمدرد ہے کوئی نہ کوئی راستباز ہے
بس کو نیاز چاہئے وہ بے نیاز ہے
تیری مصیبتوں کی کوئی انتہا دکن
بیکس دکن، غریب دکن، بے نوا دکن

سرزمین دکن کا ہائے زوال

سید حسن زوقی (۱۸۹۵ء-۱۹۶۲ء)

کیا لکھوں پولیس ایکشن کا حال
سرزمین دکن کا ہائے زوال
زندگی شہ کی قابلِ عبرت
شان امراء کی لائقِ حسرت
کل وہ کیا تھے اور آج وہ کیا ہیں
اپنی دنیا کے اک تماشا ہیں

مال و دولت کہاں ہے ان کی آج
شان و عزت کہاں ہے ان کی آج
حیدرآباد کے بڑے امراء
کر گئے مکشن سے پہلے قضا
لے گئے تھے میں وہ اپنی شان
یعنی رکھ لی خدانے ان کی شان
ایسے دورے میں وہ اگر ہوتے
اپنی عزت بری طرح کھوتے

لائق حسرت ان کا بیٹا ہے
 قابل عزت آنا جانا ہے
 گئی شاہی اور ریاست بھی
 اور رعایا پہ آئی کعبت بھی
 آصف صالح شاہ عثمان نام
 کرے قارون جن کو جھک کر سلام
 وقت کے اپنے ہیں وہ حاتم بھی
 دل کا ان کو کہتے ہیں رستم بھی
 کل تھے شہ آج ہیں رعایا وہ
 ہیں عجب حال میں خدایا وہ

حیدر آباد ہو گیا تقسیم

(۱۹۵۶ء میں لسانی بنیادوں پر ریاستوں کی تقسیم کے موقع پر)

سید حسین ذوقی

ہے دکن اپنا آندھرا پردیش
 ہے وطن اپنا آندھرا پردیش
 از سر نو ہوئی ہے جو تنظیم
 حیدر آباد ہو گیا تقسیم

پنجشنبہ، یکم نومبر کا
 قوم میں دن ہے ایک محشر کا
 غم وطن کا الم قرابت کا
 قوم میں اک ستم ہے فرقت کا
 ایک غم سلطنت کا شہ کو ہوا
 ملک میں پولیس ایکشن ہوا

پہلا سن شاہ کے جگر کی ٹیس
 یعنی انیس سو پچھتر سنٹالیں
 دوسرا قوم میں عجب سن تھا
 جو کہ انیس سو پچھتر چھپن تھا
 آندھرا نے کیا مقام دکن
 مٹ گیا اب دکن سے نام دکن

اب کہاں تاج اور کہاں ہے تخت
 اقتدار نظام رفت گزشت
 سن فصلی کا لٹ گیا اب بخت
 حیدر آباد پارہ پارہ گشت

ہم شہیدانِ وفا تھے

وحیدہ نسیم

سو گئے زیرِ زمین وہ سرفروشاں دکن
مل گیا مٹی میں جن کا جذبہ حب الوطن
آہ وہ نلدرگ جس کی خاک ہے ان کا کفن
کہہ رہا ہے آج بھی افسانہ دار و رسن
جب نہ کوئی بس چلا تقدیر کی بیداد پر
رہ گئے دم توڑ کر خاکِ ظہیر آباد پر

ہاں رضاکارانِ ملت ہی تھے تیرے پاسباں
نقشِ ہر ذرے پر ہیں جن کے وفاؤں کے نشان
کوئی نلگندے سے پوچھے ان کی خونیں داستاں
خاکِ سرِ پاپیٹھ جن کے واسطے ہے خونِ فشان
رات دن رحمت کی ان پر اب برستی ہے گھٹا
اب بھی ان کی خاک سے آتی ہے رہ رہ کر صدا
اپنی لاشوں سے یہاں کے سارے میدانِ پٹ گئے
بے سروسامانیوں میں رن میں ہم تو ڈٹ گئے
ہم شہیدانِ وفا تھے راہِ حق میں کٹ گئے
تف ہے ان پر جو سرِ میدانِ پیچھے ہٹ

جا نہیں سکتا کبھی خون شہیداں رائیگاں
 رنگ لائیں گی جو ہم سے کی ہیں وہ غداریاں
 جذبہ حب الوطن لے کے سوئے باطل گئے
 بے سرو سامانیوں میں جانب منزل گئے

آہ دل تو سینہ کفار تک میں ہل گئے
 آتشیں توپوں سے ہم ہنس کر گلے جب مل گئے
 بھوک کا درمان کیا سینے پہ کھائیں گولیاں
 نیند آئی سو گئے توپوں نے جب دیں لوریاں

جا کے پوچھے اب بھی دشمن کے دباہوں سے کوئی
 جن کے زنجیروں میں کٹ کر ہم نے اپنی جان دی
 خون فشانے اے فلک تو نے یہ دیکھی بھی کبھی
 لاج رکھ لی اے دکن ہم نے تو تیرے نام کی
 خون سے سینچا رضاکاروں نے تیرا گلستان
 نقش ہر ذرے پر ہیں جن کے وفاؤں کے نشان

اک گل تازہ کی خاطر ہم سے گلشن چھٹ گیا

نظر حیدر آبادی (۱۹۹۹ء-۱۹۶۳ء)

سوچتے ہیں آج شرح سوز پنہاں کیا کریں
 داغ ہائے دل کو اشکوں میں نمایاں کیا کریں
 جشن گل میں ذکر روداد شہیداں کیا کریں
 کیا کریں چشم جہاں کو عینم افشاں کیا کریں
 کیا کہیں کیسے خن زاروں کا دامن چھٹ گیا
 اک گل تازہ کی خاطر ہم سے گلشن چھٹ گیا

یاد ہیں اب بھی تمناؤں کی سوغاتوں کے دن
 وہ گھنے باغات وہ رنگیں ملاقاتوں کے دن
 وادی گنگ و جمن میں چاندنی راتوں کے دن
 وہ دکن نشواء پر کیف برساتوں کے دن
 کیسی کیسی جنتوں کو چھوڑ کر آئے ہیں ہم
 کیسے میخانوں میں ساغر توڑ کر آئے ہیں ہم

کس کا قبلہ ہے صنم زار دکن میرے بعد

نظر حیدر آبادی

کیسے ہیں باد صبا اہل چمن میرے بعد
 میرے شمشاد مرے سرو و سمن میرے بعد
 روز ابر و شب مہتاب میں کیا کرتے ہیں
 خوش تو ہیں زمزمہ سنان چمن میرے بعد
 اب بھی کیا موجب ہنگامہ مئے نوشی ہے
 دشت و کسار کا وہ سانولاپن میرے بعد
 باعث شادی ارباب جنوں ہے کہ نہیں
 قشتہ انداز جبینوں کا شکن میرے بعد
 کس کے سینے کو میسر ہے اجنتا کا گداز
 کس کا قبلہ ہے صنم زار دکن میرے بعد
 کس کی آشفٹہ سرائی سے ہے سرگرم نیاز
 محل ناز میں لیلائے خن میرے بعد
 کون ہے آج بتا تیر ملامت کا ہدف
 مہریاں کس پہ ہیں ارباب وطن میرے بعد
 جھانکتی ہے کسی بدمست کے ساغر سے کبھی
 کسی کھوئے ہوئے سورج کی کرن میرے بعد!

نشیمن کو روئیں چمن یاد آئے

عزیز قریشی

مجھے آج پھر ہم وطن یاد آئے
 دکن اور نظام دکن یاد آئے
 ہوا ذکر فن، اہل فن یاد آئے
 مجھے میرزم، خن یاد آئے
 عجب سادگی تھی عجب دبدبہ تھا
 تری ذات کے پیرہن یاد آئے
 اسی یاد کے ساتھ ایسا نہ ہوگا
 مسلسل وہی انجمن یاد آئے
 عزیز اپنا اب حال یہ ہو گیا ہے
 نشیمن کو روئیں چمن یاد آئے

