

حسین الشَّافِعِی

لِرِكَعَاتِ الشَّرَاحِ

سید طاہر حسین گیاروی

کتب خانہ نعیمیہ دیوبند

11744

11794

11794

تفصیلات

نام کتاب: احسن التفتیح لبرکعات التراويح
مؤلف: مناظر اسلام حضرت مولانا طاہر حسین صاحب گیاروی
ناشر: کتب خانہ نعیمیہ دیوبند
سن اشاعت: ۱۹۹۶ء
قیمت: ۲۱۰/-

ملنے کے پتے

- ۱۔ دارالعلوم حسینیہ ڈنڈیلہ کلاں پوسٹ رہلا ضلع پلامون (بہار)
- ۲۔ مولوی محمد زاہد حلیمی مقام سہریا پوسٹ قاص ضلع بھاگل پور (بہار)
- ۳۔ مکتبہ حلیمی بوکھر پوسٹ باراہاٹ ضلع بانکا (بہار)
- ۴۔ شاہ فیصل مقام سرکی چک پوسٹ سندیش ضلع بھوجپور (بہار)
- ۵۔ کتب خانہ نعیمیہ دیوبند سہارنپور (پوپی)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ



نگاہِ اولین

الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی محمد وعلیٰ آلہ

المرسلین وعلیٰ آلہ وصحبہ اجمعین،

ہندوستان میں ابھی سو سال ڈیڑھ سو سال پہلے انگریزی دورِ حکومت میں ایک فرقہ غیر مقلدین کے نام سے وجود میں آیا اور اس نے حدیث نبوی سے ان چند حدیثوں کو اپنا مذہب قرار دیا جن میں ائمہ اربعہ کا اختلاف ہے اور اپنا زور اسی پر صرف کیا، جیسے فاتح خلف الامام، آئین بابجہر والستر، رفع یدین و عدم رفع یدین، رکعات تراویح اور ائمہ اربعہ کی تقلید، ان چند مسائل کو لیکر مسلمانوں میں اختلاف پیدا کرنے کی جدوجہد کی اور حنفیوں کے خلاف ایک محاذ کھول دیا، اس وقت کے حکمرانوں نے شدی جس سے ان کو حوصلہ ملا اور حنفیوں کو طعنہ دینے لگے کہ ان کا عمل حدیثوں پر نہیں ہے، پہلے انھوں نے صرف نظر کیا کہ یہ حکم انور کا لایا ہوا فتنہ ہے مگر کتب، بالآخر عوام کچھ حنفیوں کو جواب دیا اور یہ ثابت کرنا ضروری ہو گیا کہ وہ حدیثوں پر ہی عمل کرتے ہیں اور ساری حدیثوں کا ذخیرہ ان کے سامنے ہے اور سبھوں پر عمل کی سعی کرتے ہیں۔

غیر مقلدین کے ان ہی گئے چنے چند مسائل میں ایک مسئلہ تراویح کا ہے کہ اسکی کتنی رکعتیں ہیں اس مسئلہ پر ایک رسالہ محدث جلیل ابوالمآثر حضرت مولانا حبیب الرحمن صاحب اعظمی قدس سرہ کا یہ نام "رکعات تراویح" ہے، سچ پوچھئے تو وہ بہت کافی ہے

ب

جس میں آپنے دلائل کی روشنی میں بیس رکعتیں ثابت کی ہیں اور بتایا ہے کہ عہد صحابہؓ سے لیکر اب تک تمام ممالک اسلامیہ اور دوسرے ملکوں میں اسی پر مسلمانوں کا عمل جاری ہے، ائمہ اربعہ جن کا مسلک تمام دنیا میں جاری ہے اور مسلمان عمل پیرا ہیں، سبھوں کے نزدیک بیس (۲۰) رکعت ہی ثابت اور اسی پر عمل چلا آ رہا ہے، مگر یہ غیر مقلدین اس کو ماننے کیلئے تیار نہیں ہیں اور اس کی مخالفت میں یہ باور کرانے کی سعی کرنے لگے کہ اسکی رکعتیں صرف آٹھ ہیں بیس نہیں ہیں۔ بنارس جو مسلو سے قریب ہے وہاں کے غیر مقلدین نے اس کے خلاف کچھ لکھنا ضروری سمجھا۔

چنانچہ اسی موضوع پر بنارس کے غیر مقلدین نے ایک رسالہ لکھا ہے جس کا نام ہے ”تراویح کے رکعتوں کی تعداد اور احناف“ اس میں بطور خود اس مسئلہ پر قلم فرمائی کی ہے اور احناف پر طعن و تشنیع کی ہے جو ان کا قدیم طریقہ ہے۔

مناظر اعظم ہند حضرت مولانا سید طاہر حسین صاحب گیاوی زید مجدد کو کہا گیا کہ اس کا جواب تحریر فرمادیں چنانچہ انہوں نے اپنی پیش نظر کتاب ”احسن التبیح لکھنا التراویح“ میں اس رسالہ کا مدلل جواب لکھا ہے جو پڑھنے سے تعلق رکھتا ہے۔ جس میں غیر مقلدین کے دعوائے حدیث دانی کا پول کھول کر رکھ دیا ہے کہ یہ کس قدر غلطی میں مبتلا ہیں اور دنیا کو غلط فہمی میں مبتلا کرنے کی جدوجہد کی ہے، حدیث کے رواۃ پر کافی بحث کی ہے اور حنفیوں کے مسلک صحیح ہونے پر دلائل یکجا کر دیا ہے، ماشاء اللہ یہ جواب جاندار اور عالمانہ ہے۔

یہ کتاب عرصہ سے کتابت شدہ رکھی ہوئی تھی میں نے مناسب جانا کہ یہ کتاب کسی طرح چھپ جائے اور اہل علم کے سامنے آجائے تاکہ دنیا جان لے کہ غیر مقلدین کا مبلغ علم کیا ہے۔ مجھے مسرت ہے کہ کتب خانہ نعیمیہ دیوبند اب اسے چھاپ رہا ہے۔

میں بھائی محمد انس مالک کتب خانہ نعیمیہ دیوبند کا شکر گزار ہوں کہ میری درخواست انھوں نے قبول کر لی ہے۔ اللہ تعالیٰ انہیں جزائے خیر عطا کرے (آمین)

ج

امید ہے کہ اس کتاب سے غیر مقلدوں کی ساری غلطیاں جاتی رہیں گی اور وہ
راہِ راست پر آجائیں گے اور امت میں تقریق ڈالنے کے عذاب سے اپنی جماعت کو بچالیں گے
دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ انہیں صحیح راستہ پر آجانے کی توفیق ازراہ فرمائے۔
رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ

وَالسَّلَامُ

دعاؤں کا محتاج محمد زاہد مسیحی بھائل پوری

دارالعلوم دیوبند
۲۱ ذی قعدہ ۱۴۱۵ھ



تقریظ

حدیث کبیر حضرت مولانا عبدالحق صاحب عظیم دہلوی

شیخ الحدیث دارالعلوم دیوبند

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ط

نَحْمَدُكَ وَنُصَلِّيْ عَلَى رَسُوْلِكَ الْكَرِيْمِ، اَمَّا بَعْدُ

بینیٰ رکعت تراویح سے متعلق اکابر علماء کرام کی بہت سی مدلل و مفصل تصانیف موجود ہیں جو اہل حق کے لئے مفید اور راہنما ثابت ہو رہی ہیں، لیکن جس جماعت کا شیوہ ہی حق سے انحراف ہو چکا ہو اس کے لئے دلائل کے لاکھ دفاتر پیش کئے جائیں بے سود ہیں، انکا تو طریقہ ہی ائمہ کرام پر اعتراضات و طعن و تشنیع بن چکا ہے اور اس کی وجہ یہ ہے کہ ان کے اکثر تو علم سے محروم ہیں اور جن کے اندر کچھ شدید ہے ان کو ائمہ کرام اور مشائخ زہم الشہ سے ایک قسم کا عناد معلوم ہوتا ہے اعتراضات اور طعن دوہی وجہ سے ہوا کرتے ہیں، ایک عدم علم اور دوسرے عدم محبت، اور یہ جماعت یعنی غیر تقلیدین ان دونوں چیزوں سے محروم ہے اس لئے ائمہ کرام اور ان کے تقلیدین حضرات کسی مسئلہ پر کتاب و سنت سے کتنے ہی ٹھوس دلائل پیش کریں، ان کے نزدیک قابل اعتبار نہیں ہوں گے۔

الشریح الشانہ، فاضل محقق مناظر اسلام حضرت مولانا محمد طاہر حسین صاحب گیاوی کو جزائے خیر دے کہ انھوں نے بھی بطور اتمام حجت مسئلہ عدد رکعت تراویح

پر ایک مفصل اور مدلل جامع کتاب ” احسن التتبیح لركعات الشرايح ” تالیف فرما کر امت پر بہت بڑا احسان فرمایا ہے جس میں مؤلف موصوف نے ، اکتابوں کے حوالوں سے مسئلہ مجوثہ پر دلائل قویہ اور مخالف کے اعتراضات کے مسکت جوابات فراہم فرما کر اہل انصاف کیلئے راہ حق کی طرف راہنمائی فرمادی ہے۔

الشربل شانہ ہادی مطلق ہیں جس سے اور جس وقت چاہیں گم گشتہ راہ کو راہ ہدایت دکھا سکتے ہیں۔ الشرب العزت سے دعا ہے کہ اس کتاب کو ذریعہ ہدایت بنا کر شرف قبولیت سے نوازیں اور جو لوگ مسئلہ مجوثہ میں حیران و سرگرداں ہیں اور دوسروں کو بھی گمراہ کرتے رہتے ہیں انکو حق بات قبول کرنیکی توفیق مرحمت فرمائیں (آمین)

والسلام

ناکارہ عبدالحق غفرلہ

خادم دارالعلوم دیوبند

۲۷ اکتوبر ۱۹۶۶ء

فہرست ماخذ و مراجع

نام مصنف	نام کتاب	نام مصنف	نام کتاب
ابن حجر عسقلانی	فتح ابادی	محمد بن اسمعیل بخاری	صحیح بخاری
علامہ بدرالدین عینی	عمدة القاری	امام مسلم	صحیح مسلم
شمس الحق عظیم آبادی	عون المعبود	ابو یوسف ترمذی	ترمذی
مولانا خلیل احمد علی گڑھی	بذل الجہود	امام ابو داؤد	ابوداؤد
ملا علی قاری	مرقاة	امام نسائی	نسائی
ولی الدین خطیب	مشکوٰۃ	امام ابن ماجہ	ابن ماجہ
عبد اللہ مبارکپوری	مرعاة	امام مالک	موطا امام مالک
عبد الرحمن مبارکپوری	تحفة الاحوذی	امام محمد	موطا امام محمد
علامہ محمد یوسف بنوری	معارف السنن	مصنف عبدالرزاق	مصنف عبدالرزاق
شیخ عبدالحی محمد دہلوی	لمعات	مصنف ابن ابی شیبہ	مصنف ابن ابی شیبہ
"	اشعة اللمعات	امام حاکم	مستدرک
شیخ محمد ذکریا	اوجز المسالك	امام بیہقی	سنن بیہقی
علامہ نووی	شرح المسلم	المطالعہ العالیہ بزوائد المسانید الثانیہ	
امام دارمی	سنن دارمی	ابن حجر عسقلانی	
امام طحاوی	طحاوی	علامہ شوکانی	نیل الاوطار
مولانا محمد ادریس کاندھلوی	التعلیق المصیح	ابن حجر عسقلانی	بلوغ المرام
امام احمد	مذاہم احمد بن حنبل	علامہ زلیعی	نصب الراية
علامہ مقرئزی	عقصر قیام اللیل	ابن حجر عسقلانی	تلخیص الجبیر

۵۵	فتاوی قاضی خان	امام قاضی خان	۳۶	مجمع الزوائد	نورالدین، مہتمی
۵۶	فتاوی عالمگیری	مجلس علماء اراخان	۳۷	صحیح ابن خزیمہ	ابن خزیمہ
۵۷	فتاوی رحیمیہ	عبدالرحیم لاجپوری	۳۸	کتاب الام	امام شافعی
۵۸	فتاوی عزیزمنی	شیخ عبدالعزیز دہلوی	۳۹	تنویر الممکن	جلال الدین سیوطی
۵۹	فتاوی عبدالحمی	علامہ عبدالحمی فرنگی محلی	۴۰	آئین السنن	علامہ شوق نیومی
۶۰	فتاوی شامی	ابن عابدین شامی	۴۱	غایۃ المامول شرح التاج الجامع	
۶۱	رسائل الارکان	علامہ عبدالعلی بحر العلوم		للاصول	شرح ناصف علی
۶۲	تشریح الشریعہ	ابن العراق	۴۳	مظاہر حق	نواب قطب الدین دہلوی
۶۳	کتاب الاذکار	ابن الجوزی	۴۴	زاد المعاد	علامہ زرقانی
۶۴	تہذیب التہذیب	ابن حجر عسقلانی	۴۵	زاد المعاد	ابن قیم
۶۵	اصابہ فی معرفۃ الصحابہ	"	۴۶	بابشت بالسنہ	شیخ عبدالحق دہلوی
۶۶	لسان المیزان	"	۴۷	اعلاء السنن	نظر احمد کاندھی
۶۷	تذکرۃ الحفاظ	ذہبی	۴۸	تحفۃ الاخیار فی احیاء سنۃ الابرار	
۶۸	میزان الماعذال	"		علامہ عبدالحمی فرنگی محلی	
۶۹	المعنی	"	۴۹	عرف الشذی	علامہ الوزرشاہ کشمیری
۷۰	العبر فی خبر من غیر	"	۵۰	روح المعانی	علامہ آلوسی
۷۱	کتاب الثقات	ابن حبان	۵۱	احکام القرآن	ابوبکر حصاص
۷۲	سارح بغداد	خطیب بغدادی	۵۲	الفتاوی الحمدیہ	ابن حجر مکی
۷۳	شذرات الذهب	عبدالحمی بن العباد	۵۳	قیض الباری	علامہ الوزرشاہ کشمیری
۷۴	السیعاب	ابن عبدالبر	۵۴	فتاوی ابن تیمیہ	علامہ ابن تیمیہ
۷۵	الکمال فی اسماء الرجال	ولی الدین خطیب	۵۵	مجمع البحار	محدث طینی

۹۶ کتاب الفقہ علی المذہب الرابعہ عبد الرحمن جوزی

۹۷ طبقات الشافعیۃ الکبریٰ تاج الدین سبکی

۹۸ البدیۃ والنبایہ ابن کثیر

۹۹ المنقذ ذہبی

۱۰۰ بحوالہ ابن تیمیہ

۱۰۱ تاریخ یعقوبی احمد بن ابی یحییٰ

۱۰۲ منہج الخلیفۃ علی بحوالہ ابن عابدین شامی

۱۰۳ المغنی (فقہ حنبلی) ابن قدامہ حنبلی

۱۰۴ ارشاد المرشد (فقہ حنبلی) عبد الرحمن محمد

۱۰۵ الشرح الصغیر (فقہ مالکی) ابوالبرکات احمد بن محمد

۱۰۶ مدایم المجتہد ابن رشد اندلسی

۱۰۷ غنیۃ الطالبین شیخ عبدالقادر جیلانی

۱۰۸ احیاء العلوم امام غزالی

۱۰۹ الراۃ البخیم محدث گنگوہی

۱۱۰ مصابیح السراۃ مولانا ناتوتوی

۱۱۱ المصابیح علامہ سیوطی

۱۱۲ التوفیق عن رکعات السراۃ مولانا ابوالاسود دہلوی

۱۱۳ رکعات تراویح بذیل مولانا نجیب الرحمن علی

۱۱۴ رکعات تراویح مع اضافات و تفسیر عبد الغفار جوہر

۱۱۵ التواضعیات نذیر احمد المولیٰ

۱۱۶ صلوٰۃ تراویح مولوی محمد سلیمان مٹوی

۱۱۷ الانتقاد والجمع نواب صدیق حسن خان

۷۶ کتاب الکنی دولابی

۷۷ تراجم الاحبار محمد ایوب مظاہری

۷۸ شرح نخبۃ الفکر ابن حجر عسقلانی

۷۹ توجیہ النظر علامہ طاہر جزائری

۸۰ تلخیص فہوم اہل الاثر ابن جوزی

۸۱ تدریب الراوی علامہ سیوطی

۸۲ فتح المغنی علامہ سخاوی

۸۳ کفایہ ابوبکر خطیب

۸۴ الرفع والتکلیل مع تعلیق شیخ عبدالقاسم ابو غزہ، عبدالحی زنگی علی

۸۵ الاجوبۃ الفاضلۃ للعشرۃ الکاملہ

۸۶ علوم الحدیث ابن صلاح

۸۷ مقدمہ نصب الراس مجلس علمی ڈابھیل

۸۸ قواعد فی علوم الحدیث مع تحقیق شیخ عبدالفتح ابو غزہ، ظفر احمد تھانوی

۸۹ فتح القدر ابن ہمام حنفی

۹۰ عنایہ شرح ہدایہ علامہ اکمل الدین بارتی

۹۱ مال بدینہ قاضی شہار الدین بارتی

۹۲ شرح نقایہ ملا علی قاری حنفی

۹۳ طحطاوی علی مراتب الفلاح علامہ طحطاوی

۹۴ ازالۃ الخفاء شاہ ولی اللہ دہلوی

۹۵ محمۃ اللہ باللانہ

فہرست

۱۸	امام بیہقی کا حوالہ	۵۳	۱	افتحاح	۱۳
۱۹	حضرت عبداللہ بن مبارک کا حوالہ	۵۳	۲	غیر مقلد جماعت یا فرقہ	۱۶
۲۰	حافظ ابن حجر عسقلانی کا حوالہ	۵۲	۳	آئینہ تالیف	۳۳
۲۱	علامہ سخاوی کا حوالہ	۵۵	۴	عرض مولف	۳۵
۲۲	ایک منزوری تہنیہ	۵۶	۵	مرفوع روایتوں کی بحث	۳۸
۲۳	ابراہیم بن عثمان ابو شیبہ قاضی و اوسط	۶۰	۶	حدیث ابن عباس کو تو آر کا درجہ... ۲۲۰	۲۲۰
۲۳	شعبہ اور ابراہیم بن عثمان ابو شیبہ	۶۲	۷	الحدیث کا اصول حدیث سے انحراف	۲۲۰
۲۵	حکم بن عقیبہ دو ہیں۔	۷۲	۸	تواتر قوی و ضعیف دونوں کا حکم ایک ہے؟	۲۵
۲۶	شعبہ رجال میں غلطی کرنا چاہئے۔	۷۲	۹	امام ابو بکر جصاص کا حوالہ	۲۶
۲۷	شعبہ جرح میں تشدد پند چاہئے	۷۵	۱۰	علامہ آنوسی کا حوالہ	۲۷
۲۸	شعبہ کی تکذیب مرد وہ ہے	۷۹	۱۱	امام سیوطی کا حوالہ	۲۸
۲۹	شعبہ تکذیب کرنے میں جلد باز چاہئے	۸۰	۱۲	ابن قیم کا حوالہ	۲۸
۳۰	شعبہ نے حکم سے بہت کم روایتیں نقل کی ہیں	۹۲	۱۳	علامہ ابن ہمام حنفی کا حوالہ	۲۸
۳۱	شعبہ کی تکذیب کے اعتبار منور کی پہلی وجہ	۹۷	۱۴	امام ابن عبدالبر مالکی کا حوالہ	۲۹
۳۲	جوز جانی کی جرح بھی مرد وہ ہے	۱۰۲	۱۵	امام بخاری کا حوالہ	۵۰
۳۳	شعبہ کی تکذیب سے روایتوں کی دوسری وجہ	۱۰۲	۱۶	امام مالک اور امام دارقطنی کا حوالہ	۵۱
۳۴	شعبہ کی تکذیب سے روایتوں کی تیسری وجہ	۱۰۷	۱۷	امام ترمذی کا حوالہ	۵۱

- ۵۳ مولای محمد سلیمان منسوی کا امام ابن ۱۵۶
عدی پر جاہلانہ حملہ
- ۵۴ امام الجرح والتعدیل عیسیٰ بن معین
کی توثیق ۱۵۸
- ۵۵ - زید بن ہارون کی توثیق ۱۶۲
- ۵۶ امام احمد بن حنبل کی توثیق ۱۶۵
- ۵۷ ابوشیبہ کے متعلق آخری جرح ۱۶۹
- ۵۸ مولوی عبداللہ غازی پوری کی فاس غلطی ۱۷۰
- ۵۹ علامہ عبدالعلی عمر العلوم نے اس روایت ۱۷۳
کو صحیح فرمایا ہے
- ۶۰ کو صحیح فرمایا ہے
- ۶۱ شاہ عبدالعزیز زعمدث دہلوی نے ۱۷۴
اس روایت کو مسلم تحریر فرمایا ہے
- ۶۲ اس روایت کو مولانا محمد ادریس ۱۷۵
نے بھی صحیح کہا ہے۔
- ۶۳ یہ روایت بخاری و ترمذی و دیگر ۱۷۸
المہ کے اصول پر بھی صحیح ہے
- ۶۴ علامہ ابن عابدین شامی نے بھی ۱۷۸
اس کو صحیح لکھا ہے
- ۶۵ بیس رکعت تراویح کی دوسری فرج ۸۲
۶۶ بیس رکعت تراویح کی تیسری فرج ۸۲
۶۷ غیر مقلدین اصول حدیث سے غیر انحراف ۸۵

- ۳۵ شعبہ کی تکذیب مسترد ہونے کی توثیق ۱۰۸
- ۳۶ شعبہ کی تکذیب مسترد ہونے کی پنجویں بار ۱۰۹
- ۳۷ شعبہ کی تکذیب مسترد ہونے کی چھٹی بار ۱۱۷
- ۳۸ شعبہ کی روایت شاذ فرعون ۱۱۷
- ۳۹ مختلف فیہ راوی کی روایت کا ۱۲۲
درجہ حسن ہے
- ۴۰ غیر مقلدین کا اصول حدیث سے انحراف ۱۲۳
- ۴۱ قرآن و شہادت ابراہیم بن عثمان ۱۲۵
- ابوشیبہ کی زبردست تصدیق کرتے ہیں
- ۴۲ بحث کا آخری فیصلہ ۱۲۸
- ۴۳ ابوشیبہ پر کی گئی دوسری جرحوں... ۱۳۳
- ۴۴ سکتوا عنہ اور فیہ نظر کا مطلب کیا ہے ۱۳۱
- ۴۵ ابوشیبہ پر کی گئی جرحوں کے سلسلہ میں ۱۳۶
آخری بات
- ۴۶ ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ کو متفق ۱۳۷
علیہ ضعیف بتانا غلط ہے
- ۴۸ قارئین کرام ۱۳۸
- ۴۹ غیر مقلدین کو چیلنج ہے ۱۳۹
- ۵۰ امام ابن عدی نے ابوشیبہ کی توثیق کی ۱۵۰
- ۵۱ صالح الحدیث کلمہ توثیق ہے ۱۵۰
- ۵۲ ابن عدی کی توثیق موکد ہے۔ ۱۵۵

- ۶۸ حدیث ضعیف کے سلسلے میں ایک ۱۹۱
- اصولی بات
- ۶۹ ضعیف الزہد روایت کے قابل ۱۹۳
- استدلال ہونے کی چار صورتیں
- ۷۰ حدیث ضعیف صحیح کے مقابلے میں ۲۰۲
- ساقط ہو جاتی ہے اس کو کا مطلب
- ۷۱ آنحضرت سے تراویح باجماعت
- نقل کر کے قولے صحابہ کرام ۲۰۶
- ۷۲ کیا حضورؐ کے صرف ایک ہی
- رمضان میں تراویح باجماعت
- ادا فرمائی ہے ۲۰۹
- ۷۳ آٹھ رکعت کی روایت منکر ہے ۲۱۱
- ۷۴ حدیث جبار کی بعض نسخوں میں کتاب راوی ۲۱۶
- ۷۵ حدیث جبار کی نسخوں میں ضعیف راوی ۲۱۸
- ۷۶ ابن جبار کی تصحیح و توثیق بھور کے
- خلاف ہے
- ۷۷ علامہ ذہبی کا انارہہ وسط کہنا مفید نہیں ۲۲۳
- ۷۸ مولانا عبدالرحمن مبارکپوری کی عبادت
- بھی غیر مفید ہے ۲۲۵
- ۷۹ حضرت ابی بن کعبؓ کی روایت ۲۲۹
- ہیشمی کی تحسین قابل اعتبار نہیں۔ ۲۳۰
- ۸۱ اس واقعہ کا رمضان میں پیش آنا ثابت
- ہیں ہے ۲۳۱
- ۸۲ حضرت ابی ابن کعبؓ کی روایت
- درج ہونے کی وجہ سے بھی ضعیف ہے ۲۳۲
- ۸۳ حضرت خدیجہ کی حدیث فرار کے
- مقابلے میں یہ روایتیں قطعاً الاعتبار میں ۲۳۶
- ۸۴ غیر مقلدین کی سب سے مضبوط دلیل یعنی
- حدیث عائشہ کی حقیقت ۲۴۰
- ۸۵ حدیث عائشہ کا براہ راست تعلق
- کیسے صلاحت سے نہیں ہے ۲۴۳
- ۸۶ حدیث عائشہ کا ظاہری محدودوری
- روایت سے باطل ہے ۲۴۵
- ۸۷ حدیث عائشہ میں سوال کرنے کے تعلق سے ۲۴۷
- ۸۸ نئی نکتہ افزینی ۲۵۱
- ۸۹ سوال کا تعلق کن نماز سے ہے ۲۵۲
- ۹۰ کیا تراویح اور تہجد میں فرق ہے ۲۵۳
- ۹۱ پہلی دلیل ۲۵۳
- ۹۲ دوسری دلیل ۲۵۵
- ۹۳ تیسری دلیل ۲۵۷
- ۹۴ علامہ فریقین کا کوئی مسک نہیں ہے ۲۶۰
- ۹۵ چوتھی دلیل۔ ۲۶۲

۳۳۳	حدیث عائشہ کا صحیح مطلب کیا ہے	۱۱۳
۳۳۵	حضرت ابی بن کعب کا تراویح	۱۱۳
	باجاعت پڑھانا	
۳۳۷	مرفوع حکمی یعنی موقوف روایات	۱۱۳
۳۴۰	آٹھ رکعت کی موقوف روایتیں	۱۱۵
۳۴۱	اس کی نذر اعلیٰ درجہ کی صحیح ہے	۱۱۶
	حکم فاروقی آٹھ رکعت بتانا	۱۱۷
۳۴۲	ام مالک کا وہم ہے	۱۱۸
۳۴۲	علامہ زرقانی اور سیوطی کا علامہ	۱۱۸
	ابن عبد البر سزا عرض صحیح نہیں	
۳۴۳	علامہ نیموی کی تائید بھی موقوف نہیں	۱۱۹
	بیس رکعت کی صحیح روایت ام	۱۲۰
۳۵۱	مالک نے بھی نقل کی ہے	۱۲۱
	موطا امام مالک کے نسخے اور ان کی	
۲۵۳	بغایتوں کا مقام	۱۲۲
	بیس رکعت کی موقوف روایت	
۳۵۲	بالتفاق محدثین صحیح ہے	۱۲۳
	بیس رکعت حکم فاروقی پڑھنے کی	
۳۵۷	دوسری صحیح النذر روایت	۱۲۴
۳۶۰	بیس رکعت تراویح کی تیسری روایت	۱۲۵
۳۶۲	بیس رکعت تراویح کی چوتھی روایت	

۲۶۹	پانچویں دلیل	۹۶
۲۷۲	غیر متعلین کا جاہلانہ تشو	۹۷
۲۷۶	جادو وہ ہے جو شکر ٹھکروے	۹۸
۲۷۷	حدیث سنت لکم قیامہ کی حیثیت	۹۹
۲۸۲	غیر متعلین کی دورنگی چال	۱۰۰
۲۸۵	تراویح اور تہجد کے سلسلہ میں	۱۰۱
	علامہ کشمیری کی تحقیق	
	تراویح اور تہجد کے سلسلہ میں	۱۰۲
۲۸۳	علامہ گنگوہی کی تحقیق	
۳۰۱	پہلے اعتراض کا جواب	۱۰۳
۳۰۲	دوسرے اعتراض کی حقیقت	۱۰۴
۳۰۴	کیا آٹھ رکعت حضور کا دائمی عمل تھا	۱۰۵
۳۱۳	حدیث عائشہ سے حضور دوم	۱۰۶
	پر استدلال غلط ہے	
۳۱۶	غیر متعلین اتحاد میں تاویلیں کرتے ہیں	۱۰۷
	بیس رکعت کی صحیح اور مرفوع حدیث	۱۰۸
۳۲۳	تائید ہوتی ہے	
۳۲۴	اس تائید کا دوسرا طریقہ	۱۰۹
	کیا غیر متعلین کے نزدیک تر	۱۱۰
۳۲۹	تین رکعت کے کم بھی ہے	
۳۳۱	کیا حدیث عائشہ میں کوئی فنی عیب	۱۱۱

جلیل القدر محدثین کی تصریح سے	۱۳۸
اکھڑ رکعت متروک کا عمل ہونا ثابت ہے	۳۸۳
مرسل اور منقطع کی حجیت کا مسئلہ	۱۳۹
اس مسئلہ میں امام شافعی کے اقوال میں	۱۴۰
سخت اضطراب ہے	۳۹۱
حافظ ابن رجب حنبلی کی تحقیق کہ	۱۴۱
یہ اختلاف لفظی ہے۔	۳۹۳
اس اختلاف سے بیس رکعت تراویح	۱۴۲
کی روایتوں پر کوئی	
اثر نہیں پڑتا	۳۹۵
بیس رکعت کی مرسل روایتیں	۱۴۳
امام بخاری امام شافعی اور	
جمہور محدثین کے مسلک پر	۳۹۵
بعہد فاروقی بیس رکعت تیسری	۱۴۴
مرسل روایت	۳۹۸
ابوالخوار کی روایت	۱۴۵
ابوالخوار کی روایت پر اعراف	۱۴۶
اور اس کی حقیقت	۴۰۲
مولینا اعظمی کا دعویٰ کہ ابوالخوار	۱۴۷
دو ہیں بالکل صحیح ہے	
بیس رکعت تراویح کا راوی ابوالخوار	۱۴۸

بیس رکعت کی پانچویں روایت	۲۶۳
بعہد عثمانی میں بھی بیس رکعت	۱۴۷
پڑھی جاتی تھی	۳۶۳
بیہقی کی دونوں روایتوں پر	۱۴۸
غیر مقلدین کا اعراف	
اور اس کی حقیقت	۳۶۵
ان روایتوں کو صحیح بتانے والے	۱۴۹
جلیل القدر علامہ و محدثین جن میں	
غیر مقلدین بھی شامل ہیں	۲۶۶
مستور کی روایت	۳۷۰
غیر مقلدین کی اصول ٹکسنی اور	۱۴۱
سبٹ دھرم کی بدترین مثال	۳۷۱
مستور کی روایت کے بارے میں	۱۴۲
حافظ ابن کثیر کی تحقیق	۳۷۲
دونوں روایتیں امام بخاری و	۱۴۳
جمہور کے مسلک پر درست ہیں	۳۷۳
علامہ ذہبی کی تحقیق	۳۷۴
بیس رکعت کی چھٹی صحیح روایت	۳۷۵
اکھڑ رکعت کا عمل متروک ہونے کی	۱۴۶
حجیت سے تسلیم ہے	۳۷۶
تیم داری اور سلیمان ابن ابی حاتمہ کی اہانت	۱۴۷
ختم کر دی گئی تھی۔	۳۷۸

- ۱۶۲ بیس رکعت کے قائل کو اجماع
شمار کرنے والے اکابر
جن میں غیر مقلدین بھی ہیں ۲۲۸
- ۱۶۵ بیس رکعتوں سے زیادہ کی حقیقت ۲۳۰
- ۱۶۶ عبدالرحمن ابن الاسود کی روایت ۲۳۱
- ۱۶۷ ابان بن عثمان اور عمر بن عبدالعزیز
کی روایت ۲۳۲
- ۱۶۸ سعید بن جبیر کی روایت ۲۴۰
- ۱۶۹ اہل مدینہ اور اہل مکہ کے عمل میں
اختلاف کی وجہ، ۲۳۶
- ۱۷۰ بیس رکعت سے زائد کے متعلق
ام ابو حنیفہ کا بیان ۲۳۸
- ۱۷۱ بیس رکعتوں سے کم کی حقیقت کیا؟ ۲۴۱
- ۱۷۲ بیس رکعت کے خلاف امام شافعی
کے قول کی حقیقت ۲۴۵
- ۱۷۳ امام احمدی طرف اٹھ رکعت منسوب
کرنے کی حقیقت ۲۴۶
- ۱۷۴ امام مالک اور اٹھ رکعت تراویح ۲۴۸
- ۱۷۵ امام محمد بن و دیگر اکابرین کا مذہب
بیس رکعت ہے ۲۵۳
- ۱۷۶ کاذب تراویح اور اس کی رکعتوں کی
نوکری ۲۵۸
- ۱۴۹ ابو عبدالرحمن سلمیٰ کی روایت ۲۰۸
- ۱۵۰ عبداللہ بن مسعود کی روایت ۲۱۱
- ۱۵۱ موقوف روایتوں کے سلسلہ میں
آخری تنبیہ ۲۱۲
- ۱۵۲ بیس رکعت تراویح کے متعلق
ام ابو حنیفہ کا حقیقت اور بیان ۲۱۳
- ۱۵۳ کبھی کبھی حضرت عمرؓ بھی تراویح
جماعت کے ساتھ پڑھتے تھے ۲۱۴
- ۱۵۴ تواتر و اجماع اور تعامل و
تواتر کی بحث ۲۱۵
- ۱۵۵ سادھے بارہ سو سال تک مسلمان
کا کیا عمل رہا ہے ۲۱۶
- ۱۵۶ اہل مدینہ کا عمل ۲۱۷
- ۱۵۷ اہل مکہ کا عمل ۲۱۸
- ۱۵۸ پہلی صدی ہجری کا عمل بند صحیح
بیس رکعت ثابت ہے ۲۲۳
- ۱۵۹ ابوالجہتر سی کی روایت ۲۳۲
- ۱۶۰ شیرین شکل کی روایت ۲۳۳
- ۱۶۱ سوید بن غفان کی روایت ۲۳۵
- ۱۶۲ حادثہ الاعداد کی روایت ۲۳۷
- ۱۶۳ دوسری صدی ہجری میں بیس رکعت معمول
۲۳۷

۱۸۰	بیس رکعت تراویح سنت ہو کہ ۲۶۹	۱۷۷	اہل حدیث کا اپنے موقف سے انحراف ۲۶۰
۱۸۱	علماء کی ایک جماعت کے خیال ۲۷۰	۱۷۸	آٹھ رکعت پڑھنے کا شرعی حکم کیا ہے ۲۶۳
	میں صحر کے ساتھ کوئی مقدار	۱۷۹	آٹھ رکعت پڑھنا کرنے والا غافل
	مرفوعاً ثابت نہیں ہے		۲۶۵ گنہ گاہ ہے



افتتاحیہ

حضرت مولانا مفتی ابوالقاسم صاحب نعمانی شیخ الحدیث
جامعہ اسلامیہ ریوڑی تالاب بنارس

تعداد رکعات تراویح کا مسئلہ علمائے امت مسلمہ کے درمیان کبھی اس طرح موضوع بحث نہیں رہا جس طرح اس فرقہ کے ظہور کے بعد سے بن گیا ہے جس کے افراد کو عرف عام میں غیر مقلد کہا جاتا ہے اور جو خود مختلف اوقات میں حسب ضرورت اپنا نام بدلتے رہتے ہیں، کبھی محمدی کبھی سلفی اور کبھی اہل حدیث کا نام اختیار کر لیتے ہیں۔ محدث جلیل حضرت مولانا حبیب الرحمن صاحب عظمیٰ کے بقول اس فرقہ کے ظہور سے قبل دنیا کی کسی مسجد میں بیس رکعت سے کم تراویح باجماعت کا کوئی ثبوت پیش نہیں کیا جاسکتا۔ ائمہ اربعہ کے متبعین ہمیشہ بیس رکعت یا اس سے زائد تراویح پڑھتے رہے اور کبھی کسی نے یہ آواز نہیں اٹھائی کہ آٹھ رکعت سے زائد نماز تراویح خلاف سنت ہے نہ اس سلسلے میں کوئی پمفلٹ تقسیم کیا گیا، نہ قدامتہا رادیناں کیا گیا۔ لیکن وہ جماعت یا فرقہ جس کا کل سرمایہ امتیاز طلاق اور نماز کے چند مسائل میں تمام امت مسلمہ سے جداگانہ روش ہی ہے۔ اس نے ایک اہم جماعتی فریضہ کی طرح مسئلہ رکعات تراویح کو وقتاً فوقتاً بچھڑکے پر سکون ماحول میں بیجان اور ملتوج پیدا کرنے کو اپنا معمول بنا لیا ہے۔ چنانچہ اسی سلسلے کی ایک کڑی وہ کتا پتھر بھی ہے جو چند سال قبل جامعہ سلفیہ بنارس کے "ادارۃ البحوث الاسلامیہ والدعوة والافتار" کی جانب سے شائع ہوا جس کا عنوان تھا "رکعات تراویح کی صحیح تعداد اور علمائے احناف

اس عنوان کے سلسلے میں یہ چھپتا ہوا سوال اپنی جگہ ہے کہ آخر رکعات تراویح کے سلسلے میں علمائے احناف ہمارے خصوصی نظر کرم کیوں فرمائی گئی جبکہ بیس رکعت تراویح کا معمول احناف ہی کی طرح شوافع، مالکیہ اور حنابلہ کے یہاں بھی ہے اور شوافع کی ایک بڑی تعداد جنوبی ہند میں آباد اور اپنے مسلک پر عامل ہے اور یہی معمول حرمین شریفین زاد ہما اللہ شرفاً کی مابعد میں بھی ہے۔ اس سوال سے قطع نظر نفس مسئلہ سے متعلق کتاب کے مقالہ نگاروں نے جو فنی چابک دستیوں دکھائی ہیں وہ قابلِ داد ہے۔ یہاں صرف ایک بات عرض کرنا چاہتا ہوں کہ کتابچے میں جتنے علمائے کرام کے اقوال نقل کیے گئے ہیں ان کے بارے میں یہی تاثر دینے کی کوشش کی گئی ہے کہ یہ حضرات بھی بیس رکعت تراویح کو خلاف سنت ہی سمجھتے رہے ہوں گے۔ حالانکہ ان سب علماء کا مسلک یہ ہے کہ تراویح کی بیس رکعتیں ہی معمول بہا اور مسنون ہیں۔ مطبوعہ رسالے میں ان علمائے کرام کا مسلک اور عمل نہیں ذکر کیا گیا۔ بعض علماء کی وہ انفرادی رائے جو تردید کی خاطر کسی کتاب میں نقل کی گئی ہے، اس کو اس کتاب کے حوالے سے اس طرح نقل کیا گیا ہے جس سے صاحب کتاب کی حیثیت اس مسلک کے راوی اور ناقل جیسی ظاہر ہوتی ہے۔ میں اپنے اس مختصر سے پیش لفظ میں وہ تمام تفصیلات پیش نہیں کر سکتا نہ ہی زیر نظر کتاب میں فاضل مولف نے اس پر کوئی خاص تبصرہ دیا ہے، کتاب میں اصل مسئلے کے دلائل سے عقائد بحث کی گئی ہے۔ ممکن ہے کتاب میں زبان و بیان کے لحاظ سے کہیں کوئی خامی نظر آئے یا کسی بحث کے اندر طوالت کا احساس ہو لیکن ناظرین کو مولف کی عرق ریزی اور جانفشانی کی قدر کرتے ہوئے دلائل کے ماہر حاصل پر نظر رکھنی چاہیے۔ بالخصوص بیس رکعات تراویح کے ثبوت میں ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ کی مرفوع روایت کے سلسلے میں مصنف نے جو گفتگو کی بلاشبہ اس تفصیل کے ساتھ پہلی بار وہ کسی کتاب کی زینت بنی ہے۔ ہمیں امید ہے کہ ادارۃ البحوث الاسلامیہ والدعوة والافتار

جامعہ سلفیہ بنارس کی طرف سے کتاب کا جواب بھی شائع ہوگا۔ ہم اس کا غیر مقدم کریں گے۔
لیکن جاری یہ خواہش ضرور ہوگی کہ دلائل کا جواب اپنی کے ہموزن دلائل سے دیا جائے۔
واللہ ولی التوفیق۔

(واللہ اعلم بالصواب)
معاون تدریس جامعہ اسلامیہ
ریلوے می تالاب بنارس
۲۶ ستمبر ۱۹۸۲ء

غیر مقلد

جماعت یا فرقہ؟

حضرت مولانا اعجاز احمد صاحب عظمیٰ مدظلہ العالی

انسانی دنیا میں اختلافات کی تاریخ اتنی ہی پرانی ہے جتنی خود انسان کی۔ اگر کوئی مورخ انسانی اختلافات کی جستجو میں نکلے تو یہ تلاش اسے انسان کے بالکل ابتدائی عہد تک پہنچا کر چھوڑے گی۔ اختلافات کی کہانی اپنی نوعیت کے لحاظ سے دو خانوں میں بٹی ہوئی ہے، ایک خانہ میں ہم انسان کے ان فطری و طبعی اختلافات کی لمبی تہمت دیکھتے ہیں جو قدرت کی جانب سے بنی نوع انسان کے مابین رکھے گئے ہیں، اس کی مثالیں عمروں کے تفاوت، امارت و غربت کے مظاہر، رنگ و روغن کے تنوع، ملکی و زمینی فرق، قبائل و عشائر کے امتیاز میں دیکھی جاسکتی ہے۔ انہیں آپ اختلاف کا نام دے لیجیے، تنوع کہیے، گونا گوں سے تعبیر کیجیے، لیکن ہے بہر حال اختلاف کی صورت اور بلاشبہ یہ اختلاف اسی وقت سے ہے جب سے انسان کا خمیر گوندھا گیا ہے، کون نہیں جانتا کہ چند متخالف و متضارب عناصر کو آمیز کر کے انسان کا پتلا تیار کیا گیا تھا اور پھر اسی اختلافی صورت حال کے تحت انسانی طبائع میں بھی اختلاف و افراد کے جذبہ نے پرورش پائی، خواہشات و میلانات میں تضادم ہوا، عزائم اور ارادوں میں ٹکراؤ ہوا

پھر ان نئے فطری اختلافات کے روزوں سے پھلانگ لگا کر آپس میں لڑائی اور اختیار کی کشمکش شروع کر دی، یہیں سے اختلافات کی داستان دوسرے سطح میں داخل ہو جاتی ہے، پھر اس مقام اور کمر اور کے نتیجے میں انسانیت مختلف فرقوں اور جماعتوں میں تقسیم ہو جاتی ہے۔ انسانی اختلافات کی ان دو لہروں میں پہلی لہر تو بالکل فطری اور اضطراری ہے اور ہر جگہ موجود و مشاہد، انسان کا یہ اختلاف بذاتِ خود اس کے حق میں مضر نہیں، ان اختلافات کے باوجود بنی آدم اتحاد کی کسی نہ کسی مضبوط رسی میں بندھے رہتے ہیں خود بھی زندہ رہتے اور دوسروں کو بھی زندگی فراہم کرتے ہیں۔ ایک گھر کے چند افراد باوجود یکہ قدر و قامت، رنگ و روغن، شکل و صورت کے لحاظ سے باہم متفاوت ہوتے ہیں لیکن «ہم خاندانی» کی رسی میں جکڑے رہتے ہیں، کبھی انہیں وطن کا رشتہ ایک لڑھی میں پروئے رکھتا ہے۔ کبھی اتحاد مقصد کی زنجیر کھینچ باہم بیولست کیے رہتی ہے، کبھی وحدتِ دین انہیں مربوط رکھتی ہے۔ یہ تنوعات اگر اپنی حد پر رہیں تو صحیفہ فطرت نہ صرف یہ کہ رنگ رنگ کے گل بوٹوں سے مزین رہے گا بلکہ انسانیت اپنی گونا گونی اور بولگونی رنگینیوں کی وہم سے ایک ایسی عاویزِ نظر فضا پیدا کرے گی کہ

زرق بہ قدم ہر کجا کہ می نگرم کرمہ دامن دل می کشد کہ بجا اینجاست
لیکن قیامت تو اس وقت ٹوٹتی ہے، جب کوئی ظرفِ انسانی طبیعت ان اختلافات کو پھلانگ کر فتنہ و فساد کے شعلوں کو ہوا دیے لگ جاتی ہے۔ پھر یکا یک ان لوگوں کا ایک طبقہ اس آگ میں جل اٹھتا ہے۔ ان فتنوں کی تاریخ اٹھارہ دیکھ لیجیے ہر ایک کے پیچھے کوئی بندہ نفس بیٹھا اپنی ہواؤ ہوس کی بھٹی انہیں قدرتی اختلافات کے ایندھن سے روشن کر کے اس کا دھواں دنیا میں پھیلا رہا ہوگا۔ اللہ تعالیٰ سے صحیفہ حق و صداقت میں

ان نون کو متنبہ کیا ہے کہ کان الناس امة واحدة فاختلغوا، انسان در حقیقت ایک جماعت کا نام ہے، مگر کچھ لوگوں نے اختلاف کی بنا ڈالی۔ دین ایک ہی ہے، مگر ان الذین فرقوا دینہم وکانوا شیعا۔ کچھ لوگوں نے اپنا راستہ الگ بنایا اور فرقہ کی صورت میں علیحدہ ہو گئے۔ انسان کا وہ پہلا اختلاف اس کے حق میں تنوع اور رنگارنگی اور یہ دوسرا اختلاف عناب بے لطفی،

بنی اسرائیل کے پاس علم و ہدایت کی دولت آئی، مگر انھوں نے اپنی خواہشات کے نشے میں جماعت کی سکا بوٹی کر ڈالی اور بہتر فرقوں میں تقسیم ہو گئے اور یہ سب علم کے بعد ہوا فاختلغوا حتی جاء ہم العلم وما تفرق الذین اوتوا الكتاب الا من بعد ما جاءتهم البینة۔ اہل کتاب تفرق و انتشار کے شکار جمالت کی راہ سے نہیں ہوئے، بلکہ یہ سب کچھ علم اور بینہ آجانے کے بعد ہوا۔

ملت واحدہ کے بعد ظہور بینہ کے بعد حصول علم کے بعد آپ نے غور کیا۔ کس چیز نے انسانیت کو پارہ پارہ کیا۔ تاریخ چھان ڈالیے۔ ہر جگہ آپ کو یہ ملے گا کہ انسانی طبیعت کی کسی کمزوری نے کسی ایک اختلافی چیز کو ہوا دینی شروع کی، ابتدا میں وہ ایک بے ضرر یا اختلاف تھا، خواہش نفس کی سوزش نے اسے چٹکارے میں تبدیل کیا اور دوچار افراد مل گئے، بالآخر آگ کا مادہ تیار ہو گیا، پھر انسانی گردنیں پکڑ پکڑ کر اس میں جھونکی جانے لگیں، پھر تفرق و انتشار اور مجادلہ و محاربہ کا وہ ہولناک منظر نکلا، میں دیکھتی ہیں کہ ظلم و طغیان کے ماتھے پر پسینہ اُجاتا ہے۔

تاریخ کا یہ عمل اس امت میں بھی در آیا جسے «خیر امت» کا لقب عطا کیا گیا تھا تفصیل کی گنجائش نہیں ہے تاہم اشارہ اتنا سمجھتے چلیے کہ تاریخ کے صفحات جہاں جہاں بھی انتشار و افتراق کی داستان سناتے ہیں وہاں کچھ اسی قسم کی صورت حال سامنے آتی ہے کہ ایک شخص کسی ایک اختلافی مسئلہ کو اپنی بحث و تحقیق، نہیں زندگی کا مقصد بنا لیتا

اور فرقہ کی بنیاد پڑ جاتی ہے، ہماری مراد فرقوں سے وہ لوگ ہیں جنہوں نے مانا
 علیہ واصحابی کی شاہراہ چھوڑ کر اپنی الگ ٹرگر بنالی۔ ورنہ اس شاہراہ کے اندر
 رہتے ہوئے عبادات و معاملات کی عملی تکلیفات میں جن حضرات کے درمیان تفرقہ و اجتہاد
 یا مختلف اخبار احاد کی بنیاد پر اختلاف کی صورت نظر آتی ہے وہ بالکل فطری اور
 قدرتی ہے۔ کون انہیں جانتا کہ مسائل و معاملات میں بہت سے مواقع پر ائمہ اربعہ کے
 فتاویٰ الگ الگ ہیں لیکن مولانا مناظر احسن گیلانی نے کیسی سچی بات کہی ہے۔

پھر کیا کسی حدیث کی بنیاد پر امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ نے اگر کسی چیز
 کے حلال ہونے کا فتویٰ دیا ہے اور حنفی مذہب میں بجائے حلت کے اس
 چیز کے حرمت کے پہلو کو ترجیح دی گئی ہو، کیا حلت و حرمت کے یہ اختلافات
 جو خبر احاد کی حدیثوں پر مبنی ہیں، محض ان کی بنیاد پر مجال ہے کسی حنفی کی
 جو امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ کے متعلق اس کا اندیشہ بھی کر سکتا ہے کہ اس فتویٰ
 کی وجہ سے فضل و قرب کے مراتب و مراتب میں ان کے کسی قسم کی کوئی کمی
 ہو گئی ہوگی۔ یقیناً نہ کوئی حنفی یہ تصور کر سکتا ہے اور نہ کرتا ہے۔ اسی طرح

میں نہیں جانتا کہ باوجود ان تمام اختلافات کے حضرت امام ابوحنیفہ کے لیے
 رحمۃ اللہ علیہ یاد عاتق خیر کرنے سے کسی شافعی کے دل میں تنگی پیدا ہوتی ہو، لے
 یہی وجہ ہے کہ مختلف ائمہ کے ماننے والوں میں وہ خلیج کبھی ساکن نہیں
 ہوئی، بالخصوص ان کے مابین اختلافی مسائل کی بنیاد پر جس کا شاہدہ صراطِ مستقیم سے
 بچے ہوئے فرقوں میں ہم کرتے ہیں۔ یہاں تو صورت حال یہ ہے کہ احناف کا بہترین اعتماد
 شوافع کے ائمہ اربعہ دفعہ کو حاصل ہے اور شوافع و موالک ائمہ اربعہ احناف کی شناختی میں

رطب اللسان ہیں، ائمہ اربعہ کو تو چھوڑیے، ان پر تو پوری امت کا اتفاق و اعتماد ہے۔ بعد کے علماء میں کون ہیں جانتا کہ حافظ ابن حجر عسقلانی امام ذہبی، علامہ ابن الہمام، جمال الدین زلیعی، امام نووی، علامہ زرقانی، علامہ سیوطی، نیز ائمہ حدیث امام بخاری، مسلم اور دوسرے جلیل القدر محدثین مختلف مکاتب فکر سے تعلق رکھتے ہیں لیکن بلا لحاظ مسلک و مذهب ان کی تصانیف اور علم پر سب لوگ اعتماد کرتے ہیں اور جن لوگوں نے کبھی آویزش پیدا کرنے کی کوشش کی ہے، تاریخ شاہد ہے کہ خود انہی کی جماعت ہے۔ ان کا جھٹھاڑ کر دیا ہے۔ علامہ خطیب بغدادی کا لہجہ ایک جگہ امام ابو حنیفہ علیہ الرحمہ کے متعلق تیز ہو گیا ہے تو خود شواہد کے اعتماد سے ان کو محسوس ہونا پڑا۔ اس قسم کی مثالیں ڈھونڈنے والوں کو بکثرت تاریخ کے ذخیرہ میں مل جائیں گی۔

حقیقت یہ ہے کہ ائمہ اربعہ کے یہ تنوعات بنیادی عقائد میں نہ تھے، بلکہ جزا احاد اور تفہم و اجتہاد کی بنیاد پر بعض فروعی مسائل میں تھے، یہ اختلافات ضروری تھے، اس سے امت کو الدین یسر کا صحیح مفہوم سمجھنا عیسو ہوا، یہ اختلاف درحقیقت ائمہ میں نہیں بلکہ عہد صحابہ ہی میں موجود تھا۔ مولانا مناظر احسن صاحب گیلانی تحریر فرماتے ہیں۔

» حافظ ابو عمر بن عبدالبر نے اپنی متصل سند کے ساتھ رجاء بن حبیل کے حوالہ سے یہ قصہ نقل کیا ہے کہ عمر بن عبدالعزیز خلیفہ اور قاسم بن محمد دونوں حضرات جمع ہوئے اور حدیثوں کا تذکرہ شروع ہوا، عمر بن عبدالعزیز کو دیکھا جا رہا تھا کہ قاسم جس حدیث کا تذکرہ کرتے عمر بن عبدالعزیز اس کے مقابلے میں ایسی روایت پیش کر دیتے جس کا مفہوم قاسم کی پیش کردہ روایت کے مخالف ہوتا۔ آخر دیر تک جب گفتگو اسی رنگ میں ہوتی رہی، تو عمر بن عبدالعزیز نے محسوس کیا کہ قاسم بن محمد ان کے طریقہ کار سے کچھ گراہی محسوس کر رہے ہیں۔ یہ دیکھ کر عمر بن عبدالعزیز نے قاسم سے کہنا شروع

کیا کہ آپ اس کی گرائی کیوں محسوس کر رہے ہیں۔ آخر میں عمر بن عبد العزیز کا اس باب میں جو خیال تھا، اسی کو ان الفاظ میں ظاہر فرمائیں گے۔

صحابہ کی روایتوں میں جو اختلاف پایا جاتا ہے، میں سچ کہتا ہوں کہ ان اختلافات کے معاوضہ میں سرخ اونٹوں سے اتنا خوش نہیں ہو سکتا تھا، جتنا کہ ان کی اختلافی روایات سے خوش ہوں۔

سرخ اونٹ ایک عربی محاورہ ہے، المنول، جس کی قیمت کا مقابلہ کوئی دوسری چیز نہ کر سکے، اسے عرب سرخ اونٹ کہتے تھے، کیوں کہ سرخ اونٹ سے زیادہ قیمتی کوئی چیز عربوں کی نگاہ میں نہ تھی۔

بہر حال میں یہ کہنا چاہتا ہوں کہ عمر بن عبد العزیز کی اسی گفتگو کا شاید اثر تھا کہ بعد کو قاسم بن محمد مختلف جلسوں میں فرمایا کرتے تھے کہ عمر بن عبد العزیز کی یہ بات مجھے بہت پسند آئی کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابیوں میں روایات کا اختلاف اگر نہ ہوتا تو میرے نزدیک یہ کوئی خوشگوار بات نہ ہوتی۔ آج یہ اپنی اختلافات کا نتیجہ ہے کہ لوگ اس کی تنگی میں نہیں ہیں جو ایک ہی قول یا روایت کی وجہ سے پیدا ہو جاتی۔ اب تو آزادی ہے ان بزرگوں کے مختلف اقوال میں سے جس قول پر بھی عمل میرا جائے وہ

کامیاب ہے۔ (جامع بیان العلم ص ۲ ج ۸) ۷

ابنہی فقیہ مدینہ حضرت قاسم بن محمد بن یزیدنا ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کا ایک قول علامہ ابن عبد البر کے حوالہ سے مولانا گیلانی نے نقل کیا ہے۔ لکھتے ہیں:

اسامہ بن زید کہتے ہیں کہ

سألت القاسم بن محمد عن القراءة فيس قاسم بن محمد سے پوچھا کہ جن فرض نمازوں خلف الامام فيالم يحلر فيه فقال في زور سے قرأت نہیں کی جاتی ان میں

ان قرأت فلاح فی رجال من امام کے کچھ پڑھنے (یعنی سورہ فاتحہ پڑھنے)
 اصحاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ کے متعلق آپ کا کیا خیال ہے، اس پر قاسم بن
 وسلم اسوۃ و اذالم تقرأ فلاح فی محمد نے فرمایا کہ اگر تم پڑھو تو رسول اللہ صلی اللہ
 رجال من اصحاب رسول اللہ صلی علیہ وسلم کے صحابیوں میں تمہارے لیے نمونہ ہے
 اور نہ پڑھو تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابیوں میں ہی اس کا بھی نمونہ تمہارے لیے

(جامع بیان العلم ج ۲ ص ۸۰) موجود ہے۔

میرا مقصد یہ نہیں ہے کہ اس کی بنیاد پر محض اپنی رائے سے حدیث کے وسیع و وسیع ذخیرے میں جس کو جو حدیث مل جائے، تمام اصول و ضوابط کو طاق پر رکھ کر اسی کو اپنے عمل کی بنیاد بنائے۔ اس طرز عمل سے تحیر و انتشار تو پیدا ہو گا ہی دین ایک مذاق بن کر رہ جائے گا۔
 ائمہ علم نے اس باب میں جو قواعد و ضوابط بتائے ہیں، انھیں پیش نظر رکھنا ضروری ہے یہاں عرض کرنے کا مقصد یہ ہے کہ ائمہ ہدایت کے یہ اختلافات کبھی تکفیر و تذلیل اور تفسیق و تہلیل کے دروازوں تک نہیں پہنچے اور نہ ان کی بنیاد پر ایک دوسرے کو بدین اور گمراہ کہہ کر جہنم کی طرف ڈھکیلے کی کوشش کرتا، اختلاف اور پھر اعتماد و احترام کی ایسی روشن فضا کم از کم اختلافات کی دنیا میں بہت کم دیکھنے کو ملے گی۔ پھر یہ بھی تو دیکھیے کہ ان جماعتوں کی بنیاد کسی ایک یا چند اختلافی مسائل پر نہیں ہے بلکہ تفقہ و اجتہاد کا خلوص ان میں شامل ہے۔ ہر ایک نے رضا جوئی و حق کو پیش نظر رکھا ہے۔ پھر ظاہر ہے کہ تفرق و انتشار کی وہ ہولناکیاں کس طرح نمودار ہو سکتی ہیں، جو محض خواہش نفس، ضد اور شیطانی اثرات کا کرشمہ ہوتی ہیں۔

آپ ایک نظر تاریخ کے ان اوراق پر بھی ڈال لیجیے جہاں ائمہ مبتدعین کسی ایک خاص موضوع سخن کو اپنے فرقوں کی بنیاد بنائے ہوئے ہیں، ان کی جماعت کا کل دار و مدار

چند اختلافی مسائل ہیں۔ وقتاً فوقتاً انہی کا جھنڈا لہراتا رہتا ہے۔ شیعوں کی بنیاد
مسئلہ امامت، خوارج کی بنیاد مسئلہ حکیم، نواصب کی بنیاد بغض اہل بیت، معتزلہ
کی بنیاد مسئلہ صفات، خلق قرآن وغیرہ، ان فرقوں میں دم ختم اس وقت تک باقی رہا جب
تک ان کے مسائل کو ہوا ملتی رہی یا حکومت کا سہارا انہیں حاصل رہا۔ آج بجز کتب خانوں
کی الماریوں کے کہاں ان کا وجود ہے۔ لیکن پوچھیے تو امت اختلاف کی آگ میں اس
طور پر تھلسی اور چلی ہے کہ غیر تو غیر ہیں بہت سے اپنوں کے سامنے بھی اس کا بیکر جال
منغنی رہ گیا ہے۔

ہندوستان میں بھی اس قسم کے اختلافات انسانی کمزوری کے منبع سے پھوٹے
اور بہتے رہے، لیکن جب تک حکومت مسلمانوں کے ہاتھوں میں رہی یہ لاوے ابلتے اور
ٹھنڈے ہوتے رہے۔ لیکن جب سے انگریزوں نے یہاں قدم جمایا انہوں نے اپنے
خاص مقاصد کے تحت ان شعلوں کو ہوا دیتے رہنا ضروری خیال کیا۔ چنانچہ اسلامی
ہندوستان کی پوری تاریخ میں مسلمان اتنے فرقوں میں نہ تقسیم ہوئے ہوں گے جتنے سو
دو سو سال کے اس عرصہ میں بڑ گئے ہیں۔ کبھی ظلی و بروزی نبوت کا ڈھونگ رہ جایا گیا
کہیں سنت کے نام بدعت کا جھنڈا لہرایا گیا۔ کبھی قرآن کی آڑ لے کر حدیثوں سے انکار و
اعراض کی راہ ہموار کی گئی، کہیں عقل و فلسفہ کی بنیاد پر عقائد کی تیشہ زنی کی گئی، غرض
ایک ایسے طوفان برپا کر دیا گیا کہ اس کشمکش نے ملت اسلامیہ کے جد و اجد کو پارہ پارہ کر کے
رکھ دیا۔

انہی فتنوں کی جلو میں ہم یہ بھی دیکھتے ہیں کہ چند بھولے بھالے لوگ ایک خاص فتنہ
میں مبتلا ہوتے ہیں اور حدیث و سنت کی آڑ لیکر تفرقہ و اجتہاد اور ائمہ مجتہدین سے برگشتہ کرنے
میں لگ جاتے ہیں، یہاں بھی صورت حال وہی ہے کہ امت کے سوادِ اعظم سے ایک ٹکڑی
یہ کہہ کر علیحدہ ہو گئی کہ فلاں فلاں مسئلہ میں جو دور صحابہ سے مختلف فیہ چلے آ رہے ہیں مسلمانوں

علی صحیح نہیں ہے، اتنے ہی بڑس نہیں، ایسے مسائل میں بھی انکار و تغلیط کا دروازہ کھولا گیا، جن پر ائمہ اربعہ کا اتفاق چلا آ رہا ہے۔ اس دردناک تاریخ کو میرے بجائے آپ مولانا مناظر احسن گیلانی کے قلم سے ذرا مفصل سنئے۔

” ابھی کچھ دنوں پہلے اسی سرزمین ہند میں مسلمانوں کی حکومت کا اقتدار جس وقت ختم ہوا، خواہ بجائے خود اسلام اور اسلامی قوانین سے اس حکومت کے تعلق کی نوعیت کچھ بھی ہو، لیکن اتنا بہر حال ہر شخص محسوس کرتا تھا کہ کسی نئی بات کو چھپڑ کر مسلمانوں میں اختلاف و انزاع کی آگ بھڑکانا آسان نہیں ہے، لیکن حکومت کے اس دباؤ کے ختم ہونے کے ساتھ ہی جائز و ناجائز مزاحمتوں کا اندیشہ دلوں سے نکل گیا، اور خواہ نیک نیتی سے ہو یا بد نیتی سے طرح طرح کے مشورے مسلمانوں کو ملنے لگے، اسی سلسلے میں جو کچھ ہوایا ہو رہا ہے، یہاں سب سے مجھے سخت نہیں ہے، بلکہ ان اجابگے موافق چاہتے ہوئے جن کے دل کے آگینوں کو پھٹس لگاتے ہوئے مجھے خود بھی تکلیف محسوس ہو رہی ہے، مگر کیا کروں واقعہ کے اظہار کے بغیر شاید صحیح طور پر میں اس چیز کو سمجھانے میں کامیاب نہیں ہو سکتا، جس کے سمجھانے کے لیے اس تازہ تاریخی مثال کا میں نے انتخاب کیا ہے اور پچ تو یہ ہے کہ اس تاریخی مثال کے جو اعظم رجال و اکابر البطل تھے اب وہ بیچارے دنیا میں موجود بھی نہیں ہیں۔ پھر بھی بچے کھچے ان کے نام لیواؤں کا خیال آہی جانتا ہے جو اپنے گزبے ہوئے انہی بزرگوں کے نشان سرسزار کی حیثیت سے اس طویل و عریض ملک کے بعض گوشوں میں زندگی کے دن پورے کر رہے ہیں، اب کچھ بھی ہو کہنا یہ چاہتا ہوں کہ اجار سنت و قبح بدعت اور خدا جانے کن کن الفاظ کن کن ارادوں، کن کن عیسوں کے ساتھ کچھ دن پہلے اسی ملک ہندوستان میں

اٹھنے والے یہ کہتے ہوئے جو اٹھے تھے کہ ہندوستان کے مسلمان کی دینی زندگی جس کے صدیوں سے وہ پابند چلے آ رہے ہیں، غیر مسنون زندگی ہے، پھر اس غیر مسنون زندگی کو مسنون بنانے کے اسی خبر الخاصہ، یا خبر الواحد بعد الواحد، والی حدیثوں کے ذریعوں سے ان بزرگوں نے جن جن کر ان ہی حدیثوں کا انتخاب کیا جو ابتداء اسلام سے ہی ناگزیر قدرتی اختلافات کے رنگ سے رنگین تھیں وہ خود بھی جانتے تھے، یا ان کو جانا چاہیے تھا کہ اختلاف کی یہ صورت نئی بات نہیں ہے، نیز آگاہ کرنے والے ہر زمانہ میں جیسے مسلمانوں کو آگاہ کرتے چلے آئے تھے، ہندوستانی مسلمانوں پر بھی جہاں تک میں جاتا ہوں کوئی زمانہ ایسا نہیں گزرا ہے، جس میں ان کو چونکائے والے یہ کہہ کہہ کر نہ پھونکاتے رہے ہوں کہ ان اختلافات کی حیثیت وہ نہیں ہے جو کفر و اسلام بلکہ طاعت و عصیان کے اختلافات کی ہوتی ہے۔ خود حضرت شاہ ولی اللہ نورانیؒ فریجہ جن کی طرف منسوب کرنے والے چاہتے ہیں کہ اس غلط تحریک کی قیادت اور اولیت کو منسوب کر دیں، وہی ایک جگہ نہیں بلکہ مختلف کتابوں میں صاف صاف یہ اعلان کر چکے تھے کہ ان اختلافات کی ہر صورت اور ہر شکل صحیح اور درست ہے، صرف ان ہی مسائل اور تاج کی حد تک شاہ صاحب کا یہ فیصلہ محدود نہ تھا، جن کا تعلق تعلقہ و اجتہاد سے تھا، بلکہ خبر احد والی حدیثوں کی بنیاد پر جو اختلافات پیدا ہو گئے تھے، ان کے متعلق بھی شاہ ولی اللہؒ اس قسم کی عبارتیں چھوڑ کر دنیا سے زیادہ دن نہیں ہوئے تھے کہ روانہ ہوئے تھے، مجھے خیال آتا ہے کہ اسی کتاب میں کسی موقع پر شاہ صاحب کے اس قول کو ان کی کتاب «الانصاف» سے نقل کر چکا ہوں، جس کا حاصل یہ ہے کہ،

ایسے اختلافی مسائل جن میں صحابہ کے اقوال تہرہلو کی تائید میں ملتے ہیں

مشائخ عیدین اور تشریح کی تکبیریں، دعوے کے (بجائے احرام حج) نکاح کرنے کا حکم، یا تشہد کے کلمات جو ابن مسعود اور ابن عباس کی طرف منسوب ہیں، یا آمین یا بسم اللہ کو آہستہ یا زور سے پکار کر کہنا، یا نماز کی اقامت میں بجائے دو دفعہ کے ایک ایک دفعہ اقامت کے کلمات کو ادا کرنا، یہ اور اس قسم کی ساری باتوں میں اختلاف کا مطلب یہ نہیں ہے کہ ان میں کوئی صورت یہ سمجھی جاتی ہے کہ شریعت کے مطابق ہے اور اس کی مخالف شکل غیر شرعی شکل ہے، بلکہ سلف کا اگر اختلاف تھا بھی تو اس میں تھا کہ ان دو مختلف صورتوں میں اولیٰ اور بہتر شکل کیا ہے، ورنہ دونوں شکلوں کو شرعی شکل قرار دینے پر سب ہی متفق ہیں (الصفات ص ۸۹)۔

اسی موقع پر شاہ صاحب نے یہ بھی لکھا ہے کہ یہی وجہ تو ہے کہ پہلے کے فقہوں کے فتوؤں اور ہر ملک کے قاضیوں کے فیصلوں کی سب سے تصحیح کرتے ہیں، یہ ضرورت ایک امام کے ملک کو ترک کر کے دوسرے امام کے ملک کو اختیار کرنے کی مسلمانوں کو جو اجازت دی گئی ہے تو اس کی وجہ اس کے سوا اور کیا ہے کہ فقہ کے سارے اختلافی مسائل کے متعلق یہ سمجھا جاتا ہے کہ شریعت کے دائرہ سے کوئی باہر نہیں ہے۔

”میں ذکر مسلمان ہند کی تاریخ کے اسی حادثہ کا ذکر رہا تھا، جس میں زوال حکومت کے بعد چانک اس ملک کے مسلمان مبتلا ہو گئے، وہی حادثہ جس میں دیکھا گیا کہ مسلمانوں کی عبادت گاہوں نے ریزم گاہوں کا قالب اختیار کر لیا، نماز کی صفیں، نماز کی صفیں نہیں بلکہ باضابطہ جنگ کی صفیں بن گئیں، جو نماز نہیں پڑھتے تھے ان کو نہیں بلکہ نماز پڑھنے والوں کو نمازوں ہی کے

پڑھے ولے اٹھا اٹھا کر زمین پر تڑخ رہے تھے، آپس میں لالچیاں اور جوتے صرف
 اس لیے چل رہے تھے کہ رکوع سے سر اٹھاتے ہوئے ہاتھ بھی تم نے رکوں نہیں
 اٹھایا، یا امام والضالین پر عیب پہنچا تو اس پر نہیں کہ تم نے آئین کیوں
 نہ کہی، کیوں کہ آئین تو سب ہم کہتے ہیں جھگڑا اس پر تھا کہ صرف خدا ہی
 کو تم نے آئین کا یہ لفظ کیوں بنایا، خدا کے بندے جو تمہارے دائیں بائیں
 کھڑے تھے ان کو بھی اس لفظ کے سننے کا موقع کیوں نہیں دیا۔ مسلمانوں ہی
 کا ایک گروہ دوسرے گروہ کو مسلمانوں کی مسجدوں سے نکال رہا تھا۔ اس لیے
 نکال رہا تھا کہ امام قرآن کے جس حصہ کو نماز میں پڑھتا ہے، تم نے اسے نہ کیوں،
 بجائے سننے کے تم بھی اسی کے دہلنے میں کیوں مشغول نہ ہو گئے۔ جسے امام اپنی
 طرف سے اور تمہاری طرف سے پڑھ رہا تھا، اور بات اسی حد تک ختم ہو جاتی
 تو سمجھا جاسکتا تھا کہ خیر ایک حد پڑھنا ہی کدہ ختم ہو گئی۔ لیکن قصہ تو یہاں تک
 دراز ہوا کہ مسلمانوں کی دنیا جن لوگوں نے جبراً ان سے چھینی تھی ان ہی کے سامنے
 بخوشی و رضا اپنے دین کو لکر بھی پہنچے۔ جن کی عدالتوں میں پیرے کے جھگڑوں
 کے لیے جانے پڑے تو سمجھا جاسکتا تھا کہ مسلمان مجبور ہیں، ان ہی عدالتوں کے حکام کے
 پاس وہ اللہ کی کتاب اور جن میں اس کے رسول کی حدیثیں تھیں، ان رسالتوں
 کو لے کر حاضر ہوئے۔ یہ کہتے ہوئے حاضر ہوئے کہ آپ ہی بتائیے کہ ہم
 دونوں فریقوں میں ان کتابوں کی رو سے واقعی مسلمان کون ہے اور مسلمانوں
 کی مسجدوں کے استعمال کا قانونی حق کے حامل ہے، طیش کی آگ اور غصہ
 کے شعلوں میں ایمانی غیرت اور اسلامی حمیت کا سارا سرمایہ جل کر کھسم ہو چکا تھا
 ان فیصلوں پر خوشی کے شادیاں بجائے جلتے تھے، جو اللہ اور رسول کے
 جھٹلنے والوں کی طرف سے کوئی فریق حاصل کرتا تھا، اور ان ہی فیصلوں کی

آرٹ میں محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو رسول ماننے والی امت کی ایک جماعت عبادت گاہوں سے ڈھکیلی جا رہی تھی جو نہ عیسائیوں کے گرجے تھے اور نہ یہودیوں کے سنی گاہگ، بلکہ یہ کیسا دلخراش منظر تھا کہ مسلمانوں کی مسجدوں سے مسلمانوں ہی کو نکالا جا رہا تھا کہ جو مسلمان نہیں تھے ان ہی حکام سے ان کے نکالنے کا فیصلہ خود مسلمانوں نے مسلمانوں کے لیے حاصل کیا تھا۔ لہ

لیکن پوری صدی بھی گزرنے نہ پائی تھی کہ ان کا سارا جوش ٹھنڈا پڑ گیا، اب وہ کبھی کسی لیے امام کے پیچھے نہ تڑپڑھنے میں کوئی مضائقہ محسوس نہیں کرتے جو آئین زور سے نہیں کہتا، یا رکوع میں جلتے اور سر اٹھاتے ہوئے ہاتھ نہیں اٹھاتا، حقیقت ان پر واضح ہو چکی ہے، بطور نام نہاد کے اپنے ملک کو ایک خاص نام سے موصوم کر کے جی رہے ہیں شاید یہ نام بھی زیادہ دن تک باقی نہ رہے گا۔ لہ

حاشیہ میں مولانا گیلانی مرحوم نے ایک مشہور غیر متعلم عالم کا ایک لطیفہ بھی نقل کیا، جس سے اس مسلک کی حقیقی تصویر نمایاں ہوتی ہے۔ تحریر فرماتے ہیں۔

» اس موقع پر ایک لطیفہ کا بار بار خیال آ رہا ہے، میں نے براہ راست بانی ندوۃ العلماء حضرت مولانا محمد علی مونگیری رحمۃ اللہ علیہ سے یہ روایت سنی،

لہ تدوین حدیث ص ۳۲

لہ تدوین حدیث ص ۳۳ حاشیہ پر تحریر فرماتے ہیں کہ پچھلے دنوں سے دیکھا جا رہا ہے کہ نام پر بھی اتفاق ان میں باقی نہیں رہا ہے، بعض اپنے آپ کو بیلے اہل حدیث یا محمدی وغیرہ الفاظ کے کبھی شافی کبھی حنبلی وغیرہ بھی کہنے لگے ہیں»

کہ حضرت مسکے پیر و مرشد مولانا شاہ فضل رحمن صاحب گنج مراد آبادی تندرہ
اللہ بغفرانہ کی خدمت میں فرقہ الہجدیث کے ایک ممتاز و نمایاں عالم و ہیں حاضر
ہوئے۔ مولانا ابراہیم صاحب سے جب ملاقات ہوئی تو حضرت گنج مراد آبادی
نے پوچھا کہ مولوی صاحب! آپ عاقل بالحدیث ہیں؟ بولے، جی ہاں الحمد للہ
مولانا نے پوچھا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سوتے وقت کون سی دعا پڑھتے تھے
مولوی صاحب نے کہا کہ اسی وقت یاد نہیں ہے، پوچھا کہ گھر سے نکلتے
وقت کیا پڑھتے تھے؟ بولے وہ بھی یاد نہیں۔ الغرض یونہی آنحضرت مختلف
اوقات اور مقامات پر جو دعائیں پڑھا کرتے تھے، جیسے اکثر مولویوں کو یاد
نہیں ہوتیں، مولوی صاحب بیچارے کو کبھی یاد نہ تھیں، تب مولانا نے
ان ہی الہجدیث مولوی صاحب کو خطاب کر کے کہنا شروع کیا۔ کیوں مولانا
آپ کے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی صرف اختلافی حدیثوں کو یاد کیا ہے، لیکن
جن حدیثوں کے متعلق کسی کا کوئی اختلاف نہیں ہے، اللہ کے یاد کرنے کی
ضرورت کو عمل بالحدیث کے لیے اپنے ضروری خیال نہ کیا، کیا اسی کا نام
عمل بالحدیث ہے؟ کہتے ہیں کہ مولوی صاحب جھینپے ہو گئے۔ مولانا محمد علی
مرحوم یہ بھی بیان فرماتے تھے کہ مدینہ منورہ کی عافری کے زمانے میں مولوی
ابراہیم صاحب نے ایک خواب دیکھا اور اسی خواب کی بنا پر حنفی مسلک
پر واپس ہو گئے تھے۔ شاید اس مضمون کا ایک مکتوب بھی مولوی ابراہیم
کا لکھا ہوا حضرت مولانا محمد علی کے پاس تھا۔

یہ مرن ایک لطیفہ نہیں ہے، بلکہ بعلم خود الہجدیث حضرات کی سچی تصویر

اور ان کی واقعی تاریخ ہے۔ اسی کو میں نے عرض کیا تھا کہ جو فرقے حقیقتہً "فرقے" ہیں، اور جنہوں نے اتحادِ اسلامی کو بارہ بارہ کر کے لیے اختلاف و انتشار کی قیمنی تیار کی ہے ان کی بنیاد عموماً کسی اختلافی مسئلہ پر بیجا اصرار و تشدد ہے۔ غیر معتدیت کا فتنہ پہلے کے مقابلے میں اب بہت کچھ ٹھنڈا بڑھ چکا ہے، لوگ حقائق سے واقف ہو چکے ہیں، لیکن ظاہر ہے کہ جن کا پورا سرمایہ اور تمام تر لوہی پنڈ مختلف فیہ مسائل سے زیادہ کھنہ ہو، انہیں یہ کب گوارا ہو سکتا ہے کہ یہ شعلہ ٹھنڈا بڑ جائے۔ اس میں انہیں اپنی اجتماعی موت نظر آتی ہے، اس لیے مولانا گیلانی کے الفاظ میں کچھ "نشان سوزار" قسم کے افراد ہر تھوڑی تھوڑی مدت میں اپنی زندگی کا ثبوت دینے کی غرض سے اختلاف کی کوئی لے چھیر دیتے ہیں اور اس طرح تھوڑی دیر کے لیے مسلمانوں کے اجتماعی معاشرہ میں بلجلی سی مچ جاتی ہے اور اب تو سچ پوچھیے تو ہوس زر کی دوڑ میں باڑی لگانے کی وجہ سے وہ لوگ بھی بہت کچھ فراموش کر چکے ہیں۔ تاہم جیسے سوتا ہوا آدمی کبھی کبھی نیند میں بڑ بڑانے لگتا ہے، یوں ہی ان کے بعض حلقوں سے بعض خاص مواقع پر بے وقت کی راگنی الاپی جلنے لگتی ہے۔

آئین بالجہر، رفع یدین، آراءت خلف الامام وغیرہ کے اختلافات تو اب بہت حد تک دم توڑ چکے ہیں۔ کبھی کبھی طلاق ثلاثہ کے مسئلہ پر کوئی کوئی شخص مدائے بے ہنگام لگ جاتا ہے، البتہ گرم و محفل باقی رکھنے کے لیے اب بھی اکثر بیشتر آٹھ رکعت تراویح کے مسئلہ کو اٹھا کر جلیں بجائی جاتی ہیں۔ رمضان قریب آتے ہی بڑے بڑے پوسٹر اور کتابچے نمودار ہونے لگتے ہیں، احناف کو جلیج کیا جاتا ہے۔ تھوڑی دیر کے لیے پرسکون ماحول میں موج کے آثار پیدا ہو جاتے ہیں لہٰذا پھر وہیں خاموش تو خاموش "دولت کے خزانے پران کی

لے یہ بھی مسلمانوں کی بد نفسی کا ایک حصہ ہے کہ رمضان المبارک جو خالص عبادات و رخصا جوئی الہی کا مہینہ ہے، اس کی برکات کو بھی ایک جماعت آتش اختلاف میں جلانے کے لیے تیار رہتی ہے۔

اور اختلاف بھی کیسا؟ اللہ ارہمہ میں کوئی بھی اس سلسلے میں دن کے ساتھ نہیں ہے۔ ابا اللہ و ابائہم و ابائہم

لگا ہی گڑھی رہتی ہیں۔

ہمارے علماء جنہیں ان خلافات کے علاوہ اور بھی بہت سے کام ہیں چونکہ مسلمانوں کے انتشار کو بالخصوص فی زمانہ بہت ناپسند کرتے ہیں، اس لیے ان تماشوں پر عموماً خاموش رہتے ہیں کہ ان کے پاس ان چند مسائل کے علاوہ اور کوئی قابل ذکر پروگرام تو ہے نہیں، کہاں تک ان کے تعاقب میں وقت ضائع کیا جائے۔ لیکن تشویش کی لہر کبھی کبھی تیز ہو جاتی ہے تو عوام کا مطالبہ ہونے لگتا ہے کہ ادھر سے بھی کچھ جوابی کارروائی کی جائے۔

کچھ اسی قسم کا مرحلہ ہمارے دوست فاضل گرامی قدربخواب مولانا سید طاہر حسین گیاوی کے سامنے بھی آیا اور موصوف قلم اٹھانے پر مجبور ہوئے۔ کتاب آپ کے ہاتھ میں ہے لہجہ قدرے تند و تیز ہے، لیکن اس پر معذرت کی ضرورت نہیں ہے، اس کا الزام مولانا پر نہیں ہے، ان لوگوں پر ہے جو اپنے سے اختلاف رکھنے والوں کو کسی ترمی اور کسی عزت و احترام کا مستحق نہیں سمجھتے۔

مولانا موصوف نے اس کتاب میں متعلقہ مباحث پر اب تک کے تقریباً تمام مواد سے فائدہ اٹھانے کی کوشش کی ہے اور ان پر مزید تحقیقات کا بہترین اضافہ بھی کیا ہے۔ یہ تو نہیں کہا جاسکتا کہ یہ کتاب اس موضوع پر حروف آخر ہے، تاہم یہ ضرور ہے کہ اگر تحقیق و

لے عجیب بات ہے کہ اس فرقہ نے خالص علمی اور اصطلاحی چیزیں جو بعض علماء کے سمجھنے کی تھیں اور عوام کو ان سے نہ صرف یہ کہ نفع کچھ نہیں ہے بلکہ الٹ نقصان ہے، عوام کے بازار میں لے آئے تاکہ عوام بغیر سمجھے انتشار و افراق میں مبتلا ہو، پھلا جو لوگ ابتدائی علوم سے واقف نہ ہوں وہ حدیث و فقہ کی اصطلاحات پر کیا جا بویا سکتے ہیں، لیکن اس جماعت کا اسی میں فائدہ ہے کہ مسلمانوں کو ابھار دیا جائے، کس قدر ظلم ہے، نہ جلتے اٹل زعمل کو حدیث اور سنت سے کیا تعلق ہے۔

انصاف کو بالائے طاق نہ رکھ دیا گیا تو ذہن و دماغ کی سیرانی کا اس میں ساماں موجود ہے
بعض جزئی مباحث میں ممکن ہے کوئی صاحبِ مین میخ نکالیں، لیکن اس سے اصل بحث پر
کوئی اثر نہ پڑے گا۔

میرا خیال ہے کہ جس مسئلہ میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے دور سے لے کر اب تک غیر معتد
کی تحقیق پر سی امام کا عمل نہ ہوا اس میں ان حضرات نے اپنی ڈیڑھ اینٹ کی مسجد الگ بنا کر شدید
غلطی کی ہے، انھوں نے یہ نہیں سوچا کہ یہ سارے اکابر کیوں کہ ایک غلط مسئلہ پر تیرہ سو سال
تک متفق رہے، کیا یہ سارے حضرات ناواقف تھے۔ پھر اگر معاملہ وہاں تک رہتا جہاں تک
ائمہ اربعہ کے اختلاف کی حدیں رہتی ہیں تو بھی مضائقہ نہ تھا۔ لیکن یہاں تو بیک جنبشِ قلم
وہ سب غلط، خلاف سنت جن پر آج تک ائمہ کا عمل ہے اور ان کی تحقیق سو فی صد درست،
اگر بات صرف دلائل کی بنیاد پر تریح کی حد تک ہوتی تو اس کتاب کی تصنیف چنداں ضروری
نہ تھی اور اگر ہوتی بھی تو لب و لہجہ نہ ہوتا، لیکن جو لوگ دوسروں کو گمراہ ثابت کرنے پر
تے ہوئے ہوں۔ ان کے لیے یہی لہجہ مناسب ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ اس و شرف منہ قلیلہ
کو پائیہ اعتبار سے ساقط کرنے کے لے طلاقاتِ ثلاثہ اور تراویح کا مسئلہ بہت کافی ہے۔

مقدمہ نگار نے ناظرین کا بہت وقت لیا۔ اب کتاب آپ کے ہاتھوں میں ہے انصاف
و تحقیق کی نظر سے پڑھیے اور ضد کو ایک طرف رکھ کر حق و راستی کے لیے سینہ میں وسعت پیدا
کیجئے۔ اللہ توفیق دے۔ و آخر دعوانا، ان الحمد للہ رب العالمین

اعجاز احمد اعظمی

مدرسہ دینیہ شوکت منیر میاں پورہ

غازی پور

۲۲ جمادی الاخریٰ ۱۴۰۳ھ

آئینہ تالیف

اتنی طویل کیسوائے لیلی کہیں جسے
یوسف مثال ایک اک برہان بینات
آئینہ ہدایت میں آثار صاف صاف
اصحابی کا لہجہ کے پر نور قول و فعل
ایک دفتر حدیث سراسر صحیح تر
چشم فلک کو ناز ہے دیکھی ہے اس نے برج
سلجھی ہوئی ہے ایک ایک گتھی کتاب کی
گلہلے رنگ رنگ کا افشردہ آبِ فن
تالیف ہی سے حسن مولف ہے آشکار
صدیوں کے بعد ہوتی ہے ایسی کوئی کتاب

کیوں کہ نہ لا جواب سوائے لکھی حبیار

طاہر حسین علم کا دریا کہیں جسے

نتیجہ فکر :- حضرت حافظ قاری علامہ ضیاء الرحمن صاحب ضیاء لغمانی

ناٹھنگر - بھاگلپور - بہار

عرضِ مؤلف

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الحمد لله حمداً كثيراً العدد غير محدود و الصلوة والسلام على جميع الانبياء والمرسلين خصوصاً على محمد خاتم النبیین صلوة كثيرة وسلاماً غير محدود وعلى آله واصحابه واتباعه اجمعين۔

علمائے غیر مقلدین کی طرف سے رکعات تراویح کے سلسلے میں کتابچوں اور اشتہاروں کی اشاعت کا سلسلہ کوئی نیا بات نہیں ہے پہلے بھی ان کی یہی روش رہی ہے بلکہ حقیقت تو یہ ہے کہ پہلی باتوں کا عادہ اور پچھلے کتابچوں اور اشتہاروں کے مواد کو نئے انداز و اسلوب کا جامعہ پہنانے کے سوا ان علماء کے دامن میں کچھ رہا ہی نہیں ہے۔ چنانچہ گزشتہ رمضان المبارک کے مہینے میں اختلاف بین المسلمین کے نامبارک عمل کی ذمہ داری الجامعہ السلفیہ نے قبول کی ہے اور اپنی روش سے اس بات کو واضح کر دیا کہ مدرسہ کے نام سے یہ تمام سرگرمیاں صرف حقیقت کو بزناہم کرنے اور اس کو نیچا دکھانے ہی کے لیے ہیں۔ اس مقصد کے حصول کے لیے رکعات تراویح کی صحیح تعداد اور علمائے احناف کے نام سے ایک رسالہ جامعہ سلفیہ کے ادارۃ البحوث الاسلامیہ والدعوہ و الافتاء کی طرف سے شائع کیا گیا ہے، کتابچہ سے ظاہر ہے کہ یہ کسی فتویٰ یا سوال کے جواب میں لکھی ہوئی تحریر نہیں ہے۔ بلکہ جامعہ کی طرف سے بظاہر

ایک علمی تحقیق اور دینی دعوت کے جذبے کے تحت اس کتاب کی ترتیب و اشاعت کا نظم کیا گیا ہے۔ کتابچے کا ابتدائی حصہ ایک پاکستانی غیر مقلد عالم کرم الدین سلفی مدرس دارالحدیث الرحمانیہ سو لجر بازار کراچی کا مرتب کردہ ہے لیکن جامعہ سلفیہ کے مذکورہ ادارہ نے کرم الدین صاحب کے مضمون پر تقریباً اس کا دوگنا اضافہ تراویح سے متعلق اور کچھ وضاحتیں "کے عنوان سے کیا ہے۔ دونوں حصوں میں خطاب و عتاب کا رخ علمائے احناف کی طرف ہے۔ بلکہ کتاب کے نام سے ہی ظاہر ہے کہ اس کے مندرجات کا تعلق صرف احناف سے ہے۔ حالانکہ اگر یہ واقعی کوئی علمی تحقیق تھی اور اس کا مقصد نیک تھا تو صرف احناف کو زیر بحث لانے کی کوئی معقول وجہ تھی۔ اس لیے کہ بیس رکعت تراویح پر عملی جملہ ائمہ اربعہ کے مقلدین کا ہے اور عرب و عجم کے طول و عرض میں جمہور امت میں ہی رکعت کے قائل ہیں اور اسی پر زمانہ قدیم سے قائل ہے، چاہے شافعی ہوں یا حنبلی یا مالکی ہوں یا حنفی، خواہ مدینہ کے رہنے والے ہوں یا مکہ کے باشندے تمام مسلمان بیس ہی رکعت پڑھتے ہیں مگر اس علمی تحقیق اور دینی بہی خواہی کے لیے یا اس ناخوشگوار خطاب کے لیے علماء غیر مقلدین کی نگاہ صرف احناف پر ہی پڑی ہے جس سے اظہار من الشمس ہے کہ جامعہ سلفیہ کے ادارۃ البحوث و الدعوة و افتاء کا مقصد صرف حنفیت کو نقصان پہنچانا اور اس کو نیچا دکھانا ہے، اس کے سوا دوسرا کوئی مقصد نہیں ہے، ان باتوں کے علاوہ کتابچے کے اندر بھی کوئی نئی بات نہیں ہے، جس کو کسی علمی تحقیق کا نام دیا جائے بلکہ وہی پچھلی کہانی دہرائی گئی ہے البتہ اس کتابچے میں ہاتھ کی صفائی کچھ زیادہ ہی نمایاں ہے جو ان کے پچھلے لوگوں میں نسبتاً کم تھی۔ اس کی مثال کے لیے علامہ ابن ہمام حنفی کے قول کی نقل ہی کافی ہے کہ جتنے لوگوں نے ابن ہمام کے توفد

اور ان کی ذاتی رائے کی تردید کے لیے ان کا قول نقل کیا سمجھا، ان ناقلین میں سے ہر ایک کا حوالہ ان کی کتابوں سے یہ دکھاتے ہوئے نقل کیا گیا ہے جیسے کہ یہ سب بھی اسی قول سے اتفاق رکھتے ہیں۔ اگر یہ طریقہ اہل علم کے نزدیک کوئی ناجحود عمل ہے تو مذکورہ کتابچے میں اس کی ایک سے زائد مثالیں موجود ہیں۔ چاہیے تو یہ تھا کہ اس کتابچے کا جواب ترکی بہ ترکی اسی انداز و اسلوب میں دیا جائے لیکن خاکسار کے خیال میں علماء کے لیے وہ طریقہ باعثِ عار ہے اس لیے اس کے بجائے خالص علمی انداز میں مسائل پر بحث کرنا مناسب سمجھا گیا اور یہ بھی ضروری سمجھا گیا کہ بات پوری قوت اور کھٹوس دلائل کے ساتھ پیش کی جائے اور حقیقی الامکان پھیلی باتوں کے اعادے سے بیز کیا جائے، تاہم بعض باتوں کا اعادہ ناگزیر رہتا اور بعض جگہوں پر انداز کلام میں جو ابی تلخی کا آجانا بھی ندر اختیار ہی امر تھا۔ پھر بھی امید ہے کہ یہ کتاب علمائے غیر متعلین اور دوسرے اہل علم و انصاف کے لیے قابلِ توجہ ہوگی اور ساتھ ہی بصیرت کا سدبستگی و بالتوفیق الہی باللہ

سید طاہر حسین گیاروی

مرفوع روایتوں کی بحث

تراویح کی بیس رکعتوں کے سلسلے میں جمہور کے نزدیک قابل استدلال اگرچہ موقوف روایات ہی ہیں لیکن اس سلسلہ میں ایک مرفوع روایت بھی ملتی ہے اور بعض علمائے تراویح کی رکعتوں کے مسئلہ میں اس سے استدلال بھی کیا ہے اور وہ روایت یہ ہے، امام ابن ابی شیبہ اپنی مصنف جلد دوم ص ۳۹۲ پر باب رقم یصلی فی رمضان رکعة، کے تحت لکھتے ہیں۔

حدیثنا یزید بن ہارون قال
انا ابراهیم بن عثمان عن المحکم
عن مقسم عن ابن عباس
ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ
وسلم کان یصلی فی رمضان
عشرین رکعة والوتر
(مصنف ابن ابی شیبہ ج ۲ ص ۳۹۲) میں بیس رکعت اور وتر پڑھا کرتے تھے
میں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم رمضان
میں کہ حضرت ابن عباس سے روایت کرتے
میں کہ حضرت مقسم سے روایت کرتے ہیں اور
یزید بن ہارون کہتے ہیں، ہم سے
ابراہیم بن عثمان نے حدیث بیان کی
اور وہ حکم سے روایت کرتے ہیں اور
حکم مقسم سے روایت کرتے ہیں اور
مقسم ابن عباس سے روایت کرتے
ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم رمضان
میں بیس رکعت اور وتر پڑھا کرتے تھے
امام بیہقی فرماتے ہیں، ابو سعید مالینی نے
روایت فرماتے ہیں۔

ابن ابی سعید المالینی ثنا
امام بیہقی فرماتے ہیں، ابو سعید مالینی نے

ابو احمد بن عدی الحافظ ثنا
 عبد اللہ بن محمد بن عبد العزیز
 ثنا منصور ابن ابی مزاحم
 ثنا ابوشیبہ عن المحکم عن
 مقسم عن ابن عباس قال
 کان النبی صلی اللہ علیہ
 وسلم یصلی فی شہر رمضان
 فی غیر جماعۃ بعشرین رکعۃ
 والوتر

(السنن الکبری ج ۲ ص ۲۹۶)

(مطبوعہ دائرۃ المعارف ۱۳۲۶ھ)

محمد بن فراتے ہیں ابن عباس کی اس روایت کو امام بغوی نے معجم الصحابہ
 میں امام طبرانی نے معجم کبیر میں عبد بن حمید نے اپنی مسند میں حافظ ابن عدی نے
 کامل میں روایت کیا ہے، اسی طرح حافظ ابن حجر عسقلانی نے قیام رمضان کے
 تحت اپنی کتاب المطالب العالیہ بذوائد المسانید الثمانیہ ج ۱ ص ۲۶۱ پر اس
 حدیث کو نقل کیا ہے، اس کے علاوہ درج ذیل کتابوں میں بھی اس حدیث کا تذکرہ
 موجود ہے، فتح الباری ج ۲ ص ۲۶، عمدۃ القاری ج ۵ ص ۳۵۹، فتح القدیر
 ج ۱ ص ۳۳۳، عون المعبود ج ۴ ص ۲۱۸، نصب الرایہ ج ۲ ص ۱۵۳،
 مرقاة ج ۲ ص ۱۷۵، التعلیق المجدد ص ۱۱۱، العرف الثذیب ص ۳۰۹، ما ثبت
 بالسنة ج ۱ ص ۱۲۲، ادب المسالک ج ۱ ص ۲۳۳، میزان الاعتدال ج ۱ ص ۲۸۱
 نیل الاوطار ج ۳ ص ۶۳، التخلیص الجبیر فی تخریج احادیث الرافعی الجبیر ج ۱ ص ۱۹

ذکرات تراویح از مولوی عبداللہ غازی پوری ص ۱۳۔ اشعہ المعاف ج ۱ ص ۵۲۲
 یہ سنی کی زندگی جو روایہ مخصوص ہیں ان کے اسمائے گرامی مع توثیق درج
 دیل ہیں۔

- ۱) ابوسعید مالینی وفات ۲۱۲ھ ثقہ متفق تذکرۃ الحفاظ ج ۳ ص ۱۰۷
- ۲) ابوالحسن بن عدی الحافظ وفات ۲۶۵ھ ثقہ احد الاعلام تذکرۃ الحفاظ ج ۳ ص ۹۲، ۹۳
- ۳) عبدالکریم بن محمد بن عبدالعزیز وفات ۳۱۷ھ الحافظ الثقہ الکبیرہ تذکرۃ الحفاظ ج ۲ ص ۳۷
- ۴) منصور ابن ابی مزاحم وفات ۲۲۵ھ ثقہ صدوق لاباں بہ تہذیب التہذیب

ج ۱ ص ۳۱۲

مصنف ابن شیبہ کے مخصوص راوی صرف ایک ہیں یزید ابن ہارون ان کی توثیق

درج ذیل ہے

یزید بن ہارون وفات ۲۵۶ھ میں ہوئی بہت بڑے محدث اور ثقہ تھے۔

تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۱۱۷۔ یہ بہت عظیم محدث ہونے کے ساتھ ہی نہایت اعلیٰ
 درجہ کے متقی بدہیزگار اور عبادت گزار بھی تھے۔ محبت عجمی ان کے متعلق فرماتے ہیں

سنہ عبد بن حمید میں ہے حدثنا ابو نعیم حدثنا ابو شیبہ یہ ابو نعیم

فضل بن دین متوفی ۲۱۹ھ ہیں اور ثقہ ہیں ان کا تذکرہ ذہبی نے تذکرۃ الحفاظ ج ۱

ص ۳۷ میں کیا ہے سنہ عبد بن حمید کا حوالہ ابن حجر عسقلانی کی المطالب العالیہ

بزوائد المسانید الثمانیہ ج ۱ ص ۱۴۶ مطبوعہ کویت سے ماخوذ ہے

لہ جیسا کہ فقہائے احناف میں سے قاضی نغان طحطاوی علامہ اکمل الدین بارتی

اور شوافع میں سے امام رافعی وغیر نے اس کی تصریح کی ہے۔

كان متعبداً بحسن الصلوة جداً وكان يصلّي الفصحى
 ستة عشر ركعة . مابعد و زاد ہتھے ۔ بہترین نماز ادا کرتے تھے اور بجا آفت
 کی نماز سولہ رکعت ادا کرتے تھے ۔ محمد بن قدامہ جو ہری کا قول ہے میں نے یزید بن
 ہارون کو کہتے سنا ہے ۔ ۱ حفظ خمسة وعشرين الف اسناد ولا فتح
 مجھے پچیس ہزار حدیثیں یاد ہیں مگر میں نماز نہیں کرتا ہوں ۔ علی بن شعیب محدث
 فرماتے ہیں ۔ یزید بن ہارون کو کہتے سنا ہے کہ مجھے جو بیس ہزار حدیثیں سند کے
 ساتھ یاد ہیں اور یہ ان میں ہزار روایتوں کے علاوہ ہیں جو شامین کی ہیں ۔
 محدث یحییٰ بن ابی طالب فرماتے ہیں ، یزید ابن ہارون محدث کی مجلس میں
 ستر ہزار آدمی ہوتے تھے ، یزید ابن ہارون نے بے انتہا ثقہ ہونے کے علاوہ اپنے
 تقویٰ و طہارت میں بے نظیر بھی ہیں ۔ یہی وجہ ہے کہ صحاح ستہ میں سے ہر کتاب
 کے عظیم راویوں میں ہیں ، اور امام بخاری کے تو اس تا ذالاستاذ ہی ہیں ۔
 محدث یعقوب بن شیبہ ان کے متعلق فرماتے ہیں ۔ ثقة وكان يعد من الامث
 بالمعروف والناہین عن المنکر ثقہ ہونے کے ساتھ ہی ساتھ امر بالمعروف
 اور نہی عن المنکر پر عمل کرنے والوں میں تھے ان کے متعلق محدث بن ابی خثیم نے اپنی
 تاریخ میں لکھا ہے ۔ انه كاتب ابی شیبہ القاصنی بعد ابی بکر بن
 ابی شیبہ ۔ یعنی یہ مشہور محدث ابو بکر بن شیبہ کے دادا ابراہیم بن عثمان ابو شیبہ
 کے غشی و کاتب تھے ۔ (تہذیب التہذیب ج ۱۱ ص ۳۶۶ تا ۳۶۹)
 ابن ابی شیبہ اور بیہقی کے ان مخصوص راویوں کے بعد دونوں کتابوں کے
 مشترک راوی یہ ہیں ۔ ابراہیم بن عثمان ابو شیبہ وفات ۱۶۹ھ ان کے متعلق
 مشغل بحث آگے آرہا ہے ۔ اسی موقع پر ان کی توہین بھی تحریر کی جائے گی
 ان کے علاوہ دو راوی حکم بن عقیبہ اور مقسم ہیں ۔

۱۔ اسلم بن عقیبہ وفات ۱۱۵ھ رقم ثبت ہیں۔ ان کا تذکرہ علامہ ذہبی نے
تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۱۱۷ پر تحریر فرمایا ہے۔ یہ ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ کے ماموں
ہوتے ہیں۔

۲۔ مقسم بن یحیرہ، صحیح بخاری میں ان سے روایت موجود ہے۔ وفات ۱۱۵ھ
رقم ہیں۔ (تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۱۰۶۔ ۲۸۸۔ رقم بجائے حاشیہ

المغنی ج ۲ ص ۶۷۵)

حدیث ابن عباس کو تواتر عملی کا درجہ حاصل ہے

اس جگہ یہ بات بھی ذہن نشین کر لینا چاہیے کہ تراویح کی بیس رکعتوں کے
سلسلہ میں جب یہ حدیث ذکر کی جاتی ہے تو بعض لوگ اس کی سند پر بحث شروع
کر دیتے ہیں۔ حالانکہ اصول حدیث کی روشنی میں ان کو اس بات کا کوئی حق نہیں
ہے۔ کیونکہ جو حدیث عملی تواتر کے درجہ کو پہنچتی ہے۔ اس کی سند سے بحث کرنا
اصول کے خلاف ہے۔ اصول حدیث کی درسی کتاب نزہة النظر شرح
منجۃ الفکر اور دوسری کتابوں میں بھی یہ مسئلہ پوری صراحت کے ساتھ موجود
ہے کہ متواتر کی سند سے بحث کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ پس حدیث ابن عباس
پر صحابہ کرام کے زمانہ سے آج تک اسلامی دنیا کے طول و عرض میں ہمیشہ علماء
محمدین اور امت کے اکابرین کی اتنی بڑی جماعت عمل کرتی رہی ہے کہ اتنی بڑی
تعداد کا کسی غلط کاری یا جھوٹی بات پر اتفاق کر لینا عادتہً محال ہے۔ شاید کسی کے
ذہن میں یہ سوال پیدا ہو کہ غیر مقلدین حضرات اس عملی تواتر کو تسلیم نہیں کرتے

۱۔ لہ روایۃ فی البخاری عن ابن عباس فی تفسیر لا یتوی القاعدون۔
حاشیہ المغنی ج ۲ ص ۲۷۵

تو جواب یہ ہے کہ کسی غیر متقلد نے آج تک نہ ایسی جہالت کی ہے اور نہ آج تک اس کی توقع ہے زیادہ سے زیادہ جو بات غیر متقلدین کی طرف سے آج تک کہی گئی ہے وہ یہ ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم یا خلفائے راشدین سے بیس رکعت کا پڑھنا یا اس کا حکم دینا صحیح سنہ کے ذریعہ ثابت نہیں ہوتا ہے، لیکن جہالت تک خلفائے راشدین کے علاوہ جمہور صحابہ کے زمانہ یا بعد کے زمانہ میں بیس رکعت تراویح کے پڑھنے کا سوال ہے اس کا اقرار جملہ غیر متقلدین کرتے آئے ہیں۔ یہ اور بات ہے کہ اس کے ساتھ ہی ان کا دعویٰ یہ بھی ہے کہ آٹھ رکعت بھی ہر زمانہ میں کچھ لوگ پڑھتے رہے ہیں۔ یہ بات تو اپنی جگہ زیر بحث آ رہی ہے مگر غیر متقلدین کا یہ دعویٰ کہاں تک درست ہے۔ لیکن اس جگہ تو مجھے یہ عرض کرنا ہے کہ ایک بڑی جماعت صحابہ کے زمانہ سے اب تک بیس رکعت ہی تراویح پڑھتی آ رہی ہے، جس کا اقرار کیے بغیر کسی غیر متقلد کو بھی چارہ کار نہیں ہے، پس اس سے ظاہر ہو گیا کہ بیس رکعت تراویح کی حدیث مرفوعہ کو عملاً تو اتر کا درجہ حاصل ہے۔ کیوں کہ ہر زمانہ میں مسلمانوں کی اتنی بڑی جماعت اس پر عمل کرتی رہی ہے جس کا اتفاق علی الکذب عاۃً محال ہے۔ یہی تو اتر کی تعریف ہے جو اس جگہ پورے طور پر صادق ہے۔ مشہور غیر متقلد عالم حافظ عبداللہ صاحب غازی پوری مرحوم فرماتے ہیں۔ زیر بحث یہ امر نہیں ہے کہ دنیا میں کسی نے بیس رکعت بھی پڑھی پڑھائی ہے یا نہیں بلکہ مع و تراویح بلکہ ہم رکعت تک بھی پڑھی ہے۔ چنانچہ ان سب کی تفصیل گزشتہ اوراق میں مخبری گزر چکی۔ (درکعات تراویح مع اضافات و منیمرہ ص ۱۲۲)

ایک صحیح روایت کا جو موقوف ہے جواب دیتے ہوئے فرماتے ہیں، اس روایت میں بھی اس امر کی تصریح نہیں کہ جو لوگ بیس رکعت اور وتر پڑھتے تھے وہ لوگ حضرت عمر کے حکم سے پڑھتے تھے اور یہی جواب اس روایت کا بھی ہے جس کو

علامہ عینی حنفی نے عمدۃ القاری ج ۷ ص ۸۰۳ میں یہ ہفتی سے نقل فرمایا ہے اور کہا ہے کہ اس کی سند صحیح ہے۔ درکعات تراویح مع اضافات و ترمیمیں ۱۶۶۵ اس حوالہ سے ادا فرمایا ہے کہ ہمیں درکعات تراویح کا حضرات صحابہ کرام سے پڑھنا ثابت ہے جس کا اقرار تمام غیر معتدین بھی اب تک کرتے آئے ہیں اور اس سلسلہ کی روایتیں بھی صحیح الا سند موجود ہیں جن کے انکار کی قطعاً گنجائش نہیں ہے جیسا کہ آئندہ اوراق میں اس پر تفصیلی گفتگو آرہی ہے۔ البتہ غیر معتدین کے نزدیک صحیح سند سے خلفائے راشدین کا پڑھنا یا پڑھانے کا حکم دینا ثابت نہیں ہے۔

اہل حدیث کا اصول حدیث سے انحراف

لیکن مجھے اس وقت خلفائے راشدین کے عمل یا حکم سے استدلال کرنا نہیں ہے یہ بحث تو ایک مستقل عنوان کے تحت اپنے موقع سے آئے گی اس جگہ تو صرف یہ بتانا ہے کہ بیس رکعت تراویح دور صحابہ سے لے کر آج تک ایک بڑی جماعت اور جمہور امت کا عمل ہے اور اسی کا نام تواتر عملی ہے۔ پس جب تواتر عملی باقرار خود غیر معتدین کے نزدیک بھی ثابت ہے تو اب بات صرف یہ رہ جاتی ہے کہ متواتر عمل روایت کی سند سے بحث کرنا اور اس بنیاد پر اس روایت کو ناقابل عمل بتانا، اصول حدیث کی روشنی میں کہاں تک درست ہے۔ سنئے حافظ ابن حجر عسقلانی رحمۃ اللہ علیہ شرح منجذہ الفکر میں ارشاد فرماتے ہیں۔

اذ علم الاسناد بیبعت فیہ عن صحۃ الحدیث و منعہ لعل بہ او یتروک بہ من حیث صفات الرجال و صیغ الاداء و المتواتر لا یبعت عن رجالہ بل یجب العمل بہ من غیر بحث

(شرح منجذہ الفکر ص ۱۶ مطبوعہ مرکزی دارالعلوم بنارس)

— کیوں کہ علم اسناد میں رواۃ کے اوصاف اور صفیغہ اول کے لحاظ سے حدیث کی صحت و ضعف سے بحث کی جاتی ہے، جس کا مقصد یہ جاننا ہوتا ہے کہ اس روایت پر عمل کیا جائے یا اس کو متروک العمل قرار دیا جائے اور متواتر کے راویوں سے تو بحث کی ہی نہیں جاتی، بلکہ وہ تو بغیر کسی بحث کے واجب العمل ہے۔

تواتر قولی اور عملی دونوں کا حکم ایک ہے

علوم ہوا کہ سند سے بحث کا مقصد روایت کے سلسلہ میں چونکہ صرف یہ جاننا ہوتا ہے کہ اس روایت پر عمل کیا جائے یا نہ کیا جائے۔ اور متواتر میں اس کا کوئی سوال ہی نہیں ہوتا، اس لیے کہ وہ تو واجب العمل ہے ہی، اس پر عمل کرنے یا نہ کرنے کے لیے غور کرنے کا امت کو حق ہی نہیں کیونکہ کسی تردد و تامل کے بغیر اس پر عمل امت کے لیے ضروری ہے، بنا بریں حدیث متواتر کی سند پر عمل یا ترک عمل کے لحاظ سے کلام کرنے کی قطعاً کوئی گنجائش ہی نہیں ہے۔ شاید کسی کے ذہن میں یہ سوال پیدا ہو کہ یہ بات تو تواتر قولی کے سلسلہ میں کہی گئی ہے نہ کہ تواتر عملی کے متعلق۔ تو یہ عرض کر دینا بھی ضروری ہے کہ یہ اصولی تواتر قولی اور عملی دونوں کے لیے عام ہے۔ بلکہ قولی سے زیادہ عملی تواتر میں اس اصول کی پابندی کا گئی ہے جس کی مثال کے لیے قرأت سبعہ کا تواتر پیش کیا جا سکتا ہے۔ سات قراتوں کا یہ تواتر سند سے نہیں ہے بلکہ عملی تواتر ہے، مگر جمہور امت کے نزدیک یہ عملی تواتر ایک تسلیم شدہ حقیقت ہے۔ یہی وجہ ہے کہ محققین علمائے کرام نے تواتر کی دو قسمیں کی ہیں اور دونوں کا حکم بھی ایک ہی بیان فرمایا ہے۔ چنانچہ علامہ آلوسی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں۔

وَأَنَّ التَّوَاتُرَ قَدْ يَكُونُ بِمَنْقَلٍ وَأَوْ تَوَاتُرًا كَيْفِيًّا لِأَنَّ لَوُكُوفَ الْفَعْلِ مِنْ تَابِتٍ

من لا يتصور تواترهما - ہوتا ہے، جن کا کذب پر متفق ہونا مقصود
 علی الكذب وقد يكون - نہ ہو اور کبھی تو اترا ان کے عمل سے بھی
 بفعلهم بان يكدوا علوا - ثابت ہوتا ہے، اس طرح کہ انھوں نے
 به من غير تكبير منهم - بلا انکار اس پر عمل کیا ہو۔

اسی طرح علامہ ابن حجر مہتمی علیہ الرحمہ نے یہ تصریح کی ہے کہ قرأت بعد متواترہ
 کے انکار کرنے والے کی بعض علماء سے تکفیر ثابت ہے۔ دیکھیے الفتاویٰ الحدیثیہ
 ص ۲۰۵ بلکہ عملی تواتر کا درجہ ایک لحاظ سے قوی تواتر سے بڑھ جاتا ہے،
 کیوں کہ قول میں تاویل و توجیہ اور نقل و حکایت کی مختلف نزاکتوں کا احتمال
 ہو سکتا ہے۔ اس کے برخلاف جو چیز عملاً متواتر ہے اس میں یہ چیزیں کم ہوتی ہیں
 پس وہ عمل جو سند و رجال کی بحث کا اصل مقصود ہے، جب قرون ثلاثہ
 اور دور صحابہ سے ثابت ہے تو اب سند کی بحث اس لحاظ سے بے سود ہوگی
 یہ دوسری بات ہے کہ ہم احمد کے رجال سے زیادتی یقین کے لیے بحث کریں۔
 لیکن اس بحث پر اخذ و ترک کو موقوف رکھنا درست نہ ہوگا، اس لیے کہ یہ
 بات اصول حدیث میں اپنی جگہ مسلم ہے کہ تواتر کے بعد سند حدیث پر عمل کا دار مدار
 نہیں رہتا۔ پختہ امام ابو بکر جصاص فرماتے ہیں۔

امام ابو بکر جصاص کا حوالہ

وقد استعملت الامم منذ امت لے ان دونوں حدیثوں کو اپنے
 الحدیثین وان كان ورودہ عمل میں لے لیا ہے، اگرچہ اس کا نقل
 من طریق الاحاد فصار فی بطریق احاد ہی ہے۔ پس یہ تواتر کے
 حیر التواتر لان ما تلقاه . تحت آگہا ہے، کیوں کہ لوگ جس خبر واحد
 لے لے۔ اگلے صفحے پر ملاحظہ کیجئے۔

الناس من اخبار الاحاد بالقبول کو قبول فرمائیں گے وہ ہمارے نزدیک
 فهو عندنا في معنى المتواتر لما تواتر کے ہم معنی ہے جیسا کہ اس کی وجہ
 بیباہ فی مواہع متعدد مواقع پر واضح کر دی ہے۔
 (احکام القرآن للجصاص ج ۱ ص ۸۶)

علامہ آلوسی کا حوالہ

وهذه الاحاديث لتلقی الامة اور یہ حدیثیں امت کی تلقی بالقبول
 لها بالقبول انتظمت فی سلك کے سبب حدیث متواتر کے درجہ میں آ
 المتواتر فی صحة النسب عند جاتی ہیں۔ ہمارے المہ کرام کے نزدیک
 ائمتنا قدس اسرارہم بل قال اس معاملہ میں کہ ان سے نسخ کرنا درست
 البعض انها من المتواتر ہے بلکہ بعض نے تصریح فرمائی ہے کہ یہ
 (روح المعانی ج ۲ ص ۵۳) حدیث متواتر ہے

۱۔ یہ اشارہ ابو داؤد ج ۲ ص ۲۵۷ و ابن ماجہ ج ۱ ص ۶۷۲ کی اس روایت
 کی طرف ہے۔ عن عائشة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال طلاق الامة
 تطليقتان وعدتها حيفتان، نیز ابن ماجہ ج ۱ ص ۶۷۲ اور دارقطنی
 ج ۴ ص ۳۸ کی اس روایت کی طرف اشارہ ہے۔ عن ابن عمر قال قال رسول
 الله صلى الله عليه وسلم طلاق الامة اثنتان وحيفتها حيفتان
 اور تحقیق شیخ عبدالفتاح ابو عذہ علی حاشیہ قواعی فی علوم الحدیث ص ۶۲
 کہ یعنی خاص اس لفظ طلاق الامة تطليقتان کا ورود خبر واحد
 میں ہے

امام سیوطی کا حوالہ

یہ اصول اخلاف کا کوئی مخصوص اصول نہیں ہے بلکہ جمہور محدثین اور جملہ فقہاء اصولیین کے نزدیک یہ مسلم اصول ہے۔ پچنانچہ امام جلال الدین سیوطی شافعی رحمۃ اللہ فرماتے ہیں۔

وقد صرح غیر واحد بان ایک سے زیادہ لوگوں نے تصریح کی ہے
من دلیل صحة الحدیث قول کہ اہل علم کسی حدیث کو قبول کر لینا اس
اہل العلم بہ وان لم یکن یثبت کی صحت کی دلیل ہے، اگرچہ اس کی
یعمد علی مثله کوئی قابل اعتماد سند نہ ہو۔

(التجلیات علی الموضوعات ص ۱۲)

ابن قیم کا حوالہ

علامہ ابن قیم علیہ الرحمہ فرماتے ہیں۔

فقد ائحدیث والاعمال یثبت تو یہ حدیث اگرچہ ثابت نہیں ہے، لیکن
فالتصال العمل بہ فی سائر تمام شہروں میں اور ہر زبان میں اس تسلسل
الامصار والاعصار من عملی کے ساتھ اس عمل کا بلا نیکر ہونا اس حدیث
اتکار کافی فی العمل بہ پر عمل کرنے کے لیے کافی ہے

دکتاب الروح ص ۱۱۲

علامہ ابن ہمام حنفی کا حوالہ

وما یصح الحدیث ایضاً عمل اور حدیث کی تصحیح کرنے والی چیزوں

العلماء علی وفقہ - میں سے ہی اہل علم کا اس کے مطابق
 (فتح القدیر ج ۳ ص ۲۹۳) عمل کرنا بھی ہے

امام ابن عبد البر مالکی کا حوالہ

محدث ابن عبد البر مالکی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں

قال ابن عبد البر فی الاستذکار علامہ ابن عبد البر نے جہاں امام ترمذی
 لما حکى عن الترمذی ان البخاری سے یہ بات نقل کی کہ امام بخاری نے
 صحیح حدیث البحر هو الطهور حدیث البحر هو الطهور ماءہ کو صحیح
 ماءہ و اهل الحدیث لا یصحون بتایا، اگرچہ اہل حدیث تو اس طرح کی
 مثل اسنادہ لکن الحدیث سند کو صحیح تسلیم نہیں کرتے ہیں۔۔۔
 عندی صحیح لان العلماء وہیں خود فرماتے ہیں۔۔۔۔۔ لیکن میرے
 قلقوه بالقبول - نزدیک یہ حدیث صحیح ہے کیونکہ علماء

(تدریب الراوی ص ۲۵) نے اس کو عملاً قبول کر لیا ہے۔

محوالہ بالا عبارت سے یہ بات واضح ہو گئی کہ علامہ ابن عبد البر نزدیک
 بلکہ یہ اصول حدیث مسلم ہے کہ جس روایت کو تعلقاً بالقبول یا
 بلفظ دیگر علی تواتر کا درجہ حاصل ہے اس کی سند سے بحث نہیں کی جاتی اور
 سند کے قابل اعتماد نہ ہونے کی صورت میں بھی اس پر عمل کیا جاتا ہے۔

۲۶ یہ بھی معلوم ہوا کہ ایک ہی روایت کی صحت اور عدم صحت کے متعلق کبھی
 محدثین کے مابین اختلاف ہوتا ہے۔ ایک کے نزدیک روایت صحیح ہوتی ہے
 لیکن دوسرا اس کی صحت سے انکار کرتا ہے

۳۶ یہ بات بھی واضح طور پر معلوم ہو گئی کہ محدثین کے نزدیک اصولاً یہ چیز

مسلم ہے کہ حدیث کی صحت کا دار و مدار صرف اس کی سند پر ہی نہیں بلکہ سند کے علاوہ بھی صحت حدیث کے جاننے کے طریقے موجود ہیں۔

امام بخاری کا حوالہ

امام بخاری نے صحیح بخاری ج ۱ ص ۳۸۳ پر ایک عنوان قائم کیا ہے ،
 «باب لا وصیۃ لوارث» یہ لا وصیۃ لوارث کا جملہ ایک مرفوع روایت کا
 ٹکڑا ہے۔ اگرچہ وہ روایت اپنی سند کے لحاظ سے صحیح نہیں ہے، مگر اپنی جگہ اس کا
 مضمون و مفہوم تعالیٰ و توارث کی وجہ سے بالاتفاق صحیح ہے۔ لیکن امام
 بخاری نے اپنی کتاب میں چونکہ بلحاظ سند جو صحیح حدیث ہوگی، صرف اس کو
 نقل کرنے کا التزام کر لیا ہے، اس لیے اس ٹکڑے کو ترجمۃ الباب میں لائے ،
 تاکہ اس کی صحت کی طرف بھی اشارہ ہو جائے۔ اور مع سند اس کو نہیں نقل
 کیا تاکہ ان کی شرط جو کتاب میں ملحوظ ہے وہ بھی اپنی جگہ باقی رہ جائے۔ اسی
 سلسلہ میں علامہ کشمیری کی تقریر کے ناقل تحریر فرماتے ہیں۔

وہذا الحدیث ضعیف	یہ حدیث بالاتفاق ضعیف ہے باوجودیکہ
بالاتفاق مع ثبوت حکمہ بالاجماع	اس کا حکم بالاجماع ثابت ہے۔ یہی
ولذا اخرجہ المصنف فی	وجہ ہے کہ مصنف ترجمۃ الباب کے ...
ترجمۃ و الا فلا یاتی بالاحادیث	ذیل میں اس حدیث کو لائے ہیں ورنہ
الضعاف مثله ...	وہ (امام بخاری) اس قسم کی ضعیف
وذهب بعضهم الی ان الحدیث	حدیثوں کو نہیں نقل کرتے ہیں ...
اذا تأیّد بالعلل ارتقی من حال	اور بعض محدثین کا خیال ہے کہ جب
الضعف الی مرتبۃ القبول.	حدیث (اہل علم) کے عمل سے موید ہوتی ہے

قلت وهو الاوجه عندى ۵۱ ضعف کے درجہ سے ترقی کر کے مرتبہ
وان كبر على المشغوفين بالاسنح قبول کو پہنچ جاتی ہے۔ میں کہتا ہوں
(فیض الباری ج ۳ ص ۲۰۹) یہی بات میرے نزدیک بھی زیادہ بہتر
ہے اگرچہ صرف اسناد سے ہی ضعف
رکھنے والوں پر یہ بات گراں گزے گی

امام مالک اور امام دارقطنی کا حوالہ

اسی طرح امام مالک رحمۃ اللہ علیہ کے نزدیک بھی جب صحابہ کرم کا عمل
کسی حدیث کے ساتھ ہو تو اس کی سند سے بحث کرنا درست نہیں، بلکہ ایسی حدیث
اہل مدینہ کے تعامل کی وجہ سے واجب العمل ہوتی ہے، چنانچہ محدث دارقطنی
فرماتے ہیں۔

وفی سنن الدارقطنی قال سنن دارقطنی میں ہے قاسم اور سالم
القاسم وسالم عمل بہ المسلمون نے کہا کہ اسی حدیث ضعیف پر مسلمانوں
وقال مالك شہراً الحدیث نے عمل کیا ہے اور امام مالک فرماتے ہیں
بالمدينة تغنی عن صحیحۃ سنداً کہ مدینہ کے اندر کسی حدیث کا مشہور و
معروف ہونا اس کی صحیح سند سے
(فتح القدیر ج ۳ ص ۲۹۳) بے نیاز کر دیتا ہے۔

امام ترمذی کا حوالہ

محقق ابن ہمام فرماتے ہیں۔

وقول الترمذی العمل علیہ عند امام ترمذی کا یہ فرمانا کہ اہل علم کا اسی پر عمل ہے

اهل العلم يقتضی قوۃ
اصلہ وان ضعف خصوص
یہ اس بات کا مقتضی ہے کہ اصل
حدیث قوی ہے اگرچہ خاص طور پر
ہذا طریق - سند ضعیف ہے۔

(فتح القدر ۱۶ ص ۲۱۷)

اس تصریح سے یہ بات معلوم ہوگئی کہ امام ترمذی نے جن روایتوں
کے ساتھ اہل علم کا عمل نقل کر دیا ہے، اس کا مطلب ان کے نزدیک یہ ہے
کہ اس روایت کی سند سے قطع نظر کرتے ہوئے بھی یہ روایت تعلقاً بالقبول کی
وجہ سے قوی اور قابل اعتماد ہے۔ چنانچہ امام ترمذی کے اس قاعدے کی
طرف متوجہ کرتے ہوئے علامہ جلال الدین سیوطی فرماتے ہیں۔

المحدث اخرجہ الترمذی (جمع بین الصلوٰتین کے سلسلے کی)
وقال حسین ضعفہ احد وغیرہ
والعمل علیہ عند اهل العلم
فاشار بذلك الى ان الحديث
اعتضد بقول اهل العلم
کہا ہے کہ (اس کا ایک راوی) حسین ہے
جس کو امام احمد بن حنبل وغیرہ نے ضعیف
قرار دیا ہے مگر اہل علم کا عمل اس حدیث
پر ہے۔ پس امام ترمذی نے اس بات
کی طرف اشارہ کر دیا کہ حدیث اہل علم
(التعقبات علی الموضوعات ص ۱۲)
کے قول سے مضبوط ہوگئی ہے

عملی تواتر اور تعلقاً بالقبول یا اہل علم کے عمل کی وجہ سے روایت صحیح اور
قابل اعتماد ہو جاتی ہے۔ اگرچہ سند اس کی ضعیف ہی کیوں نہ ہو۔ یہ قاعدہ
صرف امام ترمذی کا ہی نہیں ہے بلکہ دوسرے محدثین کے نزدیک بھی یہ چیز مسلم
ہے چنانچہ امام بیہقی فرماتے ہیں۔

امام بیہقی کا حوالہ

علامہ جلال الدین سیوطی ایک حدیث کے متعلق امام بیہقی سے نقل فرماتے ہیں
 وقال البيهقي كان عبد الله بن مبارك يصليها ^{أولها} واوله ^{من} الصالحين بعضهم من ^{تحت} اور صالحين امت نے یکے بعد دیگرے
 البعض ونحو ذلك لقوية ^{اپنے عمل میں اس حدیث کو لے لیا ہے}
 للحدیث المرفوع ^{پس اس معاملہ سے حدیث مرفوعہ کو}
 (التعقبات علی الموضوعات ص ۱۱) قوی بنا دیا ہے۔

نہ صرف یہ کہ اہل علم اور سلف صالحین کے تعامل سے حدیث قوی
 ہو جاتی ہے، بلکہ کسی صحیح السنہ حدیث کے مقابلے میں راجح اور زیادہ
 قابل اعتماد بھی ہو جاتی ہے۔ چنانچہ حضرت عبداللہ بن مبارکؓ کا مذہب ہی
 ہے بلکہ محدثین کے نزدیک یہ مسلمہ ضابطہ ہے۔

حضرت عبداللہ بن مبارکؓ کا حوالہ

یہی وجہ ہے کہ اصول حدیث کی کتابوں میں اس قاعدہ کو بنیاد ضابطہ
 کے طور پر مختلف انداز میں ذکر کیا گیا ہے۔ چنانچہ کفایہ جو اصول حدیث کی
 نہایت معتبر کتاب ہے اس میں حضرت عبداللہ بن مبارکؓ رحمۃ اللہ علیہ
 سے منقول ہے۔

۱۰ صلاة التبسیع کی طرف اشارہ ہے۔

اجماع الناس على شيء او ثبوت کسی چیز پر لوگوں کا (عملاً) اتفاق کر لینا
 فی نفسی من سفیان عن منصور میرے نزدیک اس بات سے بھی زیادہ
 عن ابراهیم عن ابن مسعود قابل و ثوق ہے کہ وہ چیز اس سزا سے
 ثابت ہو عن سفیان عن منصور عن

(کفایہ للحطیب ص ۲۳۲) ابراہیم عن ابن مسعود

اس اصول کے تحت دوسرے محدثین نے بھی بہت سے مواقع پر ایسی
 روایتیں جو سزا کے لحاظ سے ضعیف ہیں ان کو صحیح الحدیث کی طرح قابل
 استدلال گردانے سے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی کا حوالہ

حافظ ابن حجر عسقلانی اپنی کتاب الافصاح علی نکت ابن الصلاح

میں فرماتے ہیں۔

ومن جملة صفات القبول التي
 لم يتعرض لها شيوخنا ان
 يتفق العلماء على العمل بما لول
 الحديث فانه يقبل حتى يجب
 العمل به وقد صرح بذلك
 ائمة الامم -

حدیث کو قابل عمل بنانے والی صفات
 جن سے ہمارے شیخ (ابن عراقی) نے
 تعرض نہیں کیا ہے من جملة ان صفات
 کے یہ بھی ہے کہ اہل علم حدیث کے مضمون
 پر بالاتفاق عمل کرتے ہوں۔ تو وہ
 حدیث قابل قبول ہو جاتی ہے حتی کہ

اس پر عمل کرنا واجب ہو جاتا ہے اس بات
 کی ائمہ اصول نے صراحت کی ہے۔

حافظ ابن حجر کی اس تصریح سے یہ حقیقت بے غبار ہو جاتی ہے کہ کسی

حدیث پر سلف صالحین اور امت کے اکابر اپنی علم کا عمل کرنا بجائے خود اس حدیث کی صحت کے معلوم کرنے کا ایک مضبوط ذریعہ ہے جس کے بعد سند کی صحت کی ضرورت ہی باقی نہیں رہ جاتی۔ اس لیے کہ سند کا ذریعہ پہلے ذریعہ سے بہت کمزور ہے جیسا کہ

علامہ سخاوی کا حوالہ

حافظ ابن حجر عسقلانی کے مشہور شاگرد اصول حدیث کی معروف کتاب فتح المغیث میں بطور ضابطہ تحریر فرماتے ہیں۔

و کذا اذا تلقت الامامة الضعیف بالقبول
اور اس طرح جب ضعیف حدیث کو امت نے (بذریعہ عمل) قبول کر لیا تو
یعمل به علی الصحیح حتی انه
اس پر صحیح روایت کے مقابلہ میں عمل کیا جائے گا حتیٰ کہ اس کو متواتر کے درجہ
میں رکھا جائے گا، اس معاملے میں کہ
اس حدیث سے امر قطعی کو منسوخ قرار

(فتح المغیث ص ۲۸۵، مطبوعہ مؤ) دیا جائے۔

ان حوالوں سے اظہر من الشمس ہو گیا کہ کسی حدیث کے متعلق صرف سند کے لحاظ سے ضعیف ہونے کا حکم لگا دینا یہ اس بات کی دلیل نہیں ہے کہ وہ فی الواقع اور نفس الامر میں ناقابل عمل بھی ہو کیوں کہ وہ حدیث جو بلحاظ سند ضعیف ہے اگر دوسرے خارجی اباب کے ذریعہ قوت حاصل کر لیتی ہے تو بعض مواقع پر کسی صحیح حدیث سے بھی زیادہ قابل اعتماد اور واجب العمل ہو جائے گی۔ مثلاً حدیث ضعیف جو سند کے لحاظ سے صحیح نہیں ہے، اس پر تواتر و تعامل رہا ہے تو وہ

ایسی قومی ہو جاتی ہے کہ اس کو ہم متواتر بیان سکتے ہیں۔ محدثین کی صراحت کے مطابق اس کے ذریعہ کسی قطعی البشورت امر کو منسوخ بھی کر سکتے ہیں اور وہ بلاشبہ قابل احتجاج ہو جاتی ہے۔

ایک ضروری تہنیه

اس جگہ شاید یہ سوال قارئین کے ذہن میں پیدا ہو کہ اس طرح تو ہر ضعیف حدیث واجب العمل ٹھہرے گی، کیوں کہ کسی نہ کسی جگہ ایک جماعت کا اس پر عمل ہوگا، اور کسی نہ کسی زمانہ میں اس حدیث پر عمل کیا گیا ہوگا۔ حالانکہ حدیث ضعیف کے سلسلہ میں محدثین نے اس کی سند کے لحاظ سے یہی حکم لگایا ہے کہ وہ قابل ترک ہے، اس شبہ کا جواب یہ ہے کہ محدثین کے دونوں اصولوں میں کوئی اختلاف نہیں ہے۔ اس جگہ جس حدیث ضعیف کو واجب العمل بتایا گیا ہے۔ یہ وہ حدیث ہے جس پر قرونِ ثلاثہ مشہور و لمہا بالخیر میں عمل رہا ہو اور علماء سلف نے جس کو قبول کر لیا ہو، یہی کہ امام مالک نے اپنے زمانہ میں شہرقی المدینہ کی قید لگائی ہے اور دوسری عبارتوں میں اہل علم اور علماء یا سلف کے عمل کی قید سے واضح ہے کہ یہ ضابطہ صرف اکیس حدیثوں کے متعلق ہے جو صحابہ کرام یا قرونِ ثلاثہ میں زیر عمل رہ چکی ہوں لیکن بعد میں ان کی سند میں غلطی ہوگی ہے اور نقل و حکایت کے درجہ میں اس کے رجال و اسناد کے اندر نقل صحیح کے شرائط نہیں پائے جانتے مگر چونکہ اس پر صحابہ کرام یا قرونِ ثلاثہ میں اہل علم اور رجال موثوقین کا عمل رہا ہے اور اس طرح اس حدیث کے عملی نقل و حکایت میں کوئی کلام نہیں ہے۔ باقی ایسی ضعیف حدیثیں جن کو یہ تعالیٰ و توارث کا درجہ حاصل نہیں ہے ان کے سلسلہ میں محدثین کا دوسرا ضابطہ ہے اور وہ

یہ ہے کہ ایسی حدیثیں ناقابلِ عمل یا ناقابلِ اجتماع ٹھہرائی جائیں گی۔ جیسا کہ حدیث ضعیف کے سلسلہ میں محدثین کے درج ذیل قاعدہ سے اس کی وضاحت ہو جاتی ہے۔ ایسی حدیثیں جو اپنی پسند کے لحاظ سے ضعیف ہیں اور ان کے مضمون پر تواتر عملی بھی نہیں ہے، ان پر فقہائے اہل سنت میں عمل کرنے کی تین شرطیں ہیں۔ علامہ سخاویؒ "القول البدیع فی الصلوٰۃ علی الجیب الشفیح" ص ۱۹۵ پر فرماتے ہیں۔

سمعت شیخنا ابن حجر صراط
 یقول شرط العمل بالحدیث ^{الضعیف}
 ثلاثہ۔
 میں نے اپنے استاد حافظ بن حجرؒ سے بارہا یہ سنا ہے کہ حدیث ضعیف پر عمل کرنے کی تین شرطیں ہیں۔

الاول متفق علیہ وهو ان یکون
 الضعف غیر شدید فیخرج
 من الفرح من الکذابین
 والمتهمین ومن فحش
 غلطہ،
 اول جو متفق علیہ ہے، وہ یہ کہ بے انتہا ضعیف نہ ہو دوسری اس شرط کی وجہ سے وہ ضعیف نکل گئی جس کی روایت کذابین یا متہمین میں سے کوئی شخص کرتا ہے، یا وہ شخص کرتا ہے جس سے بہت زیادہ غلطی ہو جاتی ہے۔

والثانی ان یکون مندرجاً
 تحت اصل عام فیخرج ما
 یخترع بحیث لا یکون لہ
 اصل أصلاً۔
 دوسری شرط یہ ہے کہ وہ حدیث کسی عام شرعی اصول کے تحت آجاتی ہو جس میں اس شرط کی وجہ سے وہ روایت نکل گئی جس کے لیے سرے سے کسی اصول میں گنجائش نہیں ہے اور وہ محض گھڑی ہوئی روایت ہی ہے

والثالث ان لا یعتقد عند العمل
 تیسری شرط یہ ہے کہ اس پر عمل کرنے کے

بہ ثبوتہ لثلاثینسب الی
 النبی صلی اللہ علیہ وسلم ما
 لم یقلہ قال الاخیرات عن
 ابن عبد السلام و ابن دقین
 العید و الاول نقل العلاء
 الاتفاق علیہ لہ

وقت اس امر کے سنت ہونے کا اعتقاد
 نہ کرے، تاکہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی
 طرف ایسی بات کا انتساب نہ ہو جو
 آیتے نہیں کہی ہے۔ ابن حجر فرماتے ہیں
 اخیر کی دو شرطیں علامہ ابن عبد السلام
 اور علامہ ابن دقین العید سے نقل کی گئی
 ہیں، لیکن پہلی شرط کے سلسلہ میں علامہ
 علائی نے محدثین کا اتفاق نقل کیا ہے۔

یہ تین شرطیں اگر ایسی ضعیف حدیثوں میں پائی جائیں جن کو تواتر عملی کا درجہ
 نہیں حاصل ہو سکتا ہے تو یہ حدیثیں فضائل اعمال سے اکثر محدثین کے نزدیک قابل
 قبول ہیں، لیکن احکام شرعیہ کا ان سے استنباط نہیں کیا جاسکتا، اور نہ ایسی حدیثیں
 کسی شرعی مسئلہ میں قابل احتجاج ہوں گی، لیکن اگر کسی ضعیف حدیث کے ساتھ
 قائل و توارث اور تلقی بالقبول بھی ہے تو وہ حدیث مشہور یا متواتر کے درجہ کو
 پہنچ جاتی ہے۔ اور اس سے نہ صرف استدلال و احتجاج جائز ہے بلکہ کسی صحیح الحد
 روایت پر اس کو ترجیح دینا بھی جائز ہے۔ جیسا کہ اصول حدیث کی مستند کتابوں اور
 محدثین عظام کی تصریحات سے اس امر کو واضح کیا جا چکا ہے، لیکن یہ بات ذہن

لہ علامہ سیوطی نے ان تین شرائط کے ساتھ حدیث ضعیف کو فضائل اعمال کے اندر قبول کرنا

مذہب قرار دیا ہے۔ تدریب الراوی۔ ص ۱۹۶۔ لہ الاجوبۃ الفاضلۃ علی الاسئله

العشرۃ اکاملہ ص ۳۳، ۳۴۔ لہ ثم ذکر وانہ ایجوز بل یستحب العمل بالاحادیث الضعیفۃ فی

فضائل الاعمال و ممن خرج بہ النووی فی کتبہ لایسا کتاب الاذکار الاجوبۃ الفاضلۃ

نشین رہنی چاہیے کہ تعامل و توارث میں قرونِ ثلاثہ کے اہل علم اور مجاہدین کا عمل شرط ہے جیسا کہ آئندہ اوراق میں اس کے متعلق اکابرِ محققین کی بعض مراثی بھی آنے والی ہیں اور علامہ شاطبی علیہ الرحمہ کی اس تصریح سے بھی واضح ہے۔

اب العمل المستم ما خوذ (امام مالک رحمہ کے زمانہ میں اہل مدینہ کا)
 عن العمل المستم فی الصحابة توارث عملی صحابہ کرام کے توارث عملی
 والہم لیستم فیہم الا و هو مستفاد ہے اور صحابہ کرام رضی اللہ عنہم
 مستم فی عمل الرسول علیہ کے اندر عملی توارث بجز رسول اللہ صلی
 الصلوٰۃ والسلام او فی اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے عمل مستم یا اسی
 قوتہ و ما جرى علیہ العمل درجہ قوی کسی چیز کے ہو نہیں سکتا، لہذا
 و ثبت استمارة اثبت فی جس چیز پر عملی توارث ہے اور اس پر تعامل
 الاتباع والی بالرجوع الیہ۔ مستم ثابت ہے وہ اتباع اور رجوع کے
 الموافقات^۱ ج ۳ ص ۶۶ لیے زیادہ بہتر اور اثبت واقوی ہے۔

ان بحثوں کا مقصد یہ نہیں ہے کہ بیس رکعت تراویح کی روایت ضعیف ہے، یا اس کی سند میں کوئی ناقابلِ تلافی کمزوری ہے۔ اس لیے کہ ابن عباس رضی اللہ عنہما کی مرفوع روایت پہلے نقل کی جا چکی ہے اور ایک راوی کے علاوہ اس کے تمام راویوں کی توثیق مستند محدثین کی کتابوں کے حوالے سے نقل کر دی گئی ہے۔ وہ ایک راوی جس کی توثیق باقی ہے، اس پر چونکہ تفصیلی بحث کرنی ہے اس لیے اس کی توثیق اس جگہ نہیں کی گئی ورنہ وہ راوی بھی ثقہ ہے، لہذا بیس رکعت تراویح کی یہ مرفوع روایت اپنی سند کے لحاظ سے بھی صحیح نہیں تو کم از کم حسن ہے، بنا بریں

اس بحث کا یہ مطلب نہیں ہے کہ ہماری روایت ضعیف ہے بلکہ اس بحث کا مقصد یہ بتانا ہے کہ علم حدیث کی مستند کتابوں اور مستند علماء کے نزدیک یہ اصول مسلم ہے کہ تواترِ قولی کی طرح تواترِ عملی جس روایت کے ساتھ ہے اس کی سند سے بحث اور پر عمل کرنے یا نہ کرنے کے لیے نہیں کی جاتی۔

ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ قاضی واسط

ابن عباس رضی اللہ عنہما کی مرفوع روایت میں رکعت تراء و سج کے سلسلے میں جو اوپر نقل کی گئی ہے اس کے جملہ راوی محدثین کے نزدیک قابلِ اعتماد اور زہدیتاً ثقہ ہیں، جیسا کہ ان کی توشیح کے حوالے گزر چکے ہیں۔ البتہ اس روایت کے ایک راوی ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ ہیں۔ جن کا انتقال ۱۶۹ھ میں ہوا ہے وہ واسط کے قاضی تھے، ان کی توشیح مختلف فیہ ہے، ہمارے نزدیک یہ راوی ثقہ اور معتبر ہیں، لیکن علماء و محدثین کو ان کی توشیح میں سخت کلام ہے اور بہت سے لوگ ان کو مجروح قرار دیتے ہیں۔

اس لیے ضروری ہے کہ ہم ان کے متعلق مفصل گفتگو کریں اور تمام جرحوں کی حقیقت اصول حدیث کی روشنی میں واضح کر دیں۔ تاکہ ان کی توشیح کے سلسلے میں تاریخین کتاب کو اطمینان حاصل ہو سکے۔ اور محالین کے لیے کلام کی کوئی گنجائش باقی نہ رہ سکے۔ تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۴۴۱ پر حافظ ابن حجر عسقلانی نے ابراہیم بن عثمان پر کلام کیا ہے۔ وہ لکھتے ہیں۔

ابراہیم بن عثمان بن حواستھا ابراہیم بن عثمان بن حواستھا ابوشیبہ کوفی
ابوشیبہ العباسی مولیٰ الکوفی نبی عبس کے مولیٰ واسط کے قاضی ہیں۔
قاضی واسط رومی عن حالہ یہ روایت کرتے ہیں اپنے ماموں حکم بن عتیبہ

الحکم بن عتیبہ و ابی اسحق السبیعی ابوالسحاق سبیعی اور اعمش وغیرہم
 والاعمش وغیرہم وعنه شعبة و اور ان سے روایت لیتے ہیں شعبہ حالانکہ
 هو اکبر منه و جریب بن یہ ان سے عمر میں بڑے ہیں اور ان سے
 عبد المجید و شبابة والولید روایت لیتے ہیں جریر بن عبد المجید شبابة
 بن مسلم و زید بن الحباب و زید بن ولید بن مسلم زید بن الحباب زید بن ہاشم
 بن ہارون و علی بن الجعد و عدی اور علی بن جعد وغیرہم امام احمد یحییٰ
 قال احمد و یحییٰ والوداء و ضعیف معین اور الوداء و نے کہا ضعیف
 وقال یحییٰ ایضا لیس بثقة وقال نیز یحییٰ بن معین نے یہ بھی کہا کہ ثقہ بہنبر
 البغاری سکتوا عنده وقال ہے، بخاری نے کہا کہ لوگ ان کے بارے
 الترمذی منکر الحدیث و میں سکوت کرتے ہیں۔ ترمذی نے کہا کہ
 قال النسائی والدولابی منکر الحدیث ہیں۔ نسائی اور دولابی
 متروک الحدیث وقال ابوی کہا متروک الحدیث ہے، ابو حاتم نے کہا
 حاتم ضعیف الحدیث سکتوا عند ضعیف ہے لوگ ان سے سکوت کرتے، غیر

۱۔ درومی عنہ نوح بن الدراج و عمرو بن خالد المحرانی فی کتاب الکنی للدولابی ج ۲ ص ۱۰۲
 درومی عنہ یونس بن کبیر فی المستدرک ج ۳ ص ۱۶۱ درومی عنہ داؤد بن شیب ابی ہاشم فی ابی ہاشم
 باب ما جاز فی العلوة علی ابن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم و ذکر وفاته و درومی عنہ زید بن حباب
 باب ما جاز فی القراءة علی الجنائز بغاتمة الکتاب لترمذی ج ۱ ص ۱۳۱ و درومی عنہ محمد بن سلیمان ابی غنم
 کتاب فی المعنی للذہبی ج ۲ ص ۷۹ و درومی عنہ ابو نعیم فضل بن دکیں کما تقدم۔

۲۔ مکرانی بعض نسخ المیزان ایضاً لکن فی نسخة المتی طبعت بدارنا حیا رالکتب العربیہ علی
 ابالی اکیلی و سرکانه بتحقیق علی محمد البخاری۔ یروی عن زوج امہ الحکم بن عتیبہ میزان الاعتدال

وترکوا حدیثہ وقال ابو جحانہ اور ان سے لوگوں نے روایت کر دی ہے
 ساقط وقال صالح جزرة جوز جانی نے کہا ساقط ہے صالح جزره
 ضعیف لا یکتب حدیثہ روی عن نے کہا ضعیف ہے اس کی حدیث نہ لکھی
 الحکم منا کیر وقال ابو علی جائے، اس نے حکم سے منکر حدیثیں نقل
 الثیثا بوری لیس بالقوی کی ہیں۔ ابو علی ثیثا بوری نے کہا قوی
 وقال الاحوص الغلابی ومن نہیں ہے احوص غلابی نے کہا شعبہ نے
 روی عنہ شعبۃ من الضعفاء جن ضعیف راویوں سے حدیث نقل کی
 ابو شیبۃ وقال معاذ بن معاذ ہے ان میں سے ایک ابو شیبہ بھی ہے اور
 العنبری کتبت اسی شعبۃ ما هو معاذ بن معاذ عنبری نے کہا، میں نے شعبہ
 بغداد اسالہ عن ابی شیبۃ کو جبکہ وہ بغداد میں تھے لکھا کہ میں ابو شیبہ
 القاضی روی عنہ فکتبت الی الامرو قاضی واسط سے حدیث روایت کروں ؟
 بحمدہ فانہ جبل مذموم واذا تو شعبہ نے مجھے جواب میں لکھا کہ اس سے
 قوائ کتابی فمزقہ وکذبه شعبۃ روایت نہ کرو کیونکہ برا آدمی ہے۔ جب
 فی قصہ وقال عباس الدوري میرا یہ خط پڑھ لینا تو پھاڑ دینا۔ نیز شعبہ
 عن یحییٰ بن معین قال نے ایک واقعہ میں ان کو جھوٹا بھی کہا ہے
 قال یزید ابن ہارون اور عباس دوری نے یحییٰ بن معین سے

لیکن ان کیوں الحکم خالا لبراہیم بن عثمان وزوجا لامہ ایسا بان الحکم کان
 انا لموطوۃ ابیہ للام ابراہیم بن عثمان ثم لما مات ابو تزوج الحکم بامہ فصار الحکم زوجا
 لامہ ونخالہ۔
 سید طاہر حسین گیا دی

ما قضي على الناس رجل
يعنى فى زمانه اعدل فى
قضاء منه وكان يزيد على
كتابته ايام كان قاضيا
وقال ابن عدى له احاديث
صالحة وهو خير من ابراهيم
بن ابي حية قال قعنب بن
المحرر مات سنة ۱۶۹ قلت
وقال ابن سعد كان ضعيفا
فى الحديث وقال المدارقطنى
ضعيف وقال ابن المبارك
ارم به وقال ابو طالب عن احمد
منكر الحديث قريب من الحسن
بن عماره ونقل ابن عدى عن
ابى شيبة انه قال ما سمعت
من الحكم الا حديثا واحداً . . .
(تهذيب التهذيب ج ۱۷ ص ۱۲۲، ۱۲۵) حديث نى ہے۔

روايت کی کہ يزيد بن ہارون نے کہا کہ
ابوشیبہ کے زمانہ میں کوئی قاضی ان سے
بڑھ کر انصاف ورنہ تھا، یہ يزيد بن ہارون
ان کے کاتب و منشی تھے، جسوقت کہ وہ
قاضی تھے۔ ابن عدی نے کہا ان کی حدیثیں
درست و صالح بھی ہیں نیز یہ ابراہیم بن
ابى حية سے بہتر ہیں۔ قعنب بن محرز نے
کہا ابوشیبہ کا ۱۶۹ھ میں انتقال ہوا،
عاقط ابن حجر کہتے ہیں ابن سعد نے کہا،
ابوشیبہ حدیث میں ضعیف تھا اور درقطنی
نے کہا ضعیف ہے۔ عبد اللہ بن مبارک
نے کہا اس کو پھینک دو اور ابو طالب نے
امام احمد سے روایت کی ہے کہ انھوں نے
منکر الحدیث اور حسن بن عمارہ کے قریب قریب
بتایا۔ ابن عدی نے ابوشیبہ سے نقل کیا کہ اگر
نے خود کہا کہ میں نے حکم سے صرف ایک ہی

دو تین معمولی توثیق کے سوا باقی سب جرح ہی جرح ہے جس کی تعداد تقریباً
چودہ پندرہ تک پہنچ جاتی ہے۔ لیکن ان جرحوں میں سب سے زیادہ خطرناک اور
جرح وہ ہے جو شعبہ سے مروی ہے، اس لیے ہم سب سے پہلے اس پر حکام کریں گے اور اس
کی حقیقت واضح کرنے کے بعد دوسری جرحوں کے متعلق گفتگو کی جائے گی۔

شعبہ اور ابراہیم بن عثمان ابو شیبہ

شعبہ کی تکذیب اور مذکورہ جرحوں کی کثرت کے سبب حدیث ابن عباس کے متعلق علامہ سیوطی راجع المصابیح کے اندر تحریر فرمایا ہے۔

هَذَا الْحَدِيثُ ضَعِيفٌ جَدًّا ۱ یہ حدیث بے انتہا ضعیف ہے اس کے
لا تقوم به الحجّة۔ استدلال درست نہیں ہے۔
اور فرماتے ہیں۔

ومن كذبه مثل سعيده فلا جس راوی کی شعبہ جیسا شخص تکذیب
يلتفت إليه۔ کرتا ہو اس کی روایت قابل تو جرح بھی نہیں ہو سکتی

لیکن علامہ سیوطی کی یہ رائے اپنی ذاتی رائے ہے۔ اپنے اس خیال میں وہ منفرد ہیں۔ کسی دوسرے محدث نے حدیث ابن عباس کے بارے میں یہ رائے قائم نہیں کی ہے جو علامہ سیوطی نے ظاہر کی ہے۔ بالخصوص شعبہ کی تکذیب تو جملہ عقیقتیں کی نگاہ میں مشکوک اور قابل غور بھی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ خود علامہ سیوطی نے بھی حدیث کو موضوع نہیں بتایا ہے۔ بلکہ زیادہ سے زیادہ انھوں نے ضعیف قرار دیتے ہوئے دوسروں کی نسبت زیادہ علوسے کام لیا ہے اور بے انتہا ضعیف قرار دینے کی کوشش کی ہے۔ جہاں تک شعبہ کی تکذیب کا تعلق ہے تو تحقیق سے یہ بات ثابت ہو جاتی ہے کہ یہ تکذیب کسی طرح بھی قابل قبول نہیں ہے اور بلاشبہ تکذیب کرنے میں شعبہ نے زیادتی سے کام لیا ہے، شعبہ کی اس جرح کے سلسلہ میں دو باتیں ملتی ہیں۔ پہلی بات تو صحیح مسلم کے مقدمہ میں ہے۔

حدثني عبد الله بن معاذ العنبري محمد بن عبد الله بن معاذ عن عيسى بن عوف

قال انا ابى قال كتبت اى شعبه ۸۳۸ھ نے بیان کیا وہ کہتے ہیں مجھے

سأله عن ابى شيبة قاضى ميرے والد (معاذ بن معاذ عن بنى مؤلد
 واسط فكتب انى لا تكتب ۱۱۷ متوفى ۱۹۷ھ ص ۱۷۷ نے خبر دى
 شيئا ومزق كتابى انھوں نے کہا کہ میں نے شعبہ کے پاس خط
 لکھ کر ابو شيبہ قاضى واسط کے بلے میں
 دریافت کیا تو انھوں نے لکھا۔ ہرگز اس
 سے کوئی روایت نہ لینا اور میرے خط کو
 پڑھنے کے بعد پھاڑ دینا۔

(مقدمہ مسلم ص ۱۷)

اور تہذیب التہذیب کے الفاظ میں یہ اضافہ بھی ہے۔

فكتب انى لا ترو عنه فانه تو شعبہ نے جواب میں لکھا اس سے ہرگز
 حل مدموم واذ اقرأت كتابى روایت نہ لینا کیونکہ وہ برآدمی ہے اور
 فمزقه۔ جب تم میرے خط پڑھ لینا تو اس کو چاک کر دینا۔

ابراہیم بن عثمان شعبہ کے نزدیک روایت کے قابل نہیں ہے اور بہت برا
 آدمی ہے، اس کی کوئی وجہ انھوں نے نہیں بتائی، اس لیے یہ بات مجھ سے رہ جاتی
 ہے کہ آخر ابراہیم بن عثمان ابو شيبہ میں وہ کیا خرابی تھی جس کی بنا پر شعبہ اتنی سخت روش
 ان کے متعلق اختیار کر رہے ہیں اس ابہام کو دور کرنے کے لیے کوئی دوسری چیز نہیں
 ملتی۔ صرف ایک واقعہ ہے جس سے شعبہ کی روش کا سبب معلوم ہوتا ہے یہ وہی واقعہ
 ہے جس کی طرف حافظ ابن حجر عسقلانی نے اشارہ فرمایا ہے کہ کذبہ شيبہ بنى
 قصة۔ یعنی شعبہ نے ایک واقعہ میں ان کی تکذیب کی ہے۔ اس واقعہ کے پہلے
 مقدمہ مسلم سے منقول جرح کے متعلق یہ بھی ذہن میں رہنا ضروری ہے کہ اس جرح کے
 راوى عبید اللہ بن المعاذ ہیں جو امام الجرح والتعديل یحییٰ بن معین کی نگاہ میں یہ
 حیثیت رکھتے ہیں۔

وقال ابراهيم بن الجعيد عن ابراهيم بن جعيد قائلين ان ابن معين بنى
ابن معين ابن سمينه و ابن سمينه وشباب اور عبد الله بن معاذ ،
شباب وعبيد الله ابن معاذ ليسوا تيمونك متعلق فرمایا کہ وہ حدیث کے اہل
صحاب حدیث لیسوا بشی ۔ نہیں ہیں ۔ وہ کچھ نہیں ہیں ۔

(تہذیب التہذیب ج ۷ ص ۲۹)

پہلے اصل جرح کے راوی کسی کام کے نہیں اور نہ حدیث کے اہل ہیں، پھر بھی
ہم تو ان کو ثقہ مانتے ہیں۔ اور ان کی روایت کردہ اس جرح کو ثابت مانتے ہیں۔ لیکن
اس جرح میں دو باتیں غلط لقمے سے قابل غور ہیں۔ ایک تو یہ کہ اس جرح کا سبب
واضح نہیں ہے۔ دوم شعبہ کا یہ کہنا کہ ملاحظہ فرمائیے کہ اس جرح کی کمزوری
کو واضح کر رہا ہے۔ ظاہر ہے شعبہ اس وقت بغداد میں تھے، جہاں ابراہیم کی طرف
کے کسی گزند کے پہنچنے کا بھی خطرہ نہ تھا، پھر محدثین کی روایتی شان سے بعید ہے کہ
کوئی محدث کسی شخص کو واقعی مجروح اور ناقابل روایت سمجھا ہو مگر اس کے اظہار سے
بھی ڈرتا ہو۔ حالانکہ حفظ حدیث اور دیانت کا تقاضا تو یہی تھا کہ شعبہ اپنی رائے
کو ظاہر کرتے اور بلا خوف و خطر کرتے۔ لیکن معلوم ہوتا ہے کہ شعبہ اپنی عظیم شخصیت
اور بے مثال عرفی حیثیت کے مالک ہوتے ہوئے بھی اس بات کو ضروری سمجھتے تھے
کہ ہماری رائے ظاہر نہ ہونے پائے ورنہ لوگوں کو اس کا راز بھی معلوم ہو جائے
گا اور کھوج کر یہ شروع ہو جائے گی تو اصل حقیقت کا سراغ لگ جانا کوئی شخص
بات نہیں ہے، اور یہ جان لینے کے بعد تو تعجب کی کوئی انتہا باقی نہیں رہتی کہ خود
رافضیت دیگران پر انصیحت۔ دوسرے کو تو شعبہ روایت لینے سے روکتے ہیں
لیکن خود ابراہیم بن عثمان ابو شیبہ سے روایت لیتے ہیں۔ چنانچہ تہذیب التہذیب
کے حوالہ سے گزر چکا ہے کہ ابراہیم بن عثمان ابو شیبہ سے روایت لینے والوں میں

سب پہلے نام حافظ بن حجر عسقلانی نے شعبہ کا ہی بتایا ہے، اس کی یہ تاویل کرنے
 کہ ہو سکتا ہے پہلے روایت لیتے ہوں لیکن بعد میں ترک کر دیا ہو اس لیے قابل قبول
 نہیں ہو سکتا کہ اس تقدیم و تاخیر کے لیے واضح ثبوت ہونا چاہیے یہ بات تو محض
 ایک احتمال ہے جس کا امر واقعہ سے کوئی تعلق نہیں، کیونکہ ایسی ہی بات ہوتی تو
 شعبہ اس روایت کے بیان کرنے سے کم از کم آئندہ پرہیز کرتے، لیکن ہم دیکھتے ہیں
 کہ شعبہ نے ایسا بھی نہ کیا، وہ اپنے شاگردوں سے ابراہیم بن عثمان سے لی ہوئی
 روایت بیان بھی کرتے ہیں، جب ہی تو وہ روایتیں منقول ہوتی چلی آئیں ورنہ
 اگر شعبہ ترک کر دیتے تو آئندہ ان کے شاگردوں کے ذریعہ ان روایتوں کے آگے بڑھنے
 کا سلسلہ قائم ہی کیونکر رہ پاتا۔ پھر اس واقعہ میں صرف اتنی بات تو ملتی ہے کہ شعبہ
 نے معاذ بن معاذ عنبری کو منع کیا، لیکن وہ شعبہ کے روکنے سے رک بھی گئے یا نہیں
 اس کے متعلق کوئی بات نہیں بتائی گئی پھر معاذ بن معاذ اگر بالفرض رک بھی گئے ہوں
 تو شعبہ جیسے شخص کے روکنے کے باوجود بہت سے لوگ ابراہیم بن عثمان ابو شیبہ سے
 روایت کر رہے ہیں جن کے ناموں کی ایک فہرست خود حافظ ابن حجر نے ہی شمار
 کر دی ہے۔

جس سے واضح ہے کہ شعبہ اپنی بوجہ میں کتنے حق بجانب تھے، سب کو معلوم تھا
 اور ان کی بوجہ کو محدثین نے کیا وقعت دی ہے۔ یہ بھی واضح ہو گیا، پھر ہم دیکھتے
 ہیں ابراہیم بن عثمان سے روایت لینے والوں میں زید بن ہارون اور علی بن جعد
 علیہما السلام القدر محدثین بھی شامل ہیں کیا ان محدثین کے روایت لینے کے باوجود
 ہم یہی کہے جائیں گے کہ شعبہ نے ان سے روایت لینے سے روک دیا تھا اور لوگ
 ان کے روکنے سے رک بھی گئے تھے، اگر شعبہ کے روکنے سے لوگ ابراہیم بن عثمان
 ابو شیبہ کو ترک کر دیتے تو اتنی بڑی تعداد ان سے روایت کرنے والوں کی ہرگز نہ

ہوتی اور نہ اس میں علی بن جعد اور یزید بن ہارون بھی محتاط اور عظیم المرتبہ
مخبرین شامل ہوتے۔ رہی یہ بات کہ آخر شعبہ کو کیا ہو گیا تھا کہ انھوں نے اتنی سخت
روش اختیار کر لی تھی تو اس راز کو اُسندہ اور اراق میں فاش کیا جائے گا۔ ابھی اس
واقعہ کو پڑھیے جس میں شعبہ نے ابراہیم بن عثمان کی تکذیب کی ہے

واقعہ کتابوں میں موجود ہے ہم ذہبی کی میزان الاعتدال سے اس نکتہ نقل کرتے ہیں
کن بہ شعبہ لکونہ روسی
عن الحكم عن ابن ابي ليلى
انه قال شهد صفين من
اهل بدر سبعون فقال شعبة
كذب والله لقد ذكرت
الحکم فما وجدنا شهد صفين
احد من اهل بدر غير خزيمه
(میزان الاعتدال ج ۱ ص ۷۷ م
طبع حلبی)

شعبہ نے ان کی تکذیب کی ہے کیونکہ انھوں نے
عکرم بن عتبہ کے واسطے سے عبد الرحمن بن
ابی لیلی سے روایت کی کہ انھوں نے کہا ہے
کہ بدری صحابہ میں سے ستر صحابہ جنگ صفین
میں شریک تھے، اس پر شعبہ نے کہا، انھوں
نے جھوٹ کہا، بخدا میں تو حکم سے گفتگو
کر چکا ہوں، لیکن ہم لوگوں نے بدری صحابہ میں
کے کسی کو بھی صفین میں سوائے خزیمہ کے
شریک نہ پایا۔

یہی ہے وہ واقعہ جس پر ابراہیم بن عثمان ابو شیبہ کی تمام جرحوں کی عمارت
قائم ہے، سب سے پہلے غور کرنے کی چیز یہ ہے کہ حکم بن عتبہ جن کے واسطے سے ابراہیم
بن عثمان نے عبد الرحمن بن ابی لیلی کا قول نقل کیا تھا، خود انھوں نے ابراہیم کی
تکذیب نہیں کی ہے بلکہ ان سے روایت کرنے والے ان کے شاگرد شعبہ نے ابراہیم کی
تکذیب کی ہے، حالانکہ ہم دیکھتے ہیں کہ خود شیخ بھی اپنے شاگرد کی اس طرح کے واقعہ
میں تکذیب کر دیتا ہے تو محدثین کرام اس کو جرح نہیں تسلیم کرتے اور نہ شاگرد کو
متمہم بالکذب ہی شمار کرتے ہیں۔ مثلاً محمد بن سیرین کے ساتھ ہی واقعہ پیش آیا کہ ان کے

اساذانس بن مالک نے ایک موقع پر ان کی تکذیب کر دی، بلکہ خاص مسئلہ زیر بحث میں بھی محمد بن سیرینؒ و غیرہ کے دو سو چالیس سے زائد بدری صحابہ کا حضرت علی کے ساتھ صفین میں شریک ہونا بتاتے ہیں، اس کے باوجود ان کو کوئی کاذب اور مجروح نہیں شمار کرتا۔ امام بخاری وغیرہ اپنی صحیح میں ان سے روایت کر رہے ہیں چنانچہ یہ تکذیب کا واقعہ بھی خود بخاری میں موجود ہے۔

عن محمد بن سیرین قال
سئل انس بن مالك اذنت
النبي صلى الله عليه وسلم
في الصبح قال نعم فتيل
اوقنت قبل الركوع قال بعد
الركوع يسيراً -
(بخاری ج ۱ ص ۱۳۶)

محمد بن سیرین سے مروی ہے کہ حضرت انس بن مالک سے سوال کیا گیا کہ کیا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے صبح کی نماز میں قنوت پڑھی ہے تو انھوں نے کہا ہاں، پھر پوچھا گیا کہ کیا رکوع سے پہلے پڑھی ہے؟ حضرت انس نے جواب دیا کہ کھوڑے دونوں تک رکوع کے بعد پڑھی ہے۔

عزیز کیجیے! اس روایت میں محمد بن سیرین نے حضرت انس رضی اللہ عنہ سے قنوت نازلہ رکوع کے بعد پڑھنا نقل کیا ہے، لیکن حضرت انس رضی اللہ عنہ سے ہی ان کے شاگرد یہی مسئلہ دریافت کرتے ہیں تو جواب ملتے ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے رکوع سے قبل قنوت پڑھی ہے۔ اس شاگرد نے کہا فلاں تو آپ ہی کے بارے میں روایت کرتے ہیں کہ آپ نے بعد رکوع بتایا ہے، حضرت انس رضی اللہ عنہ جواب دیتے ہیں کہ کذب اس نے غلط کہا، لیکن یہ واقعہ بھی بخاری ہی کے حوالہ سے پڑھ لیجئے۔

حدثنا عاصم قال سألت انس بن مالك عن القنوت
من قال سألته عن القنوت

میں سے حضرت عاصم نے حدیث بیان کی وہ کہتے ہیں میں نے حضرت انس بن

محمد بن سیرین فرماتے ہیں: وقف مع علی ماتین و بعضہ و اربعون رجلاً من اہل بدر فہم ابو ایوب و ہبیل بن حنیف و عمار بن یاسر و متدرک ج ۲ ص ۲۰ ما لہ مصنف عبد الرزاق ج ۱ ص ۲۵

فقال قد كان
القنوت قلت قبل الركوع
او بعد قال قبله قال
فان فلانا اخبرني عنك
قلت بعد الركوع
فقال كذب انما قلت
رسول الله صلى الله
عليه وسلم بعد الركوع
شهر

مالک رضی اللہ عنہ سے قنوت (نازلہ)
کے بارے میں دریافت کیا تو انہوں نے
کہا کہ ہاں قنوت تو پڑھی جاتی تھی، میں
نے سوال کیا کہ رکوع کے پہلے یا بعد، اس
پر انہوں نے فرمایا کہ رکوع کے پہلے۔ عام
کہتے ہیں پھر ہم نے کہا فلاں آدمی نے
تو آپ سے منسوب کرتے ہوئے مجھے بتایا کہ
آپ نے اس کو رکوع کے بعد بتایا ہے حضرت
الس نے فرمایا، اس نے بھوٹ کہا۔
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے تو رکوع کے
بعد صرف ایک ہی ماہ (قنوت نازلہ)
پڑھی ہے۔

(بخاری ج ۱ ص ۱۳۶)

سوچئے محمد بن سیرین اس تکذیب کے باوجود ثقہ اور معتبر باقی رہتے ہیں
لیکن ابراہیم بن عثمان ابو شیمہ جن کی تکذیب ان کی تکذیب سے کم درجہ کی ہے، کیوں
کہ ان کی تکذیب خود استاد نے کی ہے اور ابراہیم کی تکذیب ان کے اتارنے نہیں
کی بلکہ اتار دے شاگرد جو ان کے ساتھی کی حیثیت رکھتے ہیں شعبہ جو خود ان کے بھی
شاگرد ہیں انہوں نے تکذیب کی ہے، اگر یہ کہا جائے کہ محمد بن سیرین تو بالاتفاق ثقہ
راوی ہیں اور ابراہیم ابن عثمان ضعیف ہیں لہذا ان کی تکذیب تو صحیح ہوگی اور
محمد بن سیرین کی درست نہیں مانی جائے گی تو عرض یہ ہے کہ یہاں معتبر ملتے نہ
ملنے کا سوال نہیں ہے اصل سوال یہ ہے کہ اس قسم کی تکذیب کے باوجود کوئی
ثقہ مانا جاسکتا ہے کہ نہیں اگر اس طرح کی تکذیب سے راوی کی ثقاہت میں کوئی

فرق نہیں آتا اور اس تکذیب کو جرح میں شمار نہیں کیا جاتا تو یہی بات ہم بھی کہنا چاہتے ہیں کہ اس طرح کی تکذیب کو ابراہیم بن عثمان البوشیبہ کے حق میں بھی جرح نہیں شمار کیا جانا چاہیے۔ اگر آپ یہ کہیں کہ محمد بن یسریٰ کے اس واقعہ میں تکذیب تو نہیں ہے صرف کذب کا لفظ ان کے متعلق حضرت انس رضی اللہ عنہ نے فرمایا تھا۔ جس کا مطلب ہے کہ "خطا" یعنی محمد بن یسریٰ نے بات کے سمجھنے میں غلطی کی ہے اور یہ حقیقت ہے کہ عربی زبان میں کذب بمعنی خطا۔ لگتا ہے، چنانچہ یہی تصریح اس روایت کے تحت محدثین فرما رہے ہیں۔ علامہ بدر الدین عینی فرما رہے ہیں۔

معنی قولہ کذب ای
خطا وھی لغة اهل الحجاز
یطلقون الکذب علی ما هو
اعم من العمد والخطا۔
وقال ابن اثیر فی النہایة
منہ حدیث صلوة الوتر
کذب ابو محمد ای خطا سماہ
کذا بالانہ یشبہ فی کون
مند الصواب کما ان الکذب
مند الحق وان افتراق من
حیث النیة و القصد۔

حضرت انس رضی اللہ عنہ کے کذب کہنے کا مطلب اس جگہ خطا ہے اور یہ اہل حجاز کی زبان ہے کہ وہ ہر غلط بات پر کذب کا اطلاق کرتے ہیں، اس سے نکتہ نہیں کہ وہ قصداً ہوئی ہے یا بلا قصد چنانچہ ابن اثیر نہایت میں فرماتے ہیں کہ صلوة وتر کے مسئلہ میں کذب ابو محمد والی حدیث بھی اسی قبیل سے ہے یعنی کذب ابو محمد کا معنی ہے ابو محمد نے غلطی کی ہے۔ اس غلطی کا نام کذب اس لیے رکھا گیا کہ غلطی بھی جواب کی ضد ہونے میں اس طرح ہے جیسے صدق کذب کی ضد میں ہے

اگر یہ غلطی اور جھوٹ کے درمیان نیت اور ارادے کا فرق ہے (کیونکہ غلطی بلا نیت

(عبدالغاری ج ۷ ص ۱۸)

وارادہ کسی چیز کے ہونے پر لولا جاتا ہے
اور جھوٹ قصد وار دے ہی کی صورت
میں کہا جاتا ہے۔

حکم بن عتیبہ دو ہیں۔

تو میری گزارش بھی یہی ہے کہ شعبہ نے ابراہیم بن عثمان کے حق میں اس
واقعہ کے اندر جو کذب کا لفظ استعمال کر دیا ہے اس کا معنی بھی یہی اخطار ہے
یعنی شعبہ کے خیال کے مطابق ابراہیم بن عثمان ابو شیبہ نے حکم کی بات سمجھنے میں
غلطی کی ہے اور یہ مطلب ہرگز نہیں ہے کہ انہوں نے قصداً جھوٹ بولا ہے
جیسا کہ حضرت انس رضی اللہ عنہ کا یہ مطلب محمد بن سیرین کے متعلق بالاتفاق
نہیں ہے۔ بالفرض ہم یہ بھی تسلیم کر لیں کہ شعبہ نے اس موقع پر کذب بمعنی
اخطا نہیں بلکہ بمعنی تعدد الکذب ہی استعمال کیا ہے تو ایک سوال یہ بھی ہے کہ
ابراہیم بن عثمان ابو شیبہ نے جس حکم بن عتیبہ سے ستر بدری صحابہ کا صفین میں
شریک ہونا نقل کیا تھا کیا شعبہ نے بھی مذاکرہ اسی حکم بن عتیبہ سے کیا تھا یہ بھی
ممکن ہے کہ انہوں نے دوسرے حکم بن عتیبہ سے معلوم کیا ہو اور پھر اس بنیاد پر
ابراہیم بن عثمان ابو شیبہ کی تکذیب کر دی ہو۔ رہی یہ بات کہ دوسرے حکم بن عتیبہ
اس زمانہ میں کوئی ہیں بھی یا محض احتمال ہی ہے تو اس کا جواب یہ ہے کہ دوسرے
حکم بن عتیبہ بھی اس وقت موجود تھے اور کوفہ کے قاضی کی حیثیت سے تھے البتہ یہ
حکم بن عتیبہ جو قاضی کوفہ ہیں حدیث کی روایت نہیں کرتے تھے لیکن ستر بدری صحابہ
کا شریک صفین ہونا کوئی حدیث تو نہ تھی کہ ان سے معلوم کرنا یا ان کا بیان کرنا قابل
تعجب سمجھا جائے۔ نابریں نام کے اشتراک کی وجہ سے غلط فہمی تو نہیں ہوئی ہے

علامہ ذہبی میزان الاعتدال ج ۱ ص ۵۷۷ پر حکم بن عتیبہ کے تحت لکھتے ہیں
الحکم بن عتیبہ بن فہاس الکوفی حکم بن عتیبہ بن فہاس کوفی ان کو ابن
ذکرہ ابن ابی حاتم ابی حاتم نے ذکر کرنے کے بعد مجہول لکھا ہے
وَبَيْضُ لَهُ مَجْهُولٌ وَقَالَ اور علامہ ابن جوزی نے فرمایا کہ ابن
ابن المجوزی انما قال ابو حاتم ابی حاتم نے ان کو مجہول اس لیے کہا کہ
مجہول لانہ لیس یروی الحدیث وہ حدیث کی روایت نہیں کرتے تھے
وانما كان قاضياً ورنه وہ مجہول نہیں ہیں (البتہ کوفی
بالكوفة وقد جعل البخاری کے قاضی تھے اور امام بخاری نے اس
هذا والحکم بن عتیبہ الامام حکم بن عتیبہ جو مشہور
المشهور واحد افعدا من امام حدیث ہیں دونوں کو ایک ہی سمجھا ہے
اوہام البخاری - اس لیے یہ بخاری کے اوہام میں شمار کیا گیا

(میزان الاعتدال ج ۱ ص ۵۷۷)

پس جس طرح امام بخاری نے دونوں حکم کو وہم کی بنا پر ایک ہی سمجھا ہے
کہیں ایسا تو نہیں کہ شعبہ کی تکذیب کے نقل کرنے والوں میں سے کسی کو یہی وہم
ہو گیا ہو اور اس نے دونوں کو ایک سمجھا ہو یا شعبہ نے ہی ابراہیم بن عثمان ابو
کے سردری صحابہ کے صحیفین میں شریک ہونے کی روایت سن کر دوسرے حکم سے
دریافت کیا ہو اور اس بنیاد پر ان کو غلط فہمی نے تکذیب تک پہنچا دیا۔ بہر حال یہ
بھی ایک احتمال ہے جس کی وجہ سے تکذیب کی روایت کمزور ہو جاتی ہے، لیکن

۱۔ بخاری کی بات ابن جوزی اور ذہبی کے نزدیک وہم ہے لیکن حافظ بن حجر عسقلانی نے
فرماتے ہیں، قال الصواب مع البخاری - لسان المیزان ج ۲ ص ۳۳۶ مگر تہذیب التہذیب
میں انھوں نے بھی تسلیم کر لیا ہے والحق انما اثنان ج ۲ ص ۲۲۵

اس احتمال سے قطع نظر یہ تسلیم کر لیا جائے کہ دونوں حکم ایک ہی ہیں اور شعبہ نے واقعی تکذیب کی ہے تو بھی شعبہ کی ہر ۳ محدثین کے نزدیک زیادہ قابل اعتبار نہیں ہے کیوں کہ وہ معتدات اور مستند ہیں اور معمولی بات پر لوگوں کی تکذیب کر دیتے ہیں۔ چنانچہ ابراہیم بن عثمان البوشیبہ ہی کی طرح حسن بن عمارہ کی بھی اگھوں نے تکذیب کی ہے، حالانکہ یہ تکذیب محدثین کے یہاں معتبر نہیں ہے جیسا کہ اس کی تفصیل بحث سے آئندہ معلوم ہوگا۔

شعبہ رجال میں غلطی کر جاتے ہیں۔

شعبہ کے عظیم محدث اور زبردست ثقہ ہونے کے باوجود یہ بات بھی ان کے متعلق مسلم ہے کہ اسیار الرجال میں ان سے مختلف قسم کی چوک ہو جاتی ہے۔ چنانچہ محدثین جہاں شعبہ کی ثقاہت و جلال کو نقل کرتے ہیں وہاں ساتھ ہی ساتھ ان کی اس کمزوری کا بھی ذکر کرتے ہیں۔

قال العجلی ثقہ ثبت فی محدث سجلی فرماتے ہیں شعبہ ثقہ ہیں حدیث الحدیث وکان یخطی فی ^{۴۴۰} معاملہ میں لیکن کبھی کبھی اسیار الرجال میں اسماء الرجال قلیلاً۔ تہذیب التہذیب (۴) غلطی کر جاتے ہیں۔

اگر یہ بات کھٹک رہی ہے کہ کبھی کبھی غلطی کر جاتے ہیں تو یہ شاذ و نادر قسم کی بات ہے، اس کا کیا اعتبار تو سنتے چلے کہ ابن حجر عسقلانی نے اس وہم کو دور کرنے کے لیے آگے چل کر خود تحریر کیا ہے۔

واما ما تقدم من انه كان یخطی فی الاسماء فقد قال الدارقطنی فی العلل کات

یہ بات جو پہلے گزری ہے کہ شعبہ اسماء الرجال میں غلطی کر جاتے ہیں تو اس سلسلہ میں محدث دارقطنی اپنی کتاب علل میں فرماتے ہیں کہ

یخطی فی اسماء الرجال کثیراً وہ بہت زیادہ اسماء الرجال میں غلطی
للتشاغلہ بحفظ المتن - کرتے تھے، کیوں کہ ان کو متنِ حدیث
(تہذیب التہذیب ج ۷ ص ۳۲۵، ۳۲۶) سے شغف زیادہ تھا۔

معلوم ہوا کہ شعبہ رجال کے معاملہ میں زیادہ معتبر نہیں ہیں، ان کے اس معاملہ
میں غلطیاں بھی بہت زیادہ ہوئی ہیں جس کی وجہ یہ ہے کہ ان کو متنِ حدیث
سے زیادہ تعلق تھا۔

شعبہ جرح میں تشدد پسند تھے

جرح کے سلسلہ میں محدثین نے یہ قاعدہ تحریر فرمایا ہے کہ جب تک مفسر اور
معلوم السبب نہ ہو اس کا اعتبار نہ کیا جائے گا، پھر جرح اگر مفسر اور معلوم السبب
بھی ہو تو اس پر غور کیا جائے گا کہ جرح کرنے والے نے جو سبب ذکر کیا ہے وہ کہاں
تک درست ہے، اس لیے کہ بہت سی باتیں ایسی ہوتی ہیں کہ ایک شخص کے نزدیک
وہ جرح کا سبب ہوتی ہیں لیکن دوسرے کے نزدیک وہ جرح کا سبب نہیں بن
سکتی ہیں، اس لیے اس بات کی سخت ضرورت ہے کہ جرح کے قبول کرنے میں
احتیاط سے کام لیا جائے، چنانچہ محدثین نے اس بات کا پورا پورا لحاظ رکھتے ہوئے
جرح کے سلسلے میں قواعد مرتب فرمائے ہیں۔

ولا ما الجرح فانه لا يقيد الا بہر حال جرح تو سوائے مفسر اور معلوم
مفسر امین سبب الجرح لان السبب جرح کے قبول نہیں کی جائے
الجرح يحصل بامر واحد گی، اس لیے کہ جرح تو کسی ایک وجہ سے
فلا يشق ذكره ولا بھی ہو سکتی ہے لہذا اس کا تذکرہ کوئی
الناس مختلفون فی اسباب الجرح مشکل بات نہیں ہے اور اس لیے بھی کہ

فَيُطْلَقُ أَحَدُهُمُ الْجَرْحَ

بِنَاءِ عَلِيٍّ مَا اعْتَقَدَ جَرْحًا

وَلَيْسَ بِجَرْحٍ فِي نَفْسِ الْأَمْرِ

فَلَا يَدُّ مِنْ بَيَانِ سِيئه

لِيُظْهِرَ هُوَ قَادِحٌ أَمْ لَا

مِثْلَهُ كَثِيرَةٌ ذَكَرَهَا الْخَطِيبُ

الْبَغْدَادِيُّ فِي الْكِفَايَةِ مِنْهَا

أَنَّهُ قِيلَ لَشُعْبَةَ لَمْ تَرَكَتْ

حَدِيثَ فَلَانٍ؟ قَالَ رَأَيْتَهُ

يُرَكِّضُ عَلِيٌّ بِرِذْوَانِ فَتَرَكَتَهُ

وَمَنْ الْمَعْلُومُ أَنْ هَذَا لَيْسَ

بِجَرْحٍ مُوجِبٍ لِلتَّرْكِهِ -

(الرفع والتكميل ص ۶۶)

(فتح الميفت طبع اعظمی ۲۹۹)

لوگ اسباب جرح کے سلسلہ میں مختلف

ان خیال ہیں، ایک آدمی جرح کر دیتا ہے

اپنے خیال کے مطابق اسے جرح سمجھتے ہوئے

لیکن حقیقت میں وہ جرح نہیں ہوتی۔

نا برین اس کے سبب کا بیان کرنا ضروری

ہے تاکہ اس پر غور کیا جائے کہ واقعی

قابل قدح ہے بھی یا نہیں اور اس کی

بے شمار مثالیں ہیں جن کو خطیب بغدادی

نے کفایہ میں ذکر کیا ہے انھیں میں سے

ایک یہ ہے کہ شعبہ سے معلوم کیا گیا کہ فلاں

کی حدیث آپ نے کیوں ترک کر دی تو انھوں

نے بتایا کہ میں نے اس کو دیکھا کہ وہ ترک

المنسل گھوڑے پر سوار ہو کر ایڑ لگا رہا ہے۔

ظاہر ہے کہ یہ کوئی حدیث ترک کرنے کے لائق

جرح تو نہ تھی۔

محدثین کہہ گئے اس قاعدہ سے جہاں اس بات کا علم ہوا کہ جرح صرف

مفسر قبول کی جائے گی بلکہ مفسر جرح پر بھی غور کیا جائے گا کہ وہ واقعی قابل قبول

ہے یا نہیں۔ وہاں ساتھ ہی ساتھ یہ بھی معلوم ہو گیا کہ شعبہ جرح کرنے میں

بہت جلد باز ہیں، معمولی معمولی بات پر جرح کر دیتے ہیں۔ ایسی صورت میں شعبہ کی

جرح کسی شخص کے حق میں بلا شور و فکر کے کیوں کر تسلیم کر لی جائے گی، شعبہ کا

یہ کوئی اتقاقی واقعہ نہیں ہے، بلکہ یہ ان کا اصل مزاج اور ان کو عادت ثانیہ تھی

کبے و بہ بھی جرح کر دیتے تھے، چنانچہ ایک دوسرا واقعہ بھی محدثین ہی کی
زبانی سنئے۔

ومنها انه اتى شعبة
منہال بن عمرو فسمع صوتاً
اسی صوت الطنبور من بديته
او صوت القراءة بالمحاث
فترکہ۔
والرفع والتکلیل ص ۶۷ وفتح المغیث
۲۹۹
انہی میں سے یہ بھی ہے کہ شعبہ منہال
بن عمرو کے پاس آئے تو ان کو آواز
سنائی دی یعنی منہال کے گھر سے
تار کی آواز یا راگ سے پڑھنے کی
آواز ملی پس انہوں نے منہال سے
روایت چھوڑ دی۔
مطبوعہ اعظمی۔

شعبہ کے شاگرد وہب بن جریر کہتے ہیں میں نے شعبہ سے سوال کیا کہ آپ نے
معلوم کیوں نہیں کیا، ہو سکتا ہے جس کی آواز تھی وہ منہال نہ ہوں۔ حافظ
ابن حجر عسقلانی فرماتے ہیں، شاگرد کا یہ اعتراض بجا تھا کیوں کہ محض اتنی بات
سے منہال پر جرح کر دینا درست نہیں۔ علامہ سخاوی فرماتے ہیں۔

قال شيخنا وهذا اعتراض
صحيح فان هذا لا يوجب
قدحاً في المنهال۔
ہمارے اتاذ و حافظ ابن حجر عسقلانی
نے کہا کہ یہ اعتراض درست تھا کیونکہ
محض اتنی سی بات منہال پر جرح کے
(فتح المغیث طبع اعظمی ص ۲۵۵) لیے کافی نہ تھی۔

یہ ایک حقیقت ہے کہ شعبہ کسی پر جرح کرنے میں حزم و احتیاط سے کام
نہیں لیتے تھے اور ان کی تشدد پسند طبیعت نے ان کو لوگوں پر جرح کرنے میں
ایک حد تک بے باک بنا دیا تھا۔ یہی وجہ ہے کہ اونچے طبقے کے محدثین میں ان کا
کاشمار ہونے کے باوجود غیر عدال پسند جارجین کی فہرست میں بھی ان کا پہلا نام

آتے، علامہ سیوطیؒ زہر الرہبی میں فرماتے ہیں۔

ان كل طبقه من نواقدين رجال كاكوفى طبقه متشددا اور
لقاد الرجال لا تخلوا من معتدل من غالى بنين من طبقه اولى
متشد دو متوسط فمن الاولى میں شعبہ اور سفیان ہیں، لیکن شعبہ
شعبه وسفیان الثرى وشعبه سفیان سے بہت زیادہ تشدد پسند تھے۔
اشد منه۔ (الرفع والتکلیل ص ۱۸۷)

معلوم ہوا کہ شعبہ کا شمار متشددین اور غیر معتدل جہادین میں ہے، پس
جبکہ جرح کے متعلق ہمیشہ احتیاط کا پہلو اختیار کرنا ضروری ہے اور اس جرح
کا سبب معلوم کرنا بھی ضروری ہے تاکہ اس پر غور کیا جاسکے خواہ جرح کرنے والا
کتنا ہی بڑا امام وقت اور عظیم محدث ہی کیوں نہ ہو جیسا کہ علماء کرام کی تصریح ہے۔
یجب علیک ان لا تبادر الی تمھارے اوپر واجب ہے کہ راوی پر
الحکم بجرح الراوی بوجود حکم جرح کا حکم لگانے میں جلدی نہ کرو محض
من بعض اهل الجرح و اس لیے کہ وہ حکم ناقدین کی طرف سے
التعدیل بل یلزم علیک ان پایا گیا ہو بلکہ تمھارے لیے ضروری ہے
تنقم الامر فیہ فان الامر کہ اس سلسلہ میں معاملہ کی تیقح کر لو کہونکہ
دو خطر و بگھوہیل ولا یحل کسی کو مجروح قرار دینا خطرناک اور
لک ان تاخذ بقول کل بہت خوفناک کام ہے تمھارے لیے
جارج فی ای راق کان ذلک ہرگز یہ جائز نہیں ہے کہ ہر جرح کرنے
الجارج من الائمة او من والے کا قول کسی بھی راوی کے سلسلہ
مشہور علماء الامة رہا یوجد میں اختیار کر لو، اگر یہ جرح کرنے والا
امر یكون ما نعا من قبول انکم یا امت کے مشہور علماء میں سے کیوں نہ ہو

جرحہ و حینئذ بحکم اس لیے کہ با اوقات ایسی چیز پائی
 برد جرحہ و لہ صور جا سکتی ہے جو اس کی جرح کو قبول کرنے
 کثیرا لا تخفی علی مہرک سے مانع ہو اور پھر اس وقت اس کی
 کتب الشریعہ۔ جرح کے رد کرنے کا حکم لگانا ہوگا، اس
 کی بہت سی مثالیں بلجو شرعی کتابوں میں
 مہارت رکھنے والوں پر پوشیدہ نہیں ہے
 (الرفع و التکلیل ص ۱۷۱)

شعبہ کی تکذیب مردود ہے

اس فقرے سے واضح ہو گیا کہ جرح چاہے کتنے ہی بڑے شخص کی طرف
 سے کہوں نہ ہو اور کتنی ہی مفزا اور واضح جرح کیونہ ہو، بہر حال اس میں عذرو
 فکر کرنے کا موقع باقی رہتا ہے۔ بلا سوچے سمجھے کسی بھی جرح کو نقل کر دینا خط
 سے خالی نہیں ہے، بلکہ یہ طریقہ انتہائی غیر محتاط اور نا عاقبت اندیشانہ ہے کہ
 ہر شخص کی جرح بلا تامل قبول کر لی جائے۔ پس شعبہ کی جرح پر بھی عذر کرنے سے
 معلوم ہوتا ہے کہ وہ متعنت اور تشدد پسند ناقدین میں سے ہیں، جیسا کہ حوالے
 سے ثابت ہو چکا ہے۔ اب یہ بھی سن لیجئے کہ متعنت اور مستزد کی جرح کا کیا حکم ہے
 غیر مقبول جرحوں کے سلسلہ میں مولانا عبدالحی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں۔

ومنها ان یکون الجرح من انہی صورتوں میں سے یہ بھی ہے کہ جرح
 المتعنتین المستدرین فان کرنے والا متعصب اور تشدد پسند لوگوں
 ہنالک جمعاً من ائمة الجرح و میں سے ہو، اس لیے کہ علماء جرح و تعدیل
 التعدیل لهم تشدد فی هذا میں ایک جماعت ہے جن کو اس معاملہ میں
 الباب فی جرحون الراوی حد سے زیادہ تشدد ہے وہ راوی کو

بادنی جرح و یطلقون علیہ مالا ینبغی الا لباہ فمندی ہذا الجارح توثیقہ معتبر و جرحہ لا یعتبر الا اذا وافقہ غیرہ فمن ینصف و یعتبر منهم ابو حاتم و النسائی و ابن معین و ابن القطان و یحیی القطان و ابن حبان و غیرہم (الرفع و التکید ص ۱۷۶)

معمولی بات پر مجروح کر دیتے ہیں اور اس کے متعلق ایسا جملہ بول دیتے ہیں کہ اس کا بولنا عقلمندوں کے نزدیک ہرگز پسندیدہ نہیں ہوتا ہے، پس اس قسم کے ناقد کی توثیق تو قابل اعتبار ہے لیکن اس کی جرح اعتبار کے لائق نہیں ہے، سوائے اس صورت کے کہ اس کا کوئی دوسرا ایسا شخص موافق ہو جس کا شمار صاحب النفاذ اور قابل اعتبار لوگوں میں ہو، انھیں تشدیدوں میں ابو حاتم، نسائی، ابن معین، ابن قطان، یحیی قطان اور ابن حبان ہیں۔

شعبہ تکذیب کرنے میں جلد باز تھے۔

ان تفصیلات کے سامنے آجکل کے بعدیہ چیز مزید بیان کی محتاج نہیں رہ جاتی کہ شعبہ جرح کے معاملہ میں اتنی احتیاط نہ کر جاتے تھے جو کرنی چاہیے تھی اور یہ کہ ان کے مزاج کے اندر اس سلسلہ میں بے جا تشدد تھا جس کو محدثین نے پسند نہیں کیا۔ چنانچہ جس طرح انھوں نے ابراہیم بن عثمان ابو شیبہ کی بے جا تکذیب کی ہے علماء فرماتے ہیں کہ بالکل اسی طرح قاضی بغداد حسن بن عمارہ کی بھی شعبہ نے غلط تکذیب کی ہے اور ان کی تکذیب ہی سے متاثر ہو کر مابعد کے ناقدین نے حسن بن عمارہ کو اپنی جرح کا نشانہ بنایا ہے چنانچہ حسن بن عمارہ کے متعلق درج ذیل

ناقدین کا بیان ہے، امام احمد ابو حاتم، امام مسلم، امام دارقطنی اور ایک
 جماعت نے کہا وہ متروک ہے، ابن معین نے کہا لیس بستی یعنی وہ
 کسی لائق نہیں ہے۔ عبداللہ بن عیینہ رووی ہیں کہ انہوں نے کہا جب
 حسن بن عمارہ کو میں زہری سے روایت کرتے ہوئے پاتا تھا تو اپنی انگلی
 کان میں ڈال لیتا تھا، امام احمد بن حنبل نے کہا کہ امام کعب کے پاس جب
 حسن بن عمارہ کی روایت آتی تو فرماتے اس پر مارو، امام ابو داؤد طیالسی
 کہتے ہیں شعبہ فرماتے تھے کہ تم لوگوں کو جریر بن حازم اور حماد بن زید پر تعجب
 نہیں ہوتا، یہ دونوں مجھے آکر روکتے ہیں کہ میں حسن بن عمارہ سے سکوت کروں
 لیکن قسم خدا کی میں ہرگز خاموش نہیں رہ سکتا۔ ابو داؤد طیالسی کے سامنے تذکرہ
 کیا گیا کہ محمد بن الحسن ہم سے حسن بن عمارہ کے واسطے سے حدیث بیان کرتے ہیں کہ
 انہوں نے حکم سے اور انہوں نے ابن لیلی سے اور انہوں نے حضرت علی کرم
 اللہ وجہہ سے روایت کی، حضرت علی نے فرمایا کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ
 علیہ وسلم کو دیکھا ہے کہ آپ نے قرآن کیا اور دو طواف اور دو سعی فرمایا۔ ابو داؤد
 طیالسی نے سینہ پر ہاتھ رکھ کر کہا ایسا وجہ ہے کہ شعبہ حسن بن عمارہ کے معاملہ میں
 آپ سے باہر ہو جاتے تھے نیز حسن بن عمارہ کے متعلق میزان الاعتدال میں ہے۔
 وقال شعبۃ راوی الحسن بن عمارۃ
 احادیث عن الحكم فساء لنا الحكم
 عنها فقال ما سمعت عنها شيئا و
 راوی ابو داؤد عن شعبۃ قال يكذب
 کہا میں نے ان سے روایتوں کو سنا ہی
 نہیں ہے اور ابو داؤد طیالسی نے
 شعبہ سے نقل کیا ہے کہ شعبہ حسن بن عمارہ

کے بارے میں کہتے تھے کہ وہ جھوٹا بولتا ہے۔ امام ذہبی مزید نقل فرماتے ہیں :-

دقل احمد بن سعید الدارمی حدیثنا نصر بن شمیم حدیثنا شعبۃ قال افا دنی الحسن بن عمار آعن الحكم حدثنا قلم یکن لها اصل

میزان الاعتدال ص ۱۵۵

ج ۱

علامہ ذہبی ہی کا بیان ہے :-

وقال ابن المدینی ما احتاج الی شعبۃ منه امرہ ابین من ذالک قیل اکان یغلط؟ قال ایش یغلط وذهب الی انه کان یضع الحدیث

ابن مدینی کہتے ہیں حسن بن عمارہ کے معاملہ میں شعبہ کا محتاج نہیں ہوں اس کا معاملہ اس سے بھی زیادہ واضح ہے سوال کیا گیا کیا حسن بن عمارہ غلطی کرتے تھے تو انھوں نے کہا غلطی کرتے کے کیا معنی، یعنی ان کا خیال یہ تھا کہ وہ حدیث وضع کرتے تھے۔

میزان الاعتدال ص ۱۵۴

ج ۱

غور کیجئے ابراہیم بن عثمان ابو شیبہ سے بھی سنگین جرم حسن بن عمارہ پر عائد کیا گیا ہے صرف ان کا تکذیب ہی نہیں کی گئی ہے بلکہ ان کو وضع حدیث بھی بتایا گیا ہے، شعبہ نے حسن بن عمارہ کی تکذیب کیوں کی اس کے واقعات کھمبہ میں، ذرا ان واقعات کو بھی پڑھتے چلتے، مندرجہ ذیل واقعات میں شعبہ نے حسن بن عمارہ پر جھوٹی سند گڑھنے کا الزام لگایا ہے مگر ابوداؤد طیالسی کا بیان ہے کہ شعبہ نے مجھ سے کہا کہ جرید بن حازم سے جا کر

کہہ دو کہ تمہارے لئے حسن بن عمار سے روایت کرنا حلال نہیں ہے کیونکہ وہ
 چھوٹی روایت کرتا ہے، میں نے شعبہ سے دریافت کیا، اس کی آپ کے پاس
 دلیل کیلئے ہے، اس پر شعبہ نے جواب دیا کہ حسن بن عمارہ حکم بن عیینہ سے
 ایسی روایتیں نقل کرتا ہے جن کی ہمارے نزدیک کوئی اصل نہیں ہے۔
 مثلاً میں نے حکم سے دریافت کیا کہ اولاد زنا کے سلسلہ میں آپ کا کیا خیال ہے
 حکم نے جواب دیا کہ وہ آزاد ہوں گے، میں نے ان سے پوچھا، آپ سے یہ
 بات کس نے روایت کی تو حکم نے کہا مجھ سے حسن بصری نے اور انہوں نے حضرت
 علی کرم اللہ وجہہ سے نقل کی ہے لیکن یہی بات حسن بن عمارہ ہم سے بیان کرتا ہے
 تو سند میں حکم عن یحییٰ بن الجزار عن علی بیان کرتا ہے۔

۲: اسی طرح شعبہ نے بتایا کہ حسن بن عمارہ نے حکم عن بن عباس
 اور حکم عن یحییٰ بن الجزار عن علی ان دو سندوں سے بیان کیا ہے اذا
 وضعت ناکاتک فی صنف من الاصناف جائزہ تم زکوٰۃ مستحقین
 کی کسی صنف کو دید و جائزہ ہو جائیگی) پھر میں نے پوچھا آپ سے یہ بات
 کس نے روایت کی ہے تو حکم نے جواب دیا بلغنی عن الحسن البصری۔
 (مجھے حسن بصری سے یہ روایت پہنچی ہے) ان دونوں واقعات پر سنجیدگی
 سے غور کیجئے کہ حسن بن عمارہ کی تکذیب کے لئے اس میں کوئی دلیل موجود
 ہے، ایک استاد اگر کوئی روایت کسی شاگرد کو ایک سند سے سنا دے
 اور دوسرے شاگرد کو دوسری سند سے تو کیا اس صورت میں دوسرے
 شاگرد کو یہ حق پہنچتا ہے کہ پہلے شاگرد کی وہ تکذیب کر دے اور اس کے
 بارے میں شور مچانے لگے کہ یہ تو اتنا دے سے ایسی باتیں نقل کرتا ہے جس کی
 کوئی اصل نہیں، کیا محدثین ایک ہی روایت مختلف موقع پر مختلف

سندوں سے نہیں بیان فرمایا کرتے ہیں اور کیا ایسے واقعات میں کسی بھی درجہ میں تکذیب یا استعجاب کی کوئی چیز سمجھی جاتی ہے، اگر نہیں اور یقیناً نہیں تو شعباس قسم کی تکذیب میں کیونکر قابل اعتبار سمجھے جاسکتے ہیں، ایک دو واقعات شبہ کے متعلق اور پڑھ لیجئے تاکہ یہ حقیقت بنی بار ہو کر سامنے آجائے کہ شعبہ تکذیب کے معاملہ میں حد درجہ غیر محتاط بننے اور غلطی سے غلطی سے باتوں کا سہارا لے کر لوگوں کی تکذیب کر دیا کرتے تھے مثلاً ابن حسن بن عمارہ کی تکذیب کے سلسلہ میں یہ واقعات بھی ہیں۔

حدیثنا الحضرمی ثنا محمود بن غیلان ثنا ابو داؤد الطیالسی قال قال شعبۃ أنت جری بن حازم فقل له لا یحل لك ان تروی عن الحسن بن عمارہ فانہ یکذب قلت لشعبۃ ذالک قال صلی اللہ علیہ وسلم

ہم سے حضرمی نے بیان کیا اور انہوں نے کہا کہ ہم سے محمود بن غیلان نے بیان کیا ہے اور انہوں نے کہا کہ ہم سے ابو داؤد طیالسی نے کہا کہ شعبہ نے مجھے حکم دیا کہ جریہ بن حازم سے جا کر کہہ دو کہ تمہارے لئے ابن حسن بن عمارہ سے روایت کرنا حلال نہیں ہے کیونکہ وہ جھوٹ روایت کرتا ہے، میں نے شعبہ سے دریافت کیا کہ آپ کے پاس اس کی کیا دلیل ہے۔

قلت للحکم صلی اللہ علیہ وسلم یقول اقلی احد؟ قال لم یصل علیہم وقال الحسن بن عمارہ حدیثی الحکم عن مسم عن ابن عباس ان ابی

شعبہ نے بتایا کہ میں نے حکم سے خود سوال کیا کہ حضور نے شہدائے احد پر نماز جنازہ پڑھی ہے؟ تو حکم نے جواب دیا نہیں پڑھی ہے لیکن حسن بن عمارہ

صلی اللہ علیہ وسلم صلی علیہم

وآلہم

بیان کرتے ہیں کہ حکم نے محمد سے
حدیث بیان کیا ہے وہ مقسم سے
روایت کرتے ہیں اور مقسم حضرت
عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما سے
کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے شہدائے
احد پر نمازِ جنازہ پڑھنے کے بعد فرما
کیا ہے۔

غرض شعبہ نے حکم سے معلوم کیا تو وہ بات نہیں معلوم ہوئی جو ان سے حسن بن
عمارہ نے حکم ہی کے واسطے سے بیان کی تھی اس لئے شعبہ نے حسن بن عمارہ کی
تکذیب کر دی اور ان کے جھوٹے ہوتے کی دلیل بتایا یہی واقعہ ایک دوسری
سند سے اس طریقہ پر مروی ہے

ہم سے عبداللہ نے بیان کیا وہ کہتے ہیں
ہم سے محمد بن عبداللہ مخرم نے بیان
کیا وہ کہتے ہیں ہم سے ابوداؤد طیالسی
نے بیان کیا وہ کہتے ہیں میں نے شعبہ کو
سنا ہے کہتے تھے تمہیں اس دیوانہ
پر تعجب کیوں نہیں ہوتا بحریر بن حازم
اور حماد بن زید میرے پاس آئے اور ان
دونوں نے درخواست کی کہ میں حسن بن

محمد حدیثنا عبد اللہ بن محمد بن
عبد اللہ المخرمی ثنا ابوداؤد قال
سمعت شعبۃ یقول الا تعجبون
من هذا المجنون جریر بن حازم
وحماد بن زید ایما یسألانی ان
اسکت عن الحسن بن عمارۃ ولا
واللہ لا اسکت عنہ ثم لا واللہ لا

اسکت عنہ

عمارہ کے متعلق خاموشی اختیار کروں مگر ہرگز نہیں واللہ ہرگز نہیں میں خاموش
نہیں رہ سکتا، پھر کہتا ہوں واللہ ہرگز ہرگز خاموش نہیں رہوں گا۔

یہ حسن بن عمارہ بیان کرتا ہے حکم سے اور وہ مقسم سے اور مقسم عبد اللہ بن عباس سے، نیز حسن بن عمارہ بیان کرتا ہے حکم سے اور وہ یحییٰ بن الجزار سے اور وہ حضرت علی رضی اللہ عنہ سے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے شہدائے احد کی نماز جنازہ پڑھی اور ان کو غسل دیا ہے، لیکن میں نے خود حکم سے دریافت کیا اس کی مسند کو (یعنی یہ کہ شہیدوں کو غسل دیا جائے گا اور ان پر نماز جنازہ پڑھی جائے گی یا نہیں) تو حکم نے کہا کہ ان کی نماز جنازہ تو پڑھی جائیگی لیکن غسل نہیں دیا جائیگا، پھر میں نے حکم سے دریافت کیا یہ بات آپ کو کس سے معلوم ہوئی، انہوں نے جواب دیا مجھ کو حسن بصری سے پہنچی ہے۔

یہ واقعہ ابو داؤد طیالسی نے بیان کیا ہے لیکن ان سے واقعہ نقل کرنے والے دو شاگرد ہیں، ایک محمود بن عیلان ہیں دوسرے محمد بن عبد اللہ مخزومی اصل واقعہ دونوں شاگرد دو طرح نقل کر رہے ہیں محمد بن عبد اللہ مخزومی نقل کرتے ہیں کہ شعبہ نے حکم سے جب خود دریافت کیا تھا تو سوال یہ کیا تھا شہیدوں کو غسل دیا جائے اور ان پر نماز پڑھی جائے یا نہیں۔ اس پر حکم نے جواب دیا نماز پڑھی جائے گی لیکن غسل نہیں دیا جائیگا۔ مگر ابو داؤد طیالسی کے دوسرے شاگرد محمود بن عیلان نے روایت کی ہے کہ شعبہ نے حکم سے جب خود معلوم کیا

تو سوال یہ کیا تھا حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے شہدائے احد کی نماز جنازہ پڑھنا
 تھی یا نہیں، اس پر حکم نے جواب دیا، حضور نے ان پر نماز جنازہ نہیں پڑھنا
 تھی، یہ اختلاف دونوں شاگردوں کی روایت میں تو شعبہ اور حکم کے سوال
 و جواب کے سلسلہ میں ہے لیکن حسن بن عمارہ نے حکم سے جو روایت بیان کی
 ہے وہ دونوں شاگردوں کے نزدیک بالاتفاق یہ ہے کہ حکم نے حسن بن عمارہ
 سے بیان کیا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے شہدائے احد کی نماز جنازہ پڑھنا
 تھی۔

ظاہر ہے کہ حسن بن عمارہ کی روایت کے خلاف حکم کے اگر شعبہ کو بتایا ہے
 تو وہ صرف محمود بن غیلان کی روایت کے مطابق ہی درست ہو سکتا ہے
 لیکن محمد بن عبداللہ مخزومی کی روایت کے مطابق تو حکم نے شعبہ کو شہدائے
 احد کے بارے میں کچھ بتایا ہی نہیں اور نہ شعبہ نے ہی ان کے متعلق سوال
 کیا تھا، شعبہ نے شہیدوں کے مسئلہ پر فتویٰ دریافت کیا ہے اس لئے مطلوب
 شہداء کے متعلق حکم نے ان کو فتویٰ دیا کہ ان کو غسل نہیں دیا جائیگا
 صرف نماز جنازہ پڑھی جائے گی اور یہ عین ممکن ہے کہ حکم شہدائے احد کے
 متعلق جو روایت کرتے ہوں اس کے خلاف فتویٰ دیتے ہوں، کیونکہ یہ بات
 کسی طرح قابل جرح نہیں ہو سکتی کہ ایک ہی آدمی جو روایت کرتا ہو اس کے
 خلاف فتویٰ دیتا ہو۔ پس شعبہ کا فتویٰ دلیل بنا کر حسن بن عمارہ کی تکریب
 کرنا اصول حدیث کے خلاف ہے، اس لئے کہ اصول حدیث میں یہ چیز پوری
 وضاحت کے ساتھ موجود ہے کہ کوئی عالم اپنی روایت کے خلاف فتویٰ دے
 تو اس سے نہ خود مجروح ہوگا اور نہ ہی اس سے روایت کرنے والا کوئی شاگرد
 ہی مجروح ہوگا۔ اصول حدیث کی مشہور و مسلم کتاب مقدمتہ ابن صلاح میں ہے

ان عمل العالم اوفتياہ علی وفق
 یقیناً کسی عالم کا عمل یا اس کا فتویٰ کسی
 حدیث لیس حکما منہ بصحة ذلك
 حدیث کے موافق دے دینا اس حدیث
 لمحدیث وکذا اللک مخالفہ للحدیث
 کے اس کے نزدیک صحیح ہونے کی دلیل
 لیست قد حآمنہ فی صحته ولا
 نہیں بتایا جاسکتا اور اسی طرح اس
 فی راویہ
 کے عمل یا فتویٰ کا اس حدیث کے خلاف
 علوم الحدیث لابن الصلاح منہ ہونا نہ تو حدیث کی صحت کے لئے باعث

قدح ہے اور نہ ہی اس سے روایت
 نقل کرنے والے کیلئے قابل جرح ہو سکتا ہے

باقی رہا یہ سوال کہ محمود بن غیلان کی روایت کے مطابق تو حسن بن عمارہ
 کی نقل کردہ روایت اور شعبہ کے سوال و جواب میں اختلاف پایا جاتا ہے
 اور اس صورت میں دونوں روایت ہی ہوں گی، حکم کا فتویٰ نہیں ہے تو
 اس کے متعلق عرض یہ ہے کہ محمود بن غیلان اور محمد بن عبد اللہ محرمی دونوں
 ابوداؤد طیالسی سے ہی اصل واقعہ نقل کر رہے ہیں اور دونوں کی روایتوں میں
 شعبہ اور حکم کے درمیان سوال و جواب والے حصہ میں زبردست اختلاف
 پایا جا رہا ہے، ایسی صورت میں ایک ہی صورت ہے یا تو یہ غلطی خود ابوداؤد
 طیالسی کے یہاں سے ہوئی ہوگی یا پھر ان کے شاگردوں سے ہوئی ہے۔ لیکن ہم

لمہ واضح ہے کہ یہ قاعدہ ائمہ قیومین کے علاوہ کسی عالم کے لئے ہے یا محدثین کے نزدیک
 تو یہی قاعدہ سب کے لئے ہے مگر فقہار کے نزدیک قاعدہ یہ ہے کہ ائمہ اربعہ میں سے کوئی اگر کسی روایت
 سے استدلال کرے تو یہ بات اس کے نزدیک روایت کے صحیح ہونے کی دلیل ہے جیسا کہ اس کا
 تصریح آگے نقل کی جا گی نابریہ ابن صلاح کے بیان کردہ قاعدہ کا دوسرا جزو تو بالانفاق
 صحیح ہے لیکن پہلے جزو میں اختلاف کی گنجائش ہے۔

دیکھتے ہیں کہ محمود بن عیلام کی نسبت محمد بن عبد اللہ مخزومی زیادہ ضابطہ اور مستحسن راوی ہیں، اس لئے ان کی ہی روایت راجح ہوگی اور محمود کی روایت مرجوح اور قابل ترک ہوگی اور ایسا ہونے کے بعد محمد بن عبد اللہ مخزومی کی روایت کے مطابق حسن بن عمارہ کی روایت اور شعبہ کے سوال و جواب میں کوئی اختلاف ہی باقی نہیں رہتا، جیسا کہ یہ بات واضح کر دی گئی ہے۔

چنانچہ محدث راہر مخزومی لکھتے ہیں :-

والمخزومی اضبط من محمود اور بلاشبہ محمد بن عبد اللہ مخزومی محمود بن عیلام -
بن عیلام کے مقابلہ میں زیادہ ضابطہ
و مستحسن ہیں۔

البتہ ایک سوال اس جگہ یہ ہوتا ہے کہ مخزومی کی روایت کے مطابق شعبہ نے حکم کا جواب سننے کے بعد ان سے یہ بھی دریافت کیا تھا کہ آپ کو یہ بات کہاں سے پہنچی ہے، انھوں نے جواب دیا کہ حسن بصری سے تو اس سوال کا حل یہ ہے کہ جب شعبہ نے حکم سے دریافت کیا کہ آپ کو یہ بات کہاں سے معلوم ہوئی ہے تو ہو سکتا ہے حکم نے اس سوال سے سمجھا، سو کہ شعبہ کا مطلب یہ ہے کہ آپ کے اس فتوے کے ساتھ اور بھی کوئی ہے لہذا حکم نے اس کا جواب دیا یہی فتویٰ حسن بصری کا بھی مجھے معلوم ہوا ہے بنیارس خلاصہ یہ نکتہ ہے کہ مخزومی جو زیادہ ضابطہ و صاحب اتقان ہیں، ان کی نقل کے مطابق حسن بن عمارہ کی روایت اور شعبہ کے سوال و جواب کے درمیان کوئی اختلاف نہیں ہے اور شعبہ کے لئے اس بات کی کوئی گنجائش نہیں نکلتی ہے کہ اس واقعہ کو بنیاد بنا کر وہ حسن بن عمارہ کی تکذیب کریں۔

شعبہ کی تکذیب کے یہ تمام واقعات اور حسن بن عمارہ کی یہ روایتیں

اور ان پر مذکورہ بالا تبصرہ اور یہ ساری تفصیلات قاضی ابو محمد الحسن ابن
عبدالرحمان بن خلاد راہر مزی کی کتاب المحدث الفاضل بین المرادی و
لواغی میں موجود ہے اس کے حجتہ حجتہ اقتباسات ہم درج کرتے ہیں قاضی
راہر مزی فرماتے ہیں -

ولیس یستدل علی تکذیب الحسن
بن عمارۃ من الطریق الذی
استدل بہ ابو بسطام لانه
ستفتی المحکر فافشاء المحکم
بما عندہ وهو احد فقہاء
الکوفۃ نہ من حماد فلما قال
للہ ابو بسطام عنہ؟ امکن ان
یکون انه یظن انه یقول من
الذی یقولہ من فقہاء الاما
بقال ہو قول الحسن وذلك فقیہ
اہل البصرۃ و لیس یلزم المفتی
ان یفتی بجمیع مایمی ولا یلزمہ
ان یتروک راویۃ ما لا یفتی بہ
و علی ہذا مذاہب جمیع فقہاء
الامصار ہذا مالک یری
العمل بخلاف کثیر مایروی و
الترہای عن سالم عن ابیہ

حسن بن عمارہ کی تکذیب پر استدلال
کرنے کا یہ طریقہ درست نہیں ہے
جس طرح شعبہ نے کیا ہے کیونکہ شعبہ نے
حکم سے بطور فتویٰ معلوم کیا ہے اور
حکم نے اپنی رائے کے مطابق ان کو
فتویٰ دیا ہے اور حکم حماد کے زمانہ میں
کوفہ کے ایک فقیہ تھے پھر جب
شعبہ نے ان سے سوال کیا آپ کو یہ
بات کس سے معلوم ہوئی تو اس بات
کا قوی امکان ہے کہ اس سوال سے
حکم نے یہ سمجھا ہو کہ شاید شعبہ یہ پوچھنا
چاہتے ہیں کہ فقہائے اعمار میں کون آپ
کے فتوے کا قائل ہے پس حکم نے جواب
دیا کہ حسن بصری بھی اسی کے قائل
ہیں اور وہ فقیہ اہل بصرہ ہیں -
اور مفتی کے لئے یہ ضروری نہیں کہ
حقیقی روایتیں اس کے پاس ہیں،

اثبت واقوی عند علماء
المحدث من الحكم عن متهم
عن ابن عباس وقد خالف
مالك هذه الرواية في
رفع اليد بعد ان حدث
به عن الزهري وهذا
ابو حنيفة يروى حديث
فاطمة بنت ابی جیش
المستحاضة ويقول بخلافه

انہیں کے مطابق فتویٰ دے اور نہ
یہ ہی مفتی کے ذمہ ہے کہ جن روایتوں
کے مطابق ان کا فتویٰ نہ ہو ان کا
بیان کرنا چھوڑ دے، یہ طریقہ تمام
فقہاء و مذاہب کے یہاں رائج ہے
چنانچہ یہ امام مالک ہیں جو بہت سے
مسائل میں اس روایت کے خلاف
عمل کرنا جائز جانتے ہیں، جسے وہ
خود روایت کرتے ہیں۔ زہری

عن سالم عن ابیہ کی سند محدثین کے نزدیک حکم عن متهم عن ابن عباس کی
سند سے کہیں زیادہ اقویٰ و اثبت ہے لیکن امام مالک نے رفع یدین کے
مسئلہ میں اس سند کے ساتھ زہری سے روایت کرنے کے باوجود اس کے
خلاف عمل کیا ہے۔ اسی طرح یہ امام ابو حنیفہ ہیں فاطمہ بنت ابی جیش سے مستحاضہ
کے معاملے میں روایت نقل کرتے ہیں لیکن خود اس کے خلاف فتویٰ دیتے ہیں،

پس حکم نے بھی اپنی اس روایت کے خلاف جو انہوں نے حسن بن عمار سے
بیان کی تھی اگر شعبہ کو فتویٰ دے دیا ہو تو اس میں تعجب کی کیا بات ہے، یہ طریقہ
تو جو فقہاء و محدثین کے نزدیک درست ہے۔

اس صورت کے علاوہ قاضی رامہرمزی علیہ الرحمہ حسن بن عمارہ اور شعبہ کے
سوال و جواب کے اختلاف کے سلسلہ میں ایک دوسری بات بھی بیان کرتے ہیں
وہ یہ ہے :-

وقد يمكن ان يحدث الحكم
 من عسارة من كتاب بالآ
 يحفظه والعمل بحديثه بخلافه
 والانصاف اولى باهل العلم
 وكان ابو بسطام سئ الرأى
 فى الحسن والله يغفر لهما -

اور اس کا بھی امکان ہے کہ حکم نے حسن
 بن عمارہ سے اپنی کتاب سے وہ روایت
 بیان کی ہو جس کے خلاف ان کے نزدیک
 عمل ہو اور وہ ان کو یاد نہ ہو پھر جب
 شعبہ نے ان سے پوچھا کہ انہوں نے
 اپنی یادداشت سے وہ جواب دیا جس
 کے مطابق ان کے نزدیک عمل تھا، پس اہل
 علم کیلئے انصاف ضروری ہے اور شعبہ حسن
 بن عمارہ کے متعلق غلط رائے رکھتے تھے
 اللہ ان دونوں کی مغفرت فرمائے۔

قاضی راہرمزی علیہ الرحمہ شعبہ اور حسن بن عمارہ کے مابین اختلاف اور بدگمانی
 کے سلسلہ میں ایک روایت بھی نقل فرماتے ہیں، اہم اختصار کے پیش نظر سند کو حذف
 کر کے صرف واقعہ تحریر کر رہے ہیں۔

قيل لشعبة ان الحسن بن عمار
 قد عقد مجلسا قال اى يوم
 قالوا يوم الجمعة قال يوم
 الجمعة قال ان كان صادقا
 فليحد يوم السبت (مقد نصيب الرأى)

شعبہ سے کہا گیا کہ حسن بن عمارہ نے مجلس
 منعقد کی تھی انہوں نے دریافت کیا کس
 دن لوگوں نے بتایا کہ جمعہ کے دن، اس پر
 شعبہ نے کہا اگر حسن بن عمارہ سچ ہے تو
 سینچر کو حدیث بیان کر کے دکھائے۔

ناظرین کرام! قاضی راہرمزی نے شعبہ اور حسن بن عمارہ کے سلسلہ میں جو
 کچھ بیان فرمایا ہے، اس سے آپہنے یہ اندازہ ضرور کر لیا ہو گا کہ شعبہ کسی کی
 تکذیب کرنے میں بہت عجلت سے کام لیتے تھے اور جس شخص سے کسی بھی وجہ سے

تاریخ ہوتے اس کو مجروح کرنے کے لئے موقع کی تلاش میں رہتے تھے
حسن بن عمارہ کے بارے میں معلوم ہوا کہ انھوں نے ایک مجلس میں جمعہ
کے دن حدیث بیان کی ہے تو کہنے لگے اگر سچا ہے تو پیچھو کہ حدیث بیان کر کے
دیکھے۔ اس واقعہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ شعبہ اپنے سامنے کسی کو محدث یا صاحب منصب
کی حیثیت سے دیکھنا گوارا نہ کرتے تھے، جب حسن بن عمارہ کے بارے میں ان کی
یہ روش ہے تو کیسے باور کر لیا جائے کہ شعبہ خاص اپنے آبائی وطن واسط میں
اپنے سے کم عمر شخص ابراہیم بن عثمان ابو شیبہ کو بحیثیت قاضی دیکھنا گوارا کر لیں گے
یا ایک محدث اور صاحب منصب عالم کی حیثیت سے ان کو تسلیم کر لیں گے۔
بغیر اس جگہ سے یہ حقیقت بے نقاب ہو جاتی ہے کہ شعبہ کو ابراہیم بن
عثمان ابو شیبہ سے کچھ کدورت اور ذاتی اختلاف تھا اور یہی وجہ ہے کہ انھوں
نے ابراہیم بن عثمان ابو شیبہ کو حسن بن عمارہ کی طرح اپنی تنقید کا نشانہ بنایا بہانہ
ڈھونڈ ڈھونڈ کر ڈرا ذرا سی بات یہودان پر جرح شروع کر دی، پس حسن
بن عمارہ ہی کی طرح ابراہیم بن عثمان ابو شیبہ سے متعلق بھی یہ سمجھنا چاہئے کہ شعبہ
کی تکذیب کا یہ طریقہ نامحسوس ہے کیونکہ یہاں بھی وہ دونوں احتمال موجود
ہیں، ہو سکتا ہے حکم سے جب شعبہ نے بدری صحابہ کے شریک صفین ہونے کے
سلسلے میں دریافت کیا ہو تو اس کی صورت استغفار کی رہی ہو اور حکم نے اپنی
رائے کے مطابق فتویٰ دے دیا ہو یا حافظہ سے روایت کر دیا ہو کہ صرف خزیمہ
شریک تھے لیکن ابراہیم بن عثمان ابو شیبہ سے بطور روایت ستر بدری صحابہ
کا شریک صفین ہونا بیان کیا ہے یا کتاب سے دیکھ کر روایت کی ہو اور اس واقعہ
کا سہارا لیکر شعبہ نے حسن بن عمارہ کی طرح ابراہیم بن عثمان ابو شیبہ پر تنقید شروع
کر دی بلکہ موقع کی تلاش میں رہنے لگے اور اس طرح ان کو اپنی جرح سے بنام

مکر ڈالا پس امام احمد بن حنبل رحمۃ اللہ علیہ نے کچھ بندالفاظ میں ابراہیم بن عثمان
ابوشیبہ پر تبصرہ کرتے ہوئے شعبہ کی اسی روش کی طرف اشارہ فرمایا ہے چنانچہ
گذر چکا ہے وہ فرماتے ہیں۔ قریب من الحسن بن عمار کا (ابراہیم بن
عثمان ابوشیبہ بھی) قریب قریب حسن بن عمارہ کی ہی پوزیشن میں ہے، مطلب یہ
ہے کہ حسن بن عمارہ اور شعبہ کا معاملہ سب کو معلوم ہے اسی پر ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ
کو بھی قیاس کر لیا جائے، حقیقت یہ ہے کہ حسن بن عمارہوں یا ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ
ان دونوں کی شعبہ نے جو تکذیب کی ہے اس

کی بنیادی وجہ یہ ہے کہ خود شعبہ نے حکم کا زمانہ بھی مختصر پایا تھا اور ان سے روایتیں
بھی کم لی ہیں اس لئے کہ حکم بن عتیبہ کا انتقال بالاتفاق ۵۱ھ میں ہوا اور شعبہ
کی پیدائش ۸۲ھ میں ہوتی کل ۳۳ سال کا زمانہ شعبہ نے حکم کا پایا ہے ظاہر
ہے اسی میں پیدائش سے لیکر سن تیز اور روایت و تحصیل کی عمر تک پہنچنے کا زمانہ
بھی داخل ہے، اس لئے زیادہ سے زیادہ حکم کا زمانہ جو شعبہ کے لئے کام کا ہو سکتا
تھا وہ ۲۰/۲۲ سال ہے جو شعبہ کے شباب اور نو عمری کا زمانہ کہا جاتا ہے، اس عمر کے
جذبات اور اپنے ہمجنسوں کے ساتھ کشمکش کا ہونا انسانی فطرت ہے، جس سے کسی کو چارہ
کار نہیں ہے، پھر اس ۲۰ یا ۲۲ سال کے عرصہ میں بھی شعبہ کو قہ میں یا انحصار میں حکم بن
عتیبہ کے پاس کتنے دنوں رہے ہیں یہ بات بھی قرائن سے معلوم کی جا سکتی ہے،
چنانچہ حافظ ابن حجر عسقلانی فرماتے ہیں سمع من الحكم قبل سفیان بعشر سنین
(تہذیب التہذیب ج ۴ ص ۳۴۴) شعبہ نے حکم سے روایات سفیان ثوری کی نسبت
دس سال پہلے سے سنا ہے، اب سفیان ثوری کو دیکھئے ان کی ولادت ۹۷ھ میں
ہوتی انھوں نے تحصیل علم کے بعد جب روایتیں بیان کرنی شروع ہوں گی
جب ہی ان سے شعبہ نے سنا ہوگا، اس لئے بھی کچھ نہیں تو ۲۰/۲۲ سال کا زمانہ چاہئے

لہذا شعبہ نے حکم کا جو ۲۳ سال کا زمانہ پایا تھا اس میں سے خود ان کے بچپن کا زمانہ نکالنے کے بعد ۲۲ سال پچتا ہے اور حافظ ابن حجر عسقلانی کے مذکور بیان کے مطابق انھوں نے سفیان سے روایت لینے کے قبل ہی حکم سے روایت لی ہے اور دس سال قبل روایت لی ہے تو اس حساب سے شعبہ نے حکم سے استفادہ کا کل ۸۸ سال کا زمانہ پایا جس میں بھی وہ ہر وقت حکم کے پاس ہی نہیں رہتے تھے بلکہ مختلف اساتذہ کے پاس اور مختلف مقامات پر ان کی آمد و رفت رہتی تھی اور یہ زمانہ شعبہ کے بچپن یا عنفوان شباب کا زمانہ ہے جس میں شعور و تیزگی جو حالت ہوتی ہے وہ سب کو معلوم ہے پھر یہ زمانہ تو شعبہ کے ابتدائی طالب علمی کا زمانہ ہے جبکہ حدیث کی کتیبوں سے زیادہ دوسروں کے اجتہاد و فتاویٰ پر ہی عمل کرنے کا زمانہ ہوتا ہے بریں بنا روایتیں حکم سے شعبہ نے ظاہر ہے کم ہی لی ہوں گی، البتہ فتاویٰ حکم سے معلوم کیے گا زیادہ امکان ہے، یہی وجہ ہے کہ روایت اور فتویٰ میں شعبہ نے فرق نہیں کیا ہے، اور اسی اختلاف کو بنیاد بنا کر حسن بن عمارہ یا ابراہیم بن عثمان ابو شیبہ کی تکذیب کرنے لگے تھے، اس کے برخلاف ابراہیم بن عثمان ابو شیبہ چونکہ حکم کے بھانجہ تھے اس لئے آمد و رفت زیادہ تھی اور بے تکلفانہ اختلاط رہا، اس لئے اگرچہ انھوں نے حکم کا زمانہ تو کم ہی پایا تھا لیکن حکم ان کے گھر ہی کے ایک فرد تھے اس لئے ان کا وقت بھی حکم کے پاس شعبہ کی نسبت زیادہ گزرا اور ان سے روایتیں بھی ابراہیم بن عثمان ابو شیبہ نے زیادہ نقل کیں، اسی طرح حسن بن عمارہ کا معاملہ بھی ہے کیونکہ انھوں نے شعبہ کی نسبت سے حکم کا زمانہ زیادہ پایا ہے، جیسا کہ دونوں کی تاریخ وفات سے اندازہ ہوتا ہے، حسن بن عمارہ کا انتقال ۶۵ھ میں ہوا ہے اور ابو شیبہ کا انتقال ۶۷ھ میں ہوا ہے اگرچہ تاریخ پیدائش حسن بن عمارہ کی معلوم نہیں ہے لیکن ایک عام اندازہ کے

مطابق یہی سمجھا جاتا ہے کہ انھوں نے شعبہ سے زیادہ ہی حکم کا زمانہ پایا ہے اور ان سے روایتیں بھی زیادہ ہیں چنانچہ دوسری بات یعنی یہ کہ شعبہ نے حکم سے روایتیں کم لی تھیں اور حسن بن عمارہ یا ابراہیم بن عثمان نے زیادہ لی ہیں اور اس لیے شعبہ ان دونوں سے اختلاف رکھتے تھے یا ان کی روایتوں پر بے تحاشا جرح کر دیتے تھے اس کے لئے ایک واضح ثبوت بھی پایا جاتا ہے وہ یہ ہے، علامہ ذہبی نقل فرماتے ہیں۔

قال الدولابی ابو البشر حدثنا ابو صالح عمام بن مراد بن الجراح العسقلانی حدثنا ابی دسالته عن قصة شعبه وحسن بن عماره فقال كان ابن عماره موسرا وكان الحكم بن عتيبة مقلدا فضمه الى نفسه وكان الحكم يحدته ولا يمنعه فحدثه بقرايب عشرة الاف قضية عن شريم وغيره وسمع شعبه من الحكم شيئا يسيرا فلما توفي الحكم قال شعبه للحسن من سايك ان اتحدث عن الحكم بكل ما سمعته قال

حدث ابو البشر دولابی (ولادت ۲۲۲ھ وفات ۳۱۶ھ) نے فرمایا ہم سے ابو صالح عمام بن مراد بن جراح عسقلانی نے بیان کیا ہے، عمام کہتے ہیں میں نے اپنے والد سے شعبہ اور حسن بن عمارہ کے معاملہ میں سوال کیا تو انھوں نے بتایا کہ حسن بن عمارہ مالدار تھے اور حکم بن عتیبہ تنگ دست تھے اس لئے انھوں نے حسن بن عمارہ کو اپنے ساتھ کر لیا اور یہی وجہ ہے کہ حکم ان سے حدیثیں بیان کرنے میں نخل نہ کرتے تھے چنانچہ انھوں نے تقریباً دس ہزار قاضی شریح وغیرہ کے قضایا بیان کئے ہیں اور شعبہ نے حکم سے بہت مختصر سماعت کی تھی پس جب حکم کا انتقال ہو گیا تو شعبہ نے حسن بن عمارہ

نعم ما انکم شیئا قال فقال من

اراد ان ينظر الی الکذابلناس

فلينظر الی الحسن بن عمارۃ

فقبل الناس منه وترکوا

الحسن بن عمارۃ

سے کہا اگر تمہاری مرضی ہو تو وہ سب

کچھ مجھ سے بیان کر دو جو تم نے حکم

سے سنا ہے حسن بن عمار نے کہا

ٹھیک ہے یہ کچھ کبھی نہ چھپاؤں گا

لیکن حسن بن عمارہ نے جب بیان

کرنا شروع کیا تو شعبہ کہنے لگے جو سب

بڑے جھوٹے کو دیکھنا چاہتا ہو وہ حسن بن عمارہ کو دیکھ لے، شعبہ کی یہ بات لوگوں

میں چل پڑی اس لئے بہت سے لوگوں نے حسن بن عمارہ کو ترک کر دیا۔

یہ قابل اعتماد روایت اس حقیقت کو بے نقاب کر دیتی ہے کہ شعبہ نے

حکم سے روایتیں کم لینے کے باوجود لوگوں کو بے وجہ حکم کی روایتوں کے سلسلہ

میں مجروح کرنے کی کوشش کی ہے، محدث ابوالبشر دولابی جن کی وفات ۱۲۸۵ھ

میں ہوئی ہے انہوں نے اس واقعہ کو قلمبند فرمایا ہے جو شعبہ حکم حسن بن عمارہ

ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ سے قریب ابہم ہونے کی وجہ سے اصل حقیقت کے دریافت

کرنے میں قریبی اور نہایت معتر ذریعہ کی حیثیت رکھتے ہیں لہذا ان کے اس

بیان کے بعد شعبہ کا اصل مزاج اور ان کی تکذیب کے واقعات کا اصل طرز معلوم

ہو جاتا ہے، مزید کسی بیان کی ضرورت نہیں رہ جاتی، اس لئے اس قصہ کو اب ہم ختم

کرتے ہیں اور ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ کی تکذیب کے معاملہ کو شعبہ کے مزاج

اور حسن بن عمارہ کے واقعات کی روشنی میں سمجھنے کے بجائے براہ راست ابراہیم بن

عثمان ابوشیبہ اور شعبہ کے ذریعہ ہی حل کرتے ہیں اور یہ بات واضح کرتے ہیں کہ

ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ کی تکذیب جو شعبہ نے کی ہے وہ کیونکر رد کرنے کے لائق

شعبہ کی تکذیب بے اعتبار ہونے کی پہلی وجہ |

گذشتہ مباحث کے پڑھ لینے

کے بعد یہ چہینز تو قارئین کے ذہن میں آہی چکی ہوگی کہ ابراہیم بن عثمان
 یوشیبہ اور محدث شعبہ ہم وطن ہونے کے ساتھ ہی ساتھ طر کے معمولی سے
 فرق کے باوجود ہم عصر اور ہم زمانہ ہی ہیں۔ اب سنئے محدثین کرام کے نزدیک
 اگر ایک معاصر دوسرے معاصر پر جرح کرتا ہے تو اس سلسلہ میں ہم کو
 کیا کرنا چاہئے۔ اصول حدیث کی کتابوں سے یہی معلوم ہوتا ہے کہ معاصر
 کی جرح معاصر پر قبول نہیں کی جائے گی بلکہ اس کو رد کر دیا جائے گا
 جبکہ دونوں کے درمیان کسی اختلاف کا سراغ بھی ملتا ہو اور کسی طرح کی
 کدورت و عداوت کا بھی پتہ چلتا ہو اگر اس قسم کا کوئی سبب واضح نہ بھی
 ہو تو المعاصرة سبب المناقرة ہی جرح کو رد کر دینے کیلئے محدثین کے یہاں
 کافی ہے چنانچہ علامہ ذہبی فرماتے ہیں۔

قلت كلام الاقران بعضهم في
 بعض لا يعاب به لاسيما اذا
 لا حالك لعداوة او لمذاهب
 والحسد ما ينجر منه الامن
 نعم الله وما علمت اهل
 من الاعصار سلم اهله
 من ذلك سوى الانبياء و
 الصادقين ولو شئت لسرت
 من ذلك كرايس -

میں کہتا ہوں ہم عمروں کی جرح
 اپنے ہم عصر کے متعلق ناقابل اعتبار
 ہے بالخصوص جبکہ یہ کسی عداوت یا مذہبی
 اختلاف یا حسد کی وجہ سے تم محسوس
 کرو اس سے کسی کو نجات نہیں ہو سکتی
 سوا ان کے جنہیں خدا محفوظ فرما دے
 مجھے نہیں معلوم کہ کوئی زمانہ ایسا بھی
 جس کے لوگ اس مصیبت سے محفوظ رہے
 ہوں سوائے انبیاء اور صدیقین کے
 اور اگر میں چاہوں تو اس (کی مثالوں)
 سے کتنی کاہیاں بھر دوں

يزان الاعتدال ج ۱ ص ۱۱۱

لاسیما اور اذا لاح لك لعداوة کے الفاظ اس بات میں صریح ہیں کہ عداوت کا بسند صحیح ثابت ہونا جرح کو رد کرنے کے لئے ضروری نہیں ہے بلکہ معاشرت ہی تنہا اس کے لئے کافی ہے، اسی طرح عداوت کا معمولی سا اندازہ بھی اس کے لئے کافی ہو جائے گا، علامہ ذہبی نے میزان الاعتدال سے فراغت کے بعد ایک مستقل رسالہ بھی لکھا ہے جس میں اس بات کی معذرت بھی کی ہے کہ محض تقلیداً ہم نے بعض لوگوں کی جرح کو میزان میں نقل کر دیا ہے ورنہ وہ قابلِ احتجاج اور ثقہ ہیں، چنانچہ فرماتے ہیں :-

قد كتبت في مصنفى الميزان عددا
كثيرا من الثقات الذين
احتجتم البخارى او مسلم او
غيرهما بهم لكون الرجل
منهم قد دون اسمه في
مصنفات الجرح وما اوردتهم
لضعف فيهم عندى بل
ليعرف ذلك وما يزال
يسرى الرجل الثبت وفيه
مقال من لا يعاب به ولو
فتحنا هذا الباب على نفوسنا
لدخل فيه عادة من الصمات
والتابعين والائمة فبعض
الصمات كمن بعضه وقابل
میں نے اپنی تصنیف میزان میں بڑی
تعداد ایسے ثقہ لوگوں کی بھی جن سے بخاری
یا مسلم یا ان کے علاوہ محدثین احتجاج
کرتے ہیں صرف اس لئے مدخل کر لیا،
کہ ان کا نام جرح کی کتابوں میں آیا ہے
اس لئے نہیں ان کو ذکر کیا ہے کہ وہ میرے
نزدیک ضعیف ہیں بلکہ صرف ان کے متعلق
معلومات حاصل ہونے کے خیال سے ورنہ میری
نظر سے میزان کی تصنیف کے درمیان
ثقہ آدمی بھی گذرتا تھا جس پر کسی ایسے
کی جرح تھی جو ناقابلِ انتہا ہے اور
اگر ہم لوگ اس دروازہ کو اپنے اوپر
کھولیں تو ایسی جرح کی زد میں صحابہ
تابعین اور ائمہ کی ایک جماعت

ما د الله يرضى عن الكل بھی آجائیگی کیونکہ کسی تاویل کی وجہ سے

..... بعض صحابہ نے بعض کی تکفیر کی ہے۔

واھذا کلام کثیر من حالانکہ خدا ان سب سے راضی ہو چکا

الاقرا ان بعضهم فی بعض :.....

ینبغی ان یطوی و لا یروی اسی طرح معاصرین میں ایک کی جرح

دوسرے پر ہے کہ جس کو ترک کر دینا

اور نقل نہ کرنا ہی مناسب ہے

معلوم ہوا کہ معاصرین کی جرح اور کسی شخص کی بھی جرح ہو اگر سب کو قبول

کر لیا جائے تو پھر علماء و محدثین تو الگ رہے صحابہ کرام بھی اس سے زح نہیں

سکتے، پس قاعدہ یہی ہو گا کہ معاصرین کی جرح بغیر کسی معقولی کے معتبر نہیں سمجھی

جائے گی، ہاں اگر جرح کئے کوئی معقول وجہ اور واضح سبب موجود ہو تو

دوسری بات ہے، ورنہ معاشرت و صحیحی جرح کو رد کرنے کیلئے کافی ہے

علامہ عبدالحی فرنگی محلی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں :-

قالوا لا یقبل جرح المعاصر محدثین نے فرمایا کہ معاصر کی جرح معاصر

علی المعاصر پر قبول نہ کی جائے گی

لان المعاصرة تفضی غالباً کیونکہ معاشرت بالعموم منافرت

الی المنافسرة (الرفع و تکبیل ص ۲۶۳) کا سبب ہوتی ہے۔

عفان بن سلم الصغار پر تبصرہ کرتے ہوئے علامہ ذہبی فرماتے ہیں :-

..... علامہ ذہبی کی یہ عبارتیں علامہ تاج ابن السبکی نے طبقات الشافعیہ

ج ۵ ص ۲۱۹ تا ۲۲۱ پر نقل کی ہیں، دیکھئے تحقیق ابوالفتح ابو غرہ حاشیۃ الرفع

والتکبیل ص ۲۱۳ -

كلام النظر اء والاقران
ينبغي ان يتامل ويتانى فيه
ميران الاعتدال ج ۳ ص ۸۱

امام بخاری فرماتے ہیں :-

ولم ينبكشير من الناس
من كلام بعض الناس فيهم

و لم يلفت اهل العلم
في هذا النحو الا بيان و
حجة ولم تسقط عدااتهم
الا برهان ثابت وحجة
والكلام فيه كثير -

جرير القراءه خلف الامام ص ۱۲

بہت زیادہ ہیں

حافظ ابن حجر عسقلانی لسان المیزان کے دیباچہ ج ۱ ص ۱۶ پر فرماتے ہیں :-

ومن ينبغي ان يتوقف في
قبول قوله في الجرح من كان
بينه وبين من جرحه عداوة
سببها الاختلاف في الاعتقاد
فان الحاذق اذا تامل تدب
الى اسحاق الجوزي جاني لاهل
الكوفة سراى الحجب وذاك

ہم جنس اور معاصر کی جرح میں ضروری ہے کہ غور کر لیا جائے اور اسے قبول کرنے میں جلدی نہ کی جائے۔

لوگوں کی ایک بڑی جماعت کو ہر شخص کی جرح سے نجات نہیں ہو سکتی کیونکہ کسی نہ کسی نے اس پر ضرور جرح کی ہوگی

اس لیے اس علم اس قسم کی جرح کی طرف دلیل اور واضح بیان کے بغیر توجہ نہیں کہتے اور نہ ان کی عدالت ہی بغیر کسی دلیل و حجت کے ساقط ہوگی، اس سلسلہ میں مثالیں

مناسب ہے انھیں میں وہ شخص ہے جس کے درمیان اور جس پر جرح اس نے کی ہے اس کے درمیان عداوت ہو، جس کی بنیاد اختلاف نظریات ہو کیونکہ باہر فن جب اس تہقید و جرح پر غور کرے گا جو ابوا اسحاق جوزجانی نے اہل کوفہ

لشدّة الخرافة في النصب وشهرة
 اهلها بالتشيع فتراه لا يتوقف
 في جرح من ذكر منهم بلسان
 ذلقة وعبارة طلاقة ويلحق
 بذلك ما يكون سببه
 المناقسة في المراتب فكثير
 ما يقع بين العصرين الاختلاف
 والتباين لهذا وغيره فكل
 هذا ينبغي ان يتاني فيه
 ويتامل له

پر کہے تو اسے سخت تعجب ہوگا ،
 ایسا اس لئے ہو کہ جو زبانی ناصبیت
 میں تشدد تھا اور اہل کوفہ شیعیاں
 علی ہونے میں مشہور تھے اس لئے تم
 دیکھو گے کہ جو زبانی پورے مطراق
 اور شاندار عبارت و زبان میں اہل
 کوفہ پر جرح کرتے ہیں ذرا بھی
 متامل نہیں کرتا ہے اور اسی قبیل
 سے وہ جرحیں بھی ہیں

جس کی بنیاد حمد جاہ پر ہے لہذا

بہت زیادہ اس کی وجہ سے معصروں کے مابین اختلاف و تنافر ہو جاتا
 ہے تو اس قسم کی تمام جرحوں میں ضروری ہے کہ متامل اور سنجیدہ غور و فکر سے کام
 لیا جائے۔ حافظ ابن حجر عسقلانی رحمۃ اللہ علیہ کی اس عبارت سے جہاں اس
 اس مسئلہ پر روشنی پڑتی ہے کہ ہم معصروں کی جرح اور اختلاف عقیدہ یا اور کسی
 عداوت کے سبب جرح مردود ہو جاتی ہے وہاں ساتھ ہی یہ بھی معلوم ہو گیا کہ
 جو زبانی نے ابراہیم بن عثمان ابو شیبہ کے متعلق جو ساقط کہہ کر جرح کی ہے وہ خود
 ساقط ہے کیونکہ جو زبانی متعصب ناہمی ہے۔

جو زبانی کی جرح مردود ہے | کوفہ کے لوگوں پر ان کی جرح محدثین کے نزدیک قابل

قبول نہیں ہے، اس لئے اہل کوفہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کے طرفداروں میں مشہور ہیں
 اور یہ بات معلوم ہے کہ ابراہیم بن عثمان ابو شیبہ کو فی ہیں، لہذا بالاتفاق جو زبانی

لہ از تحقیق عبدالفتاح ابو غدہ حاشیۃ الرقع والکبیل ص ۲۶۳

کی جرح ان کے حق میں ناقابل قبول ہے چنانچہ عاقل ابن حجر عسقلانی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں :-

قلت اما الجوزجانی فقد قلنا غیر مرة ان جرحه لا یقبل فی اهل الکوفه لشدة الخرافه و نصبه
 میں کہتا ہوں کہ جہاں تک جو زجانی کی بات ہے تو ہم ایک سے زائد مرتبہ کہہ چکے ہیں کہ کہ اہل کوفہ پر اس کی جرح ہرگز قبول نہیں کی جائے گی کیونکہ وہ شدید قسم کے ناصبی اور اہل کوفہ سے مخرف لوگوں میں سے

(ہدیٰ الساری ج ۲ ص ۱۶۷)

یہ چونکہ جو زجانی متوفی ۲۵۹ھ کو حضرت علی رضی اللہ عنہ اور اہل کوفہ سے شدید نفرت و عداوت تھی اور کوفہ کے لوگ شیعیان علی میں شمار ہوتے ہیں اور اس نظر باقی اختلاف کی وجہ سے کسی معقول وجہ کے بغیر بھی جو زجانی اہل کوفہ پر تنقید جرح کرتے ہیں اس لئے محدثین نے اہل کوفہ کے سلسلے میں ان کی جرح نامعتبر قرار دی ہے۔ جابریں جو زجانی کا ابراہیم بن عثمان ابو شیبہ کو ساقط کہنا اصول حدیث کی روشنی میں مردود ہے، حضرت علی سے ان کی نفرت و عداوت کا یہ عالم ہے :-

اجتمع علی بابہ اصحاب الحدیث فاخرجت تجاریة فرأته لتذبحها فلو تمهد من یدینہما فقال سبحان الله فرأته لا یوجد من ید بجمها و علی ید بجم فی ضحوة ینف و عشرین الف مسلم -

جو زجانی کے گھر محدثین جمع ہوئے تو ان کی ایک لونڈی نے چوزہ ذبح کرنے کے لئے باہر لائی، جب کسی ذبح کرنے والے کو دیکھا تو اس پر جو زجانی نے کہا سبحان اللہ! ایک چمڑہ ذبح کرنے والا نہیں ملتا اور حضرت علی ایک صبح میں بیس ہزار سے زیادہ مسلمانوں کو ذبح

تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۱۸۲ کرتے ہیں۔

شعبہ کی تکذیب ستر و ہونے کا دوسری وجہ | شعبہ نے جس بنیاد پر ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ کی تکذیب کا ہے، خود اس کے مضمرات پر غور کرنے سے واضح ہو جاتا ہے کہ یہ تکذیب بے محل اور ناقابل قبول ہے اس لئے کہ تکذیب کے سلسلہ میں گذر چکے ہیں دو واقعے منقول ہیں، ایک تو وہ جو مقدمہ صحیح مسلم کے حوالے سے نقل کیا جاتا ہے جس کے راوی خاص معاذ بن معاذ عنہری ہیں جن کی ولادت ۱۹ھ میں ہوئی اور وفات ۱۹۷ھ میں ہوئی۔ دوسرا واقعہ وہ ہے جس کی طرف علامہ ذہبی نے اشارہ فرمایا ہے، اس واقعہ کے اصل راوی امیہ بن خالد ہیں، ان کی ولادت معلوم نہ ہو سکی لیکن وفات ۲۰ھ یا ۲۱ھ ہے اور وہ واقعہ یہ ہے۔

قال الامام احمد حدثنا امیہ بن خالد قال لشعبۃ ان ابا شیبۃ راوی عن الحكم عن عبد الرحمن بن ابی لیلی قال شهدا صفین من اهل بدار سلجون سراجلا امام احمد نے فرمایا کہ امیہ بن خالد نے بیان کیا ہے کہ انھوں نے شعبہ سے بیان کیا ہے کہ ابوشیبہ نے حکم سے روایت کی ہے اور حکم عبد الرحمن بن ابی لیلی سے روایت کرتے ہیں کہ انھوں نے فرمایا، صفین میں ستر بدئی صحابہ شریک تھے

لہ معجم البلدان ج ۲ ص ۱۶۷ و تہذیب تاریخ ابن عساکر لبلدان ج ۲ ص ۳۱۰ از تحقیق عبدالغفار ابو غزہ علی الرفع والتکیل ص ۱۸۹
تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۳۷۰ -

نقال کذب ابو شیبہ و اللہ لقد
ذاکرنا المحکم فی ذلک فواجدا
شہد صفین من اہل بدار غیر
خزیمہ بن ثابت
اس پر شعبہ نے کہا ابو شیبہ نے غلط کہا
قسم خدا کی میں حکم سے اس مسئلہ پر گفتگو
کر چکا ہوں تو ہم لوگوں نے بدری صحابہ
میں سے خزیمہ بن ثابت کے علاوہ کسی
ر البدایۃ والنہایۃ ۷۶ ص ۳۵۳ کو صفین میں شریک نہ پایا۔

حکم بن عتیبہ کی پیدائش ۳۷ھ یا ۳۸ھ میں ہوئی اور وفات ۵۸ھ
میں ہے شعبہ سے گفتگو کرنے والے امیہ بن خالد ہیں جن کی پیدائش بلاشبہ حکم کے
انتقال کے بعد ہوئی ہے، یا کم از کم حکم بن عتیبہ کے زمانے میں وہ روایت و نقل
حدیث کے اہل نہ تھے، پھر شعبہ کی ولادت ۳۷ھ میں ہوتی ہے اور یہ ابراہیم
بن عثمان ابو شیبہ سے بڑے ہیں، اس لئے کہ ابو شیبہ کی ولادت ۳۹ھ کے قریب
ہوئی ہوگی اور وہ حکم سے روایت لینے کے وقت زیادہ سے زیادہ ۲۵ برس کے
ہوں گے اور ان سے امیہ بن خلف نے جب روایت لی ہوگی تو حکم کا انتقال
ہو چکا ہوگا، اسی طرح معاذ بن معاذ عنبری جن کی ولادت ۳۷ھ ہے انھوں
نے شعبہ سے جب خط و کتابت کی ہے تو حکم اس دنیا سے رخصت ہو چکے تھے پس
اس منقطع سے روشن ہو گیا کہ شعبہ کے پاس جب یہ بات ذکر کی گئی کہ ابراہیم بن
عثمان ابو شیبہ حکم عن عبدالرحمن بن ابی لیلیٰ ستر بدری صحابہ کا صفین میں
شریک ہونا بیان کرتے ہیں تو اس کے بعد شعبہ نے حکم سے نہیں معلوم کیا ہے
بلکہ شعبہ اس کے پہلے جو کچھ حکم سے سن چکے تھے اسی کی بنیاد پر تکذیب کرنا چاہتے
ہیں، لہذا واللہ لقد ذاکرنا المحکم سے یہ مطلب لینا کہ اس واقعہ کے
بعد شعبہ نے حکم سے گفتگو کی ہے اور انھوں نے صرف خزیمہ کی شرکت بیان کی
ہے، یہ مطلب کسی طرح درست نہیں ہے بلکہ صحیح یہ ہے کہ شعبہ نے بہت

پہلے حکم سے ایک بات سنی تھی جس کی بنیاد پر ابراہیم بن عثمان ابو شیبہ کی تکذیب کرنا چاہتے ہیں۔ اس جگہ غور کرنے سے ایک دوسری بات بھی ملتی ہے وہ یہ کہ شعبہ نے جب حکم سے یہ بات سنی تھی کہ صفین کے اندر بدری صحابہ میں سے صرف خزیمہ شریک تھے اس کے بعد ابراہیم نے حکم سے ستر بدری صحابہ کے شریک صفین ہونے کی روایت کی اور جب واقعہ کی یہ صحیح ترتیب بن جاتی ہے تو معاملہ ابراہیم بن عثمان ابو شیبہ کا نہیں رہتا بلکہ حکم بن عقیبہ کا معاملہ ہو جاتا ہے کہ انہوں نے پہلے صرف خزیمہ کو شریک صفین بتایا اور بعد میں ستر بدری صحابہ کی شرکت صفین میں روایت کر دی اور اس کا حل صرف یہ ہی ہو سکتا ہے کہ حکم بن عقیبہ نے پہلے نام و طور پر صرف خزیمہ ہی کا شریک صفین ہونا بیان کیا ہوگا لیکن اجمالی طور پر نام کی تفصیل کے بغیر ستر بدری صحابہ کا شریک صفین ہونا بعد میں روایت کیا، اس میں کوئی حیرت و استعجاب کی چیز بھی نہیں رہتی ہے اور نہ ہی کوئی اختلاف و تضاد باقی رہتا ہے کیونکہ کسی بھی واقعہ میں شریک ہونے والوں کے نام تمام تعداد کا بتانا بہت مشکل کام ہے، البتہ بالا جمالیہ اندازہ لگانا

لے اس بات کا قوی امکان ہے کہ شعبہ نے حکم سے جس وقت سنا تھا فی الواقع حکم نے ایک ہی بدری صحابہ کا شریک صفین ہونا بیان کیا ہو لیکن اس کے بہت بعد حکم کو مزید بدری صحابہ کا شریک صفین ہونا معلوم ہو چکا تھا تو انہوں نے ابراہیم بن عثمان ابو شیبہ سے ستر بدری صحابہ کا شریک صفین ہونا بیان کیا لیکن جب شعبہ کو یہ بات پہنچائی گئی تو انہوں نے جو کچھ حکم سے پہلے سن رکھا تھا اسی کی بنیاد پر تکذیب کر دی، حالانکہ اس درمیان خود حکم کے علم میں اضافہ ہو چکا تھا اور شعبہ کو اس کی خبر نہ تھی نہ پیریں شعبہ کی تکذیب واقعہ کے خلاف ہونے کا وجہ سے مردود ٹھہرے گی۔

آسان ہے کہ اتنی تعداد رہی ہوگی اس لئے جب نام بنام شمار کرنے کی باری آئی تو حکم خزیمہ کا ہی نام اس وقت بتا سکے ہوں تو اس سے یہ نہیں لازم آتا کہ اکھفوں نے ستر کے اجمالی عدد کا

انکار کر دیا یا اس کے خلاف نقل کر دیا، ہر شخص جانتا ہے کہ کسی حادثہ میں موجودین والوں کا اندازہ لگانا کتنے آدمی تھے آسان ہے لیکن نام بنام اتنی بڑی تعداد کو ممکن کرنا مشکل ہے، اس لئے نام شمار نہ کر سکنے کا یہ مملکت نہیں ہوتا کہ وہ اندازہ ہی غلط ہے پس عبدالرحمن بن ابی لیلیٰ جو اصل واقعہ صفین میں شریک ہیں کیا یہ ممکن نہیں ہے کہ خود اکھفوں نے نام تو صرف خزیمہ کا بتایا ہو لیکن اجمالی تعداد ستر بتائی ہو اس لئے حکم نے شعبہ سے نام کے ساتھ جب روایت کی تو صرف خزیمہ کا نام ذکر کیا اور جب اجمالی عدد روایت کیا ہو تو ستر کی تعداد نقل کی ہو۔ شعبہ کی تکذیب مسترد ہونے کی تیسری وجہ اشعبہ نے جس بنیاد پر تکذیب کی ہے اس کے غلط ہونے کی تیسری وجہ یہ بھی ہو سکتی ہے کہ ابو اہیم بن عثمان ابو شبیبہ نے حکم عن عبدالرحمن ابن ابی لیلیٰ ستر بدری صحابہ کو شریک صفین ہونے کی روایت کیا ہے اور حکم سے ہی شعبہ نے صرف خزیمہ کا شریک صفین ہونا روایت کیا ہے حالانکہ محض اتنے سے اختلاف کی وجہ سے تکذیب کی کوئی معقول وجہ نہیں بن سکتی پاتی اس لئے کہ شعبہ نے حکم سے صرف خزیمہ کا شریک صفین ہونا نقل کیا ہے اس میں یہ وضاحت نہیں ہے کہ حکم نے یہ عبدالرحمن بن ابی لیلیٰ ہی سے روایت کیا ہے اختلاف توجب ہوتا کہ اسی سند سے حکم اس کے خلاف نقل کرتے جس سند سے اکھفوں نے ابو شبیبہ سے بیان کیا تھا، محدثین کے یہاں اس طرح کی بے شمار مثالیں موجود ہیں کہ ایک استاد ایک سند سے ایک بات روایت کرتا ہے لیکن کسی دوسری سند سے اس کے خلاف بھی روایت کر دیتا ہے اس لئے کہ دو سندوں سے اس کو دونوں ہی

باتیں معلوم ہوئی تھیں لہذا دونوں سندوں کے ساتھ دونوں باتوں کو نقل کر دیا۔ نیز یہیں شعبہ کی تکذیب کے لئے کوئی وجہ باقی نہیں رہ جاتی کیونکہ ہو سکتا ہے کہ حکم نے صرف خزیمہ کا ہی شریک صفین ہونا شعبہ سے بیان کیا ہو مگر اس کی سند دوسری ہو اس لئے کہ شعبہ یہ نہیں بتاتے کہ حکم نے خزیمہ کا شریک صفین ہونا بیان کرتے وقت اس کی سند شعبہ سے کیا بیان کی تھی تو پھر خواہ مخواہ شعبہ کا تکذیب کر دینا بالکل بے معنی اور نامعقول طریقہ ہے، حکم کو کسی دوسری سند سے یہ بات معلوم تھی جو اکفوں نے شعبہ سے بیان کی اور ایک دوسری سند سے وہ بات معلوم تھی جو انھوں نے ابراہیم بن عثمان ابو شیبہ سے بیان کیا ہے، پس اس میں تضاد و اختلاف کی کوئی چیز ہی نہیں ہے، دو سندوں سے بظاہر دو متضاد باتوں کے نقل کرنے کی مثال تقویت نازلہ قبل الکرکوع اور بعد الکرکوع کی ایک مثال بخاری کے حوالہ سے گزر چکی ہے، اسی پر اس واقعہ کو قیاس کیا جاسکتا ہے۔

شعبہ کی تکذیب ترد ہونے کی چونکہ وجہ تکذیب کے غلط ہونے کی چونکہ وجہ
یہ ہے کہ شعبہ کا یہ دعویٰ کہ صرف خزیمہ بن ثابت ہی بدری صحابہ میں سے تھا شریک صفین ہوئے تھے خود شعبہ کی دوسری روایتوں کے بھی خلاف ہے چنانچہ استیعاب ج ۲ ص ۳۰۰ پر اور بحوالہ مسند احمد البدایہ والنہایہ ج ۲ ص ۲۹۷ بلکہ خود شعبہ نے ہی عمرو بن مہرہ عن عبد اللہ بن سلمہ روایت کیا ہے کہ عبد اللہ بن سلمہ کہتے ہیں سَأُیْتِ عُمَارًا یَوْمَ صَفِینَ (میں نے عمار بن یاسر کو صفین میں دیکھا ہے) اور بالاتفاق عمار بن یاسر بدری صحابہ میں سے ہیں، پھر کیسے ممکن ہے کہ شعبہ خزیمہ کے علاوہ دوسرے بدری صحابہ کے شریک صفین ہونے کی روایت بھی کرتے ہوں اور اسی کی تکذیب بھی کرتے ہوں نیز یہاں تو شعبہ

کے شاگردوں سے تکذیب والے واقعہ کی نقل و روایت میں کوئی گڑ بڑ ہوئی ہے یا خود شعبہ سے غلطی ہوئی ہے، رہی یہ بات کہ شعبہ اور ان کے شاگرد سب سے سب نہایت ثقہ ہیں اور ان سے کسی دہم کا امکان نہیں ہے تو یہ غلط ہے اس لئے کہ کبھی ثقہ سے بھی دہم ہو جاتا ہے اس کی وجہ سے اس کی ثقاہت پر فرق نہیں آتا، کیونکہ کثیر الوہم ہونا ثقاہت کے منافی ہے، کبھی کبھی دہم ہو جانے سے ثقاہت مجروح نہیں ہوتی، یہ بات محدثین نے بطور اصول پوری تصریح کے ساتھ ذکر کیا ہے چنانچہ حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ قائل ہیں۔

فان كان تركه ايا
لما كان يخطو

بجس نے حماد بن سلمہ سے روایت ترک کیا
اس نے انصاف نہیں کیا ہے (اس لئے
غیرہ من اقرانہ مثل التوری کہ اس کا ترک کرنا اگر اس بنیاد پر ہے
و شعبہ کا نوا یخطو کہ حماد بن سلمہ خطا کرتے ہیں تو ان کے سوا
ان کے دوسرے ہم عمر جیسے سفیان ثوری
اور شعبہ بھی تو خطا کرتے ہیں۔

معلوم ہوا قلیل الخطا ثقہ بھی ہو سکتا ہے، جو چیز ثقاہت کو مجروح کرنے والی ہے وہ صواب سے زیادہ خطا کا ہونا ہے اور حافظ ابن حجر عسقلانی کی اس عبارت سے یہ بھی واضح ہو گیا کہ شعبہ سے بھی خطا ہو جاتی ہے۔
شعبہ کی تکذیب کی یاچوں وجہ | شعبہ کی تکذیب نقل کرنے کے بعد خود علامہ ذہبی نے ہی اس کی تردید بھی کر دی ہے چنانچہ شعبہ کے اس دعویٰ پر کہ صرف خزیمہ بن ثابت ہی بدریت میں سے شریک صفین تھے، ذہبی نے اتہامی تعجب کا اظہار کرتے ہوئے فرمایا ہے۔

قلت سبحان الله اما شهداها میں کہتا ہوں سبحان اللہ کیا صفین میں

علیٰ اما شہدا ہا عماس رضی علی موجود نہ تھے اور کیا صفین میں عمار
(یزان الاعتدال ج ۱ ص ۷۷) شریک نہ تھے (حالانکہ یہ دونوں بھی
بدری صحابی ہیں۔

حضرت علی رضی اللہ عنہ کا صفین میں شریک ہونا اجماعی ہے اور غور کرنے کی بات
ہے کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ تو خود صاحب واقعہ ہیں، وہی صفین میں نہ ہوں تو
واقعہ کس کے ساتھ مانا جائے گا، اسی طرح حضرت عمار رضی اللہ عنہ کی شرکت
بھی صحیح سندوں سے ثابت ہے جیسا کہ اوپر گذر چکا ہے، نیز مستدرک ج ۳
میں حاکم نے اور المطالب العالیہ ج ۴ ص ۳۰۶ تا ۳۰۹ میں حافظ ابن
حجر عسقلانی نے متعدد سندوں سے نقل کیا ہے، جن کے راوی ابو القادیہ قاتل
عمار، عبد اللہ بن عمرو، عبد اللہ بن احارث بن نوفل، ابو النختری، بنت
ہشام بن الولید بن المغیرہ، علی بن زید اور حنظلہ بن خولید ہیں بلکہ تہذیب التہذیب
میں حافظ ابن حجر نے عمار کے شریک صفین ہونے پر اجماع کیا ہے، لہذا جس طرح درج
ذیل پیشین گوئی تواتر سے ثابت ہے، اسی طرح اس کا پورا ہونا بھی تواتر سے ثابت
ہے یہ پیشین گوئی کے متعلق حافظ ابن حجر عسقلانی اور حافظ ابن عبد البر فرماتے ہیں
وتواترت الروایة عن النبی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے یہ
صلی اللہ علیہ وسلم انہ قال روایتیں تواتر کے ساتھ مروی ہیں کہ
انہ خنظلہ بن خولید کی روایت کے متعلق پیشین گوئی نے رجالہ ثقات کہا ہے اور ابو سعید
نے صحیح کہا ہے، دیکھئے تعلق المطالب العالیہ ص ۳۰۶ از مولانا حبیب الرحمن عظمی
انہ قال الواقدی واندی اجمع علیہ فی قتل عمار انہ قتل مع علی بصفین سنتہ
سبع وثلاثین۔

لعمار تقتلك الفئة البغية آپ نے عمار سے فرمایا کہ تم کو باغی جانتے
تہذیب التہذیب ج ۷ ص ۲۰۹ قتل کرے گی۔

استیعاب ج ۲ ص ۲۲۲

اور بالاتفاق اہل سنت نے اسی حدیث کی بنیاد پر حضرت عمار رضی اللہ

عنه کی شہادت صفین میں ہو جانے سے اس بات پر استدلال کیا ہے کہ حق
حضرت علی رضی اللہ عنہ کے ساتھ تھا اور حضرت معاویہؓ سے یہ اجتہادی غلطی
ہوئی کہ انھوں نے حضرت عمار رضی اللہ عنہ کی شہادت کے بعد مذکورہ حدیث کی یہ تاویل
کی کہ قتل تو انھوں نے کیا جو عمار کو جنگ صفین میں اپنے ساتھ لائے، دیکھئے

البدایۃ والنہایۃ ج ۷ ص ۱۷۲ و نووی شرح مسلم وغیرہ اس لئے علامہ
ذہبی کا شعبہ پر اظہار تعجب بجا اور بالکل درست ہے یہ باتیں تو وہ کہیں
جو شعبہ کی تکذیب کو بالاجماع غلط ثابت کرنے والی ہیں لیکن اس کے علاوہ بھی
صحیح حدیثوں کے ذریعہ بعض بدری صحابہ کا شریک صفین ہونا ثابت ہوتا ہے،

چنانچہ علامہ ابن تیمیہ فرماتے ہیں کہ حضرت ابو ایوب انصاری رضی اللہ عنہ اور

حضرت سہیل بن حنیف رضی اللہ عنہ دونوں بدری ہیں اور دونوں حضرت علی کی
طرف سے جنگ صفین میں شریک تھے دیکھئے البدایۃ والنہایۃ ج ۷ ص ۲۵۳

حضرت سہیل بن حنیف کا بدری ہونا بخاری ص ۱۰۸۷ اور اسی طرح ان کا شریک

صفین ہونا بھی بخاری ج ۱ ص ۱۰۸۷، اور مسلم ص ۱۶۶ باب صلح الحدیبیہ

میں موجود ہے اور حضرت ابو ایوب رضی اللہ عنہ بھی بالاتفاق بدری صحابی ہیں

لہ وہان بذاتک ان علیا محق وان معاویۃ یاع وما فی ذلک

من دلائل النبوة البدایۃ والنہایۃ ج ۷ ص ۲۶۷ ابن کثیر امام احمد

سے ایک لمبی روایت نقل کرتے ہیں جس کے اندر یہ جملہ بھی ہے انحن قتلناہ انما قتلہ

الذین جاءوا به البدایۃ والنہایۃ ج ۷ ص ۲۶۱

اور ان کا شریک صفین ہونا مستدرک ج ۳ ص ۶۲ پر بسند صحیح موجود ہے، اس کے علاوہ ان کا شریک صفین ہونا استیعاب ج ۱ ص ۱۵۲ و تہذیب التہذیب ج ۳ ص ۹۰ پر بھی موجود ہے، یہ تو وہ بدری صحابہ ہیں جن کا بدری ہونا اور شریک صفین ہونا نام بنام صحیح سندوں سے حدیث کی کتابوں میں موجود ہے اور اگر محض اجمالی تعداد معلوم کرنی ہو تو حدیث کے ذخیرہ میں اس کے لئے بہت سی چیزیں موجود ہیں مثلاً یہ بات صحیح طریقہ پر معلوم ہوتی ہے کہ صفین کے زمانہ تک کئی ہزار صحابہ کرام بقید حیات تھے ظاہر ہے ان کی بڑی تعداد شریک صفین ہوئی ہوگی جن میں بدری صحابہ بھی بلاشبہ ہوں گے علامہ ذہبی اور ابن کثیر نقل فرماتے ہیں

قال ایوب السجستانی عن ابن سیرین قال ہاجت الفتنۃ واصحاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم عشرة الاف فما خف لہا منہم مائۃ لم یبلغوا ثلاثین۔
حضرت ایوب سجستانی محمد بن سیرین سے ناقل ہیں کہ انھوں نے فرمایا کہ فتنہ جس وقت اٹھا ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے دسوں ہزار صحابہ بقید حیات تھے مگر اس میں شرکت کرنے والوں کی تعداد سو سے زائد نہ ہوگی بلکہ تیس تک بھی نہ پہنچے گی۔
المنتقى ص ۳۸۹ ابدایۃ والنہایۃ ج ۲ ص ۳۵۱

محمد بن سیرین رحمۃ اللہ علیہ کی اس وضاحت سے معلوم ہوا کہ اس وقت صحابہ دس ہزار کے قریب حیات تھے باقی رہی یہ بات کہ اس میں سے شریک کتنے ہوئے تو اس سلسلہ میں جہاں بھی تعداد کی کسی بیان کی جاتی ہے، مثلاً اسی روایت میں تقریباً تیس یا سو صحابہ کا شریک ہونا مذکور ہے، یا اسی طرح جنگ جمل کے متعلق شعبی کا بیان ہے، قال لعمر شہد الجمل من اصحاب جمل میں حضور کے صحابہ میں سے حضرت

لے محمد بن سیرین سے ایک روایت ص ۶۹ پر گزر چکی ہے جس میں انھوں نے دس سو چالیس سے زیادہ بدری صحابہ کا صفین میں شریک ہونا بتایا ہے۔

ابنہی صلی اللہ علیہ وسلم علی حضرت عمار حضرت طلحہ حضرت زبیر
غیر علی و عمار و طلحہ و زبیر رضی اللہ عنہم کے علاوہ کوئی شریک
فان جاء ابنا خاصا فانا کذاب (المنتقى ص ۳۸۹)
نہ ہوا، اگر لوگ پانچویں کا نام پیش
کر دیں تو میں کذاب ہوں۔

یا اسی طرح ابن بطلہ نے بکیر بن الأشجیح سے نقل کیا ہے :-

قال اما ان سراجا من اهل بدر لزموا بيوتهم بعد
قتل عثمان فلو يخرجوا لآ
القبور هم۔

جہاں تک اہل بدر کا معاملہ ہے تو حضرت
عثمان غنی رضی اللہ عنہ کی شہادت
کے بعد انہوں نے اپنے اپنے گھروں میں
اپنے آپ کو محسوس کر لیا تھا، پس گھر

دالبدایة والنهاية ج ۷ ص ۳۵۲ سے باہر نہ آئے مگر اپنی قبروں ہی
کے لئے۔

ان روایات میں تعداد کی قلت کی اصل وجہ تو آگے آرہی ہے لیکن
الگ الگ روایت کی توجیہ بھی محدثین نے اپنی جگہ کر دی ہے مثلاً حضرت
شعبی کا بیان جو جنگ جمل کے متعلق ہے، ظاہر ہے اس میں چار ہی صحابہ
کی شرکت بتائی گئی ہے، حالانکہ بالیقین حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا جنگ
جمل میں شریک ہیں، کیونکہ وہی صاحب واقعہ ہیں، اگر وہ ہی جنگ جمل
میں شریک نہ ہوں تو واقعہ کا تعلق کس سے جوڑا جائے گا۔ بنا بریں
پانچویں صحابی کی حیثیت سے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کا جنگ جمل میں
موجود ہونا ایک حتمی اور متفق علیہ امر ہے تو کیا شعبی کو اس دعویٰ میں کذاب
کہا جاسکتا ہے۔ نہیں ایسا نہیں کہا جاسکتا کیونکہ ان کا نشا عہد کی تحدید
کرنا نہیں ہے بلکہ یہ بتانا مفسود ہے کہ ہزاروں ہزار کی تعداد میں صحابہ

اس وقت جیات تھے لیکن سب کے سب جنگ جمل میں شریک نہ تھے بلکہ ان میں
 کی ایک محدود تعداد ہی شریک تھی، چنانچہ علامہ ذہبی رحمۃ اللہ علیہ شعبہ کی روایت
 نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں :-

كانه عتي من المهاجرين حضرت شعبي گو یا ہا ہاجرین سابقین میں
 السابقین۔ المنتقى ص ۳۸۹ سے یہ تعداد بتانا چاہتے ہیں۔

اسی طرح شعبہ نے جو تکذیب والے واقعہ میں صرف خزیمہ بن ثابت کا
 شریک ہونا بتایا ہے، اس کی توجیہ فرماتے ہوئے علامہ ذہبی لکھتے ہیں۔
 قلت هذا النقي يدل على قلة من حضرها۔
 شریک صفین ہونے والوں کی قلت کو
 بتا ہے۔ المنتقى ص ۳۸۹

معلوم ہوا کہ ان روایات میں نفس الامری اور حقیقی تعداد کو بتایا یا اس
 کی تحدید مقصود نہیں ہے بلکہ بتایا یہ ہے کہ جتنی بڑی تعداد صحابہ و کرم کی اس
 وقت تک بقید حیات تھی، اس میں بڑی تعداد وہ بھی تھی جن کا ان قتلوں سے کوئی
 تعلق نہیں ہے اور وہ کسی بھی جنگ میں شریک نہیں ہوئے اسی طرح ابن بطہ کی
 روایت میں تو سرے سے شرکت و عدم شرکت کا کوئی تذکرہ ہی نہیں ہے بلکہ اس
 کا مفہوم تو صرف یہ ہے کہ شہادت عثمان کے بعد بدری صحابہ گھروں سے جب نکلے تو
 مرنے کے لئے نکلے اور اپنی قبروں میں جانے کے لئے نکلے، ظاہر ہے اس جملہ سے صحابہ کی تعداد
 جو شریک صفین و جمل تھی اس کی کمی یا زیادتی پر کوئی روشنی نہیں پڑتی البتہ محمد بن سیرین
 کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ جمل و صفین کے زمانے میں دس ہزار سے زیادہ ہی صحابہ
 بقید حیات تھے، اگرچہ محمد بن سیرین کے اس بیان کا مطلب بھی وہی ہے کہ موجود
 لہ ممکن ہے شعبہ کا مقصد بھی بدر میں سے اکابر صحابہ کی شرکت کی نفی ہو۔

صحابہ کی ایک بڑی تعداد نشت سے الگ تھی ان کا مقصد بھی شریک ہونے والے صحابہ کی تعداد بتانا نہیں ہے ورنہ صحیح سند سے ثابت شدہ تعداد میں تعارض و اختلاف ہوگا۔ حافظ ابن حجر عسقلانی فرماتے ہیں۔

قلت ومن ثم كان الذين تقفوا فيهم كثر من الذين تقفوا فيهم من الصحابة من اقل عددا من الذين قاتلوا
 عن القتال في الجمل والصفين
 ہے کہ جو صحابہ جنگ جمل یا صفین سے الگ رہے وہ تعداد میں ان صحابہ سے کم ہیں، جنہوں نے جنگ میں شرکت کی ہے۔

فتح الباری مہر ج ۱۶ ص ۱۲۳

حافظ ابن حجر عسقلانی اور وسیع النظر محدث کا یہ بیان کہ جو صحابہ جنگ جمل یا صفین میں شریک تھے ان کی تعداد ان لوگوں سے بہت زیادہ ہے جو ان جنگوں سے الگ رہے، ظاہر ہے یہ بات حافظ ابن حجر نے بے دلیل نہیں کہی ہے چنانچہ بند صحیح حضرت ابو عبد الرحمن سلمیٰ جو خود جنگ صفین میں شریک تھے، ان کا بیان ہے

قال ابو عبد الرحمن ورايت
 اصحاب محمد صلى الله عليه
 وسلم يتبعون عمارا كانه
 علم -
 میں نے خود دیکھا کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابہ حضرت عمار کے پیچھے (جنگ صفین میں) اس طرح چل رہے تھے جیسے جھنڈے کے پیچھے چل رہے ہوں۔

مستدرک ج ۳ ص ۳۹۴

حاکم اور ذہبی دونوں نے حضرت ابو عبد الرحمن سلمیٰ کی اس روایت کو کسی تنقید جرح کے بغیر نقل کر کے اس بات پر ہر تصدیق ثبت کر دکھائی کہ روایت قابل قبول ہے، اب غور کیجئے کیا دو چار یا دس صحابہ کی تعداد پر اس طرح تشبیہ دی جائے گی، ظاہر ہے جھنڈے کے پیچھے چلنے والا ایک قافلہ ہوتا ہے، اسی طرح

صحابہ کرام کا ایک کافلہ شریک صفین ہے اور یہ اس شخص کا بیان ہے جو بذات خود واقعہ میں شریک ہے اور اس کا سند بھی اتنی مضبوط ہے کہ حاکم اور ذہبی جیسا نقد بھی قبول کر رہا ہے پس دوسرے شخص کا بیان جو خود بھی شریک واقعہ تھا یعنی عبدالرحمن بن ابی لیلیٰ اگر ان سے حکم اور حکم سے ابراہیم بن ابوشیبہ نے ایک بڑی تعداد یدری صحابہ کے شریک صفین ہونے کی نقل کی ہے تو اس میں تعجب کی کیا بات ہے؟ دراصل بات یہ ہے کہ صحابہ کرام کی ایک بڑی تعداد جو ان جنگوں میں شریک تھی اس کا انکار کسی نے نہیں کیا اور نہ ایسا کرنے کا کوئی گنجائش ہے، باقی جن روایات میں تعداد کی قلت اور کمی کو دیکھا گیا ہے اس کی اصل وجہ یہ ہے کہ خوارج و روافض نے جہد صحابہ کرام پر لعن و طعن شروع کر دیا تھا اور بلا تفریق ان خانہ جنگیوں کو بہانہ بنا کر یہ لوگ صحابہ کرام پر لعن و طعن کرتے تھے اور اس طرح ہر صحابی کو ان لوگوں نے ملعون کر دیا تھا چنانچہ ان کے جواب کے موقع پر بعض بزرگوں نے یہ بات کہی تھی کہ اولاً تو کسی صحابی پر اس طرح جرح و تنقید درست نہیں ہے اور بالخصوص ان صحابہ کرام کو تنقید کا نشانہ بنانا تو کسی طرح درست نہیں ہے جو کسی جنگ میں شریک بھی نہ تھے اور ان جنگوں میں شریک ہونے والی جماعت تو ایک محدود جماعت ہے پھر یہ خوارج و روافض تمام صحابہ کرام کو کیوں ملعون قرار دیتے ہیں اس چھوٹی اور معمولی جماعت ہی پر ان کا لعن و طعن درست نہ تھا جو خود شریک تھے تھی پھر تمام صحابہ کرام کو نشانہ بنانے کا ان کے پاس کیا جواز ہے، یہ اصل صورت واقعہ اور ان روایات کا پس منظر ہے لہذا ان روایات سے لعن و طعن پر استدلال کرنا کلام اور

حاکم نے مستدرک ج ۳ ص ۲۰۲ پر عبدالرحمن بن ابی لیلیٰ کا شریک صفین ہونا نقل کیا ہے اس کا سند کو بھی دونوں نے موشی سے قبول کر لیا ہے۔

موقع کلام کے خلاف استدلال کرنے کے ہم معنی ہے، تنسکلم کا مقصود ہی اس موقع کی مناسبت سے تعداد کی کمی دکھانا ہے یا تعداد سے قطع نظر ایک دوسری بات ذہن نشین کرنا ہے لہذا ان روایات کے مقابلہ میں دوسری روایاں اس مسئلہ میں نہ صرف قابل ترجیح بلکہ بلاشبہ وہی اور صرف وہی معتبر ہوں گی اسی لئے حافظ ابن حجر مستقلانی نے یہ مراحت کر دی ہے کہ صحابہ کی ایک بڑی جماعت بلکہ اتنی بڑی جماعت شریک تھی کہ ان جنگوں سے الگ رہنے والوں کی تعداد ان کے مقابلہ میں کچھ بھی نہیں ہے۔

شعبہ کی کمزیر مرد وہ ہونے کی چھٹی وجہ | شعبہ نے صرف خزیمہ بن ثابت کا بدری صحابہ میں سے تنہا شریک صفین ہونا حکم سے روایت کیلئے جبکہ حکم سے ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ نے ستر بدری صحابہ کا شریک صفین ہونا روایت کیلئے لیکن شعبہ کا کوئی متابع نہیں ہے اور ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ کا ایک شاہد بھی موجود ہے چنانچہ حکم بن عقیبہ سے ان کے دوسرے شاگرد نے ستر سے زیادہ بدری صحابہ کا صفین میں شریک ہونا روایت کیا ہے اور یہ بات اصول حدیث میں طے شدہ ہے کہ ثقت اگر تنہا ایسی روایت نقل کرتا ہے کہ اس کے خلاف اس سے کم درجہ کا بھی راوی نقل کرتا ہے مگر چونکہ کم درجہ کے راوی کی روایت کو تعدد طرق حاصل ہو گیا اور اس کے ساتھ دوسرا راوی بھی مل جاتا ہے، اس لئے بحیثیت مجموعی کثرت طرق کی بنا پر یہ روایت محفوظ اور ثقہ کی روایت شان اور غیر محفوظ کہی جائے گی چنانچہ حافظ ابن حجر مستقلانی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔

شعبہ کی روایت شاذ غیر محفوظ ہے

اگر ثقہ کی مخالفت اس کے راجح کے ساتھ

فان خولف بارجح منه

ہو جائے جس کی صورت یہ ہوگی کہ وہ راجح زیادتی کیفیت

لمزيد ضبطاً وکثرت عدداً وغیر

لک من وجوه الترجیح
 اللہ یقال له الحفوظ ومقابلہ
 هو المرجوح یقال له الشاذ۔
 شرح منجیة الفکر ص ۱۲۹
 عدو کی وجہ سے ہو یا اس کے علاوہ
 دوسرے وجہ ترویج کے سبب ہو بہر حال
 راجح کو محفوظ اور اس کے مقابل جو مرجوح
 ہے اس کو شاذ کہا جائے گا۔

پس اصول حدیث کی روشنی میں چونکہ براہیم بن عثمان ابوشیبہ کے لئے ایک
 حدیث متابع بالمعنی موجود ہے اس لئے ان کی روایت کو تہہ و طرق اور کثرت
 و کادرجہ حاصل ہے بنا بریں ان کے مقابل شعبہ کی روایت شاذ اور غیر محفوظ
 قرار پائے گی، براہیم بن عثمان ابوشیبہ کے لئے جو شاہد ہے اس کے راوی اسمعیل
 بن غلیفہ عباسی ابو اسرائیل ملائی ہیں ان کی روایت محدث ابن دیریل نے نقل
 ہے، چنانچہ حافظ ابن کثیر فرماتے ہیں :-

ابو اسرائیل یثقل عن المحکمین
 تیبہ وکان فی حبشہ ثم اذن
 دیا وخصون ممن با یبع تحت
 رواہ ابن دیریل البدایہ النہایہ، ۲۵۵
 ابو اسرائیل کہتے ہیں حضرت علی کی فوج
 میں آئی بدری صحابہ اور پچاس صحابہ
 رضوان والے صحابہ شریک (ضعیفین)

محدث ابن دیریل متوفی ۲۸۱ھ جو واقعہ صفین سے فریب العہد میں ان کے

البدایہ النہایہ میں حکم بن عیینہ یہ چھپ گیا ہے لیکن یہ قطعاً غلط ہے اولاً اس لئے کہ اس
 کوئی راوی نہیں ہے، دوم یہی روایت مستدرک کے حوالے سے آگے آ رہی ہے جس میں
 ابن عیینہ ہی راوی ہیں سوم ابو براہیم ملائی حکم بن عیینہ سے روایت کرتے ہیں دیکھئے
 ال و تہذیب التہذیب حکم بن عیینہ نام کا کوئی ان کے شیوخ میں نہیں ہے۔ ۲۵۱ ان لاری
 سعیف اذ تغرد بشیء و ما بعد علیہ غیرہ ممن ہو فوقہ او مثلہ لقب زیاد قہ و قد وجدانی

باری من ہذا القبیل حدیثان حاشیۃ قواعد فی علوم الحدیث ص ۱۲۳
 معلوم ہوتا ہے کہ عمون کے بعد اسی ان کا لفظ چھوٹ گیا ہے

علاوہ محدث حاکم نے مستدرک ص ۱۰۲ ج ۳ پر بھی یہ روایت نقل کی ہے، فرماتے

ہیں :-

حدیثنا ابوالعباس محمد بن یعقوب	ہم سے ابو العباس محمد بن یعقوب نے بیان کیا اور ان سے خضر بن ابان ہاشمی نے بیان کیا اور ان سے علی بن قادم نے اور ان سے ابواسرائیل نے حدیث بیان کیا
ثنا الخضر بن ابان الهاشمی	کیا اور ان سے خضر بن ابان ہاشمی نے بیان کیا اور ان سے علی بن قادم نے اور ان سے ابواسرائیل نے حدیث بیان کیا
ثنا علی بن القادم ثنا ابواسرائیل	کیا اور ان سے علی بن قادم نے اور ان سے ابواسرائیل نے حدیث بیان کیا
عن المحکم قال شہد مع علی	سے ابواسرائیل نے حدیث بیان کیا
صفین ثمانون بدسریا و	حکم ہے روایت کرتے ہیں کہ انھوں نے
خمسون و ماکان ممن باہم	کہا ہے کہ انھوں نے کہا ہے کہ حضرت
تحت الشجرة	علی رضی اللہ عنہ کے ساتھ صفین میں
(مستدرک ج ۳ ص ۱۰۲)	اسی بدری صحابہ اور دوسو پیچاس ہیں

رہنوا ان دالے صحابہ فخر کی تھے۔

یہ روایت سند کے لحاظ سے حسن کے درجہ کی ہے کیونکہ اس کے راویوں میں سے کسی میں اگر کچھ ضعف ہے تو ابراہیم بن شیبہ کی روایت سے اس کی تلافی ہو جاتی ہے اور تعدد طرق سے انبجار ہوتا ہے۔ برہن بنا اس روایت کا درجہ کم از کم انبجار حسن ہوتا ہے اگرچہ خود اپنی سند کے لحاظ سے بھی یہ روایت حسن کے درجہ کی اس لئے انبجار کے بغیر بھی اس کو حسن کہا جاسکتا ہے، چنانچہ اس کی سند کے تمام راویوں کی توثیق یہ ہے۔

۱۔ ابو العباس محمد بن یعقوب، روایات ۲۴۲ ۳۲۶ ص ۳۲۶ -

(تذکرۃ الحفاظ ج ۳ ص ۸۶) -

۲۔ الخضر بن ابان ہاشمی مستدرک ج ۳ ص ۲۰۱ پر ایک سند میں ان سے روایت کی گئی ہے جس پر ذہبی نے تلخیص میں کلام کیا ہے لیکن خضر بن ابان

کہ کوئی جرح نہیں کی ہے بلکہ اسی سند کے ایک دوسرے راوی عمرو بن دینار
 ہرمان آل الزبیر پر جرح کر کے سند کو ضعیف بتایا ہے جس سے یہ واضح
 ہوتا ہے کہ حضرت ابن ابان قابل قبول ہیں اور ان کا ضعف کوئی خاص نہیں ہے
 اس لئے میزان الاعتدال ج ۱ ص ۶۵۲ پر جو ان کے متعلق کلام ہے وہ لائق توجیہ
 نہیں ہے۔

۲۔ علی بن القاسم وفات ۲۱۳ھ یا ۲۱۴ھ ہے ثوری اور ابن سعد
 نے معمولی جرح کی ہے، اس کے برخلاف ابو حاتم کہتے ہیں محلہ الصدق محل فرماتے
 ہیں ثقہ ابن جان نے بھی ثقافت میں شمار کیا ہے ساجی کہتے ہیں صدوق فیہ
 ضعف ابن قانع کہتے ہیں صالح اس لئے اصولاً یہ راوی بھی ثقہ اور معتبر
 ہیں، دیکھئے تہذیب التہذیب ج ۷ ص ۳۷۴

۳۔ ابوالسراہل ملانی ان سے ترمذی اور ابن ماجہ میں روایت لی گئی ہے اصل
 اسم سلیم بن خلیفہ ہے، حافظ ابن حجر فرماتے ہیں وقیل اسمہ عبدالعزیز
 بنی عن الحکم بعض لوگ ان کا نام عبدالعزیز بتاتے ہیں، یہ حکم بن عقیبہ سے روایت
 کرتے ہیں ان کی وفات ۱۶۷ھ میں ہوئی بخاری، ابن مبارک، نسائی، عقیلی
 ترمذی، حسین جعفی، ابن جان، ابوالاحمد حاکم یعنی حاکم کبیر اور ایک روایت
 ابن معین نے ان کا تضعیف کی ہے، جوزجانی نے گمراہ مفسر کا کہا ہے۔
 ابن اوپر گزر چکا ہے کہ جوزجانی کی جرح کو قیسیں کے سلسلہ میں محمد بنین کے نزدیک
 اصل قبول نہیں ہے اور یہ بات بھی واضح ہے کہ ابوالسراہل کوئی ہیں لہذا جوزجانی
 جرح ساقط کر دینے کے بعد تمام جرحیں ضعیف اور مبہم رہ جاتی ہیں البتہ علامہ
 فرماتے ہیں صکان یشتم عثمان حضرت عثمان غنی کی شان میں بے ادبی
 کرتا تھا یہ ایک جرح واضح ہے لیکن اس کے برخلاف متعدد ذیل تو ثقافت

بھی ہیں۔ ابو حاتم کہتے ہیں صدوق الا ان فی رائه غلوا۔ صدوق
ہیں لیکن ان کے رائے میں کسی قدر غلو ہے۔ ابن سعد کہتے ہیں یقولون انہ
صدوق۔ لوگوں کا کہنا ہے کہ یہ شخص صدوق ہے۔

امام ابو داؤد فرماتے ہیں لم یکذب حدیثہ لیس من حدیث الشیخ
ولیس فیہ نکارۃ۔ یعنی وہ جھوٹ نہیں بولتا، اس کی حدیث شیعہ کا
جیسی نہیں ہوتی اور نہ ہی اس کی روایت میں نکارت ہے۔

امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں یکتب حدیثہ انکی روایت لکھی جائے گی
عمر بن علی کہتے ہیں : لیس من اهل الکذب، جھوٹے لوگوں میں سے نہیں
ہے۔ ابن معین ایک روایت کے مطابق فرماتے ہیں، صالح الحدیث
کی حدیث درست ہوتی ہے۔ (تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۱۲۱۳)

تمام جرح و توثیق کا حاصل یہ ہے کہ ان کی روایت قابل قبول ہے کیوں کہ
جرح و توثیق میں اختلاف ہونے کی صورت میں روایت حسن ہوتی ہے۔ یہاں
ابو اسرائیل طائی کے نیچے کے راویوں کی جرح و توثیق کی ضرورت بھی نہیں ہے۔
ابو اسرائیل کا ضعف ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ کی متابعت سے ختم ہو جاتا ہے
یہ کم سے کم درجہ حسن کا ہوگا ورنہ انبار کے بغیر بھی اصول حدیث کی روشنی

۱۲ اس لیے کہ ان سے براہ راست محدث ابن دیریل روایت کر رہے ہیں جو بالاتفاق
ہیں جن کی جلالت و ثقاہت کا یہ علم ہے کہ ذہبی فرماتے ہیں کان یضرب بضبط کتاب
قال صالح بن احمد محدث ہمدان سمعت علی بن قیس یقول الایس
الذی یاتی بہ ابن دیریل لوکان فیہ ان لا یوکل الخبز لوجین

یہ روایت حسن ہے جیسا کہ بروج و توشیح میں اختلاف کی صورت میں یہی ضابطہ ہے چنانچہ تہذیب التہذیب ج ۵ ص ۲۶۰ پر عبداللہ بن صالح کا تب اللیث جو مختلف فیہ میں ان پر بحث کرتے ہوئے حافظ ابن حجر رحمۃ اللہ فرماتے ہیں۔

وقال ابن قطان هو صدوق ابن قطان نے فرمایا کہ وہ صدوق ہیں ولم یثبت علیہ ما یستفصلہ اور ان پر وہ الزام ثابت نہیں ہوتا جس حدیثہ الا انه مختلف فیہ کی وجہ سے ان کی روایت ساقط سمجھی جا سکتی ہے۔

فحدیثہ حسن۔

(تہذیب التہذیب ج ۵ ص ۲۶۰) لہذا ان کی روایت حسن ہوگی۔ مختلف فیہ راوی کی روایت کا درجہ حسن ہے۔ اس کی مزید شہادتوں کے لیے علامہ منذری علامی سیوطی علامہ ابن ہمام علامہ زملعی وغیرہم کی تصدیقات «قواعد فی علوم الحدیث» ص ۷۵، ۷۶ دیکھیے۔

۱۔ فلح بن سلیمان بن ابی مغیرہ ایک راوی ہے جس کی اکثر لوگوں نے تصنیف کی ہے، لیکن اس کے باوجود بخاری و مسلم نے اس کی روایت قبول کی ہے۔ دیکھیے تہذیب التہذیب ج ۸ ص ۱۳۰۳ بلکہ اس سے بھی بڑی بات یہ ہے کہ کثیر بن عبد اللہ بن عمرو بن عوف، المذنی المدنی ایک راوی ہے جس کی کسی نے توشیح نہیں کی ہے سب بالاتفاق اس کو ضعیف قرار دیتے ہیں، لیکن اس کے باوجود امام بخاری نے اس کی ایک روایت کو حسن قرار دیا ہے۔

(دیکھیے تہذیب التہذیب ج ۸ ص ۲۱۱)

غیر مقلدین کا اصول حدیث سے دوسرا انحراف

اور اس جگہ تو ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ کی روایت سے شعبہ کی روایت کا اختلاف دیکھانے اور پھر اس پر تعدد طرق اور ارجح کی تعین کی بحث کی بھی قطعاً کوئی ضرورت نہیں ہے، اس لیے کہ شعبہ کے خلاف تو دوسرے بہت سے ثقات ہی روایت کر رہے ہیں، بس یہاں ثقہ کی مخالفت ضعیف راویوں سے نہیں ہے کہ ضعیف کے دور کرنے کی بحث پھیرنی جائے، یہاں تو شعبہ نے دوسرے ثقات اور ایسے کہ جو بالاتفاق ثقات میں سے ہیں، ان کے خلاف روایت کی ہے۔ اس لیے کہ شعبہ کی روایت کا ماہصل یہ ہے کہ بدری صحابہ میں سے خزیمہ کے علاوہ کوئی ضعیف میں شریک نہیں ہوا، چنانچہ شعبہ کی روایت کے الفاظ یہ ہیں۔

والله لقد ذكرنا الحكم في قسم خدا کی اس مسئلہ پر ہم نے حکم سے
ذللنا فما وجدنا شهدا گفتگو کی ہے تو ہم نے سوائے خزیمہ بن
ضعيف من اهل بدر غير خزيمة ثابت کے کسی اور کو ضعیف میں شریک
بن ثابت۔ نہیں پایا۔

یہ جملہ کہ خزیمہ بن ثابت کے سوا بدری صحابہ میں سے کسی کو ہم نے ضعیف میں شریک نہیں پایا، شعبہ کی روایت کا وہ ٹکڑا ہے جو بلاشبہ متعدد ثقات کی روایت کے خلاف ہے، اس لیے کہ یہ خزیمہ کے علاوہ دوسرے تمام بدری صحابہ کی ضعیف میں شرکت کا انکار ہے جو دوسری صحیح الاتحاد روایت سے اور اجماع امت سے باطل ہے۔ البدایہ والنہایہ ص ۷۷ ص ۲۶۸ پر سفیان بن مسلم سے صحیحین کے حوالے سے حضرت عمارؓ کا شریک ضعیف ہونا موجود ہے۔ اسی طرح استیعاب میں ابو عبد الرحمن سلمیٰ اور عبد اللہ بن مسلمہ اور المطالب العالیہ میں متعدد ثقہ راویوں سے حضرت عمارؓ کا شریک ضعیف ہونا موجود ہے۔

پھر حضرت علی رضی اللہ عنہ حضرت ابوالیوب الفارسیؓ حضرت سہل بن حنیفؓ
 کا بھی متعدد روایتوں سے جو بحیثیت مجموعی تواتر اور شہرت کے درجہ کی روایتیں
 ہیں۔ لیکن انفرادی طور پر بھی ہر ایک کے راوی ثقہ اور نہایت معتبر ہیں، ان تمام
 روایتوں کے حوالے گزر چکے ہیں، اب غور کر لیجیے، حضرت علی حضرت عمار حضرت
 ابوالیوب الفارسی حضرت سہل بن حنیف رضی اللہ عنہم جو سب بالاتفاق
 بدری ہیں اور خزیمہ بن ثابت کے علاوہ ہیں، ان کا صحیفن میں شریک ہونا بروایت
 ثقات ثابت ہوتا ہے، لیکن شعبہ کی روایت ان سب کی مخالفت میں ہے اور خزیمہ بن
 ثابت کے علاوہ سب کی نفی کر رہی ہے، تو یہ مخالفت ثقہ کی ثقات کے ساتھ ہوئی

انباریں اصول حدیث کی روشنی میں بغیر کسی ایسے ذریعہ کے شعبہ کی روایت شاذ اور غیر
 محفوظ ٹھہرے گی۔ مگر ہمارے غیر مقلدین حضرات اہل حدیث ہونے کا دعویٰ کرنے کے
 باوجود ہر موقع پر اصول حدیث کے مسلہ ضابطہ کے خلاف ہی کرتے ہیں، چنانچہ اس
 بھی اصول حدیث کے خلاف شعبہ کی روایت صحیح ثابت کرنے کے لیے بے جا زور
 صرف کر رہے ہیں، پس معلوم ہو گیا کہ اہل حدیث ہونے کا دعویٰ حدیث اور اس کے
 مسلہ قواعد پر عمل کرنے کے لیے نہیں ہے بلکہ محض بے خبر عوام کے ذہن کو اس دعویٰ
 سے متاثر کرنے کے لیے ہے ورنہ کیا وجہ ہے کہ اتنے کھلے ہوئے اور واضح اصول کی
 موجودگی میں شعبہ کی روایت کو شاذ غیر محفوظ ماننے سے انکار ہے، جبکہ محدثین نے

عربی صراحت کے ساتھ واضح کر دیا ہے کہ ثقہ کی روایت جب دوسرے ثقات کے خلاف
 ہو تو وہ شاذ غیر محفوظ اور ناقابل عمل اور متروک و مردود ہے، مقدمہ میں صلاح میں
 اُحدھا ان یقع مخالفنا فیہا (ثقہ راوی کے تفریق کی تین شکلوں میں سے)
 ہماروہ سائر الثقات فہذا (ایک یہ ہے کہ اس کی روایت مخالف و منافی
 حکمہ الرد حکما سبق فی واقع ہو مجملہ دوسرے ثقات کی روایت کے

پس اس کا حکم یہ ہے کہ یہ روایت رد کر دی جائے
جیسا کہ شاذ کی قسم کے ذیل میں یہ بات گزر

(علوم الحدیث لابن صلاح ص ۷۷) بکھی ہے۔

پس نخبۃ الفکر کی شرح سے منقول عبارت اور مقدمہ ابن صلاح کی یہ عبارت
محدثین کے ایک اصول کو واضح کرتی ہے، جس کی روشنی میں شعبہ کی روایت کی طرح قابل
الثقات نہیں ہے اور اس کے خلاف جو دوسرے ثقات کی روایتیں ہیں صرف وہی اس
مسئلہ میں قابل قبول روایتیں ہیں لہذا شعبہ کی روایت کو ان روایتوں کے سامنے کالعدم
سمجھنا چاہیے۔ ذرا اگے بڑھ کر یہ بھی غور فرمائیے کہ محفوظ اور ثابت جو روایتیں ہیں اس میں
کسی تعداد کی نہ عددی کی گئی ہے نہ اس میں مروی عدد سے زائد کی نفی کی گئی ہے، لہذا
ان میں سے ہر ایک فتح نام وارد ہوا ہے اس سے زیادہ قبول کرنے کی گنجائش ہے اور
زیادتی کی تعداد ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ اور ابوالاسرئیل طائی کی روایت میں موجود ہے جو
انفرادی طور پر بھی اور بعد انجبار تو بلا کسی اشکال قابل قبول ہو جاتی ہے بالخصوص جب کہ
ان کی روایت کی صحت کے دوسرے معتبر اور قابل اعتماد قرآن و شواہد بھی موجود ہیں

قرآن و شواہد ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ کی زبردست تصدیق کرتے ہیں۔

ایک بات غور کرنے کی یہ بھی ہے کہ ابوشیبہ کی روایت میں شربندی صحابہ کی شرکت
صفین کے اندر بتلائی گئی ہے اور معمولی عربی جاننے والے بھی خوب واقف ہیں کہ شربندی
کا عدد تحدید کے بجائے محض کثرت کو بتانے کے لیے استعمال ہوتا ہے اور کثرت مطلب
بلا تحدید عدد کے لیے اس کا استعمال زبان و محاورہ کے علاوہ خود قرآن و حدیث میں بھی

بہت سی جگہوں پر کیا گیا ہے۔ مثلاً

ان تستغفر لہم سبعین
مرات فلن یغفر اللہ لہم
(سورہ توبہ)

اگر آپ مشرکین و کفار کے لیے درخواستِ مغفرت
ستر بار کریں تو بھی خدا ان کی مغفرت نہیں
کر سکتا۔

بعض مفسرین فرماتے ہیں۔

السبعون جاء مجری المثل
فی کلام العرب ولیس علی
التحدید والغایة۔

ستر کا استعمال کلام عرب کے مثل کے طور پر
مطلق کثرت پر دلالت کرنے کے لیے ہے۔
(اس جگہ) تحدید و عدد بتدی کے لیے نہیں ہے

اسی طرح بعض علماء کے نزدیک ذیل کی حدیث میں سبعون کثرت کے لیے ہے مخصوص
عدد کے لیے نہیں ہے۔

الایمان ^{لفظ} وسبعون شعبۂ۔ ایمان کی ستر اور کچھ زائد شاخیں ہیں۔

اردو کے محاورے میں بھی عدد خاص کے علاوہ ستر کا لفظ مطلق کثرت کو بتانے کے
لیے بولا جاتا ہے، کہا جاتا ہے، ہم نے ستر مرتبہ آپ کو سمجھایا، لیکن اپنے کبھی دھیان نہیں
دیا، حالانکہ اس موقع پر ستر کا عدد خاص ملحوظ نہیں ہوتا۔ ستر سے کم یا زیادہ مرتبہ اگر کہنے
والے نے سمجھایا ہو تو بھی یہ بولنے والا جھوٹا نہیں ہو جائے گا۔ کیوں کہ ستر مرتبہ سمجھانے
کا اس جگہ صرف یہ مطلب ہے کہ بارہا اور بہت مرتبہ ہم نے آپ کو سمجھایا ہے۔ پس ابراہیم
بن عثمان ابوشیبہ کی روایت کا یہ مطلب بھی ہو سکتا ہے کہ بدری صحابہ میں سے بہت سے
صحابہ صحیفین میں شریک تھے، اس سے قطع نظر کہ ان کی تعداد ستر تھی یا اس سے کم یا زائد تھی
اس لیے جب مطلق کثرت تعداد کا بدری صحابہ میں سے شریک صحیفین ہونا اس روایت کا حاصل
اور اصل مقصود ہو تو اب یہ دیکھنا چاہیے کہ قرآن و شواہد سے اس کی تائید ہوتی ہے یا نہیں

طبقات ابن سعد ۶۷ ص ۴ پر ہے

ان الکوفہ اقام بہا سبعون بلاشبہ بدری صحابہ میں سے ستر اور بیعت
من اہل بدر وثلاث مائة من رضوان ولے صحابہ میں سے تین سو صحابہ کوفہ
اصحاب بیعة الرضوان میں اقامت پذیر ہو چکے تھے۔

ظاہر ہے اتنی بڑی تعداد جو اس وقت کوفہ میں مقیم تھی، ان کی شرکت صحیفن میں عین
ممکن ہے، اس لیے کہ کوفہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کا دار الخلافت اور سرگرم عاصیوں کا مرکز
تھا، پھر یہ تعداد تو خاص ان صحابہ کی ہے جو کوفہ کو اپنا وطن بنا چکے تھے۔ خاص کوفہ کے
علاوہ اطراف و جوانب میں جو آباد تھے اور مختلف کاموں کے تحت مقیم تھے ان کی تعداد
اس میں شامل نہیں ہے۔ اگر ان کو شامل کر لیا جائے تو یہ تعداد بہت بڑھ جاتی ہے۔ چنانچہ مشہور
تہ محدث دمورخ بحلی جن کی ولادت ۸۲ھ میں اور وفات ۲۸۲ھ میں ہوئی اور جن
کے متعلق عباسی دوری قوتے ہیں۔

کنا نعدہ مثل احد و یحییٰ بن ہم لوگ ان کا شمار احمد بن حنبل اور عیسیٰ بن
معین۔ (تذکرۃ الحفاظ ج ۲ ص ۵۶۰) معین کے درجہ میں کرتے ہیں۔

یہ محدث بحلی خاص واقعہ صحیفن سے نہایت قریب العہد بھی ہیں وہ فرما رہے ہیں۔

ان الکوفۃ توطنھا وحدھا اس میں کوئی شبہ نہیں کہ تنہا کوفہ کو وطن بنانے
مخالف و خمس مائة صحابی بیتہم ولے صحابہ کی تعداد پندرہ سو ہے جن میں لگ
تسبعین بدریا سوی من اقام بھگ ستر بدری صحابہ ہیں یہ تعداد ان لوگوں کے
بھانا شراً علمہ بین ربوعھا ثم سوا ہے جو اس کے اطراف و جوانب میں علم
ارتحل منها فضلاً عن باقی کی نشرو اشاعت کے لیے مقیم ہوئے اور پھر
بلاد العراق چلے گئے نیز یہ تعداد عراق کے دوسرے

شرح نقایہ ج ۷ ص ۲۰ فتح القدیر ج ۱ ص ۱۲۴
مقدیم فی قب الرایہ ج ۱ ص ۳، الجوال الرئی ج ۱ ص ۱۲۴

اسی طرح ایک دوسرے نہایت معتبر اور قریب العہد محدث ہیں وہ اپنی نزدیکی کے ساتھ جس کے تمام رجال نہایت ثقہ ہیں فرماتے ہیں، یعنی ابوالبشر دولابی متوفی ۳۱۰ھ کا بیان نزل بالكوفة الف وخمسون رجلاً کوفہ میں ۱۰۵ دس سو پچاس صحابہ مقیم ہوئے من اصحاب النبی صلی اللہ علیہ وسلم جن میں ۲۴ بدری صحابہ بھی تھے۔
والبعۃ وعشرون من اهل بدر

(کتاب الکنی والاسماء للدولابی ج ۱ ص ۱۷۳)

بحث کا آخری فیصلہ

اب تک کی تمام تفصیلات کے سامنے آجکل کے بعد ایک انصاف پسند کو ہرگز ابراہیم بن عثمان ابو قیس کی روایت کے قبول کرنے میں کسی طرح کا کوئی تاثر نہ ہوگا۔ کیوں کہ بدری صحابہ میں سے ستر کی تعداد کا جنگ صفین میں شریک ہونا نہ تو حالات و واقعات کے خلاف ہے اور نہ ہی شواہد و قرائن اس کا انکار کرتے ہیں بلکہ ہم تو دیکھتے ہیں کہ یہ تعداد ابراہیم

۱۔ دولابی کی سند یہ ہے حدیثی ابراہیم بن الجعد الختلی قال حدیثی نصر بن علی الازری قال حدیثنا نوح بن قیس عن ابی الرجاء محمد بن سیف عن قتادہ قال نزل الکوفۃ الخ کتاب الکنی ج ۱ ص ۱۷۳ تمام راویوں کی توثیق یہ ہے ۱۔ ابراہیم بن جعد ابواسحاق الختلی ثقہ وفات تقریباً ۲۶۰ھ تذکرۃ الخفا ۲۶ ص ۵۸۶ ۲۔ نصر بن علی الجہضمی الازری البصری المتوفی ۲۵۰ھ ثقہ تذکرۃ الخفا ۲۶ ص ۵۱۹ ۳۔ نوح بن قیس متوفی ۲۸۰ھ ثقہ تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۲۸۵ ۴۔ محمد بن سیف ابورجاء الحدادی البصری الازری ثقہ تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۲۱۷ ۵۔ قتادہ بن دعامہ متوفی ۲۸۰ھ بمقام اسطنبج ۵ سال، ثقہ تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۳۸

بن عثمان ابوشیبہ کے علاوہ دوسرے مستند محققین اور معتبر مورخین کے یہاں بھی موجود ہے، جس کے بعد یہ کہنا بے جا نہ ہوگا کہ ابوشیبہ کی اس روایت کو قبول عام کا درجہ حاصل ہو چکا ہے۔ چنانچہ ابوالحسن بن البراء فرماتے ہیں، صفین میں ایک ہزار عراقی کام آئے ہیں جن کے اندر پچیس بدری صحابہ بھی شامل ہیں (البدایہ والنہایہ ج ۲ ص ۲۵)۔ یہ تعداد تو ان صحابہ کی ہے جو اس جنگ میں حضرت علی کی طرف سے شہید ہوئے ہیں، اسی سے ان کی تعداد کا بھی اندازہ کیا جاسکتا ہے جو صرف جنگ میں شریک تھی چنانچہ خود ان لوگوں کے بیان سے جو واقعہ میں موجود تھے، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ تقریباً ایک ہزار سے کم صحابہ شریک نہ تھے، مختصر التحفة الاثناعشریہ میں ہے۔

کان مع علی فی حرب صفین حضرت علی رضی اللہ عنہ کے ساتھ جنگ صفین میں بیعت رضوان والے صحابہ اکٹھے سو تھے۔

ثماناً صحابی استشهد جن میں سے حضرت علی کے ہتھیار کے نیچے

منہم تحت رایتہ ثلاث مائة تیس سو شہید ہوئے۔

(از مقدمہ الصواعق المحرقة ص ۵)

نور شریک صفین عبد الرحمن بن ابی زبیر کا بیان ہے۔

قال عبد الرحمن بن ابی زبیر
شہدا نامع علی رضی اللہ عنہ
صفین فی ثمان مائة من بایع بیعة

عبد الرحمن بن ابی زبیر (جو امام بخاری کے
نزدیک صحابی ہیں) فرماتے ہیں کہ ہم لوگ
حضرت علی کے ساتھ جنگ صفین کے اندر

۱۔ عبد الرحمن بن ابی زبیر کو صحابہ میں ان حضرات نے شمار کیا ہے، ترمذی دارقطنی
بن محمد خلیفہ بن خیاط یعقوب بن سفیان ابو عروبہ امام بخاری وغیرہ۔

(دیکھیے تہذیب التہذیب ج ۶ ص ۱۳۳)

الرضوان قتل منهم ثلاثۃ بیعت رضوان والے آٹھ سو صحابہ کے
 وستون منهم عمار بن یاسرؓ ساتھ شریک ہوئے، ان میں سے تیرہ
 (الستعاب ج ۲ ص ۲۲۳) شہید ہوئے جن میں عمار بن یاسر بھی ہیں
 یہ سارے اندازے اس بات کا واضح ثبوت فراہم کرتے ہیں کہ صحابہ کی بھاری اکثریت
 حضرت علی رضی اللہ عنہ کے ساتھ تھی اور ان کی بنیاد ان صحابہ کی تعداد بہت کھوڑی
 ہے جو ان جنگوں سے الگ رہے یا جو حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ کی حمایت میں تھے، پھر
 یہ اندازہ تو صرف صحابہ کی ایک مخصوص جماعت یعنی بیعت رضوان والے لوگوں کے متعلق
 ہے۔ عام صحابہ کی تعداد ظاہر ہے ان سے کہیں زیادہ ہوگی۔ اور اس میں بدری صحابہ کی
 تعداد کا شرکت پہنچ جانا یا اس سے بھی زائد ہو جانا کیا بعید ہے اس لیے یعقوبی لکھتے ہیں۔
 اور بالکل صحیح لکھتے ہیں۔

فكانت الحرب في صيفين سنة واقامت بهم اربعين صباحا
 وکان مع علی یوم صفین من اهل بدر سبعون رجلا ومن
 بايع تحت الشجرة سبع مائة رجل ومن سائر المهاجرين
 والانصار اربع مائة رجل ولم یکن مع معاویة من الانصار
 الا النعمان بن بشير ومسلمة بن مخلد -
 صفین کے اندر ۳۷ھ میں جنگ ہوئی اور پچاس دن تک ہوتی رہی، جنگ صفین
 میں حضرت علی رضی اللہ عنہ کے ساتھ بدری صحابہ اور سات سو بیعت رضوان والے صحابہ
 اور باقی مہاجرین و انصار میں سے چار سو صحابہ تھے، مگر حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ
 کے ساتھ انصار میں سے نعمان بن بشیر اور مسلمہ بن مخلد کے علاوہ کوئی نہ تھا۔

(تاریخ یعقوبی ج ۲ ص ۲۱۹)

یعقوبی جیسے قریب العهد اور متعدد محتاط مورخ کا یہ بیان اس بات کا وارث
ثبوت ہے کہ ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ کی روایت کے اندر جو تعداد بدری صحابہ کے صفین
میں شریک ہونے کی بتائی گئی ہے وہ بالکل بجا اور درست ہے، تاریخی بیانات اور
کتب حدیث و اسماء الرجال سے یہ حقیقت اظہر من الشمس ہو جاتی ہے کہ شعبہ کی تکذیب
اور بدری صحابہ کے شریک صفین ہونے کے سلسلہ میں ان کی روایت بالکل ناقابل قبول
ہے اور کسی طرح بھی قابل توجہ نہیں ہے۔ اس کے برخلاف ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ کی
روایت اصول حدیث کی روشنی میں اور کتب رجال و حدیث نیز تاریخی بیانات اور
دوسرے قرآن و شواہد کے ذریعہ ثابت اور واجب القبول ہے۔ اخیر میں ہم ان
بدری صحابہ کی ایک فہرست بھی درج کر دیتے ہیں جن کے نام معمولی سی تلاش و جستجو کے بعد
دستیاب ہو گئے ہیں جو البجارت کے ساتھ ان بدری صحابہ کے اسماء گرامی جو صفین میں
شریک تھے یہ ہیں۔

- ۱۰۶ حضرت علی رضی اللہ عنہ ... باجماع امت و بالتفاق محدثین و مورخین استیعاب
۱۰۷ حضرت عمار بن یاسر ... مستدرک ج ۲ ص ۳۹۶، استیعاب ج ۲ ص ۲۲۲
تہذیب التہذیب ج ۷ ص ۱۹۴ وغیرہ
۱۰۸ ابوالیوب الفاری ... تہذیب التہذیب ج ۳ ص ۱۹۰ البدایہ والنہایہ ج ۷ ص ۷۰
استیعاب ج ۱ ص ۱۸۷ وغیرہ
۱۰۹ ابوالسید الساعدی ... مستدرک ج ۳ ص ۳۲ پر ہے کان بدریا ... العبر فی خبر من
عبر للذہبی ج ۱ ص ۱۱۱
۱۱۰ رفاعہ بن رافع ... الکمال فی اسماء الرجال
۱۱۱ ثابت بن علی الفاری ... استیعاب ج ۱ ص ۷۶
۱۱۲ ایوب بن ثعلبہ ... استیعاب ج ۱ ص ۲۹

۱۱۳ تقریباً تیس بدری صحابہ کا صفین میں شریک ہونا علامہ ذہبی بھی تسلیم کرتے ہیں۔
دیکھئے تلخیص مستدرک ج ۱ ص ۲۲۲

۸ حضرت جابر بن عبد اللہ بن عمرو بن حرم سلمی رضی (قال البخاری ائمہ شہد بدراً استیغاباً ۸۵)

۹ "خزیمہ بن ثابت رضی... استیغاب ۱۵۷/۱، متدرک ۲۹۷/۲،

۱۰ "ہبیل بن حنیف رضی... بخاری ۳۵/۱، مسلم ۱۰۶/۲، استیغاب ۵۷۵/۲،

البدایہ والنہایہ ۲۵۲/۷

۱۱ "ہبیل بن عمرو الفزاری رضی... استیغاب ۵۷۶/۲

۱۲ "عنتہ السلمی ثم الذکوانی رضی... استیغاب ۵۱/۲

۱۳ "مالک بن الیہان رضی... شہد صفین علی قول الاکثر استیغاب ۵۹۶/۲

۱۴ "مسطح بن اثاثہ القرشی المطلبی رضی... شہد صفین علی قول استیغاب ۲۸۵/۲

۱۵ "مسعود بن اوس الفزاری بخاری... استیغاب ۲۷۲/۱

۱۶ "ابو فضالہ اللفزاری رضی اللہ عنہ... (قتل بعضین مع علی کذا ذکرہ البخاری

استیغاب ۶۸۱/۲

۱۷ "ابو بردہ بن نیار عقی رضی... استیغاب ۶۲۷/۲ تہذیب التہذیب ج ۱۲/۱۹

۱۸ "ابو الیرکعب بن عمرو الفزاری رضی... استیغاب ج ۲/۷۰

۱۹ "نحات بن حیر رضی... العبر فی خبر من غیر جلد اول ص ۱۱

۲۰ "حباب بن الارت رضی... شہد صفین علی قول تہذیب التہذیب ج ۳/۱۳۳

۲۱ "ابو واقد اللیثی رضی... شہد صفین علی قول تہذیب التہذیب ج ۱۲/۲۷۰

یہ اکیس صحابہ کرام تو وہ ہیں جن کے بارے میں محدثین کی مراجعتوں اور ان کے اقرار

کے یہ ثابت ہوتا ہے کہ یہ سب بدری بھی ہیں اور جنگ صفین میں بھی شریک ہوئے ہیں۔

لیکن ایک بڑی تعداد ان صحابہ کرام کی بھی ہے جن کے متعلق یہ بات معلوم ہوتی ہے

کہ وہ بدری ہیں مگر یہ نہ معلوم ہو سکا کہ وہ صفین میں شریک تھے، حالانکہ ان کی وفات واقعہ

صفین کے بعد ہوتی ہے، بس چونکہ ان کی فرسکت کا بھی قوی احتمال ہے، اس لیے ان

صحابہ کرام کے اسماء گرامی بھی اس جگہ مع سین و فوات درج کر دیے جاتے ہیں۔

۱	ایتیاب ص ۱۱	متوفی ۵۵ھ	حضرت ارقم بن اللہ رقم رضی اللہ عنہ
۲	تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۱۰	متوفی ۹۱ھ	۱۲۱ " المن بن مالک ر
۳	ایتیاب ص ۱۰۶	متوفی ۶۱ھ	۱۲۲ حضرت جابر بن عبد اللہ ر
۴	ایتیاب ص ۱۹۳	متوفی فی اول خلافت معاویہ	۱۲۳ " زیاد بن بعید بن ثعلبہ ر
۵	ایتیاب ص ۵۱۱	متوفی فی خلافت معاویہ	۱۲۴ " سالم بن عمیر بن ثابت ر
۶	ایتیاب ص ۵۶۳	" " "	۱۲۵ " بسر بن مالک الاسدی ر
۷	ایتیاب ص ۵۸۰	" " "	۱۲۶ " سراقہ بن کعب بن عمرو ر
۸	ایتیاب ص ۵۰۰	متوفی ۴۵ھ	۱۲۷ " عامر بن عدی بن الجعد ر
۹	ایتیاب ص ۵۱۰	متوفی فی خلافت معاویہ	۱۲۸ " عتبان بن مالک بن عمرو النضاری
۱۰	ایتیاب ص ۵۰۲	" " "	۱۲۹ " عیصہ الشجعی ر
۱۱	ایتیاب ص ۴۲۲	متوفی ۶۰ھ	۱۳۰ " مالک بن ربیعہ بن البدن ر
۱۲	ایتیاب ص ۴۳	" ۵۰ھ	۱۳۱ " مدلاج بن عمرو السلمی ر
۱۳	ایتیاب ص ۱۱۷	متوفی بعد صفین	۱۳۲ " معن بن زید بن انثس ر
۱۴	ایتیاب ص ۹۶	متوفی فی عہد معاویہ	۱۳۳ " النعمان بن عمرو بن رفاعہ ر
۱۵	ایتیاب ص ۳۳	متوفی بعد الراجزین	۱۳۴ " ابو عیاش الزدقی رضی اللہ عنہ
۱۶	ایتیاب ص ۶۶	متوفی فی خلافت عبدالملک مروان	۱۳۵ " ابو نضر عمار بن معاذ ر
۱۷	ایتیاب ص ۲۱۷	متوفی ۵۵ھ	۱۳۶ " کعب بن عمرو بن عباد ر
۱۸	تہذیب التہذیب ص ۲۸۳	متوفی ۵۵ھ	۱۳۷ " سعد بن ابی وقاص ر
۱۹	تہذیب التہذیب ص ۱۲۳	متوفی ۵۵ھ علی الصواب	۱۳۸ " زید بن سہل بن السود

یہ انیس صحابہ کرام وہ ہیں جو بدری ہیں لیکن ان کا شرکت یا عدم شرکت صفین میں معلوم

نہ ہو سکی اگرچہ ان کے سینن وفات سے یہ ظاہر ہے کہ واقعہ صغین کے وقت ان میں سے ہر ایک بعید حیات تھا، بنا بریں شرکت کا احتمال اس لیے قوی ہے کہ حافظ بن عمر عسقلانی اور دوسرے والوں سے گزر چکے ہے کہ جو لوگ ان حادثوں میں شریک ہوئے ہیں ان کی تعداد شرکت نہ کرنے والوں سے زیادہ ہے۔ پس اس بات کا امکان یہی ہو جاتا ہے کہ ان میں سے بھی کچھ لوگ ایسے ہوں جن کی شرکت صغین میں ہوئی ہو اگرچہ ہمیں اس کا علم نہ ہو سکا۔ اسی طرح ان صحابہ کرام کے علاوہ جن کے اسماء گرامی اور کسی بھی نام میں شمار کر دیے گئے ہیں، ایک بہت بڑی تعداد ایسے بدری صحابہ کی بھی ہے جن کے سینن وفات معلوم نہ ہو سکے۔ چنانچہ صرف الاستیعاب میں علامہ ابن عبد البر نے ڈیڑھ سو سے زیادہ ایسے بدری صحابہ کی تعداد بتائی ہے جن کے سینن وفات تلاش کرنے کے باوجود استیعاب نہ ہو سکے۔ پس ان تمام باتوں کے پیش نظر بدری صحابہ کا شریک صغین ہونا کوئی تعجب چیز بات نہیں، بلکہ شواہد و قرائن شرکت کی تائید کرتے ہیں اس لیے کہ یہ کی تکذیب کسی طرح بھی لائق توبہ نہیں ہو سکتی۔

یوشیبہ پر کی گئی دوسری جرحوں کی حقیقت

اگرچہ شعبہ کی تکذیب غلط ثابت ہونے کے بعد دوسری جرحوں پر مزید کوئی گفتگو کرنے کی ضرورت نہ تھی اولاً اس لیے کہ باقی تمام جرحیں اسی تکذیب پر اعتماد کرتے ہوئے ہی ہیں ثانیاً اس لیے بھی کہ باقی جرحوں میں اکثریت مبہم اور غیر واضح جرحوں کی ہے جن جرح کی وجہ نہیں بتائی گئی ہے اور یہ اصول حدیث کی روشنی میں قابل قبول نہیں ہے کہ گزر بھی چکے ہے اور اس سلسلہ کی مزید تفصیل آگے بھی آنے والی ہے تاہم معمولی حدت باقی جرحوں پر بھی محض ناظرین کے اطمینان کے لیے اس جگہ تحریر کر دی جا رہی ہے جرحوں میں نئی اور دو لابی نے متروک الحدیث، ابو عامر نے متروک الحدیث کہا ہے

دونوں کلمے قریب قریب ہم معنی ہیں اور شدید جرحوں میں انکا شمار ہے، لیکن ان دونوں کلموں کا زیادہ سے زیادہ جو ہو سکتا ہے وہ یہ کہ راوی پر کذب کا الزام اس لیے محدثین نے اس سے روایت ترک کر دی ہے۔ اب اس الزام کی حقیقت روایت ترک کر دینے کے سلسلہ میں آپ کے سامنے گزشتہ اوراق میں جو بیان آچکے ہیں ان کے ذریعہ آپ خود غور کر لیجئے کہ کتنی بڑی تعداد اور کتنے بڑے محدثین ان سے روایت لے رہے ہیں۔ اسی طرح شعبہ کی تکذیب کا حال معلوم ہو جائے گا۔ بعد بھی یہ کہنا کہ البشیدہ متروک ہے یا اس کی روایت محدثین نے ترک کر دی ہے، کو قابل قبول اور درست ہے، یہ بات ناظرین سے اب پوشیدہ نہیں رہ گئی ہے۔ پھر باہر میں نسانی اور الوعالم بھی ہیں جن کا شمار متعینین میں ہوتا ہے، اس کے علاوہ باقی جرحوں میں منکر یا منکر الحدیث یا یروى المناکر، ایک جرح ہے جو کسی قدر واضح شدید جرح ہے۔ یہ جرح امام احمد بن حنبل امام ترمذی اور صالح جزیرہ کی طرف سے کی گئی ہے۔ اگر یہ بعض محدثین نے ان الفاظ کو جرح کے واضح اور مفسر کلمات میں نہ کر دیا ہے تاہم زیادہ سے زیادہ ان الفاظ کا حاصل جو نکلتا ہے وہ یہی ہے جس کو عبدالحی فرنگی علی رجمۃ اللہ علیہ تحریر فرماتے ہیں۔

فاذا احطت علماً بهذا
علمت ان قول من قال في احد
هو منكر الحدیث جرح مجرد اذ
حاصله انه ضعیف خالف
الثقات ولا ريب ان قولهم هذا
ضعیف جرح مجرد فيمكن ان
يكون ضعفه عند ابحارح بما لا يراه
کبہ تم گزشتہ باتوں کو ذہن نشین کر چکے
ہیں، لہذا تمہیں یہ بھی معلوم ہونا چاہیے
کسی ناقد کا کسی شخص کے بارے میں ہونے والا
کہہ دینے کا مطلب صرف یہ ہوتا ہے کہ
راوی ضعیف ہے اور ثقات کے خلاف
کرتا ہے اور اس میں کوئی شبہ نہیں کہ
کا یہ کہنا کہ وہ ضعیف ہے جرح غیر مفروض

یہ ممکن ہے کہ اس کا ضعف ناقد کے نزدیک
ایسے امر کے سبب ہو جو اس راوی کی روایت
پر عمل کرنے والے مجتہد کے نزدیک سبب حرج
نہ ہو، اگر تم اس پر اعتراض کرو کہ نکارت
تو مفسر حرج ہے جیسا کہ حفاظ نے اس
کا تشریح کی ہے تو جواب یہ ہے کہ منکر الحدیث
کا معنی جیسا کہ تم سن چکے ہو صرف یہ ہے کہ وہ
راوی ضعیف ہے اور اس نے ثقات کی
مخالفت کی ہے اور چونکہ وہ اسباب جو
ناقدین کی تنقید کا باعث بنتے ہیں مختلف
قسم کے ہوتے ہیں، ان میں کچھ تو وہ ہیں
جو واقعی حرج ہیں اور کچھ ایسے اسباب بھی
ہیں جو فی الواقع حرج نہیں بن سکتے۔ لہذا
بہا اوقات ہو سکتا ہے کہ راوی ضعیف
قرار دے دیا جائے، کسی ایسی وجہ سے کہ
(دوسرا شخص) اس کو حرج کے لائق نہ سمجھتا ہو

لجتهد العامل بروایتہ
لجأ فان قلت ان الانكار
ح مفسر كما صرح به
لحفاظ اجيب بان معنى
لكر الحديث كما سمعت ضعیف
الف الثقات والاسباب
لحاملة للائمة على الجرح
لغاوتة منها ما يقدح ومنها
لا يقدح فربما ضعف بشئ
لبراه الاخر جرحا ومع قطع النظر
لهذا التحقيق لا تصح النكار
لا عند كثرة المخالفة للثقات
الرفع والتكميل ص ۱۲۷

کالسخاوی وغیرہ

کیف رقد قال احمد بن حنبل فی محمد بن ابراهیم القیمی روی
بحادیث منکره وهرمن اتفق علیه الشیخان ولیه المرجع فی حدیث
تا الاعمال بالنیات - فتم المغیث ص ۱۶۲

اور اس تحقیق سے صرف نظر کر لینے کے
بعد بھی (قاعدہ تو یہ ہے) کہ نکارت جتنی
ثقات کی، بہت زیادہ مخالفت
حکومت پہنچے مضر نہیں ہوتی۔

معلوم ہوا کہ منکر الحدیث یا برومی المناکر کا حاصل یہ ہوتا ہے کہ وہ ثقہ
راویوں کے خلاف روایت کرتا ہے اور خود ضعیف ہے۔ بنا بریں ان چیزوں کا مطالعہ
یہ ہوا کہ ابوشیبہ ضعیف راوی ہے۔ پس اصول حدیث کی روشنی میں اب یہ دیکھنا
کہ ضعیف کہہ دینے سے یا ثقہ کی مخالفت میں کبھی کبھی روایت کر دینے سے کیا وہ راوی
ناقابل قبول اور قطعی مجروح ہو جاتا ہے، گزر چکا ہے کہ شعبہ نے بھی ثقات کے خلاف
روایت نقل کی ہے، لیکن اس کی وجہ سے اس کو مجروح نہیں مانا جاسکتا ہے، رہی یہ
کہ شعبہ تو ثقہ تھے اور ابوشیبہ ضعیف ہیں تو پہلے بھی عرض کر چکا ہوں کہ ابوشیبہ بھی ثقہ
ان کو ضعیف ثابت کرنے کی کوئی وجہ نہیں ہے، جیسا کہ اس کی تفصیل آئندہ سامنے
آئے والی ہے۔ پھر یہ کہ ضعیف ماننے کا مطلب ہی یہ ہے کہ ان پر جرح محض ایک مسہرہ
قسم کی جرح ہے جو اصول حدیث کی روشنی میں ہرگز قابل قبول نہیں ہے اور یہ سارے
باتیں بھی صرف اسی صورت میں کہی جاسکتی ہیں جب ہم منکر یا منکر الحدیث کا وہ مطالعہ
لیں جو چلتا ہوا اور مشہور معنی متاخرین کے یہاں ہے، ورنہ اس کی حقیقت صرف یہ ہے
کہ راوی جب کسی روایت میں متغیر ہوتا ہے تو اس کو منکر یا منکر الحدیث یا برومی المناکر سے
تعبیر کر دیا جاتا ہے، اس کے لیے ضعیف ہونا شرط نہیں ہے جیسا کہ امام احمد بن حنبل رحمہ
کے قول سے یہ بات ثابت ہے اور حسن اتفاق ہے کہ ابوشیبہ کو منکر کہنے والے بھی وہی ہیں
باقی امام ترمذی یا صالح جزیرہ تو ان بزرگوں نے انھیں کے اعتماد پر یہ کہا ہے، اصل جرح
منکر الحدیث کی تو احمد بن حنبل نے کی ہے، دوسرے لوگ تو اسی کے اقل کی حیثیت رکھتے

یہ ہیں یا اس پر اعتماد کرتے ہوئے کہ گئے ہیں، پھر ان جرحوں کے درست مان لینے سے شعبہ کی
 نکتہ کذب اور دوسری بعض جرحیں بھی ختم ہو جائیں گی۔ کیونکہ اس جرح کا مطلب راوی کا
 ضعیف ہونا ہے نہ کہ کاذب یا متهم۔ بالکذب ناصباً کہ شعبہ کی طرف سے کہا گیا ہے، یہ بات
 کہ مطلقاً تنفرد کو بھی محدثین بالخصوص متقدمین جیسے امام احمد بن حنبل وغیرہ نکارت سے
 تعبیر کرتے ہیں تو اس بات کی تصریح حافظ ابن حجر عسقلانی رحمۃ اللہ علیہ نے مقدمہ
 شرح الباری ج ۲ ص ۱۵۸ میں کر دی ہے۔

قلت المنکر اطلقه احمد بن حنبل وجامعہ علی الحدیث المفرد
 میں کہتا ہوں کہ منکر کا اطلاق احمد بن حنبل
 اور ایک جماعت نے اس حدیث فرد پر کیا ہے
 جس کا متابع نہ ہو یس یہ لفظ اس پر لا بھی
 (الرفع والتکلیف ص ۱۲۵) محمول کیا جاسکتا ہے۔

علامہ ذہبی میزان الاعتدال ج ۱ ص ۵۶ پر تحریر فرماتے ہیں

صحت ما کل من روى المناكير
 میں کہتا ہوں ہر وہ شخص کہ جس نے مناکیر کی
 يصنع - (الرفع والتکلیف ص ۱۲۲) روایت کی ہو ضعیف نہیں ہو جاتا۔

اس جرح کا خلاصہ یہی نکلا کہ ابو شیبہ کے بارے میں مذکور جارحین نے صرف ضعیف
 روایات کی مخالفت کرنے والا کہا ہے اور یہ جرح بھی غیر مفسر جرح کی طرح ایک جرح ہے۔
 یہی مطلب ہے ان جرحوں کا بھی جس میں مراحتہ ضعیف کہا گیا ہے، جیسا کہ ابوداؤد، ابویہ

قال البخاری فی فتح المغیث ص ۱۶۲ وقد يطلق علی الثقة اذا
 روى المناكير عن الضعفاء وقال الزین العرانی فی تحریح الاحیاء کثیر
 ما يطلقون المنکر علی الراوی لکونه روى حدیثاً واحداً۔

(قواعد فی علوم الحدیث ص ۲۶۰)

صالح جزرہ دارقطنی ابن سعد احوص غلابی اور دولابی وغیرہ نے کہا ہے اور یہی مطلب ہے ان لوگوں کا بھی جنہوں نے یس شقہ یا یس بالقوی کہا ہے۔ گویا تمام جرحیں مبہم، غیر واضح ہیں جن کا کوئی سبب معلوم نہیں ہے، اور نہ ہی یہ کسی طرح اصولاً قابل قبول ہیں، اس لیے کہ محدثین کا ضابطہ اس قسم کی تمام جرحوں کے سلسلہ میں یہ ہے:

حاصلہ ان البحر امام مفسر
او غیرہ علی الشقین اما من
العارف بالاسباب او غیرہ
والثانی مردود مطلقاً اسی
مفسر کان او غیرہ صدر
فی من ثبتت عدالتہ
او غیرہ و الاول مقبول
فیمن لم یثبت عدالتہ
مفسراً کان او غیرہ و
اما فیمن ثبت عدالتہ
فمقبول ایضاً ان کان
مفسراً و لم ینف المعدل
بطریق معتبر و مردود ان
کان غیر مفسر او کان مفسراً
وقد نفاہ المعدل بطریق
معتبر۔

اس کا خلاصہ یہ ہے کہ جرح مفسر ہوگی یا
غیر مفسر اور دونوں صورتوں میں اباب جرح
سے واقفیت رکھنے والے کی طرف سے
ہوگی یا غیر واقف کار کی طرف سے ہوگی، اگر
غیر واقف کار کی طرف سے ہے تو وہ بہر حال
مردود ہی سمجھی جائے گی خواہ مفسر ہو یا غیر
مفسر اور ثابت العدالت کے بارے میں ہو
یا غیر ثابت العدالت کے متعلق ہو اور پہلی
صورت میں یعنی جبکہ واقف کار کی طرف سے
وہ جرح منقول ہو تو مفسر یا غیر مفسر دونوں
اس کے حق میں معتبر مانی جائے گی جس کی عدالت
ثابت نہیں ہے، لیکن جس کی عدالت ثابت
ہو چکی ہے تو اس شرط کے ساتھ مقبول ہوگی
کہ وہ جرح مفسر ہو اور توثیق کر لے والے یا
صحیح طریقہ پر اس کی تردید بھی نہ کی ہو ورنہ
اگر مفسر ہی نہ ہو یا توثیق و تعدیل کرنے والے
نے بطریق صحیح اس کا رد کر دیا ہو تو وہ جرح

بھی مردود ہی ٹھہرے گی

اس مقام پر اور اسی طرح گزشتہ یا آئندہ اوراق میں ہم نے جو حوالے شرح بخندہ الفکر اور اس کے حاشیے سے نقل کیے ہیں اس کا مطلب یہ نہیں کہ وہ باتیں دوسری کتابوں میں نہیں پائی جائیں، بلکہ ہم نے ایسا اس لیے کیا تاکہ غیر مقلدین حضرات کے لیے زیادہ قابل قبول ہو سکے اور کسی طرح عذرو انکار کا موقع باقی نہ رہے کیوں کہ یہ اصول و ضوابط یوں تو معتبر و مسلم تھے تھے ہی لیکن خصوصیت سے اس پر نظر ثانی کر سکتے کے بعد اس کی اشاعت خاص مرکزی دارالعلوم سلفیہ بنارس نے کی ہے اور اس کی تصدیق ان الفاظ میں کی ہے۔

اما هذ الكتاب فمن اهم الكتب الدراسية في علم مصطلح الحديث، ومعظم المدارس الدينية قررت تدريسها للطلاب وكانت للكتاب طبعات عديدة في الهند ولكنها جميعاً تنقصها الامثلة والنظافة والتسويق فرأينا ان نعيد طبع هذ الكتاب مع الاهتمام بتصحيح متنه وحذف ما لا حاجة اليه من التعليقات والزيادات المفيدة عليه وقد تم خلاق بمساعدة احد المدرسين في الجامعة

جہاں تک اس کتاب کا معاملہ ہے تو یہ اصول حدیث کے فن کی اہم درسی کتابوں میں سے ایک ہے اور دینی مدارس کی ایک بڑی تعداد نے طلبہ کے لیے نصاب درس میں شامل کر لیا ہے اگرچہ ہندوستان میں کتاب کئی مرتبہ طبع ہو چکی ہے۔ لیکن ہر طباعت کے اندر صحت و صفائی اور نظم و ترتیب کمی رہی ہے اس لیے ہم نے ضروری سمجھا کہ غیر ضروری حاشیہ کو حذف کر کے اسی طرح ضروری حاشیہ کا اضافہ اور اس کی تصحیح کا اہتمام کر کے اس کتاب کی ایک بار پھر طباعت کرو دی جائے۔ یہ سارے کام ادوار فتح رہے کہ جامعہ سلفیہ کے ایک اتاد کے تعاون سے انجام پائے ہیں۔

(کلمۃ الناشر علی شرح بخندہ الفکر)

نابریں شرح بختہ الفکر اور دوسری اصول حدیث کی کتابوں سے نقل کردہ یہ تمام حوالے جملہ الحدیث کے نزدیک قابل قبول ہوں گے، ان اصولوں کی روشنی میں ہی انھیں کسی حدیث پر یا کسی راوی پر کلام کرنا چاہیے، اس جگہ ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ کے سلسلہ میں اب تک جو جرحیں نقل کی گئی ہیں ان کا غور و اصف اور مبہم ہونا بیان کر دیا گیا ہے، اس لئے اس ضابطہ کی روشنی میں وہ تمام جرحیں رد کر دینے کے لائق ہیں، اس طرح لا یکتب حدیثہ یا ارم بہ کے الفاظ میں جو جرح کی گئی ہے وہ بھی غیر معزز ہے اور اس کو بھی انھیں مردود جرحوں میں شمار کرنا چاہیے البتہ ایک جرح اور ہے جو بخاری اور ابوعامر نے کی ہے وہ ہے سکتوا عنہ

سکتوا عنہ اور فیہ نظر کا مطلب کیا ہے ؟

ام بخاری کے نزدیک سکتوا عنہ اور فیہ نظر یہ دونوں کلمات سخت قسم کی جرح میں شمار ہوتے ہیں، جیسا کہ اس کی تصریح علامہ ذہبی نے میزان الاعتدال ج ۱ ص ۳۳ پر اور علامہ سخاوی نے فتح المغیث ج ۱ ص ۱۱ پر کی ہے۔ چنانچہ مولانا عبدالحی فرنگی محلی رحمۃ اللہ فرماتے ہیں۔

فلان فیہ نظر و فلان
فلان فیہ نظر یا فلان سکتوا عنہ، یہ دونوں کلمے
سکتوا عنہ ہاتان العبارتان
بخاری نے ایسے راویوں کے سلسلہ میں استعمال کیے
کان یقولہا البخاری فیمین ترکوا
ہیں جن کی حدیث لوگوں نے ترک کر دی ہے
حدیثہ،
(الرفع والتکمید ص ۲۵۴)

علامہ ابن کثیر رحمۃ اللہ علیہ کے قول کے مطابق یہ دونوں کلمے امام بخاری کے نزدیک شدید قسم کی جرح کے کلمات ہیں، یعنی جمہور محدثین کے نزدیک جو درجہ متروک یا ساقط وغیرہ الفاظ کا ہے وہی درجہ امام بخاری کے نزدیک فیہ نظر اور سکتوا عنہ کا ہے لیکن یہ دونوں کلمے امام بخاری کے علاوہ دیگر محدثین اور جمہور علماء کے نزدیک معمولی قسم کی جرح میں شمار ہوتے ہیں اور فیہ مقال یا

فیہ صنف وغیرہ کے ہم معنی وہم رتبہ سمجھے جاتے ہیں جو جرح کا ایک معمولی درجہ ہے، چنانچہ علامہ عبدالحی فرنگی محلی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں،

و منہ قولہم تکلموا فیہ او دچھٹا درجہ جو معمولی جرحوں کا ہے، امام بخاری
سکتوا عنہ او فیہ نقل عند کے علاوہ دیگر محدثین کے نزدیک تکلموا فیہ یا
غیر البخاری (الرفع والتکمیل ص ۱۲۱) سکتوا عنہ یا فیہ نظر اسی درجہ میں داخل ہے
فن اصول حدیث کی یہ تصریح کہ امام بخاری محدثین کی جماعت میں تنہا سکتوا عنہ
اور فیہ نظر کو ایسے راویوں پر بولتے ہیں جو متروک الحدیث ہوتا ہے، لیکن اس کے برخلاف
جمہور محدثین مذکور دونوں کلمات کا استعمال متروک راوی پر نہیں کرتے، بلکہ جرح کے
معمولی درجہ کو بتلنے کے لیے وہ ان کلمات کا استعمال کرتے ہیں۔ اصول میں اس تفصیل
کے بیان کرنے کی حاجت ہی اس لیے پیش آئی کہ امام بخاری کی ذاتی اصطلاح سے
لوگوں کو گوشہ گزار کر دیا جائے تاکہ سکتوا عنہ اور فیہ نظر کسی راوی کے متعلق
دیکھ کر کوئی اس غلط فہمی کا شکار نہ ہو جائے کہ یہ راوی کسی قابل نہیں اس پر تو اتنی
خط ناک قسم کی شدید جرح کی گئی ہے کہ اس جرح کے بعد وہ کسی کام کا ہی نہیں رہ جاتا
اور اس کی روایت کسی بھی درجہ میں قابل اعتبار نہیں، حالانکہ یہ راوی محدثین کے
یہاں اس درجہ ناقص اور بے اعتبار نہیں ہوتا کہ اس کی روایت ردی کی ٹوکری
میں پھینک دی جائے بلکہ راوی کے اندر معمولی کمزوری اور قابل تلافی جرح ہونے کی
نشانی نہ ہی کرنے کے لیے سکتوا عنہ یا فیہ نظر اس پر بولا گیا ہے۔ جمہور محدثین کی یہی عادت
ہے اور اصول کی یہی اصطلاح ہے۔ اگر اکابر محدثین اور تمام اہل فن کے خلاف
اس اصطلاح سے اختلاف ہے تو وہ صرف امام بخاری ہی کو تنہا ہے، اگھونے
جمہور کے خلاف اپنی یہ اصطلاح مقرر کر لی ہے کہ سکتوا عنہ اور فیہ نظر جس راوی کے
حق میں وہ بولتے ہیں ان کے نزدیک وہ راوی متروک درجہ کا ہوتا ہے اور اس

برگویا آتی شدید قسم کی جرح امام بخاری کے علم میں ہوتی ہے کہ اس جرح کی موجودگی میں اس کی روایت ہرگز قبول نہیں کی جاسکتی اور نہ ہی اس جرح کا تلفظ یا کوئی امکان ظاہر ہوتا ہے۔ اولاً تو امام بخاری کے متعلق ہی یہ بات بنیادی اصول اور کلی قاعدہ کے لحاظ سے محل کلام ہے جیسا کہ اس کی وضاحت اگلے صفحہ پر آتے والی ہے اور اس وقت امام بخاری کے سلسلہ میں اس اصول کی حقیقت معلوم ہو جائے گی کہ یہ بات خود امام بخاری کے نزدیک بھی کوئی قاعدہ کلیہ نہیں بلکہ یہ صرف ان کی عام عادت ہے اور غالب استعمال یا اصطلاح کی چیز ہے، اس سے زیادہ اس کی کوئی حقیقت نہیں۔ لیکن مجھے اس جگہ یہ عرض کرنا ہے کہ آخر جمہور کی چھوڑ کر امام بخاری سے جو اپنی الگ راہ بنا لی ہے، خاص اسی راستہ پر چلنے کی ضرورت ہی کیا ہے۔ امام اس پر چلے گئے لیے شرعاً یا عقلاً یا عرفاً مجبور تو نہیں۔ بالخصوص امام بخاری کی یہ راہ جب ایک ایسا راہ ہے کہ عام علماء اور تمام اہل علم نے اس کے خلاف مہرحت کر رکھی ہے تو یہ امر از خود واضح ہے کہ تعلق بالقبول کا درجہ امام بخاری کی اس اصطلاح کو نہ حاصل ہو سکا۔ پس جس طرح امام بخاری کی صحیح بخاری کو تعلق بالقبول یا اہل علم میں قبول عام حاصل ہونے کی وجہ سے اس کی روایتوں کی صحت کا درجہ دوسری صحیح روایتوں سے فائق ہو جاتا ہے۔ بالکل اسی طرح جمہور اہل علم اور عام محدثین کی مخالفت اور عدم قبول کی وجہ سے امام بخاری کا یہ اصول نہایت کمزور اور صحت کے اعلیٰ مقام سے گما ہوا ہے کہ جب راوی کے متعلق وہ سکتا عنہ یا فیہ نظر کہیں تو وہ راوی شدید قسم کا مجروح راوی تسلیم کر لیا جائے۔ میں نہیں سمجھ سکتا کہ اس قسم کی جزوی باتوں میں بھی امام بخاری کی ہی روش کو اہل علم کے کسی طبقے نے جمہور محدثین کے خلاف واجب التقلید اور ضروری قرار دیا ہے، بلکہ اس کے برخلاف محدثین کا طرز عمل اور اصول کی صراحتیں بتلاتی ہیں کہ تمام اہل علم اور جمہور محدثین نے امام بخاری کی اس روش کو قبول کرنے سے انکار کر دیا ہے، ان کی اس خاص اصطلاح کو مسترد

کر دیا ہے جیسا کہ فن کی معتبر کتابوں کے حوالے اور نقل کر دیے گئے ہیں، اس لیے ادنیٰ افہم رکھنے والے پر بھی یہ حقیقت روشن ہو جاتی ہے کہ امام بخاری اس معاملہ میں مستفرد ہیں اور ان کے خلاف جمہور محدثین ہی کی راہ لائق تعلقہ اور قابل عمل ہے، یعنی یہ کہ سکتوا عنہ یا فیہ نظر کوئی شدید قسم کی جرح نہیں ہے بلکہ راوی کے اندر بالکل ہلکی اور معمولی جرح کو بتلے کے لیے اس لفظ کو بولا جاتا ہے۔ یہی استعمال جمہور اہل علم اور تمام محدثین کا پزیدہ اصطلاحی استعمال ہے۔

لہذا اس تفصیل کے معلوم ہو جانے کے بعد یہ بات از خود ناظرین کرام کی سمجھ میں آگئی ہوگی کہ ابو حاتم نے جو ابوشیبہ کے متعلق سکتوا عنہ کہا ہے اس کا مطلب بھی ضعیف ہوا، جو غیر مفسر جرح ہے جس کی بحث گذر چکی ہے اور یہ بھی گذر چکا ہے کہ ابو حاتم متعنت ہیں۔ البتہ بخاری کا سکتوا عنہ بمعنی متروک ہے، جو ایک حد تک سخت اور واضح جرح ہے، لیکن اولاً تو یہ قاعدہ بخاری کا عام نہیں ہے کہ جس راوی کے بارے میں وہ فیہ نظر یا سکتوا عنہ کہیں فی الواقع وہ متروک ہی ہو جائے، اس لیے کہ مندرجہ ذیل راویوں کے متعلق انہوں نے فیہ نظر کہا ہے مگر اس کے باوجود وہ ثقہ ہیں، ان سے اکابر و جمہور محدثین روایت لیتے ہیں، بلکہ ان میں تو بعض ایسے بھی ہیں جن سے بخاری ہی نے روایت لی ہے جیسے تمام ابن نجیح ہیں کہ ان کے متعلق بخاری نے فیہ نظر بھی کہا ہے اور فی رفع عمر ابن عبدالعزیز یہ حسن یرکع میں خود ان سے روایت بھی کی ہے۔ اسی طرح ان سے ابو داؤد اور ترمذی وغیرہ نے بھی روایت لی ہے۔ بنا بریں اس طرح کے بہت سے راوی ہیں کہ جن کے متعلق بخاری نے فیہ نظر کہا ہے لیکن جمہور محدثین نے ان سے روایت لی ہے اور ان کی توثیق کی ہے۔

ان میں کچھ راویوں کے نام یہ ہیں۔ ۱۔ تمام ابن نجیح ۲۔ راشد ابن داؤد صنعانی ۳۔ ثعلبہ ابن یزید الحنظلی ۴۔ جعدۃ المخرومی ۵۔ جمیع ابن عمیر ۶۔ حبیب ابن سالم ۷۔ شریح ابن خریط ۸۔ سلیمان ابن داؤد الحنولانی ۹۔ طالب ابن حبیب المدنی

الانصاری وغیرہم۔ بنا بریں زیادہ سے زیادہ یہی کہا جاسکتا ہے کہ کبھی کبھی بخاری کے لئے نزدیک اس کلمہ کا یہی مطلب ہوتا ہے، لیکن ہمیشہ ایسا نہیں ہوتا ہے بلکہ اس کے لاف کبھی مطلق ضعیف کے معنی میں بھی یہ کلمہ امام بخاری نے استعمال کیا ہے۔

ثانیاً یہ کیا ضروری ہے کہ جو راوی امام بخاری کے نزدیک اس قدر مجروح ہو، وہ دوسرے کے نزدیک بھی اسی درجے کا مجروح مانا جائے، بالخصوص جبکہ دوسرے اس درجہ کا مجروح نہیں تسلیم کرتے جیسا کہ ان کے جرح کے الفاظ سے ظاہر ہے۔

ابوشیبہ پر کی گئی جرحوں کے سلسلہ میں آخری بات

قارئین کرام نے ابوشیبہ پر کی گئی جرح کے سلسلہ میں اتنی طول طویل بحث و تحقیق سے اتنا ضرور اندازہ لگایا ہوگا کہ ابراہیم ابن عثمان ابوشیبہ پر کی گئی جتنی جرحیں ہیں ان سب کی بنیاد شعبہ کی تکذیب کے اور بعد کی تمام جرحیں اسی پر اعتماد کر کے لکھی گئی ہیں اور شعبہ کی تکذیب کی حقیقت کیا ہے وہ بھی آپ ملاحظہ فرمائیے ہیں۔ اب یہ بھی سن لیجئے کہ شعبہ خود بھی ابراہیم ابن عثمان ابوشیبہ سے روایت لیتے ہیں جیسا کہ حافظ ابن حجر کے حوالہ سے گذر چکا ہے اور شعبہ کسی ایسے راوی سے روایت نہیں لیتے جو بالاتفاق ضعیف ہو یا متروک ہو جیسا کہ علامہ سخاوی علیہ الرحمہ نے یہ بات واضح کر دی ہے پینچا پنچہ وہ شعبہ کے متعلق فرماتے ہیں۔

من كان لا يبرى ولا يعنى ثقة: جو صرف ثقہ سے روایت کرتے ہیں
 شعبة وذلك
 في شعبة على المشهور
 فانه كان يتعننت في الرجال و
 لا يبرى ولا يعنى ثبت والافقد
 قال عاصم بن علي سمعت
 شعبة يقول لو لم احدثكم
 الا عن ثقة لم احدثكم عن ثلاثين
 وفي ذلك اعتراف منه بأنه
 يروى عن الثقة وغيره فينظر
 وعلى كل حال فهو لا يبرى ولا
 عن متروك ولا من اجمع على

(ان میں سے ایک) شعبہ (بھی) ہیں....
 یہ چیز شعبہ کے متعلق مشہور ہے کیوں کہ
 وہ رواۃ کے متعلق مستند دیکھے۔ اور
 ثقہ ہی سے روایت کرتے تھے ورنہ عام
 بن علی نے کہا ہے کہ میں نے خود شعبہ سے
 سنا وہ کہتے تھے کہ اگر میں صرف ثقہ ہی سے
 روایت کروں تو تیس آدمی دلیسے ہیں کہ
 ان میں روایت نہیں کر سکتا، پس اس
 بیان میں شعبہ کی طرف سے اس بات کا اعتراف
 موجود ہے کہ وہ ثقہ اور غیر ثقہ دونوں ہی
 سے روایت کرتے تھے، لہذا ان کی روایت

پر غور کرنا چاہیے۔ بہر حال اتنی بات مسلم ہے
کہ وہ متروک راوی سے یا اس راوی سے جو
متفق علیہ ضعیف ہو روایت نہیں کرتے تھے۔

فتح المغیث ص ۱۳۴

ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ کو متفق علیہ ضعیف بتانا غلط ہے

علامہ سخاوی کی اس تحریر سے بالکل واضح ہے کہ شعبہ کے نزدیک بھی ابراہیم
بن عثمان ابوشیبہ متفق علیہ ضعیف راوی نہ تھے اور نہ ہی وہ کاذب و متروک تھے۔
ورنہ شعبہ ان سے روایت نہ کرتے۔ بلکہ اس بیان سے یہ بھی معلوم ہو گیا کہ شعبہ نے جو
ابراہیم بن عثمان پر الزام کذب لگایا تھا وہ خود شعبہ کے نزدیک بھی کذب عمد کے معنی
میں نہیں ہے بلکہ خطا کے معنی میں ہے، ورنہ کذب عمد ثابت ہو جانے کے بعد وہ متفق
علیہ ضعیف راوی ہو جاتے، پھر شعبہ ان سے روایت کیوں کرتے، علامہ سخاوی
کی یہ عبارت ان کا بھی واضح ثبوت فراہم کرتی ہے کہ ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ
متفق علیہ ضعیف نہیں ہیں۔ اس لیے علامہ ابن ہمام حنفی یا اور کسی بزرگے اگر متفق
علیہ ضعیف لکھ دیا ہے تو اولاً تو صرف ان کی ذاتی رائے ہے، اور ثانیاً وہ تمام
اقوال شعبہ کی محض تکذیب پر اعتماد کر کے لکھے گئے ہیں اور اصل بنیادی چیز کے غلط
ثابت ہو جانے کے بعد وہ تمام اقوال چاہے کسی کی طرف سے ہوں، از خود کالعدم
ہو جاتے ہیں لیکن تعجب تو غیر مقلدین پر ہے کہ وہ اقوال رجال کو نہ صرف یہ کہ بطور
سند پیش کرتے ہیں بلکہ ان میں رنگ آمیزی کر کے اور طرح طرح کی مبالغہ آرائی کر
کے پوری قطعیت کے ساتھ ابوشیبہ کو مجروح کرتے ہیں اور ان اقوال رجال کو بلا تحقیق
نص سمجھتے ہوئے اپنی دلیل میں پیش کرتے ہیں۔ اور پھر ایک طرف یہ دعویٰ بھی کرتے
ہیں کہ ہم اقوال رجال کو سند نہیں مانتے اور ہمارے یہاں تقلید کوئی عمل نہیں کیا
جاتا۔ حالانکہ اس سے بڑھ کر اندھی تقلید اور کیا ہوگی کہ اصل حقیقت دریا کیے بغیر

محض اقوال کے ذریعہ کسی راوی یا روایت پر جرح کی جائے اور اس کے سہارے حدیث
 ہونے کا انکار کیا جائے، اس لیے ان بلند بانگ دعویٰ کرنے والوں کی مبالغہ آرائی اور
 اندھی تقلید کی مثال دیکھنا ہو تو ناظرین کی خدمت میں ہم غیر مقلدین حضرات کی ایک تحریر
 پیش کیے دیتے ہیں کہ غور فرمائیے کتنے زور و شور اور کیسے مطراق کے ساتھ انھوں نے
 اقوال رجال کو جن کی کوئی بنیاد نہیں اپنی دلیل میں غیر مقلدین کے ایک مرکزی اور علی
 مدارہ کی طرف سے پیش کیا گیا ہے، چنانچہ جامعہ سلفیہ بنارس کی طرف سے شائع
 ہونے والے رسالہ "رکعات تراویح اور علمائے احناف کے مدعا پر قارئین کرام،
 نے زیر عنوان معزز قارئین کو خطاب کرتے ہوئے اس تحریر کو درج کیا گیا ہے:

معزز قارئین! آپ آٹھ رکعات تراویح کے بارے میں

قارئین کرام

علماء حنفیہ کے ارشادات پڑھ آئے ہیں، اب بیس رکعت

تراویح کے بارے میں بھی علماء احناف کے فیصلے پڑھیے پھر الانصاف اعدل الامعان
 و نظر رکھتے ہوئے سوچیے کہ فعل نبی صلی اللہ علیہ وسلم اور ہمارے میں کہاں تک منقطع
 و موافقت ہے۔ بیس رکعت تراویح کے متعلق جو حدیث حضرت عبداللہ ابن

مسعود سے روایت کی جاتی ہے اس کی سند کامرکزی راوی ابوشیبہ ابراہیم بن عثمان

جو بالاتفاق ضعیف اور غیر معتبر ہے۔ امام احمد بن حنبل۔ امام بخاری، امام مسلم

امام یحییٰ بن معین، امام داؤد، امام ترمذی، امام نسائی، امام ابو حاتم، امام جوزجانی

دولابی، امام صالح بن جزره، امام ابو علی نیشاپوری، امام اسحاق بن عرابی، امام شعبہ

ابن سعد، امام دارقطنی، امام عبد اللہ ابن مبارک، امام ذہبی، امام نووی، امام

بخاری، امام زیہقی، امام ابن عبد البر، امام ابن حجر عسقلانی، امام ابن عدی

ہم نے ابوشیبہ بن عثمان کو ضعیف کہا ہے اور مجروح بھوٹا اور غیر معتبر قرار دیا ہے

ملاحظہ ہو، تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۱۲۴ نووی شرح مسلم ص ۱ الفتاویٰ الکبریٰ

بخاری ص ۱۹۵ سبل السلام ج ۱ ص ۱۲۴ ح ۱۲۴

فتح الباری ص ۱۵۸، علامہ سیوطی سے تنزیہ الحواکیم، ص ۱۲۱ علامہ زرقانی نے زرقانی
شرح موطا ج ۱ ص ۱۳۲، علامہ زرکشی اور علامہ امیریانی نے بل اسلام ج ۲ ص ۱
علامہ شوکانی نیل الاوطار ج ۳ ص ۵۸ میں اس حدیث کو ابوشیبہ ابراہیم بن عثمان
کی وجہ سے ضعیف قرار دیا ہے۔ (درکعات تراویح کی صحیح تعداد اور علماء احناف ص ۱۵)

ہم غیر مقلدین کی اس کو رائہ تقلید اور
غیر مقلدین کو بیچ ہے اقوال رجال کی نقل پر توحیرت کا اظہار
اس لیے نہیں کر سکتے کہ ان کی جماعت کا یہ کوئی پہلا معاملہ نہیں ہے۔ البتہ مجھے
ان کی تحریر پر ایک حیلہ کرنے کو جی چاہتا ہے کہ جن جو بیس ناموں کو شمار کرنے
کے بعد کتاب میں یہ جملہ لکھا گیا ہے کہ انھوں نے ابوشیبہ ابراہیم بن عثمان کو ضعیف
کہا ہے اور مجروح و جھوٹا اور غیر معتبر قرار دیا ہے اور اس کے لیے کچھ کتابوں کے حوالے
بھی لکھ دیے گئے ہیں افسوس کے ساتھ اس حقیقت کا اظہار کرنا پڑتا ہے کہ ان کتابوں
میں صرف شعبہ اور تنہا شعبہ نے صراحتاً ابوشیبہ ابراہیم بن عثمان کے متعلق کذب
کہا ہے، جس کا ترجمہ جھوٹا کرنا بجائے خود کہاں تک صحیح ہے یہ بات ناظرین کا
علم میں آچکی ہے۔ لیکن اس عبارت میں بلا تقسیم و تفریق ان جو بیس بزرگوں
میں سے ہر ایک کی طرف ضعیف، مجروح، غیر معتبر کہنے کے ساتھ جھوٹا کہنے کی
نسبت بھی کی گئی ہے جو بجائے خود ایک بہت بڑا جھوٹ ہے۔ اگر کسی غیر مقلد
میں ہمت ہو تو جن کتابوں سے ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ کے بارے میں جو بیس بزرگوں
بزرگوں کے حوالے سے یہ بتایا گیا ہے کہ انھوں نے جھوٹا بتایا ہے، مہربانی کر کے
کوئی صاحب یہ دکھادیں کہ ان بزرگوں میں امام بیہقی، امام عبدالبر، امام ابن حجر
امام نووی، امام دارقطنی، امام جوزجانی، امام صالح جزیرہ، امام ابوعلی نیساپوری
امام احوص غلابی، امام ابن سعد، امام ترمذی، امام نسائی، امام مسلم، امام یحییٰ بن
معین، امام ابوداؤد، امام ابن عدی وغیر ہم نے ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ کو کہاں

ہوٹا کہا ہے، ذرا وہ عبارت مع حوالہ دکھانے کی زحمت گوارا فرمائیں، شعبہ کے
 وہ کسی نے یہ بات نہیں کہی ہے اور اگر شعبہ کا یہ قول کسی نے نقل کیا ہے تو اس کی پیروی
 و نقل کا اس سے متفق ہونا کیسے معلوم ہوا، پھر ان بزرگوں میں بعض وہ بھی ہیں،
 جنہوں نے ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ کی توثیق بھی کی ہے، لیکن اس کے باوجود
 اللہ دنیا کہ سب نے مجروح اور غیر معتبر قرار دیا ہے، یا ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ بالاتفاق
 صحیح ہے، نہ صرف تعلید کی بدترین مثال ہے بلکہ دیانت کے بھی خلاف ہے۔
 ابراہیم بن عثمان کے بارے میں تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۱۲۱ کی مکمل عبارت گذر
 چکی ہے، ناظرین ایک مرتبہ پھر اس پر نگاہ ڈال لیں اور فیصلہ فرمائیں کہ کتنے لوگوں نے
 ابوشیبہ کو جھوٹا قرار دیا ہے۔ بلکہ اسی کتاب میں ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ کی تین تین توثیق
 سے موجود ہے جن کو ایک پر پھر ہم نقل کر دیتے ہیں۔

امام ابن عدی نے ابوشیبہ کی توثیق کی ہے

امام ابن عدی نے احادیث اور ابن عدی نے کہلے کہ اس (ابراہیم
 بن عثمان) ابوشیبہ کی حدیثیں درست ہیں۔
 الجاحیہ - (تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۱۲۵) صراح میں اور وہ ابراہیم بن عثمان
 اس عبارت میں امام ابن عدی نے صراحتاً ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ کو صحیح
 قرار دیا ہے۔ اب یہ بھی سن لیجئے کہ اصول حدیث کی روشنی میں کسی راوی کے
 نام میں صحیح الحدیث کہنے سے اس راوی کی توثیق ہو جاتی ہے۔

صحیح الحدیث کلمہ توثیق ہے

علامہ سندھی نے شرح مخبہ میں اور علامہ سخاوی نے فتح المغیث میں تعدیل کے
 درجات مقرر کیے ہیں اور چھ درجہ میں ان الفاظ کو شمار کیا ہے۔

لیس ببعید من الصواب صواب کے دور نہیں ہے، شیخ میں،
 او شیخہ اویں وی حدیثہ کی روایت نقل کی جائے گی۔ اوسط دور
 او یعتبر بہ او شیخہ وسط کے شیخ میں لوگ ان سے روایت
 اور وی الناس عنہ او صالح ہیں، صالح الحدیث یعنی ان کی روا
 الحدیث، او یکتب حدیثہ او کردہ حدیثیں درست ہوتی ہیں، ان
 مقارب الحدیث او صویلم او روایت لکھی جائے، مقارب الحدیث
 صدوق انشاء اللہ وارجو نیکہ میں، انشاء اللہ سچے ہیں، امید
 ان لا باس بہ ونحو ذلك۔ ان میں کوئی مضائقہ نہیں ہے، اور ا
 ہذا مراتب التعديل، قسم کے الفاظ یہ سب تعدیل ہی کے درجات

(الرفع والتکلیل ص ۱۲۴)

اسی طرح قواعد فی علوم الحدیث ص ۲۴۹ پر بھی صالح الحدیث کا کلمہ تو توثیق
 چھٹے درجہ میں شمار کیا گیا ہے۔ اور علامہ ذہبی نے میزان الاعتدال ج اول کے متن
 میں توثیق و تعدیل کے پانچ مرتبے قائم کر کے پانچویں مرتبہ میں ان الفاظ کو شمار کیا
 وخامسها محله الصدق تعدیل و توثیق کے درجات میں پانچوا
 وجید الحدیث و صالح الحدیث درجہ ان الفاظ کا ہے محله الصدق
 و شیخہ وسط و شیخہ جید الحدیث، صالح الحدیث شرح و
 حسن الحدیث و صدوق شیخ حسن الحدیث، صدوق انشاء اللہ
 انشاء اللہ و صویلم و نحو ذلك صویلم وغیرہ
 (مقدمہ میزان الاعتدال جلد اول)

صالح الحدیث کو مقدمہ ابن صلاح ص ۱۱۲ پر بھی کلمہ توثیق کے چوتھے درجہ میں شمار
 کیا گیا ہے۔ پس محدثین کی ان صراحاتوں سے معلوم ہوا کہ امام ابن عدی جیسے متنب
 ناقد نے ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ کی توثیق کی ہے، اگرچہ کسی بھی درجہ کی توثیق

ابن عدی کے تحت کے لیے میزان الاعتدال الرفع والتکلیل ص ۲۱۱ وغیرہ دیکھیے۔

لیکن بہر حال وہ توثیق ہی ہے، جرح نہیں ہے، لیکن تعجب ہے کہ غیر مقلدین نے ابن عدی نام بھی ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ کے ضعیف غیر معتبر مجروح اور چھوٹا کہنے والوں میں کر دیا ہے، جس روایت میں اس درجہ کی توثیق والا راوی ہو اس کا حکم کیا ہے ہی سنتے چلیے شیخ احمد شاکر اور شیخ عبدالفتاح ابو عذہ تحریر فرماتے ہیں۔

قد حکم العلماء والمحدثون علماء محدثین نے اس راوی کی حدیث

حسن حدیث من قبل فی الحدیث کے حسن ہونے کا حکم لگایا ہے، جس پر اس

نہ الاوصاف کما تراکم منتشر قسم کی جرح کی گئی ہو جیسا کہ تم نصب الراہی

نصب الراہی وفتح الباری اور فتح الباری اور نیل الاوطار وغیرہ

بل الاوطار وغیرہا من ایسی کتابوں میں پھیلی ہوئی یہ باتیں دیکھ

کتب التي تعنى بالتخریج سکتے ہو جن کتابوں میں احادیث کی

ان مراتب الحدیث۔ تخریج کے ساتھ ان کے مراتب کے بیان کرنے

نہ ابو عذہ علی قواعد فی علوم الحدیث کا التزام کیا گیا ہے۔

پس ان اصول و قواعد کی روشنی میں واضح ہے کہ کم از کم جو درجہ محدثین کے

ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ کی روایت کا ہو گا وہ درجہ حسن ہے، پھر ابن عدی

توثیق تھا بھی محدثین کے درج ذیل اصول کی روشنی میں بہت اہمیت رکھتی ہے

کہ ابن عدی نے ہی تھا ابوشیبہ کی توثیق نہیں کی ہے، بلکہ دوسرے محدثین

ان کی توثیق کی ہے۔ جیسا کہ آگے آ رہا ہے

ماصل ان الراوی اذا لم یکن خلاصہ یہ ہے کہ جب راوی کے بارے میں

توثیق من احد وجرحہ کسی ایک شخص کی بھی توثیق نہ ہو اور دوسرا

مجرحا مبلہا توقف عن شخص اس راوی کو مبہم طور پر مجروح کر رہا ہے

شیخ احمد شاکر نے الباعث الحثیث ص ۱۸ پر جو لکھا ہے اس کا حاصل بھی وہی ہے جو ابو عذہ کی تحقیق سے معلوم ہو چکا ہے۔

حدیثہ وذا وثقہ احد فلا یقبل فیہ الجرح مبہماً
 تو اس کی حدیث میں توقف کیا جائے اور اگر ایک شخص بھی اس کی توثیق کر دے
 تب تو اس راوی پر کسی مبہم جرح کو قبول کرنے کا سوال نہیں ہوتا۔

بخاریہ حافظ ابن حجر نے مقدمہ فتح الباری میں تحریر فرمایا ہے۔ بعد الملک بر
 الصباح المسعی جن پر محدث غلیلی نے سرقہ حدیث کا الزام لگایا ہے اور جو شعبہ کے
 شاگردوں میں ہیں، ان کے متعلق فرمایا کہ ابو حاتم نے یہوں کہ ان کو صالح کہا ہے
 اس لیے اس توثیق کے سلسلے میں سرقہ حدیث کی مبہم جرح قابل قبول نہیں ہے
 غور فرمائیے شعبہ کے شاگرد جو مبہم ہیں اور وہ بھی سرقہ حدیث کے جرم میں مبہم ہیں
 ان کو ابو حاتم نے صالح اور صرف صالح کہہ دیا تو وہ راوی اس لائق ہو
 ہے کہ امام بخاری امام مسلم اور امام نسائی جیسے اکابر محدثین اس کی روایت سے اجتہاد
 و استدلال کرتے ہیں، لیکن ابوشیبہ کو ابن عدی جیسا متشدد صرف صالح بھی نہیں
 بلکہ صالح الحدیث قرار دیتا ہے اور علاوہ اس کے دوسرے قرائن و توثیق سے
 اس کی تائید ہوتی ہے، لیکن پھر اس کی روایت قابل قبول نہیں ہے، یہ کہاں
 انصاف ہے اور کیسی دیانت ہے؟ بالخصوص جبکہ ابوشیبہ ان راویوں میں ہیں
 سے شعبہ روایت کرتے ہیں اور یہ بھی معلوم ہے کہ شعبہ اکثر ثقہ سے ہی روایت کرتے
 ہیں یا کم از کم ایسے شخص سے روایت کرتے ہیں جو بالاتفاق ضعیف نہ ہو، بنا پر
 ابن عدی جیسے متعنت و متشدد کی توثیق تنہا بھی تمام جرحوں کو ابوشیبہ سے ختم کر دینے
 کے لیے کافی ہے جیسا کہ محدثین فرماتے ہیں۔

قسم منهم متعنت فی الجرح مثبت فی التعديل یخمن
 صحاح جرح میں ایک قسم ان لوگوں کی ہے جو
 میں متشدد و متعنت ہیں اور تعديل
 توثیق میں بہت محتاط ہیں دو تین

هذا اذا وثق شخصاً فعضاً به برهني راوي کو مجرد کر دیتے ہیں، پس
 الحی قولہ بنوا جنک وتمسک ایسا شخص اگر کسی کی توثیق کر دیتا ہے تو تم
 توثیقہ واذا ضعف رجلاً اسے قول کو اپنے دانتوں کی ڈانٹوں سے مضبوط
 بالنظر هل وافقه غیرہ علی پکڑو اور اس کی توثیق کو حجت بنا لو۔ اور
 لضعیفہ فان وافقه ولم اگر ایسا شخص کسی آدمی کو ضعیف قرار دیتا ہے
 وثق ذلك الرجل احد من تو غور کرو کہ کسی اور نے اس کی موافقت
 بخداق فهو ضعیف وان کہے (یا نہیں) اگر کسی اور نے موافقت
 بآفته احد فهذا الذي قالوا کر دی اور کسی نے بھی ماہرین میں سے اس
 یہ لا یقبل فیہ البحر الامسئل راوی کی توثیق نہیں کی ہے تب تو واقعی
 یعنی لا یکنی فیہ قول ابن معین وہ راوی ضعیف ہے اور اگر کسی ایک شخص نے
 لضعیف ولم یبین سببه بھی اس کی توثیق کر دی ہے تو یہی وہ راوی
 ہے جس کے متعلق محدثین کا کہنا ہے کہ اس کے
 متعلق صرف واضح جرح کو ہی قبول کیا
 جائے گا۔

(الرفع والتکمیل ص ۱۸۷)

یعنی بطور مثال ابن معین بھی سبب بتائے بغیر ضعیف کہیں تو یہ جرح کے لیے
 کافی نہیں ہو سکتا، یہ اصول سارے محدثین کے یہاں مسلم ہے، چنانچہ اس کی تصریح امام
 ہی نے بھی کی ہے اور ذہبی سے نقل کرتے ہوئے علامہ سخاوی نے فتح المغیث میں
 اس کی وضاحت کی ہے بلکہ انھوں نے اپنی کتاب والاعلان بالتوثیح لمن ذم
 در شرح، ص ۱۶۷ پر اس کی مکمل بحث تحریر فرمائی ہے، لکھتے ہیں۔

مثل هذا مختلف فی تصحیح اور اسی طرح کے راوی کی حدیث کی تصحیح
 بیشتر و تضعیف و تضعیف میں اختلاف ہو جاتا ہے

(الرفع والتکمیل ص ۱۸۷)

پس اس تصریح سے معلوم ہوا کہ اب تک جتنی جرعیس ابوشیبہ کے متعلق دریافت ہو سکی ہیں سب کی سب چوں کہ مبہم ہیں اس لیے ابن عدی کی توثیق کے بعد مردود قرار دی جائیں گی۔ ابوشیبہ کی روایت کو صحیح ماننے میں تو اختلاف کی گنجائش نہ کی جاسکتی ہے مگر حسن ماننے کی صورت میں کسی کے لیے کوئی وجہ انکار نہیں باقی رہ جاتی ہے بالخصوص جبکہ ابن عدی نے اپنی توثیق کو موکد بنا دیا ہے۔

ابن عدی کی توثیق موکد ہے

چنانچہ ابن عدی نے نہ صرف ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ کو صالح الحدیث بتایا ہے بلکہ ان کی حیثیت مضبوط کرنے کے لیے یہ بھی فرمایا ہے :

وہو خیر من ابراہیم بن ابی حنیہ
ابراہیم بن ابی حنیہ سے بھی بہتر ہے
ابی حنیہ

اب ابراہیم بن ابی حنیہ کے متعلق سنئے، غیر مقلد عالم کیا فرماتے ہیں۔
مولوی محمد سلیمان صاحب مووی فرماتے ہیں، ابراہیم بن ابی حنیہ اگرچہ ضعیف ہے
لیکن اس کی کسی نے تکذیب نہیں کی، (صلوٰۃ تراویح ص ۳)

مولوی محمد سلیمان صاحب مووی کا یہ بیان کہاں تک صحیح ہے مجھے اس جگہ
سے بحث نہیں ہے، لیکن کم از کم اس بیان سے غیر مقلدین کو یہ تو سمجھنا چاہیے کہ
ابراہیم بن ابی حنیہ سے جو بہتر ہو گا وہ تو ضعیف بھی نہ ہو گا۔ پھر ابراہیم بن ابی حنیہ
کے متعلق حافظ ابن حجر عسقلانی رحمۃ اللہ علیہ لسان المیزان ج ۱ ص ۳۵ میں یہ فرماتے
ہیں۔

قلت ابراہیم بن ابی حنیہ میں کہتا ہوں کہ ابراہیم بن ابی حنیہ مختلف
مختلف فیہ وہو حسن الحدیث فیہ راوی ہے اور وہ حسن الحدیث ہے۔
نقل عثمان الداری عن یحییٰ عثمان دارمی نے یحییٰ بن معین سے نقل کیا ہے

۱۔ مولوی صاحب کی اس تحریر پر آگے بحث آرہا ہے۔

بن معین انہ قال شیخہ کہ انھوں نے فرمایا کہ وہ یعنی ابراہیم بن
ثقفہ کبیر (اعلام السنن ج ۱ ص ۱۲۱) ابی حیرہ شیخ اور ثقفہ کبیر ہے۔

لہذا جب ابراہیم بن ابی حیرہ ثقفہ کبیر میں تو جوان سے بہتر ہو گا وہ تو بدرجہ اولیٰ
بہت زیادہ ثقفہ ہو گا۔ اس لیے اس بات کے تسلیم کیے بغیر کوئی چارہ نہیں ہے کہ ابن
عدی نے ابوشیبہ کو ابراہیم بن ابی حیرہ سے بہتر بتا کر ان کی زبردست توثیق کر دی

مولوی محمد سلیمان منوی کا امام ابن عدی پر جاہلانہ حملہ

ناظرین کو ہم کیلئے یہ بات باعث تعجب ہوگی کہ غیر مقلدین علماء جو علم
حدیث بالخصوص فن اسماء الرجال میں مہارت کا بڑا دعویٰ رکھتے ہیں لیکن دوسرے
دعووں کی طرح بس یہ بھی صرف ان کا دعویٰ ہی ہے ورنہ جب کسی روایت پر بحث
کرنے لگتے ہیں تو تمام اصول اور قواعد سے بے نیاز ہو کر اور فن کی تمام مراحضوں سے
ہٹ کر انتہائی تقلیدی بلکہ حد درجہ جاہلانہ انداز میں گفتگو فرماتے ہیں۔ غور کیجئے
یہی ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ کا معاملہ ہے، چوں کہ غیر مقلدین کو کسی طرح اس راوی
کو مجروح کرنا ہے اور ابن عدی جیسے مشہور نے اس کی توثیق کر دی ہے تو اس کو رد
کرنے کیلئے کیسی کیسی چال اختیار فرماتے ہیں۔ مولوی محمد سلیمان صاحب منوی
فرماتے ہیں۔۔۔ "باقی ابن عدی کا قول، وهو خیر من ابراہیم
بن ابی حیرہ تو اس کے متعلق عرض ہے کہ یہ صرف ابن عدی کا خیال ہے ورنہ
حقیقت یہ ہے کہ ابراہیم بن ابی حیرہ ابراہیم بن ابوشیبہ سے بہتر ہے۔ اس لیے کہ ابراہیم
بن ابی حیرہ اگرچہ ضعیف ہے لیکن اس کی تکذیب کسی نے نہیں کی ہے، بخلاف ابراہیم
بن ابوشیبہ کے کہ امام شعبہ نے اس کی تکذیب کرنے کے علاوہ مذموم بھی کہا ہے اور اس سے
روایت کرنا بھی منع کر دیا ہے۔ (صلوٰۃ تراویح ص ۱۷۱)

مولوی سلیمان صاحب کہنا یہ چاہتے ہیں کہ ابن عدی نے جو توثیق کی ہے اور

ابو شیبہ کو ابراہیم بن ابی حیرہ سے بہتر بتایا ہے یہ غلط ہے، اس لیے کہ ابو شیبہ کی تو تکذیب کی گئی ہے لیکن ابراہیم بن ابی حیرہ کی کسی نے تکذیب نہیں کی ہے۔ کسی کی لائے سے اختلاف اگر دلائل کی روشنی میں ہو تو یہ کوئی بری چیز نہیں ہے۔ لیکن افسوس ہے کہ ناواقفیت کے باوجود مولوی سلیمان نے ابن عدی کی تفسیر کرنے کی ناکام کوشش کی ہے اور محض اپنی جہالت کو ہی بطور دلیل انہوں نے اس جگہ استعمال فرمایا ہے۔ سنی ابراہیم بن ابی حیرہ کے متعلق کیسی کیسی جرح موجود ہے۔

المنف السادس قوم حملہم حدیث گڑھنے والوں کی تھی قسم وہ جانتے الشرع و محبة الظهور علی ہے جن کو حرص اور شہرت کی محبت نے الوضع فجعل بعضهم لذی وضع حدیث پر ابھارا ہے، پس ان میں الاسناد الضعیف اسناد سے بعض نے ضعیف سند والی حدیث کے صحیحاً مشہوراً وجعل یہ صحیح اور مشہور سند گڑھ دی ہے اور للحدیث اسناداً غیر اسناداً حدیث کے لیے اس کی مشہور سند کے سوا المشہور لیستغرب و یطلب دوسری سند گڑھ ڈالی ہے تاکہ اس کو ایک قال الحاکم ابو عبد اللہ و نادر چیز سمجھا جائے اور لوگ اس کی طرف من هو لاء ابراہیم بن الیسع متوجہ ہو جائیں، حاکم ابو عبد اللہ محدث و هو ابن الجحیة۔ فرماتے ہیں، انھیں لوگوں میں ابراہیم بن

(تنزیہ الشریعہ ص ۱۵)

الیسع یعنی ابراہیم ابن ابی حیرہ بھی ہیں۔ اسی طرح علامہ ابن العراق نے آگے چل کر ص ۲۱ پر دوبارہ بھی ابراہیم بن ابی حیرہ کے متعلق تحریر فرمایا ہے، ان کا تذکرہ حدیث وضع کرنے والوں کی تھی قسم میں گزر چکا ہے، (و تقدم له ذکر فی المنف السادس من الوضاعین۔ تنزیہ الشریعہ ص ۲۱)

دیکھیے نہ صرف تکذیب کی گئی ہے بلکہ ان پر وضع حدیث یعنی کذب علی الرسول

کا الزام بھی موجود ہے۔ لیکن ناواقفیت کی وجہ سے یا ناواقفوں کو فریب میں ڈالنے کے لیے کس سادگی سے مولوی سلیمان صاحب فرماتے ہیں کہ ان کی کسی تکذیب نہیں کی ہے، اس لیے یہ ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ سے بھی بہتر ہے اور ابن عدی کی بات غلط ہے۔

قارئین کرام! آئیے غور کریں ہو گا کہ مولوی سلیمان صاحب نے ابن عدی پر کس طرح حملہ کرنے کی کوشش کی ہے اور بے دلیل تنقید کر ڈالی ہے۔ آپ خود فیصلہ کیجئے کہ ابن عدی نے ابوشیبہ کی جو توثیق کی ہے اور ان کو ابراہیم بن ابی حیرہ سے بہتر بتایا ہے وہ کتنا درست اور صحیح ہے، بلکہ بالاتفاق صحیح ہے، اس لیے کہ ابوشیبہ پر کسی نے وضع حدیث کا الزام صراحتاً نہیں لگایا ہے پس اس لیے تعجب ہے کہ حافظ ابن حجر عسقلانی رحمۃ اللہ علیہ کی تصریح کے مطابق ابراہیم بن ابی حیرہ باہر اوصاف ثقہ ہو سکتے ہیں اور مولوی سلیمان صاحب کے نزدیک ابوشیبہ سے بہتر ہو سکتے ہیں تو ابوشیبہ ابن عدی کی تصریح کے مطابق ابراہیم بن حیرہ سے کیوں بہتر نہیں ہو سکتے بنا بریں اس حقیقت سے انکار کی کوئی وجہ نہیں کہ ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ اصول حدیث کی روشنی میں ابن عدی کے قول کے مطابق ثقہ اور معتبر ہیں، خاص طور پر جبکہ دوسرے لوگ بھی ان کی توثیق کر رہے ہیں۔

امام الجرح والتعديل یحییٰ بن معین کی توثیق

گذر چکا ہے کہ یحییٰ بن معین متعنت ناقدین میں سے ہیں اور جرح و تعديل کے امام تسلیم کیے جاتے ہیں اس لیے یہ اگر کسی راوی کی توثیق کرتے ہیں تو وہ توثیق بھی نہایت اعلیٰ درجہ کی مانی جائے گی، حافظ ابن حجر عسقلانی نے ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ پر تبصرہ کرتے ہوئے یحییٰ بن معین کی ایک زبردست توثیق بھی نقل کی ہے جو یہ ہے

وقال عباس الدوري عن يحيى بن معين (متوفى ٢٤٠هـ) يحيى بن معين

بن معین قال قال یزید بن ہارون ما قضا علی الناس رجل یعنی فی زمانہ اعدال قضاء عنہ وکان یزید علی کتابتہ ایام کان قاضیاً

راوی ہیں کہ انھوں نے کہا یزید بن ہارون نے بتایا کہ لوگوں کے لیے ابراہیم بن عثمان ابو شیبہ کے زمانے میں ان سے زیادہ قضا کے معاملے میں کوئی عادل نہ تھا اور یہ یزید بن ہارون ان کے قضا کے زمانے میں ان کا تب و منشی تھے۔ (اس لیے ان کا یہ بیان

(تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۱۲۵) نہایت معتبر بیان ہے)

معلوم ہوا عہدہ قضا جو شریعت کا ایک اہم شعبہ ہے، اس کی ذمہ داریاں اس عہدے والے ہیں کہ بدکردار یا بدعمل آدمی کا انتخاب اس عہدے کے لیے نہیں کیا جاتا، جو شخص خود فسق و فجور میں مبتلا ہو اس کو اتنی اہم ذمہ داریاں نہیں سونپی جاتی ہیں، حکومتیں اس عہدے کے انتخاب کے لیے نہایت مناسب دیندار اور باعمل عالم نامزد کرتی ہیں۔ پھر وہ حکومت بھی خیر القرون کے زمانہ کی ہے، جس میں بڑے بڑے مشائخ، علماء، محدثین موجود ہیں اور مختلف شعبوں میں حکومت کا تعاون بھی کر رہے ہیں، یہی یزید بن ہارون معمولی درجہ کے محدث نہیں ہیں، یحییٰ بن معین اور دوسرے بے شمار اہم محدثین کے استاد ہیں، اپنی عبادت و ریاضت اور تقویٰ و طہارت کے ساتھ ہی ساتھ امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کرنے والوں میں ان کا ایک مقام ہے۔ یہ ممکن نہیں کہ کسی ظلم و زیادتی اور غیر شرعی معاملہ میں یہ کسی کا تعاون کریں، لیکن حکومت یا ابراہیم بن عثمان ابی شیبہ کا نہ صرف تعاون کر رہے ہیں بلکہ ان کے ماتحت کام کر رہے ہیں اور کسی دباؤ یا ترس کے تحت نہیں کر رہے ہیں، ورنہ ایسی بات ہوتی تو ان کا بیٹا ابراہیم بن عثمان ابو شیبہ کے خلاف ہوتا، لیکن آپ دیکھ رہے ہیں کہ نہ صرف جزوی قسم کی تعریف کر رہے ہیں اور نہ کسی خاص واقعہ میں سراہ رہے ہیں بلکہ ان کے دیانت و تقویٰ، علم و عمل اور شریعت کی جملہ امور قضا میں پابندی کرنے کی شہادت دے

ہے ہیں۔ مزید یہ کہ ان کی شہادت میں یہ بھی واضح طریقہ پر موجود ہے کہ وہ اپنے زلمے کے دوسرے لوگوں سے بھی زیادہ عادل تھے۔ اور حکیمی بن معین نے صرف ان کی رائے کو نقل ہی نہیں کیا ہے بلکہ اپنے خیال اور اس شہادت کے حدود پر قابل اعتماد ہونے کا اظہار کرنے کے لئے یہ بھی فرمایا ہے کہ یہ ان کے کاتب و منشی رہ چکے ہیں۔ لہذا ان کو زیادہ معلومات بھجے اور تجربہ کرنے کا موقع بھی ملا ہے، لہذا یہ بہت ہی باوثوق اور قریب ذریعہ ہیں ان کا بیان بہر حال معتبر ہے،۔ اسی جگہ سے یہ چیز بھی معلوم ہو گئی کہ حکیمی بن معین سے جو بعض دوسرے اقوال ابو شیبہ کے متعلق نقل کیے گئے ہیں وہ اس حقیقت کے دریافت ہونے کے پہلے کے ہیں۔ اور یہ ان کی آخری رائے ہے جس میں انھوں نے ابو شیبہ کی تعریف اور توثیق کی ہے، توثیق و تعریف والی بات حکیمی بن معین کی آخری رائے ہے، اس کا ایک اہم ثبوت یہ بھی ہے کہ محدثین کسی کی توثیق و تعریف کسی معتبر ذریعہ سے علم حاصل کیے بغیر نہیں کرتے، اس کے برخلاف جرح تو کسی معمولی وجہ سے یا راوی کے متعلق جو مشہور بدگمانی، موتی ہے یا اس راوی سے ناواقفیت کی وجہ سے اس پر مہم قسم کی جرح احتیاط اور حفاظت حدیث کے پیش نظر کر دیتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ جب ان کو بعد میں اس راوی کے متعلق صحیح معلومات فراہم ہو جاتی ہیں تو اپنی رائے تبدیل کر لیتے ہیں اور پھر اس راوی کی توثیق بھی کر دیتے ہیں، اس طرح کی مثالیں بہت ہیں، لیکن ایسی مثال شاید ہی مل سکے کہ پہلے بغیر معلومات کے کسی نے توثیق کر دی ہو اور پھر اس پر جرح بھی کر دی ہو،۔ بنا بریں قاعدہ کی رو سے حکیمی بن معین کی آخری رائے ابو شیبہ کے متعلق یہی ہے جو انھوں نے اس موقع پر ظاہر کیا ہے اور اس کے پہلے جو کچھ انھوں نے کہا ہے وہ ان کے پہلے اقوال ہیں۔ جن سے انھوں نے رجوع کر لیا ہے۔ نیز وہ اقوال مبہم ہونے کی وجہ سے لوں بھی معتبر نہ تھے، اصول حدیث کی روشنی میں بھی ابن معین کی توثیق ہی قابل اعتبار ہے۔

وإذا اختلف قول الناقد في أن كان من قول من قال في

رجل فضعه مرة وقواہ
 اخری فالذی یدل علیہ
 صنیع الحافظ ان الترحیم
 للتعديل ويحل الجرح علی
 شئ بعینه
 احاشیة الرفع والتکمیل ۹۵

بارے میں مختلف ہو کہ کبھی تو اس نے ضعیف
 بتایا اور کبھی قوی بتایا تو حافظ بن حجر
 عسقلانی کے عمل سے یہ معلوم ہوتا ہے ،
 جبکہ دونوں میں آخری قول کا پتہ بھی نہ
 چلے گا کہ ترحیم توثیق کو دی جائے گی اور
 جرح کو کسی خاص معاملہ میں سمجھا جائے گا۔
 یعنی ایک محدث کبھی کسی راوی کو مجروح قرار دیتا ہے اور کبھی اس کی
 توثیق کر دیتا ہے تو اس صورت میں اس محدث کی آخری رائے کا سراغ لگایا جائے
 لیکن اگر آخری رائے کا کبھی علم نہ ہو تو اس صورت میں توثیق والے قول کو معتبر مانا
 جائے گا اور جرح کے متعلق کہا جائے گا کہ کسی خاص واقعہ میں انھوں نے مجروح سمجھا
 ہے۔ علی الاطلاق ہر موقع پر مجروح نہیں قرار دیتا ہے۔ یہاں تو ابوشیبہ کے
 متعلق یحییٰ بن معین کی آخری رائے توثیق معلوم ہو جاتی ہے جیسا کہ اوپر ذکر کیا گیا ہے
 لیکن اگر ایسا نہ بھی ہو تو یحییٰ بن معین کے مختلف اقوال کے لیے یہی ضابطہ ہے کہ
 جرح کو نامعتبر قرار دیا جائے اور ان کی توثیق ہی معتبر ہو جیسا کہ حافظ بن حجر
 عسقلانی نے اپنی کتاب "بذل الماعون فی فضل الطاعون" میں اس کی صراحت
 کر دی ہے، فرماتے ہیں۔

وقد وثقه ابابلیہ، یحییٰ بن ابولج کی توثیق یحییٰ بن معین، نسائی، محمد بن
 معین والنسائی و محمد بن سعد اور دارقطنی نے کی ہے لیکن ابن الجوزی
 والدارقطنی ونقل ابن الجوزی نے یحییٰ بن معین سے نقل کیا ہے کہ انھوں نے
 عن ابن معین انه ضعفه فان اس کی تصنیف کی ہے۔ پس اگر یہ بات
 ثبت فلك فقد یكون سئل یحییٰ بن معین سے ثابت ہو جائے تو اس کا
 عنه وعن فوقه فضعه مطلب یہ ہو گا کہ یحییٰ بن معین سے ابولج کے

بالنسبة إليه، وهذه قاعدةٌ ساتھ ان سے اونچے درجہ کے راوی کے
 جلیلہ فیمن اختلف النقل بلکہ میں دریافت کیا گیا ہوگا، اس لیے
 عن ابن معین فیہ نبہ علیہا اس کے لحاظ سے انھوں نے ابوزخ کو
 ابوالولید الباجی فی کتابہ ضعیف بتایا ہے اور یہ ایک عظیم ضابطہ
 رجال البخاری ہے ان راویوں کے سلسلہ میں جن کے متعلق

یحییٰ بن معین کی مختلف روایتیں ہیں اس
 قاعدہ پر ابوالولید باجی نے اپنی کتاب

الرفع والتکمیل ص ۱۸۲

رجال بخاری، میں تبیین فرمایا ہے۔

پس اس قاعدہ سے یہ بات واضح ہوگئی کہ ابوشیبہ کے متعلق یحییٰ بن معین
 سے اگر دوسری روایتوں میں جرح بھلے تو اس سے توثیق کی روایت پر کوئی اثر نہیں
 پڑتا۔ ہو سکتا ہے کہ انھوں نے ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ کے زلمنے میں جو ان کے
 معاصرین میں زیاد ثقہ راوی تھے ان کی نسبت سے ابوشیبہ کو ضعیف بتایا ہو یا کسی
 خاص معاملہ میں ان کو ضعیف قرار دیا ہو جس کی وجہ سے فی نفسہ اور مطلقاً ان
 کے ثقہ ہونے میں کوئی فرق نہیں آتا۔ بنا بریں تہذیب التہذیب کی مذکورۃ الحدیث
 عبارت سے یحییٰ بن معین کی توثیق تو ثابت ہوتی ہے ہی اس سے یزید بن ہارون
 کی بھی توثیق ثابت ہو جاتی ہے۔

یزید بن ہارون کی توثیق

اس لیے کہ اپنے زلمنے کے لوگوں میں سب سے زیادہ عادل ابوشیبہ کو یزید بن
 ہارون محدث نے قرار دیا ہے، یحییٰ بن معین نے اس رائے سے اتفاق ظاہر کیا
 ہے ورنہ اصل قول کے قائل تو یزید بن ہارون ہیں اور ان سے ان کے خلف کوئی
 دوسرا قول بھی نہیں مروی ہے، اس لیے یزید بن ہارون کے نزدیک تو بلاشبہ ابوشیبہ

عادل اور ثقہ ثابت ہوتے ہیں۔ رہ گیا غیر مقلدین کی طرف سے یزید بن ہارون کے بارے میں یہ الزام کہ وہ چوں کہ ماتحت تھے اس لیے محض ابو شیبہ کو خوش کرنے کے لیے تعریف کر دی ہے، تو درحقیقت یہ غیر مقلدین کا یزید بن ہارون پر بہت بڑا حملہ ہے اگر ایسی ہی بات تھی تو محدثین کے نزدیک یزید بن ہارون پر جو جرحیں معمولی قسم کی کی گئی تھیں ان کو مسترد قرار دے کر بالاتفاق وہ ثقہ نہ تصور کیے جاتے، اس لیے کہ جو شخص کسی فاسق و فاجر اور غیر ثقہ کی توثیق کرتا ہو وہ خود ایک عظیم گناہ اور فتنہ کا سبب ہے، جس کے بعد اس کی ثقاہت خود مشتبہ ہو جاتی ہے، اور مزید غور فرمائیے تو یہ ایک بہت بڑا یزید بن ہارون پر الزام ہے، اس لیے کہ اگر واقعی یزید بن ہارون کسی غلط اور فاسق آدمی کو ثقہ اور معتبر صرف اس لیے بتا سکتے تھے کہ وہ ان کا حاکم و قاضی ہے تو پھر اس وقت کے خلیفہ اور دوسرے بے شمار حکام کی بھی خوشنودی حاصل کرنے کے لیے ان کو بھی یزید بن ہارون ثقہ اور معتبر قرار دے سکتے تھے اور ان کی تعریف و توثیق کر سکتے تھے۔ بالخصوص اس پہلو پر غور کرنے کے بعد غیر مقلدین کی یہ تنقید ایک بھیانک الزام بن جاتی ہے،۔۔۔ جبکہ ہم محدثین کرام کی طرف سے یزید بن ہارون کے بارے میں یہ بھی پڑھتے ہیں کہ وہ امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کے معاملہ میں بڑی عظیم شخصیت کے مالک تھے، جیسا کہ تہذیب التہذیب کے حوالہ سے یہ بات نقل بھی کی جا چکی ہے، پس کسی عظیم محدث اور زبردست داعی اور بے باک مبلغ شریعت پر اس سے بڑا الزام اور کیا ہو گا کہ اس کے متعلق یہ ثابت کیا جائے کہ وہ ظالموں کی حمایت اور جھوٹی تعریف عہدہ یا دنیاوی حرم و ہوس کی وجہ سے کر دیتا تھا۔ بنا بریں مولوی سلیمان صاحب مسوی کا ابو شیبہ کو ظالم کہنا یا یزید بن ہارون کے متعلق اس قسم کی باتیں کرنا انتہا درجہ بے باکی کی چیز ہے اور بلاشبہ یزید بن ہارون محدث کی توثیق کو مجروح کرنے کے مرادف ہے جو بالاتفاق محدثین کے نزدیک ایک ثابت شدہ حقیقت ہے۔ مولوی محمد سلیمان مسوی کی درج ذیل عبارتیں پڑھیے

اور محدثین کی نقل کردہ ان تمام باتوں کو سامنے رکھتے ہوئے ہجرت و استیجاب کے صحیح
 مولوی صاحب کی متعصبانہ ذہنیت کا مشاہدہ فرمائیے۔ لکھتے ہیں۔

”یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ ابوشیبہ ظالم بھی تھا۔ (صلوٰۃ تراویح ص ۷۷)

اس ابوشیبہ نے جو ستر بدری صحابہ کی شرکت کی روایت کی تھی... اس کا
 کذب و تعدد کذب کے معنی میں ہے، نہ کہ سہو و نسیان کے معنی میں ہے (صلوٰۃ تراویح ص ۷۷)
 گے چل کر مزید فرماتے ہیں۔ ”ابوشیبہ تو عدل و انصاف کرنا اپنا فرض منصبی
 سمجھتا تھا ورنہ حکومت کی طرف سے معزولی کا حکم ہو جاتا، اور یہ بھی ایک بات
 نکل ظاہر ہے کہ یزید بن ہارون ماتحت حاکم تھے اور ہر ماتحت حاکم اپنے حاکم کی
 راجی میں رطب اللسان ہوا کرتا ہے، اس وجہ سے یزید نے ابوشیبہ کے عدل و
 انصاف کی تعریف کی ہے۔“ (صلوٰۃ تراویح ص ۷۷)

مولوی سلیمان صاحب کی اس عبارت سے معلوم ہوا کہ فی الواقع ابوشیبہ
 نے فرائض منصبی کو سمجھنے کی اہلیت رکھتے تھے اور شرعی ذمہ داریاں منصب قضا کی
 ان کے علم میں تھیں اور وہ ان کو مکمل ادا کرتے تھے، نیز یہ بھی معلوم ہوا کہ اس
 وقت کی حکومت بھی اتنی تمیز رکھتی تھی کہ اس عہدہ کی ذمہ داریاں کیا ہیں اور اس کی
 نوائی کون ہے ورنہ حکومت سے معزولی کے حکم کا خطرہ بھی بے معنی ہو جاتا ہے پس
 یزید بن ہارون نے جو تعریف و توصیف کی ہے وہ اپنی جگہ بالکل درست ہے اور
 اس کو سامنے رکھتے ہوئے مولوی سلیمان صاحب کا ابوشیبہ کو ظالم کہنا بجائے خود
 اہل علم کے نزدیک ایک بہت بڑا ظلم ہے، نیز مولوی سلیمان صاحب کی یہ گہرا نشانی
 ہے بے سود ہے کہ ”قضا میں عدل و انصاف اور چیز ہے اور ائمہ محدثین کی
 طرح و تعدیل دیگر شخص ہے۔“ (صلوٰۃ تراویح ص ۷۷)

یہ عقیدہ اس لیے بے سود ہے کہ جو شخص بحیثیت قاضی ہونے کے شریعت کے مطلوب
 معیار پر پورا اترتا ہو وہ بہت بڑا محدث نہ رہی لیکن راوی ہونے کے لحاظ سے

قابل اعتماد اور ثقہ مزور ہوگا، اس لیے کہ روایت کے لیے محض عادل ہونا بھی کافی ہے، جبکہ قضا کی ذمہ داریوں کو صحیح طریقہ پر ادا کرنے کے لیے دوسری صلاحیتوں کا بھی ناگزیر ہے۔ پھر یہاں یزید بن ہارون نے ابوشیبہ جو قاضی واسط تھے ان کی تعریف میں قضا کے عہد کی نزاکت کے پیش نظر بطور حجت اس کو ذکر فرمایا ہے ورنہ قاضی واسط کے بارے میں محدثانہ توثیق بھی کر چکے ہیں۔ چنانچہ علامہ ابن جوزی کتاب کتاب الاذکار، میں یزید بن ہارون کا یہ بیان موجود ہے۔

اخیرنا یزید بن ہارون قال ہمیں یزید بن ہارون نے بتایا وہ فرمایا
 قلنا القضا بواسط رجل ثقہ ہیں کہ واسط میں قضا کا عہدہ ایسے
 کثیر الحدیث (کتاب الاذکار ص ۶۶) نے سمجھا ابوشیخہ اور کثیر الحدیث ہوا
 نہ صرف یہ کہ قاضی واسط کی اس جملہ میں صراحتہ "توثیق یزید بن ہارون
 محدثانہ انداز میں کی ہے، بلکہ ان کا کثیر الحدیث اور ایک ایسے محدث ہونے
 حیثیت سے تعارف کرا دیا ہے۔ ان وضاحتوں کے بعد ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ قاضی
 واسط کا ثقہ اور معتبر ہونا آفتاب نصف النہار کی طرح روشن ہوگا۔

امام احمد بن حنبل کی توثیق

تہذیب التہذیب کے حوالہ سے گزر چکا ہے کہ امام احمد بن حنبل رحمۃ اللہ علیہ
 ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ کے متعلق فرمایا ہے۔

قال ابو طالب عن احمد ابو طالب نے امام احمد بن حنبل سے روایا
 منکر الحدیث قریب من کہتے ہوئے کہا ہے کہ وہ منکر الحدیث۔
 احسن بن عمار (تہذیب التہذیب ص ۱۴۵) اور حسن بن عمارہ کے درجہ کے قریب
 منکر الحدیث کا مطلب امام احمد بن حنبل کے نزدیک کیا ہوتا ہے، تفصیل کے لیے
 یہ بحث گزر چکی ہے، اس جگہ منکر الحدیث کا مطلب یہ ہے کہ ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ

کی روایت ایسی ہوتی ہے، جس میں ان کا متابع نہیں ہوتا ہے اور وہ متفرد ہوتے ہیں، لیکن اولاً تو یہ بات ہی ضروری نہیں کہ ہر روایت ان کی ایسی ہی ہو بہت سی روایات ان کی ایسی بھی ہیں جن میں ان کا کوئی نہ کوئی مؤید مل ہی جاتا ہے، شاید کوئی روایت اگر ان سے ایسی بھی ہو کہ جس میں وہ متفرد ہی ہوں تو محدثین کے مسلم فتنہ کے مطابق یہ بات راوی کے لیے کوئی عیب یا جرح کی بات نہیں ہے بلکہ الرفع و تکمیل میں تو اس چیز کی صراحت موجود ہے کہ تفرد ایک حیثیت سے صفت کمال ہے۔ بنا بریں امام احمد بن حنبل نے اگر ابوشیبہ کو منکر الحدیث کہا ہے یا ان کے اعتماد پر مابعد کے لوگوں نے بھی یہ بات کہی ہے تو سب کی اصل بنیاد چوں کہ امام احمد بن حنبل کا ہی قول ہے، اس لیے سب کا مطلب ہی ہو گا کہ ابوشیبہ کی روایتوں میں تفرد ہوتا ہے۔ اور یہ بات نہ تو ثقاہت کے منافی ہے اور نہ ہی عیب میں شمار کرنے کے لائق کوئی چیز ہے۔ باقی دوسرا ٹکڑا امام احمد بن حنبل کے قول کا جو قریب من الحسن بن عمارہ ہے تو یہ جملہ صراحتہ توثیق کے ہی موقع پر بولا جاتا ہے بنیائے محدثین کے استعمالات سے معلوم ہوتا ہے کہ جس راوی پر جرح بھی کی گئی ہو اور وہ بہت زیادہ مجروح نہ ہو اور کچھ لوگوں نے اس کے متعلق اچھی رائے بھی ظاہر کی ہو تو ایسے ہی راوی کے متعلق یہ جملہ بولا جاتا ہے اور اس سے مقصود توثیق کے ساتھ ہی ساتھ یہ بتانا ہوتا ہے کہ راوی بہت زیادہ ضعیف نہیں ہے بلکہ یہ توثیق کے اس درجہ کا مستحق ہے جو بالکل آخری درجہ ہے اور جس کے بعد جرح اور ضعف کے درجات شروع ہو جاتے ہیں۔ گویا فی الجملہ کسی راوی کو مقبول بنانا ہوتا ہے تو ایسے موقع پر یہ جملہ کہا جاتا ہے۔ مثلاً عام بن ضمیر ایک راوی ہیں جن کے متعلق جوزجانی نے کہا ہے۔

هو عندی قریب من وہ میرے نزدیک حادث کے قریب قریب
الحادث (تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۱۵۱) ہے۔

اب دیکھیے کہ یہ جملہ جس راوی کے لیے استعمال کیا گیا ہے، محدثین کے نزدیک وہ کیسے ہے؟ امام بن حبان فرماتے ہیں۔

احسن حالاً من الحارث یعنی وہ حارث سے بہتر حالت میں ہے۔

معلوم ہوا کہ جس کے قریب بتلایا جاتا ہے وہ اس سے بہتر ہی ہوتا ہے۔ بنا بریں اس جگہ مذکور جملہ کا مطلب یہ ہوا کہ ابراہیم بن عثمان ابویسبہ حسن بن عمار سے بہتر ہیں، مزید انھیں عام بن ضمیر کے متعلق جن کو جوزجانی نے قریب من الحارث بتایا ہے، محدثین میں ثوری فرماتے ہیں۔

کنا عرفنا فضل حدیث ہم عام کی حدیث کی افضلیت حارث عام علی حدیث الحارث کی حدیث کے مقابلہ میں خوب پہچانتے ہیں۔ امام احمد بن حنبل "فرماتے ہیں۔

اعلیٰ من الحارث عام بن ضمیر حارث سے اعلیٰ درجہ کے ہیں۔

عباس دوری یحییٰ بن معین سے نقل فرماتے ہیں۔

عن یحییٰ قدّم عاصم علی یحییٰ بن معین حارث پر عام کو مقدم الحارث۔ رکھتے تھے۔

محدث ابن عمار فرماتے ہیں۔

عاصم اثبت من الحارث۔ عام بن ضمیر حارث سے اثبت ہے۔

علی بن مدینی اور عجمی فرماتے ہیں ثقہ بالکل ثقہ ہے، امام نسائی فرماتے ہیں لیس بہ بأس ان میں کوئی حرج نہیں۔ (تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۱۵۷)

غور فرمائیے جس راوی کو جوزجانی نے قریب من الحارث کہا تھا، اس سے بعض محدثین تو بالکل ثقہ ہی مانتے ہیں اور بعض حارث کے مقابلہ میں اعلیٰ انھیں

اور اثبت واقم بتا رہے ہیں۔ اس سے واضح ہو گیا کہ یہ جملہ محدثین کے نزدیک توثیق ہی کے موقع پر بولا جاتا ہے اور جس سے قریب بتایا جاتا ہے اس کی نسبت

سے وہ بہت اعلیٰ اثبت اور افضل ہوتے ہیں۔ بنا بریں اس جگہ ابو شیبہ حسن بن عمارہ
 سے بہت بہتر اور افضل و اثبت ٹھہریں گے بلکہ بالکل ثقہ ہوں گے، اس لیے کہ
 حسن بن عمارہ کی تصنیف میں اگرچہ لوگوں کا اختلاف ہے لیکن بہت سے ان کی توثیق
 کرتے ہیں اور یہی صحیح سمجھے جاتے ہیں، جیسا کہ محدث رامہرمزی کا تفصیلی بیان گذر چکا ہے۔
 پھر ان سے جو بہتر راوی ہے، اس کی توثیق کیوں نہ ثابت ہوگی۔ حسن بن عمارہ
 کی مندرجہ ذیل لوگوں نے توثیق کی ہے۔ عیسیٰ بن یونس کہتے ہیں۔
 الحسن بن عمارہ شیخ صالح حسن بن عمارہ شیخ صالح ہیں۔

(تراجم الاجارمہ ۲۸۵)

حریر بن عبد الحمید کہتے ہیں۔

ما ظننت انی اعیش الی دہر
 یحدث فیہ عن محمد بن اسحاق
 یوسکت فیہ عن الحسن بن
 عمارہ۔ (تراجم الاجارمہ ۲۸۵)

میں یہ نہ جانتا تھا کہ مجھے ایسے زمانہ تک
 زندہ رہنا ہوگا جس میں لوگ محمد بن اسحاق
 سے تو روایت لیتے ہیں لیکن حسن بن عمارہ سے
 گزرنے کرتے ہیں۔ (حالانکہ محمد بن اسحاق
 سے بہتر ہیں)

عمر بن علی کہتے ہیں۔

یحییٰ بن صالح صدوق، کثیر
 الخطاء (تراجم الاجارمہ ۲۸۵)

حسن بن عمارہ نیک اور بہت سچے آدمی
 ہیں لیکن ان سے خطا بھی بہت ہوتی ہے۔
 سفیان بن عیینہ سے حسن بن عمارہ کے متعلق پوچھا گیا تو انہوں نے کہا۔
 کان لہ فضل وغیرہ احفظ۔ حسن بن عمارہ صاحب فضل و کمال ہیں۔
 لیکن دوسرے زیادہ حافظ ہیں۔

یعنی فضل و کمال اور قوتِ حفظ وغیرہ حسن بن عمارہ کے اندر تو موجود ہی ہے،
 لیکن ان سے بھی زیادہ دوسروں کے اندر یہ چیزیں پائی جاتی ہیں۔

ناظرین کرام! ان حوالوں سے معلوم ہوتا ہے کہ حسن بن عمارہ بعض محدثین کے نزدیک ثقہ اور مقبول تھے، پس جو ان سے بہتر ہوگا اس کے ثقہ اور مقبول ہونے میں کیا شبہ رہ جاتا ہے، حالاں کہ حسن بن عمارہ پر بعض لوگوں کی طرف سے شدید قسم کی جرح کی گئی ہے، بلکہ بعض نے تو ان کی حدیثوں کو موضوع بتایا ہے، لیکن آپ دیکھا ہے ہیں کہ حسن بن عمارہ بایں ہمہ اوصاف محدث راہر مزی اور دوسرے محدثین کے نزدیک ثقہ اور قابل قبول ہیں، پھر کیا وجہ ہے کہ ابوشیبہ جو ان سے بدرجہا بہتر ہیں، ان کو ثقہ نہ مانا جائے۔ پس ان تفصیلات سے معلوم ہو گیا کہ امام احمد بن حنبل کے نزدیک ابوشیبہ کی توثیق ان پر کی گئی تمام جرحوں کے مقابلہ میں راجح ہے، یہی مطلب ہے قریب من الحسن بن عمارہ کا۔ اور ابوشیبہ کے لیے توثیق کا یہ معمولی درجہ تو امام احمد بن حنبل رحمۃ اللہ علیہ کے قول کے مطابق نکلتا ہے، ورنہ یزید بن ہارون کے قول سے ثابت ہو چکا ہے کہ ثقہ اور بالکل ثقہ ہیں۔

ابوشیبہ کے متعلق آخری جرح

ابوشیبہ پر جو جرحیں کی گئی ہیں ان میں ایک چیز وہ بھی ہے جس کو حافض بن حجر عسقلانی نے بالکل آخر میں ابن عدی کے حوالہ سے نقل کیا ہے، جس کا حاصل یہ ہے کہ ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ نے خود اس بات کا اقرار کیا ہے کہ میں نے حکم بن عقیبہ سے صرف ایک ہی روایت سنی ہے حالانکہ وہ حکم بن عقیبہ سے اس اقرار کے باوجود ایک سے زیادہ روایتیں نقل کرتے ہیں۔ ابن عدی کی یہ بات جس کو مختلف لوگوں نے نقل کیا ہے، یہ ہے۔

وقد ورد له عن الحكم أحاديث ان کی حکم سے کئی حدیثیں ہیں حالانکہ
وقد قال عبد الرحمن بن معاوية عبد الرحمن بن معاوية عقیبہ فرماتے ہیں کہ میں نے

لہ یہ قول احمد بن حنبل کی طرف ہی منسوب ہے۔ تراجم الاحبار ص ۲۵

عبتی سمعت عمرو بن خالد عمرو بن خالد حُرّانی کو کہتے سنا ہے، وہ
 حُرّانی يقول سمعت اباشیبة فرماتے تھے کہ خود میں نے ابوشیبہ سے سنا
 قول ما سمعت من المحکم ہے وہ کہتے تھے کہ میں نے حکم سے صرف ایک
 حدیثاً واحداً حدیث سنی ہے۔

(رکعات تراویح ص ۱۷۱ بحوالہ میزان الاعتدال)

یعنی چوں کہ ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ نے حکم سے صرف ایک ہی روایت سنی
 لیکن متعدد حدیثیں ان سے روایت کرتے ہیں، اس لیے غیر معتبر ہیں، حالانکہ
 جرح تو اس لیے بھی قابل قبول نہیں ہے کہ اس روایت کی سند میں عبدالرحمن بن
 معاویہ العبّتی ہیں جن کا کچھ پتہ نہیں کہ کون ہیں اور کیا ہیں۔ لہذا جب اصل جرح
 سے ثابت نہیں ہوتی تو جواب کی ضرورت کیا رہ جائے گی، یہ عبدالرحمن
 معاویہ العبّتی وہ راوی ہے کہ خود مولوی عبداللہ صاحب غازی پوری نے بھی مہول
 ہے۔ چنانچہ اس روایت کو ابوشیبہ پر بطور جرح نقل کرنے کے بعد اپنی کتاب رکعات
 تراویح کے حاشیہ پر تحریر فرماتے ہیں۔

عدل الصواب التجیبی فانی شاید کہ التجیبی صحیح ہے، اس لیے کہ میں
 اجد احداً من اسمہ عبدالرحمن نے کسی ایسے راوی کو نہ پایا جس کا نام
 معاویہ نسبتہ العبّتی۔ عبدالرحمن بن معاویہ اور نسبت العبّتی ہو۔

(حاشیہ رکعات تراویح ص ۱۷۱)

مولوی عبداللہ غازی پوری کی فاش غلطی

تعجب ہے کہ اس جرح کے بنیادی راوی ہی جب مہول العین تھے تو
 اس کو جرح کے باب میں لانے کی ضرورت ہی کیا تھی، بنا بریں محض حنفیہ کی
 مخالفت میں ہر گری پڑی روایت کو قبول کرنے کے سوا اسے اور کیا کہا جاسکتا ہے

باقی رہا العبتی کے بجائے الجعفی کے درست ہونے کی بات: اولاً تو اس کا کوئی ثبوت ہونا چاہیے، ثانیاً یہ کسی طرح درست بھی نہیں ہو سکتا، اس لیے کہ عمرو بن خالد حرازی جن سے انھوں نے روایت کی ہے وہ بخاری کے شیوخ میں سے ہیں اور ان کا انتقال ۲۲۹ھ میں ہوا ہے۔ دیکھیے تہذیب التہذیب ج ۸ ص ۲۵ اور عبد الرحمن بن معاویہ الجعفی جن کا نام مولوی عبداللہ غازی پوری بتاتے ہیں ان کے متعلق تہذیب التہذیب میں ہے۔

عبد الرحمن بن معاویہ بن حدیج الکندی
عبد الرحمن بن معاویہ بن حدیج الجعفی ان کا انتقال
الکندی الجعفی توفی سنة خمس ۹۵ھ میں ہوا ہے
وتمسعین (تہذیب التہذیب ج ۶ ص ۲۷۲)

غور فرمائیے عبد الرحمن بن معاویہ الجعفی تو عمرو بن خالد کے بہت پہلے ہی انتقال فرما چکے تھے۔ پھر وہ ان سے کس طرح روایت کریں گے، عبد الرحمن بن معاویہ الجعفی۔ شیوخ میں عبداللہ بن عمر اور خود ان کے والد معاویہ بن حدیج ہیں جو صحیح قول کو بنیاد پر صحابی ہیں۔ اور جن کا انتقال ۱۵۰ھ میں ہوا ہے، اس لیے واضح ہو گیا کہ عمرو بن خالد حرازی سے روایت کرنے والے الجعفی نہیں ہیں کیوں کہ وہ عمرو بن خالد سے اقدم ہیں اور ان کا انتقال بھی بہت پہلے ہو چکا ہے، بلکہ عمرو بن خالد حرازی سے روایت کرنے والے عبد الرحمن بن معاویہ الجعفی ہیں جو الجعفی کے علاوہ دوسرے ہیں اور وہ مجہول العین و الحال ہیں جیسا کہ خود غازی پوری صاحب کو بھی اقرار ہے، اس لیے الجعفی بخاری سے روایت کرنے والے صاحب کی فاش غلطی کے سوا کچھ بھی نہیں ہے۔

دوسری بات یہ ہے کہ اگر بقرض محال یہ عبد الرحمن بن معاویہ الجعفی ہی ہوں العبتی ثقہ اور معتبر ہوں تو بھی اس سے ابو شیبہ مجروح نہیں ہو سکتے، اس لیے کہ اگر یہ چیز درست مان لی جائے کہ ابو شیبہ نے حکم سے صرف ایک روایت سنی ہے تو اس سے یہ کہاں لازم آتا ہے کہ حکم کی کتاب سے بھی انھوں نے صرف ایک روایت سنی ہے۔

تھی، ہو سکتا ہے کہ زبانی تو صرف ایک ہی روایت سنی ہو لیکن کتاب سے متعدد روایتیں
 حکم سے انہوں نے روایت کی ہوں جیسا کہ حسن بن عمارہ کے متعلق بھی ایسا ہی ثابت ہے

قال ایوب بن سوید الرملی ابوب بن سوید الرملی فرماتے ہیں، شعبہ
 كان شعبة يقول ان الحكم كمنه يحمي الجزار من مرفعين
 لم يحدث عن يحيى الجزار الا حديثين روایت کی ہیں لیکن حسن بن عمارہ
 ثلثه احاديث واحسن بن عمان (بواسطہ حکم) ان سے بہت سی حدیثیں
 يحدث فيه احاديث كثيرة قال روایت کرتے ہیں، ایوب بن سوید الرملی
 فقلت للحسن بن عماره في ذلك کہتے ہیں، میں پس میں نے حسن بن عمارہ سے
 فقال ان الحكم اعطاني حديثه یہ دریافت کیا تو انہوں نے بتایا کہ حکم نے
 عن يحيى في كتاب فحفظته۔ مجھے یحییٰ سے اپنی روایتیں ایک کتاب میں

ترجم الا حارمہ ۲۸۵) دیدی تھیں جس کو میں نے حفظ کر لیا ہے

ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ کے استاد حکم بن عتبہ پر بھی یہ جرحیں کی گئی ہیں کہ

انہوں نے اپنے شیخ مقسم سے صرف چار پانچ حدیثیں سنی ہیں، لیکن

اس تعداد سے زیادہ وہ مقسم سے روایت کرتے ہیں، دیکھیے تہذیب التہذیب

ص ۲۸۹۔ لیکن اس جرح کے باوجود حکم بن عتبہ بالاتفاق ثقہ شمار ہوتے

ہیں اور کسی نے بھی اس جرح کی وجہ سے ان کو ضعیف نہیں بتایا جیسا کہ خود حافظ

بن حجر نے اس جرح کو نقل کرنے کے بعد تحریر فرمایا ہے کہ یہ جرح قابل قبول نہیں

ہے، کیوں کہ اس کا جواب یہ ہے۔

وقال احمد وغيره لم يسمع الحكم امام احمد وغيره نے فرمایا ہے کہ حکم نے (مقسم سے)

حدیث مقسم کتاب الاخمسة سمعت نہیں کی ہے، مقسم کی روایت کتاب

اس واقعہ سے جہاں یہ حقیقت واضح ہوگی کہ ابوشیبہ نے حکم سے سماعاً اگرچہ صرف ایک روایت لی تھی

کہ کتاب کے ذریعہ بہت سی روایتوں کا لینا ثابت دیکھن ہو جاتا ہے، اسی طرح اس واقعہ سے یہ بھی معلوم ہوا کہ

شعبہ کسی کی تکذیب کے معاملہ میں جلد باز تھے۔

احادیث۔ (تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۲۸۵) سے حکم نے لی ہے سوائے پانچ حدیثوں کے

(تہذیب التہذیب ج ۲ ص ۳۳۲ و تراجم الاحبار ص ۲۸۵)

یعنی حکم نے مقسم سے سماعاً صرف پانچ حدیثیں لی ہیں لیکن کتابت کے ذریعہ مقسم کی روایتیں حکم کو اس سے زیادہ پہنچی ہیں اور کتابت ہی کے ذریعہ لی ہوئی روایتیں وہ مقسم سے بیان فرماتے ہیں جس کی وجہ سے چار پانچ سے زیادہ ان کی روایتوں کی تعداد ہو جاتی ہے، بنا بریں اس سے ان پر کوئی جرح نہیں قائم کی جاسکتی ہے، حافظ ابن حجر وغیرہ کے اس جواب سے بالکل واضح ہو جاتا ہے کہ ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ پر کی گئی یہ جرح بے اعتبار اور بالکل ساقط ہے۔ اس لیے کہ اس قسم کی جرح دوسرے ثقہ راویوں پر بھی کی گئی ہے اور اس کا یہی جواب دیکر رد کیا گیا ہے۔ امید ہے کہ ہر صاحب انصاف کے نزدیک ہماری اس طویل بحث و تحقیق کے سامنے آجھلنے کے بعد ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ کا ثقہ اور معتبر ہونا واضح ہو چکا ہوگا۔ اور یہ دراز نفسی اطمینان قلب کا باعث ثابت ہوگی لیکن اس کے باوجود ہم مزید اطمینان و یقین کے لیے بعض اکابر علماء کرام کی تصریحات بھی نقل کر دیتے ہیں کہ تراویح کی بیس رکعتوں سے متعلق ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ کی یہ روایت حسن یا صحیح تسلیم کی گئی ہے۔

علامہ عبد العلی بکر العلوم نے اس روایت کو صحیح فرمایا ہے

ومواظبة الصحابة علی صحابہ کرام کا بیس رکعت پر مواظبت

عشرین قرینة صحة ہا، ہ کرنا اس بات کا قرینہ ہے کہ یہ روایت صحیح ہے

الروایة (رسائل الارکان ص ۱۳۸)

شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی نے ابوشیبہ کی اس روایت کو

مسالم تحریر فرمایا ہے

چنانچہ شاہ عبدالعزیز رحمۃ اللہ علیہ ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ کے معمولی
ضعف کو صحابہ کے تعامل سے دور فرماتے ہوئے اس روایت کو مسالم و درست
فرماتے ہیں اور امام بیہقی کی تردید کرتے ہوئے ارشاد فرماتے ہیں۔
امام بیہقی اس روایت را ضعیف تر امام بیہقی نے اس روایت کو بہت زیادہ
منوودہ بعلت اس کے راوی اس حدیث ضعیف دکھانے کی کوشش کی ہے جس کی
حد ابی بکر بن شیبہ کہ ابوشیبہ است، وجہ امام بیہقی کے نزدیک یہ ہے کہ اس کا
حالانکہ ابوشیبہ حد ابوبکر بن شیبہ آنقدر ایک راوی امام ابوبکر بن شیبہ کا دادا
ضعف ندارد کہ روایت اور مطروح (ابراہیم بن عثمان) ابوشیبہ ہے حالانکہ
مطلقاً ساختہ شوداری، اگر معارض او اس کے اندر اتنا ضعف نہیں پایا جاتا کہ
حدیث می بود ساقط می شود آنچه مروی اس کی روایت کو بالکل مردود سمجھا جائے
شده، ماکان یزید فی رمضان ولا غیرہ علی البتہ اگر اس کے خلاف کوئی صحیح حدیث
احدی عشرہ رکعتہ، مراد ازاں نماز تہجد ہوتی تو یہ روایت ساقط ہو جاتی لیکن
است کہ در رمضان وغیرہ برابر بود و آنرا یہاں یہ صورت نہیں ہے، اور وہ جو مروی
صلوٰۃ اللیل می گفتند اما تراویح غیر آنست ہے کہ رمضان اور غیر رمضان میں گیارہ
کہ در عرف شاہ بقیم رمضان مسمی می بود سے زائد نہ پڑھتے تھے تو اس سے مراد تہجد کی
چنانچہ دلالت کند بر آں حدیث اجتہاد نماز ہے جو رمضان اور غیر رمضان میں برابر
از مسلم۔ تھی اور اس کو صحابہ کرام صلوٰۃ اللیل کہا کرتے تھے

وقد سبق ان مايتوهم ليكن تراويح تو اس کے علاوہ ایک الگ نماز
معارضالہ اعنی حدیث ہے جو صحابہ کے عرف میں قیام رمضان کے
ابی سلمة المتقدم ذکرہ لیس نام سے مشہور تھی جیسا کہ اس بات کی دلیل
معارضالہ بالحقیقہ ۔ مسلم کی روایت میں موجود ہے کہ حضور
بقی سالما وقد تأید بفعل صل التذلیہ وسلم در رمضان یا اس کے آخری
الصحابہ عشرہ میں) زیادہ عبادت کیا کرتے تھے۔

(اس سے واضح ہے کہ رمضان میں دوسرے

دنوں سے عبادت زیادہ تھی اگر تہجد کی ہی

مقدار ہوتی تو زیادتی کے کیا معنی ہوتے۔

فتاویٰ عزیزی جلد اول

(صفحہ ۱۲۰۱۹)

شیخ عبد العزیز دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کا اس روایت کو بخاری کی روایت کے
مقابلہ میں سالم فرمانا اس بات کی واضح دلیل ہے کہ یہ روایت ان کے نزدیک ضعیف
نہیں ہے ورنہ ضعیف روایت کو وہ سالم نہ فرماتے، بلکہ اس ضعیف کو جو سند کے اندر
ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ کی وجہ سے بہت سی وغیرہ نے ظاہر کیا تھا شاہ صاحب نے رد کر دیا
اور مزید صحابہ کے عمل سے سند کے ضعیف کو کالعدم قرار دیا، جس کا مطلب یہی ہوا کہ اس
روایت کا درجہ کم از کم شاہ صاحب کے نزدیک سند کے لحاظ سے حسن لذاتہ کلمہ ہے جو فعل صحابہ
سے موید ہوجانے کے بعد صحیح کے درجہ کو پہنچ جاتا ہے۔

اس روایت کو مولینا ادریس رضا کاندھلوی نے بھی

صحیح کہا ہے۔ چنانچہ اس روایت کو دوسرے علماء کرام نے بھی تعالیٰ یا اجراء
یا تلقی بالقبول کی وجہ سے صحیح تسلیم کیا ہے اور وہ معمولی ضعیف جو ایک راوی کی وجہ

سے تھا اس کو ناقابل اعتبار سمجھا ہے۔ علامہ محمد ادریس صاحب کاندھلوی فرماتے ہیں :-

اعلم ان الحدیث الذی رواہ
ابن عباس فی عشرين رکعة الذی
ضعف ائمة الحدیث هو صحیح
عند هذا العبد الضعیف
عفا الله عنه لما ذکر العلامة
السیوطی رحمه الله تعالیٰ فی
التدریب قال بعضهم بحکم
للحدیث بالصحة اذا تلقاه
الناس بالقبول وان لم یکن
له اسناد صحیح وقال ابن
عبد البر فی الاستذکار
لما حکى عن الترمذی ان البخاری
صحیح حدیث البخاری هو الطهور
مائة وأهل الحدیث لا یصحون
مثل اسناده لکن الحدیث
عندی صحیح لتلقی العلماء بالقبول
وقال فی التمهید روی عن جابر
عن النبی صلی الله علیه وسلم
الدینار أربعة وعشرون قیراطاً
قال وفی قول جماعة العلماء واجماع

خوب سمجھ لو جو حدیث ابن عباس رضی اللہ
عنه نے بیس رکعت کے متعلق روایت
کی ہے اور جس کو ائمہ حدیث نے ضعیف
کہا ہے وہ حدیث اس بندہ عاجز کے
نزدیک اس اصول کی بنیاد پر صحیح ہے
جس کو علامہ سیوطی علیہ الرحمہ نے (اپنی کتاب)
تدریب میں ذکر فرمایا ہے کہ بعض محدثین حدیث
کو صحیح تسلیم کر لیتے ہیں جبکہ لوگوں نے اس
کو قبول کر لیا ہو اگرچہ اس کی کوئی صحیح سند
نہ ہو اور علامہ ابن عبد البر نے استذکار کے
اندر ترمذی سے امام بخاری کا یہ واقعہ نقل
فرمانے کے بعد کہ بخاری نے حدیث البخاری
مبارکہ کو صحیح بتایا ہے، باوجودیکہ اہل
حدیث اس قسم کی سند کو صحیح تسلیم نہیں
فرماتے ہیں لیکن یہ حدیث میرے نزدیک
علمائے تعلق بالقبول کی وجہ سے صحیح ہے
اور علامہ ابن عبد البر اپنی کتاب تمہید میں
لکھتے ہیں کہ حضرت جابر نے حضور صلی
اللہ علیہ وسلم سے روایت کیا ہے کہ دینار
چوبیس قیراط کا ہوتا ہے، اس کے بعد علامہ

الناس علی معناه غنی عن اسنادہ ونقل مثل ذلك
 عن ابن المبارک والاسناد ابی اسحق الاسفرائینی انتھی
 فاذا کان الحدیث یصح بتلقى العلماء والصالحین،
 فكیف لا یصح بتلقى الخلفاء الراشدين وسائر الصحابة
 والتابعین وجمہور الائمة و المجتہدین و ما راہ المومنون
 حسنا فهو عند الله حسن حدیث ابن عباس فی عشرين
 الذی تلقاه الخلفاء الراشدون پسند فرمایں وہ چیز خدا کے نزدیک پسند
 والسابقون الاولون من المهاجرین والانصار والذی
 استقر علیہ الامر فی سائر البلدان والامصار احق
 بالتصحیح من حدیث البحر ہے اور تمام مالک اور جملہ بلاد مسلمین
 وأجدار بالتحصین من میں جس پر امر مستقر ہو چکا ہے وہ حدیث
 حدیث الدینار التعلیق الصبیح البحر سے زیادہ صحیح ہونے کی مستحق ہے اور
 حدیث دینار سے حسن کہلانے کی زیادہ حداد

یہ روایت بخاری و ترمذی و دیگر ائمہ کے اصول پر بھی صحیح ہے

اس اقتباس سے یہ بھی واضح ہو گیا کہ بیس رکعت تراویح والی روایت امام بخاری اور امام ترمذی، علامہ سیوطی اور علامہ ابن عبدالبر رحمہم اللہ کے مسلمہ اصول کی روشنی میں صحیح ہے اور ساتھ ہی یہ بھی معلوم ہوا کہ امت کے ہر گروہ اور ہر طبقہ میں اسی پر عمل ہوتا رہا ہے اور صحابہ کرام سے لے کر آج تک دنیا کے ہر گوشہ میں بلا رو و انکار قبول کیا گیا ہے، پس اب کسی کے لیے یہ کہنا روا نہیں ہے کہ اس حدیث کی تفسیر صرف گنتی کے چند علماء احناف نے ہی کی ہے، محدثین اور دیگر علماء کے نزدیک یہ حدیث درست نہیں ہے، اس لیے کہ جملہ علماء امت کا اس پر عمل کرنا اور بلا اختلاف تمام ائمہ دین اور جمہور امت کا تعامل و توارث جو دور صحابہ سے آج تک ہے، اس کی روشنی میں محدثین کے مسلمہ اصول کے مطابق یہ روایت صحیح ہے، پس اگر اس کی سند میں کچھ ضعف ہو تو بھی اس کو صحیح ماننا جائز ہے جیسا کہ امام بخاری اور امام ترمذی، علامہ سیوطی اور علامہ ابن عبدالبر وغیرہم کی تصریح سے واضح ہوتا ہے۔ بنا بریں صرف اسی ایک حوالہ سے معلوم ہو گیا کہ روایت اکثر محدثین کے نزدیک بھی اصول حدیث کی روشنی میں صحیح ہے۔

علامہ ابن عابدین شامی علیہ الرحمہ نے اس کو صحیح لکھا ہے

علامہ ابن ہمام حنفی نے *فتح القدير* میں اس روایت کو ابراہیم بن عثمان

لے علامہ ابن ہمام نے تراویح کے مسئلہ میں جمہور احناف کے خلاف ایک بات یہ بھی لکھی ہے کہ اس کی آٹھ رکعت سنت اور باقی رکعتیں مستحب ہیں، لیکن یہ ان کی ذاتی رائے ہے اور جمہور احناف کے نزدیک قابل قبول نہیں ہے، چنانچہ اس کی علامہ شامی نے منجۃ الخالق کی منقولہ عبارت کے آخری ٹکڑے الا جماع علی سنتہا من غیر تفصیل میں تردید فرمادی ہے۔ اور علامہ عبدالحی فرنگی محلی علیہ الرحمہ نے حاشیہ ہدایہ ج اول ص ۱۳۱ میں حضرت نانوتوی علیہ الرحمہ نے مصابیح الترابیج (باقی اگلے صفحہ پر)

ابوشیبہ کی وجہ سے ضعیف لکھا تھا نیز صحیح بخاری کی حدیث عائشہ کے معارض ہونے کی وجہ سے ساقط بتایا تھا، ان دونوں باتوں کو نقل فرماتے کے بعد علامہ ابن عابدین شامی علیہ الرحمہ نے ابن ہمام کی تردید اس طرح فرمائی ہے۔

قال فی الفتح واما ماروی ابن فتح القدير میں ابن ہمام نے فرمایا کہ حور و آت شیبہ فی مصنفه والطبرانی و ابن ابی شیبہ کی مصنف میں اور عند البیهقی من حدیث ابن عباس طبرانی میں ہے، اور بیہقی میں حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم رمضان میں وتر کے علاوہ بیس سوی الوتر و ضعیف بابی شیبہ رکعت پڑھتے تھے تو وہ ابراہیم بن ابوشیبہ ابراہیم بن عثمان جد الامام ابی جو امام ابو بکر شیبہ کے دادا ہیں ان کی وجہ بکر بن ابی شیبہ متفق علی ضعفہ سے ضعیف ہے اس لیے کہ ان کے ضعف مع مخالفتہ للصحیح۔

قلت اما مخالفتہ للصحیح کی روایت کے خلاف بھی ہے۔

فقد یجاب عنہا بان ما فی الصحیح میں کہتا ہوں کہ صحیح بخاری کی روایت مبنی علی ماہم الغالب من احوالہ کے مخالف ہونے کا یہ جواب دیا جائے صلی اللہ علیہ وسلم و ہذا کا کہ جو صحیح بخاری میں ہے وہ حضور اکرم کان لیلین فقط ثم تن کہ علیہ صلی اللہ علیہ وسلم کا اکثری معمول ہے اور السلام فلد الم تذکرہ اس روایت ابن عباس رضی اللہ عنہما کا

بقیہ گذشتہ صفحہ کا:۔ میں نیز علامہ یوسف بنوری علیہ الرحمہ معارف السنن ج ۶ ص ۲۲۵

۲۲۶ پر رد بلیغ فرماتے ہوئے اس کا ناقابل اعتبار ہونا اس طرح واضح فرماتے ہیں۔

وہذا قول لم یقل بہ احد۔ یہ ایسا قول ہے جس کا کوئی قائل نہیں ہے۔

عائشة رضی اللہ عنہا واما عمل صرف دو راتوں کا ہے، پھر حضور نے
 ضعیف الحدیث بمن ذکر فقد اس کو ترک فرمادیا تھا، یہی وجہ ہے کہ
 قال انه اعتضد بما من من حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے اس کا
 نقل الاجماع علی سنتیہا من ذکر نہ فرمایا اسی دونوں میں کوئی تعارض
 نہیں ہے، باقی رہی بات مذکورہ راوی
 کی وجہ سے حدیث کو ضعیف کہنے کی توجیہ
 کیا جاسکتا ہے کہ تراویح کی بیس رکعتوں کے،

(منحة الخالق حاشیہ بحر الرائق)
 بلا تفریق سنت پر جو اجماع پہلے نقل کیا
 جا چکا ہے، اس کے ذریعہ حدیث قوت پانے
 کی وجہ سے صحیح ہو جاتی ہے۔

ناظرین کرام! آپ نے دیکھا کہ بیس رکعت تراویح کی یہ روایت اکثر محدثین
 درجہ ہورامت اور جملہ اکابر علماء کے نزدیک ان کے اصول کی روشنی میں صحیح ہے، اگرچہ
 ان کی سند میں ان کے نزدیک کچھ ضعف بھی تھا، تو ان کے ہی اصول سے وہ ضعف بھی
 ازالہ ہو جاتا ہے اور اس کمزوری کا تعامل صحابہ اور تواریخ علی کے ذریعہ ازالہ
 ہو جاتا ہے، لیکن یہ بھی اس صورت میں ہو گا جبکہ ہم اس بات کو تسلیم بھی کر لیں کہ سند
 میں ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ کی وجہ سے کچھ ضعف ہے، جیسا کہ شاہ عبدالعزیز محدث
 دہلی، علامہ شاہی، مولانا محمد ادریس صاحب کاندھلوی رحمہم اللہ نے تحریر فرمایا ہے
 کہ چہ ہماری گزشتہ تفصیلی تحقیق کے سامنے آجائے کے بعد سرے سے یہ بات ہی غلط

شیخ عبدالحق محدث دہلی علیہ الرحمہ اپنی کتاب فتح المنان میں فرماتے ہیں
 لظاہر انه ثبت عندہم صلوة النبی صلی اللہ علیہ وسلم
 ثلثین رکعة لما جاء فی حدیث ابن عباس فاخترناہ عمر (از فتاویٰ رحمیہ)
 ج ۱ ص ۳۳۷

ہے کہ ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ میں کسی طرح کا منفع ہے، بلکہ ہماری پیش کردہ تحقیق۔
 بعد تو یہ روایت خود اپنی سند کے لحاظ سے بھی کم از کم حسن لہذا ہر کا درجہ رکھتی ہے، جس
 تعامل صحابہ اور توارث سے موید ہو جیسے کے بعد درجہ صحیح کو پہنچ جانے میں
 ادنیٰ شبہ کی گنجائش بھی نہیں رہ جاتی ہے۔ بہر حال سند کے اس منفع کو تسلیم
 لینے کے بعد بھی تعامل صحابہ اور توارث امت کی وجہ سے اس روایت کو اصول
 حدیث کی روشنی میں صحیح یا حسن کا درجہ دینا ہوگا، جیسا کہ مذکور ہوا مگر تعامل و توارث
 کے علاوہ ایک دوسرا طریقہ اصول حدیث کی روشنی میں اس منفع کو تسلیم کر لینے
 باوجود روایت صحیح یا صحیح بتلنے کا یہ ہے کہ اس سند کے علاوہ دوسری سند سے بھی
 روایت وارد ہے، اگرچہ دوسری سند میں بھی منفع ہے۔ لیکن چونکہ تعدد طرق
 بعد انجبار ہو جاتا ہے اور وہ حدیث صحیح نہیں تو کم از کم حسن کے درجہ کو پہنچ جاتا
 ہے، اس لیے بحیثیت مجموعی بیس رکعت تراویح کی روایت صحیح یا حسن ہوگی۔
 دوسری روایت جس میں بیس رکعت تراویح کا تذکرہ ہے، یہ ہے علامہ عبدالحی فرنگی
 علیہ الرحمہ اپنی کتاب تحفۃ الاخیار فی احیاء سنۃ سید الابرار ص ۱۹ پر یہ ہستی۔
 بحوالہ ابن حجر کی یہ روایت نقل فرماتے ہیں۔

صلی بھر عشاء بین رکعتہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان دنوں
 بعشاء تسلیمات و لم یرجوع کرام اکو بیس رکعت نماز دو رات دس
 فی الثالثہ سلاموں کے ساتھ پڑھائی، لیکن تیسرے
 رات تشریف نہ لائے

اگرچہ علامہ عبدالحی رحمۃ اللہ نے اس روایت کا ضعیف ہونا ذکر کیا ہے، لیکن
 اس سے میرے مدعا پر کوئی اثر نہیں پڑتا۔ اس لیے کہ یہ امر ظاہر ہے کہ حدیث ابن عباس
 کے علاوہ یہ ایک دوسری روایت ہے پس اگر ضعیف بھی ہو تو تعدد طرق کا فائدہ
 اس سے حاصل ہے جو ہمارا مدعا ہے، یہ بات کہ یہ حدیث ابن عباس کے علاوہ ہے

اس سے بھی ظاہر ہے کہ حضرت ملا علی قاری علیہ الرحمہ نے دونوں روایتوں کو علیحدہ علیحدہ ذکر کر کے دونوں کو ضعیف لکھا ہے جس سے ظاہر ہے کہ دونوں دو روایتیں ہیں جس تعدد طرق جو اس سے مطلوب ہے اس کا موجود ہونا اظہر من الشمس ہو جاتا ہے ملا علی قاری علیہ الرحمہ کی عبارت یہ ہے

بیس رکعت تراویح کی دوسری مرفوع روایت

وقال ابن حجر و قول بعض
 ائمنا انه صلى بالناس عشرين
 ركعة لعله اخذها مما في
 مصنف ابن ابي شيبة انه
 عليه الصلوة والسلام كان
 يصلي في رمضان عشرين ركعة
 سوى الوتر و ما رواه البيهقي
 انه صلى بهم عشرين ركعة
 عشر تسليمات ليلتين و لم
 يخرج في الثالثه لكن الروايات
 ضعيفات - (مرقاہ دوم ص ۱۷۵) دس سلام کے ساتھ پڑھائی تھی اور تیسری
 رات تشریف نہ لائے تھے۔ لیکن یہ دونوں
 روایتیں ضعیف ہیں۔

اور ابن حجر کی بے فرمایا کہ ہمارے بعض ائمہ
 کا یہ قول کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے
 لوگوں کو بیس رکعت پڑھایا ہے (شاید
 ہمارے ائمہ نے اس بات کو) اس روایت
 سے اخذ کیا ہو جو مصنف ابن ابی شیبہ میں
 ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم رمضان میں
 وتر کے علاوہ بیس رکعت پڑھا کرتے تھے اور
 شاید اس حدیث سے اخذ کیا ہو جس کو
 بیہقی نے روایت کیا ہے کہ حضور صلی اللہ
 علیہ وسلم نے صحابہ کو دو رات میں بیس رکعت
 دس سلام کے ساتھ پڑھائی تھی اور تیسری
 رات تشریف نہ لائے تھے۔ لیکن یہ دونوں
 روایتیں ضعیف ہیں۔

بیس رکعت تراویح کی تیسری مرفوع روایت

حافظ ابن حجر عسقلانی کے حوالہ سے علامہ سیوطی رحمۃ اللہ علیہ نقل فرماتے ہیں۔

رأيت في تخريج الاحاديث پھر میں نے تخريج احاديث شيخ كبير
 الشيخ الكبير شيخ الاسلام ابن حجر عسقلاني کو دیکھا تو اس میں انھوں
 ابن حجر مانصہ قول الرافعی انه امام رافعی کا یہ قول نقل کیا ہے کہ نبی کریم
 صلی اللہ علیہ وسلم صلی بالناس صلی اللہ علیہ وسلم نے ان صحابہ کرام
 عشین رکعت لیلین فلما کو دونوں راتوں میں بیس رکعتیں پڑھی
 کان فی اللیلة الثالثہ اجتمع جب تیسری رات ہوئی تو صحابہ پھر جمع
 الناس فلم یخرج الیہم، ثم لیکن پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے قدم
 قال من الغد خشیت ان نہ فرمایا، پھر دوسرے دن فرمایا کہ مجھے
 تفرق علیکم فلا خطر محسوس ہوا کہ ہمیں یہ نماز بھی تم پر فرض
 تطبقونہا۔ (مصابیح مطبوعہ امرتسار) نہ ہو جائے۔ اور پھر اس کی طاقت نہ رہی
 علامہ سوطی نے مصابیح رسالہ خاص تراویح کی رکعتوں سے متعلق حدیثوں

بحث کے مسئلہ میں ہی تصنیف فرمایا ہے اور ان روایتوں کی سند کے سلسلہ میں کچھ
 فرمائی ہے۔ غور کرنے کی بات ہے وہ اس روایت کو بحوالہ ابن حجر نقل فرماتے کے بعد
 اس کی سند کے سلسلہ میں نہ کوئی بحث کرتے ہیں اور نہ ہی یہ فرماتے ہیں کہ یہ روایت
 موضوع ہے یا ضعیف یا ناقابل اعتبار ہے اس کا کم سے کم مطلب یہ ہوا کہ علامہ
 کے نزدیک یہ روایت موضوع نہیں ہے۔ ورنہ وہ دیدہ و دانستہ موضوع روایت
 کو بلا تصریح وضع ذکر نہ فرماتے اور محدثین کی جماعت میں کسی نے اس روایت
 موضوع ہونے کی تصریح فرمائی ہے۔ چنانچہ حافظ ابن حجر عسقلانی علیہ الرحمہ۔
 یہ روایت تلخیص العیبر فی تخريج الاحاديث الرافعی الكبير ج ۱ ص ۱۱۹ پر نقل
 فرماتے کے بعد تصریح فرمایا ہے۔

متفق علی صحیحہ من حدیث رکعت کی تعداد کے سوا اس حدیث
 عائشہ دون عدد الركعات صحت پر حبلہ محدثین متفق ہیں، کیوں کہ

عائشہؓ کی حدیث سے یہ بات ثابت ہے

حافظ ابن حجر کی اس وضاحت سے بھی معلوم ہوا کہ خود رکعت کی تعداد کے سلسلہ
کا تذکرہ حدیث موضوع نہیں ہے ورنہ اس کا موضوع ہونا ضرور ذکر فرماتے اور اس طرح
شوش نہ گزر جلتے۔ زیادہ سے زیادہ یہ کہا جاسکتا ہے کہ انہوں نے رکعت کی
تعداد کے سلسلہ میں اس روایت کی تصحیح نہ فرمائی، جس سے معلوم ہوا کہ یہ روایت
حدیث کے نزدیک صحیح بھی نہیں ہے، لیکن اس سے میرے مدعا پر کوئی فرق نہیں پڑتا اس
لیہ کہ یہ روایت جب نہ صحیح ہو اور نہ موضوع تو لامحالہ کم سے کم درجہ اس کے لیے ضعیف
ماننا پڑے گا، پس اس روایت سے بھی تعدد طرق کا فائدہ حاصل ہوتا ہے جو ہمارا
مطلب ہے۔ یہ روایت دوسرے اکابر علمائے بھائی نے بھی نقل کی ہے، چنانچہ علامہ الملک الدین
ابن محمود باری متوفی ۷۸۶ھ شرح الغایہ علی الہدایہ ج اول مع فتح القدیر
۲۶۷، ۲۶۸ پر تحریر فرماتے ہیں۔

روای انہ صلی اللہ علیہ وسلم روایت کیا گیا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ
من لیلۃ من لیالی رمضان علیہ وسلم رمضان کی کسی رات میں باہر
مصلیٰ عشرين رکعة فلما كانت تشریف لائے اور اپنے بیس رکعت
لیلۃ الثانية اجتمع الناس نماز پڑھی، پھر جب دوسری رات آئی
من صلی بہم عشرين رکعة تو لوگ جمع ہو گئے اور اپنے تشریف لاکر
ما كانت اللیلۃ الثالثة کثر ان کو بیس رکعت نماز پڑھائی۔ لیکن
ناس فلم یخرج علیہ الصلوۃ جب تیسری رات ہوئی اور لوگ کثیر تعداد
بلسلام وقال عرفتم میں جمع ہو گئے تو آپ باہر تشریف نہ
اجتمعکم ولكن خشیت ان لائے اور اپنے دوسرے دن فرمایا
کتب علیکم مجھے تمہارا جمع ہونا معلوم تھا لیکن اس بات

شرح الغایہ مع فتح القدیر ج ۱ ص ۲۶۸) کا اندیشہ ہوا کہ کہیں تم پر یہ نماز فرض نہ کر دیا جائے۔

غیر مقلدین کا اصول حدیث سے تیسرا انحراف

اس روایت کا تذکرہ کفایہ شرح ہدایہ المحامی اور الملعب الدہلوی شرح البخاری

میں بھی موجود ہے، دیکھیے فتاویٰ رحمیہ ج اول ص ۲۹۔ پس یہ تیسرا مرفوع روایت میں رکعت تراویح کے متعلق ہے، جس کے متعلق زیادہ سے زیادہ ضعیف کا درجہ تجویز کیا جاسکتا ہے، لیکن ضعیف روایتیں جب تعدد طرق سے روایت کی گئی ہوں تو اصول حدیث کی روشنی میں ان کا ضعف دور ہو جاتا ہے۔ اور وہ بالاتفاق قابل احتجاج ہو جاتی ہیں۔ چنانچہ شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ اپنے مشہور اصول حدیث سے متعلق رسالہ مشکوٰۃ ص ۶ پر تحریر فرماتے ہیں۔

الاحتجاج فی الاحکام بالخبیر حدیث صحیحہ سے استدلال متفق علیہ ہے،
 الصحیح مجمع علیہ وکذا لک اسی طرح حسن لذاتہ سے بھی جمہور علماء کے
 بالحسن لذاتہ عند عامۃ نزدیک احتجاج درست ہے اور وہ احتجاج
 العلماء وہو ملحق بالصحیح فی کے معاملہ میں صحیح کے ساتھ ملحق ہے، اگر
 باب الاحتجاج وان کان دونہ اس کا درجہ صحیح سے کم ہے۔ اور ضعیف
 فی المرتبۃ والحدیث الضعیف حدیث جو تعدد طرق کے ذریعہ حسن لغیرہ کے
 بلغ بتعدد الطرق مرتبۃ الحسن درجہ کو پہنچ جاتی ہے، اس سے بھی
 لغیرہ ایضاً مجمع وما ابشہر ان استدلال کرنا متفق علیہ ہے اور یہ جو مشہور
 الحدیث الضعیف معتبر فی ہے کہ ضعیف حدیثیں صرف فضائل میں
 فضائل الاعمال لا فی غیرھا المراد قابل قبول ہیں، ان کے سوا دوسرے
 مفرداتہ لا مجموعھا لانہ داخل مواقع پر ناقابل قبول ہیں تو اس کا
 فی الحسن لا فی الضعیف ص ۷۶ یہ ہے کہ الگ الگ ضعیف حدیث کا
 الامتہ۔ (مقدمہ مشکوٰۃ ص ۶) ہے نہ کہ ان سب کے مجموعہ کا یہ حکم ہے کیونکہ

بکثرت مجموعی تو وہ حسن میں داخل ہے نہ کہ
ضعیف میں جیسا کہ اس امر کی اکثر حدیث نے
تصریح فرمادی ہے۔

سند میں ضعف کبھی راوی کے مجہول یا مستور ہونے کی وجہ سے ہوتا ہے اور
کبھی حفظ کی تخریبی کے سبب ہوتا ہے اور کبھی ارسال اور تدلیس کے سبب ہوتا ہے، لیکن
سبب اس قسم کی سند میں تعدد ہو جائے تو بالاتفاق جملہ محدثین کے نزدیک یہ روایت قابل
قبول ہو جاتی ہے، اگرچہ الگ الگ ہر حدیث ضعیف اور ناقابل استدلال تھی، مگر
مجموعی حیثیت سے اس کا ضعف ختم ہو جاتا ہے اور اس میں اتنی قوت ہو جاتی ہے
اس سے استدلال کیا جا سکے چنانچہ حافظ ابن حجر عسقلانی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں۔

استی تو یج سنی الحفظ بمعتبر کأن بدعا قطہ راوی کی متابعت کسی معتبر کے ذریعہ

کون فوقہ او مثله لا پائی جائے مثلاً متابع اس بدعا قطہ سے

یونہ وکذا المختلط الذی اعلیٰ درجہ کا ہو یا اس کے مثل ہو نہ کہ اس کا

یتمین و المستور و الاسناد کم رتبہ، اور اسی طرح وہ راوی جو اختلاط

میرسل وکذا المدلس اذا لم یعرف میں مبتلا ہو چکا ہو، لیکن اس کے متعلق

محدوف منه صار حدیثہ امتیاز دشوار ہے۔ یا مستور الحال راوی

سنا لا لذاتہ بل وصفہ یا مرسل الذی روایت یا وہ روایت جس

لک باعتبار المجموعہ میں تدلیس کی گئی۔ اور اس میں محدوف

راوی کا تعین نہ ہو سکے، اگر ان سب صورتوں

ردل ذلک علی ابن الحدیث میں متابعت پائی جائے تو ان کی روایتیں

محفوظ فارقی من درجۃ حسن ہو جائیں گی، لیکن لذاتہ نہیں بلکہ

موقوف الی درجۃ القبول باعتبار مجموعہ کے وہ حسن ہوگی (یعنی حسن

شرح تجنیۃ الفکر طبع سلفیہ ص ۹۱، ۹۲) لغیرہ ہوگی۔

یہ امر اس بات کی دلیل ہو گا کہ اصل روایت محفوظ ہے پس توقف کے درجے ترقی کر کے درجہ قبول کو یہ روایت پہنچ جائے گی۔

حافظ ابن حجر عسقلانی کے تحریر کردہ اس اصول حدیث سے معلوم ہوا کہ تعدد طرق کے بعد ضعیف روایت بھی مقبول ہو جاتی ہے، اب یہ بھی حافظ ابن حجر کے حوالے سے ہی سن لیجئے کہ محدثین کی اصطلاح میں مقبول کا مطلب کیا ہوتا ہے۔ فرماتے ہیں۔
المقبول وهو ما يجب العمل مقبول وہ روایت ہے جس پر زہور کے بہ عند الجمہور نزدیک عمل واجب ہے۔

(شرح نخبۃ الفکر ص ۲۱، ۲۲)

حاشیہ شرح نخبۃ الفکر میں ہے۔

اذ لزوم الاحتجاج بالحسن لغيره ليس بمحذور اصلا
فانه من اقسام القبول والاحتجاج به امر ضروري
(حاشیہ شرح نخبۃ الفکر ص ۷۵)

۔ ہا وہ اصول ہے جس کے متعلق شیخ عبد الحق محدث دہلوی علیہ الرحمہ نے فرمایا ہے کہ حدیث ضعیف تعدد طرق کے بعد حسن لغیرہ کے درجہ کو پہنچ جاتی ہے اور بالاتفاق قابل احتجاج ہو جاتی ہے۔ جیسا کہ ائمہ حدیث نے اس قاعدہ کی تصریح فرمائی ہے۔ چنانچہ علامہ سیوطی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں۔

وكذا اذا كان ضعيفا یعنی اسی طرح جب کہ روایت کا ضعف لا رسال او تدلیس او جهالة ارسال یا تدلیس کی وجہ سے یا راویوں کی رجال کیمازادہ شیخ الاسلام جہالت کی وجہ سے جیسا کہ شیخ الاسلام نے زال بہ حیثہ من وجہ اس کو زیادہ کیا ہے تو دوسرے طریق سے آخر وکان دون المحسن مروی ہونے سے ضعف زائل ہو جائے گا۔
لہ الحنفیہ ملاحظہ ہو

لذاتہ (تدریب الراوی ص ۱۰۲) اور یہ حسن لذاتہ سے کم درجہ کی روایت ہوگی۔
 یہ ایسا مسلمہ اصول ہے کہ بوقت ضرورت غیر مقلدین بھی اس سے کام لیتے ہیں۔
 پانچ مولانا عبد الرحمن مبارک پوری غیر مقلدین کے جلیل القدر عالم اپنی کتاب ابکار المن
 ۱۴۵ اور ۱۴۶ پر اس قاعدے کا لیتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں۔

هَذَا الْحَدِيثُ وَإِنْ كَانَ اسْنَادُهُ بِعَدِيثِ أَكْبَرٍ أَيْسَرُ مِنْهُ لَمْ يَكُنْ فِيهِ إِسْنَادٌ ضَعِيفٌ
 لَعَلَّ الْكُنْهُ مَبْتَدَأٌ بِتَعَدُّ طَرِيقِهِ لَيْكُنْ تَعَدُّ طَرِيقِهِ مِنْهُ اسْ كَأَنْبَارٍ هُوَ جَائِزٌ
 (ابکار المن بحوالہ رکعات تراویح خدیجہ ص ۲۳۳)

معلوم ہوا کہ تعدد طرق سے ضعف کے دور ہو جانے کی وجہ سے ضعیف حدیث بھی
 میں استدلال ہو جاتی ہے اور بالاتفاق قبول ہو جاتی ہے اور غیر مقلدین کے نزدیک
 یہ قاعدہ مسلم ہے۔ حافظ ابن حجر عسقلانی فتح الباری شرح بخاری ج ۸ ص ۳۰۷
 تحریر فرماتے ہیں۔

وكلها سوى طريق سعيد في تمام سند بن سعيد بن جبیر والی سند کے علاوہ
 بن جبیر اما ضعیف واما منقطع یا تو ضعیف ہیں یا منقطع لیکن کثرت طرق
 لیکن کثرة الطرق تدل علیٰ اس بات کی دلیل ہے کہ واقعہ کی کوئی نہ
 بن للقصة أصلاً۔ فتح الباری ص ۳۰۷ کوئی اصل ضرور ہے۔

اور شیخ عبدالحق محدث دہلوی ثابت بالسنة ص ۱۸ پر حافظ عراقی سے

گذشتہ صفحہ کا حاشیہ :- اس عبارت میں تفریح ہے کہ راویوں کی جہالت کی وجہ سے
 ضعیف ہونے کا بھی تعدد طرق سے دور ہو جاتا ہے لیکن غیر مقلد عالم کی بے علمی یا دانہ فریب دہی
 کا خطر فریب لکھتے ہیں :- "تعدد طرق سے وہ ضعیف دور ہو سکتے جو معمولی درجہ کا ہو اور
 جس راوی کا کچھ حال ہی معلوم نہ ہو اس کے متعلق یہ کیسے فیصلہ کیا جاسکتا ہے کہ تعدد طرق سے اس کا
 ضعف دور ہو گیا۔" (انوار معانی ص ۱۸۳)

نقل فرماتے ہیں۔

والحسن لغیره یحتج بہ کما
بیئنا فی علم الحدیث .
حسن لغیره سے استدلال کیا جاسکتا ہے
جیسا کہ اصول حدیث میں یہ بات واضح

(ماثبت بالنسب ص ۱۸) کر دی گئی ہے۔

اس جگہ یہ بات بھی واضح رہنی چاہیے کہ تعدد طرق کے لیے ایک سے زائد
طریق سے حدیث کا مروی ہو جانا بھی کافی ہے، جیسا کہ علامہ سیوطی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں
ولا بدع فی الاحتجاج بحدیث اس روایت سے استدلال کرنے میں کوئی
لہ طریقان لو ان فرد کل منہم
لم یکن حجة کما فی المرسل کہ ان میں سے انفرادی طور پر ہر طریق ناقابل
اذا ورد من وجہ اخر احتجاج ہے جیسے کہ مرسل جبکہ وہ دوسرے
مسنداً اور وافقہ مرسل طریق سے مسنداً وارد ہو جائے یا اس کے
اخر بشرطہ کما سیبھی مطابق دوسرے مرسل بشرط معروف مل جائے
(تدریب الراوی ص ۱۹۱) جیسا کہ آئندہ اس کی وضاحت آئے گا

علامہ سخاوی تحریر فرماتے ہیں۔

فاعلاہا ما اطلق علیہ اسم الحسن لذاتہ وادناہا
ما اطلق علیہ با اعتبار الایجاب والاول صحیح عند قوم حسن
عند قوم والثانی حسن عند قوم ضعیف عند قوم افتح المغنی
مقدمہ ابن صلاح میں ہے۔

فمنہ ضعیف ینزلہ ذلک
بان یکرن ضعیفہ ناشئاً من
ضعف حفظ رأویہ مع کونہ صدق و دیانت میں سے ہونے کے باوجود
من اهل الصدق والمدانہ کے حافظہ کی کمزوری کے بسبب ہو، تو جب

ہم دیکھتے ہیں اس کی روایت کردہ بات
دوسرے طریقے سے بھی مروی ہوگئی تو ہم کو
یقین ہو جاتا ہے کہ یہ بات ایسی ہے جسے
اس راوی نے محفوظ کیا ہے، اس کے سلسلے
میں اس سے ضبط کرنے میں اختلاف نہیں

واقع ہوا ہے، ایسے ہی جب ضعیف
ارسال سے آیا ہو تو وہ بھی اسی طرح زائل
ہو جاتا ہے جیسے کہ اس مرسل میں جس کی
روایت کے امام حافظ نے کی ہو، اس لیے کہ
اس روایت میں بہت معمولی ضعیف ہے
جو دوسرے طریقے سے مروی ہو جانے سے
زائل ہو جاتا ہے۔

(علوم الحدیث ص ۳۰، ۳۱)

محمد بنین کی ان تصریحات سے یہ اصول حدیث اظہر من الشمس ہو گیا کہ
ضعیف الذر روایت کی ایک قسم وہ بھی ہے جو تعدد طرق کے سبب اس درجہ قوی ہو جاتی
ہے کہ اس سے استدلال کرنا درست ہوتا ہے، البتہ اگر ضعیف اس درجہ کا ہو کہ اس کا
انجبار اور تدارک ممکن ہی نہ ہو تو اس صورت میں تعدد طرق سے کوئی فائدہ نہ ہوگا مثلاً
روایت کا کوئی راوی ہی مہتمم الکذب ہے یا اس میں شذوذ ہے تو یہ ضعیف اس قسم کا
ہے کہ تعدد طرق سے اس کا انجبار نہیں ہو سکتا۔ اور ایسی ضعیف روایت قابل احتجاج
نہیں ہو سکتی جیسا کہ مقدمہ ابن صلاح

ومن ذلك ضعف لا
يزول بنحو ذلك لقوة الضعف
وتقاعد هذا الجابر عن جبره
وغيره میں اس کی تصریح موجود ہے۔
کچھ ضعیف وہ بھی ہے جو تعدد طرق سے زائل
نہیں ہوتا، اس لیے کہ یہ ضعیف نہایت قوی ہے
اور تدارک کرنے والا طریقہ اس کے تدارک

فاذا راينا ما رواه قد
جاء من وجه اخر عرفنا
انه مما قد حفظه ولم
يختل فيه ضبطه له و
كذلك اذا كان من

حيث الارسال زال بنحو ذلك
كسافي المرسل
الذي يرسله امام
حافظ اذ فيه ضعف
قليل يزول برواياته من
وجه اخر۔

ومقاومتہ وذلک کالضعف کے مقابلے سے قاصر ہے، اس ضعف کی مثال
الذی ینشأ من کون الراوی^۱ وہمہ جوراوی کے متہم بالکذب ہونے یا
متہما بالکذب او کون الحدیث روایت کے شاذ ہونے سے پیدا ہوا ہے۔
شاذاً۔ (علوم الحدیث ص ۱۳۱)

حدیث ضعیف کے سلسلہ میں ایک اصولی بات

اصل بات یہ ہے کہ کسی حدیث کی سند کے متعلق جب یہ کہا جاتا ہے کہ وہ ضعیف
ہے تو محدثین کے نزدیک اس کا مطلب صرف یہ ہوتا ہے کہ خاص اس سند میں ایسی کمزوری ہے
کہ صرف اس سند کو بنیاد بنا کر اس قول یا فعل کے حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ماننے
کا نہ تو یقین حاصل ہوتا اور نہ غلبہ ظن ہی حاصل ہوتا ہے، بلکہ خاص اس سند کے ذریعہ یہ
قول یا فعل اپنے اندر دونوں احتمال رکھتا ہے۔ فی الواقع وہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے
ثابت بھی ہو سکتا ہے اور یہ بھی ممکن ہے کہ فی الواقع وہ بات ہی ثابت نہ ہو۔ بنا بریں کسی
مخصوص سند کے ضعیف ہونے کا یہ مطلب نہیں ہوتا کہ وہ نفس الامر اور حقیقت میں
غیر ثابت ہے۔ جس طرح اس کا یہ مطلب بھی نہیں ہوتا کہ وہ ثابت ہے۔ اس لیے ایسی حدیث
کو غیر ثابت بایں معنی تو کہنا صحیح ہے کہ خاص اس سند سے ثبوت نہیں ہو پاتا ہے، لیکن غیر ثابت
بایں معنی کہ اس کا عدم ثبوت معلوم اور متیقن ہے درست نہیں ہے اس لیے کہ فی الواقع

۱۔ بشرطیکہ یہ تہمت صحیح اور ثابت ہو ورنہ صحیح نہ ہونے کی صورت میں راوی کے اندر کوئی
ضعف ہی نہ ہوگا کہ تعدد طرق سے تدارک و انجبار کی ضرورت پیش آئے، مگر یہ بات یاد رکھنے کی
ہے کہ اگر یہ تہمت اپنی جگہ ثابت بھی ہو تب بھی اس ضعیف روایت کو موضوع نہیں کہا جائے
گا، جیسا کہ اصول حدیث میں اس کی صراحت موجود ہے۔ لان اتہام الراوی بالکذب
مع تفرده لا یسوغ الحکم بالوضع۔ (حاشیہ شرح نخبۃ الفکر ص ۷۳)

اگر اس کا ثبوت ہو اور عدم ثبوت کا یقین کر لیا تو یہ نہایت خطرناک بات ہوگی کیوں کہ اس کا مطلب یہ ہوگا کہ ایک بات یا ایک فعل جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت تھا اس کا انکار کر دیا، اور یہ ایسی خطرناک چیز ہے کہ کوئی مسلمان اس کو پسند نہیں کر سکتا۔ پس جبکہ کسی مخصوص سند سے حدیث کے ضعیف ہونے کا مطلب واضح ہو گیا تو اب یہ بات بھی سمجھ لینا آسان ہے کہ حدیث ضعیف کے ثابت اور صحیح ہونے کی دو صورتیں ہیں، اول یہ کہ سند کی کمزوری کسی خاص راوی سے متعلق ہے، اور تحقیق کے ذریعہ اس راوی کی کمزوری دور ہو جاتی ہے تو پھر بلاشبہ اس ضعیف السند روایت کو ثابت اور درست مان لیا جائے گا اور اگر اس راوی کا ضعف اور اس پر کی گئی بوج اپنی جگہ بالکل درست ہے اور کسی تحقیق اور پیمانہ عین کے بعد بھی اس کا ازالہ نہیں ہو پاتا ہے، تو پھر اس کا مطلب یہ ہوا کہ سند کا ضعف باقی و ثابت ہے اور اس حدیث کے اندر دونوں احتمال اپنی جگہ قائم ہے یعنی یہ کہ اس قول یا فعل کا ثبوت بھی ممکن ہے اور اس کا عدم ثبوت بھی ممکن ہے۔

دوم اس مذکورہ ضعیف کے باوجود چونکہ اس حدیث میں دونوں احتمال موجود ہے اس لیے اگر ثبوت کے احتمال کو کسی خارجی امر کے ذریعہ قوت حاصل ہو جاتی ہے اور یہ جانب راجح ہو جاتا ہے تو اس کا مطلب یہ ہوگا کہ یہ حدیث یقینی درجہ میں نہیں تو کم از کم غلبہ نظر کے درجہ میں ضرور ثابت ہے اور کسی خبر و احد کے درجہ کی حدیث کے صحیح ہونے کا مطلب بھی یہی ہوتا ہے کہ غلبہ نظر کے درجہ میں اس کا ثبوت ہے، پس اس صورت میں وہ ضعیف روایت بھی اسی درجہ کی صحیح ہوگی یا قریب قریب اس درجہ کے ہو جائے گی۔ اس وضاحت کے سامنے آجکل کے بعد یہ بات بھی سمجھ لینا آسان ہے کہ یہ خارجی امر جس نے اس ضعیف روایت کے جانب صدق کو یا احتمال ثبوت کو قوت پہنچائی اور راجح بنایا ہے اس امر خارج کی مختلف صورتیں ہوتی ہیں، کبھی تو یہ امر خارج ایک دوسری سند کا نام ہوتا ہے جس کو اصطلاح میں تعدد طرق سے تعبیر کیا جاتا ہے، جیسا کہ اوپر گزر چکا ہے اور کبھی یہ امر خارج صحابہ کرام اور خیر القرون کا تعامل و توارث ہوتا ہے اور کبھی ائمہ مجتہدین

کا احتجاج و استدلال ہوتا ہے، گویا کسی ضعیف السند روایت کے درست ہو جانے کی صورت یہ ہے کہ وہ کسی دوسری کم از کم ضعیف سند سے مروی ہو یا اس کو صحابہ یا تبع القرون کے اہل علم یا بلفظ دیگر سلف نے عملاً قبول کر لیا ہو، یعنی اس روایت کو تعلق بالقبول کا درجہ حاصل ہو یا پھر ائمہ مجتہدین نے اس کو اپنے استدلال میں پیش کیا ہو، یہ تین صورتیں ایسی ہیں کہ ان میں سے ہر صورت میں وہ ضعیف السند روایت نہ صرف درست ہو جائے گی بلکہ وہ قابل استدلال اور لائق احتجاج ٹھہرے گی، بلکہ پہلی صورت یعنی تعلق بالقبول اور توارث و تعامل کی دو شکلیں نکلتی ہیں۔ اگر یہ تعامل و توارث ہر طبقہ میں اتنی بڑی جماعت کا رہا ہو جس کا اتفاق علی الکذب عاۓہ محال ہے تو گویا یہ تعلق بالقبول اور تعامل و توارث تو اتر کے درجہ کا ہے، اس لیے اس سے قوت حاصل کر لینے کے بعد وہ ضعیف السند روایت بھی متواتر یا اس کے قریب کے درجہ کو پہنچ جائے گی یا اس طرح ضعیف السند روایت کے قابل استدلال اور درست ہونے کی چار صورتیں گئیں۔

ضعیف السند روایت کے قابل استدلال ہونے کی چار صورتیں

(۱) وہ ضعیف السند روایت جس کو تعلق بالقبول یا توارث و تعامل کا وہ درجہ حاصل ہے کہ جس کے بعد روایت متواتر کے قریب یا متواتر ہو جاتی ہے اور اس کے ذریعہ ہم حدیث متواتر کی طرح ہی کسی قطعی البشوت امر کا نسخ بھی کر سکتے ہیں جیسا کہ یہ بات اصول حدیث کی مشہور کتاب فتح المغیث وغیرہ کے حوالہ سے پہلے بھی نقل کی جا چکی ہے مزید اطمینان کے لیے دو حوالے اس جگہ بھی تحریر کیے جاتے ہیں۔ حافظ ابن حجر عسقلانی تعلق بالقبول کی قوت کے سلسلہ میں فرماتے ہیں۔

وهذا التلقی وحده اقویٰ فی یہ تعلق بالقبول تنہا علم یعنی کئے افادہ
افادۃ العلم من مجرّد کے سلسلہ میں اس کثرت طرق سے بہت
کثرة الطرق العاصرة زیادہ قوی ہے، جو کثرت طرق حد تواتر

عن التواتر۔ (شرح نخبۃ الفکر) سے کم درجہ کا ہے۔

معلوم ہوا کہ کثرتِ طرق سے جس طرح ترجیح یا ازالہ ضعف کا فائدہ حاصل ہوتا ہے، اس سے زیادہ تعلق بالقبول سے یہ فائدہ حاصل ہوگا ہے، بلکہ تعلق بالقبول سے تو تواتر سے کم درجہ کا یقین حاصل ہو جاتا ہے۔ چنانچہ علامہ ابوسمی اپنی مشہور آفاق تفسیر روح المعانی میں اصول سے بحث کرتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں۔

وهذه الأحادیث لتتعلق یہ حدیثیں امت کے تعلق بالقبول کی وجہ الامتہ بالقبول انتظمت فی سے کتاب اللہ کے منسوخ کرنے کے مسئلہ سلك المتواتر فی صحیحہ میں حدیث متواتر کے ذیل میں آپہنکی ہیں السخ عند ائمتنا قدس ہمارے ائمہ کرام کے نزدیک بلکہ بعض نے تصریح اسرار ہم بل قال البعض انها فرمائی ہے کہ وہ متواتر ہو چکی ہیں۔

عن المتواتر (روح المعانی ص ۲۵۵۳)

(۲) وہ ضعیف السند روایت کہ جس کو تعلق بالقبول یا اہل علم کا تعامل تو حاصل ہے، اگرچہ تواتر کے درجہ کا نہیں ہے، اس لیے وہ حدیث بخر واحد صحیح یا حسن کے درجہ کو پہنچ جاتی ہے۔ اس سلسلہ کے بھی بیشتر حوالے گزر چکے ہیں، لیکن مزید اطمینان کے لیے بعض حوالے پیش خدمت ہیں۔ علامہ سیوطی تدریب الراوی میں فرماتے ہیں۔

قال بعضهم يحكم بالصححة بعض محققين حدیث پر صحیح ہونے کا حکم اذ اتلقاه الناس بالقبول اس صورت میں بھی لگتے ہیں جبکہ لوگوں نے وان لم يكن له اسناد صحیح۔ اس کو قبول کر لیا ہو، اگرچہ اس کی سند صحیح

(تدریب الراوی ص ۲۲) نہ ہو۔

علامہ شیخ ابراہیم شبر خیمی شرح الاربعین للنوویہ میں تحریر فرماتے ہیں۔

ومحل كونه لا يعمل بالضعيف في حدیث ضعیف کے احکام کے اندر تا قابل الاحکام ما لم يكن تلقاه الناس اعتبار ہونے کی صورت یہ ہے کہ لوگوں کی

بالقبول فان كان كذلك طرف سے تعلقاً بالقبول کا درجہ اس کو
 تعین و صراحة بعمل به مح حاصل نہ ہو لیکن اگر یہ درجہ حاصل ہو جائے
 الاحکام وغیرہا کما قال الامام تو اس کا ثبوت متعین ہو جاتا ہے اور وہ ایسی
 الشافعی رحمہ اللہ۔ بحث ہوگی کہ جس پر احکام وغیرہ میں عمل کیا جائے
 (شرح الاربعین لابراہیم البیہقی ص ۳۹) گا، جیسا کہ امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا ہے
 بلکہ تعلقاً بالقبول اور تعامل اہل علم کے بعد یہ ضعیف روایت اتنی قوی ہو جاتی ہے
 کہ معارضہ کی صورت میں دوسری روایت پر قابل ترجیح ٹھہر جائے گی۔ چنانچہ علامہ
 ابن ہمام حنفی فرماتے ہیں۔

فان تعلق الامۃ الحدیث اس لیے کہ تعلقاً بالقبول اس حدیث کو
 بالقبول یزید علی ما عرضت ترجیح دیدگی اس روایت پر جو اس کے
 عنہ۔ (فتح القدیر ج ۱ ص ۱۲۶) معارض ہو۔

علامہ طاہر جزائری اصول حدیث کی معروف کتاب توجیہ النظر
 میں فرماتے ہیں:

اذا ورد حدیث مرسل او اگر کوئی حدیث مرسل ہو یا کوئی ایسی حدیث
 فی احدنا قلبہ ضعیف فوجدنا ہو جس کے کسی راوی میں ضعیف ہو لیکن
 ذلك الحدیث مجرماً علی اخذہ یہ دیکھیں کہ سب لوگوں کا اسی پر اجماع
 والقول به علمنا یقیناً انه حدیث ہے اور سب اس کے قائل ہیں تو یقیناً ہم
 صحیح لاشک فیہ۔ جان لیں گے کہ یہ حدیث صحیح ہے اور اس میں
 (توجیہ النظر مہری ص ۵۰) کسی شبہ کی گنجائش نہ رہے گی۔

(۳) ضعیف السند حدیث کے درست ماننے کی تعمیری صورت یہ ہے کہ اگر
 مجتہدین میں سے کوئی اس کے ضعیف کے باوجود قابل استدلال سمجھتا ہو اور اپنی دلیل
 میں پیش کرتا ہو، لیکن یہ صورت صرف اس امام کے مقلدین کے لیے خاص ہوگی، مثلاً کسی

بہم شخص کی تعدیل کے ساتھ روایت کی جائے تو عام محدثین کے نزدیک یہ تعدیل مجتہد نہیں ہوتی، اس لیے یہ روایت ضعیف ہی سمجھی جاتی ہے، مگر ائمہ مجتہدین میں سے اگر کوئی ایسا شخص ہو تو محققین فرماتے ہیں کہ اس امام کے مقلدین کے لیے وہ روایت قابل استدلال اور نکتہ ہوگی چنانچہ حافظ عراقی اپنی مشہور کتاب المغنیۃ الحدیث میں فرماتے ہیں۔

و بعض من حقق لم یردہ من عالم فی حق من قلدا
اس شعر کی تشریح کرتے ہوئے علامہ سخاوی رحمۃ اللہ اصول حدیث کی بابہ ناز
کتاب فتح المغیث میں فرماتے ہیں۔

لم یردہ ای التعدیل لمن
بہم شخص کی توثیق کو بعض محققین نے رد
ابہم انا مصدر من عالم
نہیں کیا ہے جبکہ وہ توثیق کسی مجتہد عالم سے
لما للک والشافعی ونحوہما
صادق ہو جیسے امام مالک اور شافعی اور ان
بن المجتہدین المقلدین
دونوں کی طرح دوسرے مجتہدین جن کی
فاحق من قلدا فی مذہبہ
تقلیدیں کی جاتی ہیں۔ (مگر یہ بات صرف)
فتح المغیث ج ۱ ص ۱۲۸۹
اس کے حق میں ہے جو اس کے مذہب کا مقلد ہو
برودہ حدیث جس میں صدق و کذب دونوں کا احتمال ہو اور جس میں توقف
کا حکم ہے اس کے متعلق حافظ ابن حجر علیہ الرحمہ فرماتے ہیں۔

وان قامت قرینۃ تـ ۳۰
جن احادیث میں توقف کا حکم ہے ان میں
ہا بن قبول ما یتوقف فیہ فلم
اگر کوئی قرینہ ایسا پایا جائے جو جانب قبول
محسن ایضا لکن لا لذاتہ
کو ترجیح دیتا ہے تو وہ حدیث بھی حسن ہو
شرح نخبۃ الفکر ص ۳۱
جائے گی لیکن بغیر۔

قرینہ کی مختلف صورتیں حاشیہ پر یہ بتائی گئی ہیں :

کاخذ الاثمة به، وموافقة (قرینہ کی صورتیں یہ ہیں) جیسے ائمہ مجتہدین
اقوال الصحابة له (حاشیہ شرح نخبۃ الفکر) کا قبول کر لینا یا صحابہ کرام کے اقوال کا موافق ہونا

علامہ شامی در المختار ج ۲ ص ۲۴۱ میں اور امام عبد الوہاب شمرانی المیزان

الکبریٰ ص ۶۰ میں تحریر فرماتے ہیں

وکفانا لصحة الحديث

حدیث کی صحت کے لیے ہمارے نزدیک

استدلال مجتہد بہ (التوضیح قدا) کسی مجتہد کا اس سے استدلال کر لینا کافی ہے

(۳) ضعیف السند روایت کے صحیح ہونے کی جو کھتی صورت تعدد طرق ہے ،

جس کی تفصیل گذشتہ صفحات میں تحریر کی جا چکی ہے ، اس جگہ پانچویں صورت یعنی

ضعیف السند روایت کے ضعف کے دور ہو جانے کے بعد اسی سند سے روایت کو صحیح

ثابت کرنے کے سلسلہ میں محدثین کی تصریح پیش کی جاتی ہے ، جس راوی کے ضعیف

ہونے کی وجہ سے یہ روایت ضعیف السند بتائی گئی تھی اگر تحقیق سے اس راوی پر کی

گئی جرح ختم ہو جاتی ہے اور اس کا ضعف دور ہو جاتا ہے تو وہ روایت اسی

سند کے ذریعہ اب ثابت اور صحیح تسلیم کر لی جائے گی۔ اس کی تصریح مقدمہ ابن

صلاح میں اس طرح موجود ہے۔

پھر ان مجروح راویوں میں سے جس سے شبہ

زائل ہو جائے گا، تحقیق حال کے ذریعہ

تو اس کی عدالت پر اعتماد کرنا ضروری ہوگا

اور اس کی حدیث کو ہم قبول کریں گے اور

توقف نہیں کریں گے ، بالکل اسی طرح جیسے

ان راویوں کے حق میں ہم توقف نہیں کرتے

جن کو بخاری و مسلم وغیرہ نے قبول کر لیا ہے

اگرچہ وہ ان لوگوں میں ہوتا ہے کہ جن پر

ان کے علاوہ دوسروں نے جرح کی ہے ،

اس بات کو ذہن نشین کر لو کیونکہ یہ ایک عمدہ

ثم من انزاحت عنه الريبة

منهم بمبحث حاله اوجب

الثقة بعد التذليلنا حديثه

ولم نتوقف كالذين

احتجوا بهم صاحبنا الصبيحيين

وغیرہما من مسہم مثل

هذا البحر من غیرہم

فانہ فائدہ منہم حسن۔

حافظ ابن حجر عسقلانی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں۔

والتحقیق ان روایۃ المستور تحقیق یہ ہے کہ مستور الحال کی روایت اور
 بخبرہ ما فیہ الاحتمال۔ لا اسی طرح ہر وہ روایت جس میں احتمال ہے
 بطلان القول بردھا ولا نہ تو علی الاطلاق ان کو رد کیا جائے گا اور
 قبولھا بل ہی موقوفۃ الی نہ ہی علی الاطلاق قبول ہی کیا جاسکتا ہے
 متبانیۃ حالہ کما بلکہ یہ روایتیں تحقیق حال تک کے لیے موقوف
 تا مریدہ امام الحرمین رکھی جائے گی۔ جیسا کہ امام الحرمین کے قول
 بخبرہ قول ابن الصلاح جازم سے واضح ہے اور ابن الصلاح کا بھی
 من جرح بجرح غیر مفسر یہی قول ہے۔ ان روایتوں کے متعلق جن
 (شرح نخبة ص ۱۰۷) کے راوی پر جرح غیر مفسر کی گئی ہے۔

حضرت مولانا عبدالحی فرنگی محلی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔

من حدیث قوی حکموا بہ بالضعف او الودفع و بہت سی قوی حدیثیں ہیں جن پر محدثین نے
 من حدیث ضعیف بضعف اور بہت سی معمولی درجہ کی ضعیف حدیثوں
 پر حکموا علیہ بقوة الجرح پر اٹھوں نے۔ قوی ضعیف کا حکم لگا دیا ہے
 واجب علی العالم الا بس صاحب علم کے لیے ضروری ہے کہ ان کے
 رالی قبول اقوالہم اقوال کو ان کی حقیقت دریافت کیے بغیر
 دون تنقیح حالہم و من عجلت سے قبول نہ کرے اور جو شخص بلا تحقیق
 من دون الانتظار ان کی تقلید کرتا ہے وہ خود بھی گمراہ ہوتا ہے
 و اوقع العوام فی الافساح۔ اور عوام کو بھی فساد میں مبتلا کرتا ہے۔

(الرفع والتکمیل ص ۱۲۰)

علامہ ابن ہمام فرماتے ہیں :

تضعیف احدہم لیس لعدم کسی محدث کے ضعیف کہہ دینے سے روایت
بالکلیۃ۔ (فتح القدیر ج ۱ ص) بالکل معدوم (ناقابل اعتبار) نہیں ہو جاتا
دوسری جگہ فرماتے ہیں۔

الحکم بالضعف والصحة صحیح یا ضعیف کا حکم بلاشبہ ظاہری ہو
انما هو فی الظاهر اما فی ہے جہاں تک حقیقت اور نفس الامر کا تعلق
نفس الامر فیجوز صحة ما حکم ہے تو جس پر ظاہر اضعف کا حکم لگایا گیا
بضعفه ظاہر (فتح القدیر ج ۱ ص) اس کا صحیح ہو جانا ممکن ہے۔
علامہ عبدالحی فرنگی محلی علیہ الرحمہ الرفع والتکمیل میں اور علامہ سخاوی
فتح المغیث ص ۱۵ میں تحریر فرماتے ہیں۔

حيث قال اهل الحديث جب محدثین کہتے ہیں کہ یہ حدیث صحیح یا
هذا حدیث صحیحہ او حسن ہے تو ان کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ جو بات
فہر ادھم فیما ظہر لنا عملاً ظاہر سند معلوم ہوئی اس پر عمل کرنے کا تعلق
بظاہر الاسناد لانه یہ ہے، یہ مطلب نہیں ہوتا کہ حقیقت
مقطوع بصحته فی نفس الامر نفس الامر میں اس کی صحت کا یہ قطعی
لیجوا ذرا الخطاء والنسيان علی ہے کیوں کہ بھول چوک تو ثقہ سے بھی
الثقة و کذا قولہم هذا سکتی ہے، اسی طرح محدثین کا یہ کہنا کہ
حدیث ضعیف فہر ادھم انہ حدیث ضعیف ہے تو اس کا مطلب
لم تظہر لنا فیہ شسوط ان کے نزدیک صرف اتنا ہے کہ ہمارے
الصحة لانه کذب فی نفسی میں اس کی صحت کے شرائط نہیں یا

۱۔ حافظ ابن حجر عسقلانی فرماتے ہیں۔ الخطاء والوهم لا ینفک عنہما البتہ
فمن کان لا یکنس ذلك منه فلا یستحق ترك حدیثہ بعد تقدم عدلہ
(تہذیب التہذیب ۱۲)

الامر لمحو از صدق الكاذب میں یہ مطلب نہیں ہوتا ہے کہ وہ حقیقت میں
 اصابة من هو كثير بھوٹی روایت ہے، اس لیے کہ کاذب راوی
 غطاء۔ هذا هو القول بھی سچ بول سکتا ہے اور کثرت سے غلطی کرے۔
 صحيح الذي عليه الكثر والا بھی درست کار ہو سکتا ہے۔ یہ وہ صحیح قول
 بل العلم۔ (الرفع والتكثير) ہے جس پر اکثر اہل علم قائم ہیں۔
 علامہ سخاوی فرماتے ہیں:

اليه ذهب جمهور العلماء اسی کی طرف جمہور محدثین اور فقہاء اور اہل
 المحدثين والفقهاء اصول گئے ہیں انہیں میں امام شافعی رحمہ اللہ
 لا سولين ومنهم الشافعي علیہ بھی ہیں، اس قید کے ساتھ کہ جب ہم کو
 التقيد بالعمل به متى صدق کا ظن غالب ہوگا تو اس پر عمل کریں
 بناء صدقا وتجنبه في گے اور جب تک ظن غالب نہ ہوگا علیہ
 فندة لانهم قصدوا پر ہنر کریں گے۔ یہ مطلب نہیں ہوتا ہے کہ محدثین
 قطع بصحته او ضعفه اس روایت کے قطعی صحت یا ضعف کا حکم
 القطع انما يستفاد من لگتے ہیں، کیوں کہ قطعیت تو آثر اور خبر
 اثر والقرائن المحتف بها احاد مختلف بالقرائن سے حاصل ہوتی ہے۔
 ليس ولو كان احادا۔ (فتح المفتاح ص ۱۵)

علامہ سخاوی علیہ الرحمہ نے قطعیت اور یقین کے لیے صرف مطلق تواتر
 ضروری کی ہے جو سند اور تعامل و توارث دونوں کے ذریعہ حاصل ہو سکتا ہے، اس
 وضع ہو گیا کہ محدثین کے نزدیک تواتر عملی اور قولی دونوں کا ایک ہی درجہ ہے
 یہ بھی معلوم ہوا کہ خبر واحد خواہ ضعیف یا صحیح، بلکہ قرآن اس کو تقویت پہنچا دیتے
 خود روایت بھی قطعی اور یقینی طور پر ثابت ہو جاتی ہے اسی لیے ولو كان احادا
 کما صحیح کی قید علامہ سخاوی نے نہیں لگائی ہے تاکہ یہ حکم احاد کی دونوں قسموں

ضعف و صحاح سب کے لیے عام ہے، ان تفصیلات کے ساتھ آجکل کے بعد اب
 بیس رکعت تراویح کی گزشتہ روایت پر غور فرمائیے کہ محدثین کی تصریح کے مطابق
 اصول حدیث کی روشنی میں جبکہ اس روایت کے ساتھ علی توأتر اور قرآن کی تمام
 صورتیں موجود ہیں، پھر کیا وجہ ہے کہ اس کو متواتر اور قطعی الثبوت کا درجہ نہ دیا جائے
 جبکہ اس کی صحت کے لیے کسی ایک قرینہ کا ہونا کافی تھا، لیکن یہاں ایک نہیں تمام
 قرآن موجود ہیں یہی وجہ ہے کہ محض سند کے ضعف کی بنا پر حدیث کو ضعیف کہنا
 سخت خطرناک چیز ہے اور محدثین نے اس سے سختی کے ساتھ منہ کیل ہے۔
 مقدمہ ابن الصلاح میں ہے۔

اذا رأيت حديثا باسنادٍ اكرتم كوني حديث ضعيف سندك سلا
 ضعيف فلاح ان تقول هذا پاؤتویر کہہ سکتے ہو کہ یہ ضعیف ہے، لیکن
 ضعیف وتعني به بدئ لك الاسناد اس کے معنی صرف یہ ہوں گے کہ اس سند
 ضعیف وليس لك ان تقول ضعیف ہے لیکن تم کو یہ حق نہیں ہے کہ
 هذا ضعیف وتعني به ضعف ضعیف کہہ کر یہ مراد لو کہ اس حدیث کا متن
 متن الحدیث بناء علی مجرد بھی ضعیف ہے صرف اس بنا پر کہ یہ سند ضعیف
 ضعف ذلك الاسناد۔ (علوم الحدیث ص ۹۲، ۹۳، ۹۴)

اس منابہ سے یہ بھی واضح ہو گیا کہ جن علماء و محدثین نے بیس رکعت
 تراویح کی روایت کو ضعیف کہلے، ان کا مطلب صرف اس کی مخصوص و مذکورہ
 سند کا ضعیف ہونا ہے، نہ کہ بیس رکعت تراویح کے ثبوت میں جو متن ہے اس کا
 ضعیف ہونا مراد ہے۔ اس لیے کہ اصول حدیث کی روشنی میں یہ مراد لینا ہرگز درست
 نہیں ہے۔

مرفوع روایتوں کی بحث کے سلسلہ میں آخر میں دو باتوں کا جان لینا
 بھی ضروری ہے، اول یہ کہ محدثین کرام نے جہاں یہ اصول تحریر فرمایا ہے کہ ضعیف

روایت احکام کے سلسلہ میں مردود یا سا قطا اور ناقابل اعتبار ہے، اس سے ان کا مطلب صرف اتنا ہے کہ ضعیف السند روایت کا اپنا ذاتی حکم بہ لحاظ سند کے تو یہی ہے یہ دوسری بات ہے کہ نصف کے ذرا کی ہو جائے اور کسی خارجی قرینہ سے حدیث کے احتمال ثبوت کے قوی ہو جانے کے بعد وہ روایت قابل احتجاج اور صحیح کے درجہ کو پہنچ جاتی ہے بلکہ کبھی کبھی تو متواتر کے درجہ تک پہنچ جاتی ہے، پس اس کا ذاتی حکم ایک الگ چیز ہے اور دوسری چیزوں سے مل کر جو حکم اس پر لگتا ہے وہ ایک دوسری ہی چیز ہے، دونوں کے درمیان کوئی تضاد نہیں ہے، مثلاً کسی فاسق اور ناقابل اعتبار شخص کے ذریعہ ایک خبر معلوم ہوئی ہے اس لیے اس خبر پر یقین ہو سکا اور نہ ہی اس سے کوئی حکم ثابت کیا جاسکتا ہے، مگر یہی چیز مشاہدے کے ذریعہ یا دوسرے خارجی ذرائع سے معلوم ہو گئی تو اب اس فاسق کی خبر کا یقین بھی آگیا اور اس پر احکام کی بنیاد بھی رکھی جاسکتی ہے، دونوں کے درمیان کوئی تضاد نہیں ہے۔ بالکل یہی مثال حدیث ضعیف کی بھی ہے چنانچہ اصولی طور پر ہر واحد کے سلسلہ میں یہی بات حافظ ابن حجر عسقلانی علیہ الرحمہ نے اس طرح بیان کی ہے۔

انما وجب العمل بالمقبول منها اخبار آحاد میں سے جو مقبول ہیں ان پر
لانها اما ان يوجد فيها عمل کرنا واجب اس لیے ہے کہ اخبار آحاد
اصل صفة القبول وهو میں قبول کی اصل صفت پائی جائے گی
سواء صدق الناقل او اصل یعنی نعل کرنے والے کا سچا ہونا پائیا جائے
صفة الرخ وهو ثبوت كذب گایا رد کی اصل صفت پائی جائے گی
مناقل اولی فالاولی يغلب یعنی نعل کرنے والے کا بھوٹا ہونا پائیا جائے
على الفطن صدق المخبر گا۔ یا یہ دونوں باتیں نہ پائی جائیں گی
ثبوت صدق ناقله في ختبه اور یہ تیسری صورت ہوگی، پہلی صورت میں

والثانی یغلب علی الفطن کذب
 الخبیر لبثوت کذب ناقله
 فی طرح و الثالث ان وجدت
 قرینة تلحقه باحد القسین
 المتحقق به والا فیتوقف فیہ
 واذا توقف عن العمل به صار
 کالمردود لا بثبوت صفة
 الرد بل لكونه لم توجد فیہ
 صفة توجب القبول

(شرح نخبۃ الفکر ص ۲۳)

غلبہ فطن حدیث کے درست ہونے کا ہو
 جانتے، اس کے راوی کے سچا ہونے کی وجہ
 سے لہذا اس پر عمل کیا جائے گا۔ اور دوسری
 صورت میں غلبہ فطن حدیث کے غلط ہونے
 کا ہو جانتے، اس کے راوی کے بھوٹا ہونے
 کی وجہ سے، اس لیے اس کو ترک کر دیا جائے
 گا، اور تیسری صورت میں اگر کوئی قرینہ
 ایسا مل جائے جو پہلی دو قسموں میں سے
 کسی کے ساتھ لاحق کر سکے تب تو اس کے
 ساتھ لاحق کر دیا جائے گا۔ ورنہ پھر اس

حدیث کے معاملہ میں توقف کیا جائے گا
 اس لیے کہ وہ مردود کی طرح ہوگی، لیکن
 رد کی صفت پائے جانے کی وجہ سے نہیں
 بلکہ اس لیے کہ اس میں ایسی صفت نہیں پائی
 جاسکتی جو صفت قبول کو واجب کرتی ہے

اس سے یہ بات بھی واضح ہوگئی کہ ضعیف روایت کے مردود ہونے کا مطلب
 صرف اس پر عمل کرنے میں توقف کرنا ہے نہ یہ کہ اس کی تکذیب یا تردید کرنا ہے، جیسا
 کہ غیر مقلدین حضرات نے سمجھ رکھا ہے، پھر یہ توقف بھی اس کا ذاتی حکم ہے اور
 احکام میں ہی مخصوص ہے یعنی اگر دوسرے قرآن اس کے ساتھ ہو جائیں تو توقف
 بھی نہیں کیا جائے گا بلکہ وہ واجب العمل ہوگی، اسی طرح اگر کوئی قرینہ اس کی
 صحت کا نہ حاصل ہو سکے تو پھر احکام میں توقف ہوگا۔ لیکن فغناک میں قابل قبول
 ہوگی بشرطیکہ ضعیف انتہا درجہ کا نہ ہو۔

حدیث ضعیف صحیح کے مقابلہ میں ساقط ہو جاتی ہے

اس اصول کا مطلب ؟

دوسری بات جس کا جاننا اس جگہ ضروری ہے وہ یہ کہ محدثین کا ایک اصول یہ بھی ہے کہ ضعیف روایت کسی صحیح روایت کے مقابلہ میں متروک اور ساقط رہی جاتی ہے، اس لیے کہ ضعیف میں یہ صلاحیت ہی نہیں ہوتی کہ کسی صحیح اور ہی السنہ کے مقابل اور معارض ہو سکے، بنا بریں وہ ناقابل اعتبار ہی ٹھہرے گی۔
سابقہ حافظ ابن حجر عسقلانی علیہ الرحمہ تحریر فرماتے ہیں۔

لان القوی لایوش فیہ اس لیے کہ قوی (صحیح یا سنہ لذاتہ) روایت
مخالفة الضعیف میں ضعیف کی مخالفت کا کوئی اثر نہیں

شرح مجتہد الفکر ص ۵۵ ہوتی ہے۔

لیکن یہ حکم ضعیف روایت کا اس کی نزدیکی یا نگرہ خارجی امور کے مل جانے کے بعد وہ ضعیف روایت ہرگز صحیح کے مقابلہ میں متروک یا ساقط نہیں ہوگی بلکہ اس خارجی امر کی ت کے لحاظ سے اس ضعیف روایت میں بھی قوت پیدا ہو جائے گی اور جس درجہ یہ امر خارجی قوی ہوگا اس درجہ وہ ضعیف روایت بھی قوی ہوگی اور اس روایت کی بنیاد پر وہ کسی صحیح روایت کے مقابلہ میں قابل ترجیح بھی ٹھہرائی جاسکتی ہے اور صحیح روایت اس کے بالمقابل ناقابل عمل یا متروک ہو سکتی ہے، مثلاً اسی موضوع کے مسئلہ میں بیس رکعت تراویح کے سلسلہ میں یہ مرفوع روایت اگرچہ اکثر علماء نے نزدیک ابراہیم بن عثمان ابوشیبہ کی وجہ سے ضعیف ہے، مگر اس کے ساتھ دوسری صحیح موقوف روایتیں اور تعامل و توارث امت بھی ہے، اس لیے اس کے مقابلہ میں امت عائشہؓ جو بخاری و مسلم وغیرہ کی صحیح روایت ہے وہ ناقابل قبول ٹھہرے گی

پناہ پر علامہ ابن تیمیہ رحمۃ اللہ علیہ سند کے اس پہلو پر بحث کرتے ہیں، تحریر فرماتے ہیں
 وقال طائفة قد ثبت في علماء كذا جاعتك من حب بيان
 الصحيح عن عائشة ان المؤمن عاشر من صحیح حدیث
 النبى صلى الله عليه وسلم فزاتي هي كنبى صلى الله عليه وسلم
 لم يكن يزيد في رمضان ولا رمضان اور غیر رمضان میں تیرہ رکعت
 في غيره من ثلاثة عشرة ركعة سے زیادہ نہیں پڑھتے تھے۔ پس اس
 واضطرب في هذا الاصل اصل میں اضطراب ہے کیوں کہ یہ اس
 لما ظنوه عن معارضة بنا پر اس حدیث صحیح کے معارض ہے،
 الحديث الصحيح لما ثبت من حسن میں خلفاء راشدین کی سنت اور
 سنة الخلفاء الراشدين مسلمانوں کا عمل (عین رکعت) مذکور ہے
 وعمل المسلمين۔

(فتاویٰ ابن تیمیہ جلد اول ص ۱۸۵ از التوضیح ص ۳۲، ۳۳)

ناظرین کرام! آپ دیکھ لیں، علامہ ابن تیمیہ رحمۃ اللہ علیہ نے خلفاء
 راشدین کی ثابت شدہ سنت اور جمہور امت کے تعامل اور توارث کی بنیاد پر
 اس کے مقابلہ میں صحیح حدیث کو مرجوح و مضطرب قرار دیدیا ہے، پس جب یہ
 امور یعنی سنت خلفاء صحابہ اور توارث و تعامل حدیث مرفوعہ کے ساتھ جو بقول
 جمہور ضعیف ہے مل جائیں گے تب تو کسی حدیث صحیح کے مقابلہ میں ان کی شان
 ارحمیت بدرجہ اولیٰ قائم رہے گی اور ان کا مخالف و معارض حدیث کو مرجوح و متروک
 قرار دیا جائے گا جیسا کہ علامہ ابن تیمیہ حنفی کے حوالہ سے پہلے بھی یہ بات گزر چکی ہے کہ

لہ واضح ہو کہ اس کی ضرورت بھی اس وقت پیش آئے گی جبکہ حدیث عائشہ سے بھی توجہ
 کے بجائے تراویح ہی مراد ہو، یا نماز تہجد اور تراویح دونوں کو ایک ہی نماز تسلیم کیا جائے، حالانکہ ایسا



متعلق بالقبول کے بعد حدیث اتنی قوی ہو جاتی ہے کہ وہ اپنے صحابہ کی ضرورت نہیں رہتی جاتی ہے۔
 ترجیح ہو جاتی ہے، بنا بریں اس سلسلہ میں کسی مزید حوالہ کی ضرورت نہیں رہتی جاتی ہے۔
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے تراویح یا جماعت کو نقل کرنے والے صحابی؟
 وہ روایتیں جن میں صراحت کے ساتھ باجماعت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے رمضان
 کی رات میں نماز پڑھے۔ کا تذکرہ ہے حدیث کے موجود ذبیحہ میں تلاش و جستجو کے بعد
 ان کی کل تعداد سات سے زیادہ نہیں ہے اور اگر حدیث ابن عباس کو بھی شامل
 کر لیا جائے تو ان روایتوں کی مجموعی تعداد آٹھ سے زیادہ نہیں ہے، جن میں سے
 حدیث ابن عباس کی تفصیلی بحث آپ کے سامنے آچکی ہے، باقی سات روایتیں
 جن کے اندر نماز تراویح یا جماعت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پڑھے کا ذکر موجود
 ہے، یہ ہیں:

(۱) نسائی ج ۱ ص ۸۲ پر حضرت ابو ذر رضی اللہ عنہ سے مروی ہے اور مشکوٰۃ
 ج ۴ ص ۱۱۳ پر حوالہ ابو داؤد و ترمذی و نسائی یہ حدیث موجود ہے، حضرت ابو ذر
 رضی اللہ عنہ نے اس حدیث میں ایک سال رمضان کی تیسویں چالیسویں و رتائیسویں
 تین راتوں میں باجماعت نماز تراویح آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے ادا کرنا نقل
 فرمایا ہے، ان راتوں میں پہلی رات کے متعلق بیان فرماتے ہیں۔
 فقام بنا حتی ذهب حضور نے ہم لوگوں کو نماز پڑھانی حتی
 ثلث الليل۔ کہ ایک تہائی رات ختم ہو گئی۔

دوسری رات کے متعلق فرماتے ہیں۔
 قام بنا حتی ذهب شطر الليل ہم لوگوں کو نماز پڑھانی حتی کہ نصف رات ختم ہو
 اور تیسری رات کے متعلق فرماتے ہیں۔

فلما كانت الثالثة جمع اهلہ و جب تیسری شب ہوئی آپ نے اپنے
 نساءہ و الناس فقام بنا حتی اہل خانہ اور ازواج مطہرات کو

خستینہ ان یقوتنا الفلاح اور صحابہ کرام کو جمع فرمایا پھر ہم لوگوں کو
قلت ما الفلاح قال السحور نماز پڑھانی حتیٰ کہ ہم لوگوں کو فلاح کے
فوت ہو جائے گا خطرہ ہو گیا۔ دشاگردن
حضرت ابو ذرؓ سے دریافت کیا فلاح کیا
بی چیز ہے، انھوں نے بتایا کہ سحری۔

اس روایت سے معلوم ہوا کہ تینوں دن کی نماز کی مقدار برابر نہ تھی، یہی
وجہ ہے کہ پہلے دن تہائی رات دوسرے دن نصف رات اور تیسرے دن
بالکل صبح صادق کے قریب کا وقت ہو چکا تھا۔

(۲) بخاری ج ۱ ص ۲۶۹ و مسلم ج ۱ ص ۲۵۹ میں حضرت عائشہ رضی
اللہ عنہا سے مروی ہے۔ اس روایت میں تین راتوں کے اندر نماز تراویح باجماعت پڑھنا
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا مذکور ہے اور جو کھتی رات جماعت کے لیے باہر تشریف
نہ لانے کا ذکر ہے، لیکن رکعتوں کی تعداد کا کوئی تذکرہ نہیں ہے۔ مسلم میں اس روایت
کے اندر یہ بھی ہے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے: ولکنی خستیت
ان تفر منی علیکم صلوة اللیل فتعجزن و اعنہا۔

(۳) فتح الباری ج ۵ ص ۵۹ بحوالہ مسلم حضرت انس رضی اللہ عنہ
سے روایت ہے، ان میں بھی رکعتوں کی تعداد کا قطعاً کوئی تذکرہ نہیں ہے۔

(۴) بخاری و مسلم کے حوالہ سے مشکوٰۃ ج ۱ ص ۱۱۴ پر حضرت زید بن ثابت رضی
اللہ عنہ سے روایت ہے، اگرچہ اس روایت میں رمضان کا ذکر نہیں ہے لیکن محدثین
کے نزدیک ظاہر ہے کہ واقعہ رمضان ہی کا ہے، اس روایت میں بھی صرف چند
رات لوگوں کے ساتھ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا نماز پڑھنا مذکور ہے، لیکن رکعتوں
کی تعداد کا کوئی ذکر نہیں ہے

(۵) نسائی ج ۱ ص ۱۸۲ پر حضرت نعمان بن بشیر رضی اللہ عنہ سے مروی ہے

اس روایت کے اندر رمضان کی تیسویں، چھپویں اور ساٹھویں راتوں میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا نماز تراویح پڑھنا منقول ہے، لیکن رکعتوں کی تعداد منقول نہیں ہے۔

(۶) فتح الباری ج ۵ ص ۵۹، وغیرہ پر ابن حبان و ابن خزیمہ کے حوالہ سے ایک روایت ہے جس کے راوی حضرت جابر رضی اللہ عنہ ہیں۔ اس روایت میں اکھڑ رکعت کی تعداد بھی موجود ہے۔

(۷) یام الیل للمروزی کے حوالہ سے عون المعبود شرح ابوداؤد ج ۵ ص ۱۵ و ۱۵۱ پر حضرت حذیفہ ابن الیمان رضی اللہ عنہ سے روایت ہے جس میں رمضان کی ایک رات آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ نماز پڑھنے کا ذکر ہے اور اس روایت میں رکعات کی تعداد عصر کے ساتھ صرف چار رکعت بتائی گئی ہے۔

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا حضرت ابوذرؓ، حضرت زید بن ثابتؓ، حضرت نعمان بن بشیر اور حضرت انس رضی اللہ عنہم کی روایتوں میں رکعت کا کوئی تذکرہ نہیں ہے، اگرچہ یہ سب صحیح الاسناد روایتیں ہیں، لیکن ان سے مسئلہ کا براہ راست کوئی تعلق

نہیں ہے۔ اس لیے ہم ان پر تفصیلی بحث نہیں کریں گے، البتہ حضرت جابرؓ اور

حضرت حذیفہ رضی اللہ عنہ کی روایتوں میں رکعتوں کا تذکرہ صراحت کے ساتھ موجود ہے،

اس لیے ان دونوں پر کچھ تفصیل سے کلام کرنا ضروری ہے، یہ بات کہ مذکورہ اللہ کسی

روایت میں رکعت کا تذکرہ نہیں ہے خود محدثین کی صراحت سے بھی واضح ہے، چنانچہ

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا والی روایت کے ذیل میں حافظ بن حجر عسقلانی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں

ولم أر فی شیئ من طریقتہ اس روایت کے کسی طریق میں ان رکعتوں

بیان عدد وصلواتہ فی تلك کی تعداد کا ذکر مجھے نہیں ملا جو حضور صلی

اللہ علیہ وسلم نے ان راتوں میں ادا فرمائی۔

(فتح الباری ج ۵ ص ۵۹) تھیں۔

اسی طرح حضرت ابو ذر رضی اللہ عنہ کی روایت کے تحت غیر مقلد عالم مولانا عبدالرحمن مبارکپوری تفسیح فرماتے ہیں۔

اعلم انه لم يرد في حديث خوب ذہن نشین کر لو کہ حضرت ابو ذر رضی

ابی ذر ہذا بیان عدد اللہ عنہ کی اس حدیث میں ان رکعتوں کی

الرکعات التي صلاها رسول تعداد کا ذکر نہیں آیا ہے جو حضور صلی اللہ

اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فی علیہ وسلم نے ان راتوں میں ادا فرمائی ہیں

تلك الليالي. (تحفة الاحوذی ج ۲ ص ۷۳)

محدثین کی ان تفسیحات سے واضح ہوتا ہے کہ حضرت جابر اور حضرت حذیفہ کے علاوہ مذکورہ بالا کسی روایت میں رکعت کی تعداد کا تذکرہ منقول نہیں ہے، لیکن ان تمام حدیثوں پر غور کرنے سے ایک اہم سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ ان تمام صحابہ کرام نے ایک واقعہ کو نقل کیا ہے، یا متعدد واقعات کو نقل کیا ہے۔

کیا حضور نے صرف ایک ہی رمضان میں باجماعت

تراویح ادا فرمائی ہے ؟

پس اوپر جن صحابہ کرام کے اسماء گرامی واقعہ کی روایت کے سلسلہ میں ذکر کیے گئے ہیں، ان کے متعلق یہ بہت اہم سوال ہے کہ ان تمام صحابہ کرام نے کسی ایک ہی واقعہ کو اپنے اپنے انداز میں نقل فرمایا ہے اور سب ایک ہی رمضان کے کسی واقعہ کو ذکر فرمایا ہے، یا چند واقعات ہیں اور ایک سے زائد مرتبہ یہ واقعہ پیش آیا ہے یعنی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے متعدد رمضان میں نماز تراویح باجماعت ادا فرمائی ہے، جس کو یہ صحابہ اپنے اپنے علم کے مطابق نقل فرمائیے ہیں۔ حدیث میں کوئی ایسی صراحت موجود نہیں ہے، جس کے ذریعہ اس سوال کو حل

جا سکے لیکن مختلف روایتوں کے انداز بیان اور واقعات کی تفصیلات میں
 روشدہ اختلافات اور قرآن و حالات سے تقریباً یہ بات متعین ہو جاتی ہے
 واقعہ ہرگز ایک نہیں ہے، بلکہ یہ متعدد واقعات ہیں اور ایک سے زائد رمضان
 میں واقعے پیش آئے ہیں، جن کو ان صحابہ کرام نے نقل فرمایا ہے، چنانچہ حضرت
 انس رضی اللہ عنہ نے جس واقعہ کا ذکر فرمایا ہے وہ دوسرا واقعہ ہے اور حضرت
 شہ رضی اللہ عنہا نے جس واقعہ کا ذکر فرمایا ہے وہ کوئی دوسرا واقعہ ہے، دونوں
 یہی واقعہ کے راوی و ناقل نہیں ہیں بلکہ حافظ بن حجر عسقلانی علیہ الرحمہ
 صریح فرماتے ہیں۔

والظاہر ان ہذا کان ظاہر یہی ہے کہ حضرت انسؓ والی روایت
 قصۃ آخریٰ۔ فتح الباری ۵۹۷ دوسرے حادثہ سے متعلق ہے۔

علامہ ابن حجر علیہ الرحمہ کی اس تصریح سے یہ حقیقت بے غبار ہو جاتی
 ہے کہ واقعہ ایک سے زائد مرتبہ پیش آیا ہے اس لیے اس کی تفصیلات کے سلسلہ
 میں روایتوں میں اختلاف پایا جاتا ہے، اس سے یہ بات بھی واضح ہو جاتی ہے کہ
 اگر رکعتوں کی تعداد کے سلسلہ میں بھی روایتوں میں اختلاف پایا جاتا ہے، تو ان
 سب کا مختلف واقعات سے تعلق ہے، کسی ایک ہی واقعہ سے تعداد کا تعلق نہیں
 ہے، اس لیے رکعتوں کا اختلاف درحقیقت کوئی اختلاف نہیں ہے کیوں کہ
 ان کا تعلق متعدد واقعات سے ہے چنانچہ حافظ ابن حجر رحمۃ اللہ علیہ حضرت
 جابر والی روایت کے سلسلہ میں بحث کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ یہ واقعہ جس کو
 حضرت جابرؓ نے روایت کیا ہے اولاً تو دوسرا واقعہ ہے، اور اگر ایک ہی رمضان
 کا واقعہ ہے جب بھی حضرت عائشہؓ کی روایت سے تین راتوں کی تفصیل معلوم
 ہوتی ہے مگر حضرت جابرؓ کی روایت سے صرف ایک رات کی تفصیل معلوم
 ہوتی ہے، جس سے دونوں روایتوں میں مختلف راتوں کے واقعہ کا منقول ہونا

بھی واضح ہے۔ ابن حجر کی عبارت یہ ہے۔

فان كانت القصة واحدة اگر حضرت جابرؓ (اور حضرت عائشہؓ) احتمال ان يكون جابر ممن (دونوں) کا واقعہ ایک ہی ہو تو اس بات جاء في الليلة الثالثة فلذلك کا احتمال بھی ہے کہ حضرت جابرؓ ان لوگوں اقتصر على وصف ليلتين - میں ہوں جو تیسری رات جماعت (فتح الباری ج ۵ ص ۵۹۷) میں شریک ہوئے تھے۔

یہی وجہ ہے کہ حضرت جابر رضی اللہ عنہ نے صرف دو ہی راتوں کے متعلق بیان دیا ہے۔ (اور پہلی دونوں کا کوئی تذکرہ نہیں کیا جیسا کہ حضرت عائشہ کی روایت میں چار رات کا ذکر ہے۔

آٹھ رکعت کی روایت منکر ہے

حضرت جابر کی یہ روایت حدیث کی مختلف کتابوں میں اختلاف متن کے ساتھ پائی جاتی ہے، سند کی بحث تو بعد میں کی جائے گی، اس جگہ روایت کے متن کے جو مختلف الفاظ ہیں اور اس کی وجہ سے جو نکات پیدا ہو گئی ہیں اس کو واضح کیا جاتا ہے۔ صحیح ابن حبان اور صحیح ابن خزیمہ اور قیام اللیل للمروزی ص ۱۶۰ کے حوالہ اور معجم صغیر طبرانی ص ۱۰۸ کے حوالہ سے مولوی عبداللہ صاحب نمازی پوری نے اپنی رکعات تراویح ص ۱۱ پر اس روایت کو بایں الفاظ تحریر فرمایا ہے۔

قال صلى بنا رسول الله صلى
الله عليه وسلم في رمضان
ثمان ركعات ثم اوتر۔
حضرت جابر رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ ہم
لوگوں کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے
رمضان میں آٹھ رکعت نماز پڑھائی، اس
کے بعد وتر پڑھا۔

یہ ابن جہان اور ابن خزیمہ کے الفاظ ہیں۔ طبرانی کے الفاظ میں اتنی
 بدلی ہے۔ فی شہر رمضان ثمان رکعات واوتر، اور قیام لیل
 فی الفاظ میں فی رمضان ثمان رکعات والوتر لکھا ہے۔ دیکھیے رکعات
 واوتر ص ۱۰ تا ۱۲۔ لیکن ان کتابوں کے حوالہ سے جو الفاظ روایت کے نقل کیے گئے
 ہیں ان میں اس بات کی تصریح نہیں ہے کہ حضرت جابرؓ صرف ایک رات شریک جماعت
 تھے، یا تینوں رات شریک تھے۔ چونکہ کوئی قید ایک رات کی نہیں ہے، اس لیے اطلاق
 ہمہ رات کی ہی شرکت مفہوم ہوگی۔ مگر اس کے بالکل خلاف حضرت جابر کی اسی
 روایت کے الفاظ میزان الاعتدال جلد دوم میں اس طرح ہیں۔

عن عیسیٰ بن جابر یہ
 عن جابر قال صلی بنا رسول
 اللہ علیہ وسلم لیلۃ
 من رمضان ثمان رکعات
 لو تر فلما کان فی القابلہ
 جمیعنا ورجونا ان
 یرج فلم نزل حتی اصبیحنا
 فی قد خلنا علی البنی
 فی اللہ علیہ وسلم
 لئنا یا رسول اللہ اجتمعنا
 فی مسجد ورجونا ان تخرج
 بنا۔ فقال انی کرهت
 ان یتب علیکم الوتر
 سنادہ وسط میزان الاعتدال (۳۱۱/۲)
 لائیں گے۔ اس پر آپ نے ارشاد فرمایا،
 عیسیٰ بن جابر یہ حضرت جابر رضی اللہ
 عنہ سے راوی ہیں کہ انھوں نے بتایا کہ
 حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ہم لوگوں
 کو رمضان میں ایک رات آٹھ رکعت
 نماز پڑھائی۔ اور وتر بھی، جب اگلی
 رات ہوئی اور ہم سب مسجد میں جمع ہوئے
 اور ہم لوگ پر امید تھے کہ حضور باہر تشریف
 لائیں گے، لہذا ہم سب صبح تک کھڑے
 رہے۔ حضرت جابرؓ فرماتے ہیں کہ اس کے
 بعد ہم لوگ حضور کی خدمت میں اتھکاف
 والے کمرے کے اندر داخل ہوئے اور عرض
 کیا یا رسول اللہ ہم لوگ مسجد میں جمع تھے
 اور امید رکھتے تھے کہ ہماری طرف تشریف
 لائیں گے۔ اس پر آپ نے ارشاد فرمایا،

مجھے یہ بات پسند نہ تھی کہ وتر تم پر فرض
 کر دی جائے۔ امام ذہبی فرماتے ہیں اس
 کی اسناد وسط ہے۔۔۔

اس روایت کے تحت مولوی سلیمان صاحب منوی فرماتے ہیں، انہی میں سے
 حضرت جابرؓ بھی ہیں جو تیسری رات میں شریک جماعت ہوئے تو لامحالہ وہ ایک ہی رات
 کا واقعہ بیان کریں گے۔ (صلوٰۃ تراویح ص ۲۸)

اس روایت میں حضرت جابرؓ فریحت کے ساتھ فرمایا ہے کہ وہ جماعت
 میں صرف ایک رات شریک ہوئے تھے، دوسری رات حاضر ہوئے تو حضور تشریف
 ہی نہ لائے جیسا کہ حافظ ابن حجر کے حوالہ سے یہ بات پہلے بھی گزر چکی ہے کہ حضرت جابرؓ
 صرف ایک رات شریک جماعت تھے اور دوسری رات جب حاضر ہوئے تو حضور
 اکرم صلی اللہ علیہ وسلم باہر تشریف ہی نہ لائے، اس لیے صرف انہیں دو راتوں کو
 حضرت جابرؓ نے ذکر فرمایا ہے، پس ابنِ حبان اور ابنِ خزیمہ وغیرہ کی روایت سے
 بہ ظاہر جو تمام راتوں میں حضرت جابرؓ کی شرکت مفہوم ہو رہی تھی وہ درحقیقت
 صرف ایک ہی رات کی شرکت تھی، جیسا کہ اس روایت میں اس کی وضاحت آگئی
 ہے۔ بنا بریں اس روایت کا تذکرہ کرنے کے باوجود اور علیہ کی اس کھلی تصریح کو
 دیکھتے ہوئے بھی مولانا عبدالرحمن صاحب مبارکپوری غیر مقلد عالم کا اس روایت
 کو تینوں رات کی نمازوں کی رکعت کے لیے دلیل بنانا کسی طرح درست نہیں ہے
 اور ان کا یہ بیان بلاشبہ ایک مغالطہ ہے۔

لکن ورد بیانہ فی حدیث جابر وھو انہ
 لیکن رکعتوں کی تعداد کا تذکرہ حدیث
 جابر میں آیا ہے اور وہ یہ ہے کہ حضور
 صلی اللہ علیہ وسلم نے ان راتوں میں آٹھ
 الیالی ثمان رکعات ثم اوتر۔
 رکعت پڑھی۔ اس کے بعد تراویح فرمائی۔

غور فرمائیے حدیث جابر میں صرف لیلۃ یعنی ایک رات کی تصریح موجود ہے
 یعنی دیر کے ساتھ اس کو مولائے لیلیٰ بنایا ہے، کیا یہ بات ان کی علمی ثقاہت
 شکیبہ نہیں کر ڈالتی ہے۔ اس سے قطع نظر مجھے اس جگہ حضرت جابر کی مذکور

مولوی علی احمد نامی ایک غیر مقلد صاحب نے اس جگہ یہ اعتراض فرمایا ہے کہ علامہ
 الدین عینی حنفی نے عمدۃ القاری میں لکھا ہے، فان قلت لم یبین فی الروایات
 متکثرة عدد الصلوة التي صلاها رسول الله صلى الله عليه وسلم
 تلك الليالي، قلت روى ابن خزيمة وابن حبان من حديث جابر بن
 طرح علامہ عبدالحی فرنگی علیہ الرحمہ نے عمدۃ الرعاہ حاشیہ شرح وقلیدہ نیز تحفۃ الاخیار فی
 السنۃ سیدالابرار میں تحریر فرمایا ہے، فردی ابن حبان وغیرہ اندہ صلی
 علیہ فی تلك الليالی۔ لہذا لیلہ کو لیلیٰ پہلے ان حنفی علماء نے بنایا ہے لیکن
 ان صاحب نے غور نہیں فرمایا کہ ان حنفی علماء نے ابن حبان اور ابن خزمیہ کے حوالہ سے
 حدیث جابر کو نقل فرمایا ہے جس میں لیلہ کا لفظ موجود ہی نہیں ہے، اس لیے ان کے سامنے
 یہ آیت ہے اس میں ایک رات کی قید نہ ہونے کی وجہ سے یہ ظاہر عموم سمجھا جاتا تھا اور
 ظاہر ہی معنی کی بنیاد پر انہوں نے لکھا ہے جو زیادہ سے زیادہ بلا تحقیق ہونے کی وجہ سے
 لیا جائے گا، لیکن مولانا عبد الرحمن صاحب کے سامنے میزان الاعتدال دالی حضرت جابر
 آیت ہے چنانچہ وہ ذہبی کی اسناد وسط سے استدلال بھی فرماتے ہیں، بنا بریں ان کے
 جو روایت ہے اس میں لیلہ کی مراحت کے ساتھ قید موجود ہے، لیکن اس کے باوجود
 تحریر فرماتے ہیں جو بلا ارادہ یا غفلت کی وجہ سے نہیں بلکہ بلا شہ قصداً اور ارادۃً
 اس لیے وہ اعتراض کی زد سے نہیں نکل سکتے۔

روایت کے متعلق ایک دوسری بات عرض کرنی ہے وہ یہ کہ اس روایت میں پوری صراحت کے ساتھ منقول ہے کہ حضور نے فرمایا۔

انی کرهت ان یکتب علیکم الوتر لہ
مجھے یہ بات پسند نہ تھی کہ تمہارے اوپر پوری
کی نماز فرض کر دی جائے۔

پس اس ٹکڑے کی وجہ سے یہ روایت اصول حدیث کی روشنی میں مضطرب اور منکر ہے کیوں کہ دوسری تمام روایتوں میں وتر کی فرضیت کے خوف کے بجائے نماز تراویح باجماعت کی فرضیت کے خوف کا ذکر موجود ہے مثلاً

نصب الراية میں بحوالہ بخاری و مسلم مروی ہے۔ ولکن خشیت اذ
تقرض علیکم صلوٰۃ اللیل۔ لیکن مجھے خطرہ ہوا کہ تمہارے اوپر تراویح
فرض نہ کر دی جائے ایک روایت میں آیا خشیت ان تکتب علیکم
صلوٰۃ اللیل ایک روایت میں خشیت ان تقرض علیکم قیام ہذہ
الشہر۔ مجھے ڈر ہوا تمہارے اوپر اس مہینہ کا قیام فرض نہ کر دیا جائے اور
یہ سب صحاح کی روایتیں ہیں ان کے علاوہ بھی بہت سی روایتوں میں یہاں
آئی ہے، تفصیل کے لیے دیکھیے مولوی عبداللہ صاحب غازی پوری کی رکعات
تراویح مع اضافات و تہنیمہ ص ۵۷، ۵۸، لہذا دوسرے ثقات کی روایتوں

۱۔ یہ ٹکڑا ابن جان کی روایت میں بھی موجود ہے دیکھیے نصب الراية ج ۲ ص ۱۱۵،
اور یہ ٹکڑا قیام اللیل کی دونوں سندیں بھی مروی ہے دیکھیے حاشیہ آثار السنن ج ۲ ص
بلوغ المرام ص ۲۲ و ۲۳۔ یہ بھی حضرت جابر رضی اللہ عنہ کی روایت ہے
میں رکعت کا ذکر ہی نہیں ہے یہ دوسرا اضطراب ہے۔

عن جابر رضی اللہ عنہ ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم قام
شہر رمضان ثم انظرہ من المقابلة فلم یخرج وقال انی خشیت
یکتب علیکم الوتر رواہ ابن جان بلوغ المرام ص ۲۳

مقابلہ میں حضرت جابر کی یہ روایت اگر لغزہن مجال حسن یا صحیح بھی تسلیم کر لی جائے تو بھی شاذ ہوئے کی وجہ سے ساقط الاعتبار ٹھہرتی ہے، بلکہ خود حضرت رضی اللہ عنہ کی روایت کے بعض طرق میں یکتب علیکھ کے بعد الوتر کا نام نہیں ہے جس کی وجہ سے اس روایت کے الفاظ میں اضطراب بھی پایا جاتا رہی یہ بات کہ حضرت جابر رضی اللہ عنہ کی اس روایت کو اگر صحیح یا حسن تسلیم کی جائے تو ناقابل عمل کیوں کہ ہوگی، تو اس سلسلہ میں عرض ہے کہ اصول حدیث کی یہ بات اپنی جگہ واضح کر دی گئی ہے کہ کسی روایت کے مقبول ہونے کا یہ مطلب ہے کہ وہ ہر حال میں قابل عمل ہی ہو بلکہ یہ اس کا ذاتی حکم ہے کسی دوسرے شخص کی وجہ سے مقبول روایت بھی ناقابل عمل ہو سکتی ہے۔ چنانچہ حافظ ابن حجر رحمہ اللہ علیہ الرحمہ فرماتے ہیں:

المقبول ينقسم ايضاً الى قسمين: مقبول بغير عمل او ناقابل عمل
ولله وعين معمول به - کی طرف منقسم ہو جاتی ہے۔

(نخبة الفکر ص ۵۵)

اس اصول کی روشنی میں یہ بات مسلم ہے کہ ہر صحیح یا مقبول حدیث کے لیے محدثین کے نزدیک یہ ضروری نہیں ہے کہ وہ قابل عمل بھی ہو، اس لیے کہ کسی حدیث کی روایت کی وجہ سے صحیح اور مقبول اللہ ہونے کے باوجود ناقابل عمل ہوتی ہے۔ ثقافت کی مخالفت کے سبب اس جگہ حدیث جابر رضی اللہ عنہ کا یہ حکم ہے کہ وہ مقبول نہیں، اگرچہ اس کی سند درست ہونا تسلیم بھی کر لیں حالانکہ وہ روایت صحیح اور ثقافت کی مخالفت کے سبب منکر ہے۔

حضرت جابر کی بعض سندیں کذاب راوی موجود ہیں

حضرت جابر رضی اللہ عنہ کی مذکورہ الحدیث پر روایت پر نکارت اور شذوذ و

اضطراب کی بحث کے علاوہ دوسری بحث اس کی سند سے مستعلق ہے وہ یہ کہ اس روایت کی سند قیام اللیل للمروزی میں اس طرح ہے۔

ثنا محمد بن حمید الرازی ثنا یعقوب بن عبد اللہ ثنا عیسیٰ بن جاریہ عن جابر رضی اللہ عنہ قال صلی بنا الحزب رقیام اللیل (۱) اس سند کے مخصوص راوی محمد بن حمید الرازی ہیں متوفی ۲۴۸ھ جن کی حیثیت ناقدین کی نگاہ میں یہ ہے۔ علامہ ذہبی میزان الاعتدال ج ۲ ص ۵۳ پر تحریر فرماتے ہیں۔

لم یکن یحفظ القرات اس کو اچھی طرح قرآن یاد نہ تھا۔
امام بخاری فرماتے ہیں۔ فیہ نظر اس میں اعتراض ہے۔

یعقوب بن شبیبہ فرماتے ہیں۔ کثیر المناکیر کثرت سے منکر روایتیں نقل کرتا۔
کذبہ ابو زرعة۔ ابو زرعة نے اس کو بھوٹا بتایا۔

امام صالح جزره فرماتے ہیں۔ کنا نتمہ ابن حمید فی کل شئ یحد ثنا ما رأیت اجل علی اللہ منہ کان یاخذ احادیث الہام اور ایک روایت میں فرمایا ما رأیت احذق بالکذب من ابن حمید۔ متعدد لوگوں نے کہا ہے۔ کان یسرق الحدیث حدیث کی جوڑی کرتا تھا۔ ابن خراش فرماتے ہیں۔ واللہ یکذب تم خدا کی جھوٹ بولتے۔
امام ثانی فرماتے ہیں۔ لیس بشقة معتبر نہیں ہے۔

اسحاق کوسج فرماتے ہیں۔ اشہد انه کذاب۔ میں گواہی دیتا ہوں کہ وہ بڑا جھوٹا ہے۔

حافظ بن حجر تہذیب التہذیب ج ۹ ص ۱۲۷ تا ۱۳۱ پر فرماتے ہیں۔

امام احمد نے تعریف کی ہے۔

امام ابن معین نے نثر کہا ہے۔

امام ابو حاتم رازی فرماتے ہیں کہ ابن معین نے ابن حمید کا توثیق اس وقت کی ہے جب کہ اس کا عیب ظاہر نہ ہوا تھا۔ قبل ان یظہر ما ظہر۔ امام ابن خزیمہ فرماتے ہیں اگر ابن حمید کے متعلق امام احمد کو وہ بات معلوم ہو جاتی جو ہم لوگوں کو معلوم ہے تو ہرگز تعریف نہ کرتے، ولو عرفہ کما عرفنا ما اثنی علیہ اصلاً امام ابو حاتم رازی اور ان کے ساتھ ایک جماعت نے کہا کہ وہ حدیث میں بہت زیادہ ضعیف ہے، ایسی روایتیں بیان کرتا ہے جو اس نے سنا بھی نہیں ہے۔

جو زبانی فرماتے ہیں وہی المذہب غیر ثقہ۔ نیز معتبر اور بد مذہب ہے فضلك الرازی فرماتے ہیں عندی عن ابن حمید خمسون الفا لا احداث عند بحرف۔ میرے پاس ابن حمید کی پچاس ہزار روایتیں ہیں لیکن میں ان میں سے ایک حرف نہیں بیان کرتا۔

امام نسائی نے فرمایا، لیس بئشی۔ اور ایک روایت میں فرمایا محمد ابن حمید کذاب۔ محمد بن حمید بہت بھوٹا ہے۔ امام ابن دارم نے فرمایا کذاب ابن جان نے فرمایا بنفرد عن الثقات بالملقوبات ثقہ لوگوں سے کسی ٹیٹی روایت کرنے میں مغرور ہے۔

مولوی محمد سلیمان صاحب صلوة تراویح ص ۲۰ پر فرماتے ہیں۔
اس سند میں اول راوی محمد بن حمید پر محدثین کا کلام ہے اور اس میں شک نہیں کہ وہ ضعیف ہیں۔

حدیث جابر کی سند میں ضعیف راوی بھی ہے۔

اکھڑکت والی روایت جو حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے مروی ہے اس کا ایک سند تو وہ ہے جس میں مذکور محمد بن حمید نام کا راوی موجود ہے، لیکن بعض سندیں ہیں جن میں محمد ابن حمید رازی نہیں ہے تاہم کوئی سند ضعیف راوی سے خالی

نہیں ہے اس لیے کہ تمام سندوں میں حضرت جابرؓ سے روایت کرنے والا عیسیٰ ابن جابر یہ ہے اور ان سے روایت کرنے والے یعقوب بن عبداللہ اشعری القمی ہیں چنانچہ امام طبرانی علیہ الرحمہ حضرت جابرؓ کی اس روایت کو نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں۔

لا یروی عن جابر بن عبد اللہ الا بهذا الاسناد طبرانی ص ۱۰۸
حضرت جابر بن عبداللہؓ سے اس سند کے علاوہ کسی دوسری سند سے یہ روایت نہیں ملتی ہے۔

اس تصریح سے معلوم ہوا کہ اس روایت کی کوئی سند عیسیٰ بن جابر سے خالی نہیں ہے۔ اب عیسیٰ بن جابر کے متعلق رجال حدیث کی کتابوں میں جو کچھ موجود ہے، اس کو بھی ایک نظر دیکھ لیا جائے۔ علامہ ذہبی میزان الاعتدال جلد سوم ص ۳۱۰ و ۳۱۱ پر فرماتے ہیں

قال ابن معین عندہ ابن معین نے کہا کہ اس کے پاس منکر روایتیں
من کبیر ہیں۔

وقال النسائی منکر الحدیث نسائی نے منکر الحدیث کہا ہے اور ان سے
وجاء عند متروک متروک الحدیث کہنا بھی ثابت ہے۔
وقال ابو ذرعه لا بأس بہ ابو ذرعه نے کہا کوئی مضائقہ نہیں ہے
علامہ ذہبی اپنی کتاب المغنی فی الضعفاء جلد دوم ص ۳۹۶ پر تحریر فرماتے ہیں۔
مختلف فیہ قال النسائی یہ مختلف فیہ راوی ہے، امام نسائی فرماتے ہیں
متروک ہیں وہ متروک ہے۔

المغنی کے حاشیہ میں نور الدین عمر اپنی تحقیق ان الفاظ میں پیش فرماتے ہیں۔

قلت الاولی انه ضعیف میں کہتا ہوں کہ بہتر یہ ہے کہ اس کو ضعیف
دعاۃ المغنی جلد دوم ص ۳۹۶ ہی کہا جائے

حافظ ابن حجر عسقلانی علیہ الرحمہ تہذیب التہذیب ج ۸ ص ۲۰۷ میں تحریر فرماتے ہیں

عن ابن معین لیس بذالك ابن معین سے ایک روایت یہ ہے کہ انہوں نے عیسیٰ بن جاریہ کے متعلق فرمایا کہ وہ اس کام کا نہیں ہے۔

ابن ابی داؤد منکر الحدیث امام ابو داؤد نے منکر الحدیث فرمایا۔
وقال فی مومع اخر ما اعرفہ اور ایک جگہ فرمایا کہ میں اس کو نہیں پہچانتا
روی منا کیر۔ وہ منکر روایتیں نقل کرتا ہے۔

ابن جان نے ثقات میں ذکر کیا ہے۔

اخیر میں ابن حجر علیہ الرحمہ نے اپنی رائے ان الفاظ میں ظاہر فرمائی ہے۔
قلت و ذکر الساجی والمعیلی میں کہتا ہوں ساجی اور معیلی نے اس کو
ضعفوا۔ ضعیف میں شمار کیا ہے۔

اور ابن عدی نے تہذیب التہذیب ج ۸ ص ۲۰۷ پر فرمایا ہے
قال ابن عدی احادیثہ غیر محفوظہ اس کی حدیثیں غیر محفوظ ہیں۔

اس کا مطلب یہ ہے کہ ضعیف ہونے کے باوجود اس کی مرویات ثقہ راویوں کے
ذمہ ہوتی ہیں۔ پس ان ابار علماء و محدثین کی تعریحات سے صاف واضح
ہے کہ عیسیٰ بن جاریہ ضعیف راوی ہے اور اس کی روایت کردہ حدیثیں منکر غیر محفوظ ہیں
یہ ابن جان نے اپنی کتاب الثقات میں اس کا نام درج کیا ہے اور ابو ذر نے

یاس بہ کہا ہے، لیکن حافظ ابن حجر عسقلانی علیہ الرحمہ اور نور الدین عسقلانی کی تحقیق
یہ بات پوشیدہ نہیں ہے کہ ان دو توثیقوں کے باوجود یہ راوی ضعیف ہی مانا جائے
اس لیے کہ اکثر محدثین کے نزدیک اس پر شدید قسم کی بصرح ثابت ہے۔ مثلاً "مترک
مستہم بالکذب اور منکر ہونا بھی ثابت ہے، اس جگہ یہ بات بھی ذہن نشین رہنی چاہیے،

کہ منکر الحدیث بمعنی منقرض فی الروایہ عیسیٰ بن جاریہ نہیں ہے اگرچہ منکر کا یہ مفہوم بھی ہوتا ہے جیسا کہ پہلے بیان کیا جا چکا ہے، لیکن عیسیٰ ابن جاریہ منکر بائین معنی ہرگز نہیں ہے کیونکہ اگر اس معنی کے وہ منکر ہوتا تو اس کی روایت محفوظ نہیں جاتی نہ کہ غیر محفوظ۔ حالانکہ آپ دیکھ لے ہیں کہ محدثین نے اس کی روایت کو غیر محفوظ بتایا ہے۔ جس کا مطلب اصول حدیث کی روشنی میں صرف یہی ہے کہ ضعیف ہونے کے باوجود ثقات کے خلاف روایت کرتا ہے، اور جہانتک ابن جان کے ثقات میں ذکر کرنے کا معاملہ ہے تو اس سلسلہ میں عرض یہ ہے کہ علماء محدثین کے نزدیک ابن جان کی توثیق کچھ زیادہ اہمیت نہیں رکھتی اس لیے کہ وہ اس معاملہ میں جمہور سے الگ نظریہ رکھتے ہیں اور توثیق میں متبادل شمار کیے جاتے ہیں۔ چنانچہ ان کے متعلق یہ بات علامہ سیوطی نے تدریب الراوی ص ۵۳ پر اور علامہ سخاوی نے فتح المغیث ص ۱۴ پر تحریر فرمایا ہے۔

وکان کل من شیخہ و الراوی عنہ ثقة و لم یأت بحديث منکر فهو عندہ ثقة۔ اور ہر وہ راوی جس کا شیخ اور جس کا شاگرد ثقہ ہو اور کوئی منکر حدیث بھی نہیں روایت کرتا ہو تو ایسا راوی ابن جان کے نزدیک وثقی کتاب الثقات له کثیر من ثقہ ہے اور کتاب الثقات میں اس طرح کے بہت سے راویوں کا تذکرہ موجود ہے۔

حافظ بن حجر عسقلانی علیہ الرحمہ سان المیزان کے مقدمہ میں تحریر فرماتے ہیں۔
 وهذا الذی ذهب الیہ ابن جان من ان الرجل اذا راوی سے جہالت عین دور ہو جائے تو انتفت جہالة عینہ کان عادل مانا جائے گا۔ تا وقتیکہ اس پر جرح علی العدالة الی ان تبین جرحه واضح نہ ہو جائے۔ یہ عجیب مذہب ہے، اس مذہب عجیب و الجھو کا علی لیے کہ جمہور اس کے خلاف ہیں، ابن جان خلافتہ وهذا مسلك ابن جان کتاب الثقات جس کی اس نے تالیف کی

فی کتاب الثقات الذی الفہ فانہ اس میں بھی یہی طریقہ ہے، کیوں کہ وہ
 ینذکر خلقاً ممن نفس علیہم ایسی جماعت کا ثقات میں ذکر کرتا ہے
 ابو حاتم وغیرہ علی انہم مجہولون جن کے متعلق ابو حاتم وغیرہ نے مجہول
 وکان عند ابن جبان ان جہالة ہونے کی تصریح کی ہے گویا ابن جبان
 العین ترکتہم بروایة واحد کے نزدیک کسی ایک مشہور کے روایت
 مشہور و هو من ذہب شیخہ کر دینے سے جہالت عین دور ہو جاتی
 ابن خزیمہ و لکن جہالة حالہ ہے یہاں مذہب ان کے استاد ابن خزیمہ کا
 باقیۃ عند غیرہ۔ بھی ہے لیکن خیال ہے کہ ایسا راوی ان
 (مقدمہ سان المیزان ص ۱۲، ۱۵) کے علاوہ دوسروں کے نزدیک مجہول الحال ہی
 ہے گا۔

ابن جبان کی تصحیح و توثیق جمہور کے خلاف بھی ہوتی ہے

لہذا ابن جبان نے اگر عیسیٰ بن جاریرہ کو کتاب الثقات میں ذکر بھی کر دیا ہے
 تو جمہور کے مسلک کے مطابق اس کا ثقہ ہونا ثابت نہیں ہو سکتا، زیادہ سے زیادہ
 ابن جبان کے اصول پر وہ ثقہ ہو سکتے ہیں، لیکن ہم عیسیٰ بن جاریرہ کو ابن جبان کے
 مسلک پر بھی ثقہ نہیں کہہ سکتے اس لیے کہ ان کے مسلک پر بھی ثقہ ہونے کے لیے دو
 شرطیں ہیں، اول یہ کہ وہ راوی منکر قسم کی حدیث نہ روایت کرتا ہو جیسا کہ تذریب
 اور فتح المغیبت سے یہ شرط ابن جبان کی واضح ہے۔ پس عیسیٰ بن جاریرہ چون کہ محدثین
 کی صراحت کے مطابق منکر روایتیں نقل کرتا ہے اس لیے ابن جبان کے نزدیک بھی ثقہ
 نہیں ہو سکتا، دوسری شرط ابن جبان کے نزدیک ثقہ ہونے کے لیے یہ بھی تھی کہ اس
 پر کوئی جرح نہ کی گئی ہو جیسا کہ حافظ ابن حجر علیہ الرحمہ کی تصریح سے یہ شرط ابن جبان
 کی معلوم ہوتی ہے، پس اس شرط کے لحاظ سے بھی عیسیٰ بن جاریرہ چون کہ ایسا راوی ہے

جس پر متروک وغیرہ ہونے کی جرح کی گئی ہے بنا بریں وہ اب ابن حبان کے مسلک پر بھی ثقہ نہیں مانا جاسکتا، اس جگہ ایک بات یہ بھی ذہن نشین کر لیے کی ہے کہ چونکہ راوی کے ثقہ کے ہونے کے معاملہ میں ابن حبان اور ابن خزیمہ دونوں کا مسلک تمہور

کے مسلک کے خلاف ہے، اس لیے کوئی روایت صحیح بن خزیمہ یا صحیح بن حبان میں پائی جائے یا اس کے راوی ان دونوں کے نزدیک ثقہ ہوں تو اس کا یہ مطلب نہیں ہوگا کہ جمہور محدثین کے نزدیک بھی وہ روایت صحیح مان لی جائے گی بلکہ اس کا مطلب صرف یہ ہوگا کہ ان کے نزدیک یہ روایت صحیح ہے اگرچہ جمہور محدثین کے نزدیک وہ روایت صحیح نہ ہو۔

علامہ ذہبی کا اسنادہ وسط کہنا مفید نہیں

آٹھ رکعت تراویح سے متعلق حضرت جابر کی اس روایت کے سلسلہ میں ذہبی نے جو اسنادہ وسط کہا ہے تو اس سے زیادہ سے زیادہ اس حدیث کی سند کا وسط ہونا سمجھا جاسکتا ہے لیکن اس کا متن حدیث کا درست ہونا ہرگز لازم نہیں آتا، اس لیے کہ یہ قاعدہ یہی جگہ مسلم ہے کہ سند کے درست ہونے سے ... متن کا درست ہونا ضروری نہیں ہے، دوسری بات قابل غور یہ بھی ہے کہ اسنادہ وسط لکھنے کے ساتھ ہی ساتھ حافظ ذہبی نے اس کے راوی کا علی بن جارہ پر جو جرحیں نقل کی ہیں خود ان جرحوں کی روشنی میں ان کا یہ قول حیرت انگیز ہو جاتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ان کے اس قول کو علامہ شوق نیومانی نے رد کر دیا ہے۔ اس لیے کہ علی بن جارہ پر کی گئی جرحوں کے پیش نظر ذہبی کا قول نا صواب ہے اور اس کی سند صحیح یہ ہے کہ وسط سے بھی گھٹیا ہے، چنانچہ فرماتے ہیں۔

قلت وما قال الذہبی میں کہتا ہوں کہ ذہبی نے اپنی میزان

بعد ما اور ہذا الحدیث الاعمال میں اس روایت کے نقل کرنے

فی میں انہ اسنادہ وسط کے بعد جو کہا ہے کہ اس کی سند وسط ہے

فلیس بصواب بل اسنادہ تو یہ بات درست نہیں ہے کیوں کہ اس کی
دون وسط سند وسط سے بھی گھٹیا درجہ کی ہے۔

د حاشیہ آثار السنن ج ۲ ص ۵۲

اس وضاحت کے سامنے آجانے کے بعد ناظرین نے سمجھ لیا ہو گا کہ آٹھ رکعت
والی حدیث مذکورہ تمہور محدثین کے اصول کی روشنی میں منکر اور غیر محفوظ ہے، اور خود
علامہ ذہبی نے بھی چوں کہ ابن عدی کی کاملی کا طرز اختیار کیا ہے کہ جس راوی کا ذکر
کرتے ہیں اگر اس کے مرویات میں ان کے علم میں کوئی منکر روایت ہوتی ہے تو وہ اس منکر
روایت کو بھی ذکر کر دیتے ہیں، پس خود ذہبی کے نزدیک بھی یہ روایت منکر تھی، اسی لیے
عیسیٰ بن جاریہ کے تذکرہ میں اس کا ذکر کر دیا ہے۔ رہی یہ بات کہ اگر ذہبی منکر اور غیر محفوظ
سمجھ کر اس روایت کو ذکر کرتے تو اس کی سند کو وسط نہ فرماتے تو اس شبہ کا جواب ایک تو یہ
ہے کہ عیسیٰ بن جاریہ پر ذہبی نے ابن معین اور ثانی کی جرح نقل کی ہے اور یہ دونوں
چوں کہ متعنت اور متشدد تھے اس لیے ان کے مقابلہ میں ابو ذر عہ اور ابن جہان کی
معمولی درجہ کی توثیق کو مدنظر رکھتے ہوئے اسنادہ وسط کہہ دیا ہے اور سند کے
وسط ہونے سے حدیث کے متن کا مقبول و محفوظ ہونا نہیں لازم آتا، اس کے علاوہ
ہم کہتے ہیں کہ اگر متعنت کی جرح کے سوا ذہبی کے سامنے ابو داؤد کی جرح منکر
الحدیث بھی ہوتی تو یہ جرح غیر متعنت کی اور غیر مبہم تھی اس کے بعد وہ اسنادہ وسط
ہرگز نہ کہتے اور نہ اس کے بعد کسی معمولی توثیق کو ہی قبول کرتے، نیز اس شبہ کا دوسرا جواب
یہ بھی ہے کہ درحقیقت عیسیٰ بن جاریہ کی روایت کردہ مذکورہ حدیث کے منکر و غیر محفوظ
اور اس کی سند کے وسط ہونے میں کوئی منافات نہیں ہے اس لیے کہ کسی راوی کا تفرد
اس وقت غیر منکر و مقبول ہوتا جب وہ راوی صحیح یا حسن کا ہو جیسا کہ حافظ ابن
حجر نے شرح نجہ میں اور اسی کے حوالہ سے ایک غیر مقلد عالم نے الوار معانی ص ۱۰،
پر تصریح کی ہے۔

و زیادة راویہما ای الصحیح زیادتی ان دونوں کے راوی کی یعنی
والحسن مقبولة۔ صحیح اور حسن کے راوی کی مقبول ہوتی ہے۔

اور یہ بات قارئین سے پوشیدہ نہیں ہے کہ علامہ ذہبی نے عیسیٰ بن جاریہ کی اس
روایت کو نہ حسن کہا ہے نہ صحیح پس ان کے نزدیک یہ روایت غیر منکر یا مقبول کے
درجہ کی نہ ہوگی بلکہ ان سب سے کم درجہ اور گھٹیا ہوگی، اسی لیے انہوں نے اسنادہ
وسط کہا ہے جو منکر کے منافی نہیں ہے البتہ مقبول یا حسن کہتے تو اس کے منافی ہوتا
نابریں اسنادہ وسط کہنے کے باوجود اس روایت کو منکر شمار کرنے میں تضاد یا
مضائق نہیں ہے اور اگر ذہبی کا ان مرتب اور واضح جرحوں کے ہوتے ہجے اسنادہ
وسط کہنا حجت ہو سکتا ہے تو علامہ بیہوشی نے اس روایت کی تحسین یا تصحیح عیسیٰ بن جاریہ
کی وجہ سے نہیں کی، ان کا تسین و تصحیح سے یہ انکار بھی حجت ہو سکتا ہے، چنانچہ وہ اس
روایت کے سلسلہ میں تحریر فرماتے ہیں :-

وفیہ عیسیٰ بن جاریہ و ثقہ
ابن حبان و غیرہ و صنعہ ابن
معین۔ مجمع الزوائد مہری ج ۳۱
اس روایت کی سند میں عیسیٰ بن جاریہ ہے
جس کی ابن حبان وغیرہ نے توثیق کی ہے
اور ابن معین نے ضعیف کہا ہے۔

مولانا عبدالرحمن مبارکپوری کی حمایت بھی غیر مفید ہے۔

علامہ ذہبی کبے جا حمایت جو مولانا عبدالرحمن مبارکپوری نے کی ہے وہ بھی بے سود
ہے، اس لیے کہ تائید کے جو تین اسباب انہوں نے ذکر کیے ہیں ان میں سے ایک بھی درست
نہیں، اول یہ کہ علامہ ذہبی نقد رجال میں استفرا تا رکھتے ہیں اور انہوں نے اس کی
سند کو وسط کہا ہے، لہذا یہی قابل اعتبار ہے۔ دوم یہ کہ حدیث عائشہ رضی اللہ عنہا صحیح
کی روایت ہے اس سے بھی اس روایت کی تائید ہوتی ہے۔ سوم یہ کہ ابن حبان اور

ابن خزمہ نے اپنی اپنی صحیحہ میں ذکر کیا ہے لہذا یہ روایت صحیح ہوگی، اسی طرح ابن حجر نے فتح الباری میں اس کو ذکر کیا ہے اور مقدمہ فتح الباری میں اس بات کی تصریح کر چکے ہیں کہ ہم اس کتاب میں صحیح یا حسن سے کم درجہ کی روایت نہیں نقل کریں گے۔ بنا بریں یہ روایت بھی صحیح یا حسن ہونی چاہیے۔ امر اول اس لیے غلط ہے کہ سند کے وسط ہونے سے خود مولانا مبارکپوری کے اصول کی رو سے متن حدیث کا وسط ہونا لازم نہیں آتا جیسا کہ اوپر ذکر کیا جا چکا ہے۔ دوم یہ کہ وسط کے معنی صحیح یا حسن کے نہیں ہیں بلکہ اوسط درجہ کے ہیں، پس ممکن ہے ذہبی اسنادہ وسط سے یہ بتانا چاہتے ہوں کہ نہ تو اس کی سند صحیح یا حسن ہے اور نہ ہی بالکل ناقص اعتبار ہے، بلکہ ان دونوں کے درمیان اوسط درجہ اس کا ماننا جائے گا۔ اور اس درجہ سے روایت کا ضعف ظاہر ہے کہ ختم نہیں ہو جاتا۔ بنا بریں اسنادہ وسط ضعیف کے منافی بھی نہیں ہے۔ سوم اگر مولانا مبارک پوری کے نزدیک ذہبی کے اہل استغراق نام میں ہونے کا یہی مطلب ہے کہ ان کی تحقیق یا تقییم سے کسی بھی موقع پر انکار نہیں کیا جاسکتا تو خود مولانا مبارکپوری جب اپنے خلاف ذہبی کا فیصلہ سنتے ہیں تو اس طرح پیچ و پکار کیوں کرتے ہیں۔

الذہبی محتاج الی الدلیل - ذہبی کا قول دلیل کا محتاج ہے۔

(ابکار المنن ص ۵۰)

پس اگر یہ کوئی قاعدہ کلیہ نہیں ہے کہ ذہبی کے ہر فیصلہ کو بلا چونچہ پرا تسلیم ہی کر لیا جائے، بلکہ فن کے اصول و قواعد کے تحت اس کے اسباب و دلائل کی روشنی میں ذہبی کا فیصلہ رد بھی کیا جاسکتا ہے تو عرض یہ ہے کہ اس جگہ بھی اتنی واضح جرح کے ہوتے ہوئے اصول فن کی روشنی میں ذہبی کا اسنادہ وسط کہنا دلیل کا محتاج ہے۔ امر دوم جس کو بطور تائید مولانا مبارکپوری نے ذکر فرمایا ہے وہ بھی درست نہیں اس لیے کہ حدیث عائشہؓ حضرت جابرؓ کی روایت کے لیے نہ تو اصول کی روشنی میں

شاید بن سکتی ہے اور نہ بیان و توضیح کا فائدہ یقینی طور پر دے سکتی ہے کیوں کہ اولاً تو دونوں روایتوں میں دو نماز کا ذکر ہے، ثانیاً اگر یہ بھی تسلیم کر لیا جائے کہ دونوں میں ایک ہی نماز کا ذکر ہے تو بھی یہ بات گزر چکی ہے کہ واقعہ دو ہے۔ لہذا دونوں دو مختلف موقع سے متعلق ہیں اس لیے ایک دوسرے کے لیے شاہد یا موید نہیں بن سکتے بلکہ دونوں جگہ رکعت کی تعداد دو مختلف موقع سے متعلق ہیں مگر سوم جو مولانا مبارک پوری نے ذہبی کی حمایت میں ذکر فرمایا ہے اس کے غلط ہونے کی ایک وجہ تو گزر چکی ہے کہ ابن جان اور ابن خزیمہ کی تصحیح جمہور کے نزدیک قابل تسلیم نہیں ہوتی، دوسری وجہ یہ بھی ہے کہ اگر کسی مجروح راوی کی روایت کو ابن جان اور ابن خزیمہ اپنی صحیح میں نقل کر دیں تو وہ روایت محض ان کے نقل کے سبب صحیح نہیں مان لی جاتی، مثلاً نماز مغرب کے بعد چھ رکعت نفل پڑھنے کی روایت صحیح ابن خزیمہ میں موجود ہے حالانکہ اس کے راوی عمر بن ابی شعثم یانی کے متعلق محدثین فرماتے ہیں، ہو ضعیف باجماع اہل الحدیث۔ وہ باجماع محدثین ضعیف ہے۔ دیکھیے حاشیہ ترمذی و ابن ماجہ ص ۹۹۔

تیسری بات اس سلسلہ میں یہ بھی غور کرنے کی ہے کہ مولانا مبارک پوری کے نزدیک جب صحیح ابن عوانہ کی روایت اذاً قرأنا لہستوا کی صحت اور اس کے رجال کی ثقاہت تسلیم نہیں ہے جیسا کہ ان کی کتاب تحقیق الکلام اور ابکار المنین سے واضح ہے تو

۱۔ اسی طرح کسی نے حدیث جابر کے متعلق اصح لکھا ہے تو اس سے بھی صحت اضافی مراد ہوگی یعنی ضعیف کے مختلف مراتب میں سے دوسری روایتوں کی نسبت یہ زیادہ درست ہے نیز کہ فی فقہیہ صحیح ہے یعنی صحت سے مراد اس جگہ صحت اصطلاحی نہیں ہے بلکہ صحت لغوی اور اضافی مراد ہے نیزہ میں رکعت کے خلاف بھی نہیں ہے اس لیے کہ جماعت کے بغیر بھی کچھ رکعتوں کا پڑھنا بلند صحیح ثابت ہے۔ عن انس ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم کان یصلی باللیل فی رمضان فجاہل قوم و صلی و کما یخفف ثم یدخل بیتہ فیصلی الیٰ۔ مجمع الزوائد ج ۳ ص ۱۷۳۔

پھر صحیح ابن جان یا ابن خزیمہ میں کسی روایت کا محض منقول ہونا اس کی صحت کی ضمانت کیے بن سکتا ہے۔ (از ذیل رکعات تراویح ص ۱۵۹)

اسی طرح حافظ ابن حجر علیہ الرحمہ کا فتح الباری میں کسی روایت کا ذکر کر دینا اگر ان کی تصریح کی روشنی میں اس روایت کی صحت یا تحسین کے لیے ضمانت ہے تو پھر غیر متعلدین خصوصاً مولانا مبارکپوری نے بیس رکعت تراویح کی تمام موقوف روایتوں کی صحت سے انکار کیوں کیا ہے، جبکہ سائب بن یزید کی روایت بھی ابن حجر نے فتح الباری ج ۵^{۱۵۷} میں ذکر کی ہے جیسا کہ آئندہ صفحات میں اس کا تذکرہ آئے والا ہے۔ پس ابن حجر کی نقل کردہ روایت کے باوجود مولانا عبد الرحمن نے یہ کیوں کر تحریر فرمایا ہے۔

فلم یثبت واحد منها عن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم (آٹھ رکعت سے زیادہ کی روایتوں میں سے) ایک بھی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے سند صحیحہ ولا ثبت الامرا بسند صحیحہ ثابت نہیں ہے اور نہ تو اس من احد عن الخلفاء الراشدين کا معاملہ خلفاء راشدین میں سے ہی کسی سے سند مخالف عن الکلام۔ ناقابل اعتراض سند کے ذریعہ ثابت ہوتا ہے

(تحفة الاحوذی ج ۲ ص ۷۳)

اسی طرح غیر متعلدین کا یہ کہنا بھی غلط ہو گا کہ "واضح ہو کہ یہ روایت ضعیف تو ہے لیکن اس کے علاوہ اس میں صرف حضرت عمر کے زمانہ میں بیس رکعت پڑھی جانے کا ذکر ہے۔ (رکعات تراویح کی صحیح تعداد اور علماء احناف ص ۳۷)

جب ابن حجر کا فتح الباری میں بغیر کسی جرح کے کسی روایت کا ذکر کر دینا اس روایت کی صحت یا کم از کم حسن ہونے کی ضمانت ہے تو سائب بن یزید رضی اللہ عنہ حضرت عمر کے زمانہ میں بیس رکعت نماز تراویح پڑھنے کی روایت کی ہے اور اس کو ابن حجر نے

بغیر کسی جرح کے فتح الباری میں نقل کیا ہے پھر اس کے باوجود اس کو ضعیف قرار دینے کے لیے حیلہ بہانہ تلاش کرنے کا کیا سوال ہے۔ کم از کم غیر مقلدین کو اپنے بجزیر کردہ اصول کی پابندی کا تو لحاظ کرنا چاہیے لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ان کے اصول و قواعد بھی صرف اپنے مطلب کے حصول ہی کے لیے قابل لحاظ ہوتے ہیں ورنہ ہر تسلیم شدہ ضابطہ خلاف مطلب ہونے کی صورت میں ردی کی ٹوکری میں ڈال دیا جاتا ہے۔

حضرت ابی ابن کعبؓ کی روایت

بعض غیر مقلد علماء تراویح کے آٹھ رکعت ہونے پر حضرت ابی ابن کعبؓ کی روایت سے بھی استدلال فرماتے ہیں۔

حد ثنا محمد بن حمید الرازی
حد ثنا یعقوب بن عبد اللہ
حد ثنا عیسیٰ بن جاریس عن
جابر قال جاء ابی ابن کعب
فی رمضان فقال یا رسول اللہ
کان اللیلۃ شبی قال و ما
ذک یابی قال نسو داری
قلن انا لانقر القرآن فنصلي
خلفک بصلاتک فصلیت
بهن ثمان رکعات والوتر
فسکت عنده وکان شبہ

محمد بن حمید رازی نے ہم سے بیان کیا ہے
اس نے کہا کہ ہم سے یعقوب بن عبد اللہ
نے حدیث بیان کی ہے اور انہوں نے
کہا کہ ہم سے عیسیٰ بن جاریس نے حضرت
جابرؓ سے حدیث بیان کی ہے کہ حضرت
ابی ابن کعبؓ رمضان میں شریف
لئے اور انہوں نے کہا یا رسول اللہ
رات ایک بات ہوگئی حضور نے دریا
فرمایا، وہ کیا ہے؟ اے ابی۔ حضرت
ابی ابن کعبؓ نے بتایا کہ میرے گھر کی عورتوں
نے کہا کہ ہم قرآن نہیں پڑھتے ہیں اس

نصار۔ آپ کی نماز میں آپ کے پیچھے ہم بھی نماز
 و عون المعبود ج ۵ ص ۲۵۱ و بڑھیں گے۔ پس میں نے آٹھ رکعت اور
 سات تراویح مع اضافات و میمہ ص ۱۲ و تران کو بڑھا دیا۔ حضور (یہ سن کر) خاموش
 رہے۔ قیام اللیل ص ۱۶۰ و تحفہ۔ الاحوذی ہے گویا کہ رمضان مذی تھی۔
 ص ۳۷ بحوالہ مجمع الزوائد ۱

مولانا عبدالرحمن صاحب مبارکپوری نے تحفہ۔ الاحوذی ج ۲ ص ۳۷ پر
 روایت کو نقل کرنے کے بعد یہ بھی لکھا ہے قال الہیثمی فی مجمع الزوائد
 سنادہ حسن یعنی، ہیشمی نے اس کی سند کو مجمع الزوائد میں حسن کہا ہے۔

ہیشمی کی تحسین قابل اعتبار نہیں ہے

اس روایت کے سلسلہ میں ۳۱ بات کے علاوہ کہ محمد بن حمید رازی جیسا کذاب
 اتفاقاً ساقط الاعتبار راوی ہے وہ اس کی سند میں موجود ہے
 ابن جاریہ بھی اس کی سند میں ہے اور ان کا حال حدیث جابر کی ذیل میں معلوم
 کیا ہے، دوسری بات یہ بھی ہے کہ مولانا مبارکپوری نے علامہ ہیشمی کی مجمع الزوائد
 اس روایت کو نقل کیا ہے اور ہیشمی نے حمزہ ابو علی کے حوالہ سے سند نقل کی ہے
 اس روایت کو حسن قرار دیا ہے حالانکہ علامہ ہیشمی کسی روایت کو حسن کہہنا،
 مولانا مبارکپوری کے نزدیک قابل اعتبار نہیں ہے، چنانچہ ایک روایت کی
 میں نے تحسین کر دی تھی لیکن مولانا مبارکپوری اس کے متعلق ہیشمی کی اس طرح
 بکرتے ہیں۔

یطمین القلب بتحسین اور ہیشمی کی تحسین سے دل مطمئن نہیں ہے
 ہیشمی فان لہ انہاما فی اس لیے کہ ان کو مجمع الزوائد بہت دہم ہوا ہے

مجمع الزوائد وقد تتبع أوہامہ اور حافظ ابن حجر نے اوہام کو تلاش
الحافظ ابن حجر فبلغه وعاتبه کرنے کے بعد تعاقب لکھنا شروع کیا
فترک (ابکار المنن ص ۵۷) از مگر حلیتی کو معلوم ہوا تو وہ ناخوش ہوا
رکعات تراویح ص ۱۸۱) اس لیے حافظ نے چھوڑ دیا۔

لطف کی بات یہ ہے کہ جس روایت کے متعلق مولانا مبارکپوری حلیتی
اس طرح اظہار بے اعتمادی فرماتے ہیں حسن اتفاق سے وہ روایت بھی حلیتی
بحوالہ مسند ابویعلیٰ ہی نقل کی تھی پس مولانا مبارکپوری کے اس اصول کی روشنی
کم از کم غیر مقلد حضرات کے نزدیک حلیتی کی تحسین تو قابل اعتبار نہ ہونا چاہیے
تیسری بات یہ بھی ہے کہ محمد بن حمید رازی جیسے کذاب اور مردود راوی کے علاوہ
ابی بن کعب یا حضرت جابرؓ کی ہر روایت کی سند میں عیسیٰ بن جاریہ کے ساتھ
یعقوب بن عبداللہ القمی الاشعری بھی ہیں جن کے متعلق اگر بعض محدثین کی توہین ملتی
تو محدث دارقطنی کی یہ جرح بھی ہے کہ لیس بالقری وہ قوی نہیں ہے
مکھیے تہذیب التہذیب ج ۱۱ ص ۳۹۱ و میزان الاعتدال ج ۳ ص

اس واقعہ کا رمضان میں پیش آنا ثابت نہیں ہے

حضرت ابی بن کعب کی یہ روایت مسند احمد ابن حنبل ج ۵ ص ۱۱۵ کے
عبداللہ کی زیادات کے تحت اس طرح منقول ہے۔

یعقوب بن عبد اللہ الاشعری یعقوب بن عبد اللہ القمی
ثنا عیسیٰ بن جاریہ عن جابر میں کہ ہم سے عیسیٰ بن جاریہ نے حدیث
بن عبد اللہ عن ابی کعب قال بیان کیا اور وہ حضرت جابر بن عبد اللہ
جاء رجل الى النبي صلى الله سے اور وہ حضرت ابی بن کعب

عید و سلم فقال يا رسول الله روايت کرتے ہیں کہ حضرت ابی ابن کعبؓ
 في ليلة عملا قال ما هو نے فرمایا ایک آدمی حضورؐ کی خدمت
 في سنة معي في الدار قلن میں آیا اور اس نے کہا یا رسول اللہ میں
 انك تقرين ولا نقرأ فصل في زرات ایک کام کر دیا ہے حضورؐ نے
 فصليت ثمانيا والموتى قال دریافت فرمایا وہ کیا ہے ؟ اس آدمی
 تكنت النبي صلى الله عليه نے کہا میرے گھر کی عورتوں نے مجھ سے
 لم قال عن فانا ان سكوتہ کہا کہ تم قرأت کرتے ہو اور ہم قرأت
 انما كان نہیں کرتے لہذا ہم کو تم نماز پڑھا دو ۔
 پس میں نے اٹھ رکعت اور وتر پڑھا
 دیا حضرت ابی فرماتے ہیں اس پر حضورؐ

في ذيل ركعات تراويح ص ۱۸۸ صلی اللہ علیہ وسلم خاموش رہے۔ کہتے ہیں
 کہ ہم نے آپ کے سکوت کو جو کچھ ہوا تھا اس
 پر رضا مندی سمجھا۔

سند احمد کی اس روایت سے بالکل واضح ہے کہ حضرت ابی ابن کعبؓ کا یہ واقعہ
 رمضان ہی میں پیش آیا تھا کسی طرح معلوم اور متعین نہیں ہو پاتا ہے۔ پس جب
 واقعہ رمضان کے لیے متعین نہیں ہے تو اس سے نماز تراویح پر استدلال کرنا کیسے درست
 رہا یہ احتمال کہ سند احمد کی اس روایت میں واقعہ خود حضرت ابی ابن کعبؓ
 ہی نہیں۔ یہ کسی دوسرے آدمی کا واقعہ ہے جیسا کہ جامع جلد سے واضح ہے
 جس میں یہ ہے کہ سند کے ساتھ ہی ساتھ روایت کے متن کے اتحاد سے یہ بات بالکل
 جس ہے کہ واقعہ ایک ہی ہے اور حضرت ابی ابن کعبؓ ہی کا واقعہ ہے البتہ انہوں
 جس روایت میں اپنے آپ کو رجل یعنی بعینہ غائب تعبیر فرمایا ہے اور دوسری

روایت میں دوسرے صیغہ سے تعبیر کر دیا ہے اور یہ بات فن حدیث سے تعلق رکھنے والوں سے پوشیدہ نہیں ہے کہ صحابی یا راوی کبھی اپنی ذات کو غائب سے تعبیر کر دے اور کبھی مکلم کے صیغہ سے بھی ذکر کر دیتا ہے، محض تعبیر کے اختلاف کی بنیاد پر واقعہ نہیں ہو جاتا البتہ یہ شبہ کیا جاسکتا ہے کہ جب اس واقعہ کا ردھن میں بیٹا آنا متعین نہیں ہے تو آخر یہ نماز جو انھوں نے باجماعت پڑھائی تہجد کے علاوہ اور کیا ہوگی۔ حالانکہ تہجد میں جماعت حنفیہ کے نزدیک درست نہیں ہے۔ اس شبہ کا جواب یہ ہے کہ مذکورہ روایت میں جماعت سنوۃ کی ثابت ہے جس میں عین عورت کا ہونا کافی ہے اور جو جماعت حنفیہ کے نزدیک تہجد میں ممنوع ہے اس میں امام کے علاوہ چار افراد کا ہونا ضروری ہے۔ اگر امام کے علاوہ صرف تین مقتدی ہوں تو تداعی کے تحت نہیں آتی اس لیے جائز ہے، چنانچہ عالمگیری میں ہے۔

ان کان سورعاً الامام ثلثۃ لا اگر امام کے علاوہ صرف تین شخص جماعت بیکرہ بالاتفاق (ج ۱ ص ۸۲) میں ہوں تو یہ بالاتفاق مکروہ نہیں۔
 نابریں روایت کے لفظ سنوہ کا مصداق حقیقی جمع پر بھی اگر مان لیا جائے تو اس کے لیے تین کا عدد کافی ہے اس سے زائد کے لیے کسی ثبوت کی ضرورت ہے چہ چہ اس جگہ جمع مجازی بمعنی مافوق الواحد کا احتمال بھی موجود ہے اس لیے تہجد کی نماز عمر واقعہ کو ثابت مانا جائے تو اس سے فقہ حنفی پر اعتراض کی کوئی گنجائش نہیں ہے۔

۱۰۔ جیسا کہ حضرت عائشہؓ نے ایک روایت میں فرمایا ثم ان کان لہ حاجة الی اہلہ قضی حاجتہ۔ متفق علیہ مشکوٰۃ ج ۱ ص ۱۰۹۔ اس اہل کے لفظ سے اپنے آپ کو حضرت عائشہؓ نے تعبیر فرمایا ہے۔

حضرت ابی کی آٹھ رکعت والی حدیث مدح ہونے کی

وجہ سے بھی ضعیف ہے۔

اگر اس جگہ یہ سوال اٹھایا جائے کہ قیام اللیل کے حوالہ سے حضرت ابی بن کعب کی روایت حواد پر نقل کی گئی ہے اس میں جاء ابی بن کعب فی رمضان کے الفاظ میں جس میں رمضان کی صراحت موجود ہے اور حسب بیان سابق واقعہ ایک ہے لہذا حنفیہ کے اصول کے مطابق عادتہ واحدہ میں مطلق کو مقید پر معمول نہ لیا جائے گا اور ہر روایت میں رمضان کی قید درست مانی جائے گی تو اس سلسلہ میں عرض یہ ہے کہ حنفیہ کے اس قاعدہ کو فٹ کرنے کا جواز تو اس وقت ہوتا جب یہ قید ثابت ہو جاتی۔ ابھی تو اس کے ثبوت میں کلام ہے۔ قید کے ثابت کرنے سے پہلے قاعدہ مذکورہ فٹ کرنا بالکل بے موقع ہے۔ قاعدہ اپنی جگہ درست ہے، لیکن مقید پہلے ثابت بھی تو ہو کلام تو اسی میں ہے کہ رمضان کی قید اصل روایت میں حضرت ابی بن کعب نے لگائی بھی تھی یا بعد کے راویوں میں سے کسی نے محض اپنی فہم کے زور پر اس قید کا اضافہ کر دیا ہے اور روایتوں کے مختلف الفاظ پر غور کرنے سے یہ چیز بالکل واضح ہو جاتی ہے کہ رمضان کی یہ قید حضرت ابی بن کعب نے ہرگز نہیں لگائی تھی بلکہ بعد کے کسی راوی نے یہ اضافہ کر دیا تھا اور اسی اضافہ کو کسی توہنج کے بغیر اصل روایت کا جز بنا کر نقل کر دیا گیا ہے۔ یہ حقیقت روایت کے ان الفاظ سے بالکل روشن ہو جاتی ہے جو مسند ابو نعیم کے حوالہ سے مجمع الزوائد میں موجود ہیں۔

يعقوب بن عبد الله القمي عن يعقوب بن عبد الله القمي عيسى بن جارية عيسى بن جارية عن جابر بن جابر بن عبد الله عن

عبد اللہ قال جاء ابی بن کعب
 الی رسول اللہ صلی اللہ
 علیہ وسلم فقال یا رسول
 اللہ انہ کان منی اللیلہ
 مشی یعنی فی رمضان قال
 وما ذلک یا ابی ا قال
 نسوة دارمی قلن انا لا
 نقل القرآن فنصلي
 بعسلاتک قال فصلیت
 بھن ثمان رکعات و اوستی
 نکلت مشبه الرضا ولم
 یقل شیئاً۔
 (از ذیل رکعات تراویح ص ۱۸۸)

روایت کرتے ہیں کہ انھوں نے کہا کہ
 ابی بن کعب رسول اللہ صلی اللہ علیہ
 وسلم کے پاس تشریف لائے اور کہا یا
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مجھ سے
 رات ایک بات ہوگئی ہے، ان کا مطلب
 تھا کہ رمضان میں۔ حضور نے دریافت
 فرمایا وہ بات کیا ہے لے ابی ا
 حضرت ابی نے بتایا کہ میرے گھر کی عورتوں
 نے کہا کہ ہم قرآن کی قرأت نہیں کرتے
 لہذا تمھارے پیچھے نماز پڑھیں گے۔
 حضرت ابی کہتے ہیں پس میں نے
 ان کو آٹھ رکعت اور وتر پڑھایا۔ اس
 پر حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے کچھ نہ فرمایا
 گویا رمضان مذی ہوئی۔

ابو یعلیٰ کی اس روایت میں یعنی فی رمضان کا جملہ جس کا حاصل ہے ان کا
 مطلب تھا کہ رمضان میں یہ عبادتہ پیش آیا ہے معمولی سمجھ رکھنے والا انسان بھی یہ
 بات محسوس کرے گا کہ یہ ٹکڑا حضرت ابی بن کعب رضی اللہ عنہ کے کلام کا نہیں ہے ورنہ
 یعنی فی رمضان کا جملہ ہوتا۔ اس لیے کہ اس روایت میں حضرت ابی بن کعب نے اپنے
 آپ کو غائب کے صیغہ کے ساتھ تعبیر نہیں فرمائی ہے۔ بنا بریں یہ چیز اظہر من الشمس
 ہے کہ یعنی فی رمضان کا جملہ کسی نچلے راوی کا اضافہ ہے۔ اصل روایت کے متن
 سے اس کا تعلق نہیں ہے بلکہ بطور وضاحت بعد کے راویوں میں سے کسی نے اس جملہ کو

بڑھایا ہے اور پھر یہی اضافہ شدہ توضیحی ٹکڑا قیام اللیل کی روایت میں اصل متن کے جملہ کے طور پر روایت کرنے والے نے کر دیا ہے، پس راوی کی طرف سے یہ اضافہ کیا ہوا ٹکڑا جو متن حدیث میں شامل کر دیا گیا ہے اس کو اصول حدیث میں اور اراج کہا جاتا ہے جو ایک قسم کا عیب ہے بلکہ یہ ایسا قسم ہے کہ اس کی وجہ سے حدیث قابل استینا و باقی نہیں رہتی اور اس میں ضعف آجاتا ہے لہذا یہ روایت ضعیف اور ناقابل احتجاج ہے پھر یہ اور اراج یعنی اضافہ حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے تو نظر نہیں ہوتا ہے، لیکن اگر ان سے یا ان کے بعد کے راویوں میں عیسیٰ بن جابر یا یعقوب بن عبداللہ میں سے کسی کی طرف سے ہے تو پھر حضرت ابی کی ہر روایت کے ساتھ ساتھ حضرت جابر رضی اللہ عنہ والی گزشتہ روایت کے اندر بھی ممکن ہے یہ اضافہ خود انھیں راویوں میں سے کسی سے ہو گیا ہو کیوں کہ حضرت ابی بن کعب اور حضرت جابر میں سے ہر ایک کی ہر سند میں یہ دونوں راوی موجود ہیں۔

حضرت حذیفہ کی حدیث مرفوعہ کے مقابلہ میں یہ روایتیں ساقط الاعتبار ہیں۔

اٹھ رکعت تراویح کے ثبوت میں پیش کی جانے والی حدیث جابر اور حدیث ابی رضی اللہ عنہما میں مذکورہ بالا فنی کمزوریوں کے علاوہ ایک نقص یہ بھی ہے کہ بیس رکعت کی مرفوعہ روایت کے بھی یہ روایتیں خلاف ہیں بلکہ ان تمام عیوب کے ساتھ ساتھ ایک بہت بڑا عیب ان روایتوں میں یہ ہے کہ حضرت حذیفہ کی صحیح مرفوعہ روایت کے خلاف ہونے کی وجہ سے یہ روایتیں قابل اعتبار نہیں ہیں حضرت حذیفہ رضی اللہ عنہ کی روایت قیام اللیل میں اور طرح ہے جیسا کہ

غیر مقلدین کے مشہور اور مستند جلیل القدر عالم نے اپنی کتاب عون المعبود میں نقل فرمایا ہے۔

اسحق بن راہویہ نے ہم سے حدیث بیان کی۔ وہ کہتے ہیں.....

ہم کو لفظ بن محمد نے خبر دی ہے اور انہوں نے کہا ہم سے علاء بن المسیب نے عمرو بن مرہ سے روایت کی ہے وہ طلحہ بن زید انصاری سے روایت کرتے ہیں اور

وہ حضرت خذیفہ رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں کہ انہوں نے رمضان میں ایک رات حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ نماز پڑھی تو حضور نے رکوع فرمایا اور اپنی رکوع کے اندر سبحان العظیم اتنی دیر تک پڑھا جتنی دیر تک قیام فرمایا تھا، اس کے بعد سجدہ میں گئے اور

اپنے سجدہ میں سبحان ربی الاعلیٰ اتنی دیر تک پڑھا جتنی دیر تک قیام فرمایا تھا۔

پس حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے چار رکعت سے زیادہ نہیں پڑھا کہ حضرت بلالؓ

سحر کی گئی اور عنقریب اللیل ص ۱۵۴

۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲) نسائی ج ۱ ص ۲۲۶۔

حدثنا اسحق اخبرنا النضر بن محمد حدثنا العلا بن المسیب عن عمرو بن مرہ عن طلحة بن زید الانصاری عن خذيفة انه سلى مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات ليلة في رمضان فركع فقال في ركوعه سبحان ربى العظيم مثل ما كان قائماً ثم سجد فقال في سجودك سبحان ربى الاعلى مثل ما كان قائماً ثم جلس يقول رب اغفر لى مثل ما كان قائماً ثم سجد فقال سبحان ربى الاعلى مثل ما كان قائماً فاصلى الا اربع ركعات حتى جاء بلال الى الغداة - وعون المعبود

قیام اللیل اور عون المعبود میں سند کے اندر علاء بن المسیب اور طلحہ بن زید انصاری

کے درمیان عمرو بن مہرہ نہیں ہے لیکن نائی میں ہے

اس روایت میں صرف یہاں نہیں ہے کہ آپ نے چار رکعت پڑھا۔ اگر اتنی ہی بتا ہوتی تو کہا جاسکتا تھا کہ چار رکعت آٹھ رکعت کے اندر داخل ہے لہذا دونوں روایتوں میں کوئی اختلاف نہیں ہے بلکہ حضرت خزیمہ کی اس روایت میں چار رکعت کے ساتھ ہی ساتھ اس سے زائد رکعتوں کی نفعی بھی کر دی گئی ہے اور حصر کے ساتھ چار کی تصریح کی گئی ہے پس اگر چار رکعت میں حصر اور تحدید کرنے کے باوجود یہ روایت آٹھ رکعت والی روایتوں کے منافی نہیں ہے تو آٹھ رکعت والی روایتیں بالفرض حصر و تحدید پر بھی دلالت کرتی ہوں تو وہ بیس رکعت والی روایت کے منافی کیوں کر تسلیم کی جائے گی لہذا اگر آٹھ رکعت والی روایتیں رضی اور عمن ہا ہری حصر کی وجہ سے بیس کے منافی ہو سکتی ہیں تو حضرت خزیمہ کی مذکورہ روایت کے اندر بھی چونکہ چار رکعت میں حصر و تحدید موجود ہے اس لیے اس کے مقابلہ میں آٹھ رکعت کی روایتیں بھی ساقط الاعتبار ٹھہریں گی کیوں کہ وہ روایتیں فنا علی الاربع رکعات یعنی حضور نے چار رکعت سے زیادہ نہیں پڑھیں گی تصریح کے خلاف ہیں اور فن کا یہ اصول مسلم ہے کہ قوی الاسناد کے خلاف اس کے زور سند والی روایت ساقط کبھی جاتی ہے۔ حضرت خزیمہ رضی اللہ عنہ کی مذکور

یہ روایت مختصراً مجمع الزوائد ج ۲ ص ۲۷۵ پر بھی ہے علامہ سہمی فرماتے ہیں،

قلت فی الصحیح طرفین اولہ ۷ واہ الطبرانی فی الاوسط و فیہ سنان بن ہرمان البرجی قال ابن معین سنان بن ہرمان ان احو سیف

سنان احسنہا حالاً وقال مرة سنان اوثق عن سیف

ضعف غیر ابن معین محمد الزائد ج ۲ ص ۲۷۵

روایت کی سند تمام راوی نہایت ثقہ ہیں ہر ایک کی توثیق اسما الرجال کی کتابوں سے ہم مزید اطمینان کے لیے نقل کر دیتے ہیں۔

۱۸ اسحاق بن ابراہیم متوفی ۲۳۸ ثقہ ہیں۔ تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۲۱۸
 ۱۹ نصر بن محمد مروزی بخاری نے فیہ منعت کہا ابو حاتم اور ساجی نے کان حساب
 رائے کہا ہے۔ حاکم نے لیس بالقوی کہا ہے اور ازومی نے ضعیف کہا ہے۔
 لیکن ابن جان نے ثقات میں ذکر کیا ہے امام نسائی اور امام دارقطنی نے ثقہ بتایا
 ہے۔ تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۱۲۲۔

جرح سب کی سب مبہم اور غیر مفسر ہیں بلکہ بعض تو اختلاف مسلک کی وجہ
 سے کی گئی ہیں اور اس کے برخلاف توثیق مفسر ہونے کے ساتھ ہی ساتھ متعنت کی توثیق
 ہے اس لیے جرح ساقط الاعتبار ہوگی اور اصول حدیث کی روشنی میں محمد بن نصر ثقہ
 مانے جائیں گے۔

۲۰ علاء بن المسیب صدوق ثقہ اور مشہور ہیں۔ میزان الاعتدال ج ۳ ص ۱۰۵
 ۲۱ عمرو بن مرہ متوفی ۱۱۸ ثقہ (تہذیب التہذیب ج ۸ ص ۱۱۰۲)
 ۲۲ طلحہ بن زید الفساری یہ طلحہ بن زید ابو حمزہ مولیٰ قرظہ الفساری ہیں۔ دیکھیے
 معجم کبیر للطبرانی ج ۳ ص ۸۵ ان سے مستدرک ج ۳ ص ۸۵ پر روایت لی گئی ہے
 اور علامہ زہبی نے تلخیص میں اس کو صحیح الاسناد لکھا ہے حافظ ابن حجر فرماتے ہیں
 یہ حذیفہ بن ایمان متوفی ۳۶ صحیح ہے اور زید بن ارقم متوفی ۳۶ سے روایت لیتے

۲۳ نسائی فرماتے ہیں: ہذا الحدیث عندی مرسل وطلحہ بن زید
 لا أعلم بسمع من حذیفہ شیئاً وغیر العللاء بن المسیب قال
 فی ہذا الحدیث من وجد عن حذیفہ نسائی ج ۱ ص ۲۲۶۔ باقی لکھیں

ہیں ابن جان نے ثقات میں شمار کیا ہے تہذیب التہذیب ج ۵ ص ۲۹۔ لہذا یہ راوی بھی نہایت ثقہ ہے۔

غیر مقلدین کی سب سے مضبوط دلیل یعنی حدیث عائشہ رضی اللہ عنہا کی حقیقت

عن ابی سلمہ بن عبد الرحمن
انہ سأل عائشۃ کیف كانت
صلوۃ رسول اللہ صلی اللہ علیہ
واسلم فی رمضان فقالت
ما کان رسول اللہ صلی اللہ
علیہ وسلم یزید فی رمضان
ولہ فی غیرہ علی احدى عشرا
رکعتا۔ یصلی اربعاً فلا تسأل
عن حسنہن وطولہن ثم یصلی
اربعاً فلا تسأل عن حسنہن
وطولہن ثم یصلی ثلاثاً قالت

ابو سلمہ بن عبد الرحمن سے روایت ہے کہ
انہوں نے عائشہ سے سوال کیا کہ رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم کی نماز
رمضان میں کس طرح تھی تو حضرت عائشہ
نے جواب دیا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ
وسلم کی نماز رمضان اور غیر رمضان میں
گیارہ رکعت سے زیادہ نہیں تھی چار
رکعت اس طرح پڑھتے تھے کہ اس کی خوبی
اور درازی کو نہ پوچھو۔ پھر چار رکعت
پڑھتے تھے کہ اس کی خوبی اور درازی کو
نہ پوچھو۔ پھر تین رکعت پڑھتے تھے۔

گزشتہ صفحے کا بقیہ حاشیہ :- لیکن تہذیب التہذیب ج ۵ ص ۲۹ سے ظاہر ہے کہ طلحہ بن زید
براہ راست حضرت خدیجہ سے روایت کرتے ہیں اسی طرح جس آدمی کا درمیان میں امامان کو
واسطہ بتایا ہے وہ بجلتے خود ثقہ ہے اس لیے بھی ارسال ختم ہو جاتا ہے۔

عائشة فقلت يا رسول الله حضرت عائشة فرماتی ہیں کہ میں نے دریا
 اتنام قبل ان اتوتر فقال یا کیا کہ یا رسول اللہ آپ وتر پڑھنے سے
 عائشة ان عینی تنامان و پہلے ہی سو جلتے ہیں تو آپ نے ارشاد فرمایا
 لا ینام قلبی ر اے عائشہ میری دونوں آنکھیں سو

۱ بخاری ج ۱ ص ۱۵۴ جاتی ہیں لیکن میرا دل بیدار رہتا ہے

اس حدیث سے تراویح کے صرف آٹھ رکعت ہونے پر استدلال اسی وقت
 درست ہو سکتا ہے جبکہ درج ذیل امور کی صحت تسلیم کر لی جائے ورنہ ان میں
 سے کسی ایک امر کا ثبوت نہ ہونے کی صورت میں استدلال غلط ہو جائے گا۔

۱۱ اس امر کا ثبوت ہونا ضروری ہے کہ حدیث بالا میں جس نماز کے متعلق حضرت
 عائشہ سے سوال کیا گیا ہے اور جس نماز کے بارے میں ان کا جواب ہے وہ تراویح
 ہی کی نماز ہے یا

۱۲ تراویح اور تہجد دونوں ایک ہی نماز ہیں، رمضان میں اسی نماز کا نام تراویح
 ہو جاتا ہے اور غیر رمضان میں اسی نماز کو تہجد کہتے ہیں۔ دونوں نماز کو ایک تسلیم کیے
 بغیر حدیث مذکور سے استدلال اس لیے درست نہیں کہ پھر یہ احتمالی پیدا ہو گا کہ جس
 نماز کا اس حدیث میں ذکر ہے وہ تہجد کی نماز ہے تراویح سے اس کا کوئی تعلق نہیں
 ہے۔

۱۳ یہ بات بھی ثابت ہونی چاہیے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ دائمی معمول
 تھا، اس کے خلاف ایک مرتبہ بھی عمل نہیں کیا۔ ورنہ ایک مرتبہ بھی آٹھ سے زائد پڑھنا
 درست ماننے کی صورت میں جہر پر استدلال باطل ہو جائے گا۔

۱۴ یہ بات بھی ثابت ہونی چاہیے کہ وتر کی نماز ایک مرتبہ بھی اپنے تین رکعت
 سے کم یا زیادہ نہ پڑھی ہو اس لیے کہ مذکورہ بالا حدیث میں جو جہر سمجھا جاتا ہے

اس کا تعلق گیارہ رکعتوں سے ہے۔ آٹھ رکعت میں حصر کا اس روایت میں کہیں ذکر نہیں ہے گیارہ رکعتوں سے زیادہ پڑھنے کی نفی روایت میں کی گئی ہے جس سے گیارہ رکعتوں میں حصر سمجھا جائے گا نہ کہ آٹھ میں اور بالاتفاق یہ گیارہ مع الوتر ہے اس لیے آٹھ میں حصر اسی صورت میں باقی رہے گا جب وتر کی نماز ہمیشہ تین ہی رکعت ہو ورنہ کم ہوگی مثلاً ایک رکعت وتر ہوگی تو باقی دس رکعتیں تراویح یا تہجد کی ہو جائیں گی اور آٹھ رکعت کا حصر باطل ہو جائے گا۔ اسی طرح اگر وتر کی نماز تین رکعت کے بجائے پانچ رکعت ہو جائے تو باقی چھ رکعت ہی تراویح یا تہجد کے لیے رہ جاتی ہیں، اس صورت میں آٹھ رکعت ہی ثابت نہ ہو سکے گی چہ جائیکہ آٹھ رکعت میں حصر ثابت ہو۔

۵۔ حدیث مذکور سے استدلال درست ہونے کے لیے یہ بھی ثابت ہونا ضروری ہے کہ اس میں کوئی نئی عیب نہ ہو کیوں کہ حدیث میں ضعف واضطراب یا اسی طرح کا کوئی دوسرا نئی نقص نکل آیا تو سرے سے اس روایت سے استدلال ہی درست نہ ہوگا اور پھر حصر کا دعویٰ بے دلیل رہ جائے گا۔

حدیث عائشہ کا تعلق براہ راست کمیت صلوٰۃ سے نہیں ہے۔

حدیث عائشہ سے تراویح کی رکعات پر استدلال کرنے کے لیے مذکورہ بالا باتوں کے ثابت ہونے کے علاوہ ایک ضروری بحث یہ بھی ہے کہ حضرت ابوسلمہ نے حضرت صدیقہ سے جو سوال کیا ہے اس سوال کا تعلق نماز کا تعلق اور کمیت سے ہے یا نماز کی کیفیت اور حالت دو صفتوں سے ہے یا نہ ہے۔ اگر سوال کا تعلق اصالت

اور براہِ راست مقدار اور کیفیت سے ہے تو جواب بھی اصالتاً مقدار اور کیفیت کے ہی متعلق ہوگا اور اگر سوال کا تعلق اصالتاً اور براہِ راست صرف کیفیت اور حالت سے ہے تو جواب بھی اس صورت میں دراصل اس کے متعلق ہوگا اور مقدار کا ذکر ضمنی یا استطراداً اور افادہ نامکملہ کے طور پر ہوگا اور اس صورت میں مقدار کے سلسلہ میں اس جواب کو ثبوت بنانا کچھ مضبوط بات نہ ہوگی، حدیث بالا کے الفاظ پر غور کرنے سے یہ حقیقت بے بخار ہو جاتی ہے کہ سوال و جواب کا براہِ راست اور اصالتاً تعلق تو صرف کیفیت و حالت سے ہے اس لیے کہ سوال کرنے والے نے خود ہی کیفیت کا انت صلوٰۃ رسول اللہ ﷺ کہا ہے یعنی حضور کی نماز کی کیفیت کیا تھی؟ کم کانت صلوٰۃ رسول اللہ ﷺ؟ نہیں کہا ہے جس سے کیفیت کے متعلق سوال سمجھا جا سکے مقدار اور کیفیت کے بارے میں سوال کرنا ہوتا ہے تو عربی زبان میں اس کے لیے کم کا لفظ موجود و معروف ہے لفظ کیف، تو صرف کیفیت و حالت ہی دریافت کرنے کے لیے استعمال ہوتا ہے پس حضرت ابو سلمہ جو سائل ہیں اور حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا جو مجیب ہیں دونوں اہل زبان اور محاورات عرب کے اچھی طرح واقف ہیں، پس زبان کی نزاکت کے پیش نظر یہ بات ممکن نہیں کہ سوال تو کیفیت کے بارے میں ہو اور جواب کا تعلق کیفیت کے بجائے کمیت سے ہو جائے پھر سوال ہی کی طرح غور کرنے سے جواب میں بھی اس بات کا واضح ثبوت موجود ہے کہ اہل جواب بھی کیفیت سے متعلق ہے۔ یہی وجہ ہے کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے جواب دیتے ہوئے نماز کی کیفیت و حالت کو بیان کرتے ہوئے یہ بھی فرمایا لا تسأل عن حسنہن و ملولہن۔ ان رکعتوں کی خوبی اور درازی کا کیا پوچھنا ہے۔ اس جملہ سے صاف ظاہر ہے کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا خود بھی نماز کی کیفیت اور اس کے حسن و خوبی کو ہی بتانا چاہتی ہیں، اس لیے کہ سوال ہی اس کے

کے ہیں، اور یہی وجہ ہے کہ نماز کی جو کیفیت انھوں نے اس موقع پر فرمائی ہے،
 اس کے خلاف ان کا کوئی بیان نہیں ملتا ہے لیکن رکعت کی مقدار اور رکعت کے بارے
 میں اس سے سوال کیا گیا تو سائل نے لفظ کم کا استعمال کیا۔ جس کے جواب میں حضرت
 عائشہ رضی اللہ عنہا نے بھی اکثر جو معمول تھا اور عادتاً جو مقدار نماز کی تھی اس کو ذکر
 فرمایا، جیسا کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی اس روایت سے یہ امر اظہر من الشمس ہے۔
 حدیثنا احمد بن صالح و محمد بن ہمام سے احمد بن صالح اور محمد بن سلمہ مرادی
 سلمہ المرادی قال اخبرنا ابن ہمام نے حدیث بیان کی وہ دونوں کہتے ہیں
 ہمام بن معاویہ بن صالح کہ ہم کو ابن وہب نے خبر دی ہے اور وہ
 ابن عبد اللہ بن ابی قیس قال معاویہ بن صالح سے روایت کرتے ہیں
 قال لعائشہ بکم کان رسول اور وہ عبد اللہ بن ابی قیس سے روایت
 اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یوتر کرتے ہیں، انھوں نے کہا کہ میں نے حضرت
 عائشہ رضی اللہ عنہا سے دریافت کیا کتنی رکعت وتر عائشہ رضی اللہ عنہا نے بتایا چار اور
 ست و ثلاث، وثمان و ثلاث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پڑھا کرتے
 عشر و ثلاث و لم یکن یوتر تھے۔ حضرت عائشہ نے بتایا چار اور
 نقص من سبع و لا باکثر تین رکعت سے وتر پڑھتے تھے چھ اور تین
 ثلاث عشر۔ رکعت سے کبھی آٹھ رکعت اور تین رکعت
 ابوداؤد ج ۱ ص ۲۹۰ باب فی اور کبھی، دس اور تین رکعت لیکن سات
 صلوة اللیل رکعت سے کم اور تیرہ رکعت سے زیادہ
 کبھی نہ پڑھتے تھے۔

حدیث عائشہ کا ظاہری حصہ دوسری روایت کے باطل سے

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے اس روایت میں رکعت کی کمیت اور وقت کے متعلق سوال کیا گیا تھا، اس لیے انہوں نے اپنے علم کے مطابق مختلف اوقات کے جو معمولات تھے ان کو بیان فرمایا لیکن کم سے کم کی تحدید سات رکعت کے ساتھ اور زیادہ کی تحدید تیرہ رکعات کے ساتھ کر دی ہے جس کے بعد گزشتہ روایت (۱۱) گیارہ رکعت کا حصہ بالکل بے معنی ہو کر رہ جاتا ہے۔ جہاں تک ابوداؤد کی اس حدیث کی نزدک تعلق ہے تو یہ حدیث اپنی سند کے لحاظ سے بھی نہایت مضبوط ہے اور اس کی درجہ کی صحیح روایت ہے اس لیے کہ اس کے تمام راوی نہایت ثقہ ہیں۔ قارئین کو اطمینان کے لیے ہر راوی کی توثیق درج کر دی جاتی ہے۔

۱۔ احمد بن صالح المصری ابو جعفر الحافظ نہایت ثقہ ہیں اور بخاری کے راویوں میں سے ہیں۔ (تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۳۹)

۲۔ محمد بن سلمہ المرادی ابی جلی نہایت ثقہ ہیں اور مسلم کے راویوں میں سے ہیں۔ (تہذیب التہذیب ج ۹ ص ۱۹۳)

۳۔ عبد اللہ بن وہب صحاح ستہ کی جملہ کتابوں کے راویوں میں ہیں اور اعلیٰ درجہ کے ثقہ ہیں۔ (تہذیب التہذیب ج ۶ ص ۷۱)

۴۔ معاویہ بن صالح بن حدیر نہایت ثقہ ہیں اور مسلم کے راویوں میں سے ہیں۔ (تہذیب التہذیب ج ۱۰ ص ۲۰۹)

۵۔ عبد اللہ بن ابی قیس ابوالاسود النضری اعلیٰ درجہ کے ثقہ اور بخاری اور

کے راویوں میں سے ہیں ج ۵ ص ۳۲۵۔

اس روایت کے متعلق حافظ ابن حجر علیہ الرحمہ فرماتے ہیں۔ وھذا صحیح ما

ہلیدہ من ذلک و بہ یجمع ما اختلف عن عائشہ من
ذلک۔ (فتح الباری ج ۳ ص ۲۶۳)

شاید کسی غیر مقلد کی طرف سے اس جگہ یہ سوال اٹھایا جائے کہ گیارہ رکعت
مصر تو اس روایت سے اس وقت باطل ہوتا جبکہ اس کے اندر بھی سوال اسی
لئے کے متعلق ہوتا حالانکہ اس جگہ تو نماز وتر کے متعلق سوال ہے تو عرض یہ ہے کہ
بعد کے ساتھ چوں کہ وتر پڑھی جاتی ہے اس لیے دونوں کے مجموعہ پر محمد بن کے نزدیک
اس کا اطلاق مجازاً ہوتا ہے، یہی وجہ ہے کہ حدیث مذکور میں چار اور تین چھ اور تین
چھ اور تین، دس اور تین یعنی تہی مع الوتر کو شمار کر آیا گیا ہے، چنانچہ خود غیر مقلدین
مشہور جلیل القدر عالم اسی روایت کی تشریح میں تحریر فرماتے ہیں۔

واقِع قَبْلَهُ عَنِ مَقْدَمَانِهِ اس (تین رکعت) کے قبل جو نماز بطور
مَعْنَى بِصَلَاةِ التَّهْجِدِ اس کے مقدمات کے بنام تہجد پڑھی جاتی
مَدْلَاقَ الْوَتْرِ عَلَى الْكُلِّ مَجَازًا تھی تو سب پر وتر کا اطلاق مجاز کے طور
بِعَوْنِ الْمَبْجُودِ ج ۳ ص ۲۳۷ پر کیا گیا ہے۔

اس روایت سے اور اسی طرح حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی گزشتہ روایت
بھی یہ بات معلوم ہو جاتی ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم وتر کی تین رکعت نماز
پر ہی سلام سے ادا فرماتے تھے جیسا کہ حنفیہ کا طریقہ ہے۔ چنانچہ مذکور حدیث کے تحت
محمد بن کے مشہور عالم تکرر فرماتے ہیں: ای بتسلیمۃ کما ہوا الظاہر
بن المعبود ج ۳ ص ۲۳۷ یعنی یہ تین رکعت ایک ہی سلام سے ادا فرماتے تھے جیسا کہ

عَنْهَا أَنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ كَانَ يُوترُ بِثَلَاثٍ لَا يَفْصِدُ فِيْهَا رُكُوعًا
سِوَى رُكُوعِ أَحْمَدَ كَانَ لَا يَسْلِمُ فِي رُكُوعِ الْوَتْرِ اسناد حسن علی کیرمن ۲۱۳

ظاہر ہے۔

بہر صورت حدیث عائشہ جس میں گیارہ رکعت کے اندر صرف تھما اس ح
کا حضرت عائشہ کی مذکورہ حدیث صحیحہ کے بعد اپنی ظاہری صورت پر باقی رہنے
امکان ہی ختم ہو جاتا ہے بلکہ غیر مقلدین کے مشہور و معتمد عالم تو تیرہ رکعت والے
کو بھی محض اکثری معمولی اور عادت غالبہ ہی قرار دیتے ہیں اور فرماتے ہیں کہ تیرہ
بھی زیادہ رکعتوں کا پڑھنا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے چنانچہ
ولایا باکثر من ثلاث عشرۃ کے ذیل میں تحریر فرماتے ہیں۔

ای غالباً و الا فقد ثبت انه یعنی یہ تیسرہ رکعت اکثری معمولی
اور بمخمس عشرۃ ورنہ یہ ثابت ہو چکا ہے کہ حضور صلی اللہ
علیہ وسلم نے ہتھ جمع الوتر پندرہ رکعت

(مخون المعبود ج ۳ ص ۲۳۷) اور فرمائی ہے۔

یہ بحث تو اس جگہ ضمناً آئی ہے اس کی تفصیل کسی موقع سے تحریر کی جائے گی
اس وقت تو دراصل صرف انہیں امور سے بحث کرنا ہے جو حدیث عائشہ رضی اللہ عنہا
سے استدلال کرنے والوں کے لیے بنیادی سوال کی حیثیت رکھتے ہیں اس لیے ہم سب
ان میں سے ہر ایک پر تفصیلی کلام کرنا ضروری سمجھتے ہیں۔

حدیث عائشہ میں سوال کس نماز کے متعلق ہے؟

حدیث عائشہ رضی اللہ عنہا سے آٹھ رکعت تراویح پر استدلال اسی صورت میں در
ہو سکتا ہے کہ جب یہ بات متعین ہو جائے کہ اس کے اندر نماز تراویح کے متعلق ہی
تھا اور حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے متعلق جواب ارشاد فرمایا ہے حالانکہ ابوداؤد
مذکورہ روایت اور اس طرح کی دوسری روایات میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا

سوال و جواب منقول ہے اس سے واضح طریقہ پر معلوم ہوتا ہے کہ اس کا تعلق تراویح
 کا نئے نہیں ہے بلکہ یہ سوال و جواب تہجد کے بارے میں ہے اور یہی وجہ ہے کہ تہجد
 نماز جو رمضان اور غیر رمضان دونوں زمانوں میں عام ہے جواب میں اس عموم
 کے لئے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے ذکر بھی فرمایا ہے ورنہ اگر غامض رمضان کی
 نماز کے بارے میں ان کا جواب ہوتا تو ہرگز جواب میں ماکان یزید
 رمضان ولانی غیرہ نہ ارشاد فرماتیں غور کرنے کی بات یہ ہے کہ حضرت
 سلمہ نے کس شبہ کی بنیاد پر سوال کیا تھا۔ اشتباہ کی وجہ تو یہی تھی کہ انھیں آنحضرت
 صلی اللہ علیہ وسلم کے متعلق یہ چیز معلوم تھی کہ آپ رمضان کے علاوہ دوسرے دنوں
 میں تہجد پڑھا کرتے تھے اور رمضان المبارک میں نماز تراویح کا پڑھنا بھی ابو سلمہ کے علم
 میں تھا لیکن اشتباہ یہ ہوا کہ رمضان میں چونکہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا انہماک عبادت
 میں بڑھ جاتا تھا، اس لیے کہیں ایسا تو نہیں کہ تہجد کی عام دنوں والی رکعت کی تعداد میں
 آپ رمضان کے اندر اضافہ فرمادیا کرتے تھے۔ یہی مسئلے سوال ہے۔ پس سوال کے اندر
 رمضان کی قید تہجد کے منافی نہیں ہے جیسا کہ جواب کے الفاظ اور اشتباہ کے پیش آنے
 کی کیفیت سے بالکل ظاہر ہے، القرائن کے علاوہ حدیث عائشہ رضی اللہ عنہا کے نماز تہجد سے متعلق
 سلسلہ میں خود اسی روایت کے بعض طرق کے الفاظ بھی صراحتاً اسی بات کے
 گواہی دیتے ہیں کہ اس روایت کا تعلق نماز تہجد سے مانا جائے۔ چنانچہ مولانا ابوالقاسم رفیق
 دہلوی علیہ الرحمہ حدیث عائشہ پر تبصرہ کرتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں۔
 اس کے علاوہ خود حدیث مذکور کے الفاظ صراحتاً دال ہیں کہ سوال تہجد کے متعلق
 ہے کیوں کہ خود ابو سلمہ نے اسی سلسلہ استفسار میں ام المومنین سے یہ بھی پوچھا تھا کہ
 آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم وتر سے پہلے سوجلتے تھے تو ام المومنین نے جواب دیا
 میں نے آنحضرت سے اس کے متعلق دریافت کیا تھا اور آپ نے فرمایا تھا کہ میری آنکھیں

سوجاتی ہیں لیکن دل بیدار رہتا ہے (یعنی سوجاتا ہوں بخاری و مسلم اس سے
یہ بھی ثابت ہوا کہ یہ سوال تہجد ہی کے متعلق تھا کیوں کہ حضرت رسالت صلی اللہ
علیہ وسلم اور آپ کے صحابہ کا تہجد کے بعد وتر سے پہلے تو محو خواب ہونا ثابت ہے
تراویح اور وتر کے درمیان ہونا ثابت نہیں ہے۔ (التوضیح عن رکعات التراويح)
بلکہ علماء کی ایک جماعت نے حدیث عائشہ رضی اللہ عنہا کے سلسلہ میں تصریح کی ہے
کہ اس کا تعلق نماز تہجد سے ہے شارح بخاری محدث کبیر علامہ شمس الدین کرمانی
علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں۔

اما المراج بها صلوة الوتر مذکورہ نماز سے مراد نماز تہجد ہے اور
و السؤال و الجواب واردان سوال و جواب کا اسی سے تعلق ہے۔
علیہ اللوکب الدراری۔

مزید فرماتے ہیں کہ اگر اس کا تعلق نماز تراویح سے تسلیم کر لیا جائے تو یہ دوسری
روایت کے معارض ہوگی۔

اوہو معارضنا بماروی انه صلی یا پھر وہ اس روایت کے معارض ٹھہرے
بالتاس عشرین رکعة لیلین گی جس میں مروی ہے کہ آنحضرت صلی
اللہ علیہ وسلم نے دورات لوگوں کو بیس
(حوالہ بالا و فتاویٰ رحیمیہ ج ۱ ص ۳۲۱) رکعت نماز پڑھایا۔

اس کے بعد اصول حدیث کی روشنی میں فرماتے ہیں کہ بیس رکعت والی روایت
حدیث عائشہ پر مقدم ہوگی جس کی وجہ یہ ہے۔

روایۃ المثبت مقدمۃ علی مثبت روایت نافی پر مقدم ہوتی ہے
روایۃ النافی۔ (حوالہ بالا)

مشہور محدث حضرت شیخ عبدالحق دہلوی علیہ الرحمۃ تصریح فرماتے ہیں۔

کہ آنست کہ اپنے آنحضرت صلی اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی صحبت میں یہ ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم گزارد ہمہ تہجدوںے بود کہ یازدہ و سلم جو کچھ گیارہ رکعات (مع الوتر) پڑھتے تھے وہ آپ کی نماز تہجد تھی۔

اشعۃ اللمعات ج ۱ ص ۵۴۴ و فتاویٰ رحیمیہ ج ۱ ص ۳۳۱

حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی علیہ الرحمہ کا یہ بیان پہلے بھی گزر چکا ہے روایت محمول بر نماز تہجد است کہ وہ حدیث عائشہ رضی اللہ عنہا نماز تہجد پر معمول ہے رمضان وغیر رمضان یکساں بود جو نماز رمضان اور غیر رمضان دونوں میں یکساں پڑھی جاتی تھی۔

فتاویٰ عزیزی ج ۱ ص ۱۲۵

رحیمیہ ج ۱ ص ۳۳۱

ام غزالی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں۔

كانت هذه الركعات على سبيلنا جملتها وترًا صلوةً من وهو التہجد۔ اور یہ رکعات جیسا کہ ہم نے انکا نام وتر یعنی رات کی نماز رکھا ہے وہ تہجد ہی کا دوسرا نام ہے۔

اجار العلوم ج ۱ ص ۲۰۲ از فتاویٰ رحیمیہ ج ۱ ص ۳۳۱

بابرین حدیث کی کسی کتاب میں اگر حدیث عائشہ کا تذکرہ قیام رمضان کے کیا گیا ہے تو اس سے یہ استدلال کرنا درست نہیں ہے کہ مصنف کے خیال میں لازماً روایت کا تراویح سے ہی تعلق ہے اس لیے کہ تہجد کی نماز بھی رمضان میں پڑھی جاتی ہے اور اس بنیاد پر قیام رمضان کے تحت اس کا ذکر بھی غیر مناسب نہیں ہو سکتا، لیکن محدثین کی جماعت میں ایک دو کے سوا سب کو دیکھتے ہیں کہ وہ حدیث عائشہ کا تذکرہ رمضان کے بجائے صلوة اللیل اور تہجد ہی کے زیر عنوان کر رہے ہیں۔ چنانچہ بعض محدثین کے اس روش کی نشاندہی بھی اس موقع پر کر دینا مناسب معلوم ہوتا ہے۔

امام مسلم نے صحیح مسلم ج ۱ ص ۲۵۴۔ امام ابوداؤد ج ۱ ص ۱۹۶، امام ترمذی نے ترمذی شریف ج ۱ ص ۵۸۔ امام نسائی نے نسائی ج ۱ ص ۱۵۴۔ امام مالک نے موطا ص ۴۲۔ امام محمد بن نصر مروزی نے قیام اللیل ص ۴۷۔ امام بیہقی نے سنن کبیر میں، علامہ ولی الدین خطیب نے مشکوٰۃ المصابیح میں تراویح اور ہجرت کے الگ الگ دو باب مقرر فرمائے اور حدیث عائشہؓ میں سے ہر محدث نے ہجرت کے عنوان کے تحت داخل کیا ہے، اسی طرح حافظ ابن قیم علیہ الرحمہ نے بھی حدیث عائشہؓ کا تذکرہ ہجرت کے ذیل میں کیا ہے باوجودیکہ تراویح کا باب انھوں نے قائم رکھا ہے۔

دیکھیے زاد المعاد ج ۱ ص ۱۸۶۔

نبا بریں اگر کسی محدث کا قیام رمضان کے تحت حدیث عائشہؓ کو نقل کر دیا اس کے نماز تراویح سے متعلق ہونے کی دلیل بن سکتی ہے تو ایک دو کے مقابلہ میں جمہور محدثین کی روش ہے گذشتہ حوالوں کو ذرا دیکھا منجھ ہے کہ زمانہ قدیم سے حدیث عائشہؓ سے تعلق ایک جماعت کے نزدیک نماز ہجرت سے ہے بلکہ احناف کی اکثریت کے نزدیک صحیح یہی ہے کہ اس روایت کا تعلق تراویح سے نہیں ہے لیکن ہمارے غیر مقلد علماء کی نئی نئی آفرینی بھی قابل دید ہے کہ کتنی سادگی کے ساتھ وہ فریب دینا چاہتے ہیں اور بلا تمام علماء احناف کے متعلق تحریر فرماتے ہیں۔

نئی نکتہ آفرینی

اس حدیث سے تمام حنفی اور غیر حنفی علماء محققین نے یہی سمجھا ہے کہ آپؐ کی نماز گیارہ رکعتیں ہی پڑھتے تھے اس کے کچھ حوالے گزر چکے ہیں کچھ آئندہ آئیں مگر آج کل کے بعض حنفی دوستوں نے ایک نئی نکتہ آفرینی کی ہے، وہ کہتے ہیں کہ خاص رمضان کی نماز ہے اور حدیث عائشہؓ میں اس نماز کا ذکر ہے جو غیر رمضان

بھی پڑھی جاتی تھی، اس لیے اس کا تعلق تراویح سے نہیں۔۔

درکعات تراویح کی صحیح تعداد اور علماء احناف ص ۱۸

ایک حوالہ بھی پوری کتاب میں ایسا موجود نہیں ہے جس میں تمام حنفی اور غیر حنفی کے متعلق اس بات کی تصریح ہو جس کو یہ حضرات باور کرانا چاہتے ہیں، محض کچھ اقوال کے نقل کر دینے سے وہ تمام حنفی اور غیر حنفی علماء کا مذہب نہیں قرار پاسکتا۔
یہ طریق استدلال اہل علم کی شان سے نہ صرف بعید ہے بلکہ باعث شرم بھی ہے۔

سوال کا تعلق کس نماز سے ہے؟

البتہ انہوں نے حضرت ابوسلمہ کے سوال سے ثابت کرنا چاہا ہے کہ اس روایت کا تعلق تراویح ہی کی نماز سے ہے، اس لیے کہ سائل نے تراویح ہی کے متعلق دریافت کیا تھا لہذا اسی سے جواب کا تعلق ہونا ایک ضروری امر ہے۔ فرماتے ہیں۔ سائل نے خاص رمضان کی نماز کی بابت سوال کیا تھا اور ہمارے یہ حنفی دوست بھی ملتے ہیں کہ تراویح خاص رمضان کی نماز ہے تو گویا با الفاظ دیگر سائل نے تراویح کی بابت پوچھا تھا۔

درکعات تراویح کی صحیح تعداد اور علماء احناف ص ۱۸

سائل کا سوال کس نماز کے بارے میں تھا اور رمضان کی تخصیص کی صحیح وجہ کیا تھی یہ تمام باتیں اوپر بیان کی جا چکی ہیں اس جگہ تو غیر مقلدین کے حافظہ کی خرابی کا اثر سمجھ دیکھیے کہ یہاں تو لکھ مارا کہ سائل کا سوال تراویح کے متعلق تھا اور ایک ہی صفحہ کے تحت فرماتے ہیں، یاد رہے کہ حضرت عائشہ سے تہجد یا تراویح کا نام لے کر سوال نہیں کیا گیا تھا۔ بلکہ مطلق رمضان کی راتوں کی نماز کے متعلق سوال تھا۔

درکعات تراویح کی صحیح تعداد اور علماء احناف ص ۱۸

پس جبکہ متعین نماز کے بارے میں سوال نہ تھا تو آپ نے تراویح ہی کے لیے کیوں

اس کو دلیل بنایا، اور تہجد کے لیے کیوں نہ بنایا جبکہ سائل کا سوال خود آپ کے کہنے کے مطابق مطلق ہے۔

کیا تراویح اور تہجد میں فرق ہے؟

حدیث عائشہؓ نے آٹھ رکعت تراویح پر استدلال جن امور کے بغیر نہیں ہو سکتا ان میں دو سزا میری بھی ہے کہ جب تک تہجد اور تراویح دونوں نمازوں کا ایک ہونا ثابت نہ ہو جائے اس وقت تک یہ استدلال درست نہ ہوگا اور دونوں نماز کے الگ الگ دو نماز ہونے پر مندرجہ ذیل دلائل موجود ہیں جن سے انکار کے لیے جواز کی کوئی معقول وجہ نہیں بتائی جاسکتی۔

تراویح اور تہجد دونوں کے علیحدہ علیحدہ دو نماز ہونے کی پہلی دلیل سب سے بڑی دلیل یہ ہے کہ دونوں نمازوں کے احکام بھی جدا ہیں مثلاً تراویح کی نماز اگر کوئی شخص وقت پر ادا نہ کر سکا تو دن کے وقت اس کی قضا نہیں کر سکتا، اس لیے کہ اس کی قضا ثابت نہیں ہے۔ جہاں تک میری معلومات کا تعلق ہے، تراویح کے سلسلہ میں قضا کے عدم جواز کا حکم اخاف ہی کی طرح غیر مقلدین کے یہاں بھی ہے۔ اس لیے کہ آج تک کسی معتبر غیر مقلد عالم نے اس کی قضا کا حکم نہیں دیا ہے اور نہ اس کے جواز کا فتویٰ موجود ہے۔ اخاف کے یہاں تو تراویح کی قضا جائز نہ ہونے کی تصریح موجود ہے۔

رد مختار مع در مختار میں ہے :

ولا تقضى اذا فاتت اصلا
ولا وحده في الاصح اصلا
ای لا بجماعة ولا وحده

اور تراویح کی قضا بالکل نہیں پڑھی جائے گی اصح قول کے مطابق تنہا بھی نہیں بالکل نہیں پڑھی جائے گی کا مطلب ہے

رشامی مع در مختار ج ۱ ص ۴۹۵) نہ جماعت کے ساتھ قضا جائز ہے اور تنہا علماء احناف کے نزدیک تو اس تصریح سے واضح ہے کہ تراویح کی قضا نہیں پڑھی جائے گی غیر مقلدین کے نزدیک بھی یہی حکم ہونا چاہیے کیوں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم یا کسی صحابی سے بھی معتمد سند سے تراویح کی قضا پڑھنا ثابت نہیں ہے اگر ثابت ہو تو نہ نزدیکی کی جائے، اس کے برخلاف ہتجد کی قضا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے اور غیر مقلدین کے نزدیک اس کی قضا ہتجد کی طرح جائز ہے جیسا کہ خود ایک غیر مقلد عالم کی تصریح سے ثابت ہے، پس جب دونوں نماز کے احکام الگ الگ ہیں تو یہ کہنا کسی طرح درست نہیں کہ دونوں نمازیں دراصل ایک ہی نماز ہیں، اگر فی الواقع دونوں نمازیں ایک ہوتیں تو ایک کے پھوٹ جانے پر اس کی قضا جائز اور دوسری کے فوت ہو جانے پر اس کی قضا ناجائز ہونے کا کیا سوال تھا۔ تراویح کی قضا کے عدم جواز کے سلسلہ میں تو گفتگو ہو چکی ہتجد کی قضا کے جائز ہونے کا ثبوت بھی پڑھ لیجئے یہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی ہے۔

اذا فاتتہ الصلوۃ من اللیل
من وجع او غیرہ صلی من
النہار ثنتی عشرۃ رکعۃ۔
مسلم ج ۱ ص ۱۲۵۲

اگر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے کسی تکلیف
وغیرہ کی وجہ سے رات کی نماز فوت ہو
جاتی تو آپ دن میں بارہ رکعت قضا
پڑھتے تھے۔

یہ روایت صحیح مسلم کے علاوہ ابوداؤد جلد ۱ ص ۲۰۶ و مسند ابوعوانہ ج ۲ ص ۳۵۲
و مصنف عبدالرزاق ج ۳ ص ۵۱ و کنز العمال ج ۸ ص ۲۶۳ و فتح الباری ج ۳ ص ۱۳۲
و سنائی ص ۲۳۸ میں موجود ہے، حدیث مسلم میں بھی ہے اس لیے اس کی سند کے متعلق ہم کوئی
گفتگو کرنا مناسب نہیں سمجھتے اس لیے کہ علاوہ دوسری کتابوں کے مسلم میں روایت کا
موجود ہونا ہی اس کی صحت کے لیے کافی ضمانت ہے۔ پھر یہ کہ ابوداؤد

کی شرح میں خود غیر مقلدین کے جلیل القدر عالم مولانا شمس الرحمن عظیم آبادی نہ صرف حدیث مذکور کو قبول فرماتے ہیں بلکہ یہ بھی تصریح فرماتے ہیں۔

ہیں علیٰ استصحاب المحافظۃ اس بات کی دلیل ہے کہ اور اور وظائف علی الاثر اور انہا اذافات پر مواظبت کرنا مستحب ہے اور اس بات کی بھی دلیل ہے کہ اگر وہ فوت ہو جائے

توان کی قضا پڑھی جائے گی۔ (مخبر المعبود ج ۳ ص ۲۲۲)

اگر اسی روایت کو دلیل بنا کر کوئی غیر مقلد صاحب یہ شکوفہ چھوڑ دیں کہ جب ہمارے نزدیک تہجد اور تراویح دونوں ایک ہی نماز ہے تو تہجد کی قضا کے ثابت ہو جانے کے بعد تراویح کی قضا کا جواز بھی از خود ثابت ہو گیا تو عرض یہ ہے کہ اس روایت سے جس تہجد یا تراویح کی قضا ثابت ہوگی وہ بارہ رکعت ہے اور آپ کے نزدیک آٹھ رکعت سے زیادہ تراویح یا تہجد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہی نہیں ہے۔ لہذا آٹھ رکعت کی قضا کا ثبوت فراہم کیجئے، اس روایت سے تو آپ کا مطلب ثابت نہیں ہوتا۔ پس اس حدیث نے فیصلہ کر دیا کہ تراویح درحقیقت تہجد کے علاوہ ایک دوسری ہی نماز ہے جس کی قضا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے کبھی نہیں کی ہے، اور تہجد کی قضا آپ نے پڑھی ہے۔

نماز تہجد اور تراویح کے دو الگ نماز ہونے کی دوسری

دوسری دلیل دلیل یہ ہے کہ تہجد کی نماز خود غیر مقلدین کے بیان کے مطابق

مکہ سے ہی زیر عمل تھی چنانچہ مولانا محمد سلیمان صاحب موسمی تحریر فرماتے ہیں۔

بالاتفاق محدثین و مفسرین کے نزدیک یا ایہا المزمحل تم اللیل کا نزول

مکہ معظمہ میں ہوا ہے۔ اسی وقت سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے اصحاب

تہجد کی نماز پڑھنے لگے اور ایک سال کے بعد ہی مکہ میں یہ تہجد جس کا نام قیام ہے اس کی وضاحت

مقاطع ہو کر نفل قرار دے دی گئی۔ چنانچہ حضرت قتادہؓ سے قیام اللیل کے متعلق یہ مروی ہے۔

افتر من الله قيام الليل في اول هذه السورة فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم واصحابه حولا فامسك الله خاتمها في السماء اثني عشر شهرا ثم انزل الله التخفيف في اخرها فصار قيام الليل تطوعا من بعد فريضة - (قيام اللیل) صلوة تراویح من
رواه ابوداؤد

پس بقول غیر معتدین باجماع محدثین و مفسرین مکہ میں تہجد کی فرضیت کے منسوخ ہوجانے کے بعد نماز نفل کی حیثیت سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابہ تہجد پڑھا کرتے تھے ظاہر ہے یہ عمل رمضان اور غیر رمضان دونوں ہی میں صحابہ کرام کے زمانہ میں ہوتا رہتا تھا لیکن ایک نیا عادتہ جب یہ پیش آیا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک رمضان کے اندر جماعت سے تین رات نماز ادا فرمائی اور اگلی رات بعد میں جماعت کے لیے تشریف نہ لاسکے جس پر صحابہ کرام نے صبح سوال کیا تو آپ نے ارشاد فرمایا۔ خشیت ان تفر من علیکم صلوة اللیل۔ یعنی مجھے صلوة اللیل کے تم پر فرض ہو جائے گا ڈر تھا تو اگر یہ صلوة اللیل وہی نماز تہجد ہی تھی جس کی فرضیت یہ مرتبہ منسوخ ہو چکی تھی تو آپ کو یوں فرمانا چاہیے تھا۔ خشیت ان تعاد علیکم صلوة اللیل فریضہ۔ مجھے ڈر تھا کہ تم پر صلوة اللیل دوبارہ فرض کر دی جائے گی۔

لیکن مذکورہ روایت کے کسی طریق میں اور نہ ہی دوسری روایت کے کسی طریق میں یہ بات پائی جاتی ہے کہ آپ نے فریضہ کے دوبارہ عائد کر دیے جانے کا اندیشہ ظاہر فرمایا یہ اس بات کی بین دلیل ہے کہ آپ کو کسی نئے فریضہ کے عائد کیے جانے کا

اندیشہ تھا نہ کہ کسی پرانے منسوخ شدہ فریضہ کے اعادہ کا خطرہ تھا جس سے نصف النہار کی طرح یہ حقیقت ثابت ہوئی کہ نماز تہجد ایک دوسری نماز ہے، اور تراویح اس کے علاوہ ایک دوسری نماز ہے۔

تراویح اور تہجد میں مغائرت کی تیسری دلیل یہ ہے کہ تہجد تیسری دلیل کی نماز تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام ہمیشہ پڑھا ہی کرتے تھے پھر جن تین راتوں کی نماز کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے پڑھایا تھا اگر یہ وہی نماز تہجد ہوتی تو یہ نہ کوئی نئی نماز ہی تھی اور نہ کوئی نیا حادثہ ہی تھا کہ واقعہ کو صحابہ کرام اس طرح نقل فرماتے جس طرح انہوں نے ایک نئے حادثہ اور نئی نماز کو نقل فرمایا ہے پھر غور کرنے کی بات یہ ہے کہ ان تین راتوں کی نماز کے بعد ایک رات کی غیر حاضری کا عذر جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے پیش فرمایا اس کے بعض طریق میں غیر مقلدین کے اعتراف کے مطابق یہ بھی وارد ہے۔

خشیت ان بفرض علیکم
قیام ہذا الشہر
مجھے ڈر ہوا کہ اس مہینہ کا قیام تم پر فرض
نہ کر دیا جائے۔

(رکعات تراویح کی صحیح تعداد اور علمائے احناف ص ۲۲)

اس طریق تبصرے سے یہ چیز اظہر من الشمس ہے کہ یہ نماز خاص اسی مہینہ کی نماز تھی جس کی فریضیت کا آپ کو اندیشہ تھا۔ اگر یہ نماز سال کے دوسرے مہینہ میں بھی پڑھی جانے والی معلوم نماز ہوتی تو اس کو اس مہینہ کی نماز کے نام سے یاد کرنے کی کوئی وجہ نہ تھی قیام ہذا الشہر تو وہی نماز ہوگی جس کو اس مہینہ سے خصوصی تعلق ہو۔ ورنہ وہ قیام ہذا الشہر نہیں ہوگی البتہ وہ مطلق قیام اللیل اور صلوة لیل ہوگی۔ ان باتوں کے علاوہ خود غیر مقلدین بھی زمانہ قدیم سے اس کا اعتراف کرتے آئے ہیں کہ نماز تہجد اور نماز تراویح دو الگ نمازیں ہیں یہ شگوفہ تو بالکل زمانہ حال کے غیر مقلدین

چھوڑا ہے کہ دونوں نمازیں ایک ہی ہیں ورنہ پہلے کے غیر مقلدین اس کے خلاف تصریح کر چکے ہیں چنانچہ مشہور غیر مقلد عالم مولانا ثار التذام تسمی کے رسالہ الہدیت بابت ۲۵۲ رجب ۱۳۵۲ھ مطابق ۱۷ نومبر ۱۹۳۲ء یوم جمعہ المبارک کے صفحہ پر ایک مدلل مضمون اس موضوع سے متعلق موجود ہے جس کے الفاظ یہ ہیں

جناب محمد صاحب کا بابت صلوة اللیل رمضان کے متعلق جو سوال ہے اس کے

بارے میں یہ عرض ہے کہ حضور انور علیہ الف الف صلوات اللہ وسلامہ پر نماز تہجد بدلیل

فتہیہ نہ نافلہ لک فرض بھی تھی جس کو آپ بلا ناغہ ادا فرماتے تھے اور باوجود عدم

فرضیت جمیع اصحاب ادا کرتے رہے۔ ہاں بلاجماعت لیکن اگر کوئی شخص ۲، ۲ درجہ

تفضیلت کی حرم میں نماز تہجد جماعت سے ادا کرے تو زہد ہے نہ سبب اس کا عمل

استدلال یہ ہے کہ ہم نماز مفروضہ بلاجماعت ہو جاتی ہے اور شمولیت جماعت

فرض نہیں ہے ۲ درجات کی ترغیب ہے تو جماعت سے ہر اس نماز کو فقط ۲، ۲ درجہ زیادتی

تو اب کی غرض سے پڑھ سکتے ہیں جو منفرداً ہو جاتی ہے رہا رمضان شریف

کی تراویح یا قیام رمضان سوا حدیث میں صاف ہے۔ سننے ابوہریرہؓ سے مسلم

میں ہے کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میں غب فی قیام

رمضان۔ یعنی حضور انور ماہ رمضان کی مخصوص نماز کے لیے بہت ترغیب

فرماتے۔ الغرض باوجود کہ صحابہ کرام نماز تہجد پہلے سے پڑھتے چلے آتے تھے جس وقت

ماہ رمضان آیا تو حضور نے اس مہینہ مبارک کی نماز کا جوا حکم دیا پہلی کا نام قیام اللیل

ہے اور اس کا نام قیام رمضان اور وہ حدیث بھی اس پر دال ہے جس میں تین یوم تک

حضور نے جماعت سے پڑھائی کیوں کہ نماز تہجد تو پہلے ہی سے سب لوگ پڑھتے تھے

یہ قیام رمضان یا تراویح ہی تھی جس کو تین یوم پڑھا کہ حضور نے جداگانہ پڑھنے کا

حکم دیا۔ الغرض نماز تراویح اور ہے نماز تہجد دیگر۔ رسالہ الہدیت ج ۳۵ ص ۱۰۰

اس عبارت میں جہاں اس بات کی کھلی تصریح ہے کہ نماز ہتجد اور نماز تراویح دو الگ الگ نمازیں ہیں وہاں اس کا بھی بجز مقلدین کی طرف سے کھلا اقرار ہے کہ ان کے نزدیک بھی نماز ہتجد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر فرض تھی اور آپ بلاناہ ادا فرماتے تھے۔ فضیلت کا نسخ صرف امت کے حق میں تھا، غیر مقلدین کے اس اقرار کو زہن نشین کرنے کے بعد ان کی تلون مزاجی اور مسلکی بے راہ روی کی نئی کرشمہ سازیاں بھی ملاحظہ فرمائیے۔

"ان راتوں کی نماز کے متعلق سب کا اتفاق ہے کہ یہ تراویح تھی اور اسی نماز کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے صلوٰۃ اللیل اور قیام ہذا الشہر فرمایا ہے پس ثابت ہو گیا کہ تراویح ہی رمضان میں صلوٰۃ اللیل بھی ہے اور قیام اللیل بھی ہے اور ہتجد بھی۔ دوسری دلیل یہ ہے کہ کسی حدیث سے یہ ثابت نہیں کیا جاسکتا کہ ان تین راتوں میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے تراویح کے علاوہ ہتجد بھی ادا فرمایا تھا، اسی طرح جن صحابہ نے اس جماعت میں شرکت کی تھی ان کے متعلق بھی کوئی ثبوت نہیں دیا جاسکتا کہ انھوں نے اس جماعت کے علاوہ ہتجد بھی پڑھا تھا بلکہ تیسری رات کے متعلق یہ مذکور ہے کہ آپ نے اتنی دیر تک نماز پڑھائی کہ سحری فوت ہو جائے، کاخوف ہوا، اسی صورت میں کسی اور نماز کے ادا کرنے کا سوال نہیں پیدا ہی نہیں ہوتا حالانکہ بعض علماء حضور پر ہتجد کی نماز فرض ماننے میں۔ درکعات تراویح کی صحیح تعداد اور علمائے لغت (۲۲)

۱۔ ان تین راتوں کے سلسلہ میں یہ بات کہ یہ نماز تراویح تھی اور اس پر سب کا اتفاق بتانا غلط ہے خود غیر مقلدین کے جلیل القدر عالم نواب صدیق حسن صاحب لکھتے ہیں۔
۲۔ و نیز بعض نے اسے یا زود رکعت کہ آنرا در شب گزارد نماز شب بود کہ در اول لیل جماعت خواندیم جماعت در نفل ثابت است نہ نماز علیحدہ بود بنام تراویح تکمیل من ۱۵۵

علماء غیر مقلدین کا کوئی مسلک نہیں ہے

مفسرین پر تہجد کی نماز فرض ماننے والے صرف احناف ہی نہیں ہیں بلکہ غیر مقلدین
 تصریح و اقرار کے مطابق یہ بات ثابت ہو چکی ہے کہ علماء غیر مقلدین کا بھی مسلک ہی
 نماز تہجد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر فرض تھی اور انہیں بلکہ آپ بلاناغہ
 نماز کو ادا فرماتے تھے، بلکہ اگر کسی وجہ سے رہ گئی تو اس کی دن میں قضا بھی کر لیتے تھے
 ان زمانہ حال کے غیر مقلدین کا مذکور استدلال پڑھنے کے بعد بے ساختہ سمجھا جاتا ہے
 انداز میں ان سے بھی ایک بات دریافت کرنی چاہیے۔

کسی حدیث سے یہ ثابت نہیں کیا جاسکتا کہ ان تین راتوں میں رسول اللہ صلی
 علیہ وسلم نے تراویح کے علاوہ نماز عشاء بھی ادا فرمایا تھا، اسی طرح جن صحابہ نے
 جماعت میں شرکت کی تھی ان کے متعلق بھی کوئی ثبوت نہیں دیا جاسکتا کہ انہوں نے
 جماعت کے علاوہ عشاء یا اس کی سنتیں بھی پڑھی تھیں لہذا ثابت ہوا کہ رمضان
 تراویح اور عشاء دونوں ایک ہی ہو جاتی ہیں۔

یہ استدلال تو بالکل ایسا ہی ہے جیسے کہ رجب شہ کی ۱۵ تاریخ کو مغرب کی
 پڑھنا مفسرین کے لیے کسی حدیث سے ثابت نہیں کیا جاسکتا، اس لیے یہ حکم لگا دینا
 ہے کہ آپ نے اس دن مغرب کی نماز پڑھی ہی نہیں تھی اگر یہ درست نہیں ہے
 مخصوص دن کی نماز مغرب کا پڑھنا منقول نہ ہونے کے باوجود یہ دعویٰ صحیح
 ہے کہ یہ نماز آپ پر فرض تھی اور آپ ہمیشہ ادا کرتے تھے، لہذا ضرور آپ نے اس
 تاریخ میں بھی ادا فرمایا ہوگا اور اگر کسی عذر سے فوت ہو گئی ہوگی تو آپ نے ضرور
 قضا کر لی ہوگی۔ پس جب نماز نیچکانہ میں سے کسی نماز کے مخصوص تاریخ میں پڑھی
 اس خاص کی ضرورت نہیں ہے۔ تو نماز تہجد بھی نماز نیچکانہ ہی کی طرح فرض

تھی اور ثابت ہے کہ کسی وجہ سے فوت ہو جاتی تھی تو آپ اس کی قضا فرمالتے تھے
 اس لیے کسی خاص تاریخ میں پڑھنا اگر نہ بھی منقول ہو تو اس کا فرض ہونا ہی اس بارہ
 کی کافی ضمانت ہے کہ آپ نے ان تین راتوں میں بھی نماز تہجد ضرور ادا کر لی ہوگی یا پھر
 کی قضا کر لی ہوگی۔ کیسی حدیث سے یہ ثابت کیا جاسکتا ہے کہ ان تین راتوں کی تہجد
 آپ نے نہ ادا فرمائی اور نہ اس کی قضا پڑھی۔ افسوس ہے کہ علماء غیر مقلدین کو اتنی موٹی بات
 بھی معلوم نہیں ہے کہ عدم نقل عدم وجود کی دلیل نہیں ہے۔ کسی چیز کا سنا منقول
 ہونا نفس الامر میں اس کے وجود کی نفی کے لیے ہرگز کافی نہیں ہے۔ علامہ ابن ہمام
 علیہ الرحمہ تصریح فرماتے ہیں۔

وبابجملة عدم النقل لا ينفى
 الوجود فكيف بعد الثبوت
 بنجد اخر۔
 خلاصہ یہ ہے کہ منقول نہ ہونا موجود
 ہونے کی دلیل نہیں بن سکتا بالخصوص
 دوسرے طریقے سے اس کا موجود ہونا ثابت
 (فتح القدیر ج ۱ ص ۲۳) بھی ہے

پس ان تین راتوں میں تراویح کے علاوہ تہجد کے پڑھنے کا منقول نہ ہونا
 بات کی دلیل نہیں بن سکتا کہ فی الواقع پڑھی بھی نہ گئی ہوگی، بالخصوص آنحضرت
 اللہ علیہ وسلم پر اس کا فرض ہونا اور صحابہ کرام کا اہتمام کے ساتھ اس کو پڑھنا، اس بات
 دلیل کے لیے کافی ہے کہ ان راتوں میں بھی ضرور پڑھی گئی ہوگی یا کم از کم حضور نے اس کی قضا
 کی ہوگی اس لیے کہ آپ پر وہ نماز فرض تھی جس کا کلیتہ ترک کر دینا ہرگز ممکن نہیں ہے۔

۱۰ قاضی شہار اللہ پانی پتی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کا ہے ترک
 نہ فرمودہ و اگر احياناً فوت شدہ در روز قضا فرمودہ۔

فرضہ کے بالکل ترک کر دیے۔ کادعمویٰ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے حق میں غیر مقلدین
 ہو سکتے۔ ہمارے نزدیک تو ادارہ نہیں تو قضاء یہ فرضہ آپ کے ضرور ادا فرمایا ہے یہ
 بے تو نماز تہجد کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے حق میں فرض تسلیم کرتے ہوئے دیا
 ہے۔ لیکن اگر ہم نماز تہجد آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے حق میں نقل ہی مان لیں اور یہ بھی
 ہیں کہ فی الواقع ان تین راتوں میں آپ نے اور شریک جماعت ہونے والے صحابہ
 صرف نماز تراویح ہی پڑھی تھی کوئی دوسری نماز نہیں پڑھی تھی تب بھی جو اب کے
 ایک چیز موجود ہے وہ یہ کہ اس سے یہ ثابت ہوا کہ تہجد بھی ادا ہو گئی تھی لہذا علیحدہ
 تہجد پڑھنے کی ضرورت ہی نہ تھی اور یہ بات اپنی جگہ ثابت ہے کہ نماز تہجد کا عشر
 ہرگز کسی بھی دوسری نماز میں متداخل ہو جاتا ہے۔

علامہ شامی "قرنتے ہیں۔ واندہ یحصل بای صلوة کانت۔

جلد اول ص ۸۰۔ اور دلیل میں طبرانی کی مرفوع روایت پیش کی ہے جس میں

ہے۔ وما کانت بعد صلوة العشاء فہو من اللیل۔ تہجد کے
 بعد بھی بعض نمازیں دوسری نمازوں کے پڑھنے سے ادا ہو جاتی ہیں۔ مثلاً اگر بمسجد دراز

یا سنت شروع کر دتیمہ المکبدم ادا شد کما فی الاشباہ و معانیہ مالا بدمنہ ص ۶۶

واقع پر بہتر ہے کہ مولانا ابوالقاسم رفیق دلاوری علیہ الرحمہ کی تحفہ بنی نقل کر دی جائے

حضرت ابو ذر رضی اللہ عنہ کی اس روایت کو نقل کرنے کے بعد تحریر فرماتے ہیں۔

کانت الثالثة جمع اهلہ و جب تیسری رات ہوئی تو بارہا انام صلی

س مقام بنا حتیٰ خشینا اللہ علیہ وسلم نے اپنے گھر والوں اور دوسرے

شرینا الفلاح۔ لوگوں کو جمع ہونے کا حکم دیا اور اپنے پاس

بوداؤد، ترمذی، نسائی، ساتھ آنا قیام کیا کہ ہمیں سحری کا وقت بتاتے

ابن ماجہ ۱ رہنے کا خدشہ لاحق ہوا۔

دیکھیے خود شارع علیہ السلام کی سنت سے ایک رات میں تراویح اور تہجد دونوں نمازوں کا جمع کرنا ثابت ہو گیا اور یہ سمجھنا کہ سرور انبیاء صلی اللہ علیہ وسلم کی ساری نماز تراویح تھی صحیح نہیں کیوں کہ اس لحاظ سے کہ نماز تہجد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر فرض تھی آپ کو صبح صادق سے پہلے اسے لا محالہ ادا کرنا تھا۔
زرقاتیؒ لکھتے ہیں۔

كان قيام الليل فرضاً نماز تہجد نبی صلی اللہ علیہ وسلم پر فرض علیہ صلی اللہ علیہ وسلم تھی امت پر نہ تھی۔

دونا امتہ - (زرقاتی شرح موطا جلد اول ص ۲۱۱)

جب تراویح پڑھتے پڑھتے نماز تہجد کا وقت آجاتا تو عہد نبوی کی طرح

مخلافت راشدہ میں بھی تراویح اور تہجد کو باہم ملا دیتے تھے اور پڑھتے پڑھتے آخر شب کر دیتے تھے چنانچہ ابی بن کعبؓ کا بیان ہے کہ جب ہم رمضان میں قیام (تراویح اور تہجد) سے فراغت پا کر لوٹے تو اس خیال سے خا و ہ کھانا کھلانے میں جلد کرتے کہ مبادا سحر کا وقت جاتا رہے۔ (موطا امام مالکؒ ۱۔ اس سے بھی ثابت ہوا کہ تراویح اور تہجد دونوں نمازیں پڑھی جاتی تھیں یا باہم ملا کر ایک کر دی جاتی تھیں اور یہ تدفین تمام نفل نمازوں میں مشروع ہے۔ مثلاً اگر خسوف قمر کی نماز پچھلی رات میں پڑھی جائے تو تہجد بھی ادا ہو جاتی ہے۔ اس طرح چاشت کے وقت آفتاب کو گہن لگے تو صلوات کسوف کے ساتھ صلوة الفسحی بھی ادا ہو جاتی ہے اور گویہ نمازیں الگ الگ میں مگر ثواب دونوں کا حاصل ہوتا ہے۔ پس جن راتوں میں سرور انبیاء صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے صحابہ نے ایضاً رات تک نماز جاری رکھی گو ان میں تراویح کے بعد تہجد ادا کر کے دونوں نمازوں کو ہمیں نہیں فرمایا تو بھی دونوں ادا ہو گئیں۔

(التوضیح ص ۳۹، ۴۰)

تہجد اور تراویح کے دو مستقل نماز ہونے کی ایک دلیل یہ بھی
 ہے کہ صحابہ کرام کے متعلق قرآن اور علماء کی تصریحات سے یہ بھی
 ثابت ہے کہ لوگ تراویح کے ساتھ تہجد بھی الگ سے پڑھا کرتے تھے چنانچہ العرف الثدی
 ۳۳۰ میں ہے۔

بعض تابعین سے پایہ ثبوت کو پہنچا ہے
 بعض تابعین سے پایہ ثبوت کو پہنچا ہے
 کہ وہ ماہ رمضان میں تراویح اور تہجد
 دونوں نمازوں کو جمع کرتے تھے۔

اسی طرح مصنف ابن شیبہ کے اندر ایک مستقل عنوان ہے۔ فی القوم
 صلوا تلو عافی ناحیة (یعنی قوم کے اندر کچھ لوگ گوشہ مسجد میں نفل ادا کرنے
 کے تحت مختلف روایتیں ذکر کی گئی ہیں۔ ہم اس جگہ صرف دو
 روایت نقل کرتے ہیں:

ہم سے ابو بکر نے حدیث بیان کی ہے وہ
 کہتے ہیں ہم سے ابو الاحوص نے میغرہ سے
 روایت کرتے ہوئے حدیث بیان کی ہے وہ
 بطریق ہم سے روایت کرتے ہیں کہ تہجد گزار
 لوگ مسجد کے ایک کنارہ پر نماز تہجد پڑھتے تھے
 اور امام لوگوں کو رمضان المبارک میں نماز
 پڑھاتے رہتے تھے۔

دوسری روایت :-

ہم سے ابو خالد الاحمر عن الاعمش عن ابراہیم قال کان الامام
 یصل بالناس فی المسجد و المتہجدون لا یصلون فی لواحی المسجد

لانفسہم . مصنف ابن ابی شیبہ ص ۳۹۸ ج ۲ .

ظاہر ہے جس وقت ماہ رمضان میں مسجد کے اندر جماعت کے ساتھ نماز ادا کی جا
 ہو اور کوئی تہجد کی نماز ادا کر رہا ہو بالخصوص خیر القرون کا مسلمان اور وہ بھی دیندار مسلمان
 تو اس کے بارے میں یہ تصور کرنا کسی طرح صحیح نہیں ہے کہ فرض نماز کی جماعت چھوڑ کر
 مسجد میں وہ تہجد میں مشغول ہو گا بلکہ یہ اسی وقت ممکن ہے کہ یہ جماعت تراویح کی ہو
 ، اور وہ شخص تنہا تہجد پڑھنا چاہتا ہے ، اس لیے تراویح کی جماعت میں شریک نہیں
 ہوا ۔ اور ایک روایت میں اس بات کا واضح ثبوت بھی موجود ہے ۔ اس لیے کہ اگر
 جماعت عشاء کا واقعہ ہوتا تو اس جماعت کے لیے فی شہر رمضان کی قید کی ضرورت
 تھی ۔ بنا بریں ان روایتوں سے یہ ثابت تو نہ ہو سکا کہ ایک ہی شخص نے تراویح اور
 تہجد دونوں پڑھی تھی مگر اتنا ضرور ثابت ہوا کہ تراویح اور تہجد دونوں کو الگ الگ
 دو نماز اس وقت بھی لوگ سمجھتے تھے ۔ یہی وجہ ہے کہ تراویح کی جماعت میں شرکت
 کرنے والے اور الگ تہجد پڑھنے والے شخص کے بارے میں یہ بتانا چاہتے ہیں کہ ایک
 جماعت تراویح میں مشغول تھی اور کچھ لوگ دوسری نماز یعنی تہجد میں مصروف تھے
 یہ روایتیں تو تابعین کے متعلق ثبوت فراہم کرتی ہیں لیکن صحابہ کرام کے متعلق بھی
 اس سلسلہ کے موجود ہیں ، چنانچہ امام محمد بن نصر مروزی نے اپنی قیام اللیل میں ایک ترح
 الباب قائم کیا ہے ۔ باب للمتعقیب وهو رجوع الناس الی المسجد
 بعد انصرافہم عنہ . وتعقیب کا باب اور وہ مسجد سے جلنے کے بعد لوگوں کو
 مسجد میں پھر آنا ہے ، اس باب کے تحت بعض آثار نقل کیے گئے ہیں جن میں سے ایک یہ ہے
 جس میں حضرت انس رضی اللہ عنہ کے متعلق ہے کہ :

انہ کان لایری باسا بالمتعقیب وہ ماہ رمضان میں تعقیب کے اندر لوگوں کو
 فی رمضان و قال انما یرجعون حرج نہیں سمجھتے تھے اور فرمایا کرتے تھے

ہا خیں یں جوندہ او پیزون من بلا مشبہ لوگ کسی خیر کی امید میں دوبارہ
پہرینھا فونہ۔ مسجد جلتے ہیں یا شکر کے خطرہ کی وجہ سے

ذیل رکعات تراویح ص ۱۱۲) بھگتے ہیں۔

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت انسؓ کے زمانہ میں کچھ لوگ تراویح کے بعد
شکر کے وقت جیسا کہ اس کے بعد والے اثر میں سحر کا لفظ موجود ہے، مسجد میں جا کر پھر
پڑھتے تھے البتہ اسی باب میں بعض سلف کا اس امر میں اختلاف بھی نقل کیا ہے کہ
تراویح کے بعد تہجد پڑھنا درست ہے یا نہیں۔ لیکن خوب ذہن نشین رہنا چاہیے کہ
سنت حسن اور قنادہ کا یہ اختلاف بھی صرف اسی صورت میں ہے جبکہ تراویح کے بعد
پہرے بھی مسجد ہی کے اندر پڑھی جائے ورنہ اگر تراویح کے بعد نماز تہجد گھر میں پڑھی
جائے تو کسی کے نزدیک مکروہ نہیں ہے اور اس کے جواز میں کسی کو کلام نہیں ہے جیسا کہ
سنت حسن اور حضرت قنادہ کے قول میں مسجد کی قید سے واضح ہے اور حضرت انسؓ
تذکرہ الصدور اثر کی شرح کرتے ہوئے علامہ ابن الاثیر علیہ الرحمہ نے اس بات کی
تصریح بھی کر دی ہے۔ فرماتے ہیں۔

ارادہ ہہ ہہنا الصلوۃ النافلۃ لفظ تعقیب سے مراد یہاں پر تراویح کے
قد التراویح فکرہ ان یصلوا بعد نفل نماز پڑھنا ہے پس انہوں نے اس
لمسجد و احب ان یکون فلاح بات کو ناپسند قرار دیا ہے کہ لوگ مسجد میں
البیوت قلت و هو رای اسحق (تہجد) پڑھیں اور اس بات کو پسند فرمایا
راہویہ و سعید بن ہے کہ یہ عمل گھروں میں ہو۔ میں یہ کہتا ہوں
یہ خیال اسحق بن راہویہ اور سعید بن جبیر کا
بھی ہے

حاشیہ مختصر قیام اللیل ص ۱۷۷

اس سے بعض صحابہ و تابعین کرام کے متعلق معلوم ہوتا ہے کہ ان کے نزدیک تراویح

کے ساتھ ہی ساتھ ہتجد کی نماز اگر گھر پر صبحی بدلے تو مستحب ہے۔ اس امر کی تائید اس تحقیق سے بھی ہوتی ہے جسے علامہ محمد عبدوی مالکی معروف بابن الحاج علیہ الرحمہ نے اپنی بے نظیر کتاب داخل میں تحریر فرماتے ہیں۔

الاتری الی ما حکاہ مالک رحمہ
 اللہ تعالیٰ فی موطن انہم کانتوا
 اخذوا انصرفوا من صلوة الترابیح
 استعجلوا الخدم بالطعام
 مخافة الفحص کانتوا یعمدون
 علی العیدی من طول القیامہ
 فقد حاز وارضی اللہ عنہم
 الفضیلتین معاً قیام اول اللیل
 و آخرہ فعلى منوالہم فانسج
 ان کنت متبعان المحب من
 بحب مطیع و سادتنا وقد وثنا
 الی ربنا فینبغی لنا الاتباع لہم
 و لا اقتفاء لانا ہم المبارکة
 لعل مبارکة فکون لعل علی المتبع
 لہم (لکن) ہذا قد تعذر فی
 ہذا الزمان فی الغالب اعنی
 قیام اللیل کلہ فی المسجد لما یختلط
 بہ مما لا ینبغی و اذا کان ذلک

احادیث میں ہے کہ جب صحابہ کرام نماز تراویح سے فراغت پا کر اپنے گھروں کو مراجعت فرماتے تو اس خوف سے اپنے خادموں کو کھانا لانے کی جلدی کرتے کہ مبادا صبح بجائے اور طول قیام کی وجہ سے اپنی لاطیفہ کا سہارا لیتے تھے، اس طرح صحابہ کرام کو معاً پہلی اور پچھلی رات کے قیام (تراویح) اور تہجد کی دونوں فضیلتیں حاصل ہو جاتی تھیں۔ حضرات صحابہ کرام ہماری سزا میں پیشوا ہیں اور محب اپنے محبوب کا مطیع اور مرضی شناس ہوتا ہے، اس لیے ہمارا تہجد ہے کہ ان کے آثار مبارکہ کی پیروی کریں، بلکہ عہد حاضر میں عام طور پر یہ مشکل نظر آتا ہے کہ مسجد میں عامۃ الناس کے ساتھ رات پورے نماز پڑھی جاسکے تاہم کوشش کرنی چاہیے کہ صحابہ کرام رضوان اللہ اجمعین کی اس سنت کو عملی جامہ پہنائیں اور اس کی صورت میں ہے کہ مسجد میں تو لوگوں کے ساتھ اس قدر

کر لیں جس قدر کے میسر ہو اس کے بعد گھر
 پہنچ کر ساری رات نماز میں کھڑے رہیں
 اور اگر کوئی دشواری نہ ہو تو اپنے اہل و
 عیال کو بھی شب بیداری میں شریک رکھیں
 ورنہ خود ہی تنہا مصروف نماز رہیں
 اور بہتر یہ ہے کہ صحابہ کرام کے اتباع
 میں نماز وتر تمام نقلی نمازوں (تہجد وغیرہ)
 کے بعد پڑھی جائے۔ امام مالک مسجد
 میں جماعت کے ساتھ وتر نہیں پڑھتے
 تھے بلکہ تراویح پڑھنے کے بعد گھر
 آکر مصروف نماز ہوتے اور اخیر رات میں
 تہجد کے اختتام پر وتر ادا فرماتے تھے
 لیکن اگر کسی نے وتر اول شب میں امام
 کے ساتھ پڑھ لی ہو تو اس کو تہجد کے بعد
 دوبارہ نہیں پڑھنا چاہیے۔ چنانچہ
 میرے شیخ ابو محمد رحمہ اللہ پہلے تو مسجد
 میں امام کے پیچھے تراویح اور وتر ادا
 فرماتے تھے اس کے بعد مکان پر پہنچ
 کر مصروف نماز رہتے تھے اور وتر کا
 اعادہ نہیں کرتے تھے اور حضرت ابو محمد
 نے فرمایا کہ ہمارے شیخ حضرت سید

كذا لا فيتعين على المكلف
 ان لا يخلو نفسه من
 هذه السنة الله بل
 فعلها في المسجد مع الناس
 على ما هم يفعلون اليوم
 من التحفيف فيها فاذا فرغوا
 رجعوا الى بيته فينبغي له ان
 يفتنهم بركة اتباعهم في قيام
 الليل الى اخره ان امكنه ذلك
 فيصلي في بيته بمن يتسمر معه
 من اهله او وحده فتحصل
 لفنيلة الكاملة انشاء الله
 بالي ويكرب وتر اخر فنقله
 بتدبيرهم وقد قال مالك
 حه الله عليه حين كان يصلي
 مع الناس في المسجد وكان
 امام ممن يوتر ثلاث لا
 يصل بينهما لسلام اما انا
 اذا اوترت حرجت وترت كتمهم
 لانسان بمالك رحمه الله اسوة
 شرع الوتر معهم حتى يوتر في

بیتہ بعد تنفلہ آخر اللیل الا ان ابواحسن زیات بھی ایسی ہی کرتے تھے۔
 یكون ممن یحتاج القوم فان ادرك من اخر اللیل شیئاً تامه ولم
 یعد وتره علی المشهور من مذہب مالک وان لم یدرك
 شیئاً فقد حصل له الوتر فی وقتہ فلا یرج علیہ وقد کان سیدنا
 ابو محمد رحمہ اللہ یصلی فی المسجد مع الناس صلاة القیام ویوتر
 معہم فاذا رجع الی بیتہ صلی ما قدر له ولا یعید الوتر کان رحمہ اللہ
 یقول ان شیخہ سیدنا ابوالحسن الذی اتت رحمہ اللہ کان یفعل ذلک (ان
 اس بیان سے یہ ثابت ہوا کہ نہ صرف امام مالک شیخ ابوالحسن زیات اور شیخ
 ابو محمد رحمہ اللہ تراویح کے بعد تہجد بھی ادا فرماتے تھے بلکہ یہ طریقہ بعض صحابہ کرام کی اتباع
 میں اختیار کیا گیا تھا اور مومن قانت جو زاد آخرت کی فراہمی کا احساس مند ہو یہی
 راہ اسے بھی اختیار کرنی چاہیے۔

چنانچہ امام بخاری علیہ الرحمہ کا معمول تھا کہ رمضان کی رات کے ابتدائی حصہ میں اپنے
 شاگردوں کو لے کر باجماعت نماز پڑھتے تھے اس میں ایک نغم کرتے تھے اور اخیر شب میں اکیلے
 پڑھتے تھے اور تیسرے دن ایک نغم کرتے تھے۔ دعاشیہ اعلا السنن و رکعات تراویح
 امام بخاری کا یہ عمل اس بات کا ثبوت ہے کہ تراویح باجماعت ادا کی جانے والی
 نماز دوسری ہے اور نماز تہجد ایک دوسری نماز ہے اور یہ بات کہ وہ رکعتوں کو تقسیم کر
 کے اول شب اور اخیر شب میں ایک ہی نماز پڑھتے تھے بالکل بے ثبوت ہے۔ اسی طرح
 یہ بھی بے بنیاد ہے کہ ان کی کتاب صحیح بخاری سے دونوں نمازوں کا ایک ہونا ثابت ہوتا
 ہے۔ یہ ساری باتیں محض فریب کی ہیں کوئی ان میں سے ایک بات بھی ثابت نہیں کر سکتا۔
 یہ بات گزر چکی ہے کہ بعض اکابرین امت اور ائمہ سلف تراویح کو
 پانچویں لیل جماعت کے ساتھ ادا کرنے کے بعد اخیر رات میں تہجد بھی ادا کرتے تھے

تھے اور جزئیات فقہ میں اس بارے میں اختلاف بھی ملتا ہے کہ جو شخص رمضان المبارک کے اندر تراویح باجماعت ادا کر چکے ہے اگر وہ اخیررات میں نماز تہجد بھی ادا کرنا چاہتا ہے تو وتر کی نماز وہ جماعت کے ساتھ پڑھے یا تنہا نماز تہجد کے بعد ادا کرے، جواز میں تو کوئی اختلاف نہیں ملتا ہے البتہ اس بات میں اختلاف ہے کہ جماعت سے وتر پڑھنا اس شخص کے لیے افضل ہے یا تنہا عام صحابہ کرام اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے جو معمول مروی ہے اس سے بظاہر ہی معلوم ہوتا ہے کہ جماعت سے ہی پڑھ لینا افضل ہے لیکن حضرت ابی بن کعب رضی اللہ عنہ کے متعلق ایک روایت یہ ملتی ہے کہ وہ جماعت سے تراویح پڑھتے تھے اور وتر جماعت سے نہیں پڑھتے تھے جس کا ظاہر ہی مطلب یہ ہے کہ وہ اخیر شب میں تہجد کے بعد کے لیے وتر کو موقوف کرتے تھے۔ بہر حال فقہائے کرام کا یہ اختلاف اس بات کی واضح دلیل ہے کہ ان کے یہاں تراویح اور تہجد دو الگ الگ نمازیں اور ان دونوں میں معاشرت ہے، یہ تصور نہ صرف بعد کے فقہائے کرام کے یہاں ملتا ہے بلکہ خود ائمہ متقدمین اور بعض مجتہدین سے بھی منقول ہے۔

جس کا مطلب یہ ہے کہ زمانہ قدیم سے دونوں نمازوں کو ایک دوسرے سے الگ سمجھا جاتا تھا۔ اس جگہ فقہ حنفی سے زیادہ مناسب ہو گا کہ فقہ حنبلی کا حوالہ پیش کر دیا جائے اس لیے کہ عام غیر مقلدین کا خیال ہے کہ ان کا عمل حنبلی مسلک یا اس کے قریب ہے فقہ حنبلی کی مستند کتاب مقنن ج ۱ ص ۱۹۲ میں ہے

ثم التراويح وهي عشرون ركعة
يقوم بها في رمضان في جماعة
ويوتر بعد ها في جماعة فان كان تجمدا
جعل الوقت بعد
پھر یہ تراویح بیس رکعت ہے جس کو
رمضان میں باجماعت پڑھے گا اور اس کے
بعد جماعت ہی سے وتر ادا کرے گا، لیکن اگر وہ
تہجد کا عادی ہے تو وتر اس کے بعد پڑھے۔
(رکعات تراویح ذیل ص ۱۱۹)

اگر کوئی صاحب اس جگہ یہ نکتہ آفرینی کریں کہ یہ مسئلہ خود امام احمد بن حنبل نے

تو نہیں بتایا ہے بلکہ ان کے عقلمیں کا ایجاد کر دہے تو عرض یہ ہے کہ یہ مسئلہ خود امام احمد بن حنبل علیہ الرحمہ سے منقول ہے کہ اگر امام کے ساتھ جماعت سے وتر پڑھنا چاہتا ہو تو جب امام وتر کی آخری رکعت پر سلام پھیرے تو یہ اٹھ کر ایک رکعت اور پڑھے تاکہ یہ وتر وتر نہ رہ جائے، پھر جب ہتجد پڑھے تو اس کے بعد وتر پڑھے، اس لیے کہ ایک رات میں دو وتر نہیں۔ یہ مسئلہ ذکر کرنے کے بعد شیخ محمد بن عبدالوہاب نجدی کے پوتے حاشیہ مقنع میں یہ بھی تصریح فرماتے ہیں، مسئلہ منصوصہ، یعنی امام احمد بن حنبل نے اس کی تصریح کی ہے تو کیا یہ تصریح ہتجد اور تراویح کی مخالفت پر دلالت نہیں کرتی۔

ظاہر ہے بیس رکعت تراویح پڑھ لینے کے بعد دوسری نفل نماز جو اخیر شب میں پڑھی جائے گی وہ ہتجد کے سوا اور کیا ہوگی جیسا کہ ہتجد کے لفظ سے اس نماز کو ذکر کیا گیا ہے پس کسی کا یہ کہنا کہ امام احمد کے نزدیک یہ دو نمازیں ہوں تو تراویح کے بعد وتر پڑھنے سے منع نہ کرتے صرف یہ کہ محض فریب ہے بلکہ اپنی جہالت کا بھی بین ثبوت دینا ہے۔ اس لیے کہ انھوں نے تراویح کے بعد وتر کو باہد ہتجد کے لیے موقوف کر دینا صرف افضل بتایا ہے، ورنہ ان کے نزدیک تراویح کے متصلاً بعد بھی وتر پڑھ لینا جائز ہے۔ چنانچہ اسی جگہ مقنع کے حاشیہ میں تصریح موجود ہے وھذا علی سبیل الافضلیۃ یعنی وتر کو باہد ہتجد کے لیے موقوف کر دینا صرف افضل طریقہ ہے۔ امام مالک کا اپنا عمل اور فقہ مالکی کی تصریح بھی نفل کے حوالہ سے نفل کی جا چکی ہے، جس سے اس شخص کے متعلق جو تراویح باجماعت ادا کرتا ہو اور ہتجد تنہا پڑھا ہو، اس کو وتر کس طرح پڑھنی چاہیے اس کا حکم معلوم ہو چکا ہے۔ اسی طرح فقہ حنفی کے اندر بھی اس جزیرہ کی تصریح ملتی ہے۔ بلکہ پرانیہ المجتہد میں لکھا ہے کہ اکثر علماء کے نزدیک امام کے ساتھ وتر پڑھنے کی صورت میں پھر کسی نفل یعنی ہتجد کی نماز کے بعد وتر لوٹنے کی ضرورت نہیں ہے، لیکن بعض لوگ اس کے بعد بھی وتر پڑھنے کا حکم دیتے ہیں اور پہلے جو وتر پڑھ لی گئی تھی اس کو ایک رکعت ملا کر نفل

نادینے کے قائل ہیں بہر حال و تردد بارہ پڑھی جائے۔ یا نہیں، اس میں تو اختلاف ہے اور دربار جماعت ادا کی جائے یا تنہا، بعد نماز تہجد پڑھی جائے، اس مسئلہ میں افضل طریقہ کیا ہے ان باتوں میں تو کسی اختلاف کا امکان ہے لیکن اس جزئیہ سے یہ امر واضح ہو گیا کہ نماز تراویح کے علاوہ نماز تہجد ایک دوسری ہی نماز ہے، اس منہج میں کسی کا اختلاف زمانہ قدیم سے نہیں ہے ورنہ باجماعت تراویح ادا کر لینے کے بعد تہجد کا سوال ہی کیا تھا۔

رکعات تراویح اور علمائے احناف کے

غیر مقلدین کا جاہلانہ تشدد

اندر جہاں بہت سی فریب کاریوں سے کام لیا گیا ہے وہاں جہالت اور تشدد کا مظاہرہ بھی بڑی ہی بے شرمی کے ساتھ کیا گیا ہے تہجد اور تراویح کی منہج کا رد کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔ تہجد اور تراویح میں ایک فرق یہ بھی بتلایا جاتا ہے کہ تہجد کی مشروعیت نص قرآن سے ہوتی ہے یعنی :-
فتہ جلد بہ نافلة لك اور رقم اللیل الاقلیلا سے اور تراویح کی مسنونیت احادیث سے ہوئی۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا سنت لکم قیامہ (نہا) یعنی میں نے رمضان کے قیام کو مسنون کیا۔ مگر یہ استدلال بھی غلط نہیں پڑھتا ہے۔ ان دونوں آیتوں سے تو ظاہر ہی ہے کہ تہجد اور قیام اللیل دونوں ایک نماز کے نام ہیں۔ یہ بھی ظاہر ہے کہ جس قیام اللیل کی مشروعیت نص قرآن سے ہو رہی ہے وہ رمضان اور غیر رمضان دونوں کو شامل ہے۔ اس کی تائید حضور کے اس ارشاد سے بھی ہوتی ہے
جعل اللہ صیامہ فریضة و قیام لیلہ تطوعا۔ (اللہ نے اس رمضان کا روزہ فرض کیا ہے اور اس کا قیام نفل بنایا ہے) (مشکوٰۃ) اب سنت قیامہ، والی حدیث کو لیں اس میں تراویح کا لفظ نہیں ہے بلکہ قیامہ (قیام رمضان) کا لفظ ہے اور نص قرآنی قیام رمضان کو بھی شامل ہے اور جب قیام رمضان ہی کا نام تراویح ہے تو کون کہہ سکتا ہے

کہ نص قرآنی اس کو شامل نہیں۔ پس حقیقت یہ ہے کہ تراویح کی مشروعیت نص قرآنی ہی سے ہوتی ہے رہی سنت لکم قیامہ۔ والی حدیث تو یہ سخت ضعیف ہے۔ اس کے راوی نصر بن شبان کے متعلق ابن معین کا ارشاد ہے کہ اس کی حدیث کچھ نہیں۔ امام بخاری اور امام دارقطنی نے بھی اس کی اس حدیث کی تصنیف کی ہے۔ تہذیب التہذیب

ج ۱۰ ص ۳۸۴ میزان الاعتدال ج ۳ ص ۲۳۲ پھر یہ حدیث مذکورہ بالا حدیث کے معارض بھی ہے۔ رکعات تراویح کی تعداد اور علمائے احناف ص ۲۷، ۲۷۷ اس عبارت میں علمائے غیر مقلدین نے چند نادانیوں کا ایک ہی جگہ استعمال کیا ہے اس لیے ان کی حقیقت تفصیل کے ساتھ پیش کرنا ضروری ہے۔

استدلال کا حاصل یہ ہے کہ آیتوں سے صلوة اللیل یا نماز تہجد کی مشروعیت ثابت ہوتی ہے اور یہ بات معلوم ہے کہ تراویح اور قیام رمضان خاص ہے جس کو صلوة اللیل یا تہجد شامل ہے لہذا تراویح کی مشروعیت نص قرآنی ہی سے ہوتی ہے یہ استدلال بھی غیر مقلدین کی جہالت کی اپنی مثال آپ ہے۔ اس لیے کہ عام اگرچہ خاص کو شامل ہوتا ہے لیکن جو حکم عام کے لیے ثابت ہوتا ہے کیا وہی حکم لازماً خاص کے لیے بھی ثابت ہو جائے گا یا اس کے لیے علیحدہ سے کسی دلیل کی ضرورت ہوگی۔ آیت میں صرف عام یعنی صلوة اللیل اور تہجد کا ذکر ہی نہیں ہے بلکہ اس کی مشروعیت کا اس پر حکم بھی لگایا گیا ہے تو کیا صرف اس لیے کہ عام کے اندر خاص بھی داخل ہے اس کی مشروعیت بھی از خود ثابت ہو جائے گی۔

یہ استدلال تو بالکل ایسا ہے کہ کسی نے کہا کہ مسلمان بیس رکعت تراویح پڑھتا ہے تو اس سے یہ بھی ثابت ہو گیا کہ غیر مقلد بھی بیس رکعت تراویح پڑھتا ہے۔ کیوں کہ مسلمان کا لفظ غیر مقلد کو بھی شامل ہے۔ کہے اس طریق استدلال سے غیر مقلدین کا بیس رکعت تراویح پڑھنا ثابت ہو گیا۔ اگر نہیں ہوا تو مذکورہ طریقہ استدلال سے نماز

تراویح کی مشروعیت قرآن سے کیوں ثابت ہوئی۔ اگر کوئی شخص کہے کہ میں نے مسلمان کو جامعہ سلفیہ بنارس میں درس بخاری دیتے ہوئے دیکھا ہے تو کیا صرف اس لیے کہ مسلمان کا لفظ عورت کو بھی شامل ہے یہ ثابت ہو گیا کہ شخص مذکور نے عورت کو جامعہ سلفیہ میں بخاری کا درس دیتے ہوئے دیکھا ہے۔ میرا خیال ہے کہ اس طرح کی بات کرنے والے کو آپ بھی جاہل کے سوا کچھ نہ کہیں گے۔

۲۔ اچھا چلیے فرض محال کے طور پر یہ بھی تسلیم کر لیا کہ انہیں آیتوں سے تراویح کی مشروعیت بھی ثابت ہو گئی تو اب یہ ارشاد فرمائیے کہ یہ مشروعیت تو مکہ میں ہوئی تھی اور اس مشروعیت کے معلوم ہوتے ہوئے بھی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم یا آپ کے صحابہ کرام نے مکی زندگی کے اندر کسی رمضان میں یہ نماز کیوں نہ ادا کی۔ اگر مکہ کے اندر بھی ان آیتوں کے نزول کے بعد نماز تراویح پڑھی گئی تو اس کا ثبوت فراہم کیجئے اور اگر نہیں تو اس کی وجہ بتائیے۔ اس مشروعیت کے معلوم ہو جانے کے بعد بھی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے جملہ صحابہ جو عبادات کے عاشق تھے اور بالخصوص مکی زندگی میں رات کی عبادت میں ان کا جو اہتمام تھا۔ اس کے باوجود یہ کیوں نہ تسلیم کر لیا جائے کہ انہوں نے اس فضیلت پر عمل کرنے میں غیر معمولی تاخیر اور بلا وجہ تاخیر کی جبکہ مکی زندگی میں جہاد کی مصروفیت بھی نہ تھی۔ اس کا مطلب صرف یہ ہو گا کہ مشروعیت تو نماز تراویح کی ہو گئی تھی، لیکن نہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کو سمجھا نہ آپ کے صحابہ نے بلکہ اس راز کا بہت بعد میں صرف علماء غیر مقلدین ہی پر انکشاف ہوا۔ رہی اس نماز کے مکہ میں مشروع ہونے کی تصریح تو علماء غیر مقلدین کے حوالہ سے گزر چکی ہے۔

۳۔ اس جگہ ایک بات غور کرنے کی یہ بھی ہے کہ اگر نماز تہجد ہی کی طرح نماز تراویح بھی انہیں آیتوں سے فرض ہو گئی تھی تو جس طرح نماز تہجد منسوخ ہو گئی تھی تراویح بھی اسی طرح منسوخ ہو گئی ہوگی اس لیے کہ ان آیتوں سے نماز تہجد کی مشروعیت ہی تو نہیں

ثابت ہوتی بلکہ اس کی فرضیت ثابت ہوتی ہے۔ پس فرضیت کے منسوخ ہو جانے کے بعد جس طرح ہتجد کی مشروعیت امت کے حق میں باقی ہے۔ اسی طرح تراویح کے متعلق بھی یہ تسلیم کرنا ہوگا کہ فرضیت کے منسوخ ہو جانے کے بعد اس کی مشروعیت باقی ہے۔ اس لیے کہ جن جن نمازوں کو یہ آیتیں شامل ہوں گی ظاہر ہے ان کو نسخ کے پہلے اور بعد دونوں حالتوں میں شامل ہوں گی اگر پہلے نہ شامل تھیں تو بعد میں کیسے شامل ہو گئیں۔ لہذا مذکور استدلال کرنے والوں کے ذمہ یہ بھی ضروری ہے کہ وہ تراویح کی فرضیت اور اس کا منسوخ ہونا ثابت کریں اس لیے کہ دونوں آیتوں سے نماز ہتجد کا فرض ہونا علماء غیر مقلدین کے اعتراف کے مطابق ہے جیسا کہ ان کی عبارات میں نقل کی جا چکی ہیں۔ یہ گفتگو تو ان کے استدلال کی غلطی سے متعلق تھی اب دران کی عالمانہ دیانت کا جائزہ لیجیے۔

”سنت لکم“، والی حدیث کے متعلق تو بڑے جوش کے ساتھ نہ صرف ضعیف ہونے کا حکم لگایا بلکہ سخت ضعیف ہونے کا دعویٰ بھی کر دیا۔ لیکن خود اپنے جس روایت کو مشکوٰۃ کے حوالہ سے اپنی تائید میں نقل فرمایا ہے۔ ”جعل اللہ صیامہ فریضۃ و قیام لیلہ تطوعاً“ اس کے متعلق کچھ ارشاد نہیں فرمایا کہ یہ کس پارہ کی حدیث ہے۔ صحیح یا حسن یا ضعیف ہے کہیں ایسا تو نہیں کہ ”سنت لکم قیامہ“ سے بھی گھٹیا درجہ کی روایت ہے لیکن چونکہ یہ روایت اپنے حق میں نقل فرمائی ہے لہذا اس کے متعلق سکوت ضروری تھا۔ یا تحقیق کی ضرورت نہ تھی پھر اس پر جہالت کا یہ عالم ہے کہ ایک طرف فرماتے ہیں کہ سنت لکم قیامہ والی حدیث مذکور حدیث کے معارض ہے جس کی وجہ اس کے سوا کچھ نہیں کہ اس میں مشروعیت کی نسبت خدا کی طرف ہے اور اس میں حضور کی طرف پھر دوسری طرف خود ہی ارشاد فرماتے ہیں یاد ہے کہ شارع حقیقاً اللہ تعالیٰ ہے اس لیے حضور کی طرف قیام رمضان کی نسبت مشروعیت کے اعتبار سے نہیں بلکہ صرف اس اعتبار سے ہے کہ آپ نے عام ہتجد کے مقابلہ میں اس کی طرف زیادہ توجہ اور شوق دلایا ہے، اس کے فضائل و برکات بیان کیے ہیں، تعداد رکعات

اور کیفیت ادا وغیرہ کی تفصیلات بتائی ہے رکعات تراویح کی صحیح تعداد اور
 اہل علم نے احکام ص ۲۷، ۲۸

جب خود آپ ہی کے نزدیک دونوں حدیثوں میں مشروعیت کی نسبت خدا
 اور رسول کی طرف دو لحاظ سے کی گئی ہے اور اس طرح دونوں کے درمیان کوئی تعارض
 و تضاد نہیں باقی رہتا ہے تو پھر یہ حدیث اس کے معارض کیسے ہوگی کہ جس کی وجہ سے اس
 کو متروک سمجھنے کی تلیقن فرمائی جا رہی ہے یا اس کو بالکل ساقط ال اعتبار دکھانے کی کوشش
 کیا جا رہی ہے بلکہ اس بات کا اعتراف کر لینے کے بعد حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے عام تہجد
 کے مقابلہ میں تراویح کی طرف زیادہ توجہ اور شوق دلایا ہے، اس کے فضائل و برکات
 بیان کیے ہیں تعداد رکعات اور کیفیت وغیرہ کی تفصیل بتائی ہیں۔ چاہیے تو یہ تھا
 کہ آپ فرماتے کہ پس مذکورہ روایت سے بھی سنت لکم قیامہ، والی حدیث کی تائید
 ہوتی ہے، کیوں کہ دونوں کا حاصل ایک ہی ہے نفس مضمون میں کوئی فرق نہیں ہے

حَادُوْهُ هُوَ جُوْسِرٌ حَرِيْطٌ كَرِيْبٌ

اس عبارت میں تراویح کے متعلق عام تہجد کے مقابلہ میں یہ اعتراف موجود ہے کہ
 باتیں عام تہجد کے متعلق حضور نے نہیں بتائی تھیں۔ یہی وجہ ہے کہ حضور نے اس
 مشروعیت کو خصوصیت کے ساتھ اپنی طرف منسوب فرمایا۔ ثابت ہوا کہ جس تعداد
 رکعات اور کیفیت ادا کے ساتھ تراویح کی مشروعیت وجود میں آئی ہے۔ عام تہجد
 کے لیے وہ تعداد رکعات اور کیفیت ادا موجود نہ تھی۔ تراویح اور تہجد کے درمیان
 جو فرق بتلاتے ہیں اس کا مقصد بھی دونوں نمازوں کی تعداد رکعات اور کیفیت
 کے درمیان فرق ہی ظاہر کرنا تو ہے جس کا بجز اللہ آپ نے خود ہی اقرار کر لیا ہے۔ اب
 اس کے بعد بھی دونوں نمازوں کو ایک بتانا صرف سخن سازی رہ جاتی ہے۔ اس جگہ یہ

بات بھی علم میں آجانی چاہیے کہ کسی نماز کی مشروعیت اگر حدیث میں خدا کی طرف کر رہی گئی ہے تو اس سے یہ نہیں ثابت ہوتا کہ قرآن کی کسی آیت میں یعنی وحی متلو کے اندر بھی کی مشروعیت کا ذکر ہے۔ بلکہ اس کا مطلب صرف یہ ہوگا کہ خدا کے حکم سے حضور نے اس کی مشروعیت کا اعلان فرمایا ہے۔ یہ آپ کی اجتہادی مشروعیت نہیں ہے۔ کیوں کہ وحی غیر متلو کے ذریعہ بھی یہ حکم خداوندی آپ کو مل سکتا ہے جیسا کہ تراویح کے مسئلہ میں صورت حال یہی ہے بس نہ دوسری حدیث سے تعارض ہوگا اور نہ ہی تراویح کی مشروعیت قرآن سے ثابت کرنا درست ہوگا۔ مثلاً فجر کی دو رکعت سنت کے متعلق حدیث میں آیا۔

ان الله زادكم صلوة الى
 صلواتكم هي خير لكم من حمر
 النعم الا درهي ركعتان قبل الفجر
 (بیہقی) خدا نے تمہاری نماز میں ایک اور نماز کا
 اضافہ کیا ہے جو سرخ اونٹوں سے بھی زیادہ
 تمہارے لیے بہتر ہے وہ ہے فجر کی دو رکعت
 کے پہلے دو رکعت سنت۔

اگر کوئی شخص اس حدیث میں سنت فجر کی مشروعیت خدا کی طرف منسوب دیکھ کر یہ کہنے لگے کہ قرآن میں اس نماز کا حکم موجود ہے، تو ظاہر ہے یہ طریق استدلال جہتاً پرستی کی حدیث سنت لکھ کر قیامہ کی حیثیت اس حدیث کو سخت ضعیف بتانا نہ صرف یہ کہ جو تشدد ہے بلکہ فن حدیث پر زیادتی کے مرادف ہے۔ کیوں کہ اس روایت میں ضعیف درجہ کا نہیں ہے کہ جس کو سخت اور شدید ضعیف سے تعبیر کیا جاسکے۔ پہلے روایت پورے بڑھ لیجئے اس کے بعد اس کی حیثیت متعین کی جائے گی۔ روایت ابن ماجہ، ابن ماجہ، مسند زرار اور مسند احمد بن حنبل میں موجود ہے بلکہ ان کتابوں کے علاوہ بھی ذہبی کی تصریح کے مطابق روایت پائی جاتی ہے۔ مسند احمد بن حنبل میں روایت مع سند اس طرح ہے:

حدثنا عبد الله حدثني ابي
 ہم سے عبد اللہ نے بیان کیا اور ان سے

والد نے اور ان کے والد کہتے ہیں، ہم سے
 ابو سعید نے، ابو سعید کہتے ہیں ہم سے قاسم
 بن فضل اور وہ کہتے ہیں ہم سے نضر بن
 شیبان نے کہا کہ میں ابو سلمہ سے ملا اور
 کہا کہ مجھ سے کوئی ایسی چیز بیان کیجئے جو اپنے
 والد (عبدالرحمن بن عوف) سے آپ نے
 سنا ہو اور انھوں نے حضور صلی اللہ علیہ
 وسلم سے سنا ہو۔ انھوں نے فرمایا میرے
 والد نے مجھے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
 سے نقل کیا ہے کہ آپ نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے
 رمضان کا روزہ فرض کیا اور میں نے اس
 کی نماز سنت قرار دیا ہے لہذا جو شخص اس
 ماہ میں توابع کی نیت سے روزہ رکھے گا اور
 نماز پڑھے گا وہ گناہ سے اس طرح علیحدہ ہوگا
 جیسے آج اس کی ماں نے بچا ہے۔

ثنا ابو سعید مری بنی ہاشم
 القاسم بن الفضل ثنا
 نضر بن شیبان قال لقيت
 سلمة بن عبد الرحمن قلت
 لثني عن شئ سمعته من
 سمعته من رسول الله صلى
 عليه وسلم في شهر رمضان
 نعم حدثني ابي عن رسول الله
 ان الله عليه وسلم قال ان الله
 جعل فرض صيام رمضان
 سنت قيامه فمن صامه و
 احتسابا باخرج من الذنوب
 ولداته امه -

(مسند احمد بن حنبل)

(ج ۱ ص ۱۹۱ من زیاداتہ)

اس روایت کے ضعف کی وجہ صرف دو ہے اول یہ ہے کہ عبدالرحمن بن عوف
 اللہ عنہ کے لڑکے ابو سلمہ سے نضر بن شیبان نے یہ روایت لی ہے اور اس تفریح کے
 میں ہے کہ حضرت ابو سلمہ اپنے والد سے اس روایت کو نقل کرتے ہیں، یعنی ابو سلمہ کے
 نے یہ حدیث ان سے بیان کی تھی۔ حالانکہ محدثین کی ایک بڑی جماعت کا متفق علیہ
 ہے کہ ابو سلمہ اپنے والد سے کوئی حدیث نہیں سنی۔ اسی بنا پر نضر بن شیبان کی
 روایت کے متعلق محدثین کو عدم صحت کا حکم لگانا پڑتا۔

وحدیث النضر بن شیبان فی نضر بن شیبان کی روایت ابو سلمہ کے
 سماع ابی سلمہ عن ابیہ لا والد سے سننے کے سلسلہ میں جو ہے محدث
 یصححہ - (تہذیب التہذیب ج ۱۲ ص ۱۱۶) کو صحیح نہیں سمجھتے ہیں۔

پس حضرت ابو سلمہ کا اپنے والد سے کسی روایت کا نہ سننا تو پہلے بھی معلوم
 ہی خاص اس روایت کے متعلق بھی نہ سننے کا قرینہ موجود ہے، جس کی وجہ سے
 روایت علت سے عالی نہیں ٹھہری۔ چنانچہ علامہ ذہبی فرماتے ہیں۔

وعمل البخاری والد ارقطنی نضر بن شیبان کی حدیث کو امام بخاری
 حدیثہ فانہ رواہ یحییٰ بن سعید امام دارقطنی نے معلول بتایا ہے وبعہ
 والزہری ویحییٰ بن ابی کثیر عن کہ اس روایت کو یحییٰ بن سعید زہری
 ابی سلمہ فقال عن ابی ہریرۃ یحییٰ بن کثیر سب عن ابی سلمہ عن ابی
 لا عن ابیہ - (میزان الاعتدال ج ۳ ص ۲۵۸) نقل کیا ہے نہ عن ابی سلمہ عن ابیہ۔

نابریں نضر بن شیبان نے حضرت ابو ہریرہؓ کی جگہ غلطی سے عبدالرحمن
 عوفؓ کا نام لے لیا ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ نضر بن شیبان نے نزد میں غلطی کی ہے۔ علامہ
 ذہبی آگے تحریر فرماتے ہیں، جہاں تک حدیث کے اس جملہ کا تعلق ہے و سنت لکم
 تو مذکورہ راویوں میں سے صرف زہری کی روایت میں یہ جملہ نہیں ہے۔ مزید تحریر فرمایا
 ہیں۔ کہ بالفاظ مذکورہ بالا پڑانے اس سند سے روایت کرنے کے بعد۔

حدثنا عمر بن موسی السامی ہم سے عمر بن موسیٰ ساکی نے حدیث
 حدثنا القاسم حدثنا النضر کی وہ کہتے ہیں ہم سے قاسم نے اور
 قال قلت لابی سلمہ الخ کہتے ہیں ہم سے نضر بن شیبان نے

(میزان الاعتدال ج ۳ ص ۲۵۸) کہا کہ میں نے ابو سلمہ سے یہ کہا آخر
 نزار نے یہ بھی لکھا ہے۔

عن البزار تفرح به النفس محدث بزار نے کہا کہ اس روایت میں نضر
لاہ عنہ غیر واحد بن شیبان متفرد ہے اور اس سے ایک سے
زیادہ لوگ نقل کرتے ہیں۔

علامہ ذہبی فرماتے ہیں کہ بزار نے جو یہ دعویٰ کیا ہے کہ نضر بن شیبان اس روایت
متفرد ہے، صحیح نہیں ہے

توقیٰ حدیثہ عالیا میں کہتا ہوں کہ نضر بن شیبان والی حدیث
روایۃ القاسم بن الفضل قاسم بن الفضل الحدادی عن النضر سے
انہی عنہ۔ (ایضاً) بھی ایک عالی سند سے ہاتھ لگی ہے۔

حاصل یہ ہوا کہ نضر بن شیبان اس روایت میں متفرد نہیں ہے بلکہ ایک دوسرا
اسی روایت کو نقل کرتا ہے جس کی سند عالی ہے۔ سند کے عالی

کی تصریح سے یہ بھی معلوم ہوا کہ اس دوسری روایت کی سند میں کوئی بھی ایسا راوی
ہے جس کے سبب روایت کو موضوع کہا جاسکے کیوں کہ اصول حدیث میں یہ بات
واضح کر دی گئی ہے کہ موضوع روایت کا سند کمالی نہیں کہا جاسکتا، اس تفصیل
میں نے آج کے بعد اگر ہم نضر بن شیبان کے اندر ضعف تسلیم کر لیں تو بھی یہی طریق

کا انجبار اور تدارک ہو جاتا ہے۔ پھر یہ کہ مضمون حدیث کی تائید دوسری روایت
ہو جاتی ہے۔ مثلاً خود غیر مقلدین کی پیش کردہ روایت جعل اللہ عیامہ

لہ وقیام لیلہ تعلقاً بھی نفس مضمون کی صحت کے لیے مؤید ہے۔ لہذا ان
سے ہوتے ہوئے حدیث پر نضر بن شیبان کی وجہ سے ضعیف ہونے کا حکم لگانا دشوار

ہو رہی ابوسلمہ کے اپنے والد سے سماع کی بات تو اس کی دوہی صورت ہے، یا تو نضر
بن نے حضرت ابوہریرہ کے بچنے غلطی سے ابوسلمہ کے والد کی طرف منسوب کر دیا ہے

ابوسلمہ اور ان کے والد کے درمیان ایک راوی ہے جس کا ذکر نہیں کیا گیا ہے۔

پہلی شکل میں روایت کی سند متصل ہے گی صرف نضر بن شیبان کی ایک غلطی ثابت ہوگی لیکن ذہبی کے بیان کے مطابق نضر بن شیبان کے علاوہ ایک دوسرا راوی اس طرح نقل کرتا ہے، اس لیے یہ غلطی غور طلب ہو جاتی ہے آسانی کے ساتھ اس کے ہونے کا حکم لگانا مشکل ہے۔ دوسری صورت میں روایت کے اندر ارسال شاہد ہوگا مگر اس صورت میں بھی چونکہ دوسرا طریق بھی اسی طرح کا موجود ہے لہذا اس روایت جب بھی اسی جیسے دوسرے مرسل طریق سے منقول ہو جائے تو قابلِ احتجاج تسلیم کی جاتی ہے، جس کا خود غیر مقلدین کو بھی اقرار ہے، چنانچہ ان کے عظیم المرتب عالم شمس الحق عظیم آبادی اسی اصول کو ابن تیمیہ کے حوالے سے نقل کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔

فہذان المرسلان من	پس یہ دونوں مرسل روایتیں ان
ہذین الوجہین المختلفین	مختلف سندوں کے ساتھ ہونے کی
یدلان علی ثبوت الحدیث لا	سے حدیث کے ثابت ہونے پر دلالت
یعمار قد احتج بہ من ارسلہ	کرتی ہیں، بالخصوص جبکہ ارسال کر
وذلك یقتضی ثبوته ہذا الومل	والا اس سے استدلال بھی کر رہا ہے
یرو من وجوہ مسندة	بات بھی ثبوت حدیث کی مقتضی۔
غیر ہذین۔	اور یہ حکم تو اس وقت ہے جبکہ ان
عون المعجود	مرسل سندوں کے علاوہ کسی متصل
ج ۶ ص ۳۳	نہ مردی ہو۔

لایسما کے کلمہ سے واضح ہے کہ ارسال کرنے والے کا احتجاج کرنا روایت قابلِ احتجاج بنا دینے کے لیے کوئی شرط نہیں ہے، ان مباحث کے سامنے آج کے بعد اس روایت کے سلسلہ میں یہ بھی سنتے جائیے کہ امت کے اکابر علماء، حتیٰ

معاملہ میں جو متشدد ہیں وہ بھی بلکہ جو غیر مقلد ہیں وہ بھی نہ صرف یہ کہ سنت لکم
 امر کی حدیث کو نقل کرتے ہیں بلکہ استدلال میں پیش کرتے ہیں۔ شیخ الاسلام
 ابن تیمیہ نے اس حدیث کو بلا تردد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا قول کہا ہے اور اس
 کو تراویح کے قیام رمضان ہونے پر استدلال کیا ہے نیز ان کے دادا مجد الدین
 ابن تیمیہ نے اس حدیث کو تراویح کے سنت ثابت کرنے کے لیے ذکر کیا ہے اور
 کافی نے تو نصر ابن شبان کو ضعیف کہنے کے باوجود تراویح کی سنت پر استدلال
 کرنے میں کوئی مفاہقہ نہیں سمجھا ہے۔ اسکی لیے فرمایا ہے۔

اصح منہ قولہ فی الحدیث اس سے بھی زیادہ صریح قول حدیث میں
 سنت لکم قیامہ بعد قولہ سنت لکم قیامہ صیام رمضان کے فریضہ
 میں رمضان۔ (نیل الاوطال ج ۲ ص ۲۲) کے بعد موجود ہے۔

غور فرمائیے غیر مقلدین میں شوکانی جیسے عالم اگر اس روایت سے استدلال کریں
 کوئی قابل اعتراض بات نہیں ہے، لیکن حنفیہ کے لیے یہ روایت شکر ممنوع ہے۔
 لیے کہا جاتا ہے کہ غیر مقلدین کا کوئی اصول اور مسلک نہیں ہے۔

غیر مقلدین کی دورگی پھال

نصر بن شبان میں کتنا ضعف پایا جاتا ہے اور اس پر کیا کیا جرحیں کی گئی ہیں
 ان کی تلاش تو سنت لکم قیامہ والی حدیث کو ضعیف قرار دینے کے شوق میں بہت
 بڑھی ہے، لیکن اپنی تائید والی حدیث جعل اللہ صیامہ فریضۃ و قیام
 تطوعاً کے رواۃ کی جرح و توشیح کی قطعاً کوئی فکر نہ کی گئی جبکہ اس کی سند میں

ابن تیمیہ کا یہ استدلال خود غیر مقلد عالم نے انوار صابح ص ۵۳ پر نقل کیا ہے۔ نیز
 ابن خزیمہ اس روایت کے متعلق فرماتے ہیں فہذہ اللفظہ معناها
 من کتاب اللہ عزوجل و سنتہ نبیہ لا یبہد الاسناد صحیحہ بن خزیمہ ص ۲۵

نضر بن شیبان سے بھی زیادہ مجروح راوی موجود ہے۔ اس کے باوجود کہتے زور
 دشور سے اپنی حمایت میں اس روایت کو نقل کیا گیا ہے اور اس کے معارض بنا کر نضر
 بن شیبان کی روایت کو ماقول الاعتقادہ مجروح دکھانے کی کوشش کی گئی
 ہے حالانکہ تعارض کی صورت میں نضر بن شیبان کی حدیث راجح قرار پائے گی
 کیوں کہ دوسری روایت کے مقابلہ میں اس کے اندر ضعف کم پایا جاتا ہے۔ نیز اس
 میں تعدد طرق بھی موجود ہے اب دیکھیے۔ نضر بن شیبان پر کیا کیا جرحیں پائی جاتی ہیں
 قال ابن خراش لا يعرف الا ^{صحة} صرف ابو سلمہ والی روایت کی وجہ سے
 بحديث ابی سلمہ (میزان الاعتدال) معروف ہوئے ہیں۔

اس جرح میں لا يعرف کا مطلب مجہول العین ہونا تو نہیں ہو سکتا اس لیے
 کہ بزار کے حوالہ سے گزر چکا ہے کہ ان سے روایت کرنے والے ایک سے زیادہ افراد ہیں
 رہا مجہول الصفات یعنی مستور ہونا۔ یہ بھی مراد لینا درست نہیں ہے اس لیے کہ ابن
 حبان نے ان کا ثقات میں شمار کیا ہے، پس ابن خراش کا مطلب زیادہ سے زیادہ
 صرف یہ ہے کہ ان سے صرف ایک روایت معلوم ہے جو ابی سلمہ سے
 انھوں نے نقل کی ہے اور اسی روایت سے ان کی شہرت محدثین کے درمیان ہوئی ہے
 لہذا یہ کوئی قابل قدر اور لائق جرح بات نہیں ہے کہ ان سے صرف ایک ہی روایت
 ہے قلیل الروایہ ہونا محدثین کے نزدیک جرح نہیں ہے اگر ہو تو ثبوت پیش فرمایا جائے
 دوسری جرح ابن معین کی ہے وہ فرماتے ہیں۔ لیس حدیثہ شئی۔ اس کا
 حدیث کچھ نہیں۔ (میزان الاعتدال ج ۳ ص ۲۵۸) و تہذیب التہذیب ج ۱۰ ص ۱۰۰
 اولاً تو یہ نضر بن شیبان پر براہ راست کوئی جرح نہیں ہے۔ اس لیے ثقہ راویوں
 کی روایت بھی کبھی مخدوش ہو جاتی ہے، کسی کی روایت کے قابل اعتراض ہونے سے اس
 غیر ثقہ ہونا ضروری نہیں ہے لیکن ہم نے تسلیم کر لیا کہ یہاں فی الواقع نضر بن شیبان

ابن نضر بن علی الجہضمی البکیر اور ابو عقیل دورق بھی ان سے روایت کرتے ہیں
 دیکھیے تہذیب التہذیب ج ۱۰ ص ۲۳۸

یہ جرح کرنا مقصود ہے تو یہ جرح مبہم ہے اور وہ بھی تنہا ایک متحت کی جرح ہے اس کے مقابلہ میں ابن حبان کی توثیق موجود ہے لہذا اعلیٰ درجہ کے نہ ہی تو ادنیٰ درجہ میں تو بہر حال ثقات میں ان کا شمار ہوگا باقی رہی بخاری اور دارقطنی کی جرح تو وہ میزان الاعتدال کے حوالہ سے پہلے نقل کی جا چکی ہے۔ امام بخاری نے جو کچھ کہے وہ تہذیب التہذیب میں اس طرح موجود ہے۔

بخاری البخاری فی حدیثہ ہذا بخاری کہتے ہیں اس کی یہ حدیث صحیح نہیں ہے زہری وغیرہ سے زہری وغیرہ کی ابو سلمہ عن ابی ہریرہ جو صحیح ابی سلمہ عن ابی ہریرہ صحیح روایت ہے وہ اس سے زیادہ صحیح ہے۔
(تہذیب التہذیب ج ۱۰ ص ۲۳۸)

اسی طرح امام نسائی نے فرمایا۔ حدیثہ ہذا اخطأ نفرین شیبان کی روایت ہے۔ واعلہ الدارقطنی۔ (ایضاً تہذیب التہذیب ج ۱۰ ص ۲۳۹) سب نے نفرین شیبان کی بجائے اس کی اس روایت پر کلام کیا ہے، کسی نے نفرین شیبان لذاب یا اوضاع یا اور کسی جرم میں متہم نہیں کیا ہے۔ البتہ ابن حبان نے ثقات میں کرنے کے بعد یہ لکھا ہے۔

من یخطئ۔ تہذیب التہذیب ج ۱۰ ص ۲۳۹۔ وہ غلطی کر جاتے تھے یعنی ان کی نفسہ تو صادق تھی مگر غلطی ہو جاتی تھی۔ یہ بات البتہ غور طلب ہے کہ جب ان کے متعلق ایک ہی روایت ہے اور اس میں غلطی کر گئے ہیں تو ان کی صداقت و ثقاہت کا فائدہ ہوا۔ تو عرض یہ ہے کہ اسی لیے تو بخاری نے ان کی اس روایت کو صحیح تسلیم کیا ہے اور ان کے مقابلہ میں دوسروں کی روایت کو زیادہ صحیح کہا لیکن خود راوی کے صادق ہونے کی وجہ سے زیادہ سے زیادہ جو حکم اس روایت پر لگایا جائے وہ ضعیف کا حکم ہوگا اور پھر یہ ضعیف بھی تعدد طرق اور دوسرے راوی کے مقرون

ہو جانے سے کم ہی ہو گا بس روایت سخت ضعیف کیے ہو گئی لیکن غیر مقلدین سے اس جگہ تو کمال ہی کر دیا ہے۔ فرماتے ہیں۔

امام بخاری اور امام دارقطنی نے بھی اس کی اس حدیث کی تضعیف کی ہے۔ درکعات تراویح کی صحیح تعداد اور علمائے اصناف ص ۲۷، حوالہ میزان الاعتدال اور تہذیب التہذیب کا دیا ہے۔ دونوں کتابوں کی عبارتیں آپ کے سامنے آچکی ہیں، ان میں امام بخاری نے حدیث کی تضعیف کی ہے، تلاش کریجئے امام بخاری نے تو صرف عدم صحت کا حکم لگا ہے اور دوسرے راویوں کی نسبت سے اس روایت کو صحیح نہیں قرار دیا ہے۔ لیکن کیا صحیح نہ ہونے سے لازماً روایت کا ضعیف ہو جانا ضروری ہے۔ آخر صحت کی نفی کے ساتھ حسن کی نفی تو نہیں کی گئی ہے لہذا صحت کے بعد حسن کا درجہ بھی اس کے لیے تجویز کیا جاسکتا ہے، پس تضعیف کی نسبت امام بخاری کی طرف کرنا دانستہ یا نادانستہ زیادتی سے نکالی نہیں ہے اس بات کے لیے کہ صحت کی نفی کرنے کے باوجود روایت حسن ہو سکتی ہے۔ قواعد فی علوم الحدیث کی طرف مراجعت کر کے اس کے امثال و نظائر دیکھے جاسکتے ہیں۔ بلکہ اس ضابطہ کے لیے کہ صحت کی نفی سے حسن کی نفی لازم نہیں آتی ہے خود غیر مقلد عالم کی تحریر مرعۃ ج ۱ ص ۶۵ پر دیکھنا چاہیے۔

تراویح اور تہجد کے سلسلہ میں علامہ کشمیری کی تحقیق

اس موقع پر یہ بات بھی یاد رکھنے کے قابل ہے کہ تراویح اور تہجد کے ایک ہونے کے سلسلہ میں غیر مقلدین حضرات کے پاس دلائل کی مد میں کچھ نہیں دستیاب ہوتا ہے تو علامہ انور شاہ صاحب کشمیری رحمۃ اللہ علیہ کی ذاتی رائے سے ان کی تحقیق کو ثبوت میں پیش کرتے ہیں۔ حالانکہ علامہ کشمیری کا منشا بھی وہ نہیں ہے جو غیر مقلدین

کے لیے مفید ہو سکے لیکن اس بجگہ ہم بغرض محال یہ تسلیم کرتے ہوئے سلسلہ کلام کو آگے بڑھاتے ہیں کہ علامہ کشمیری کا بھی وہی خیال ہے جو غیر مقلدین ثابت کرنا چاہتے ہیں تو زیادہ سے زیادہ یہ ایک عالم کی اپنی رائے اور ذاتی تحقیق ہوتی یہ کسی جماعت کا مسلک اور عمل تو نہ ہوا۔ افراد امت میں بہت سے تقررات علماء کے تلاش کرنے سے حاصل ہو سکتے ہیں، لیکن اس پر کسی جماعت کے مسلک اور عمل کی تعمیر نہیں کی جاتی ہے اور نہ ایسا ممکن ہے۔ پھر ان باتوں کے علاوہ آئیے ہم ذرا علامہ کشمیری کی تحقیق پر ہی دلائل کی روشنی میں غور کر لیں ان کی تحقیق یہ ہے۔

ولم یثبت فی روایۃ من الروایات کسی بھی روایت سے ثابت نہیں ہوتا کہ
انہ علیہ السلام حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے تراویح اور
التراویح والتہجد علیحدتاً ہتجد رمضان کے اندر الگ الگ ادا کیا
فی رمضان۔ والعرف الشذیج ^{۲۹} ہے۔

اس بات سے قطع نظر کہ عرف الشذیج یا فیض الباری خود علامہ کی کوئی
تصنیف نہیں ہے بلکہ ان کی تقریروں کا مجموعہ ہے جو ان کے شاگردوں نے جمع
کر کے شائع کیا ہے۔ ظاہر ہے اس میں تعبیر اور مفہوم کا بھی فرق ہو سکتا ہے، بنا بریں
ان کتابوں کی ہر بات علامہ کشمیری کا قول نہیں قرار دی جاسکتی لیکن اس سے صرف
نظر کرتے ہوئے ہم کہتے ہیں کہ یہ بات پہلے بھی گزر چکی ہے کہ کسی خاص تاریخ میں
پڑھنے کا ثبوت نہ ہونا نفس الامر میں نہ پڑھنے کی دلیل نہیں بنا سکتا جبکہ آپ
صلی اللہ علیہ وسلم کا نماز تہجد کو بلاناغہ پڑھنا معلوم اور ثابت ہے اور یہ بھی ثابت
ہے کہ اگر کسی رات کسی وجہ سے نہ پڑھ سکے تو اس کی قضا آپ نے پڑھی ہے
اور علامہ کشمیری کی عبارت میں تو نفس تہجد کے پڑھنے کی نفی بھی نہیں ہے بلکہ
صرف تراویح سے علیحدہ پڑھنے کی نفی ہے اور یہ چیز پہلے بھی بتائی جا چکی ہے

کہ تراویح یا کسی دوسری نفل نماز کے ذیل میں تہجد ادا ہو جاتی ہے۔ پس علامہ کئیمری بھی کلمتہ تہجد پڑھنے کی نفل نہیں کرتے بلکہ تراویح سے الگ پڑھنے کی نفل کرتے ہیں۔ حالانکہ اگر احادیث کے ذمیرہ پر غور کیا جائے تو تراویح کے باجماعت ادا کرنے کے بعد بھی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا نماز تہجد پڑھنا ثابت ہو جاتا ہے۔ لیکن اس بات کو سمجھنے کے لیے پہلے ایک مسئلہ ذہن نشین کر لینا ضروری ہے۔ وہ یہ کہ نماز تہجد کی کوئی متعین رکعت ایسی نہیں ہے کہ اس سے کم جائز ہی نہ ہو۔ چنانچہ دو رکعت بھی تہجد پڑھی جاسکتی ہے اور بارہ رکعت تک بھی پڑھنا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے بلکہ اس سے زیادہ بھی ثابت ہے جیسا کہ آئندہ کسی جگہ ثبوت کے ساتھ اس کی تفصیل آئے گی۔

اس جگہ تو کم سے کم کا مسئلہ زیر بحث ہے لہذا یہ بات پہلے اچھی طرح ذہن نشین رہنی چاہیے کہ نماز تہجد صرف دو رکعت بھی پڑھ لینے سے ہو جاتی ہے، جیسا کہ فقہائے کرام کی تصریح سے واضح ہے۔ عالمگیری، فتح القدر اور مبسوط میں ہے۔

واقلاً رکعتان (از عاشرہ مالایدمہ ص ۶۵) نماز تہجد کی کم از کم دو رکعت ہے غیر مقلدین کے لیے اگر حدیث سے ثبوت کی ضرورت ہو تو اس کا ثبوت حدیث میں بھی موجود ہے۔ ابن ماجہ ص ۹۵ اور مستدرک ج ۱ ص ۳۱۶ پر درج ذیل روایت ملتی ہے۔

حدیثنا العباس بن عثمان	ہم سے عباس بن عثمان دمشقی نے حدیث
الدمشقی ثنا الولید بن مسلم ثنا	بیان کی وہ کہتے ہیں ہم سے ولید بن مسلم
ثیبان ابو معاویہ عن الاعمش	نے بیان کی ہے وہ کہتے ہیں ہم سے ابو
عن علی ابن الاقر عن الاعمش	معاویہ بن ثیبان نے اعمش سے روایت
عن ابي سعید و ابي هریرہ	کی اور اعمش علی بن الاقر سے اور وہ

عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم قال اذا استيقظ الرجل من الليل واليقظ امراته فصليا ركعتين كتب من الذاکرين اللہ کثیراً والذاکرات

اعز ابو مسلم سے اور وہ حضرت ابو سعید خدری اور حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہما سے اور وہ دونوں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت کرتے ہیں کہ آپ نے ارشاد فرمایا کہ اگر مرد رات میں بیدار ہو کر اپنی بیوی کو بھی بیدار کرے اور وہ دونوں دو رکعت نماز پڑھ لیں تو دونوں لکھے جائیں گے بہت زیادہ خدا کو یاد کرنے والوں اور یاد کرنے والیوں میں۔

(ابن ماجہ ص ۱۹۵)

حاکم اور ترمذی دونوں اس روایت کو بخاری اور مسلم کی شرط کے مطابق صحیح لکھتے ہیں۔ علامہ شامی فرماتے ہیں۔

رواہ النسائی وابن ماجہ وابن حبان فی صحیحہ والحاکم وقال المنذری صحیح علی شرط الشيخین۔ (ج اول ص ۴۸)

اس حدیث کو نسائی اور ابن ماجہ اور ابن حبان نے اپنی صحیح میں اور حاکم نے روایت کیا ہے اور علامہ منذری نے فرمایا ہے کہ علی شرط شیخین حدیث صحیح ہے

اس کے بعد تو کوئی ضرورت نہیں رہ جاتی لیکن غیر مقلدین کے اطمینان کی خاطر ابن ماجہ کی مذکورہ روایت کے رجال کی توثیق بھی اس جگہ نقل کر دینا مناسب معلوم ہوتا ہے۔

تہذیب التہذیب ج ۵ ص ۱۲۲

ثقة

۱۔ عباس بن عثمان دمشقی

ج ۱۱ ص ۱۵۲

ثقة

۲۔ ولید بن مسلم

ج ۲ ص ۳۷۳

ثقة

۳۔ شیبان ابو معاویہ

- ۴ عشر ثقہ تہذیب التہذیب ج ۴ ص ۲۲۲
 ۵ علی بن الاقر ثقہ " ج ۴ ص ۲۸۳
 ۶ الاعز ابو مسلم ثقہ " ج ۱ ص ۳۶۵

جب فقہائے کرام کی تصریح اور حدیث سے ثابت ہو گیا کہ نماز ہتجد کی کم سے کم دو رکعت ہے تو اب ایک دوسری حدیث پر غور فرمائیے۔

اخبرنا مروان عن عبد اللہ بن زہب عن معاویہ بن صالح عن شریح بن عبید عن عبد الرحمن بن جبیر بن نفیر عن ابيہ عن ثوبان عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم قال ان هذا السہر جہد وثقل فاذا اوتر احدكم فليركع ركعتين فان قام من الليل والا كانت له۔

ہم کو مروان نے عبد اللہ بن زہب سے روایت کرتے ہوئے بخردی اور عبد اللہ بن وہب معاویہ بن صالح سے روایت کرتے ہیں اور وہ شریح بن عبید سے اور وہ عبد الرحمن بن جبیر سے اور وہ اپنے والد جبیر بن نفیر سے اور وہ حضرت ثوبان رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ یہ شب بیداری بڑی محنت و مشقت کی بات ہے لہذا جب تم وتر ادا کرو تو دو رکعت پڑھ لیا کرو پھر اگر رات کو بیدار ہو کر ہتجد پڑھو گے تو ٹھیک ہی ہے ورنہ وہی دو رکعت ہتجد ہو جائے گی۔

السنة النبوية۔

۱ علامہ عثمینی فرماتے ہیں۔ رواہ الطبرانی فی الکبیر والا وسطا وفيہ عبد اللہ بن صالح كاتب الليث وفيه كلام صحيح الزوائد ج ۲ ص ۲۲۶۔ اور علامہ شوق نموی فرماتے ہیں رواہ الطحاوی والدارقطنی وأسناده حسن از آثار السنن ج ۲ ص ۲۲

اس روایت کے بھی جملہ رواۃ ثقہ ہیں لہذا حدیث بالکل صحیح ہے یا کم از کم محسن ہوتے میں کسی شبہ کی گنجائش نہیں ہے۔

۱	مروان بن محمد دمشقی طاہری ثقہ	میزان الاعتدال ج ۹ ص ۹۳، تہذیب التہذیب ج ۱۰ ص ۹۵
۲	عبداللہ بن وہب القرشی ثقہ	تہذیب التہذیب ج ۶ ص ۱
۳	معاویہ بن صالح بن حدید ثقہ	ج ۱۰ ص ۹۲
۴	شرح بن عبید حفری ثقہ	ج ۳ ص ۳۲۸
۵	عبدالرحمن بن جبیر ثقہ	ج ۶ ص ۱۵۲
۶	جبیر بن نفیر ثقہ	ج ۲ ص ۶۲
۷	حضرت ثوبان رضی اللہ عنہ مشہور صحابی رسول، میں۔	

اس صحیح روایت سے یہ باتیں صاف طریقہ پر ثابت ہوتی ہیں
 ہذا السہر۔ اس امر کی دلیل ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ حکم صحابہ
 کرام کے لیے خاص رمضان کے مہینہ میں تھا کہ بعد وتر دو رکعت ضرور پڑھ لی جائے تاکہ
 وہ تہجد کی جگہ کافی ہو سکے۔

۱۲ وتر چوں کہ تراویح کے بعد ہی پڑھی جاتی تھی جیسا کہ حدیث سے معلوم ہو چکا ہے
 اور امت کے تعامل سے ثابت ہے بنا بریں وتر کے بعد پڑھنے کا مطلب یہ ہوا کہ
 تراویح اور وتر کے بعد دو رکعت تہجد کی جگہ پڑھنے کا حکم دیا گیا تھا۔

اس روایت کے اخیر میں داری فرماتے ہیں ويقال ہذا السفر وانا اقول السہر
 ہذا دارمی ج ۱ ص ۳۷۳ یعنی ہذا السفر کہا گیا ہے مگر میں کہتا ہوں ہذا السہر
 راجحی کبیرین بحوالہ دارمی ہذا السہر کہا گیا ہے۔ صحیح وہی ہے بحوالہ دارمی
 تہذیب کیا گیا ہے یعنی ہذا السہر

۳ تراویح اور وتر کے بعد بھی فان قام من اللیل فرانا، اس بات کی واضح دلیل ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام کے خیال میں تراویح اور تہجد دو الگ الگ نمازیں ہیں اور علیحدہ علیحدہ دونوں نمازوں کو یہ حضرات رمضان میں خواب سے بیدار ہونے کی صورت میں ادا فرماتے تھے۔ لہذا یہ دعویٰ اس حدیث کی روشنی میں ہرگز قابل قبول نہیں کہ رمضان میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے تراویح اور تہجد دونوں نمازوں کا علیحدہ پڑھنا ثابت نہیں ہے کیوں کہ یہ بات ممکن نہیں کہ خود تو حضور اس بات پر عمل نہ کرتے ہوں اور صحابہ کو اس کی تاکید فرماتے ہوں۔

۴ اس حدیث سے یہ بھی ثابت ہوا کہ اگر خواب سے بیدار ہو کر نماز تہجد کوئی شخص نہ پڑھ سکا تو جو نفل نماز عشاء اور وتر کے بعد اس نے پڑھی ہے اس سے بھی تہجد ادا ہو جائے گی اور اس کا ثواب حاصل ہو جائے گا جیسا کہ شامی کی تصریح اور طبرانی کے حوالہ سے یہ بات پہلے بھی گزر چکی ہے کہ تہجد کا دوسری نماز میں داخل ہونا جائز ہے۔

۵ نابریں علامہ کشمیری کا یہ دعویٰ نہایت کمزور ہے کہ دونوں نمازیں رمضان میں، ایک ہی تصور کی جائیں گی۔ یا دونوں کا علیحدہ علیحدہ پڑھنا ثابت نہیں ہے۔ باقی ان کا یہ استدلال فرمانا کہ بعض سلف نے تراویح کے بعد کسی دوسری نفل نماز کو جائز قرار نہیں دیا ہے اولاً تو مذکورہ حدیث سے ہی بعد وتر دو رکعت نفل نماز کا ثبوت اس استدلال کو باطل کر دیتا ہے۔ ثانیاً اگر بعض سلف کا مسلک عدم جواز ہے تو خود اسی سے یہ بات بھی معلوم ہو گئی کہ بعض سلف کے نزدیک جائز ہے، لہذا جس طرح دونوں نمازوں کے اتحاد پر استدلال ہو گا، اسی طرح یہ بات دونوں کے دو الگ الگ دو نماز ہونے کی بھی دلیل بن جائے گی۔ ثالثاً یہ بات ہی درست نہیں ہے کہ بعض سلف کے نزدیک تراویح کے بعد مطلق نفل نماز جائز نہیں۔ اس لیے کہ یہ اختلاف مسجد میں تراویح کے بعد نفل نماز پڑھنے کے سلسلہ میں ہے۔ نہ کہ گھر پر پڑھنے کے سلسلہ

میں۔ پس جن لوگوں کے یہاں تراویح کے بعد نفل نماز ممنوع ہے ان کے نزدیک بھی صرف مسجد میں منع ہے۔ گھر میں بعد تراویح نفل نماز پڑھنا ان کے نزدیک بھی جائز ہے۔ لہذا نماز تراویح کے بعد نفل پڑھنا بالاتفاق جائز ہے اور یہ بات دونوں کے دو الگ الگ نماز ہونے کی واضح دلیل ہے۔ چنانچہ قیام اللیل میں حضرت حسن اور قتادہ کا اس کو مکروہ قرار دینا مذکور ہے لیکن دونوں کے قول میں مسجد کے اندر پڑھنے کی کراہت کی تصریح موجود ہے۔ اور علامہ ابن الاثیر نے حضرت انس رضی اللہ عنہ کے قول کی شرح کرتے ہوئے جو کچھ لکھا ہے گزر چکا کہ اس میں بھی فی المسجد کی کھلی ہوئی تصریح موجود ہے۔ اس جگہ یہ بات بھی جان لینا فائدہ سے نکالی نہ ہوگا کہ علامہ کشمیری کی تقریر جو بوالہ فیض الباری نقل کی گئی ہے۔ اس کے الفاظ یہ ہیں۔

ثم ان محمد بن نصر وضع عدة بھر محمد بن نصر نے قیام اللیل میں متعدد تراویح فی قیام اللیل الخ ترجمے درج کیے ہیں۔

(رکعات تراویح کی صحیح تعداد اور علمائے احناف میں ۱۲)

حالات کہ حقیقت یہ نہیں کہ قیام اللیل میں متعدد ترجمے محمد بن نصر نے بعد تراویح نفل نماز کے جواز یا عدم جواز کے متعلق درج کیے ہیں۔ بلکہ صرف ایک ہی ترجمہ الباب ہے جس کے تحت انھوں نے اس مسئلہ کے متعلق آثار نقل فرمائے ہیں اور اس مسئلہ کا ذکر اس کے ذیل میں کیا ہے۔ لہذا اس میں شبہ نہیں کہ علامہ کشمیری کی تقریر کے قلیں سے اس جگہ نقل کرنے میں سہو ہو گیا ہے۔ ان مباحث کے علاوہ ایک تعجب نریات یہ بھی ہے کہ علامہ کشمیری کے قول کو نقل کرنے اور اس کا ترجمہ پیش کرنے میں علماء مقلدین نے رکعات تراویح کی صحیح تعداد اور علمائے احناف کے اندر ہاتھ کی صفائی کھانے میں بھی کمال کر دیا ہے۔ چنانچہ علامہ کشمیری کے قول کی طویل عبارت کے اندر یہ مطالبے جس کا ترجمہ غیر مقلدین نے یہ لکھا ہے۔

بل کانت تلاح صلوة واحدة حقیقت میں یہ دونوں نمازیں ایک ہی ہیں
(رکعات تراویح کی صحیح تعداد اور عملے اخاف ص ۲۸)

سنگ اور کانت دونوں واحد پر دلالت کرنے والے کلمات کی موجودگی
میں بھی ترجمہ کے اندر یہ دونوں نمازیں لکھنا ظاہر ہے دانستہ ہی ہو سکتا ہے۔

پھر یہ کہ علامہ کشمیری کے نزدیک بھی دونوں نمازیں متحد النوع ہیں، لیکن صفات میں
ان کے نزدیک بھی دونوں مختلف ہیں۔ لہذا دونوں کے متحد العنصفت ہونے کے وہ بھی
قائل نہیں ہیں اور یہ بات مسلم ہے کہ نوع میں اتحاد پنپکے باوجود دو چیزوں کے
درمیان اختلاف منافی پایا جاتا ہے دونوں ایک نہیں ہو جاتے ہیں بلکہ دونوں
دو ہی رہتے ہیں۔ مثلاً مرد اور عورت دونوں متحد النوع ہیں، لیکن صنف دونوں
کی الگ الگ ہے، لہذا دونوں دو الگ الگ چیزیں ہیں۔ اور اسی طرح دونوں
کے احکام بھی الگ الگ ہیں۔ پس علامہ کشمیری کی تحقیق کا معاملہ بھی تہجد اور تراویح
کا اتحاد نوعی ہے نہ کہ اتحاد صنفی ہے۔ بنا بریں اتحاد نوعی اختلاف صنفی کے لیے منافی
نہیں ہے۔ اس لیے جمہور کی رائے سے علامہ کشمیری کی تحقیق کچھ زیادہ مختلف نہیں
ہے۔ مگر غیر مقلدین کا دعویٰ اتحاد نوعی کے ساتھ ساتھ اتحاد صنفی کے بغیر ثابت نہیں
ہو سکتا ہے۔ اس لیے علامہ کشمیری کے قول سے انکا استدلال یوں بھی بے سود ہے۔

علامہ گنگوہی کی تحقیق

لطائف قاسمیہ کے حوالہ سے ایک مکتوب کے ذریعہ غیر مقلدین یہ ثابت کرنا
چاہتے ہیں کہ حضرت گنگوہی کی تحقیق میں بھی تہجد اور تراویح دونوں ایک ہی نماز
ہے حالانکہ حضرت گنگوہی نے اپنی کتاب الرای النخعیہ میں دونوں نمازوں کے علیحدہ
علیحد ہونے پر زور دیا ہے۔ نیز ایک صحابی کے عمل سے یہ ثابت کیا ہے کہ دونوں

انگ انگ نمازیں ہیں اس لیے پہلے لطائف قاسمیہ والے مکتوب کے سلسلہ
 یہ جاننا ضروری ہے کہ وہ الرای النجیح کے پہلے سال کا لکھا ہوا ہے۔ اس لیے کہ اس
 باب میں جن سوالوں کے جوابات موجود ہیں۔ یہ سوالات ہیں جو حضرت نانوتوی
 حضرت گنگوہی دونوں کی خدمت میں بھیجے گئے تھے۔ اس لیے دونوں بزرگوں کے
 یہ بھی اس مکتوب میں پائے جاتے ہیں، پس یہ بات واضح ہے کہ یہ مکتوب ۱۲۹۷ھ
 کا ہے۔ کیوں کہ اسی سال حضرت نانوتوی کا انتقال ہوا ہے اور حضرت
 ہی کی کتاب الرای النجیح ۱۳۱۵ھ میں لکھی گئی ہے۔ لہذا مکتوب میں جو کچھ
 آیا ہے وہ حضرت موصوف کی آخری تحقیق نہیں ہے۔ بلکہ آخری رائے اور آپ
 تحقیق وہی مانی جائے گی جو انھوں نے الرای النجیح میں تحریر فرمایا ہے۔ لہذا
 ت کی طرف دونوں نمازوں کے ایک ہونے کی تحقیق منسوب کرنا ہی سرے سے
 اور غلط ہے۔ لیکن غیر مقلدین کی بے شرمی بھی قابل دید ہے کہ ایک صاحب
 صحیح میں مکتوب والی تحریر کو آخری اور تحقیقی ثابت کرتے ہوئے یہ بھی فرماتے
 الرای النجیح میں حضرت گنگوہی نے جو کچھ لکھا ہے وہ غیر تحقیقی ہے۔ اس کو کہتے
 ہی سست اور گواہ چست۔ حضرت کی آخری رائے تو غیر تحقیقی ہے اور پہلی
 پس سے بعد میں رجوع کر لیا ہے وہ تحقیقی ہے۔ اب آئیے ہم اس مکتوب پر
 نور کر لیں کہ اس کی حقیقت کیا ہے۔ معلوم ہونا چاہیے کہ لطائف قاسمیہ کا
 یہ ایک غیر مقلد کے جواب میں ہے۔ جس نے اس وقت کے کسی غیر مقلد عالم سے
 کے متعلق پہلے چند سوالات لکھوائے پھر ان کو حضرت نانوتوی اور حضرت
 کی خدمت میں بطور استفتاء بھیج دیا۔ چنانچہ مکتوب کے شروع ہی میں دلچ
 خط سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ مقصود مسئلہ پوچھنا نہیں بلکہ اپنی تحقیق کو منوانا ہے۔

لطائف قاسمیہ میں ان غیر مقلد صاحب کی پوری تحریر نہیں نقل کی گئی ہے۔
دوسوال منقول ہیں۔ پہلے سوال میں یہ ہے۔

بر تراویح مواظبت کذائی ثابت نیست یعنی تراویح کی نماز پر مواظبت ثابت نہیں۔
... دآں قدر کہ برآں مواظبت ثابت نہیں۔ اور جس قدر پر مواظبت ثابت نہیں
است ہماں ہشت رکعت تہجد مستند ہے۔ وہ وہی تہجد کی آٹھ رکعتیں ہیں
لا غیر۔ (ص ۱۹) نہ دوسری کوئی چیز۔

اس سوال سے ظاہر ہے کہ سائل کے نزدیک دونوں نمازیں ایک تھیں نیز
مکتوب کے یہ بھی واضح ہے کہ سائل آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر نماز تہجد کے
فرض ہونے کا قائل تھا۔ چنانچہ اسی سائل کے خیال کی ترجمانی کرتے ہوئے حضرت
گنگوہی ایک چیز تحریر فرماتے ہیں، لیکن اس فرد خاص کے خیال کو غیر مقلدین ایک
جماعت کا نظریہ اور حضرت گنگوہی کی تحقیق بتانا چاہتے ہیں۔ مکتوب کے اس منظر
کا صحیح ترجمہ ملاحظہ فرمائیے۔ اور اس کے بعد غیر مقلدین کے ہاتھ کی صفائی بھی مشاہدہ
کیجئے!

ہر چند نزد ہموں قائل فرضیت تہجد ہر چند کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
برآں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم تراویح تہجد کی فرضیت کے اسی قائل کے نزدیک
نفس تہجد است علی التحقیق۔ بر بنائے تحقیق تراویح نفس تہجد ہے

ہموں قائل فرضیت کی کھلی تصریح صرف اسی سائل کے متعلق مذکور نظر
کو بتا رہی ہے۔ لیکن غیر مقلدین نے اپنے ہاتھ کی صفائی کا کمال دکھاتے ہوئے ہموں
قائل فرضیت کا ترجمہ اس طرح کر دیا کہ جو لوگ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے
میں تہجد کی فرضیت کے قائل ہیں ان کے نزدیک محقق بات یہ ہے کہ تراویح
تہجد ہے۔ گویا جتنے لوگ بھی نماز تہجد حضور پر فرض مانتے ہیں، ان سب کی تحقیق

تراویح اور تہجد ایک ہی ہیں حالانکہ حضرت گنگوہی صرف اسی سائل کے متعلق بتانا چاہتے ہیں کہ اس کی تحقیق ہے۔ غیر مقلدین کا ترجمہ دیکھیے۔ اور غور فرمائیے کہ اس میں کھلا ہوا مخالفہ دیا گیا ہے۔

ہمیں قابل فریضیت تہجد برائے حضرت جو لوگ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے حق میں تہجد کی فریضیت کے قابل ہیں ان کے نزدیک محقق بات یہ ہے کہ تراویح عین تہجد ہے۔

درکعات تراویح کی صحیح تعداد اور علمائے احناف ص ۲۹
البتہ مکتوب کے ابتدائی جملے ان کی ذاتی رائے کے متعلق ہیں، لیکن عرض کیا ہے کہ حضرت گنگوہی نے اس مکتوب کے بعد اپنی آخری تحقیق یہی تحریر فرمائی ہے کہ تراویح سے علیحدہ ایک نماز ہے اور الرائی المنجیح میں اپنی اس تحقیق پر حضرت رضی اللہ عنہ کی اس روایت سے استدلال بھی فرمایا ہے۔

تینا مسدد اخیر ناملازم ہم سے مسدد نے بیان کیا اور اٹھول نے
روا خبرنا عبد اللہ بن کہا کہ ہم کو ملازم بن عمرو نے خبر دی ہے
عن قیس بن طلحہ اور اٹھول نے بتایا کہ ہم کو عبد اللہ بن بد
رنا طلح بن علی نے قیس بن طلح سے روایت کرتے ہوئے
من رمضان خبر دی ہے کہ قیس بن طلح کہتے ہیں کہ رمضان
ہی عندنا وانظر شم میں ایک روز طلح بن علی ہمارے پاس
ما تلو اللیلۃ ووتر آئے اور ہمارے ساتھ افطار کیا اور اس
سجد والی المسجید رات میں تراویح مع وتر میں پڑھائی پھر
با صحابہ حتی اذا ہمارے ساتھ مسجد کو گئے اور وہاں اپنے اصحاب

بقی الوتر قدم رجلاً فقال
 اوتر یا صاحبہ فانی سمعت
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
 يقول لا وتر انا فی لیلہ۔

(ابوداؤد باب فی نقص الوتر)

اس روایت کو ابن ماجہ کے سوا دوسری کتب صحاح کے اندر بھی
 بالاختصار نقل کیا گیا ہے۔ اس کے جملہ رواۃ نہایت ثقہ اور معتبر ہیں۔ قیس بن
 طلحہ کی متعدد محدثین نے توشیح کی ہے اور اس روایت کو امام ترمذی کے علاوہ
 دوسرے محدثین نے بھی صحیح بتایا ہے۔ ابن حبان نے اپنی صحیح میں اس روایت
 نقل کیا ہے۔ دیکھیے تحفۃ الاسودمی۔ پس روایت کی سندی حیثیت خود غیر متنازعہ
 کے نزدیک بھی مضبوط ہے۔ اس لیے ہم توشیح کے نقل کرنے کی ضرورت نہیں سمجھتے
 ہیں۔ اب اس روایت کے سلسلہ میں غور طلب بات یہ ہے کہ حضرت طلحہ بن
 رضی اللہ عنہ خود صحابی ہیں۔ انھوں نے دو جگہ جماعت کے ساتھ نماز پڑھائی
 پہلی جماعت کے ساتھ وتر بھی پڑھی اور دوسری جماعت کی وتر دوسرے
 اٹھانے پر ہوا دی۔ اس عمل کے اندر مندرجہ ذیل احتمال نکلتے ہیں۔

۱۔ دونوں جماعت کے ساتھ انھوں نے تراویح کی نماز پڑھی تھی اور تراویح
 کی مکمل رکعتیں ہر جماعت کے ساتھ ادا کی تھیں۔

۲۔ دونوں جگہ باجماعت نماز تراویح ہی پڑھائی تھی مگر کچھ رکعتیں پہلی
 کو اور کچھ رکعتیں دوسری جماعت کو پڑھائیں۔ کسی ایک جماعت کو تراویح
 رکعتیں نہیں پڑھائی تھیں۔

۳۔ پہلی جماعت کو تو مکمل تراویح پڑھائی تھی اور دوسری جماعت کو نماز
 پڑھائی تھی۔

پہلی جماعت کو تراویح کی مکمل رکعات پڑھانی تھیں اور دوسری جماعت کو مطلقاً نفل پڑھانے سے روک دیا۔ اگر پہلی دونوں صورتوں کو تسلیم کر لیا جائے تو یہ دونوں تسکین خود غیر مقلدین کے خلاف ہوں گی۔ پہلی صورت تو اس لیے کہ غیر مقلدین کے مسلک کے مطابق اگر آٹھ آٹھ رکعت تراویح دونوں جگہ اٹھوں نے پڑھانی تو ان کی کل سولہ رکعتیں ہوں گی اور سولہ رکعت تراویح غیر مقلدین کے نزدیک ثابت نہیں ہے۔ پھر یہ کہ سولہ رکعت تراویح جب حضرت طلحہ رضی اللہ عنہ کو پڑھنی ہی تھی تو وتر درمیان میں اٹھوں نے سولہ پڑھی۔ دوسری صورت بھی غیر مقلدین کے مسلک کے خلاف ہے۔ اس لیے کہ اس صورت کا حاصل یہ ہو گا کہ اٹھوں نے آٹھ رکعت تراویح کی کچھ رکعت پہلی جماعت کو پڑھانی اور باقی رکعتیں دوسری جماعت کو پڑھائیں۔ اور وتر دونوں کے درمیان ہی میں پڑھادی۔ پھر یہ کہ اس صورت میں دونوں میں سے کسی جماعت کی تراویح مکمل نہ ہوئی اور تراویح کے درمیان میں وتر سمجھوں گے: بغیر کسی عذر معقول سے پڑھی۔ نیز کسی نے اپنی تراویح کو مکمل کرنے کی ضرورت بھی محسوس نہ کی ورنہ اگر حاجت ہے بعد پھر اٹھوں گے۔ باجماعت یا بلاجماعت کچھ رکعتیں پڑھ کر تراویح مکمل کی ہوتی تو روایت میں اس کا تذکرہ ضرور ہوتا۔ ان کے علاوہ مذکورہ بالا دونوں صورتوں میں غیر مقلدین کے لیے یہ بھی ایک مشکل مسئلہ ہو گا کہ سولہ رکعات تراویح یا تراویح کی ساتوں کے درمیان ہی وتر پڑھنا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے خود غیر مقلدین کے نزدیک ثابت نہیں بلکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے ان کے نزدیک صرف آٹھ رکعت تراویح کی اور اسی طرح بعد تراویح وتر پڑھنا۔۔۔۔۔ ثابت ہے۔ جیسا کہ آٹھ رکعت تراویح کی جملہ روایتیں جو غیر مقلدین کی طرف سے پیش کی جاتی ہیں، سب میں تراویح کا مکمل تراویح کے بعد ہی وتر پڑھنا مذکور ہے۔ پس حضرت طلحہ بن علی رضی اللہ عنہ کا یہ دونوں صورتوں میں حضور کے عمل کے خلاف ہو گا اور جو عمل کسی صحابی رضی اللہ عنہما کا حضور

کے عمل کے خلاف ہو گا وہ غیر مقلدین کے یہاں درست نہیں ہوتا بلکہ بدعت ہوتی ہے
 جیسا کہ تراویح کی بیس رکعت کے سلسلہ میں ان کا یہی موقف ہے۔ صرف اس لیے
 کہ بقول ان کے صحابہ کا بیس رکعت پڑھنا صحنورم کے آٹھ رکعت پڑھنے والے عمل
 کے خلاف ہے۔ لہذا حضرت طلح بن علی رضی اللہ عنہ کے مذکور العدر علی کو پہلی دو صورتوں
 پر معمول کرنا غیر مقلدین کے اصول کے مطابق تو کسی طرح درست نہیں ہو سکتا ہے
 اب آخری دو صورتوں میں سے جو صورت بھی اختیار کی جائے گی نماز تراویح
 اور نماز تہجد کا دو الگ الگ نماز ہونا دو صحابہ سے ثابت ہو گا۔ تیسری صورت
 میں یہ بات بالکل واضح ہے اور چوتھی صورت میں کسی شبہ کی گنجائش ممکن نہیں
 کیوں کہ سنن دارمی کی روایت سے ثابت ہو چکا ہے کہ وتر کے بعد جو نفل بھی پڑھی
 جائے گی وہ تہجد میں شمار کر لی جائے گی۔ اس روایت کے تحت محدثین نے ایک اور
 مسئلہ کا ذکر کیا ہے۔ وہ یہ کہ اگر کوئی شخص وتر پڑھ لے اور اس کے بعد بھی نفل پڑھ
 چاہے تو پڑھ سکتا ہے۔ وتر پڑھنے کی اس کو ضرورت نہیں ہے۔ پس محدثین کے اس
 استدلال سے جہاں یہ معلوم ہوا کہ دوسری جماعت کو حضرت طلح بن علی رضی اللہ عنہ نے جملہ
 محدثین کے خیال میں نفل ہی پڑھائی تھی۔ وہاں اسی روایت سے یہ بھی ثابت ہو گا
 کہ چونکہ حضرت طلح بن علی رضی اللہ عنہ کا یہ عمل رمضان کی رات کا ہے اور وتر کی نماز تراویح
 کے بعد ہی رمضان میں پڑھی جاتی ہے۔ جیسا کہ اس روایت میں بھی مذکور ہے۔ پس
 جملہ محدثین کے نزدیک گویا تراویح اور وتر کے بعد ایک دوسری نماز تہجد بھی مسلم ہو گی
 اس جگہ یہ بات بھی یاد رکھنے کی ہے کہ یہ مذہب ائمہ مجتہدین کے علاوہ صحابہ میں حضرت
 ابو بکرؓ حضرت ابو ہریرہؓ حضرت عائشہؓ حضرت طلح بن علیؓ حضرت ابن عباسؓ حضرت
 ابن عمرؓ حضرت سعد بن ابی وقاص رضی اللہ عنہم کلمے اور تابعین میں سعید بن
 المسیب۔ علقمہ شعبی ابراہیم نخعی سعید بن جبیر طاؤس ابو جہلز رحمہم اللہ کا ہے

اور اس کے قائل امام مالک سفیان ثوری ابن مبارک، امام احمد بن حنبل، امام شافعی
اور داعی ابو ثور ام ترمذی وغیرہ ہیں۔ بلکہ مشہور غیر مقلد عالم شمس الحق عظیم آبادی
ان مذاہب کے نقل کرنے کے بعد یہ بھی فرماتے ہیں

وحکاه القاضی عیاض عن قاضی عیاض عن یحییٰ زہیب جملہ ارباب
کافة اهل الفتیاء دعون المبعود ^{۳۱۵}م، فتویٰ کا نقل فرمایا ہے۔

تحفۃ الاحوذی میں مولانا مبارکپوری نے بھی اسی کو مختار لکھا ہے اور اگر

کچھ لوگ اس کے خلاف بھی ہیں تو یہ اختلاف صرف اس بات میں ہے کہ ان کے
نزدیک وتر پڑھنے کے بعد اگر نقل پڑھ لیا تو بعد میں پھر وتر پڑھنا ہوگا، لیکن تراویح
اور وتر کے پڑھ لینے کے بعد دوسری نقل نماز جس کو تہجد ہی کہا جائے گا اس کے حواز

میں دونوں کا اتفاق ہے، پس اس سے ثابت ہوا کہ دونوں فریق کے نزدیک تراویح سے الگ

نماز تہجد کا ایک مستقل نماز مؤتمل ہے، اس میں کسی کا اختلاف نہیں ہے، ورنہ مذکورہ روایت کے
دلیل میں محمد بن عثمان اختلاف نقل فرماتے۔

حضرت طلح بن علی رحمہ کے مذکورہ بالا عمل میں دو احتمال عقلاً اور ہیں، لیکن وہ

کسی طرح قابل قبول نہیں۔ اس لیے ان کا ہم نے تذکرہ مناسب سمجھا۔ وہ یہ کہ پہلی جماعت

کو صرف عشاء کی فرض پڑھائی اور دوسری کو تراویح، یا پہلی کو بھی تہجد پڑھایا اور

دوسری کو بھی تہجد ہی پڑھایا۔ یہ دونوں احتمال اس لیے غلط ہیں کہ ان صورتوں

میں لازم آئے گا کہ تراویح کے پہلے ہی وتر باجماعت ادا کر لی گئی تھی۔ حالانکہ یہ

مسئلے کے نزدیک درست نہیں اس کے علاوہ بھی بہت سے امور ان دونوں صورتوں

کو باطل کرتے ہیں اس لیے ان کا اعتبار نہیں کیا گیا۔ اس جگہ غیر مقلدین حضرات طلح

بن علی رحمہ کی اس روایت سے استدلال کرنے میں احتیاط پر دو اعتراض کرتے ہیں۔

ان کی حقیقت بھی سنتے چلیے۔

اول یہ کہ دوسری جماعت کے جو مقتدی تھے ان کی کون سی نماز ہوئی۔ تراویح

یا تہجد ۹ اگر ان کے اصحاب کی نماز تراویح ہوتی اور تراویح کی نماز بتصریح صحیحین میں رکعات ہیں تو گو یا طلق بن علی نے ان کو بیس رکعات پڑھائیں۔ طلق بن علی کی نماز کا تہجد ہونا لازم نہیں آتا اس لیے کہ تہجد بالاتفاق آٹھ رکعت سے زیادہ نہیں ہے۔ اور اگر ان کے اصحاب کا بھی تہجد ہی مراد ہے تو تہجد کے لیے جماعت کی شرط نہیں ہے۔ (صلوۃ تراویح ص ۲۲ از مولوی محمد سلیمان موسیٰ)

دوسرا اعتراض یہ ہے کہ حضرت طلق نے تہجد کی نماز باجماعت ادا کی تھی اور قاضی خان وغیرہ میں ہے۔

التنفل باجماعة غیر التواویح یعنی ہم احناف کے نزدیک نفل نماز مکہ وہ عندنا۔ باجماعت تراویح کے علاوہ پڑھنا مکروہ لہذا صحابہ وتابعین کی یہ نماز کیا واقعی مکروہ تھی اور کیا یہی مکروہ نماز آپ کی دلیل ہے؟ (انوار المصاریح لمحنفاً)

پہلے اعتراض کا جواب

اس صورت میں حضرت طلق بن علیؓ کا آٹھ رکعت سے زیادہ تہجد پڑھنا لازم آتا ہے۔ لیکن یہ دعویٰ کہ تہجد آٹھ رکعت سے زیادہ نہیں ہے بالکل جاہلانہ ہے۔ اس لیے کہ پہلے بھی ابو داؤد کی روایت اور اس کے ذیل میں غیر مقلد عالم کے حوالے سے گزر چکا ہے۔

قد ثبت أنه أوتر بمئیس حضورؐ سے ثابت ہو چکا ہے کہ آپ عشاءً - (عنون المعبود ج ۲ ص ۲۲) تہجد مع الوتر پندرہ رکعت پڑھا ہے۔ سولہ رکعت بھی تہجد کا پڑھنا مستند روایت سے ثابت ہے جیسا کہ آئندہ اس قسم کی روایت نقل کی جانے والی ہے۔ بلکہ حضرت طلق بن علیؓ کے اس عمل سے

تو معلوم ہوتا ہے کہ ان کے نزدیک میں رکعت بھی پڑھنا ثابت تھا۔ اور یہ روایات آٹھ سے زیادہ رکعت پڑھنے کی نہ بھی ہو تو بھی تہجد جیسی نفل کے لیے رکعات کی تحدید کا دعویٰ اس حدیث کی روشنی میں بھی غلط ہو جاتا ہے۔ حضورؐ کا ارشاد ہے۔

الصَّلَاةُ خَيْرُ مَوْضُوعٍ فَمَنْ نَمَّازَ نَفْلًا بَهْتَرًا مِنْ اخْتِيَارِي عِبَادَتِهِ
شَاءَ اسْتَكْشَرَ وَمَنْ شَاءَ اسْتَقَلَّ۔
لہذا جو چاہے زیادہ پڑھے اور جو چاہے کم پڑھے۔

(صحیح ابن حبان فتح الباری ص ۳۲۳ ج ۳)

بنابریں تہجد کی رکعات کی تحدید جواز اور عدم جواز کے لحاظ سے کرنا درست ہی نہیں ہو سکتا ہے۔ البتہ اس کی گنجائش ہے کہ حضورؐ کے عمل سے ثابت ہو رکعات میں ان کی تحدید کی جائے۔

دوسرے اعتراض کی حقیقت

اس اعتراض کے سلسلہ میں یہ بات پہلے بھی گذر چکی ہے کہ احناف کے نزدیک نفل نماز باجماعت جو پڑھنا مکروہ ہے اس کے لیے یہ شرط ہے کہ تداعی کے ساتھ جماعت کی گئی ہو، اور تداعی کا مطلب بھی گزر چکا ہے کہ امام کے علاوہ کم از کم چار آدمی ہوں گے تو تداعی کا تحقق ہوگا اور یہ جماعت مکروہ ہوگی بنا بریں حضرت طلحہ نے جو دوسری جماعت کو نماز پڑھایا اس کے لیے یہ ثابت کرنا ہوگا کہ ان کے علاوہ چار آدمی مقتدی کی حیثیت سے شریک تھے حالانکہ فصلی باصحابہ کو حقیقی جمع پر بھی محمول کیا جائے تو میں آدمی کا مقتدی ہونا اس کے لیے کافی ہے۔ جس سے تداعی ثابت نہیں ہوگی جو مکروہ ہے پھر یہ نفل کی جماعت اتفاقاً ہوگئی ہے۔ عادتاً جماعت نہیں کی گئی ہے اور ایک آدھ مرتبہ نفل کی جماعت ممکن ہے حضرت طلحہ بن

علی رضی اللہ عنہ کے نزدیک مھنور سے شہوت ہو۔ لہذا اس اتفاقاً سادہ کو کسی اعتراض کا ذریعہ بنا نا درست نہ ہوگا اور ان باتوں کے علاوہ ایک دوسری بات غور کرنے کی یہ بھی ہے کہ قاضی خاں وغیرہ میں تو نفل کی جماعت غیر تراویح میں مکروہ بتائی گئی ہے اور وہ صرف احناف کے نزدیک بتائی گئی ہے۔ جملہ صحابہ و تابعین اور ائمہ مجتہدین کا مسلک تو یہ نہیں بتایا گیا ہے اور سیکڑوں مسائل میں کہ ایک کے نزدیک جائز اور درست ہیں لیکن دوسرے کے نزدیک ناجائز اور مکروہ ہیں اور دونوں پر صحابہ کرام و تابعین عظام اور ائمہ مجتہدین اور ان کے مقلدین کا عمل ہے۔ پس اگر یہ عمل مکروہ بھی تھا تو احناف کے اصول پر رکھنا نہ کہ جملہ صحابہ و تابعین اور دیگر ائمہ مجتہدین کے نزدیک۔ ممکن ہے حضرت طلح بن علیؓ نفل کی جماعت کو مکروہ نہ سمجھتے ہوں۔ پس ایک مسلک کے ماننے والے کو دوسرے مسلک کی رعایت نہ کرنے کے سبب اعتراض کا نشانہ بنا نا درست نہ ہوگا۔ پھر یہ چیز تو اختلاف نظریات و مسالک میں کثرت سے پائی جاتی ہے۔ جو چیز ایک کے نزدیک مکروہ یا ناجائز نہیں ہے۔ دوسرے کے نزدیک اس کے جواز سے زیادہ مضبوط اور قوی دلیل اس کی کراہت یا عدم جواز کی موجود ہے۔ اس لیے وہ اس کو مکروہ و ناجائز بتاتا ہے۔ نفل کی جماعت کا مسئلہ بھی ممکن ہے اسی قبیل کی چیز ہو۔ کہ احناف کے نزدیک جواز کے دلائل کے مقابلہ میں عدم جواز کے دلائل زیادہ قوی ہوں، اس لیے وہ مکروہ بتاتے ہیں اور واقعہ بھی یہی ہے کہ احادیث سے نفل کی جماعت تراویح کے ساتھ اس کے تذکرہ معنی کے مطابق ثابت نہیں ہے۔ چنانچہ غیر مقلدین کے معتمد مشہور عالم علامہ ابن تیمیہ نفل کی جماعت کے مکروہ ہونے کی اس طرح تصریح فرماتے ہیں۔

والثانی ما لا ننس لہ الجماعۃ دوسری قسم وہ جس کے واسطے جماعت
الراتبۃ کقیام اللیل - - - - - مسنونہ نہیں ہے جیسے نماز تہجد - - - - -

وأما المجاعة الراتبية في ذلك
فغير مشروعة بل بدعة
مكروهة -
جہاں تک مسنون جماعت کا معاملہ اس
قسم کی نماز کے سلسلہ میں ہے تو وہ مشروع
نہیں ہے بلکہ بدعت اور مکروہ ہے۔

فتاویٰ ابن تیمیہ ج ۲ ص ۱۳۷۲

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے آٹھ رکعت تراویح پر استدلال کرنے والوں
کے لیے جن پانچ نکات پر غور کرنا ضروری تھا ان میں سے دو باتیں تو تفصیل سے
سننے آچکی ہیں۔ اب باقی تین نکات پر بھی کچھ گفتگو کرنا ضروری ہے۔ اس لیے تیسرے
امر کی تحقیق پیش کی جاتی ہے۔

کیا آٹھ رکعت حضور کا دائمی عمل تھا؟

حدیث عائشہ رضی اللہ عنہا جن سے گیارہ رکعت مع وتر ثابت ہے اور جس کے
ذریعہ آٹھ رکعت میں ہر غیر مقلدین ثابت کرنا چاہتے ہیں۔ اس کے لیے یہ بھی ضروری ہے
کہ اس گیارہ مع وتر سے زائد ایک مرتبہ بھی حضور سے پڑھنا ثابت نہ ہو اس لیے
کہ اگر ایک مرتبہ بھی آپ کا گیارہ رکعت مع وتر سے زائد پڑھنا ثابت ہو جاتا ہے تو آٹھ
رکعت میں حصر کا دعویٰ باطل ہو جاتا ہے۔ حالانکہ بخاری و مسلم اور کتب صحاح
ستہ کے علاوہ بھی دوسری صحیح حدیثوں سے یہ بات ثابت ہے کہ آنحضرت صلی
اللہ علیہ وسلم نے گیارہ رکعت مع وتر سے زائد پڑھا ہے۔ مثلاً بخاری میں خود حضرت
عائشہ رضی اللہ عنہا، راوی ہیں۔

عن عائشة كان رسول الله
صلى الله عليه وسلم يصلي
بالليل ثلث عشرة ركعة ثم يصلي
حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے مروی ہے کہ
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم رات میں تیرہ
رکعت پڑھتے تھے اس کے بعد جب صبح کی

اذا سمع النداء بالصبح اذان سنتے تو دو رکعت ہلکی سی پڑھ
رکعتین خفیفتين لیتے تھے۔

بخاری جلد ۱ ص ۱۵۶ و موطا مالک مع تویرج ۱ ص ۱۴۲

یہ روایت الفاظ کے معمولی اختلاف کے ساتھ مسلم ج ۱ ص ۲۵۴ و مشکوٰۃ ص ۱۱

پر بھی موجود ہے۔ اس روایت سے معلوم ہوا کہ جو لوگ آٹھ رکعت میں حصر کا دعویٰ کرتے

ہیں ان کا دعویٰ غلط ہے۔ حضرت عائشہ رضیٰ عنہا کی ایک روایت بحوالہ مسلم وغیرہ پہلے بھی گزر

چکی ہے، جس میں ہے کہ رات کی بارہ رکعت اگر کسی عذر سے رہ جاتی تو آپ دن میں

اس کی تعافلتے تھے۔ اسی طرح حضرت عائشہ رضیٰ عنہا سے ہی ایک دوسری روایت

ابوداؤد کے حوالہ سے گزر چکی ہے، جس میں زیادہ سے زیادہ تیرہ رکعت رات میں پڑھنے

کا معمول بتایا گیا ہے۔ اور اس کے ذیل میں مشہور غیر معتد عالم شمس الحق عظیم آبادی

کی تصریح بھی گزر چکی ہے کہ پندرہ رکعت تک پڑھنا ثابت ہے، پس یہ تمام روایتیں

آٹھ رکعت میں حصر کا دعویٰ کرنے والوں کی تکذیب کے لیے کافی سے زائد ہیں۔ مگر قارئین

کے مزید اطمینان کے لیے کچھ اور حدیثیں نقل کی جاتی ہیں۔ بخاری میں ہے۔

عن کربان ابن عباس أخبرنا حضرت کرب راوی ہیں کہ حضرت عبد اللہ

أنه بات عند ميمونة وهي ابن عباس رضی اللہ عنہما نے ان کو بتایا ہے

کہ وہ اپنی خالہ حضرت ميمونة رضی اللہ عنہا

کے پاس رات کے وقت تھے۔ ابن عباس

فرماتے ہیں کہ میں تکبیر کے عرض میں لیٹ گیا

اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کی

زوجہ محترمہ تکبیر کے طول میں سو گئیں۔ پس حضور

سو گئے تھے کہ جب ادھی رات یا اس کے

عنه بات عند ميمونة وهي

خالته فاضطجعت في

عرض الوسادة واضطجع رسول

الله صلى الله عليه وسلم و

اهله في طولها فنام حتى

انتصف الليل او قريبا منه

فاستيقظ يسبح التوم

قریب گزر گیا تو آپ بیدار ہوئے اور پہرے سے
نیند دور فرمائی۔ پھر دو رکعت پھر دو رکعت
پڑھی پھر دو رکعت پڑھی اس کے بعد پھر دو
رکعت پڑھی پھر دو رکعت پڑھی اس کے
بعد پھر دو رکعت پڑھی، پھر دو تہ پڑھ کر
لیٹ گئے۔ یہاں تک کہ جو بون چلا گیا
میں آیا تو اپنے کپڑے ہو کر دو رکعت (منجست)
پڑھی اور تب صبح کی فرض نماز ادا فرمائی

عن وجہہ ثم صلی رکعتین
ثم رکعتین، ثم رکعتین
ثم رکعتین ثم رکعتین ثم رکعتین
ثم اوتر ثم اضطجع حتی
جاءه المؤذن فقام فصلى
رکعتین ثم خرج فصلى
الصبح

(بخاری اول ص ۱۳۵)

یہ حدیث بھی بخاری کے علاوہ مسلم مع نووی ج ۱ ص ۲۶۰ نسائی ص ۲۴۱
موطا امام مالک مع تویری ج ۱ ص ۱۴۲ اور ابو داؤد وغیرہ میں موجود ہے۔ علامہ عینی فرماتے
ہیں رواہ الاثمة الستة ج ۱ ص ۲۰۳ اس روایت کو جملہ صحاح ستہ
میں اکثر حدیث نے نقل فرمایا ہے۔ اس حدیث سے بھی اکثر رکعت میں صبر کرنے والوں
کا دعویٰ باطل ہو جاتا ہے۔ اس کے علاوہ مسلم وغیرہ میں یہ حدیث بھی موجود ہے۔

عن زید بن خالد الجعفی
انه قال لارمقن صلوا
رسول الله صلى الله عليه
وسلم الليلة فصلی رکعتین
عفتین ثم صلی رکعتین
طویلین طویلین طویلین
ثم صلی رکعتین وهما دون

حضرت زید بن خالد جہنی فرماتے ہیں کہ انہوں نے فرمایا کہ میں آج رات رسول
اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نماز ضرور غور سے
دیکھوں گا۔ فرماتے ہیں کہ حضور نے دو
رکعت معمولی نماز پڑھی، اس کے بعد دو
رکعت لمبی دراز یعنی بہت لمبی نماز ادا فرمائی
اس کے بعد پھر دو رکعت پڑھی جو پہلی دو

اللّتين قبلهما ثم صلتى ركعتين رکعت سے کم دراز تھی، اس کے بعد پھر دو
 رہما دون اللّتين قبلهما پڑھی جو اس کے پہلے والی سے کم دراز تھی
 ثم صلتى ركعتين رہما اس کے بعد دو رکعت اور پڑھی جو اس کے
 دون اللّتين قبلهما ثم اوتر پہلے والی سے کم دراز تھی پھر اس کے بعد
 فذالك ثلث عشرة ركعة۔ دو رکعت پڑھی جو اس کے پہلے والی سے
 کم دراز تھی پھر وتر ادا فرمائی۔ تو یہ کل تیرہ
 رکعتیں ہوئیں۔ (مسلم مع نووی ج ۱ ص ۲۶۲)

یہ حدیث مسلم کے علاوہ ابوداؤد نسائی ابن ماجہ شاکل ترمذی وغیرہ میں
 موجود ہے، دیکھیے۔ عمدۃ القاری ج ۷ ص ۲۰۳ نیز یہ روایت مشکوٰۃ ص ۱۰۶ اور
 موطا مالک مع تخریج ج ۱ ص ۲۳۱ پر بھی موجود ہے۔ اسی طرح ایک مرسل روایت ہے
 جس سے سترہ رکعت پڑھنا ثابت ہوتا ہے۔ عبد اللہ بن مبارک کی کتاب "الزہد و
 المرقائق" جزو عاشر ص ۴۵۱ میں ہے۔

اخبركم ابو عمر بن حیویة تمییس ابو عمر بن حیویہ نے خبر دی ہے وہ
 قال حدثنا يحيى قال حدثنا کہتے ہیں کہ مجھ سے یحییٰ نے حدیث بیان کی
 الحسين قال اخبرنا ہے اور یحییٰ نے کہا کہ مجھ سے حسین نے

وطا کی حدیث کے راویوں میں یحییٰ بن یحییٰ نامی ایک راوی ہیں جن سے اس روایت میں دو
 غلطیاں ہو گئی ہیں، اول یہ کہ پہلی دو رکعتوں کے متعلق انھوں نے خفیفیتین کی بجگہ طویلین روایت کر دیا ہے
 اور دوسری غلطی یہ ہے کہ انھوں نے طویلین طویلین طویلین میں مرتبہ کے بجائے دو مرتبہ روایت کی ہے
 جس میں ان کا کوئی متابع نہیں ہے اگرچہ یہ دونوں باتیں یحییٰ بن یحییٰ کی غلطی یا سہو ہے لیکن ان باتوں
 سے ہمارے استدلال پر کوئی اثر نہیں پڑتا ہے۔

ابن مبارک قال اخبرنا
 محمد بن ابن طاؤس عن ابيه
 قال كان رسول الله صلى الله
 عليه وسلم يصلى سبع
 عشرة ركعة من الليل
 كتاب الزهد ج ۱ ص ۱۲۵۱
 وقت سترہ رکعت پڑھتے تھے۔

اس روایت کے بھی تمام راوی ثقہ ہیں، جن کی تفصیل یہ ہے۔
 ابو عمر محمد بن عباس معروف بابن حیویہ ثقہ بحجہ تقدمته کتاب الزهد والرقائق ص ۱
 بحوالہ تاریخ بغداد واکمال ومنتظم ولباب وغیرہ۔
 یحییٰ بن محمد بن صاعد ابو محمد متوفی ۲۸۷ھ ثقہ بثرث بحجہ۔

تذکرۃ الحفاظ ج ۲ ص ۲۰۵

الحسین بن الحسن بن حرب المرزوی متوفی ۲۲۶ھ ثقہ صدوق۔

تہذیب التہذیب ج ۵ ص ۳۸۳

عبداللہ ابن المبارک احد الاعلام ثقہ بحجہ مامون۔

تہذیب التہذیب ج ۵ ص ۳۸۳

معمر بن راشد الازدی الحمدانی۔ ثقہ، جملہ صحاح سنہ کے راوی ہیں۔

تہذیب التہذیب ج ۱۰ ص ۲۴۲

عبداللہ ابن طاؤس ثقہ، " " ج ۵ ص ۲۶۷

طاؤس بن کسبان، جملہ صحاح سنہ کے راویوں میں ہیں اور ثقہ ہیں۔

تہذیب التہذیب ج ۵ ص ۹۔

حدیث بیان کی ہے اور انھوں نے کہا ہے
 ہم کو عبداللہ ابن مبارک نے خبر دی ہے وہ کہتے
 ہیں ہم کو معمر نے ابن طاؤس سے روایت کرتے
 ہوئے خبر دی ہے کہ ابن طاؤس اپنے والد
 طاؤس سے روایت کرتے ہیں کہ انھوں نے
 بتایا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم رات کے

اگرچہ یہ روایت مرسل ہے لیکن چونکہ اس کی تائید صحیح اور متصل روایت سے ہو جاتی ہے اس لیے اصول حدیث کی روشنی میں یہ بھی قابلِ اہتمام ہو جاتی ہے۔ لیکن بالفرض یہ قابلِ اہتمام تسلیم نہ بھی کی جائے تو متصل الحدیث صحیح حدیث تو استدلال کے لیے کافی ہے۔ وہ یہ ہے۔

حدثنا عبد الله حدثني
العباس بن الوليد ثنا ابو عوانة
عن ابي اسحق عن عامر
بن ضمرة قال سئل علي
عن صلاة رسول الله عليه
وسلم قال كان يصلي
من الليل ست عشرة ركعة
ہم سے عبد اللہ نے حدیث بیان کی اور انھوں نے
عباس بن الولید سے عباس بن الولید نے بیان کیا
کہ ہے اور وہ فرماتے ہیں کہ ہم سے ابو عوانہ
نے ابو اسحاق سے روایت کرتے ہوئے حدیث
بیان کی اور ابو اسحاق عامر بن ضمیر سے
روایت کرتے ہیں کہ انھوں نے فرمایا کہ حضرت
علی رضی اللہ عنہ سے آنحضرت صلی اللہ علیہ
وسلم کی نماز کے متعلق دریافت کیا گیا تو
آپ نے بتایا کہ حضور رات میں سولہ رکعت
نماز پڑھتے تھے۔

یہ روایت جمع الفوائد ج ۱ ص ۱۱۶، مجمع الزوائد ج ۲ ص ۲۷۲، عمدۃ القاری ج ۲ ص ۲۰۳، تہذیب التہذیب ج ۵ ص ۲۵ پر بھی موجود ہے۔ اور نہایت مضبوط روایت ہے۔ علامہ مہتممی فرماتے ہیں رجالہ ثقات، اس روایت کے تمام راوی ثقہ ہیں۔ علامہ بدر الدین عینی فرماتے ہیں، اسنادہ حسن، اس کی سند حسن ہے مزید اطمینان کے لیے

۱۔ کیونکہ طاؤس تابعی ہیں، ان کی ملاقات حضور سے نہیں اور بلا واسطہ یہ مرفوعاً روایت کر رہے ہیں لہذا اس روایت میں ارسال ہے۔

ہند کے تمام راویوں کی توثیق بھی سپرد قرطاس کی جاتی ہے۔

تہذیب التہذیب ج ۵ ص ۱۲۲	ثقة	عبد اللہ بن احمد محمد بن حنبل
تہذیب التہذیب ج ۵ ص ۱۳۳	ثقة	عباس بن الولید
تہذیب التہذیب ج ۱۱ ص ۱۱۶	ثقة	ابو عوانہ و ضاح بن عبد اللہ اشکری
تہذیب التہذیب ج ۳ ص ۱۹۷	ثقة	ابو اسحاق
تہذیب التہذیب ج ۵ ص ۶۶	ثقة	عامر بن ضمیر
	صحابی	حضرت علیؓ

ان راویوں میں سے عامر بن ضمیر کے متعلق پہلے بھی گزر چکا ہے کہ بعض لوگوں نے عامر کیلئے اور انھیں کی دہم سے بعض محدثین نے اس روایت کو قبول کرنے میں تردد ظاہر ہے۔ لیکن عامر بن ضمیر کی توثیق بہت سے لوگوں نے کی ہے اور ان پر حرج کرنے والوں میں کچھ تو متعنت ہیں اور کچھ متعصب، اس لیے اس روایت کے سلسلہ میں کسی صحیح کا تردد درست نہیں ہے۔ جن لوگوں نے اس کی صحت میں تردد ظاہر کیا ہے، لفظ ابن حجر عسقلانی "ان کا پر زور رد فرماتے ہوئے رقمطراز ہیں۔

قلت تعصب الجوزجانی
 عن اصحاب علی معروف
 انکار علی عامر فیما روی
 لہ عائشۃ اخس ازواج
 نبی صلی اللہ علیہ و آلہ
 سلم تقول لسانہا عن
 شی من احوال البنی صلی
 اللہ علیہ وسلم سل علیا
 میں کہتا ہوں جو زجانی کا حضرت علیؓ رضی اللہ عنہما حضورؐ کی بہت محفوض
 کے لوگوں پر تعصب معلوم و مشہور ہے، پس
 عامر بن ضمیر دجھنوں نے یہ سولہ رکعت کی
 روایت کی ہے، ان پر انکار و تنقید کرنے
 کی کوئی گنجائش نہیں ہے۔ یہ حضرت
 عائشہ رضی اللہ عنہا حضورؐ کی بہت محفوض
 ازواج میں سے ہیں، مگر جب کوئی شخص
 ان سے حضورؐ کے حالات میں سے کوئی بات

فلیس بعجب ان یروی
 معلوم کرتا تو فرمادتی تھیں کہ حضرت علی رضی
 الصحابی شیئا یرویہ غیرہ
 من الصحابة بخلافه ولا یما
 فی التطویع -

کہ صحابہ میں سے کوئی دوسرا اس کے خلاف
 نقل کر چکا ہو۔ بالخصوص نماز نفل کے

تہذیب التہذیب ج ۵ ص ۴۷) معاملہ میں تو اس کی بہت گنجائش ہے۔

جو زبجانی نے سب سے پہلے عام بن زمرہ پر جرح کی ہے اور اس روایت کو ان

کی وجہ سے شک کی نگاہ سے دیکھا ہے اور انھیں کی تقلید اور نقل میں بعد والوں نے
 بھی جرح کی ہے اور روایت کو مشکوک ٹھہرایا ہے، لیکن جو زبجانی کو فیوں پر تنقید کر

میں بے جا تعصب اور زیادتی کے لیے مشہور ہیں اور عام بن زمرہ کو نفی ہیں۔ بنا بریں

ان پر کی گئی جرح قابل قبول نہ ہوگی اور حضرت علی رضی اللہ عنہ نے اگر سولہ رکعت

مضمور سے نفل نماز پڑھنا روایت کیا ہے تو یہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی روایت کے

۱۔ واضح ہے کہ اس جگہ رات کی نماز کے ہی سلسلہ میں ابن حجر حضرت علی رضی اللہ عنہ

کو حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے مقابلہ میں حضور کے حالات سے علی الاطلاق زیادہ واقف قرار

رہے ہیں لیکن فتح الباری ج ۸ ص ۴۷۳ میں رکعت والی حدیث ابن عباس کو حضرت عائشہ

کی روایت کے مقابلہ میں مرجوح اور ضعیف قرار دیتے ہوئے فرماتے ہیں مع کونہا اعلم بجا

البنی صلی اللہ علیہ وسلم لیلان غیرہا۔ یعنی حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا دوسرے

سے زیادہ حضور کے رات کے معمول سے واقف تھیں، ابن حجر کے دونوں بیان میں اختلاف ہے اور

اسی سے حدیث عائشہ رضی اللہ عنہا کے مقابلہ میں خواہ مخواہ حدیث ابن عباس کو مرجوح اور ضعیف قرار

کی کمزوری واضح ہو جاتی ہے۔

حالات ہونے کے باوجود صحیح اور درست ہے، اس لیے کہ حضرت عائشہؓ سے زیادہ
مؤرخ کے حالات سے حضرت علیؓ واقف تھے۔

- یہی وجہ ہے کہ بہت سے موقع پر وہ حضرت علیؓ کے پاس سائل کو صحیح دیتی تھیں
اور صحابہ کرام حضورؐ کے قول و عمل کی نقل مختلف طریقہ پر کرتے بھی ہیں بالخصوص نماز نقل
کی تو مختلف عمل کے نقل کرنے کی کافی گنجائش بھی موجود ہے کیوں کہ حضورؐ کا معمول،
بیشک ایک ہی نہ ہوتا تھا۔

کما فی مسئلۃ المسیم علی الخف اجالت علی علم علی کذا فی
صحیح مسلم فتح القدیر ج ۱ ص ۱۲۲۔ بیجا کہ موزہ پر مسیح کے مسئلہ میں حضرت عائشہؓ نے
علیؓ کو حضرت علیؓ کے پاس بھیج دیا تھا۔ بلکہ ایک ہی صحابی مختلف باتوں کو نقل کرتا ہے جیسا کہ پیش
ہاڑ کے بارے میں خود حضرت عائشہؓ ہی سے مسلم میں روایت ہے۔ کان رسول اللہ
صلیٰ اربعاً ویزید ما شاء فتح الباری ج ۳ ص ۲۹۸ اور حضرت عائشہؓ ہی سے
میری میں ہے۔ ما سیم رسول اللہ ص بسبحة الضحیٰ قط فتح الباری ج ۳ ص ۲۵۲۔
واضح ہے کہ گزشتہ روایت منہ احمد ج ۲ ص ۲۹۷ پر زیادات عبد اللہ بن احمد میں ہے
دوسری جگہ مذکور سند کے علاوہ ایک دوسری سند بھی مروی ہے جس کی پوری عبارت مع
و متن یہ ہے۔ حدثنا ابو عبد الرحمن بن عمر حدثنا عبد الرحیم یعنی الرازی
بنی العلاء بن المسیب عن ابی اسحق عن عاصم بن ضمرہ عن علی قال قال رسول اللہ
صلیٰ اللہ علیہ وسلم یصلیٰ من اللیل ست عشرة رکعة سوی المكتوبة۔
اس روایت کی سند کو علامہ بدر الدین عینی نے عمدۃ القاری ج ۷ ص ۲۰۳ پر اسناد حسن اور
مستحکم نے جمع الزوائد ج ۲ ص ۲۷۳ پر رجالہ ثقات تحریر فرمایا ہے اور پہلی سند کے تمام راویوں
مشرق نقل کی جا چکی ہے جس کے بعد روایت کی صحت میں کسی شبہ کی گنجائش نہیں رہ جاتی۔

حدیث عائشہ رضی اللہ عنہا سے حصہ دوم پر استدلال غلط ہے

حدیث عائشہ رضی اللہ عنہا کے اندر کوئی ایسا کلمہ نہیں ہے جس سے آٹھ رکعت کے عمل کو دائمی معمول سمجھا جاسکے۔ بالخصوص جبکہ اس حصہ کے خلاف بے شمار متصل الاسناد صحیح روایتیں علاوہ دیگر صحابہ کرام کے خود حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے بھی مروی ہیں جیسا کہ گذشتہ صفحات میں تفصیل کے ساتھ بتایا جا چکا ہے۔ ممکن ہے غیر مقلدین حضرات کلمہ کان کی وجہ سے دوام و استمرار سمجھتے ہوں تو اس کے متعلق عرض یہ ہے کہ لفظ کاوا ہمیشہ دوام و استمرار ہی کا معنی نہیں دیا کرتا ہے، بلکہ فعل کا ایک مرتبہ بھی وقوع پذیر ہونا اس کے لیے کافی ہو جاتا ہے۔ چنانچہ امام نوویؒ اس کے بارے میں تصریح فرماتا ہے۔

فان المختار الذی علیہ
الاكثرون و المحققون
من الاصولیین ان لفظة
كان لا یلزم منها الدوام
ولا التكرار و انما هی فعل ما
یدل علی وقوعه مرة۔ (نووی، ج ۱، ص ۲۵۴) ہے اور اس۔

بلاشبہ مذہب مختار جس پر اکثر لوگ
اور جو اصولیین اہل تحقیق کا مذہب ہے
وہ یہ ہے کہ کان کے لیے دوام یا تکرار ضرور
نہیں ہے۔ کیوں کہ یہ لفظ فعل ماضی ہے
جو صرف ایک مرتبہ وقوع پر دلالت کرتا

اور اگر بغرض محال کان کی وجہ سے دوام و استمرار سمجھ جائے گا تو یہ لفظ
بیس رکعت والی حدیث ابن عباس رضی اللہ عنہما اور سولہ رکعت والی حدیث علیؑ وغیرہ
کے اندر بھی موجود ہے۔ اس کے علاوہ حدیث عائشہ رضی اللہ عنہا سے دوام پر استدلال کرنے سے
پہلے ان باتوں پر غور کر لینا بھی ضروری ہے۔

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے علاوہ دیگر ازواج مطہرات کے حجروں میں نماز

صلی اللہ علیہ وسلم کا رات گزارنا ایک معلوم اور مسلم حقیقت ہے، اس کے باوجود حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا ہر رات کے متعلق اور دائمی معمول کے بارے میں کسی طرح کوئی بات بیان کر سکتی ہیں۔ اس کا مطلب تو یہ ہوا کہ دائمی عمل کی روایت وہ کسی معمول پر دوامی اطلاع کے بغیر ہی کر رہی ہیں، اس لیے جو لوگ دوامی عمل کی نقل حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی طرف منسوب کرنا چاہتے ہیں وہ درحقیقت حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی شان و ثقاہت کو مجروح کرنا چاہتے ہیں۔ کیوں کہ دوامی اطلاع کے بغیر دائمی معمول کی روایت کرنا کسی غیر محتاط شخص سے تو ممکن ہے۔ لیکن حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا کی شان رفیع اس سے بہت بلند ہے۔

بعض راتوں میں بحالت سفر حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے بغیر تنہا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا رہنا معلوم اور یقینی امر ہے۔ ظاہر ہے ان راتوں میں بھی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نماز پڑھتے تھے۔ یہ ہر رات کی رکعتوں پر مطلع ہونا حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے لیے کسی طرح ممکن نہیں۔ ایسی صورت میں وہ ہر رات کی رکعتوں کے متعلق دوامی عمل کے بارے میں کسی طرح کوئی بیان دے سکتی ہیں۔

خاص حجرہ عائشہ رضی اللہ عنہا کے اندر بھی بفرصت حال آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا دائمی قیام تسلیم کر لیا جائے جب بھی ہمیشہ رات کی رکعتوں کا ان کے علم میں جانا ایک مشکل امر ہے، اس لیے کہ خود ان کے بیان سے ہی ثابت ہوتا ہے کہ بہت مرتبہ یہ بھی ہوا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم ان کے حجرہ میں مسنون نماز پڑھتے تھے اور وہ خواب ہوتی تھیں، حتیٰ کہ جب وتر پڑھنے کا ارادہ ہوتا تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ان کو سیدار کھٹتے، اور یہ صورت اس زمانہ میں پیش آتی تھی جبکہ گھروں میں آغ بھی نہ ہوتے تھے۔ خود ان کی بات ہے، تاریک کمرہ کے اندر جو شخص سویا رہے وہ ہمیشہ رکعتوں کی تعداد پر مطلع کیوں کر ہو سکتا ہے کہ اس کا بیان دوامی عمل

کا بیان سمجھا جائے گا۔ بنا بریں آٹھ رکعت کو حدیث عائشہ کی بنیاد پر دوامی عمل بتانا اور حقیقت حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا کی تکذیب کرنا ہے لہٰذا اس لیے کہ ان کا یہ مستند بیان بھی موجود ہے۔

کان یصلی صلواتہ باللیل
وہی معترضۃ بین یدیه فاذا
بقی الوتر ایقظہا فاوترت
(مسلم ج ۱ ص ۲۵۵)

حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نماز میں مصروف
ہوتے تھے اور وہ ان کے سامنے سوئی رہتی تھی
جب وتر پڑھنا باقی رہ جاتا تو حضور ان
کو بیدار کرتے اور وہ وتر ادا فرماتی تھیں

یہ روایت بخاری میں بایں الفاظ موجود ہے۔

قالت کنت انا مبین یدی
رسول اللہ صلی اللہ علیہ
وسلم ورجلای فی قبلتہ
فاذا سجد غمزنی فقبضت
واذا قام بسطتہما قالت
والبیوت یومئذ لیس فیہا
مصائب۔

حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ میں حضور صلی
اللہ علیہ وسلم کے سامنے سوئی ہوتی تھی،
میرے دونوں پاؤں حضور کے قبضہ کی بنا
ہوتے تھے، جب حضور سجدہ میں جھکتے میرے
پاؤں ربا دیتے میں انھیں سمیٹ لیتی
اور جب حضور کھڑے ہو جاتے میں دونوں
پاؤں پھیلا دیتی تھی، نیز فرماتی ہیں کہ ان
دونوں گھروں میں چراغ بھی نہیں تھے۔

بخاری ج ۱ ص ۵۶ و موطا مالک مع تنویر ۱۳۹

لہٰذا عن عائشہ رحمہا قالت فقدت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
ذات لیلۃ فوجدتہ وهو ساجد وصدور قدمیہ نحو القبلة۔ نافی
اس سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ ب اوقات حضور کا نماز پڑھنا خاص سجدہ عائشہ میں بھی
حضرت عائشہ کے علم میں نہ ہوتا تھا۔

کیا کوئی شخص ہوش و حواس رکھتے ہوئے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے اس مستند بیان کے ہوتے ہوئے یہ دعویٰ کر سکتا ہے کہ انھوں نے حضور کا دائمی معمول آٹھ رکعت بتایا ہے یا یہ کہ ان کو رات کی رکعتوں کی تعداد کا ہمیشہ علم ہو جاتا تھا۔ باقی حدیث عائشہ رضی اللہ عنہا کو بنیاد بنا کر مذکورہ روایتوں میں تاویل کرنا نہ صرف یہ کہ اصولاً غلط ہے بلکہ غور کرنے سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ کوئی تاویل اس قابل نہیں ہے جسے کسی درجہ میں بھی معقول کہا جاسکے۔

غیر مقلدین احادیث میں تاویلیں کرتے ہیں۔

غیر مقلدین اس بات کو بڑے زور سے کہا کرتے ہیں کہ حنفی لوگ بالخصوص اور دوسرے مقلدین بالعموم حدیثوں میں تاویلیں کرتے ہیں، لیکن ہم لوگ خالص حدیثوں پر کسی تاویل کے بغیر عمل کرتے ہیں، مگر حقیقت یہ ہے کہ حدیثوں پر عمل کرنے کا دعویٰ جس قدر بے بنیاد ہے۔ اس سے بھی زیادہ تاویل نہ کرنے کا دعویٰ غلط ہے بلکہ یہ ناواقفوں کو ایک قسم کا فریب دینا ہے۔ اس لیے کہ اگر واقعی غیر مقلدین حضرات اپنے قول میں سچے ہوتے تو تمام حدیثوں پر عمل کرتے اور کسی حدیث میں تاویل نہ کرتے۔ مگر قارئین کرام کو یقین کرنا چاہیے کہ غیر مقلدین کے یہ سب پر فریب اور خوشنما پروپیگنڈا ہیں جن کو حقیقت سے دور کا بھی واسطہ نہیں۔ سخت میرت کی بات ہے کہ تراویح کے سلسلہ میں غیر مقلدین بلا تاویل عمل بالحدیث کا دعویٰ بھی کرتے ہیں اور نہ صرف بخاری و مسلم اور دیگر صحاح ستہ کی حدیثوں بلکہ دیگر صحیح روایتوں میں تاویلیں بھی کرتے ہیں یا یوں کہیے کہ ان پر عمل نہیں کرتے۔ حدیث عائشہ کے خلاف خود حضرت عائشہ سے ہی مروی روایتیں جب پیش کی جاتی ہیں یا دوسری صحیح حدیثیں جن میں آٹھ رکعت سے زیادہ ٹھہرنے کی تصریح منقول ہے غیر مقلدین کے سامنے پیش کی جاتی ہیں تو پہلے وہ روایتوں

کی تصنیف کرنے کی کوشش کرتے ہیں، لیکن جب وہ حدیثیں رجال و اسناد کی توثیق کے ساتھ بیان کی جاتی ہیں تو پھر درج ذیل تاویلوں میں سے کوئی ایک تاویل کرتے ہیں۔

۱۔ اصل تراویح کی آٹھ رکعتوں کے قبل دو رکعت پڑھنے کا معمول تھا لیکن چونکہ وہ آٹھ لمبی رکعتوں کے مقابلہ میں چھوٹی ہوتی تھیں اس لیے ان کا تراویح میں شمار نہیں کیا گیا۔ اس لیے بعض حدیثوں میں ان کو نقل نہیں کیا گیا اور بعض میں ان کو بھی شمار کر لیا گیا ہے۔ بیجا پختہ مشہور غیر متداول عالم عبدالرحمان صاحب مبارکپوری تحریر فرماتے ہیں:

سب بہتر جواب یہ ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم اپنی صلوٰۃ اللیل دوہلی اور معمولی رکعتوں سے شروع فرماتے تھے، جیسا کہ اس حدیث ازید بن خالد آہنی (والی روایت) میں آیا ہے اور مسلم نے حضرت عائشہ سے روایت کی ہے کہ حضور جب رات کی نماز کے لیے کھڑے ہوتے تو اپنی نماز کو دو مختصر رکعتوں کے ذریعہ شروع فرماتے تھے۔ نیز مسلم نے ابو ہریرہ سے بھی روایت کی ہے کہ حضور نے ارشاد فرمایا کہ جب تم میں سے کوئی صلوٰۃ اللیل کا ارادہ کرے تو دوہلی رکعتوں سے اس کی بتا کرے پس جب ان دوہلی رکعتوں کو بھی ارشاد

فالا حسن فی الجواب ان یقال انہ صلی اللہ علیہ وسلم کان یفتتحہ صلوٰۃ باللیل برکتین خفیفین کما فی ہذا الحدیث وروی مسلم عن عائشہ م قال کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اذا قام من اللیل افتتحہ صلوٰۃ برکتین خفیفین وروی ایضا عن ابی ہریرہ عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم قال اذا قام احدکم من اللیل فلیفتتحہ صلوٰۃ برکتین خفیفین

فقد عدت هاتان الركعتان کر کے شمار کر لیا گیا تو قیام اللیل کی تیرہ
 الخفیفتان فصار قیام اللیل رکعتیں ہو گئیں اور جب ان دو رکعتوں کو
 ثلاث عشر رکعة ولما لم تعد لما اس وجہ سے شمار نہیں کیا گیا کہ حضور نے
 کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یخففہما صار
 احدی عشر رکعة واللہ اعلم (تخفۃ الاحوذی ج ۲ ص ۷۲)
 انہذا گیارہ اور تیرہ کے درمیان کوئی
 اختلاف نہیں ہے۔)

اس میں شبہ نہیں کہ اس تاویل کا تذکرہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے جو
 حدیثیں مروی ہیں ان کے اختلاف کو دور کرنے کے لیے بعض محدثین نے بھی کیا ہے اور
 دوسری تاویلوں کی نسبت اس کو زیادہ راجح بھی قرار دیا ہے لیکن مسئلے سے متعلق جتنی
 مستند حدیثیں ہیں ان کے درمیان تطبیق و توفیق کے لیے محدثین نے اس تاویل کا تذکرہ
 کیا ہے اور نہ ہی اس تاویل سے کام چلنے والا ہے۔ اس لیے کہ صحیح روایت سے سولہ
 رکعتوں کا پڑھنا ثابت ہو چکا ہے اور اٹھ سے زیادہ کا پڑھنا تو حضرت ابن عباس
 و دیگر صحابہ کرام کی روایتوں سے بخاری و مسلم و دیگر صحاح ستہ کی کتابوں کے حوالے
 بھی نقل کیا جا چکا ہے۔ بخاری اس تاویل و توجیہ کی گنجائش زیادہ سے زیادہ حضرت
 عائشہ کی روایتوں کے سلسلہ میں تو کسی حد تک نکل سکتی تھی بھی کہ محدثین نے کیا ہے۔
 لیکن غیر مقلدین کا مقصد صرف حدیث عائشہ کے درمیان توفیق و تطبیق سے حاصل
 نہیں ہو سکتا جب تک کہ مسئلے سے متعلق جملہ حدیثوں کے درمیان توفیق کی صورت
 نہ نکل آئے، لہذا ابن حجر یا کسی اور محدث کا اس تاویل کے بارے میں یہ لکھنا کسی
 غیر مقلد کے لیے مفید نہیں ہو سکتا ہے۔ ہذا از حجج فی ظہری (فتح الباری ج ۵ ص ۱۰۵)
 یہی توجیہ و تاویل میرے نزدیک زیادہ راجح ہے۔

۲۲ ان حدیثوں میں فجر کی دو رکعت سنت کو بھی شامل کر لیا گیا ہے، اسی لیے کعبہ کی تعداد زیادہ ہو گئی ہے جیسا کہ بخاری کی اس روایت سے معلوم ہوتا ہے :

یصلی من اللیل ثلاث عشر رات کے وقت صغیر تیرہ رکعت پڑھتے تھے
 رکعة منها الوتر و رکعتی الفجر ان میں وتر اور فجر کی دو رکعتیں بھی شامل
 ہوتی تھیں۔

گزر چکا ہے کہ بخاری میں حضرت عائشہؓ سے مروی ہے کہ تیرہ رکعتیں رات کے وقت صغیر پڑھتے تھے۔ اور پھر جب اذان فجر سننے تو دو رکعتیں الگ سے پڑھتے تھے۔ لہذا ہمیشہ فجر کی سنت کا تیرہ رکعتوں میں شامل ہونا بالکل غلط اور بے بنیاد بات ہے، اس لیے کہ فجر کی سنت کے علاوہ تیرہ رکعت پڑھنا بھی صغیر سے باقرار غیر مقلدین ثابت ہے چنانچہ مولوی عبداللہ صاحب غازی پوری لکھتے ہیں۔

حق یہ ہے کہ اپنے کبھی کبھی سنت فجر کے علاوہ بھی تیرہ رکعتیں پڑھی ہیں۔
 رکعات التراويح ص ۶۷: پھر یہ تاویل بھی صرف انھیں حدیثوں میں چل سکتی تھی جس میں تیرہ رکعتیں پڑھنا منقول ہے حالانکہ اس سے بھی زیادہ رکعتیں صحیح حدیث سے ثابت ہو چکی ہیں۔

۲۳ دو رکعت عشاء کی سنت بھی اس میں شامل کر لی گئی، اس لیے رکعتوں کی تعداد میں اضافہ ہو گیا ہے۔ اس تاویل کی کمزوری بھی محتاج بیان نہیں، اس لیے کہ یہ بھی صرف ان روایتوں میں ہی چل سکتی تھی، جن میں تیرہ رکعت پڑھنا مروی ہے، لیکن روایتوں میں اس سے زائد پڑھنا وارد ہے۔ پھر یہ کہ جس نماز کے متعلق حضرت علیؓ نے عامر بن صمرہ نے سوال کیا تھا وہ عشاء کی نماز نہیں تھی کہ جواب میں عشاء کی سنت کا احتمال نکل سکے وہاں تو صلوة اللیل کی تصریح موجود ہے جو عشاء کی سنتوں کے علاوہ ایک دوسری ہی نماز پر صادق آتی ہے۔ اسی طرح فرض نماز تو پہلے ادا کر لی جائے اور صرف سنت عشاء

کو اس قدر موخر کیا جائے کہ نصف رات گزرنے کے بعد اس کو پڑھا جائے کسی صحیح روایت سے ثابت نہیں کیا جاسکتا، بنا بریں نصف رات میں جو نماز پڑھی گئی اس میں سنتِ عشاء کے شامل کرنے کا سوال ہی کیا پیدا ہوتا ہے اور اگر اس میں سنتِ عشاء کا شامل کرنا تسلیم بھی کر لیا جائے تو فوت ہو جانے کی صورت میں اس کی قضا پڑھنے کا کوئی جواز نہیں جبکہ بارہ رکعت رات والی فوت ہو جانے کے بعد دن میں اس کی قضا بھی بارہ رکعت ثابت ہے

(۴) و تریں رکعتوں سے زیادہ پڑھی گئی تھی اس لئے رکعتوں کی تعداد آٹھ سے زیادہ ہو گئی، یہ تاویل بھی انھیں روایتوں میں حل سکتی تھی جن میں تیرہ یا پندرہ رکعتوں کا ذکر ہے، لیکن جہاں بارہ اور سولہ رکعتیں بیان کی گئی ہیں ظاہر ہے ان میں وتر کو شمار ہی نہیں کیا گیا ہے کہ وتر کی رکعتوں میں اضافہ کی بنیاد پر مجموعی رکعتوں کے زائد ہو جانے کا احتمال پیدا کیا جائے پھر یہ کہ وتر کی رکعتوں میں اضافہ ہمیشہ نہیں ہو سکتا، کیونکہ تین رکعت بلکہ غیر مقلدین کے نزدیک اس سے بھی کم وتر کا پڑھنا ثابت ہے، پس ہمیشہ اس کے اضافہ کا کوئی سوال نہیں ہوتا، ان چیزوں کے علاوہ مندرجہ ذیل اسباب و وجوہ بھی ایسے ہیں جن میں عذر کرنے سے ان تاویلوں کا غلط ہونا واضح ہو جائے۔

ما گذشتہ صفحات میں بخاری و غیرہ کے حوالہ سے حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما کی روایت میں یہ بات صراحت کے ساتھ گذر چکی ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے بارہ رکعتیں رات کے وقت جو پڑھی تھیں وہ خواب سے بیدار ہو کر اور تقریباً نصف رات کے بعد پڑھی گئی تھیں، پس سنتِ فجر شامل ہونے کا سوال تو اس لئے ختم ہو جاتا ہے کتب صحاح کے پہلے اس کا پڑھنا جائز ہی نہیں ہے، اسی طرح عشاء کی سنت بھی ان رکعتوں میں شامل نہیں

ہوں گی کیونکہ خواب سے بیدار ہو کر اور نصف رات میں عشاء کی فرض نماز کے اس وقت
بعد حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے عشاء کی سنت پڑھنا ثابت نہیں ہے۔

۱ حضرت زید بن خالد جہنی رضی اللہ عنہ کی روایت میں گذر چکا ہے کہ دو
رکعت معمولی اور ہلکی جو پڑھی گئی تھیں، یعنی وہ دو رکعتیں تراویح یا تہجد کے
ساتھ پڑھی گئیں نہ کہ عشاء کی سنت کی طرح نماز عشاء کے ساتھ پڑھی گئیں
نہا۔ اس جہت تک کسی دوسری روایت سے غیر متقلدین اس بات کا ثبوت فرمایا
نہ کریں کہ دو ہلکی اور معمولی رکعتیں حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے سنت عشاء کے
ارادے سے تراویح یا تہجد کے ساتھ ملا کر پڑھی ہیں۔ اس وقت تک یہ تاویل
بالکل بے بنیاد رہے گی، نیز حضرت زید بن خالد جہنی رضی اللہ عنہ تو تصریح فرماتے
ہیں کہ انھوں نے خاص رات کی نماز کے دیکھنے کا قصد کیا تھا جو نماز تہجد کے سوا
کسی دوسری نماز پر صادق ہی نہیں آتی، ظاہر ہے عشاء کی سنت تو کوئی مخفی زمانہ
نہ تھی کہ جس کے دیکھنے کا وہ اس قدر اہتمام اور باقاعدہ قصد کرتے، اسی طرح رات
کی نماز کی تصریح کے موجود ہوتے سنت فجر کو بھی اس میں شامل کرنا ایک زبردستی
کی بات ہے۔

۲ حدیث سے عشاء کی سنت کا حجرہ مبارکہ میں ادا کرنا تو ثابت ہے لیکن
اس کے ثبوت ہو جانے پر اس کی قضا پڑھنے کا کوئی ثبوت نہیں ملتا، حالانکہ رات والی
بارہ رکعتیں چھوٹ جانے پر دن کے وقت آپ نے قضا بھی فرمائی ہے، پس اگر نماز
میں یہ موجود ہے۔

در رکعتین بعد العشاء فی بیتہ
(بخاری ج ۱ ص ۱۵۷) ادا فرماتے تھے۔
دو رکعت بعد عشاء اپنے حجرہ میں آپ

تھیں تو اس سے کہاں ثابت ہوا کہ بارہ رکعتوں کے اندر یہ دو رکعت بھی شامل ہوتی

بلکہ ان دو رکعتوں کا شمار کے بعد فوراً ہی مکہ میں ادا فرمانا اس بات کا متقاضی ہے کہ رات میں خواب سے بیدار ہو کر یا نصف رات میں پڑھی جانے والی نماز میں اس کو شمار نہ کیا جائے۔

۱۳ مسلم مع نووی ج ۱ ص ۲۵۲ پر اور دوسری کتابوں میں بھی حضرت علامہ رضی اللہ عنہما سے دتر اور سنت فجر کے علاوہ رات کی نماز کا جو تیرہ رکعت پڑھنا منقول ہے اس کی کیفیت اس طرح بیان کی گئی ہے۔
 دو رکعتین بعد الوتر جالساً۔ یعنی دتر کے بعد بیٹھ کر اپنے دو رکعتیں ادا فرمائی تھیں۔

ظاہر ہے دتر کے بعد اور وہ بھی بیٹھ کر شمار کی سنت پڑھنا غیر مقلدین کے نزدیک درست نہیں ہے، پس ان دو رکعتوں کو سنت فجر یا سنت شمار میں کیونکر شمار کیا جاسکتا ہے۔

۱۴ سنت شمار کو ان رکعتوں میں شامل کرنے کی تاویل کے سلسلے میں محدثین کرام لکھتے ہیں کہ یہ توجیہ حدیث کے خلاف اور اس سے دور کر دینے والی ہے۔
 بیخانیچہ امام نووی فرماتے ہیں۔

یوتأولوا حدیث ابن عباس اند لوگوں نے حدیث ابن عباس میں یہ تاویل کی ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے انھیں رکعتوں میں دو رکعت عشاء کی سنت بھی شامل کر لی تھی، یہ تاویل نہایت ضعیف ہونے کے علاوہ حدیث سے دور کرنے والی بھی ہے۔

(مسلم مع نووی ج ۱ ص ۲۲۰)

حافظ ابن حجر عسقلانی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں :

وقد حصل بعضهم هذه الزيادة اور بعض لوگوں نے اس زیادتی کو قضا
 علیٰ سنة العشاء ولا یخفی بعدہ کی سنت پر محمول کر لیا ہے لیکن اس کا
 (فتح الباری ج ۳ ص ۱۳۱) بعید ہونا بالکل واضح ہے

غور فرمائیے کہ غیر مقلدین نہ صرف حدیثوں میں تاویل کرتے ہیں بلکہ ایسی
 تاویل کرتے ہیں جو حد درجہ ضعیف ہونے کے ساتھ ہی ساتھ عمل بالحدیث سے
 دور رکھی کر دیتی ہے۔

علا جب بارہ رکعتوں کا دن میں بطور قضا پڑھنا آنحضرت صلی اللہ علیہ
 وسلم کا خود حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا ہی کے بیان سے بند صحیح ثابت ہے،
 جس میں سنت فجر یا سنت عشاء یا وتر کا شامل نہ ہونا بالکل صاف اور
 واضح ہے، اسی طرح سولہ رکعتوں کا وتر کے علاوہ پڑھنا بھی بند صحیح ثابت
 ہے تو سنت عشاء یا سنت فجر کو بغرض محال اس میں شمار کر لینے کے بعد
 باقی رکعتیں آٹھ سے زائد ہی رہتی ہیں، پس ان تاویلوں کے ذریعہ بھی حدیث
 عائشہ رضی اللہ عنہا سے جو تحدید غیر مقلدین ثابت کرنا چاہتے تھے، اس کا بالکل
 اور غلط ہونا اظہر من الشمس ہو جاتا ہے۔

بیس رکعتوں کی صحیح اور مرفوع حدیثوں سے تائید ہوتی ہے

حق بات تو یہ ہے کہ مذکورہ مصدر مرفوع
 روایات میں غور کرنے سے بیس رکعت والی

حدیث ابن عباس رضی اللہ عنہما کی تائید ہوتی ہے، اس لئے کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کی روایت
 میں سولہ رکعتوں کا پڑھنا مروی ہے اور حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے وتر کے بعد
 دو رکعت پڑھنا بحوالہ مسلم ثابت ہے، اسی طرح دو ہلکی رکعتوں کا رات کی نماز کے شروع
 میں پڑھنا بھی ثابت ہو چکا ہے بنا بریں اگر حضرت علی رضی اللہ عنہ کی روایت میں بھی حضرت
 عائشہ کی بعض روایتوں کی طرح یہ کہا جائے کہ دو ہلکی رکعتوں کو اس میں شمار

نہیں کیا گیا ہے تو اس طرح اٹھارہ رکعتیں بروایت صحیح یا حسن ثابت ہو جاتی ہیں اور دو رکعت بعد و ترجو پڑھی جاتی تھیں وہ ان تیرہ رکعتوں میں ہی شامل نہیں جو حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے مختلف روایتوں میں منقول کیا، پس مسلم کی اس روایت میں اگرچہ ان رکعتوں کا وتر کے بعد بیٹھ کر ہی پڑھنا مروی ہے، لیکن تیرہ رکعتوں کا پڑھنا قبل و تر بھی بعض روایتوں میں وارد ہے، لہذا ان کے ذیل میں ان دو رکعتوں کا قبل و تر بھی پڑھنا ثابت ہو جاتا ہے، اسی طرح ان دو رکعتوں کو اٹھارہ رکعتوں کے ساتھ ملا کر شمار کرنے سے کل بیس رکعتیں ہو جاتی ہیں جن کا پڑھنا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے مختلف صحیح اور حسن حدیثوں سے بحیثیت مجموعی ثابت ہو جاتا ہے، پس یہ روایتیں حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما کی بروایت تائید کرتی ہیں اور اس کی صحت کے لئے ناقابل تردید ثبوت فراہم کرتی ہیں۔

اس تائید کا ایک دوسرا طریقہ | بلکہ مذکورہ حدیثوں کے علاوہ بھی بعض مستند روایتیں ایسی موجود ہیں کہ اگر انصاف و دیانت کے ساتھ ان میں غور کیا جائے تو بیس رکعت کی روایت کی صحت اور صداقت ہر طرح کے شبہ سے بالاتر ہو جاتی ہے۔ مثلاً بخاری اور مسلم میں ہے۔

عن عائشہ رضی اللہ عنہا قالت
 ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم اذا
 فعل العشر شد مئزرہ و احی
 اللہ و لیقظ اھلہ۔
 حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں
 کہ جب رمضان کا آخری عشرہ آجاتا تو
 آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم تہ بند کس
 لیتے تھے اور شب بیداری فرماتے تھے
 اور اہل خانہ کو جگائے رکھتے تھے۔
 (بخاری ج ۱ ص ۲۷۱)

اس روایت میں اگرچہ یہ کیفیت رمضان کے آخری عشرہ ہی کے لئے

خاص طریقہ پر منقول ہے، لیکن دوسری روایتوں سے پورے رمضان المبارک میں عبادت میں انہماک اور زیادتی کے ساتھ مصروف ہو جانا ثابت ہے جس سے آخری عشرہ کی تخصیص ختم ہو جاتی ہے، اور دوسرے مہینوں کا نسبت نماز و عبادت کی کثرت کا رمضان المبارک کے مہینے میں ثبوت ظاہر ہوتا ہے۔ مثلاً مسلم کے اندر ہے۔

کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ و
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم رمضان
سلم یجتهد فی رمضان ما لا
المبارک کے مہینہ میں عبادت میں
یجتهد فی غیرہ
اتنی مشقت کرتے تھے کہ غیر رمضان میں
اتنی نہ کیا کرتے تھے
ذناویٰ عبدالحیج اص ۱۲۱ اور فتاویٰ
عزیزی ج ۱ ص ۱۱۹ وحاشیہ مالابدمنہ

مطبوعہ کانپور

اگرچہ یہ روایت مسلم کے موجودہ نسخے میں موجود نہیں ہے تاہم غیر مقلد کے لئے اس سے انکار کی گنجائش نہیں ہے، کیونکہ جس طرح شیخ عبدالعزیز دہلوی اور بعض دوسرے اکابر نے جو مسلم اس روایت کو نقل فرمایا ہے، اسی طرح غیر مقلدین کے مشہور و محترم عالم نواب صدیق حسن خان صاحب نے بھی جو مسلم ہی اس کو نقل کیا ہے، جس سے معلوم ہوتا ہے کہ مسلم کے کسی قدیم نسخہ میں یہ ضرور تھی، اس لئے کہ سب سے پہلے کا واقع ہونا بعید ہے، نواب صدیق حسن خان فرماتے ہیں۔

ولکن یعلم من حدیث کان رسول
لیکن مسلم کی روایت کان رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم یجتهد فی رمضان
ما لا یجتهد فی غیرہ سے معلوم ہوتا ہے

رواہ مسلم ان عددھا کان کثیرا . کہ اس نماز کی رکعتوں کی تعداد زیادہ ہوتی
(الاتقادر الزیج ص ۶۱) تھی (جو رمضان میں پڑھی جاتی تھی) .

بہر صورت ان روایتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ رمضان میں حضور صلی اللہ
علیہ وسلم کی عبادت دوسرے مہینوں کی نسبت سے زیادہ ہوتی تھی، رہی یہ بات
کہ اس زیادتی کی نوعیت رکعتوں میں اضافہ کی صورت میں ہوتی تھی جیسا کہ
فقیر مقلدین کے مستند عالم مولانا صدیق حسن نے بھی تحریر فرمایا ہے، یا قرأت کی زیادتی
اور طول کے ذریعہ اضافہ ہوتا تھا جیسا کہ علامہ زرقانی فرماتے ہیں .

لا نہ یحتمل علی التطویل فی الركعات اس لئے کہ وہ روایت رکعتوں کے
ون الزیادة فی العدد طول دینے پر محمول کی جائے گی نہ کہ تعداد
زرقانی ج ۱ ص ۲۲۱ - کی زیادتی پر -

از صلوة تراویح ص ۱۰۲

اگرچہ طول قرأت و رکعات کی توجیہ بھی کی گئی ہے، لیکن دوسری حدیثیں جو
مسلم کی اس روایت کی وضاحت و تفصیل کرتی ہیں، ان سے یہ بات متعین
ہو جاتی ہے کہ رمضان المبارک کے اندر یہ عبادت کا انہماک محض طول قرأت

لہ اور پورے رمضان میں حضور کا عبادت میں یہ انہماک تو مسلم کی ہی دوسری
روایت سے ثابت ہے، لہذا مضمون حدیث تو مسلم کے موجود نسخوں میں بھی موجود ہے
روایت یہ ہے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے منقول ہے۔ لا اعلم نبی اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم قام لیلة حتی الصبح غیر رمضان۔ مجھے علم نہیں کہ نبی
صلی اللہ علیہ وسلم نے رمضان کے سوا دوسری راتوں میں کبھی صبح تک ساری رات قیام
فرمایا ہے۔ دوسری روایت میں ہے لا اعلم نبی اللہ صلی اللہ علیہ وسلم قرأ

اور روزانہ رکعت کے ذریعہ نہ ہوتا تھا، بلکہ نماز کی کثرت معنی رکعتوں کی زیادتی کے ذریعہ ہوا کرتا تھا، جیسا کہ درج ذیل روایتیں اس بات کا ثبوت فراہم کرتی ہیں اور مسلم کی روایت کی تائید بھی ہو جاتی ہے۔

اذا دخل شهر رمضان شد بغيره جبے رمضان المبارک کا مہینہ واحد لریات فرا شد حتی ینسلخ ہو جاتا تو حضورؐ اپنا تہ بند کس لیتے؟
رواہ البیہقی فی الشعب عن بقرہ نہ آتے یہاں تک کہ مہینہ گزرا
عائشہ مرفوعاً و اسنادہ حسن تھا۔

اعلاء السنن ج ۷ ص ۶۶

القرآن کلہ فی لیلة و لاصلی لیلة الی الصبح و لاصام شہراً كاملاً غیرہ
مجھے معلوم نہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے رمضان کے سوا پورا قرآن ایک دن
میں ختم کیا ہو یا پوری رات صبح تک نماز پڑھی ہو یا پورے مہینہ روزہ رکھا ہو، یہ دونوں
روایتیں مسلم میں موجود ہیں، ان روایتوں سے معلوم ہوا کہ رمضان میں حضورؐ دوسرے
مہینوں کی نسبت کچھ مخصوص اعمال بھی ازراہ عبادت اہتمام کے ساتھ ادا فرماتے تھے
صرف رمضان کے مہینہ کی عبادت کے فضائل یا اس میں کثرتِ نوافل کی تاکید نہ فرماتے
تھے، جیسا کہ شب قدر کے سلسلے میں بلکہ مخصوص اور زائد عبادت کر کے بھی بتایا تھا
غیر مقلدین کا یہ قیاس بھی غلط ہے کہ جس طرح شب قدر کی فضیلت اور اس میں عبادت
تاکید حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمائی ہے، مگر عام راتوں سے علیحدہ کوئی مخصوص نماز اس
میں ثابت نہیں اسی طرح عام مہینوں سے زائد کوئی نماز رمضان کے لئے بھی ثابت
اگرچہ اپنے اس ماہ کے فضائل اور اس میں عبادت کی تاکید بیان فرمائی ہے۔

اس روایت سے مسلم کی روایت کے الفاظ کے لئے ثبوت مل جاتا ہے کہ پونے
 ہینہ عبادت میں انہماک بڑھ جاتا تھا، صرف آخری عشرے کی یہ خصوصیت نہ
 تھی۔ باقی رہی یہ بات کہ یہ انہماک کثرت صلوٰۃ کے ذریعہ ہوتا تھا، یا محض تطویل
 عبادت کے ذریعہ تو جامع صغیر للسیوطی کی شرح عزیزی کی اس روایت
 نماز کی کثرت کا واضح ہو جاتا ہے۔

معناها ایضاً قالت کان اذا دخل اور حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے
 رمضان تغیر لونہ وکثرت ہی مروی ہے کہ جب رمضان کا ہینہ
 سلاتہ وابتہل فی الدعاء واشفق داخل ہوتا تو حضور کا رنگ متغیر ہو جاتا
 بنہ (کذا فی العزیزی ج ۳ ص ۱۳۴ تھا اور نماز میں کثرت ہو جاتی تھی
 ما اعلیٰ السنن ج ۱ ص ۱۲۶ اور دعا میں تضرع و زاری بڑھ جاتی
 تھی اور آپ کا رنگ بدل ہو جاتا تھا

ان روایتوں سے بحیثیت مجموعی یہ بات واضح طریقہ پر ثابت ہو گئی کہ رمضان
 میں جو نماز آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پڑھا کرتے تھے، وہ دوسرے ہینوں میں
 میں پڑھی جاتی تھی اور ان کی تعداد بھی دوسرے ہینوں کی نماز سے زیادہ ہوتی
 تھی، لہذا حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما کی روایت جس میں رمضان کی نماز
 رکعتوں کا کثیر ہونا یعنی بیس کی تعداد مروی ہے، وہی درست معلوم ہوتی ہے
 کہ رمضان اور غیر رمضان دونوں کی نماز کا رکعتوں کی تعداد کا برابر ہونا جیسا کہ

لہ الجامع الصغیر للسیوطی جلد دوم ص ۱۵۱ اور اس کی شرح المیزان لعلی
 احمد العزیزی الشافعی المتوفی ۷۱۰ھ میں یہ روایت بحوالہ شعب الایمان للبیہقی نقل کی گئی
 اور لکھا ہے کہ اس کی سند صحیح ہے، دیکھئے عزیزی ج سوم ص ۱۳۴۔

غیر مقلدین کا دعویٰ ہے۔

کیا غیر مقلدین کے نزدیک وتر تین رکعت سے کم بھی ہے؟

حدیث عائشہ سے آٹھ رکعت تراویح پر استدلال کے درست ہونے کے لیے جن پانچ نکات پر غور کرنا ضروری تھا، ان میں سے تین باتوں پر قدے تفصیل کے ساتھ بحث کر دی گئی ہے۔ دو باتیں جن پر گفتگو باقی رہ گئی ہے۔ ان میں سے ایک یہ ہے کہ حدیث عائشہ میں آٹھ کا عدد مذکور نہیں ہے بلکہ گیارہ کا عدد ہے۔ لہذا اگر کوئی عدد میں رکعات کی تحدید و محصر کی دلیل تسلیم بھی کر لیا جائے تو وہ گیارہ رکعت ہی ہوں گی۔ نہ کہ آٹھ ہاں آٹھ رکعتوں پر استدلال محصر کے ساتھ صرف اسی صورت میں صحیح ہو سکتا ہے کہ ہمیشہ ان گیارہ رکعتوں میں تین رکعتوں کو وتر میں شمار کیا جائے جیسا کہ حدیث مذکور کے الفاظ سے ظاہر ہے اور امام ابوحنیفہؒ کا یہی مسلک بھی ہے لیکن غیر مقلدین کے نزدیک یہ بات اصولاً غلط ہے کہ وتر کی رکعتیں تین سے کم بھی نہ ہوں و جائز نہ مانی جائیں کیونکہ ان کا مسلک یہ ہے کہ وتر تین رکعت بھی جائز ہے اور اس سے کم ایک رکعت بھی پڑھنا جائز و ثابت ہے۔ و تراویح ایک مستقل مسئلہ کی حیثیت سے قابل غور ہے اور اس پر مختلف تحقیقی کتابیں بھی موجود ہیں لیکن مجھے اس موضوع پر غیر مقلدین کے ہی مسلک کے مطابق گفتگو کرنی ہے کیوں کہ مسئلہ تراویح کے ضمن میں یہ چیز زیر بحث آگئی ہے جنہاں کے مخاطب وہی حضرات ہیں، بنا بریں حدیث عائشہؓ کا ظاہر ہی صبر آٹھ رکعت میں باقی رہنا خود ان کے موقف کے بھی خلاف ہے۔ اس لیے کہ وتر کی نماز کبھی کبھی ایک رکعت بھی پڑھی جاتی تھی۔ اور گیارہ سے ایک رکعت وتر کی نکال دینے کے بعد دس رکعتیں تراویح کی رہ جاتی ہیں، لہذا یہی عمل تراویح کے مسئلہ میں آٹھ رکعت نہیں ہو سکتا، ایک رکعت وتر

مسئلہ میں احادیث کے نقل کرنے کی کوئی ضرورت نہیں، البتہ یہ بتا دینا ضروری ہے کہ غیر مقلدین کے علاوہ بعض مقلدین اور ائمہ مجتہدین کے نزدیک بھی ایک رکعت وتر درست ہے۔ علامہ نووی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں۔

دلیل علی ان الوتر رکعة وان
الرکعة الفروة صلاة صحیحة
مذہبنا و مذہب الجمهوری
کی بھی دلیل ہے کہ تنہا ایک رکعت بھی
درست نماز ہے۔ یہی ہمارا اور تمہورا کا
مذہب ہے۔ (نووی جلد ۱ ص ۲۵۳)

غیر مقلدین کے جلیل القدر عالم مولانا شمس الحق عظیم آبادی فرماتے ہیں۔
بیدل اکثر الاحادیث الصحیحة اور اکثر صحیح و مترجم حدیثیں اس بات
صحیحہ علی مشن و عیة الایثار پر دلالت کرتی ہیں کہ وتر ایک رکعت بغیر کسی
رکعة واحدة من غیر تقید و قد
تقیید کے پڑھنا بھی جائز ہے، یہی ائمہ
مذہبنا و ذلک جماعۃ من الائمة کی ایک جماعت کا مسلک بھی ہے۔
(رعون المبعود ج ۲ ص ۲۰۸)

دوسرے غیر مقلد عالم مولانا محمد سلیمان صاحب مموی تحریر فرماتے ہیں۔
اہل حدیث وتر کی نماز ایک رکعت پڑھتے ہیں اور کبھی تین رکعت دو سلام سے اور
کبھی تین رکعت ایک سلام سے۔ (صلوة تراویح ص ۲۶)
حنفیہ کے نزدیک وتر کی نماز ایک سلام سے تین رکعت ہے اس جگہ ثبوت کی حاجت
پا لے نہیں کہ یہ طریقہ غیر مقلدین کے نزدیک بھی صحیح اور درست ہے، جیسا کہ مولوی محمد سلیمان
صاحب کی تفسیر سے معلوم ہوا۔

کیا حدیث عائشہ رضی اللہ عنہا میں کوئی فتنی عیب بھی ہے ؟

حدیث عائشہ رضی اللہ عنہا سے آٹھ رکعت کے صوم پر استدلال کرنے والوں کے لیے پانچویں بات جس پر غور کرنا نہایت ضروری ہے وہ یہ ہے کہ بعض محدثین نے اس روایت کے متن کے سلسلہ میں یہ تفریح کی ہے کہ اس میں اضطراب پایا جاتا ہے، اس لیے یہ روایت ضعیف ہے۔ اس لیے اس سے استدلال درست نہ ہوگا، اس اضطراب کی تفریح بیشتر محدثین نقل کرتے آ رہے ہیں، حتیٰ کہ خود غیر معتدین کو بھی بعض محدثین کے اس خیال کا اعتراف ہے چنانچہ مولانا شمس الحق عظیم آبادی فرماتے ہیں۔

اما الاختلاف فی حدیث عائشہ بہر حال حدیث عائشہ رضی اللہ عنہا میں اختلاف
فقیل هو منها وقیل من الرواة و اضطراب کے بلکہ میں یہ بھی کہا گیا ہے
عنها۔ کہ وہ انہیں سے ہوا ہے اور یہ بھی کہا گیا
کہ ان سے روایت کرنے والوں سے وارد ہوا ہے۔

ج ۴ ص ۲۲۶ (ہوا ہے۔)

رکعتوں کی تعداد کے اختلاف کی وجہ سے حدیث عائشہ رضی اللہ عنہا میں اضطراب کا جو فتنی
عیب پایا جاتا ہے اس کی تفریح محدثین نے صاف اور واضح الفاظ میں کر دی ہے۔
حافظ ابن حجر عسقلانی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں۔

وقال القرطبی اشکلت روایات
عائشہ علی کثیر من اهل العلم علامہ قرطبی نے فرمایا ہے کہ حضرت عائشہ
کی روایتیں بہت سے اہل علم کے لیے باعث

لہ پس حدیث عائشہ اگرچہ اپنی سند کے لحاظ سے کسی طرح قابل اعتراض نہیں لیکر
متن کے اضطراب کی وجہ سے ضعیف ہے۔

حتیٰ نسب بعضہم حدیثا
 انہی الاضطراب .
 آنکالی بن گئی ہیں، حتیٰ کہ بعض اہل علم نے
 حضرت عائشہؓ کی حدیث کو مضطرب قرار
 دیدیا ہے۔ (فتح الباری ج ۵ ص ۶۰۱)

یہی بات علامہ زرقانی اور علامہ بدر الدین عینی نے بھی تحریر کیا ہے دیکھیے
 عمدۃ القاری ج ۴ ص ۱۸۷ ان محدثین کے علاوہ بھی بہت سے لوگوں نے حدیث عائشہؓ
 کا اضطراب تحریر فرمایا ہے۔ علامہ سیوطی رح لکھتے ہیں۔

واہل العلم یقولون ان الاضطراب
 عنہا فی الحج والرمی وصلوة
 النبی صلی اللہ علیہ وسلم
 باللیل وقصر صلوة المسافر۔
 اہل علم کا ارشاد ہے کہ حج کے مسند میں
 اور رمضان کے مسند میں اور حضور صلی
 اللہ علیہ وسلم کی رات کی نماز کے مسند میں
 اور مسافر کی نماز کے قصر کے مسند میں حضرت
 عائشہ رضی اللہ عنہا سے اضطراب ہوا ہے۔
 (تنویر المحرک ج ۱ ص ۱۲۲)

اسی طرح اہم نووی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں۔

و اما الاختلاف فی حدیث
 عائشہ نقیل ہومنها وقیل
 من الرواۃ عنہا۔
 حدیث عائشہ کے اختلاف و اضطراب
 کے سلسلہ میں کہا گیا ہے کہ یہ حضرت عائشہؓ
 سے صادر ہوا ہے اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ یہ
 اضطراب ان سے روایت کرنے والوں سے
 ہوا ہے۔ (نووی ج ۱ ص ۲۵۳)

ان تصریحات سے بعض علماء کا یہ موقف بالکل واضح ہے کہ ان کے خیال میں
 حدیث عائشہؓ کے اندر ضعف و اضطراب موجود ہے خواہ یہ اضطراب خود حضرت عائشہؓ
 سے ہوا ہو یا ان کے مابعد کے راویوں سے ہوا ہو، پس ان علماء کے نزدیک حدیث
 عائشہؓ رات کی نماز کے مسند میں استدلال کے قابل نہیں ہو سکتی

حدیث عائشہ کا صحیح مطلب کیلئے؟

اب تک حدیث عائشہ کے سلسلے میں دو باتیں سامنے آچکی ہیں۔ اول یہ کہ بعض لوگوں نے تاویل کے ذریعہ اس کے اختلاف و اضطراب کو دور کرنے کی کوشش کی ہے اور ان تاویلوں میں راجح تاویل بھی بتائی جاچکی ہے۔ دوسری بات یہ ہے کہ ان تاویلوں کے راستہ کو اختیار نہ کیا جائے۔ بلکہ اضطراب و اختلاف کی وجہ سے اس روایت کو عملاً متروک قرار دیا جائے۔ جیسا کہ بعض محدثین کی رائے سے ظاہر ہے، لیکن یہ دونوں راستے نہ صرف یہ کہ کمزور ہیں بلکہ غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ دونوں صورتیں بالکل بے بنیاد اور غلط ہیں۔ صحیح بات یہ ہے کہ حضرت عائشہ کی روایت میں جو اختلاف و اضطراب پایا جاتا ہے اگرچہ ان کو گزشتہ تاویلوں کے ذریعہ صحیح طریقہ پر حل تو نہیں کیا جاسکتا ہے کیوں کہ یہ تاویلیں سند سے متعلق جملہ مستند روایات کو سامنے رکھنے کے بعد انتہائی غیر معقول اور نامناسب معلوم ہوتی ہیں، جیسا کہ گزشتہ صفحات میں یہ حقیقت واضح کر دی گئی ہے۔ لیکن یہ بات بھی ذہن نشین رہنی چاہیے کہ غیر معتدین نے اسی کمزور پہلو کو کھینچ کر عائشہ رضی اللہ عنہا کے سلسلہ میں اپنایا ہے، یعنی انھوں نے تاویلوں کا راستہ ہی پسند کیا ہے۔ حالانکہ اس موقع پر جو سب سے زیادہ صحیح طریقہ ہے وہ وہ ہے جسے اصحاب نے اختیار کیا ہے، اس لیے کہ محدثین کرام کی تصریحات سے معلوم ہوتا ہے کہ یہی طریقہ درست و صواب ہے اس سے نہ صرف حدیث عائشہ رضی اللہ عنہا کا اضطراب و اختلاف دور ہوتا ہے۔ بلکہ اس سلسلہ کے تمام روایتوں کے درمیان تطبیق و توفیق بھی ہو جاتی ہے۔ وہ تیسرا راستہ حدیث عائشہ رضی اللہ عنہا کے متعلق یہ ہے کہ گیارہ رکعت چوں کہ حضورؐ کا اکثری معمول تھا اور آپ کی عادت غالبہ یہی تھی، لہذا زیادہ روایتوں میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے اسی کو ظاہری حصہ کے ساتھ بیان فرمادیا ہے اور اس سے زیادہ یا کم جن روایتوں میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے دو سو صحابی

سے منقول ہے۔ وہ بھی اپنی جگہ ثابت و درست ہے۔ لیکن اس پر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کبھی کبھی عمل کرتے تھے، یعنی رکعات کی مختلف تعداد کو مختلف اوقات کا معمول قرار دیا جائے۔ اس سلسلہ میں یہی بات صحیح اور درست ہے۔ باقی تمام باتیں تاویلِ محض کے درجے کی ہیں۔۔۔ حافظ ابن حجر عسقلانی فرماتے ہیں۔

والصواب ان كل شئ من ذلك معمول على اوقات متعددة واحوال مختلفة متعددواوقات پر معمول ہے۔ صحیح بات ہے کہ جو پچھ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے نقل فرمایا ہے وہ مختلف اوقات اور متعدد احوال مختلفہ۔

(فتح الباری ج ۲ ص ۱۴)

تاویلوں کے تذکرے کے وقت خود حافظ ابن حجر علیہ الرحمہ نے ہی ایک تاویل کا تذکرہ کرتے ہوئے اس کو اپنے خیال میں راجح بتایا تھا۔ لیکن جب تمام روایتوں سے اختلاف کو دور کرنے اور توفیق اور تطبیق کا راستہ تلاش کرنے لگے تو اس کے بغیر کوئی چارہ نہ تھا کہ صحیح اور درست اسی بات کو تسلیم کیا جائے کہ رکعتوں کی تعداد کا اختلاف مختلف واقعات متعدد اوقات سے متعلق ہے کسی ایک واقعہ اور ایک وقت میں پڑھی گئی ہاذا کے طے میں یہ اختلاف نہیں ہے یہاں بات دوسرے محدثین کرام نے بھی اسی موقع پر تحریر کی ہے۔ علامہ سیوطی فرماتے ہیں۔

فان الحديث الاول اخبار عن يعقبا حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی پہلی روایت میں سلاتہ المعتادة الغالبة والثاني اكثرى معمول یعنی عادت غالبہ کا بیان ہے تخيار عن الزيادة وقعت في بعض اور دوسری روایت میں اس اضافے کا تذکرہ الاوقات۔ (تنوير المحوالک ج ۱ ص ۱۴) ہے جو کبھی کبھی وقوع میں آیا ہے۔

اسی طرح امام نووی علیہ الرحمہ تحریر فرماتے ہیں۔

ان اخبارها باحد عشرة هو الاغلب بلاشبہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کا گیارہ رکعت

و باقی روایاتھا اخبار عنہا
بماکان يقع نادراً فی بعض
الاقوات -

(نوروی جلد ۱ ص ۲۵۳)

وسلم اسے ہو جایا کرتی تھی -

غیر معتدین کے جلیل القدر اور معتد عالم مولانا شمس الحق عظیم آبادی دہلتے ہیں

فیحتمل ان اخبارها باحدی عشرۃ هو الاغلب و باقی روایاتھا

بیس یہ احتمال ہے کہ حضرت عائشہؓ کا

گیارہ رکعت بیان فرمانا اکثری معمول ہوا

اور ان کی دوسری روایت میں اس راہنما

کا بیان ہو جو بعض اوقات اور کبھی کبھی

اخبار منہا - بماکان يقع نادراً

فی بعض الاوقات -

(عون المعبود جلد ۲ ص ۲۶۶)

حضرت ابی بن کعب کا نماز تراویح باجماعت پڑھانا حدیث مرفوعہ

سے ثابت ہے

تراویح کے سلسلے کی مرفوع روایات کے ختم پر اس مرفوع حدیث کا نقل کر دیا گیا

مناسب معلوم ہوتا ہے جس سے یہ بات واضح طریقہ پر سامنے آجاتی ہے کہ نماز تراویح

باقاعدہ جماعت کے ساتھ الگ نماز کی حیثیت سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے

حکم سے حضرت ابی بن کعب رضی اللہ عنہ پڑھایا کرتے تھے - امام بیہقی معارف السنن والاحادیث

میں نقل فرماتے ہیں -

ہم کو ابو عبد اللہ حافظ نے خبر دی انھوں

نے کہا کہ ہم سے ابو العباس نے حدیث

اخبرنا ابو عبد اللہ الحافظ قال

حدثنا ابو العباس قال اخبرنا

الربیع قال حدثنا ابن وهب
 قال اخبرني بكر بن منضر و
 عبد الرحمن بن سلمان عن
 ابن الهادان ثعلبة بن ابی مالك
 القزظی قال خرج رسول الله صلی
 الله صلی الله علیه وسلم
 ذات ليلة فی رمضان فرأى
 ناسا فی ناحية المسجد یصلون
 فقال ما یصنع هؤلاء قال قائل
 یا رسول الله هؤلاء ناس لیس
 معهم القرآن و ابی بن کعب
 یقرأ وهم معه یصلون
 بصلاتهم قال قد احسنوا
 وقد اصابوا و لم یكف فلاح
 لهم رواه البیهقی فی المعرفه
 ولسنادہ جید۔ (اشاد السنن ج ۲ ص ۴۹، ۵۰)

انھوں نے بیان کیا کہ ہم کو ربیع نے بخبری
 ہے اور انھوں نے بتایا کہ ہم سے ابی وہیب نے
 حدیث بیان کی ہے اور انھوں نے کہا کہ مجھے
 بکر بن منضر اور عبد الرحمن بن سلمان نے ابن
 الہاد سے روایت کرتے ہوئے بخبری کہ
 ثعلبہ بن ابی مالک قزظی نے بتایا کہ حضور
 رمضان میں ایک رات باہر تشریف لائے
 تو دیکھا کہ چند لوگ مسجد کے گوشہ میں
 نماز پڑھ رہے ہیں تو فرمایا کہ یہ لوگ کیا
 کر رہے ہیں؟ کہنے والے نے کہا۔ اے
 اللہ کے رسول! یہ ایسے لوگ ہیں جنہیں
 قرآن یاد نہیں ہے اور ابی بن کعب قرآن
 پڑھ رہے ہیں لہذا یہ لوگ بھی ان کے پیچھے نماز پڑھ
 رہے ہیں۔ اس پر اپنے ارشاد فرمایا، ان
 لوگوں نے اچھا اور درست کام کیا۔ یعنی
 آپ نے ان کے اس عمل کو ناپسند نہیں فرمایا۔

اس روایت سے مختلف جماعتوں کا ایک جماعت میں تبدیل کر دینا ثابت نہیں
 ہوتا۔ پس ایک جماعت پر سب کو متفق کر دینا تو حضرت فاروق اعظم رضی اللہ عنہ کے
 ہی زمانہ سے ثابت ہے جیسا کہ مشہور و مسلم ہے، البتہ اس روایت سے تراویح کا ایک
 مستقل نماز کی حیثیت سے ایک قاری کے لیے پابجا ہونا حضرت جعفر کی مرضی کے مطابق

ثابت ہوتا ہے، اطمینان کے لیے جملہ راویوں کی توثیق درج ذیل ہے۔

۱ ابو عبد اللہ الحافظ، من ائمة ہذا الشان تذکرۃ الحفاظ ج ۳ ص ۲۷۶

۲ ابوالعباس، محمد بن یعقوب الامم ثقہ تذکرۃ الحفاظ ج ۳ ص ۸۶۰

۳ زرع بن سلیمان المرادی ثقہ تہذیب التہذیب ج ۳ ص ۲۴۷

۴ ابن دہب۔ ابو محمد القرشی المصری الفقیہ ثقہ۔ تہذیب التہذیب ج ۶ ص ۷۱

۵ بکر بن مہر عبد الرحمن بن سلیمان بکر بن مہر ابو عبد الملک مصری، ثقہ تہذیب التہذیب ج ۶ ص ۱۸۷

عبد الرحمن بن سلیمان الجہدی سلم کے راویوں میں سے ہے اور ثقہ ہے تہذیب التہذیب ج ۶ ص ۱۸۷

۶ ابن الہار۔ یزید بن الہار۔ ثقہ۔ تہذیب التہذیب ج ۱۱ ص ۳۳۹

۷ ثعلبہ بن ابی مالک، صحیح یہی ہے صحابی ہیں تہذیب التہذیب ج ۲ ص ۲۵۔

اس روایت کا ایک شاہد حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے ابو داؤد میں مروی ہے

لیکن وہ کچھ زیادہ مضبوط نہیں ہے، اس لیے کہ اس میں ایک راوی سلم بن خالد ہے، جس کی ابن

میعن اور ابن عدی نے توثیق کی ہے، لیکن کچھ لوگوں نے اس کو ضعیف قرار دیا ہے۔ بہر حال

اس سے مذکورہ بالا حدیث کی تائید ضرور ہوتی ہے۔

مرفوع حکمی یعنی موقوف روایات

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے عملاً یا تقریراً جو کچھ صحیح طریقہ کے مطابق منقول تھا

اس کی کسی حد تک تفصیلی وضاحت قارئین کرام کے سامنے آچکی ہے۔ صحابہ کرام رضوان اللہ

علیہم اجمعین بالخصوص نعلقائے راشدین کے زمانہ میں جن امور پر عمل ہوتا رہا ہے وہ اگرچہ

صراحتاً تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب نہیں کیے جاتے لیکن اصول حدیث

کی روشنی میں اگر وہ امور عقلی اور اجتہادی قسم کے نہیں ہیں تو ان کا حکم بھی وہی ہے جو صراحتاً

آنحضرت سے منقول امور کہائے۔ یعنی وہ امور بھی حکماً مرفوع روایت کے ہی درجہ میں

تصور کی جلتے ہیں، یہی وجہ ہے کہ جملہ ائمہ سلف مسألی شریعہ میں صحابہ کرامؓ کے قول و عمل کو بطور دلیل پیش فرماتے ہیں۔ خصوصاً ان کے طرز عمل سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے کسی قول یا عمل کے مختلف پہلوؤں میں سے کسی ایک پہلو کو متعین کرنے میں مدد حاصل کرنا اہل حق کا خاص شعار اور اصول رہا ہے۔ چنانچہ شیخ عبدالحق محدث دہلوی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں۔

در حقیقت مراد بایات و احادیث ہمای
است کہ سلفِ اوائل کہ زبان دان دین و
مراد شمس شریعت اندازاں تمہید اند
از جہت علم ایشان بقرائن و موارد اگرچہ
بظاہر خلاف آں در فہم در آید و ایں اصلی
عظیم است در باب فہم نصوص و تعیین مراد
آن و وجود زین و زلل متبدع از ایں است
اشعۃ اللمعات ج ۱ ص ۲۰

حقیقت میں آیات و حدیث سے مراد وہی
صیحیح ہوتی ہے جو اہل شریعت کے درم
آشنا اور دین کے زبان دان سلف متعین
نے سمجھے، کیوں کہ ان کے پاس مواقع
درود اور قرائن و حالات کا علم ہے، اگرچہ
اس کے برخلاف ہی ہماری سمجھ میں آتا ہو،
نصوص کے فہم اور اس کی مراد کی تعیین کے سلسلہ
میں یہ ایک عظیم بنیادی قاعدہ ہے اور اہل
بدعت میں ذریعہ و وسائل کے پائے جانے کی
وجہ بھی اسی اصول کو نظر انداز کر دینا ہے۔

صحابی کا عمل غیر عقلی مسألی میں حکماً آنحضرتؐ ہی کا عمل ہوتا ہے۔ یہ اصول جملہ
محدثین کے نزدیک مسلم ہے۔ چنانچہ حافظ ابن حجر عسقلانی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں۔

ومثال المرفوع من الفعل حکمان
یفعل الصحابی ما لا یجوز
بلا جتہاد فیہ فینزل ان ذلک
عندک عن النبی صلی اللہ علیہ وعلی

حکمی عمل مرفوع کی مثال یہ ہے کہ صحابی ایسا
فعل کرے جس میں اجتہاد کو دخل نہ ہو تو
یہ عمل اس درجہ میں مانا جائے گا کہ اس کے
زودیک یہ فعل حضور سے ثابت ہے۔

اللہ و صحبہ وسلم (شرح نخبۃ الفکر ص ۹۵)

ظاہر ہے کہ کسی نماز کی رکعتوں کا تعین قیاس و اجتہاد سے معلوم نہیں ہو سکتا، جب تک کہ شریعت کی طرف سے تعداد کا تعین نہ کر دیا جائے، پس تعداد رکعات غیر اجتہادی امر ہے اور صحابہ کرامؓ کے عمل سے اس کی تعداد اگر متعین ہو جاتی ہے تو اس کو آنحضرت کے فعل ہی کا درجہ دیا جائے گا۔ بلکہ اس قسم کے امور میں قاعدہ یہی ہے کہ اگر مرفوع حقیقی کی سندیں کوئی کمی یا ضعف ہے، لیکن صحابہ کرامؓ کا عمل بسند صحیحہ ثابت ہوتا ہے، یا اس میں کچھ اضافہ ہے تو حقیقت کے نزدیک مرفوع حقیقی بھی قابل قبول ہو جاتی ہے اور مرفوع منکھی تو بہر صورت قابل احتجاج و استدلال ہے۔

چنانچہ علامہ ابن ہمام فرماتے ہیں۔

فہذہ عدۃ احادیث عن النبی
صلی اللہ علیہ وسلم متعدۃ الطرق
وذلک یرفع الضعیف الی
الحسن والمقدرات الشرعیۃ
مما لا قدرک بالسرائی فالوقوف
فیہا حکمہ الرقع بل تسکن بکثرتہ
ماروی فیہ عن الصحابۃ و
التابعین الی ان المرفوع مما اجاد
فیہ ذلک الراوی الضعیف و
باجملۃ قلہ اصل فی الشرع۔

یہ متعدد حدیثیں آنحضرت سے مختلف سندوں کے ساتھ مروی ہیں اور یہ بات حدیث ضعیفہ کو بھی حسن کا درجہ دینے والی ہے، پھر شرعی تعینات و مقدرات ایسی چیزیں ہیں جن کو عقل و قیاس سے نہیں سمجھا جاسکتا۔ اور ایسے امور میں موقوف روایتوں کا حکم بھی مرفوع ہو جاتا ہے، بلکہ اس بات کا اطمینان حاصل ہوا ہو جاتا ہے کہ روایت مرفوع میں ضعیف روایتی بالکل درست نقل کیا ہے۔ اس لیے کہ اس سلسلہ میں صحابہ و تابعین سے بکثرت روایتیں پائی جاتی ہیں۔ خلاصہ یہ ہے کہ اس امر کا شرعیث میں ثبوت ہو جاتا ہے۔

۲ فتح القدیر ج ۱ ص ۱۶۲

حقیقت کی ان تصریحات سے یہ امر واضح ہو جاتا ہے کہ اگر ہم بیس رکعات تراویح
 کی مرفوع روایت کو ضعیف بھی تسلیم کریں تو موقوف روایات اور صحابہ و تابعین کے بکثرت
 عمل کے ثبوت کے بعد وہ مرفوع روایت قابل قبول ہو جاتی ہے۔ لیکن اگر ہم اس
 مرفوع روایت سے احتجاج نہ بھی کریں تو نفسِ مستدرک کوئی اثر نہیں پڑتا، اس لیے کہ
 بیس رکعت کا ثبوت مرفوع حکمی یعنی موقوف روایت سے جمہور علماء و محدثین کی تصریح
 کے مطابق بسند صحیح ہو جاتا ہے۔ اور اس کے خلاف اگر کسی مرفوع روایت سے کچھ مفہوم
 ہوتا ہے تو سلف کے عمل کی تشریح کی بنا پر وہ حجت نہیں بن سکتا۔ بلکہ اس فہم کو ساقط
 ہی اعتبار ہی سمجھا جائے گا۔ جیسا کہ اہل حق کا اس سلسلہ میں بنیادی قاعدہ اور تحریر کیا
 جا چکا ہے۔ باقی رہی یہ بات کہ صحابہ کرام کے عمل میں اور خصوصاً فاروق اعظم رضی
 اللہ عنہ کے حکم یا ان کے زمانہ کے عمل میں خود اختلاف پایا جاتا ہے یا یہ کہ اس کے ذریعہ
 بھی آٹھ ہی رکعات کا ثبوت ہوتا ہے۔ تو اس سلسلہ میں غور طلب بات ہے کہ یہ دعویٰ
 جمہور امت کے عمل اور جملہ محدثین و محققین کی تصریح کے خلاف ہونے کے علاوہ خود اپنی
 حقیقت کے لحاظ سے بھی بالکل بے بنیاد اور ناقابل قبول ہے، اس کی تفصیل سمجھنے
 کے لیے ضرورت ہے کہ ہم پہلے ان موقوف روایات کی اصل حیثیت واضح کریں جن سے
 آٹھ رکعت پر استدلال کیا جاتا ہے۔

آٹھ رکعت کی موقوف روایتیں

غیر متقدمین حضرات کی طرف سے آٹھ رکعت کے ثبوت کے سلسلہ میں موقوف
 روایتیں جو پیش کی جاتی ہیں، ان کی تعداد یوں بھی بہت محدود ہے لیکن ان میں سے
 جو روایت بہ لحاظ سند سب سے زیادہ مضبوط ہے وہ یہ ہے۔

عقال الشافعی (جبرنا مالک عن) امام شافعی نے کہا کہ ہم کو امام مالک نے خبر دی

محمد بن یوسف عن السائب بن
 یزید قال أخبر عن ابن الخطاب
 ابی بن کعب و تیما الداری
 ان یقوما للناس باحدی عشق
 وہ محمد بن یوسف سے روایت کرتے ہیں اہل
 وہ سائب بن یزید رضی اللہ عنہ سے، انھوں
 نے کہا کہ حضرت عمر بن الخطاب نے ابی
 بن کعب اور تیمم داری کو حکم دیا کہ لوگوں کو
 رکعت - الحدیث
 گیارہ رکعت پڑھائیں۔

درکعات التراويح مع اضافات و تفسیر ص ۲۲، داسن الکبریٰ ج ۲ ص ۲۹۶

یہ روایت بہت ہی کی معرفت اسنن والاکثار موطا امام مالک تیمم الیسی للردی وغیر میں ہے

اس کی سند اعلیٰ درجہ کی صحیح ہے

علمائے اس کی سند کو صحیح قرار دیا ہے۔ اور واقعہ یہ ہے کہ یہ سند اپنے رجال کی
 لحاظ سے نہایت اعلیٰ درجہ کی ہے، اس لیے کہ امام شافعی امام مالک محمد بن یوسف وغیر
 سب کے سب نہایت ثقہ اور معتبر راوی ہیں۔ نیابریں سند پر کسی طرح کلام کی گنجائش نہیں ہے۔
 لیکن یہ قاعدہ دہن نشین رہنا چاہیے کہ محدثین کے نزدیک سند کی صحت کے لیے یہ بات
 ضروری نہیں ہے کہ اس کا متن لازماً قابل عمل ہو جائے، اس لیے کہ بعض موقع پر مقبول روایں
 بھی ایسی عبوری کی وجہ سے متروک ہو جاتی ہیں اور سند کی صحت متن کی صحت کو مستلزم
 بھی نہیں ہوتی ہے، یہ قواعد مع حوالہ جات پہلے بھی گزر چکے ہیں، یہ تو اس روایت کی
 سند کا معاملہ تھا جس کو بالاتفاق صحیح تسلیم کیا گیا ہے، لیکن اس کا متن جس سے فاروق
 اعظم کا اپنے زمانہ میں گیارہ رکعت مع وتر پڑھنے کا حکم دینا ثابت ہوتا ہے تو جمہور
 محدثین کے نزدیک یہ حکم حضرت عمر کا ہی تھا بعد میں انھوں نے بیس رکعت ہی کا حکم دیا ہے
 اور اسی پر ان کے زمانہ میں اور زمانہ مابعد میں عمل ہوتا رہا ہے۔ لیکن جمہور محدثین کے اس
 جواب کے علاوہ بھی مذکور روایت کا جواب بعض محدثین نے دیا ہے، وہ یہ کہ محمد بن یوسف
 کے شاگردوں میں تنہا امام مالک ہیں جنھوں نے ان سے فاروق اعظم کے متعلق گیارہ رکعت

بڑھانے کا حکم دینا نقل کیا ہے، دوسرے شاگردوں میں سے کوئی بھی گیارہ رکعت کا حکم دینا فاروق اعظم کے متعلق نہیں نقل کرتا ہے، چنانچہ علامہ ابن عبد البر فرماتے ہیں۔

حکم فاروقی آٹھ رکعت بتانے میں چوک ہو گئی ہے

علامہ زرقانی شرح موطا میں اور دوسرے علماء کرام بھی ابن عبد البر کا یہ قول نقل فرماتے ہیں۔

قال ابن عبد البر روى غير
ملك في هذا الحديث احدى
عشرين، وهو الصحيح ولا
يتم احداً قال فيه احد عشرة
مالكا ويحمد ان يكون
مع اولائهم خفف عنهم
في القيام ونقلهم الى
الاعلى وعشرين الا ان الاعلى
بى ان قوله احدى عشرة وهم
زرقانى ج ۱ ص ۲۱۵
شبه آثار السنن ج ۲ ص ۵۲، تزيير الحواك وغيره۔

علامہ ابن عبد البر نے کہا ہے کہ امام مالک
کے علاوہ دوسرے لوگ اسکی روایت میں
اکیس رکعت نقل کرتے ہیں اور وہی صحیح ہے
میرے علم کے مطابق امام مالک کے علاوہ کسی نے
اس روایت میں گیارہ رکعت نہیں نقل کی ہے
اور احتمال یہ بھی ہے کہ یہ گیارہ کا حکم فاروقی
پہلے رہا ہو، پھر فاروق اعظم نے طول قیام
میں تخفیف کر کے ان کو اکیس رکعت کی طرف
منتقل کر دیا ہو۔ مگر میرے نزدیک اعلیٰ ہے کہ
امام مالک کا گیارہ رکعت نقل کرنا وہم ہے۔

علامہ زرقانی اور سیوطی کا علامہ ابن عبد البر پر اعتراض

صحیح نہیں
علامہ ابن عبد البر نے امام مالک کے متعلق جو وہم کا اظہار کیا ہے اس پر بعض لوگوں نے

تفہیم کے لیے مثلاً علامہ جلال الدین سیوطی علیہ الرحمہ نے تحریر فرمایا۔

وكانه لم يقف على مصنف
 گویا این معلم ہوتا ہے کہ ابن عبد البر اس سے
 سعید بن منصور فی ذکرہ
 میں مصنف سعید بن منصور پر مطلع نہ ہو
 فانہ رواها مثل مالك عن
 کیوں کہ اس میں امام مالک ہی کی طرح عبد البر
 عبد العزيز بن محمد عن محمد بن يوسف
 بن محمد عن محمد بن يوسف عن السائب بن
 عن السائب بن يزيد - (المؤرخ) ^{۱۲۳} زید اکیارہ رکعت ہی کی روایت ہے
 اسی طرح علامہ زرقانی علیہ الرحمہ نے فرمایا۔

وقوله ان مالكا انفرد به ليس
 ابن عبد البر كما یہ قول کہ مالک منفرد ہیں
 كما قال فقد رواه سعيد بن منصور
 درست نہیں ہے، اس لیے کہ سعید بن منصور
 من وجه اخر عن محمد بن يوسف
 نے ایک دوسری سند کے ذریعہ محمد بن یوسف
 فقال احدی عشره كما قال مالك
 سے روایت کیا کہ انھوں نے گیارہ رکعت
 (زرقانی جلد اول ص ۲۱۵)
 بتایا ہے، جیسا کہ امام مالک نے نقل کیا۔
 علامہ شوق نسوی نے بھی سیوطی اور زرقانی ہی کی طرح امام مالک کی تائید کی ہے بلکہ ان
 انھوں نے سنن سعید بن منصور والی روایت کے علاوہ رد اور متابع بھی نقل کیے ہیں، چنانچہ
 فرماتے ہیں۔

علامہ نسوی کی تائید بھی سود مند نہیں

قلت ما قاله ابن عبد البر من
 میں کہتا ہوں کہ جو ابن عبد البر نے امام
 وهم مالك فغلط جداً لان مالكا
 کے وہم کی بات کہی ہے، وہ بالکل غلط
 قد تابعه عبد العزيز بن محمد عن
 کیوں کہ امام مالک کا متابع عبد العزیز بن
 سعيد بن منصور، استندہ صحیحی
 سعید بن منصور کی سنن میں موجود ہے

من سعید القطان عند ابی بکر . بن سعید القطان ، ابو بکر بن ابی شیبہ کے
 من ابی شیبہ فی مصنفہ کلاہما نزدیک ان کی مصنف میں موجود ہے اور
 من محمد بن یوسف واخرج محمد یہ دونوں محمد بن یوسف سے ہی روایت کرتے
 من نصر المروزی فی قیام اللیل ہیں اور دونوں گیا وہ رکعت ہی بتاتے ہیں۔
 من طریق محمد بن اسحاق حدیثی جیسا کہ امام مالک نے محمد بن یوسف سے نقل کیا
 محمد بن یوسف عن جده ہے ، اور محمد بن نصر مروزی نے قیام اللیل
 السائب بن یزید قال کنا میں بطریق محمد بن اسحاق نقل کیا ہے۔ وہ
 فی زمن عمرؓ فی رمضان کہتے ہیں کہ مجھ سے محمد بن یوسف نے حدیث
 ثلاث عشرة رکعة بیان کی ہے وہ اپنے دادا سائب بن یزید
 حاشیہ آثار السنن سے روایت کرتے ہیں ، انھوں نے فرمایا کہ ہم
 ج دوم ص ۵۲ لوگ حضرت عمرؓ کے زمانہ میں رمضان کے
 اندر تیرہ رکعت پڑھتے تھے۔

یہاں اس حقیقت کو کبھی نظر انداز نہیں کرنا چاہیے کہ ابن عبد البر وغدا خواستہ
 کوئی امام مالک کے معاند نہیں تھے کہ خواہ مخواہ ان پر تنقید کرتے ، بلکہ وہ تو امام مالک کے معتقد اور
 عقیدت مند تھے۔ پس مالکی المذہب ہونے کی حیثیت سے ان کے دل میں امام مالک کی
 محبت و عقیدت کا وہی جذبہ تھا جو ہم حنفیوں کے دل میں امام ابوحنیفہ رکھا ہے ، اس کے معلوم
 ہوتا ہے کہ علامہ ممدوح پورے تخلص اور استقرار کے بعد اور انتہائی غور و خوض کے بعد ہی
 کسی بات زبان قلم پر لائے ہوں گے۔ بنا بریں ان کی رائے بلا غور و فکر کسی طرح پس پشت
 نہیں ڈالی جاسکتی۔ بلکہ حقیقت یہ ہے کہ علامہ ابن عبد البر کی تحقیق جس کو انھوں نے گمان غائب
 کہا ہے ، وہ قطعی اور یقینی درجہ میں صحیح ہے اور بلاشبہ اس روایت میں امام مالک کو درجہ صحیح ہوا
 ہے ، جس کے ابواب و جہہ تو بعد میں ذکر کیے جائیں گے ، اس جگہ پہلے علامہ زرقانی ، علامہ سیوطی

اور علامہ نیموی رحمہم اللہ تعالیٰ کے اعتراض کی حقیقت واضح کر دینا ضروری ہے، یہ بات تو معلوم ہے کہ امام مالک نے صرف گیارہ رکعت کی روایت نہیں کی ہے، بلکہ گیارہ رکعت بحکم فاروق اعظمؓ پڑھنا روایت کیا ہے۔

اب غور کرنا چاہیے کہ ان گیارہ رکعتوں کے سلسلے میں ہی ان کا متابع ملتا ہے، یا ان گیارہ رکعتوں کو بحکم فاروقی پڑھنے کے سلسلے میں بھی ان کا کوئی متابع موجود ہے۔ جن جن کا نام معتزین نے متابعت کے سلسلے میں نقل کیا ہے، ان میں سے ایک بھی بحکم فاروقی گیارہ رکعت پڑھنے کی روایت نہیں کرتا ہے۔ بلکہ سب سے سب صرف گیارہ رکعت نقل کرتے ہیں، پس بحکم فاروقی گیارہ رکعت کی روایت میں امام مالک منفرد اور تنہا رہ جاتے ہیں۔ اور ان کا کوئی متابع نہیں ہے۔ بنا بریں علامہ ابن حجر کا خیال اپنی جگہ بالکل درست ہے کہ امام مالک کے علاوہ کسی نے یہ گیارہ رکعتوں کا بحکم فاروقی پڑھنا روایت نہیں کیا ہے، اب معتزین کے پیش کردہ متابعین کی روایتوں پر غور فرمائیے تاکہ حقیقت اچھی طرح روشن ہو جائے۔

سعید بن مسعود والی روایت جن کے راوی عبدالعزیز بن محمد ہیں وہ یہ ہے۔

حدثنا عبد العزيز بن محمد حدثني
محمد بن يوسف سمعت السائب
بن يزيد يقول كنا نقوم في زمان
عمر بن الخطاب باحدى عشرة
ركعة نقرأ فيها بالمئين و
نعتمد على العصي من طول القيام
ونقلب عند بزوغ الفجر

ہم سے عبدالعزیز بن محمد نے حدیث بیان کی انھوں نے کہا کہ مجھ سے محمد بن یوسف نے حدیث بیان کی ہے، وہ کہتے ہیں کہ میں نے حضرت سائب بن یزیدؓ کو کہتے سنتے کہ ہم لوگ حضرت عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ کے زمانہ میں گیارہ رکعت پڑھا کرتے تھے۔ ان میں مئین کی قرات کرتے تھے نیز طولی قیام کے سبب

۱۰ مئین سو آیتوں والی سورتوں کو کہا جاتا ہے۔

ازعاشیہ آثار السنن
ج ۲ ص ۱۵۳
لہٹھوں پر ٹیک لگاتے تھے۔ اور طلوع فجر
صادق کے وقت لوٹے تھے۔

وقال السیوطی اسنادہ فی غایۃ الصحۃ۔ دیکھے تختہ۔ الاغوی

۲ ص ۷۵۔

علامہ سیوطی نے اس کی سند کو غایت درجہ صحیح بتایا ہے۔

اس روایت میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے زمانہ میں گیارہ رکعت پڑھے گا ذکر ہے اس
ت کی تصریح نہیں ہے کہ ان گیارہ رکعتوں کا حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے حکم بھی دیا تھا۔

بریں حکم فاروقی گیارہ رکعت پڑھنے میں یہ روایت امام مالک کی متابعت اور تائید نہیں
میں ہے۔ اسی طرح یحییٰ بن سعید القطان کی روایت بھی ہے جو مصنف ابی شیبہ میں اس

صحیح ہے۔

حدثنا ابو محمد بن عبد اللہ بن ہم سے یحییٰ بن سعید القطان نے حدیث بیان

عن قال ثنابی بن محمد رحمہ اللہ کی وہ محمد بن یوسف سے روایت کرتے ہیں کہ

حدثنا ابو یوسف قال ثنا یحییٰ بن اٹھوں نے بتایا کہ حضرت سائب رضی اللہ عنہ

عن سعید القطان عن محمد بن یوسف نے ان کو خبر دی ہے کہ حضرت عمر نے لوگوں کو

حدثنا سائب اخبر ان عمر جمع حضرت ابی بن کعب اور حضرت تمیم داری پر

حدثنا علی ابی و تمیم فکانا جمع کیا تو وہ دونوں گیارہ رکعتیں پڑھتے تھے۔

حدثنا یحییٰ بن سعید القطان عن سعید بن مسروق عن ابی بن کعب اور دونوں مسنین کی قرأت کرتے تھے۔ یعنی رمضان

مسنین یعنی فی رمضان۔ میں یہ بات ہوتی تھی۔

مصنف ابی شیبہ ج ۲ ص ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳

اس روایت میں بھی صرف یہ ہے کہ ابی بن کعب اور تمیم داری رضی اللہ عنہما گیارہ

رکعت پڑھتے تھے اور حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے ان کو امام بنایا تھا۔ باقی رہی یہ بات کہ گیارہ رکعت

حضرت عمر کے حکم سے پڑھتے تھے، اس بات کا اس روایت میں بھی تذکرہ نہیں ہے۔ لہذا یہ حکم
بحکم فاروقی گیارہ پڑھنے کے سلسلہ میں امام مالک کے لیے متابع نہیں ہو سکتا۔

تیسرا متابع قیام اللیل کے حوالہ سے جو نقل کیا جاتا ہے، اس کی عبارت مع سند و متن
علامہ نیموی کے حوالہ سے اوپر نقل کر دی گئی ہے، اس میں بھی صرف تیرہ رکعتوں کا حضرت عمر رضی
اللہ عنہ کے زمانہ میں پڑھنا مذکور ہے، بحکم فاروقی پڑھنا ثابت نہیں ہے، پھر اس روایت میں
تو رکعتوں کی تعداد گیارہ کے بجائے تیرہ بتائی گئی ہے۔ بنا بریں یہ کسی طرح بھی امام مالک کے
متابع نہیں کہی جاسکتی۔ ان باتوں کے علاوہ متابعت والی روایتوں کے بعض راوی بھی مختلف
فیہ اور غیر ثقہ ہیں۔ جیسے عبدالعزیز بن محمد مدنی۔

عبدالعزیز بن محمد مدنی در اور دی

ابن المدینی اور معین بن عیسیٰ نے ان کی توثیق کی ہے، لیکن امام ابو حاتم کہتے ہیں ناقلاً
اجتہاج ہے۔ امام ابو زرعم کہتے ہیں مستی الحفظ ہے۔ امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں کہ اگر اپنے
سے بیان کرے تو دوسم کا شکار ہو جاتا ہے اور کسی لائق نہیں ہے۔ اور اگر اپنی کتاب سے بیان کرے۔
تو ٹھیک ہے۔ نیز امام احمد ہی کا قول ہے کہ اپنے حفظ سے بیان کرتا ہے تو باطل روایتیں بیان
ہے، امام حاکم کہتے ہیں کہ اس میں کمزوری ہے۔ (میزان الاعتدال ج ۲ ص ۶۳۲)

حافظ ابن حجر عسقلانی بھی ان کی توثیق کے ساتھ یہ جرح تحریر فرماتے ہیں۔

ان کا حافظ خراب تھا، جب کبھی اپنے حافظہ کے بھروسہ پر زبانی روایت کرتے تو عموماً
کرتے، یسائی نے ان کی نسبت ایک جگہ کہا کہ قوی نہیں ہیں۔ دوسری جگہ کہا لیس بسبام
اور حسب بیان نسائی عبدالعزیز بن محمد نے عبید اللہ بن عمر سے جو حدیثیں روایت کیں وہ
منکر ہیں، ابن سعد کا قول ہے کہ یہ ثقہ کثیر الحدیث تھے مگر بہت غلطیاں کرتے تھے، ابن حبان

ثقات میں شمار کرنے کے باوجود کہا کہ غلطی بہت کرتے تھے۔ ساتھ ہی کہا کہ صادق ایسے ہیں لیکن کثیر الوہم ہیں۔ امام احمد کا قول ہے، جو کچھ اپنی کتاب سے بیان کرے وہ صحیح ہے، لیکن جو دوسروں کی کتابوں سے بیان کرے وہ وہم ہے۔ دوسرے کی کتابوں سے بیان کرنے میں غلطیاں کر جاتے تھے، امام بخاری نے تنہا ان کی روایت نہیں لی جب تک کہ مقرون لغیرہ نہ کریا وغیرہ۔ (تہذیب التہذیب ج ۶ ص ۳۵۲)

یہ عبدالعزیز بن محمد کی حیثیت ہے جس سے ان کا درجہ معلوم ہوتا ہے، پھر زبیر بخت زوات کے متعلق یہ بات معلوم نہیں کہ انہوں نے حافظہ سے بیان کی تھی یا کتاب سے۔ بلکہ روایت کے ظاہری الفاظ تو اسی احتمال کی تائید کرتے ہیں کہ متعلقہ روایت انہوں نے حافظہ سے ہی بیان کی تھی۔ اور یہ بات اللہ کے متعلق تقریباً متفق علیہ ہے کہ حافظہ سے بیان کرنے کی صورت میں وہ قابل اعتماد نہیں ہیں، دوسرے تابع محمد بن اسحاق اگرچہ بہت سے بزرگوں کے نزدیک ثقہ اور قابل اعتماد ہیں لیکن اکثر محققین کی رائے میں محمد بن اسحاق بن یسار قابل اعتماد نہیں ہیں، علامہ ذہبی فرماتے ہیں۔

یہ شخص مغازی میں علم کا دریا تھا۔ لیکن فن حدیث میں متفق یعنی حکم و استوار نہیں تھا اس کی حدیثیں درجہ صحت سے گری ہوئی ہیں۔ امام ذہبی نے کہا قوی نہیں ہے،

(تذکرۃ الحفاظ ج اول ص ۱۷۲)

علامہ ابن زبیر فرماتے ہیں۔

ابو عبد اللہ محمد بن اسحاق بن یسار مطعون تھا، اس کی روش ناپسندیدہ تھی وہ ایک حسین و جمیل آدمی تھا، بیان کیا گیا ہے کہ امیر مدینہ کو اطلاع ملی کہ ابن اسحاق عورتوں سے عشق بازی کرتا ہے اور حسن و عشق میں غرق ہے، حاکم نے اس کو بلوا کر کوڑے لگوائے اور مسجد نبوی کے پھولے بیٹھنے سے منع کر دیا۔ اس کی ایک بے احتیاطی یہ تھی کہ جو کچھ یہود و نصاریٰ سے سنتا اسے اپنی کتاب میں درج کر لیتا اول اہل علم کے لقب سے یاد کرتا، محدثین اس

کی تفسیف کرتے اور دروغ گو خیال کرتے تھے۔ کتاب المفہرہ س ابن تیمم مطبوعہ پینرگ
جرمنی ص ۹۲ از توہینج ص ۱۴۰

علامہ ابن حجر علیہ الرحمہ ان کے متعلق تحریر فرماتے ہیں۔

ام مالک کا کہنا ہے کہ وہ رجالوں میں سے ایک رجال ہے، امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ نے
فرمایا ہے کہ محمد بن اسحاق کی ہزار سی حدیثیں ہیں جن میں وہ بالکل منفر ہے۔ محمد بن اسحاق مدینہ منورہ
کی ایک نحاتون فاطمہ بنت منذر سے بھی حدیثیں روایت کرتا تھا لیکن فاطمہ کے شوہر شام بن عمرو نے
بیان کیا کہ واللہ اس شخص نے میری بیوی کو کبھی نہیں دیکھا۔

یسعوب بن اسحاق ابن سامری کہتے ہیں کہ میں نے امام احمد رحمۃ اللہ علیہ سے پوچھا
کہ اگر ابن اسحاق کسی حدیث میں منفر ہے، تو آپ اس کو قبول کرتے ہیں یا نہیں؟ تو امام صاحب
نے فرمایا ہرگز نہیں، واللہ وہ تو ایک ہی حدیث کی جماعت کی طرف سے روایت کرتا ہے
تو بھی راویوں کے کلام کو ایک دوسرے سے ممیز نہیں کرتا ہے۔ ابو داؤد کا بیان ہے کہ میں
نے امام احمد رحمۃ اللہ علیہ کو یہ فرماتے ہوئے سنا کہ ابن اسحاق حدیثیں جمع کرنے کا شائق تھا۔ اس
لیے وہ ادھر ادھر سے لوگوں کی کتابوں میں لے کر اپنی کتاب میں نقل کر لیتا۔ امام احمد کا بیان ہے کہ جب
ابن اسحاق بغداد آیا تو اس بات کی پرواہ کیے بغیر کہ کس قماش کے آدمی سے حدیثیں جمع کر رہا ہے
وہ کلیں وغیرہ سے بھی حدیثیں لے لیتا۔ حنبل بن اسحاق کا بیان ہے کہ امام احمد فرماتے تھے کہ
ابن اسحاق سجت نہیں ہے۔ مرہ نے کہا کہ وہ قوی نہیں ہے، ابن یونس کہتے ہیں کہ محمد بن اسحاق
۱۱۹ھ میں سلمذریہ آیا، وہ اہل مصر کی ایک جماعت کی طرف سے ایسی حدیثیں روایت کرتا
تھا جو اس سے سو کسی دوسرے شخص سے مروی نہیں۔ اسی طرح سلیمان بن ابی امیہ بن سعید القطار
اور وہب بن خالد نے اس کو جھوٹا بتایا ہے۔ دارقطنی فرماتے تھے کہ ائمہ حدیث محمد بن اسحاق
کے بلے میں بڑے مختلف البیان ہیں، کوئی اس کو ثقہ بتاتا ہے اور کوئی غیر ثقہ، لیکن وہ
حجت نہیں ہے۔ ابن اسحاق مدینہ منورہ میں رہتا تھا لیکن اس کے بعد کوفہ شریہ اور سے

ہوا ہوا بغداد پہنچا اور یہیں بود و باش اختیار کر لی۔ آخر اسی جگہ ۱۵۰ھ سے ۱۵۳ھ کے درمیان کسی سال انتقال کر گیا۔ (تہذیب التہذیب ج ۹ ص ۲۳ و ۲۶ عمدتاً)

امام مالک رحمۃ اللہ کے دو متابع عبد العزیز بن محمد اور محمد بن اسحاق کا مقام تو معلوم ہو ہی چکا ہے، اس کے علاوہ یہ بات بھی کسی طرح فراموش کرنے کے لائق نہیں ہے کہ اس روایت کے دو راوی جو ائمہ مجتہدین میں سے ہیں ان دونوں کا اپنا مذہب بھی روایت کے خلاف ہے یعنی امام شافعی اور خود امام مالک ان دونوں بزرگوں کے نزدیک تراویح کی نماز آٹھ رکعت سے زائد ہی بہتر اور درست ہے، گو یہ روایت کو خود ان بزرگوں نے بھی قابل ترک ہی تصور کیا ہے۔ چنانچہ امام شافعی رحمۃ اللہ خود تحریر فرماتے ہیں۔

و احب انی اعشرون لانه
مروى عن عمر و كذا لك يقولون
بعكة و يوترون بثلاث -
(الام ج ۱۲۵ ص)
میرے نزدیک میں رکعت ہی بہتر ہے کیونکہ
حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے یہ کہا مروی ہے۔
اور اسی طرح مکہ میں لوگ پڑھتے ہیں اور وتر
تین رکعت پڑھتے ہیں۔

امام مالک رحمۃ اللہ علیہ کے سلسلہ میں تفصیلی بحث کسی اور موقع پر آئے گی، یہاں ان کے مذہب کے سلسلہ میں غیر متقلدین کے ساتھ قاضی شوکانی کا سوال ہی امام مالک کے مذہب کو جاننے کے لیے کافی ہے۔

وقال مالك الامر عندنا
بستم و ثلاثين - (نیل الاوطار ج ۲ ص ۲۹۵)
امام مالک رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا ہمارے نزدیک
تراویح اسی رکعت ہے۔

بلکہ تکرار کے ساتھ قاضی شوکانی امام مالک رحمۃ اللہ علیہ کا مذہب تحریر فرماتے ہیں۔

وروى عن مالك ست وثلاثون
وثلاث الوتر قال في الفقه وهذا
المشهور عنه - (نیل الاوطار ج ۲ ص ۲۹۵)
امام مالک رحمۃ اللہ علیہ سے تراویح چھتیس رکعت
اور وتر تین رکعت منقول ہے۔ فتح اباری میں
ہے کہ امام مالک رحمۃ اللہ علیہ کا یہی مشہور مسلک ہے۔

اگرچہ ائمہ اربعہ اور ان کے مقلدین کا عمل بیس ہی رکعت پر ہے، لیکن امام مالک کے اس مشہور قول کو بھی درست تسلیم کر لیا جائے تو غیر مقلدین کی مذکورہ بعد ر روایت جس کی سند کے بارے میں یہ بتایا گیا ہے کہ وہ غایت صحت کے درجہ میں ہے خود راوی حدیث امام مالک کے نظریہ کے مطابق بھی قابل عمل نہیں ہے۔ تو جن لوگوں کی درجہ سے مذکورہ غایت صحت کا درجہ ملتا تھا، ان کے ہی ارشاد کے روشنی میں اس پر عمل نہیں کیا جائے گا اور اگر ان کا ارشاد من گھڑت اور افتراء علی الدین یا احداث فی الدین اور بدعت ہے جیسا کہ غیر مقلدین باور کرنا چاہتے ہیں تو پھر ایسے لوگوں کی روایت غایت درجہ صحیح کیوں ہو سکتی ہے اس موقع پر ایک ضروری بات غور کرنے کی یہ بھی ہے کہ خود امام مالک نے اپنے تین تین اساتذہ سے بیس رکعت تراویح کی روایت بھی نقل کی ہے جن میں سے دو روایتیں اگرچہ مرسل ہیں، لیکن نہایت قوی اور متعدد الطرق مرسل ہونے کے علاوہ ایک روایت متصل الاسناد صحیح بھی ہے، جس کے بعد ان مرسل روایتوں سے بھی حسب تصریح محدثین ^{لال} درست ہے، اگر ان مرسل روایتوں کو قابل احتجاج بغرض محال ہے، تسلیم نہ کریں تو بھی خود متصل الاسناد صحیح روایت ہی کافی ہے۔

بیس رکعت کی صحیح روایت امام مالک نے بھی نقل کی ہے

حافظ ابن حجر عسقلانی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔

ددوی مالک من طریق یزید امام مالک نے یزید بن خصیفہ کی سند سے
بن خصیفہ عن السائب بن یزید حضرت سائب بن یزید رضی اللہ عنہ سے
عشرین رکعة و هذا محمول علی بیس رکعت نقل کیا ہے اور یہ وتر کے علاوہ
غیر الوتر۔ (فتح الباری ج ۵ ص ۱۵۷) پر محمول ہے۔

اس روایت کے راوی بھی سب کے سب اعلیٰ درجہ کے ثقہ ہیں۔ امام مالک کا استاذ

جن سے انھوں نے روایت لی ہے یزید بن خصیفہ ہیں اور ان کے استاد حضرت
 سائب بن یزید صحابی ہیں، بنا بریں حضرت سائب پر کسی جرح کا امکان ہی نہیں اور
 امام مالک کی ثقاہت و جلال متفق علیہ ہے جس میں کسی کو کلام نہیں ہو سکتا ہے۔ یزید بن
 خصیفہ ان کے متعلق اکابر محدثین اور ائمہ جرح و تعدیل کا یہ بیان ہے۔ حافظ ابن حجر
 رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔

یزید ابن عبداللہ بن خصیفہ کنزی مدنی نے اپنے والد اور سائب بن یزید اور محمد بن
 عبدالرحمن بن ثوبان اور عمرو بن عبداللہ بن کعب سے روایت کی ہے اور ان سے امام مالک رو
 ابو علقمہ فروری سفیان ثوری سفیان بن عیینہ اور دوسرے حضرات نے روایت کی ہے۔
 امام احمد ابوسعاد اور نسائی نے ان کو ثقہ بتایا ہے۔ یحییٰ بن معین نے ثقہ اور حجت قرار
 دیا ہے۔ ابن سعد کا بیان ہے کہ یزید بن عبداللہ بن خصیفہ عابد و زاہد کثیر الحدیث اور ثقہ تھے
 ابن حبان نے انھیں ثقاہت میں سے شمار کیا ہے۔ ان تمام توثیقات کے نقل کرنے کے بعد ابن حجر
 فرماتے ہیں۔ علامہ ابن عبدالبر نے لکھا ہے کہ وہ حضرت سائب بن یزید رضی اللہ عنہ کے
 بھتیجے تھے، بہر صورت وہ ثقہ اور مامون ہیں۔ تہذیب التہذیب ج ۱۱ ص ۳۳۰۔

یزید بن خصیفہ بھی اعلیٰ درجہ کے ثقہ راوی ہیں، پس اس روایت کا درجہ صحت سند کے
 لحاظ بھی اس روایت سے کسی طرح کم نہیں ہے، جس میں امام مالک نے گیارہ نقل کیا ہے۔
 اور جس کو علامہ سیوطی وغیرہ نے سندہ فی غایۃ الصحیحہ کہا ہے بلکہ سند و صحت کے لحاظ
 سے اس روایت کا درجہ گیارہ والی روایت سے بہت اعلیٰ وارفع ہے، اس لیے کہ جمہور
 صحابہ و تابعین اور ائمہ مجتہدین کے عمل سے بھی اس کی صحت مستحکم ہو جاتی ہے۔ اور تعامل
 و توارث بھی اس کو قوت پہنچاتے ہیں۔

محکم ہے کہ غیر متعلین اپنی روایتی ہٹ دھرمی کی وجہ سے اس روایت کے سلسلہ
 میں تیرہ گونہ بھڑوں کہ یہ روایت امام مالک کی موطن میں کہاں پائی جاتی ہے، اس لیے پیشگی

اس بات کی دفاحت بھی ضروری ہے ، اولاً تو حافظ ابن حجر کا بحوالہ امام مالک نقل کر دینا ہی ثبوت کے لیے بہت کافی ہے ، لیکن بحوالہ امام مالک مذکورہ روایت کو نقل کرنے والے تنہا ابن حجر نہیں ہیں بلکہ ان کے ساتھ غیر متعلمین کے سراج اور نہایت معتد عالم بھی مذکورہ مصدر روایت بحوالہ امام مالک نقل کر رہے ہیں جیسا کہ آئندہ اس کی تفصیل پیش کی جائے گی ، اس بلکہ تو اہم بات یہ ہے کہ

موطار امام مالک کے نسخے اور ان کی روایت کا مقام

موطار امام مالک کے متعلق ضروری معلومات فراہم کی جائے۔ اس میں شبہ نہیں کہ مذکورہ روایت موطار امام مالک کے موجود ہندی نسخوں میں نہیں پائی جاتی ہے ، لیکن موطار امام مالک کے سولہ نسخے ہیں جو امام مالک کے مختلف شاگردوں نے قلمبند کیے ہیں اور ان سب کے درمیان کسی قدر اختلاف بھی پایا جاتا ہے ، بعض روایتیں کچھ نسخوں میں مندرج ہیں لیکن وہ دوسرے بعض نسخوں میں درج نہیں ہو پائی ہیں۔ یہ اختلاف و امتزاج اس بات کا سبب بنا کہ علامہ ابن عبدالبر علیہ الرحمہ نے کتاب التقصی کے نام سے ایک کتاب تصنیف کی جس میں ان احادیث کے علاوہ جن پر موطلک کے تمام نسخے متفق ہیں ، وہ حدیثیں بھی موطلک کے مختلف نسخوں سے لے کر جمع کر دی جو بعض نسخوں میں موجود تھیں لیکن بعض میں درج ہونے سے رہ گئی تھیں۔ (اس بات کی تفصیل کے لیے بستان المحدثین مجتہبی دہلی کا ص ۹ تا ص ۲۶ مطالعہ کیجیے۔)

بیس ظاہر ہے کہ علامہ ابن حجر عسقلانی رحمۃ اللہ علیہ نے بحوالہ امام مالک کے حوالہ سے بیس رکعت کی روایت نقل کی ہے ، یا تو انھوں نے موطلک کے ان نسخوں سے نقل کی ہے جو ان کے زمانے میں مصر کے اندر رائج و مستداول تھے۔ اور یا پھر علامہ ابن عبدالبر کی کتاب التقصی سے ہی نقل کر لیا ہے ، لیکن یہ احتمال نہایت ضعیف ہے ، اس لیے کہ انھوں نے حوالہ

ام مالک کا دیا ہے جس سے واضح ہے کہ خود موطا سے ہی روایت نقل کی گئی ہے، اور یہ بات اس لیے بھی صحیح ہے کہ ابن حجر، ہی کی طرح قاضی شوکانی بھی اس روایت کو بحوالہ موطا ہی نقل کر رہے ہیں۔ پچنانچہ وہ لکھتے ہیں۔

وفی الموطا طریق یزید بن خصیفہ عن السائب بن یزید
اور موطا میں بہ طریق یزید ابن خصیفہ سائب
بن یزید رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ وہ
انہا عشرون رکعة۔ تراویح بیس رکعت ہے۔

(دینیل الاوطار ج ۲ ص ۲۹۸، ۲۹۹)

بیس ام مالک کی یہ موقوف روایت اعلیٰ درجہ کی صحیح روایت ہے، اس کے علاوہ ام مالک نے اپنے اور دو اساتذہ سے بیس رکعت نقل کیا ہے جس کی سند میں ارسال سید مگر صحیح الاسناد روایت کی وجہ سے اس کی سند بھی قابلِ اجتماع ہے۔ یہ بات بھی ذہن نشین رہنی چاہیے کہ موطا ام مالک کی مذکورہ بالا روایت اور اس طرح کی مرسل روایت بلکہ موطا کی جملہ روایتیں باتفاق محدثین صحیح ہیں، اس لیے کہ اگر اس کی کسی سند میں ارسال یا انقطاع ہے تو دوسری صحیح سند سے بھی وہ روایت مل جاتی ہے۔ ایسے ہی اگر کسی میں ضعف ہے تو دوسری صحیح سند صحیح کے ذریعہ اس روایت کے مل جانے کی وجہ سے وہ ضعف کا علم ہو جاتا ہے، بنا بریں موطا کی روایت بالاتفاق یا کم از کم جمہور محدثین کے نزدیک صحیح ہے، پچنانچہ حضرت شاہ ولی اللہ صاحب محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ تحریر فرماتے ہیں:

بیس رکعت کی موقوف روایت باتفاق محدثین صحیح ہے

قال الشافعی اصح الكتب بعد
تکتاب اللہ موطا مالک واتفق
ام شافعی کا قول ہے کہ کتاب اللہ کے بعد سب سے
زیادہ صحیح کتاب موطا ام مالک ہے اور جملہ

اهل الحدیث علی ان جمیع محدثین کا اس امر پر اتفاق ہے کہ جتنی
 ما فیہ صحیح علی رای مالک روایتیں موطا میں ہیں امام مالک اور
 ومن وافقه و اما علی رای ان کے ہنجیال لوگوں کے نزدیک صحیح ہیں
 غیر، فلیس فیہ مرسل ولا باقی ان کے علاوہ دوسروں کے نزدیک
 منقطع الا قد اقصی السند بھی اس میں کوئی مرسل یا منقطع روایت
 بہ من طریق اخری، فلا جرم نہیں ہے، مگر یہ کہ دوسری سند سے اس کا
 انها صحیحۃ من ہذا الوجه اتصال ثابت ہے۔ پس معاملہ بھی صحیح ٹھہریگی

رحمۃ اللہ البالغہ ج اول ص ۱۳۳ رشیدیہ دہلی،

چنانچہ علامہ ابن عبدالبر علیہ الرحمہ نے ایک کتاب متصل ایسی تصنیف کی ہے جس
 میں موطا کی تمام مرسل اور منقطع روایات کو متصل سندوں کے ذریعہ نقل کر کے ہر ایک
 کی صحت ثابت کر دی ہے، اس لیے موطا کی ہر روایت محققین کے نزدیک درجہ صحت کو
 پہنچ جاتی ہے۔

شاہ ولی اللہ صاحب نے موطا مالک سے صرف چار روایتیں ایسی تحقیق کے بعد نکالی
 ہیں جن کا اتصال ثابت نہ ہو سکا ہے۔ ان چاروں میں وہ روایت داخل نہیں ہے جس کو
 امام مالک نے اپنے استاذ زریا بن رومان سے نقل فرمایا ہے، اس لیے یہ روایت بھی باتفاق
 محدثین صحیح ہے، اس لیے کہ اس کی سندیں اگرچہ انقطاع ہے لیکن دوسری سند سے اتصال ثابت

۱۔ شاہ ولی اللہ صاحب فرماتے ہیں وقد صنف فی زمان مالک موطاۃ کثیرۃ
 فی نجر۔ بح احادیثہ وصل منقطعہ مثل کتاب ابن ابی ذئب وابن
 عینیہ والثوری ومعم وغیرہم معنا شارک فی الشرح وقد رووا عن
 مالک بغیر واسطۃ اکثر من الف رجل۔ (حجۃ اللہ البالغہ۔ ج ۱ ص ۱۳۳)

ہو جاتا ہے۔

مالک عن یزید بن رومان انه امام مالک یزید ابن رومان سے روایت کرتے
قال کان الناس یقومون میں، انھوں نے کہا کہ لوگ حضرت عمر رضی اللہ
فی زمان عمر بن الخطاب فی رمضان عنہ کے زمانہ میں رمضان کے اندر تیس
بثلاث وعشرین رکعة رکعتیں پڑھتے تھے۔

(موطار مالک ص ۴۴ دبیہ قیج ۲ ص ۲۹۶۔ ترمذیہ)

اس طرح امام مالک نے اپنے دوسرے استاد یحییٰ ابن سعید انصاری سے بھی بسند
مرسل۔ تیس رکعت کی روایت فرمائی ہے، بیجاچہ مصنف ابن شیبہ میں پہلے ہے۔

حدیثنا وکیع عن مالک بن انس دیکھنے کے ہم کو خبر دی، انھوں نے امام مالک
عن یحییٰ بن سعید انعم بن سے روایت کی اور انھوں نے یحییٰ بن سعید
الخطاب امر جلابی بہہ انصاری سے روایت کی اور انھوں نے
عشرین رکعة۔ فرمایا کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے ایک شخص
کو حکم دیا کہ لوگوں کو تیس رکعت پڑھائے

پہلی روایت میں یزید ابن رومان نے حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا زمانہ نہیں پایا ہے،
اور دوسری یحییٰ بن سعید انصاری نے حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا زمانہ نہیں پایا ہے اس لیے
نقطہ ہے، لیکن یہ القطار یا ارسال دوسری سند کے اتصال کی وجہ سے ہم ہو جاتا ہے۔

یزید ابن رومان۔ متوفی ۲۳ھ یا ۲۴ھ الکمال فی اسماء الرجال
یحییٰ بن سعید انصاری المدنی، سمع انس بن مالک والمسائب
یزید بن رومان وخلقاً سکوا ہما جازلاً غلب ان الساقط من السند هو السنن
یزید الصحابی، لذلك قلت انه مرسل۔

اور باتفاق محدثین یہ روایت قابلِ احتجاج ہو جاتی ہے۔ بہر صورت امام مالکؒ نے خود چونکہ اپنے تین تین اساتذہ سے بیس رکعت روایت کی ہے اور امام مالک کے علاوہ دوسرے ثقافت نے بھی بیس رکعت ہی کی روایت نقل کی ہے، اس لیے علامہ ابن ابی شیبہ نے مالکی ہونے کے باوجود ازراہ القضاہ یہ کہتا ہے کہ گیارہ رکعت کی روایت میں امام مالک سے وہم ہوا ہے۔ اصل روایت کے بھت ہونے کی بحث تو مستقل عنوان کے تحت آگے اپنے مقدمہ پینسٹر کی جائے گی، اس بجگہ یہ بتا دینا بھی ضروری ہے کہ امام مالک کی متصل الاسناد صحیح روایت کے علاوہ دوسری صحیح روایتوں سے بھی بیس رکعت کا ثبوت ملتا ہے۔

بیس رکعت کی دوسری صحیح روایت

امام مالکؒ کے استاد محمد بن یوسف سے ہی بیس رکعت کی صحیح روایت مصنف عبدالرزاق میں اس طرح موجود ہے، جس کو حافظ ابن حجر عسقلانی علیہ الرحمہ نے فتح الباری ج ۱۵۴ میں نقل فرمایا ہے اور حسب اقرار غیر مقلدین ان کا بلا جرح نقل کرنا کم از کم روایت کے صحیح نہیں تو حسن ہونے کی دلیل ہے۔

عبد الرزاق عن	امام عبدالرزاق داؤد ابن قیس سے روایت کرتے ہیں اور ان کے علاوہ اور ایک شخص سے روایت کرتے ہیں اور ان دونوں نے محمد ابن یوسف سے روایت کی ہے۔ اور وہ ہجرت
محمد ابن یوسف عن السائب بن یزید ان عمر جمع الناس فی رمضان علی ابی بن کعب و علی تمیم الداری علی احدی وعشیرین رکعة یقرؤن بالمئین و ینصرفون عند فروع الفجر	سائب ابن یزید رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے لوگوں کو رمضان میں ابی بن کعب اور تمیم داری کی امامت میں کمیس رکعتوں پر جمع کیا تھا

(مصنف عبدالرزاق ج ۴ ص ۲۶۰ و فتح الباری و عمدة القاری ج ۱۱ ص ۱۲۷)

اس روایت میں صرف داؤد بن قیس تنہا نہیں، محمد بن یوسف سے اس کی روایت کرتے ہیں، بلکہ ان کے علاوہ ایک دوسرے شاگرد بھی ہیں جن کو عبد الرزاق نے وغیرہ کہہ کر نقل کیا ہے، کیا عجب ہے کہ وہ امام مالک ہی ہوں۔ بہر حال محمد بن یوسف سے بھی بسند صحیح بیس رکعات ثابت ہوگیا، کیونکہ اس کی سند میں تمام راوی اعلیٰ درجہ کے ثقہ ہیں، مزید طینان کے لیے ہر ایک کی توثیق نقل کی جاتی ہے

عبد الرزاق متوفی ۲۱۰ھ بخاری کے اس تذہ میں سے ہیں اور صحیح بخاری میں ان سے بہت سی روایتیں منقول ہیں۔ بہت بڑے محدث اور نہایت ثقہ ہیں۔

(تہذیب التہذیب)

داؤد ابن قیس الفراء الدباغ، ابوسلمان القرشی ثقہ فاضل

(تہذیب التہذیب ج ۳ ص ۱۱۸ و تراجم الاحبار ج ۱ ص ۷۰-۷۱)

محمد بن یوسف ثقہ ان سے بخاری میں ۶۲ روایتیں لی گئی ہیں۔ (تہذیب التہذیب ج ۹ ص ۵۲۵)

سائب ابن یزید صحابی ہیں، ان کا انتقال ۱۹۵ھ یا ۱۹۲ھ یا ۱۸۸ھ یا ۱۸۴ھ

ہوا۔ (تہذیب التہذیب ج ۳ ص ۲۵۱)

حاشیہ موطا مالک ص ۲۳ پر ہے۔

صحیح ابن عبد البر اس روایت کو علامہ ابن عبد البر نے صحیح کہا ہے۔

اعلیٰ درجہ کی اس صحیح روایت سے جس کی صحت سے انکار کے لیے کسی معمولی

محل ہمارے کی بھی گنجائش کسی غیر مقدمہ کے لیے نہیں ہے۔ یہ ثابت ہوا کہ حکم فاروقی حضرت

بن کعب اور تمیم داری صحابہ کرام وغیرہم کو اکیس رکعت پڑھتے تھے۔ یہ روایت اگر

نئے کہ بخاری و مسلم کی شرط پر صحیح ہے تو بے جا نہ ہوگا۔ بلکہ اس درجہ کی روایت بیس

کے سلسلہ میں امام مالک سے جو روایت پہلے گزری ہے اس کو سامنے رکھتے ہوئے،

سری متصل الاسناد آنے والی روایتیں اور دیگر مسل روایتوں اور اس کے ساتھ

ائمہ مجتہدین اور جمہور امت کے تعالیٰ اور تعلق بالقبول کو ملا دینے کے بعد متعین بالقرآن کا وہ درجہ اس روایت کو حاصل ہو جاتا ہے جو صحت کو قطعی بنا دیتا ہے۔

اور اس سے اعلیٰ درجہ کی صحت کے لیے صرف متواتر ہی کا تمام باقی رہ جاتا ہے۔
 امام مالکؒ اور عبدالرزاق دونوں کی روایتوں کے جملہ راوی متفق علیہم یہ ثقہ ہی اور
 دونوں ہی روایتیں متصل الاسناد ہیں اور حکم فاروق میں بیس رکعت تراویح پڑھنے
 کی واضح دلیل ہیں، اگر کوئی بہت دھرم غیر مقلد یہ کہے کہ اس روایت میں اکیس رکعت
 کا ذکر ہے، لہذا اگر اس میں سے بیس رکعت تراویح کی نکالی جائے تو تو ایک رکعت
 ہوتی اور ایک رکعت وتر امام ابوحنیفہ کے نزدیک درست نہیں ہے تو حجاباً عرض یہ ہے کہ
 غیر مقلدین کو احناف کی فکر کیوں ہے۔ احناف کے نزدیک تو یحییٰ بن یحییٰ کی روایت سے
 بیس رکعت تراویح اور زید بن رومان وغیرہ کی مرسل روایت سے مع وتر بیس رکعت
 تراویح کا ثبوت موجود ہی ہے۔ کیونکہ احناف کے نزدیک مرسل حجت ہے۔ غیر مقلد
 بتائیں کہ جب ان کے یہاں ایک رکعت وتر جائز ہی ہے جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔
 اب بیس رکعت تراویح کے بسند صحیح ثبوت سے انکار کی ان کے اصولوں کے مطابق
 بجاالت یا بہت دھرمی کے سوا اور کیا وجہ باقی رہ جاتی ہے۔

رہا احناف کا معاملہ تو ان کے لیے کوئی دشواری نہیں ہے۔ اس لیے کہ اکیس
 ایک رکعت بلاشبہ وتر تھی جیسا کہ علامہ ابن عبدالبر نے تصریح فرمائی ہے اور ان کا
 دالی روایتوں سے بھی واضح ہے۔

قال ابن عبد البر محمد بن علی ابن عبدالبر نے فرمایا اس روایت کا
 ان الواحد الوتر۔ (عمدة القاری ج ۱۲ ص ۱۲۰) یہ ہے کہ ایک رکعت وتر تھی۔

لیکن یہ ایک رکعت وتر بھی بعد میں ترک کر دی گئی۔ اب اس لیے کہ دوسری روایت
 مع وتر سبک رکعت پڑھنا ثابت ہے چنانچہ مصنف عبدالرزاق میں ہے۔

شش رکعت تراویح کی تیسری روایت

عبد الرزاق عن الاسلمی نے
 ابن الحارث بن عبد الرحمن ابن
 ذباب عن السائب بن یزید
 کنا نصرف من القیام
 فی عہد عمر وقد نافر وع
 بعد وکان القیام علی عہد
 شہ وعشرین رکعة۔

عبد الرزاق اسلمی سے روایت کرتے ہیں وہ
 حارث بن عبد الرحمن ابن ابی ذباب سے
 اور وہ حضرت سائب بن یزید رضی اللہ عنہ
 سے کہ انہوں نے کہا کہ ہم لوگ حضرت عمر رضی
 اللہ عنہ کے زمانے میں تراویح پڑھ کر اس
 وقت واپس ہوتے تھے جبکہ طلوع فجر صادق
 قریب ہو جاتا۔ اور تراویح حضرت عمر رضی

(مصنف عبد الرزاق ج ۴ ص ۲۶۲، ۲۶۳) اللہ عنہ کے زمانہ میں (مع وتر) بیس رکعت تھی۔

اس روایت سے معلوم ہوا کہ وتر بھی تین ہی رکعت پڑھی جاتی تھی۔ ظاہر ہے پہلے
 پڑھی جاتی ہو اور پھر ایک کر دی گئی ہو۔ یہ کسی طرح درست نہیں ہے۔ البتہ یہ صورت
 ہے کہ پہلے ایک پڑھی جاتی ہو اور پھر تین کر دی گئی ہو، لہذا ایک رکعت وتر متروک عمل
 رہی یہ بات کہ اس روایت کی سند کا کیا مقام ہے تو اولاً عرض یہ ہے کہ یزید بن رومان
 اس روایت کے ساتھ ہو جانے کے بعد اس کی صحت اصولی حدیث کی روشنی میں ناقابل انکار
 قوی ہے۔

الاسلمی هو ابراهیم بن محمد بن یحییٰ، الاسلمی، ویقال ابن ابی یحییٰ

ابن ابی عطاء قال ابن الجوزی وهو الاسلمی بن محمد الذی روی عنہ

الاسلمی - المتوفی ۱۸۴ھ (تلخیص فہوم اہل البصرة ص ۲۵۲)

اس کی دلیل حضرت عطاء بن ابی رباح کی آگے آنے والی صحیح روایت میں موجود ہے۔

ثانیاً خود اس روایت کا اپنا مقام بھی بہ لحاظ سند تقریباً حسن لذاتہ ہے۔ اطمینان کے لیے اس کے راویوں کی توثیق نقل کر دینا مناسب ہے۔

عبدالرزاق: توثیق گزر چکی ہے۔

اسلمی: ابراہیم بن محمد بن ابی یحییٰ اسلمی، علامہ ذہبی میزان الاعتدال میں

مختلف جرح کے ساتھ فرماتے ہیں۔ امام شافعی اور ابن ابی شیبہ ثقہ کہتے ہیں اور ابن عدی نے کہا کہ وہ منکر الحدیث نہیں ہے۔

شافعیہ کے نزدیک تو یہ راوی ثقہ ہے ہی لیکن غیر مقلدین کے نزدیک انکار کی کوئی

وجہ نہیں، اس لیے کہ ان کے جلیل القدر عالم مولانا عبدالرحمن مبارکپوری، اس طرح توثیق کر چکے ہیں۔ ابراہیم بن محمد بن ابی یحییٰ نقد و ثقہ جامعہ منہم الشافعی وابن ابی شیبہ

داہن عقدہ وضعفہ الخرون۔ قالہ ابن تیم فی جلالہ الافہام۔ تحفۃ الاحوذی ج ۲ ص ۱۳۲۔

حارث ابن عبدالرحمن بن ابی ذباب ان کے متعلق علامہ ذہبی میزان الاعتدال ج ۱

ص ۳۷ اور مغنی فی الضعفاء ج ۱ ص ۱۳۲ یہ فرماتے ہیں۔ ابو حاتم نے لیس بالقول

کہا ہے، ابن حزم نے ضعیف بتایا ہے، لیکن مقبری ثقہ کہتے ہیں اور ابو زرعه لاباس

کہتے ہیں۔ بخاریین یعنی ابو حاتم اور ابن حرم دونوں کا شمار متفقین میں ہے۔ لہذا

غیر معتبر ہوگی۔ چنانچہ حاشیہ مغنی میں فیصدہ کن بات ان کے متعلق یہی لکھی ہے۔

صدوق یہم من الخامة وقال ابو زرعه لاباس بہ وہوار لی حاشیہ مغنی ج ۱

معلوم ہوا کہ معتبر اور ثقہ راوی ہیں۔

سائب بن یزید صحابی ہیں۔

دوسری متصل الاسناد صحیحہ اور قوی مرسل روایتوں کی روشنی میں اس کی

ناقابل انکار ہو جاتی ہے۔ پھر اس کے علاوہ بھی بیس رکعت کے لیے متصل الات دروایت

پائی جاتی ہیں جن کی ناقدین حدیث نے تصحیح کی ہے۔ امام بیہقی اپنی کتاب

بیس رکعت تراویح کی چوتھی روایت

اخبرنا طاہر الفقیہ قال
 اخبرنا ابو عثمان البصری قال
 حدثنا ابو احمد محمد بن عبد الوہاب
 قال اخبرنا خالد ابن محمد
 قال حدثنا محمد بن جعفر قال
 حدثنا یزید بن خصیفہ عن
 سائب بن یزید قال کنا
 سویم فی زمان عمر بن الخطاب
 یشر من رکعة والوتر

ہم کو ابو طاہر ہرقیہ نے خبر دی ہے، وہ کہتے ہیں
 کہ ہم کو ابو عثمان البصری نے خبر دی ہے،
 انھوں نے کہا کہ ہم سے ابو احمد محمد بن عبد الوہاب
 نے حدیث بیان کی ہے، وہ کہتے ہیں ہم
 کو خالد ابن محمد نے خبر دی، وہ کہتے ہیں
 ہم سے محمد بن جعفر نے حدیث بیان کی، انھوں
 نے کہا کہ مجھ سے یزید خصیفہ نے سائب بن یزید
 سے روایت کی کہ انھوں نے کہا کہ ہم لوگ
 حضرت عمر بن خطاب کے زمانے میں بیس رکعت

(حاشیہ اشعار السنن ج ۲ ص ۵۲) اور وتر پڑھتے تھے۔

ابو طاہر ہرقیہ۔ علامہ تاج سبکی طبقات کبری ج ۲ ص ۸۲ میں فرماتے ہیں۔ ان سے
 ابو عبد اللہ حاکم ابو بکر، بیہقی اور ابو صلاح مؤدب نے روایت کی ہے۔ مزید لکھتے ہیں۔

ام المحدثین والفقہاء نیشاپور

فی زمانہ وکان شینحاً ادیباً عارفاً بالعربیۃ ولہ ید طولی فی
 معرفۃ الشرط وصنف فیہ کتاباً۔ (حاشیہ اشعار السنن ج ۲ ص ۵۲)
 ابو عثمان البصری: ان سے ابو طاہر ہرقیہ اور ابو محمد الحسن بن علی بن الموطا روایت کرتے
 ہیں۔ حاشیہ اشعار السنن ج ۲ ص ۵۲

۳ ابو احمد محمد بن عبد الوہاب :- ثقہ - بحۃ تذکرۃ الحفاظ ج ۲ ص ۵۹۹

۴ خالد بن مخلد - بخاری و مسلم کے راویوں میں ہیں اور صدوق ثقہ ہیں - تہذیب التہذیب ۱۱۷

۵ محمد بن جعفر :- صحاح ستہ کے راویوں میں سے ہیں اور ثقہ ہیں - تہذیب التہذیب ۹۲

۶ یزید بن خصیفہ :- حضرت سائب بن یزید صحابی کے کھتیجے ہیں - تہذیب التہذیب ۲۳

یہ روایت بھی متصل السنہ اور صحیح ہے - علامہ سبکی نے شرح المنہاج میں علامہ

علی قاری نے شرح موطا میں اس کو سند صحیح کہا ہے - دیکھیے حافیہ آثار السنن ج ۲ ص ۵۵

اس کے علاوہ ایک اور متصل السنہ صحیح روایت میں رکعت کی موجود ہے - امام بیہقی

اپنی السنن الکبریٰ ج ۲ ص ۳۹۶ پر نقل فرماتے ہیں -

بیس رکعت کی پانچویں روایت

اور ہم کو خبر دی ہے ابو عبد اللہ الحسین بن	وتناخبرنا ابو عبد اللہ
محمد بن الحسین بن فنجویہ الدینوری نے	الحسین بن محمد بن حسین بن فنجویہ
دماغان میں وہ کہتے ہیں - ہم سے احمد ابن	الدینوری بالذات اطفالنا احمد
اسحق السنی نے حدیث بیان کی - انھوں نے	بن محمد اسحق السنی ثنا عبد
کہا ہم سے عبد اللہ بن محمد بن عبد العزیز بن	بن محمد بن عبد العزیز البغوی
نے حدیث بیان کی انھوں نے کہا ہم سے	ثنا علی بن الجعد انانا ابن

ابو عثمان بصری کا نام عمرو بن عبد اللہ ہے ان کی وفات ۸۴ھ میں ہوئی - ان کے علاوہ

ابو عثمان بصری دو اور ہیں - (۱) جعد بن دینار ابو عثمان بصری جو حضرت انسؓ اور حسن بصری

سے روایت کرتے ہیں - یہ بھی ثقہ ہیں - تہذیب التہذیب ج ۲ ص ۸۰ (۲) عمرو بن عبیدہ

جس کی ولادت ۳۰ھ اور وفات ۱۲۳ھ میں ہوئی - معتزلی اور فرقتی تھا - توینح ۶۳، ۶۴

ابن ذئب عن یزید بن خصیفہ علی ابن جعد نے حدیث بیان کی، انھوں نے
 ابن السائب بن یزید قال کانوا کہا ہم کو ابن ابی ذئب نے یزید ابن خصیفہ
 قوموت علی عهد عمر بن الخطاب سے روایت کر کے بتایا اور وہ حضرت سائب
 بن شہر رمضان بعشرین رکعة بن یزید سے روایت کرتے ہیں کہ انھوں نے
 قال وكانوا يقرؤون بالمئين وكانوا کہا لوگ حضرت عمرؓ کے زمانے میں رمضان
 میں کلون علیٰ عهدہم فی عهد کے مہینے میں عیس رکعت پڑھتے تھے اور مئین کی
 عثمان بن عفان من شد القیام قرأت کرتے تھے اور حضرت عثمان کے زمانے
 میں شدت قیام کے بسبب اپنی لاکھٹیوں پر ٹیک
 لگاتے تھے

ج ۲ ص ۲۹۶

اس روایت کی سند کو بھی متعدد ناقدین حدیث اور ماہرین نے صحیح کہا ہے۔ امام نووی
 نے خلاصہ اور شرح المہذب ج ۲ ص ۳۲ میں صحیح لکھا ہے۔ اس طرح علامہ عینی نے عمدة القاری
 ج ۱ ص ۱۱۷ اور علامہ ابن العراق نے شرح التقریب ج ۳ ص ۹۷، علامہ سیوطی نے
 تصانیح ص ۸ میں صحیح بتایا ہے۔ دیکھیے حاشیہ آثار السنن ج ۲ ص ۵۲۔

عہد عثمانی میں بھی بیس رکعت پڑھی جاتی تھی۔

اس جگہ یہ بات بھی یاد رکھنے کی ہے کہ راوی نے حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے دورِ نبوت
 کی کیفیت کو بھی نقل کیا ہے، اگرچہ حضرت فاروق اعظم رضی اللہ عنہ کے زمانے سے کچھ مختلف
 کیفیت بتلائی ہے۔ لیکن یہ اختلاف صرف قیام کی حالت سے متعلق ہے، رکعت کی تعداد
 میں کوئی اختلاف نہیں ہے۔ معلوم ہوا کہ تعداد رکعات میں بھی اگر دونوں زمانوں میں کوئی
 اختلاف ہوتا تو راوی نے مزور نقل کر دیا ہوتا۔ جبکہ خاص طریقہ سے اس نے دونوں زمانوں
 کے اختلاف کے بدلنے کا قصد بھی کیا ہے۔ یہی یہ بات کہ لاکھٹیوں پر ٹیک لگانے کا عمل فاروق اعظم

کے زمانے میں بھی تھا، تو اس بات کا قوی امکان ہے کہ یا تو اس راوی کے علم میں یہ بات نہ تھی اور یا پھر فاروق اعظم کے زمانے میں یہ عمل ترک کر دیا گیا تھا اور حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے زمانے میں پھر کچھ روز کے لیے یہ عمل شروع ہو گیا تھا۔ اس لیے راوی نے اپنے علم کے مطابق اس کی نسبت زبانہ عثمانی کی طرف کی اور زبانہ فاروقی کی طرف نہ کی۔

امام بیہقی کی دونوں روایتوں پر غیر مقلدین کا اعتراض

اور اس کی حقیقت

علمائے غیر مقلدین کی طرف سے ان دونوں روایتوں پر یہ اعتراض کیا گیا ہے کہ

بیش رکعت دلی مذکورہ روایت ضعیف اس لیے ہے کہ صحیح روایت کے خلاف ہونے کے ساتھ ساتھ اس کے ایک طریق میں ابو عبد اللہ بن فضالہ ہیں، اور دوسرے طریق میں ابو طاہر زیاد اور ابو عثمان بصری ہیں اور ان تینوں میں سے کسی کا بھی عادل اور ثقہ ہونا معلوم نہیں۔ اس لیے یہ روایت قابل قبول نہ ہوگی۔

(رکعات تراویح کی صحیح تعداد اور علمائے احناف ص ۳۶)

جو اباً عرض یہ ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم اور بے علم لوگوں کو اگر ان تینوں کا عادل اور

ثقہ ہونا معلوم نہیں تو اس سے کہاں لازم آتا ہے کہ تینوں عادل وثقہ بھی نہ ہوں۔ علم

کو حجت بنانا کس مذہب میں جائز ہے؟۔ اپنی بے علمی کا اعتراف کوئی جرح نہیں ہے۔ باقی

رہی صحیح حدیث کے خلاف ہونے کی بات تو ایک نہ شد و شد کے مطابق آپ حضرت

ابو عبد اللہ الحسین یعنی ابن فضالہ کے ثقہ ہونے کی تصریح شدات الذہب ج ۳ ص ۲۱ میں موجود ہے

کی دوسری جہالت کا اقرار ہے، اس لیے کہ امام مالکؒ اور امام عبدالرزاق جیسے ثقات اور لکھ
 حدیث کی صحیح روایوں کے عینی مطابق جو روایتیں ہیں، ان کو صحیح کے خلاف نہیں کہا
 جاسکتا۔ اس لیے یہ جرح بھی کسی طرح قابلِ سماعت نہیں ہو سکتی۔ کیوں کہ بات صرف اتنی ہے
 کہ آپ کو ان روایوں کا عادل اور ثقہ ہونا معلوم نہ ہو سکا۔ اگر حقیقت یہی ہے تو یہ
 کہنا بھی تجاہلِ عارفانہ کی کسی طرح کم نہیں ہے کیوں کہ وہی علامہ سیوطی، جنھوں نے گیارہ
 رکعت والی روایت کو غایتِ صحت کا درجہ دیا تھا، جب ان روایتوں کی تصحیح کرتے ہیں بلکہ
 ان کے ساتھ دوسرے ناقدین فن اس روایت کو صحیح بتاتے ہیں تو آپ کو کم از کم اتنا ضرور
 سمجھنا چاہیے تھا کہ اتنے بڑے بڑے ماہرین اور ناقدین کسی روایت کو روایوں کی عدالت
 اور ثقاہت کا علم ہونے بغیر ہی صحیح تو نہیں بتاتے ہیں۔ اگر ایک شخص ایسا کرتا تو سہواً اور
 تسرع و غیرہ کا عذر چل سکتا تھا۔

ان روایتوں کو مذکورہ مصدر اکابر علماء نے صحیح نہیں کہا ہے بلکہ ان روایتوں کی
 تصحیح کرنے میں دوسرے اکابر بھی ان کے ساتھی ہیں۔ جس کے بعد یہ وہ خطا کی گنجائش کا بھی
 کوئی امکان نہیں رہ جاتا ہے۔ اس جگہ صرف چند ہی نام ان علمائے کرام کے نقل کیے جائیں
 گے، جنھوں نے ان دوسرے کسی نہ کسی روایت کو صحیح بتایا ہے، اگرچہ ان ناموں میں افسانہ
 کی بھی بہت گنجائش ہے۔

ان روایتوں کو صحیح بتانے والے جلیل القدر علماء و محدثین

جن میں غیر مقلدین بھی شامل ہیں۔

علامہ سبکی، ملا علی قاری، علامہ نووی، علامہ ابن العراق، علامہ سیوطی رحمہم اللہ
 کے اسمائے گرامی تو پہلے ذکر کر دیے گئے ہیں، اسی طرح کتاب کے ابتدا ہی میں غیر مقلدین کے معتمد عالم

حافظ عبد اللہ غازی پوری صاحب کا اعتراف بھی گزر چکا ہے کہ ہم بیس کے ثبوت کا انکار نہیں کرتے اس طرح انھوں نے بھی ان روایتوں کی صحت کو عمدة القاری سے نقل کرتے ہوئے خاموشی سے تسلیم کر لیا ہے دوسرے غیر مقلد عالم نواب قطب الدین صاحب مظاہر حق ترجمہ مشکوٰۃ میں لکھتے ہیں۔

۱۱ لکھ ہے علمائے صحت کو پہنچا ہے کہ قیام کرتے تھے۔ حضرت عمرؓ کے عہد میں ساٹھ بیس رکعت کے۔ (مظاہر حق جلد اول ص ۲۲۹)

۱۲ علامہ ابن تیمیہ فرماتے ہیں فانہ ثبت ان ابی ابن کعب کان یقوم بالناس عشین رکعة فی رمضان ویوتر (قاوی ابن تیمیہ اول مصری)

۱۳ علامہ بدر الدین عینی فرماتے ہیں۔ وهو الصحیح عن ابی ابن کعب۔ (دہی بیس رکعت ابی ابن کعب سے بند صحیح ثابت ہے۔ عمدة القاری ج ۱۱ ص ۱۲۰)

۱۴ شیخ عبد الحق محدث دہلوی فرماتے ہیں۔۔۔ باسناد صحیح۔ لمعات ج ۳ ص ۱۱۱ نیز فرماتے ہیں بصحت رسیده است کہ قیام می کردند در عہد عمرؓ بہ بست رکعت۔ (انتھامہ اللغات ج ۱ ص ۵۸۲)

۱۵ شیخ منصور علی ناصف فرماتے ہیں رواہ ابیہقی باسناد صحیح غایۃ المامول شرح الناجح الجامع للاصول ج دوم ص ۱۹۶

۱۶ امام شافعیؒ نے بھی اس روایت سے استدلال فرمایا ہے، جس سے ان کے نزدیک اس کا صحیح ہونا معلوم ہوتا ہے، حوالہ گزر چکا ہے۔ نیز انھوں نے فرمایا احب الی عشرین قیام اللیل ص ۹۲

۱۷ علامہ النور شاہ کشمیری کا قول ہے۔ نعم الفقوال علی ثبوتھا عشرین رکعة عن عمرؓ۔ (فیض الباری ج ۲ ص ۲۲۰) یعنی جلد محدثین کا اتفاق ہے کہ تراویح بیس رکعت حضرت عمرؓ سے پڑھنا ثابت ہے۔

۸ مولانا محمد ادریس صاحب کا نڈھلویؒ فرماتے ہیں۔ روی البیہقی باسناد صحیحہ انہم کانزایقومون علی عهد عمرؓ بعشرین رکعة۔

والتعلیق البیہقی ج ۲ ص ۱۰۴

۹ علامہ زرعیؒ فرماتے ہیں۔ قال النوری فی الخلاصة اسناد صحیح

نصب الراية ج ۲ ص ۱۵۴

ان روایتوں کی مزید تصحیح ان کتابوں میں دیکھی جا سکتی ہے۔ معارف السنن ج ۵ ص ۵۲۲

ادجز المساکک ج ۱ ص ۳۹۷۔ بذل المجهود ج ۲ ص ۳۰۴۔ حلی کبیر ص ۶۰۶۔ حاشیہ

شرح المعانی الآثار ج ۱ ص ۱۷۲

انوار الممجد ج ۱ ص ۳۳۱ فتح القدير ج ۱ ص ۲۶۸ اعلیٰ السنن ج ۷ ص ۶۴

مرقاہ ج ۲ ص ۱۷۵ شرح نقایہ ج ۱ ص ۱۰۴۔

کیا ان علماء کرام نے سہواً یا تعلیماً ہی مذکور روایتوں کو صحیح تسلیم کر لیا ہے۔ حالانکہ ہم دیکھتے ہیں کہ ان میں غیر معتدین بھی شامل ہیں۔ پس ان سب کی تصحیح ابوطاہر زیاد ہی اور ابو عثمان بصری اسی طرح ابن فنجویہ کی توثیق و عدالت کے لیے بہت بڑی ضمانت ہے کیونکہ کسی غیر نعم اور غیر عادل کے سند میں ہوتے ہوئے جملہ محدثین کسی روایت کو صحیح نہیں کہہ سکتے البتہ ان راویوں کے سلسلہ کسی جرح و تنقید کا ثبوت ہو تو غیر معتدین حضرات پیش فرمائیں۔

اِنَّ رَاللّٰہِ اَیْکَ حَوالَہِ بَہی جَرحِ کَہِ لَیْہِ اَہنِیْ بَلِ سَکَہِ اَوِ رِابِنِ فَنجَویَہِ کَہِ بَلِ رَہِ عِیْ یَا اَیْ طَرحِ اَبِوطَہرِ زَیادِی کَہِ بَلِ رَہِ عِیْ یَا کَہنَا کَہِ اَن کِی تَوشِیْقِ کَہِ سَیْ نَہِ اَہنِیْ کِی ہِے۔ صَرفِ ہِے طَہرِیْ اَوِ رِہَا لَہِ ہِے۔ کِیوں کَہ جِب کَہِ سِی رَاوِی پَر کَہنِی جَرحِ نَہ ہِے اَوِ رِ اَس کَہِ حَوقِ مِیْ اَم شِیخِ عَارِوَنِ بَاشِرِوَطِ کَہا گِیَا ہِے تَوی رَہِ کَلِمَاتِ بَلَا اَختِلافِ جِملَہِ مَحدثِیْنِ کَہِ زَردِیکِ تَوشِیْقِ ہِی بَکَہِ جَاتَے ہِی، ہَاں اَگر اَس کَہِ سَاحَہِ کَہنِی جَرحِ ہِو تَوی تَوا بَیئَہِ اَن کَلِمَاتِ سَہِ تَوشِیْقِ ثَابِتِ کَر نَا دِشَوارِ کَہا۔

لیکن علامہ سبکی کے حوالہ سے گزر چکا ہے کہ ابوہریرہ زیادہ تر زیادتی نہ صرف شیخ تھے بلکہ اپنے
 زلمے کے امام المحدثین تھے۔ ابان ذرا ابن فنجویہ کی روایت کی سند کے راویوں کی توہین بھی
 ملاحظہ فرمائیے۔

- ۱۴ ابو عبد اللہ الحسین بن محمد بن الحسین بن فنجویہ الدینوری متوفی ۳۱۱ھ ان کے
 متعلق علامہ ذہبی نے لکھا ہے والمحدث ابو عبد اللہ الحسین بن محمد بن الحسین بن عبد اللہ
 بن فنجویہ الشافعی الدینوری تذکرۃ الحفاظ ج ۳ ص ۳۳۲ نیز علامہ ابن الاثیر جزری نے
 ان کے متعلق لکھا ہے۔ عرف بہا ابو عبد اللہ الحسین بن محمد بن الحسین
 بن فنجویہ الفخری الدینوری الحافظ۔ (رکعات التراويح ص ۱۲۲)
 معلوم ہوا کہ وہ مشہور ثقہ محدث تھے، اور حافظ و ضابط بھی تھے۔ چنانچہ شذرات
 الذہب میں ان کو باقاعدہ ثقہ کہا ہے۔ دیکھیے۔ (شذرات الذہب ص ۲۰۰)
 ۱۵ احمد بن محمد بن اسحاق السنی دین خیر صدوق۔ تذکرۃ الحفاظ ج ۳ ص ۹۲۰
 ۱۶ عبد اللہ ابن محمد بن عبدالعزیز البغوی ثقہ ثرت ہم عارف جلیل تذکرۃ الحفاظ ج ۲ ص ۲۸۹
 ۱۷ علی بن الجعد۔ ثقہ ثرت بخاری کے اساتذہ میں سے ہیں۔ تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۲۸۹
 ۱۸ ابن ابی زریب : ثقہ فقیہ فاضل۔ تہذیب التہذیب ج ۹ ص ۳۰۳

۱۹ علامہ تاج الدین سبکی نے طبقات الشافعیہ ج ۲ ص ۸۳ پر ان کے متعلق نقل فرمایا ہے
 امام اصحاب الحدیث بخراسان و فقیہہم بالاتفاق بلا مدافعت اہل خراسان میں علم حدیث اور فقہ
 کے منفق علیہ اور بلا اختلاف امام تسلیم کیے گئے ہیں اور علامہ سخاوی تفریح فرماتے ہیں
 کہ امام یا حافظ یا ضابط یا مصنف یا مجتہد وغیرہ الفاظ سے توہین ثابت ہو جاتی ہے۔
 دیکھیے الرفع والتکمیل وفتح المنیر وغیرہ از رکعات تراویح ص ۲۸۔

۶۷۔ زید ابن خصیفہ : ثقہ ہیں حوالہ گزر چکا ہے۔

۶۸۔ سائب ابن زیدؓ : صحابی رسول ہیں۔

اس تفصیل کے سامنے آجکل کے بعد معلوم ہوا کہ اس سند میں تمام معتبر اور ثقہ راوی ہیں، اس لیے بے شمار علمائے اس روایت کو صحیح بتایا ہے۔ زیادہ سے زیادہ ابو عثمان بصری کے متعلق یہ بات کہنا کسی حد تک درست ہے کہ ان کا عادل اور ثقہ ہونا معلوم نہیں ہو سکتا ہے۔ لیکن کسی راوی کی عدالت معلوم نہ ہونے کی دو شکل ہے۔ ایک تو یہ کہ وہ مجہول العین ہے۔ دوسرے یہ کہ وہ مجہول الوصف ہے۔ ابو عثمان بصری مجہول العین تو نہیں ہو سکتے کیوں کہ ان سے روایت کرنے والے ابوطاہر زیادی فقیہ اور ابو محمد الحسن بن علی بن المویل۔

مستور کی روایت

دو دو راوی موجود ہیں اور جس سے دو آدمی روایت کرنے والے موجود ہوں

وہ مجہول العین نہیں ہو سکتا حافظ ابن حجر عسقلانی رحمۃ اللہ علیہ تصریح فرماتے ہیں۔

فان سمی الراوی والفرد راوی اگر راوی نامزد ہے اور اس سے روایت

واحد بالروایۃ عنہ فہو کرنے والا صرف ایک شخص ہے تو ایسا

مجہول العین۔ راوی مجہول العین ہے۔

(شرح نخبۃ التکریح طبع سلفیہ ص ۸۶)

پس زیادہ سے زیادہ ابو عثمان بصری مجہول الحال یعنی مستور ہوا گے اور ان کی

ظاہری عدالت معلوم ہوگی۔ اگرچہ عدالت باطنی غیر معلوم ہے۔ حافظ ابن حجر عسقلانی رحمۃ اللہ

علیہ فرماتے ہیں۔

ان راوی عنہ نہ اثنان ولم یوثق مگر دو آدمی اس سے روایت کریں اور اس کی

فہو مجہول الحال وهو المستور توثیق نہ کی گئی ہو تو ایسا راوی مجہول الحال
(شرح نخبۃ الفکر ص ۸۷) ہے اور اس کو مستور بھی کہتے ہیں۔

علامہ ابو عمرو عثمان بن عبدالرحمن الشہر زوری علیہ الرحمہ اپنی کتاب علم الحدیث
میں فرماتے ہیں۔

المجہول الذی جہلت عدالتہ وہ مجہول جس کی اندرونی عدالت معلوم
الباطلۃ وهو عدل فی الظاہر نہ ہے اور ظاہر میں عادل ہے اس کو مستور
هو المستور فقد قال بعضی بھی کہتے ہیں، ہمارے بعض ائمہ کا قول ہے
أمتنا المستور من یكون عدلاً مستور وہ راوی ہے جو ظاہر میں عادل
فی الظاہر ولا تعرف عدلہ ہے لیکن اس کی باطنی عدالت معلوم نہیں ہے
باملنہ فہذا المجہول بحقیقہ تو اس طرح کے مجہول کی روایت سے بعض
بروایتہ بعض وهو قول بعض لوگوں نے احتجاج کو جائز قرار دیا ہے۔ نیز
الشافعیین وبہ قطع منہم یہی قول بعض شافعیہ کا بھی ہے۔ اور اس
الامام سلیم بن ایوب الرازی کو شافعیہ میں سے امام سلیم بن ایوب رازی
(مقدمہ ابن صلاح مطبوعہ دینیہ منورہ) نے قطعی یعنی صحیح قرار دیا ہے۔

غیر مقلدین کی اصول شکنی اور بہت دھرمی کی بدترین مثال

پہلے گزر چکا ہے کہ ابن حبان اور ان کے استاد ابن خزیمہ کے نزدیک جس
مستور سے ایک ثقہ راوی بھی روایت کرتا ہے، اس کی روایت ان دونوں کے نزدیک
صحیح ہے، اس لیے ان دونوں کے نزدیک مستور کی روایت تو بہر حال بھت ہوگی۔
ان کے علاوہ بھی ایک جماعت کے نزدیک مستور کی روایت بھت ہے۔ بنا بریں حنفیہ
اور بعض شافعیہ ابن خزیمہ اور ابن حبان کے نزدیک ابو عثمان بھری کی روایت کے

صحیح اور بحت ہونے میں کسی اعتراض کی گنجائش ہی نہیں ہے۔ حافظ ابن حجر عسقلانی رحمۃ اللہ فرماتے ہیں۔

وقد قبل روايته جماعة بغیر مستور کی روایت کو علی الاطلاق ایک بہت قیداً (شرح نخبۃ الفکر ص ۸۷) نے قبول کیا ہے۔

اس جگہ عاشریہ میں تصریح موجود ہے۔

منہما ابو حنیفۃ و تبعہ ابن مستور کی روایت قبول کرنے والوں میں حبان۔
امام ابو حنیفہ میں اور انھیں کے تابع محدث
(عاشرۃ نخبۃ الفکر ص ۸۷ طبع سلفیہ) ابن حبان بھی ہیں۔

مستور کی روایت کے بارے میں حافظ ابن حجر کی تحقیق

بابری احسان اور محدثین و شافعیہ کی ایک جماعت کے نزدیک ابو عثمان بصری کی روایت قابل قبول ہے باقی یہ کہ مستور کی روایت کے متعلق حافظ ابن حجر عسقلانی نے لکھا ہے وردھا الجمہور یعنی مستور کی روایت کو تمہورنے رو کر دیا ہے تو اس کے متعلق عرض یہ ہے کہ خود ابن حجر نے اس کے بعد یہ بھی تحریر فرمایا:
والتحقیق ان رواية المستور... اور تحقیق یہ ہے کہ مستور کی روایت۔
موقوفۃ الی استیابۃ حالها اس کی حقیقت کے واضح ہونے تک موقوف ہے گی۔
شرح نخبۃ ص ۸۷

پھر کسی مستور کی روایت کا یہ حکم کہ تحقیق حال تک کے لیے موقوف ہے گی، اس سے زخوریہ بات معلوم ہوتی کہ اگر اس مستور کا کوئی تابع ہے، یا اس کی روایت کے لیے کوئی دوسری سند ہے یا اور کوئی قرینہ موجود ہے تو بالاتفاق ایسی روایت مستور کی قبول

کر لی جائے گی۔ امام بخاری امام مسلم و جمہور محدثین کا اسی پر عمل ہے۔ خود غیر مقلدین کا بھی اس پر عمل ہے۔ چنانچہ شرح نخبۃ الفکر کے حاشیہ میں تصریح ہے۔

فان حدیث المستور مما مستور کی روایت ان میں سے ہے جن کے
یتوقف فیہ و لقد اذرت طرفاً قرینہ اندر توقف کیا جاتا ہے، لیکن اس کی سند
ترجیح جانب قبولہ فلو کا متعدد ہونا اس کے مقبول ہونے کی بنا پر
حسن لذاتہ۔ کو راجح کر دیتا ہے اور وہ حسن لذاتہ ہو
(حاشیہ سلفیہ نخبۃ الفکر ص ۴۱) جاتی ہے۔

پس ابو عثمان بصری ہی کی طرح بغرض حال ابو طاہر فقیر اور ابن فنجویہ کو
بھی اگر مستور تسلیم کر لیا جائے تو بھی تعدد طرق کی وجہ سے ہر ایک روایت درست ہے۔

دونوں روایتیں امام بخاری اور جمہور کے مسلک پر

درست ہیں۔

پھر یہاں پر صرف تعدد ہی ایک قرینہ نہیں ہے۔ تعادل صحابہ و غیرہ بھی ہے
اور ان سب کے علاوہ اس روایت کو ثقہ راوی بھی بسند صحیح نقل کر چکے ہیں۔ پس
جس طرح امام بخاری مستور اور ضعیف راوی کی روایت مقرون بالغیر ہونے کی وجہ سے
ابن ابی عمیر بخاری میں درج فرماتے ہیں اور جمہور امت کے نزدیک وہ صحیح تسلیم
کی جاتی ہے۔ اس طرح ابو عثمان بصری کی روایت بھی صحیح تسلیم کی جائے گی۔ مثلاً اب
بن زید الجالی ابو محمد الکوفی جو نہ صرف یہ کہ مستور الحال ہے بلکہ اس پر کذاب ہونے کی

لے حسن لذاتہ غلط ہے۔ حسن لذاتہ ہونا پہلے سے مگر سلفی حاشیہ میں حسن لذاتہ ہے۔

بھی منقول ہے۔

دیکھیے تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۳۳۳ اور میزان الاعتدال ج ۱ ص ۲۵۶
مگر امام بخاری نے اپنی صحیح بخاری میں اس کی روایت مقرون بالغیرہ درج کی ہے۔
حافظ ابن حجر اور زہبی فرماتے ہیں۔

روى عنه البخارى حديثا واحداً انه من بخارى نے ایک روایت دوسرے
مقرون بالغیرہ۔
راوی کو ساتھ ملا کر نقل کی ہے۔

(تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۳۳۳ و میزان الاعتدال ج ۱ ص ۲۵۶)

علامہ زہبی کی تحقیق

ابوہ بن زید کا نام بطور مثال ذکر کر دیا گیا ہے جن کے متعلق حافظ بخر مستطانی^{الہ}
فرماتے ہیں۔

لم ار لاحد فيه توثيقاً۔ میرے علم میں کسی نے ان کی توثیق نہیں کی ہے
بخاری و مسلم میں اسے راویوں کی ایک جماعت ہے جبکہ سوا الحلال کہا جاتا ہے اور جن کی
صراحتاً کسی نے توثیق نہیں کی ہے مگر اس کے باوجود وہ روایتیں جمہور کے نزدیک
صحیح ہیں۔ علامہ زہبی فرماتے ہیں۔

وفارواية صحيحين عدد كثير ما علمنا ان احد ا
فمن على توثيقهم والجملوا
على ان من كان من المشائخ
قد روى عنه جماعة ولم مات
نہا يكر عليه ان حديثه صحيح
میں ہے اور اس سے ایک جماعت روایت
لیتی ہے۔ اور وہ منکر روایت نقل نہیں
کر رہے تو اس کی روایت صحیح ہے۔

اس متفق علیہ اور غیر مقلدین کے علم اصول کی روشنی میں ابو عثمان بصری اور ابن فنجویہ کی روایت کے صحیح ہونے میں کسی ادنیٰ شبہ کی گنجائش نہیں ہو سکتی ہے۔ ابو عثمان بصری ابوطاہر زبیدی اور ابن فنجویہ کی روایت کی صحت سے انکار کیا غیر مقلدین نے اپنے اقراری اصول سے انحراف اور ہٹ دھرمی کی بدترین مثال قائم کر دی ہے۔ اس جگہ یاد رکھنے کی بات یہ بھی ہے کہ الیٰ روایتوں کے علاوہ دوسرے صحیح روایتیں بھی بیس رکعت کی موجود ہیں جن میں سے ایک روایت یہ بھی ہے۔

بیس رکعت کی پھٹی صحیح روایت

عن السائب ابن یزید انہم كانوا یقومون فی رمضان بعشرین رکعة ولقد ونا بالمئین من القرآن وانہم یعتدون علی فی زمان عمر بن الخطاب۔

سائب بن یزید نے روایت ہے کہ وہ رمضان میں بیس رکعت پڑھتے تھے۔ قرآن کی سو سو آیتوں والی سورتیں تلاوت کرتے تھے اور لاکھٹیوں کا سہارا لیتے۔ حضرت عمر بن خطاب کے زمانے میں۔

(مختصر قیام اللیل ص ۱۵۷)

اس روایت کی پوری سند علامہ مقرر نہیں متوفی ۱۲۵۰ھ نے درج نہیں کی جیسا کہ انہوں نے ابتدائے کتاب میں تصریح فرمایا ہے۔

انی احذف المکرر من الاحادیث المسندة والاثار وجميع ما فيه من الاحادیث المسندة باسنادها جميع الآثار مع حذف اساندها۔ (مختصر قیام اللیل ص ۱۵۷)۔

میں سند احادیث اور آثار سے مکرر کو حذف کر دوں گا اور اس میں تمام حدیثوں کو سند کے ساتھ ذکر کروں گا اور اس میں تمام حدیثوں کو سند کے ساتھ ذکر کروں گا اور اس میں تمام حدیثوں کو سند کے ساتھ ذکر کروں گا۔

مگر علامہ مروزی متوفی ۱۲۹۰ھ نے اپنی کتاب تیسیم الیوم میں اس کی کئی نسخے ذکر کیے ہیں۔ جیسا کہ علامہ عینی اس کی نسخہ کا اس طرح تذکرہ فرماتے ہیں۔

یوسف بن محمد بن نصر من روایۃ محمد بن نصر نے یزید بن خصیفہ کے ذریعہ سائب بن یزید بن خصیفہ سے روایت کیا ہے کہ صحابہؓ نے رمضان میں بیس رکعت حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے رمضان بعشرین رکعة فی زلّٰتے میں پڑھا کرتے تھے۔

ن عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ۔ (شمعة القاری ج ۱ ص ۱۲۷)

بیس رکعت کا عمل متروک ہونے کی حیثیت سے تسلیم ہے

گزر چکا ہے کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے جس وقت لوگوں کو ابی بن کعب اور ہماری کی امامت پر جمع کیا تھا۔ بیس رکعت ہی کا حکم دیا تھا اور بعض روایتوں میں ہے کہ گیارہ کا حکم دیا تھا، ان دونوں کے اختلاف کے بلکہ میں ایک راستہ یہ ہے، جس کا بیان علامہ ابن عبد البر کے حوالہ سے اوپر ذکر کیا گیا کہ گیارہ کی روایت ہے، لیکن دوسرا راستہ جمہور محدثین کا ہے وہ یہ کہ دونوں روایتیں صحیح ہیں، دونوں قسم کا حکم دینا حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے ثابت ہے، فرق یہ ہے کہ گیارہ کا حکم نے پہلے دیا تھا اور بیس کا حکم بعد میں دیا تھا۔ پس آخری عمل عہد فاروقی اور اس کے بعد کا بھی بیس ہی رکعت ہے اور اس پر جملہ صحابہ کرامؓ نے عملاً اتفاق اور ہوا مستقر ہے۔ ایک محدث بھی اس نکتہ آفرینی سے متفق نہیں ہے کہ بیس کا حکم پہلے اور گیارہ کا حکم بعد میں تسلیم کر لیا جائے۔ یہ نکتہ چونکہ احادیث صحیحہ اور روایات کے خلاف تھا، اس لیے کسی نے اس کو قبول نہیں کیا۔ مگر غیر متقدمین اپنی ہٹ دھرمی میں احادیث صحیحہ اور مسلک جمہور کے خلاف ہی نکتہ کو اپنایا۔

حالا کہ فاروق اعظم رضی اللہ عنہ نے ۳۱ھ میں مورخین و محدثین کے بیان کے مطابق
تمام شہروں میں حکم بھیج کر بیس رکعت ہی پر سب کو متفق فرمادیا تھا اور یہی آخری عمل تھا
پنچا پندرہ علامہ محمد یوسف صاحب بنوری علیہ الرحمہ تحریر فرماتے ہیں۔

واما عمل الفاروق فقد تلقاه جہاں تک فاروق اعظم کے عمل کا تعلق ہے
الاحیاء بالقبول واستقر بہم تو امت نے اس کو قبول کر لیا ہے اور تراویح
التراویح فی السنہ الثانیۃ من کا معاملہ ان کی خلافت کے دوسرے سال
خلافتہ۔ قال ابن سعد فی میں مستقر ہو چکا ہے۔ ابن سعد طبقات
الطبقات (۳-۲۰۲) وهو اول جمع سوم ص ۲۰۲ پر فرماتے ہیں کہ فاروق
من کمن قیام شہر رمضان اعظم پہلے شخص ہیں جنہوں نے بیس رکعت
وجمع الناس علی ذلک وکتب کے ساتھ تراویح کی سنت کا اجراء کیا
بہ، الی البلدان وذلک فی شہر ہے اور لوگوں کو اس پر متفق کیا اور تمام شہروں
رمضان ستہ اربع وعشرون میں اس کا حکم بھیجا ہے۔ یہ بات انہوں نے
و ابن الاثیر ذکرہ فی رمضان ۳۱ھ میں کی ہے۔ اس واقعہ
اولیائہ ولم یذکر التاریخ کا تذکرہ موسخ و محدث ابن اثیر نے ۳۱ھ
والسیوطی ذکرہ فی کا ذکر کیا ہے بغیر حضرت عمرؓ کے اولیات میں
فصل خلافتہ وکات درج کیا ہے۔ اور علامہ سیوطی نے خلافتہ
حقہ ان یذکر فی اولیائہ قال عمرؓ کی فصل میں اس کا تذکرہ کیا ہے
فی سنۃ اربع عشر فتمت اگرچہ حق یہ تھا کہ اس کو ان کی اولیات میں
دمشق.... و فیہا ذکر فرماتے۔ انہوں نے کہا ۳۱ھ میں
جمع عمر الناس علی دمشق فتح ہوا۔ اور اسی سنہ میں حضرت
صلوٰۃ البترا و... وہی وہی عمر رضی اللہ عنہ نے لوگوں کو تراویح کی سنت

شراح التقريب ایمناً۔ اکٹھا کیا تھا، اس کی تفسیر شارح تقرب
(معارف السنن ج ۵ ص ۵۲۷) نے بھی کی ہے۔

صحیح روایت کے ذریعہ یہ بات ثابت ہو چکی ہے کہ جماعت کے ساتھ تراویح
کی نماز حضرت ابی ابن کعب رضی اللہ عنہ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات
میں آپ کی مرضی سے پڑھایا تھا، بنا بریں حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے نفس تراویح یا
اس کی جماعت کو اپنے زمانے میں ایجاد نہیں فرمایا تھا۔ بلکہ آپ کے زمانے میں مختلف جماعتوں
میں ایک ہی مسجد کے اندر لوگ نماز تراویح پڑھا کرتے تھے۔ اس کا سلسلہ ختم فرمایا۔ اگرچہ
تشریح میں آپ نے اس کی اجازت دیدی تھی لیکن اخیر میں لوگوں کو اس بات پر متحد کر دیا
کہ ایک مسجد میں مختلف جماعتیں نہ کی جائیں بلکہ صرف ایک ہی جماعت کے ساتھ نماز
تراویح سب لوگ ادا کریں۔ پہلے مختلف جماعتوں کی اجازت کا دینا اور پھر سب کو
ایک جماعت پر متفق کر دینا یہ دونوں باتیں درج ذیل حدیثوں سے ثابت ہوتی ہے۔

تمہم داری اور سلیمان ابن جہتمہ کی امامت ختم کر دی گئی تھی

عہد فاروقی میں جو لوگ نماز تراویح میں امامت کرتے تھے ان میں ان میں بزرگوں
کا نام روایتوں سے معلوم ہوتا ہے۔ حضرت تمہم داری، حضرت سلیمان ابن ابی جہتمہ حضرت

۱۔ شیخ مسعود علی ناصف بخاری کی روایت لوجعت ہولاء علی حاری واحد
فی التشریح کرتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں۔ فقہور منی اللہ عنہ خرج لیلۃ فی رمضان
المسجد فوجد الناس یصلون القیام فراوی وجماعات فقال لوجعتنا
ہم علی امام واحد لکان اقل من جمع الاصحاب وشاورہم فوافقہ
بما راجعاً وکان ذلک فی السنۃ الرابعۃ عشرۃ ہجریۃ (غایۃ المامول شرح
تاج الجامع للاصول جلد ثانی ص ۶۵)

ابی ابن کعبؓ جو روایتیں اس سلسلہ کی گزشتہ صفحات میں اب تک نقل کی جا چکی ہیں، ان میں حضرت ابی ابن کعب اور تمیم داری رضی اللہ عنہما کے متعلق یہ بات آچکی ہے کہ یہ دونوں مردوں کی امامت فرماتے تھے۔ جیسا کہ امام مالک اور یحییٰ ابن سعید القطان کی روایت سے حضرت تمیم داری کے متعلق یہی ظاہر ہوتا ہے کہ وہ بھی مردوں ہی کی جماعت کے امام تھے، اگرچہ بعض روایتوں میں یہ تصریح بھی ملتی ہے کہ وہ عورتوں کی امامت فرماتے تھے۔ اس طرح بعض روایتوں سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ عورتوں کی امامت سلیمان ابن الجعفی فرماتے تھے لیکن میرے خیال میں ہمیشہ اور متعلق عورتوں کی امامت پر اس عمل کو معمولی کرنا درست نہیں ہے۔ کیوں کہ اس صورت میں مردوں کے امام صرف حضرت ابی ابن کعبؓ رہ جاتے ہیں جبکہ بخاری کی صحیح روایت سے یہ بات معلوم ہوتی ہے کہ حضرت ابی رضی اللہ عنہ پر سب کو متفق کرنے سے پہلے لوگ مختلف اماموں کے پیچھے نماز تراویح ادا فرماتے تھے۔ بہر حال اگر تمیم داریؓ اور سلیمان ابن الجعفیؓ کو عورتوں کا امام تسلیم کر لیا جائے تو غیر معتدین کے نزدیک گزر چکا ہے کہ ایک رات حضرت ابی ابن کعبؓ نے عورتوں کو اپنے گھر باجماعت تراویح پڑھائی تھی۔

بنابریں اس میں ان دونوں کا کوئی خصوصیت نہیں رہ جاتی ہے، ہاں یہ کہا جاسکتا ہے کہ کبھی یہ امامت کرتے تھے اور کبھی وہ اس طرح عورتوں کی امامت کا باری باری سب کو موقع ملتا تھا۔ اسی طرح کی بات مردوں کی امامت میں بھی کہی جاسکتی ہے لیکن مردوں کی امامت ایک ہی وقت میں مختلف لوگوں سے بخاری کی روایت سے ثابت ہے، اس لیے یہ احتمال اس میں نہیں چل سکتا، اس لیے یہ احتمال صرف عورتوں کی امامت کے متعلق ہی درست مانا گیا ہے۔ چنانچہ علامہ عینی فرماتے ہیں۔

وردی سعید بن منصور من اور سعید بن منصور نے بسند عروہ روایت
 طرحاً عرفاً ان عمر جمع الناس کیا ہے کہ حضرت عمر نے لوگوں کو ابی ابن کعب

علی ابی ابن کعب فکان یصلی
 بالرجال وکان تمیم الداری یصلی
 بالنساء ورواه محمد ابن نصر فی
 کتاب اللیل لہ من ہذا الوجه
 بحوالہ سلیمان بن ابی حاتمہ
 یدل تمیم الداری ولعل ذلک
 کان فی وقتین - عمۃ القاری ج ۲ ص ۲۶
 ہر متفق کر دیا تو وہ لوگوں کو پڑھاتے تھے
 اور تمیم داری عورتوں کو پڑھاتے تھے
 اس روایت کو محمد بن نصر نے اپنی قیام اللیل
 میں اسی انداز کے ساتھ نقل کیا ہے، لیکن
 اس میں تمیم داری کی جگہ سلیمان ابن الخثعمہ
 ہے - ممکن ہے یہ بات دو مختلف
 وقتوں میں ہوئی ہو۔

اس سے واضح ہوا کہ تمیم داری اور سلیمان بن ابی حاتمہ عورتوں کی امامت فرماتے
 تھے اور مختلف اوقات میں کبھی یہ اور کبھی وہ امامت کے فرائض انجام دیتے تھے اور
 کہ یہ کہا جائے کہ یہ دونوں کے دونوں بھی مردوں کی امامت فرماتے تھے یا ان میں سے ایک
 تمیم داری یا سلیمان ابن الخثعمہ مردوں کی امامت کرتے تھے یہ بات ابتداءً فاروقیہ پر محمول ہوگی
 کیونکہ بخاری کی درج ذیل روایت آخری اہم کی حیثیت سے حضرت ابی ابن کعب کا تقرر
 ثابت ہوتا ہے۔

عن عبد الرحمن بن القاری انه
 قال خرجت مع عمر بن الخطاب
 لیلۃ فی رمضان الی المسجد فاذا
 الناس اوضاع متفرقون
 یصلی الرجل لنفسہ ویصلی
 لرجل فیصلی بصلاتہ الرھط
 بحوالہ عمر بن ابی اری لوجہت
 الخولاء علی قاری واحد لکان
 حضرت عبدالرحمن بن القاری کہتے
 ہیں میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے ساتھ
 رمضان میں ایک رات مسجد کی طرف نکلا
 تو لوگ مختلف ٹولہوں میں تھے، کوئی آدمی
 تنہا پڑھ رہا ہے اور کوئی آدمی پڑھ رہا ہے
 تو اس کے پیچھے ایک جماعت ہے، اس پر حضرت
 عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا اگر میں ان
 سب کو ایک قاری پر جمع کر دوں تو بہتر ہوگا۔

امثل ثم عزم فجمعهم على
 ابی ابن کعب . ثم خرجت معه
 ليلة اخرى والناس يصلون
 بصلاة قاريهم . قال عمر
 نعم البدعة هذه والتي ينامون
 عنها افضل من التي يقرون
 يريها اخر الليل وكان الناس
 يقرون اوله - (بخاری)

اس کے بعد انھوں نے پختہ ارادہ کر لیا اور
 ان سب کو ابی ابن کعب پر متفق کر دیا۔ پھر
 ایک دوسری رات میں ان کے ساتھ نکلا
 لوگ اپنے قاری داہی ابن کعب کے پیچھے
 پڑھ رہے تھے۔ حضرت عمر نے فرمایا یہ
 نیا عمل اچھا ہے اور وہ وقت کہ جب
 لوگ سو جاتے ہیں اس سے بہتر ہے جس
 میں نماز پڑھتے ہیں حضرت عمر کا مطلب
 تھا رات کا آخری حصہ افضل ہے اور لوگ
 اول حصہ میں پڑھ لیا کرتے تھے۔

اس روایت سے معلوم ہوا کہ ابتداء میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے زمانے میں لوگ
 تنہا اور مختلف جماعتوں میں ایک ہی مسجد کا اندر نماز تراویح پڑھا کرتے تھے۔ حضرت عمر
 نے سب کو ایک امام حضرت ابی ابن کعب پر متفق فرما کر اس انتشار کو ختم فرمایا۔ بنا بریں
 عہد فاروقی میں مردوں کی جماعت کے تنہا امام کی حیثیت سے حضرت ابی ابن کعب
 ہی رہ گئے اور باقی لوگوں کی امامت ختم کر دی گئی۔ بلکہ ایک دوسری صحیح النذر روایت سے
 یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے اس انتشار کو تین دن سے زیادہ مطلع ہونے
 کے بعد باقی نہ رہنے دیا تھا۔

چنانچہ نوفل بن ایاص ہذلی تابعی کا بیان ہے۔

عن نوفل بن ایاص الہذلی
 قال کنا فی عہد عمر بن الخطاب
 فی المسجد فیترق ہنا فرقة
 نوفل بن ایاص ہذلی سے روایت ہے کہ
 وہ کہتے ہیں کہ ہم حضرت عمر کے زمانہ میں
 مسجد کے اندر تھے۔ ایک جماعت یہاں ہوتی

وہمنا فرقة و كان الناس
 یملون الی احسنہم صرنا
 فقال عمر اراہم قد اتخذوا
 القرآن اغافی ما واللہ لعن
 استطعت لا غیرن فلم یکت
 الا ثلث لیا لی حتی امر ابیا
 فصلی بہم رواہ البخاری فی
 افعال للعباد و ابن سعد و
 جعفر النبیانی و اسنادہ صحیحہ
 تو دوسری جماعت وہاں ہوتی تھی اور
 لوگ ابھی آواز والے کی طرف مائل ہوتے
 تھے تو حضرت عمرؓ نے فرمایا کہ میں دیکھ رہا
 ہوں کہ لوگوں نے قرآن کو کانا بنا لیا ہے۔
 قسم خدا کی اگر میرا بس پہلے تو اس حالت سے
 تبدیل کر دوں گا۔ پس مرتین رات کے
 ہوں گے کہ حضرت ابی بن کعبؓ کو حکم فرمایا
 اور انھوں نے ان سب کو نماز پڑھانی
 شروع کر دی۔

(آثار السنن ج ۲ ص ۵۰، ۵۱)

پس ان تفصیلات کے سامنے آجانے کے بعد یہ بات از خود سمجھ میں آجاتی ہے
 کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے جس وقت تمام لوگوں کو ایک امام حضرت ابی بن کعبؓ پر متفق
 فرمایا تھا جیسا کہ بخاری میں ہے تو حضرت ابی بن کعبؓ نے اپنی امامت میں جتنی رکعتیں
 پڑھانی تھیں وہ بھی آخری ہی عمل قرار پائے گی۔ محدثین اس بات پر متفق ہیں کہ حضرت
 ابی بن کعبؓ پر سب کو متفق کرنے کا واقعہ ۳۱ھ میں پیش آیا ہے اور مورخین کا یہ بیان
 اپنی جگہ درست ہے کہ اسی سال حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے اپنے قلمرو میں سرکاری حکم نامہ بھیج
 کر سب کو نماز تراویح پر متفق فرمایا، اور یہ نماز جو بعد میں حضرت ابی بن کعبؓ پڑھاتے
 تھے، اس کے متعلق محدثین کا متفقہ فیصلہ ہے کہ بیس رکعت ہی تھی جس پر آخری عمل
 عہد فاروقی میں ہوا ہے۔ اور اس پر معاملہ مستقر ہوا ہے۔ پنجابچہ علامہ ابن تیمیہؒ فرماتے ہیں۔
 فلما جمعہم عمر علی ابی نکات جب حضرت عمرؓ نے ابی ابی کعبؓ پر تمام صحابہ
 کھیلے بہم عشرین رکعة و بیس کو متفق کیا تو وہ ان کو بیس رکعت تراویح

بثلاث (از رکعت تراویح ص ۹) اور تین رکعت وتر پڑھتے تھے۔
اس لیے عہد فاروقی کا نماز تراویح اور وتر کے متعلق آخری عمل یہ تھا کہ
تمام مہاجرین و انصار حضرت ابی بن کعبؓ کی امامت میں تراویح بیس رکعت پڑھ
تھے اور وتر تین رکعت ادا کرتے تھے۔

جلیل المرتبت محدثین کی تصریحات سے آٹھ رکعت کا

متروک عمل ہونا ثابت ہے۔

علامہ ابن تیمیہ کے علاوہ دوسرے محدثین نے بھی بیس رکعت کے آخری عمل
ہونے کی تصریح فرمائی ہے۔

امام نووی فرماتے ہیں: ثم استقر الامر على عشرين (رکعت تراویح ص ۹۲)
حافظ بن حجر عسقلانی فرماتے ہیں: فجعلوها عشرين وقد استقر العمل
على هذا (المصابيح ص ۱۶، از التوهنيح ص ۱۰۹)

امام بیہقی فرماتے ہیں: يمكن الجمع بين الروايتين ^{بالله} كما لو ايقروا موت
بأحدى عشرة ثم كانوا ايقروا بعشرين ويتررون بثلاث
(السنن الكبرى ج ۲ ص ۱۹۶)

علامہ عینی فرماتے ہیں: وقال شيخنا لعل هذا كان من فعل عمر
أولاً ثم نقلهم الى ثلاث وعشرين - وعمدة القاري ج ۱ ص ۱۲۷
علامہ باجی فرماتے ہیں: فلما ضعف الناس عن ذلك أمرهم
بثلاث وعشرين - (كتاب المنقح شرح موطأ ج ۱ ص ۲۰۹)

علامہ ابن ہمام فرماتے ہیں: وجمع بينهما بانه وقع أولاً ثم استقر الامر

لہ غالباً عسقلانی کے بجائے کی ہیں۔

علی العشرین - (فتح القدير ج ۱ ص ۲۰۷)

ملا علی قاری فرماتے ہیں : وان كان الذي استقر عليه

امرهم العشرین - (مرقاة ج ۲ ص ۱۷۲)

علامہ عبدالحی فرنگی محلی فرماتے ہیں - ان الاقتصار علی الاول كان فی

البداء ثم استقر الامر علی العشرین ذکرہ ابن عبد البر -

(حاشیہ موطا محمد ص ۱۱۲۳)

شیخ عبدالحق محدث دہلوی فرماتے ہیں : والذي استقر عليه الامر هو

عشرین - (لمعات ج ۳ ص ۱۱۸)

بیس رکعت کو عہد فاروقی کا آخری عمل بتانے والے ان محدثین عظام کے

علاوہ بے شمار علماء و اکابرین ^{میں} مزید سوالوں کے لیے التعلیق البصیح ج ۲ ص ۱۰۵

ادبوز المسالك ج ۱ ص ۳۹۷ حاشیہ بخاری ج ۱ ص ۱۷۷، معارف السنن ج ۵ ص ^{۵۲۶}

شرح نغایہ ج ۱ ص ۱۰۲ حاشیہ موطا مالک ص ۳۰ کی طرف مراجعت کی جا سکتی ہے ،

اس کے برخلاف کسی ایک قابل ذکر محدث کا نام بھی غیر متقدمین اپنے اس نئے نکتے کے ثبوت

میں نہیں پیش کر سکتے کہ بیس پر عمل پہلے تھا اور آٹھ پر اس کے بعد عمل ہوا ہے

اس لیے یہ نکتہ جملہ محدثین کی تصریح کے خلاف ہونے کے علاوہ خود صحیح روایت کے بھی

خلاف ہے بلکہ متعدد روایتوں اور عہد فاروقی کے مابعد کے زمانوں کے عمل کے بھی خلاف

ہے - آٹھ رکعت کے متروک عمل ہونے پر یہ روایت صریح دلالت کرتی ہے -

آٹھ رکعت کو عہد فاروقی کا آخری عمل بتانا صحیح روایتوں

کے خلاف ہے -

موطا امام مالک میں ہے -

مالک عن داؤد بن الحصین أنه قال فكان القاري يقرأ سورة البقرة في ثمان ركعات فإذا قام بها في اثنتي عشرة ركعة رأى الناس أنه قد خفف موطن مالك ص ۴۰

امام مالک نے داؤد بن الحصین سے روایت کی ہے کہ انہوں نے حضرت اعراب کو کہتے سنا ہے کہ میں نے لوگوں (صحابہ کرام) کو نہیں پایا مگر یہ کہ سفار پر رمضان میں لعنت بھیجتے تھے۔ وہ کہتے ہیں کہ قاری سورہ بقرہ آٹھ رکوعوں میں پڑھتا تھا، لیکن جب اس کو بارہ رکعت میں پڑھنے لگا تو لوگوں (صحابہ) نے اس کو تخفیف تصور کیا۔

اس روایت سے معلوم ہوا کہ پہلے قاری سورہ بقرہ کو آٹھ رکعت میں پڑھتا تھا، اس کے بعد اس عمل کو ترک کر دیا گیا اور بارہ رکعت میں سورہ بقرہ پڑھی جانے لگی، اس لیے لوگ اس تخفیف کو پسند فرماتے تھے۔ دوسرا مطلب اس روایت کا یہ بھی ہو سکتا ہے کہ پہلے صرف آٹھ رکعت پڑھی جاتی تھی اور اس میں سورہ بقرہ مکمل پڑھی جاتی تھی۔ اس لیے لوگوں کو گرانی ہوتی تھی، لیکن جب اس میں بارہ رکعت کا اور اضافہ کر کے بیس رکعت مکمل کر لی گئی اور سورہ بقرہ ان میں پڑھی جانے لگی تو لوگ اس کو تخفیف سمجھتے تھے اور پسند فرماتے تھے۔ بہر حال آٹھ کو چھوڑ کر بارہ پر عمل کیا جاتا ہو، جیسا کہ روایت کے ظاہر سے یہی مفہوم ہے، یا آٹھ پر اضافہ بارہ کا کرنے کے بعد سورہ بقرہ بیس رکعت میں پڑھی جاتی ہو۔ دونوں صورتیں یہ ثابت ہوا کہ آٹھ رکعت کا عمل پہلے تھا اور اس سے زائد کا عمل آخری اور بعد کا ہے۔ یہ روایت علی در بھر کی صحیح ہے کیوں کہ اس کے تمام راوی ثقہ ہیں۔

علامہ نمبوی فرماتے ہیں اسناد صحیحہ یعنی اس روایت کی سند صحیح ہے
آثار السنن ج ۲ ص ۵۳

حضرت اعرج مدینہ کے رہنے والے اور اپنے درجہ کے تابعین میں سے ہیں جن کی ملاقات بہت سے صحابہ سے ثابت ہے انھوں نے صحابہ کرام کو مکہ میں ہی رکعت پڑھتے ہوئے دیکھا جیسا کہ مذکورہ بالا روایت میں ان کا بیان ہے، پس اس روایت سے آٹھ رکعت کا متروک ہونا بالکل واضح ہے۔ اعرج کے علاوہ دوسرے جلیل القدر تابعی جو مکہ کے فقیہ بھی ہیں اور جن کی دو سو صحابہ سے ملاقات ہوئی ہے ان کا بیان بھی بسند صحیح مروی ہے وہ کہتے ہیں کہ میں نے صحابہ کرام کو بیس رکعت ہی پڑھتے ہوئے دیکھا، ان دونوں میں جو عمل روایت کیا گیا ہے اس میں عبد قاروقی کی مراحت اگرچہ نہیں ہے لیکن آنا یقین کے ساتھ ضرور معلوم ہو جاتا ہے کہ حضرت عثمان اور حضرت علی رضی اللہ عنہما کے عبد خلافت کے متعلق ان کا یہ بیان ہے۔ یعنی ان دونوں عہدوں میں صحابہ بیس رکعت پڑھتے تھے۔ اس لیے کہ عطا ابن ابی رباح متوفی ۱۲۸ھ جن کی ولادت خود ان کے قول کے مطابق حضرت عثمان کی خلافت سے دو سال گزرنے کے بعد ہوئی اور دوسروں کے قول سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کی ولادت ۱۲۸ھ میں ہوئی ہے اس طرح انھوں نے خلافت عثمان کا کچھ زمانہ اور حضرت علی کی خلافت کا پورا زمانہ پایا ہے۔ انھوں نے اپنا بیان یہ دیا ہے کہ میں نے صحابہ کو بیس رکعت پڑھتے ہوئے پایا۔ تو اس سے یہ امر اچھی طرح واضح ہو جاتا ہے کہ آخری معمول جمہور صحابہ کا عہد عثمانی اور عہد حیدر می میں بیس رکعت ہی تھا اور وہ یہ وقت تھا جبکہ آٹھ حوالا علی جمہور صحابہ نے ترک کر دیا تھا۔ ورنہ اگر آٹھ پر اس وقت بھی جمہور صحابہ کا عمل ہوتا

عطا کہتے ہیں ادرکت ما تیس من الصحابہ میں نے دو صحابہ کو پایا ہے تہذیب التہذیب ج ۲
عمر بن قیس نے ان کی ولادت کے متعلق ان سے معلوم کیا تو فرمایا لایں خلون من خلاۃ عثمان
حضرت میمون اور ابن حبان حضرت عطار کی ولادت ۱۲۸ھ بتاتے ہیں تہذیب التہذیب ج ۲ ص ۲۱

تو اس کی روایت بھی کی جاتی اور پھر بعد کے زمانہ میں میں کار و واج پایا نا بھی ایک ناممکن بات تھی اس لیے ان صحیح روایتوں کی روشنی میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے زمانہ میں میں رکعت پڑھنے پر جو روایتیں دلالت کرتی ہیں ان کو عہد فاروقی کا آخری عمل قرار دینا محدثین کا اپنا قیاس نہیں ہے، بلکہ یہ ایک ایسی حقیقت ہے جس کا ثبوت صحاح لان در روایتوں میں موجود ہے۔ حضرت عطار ابن ابی رباح والی روایت یہ ہے۔

حدثنا ابن نمير عن عبد الملك
عن عطاء قال أدركت الناس وهم
يصلون ثلاثة وعشرين ركعة
بالوتر۔
ہم سے ابن نمیر نے حدیث بیان کی وہ
عبد الملک سے روایت کرتے ہیں، انہوں
نے عطار سے روایت کی ہے وہ کہتے ہیں
کہ میں نے لوگوں (صحابہ کرام) کو اس حالت
میں پایا کہ وہ تیس رکعت وتر کے ساتھ
پڑھتے تھے۔

مصنف ابن ابی شیبہ
(جلد دوم ص ۳۹۳)

یہ روایت بھی اعلیٰ درجہ کی صحیح ہے اس کے جملہ رواۃ ثقہ ہیں، مزید اطمینان
کے لیے سب کی توثیق پیش خدمت ہے۔

۱۔ عبد اللہ بن نمیر متولد ۱۱۵ھ متوفی ۱۹۹ھ ثقہ تہذیب التہذیب ۶/۵۷
۲۔ عبد الملک بن ابی سلیمان الحنزی متوفی ۱۲۵ھ ثقہ تہذیب التہذیب ۶/۳۹۶
۳۔ عطار بن ابی رباح متوفی ۱۲۱ھ ثقہ تہذیب التہذیب ۷/۱۹۹
متعدد علماء نے اس روایت کی تصحیح بھی کی ہے۔ ان روایتوں سے نہ صرف اس
رکعت کا متروک عمل ہونا معلوم ہوتا ہے بلکہ حضرت عثمان اور حضرت علی رضی اللہ عنہما کے
عہد میں جمہور صحابہ کا معمول بیس رکعت ثابت ہوتا ہے۔ اس موقع پر یہ امر بھی ذہن نشین
رہنا چاہیے کہ میں نے مذکورہ بالا دونوں روایتوں کو موقوف روایتوں کے ذیل میں اس لیے
درج کیا ہے کہ حضرت عطار اور حضرت اعرج دونوں کہتے ہیں أدركت الناس۔

ظاہر ہے۔ یہ جملہ تابعی جب کہتا ہے تو یہ مطلب متعین ہے کہ اس نے صحابہ کرام کے ہی متعلق اپنا بیان دیا ہے، پس یہ دونوں روا۔ تیس صحابہ کرام کے عمل پر منہی ہوتی ہیں اس لیے موقوف ہی سمجھی جائیں گی۔

ام مالک داؤد بن قیس اور محمد بن یوسف مروزی کی صحیح الاسناد روایتوں سے حکم فاروقی میں رکعت پڑھنا ثابت ہو چکا ہے۔ ساتھ ہی دوسری متصل الاسناد اور مرسل روایتوں سے اس کی تائید بھی گزر چکی ہے۔ یزید بن رومان اور یحییٰ بن سعید انصاری کے بیان سے معلوم ہو چکا ہے کہ عہد فاروقی میں عیس رکعت پر عمل ہوتا تھا۔ اس کے بعد عہد عثمانی اور عہد رضوی کا حال حضرت اعرج اور حضرت عطاء جیسے کبار تابعین کے بیان سے بسند صحیح معلوم ہو چکا ہے کہ جمہور صحابہ کا آخری عمل عیس ہی رکعت تھا۔ لیکن معاملہ اسی پر ختم نہیں ہو جاتا۔ اس لیے کہ اس سلسلہ کی مزید روایتیں بھی موجود ہیں۔ جن کا تذکرہ کرنے سے پہلے ایک اصولی بحث صحیح مرسل اور منقطع روایتوں کے قابل استدلال ہونے کا مسئلہ علم میں آجانا چاہیے کیونکہ مرسل اور منقطع کی حجیت میں جو علماء کے درمیان اختلاف پایا جاتا ہے۔ اس سے غیر عقلمند حضرات غلط استدلال اور با اثر قلم اُگرتے ہیں۔

مرسل اور منقطع کی حجیت کا مسئلہ

کسی روایت کی سند سے اگر صحابی کا نام ساقط ہو گیا ہو تو جمہور کے نزدیک ایسی روایت مرسل کہتے ہیں اور اگر صحابی کے بعد کسی نچلے راوی کا نام ساقط ہو جائے تو اس کو منقطع کہا جاتا ہے۔ امام ابو حنیفہ کے نزدیک سند کے تمام راوی اگر ثقہ ہوں تو ارسال یا انقطاع کے باوجود اس روایت سے کسی شرعی مسئلہ پر استدلال کرنا درست ہے۔ جمہور صحابہ و تابعین و ائمه کرام کا بھی یہی مذہب ہے۔ علامہ ابن ہمام فرماتے ہیں۔

والمرسل عند جمهور العلماء حجة مرسل روایت جمہور علی کے نزدیک حجت ہے
(فتح القدر ج ۱۶ ص ۲۰)

دوسرے موقع پر مرسل اور منقطع دونوں کے متعلق فرماتے ہیں۔

وضیف بالانقطاع وهو عندنا منقطع ہونے کی وجہ سے ضعیف قرار
کالا رسال بعد عدالة الرواة ویگیا ہے مگر وہ ہماری نزدیک مرسل ہی
وتقہم لایضی۔ کی طرح ہے کہ راویوں کے عادل اور ثقہ

(فتح القدر ج ۱۶ ص ۲۲) ہونے کے بعد مضر نہیں۔

یہی مالکیہ کا بھی مذہب ہے۔ بلکہ امام احمد بن حنبل کا مذہب بھی ایک روایت

کے مطابق یہی ہے، حافظ بن حجر عسقلانی علیہ الرحمہ تحریر فرماتے ہیں۔

وثانینہما وهو قول المالکین و امام احمد کے دو قولوں میں ایک قول کے

الکوفیین یقبل مطلقاً۔ مطابق اور مالکیہ و اہل کوفہ کے قول کے

(شرح نخبۃ الفکر ص ۶۳) مطابق مرسل کو مطلقاً قبول کیا جائے گا

جمہور کا یہی مسلک دوسری صدی تک تھا۔

یہی الحنفیۃ قبول الخبر اگر ارسال کرنے والا ثقہ ہے تو حنفیہ کے خیال

المرسل اذکان من سلہ ثقہ۔ میں وہ مرسل قبول کی جائے گی جیسا کہ منذ

کا خبر المسند علیہ جوت قبول کی جاتی ہے۔ دوسری صدی کے آخر

جمہور فقہاء ائامۃ من الصحابۃ تک اسی پر جمہور فقہاء رامت صحابہ تابعین

والتابعین وتابعیہما الی راس اور تبع تابعین کا عمل جاری تھا۔

المأتین (مقدمہ نصب الرایہ ج ۱ اول ص ۲۷)

علامہ شہرزدزی اپنی مشہور کتاب علوم الحدیث میں فرماتے ہیں

والاحتجاج بہ مذہب مالک وابی مرسل سے استدلال کرنا امام مالک ابوحنیفہ

بیفۃ وأصحابہما جہما اللہ اور ان دونوں کے متقدمین کا مذہب ہے
 طائفة - (مقدمہ نادرین صلاح ص ۵۰ وکفایہ ص ۳۸۳۰ مکتبہ علمیہ مدینہ منورہ)
 نور الدین عتراس کے حاشیہ میں تحریر فرماتے ہیں۔

یہی امام احمد کا ایک روایت کے مطابق مذہب ہے اور اسی پر سلف متقدمین (صحابہ و تابعین) کا عمل تھا۔ امام ابو داؤد نے اپنے خط میں جو اہل مکہ کے نام لکھا ہے، اس کے ص ۵ پر تحریر فرمایا ہے کہ مرسل سے زمانہ ماہی میں علماء احتجاج کرتے تھے جیسے کہ سفیان ثوری، امام مالک ابن انس امام اوزاعی۔ یہاں تک کہ جب امام شافعی آئے تو انھوں نے اس مسئلے میں اختلاف کیا۔

(ابن صلاح ص ۵۰)

مزید تحریر فرماتے ہیں

اصولیین کے نزدیک منقطع بھی مرسل ہی کے حکم میں ہے قرون ثلثہ مشہورہا بالخبر کے مراسیل کو حنفیہ قبول کرتے ہیں، بعد ازاں کے مراسیل کو نہیں قبول کرتے

(تعلیق نور الدین عتر علی مقدمہ بن صلاح ص ۵۰)

امام ابو داؤد جیسے عظیم محدث کی تفریح اور دیگر علما نے کرام کی ان تحقیقات سے یہ ہوا کہ سلف صحابہ و تابعین اور اکثر فقہانہ کے نزدیک مرسل حجت ہے۔ بلکہ

محمد بن جریر طبری نقل فرماتے ہیں کہ دو سو سال تک امت کا اسی پر عمل تھا

وقال محمد بن جریر الطبری
لم یزل الناس علی العمل بالمرسل
وہجرتہ حتی حدث بعد المائتین
المقول بردہ کما فی احکام المراسیل
للصلاح العلافی وفعالام بن
عبدالبر ما یقتضی ان ذلک
اجماع ومناقشۃ من ناقشہم
بانہم یوجد بین السلف من
یحاسب من ارسل محاسبۃ عیبہ
مناقشۃ فی غیر محلہالات
تلك المحاسبۃ انما هم من
عد الثلثۃ بالرأی المرسل کما
ترى مثل هذه المحاسبۃ فی
حق بعض المسندین۔ (تقدمه لقب الراہ ج ۱ ص ۲۷)

محمد ابن جریر طبری نے کہاہے کہ ہمیشہ لوگ
مرسل پر عمل کیے اور اس کو قبول کرنے
ہی قائم رکھے یہاں تک کہ دو سو سال کے
بعد مرسل کے رد کرنے کا قول پیدا ہوا جیسا
کہ صلاح علانی کی کتاب احکام المراسیل میں
ہے۔ نیز علامہ ابن عبدالبر کا کلام اس پر اجابہ
کا متقاضی ہے اور جن لوگوں نے اعتراض
کیاہے کہ سلف میں کچھ لوگ ارسال کرنے
والے کی سخت گرفت کرتے تھے تو یہ اعتراض
بے محل ہے۔ اس لیے کہ یہ گرفت ارسال کرنے
والے راوی کے غیر ثلثہ ہونے کے سبب ہوئی
تھی، جیسا کہ تم اس طرح کی گرفت مندرجہ
کے راویوں کے حق میں پاتے ہو۔

اس مسئلہ میں اہم شافعی کے اقوال میں سخت اضطراب ہے

علامہ ابن ہمام الشافعی کی کتاب الرسائل سے مرسل کے بارے میں نقل فرماتے ہیں۔

وان لم یوجد ذلك یعنی تعدد
المخرج نظر الی بعض ما یروی
عن اصحاب رسول اللہ صلی اللہ
اگر یہ بات یعنی تعدد طرق نہ پایا جائے تو صحابہ
رسول میں سے کسی کی طرف سے جو قول منقول
اس کو دیکھا جائے اگر وہ حضور سے روایت

علیہ وسلم قولاً له فان وجد
 یوافق ما روی عن رسول اللہ صلی
 علیہ وسلم کانتا ہذا، دلالة
 علی انہ لم یرسل الا عن اصل
 ہم ان شاء اللہ وکذا لک ان
 بعد عوام من اهل العلم یفتون
 بحسب معنی ما روی عن رسول اللہ

بات کی موافقت لڑے تو یہ امر اس بات
 کی دلیل ہے کہ اس ارسال کرنے والے نے کسی
 صحیح بنیاد پر ارسال کیا ہے... اور یہی حکم
 اس صورت میں بھی ہوگا جبکہ عام اہل علم معتقد
 سے نقل کردہ بات کے موافق فتویٰ جاریتے

ہوں۔

علی اللہ علیہ وسلم۔
 (فتح القدر ج ۳۶ ص ۲۳۶، ۲۳۷)

اس تقریح سے معلوم ہوا کہ امام شافعی کے نزدیک بھی مرسل روایت اگر قول صحابی یا
 اہل علم کے خیال کے موافق ہو تو وہ حجت ہے لیکن امام شافعی کی اس تقریح کے باوجود بعض
 روایات کا کہنا ہے کہ امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ نے دو سو سال کے قائل کے خلاف آواز بلند کیا اور
 مرسل روایتوں کے قبول کرنے سے انکار کر دیا تو اس کے بعد عام محدثین نے بھی اسی روش کو
 اختیار کیا۔ اس لیے صحابہ و تابعین اور جمہور فقہاء کے نزدیک مرسل اگر یہ حجت ہے مگر امام شافعی
 پر جملہ محدثین کے نزدیک حجت نہیں۔ لیکن یہ بات بھی یاد رکھنی چاہیے کہ امام شافعی کے اقوال
 سلسلے میں مضطرب ہیں جیسا کہ علامہ کوثری نے اس کی تقریح کی ہے۔

والشافعی لما رآ المرسل و
 خلف من تقدمه اضطربت
 لاله فمرة قال انه، لیس منجبة
 فلما الامر صلی بن المسیب
 اضطرابی روایت صلی بن
 صیب نفسه فی مسائل ذکر تھا

چونکہ امام شافعی نے مرسل کو رد کر دیا اور اپنے
 سے پہلے بزرگوں کی مخالفت کی اس لیے ان
 کے اقوال بھی اس مسئلے میں مضطرب ہوئے
 کبھی انھوں نے کہا مرسل مطلقاً حجت نہیں
 سوائے ابن مسیب کی مرسل روایتوں کے
 مگر پھر خود ہی ابن مسیب کی مرسل کو بھی بعض

فی ما علفت علی طبقات الحفاظ مسائل میں رد کرنے پر مجبور ہوئے جن کو یہ
 ثم انی الاخذ بمراسیل الاخرین نے طبقات الحفاظ کی تعلیق میں ذکر کر دیا
 ثم قال بحجیة المرسل عند الاحتضا اس کے بعد امام شافعی دوسروں کی مراسیل
 ولذلك تعب امثال البیهقی فی قبول کرنے کی طرف گئے پھر اس کے بعد
 التخلی من هذا الاضطراب نے اعتقاد کی صورت میں مرسل کو حجت
 کا قول کیا۔ یہی وجہ ہے کہ بیہقی جیسے لوگ
 (تعمیر نصاب الرایہ ۱۶ ص ۲۷) بھی اس اضطراب سے جان چھڑانے میں کامیاب
 پریشان ہوئے۔

اگر یہ مجبور محدثین اور بعض فقہار امام شافعی کے ساتھ ہیں، لیکن مسئلہ
 تراویح کا اس سے کوئی تعلق نہیں۔ نووی لکھتے ہیں۔

مذہب الشافعی والمحدثین اور امام شافعی اسی طرح محدثین یا مجبور محدثین اور
 جمهورهم وجماعة من الفقهاء فقہاء کی ایک جماعت کا مذہب یہ ہے کہ مرسل
 انه لا یحتج بالمرسل ومذہب سے احتجاج نہیں کیا جاسکتا۔ امام مالک
 مالك وابی حنیفة واحد واكثر امام ابو حنیفہ، امام احمد بن حنبل اور اکثر فقہاء
 الفقهاء انه یحتج به کا مذہب یہ ہے کہ مرسل سے احتجاج درست

(مقدمہ مسلم السنوی ص ۱۷۰)

حافظ ابن رجب کی تحقیق کہ یہ اختلاف لفظی ہے

محدثین اور فقہار کے درمیان جو مرسل کی حجیت کے مسئلہ میں اختلاف پایا جاتا ہے
 اس کے متعلق حافظ عبد الرحمن ابن رجب حنبلی اپنی شرح علل تندی کے اندر تحریر فرماتے
 ہیں۔

زمین نشین کر لو کہ حفاظِ حدیث (محدثین) اور
 فقہاء کے کلام میں کوئی تضاد نہیں ہے
 کیوں کہ محدثین کی مراد خاص متعین حدیث
 کی صحت بصورتِ مرسل ہے اور وہ ان
 کے اصول پر صحیح نہیں ہو سکتی، کیوں کہ نبی
 کریم صلی اللہ علیہ وسلم تک اس کی منتقل
 نہیں بلکہ اس میں انقطاع موجود ہے اور
 فقہاء کا مقصد اس حدیث کے مضمون کا
 صحیح ہونا ہے جو حدیث کا مدلول ہے، پس
 اگر ایسے قرائن مرسل روایت کو قوت پہنچا دیں
 جو اس کی اصل ہوئے بجز دلیل بن سکتے
 ہوں تو گمانِ غالب اس روایت کے
 مضمون کی صحت کا ہو جاتا ہے، اس لیے
 کہ جو اس کے ساتھ قرائن ہیں ان کی وجہ
 سے روایت مرسل قابلِ استدلال ہوتی
 ہے۔ یہی مرسل روایتوں سے استدلال کرنے
 کے مسئلہ میں امام شافعی اور امام احمد بن حنبل
 وغیرہ جیسے ائمہ کے نزدیک محقق بات ہے

واعلم انه لا تنافي بين كلام
 الحفاظ وكلام الفقهاء في
 هذا الباب فان الحفاظ انما
 يريدون صحة الحديث المعين
 اذ كان مرسلًا وهل ليس بصحيح
 على طريقه لانه لا يقطع على
 عدم اتصال اسناده الى النبي
 صلي الله عليه وسلم ولما انفكها
 مرادهم صحة ذلك المعنى الذي
 دل عليه الحديث فاذا عمنده
 المرسل قرائن تدل على ان له
 اسلا قوی الظن بصحة ما دل
 عليه فاحتج به ما اختلف به
 من القرائن وهذا هو التحقيق
 في الاحتجاج بالمرسل عند
 الائمة كالشافعي واحمد وغيرهما
 (تعلیق علوم الحدیث از نور الدین متر)

صداہ

حافظ ابن رجب کی تحقیق کو اگر وہ مست تسلیم کر لیا جائے تو مرسل روایتوں
 کے قابلِ اجتماع ہونے میں سے کوئی اختلاف ہی باقی نہیں رہتا ہے اور
 یہی بات یہ ہے کہ اختلاف صرف لفظی ہے۔

اس اختلاف سے بیس رکعت تراویح کی روایتوں پر

کوئی اثر نہیں پڑتا ہے

بہر صورت امام شافعی علیہ الرحمہ کا مرسل کے اس مسئلہ میں جو قول بھی صحیح تسلیم کیا جائے اس جگہ ان کے اختلاف سے ہمارے مدعا پر کوئی اثر نہیں پڑتا، اس لیے کہ امام شافعی نے بیس رکعت تراویح کا ہدف فاروقی سے ثبوت تسلیم کر لیا ہے جس کی تصریح خود ان کے قلم سے گزر چکی ہے۔ پس ایسی صورت میں مرسل روایتوں کے سلسلہ میں ان کا جو بھی خیال ہو مسئلہ زیر بحث سے اس کا کوئی تعلق نہ ہوگا، کیوں کہ مرسل کی بحیثیت میں اختلاف رکھنے کے باوجود انھوں نے بیس رکعت کا ثبوت جب خود ہی تسلیم کر لیا ہے تو ان کے اس اختلاف کو ان کے نزدیک بیس رکعت کے غیر ثابت ہونے کی دلیل کے طور پر پیش کرنا تفسیر القول بما لا یرضی عنہ قائلہ یا مدعی سست اور گواہ چست والی بات ہوگی۔ پھر اس اختلاف سے زیر بحث مسئلہ کا اس پر بھی کوئی تعلق نہیں ہے کہ امام بخاری امام شافعی و دیگر محقق محدثین کا اسی پر عمل ہے کہ مرسل روایت اگر دوسری مرسل یا مندر روایت یا صحابی کے قول و عمل یا ائمہ مجتہدین کے اقوال یا کسی اور قرینے سے تقویت حاصل کر لیتی ہے تو اس کو حجت بنایا جاسکتا ہے۔ اور وہ صحیح تسلیم کر لی جاتی ہے۔ حافظ ابن قیم رحمہ اللہ فرماتے ہیں۔

بیس رکعت کی مرسل روایتیں امام بخاری امام شافعی اور جمہور محدثین

کے مسلک پر صحیح ہیں۔

موقوف ہے تو اس صورت میں وہ مرسل اور موقوف بھی موصول اور مرفوع ہی تسلیم کی جائیگی
اگرچہ ان میں سے کسی ایک کا راوی حفظ و ضبط میں دوسرے کے کم درجہ کا ہی کیوں نہ ہو،

یہی مذہب جملہ فقہاء و اصولیین اور تمام محققین کا ہے۔ امام نووی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں

وقد سبق هذِهِ القَاعِدَةُ

في الفصول السابِقة في مقَدَمَةِ

هذِهِ الشَّرْحِ ثُمَّ في مَوَاضِعٍ بَعْدَ

ذَلِكَ وَبَيْنَا أَنَّ الصَّحِيحَ وَالْمَوْصُولَ

الَّذِي عَلَيْهِ النُّقْمَةُ وَالْأَصُولِيْنَ

وَمُحَقِّقِي الْمَحْدَثِيْنَ أَنَّهُ إِذَا رَوَى

الْمَحْدِيثَ مَرْفُوعاً وَمَوْصُولاً أَوْ

مَوْصُولاً وَمُرْسَلاً حُكِمَ بِالرَّفْعِ

وَالْوَسْلِ لِأَنَّهَا زِيَادَةٌ لِقَعْدَةِ سَوَاءٍ

كَانَ الْمُرْفُوعُ وَالْمَوْصُولُ الْكَثْرَةَ أَوْ قَلَّ

فِي الْحِفْظِ وَاللِّعْدَدِ۔

(نووی علی سلم ج ۱ ص ۲۵۶)

ما قَطَّبَ ابْنُ جَعْفَرٍ عَسْطَلَانِي فَرَمَاتِي هُنِي : اور امام شافعی نے فرمایا کہ اگر تقویت حاصل

کر لے اس طرح کہ وہ منقول ہو، دوسری

سند سے بھی جو پہلی سند کے علاوہ ہو خواہ یہ

دوسری سند موصول ہو یا مرسل تو ایسی مرسل

روایت کو قبول کیا جائے گا۔ (شرح نخبۃ الفکر ص ۶۲)

بلکہ شیخ الاسلام زکریا انصاری کے نزدیک مرسل کا یہ موید ضعیف ہوتا بھی وہ

مرسل مقبول ہو جائے گی۔ دیکھیے حاشیہ شرح نخبۃ الفکر (ازکعات تراویح ص ۶۵)۔
 ان تقریحات سے معلوم ہوا کہ بیس رکعت تراویح کی جلد مرفوعہ و موقوفہ مرسل و
 موصول روایتیں جمہور علماء اور محقق محدثین کے اصول کی روشنی میں ثابت اور قابل استدلال
 ہیں۔ امام نووی علامہ ابن حجر وغیرہم چونکہ شافعی المسکک ہیں۔ اور صاحب البیت ادری
 بلافیہ کی بنیاد پر ان کا بیان امام شافعی کے مسکک کے بارے میں اس بات کی واضح دلیل
 ہے کہ امام شافعی کا آخری قول یہی ہے کہ مرسل روایت خواہ کبارہ تابعین کی ہو یا صغار کی اگر
 کسی قرینہ سے تقویت حاصل کر لیتی ہے تو وہ حجت کے قابل ہے، اس لیے کبارہ و صغار کی تقریحات
 کی حجت اس جگہ بالکل غلط اور بے بنیاد ہے، جیسا کہ مذکور الصدور وحوالوں سے واضح ہے
 نابریں یزید بن رومان کی روایت ہو یا یحییٰ بن سعید الفزاری کی روایت۔ ثقہ کی مرسل
 ہونے یزید و سہی سند روایات و دیگر قرائن سے تقویت حاصل کر لینے کی وجہ سے صحیح
 اور قابل استدلال ہیں، مصنف ابن اثیر کی یہ تیسری مرسل روایت اسی اصول کے تحت
 صحیح اور قابل احتجاج ہے۔

بعہد فاروقی بیس رکعت کی تیسری مرسل روایت

یہ غیر متعلقہ حضرات کے لیے صغار و کبار کی تقریحات بھی تراویح کے سلسلہ میں مفید نہیں ہے۔ اس لیے کہ جس طرح
 صغار تابعین سے بیس رکعت کی روایتیں ارسال کے ساتھ منقول ہیں۔ اسی طرح بعض کبار
 تابعین سے بھی ارسال کے ساتھ روایات موجود ہیں مثلاً محمد بن لفر و زبیری اپنی کتاب قیام اللیل میں
 روایت فرماتے ہیں۔ وعن محمد بن کعب القرظی کان الناس یصلون فی رمان عمر
 بن الخطاب فی رمضان عشرین رکعة الحجۃ الحجۃ محمد بن کعب قرظی جو کبار تابعین میں ہیں وہ
 فرماتے ہیں کہ فاروق اعظم کے زمانہ میں لوگ رمضان کے اندر بیس رکعت پڑھا کرتے تھے۔

حدثنا حميد بن عبد الرحمن عن حميد بن عبد الرحمن في حديث بيان
 حسن عن عبد العزيز بن رفيع قال كى وحن بن صالح في رواية كرتى هين اور
 كان ابى بن كعب يصلى بالناس فى وى عبد العزيز بن رفيع في رواية كرتى
 رمضان بالمدينة عشرة ركعة هين كه اهنون في بتاى كه ابى ابن كعب لوكون
 ريوتر بثلاث - كور رمضان في مدينه كه اندر ميس ركعت تلاويح
 (مصنف ابن ابى شيبه مطبوعه حيد آباد ج ۲ ص ۲۹۳) اور ميس ركعت وتر بڑھاتے هتے -
 اس روايت كه هجى تام راوى ثقہ هين -

۱ حميد بن عبد الرحمن الرواسى الكوفى متوفى ۱۹۲هـ - ثقہ - تهذيب التهذيب ج ۳ ص ۲۱
 ۲ حسن بن صالح متوفى ۱۶۷م - ثقہ - تذكرة الحفاظ ج ۱ ص ۲۱۶
 ۳ عبد العزيز بن رفيع متوفى ۱۳۰م ثقہ - حافظ ابن حجر عسقلانى نقل فرماتے هين
 - ابى ثقہ اور جهير في نقل كرتے هين - قال جرير كان اى عليه نصف وتسعون
 فكان يتزوج فلا تمكث المرأة معه من كثرة جماعه ينز ابن حجر في بيان كه
 مطابق به حضرت انس ابن الزبير ابن عباس و ابن عمر رضى الله عنهم في رواية كرتى
 هين - (تهذيب التهذيب ج ۶ ص ۳۳۷ -)
 ان چیزوں سے ان كا طبع بالعمرونا ثابت هوتا هے اگر نوے يا پنچونے سال كى عمر

۱ حضرت ابى ابن كعب في سال وفات هين اختلاف هے تهذيب التهذيب في ۱۹ ص ۳۲
 وغيره لكها هے - ابن حبان في كتاب الثقات في ۲۸۷ بتاى هے اور لكها هے وقيل انه بصق
 الى خلفه عثمان - عني كچه لوكون كما دعوى هے كه عثمان رضى الله عنه كى خلافت تك زده
 هے - محدث ابو نعيم في حديث ابى كاسم وفات سنة ۳۸ عهد عثمانى قرار ديا هے - اور كه هے كه
 هين صحه هے - و كيهي نيل الدار في ۱ ص ۱ -

بھی ان کی تسلیم کر لی جائے تو حضرت عمر رضی اللہ عنہ اور ابی ابن کعبؓ کے زمانہ میں ان کا موجود ہونا ثابت ہو جاتا ہے، اس کے بعد تو اس روایت کے متصل اس بات ہونے کا بھی قوی احتمال پیدا ہو جاتا ہے۔ پس حافظ عبد اللہ صاحب غازی پوری کا یہ دعویٰ بے دلیل ہے کہ عبد العزیز بن رفیع "شہ م کے بعد پیدا ہوئے ہیں۔

درکات تراویح مع اضافات صمیمہ ۳۷

اسی طرح عطاء بن ابی رباح اور اعرج کی صحیح

ابوالحسن کی روایت روایتوں کے علاوہ دوسری روایتوں سے بھی

عہد فاروقی کے بعد خصوصاً حضرت علی کی خلافت کے زمانہ میں عیس رکت حکم حضرت علیؓ بڑھنا ثابت ہے۔ مصنف ابن ابی شیبہ میں ہے۔

حدیثنا وکیع عن حسن بن صالح	ہم سے وکیع نے حدیث بیان کی ہے وہ
صالح عن عمرو بن قیس عن ابی الحسن	حسن بن صالح سے اور وہ عمرو بن قیس سے
الحسناء ان علیاً امر رجلاً یصلی بہم فی رمضان	اور وہ ابوالحسن سے روایت کرتے ہیں کہ حضرت علی نے ایک شخص کو حکم دیا کہ رمضان میں لوگوں کو بیس رکعت
عشرین رکعة	
مصنف ابن ابی شیبہ ج ۲ ص ۳۹۳ بڑھائے۔	

ابوالحسن سے یہ روایت ایک دوسری سند کے ساتھ بھی نقل کی گئی ہے چنانچہ السنن الکبریٰ ج ۲ ص ۲۹۷ پر امام بیہقی فرماتے ہیں۔

۱۔ وکیع بن الجراح متوفی ۱۹۶ھ ثقہ تہذیب التہذیب ج ۱۱ ص ۳۶

۲۔ حسن بن صالح متوفی ۱۶۷ھ ثقہ تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۲۱۶

۳۔ عمرو بن قیس المملانی الکوفی متوفی ۱۲۶ھ ثقہ تہذیب التہذیب ج ۸ ص ۹۲ و میزان اللعدل ج ۲ ص ۲۸

اعبرنا ابو عبد اللہ بن عمرو بن
الدينورى ثنا احمد بن محمد بن اسحاق
السني ثنا احمد بن عبد الله البزار
ثنا سعدان بن يزيد ثنا الحكم
بن مروان السلمي ابنانا الحسن
بن صالح عن ابي سعد البقال
عن ابي الحسن ان علي ابن ابي طالب
امر رجلا يصلي بنا خمس
ترويحاً في عشرين ركعة وفي
هذا الاسناد ضعف -

ہم کو عبد اللہ فجویہ دینوری نے خبر دی ہے
و کہتے ہیں ہم سے احمد بن عبد اللہ البزار
نے حدیث بیان کی ہے۔ و کہتے ہیں ہم
سے سعدان بن یزید نے حدیث بیان کی
اور وہ کہتے ہیں ہم سے حکم بن مروان سلمی
نے حدیث بیان کی ہے، ان کا بیان ہے
کہ ہم کو حکم بن صالح نے بتایا ہے اور وہ
ابی سعد بقال سے روایت کرتے ہیں اور ابو سعد
بقال ابو اسحاق سے روایت کرتے ہیں
کہ حضرت علی بن طالب نے ایک شخص کو حکم
دیا کہ ہم لوگوں کو پانچ ترویج میں بیس رکعت
نماز پڑھائے۔ یہ سنی کہتے ہیں اس میں
کمزوری ہے۔ (یعنی اس میں ابو سعد بقال ضعیف ہے)

(السنن الکبریٰ ج ۲ ص ۲۹۷)

اس سند کی توثیق درج ذیل ہے۔

- ۱ ابو عبد اللہ بن فجویہ الدینوری: متوفی ۱۱۳ھ ثقہ شذرات الذهب ج ۳ ص ۲۰۲
- ۲ احمد بن محمد بن اسحاق السنی متوفی ۲۶۳ھ صدوق تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۲۱۶
- ۳ احمد بن عبد اللہ البزار متوفی ۲۲۷ھ ثقہ " " ص ۲۰۰
- ۴ سعدان بن یزید صدوق ذکرہ ابن ابی عمیر تاریخ بغداد ۹۸ ص ۲۰۴
- ۵ حکم بن مروان السلمی قال ابو عمیر لباس بہ ابن ابی عمیر و میزان الاعتدال ص ۵۴۹
- ۶ حسن بن صالح ثقہ - تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۲۱۶
- ۷ ابو سعد البقال متوفی ۱۳۱ھ یا اس کے بعد ضعیف اور مدلس ہیں، فرماتے ہیں۔

قال الذہبی ما علمت احد اوثقہ . مجھے معلوم نہیں کہ کسی نے ان کی توثیق کی ہو خلاصہ ص ۲۲ : ، لیکن ذہبی کا یہ بیان صحیح نہیں ہے ، اس لیے کہ ابوہشام زفامی نے ان کو ثقہ بتایا ہے نیز ابو زرعمری نے ان کا صدوق ہونا تسلیم کیا ہے اس کے علاوہ اور لوگوں کی طرف بھی ان کی توثیق منسوب کی گئی ہے ۔ زیادہ سے زیادہ یہ کہا جاسکتا ہے کہ اکثر لوگوں نے ضعیف قرار دیا ہے ۔ دیکھیے تہذیب التہذیب ۹

ابوالحسن کی روایت پر اعتراض اور اس کی حقیقت ۔

اس روایت پر غیر مقلدین کی طرف سے دو اعتراض کیے جاتے ہیں ۔ اول یہ کہ ابوسعید تقال مدس اور ضعیف راوی ہے ۔ دوم یہ کہ ابوالحسن مجہول العین اور غیر معلوم شخص ہے ۔ پہلے سوال کا جواب یہ ہے کہ ابوسعید تقال اس درجہ ضعیف نہیں کہ بالکل راقط الا اعتبار ہو جائے البتہ مدس ہے ۔ لیکن ابوالحسن سے روایت کرنے والا وہ تنہا نہیں ہے بلکہ اس کے علاوہ عمرو بن قیس جلیان ثقہ راوی بھی اس کا متابع ہے اور اصول حدیث کا قاعدہ یہ ہے کہ مدس کی روایت متابعت کے بعد قبول کر لی جاتی ہے ۔ حافظ ابن حجر علیہ الرحمہ تصریح فرماتے ہیں ۔

ومنی تریح سیمی الحفظ کان اور جب بدحافظہ کی متابعت ثابت
یکون فوقہ او مثلاً لا وونہ وکذا ہو جائے اس طرح کہ متابع اس سے اعلیٰ
المختلط الذی لا یتمین والمستور درجے یا اس کا ہمسر ہو ، اس سے کم رتبہ
والاسناد المرسل وکذا المدس نہ ہو ۔ ایسے ہی وہ راوی جس کا ذہن مختل
..... صار حدیثہم حسنا ہو گیا ہو اور اس کی (روایتوں میں) تیز
لا لذاتہ نہ ہوتی ہو یا راوی مستور ہو ، یا مرسل الذہن
ہو ۔ اسی طرح اگر راوی مدس ہو (تو

(شرح نخبۃ الفکر ص ۹۱)

متابعت کے بعد) ان سبکی روایتیں حسن
لیغیرہ ہو جائیں گی۔

اور آگے چل کر فرماتے ہیں۔
فارتقى من درجة التوقف الى درجة
القبول۔ (شرح نخبۃ الفکر ص ۹۲)

اس لیے ابوسعید ثمال کی وجہ سے روایت مذکور پر اعتراض صحیح نہیں ہے۔
دوسرے سوال کا جواب یہ ہے کہ حضرت علیؑ سے روایت کرنے والا ابوالحسن
مقبول العین نہیں ہے، اس لیے کہ اس سے روایت کرنے والے دو راوی ابوسعید ثمال
اور عمرو بن قیس موجود ہیں اور اصول یہ ہے کہ جس کے دو شاگرد معلوم ہوں اس کو مقبول
العین نہیں کہا جاسکتا۔ جیسا کہ گزر چکا ہے، اس لیے ابوالحسن مستور الحال ہوں گے،
کیوں کہ ان کی صراحت کے ساتھ توثیق معلوم نہیں ہے، لیکن مستور کی روایت بعض
لوگوں کے نزدیک تو یوں بھی مقبول ہے، اور جن کے نزدیک مقبول نہیں ان کے یہاں
بھی متابعت کے ساتھ مقبول ہو جاتی ہے اور یہاں ابوالحسن کا تابع اعلیٰ درجہ
کے ثقہ ابو عبد الرحمن السلی حضرت علیؑ کے شاگرد بھی اس روایت کو ان سے نقل کرنے والے
موجود ہیں جیسا کہ آئندہ ان کی روایت سے معلوم ہوگا بنا بریں ابوالحسن کی روایت
جملہ محدثین کے نزدیک قابل عمل ہوگی۔ اور اس کو مردود قرار دینا مسلم اصول سے نفاوت
کے مرادف ہوگا۔ اس جگہ یہ بات بھی ذکر کر دینا فائدہ سے خالی نہیں ہے کہ

مولانا عظیمی کا دعویٰ کہ ابوالحسن دو ہیں بالکل صحیح ہے۔

ابوالحسن نام کے دو شخص ہیں اور دونوں مستور الحال ہیں، ایک تو مذکور العین ابوالحسن
ہیں جو حضرت علیؑ کے شاگرد اور ابوسعید ثمال اور عمرو بن قیس کے استاد ہیں اور دوسرے

ابوالحسنار وہ ہیں جو حکم بن عقیبہ کے شاگرد اور شریک اور حسن بن صالح کے استاد ہیں جن سے ابوداؤد ج ۲ ص ۳۷ اور ترمذی ج ۱۶ ص ۱۷۱ میں روایت موجود ہے اور جن کو حافظ بن حجر نے تقریب التہذیب اور تہذیب التہذیب میں مجہول کہا ہے یا میزان الاعتدال میں ذہبی نے غیر معلوم اور مجہول قرار دیا ہے حالانکہ یہ بھی مجہول العین نہیں ہیں۔ اس لیے کہ ان سے روایت کرنے والے بھی دوراوی شریک اور حسن بن صالح موجود ہیں جیسا کہ کتاب الکنی ج ۱ ص ۱۵۱ پر دولابی نے تصریح کی ہے۔
فرماتے ہیں:

حدثنا العباس بن محمد عن يحيى عباس بن محمد بن يحيى بن معين عن راوى
بن معين قال ابوالحسناروى
عنه شريك والحسن بن صالح اور حسن بن صالح روایت کرتے ہیں اور
کوفی۔ کتاب الکنی لدولابی ج ۱ ص ۱۵۱ وہ کوفہ کا رہنے والا ہے۔

دولابی نے ج ۱ ص ۱۳۸ پر بھی ایک ابوالحسنار کا تذکرہ اس طرح کیا ہے۔
ابوالحسنار الحسن بن المحکم۔ ابوالحسنار کانام حسن بن المحکم ہے۔
کتاب الکنی ج ۱ ص ۱۳۸

بہر صورت مولانا اعظمی کا درج ذیل بیان اپنی جگہ نہایت محققانہ ہے کہ ابوالحسنار

دوہی۔

۱ باب الاصحیہ عن المیت میں یہ روایت ہے جس کی پوری سند اس طرح، حدثنا عثمان
ابن شیبہ قال اخبرنا شريك عن ابى الحسنار عن المحکم عن حنش
ترمذی باب الاصحیہ بکبشین کے اندر ہے ثنا محمد بن عبید المہاربی الکوفی
ثنا شريك عن ابى الحسنار عن حنش عن علی انه كان الخ۔

یہ دونوں دو ابوالحسنائے ہیں۔ تقریب والا ابوالحسنار وہ ہے جو حکم بن عتیقہ یعنی حضرت علیؑ کے شاگرد کے شاگرد سے روایت کرتا ہے اور اس سے شریک نخعی روایت کرتے ہیں جیسا کہ خود صاحب تقریب نے بتدزیب التہذیب میں اس کی تصریح کی ہے اور یہ ابوالحسنار جس میں گھنگو ہو رہی ہے وہ ہے جس سے ابوسعید بقال اور عمرو بن قیس روایت کرتے ہیں اور وہ حضرت علیؑ سے روایت کرتا ہے۔ لہذا جب دونوں کے شاگرد اور استاد الگ ہیں تو دونوں ایک کیسے ہو سکتے ہیں۔ تقریب والے ابوالحسنائے صرف ایک (جیسا کہ ابن حجر اور ذہبی نے بتایا ہے، ورنہ معلوم ہو چکا کہ اس سے روایت کرنے والے بھی دو ہیں۔) روایت کرنے والا شریک ہے۔ اس لیے حافظ ابن حجر نے مجہول لکھا ہے۔ اگر وہ یہی ابوالحسنار ہوتا تو اس سے روایت کرنے والے میں ہو جاتے، ایسی صورت میں حافظ اس کو مجہول کیسے لکھ سکتے تھے۔ جبکہ وہ خود ہی فرماتے ہیں کہ جس سے ایک راوی کے سوا دوسرا روایت نہ کرے اس کی نسبت میں مجہول لفظ لکھوں گا حافظ کی عبارت آگے آئے گی پھر تقریب کے ابوالحسنار کا شاگرد ٹھوس طبقہ کا آدمی ہے اور اس ابوالحسنار کے شاگرد پانچویں اور چھٹے درجے کے آدمی ہیں، لہذا وہ ابوالحسنار تو ساتویں طبقہ کا ہو سکتا ہے جس کا شاگرد آٹھویں طبقہ کا ہے۔ مگر اس کے شاگرد پانچویں اور چھٹے طبقہ کے ہوں وہ ساتویں طبقہ کا کیسے ہو سکتا ہے۔

الحاصل دونوں کو ایک قرار دینا حافظ (عبد اللہ غلامی پوری) صاحب کی غلطی ہے اور اگر کسی کو اسی پر اصرار ہو کہ دونوں ایک ہی ہیں تو ماننا پڑے گا کہ اولاً ابوالحسنار سے روایت کرنے والے تین (بلکہ چار) شخص ہیں، لہذا اصول حدیث کی سے وہ مجہول نہیں ہے اور حافظ ابن حجر نے جو تقریب میں اس کو مجہول لکھا ہے، صحیح نہیں ہے۔ اس لیے کہ خود حافظ نے تصریح کی ہے کہ جس سے بجز ایک راوی کے دوسرے نے روایت نہ کی ہو اور اس کی توثیق بھی کسی نے نہ کی ہو اس کے حق میں

مجہوں کا لفظ استعمال کرتا ہوں، حافظ کی عبارت یہ ہے۔

من لم یرو عنہ غیر واحد ولم یوثق والیہ الاشارة بلفظ
 جس شخص سے صرف ایک آدمی روایت کرے اور کسی نے اس کی توثیق بھی نہ کی ہو
 بھول . (تقریب ص ۳) تو اس کی طرف اشارہ لفظ جہول سے کیا
 (تقریب ص ۳) جائے گا۔

ثانیاً جب ابوالحسن سے طبقہ پنجم کا آدمی روایت کرتا ہے تو تقریب میں
 ابوالحسن کو طبقہ رابع سے قرار دینا بھی صحیح نہیں ہے۔ اس لیے کہ جب شاگرد طبقہ خامس
 سے ہے تو اتاد بطریق اولیٰ کم از کم طبقہ خامس سے ورنہ رابع یا
 ثالث سے ہوگا۔ (رکعات تراویح ص ۸۰ و ۸۱)

بیس رکعت تراویح کا راوی ابوالحسن بصری ہے۔

مولانا اعظمی نے طحاہ عالی کا یہ بیان اس لیے اور زیادہ محقق اور صحیح ثابت ہو گیا
 کہ جو ابوالحسن تقریب یا میزان وغیرہ میں غیر معلوم اور شریک کا اتاد بتایا گیا ہے
 وہ دولابی کی تصریح کے مطابق کوئی ہے اور میزان سے ہی معلوم ہوتا ہے کہ ایک
 ابوالحسن اس سے اقدم ہے جو بصری ہے، اس لیے کہ علامہ ذہبی میزان الاعتدالی ج ۱
 ص ۳۸۵ پر حسن نام کے ایک راوی کے سلسلہ میں تحریر فرماتے ہیں۔

الحسن بن ابی الحسن عن شریح
 قال الاوزی منکر الحدیث فاما
 الحسن بن ابی الحسن عن
 ابی العالیہ البراء وغیرہ و عنہ
 وکیع و ابن مہدی فہذا شیخ
 حسن بن ابی الحسن شریکے روایت کرتا
 ہے ازوی نے کہا وہ منکر الحدیث ہے
 لیکن حسن بن ابی الحسن جو ابوالعالیہ
 وغیرہ سے روایت کرتے ہیں اور حسن
 وکیع اور ابن مہدی روایت کرتے ہیں

قدیم و ثقہ ابن مخین و ہوں شیخ قدیم میں، ان کی توثیق ابن معین نے
بصری۔ (میزان الاعتدال ج ۱ ص ۴۸) کی ہے اور وہ بصرہ کے رہنے والے ہیں۔

اس تصریح سے معلوم ہوا کہ حسن بن ابی الحنا، دو ہیں۔ ایک بصری ہے جس سے
روایت کرنے والے و کعب ہیں، یہ قدیم اور شیخ بصری تھے، ان کی توثیق ابن معین نے
ہے اور جب ابوالحنار ہی نام کے ان دونوں کے والد ہیں تو از خود معلوم ہو گیا کہ ابوالحنان

دو ہیں۔ ایک بصری قدیم اور دوسرا ان سے متاخر ہے۔ اس ابوالحنان کے قدیم
بصری ہونے کی ایک دوسری دلیل یہ بھی ہے کہ ابوسعید بقال متوفی ۱۲۱ھ اور عمرو

بصری متوفی ۱۲۶ھ ابوالحنان کے شاگرد ہیں۔ اور ابوالحنان کے لڑکے حسن ابوالعالیہ
بصری تابعی سے روایت کرتے ہیں۔ یہ ابوالعالیہ البراء تابعی ابن عباس ابن

بن زبیر اور حضرت انس رضی اللہ عنہم سے روایت کرتے ہیں۔ دیکھیے تہذیب التہذیب
ص ۱۲۳ اس سے ابوالحنان کا قدیم ہونا معلوم ہوتا ہے اس کی تصریح توثیق کا معاملہ

بیعت کے بعد اس کی کوئی ضرورت یوں بھی باقی نہ تھی مگر چونکہ اس پر کسی طرح کی
جرح بھی منقول نہیں اس لیے معتبر ہی تسلیم کیا جائے گا۔ کیونکہ قاعدہ یہ ہے۔

ان اهل تلك القرن كان
ان راویوں کے اکثر لوگوں کی حالت صدق
ب حالهما لصدق والعدالة
و عدالت پر تھی کیوں کہ حضور صلی اللہ

ص ۱۲۳ اس سے ابوالحنان کا قدیم ہونا معلوم ہوتا ہے اس کی تصریح توثیق کا معاملہ
بیعت کے بعد اس کی کوئی ضرورت یوں بھی باقی نہ تھی مگر چونکہ اس پر کسی طرح کی
جرح بھی منقول نہیں اس لیے معتبر ہی تسلیم کیا جائے گا۔ کیونکہ قاعدہ یہ ہے۔

ان اهل تلك القرن كان
ان راویوں کے اکثر لوگوں کی حالت صدق
ب حالهما لصدق والعدالة
و عدالت پر تھی کیوں کہ حضور صلی اللہ

ص ۱۲۳ اس سے ابوالحنان کا قدیم ہونا معلوم ہوتا ہے اس کی تصریح توثیق کا معاملہ
بیعت کے بعد اس کی کوئی ضرورت یوں بھی باقی نہ تھی مگر چونکہ اس پر کسی طرح کی
جرح بھی منقول نہیں اس لیے معتبر ہی تسلیم کیا جائے گا۔ کیونکہ قاعدہ یہ ہے۔

(عاشیہ مقدمہ بن صلاح از نور الدین عمر ص ۵۰)

ابو عبد الرحمن سلمیٰ کی روایت

یہ بات پہلے معلوم ہو چکی ہے کہ ابوالحسن حضرت علی کے اس حکم کے تنہا راوی ہیں۔
 ہیں بلکہ ان کی متابعت میں ابو عبد الرحمن سلمیٰ بھی ثقہ راوی بھی موجود ہے۔ یہ
 دونوں روایتیں بحیثیت مجموعی مقبول ہو جاتی ہیں۔ اس لیے اگر کسی نزد میں انفرادی
 طور پر کچھ کلام کی گنجائش بھی تھی تو تعدد طرق اور متابعت کے بعد اصول حدیث کی روشنی
 میں اس کا تدارک ہو گیا اور دونوں کا ضعف جاتا رہا۔ ابو عبد الرحمن سلمیٰ کی روایت

اخبرنا ابوالمحسین بن الفضل ہم کو حسین بن فضل قطان نے بغداد میں
 القطان بن بغداد اخبرنا محمد بن خبری وہ کہتے ہیں ہم کو محمد بن احمد بن
 احمد بن عیسیٰ بن عبد رازح الرازی عیسیٰ بن عبدک رازی نے خبری وہ
 ثنا ابو عامر عمرو بن تمیم ثنا احمد کہتے ہیں ہم سے ابو عامر عمرو بن تمیم نے
 بن عبد اللہ بن یونس ثنا حماد حدیث بیان کی وہ کہتے ہیں ہم سے حدیث
 بن شعیب عن عطاء بن السائب بیان کی احمد بن عبد اللہ بن یونس نے ادا
 عن ابی عبد الرحمن السلمیٰ وہ کہتے ہیں کہ ہم سے حدیث بیان کی ابو
 عن علی قال دعا القراء فی رمضان بن شعیب نے وہ عطاء بن سائب سے روایا
 فامر منهم رجل یشلی بالناس کرتے ہیں اور وہ ابو عبد الرحمن سلمیٰ سے
 عشرین رکعة وكان علی یوتر راوی ہیں کہ انھوں نے حضرت علی سے روایت
 بہرہ۔ کی کہ حضرت علی نے قاریوں کو طلب فرمایا
 رمضان میں اور ان میں سے کسی ایک کو حکم
 کہ وہ لوگوں کو بیس رکعت نماز پڑھائے
 دوران کو حضرت علیؑ خود پڑھاتے تھے

(السنن الکبریٰ للبیہقی ج ۲ ص ۲۹۶)

یہ روایت کے راویوں کے متعلق ماہرین رجال کا بیان یہ ہے۔

ابو الحسن بن الحسن بن علی بن ابی طالب ثقہ۔ شذرات الذہب ج ۲ ص ۲۰۲

محمد بن احمد بن عیسیٰ بن عبدک الرازی المتوفی ۲۲۸ھ ثقہ۔ تاریخ بغداد ج ۱ ص ۲۱۶

ابو عامر عمرو بن تمیم

احمد بن عبد اللہ بن یونس متوفی ۲۲۷ھ ثقہ تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۵۰

حماد بن شعیب متوفی ۲۱۷ھ کے بعد میزان الاعتدال ج ۱ ص ۵۹۶

عطاء بن السائب متوفی ۱۳۷ھ تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۲۰۳

ابو عبد الرحمن المسلمی متوفی ۲۷۳ھ ثقہ۔ تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۵۸۔

اس روایت کی سند میں حماد بن شعیب اور عطاء بن سائب پر اعتراض ہے

یہ کہ عطاء بن سائب کا اخیر عمر میں حافظہ خراب ہو گیا تھا۔ حافظہ خراب ہونے

پہلے ان سے جن لوگوں نے روایت کی ہے، ان میں حماد بن شعیب کا نام نہیں ہے۔

در جس راوی کا ذہن مختل ہو چکا ہو اس سے احتمال کے پہلے والی روایت تو

مستلزم ہوتی ہے بعد والی نہیں اس اعتراض کا جواب یہ ہے کہ اولاً تو حماد بن

شعیب کے متعلق جس طرح قبل الاحتمال روایت لینا ثابت نہیں ہے، اسی طرح بعد

احتمال کا بھی کوئی ثبوت نہیں ہے زیادہ سے زیادہ قبل الاحتمال روایت

لینے والوں میں ان کا نام نہیں ہے، اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ وہ حقیقت اور

سوال الامر میں ان میں شامل بھی نہ ہوں اس لیے کہ محدثین نے تتبع اور تلاش

کے ذریعہ ناموں کی فہرست تیار کی ہے، یہاں وجہ ہے کہ خود محدثین کا بیان قبل الاحتمال

روایت کرنے والوں کی تعداد مختلف ہے کسی کے نزدیک صرف دو ہی آدمی ہیں تو

کسی کے نزدیک چار آدمی ہیں بلکہ اس سے بھی زیادہ ہیں۔ بنا بریں حماد بن شعیب

پہلے میں یقین کے ساتھ یہ حکم لگانا کہ وہ احتمال کے بعد ہی روایت لینے والوں

میں شامل ہیں، بے دلیل اور غلط ہے۔ ثانیاً حماد بن شعیب کے استاد عطار بن سنان
 جن کا ذہن مختل ہو گیا تھا، ان کی متابعت ابوالحنہ کی روایت سے ہو جاتی ہے۔
 اور اصول حدیث کا یہ قاعدہ گزر چکا ہے کہ جس راوی میں اختلاط ہو چکا ہے۔
 کے بعد اس کی روایت قبول کر لی جاتی ہے۔ دوسرا اعتراض یہ ہے کہ حماد بن شعیب
 راوی نہایت ضعیف ہے۔ کسی نے اس کی توثیق نہیں کی ہے۔ یہ بالاتفاق ضعیف اور
 بے انتہا ضعیف ہے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ اولاً تو اصول حدیث کی روشنی میں
 ابوالحنہ کی روایت سے متابعت اور تعدد طرق کے حاصل ہو جانے کے بعد حماد
 بن شعیب کے ضعیف ہونے کے باوجود یہ روایت قبول ہوگی۔ ثانیاً حماد بن شعیب کے
 متعلق یہ دعویٰ کہ وہ بے انتہا ضعیف ہے اور کسی نے اس کی توثیق نہیں کی ہے۔
 بھی غلط ہے۔ اس لئے حاکم نے اس کو اعلیٰ درجہ کا ثقہ شمار کیا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ
 اس کی روایت کو بخاری و مسلم کی شرط پر صحیح بتا رہے ہیں، جس کے بعد حماد بن شعیب
 نہ متفق علیہ ضعیف رہتا ہے اور نہ ہی اس کو حد درجہ ضعیف قرار دینا درست ہے۔
 پناخبرہ حافظ ابی بحر عسقلانی فرماتے ہیں۔

قلت واخرج له مع هذا الحكم في مستدرکہ۔
 میں کہتا ہوں ان جرحوں کے باوجود

حاکم نے اپنی مستدرک میں ان سے روایت
 (لسان المیزان ج ۲ ص ۳۲۸) قبول کر لی ہے۔

حاکم نے اپنی مستدرک ج ۲ ص ۵۰۸ پر حماد بن شعیب کی سند سے یہ روایت
 نقل کی ہے۔ حد ثنا ابو عبد اللہ محمد بن عبد اللہ الاصبہانی ثنا الحسين بن
 ثنا حماد بن شعیب عن اسمعيل من امية ان محمد بن قيس مخزومي
 روایت نقل کرنے کے بعد حاکم فرماتے ہیں صحیح الاسناد ولم یخرجاه۔ اس سے معلوم ہوا
 حاکم کے نزدیک حماد بن شعیب بخاری و مسلم کے راویوں کے درجہ کا ثقہ ہے، اگر

دوسروں کے نزدیک یہ راوی ضعیف ہے جیسا کہ ذہبی نے اس جگہ حاکم کا تعاقب کرتے ہوئے بتا دیا ہے۔ لیکن آنا ضرور تسلیم کرنا ہو گا کہ وہ متفق علیہ ضعیف نہیں ہے اور نہ ہی حد درجہ ضعیف ہے۔

عبداللہ بن مسعود کی روایت

امام محمد بن نصر روزی روایت فرماتے ہیں۔

اخبرنا یحییٰ بن یحییٰ اخبرنا ہم کو یحییٰ بن یحییٰ نے خبر دی ہے۔ انہوں
 حفص بن غیاث عن اعمش عن نے کہا کہ ہم کو حفص بن غیاث نے خبر دی
 زید بن وہب قال کان عبد اللہ ہے اور وہ اعمش سے روایت کرتے ہیں۔
 بن مسعود یصلی لنا فی شہر انہوں نے زید بن وہب سے روایت کی ہے
 رمضان فیصرف وعلیہ لیل کہ انہوں نے فرمایا عبداللہ بن مسعود ہم لوگوں
 قال الاعمش کان یصلی عشرین کو ماہ رمضان میں نماز پڑھتے اور رات
 رکعتہ ویوتر بثلاث۔ باقی رہتے ہوئے واپس ہوتے تھے۔ اعمش
 نے کہا کہ وہ بیس رکعت اور پانچ رکعت وتر
 پڑھتے تھے۔

اگرچہ اس روایت کی سند قیام اللیل کے نسخوں میں نہیں ہے لیکن
 قدیم نسخوں میں اس کی مذکورہ سند موجود ہے جیسا کہ علامہ بدرالدین عینی کے حوالہ سے
 واضح ہے۔ سند کے تمام راوی بھی نہایت ثقہ اور معتبر ہیں اور روایت میں کوئی انقطاع
 کبھی نہیں ہے۔ راویوں کی توثیق یہ ہے:

یحییٰ بن یحییٰ بن کبیر تمیمی۔ ثقہ۔ تہذیب التہذیب ج ۱۱ ص ۲۹۷
 حفص بن غیاث بن طلح ابو عمرو کوفی متوفی ۹۲ھ ثقہ " " ج ۲ ص ۲۱۶

۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 اس روایت پر اعتراض یہ کیا جاتا ہے کہ قال الاعمش یصلی عشرین
 رکعة ویوتر بثلاث کا ٹکڑا اندر سابقہ سے علیحدہ ہے اور اعمش نے حضرت
 عبداللہ بن مسعود کا زمانہ نہیں پایا ہے۔ لہذا بیس رکعت کے معاملہ میں یہ جہد منقطع
 ہے اس سلسلہ میں اولاً تو یہی بات کافی ہے کہ جب تمام راوی ثقہ ہیں تو انقطاع کے
 باوجود ہم احناف کے نزدیک استدلال درست ہے اور ثانیاً غرض یہ ہے کہ اس کو
 منقطع کہنا ہی غلط ہے کیوں کہ ابن مسعود کے اصحاب خاص کے عمل سے اس کا ثبوت
 ہو جاتا ہے۔ لہذا اعمش کے بیان کی صحت معلوم ہو جاتی ہے اور ایسی صورت میں
 مرسل یا منقطع روایت اعتقاد کی وجہ سے قبول ہو جاتی ہے۔ دیکھیے بخاری کے
 اندر حدیث امین کے آخر میں تھا قال ابن شہاب وكان رسول الله صلى
 الله عليه وسلم يقول امين علامته ابن حجر عليه الرحمه رفتح ابان بن
 عباس کے متعلق تحریر فرماتے ہیں وهو كان مرسلًا فقد اعترضه بضع
 ابھر بیٹ روایہ۔ یعنی یہ ٹکڑا اگرچہ مرسل ہے مگر حضرت ابو ہریرہ راوی حدیث
 کے عمل سے اس کو مضبوطی اور تقویت حاصل ہے۔ پس اسی طرح اگرچہ اعمش کا مذکورہ بیان
 عبداللہ بن مسعود کی نسبت منقطع ہے مگر اعمش کے بیان کی پر زور تائید اس سے ہو
 جاتی ہے کہ ابن مسعود کے اصحاب خاص میں سے تیر بن شکر اور سوید بن غنہ اور
 ابوالبحتر بن ابی اسیر ہی رکعت پڑھتے تھے، جیسا کہ آئندہ اس کی تفصیل آنے والی ہے۔

(رکعات تراویح ص ۶۷)

آٹھ رکعت سے

زیادہ رکعتوں کے

موقوف روایتوں کے سلسلہ میں آخری تنبیہ

ثبوت میں اگرچہ بعض موقوف روایتیں اور کبھی ہیں لیکن ہم نے اختصار کے پیش نظر
 مذکور روایتوں پر ہی اکتفا کرنا مناسب سمجھا البتہ اس بحث کے اخیر میں ایک
 بات یہ عرض کرنا ضروری ہے کہ ان موقوف روایات میں سے آٹھ رکعت والی
 روایتوں کی صحت و ترجیح کے سلسلہ میں بعض غیر مقلدین حضرات نے اس قول کو
 بڑے زور و زثر سے نقل کیا ہے۔

قال ابن اسحاق وما سمعت محمد بن اسحاق نے کہا کہ اس سلسلہ میں کوئی
 فی ذلك حدیثا ہوا ثبت عندی ایسی روایت میں نے نہ سنی جو میرے نزدیک
 ولا احری بان یكون من حدیث سائب کی روایت سے زیادہ ثابت و
 السائب وذلك ان صلوة مناسب ہو اس لیے کہ رسول اللہ صلی اللہ
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم علیہ وسلم کی رات کی نماز تیرہ رکعت ہوتی
 كانت من الليل ثلث عشر ركعة تھی۔

(قیام الیل ص ۱۶۲ از رکعات تراویح مع اضافات و تفسیر ص ۲۳)

اس سلسلہ میں پہلی بات تو یہ ہے کہ محمد بن اسحاق جن کا یہ قول ہے محدثین کی
 جماعت میں ان کا کوئی مقام نہیں ہے جیسا کہ ان کے بارے میں تفصیلی بیان گزر چکا ہے
 دوسری بات یہ ہے کہ آٹھ رکعت کے متعلق ان کا یہ بیان نہیں ہے یہ بیان تو انھوں نے
 تیرہ رکعت والی موقوف روایت کے سلسلے میں دیا ہے۔ پس جس طرح غیر مقلدین ان کے
 بیان میں تاویل کرتے ہیں اسی طرح ہم بھی ان کے بیان میں کسی تاویل کا حق رکھتے ہیں اور
 دوسری بات یہ ہے کہ تنہا محمد بن اسحاق کی یہ ذاتی رائے ہے جس سے محدثین کا اتفاق کر لیا
 ثابت نہیں اور یہ بیان محض اس بنیاد پر ہے کہ حضور سے رات میں صرف تیرہ رکعت
 پڑھنا ثابت ہے، حالانکہ گزر چکا ہے کہ اس سے زائد رکعتوں کا پڑھنا بھی حضور سے
 ثابت ہے۔ پس محمد بن اسحاق کا یہ دعویٰ یوں بھی غلط ہو جاتا ہے۔

بیس رکعت تراویح کے متعلق امام ابو حنیفہ کا حقیقت افروز بیان

زیر بحث مسئلہ کے متعلق جو تفصیلات مرفوع و موقوف روایات کے سلسلہ میں

اب تک سامنے آچکی ہیں اور ان کے ذیل میں اصول حدیث کے جتنے ضابطے قارئین کی نگاہ سے گزر رہے ہیں۔ ان تمام چیزوں کو نگاہ میں رکھتے ہوئے امام اعظم ابو حنیفہؒ کا یہ بصیرت افروز بیان پڑھیے تو اس کی گہرائی کا صحیح اندازہ معلوم ہوگا۔ آپ سے امام یوسفؒ نے بیس رکعت تراویح باجماعت ادا کرنے کے بارے میں سوال کیا تو اپنے فرمایا۔

فقال التراويح سنة مؤكدة

ولم يتخزص عمر التراويح من تلقاء

نفسه ولم يكن فيه مبتدع او

ولم يامر به الا عن اصل لديه

وعهد من النبي صلى الله عليه

وسلم وهي سنة عين موكدة

كتاب الفقه على المذاهب الاربعه ج ۱ ص ۳۲۲

مرآة الفلاح على هامش المطبوع ص ۲۲۲ ہے۔

(بحر الرائق ج ۲ ص ۶۶)

کبھی کبھی حضرت عمرؓ بھی تراویح جماعت کے ساتھ پڑھتے تھے

حد ثنا ابو بکر قال ثنا يحيى بن

سعید عن جريح عن محمد بن عباد

عن عبد الله بن السائب قال كنت

ہم سے ابو بکر نے کہا کہ امام سے عیسیٰ بن سعید نے

ابن جریح سے روایت کرتے ہوئے بیان

کی ہے ابن جریح محمد بن عباد سے اور وہ

اصلی بالناس فی رمضان فبینا
 انا اصلی سمعت تکبیر عمر
 عبد اللہ بن سائب صحابی سے روایت کرتے
 ہیں انھوں نے کہا کہ میں رمضان میں
 علی باب المسجد قدم محتمراً
 لوگوں کو نماز پڑھاتا تھا۔ میں نماز کی حالت
 میں تھا کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی تکبیر کی
 فدخل فصلی خلفی۔

آواز مسجد کے دروازہ پر میں نے سنی وہ
 عمر کے تشریف لائے تھے پس وہ مسجد میں
 (مصنف ابن شیبہ ج ۲ ص ۲۹۷)
 داخل ہوئے اور میرے پیچھے انھوں نے
 نماز ادا کی۔

- ۱ ابو بکر بن عیاش متوفی ۱۹۳ھ ثقہ تہذیب التہذیب ج ۱۲ ص ۳۶
- ۲ یحییٰ بن سعید القساری ثقہ " " ج ۱۱ ص ۲۲۱
- ۳ ابی جریج ہو عبد الملک بن عبد العزیز ثقہ " " ج ۶ ص ۲۰۲
- ۴ محمد بن عباد البحر وحی الکی ثقہ " " ج ۲ ص ۲۲۳
- ۵ عبد اللہ بن یحییٰ... ابن ابی السائب صحابی ہیں ان کا انتقال ابن زبیر کی
 امارت میں ہوا ہے۔ مسلم و بخاری میں ان سے روایت موجود ہے۔ الاصابہ ج ۲ ص ۳۱

تواتر و اجماع اور تعال و توارت کی بحث

اس سلسلے کے بعض مباحث شروع کرنے سے پہلے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ مولانا حبیب الرحمن اعظمی دامت برکاتہم کی کتاب رکعات تراویح سے ایک تفصیلی و تحقیقی بحث نقل کروں جس کا عنوان یہ ہے۔

” ساڑھے بارہ سو سال تک مسلمانوں کا کیا عمل رہا ہے؟“

سب سے پہلے میں اپنے اسی دعوے کے ثبوت میں کچھ عرض کرنا چاہتا ہوں جو ساڑھے بارہ سو برس تک مسلمانوں کے عمل کے باب میں میں نے کہا ہے۔ نئے امام بیہقی نے سنن کبریٰ ج ۲ ص ۲۹۶ میں سائب بن یزید کی روایت نقل کی ہے کہ حضرت عمرؓ کے زمانہ میں لوگ رمضان میں بیس رکعتیں پڑھا کرتے تھے اور حضرت عثمان کے زمانہ میں تو قیام کی شدت کی وجہ سے لاکھٹیوں پر ٹیک لگاتے تھے، اور پانچ سطروں کے بعد روایت کرتے ہیں کہ شہیر بن شہل جو حضرت علیؓ کے اصحاب میں سے تھے۔ رمضان میں امامت کرتے تھے اور بیس رکعت پڑھاتے تھے۔ اسی کے دو سطروں کے بعد روایت کرتے ہیں کہ حضرت علیؓ نے ایک شخص کو مامور کیا کہ وہ لوگوں کو بیس رکعت پڑھایا کرے یہ تو حضرت عمرؓ حضرت عثمان اور حضرت علیؓ رضی اللہ عنہم کے زمانہ کمال ہوا، حضرت علیؓ کی شہادت ۴۰ھ میں ہوئی حضرت کی وفات کے ۲۳ برس بعد ۶۳ھ میں حرمہ کا خوفی واقعہ پیش آیا۔ امام مالک کا بیان ہے کہ حرمہ کے پہلے سے اب تک کہ سو سال سے زائد ہوتے ہیں مدینہ میں یہ عمل در آمد رہا ہے کہ اڑتیس رکعت تراویح پڑھی جاتی رہی اور اسی کی

تاکید صالح موطا التواممہ کے بیان سے ہوتی ہے۔ امام مالک اور صالح کی بتائی ہوئی تعدادوں میں جو فرق ہے وہ وتر کی رکعات کے فرق کی وجہ سے پیدا ہوا ہے۔ بہر حال دونوں بیانوں میں قدر مشترک ہے کہ حرہ سے پیشتر مدینہ میں بیس رکعت سے زائد پڑھنے کا معمول تھا۔

اہل مدینہ کا عمل

معاذ ابو سلیمہ صحابی ہیں اور ان کی شہادت حرہ کے دن ہوئی ہے ان کے بارے میں ابن یسین کا بیان ہے کہ وہ رمضان میں اکتالیس رکعتیں پڑھا کرتے دتے ان تینوں بیانوں کے لیے دیکھیے تحفۃ الاحوذی ج ۲ ص ۷۲)

نافع حضرت ابن عمر کے مولا اور حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا اور حضرت ابو ہریرہ اور حضرت ابو ذر کے شاگرد تھے، ان کا بیان ہے کہ میں نے لوگوں کو پچھتیس رکعتیں اور تین وتر پڑھتے دیکھا اور پایا۔ (تحفۃ الاحوذی ج ۲ ص ۷۳)

نافع کی وفات ۳۱ھ میں ہوئی۔ داؤد بن قیس کا بیان ہے کہ میں نے عمر بن عبدالعزیز متوفی ۱۰۵ھ اور ابان بن عثمان متوفی ۱۰۵ھ کے زمانے میں مدینہ کے لوگوں کو پچھتیس تراویح اور تین وتر پڑھتے ہوئے دیکھا اور پایا۔ (قیام اللیل ص ۹۱)

نیز عمر بن عبدالعزیز نے قاریوں کو پچھتیس تراویح پڑھنے کا حکم دیا تھا۔ (قیام اللیل ص ۹۲)

بہر حال امام مالک المتوفی ۱۷۹ھ کے زمانہ تک مدینہ میں ۳۶ یا ۳۸ یا ۴۱ کا معمول تھا یا یوں کہیے کہ ۳۶ کا معمول تھا اور عدد کا اختلاف وتر کے عدد کا اختلاف سے ہے امام مالک کے بعد بھی وہاں یہی معمول رہا۔ چنانچہ امام ترمذی متوفی ۲۷۹ھ نے ۴۱ کا ذکر کر کے فرمایا ہے کہ اہل مدینہ کا اسکا پر عمل ہے اور مدینہ ہی پر کیا موقوف ہے۔ ظاہر ہے کہ جہاں امام مالک کے متبعین تھے سب جگہ پچھتیس پر عمل تھا جیسا کہ مذہب مالکیہ کی

اہل مکہ کا عمل

کہ معظمہ میں حضرت عطار بن ابی رباح کے زمانہ تک بیس پر عمل تھا۔
 (مصنف ابن ابی شیبہ) عطار کی وفات ۱۲۱ھ میں ہوئی اور نافع بن عمر کا
 بیان ہے کہ ابن ابی ملیکہ ہم کو رمضان میں بیس رکعتیں پڑھایا کرتے تھے ابن ابی ملیکہ
 کی وفات ۱۲۱ھ میں ہوئی ہے اور امام شافعی المتوفی ۲۰۴ھ کے بیان کے
 بموجب بھی بیس پر عمل تھا۔ ترمذی میں ہے۔ "ہكذا ادرکت ببلدنا
 بمكة يصلون عشرين" یعنی میں نے اپنے شہر مکہ میں لوگوں کو بیس رکعت پر
 عامل پایا۔ (تحفۃ الاحوذی) اور چونکہ امام شافعی خود بیس رکعت کے قائل تھے،
 اس لیے ان کے بعد مکہ اور مکہ کے علاوہ ہر جگہ جہاں ان کے متبعین تھے سب بیس پر
 عمل کرتے تھے۔ جیسا کہ شافعیہ کی کتب فقہ جو امام شافعی کے بعد سے اب تک لکھی گئی ہیں
 سب اس کی شہادت دے رہی ہیں۔

رہا عراق کوفہ و بصرہ وغیرہ تو معلوم ہو چکا ہے کہ وہاں حضرت علی کے حکم
 سے بیس پر عمل تھا اور حضرت عبداللہ بن مسعود بھی بیس پڑھتے تھے۔ (تحفۃ الاحوذی ۲/۴۵)
 کوفہ میں اسود بن یزید المتوفی ۷۷ھ چالیس رکعتیں پڑھا کرتے تھے۔ (تحفۃ الاحوذی ۲/۴۳)
 یہ واضح ہے کہ اسود حضرت عمرؓ حضرت معاذؓ حضرت ابن سعدؓ حضرت خدیفہؓ
 حضرت بلالؓ اور دوسرے کبار صحابہ کے صحبت یافتہ تھے اور سوید بن غفلہ ۸۰ یا ۸۱ھ
 جو حضرت علیؓ اور ابن مسعود کے صحبت یافتہ ہیں بیس رکعتیں پڑھایا کرتے تھے۔ (تحفۃ الاحوذی ۲/۴۶)
 اور حارث العمور جو اصحاب علیؓ میں سے تھے بیس رکعت پڑھایا کرتے تھے۔ (مصنف)
 نیز علی بن ربیع جو حضرت علیؓ و سلمان فارسی کے شاگرد تھے وہ بھی بیس رکعت تراویح

اور تین رکعت و تہ پڑھایا کرتے تھے۔ (مصنف) اور سعید بن جبیر جو حضرت ابن عباس اور دوسرے صحابہ کے شاگرد اور بہت بڑے امام تھے وہ اٹھائیس اور چوبیس رکعتیں پڑھایا کرتے تھے۔ (تحفۃ الاحوذی ج ۲ ص ۷۳) آپ کی شہادت ۹۵ھ میں ہوئی۔ امام کوفہ سفیان ثوری متوفی ۱۶۱ھ بیس رکعت کے قائل تھے (تحفۃ الاحوذی ص ۷۵) اور حضرت امام اعظم متوفی ۱۵۰ھ کے بعد تو ظاہر ہے کہ ان کے تمام متبعین کا عمل بیس پر رکھا جیسا کہ خود مخالفین کو تسلیم ہے۔ تحفۃ الاحوذی میں ہے وہ قول الحنفیہ اور جیسا امام مگر کے بعد تصنیفات سے کر آج تک کی کتابیں شاید ہیں۔ بصرہ میں زرارہ بن ادنی جو حضرت ابو ہریرہ ابن عباس عمران جھیں ۷۸ھ انس ۷۸ھ اور حضرت عائشہ ۸۰ھ کے شاگرد ہیں۔ پہلے دو عشرہ میں ۲۸ اور عشرہ اخیرہ میں ۳۳ رکعتیں پڑھایا کرتے تھے۔ (تحفۃ الاحوذی) ان کی وفات ۹۳ھ میں ہوئی اور عبدالرحمن بن ابی بکر و سعید بن ابی الحسن و عمران عبیدی ۸۳ھ سے قبل بصرہ کی جامع مسجد میں پانچ ترویج کے یعنی بیس رکعتیں پڑھایا کرتے تھے اور اخیر عشرہ میں ایک ترویج کا اضافہ کر دیتے تھے۔ (قیام اللیل ص ۹۲)۔ اور ابو مجلز متوفی ۱۰۰ھ یا ۱۰۹ھ چار ترویج کے یعنی سولہ رکعتوں میں ایک منزل سنایا کرتے تھے۔ (قیام اللیل ص ۹۲)۔ بغداد میں امام احمد متوفی ۲۴۱ھ میں بیس رکعت کے قائل تھے جیسا کہ ابن رشد مالکی نے مدایۃ المجتہد ج ۱ ص ۱۹۲ میں لکھا ہے اور ابی حنبلہ کے کتب فقہ میں مذکور ہے۔ ج ۱ ص ۱۹۲ میں ہے۔

ثم التراويح وهي عشرون ركعة يقدم بها في رمضان في جماعة
یعنی پھر تراویح اور وہ بیس رکعت ہے اس کو رمضان میں باجماعت ادا کرے۔ مقنع
کی نسبت خود اس کے مصنف کی تصریح ہے، هذا کتاب فی الفقہ علی مذاہب
ابی عبد اللہ محمد بن احمد بن حنبل یعنی یہ امام احمد کے مذہب کے مطابق فقہ کی

کتاب ہے، اسی طرح داؤد ظاہری المتوفی ۲۷۰ھ بھی بیس کے قائل تھے۔

(بداية المجتهد ج ۱ ص ۱۹۲) لہذا ان حضرات کے متبعین کا بھی بغداد اور غیر بغداد میں بیس پر عمل تھا۔ امکہ خراسان میں بعد اللہ بن المبارک المتوفی ۱۸۱ھ بیس کے قائل تھے۔ (ترندی) اور اسحاق بن راہویہ المتوفی ۲۳۸ھ پچالیس رکعت کے قائل تھے۔ (ترندی) پس ان کے ملنے والے بھی اکٹھے سے زیادہ پر عامل تھے۔

یہ تھا عہد فاروق سے لے کر تیسری صدی کے تقریباً اوسط تک کے علماء و امامہ کے مذاہب رکعت تراویح کے باب میں۔ اور یہ تھا اس عہد کے مسلمانوں کا معمول مکہ مدینہ، بصرہ، بغداد اور بلاد خراسان میں ایک بار پھر اس کو پڑھ جائیں اور دیکھے کہ کوئی بھی آٹھ رکعت پر اکتفا کرنے کا قائل اور کہیں بھی اس پر عمل تھا۔ ۹
(رکعات تراویح ص ۱ تا ۶)

اس بیان سے واضح ہوتا ہے کہ تیسری صدی کے وسط تک حدیث عائشہ رضی اللہ عنہا کا تعلق کسی کے نزدیک بھی نماز تراویح سے نہیں تھا اور اس سے صحابہ و تابعین نے نماز تراویح پر استدلال نہیں کیا، حالانکہ وہ روایت لوگوں کے علم میں تھی۔ چنانچہ شیخ عبدالحق محدث دہلوی علیہ الرحمہ تحریر فرماتے ہیں۔

والذی استقر علیہ الامر و اور وہ حکم جس پر اجماع ہے اور صحابہ اور
اشتھر من الصحابة والتابعین تابعین اور علماء بعد میں مشہور علماء آراء
ومن بعدہم هو العشرین و ما وہ بیس رکعت ہے اور یہ جو روایت ہے
روی انہا ثلث وعشرون فصحا کہ تراویح تیس رکعت ہے تو وہ عین رکعت
الوتر معہا وقال مالک ست وتر تکبیر اور امام مالک نے فرمایا کہ تراویح
وثلاثون او تسع وثلاثون مع الوتر ۳۶ رکعت یا وتر سمیت ۳۹ رکعت ہے
(ما ثبت بالنسب ص ۲۱۶)

علامہ ابن تیمیہ فرماتے ہیں۔

فانہ ثبت ان ابی بن کعب کان یقوم بالناس عشیرین رکعة فی رمضان ویوتر بثلاث فرای کثیر من العلماء ان ذلک هو السنہ لانه قام بین المہاجرین والانصار ولم ینکرہ منکرہ و الاستحب اُخرون تسعة وثلاثین رکعة بناءً علی انه عمل اهل المدينة القدیم

کیوں کہ ثابت ہے کہ حضرت ابی بن کعب لوگوں کو بیس رکعت رمضان میں پڑھایا کرتے تھے اور عین وتر بھی، تو بہت سے علماء کا خیال ہے کہ یہی سنت ہے۔

کیوں کہ انھوں نے تمام مہاجرین و انصار کے درمیان پڑھایا اور کسی نے انکار نہ کیا۔ اور دوسرے علماء (جیسے مالک) انتالیس رکعت مستحب سمجھتے ہیں، اس بنا پر کہ یہ اہل مدینہ کا پرانا عمل ہے۔

رقاوی ابن تیمیہ جلد اول مصری ص ۱۸۶

علامہ انور شاہ کشمیری علیہ الرحمہ فرماتے ہیں۔

ثم ان ائمة المذاهب الاربعة قلوا علی کون التراويح عشرون رکعة ومن زاد علیها جعلها نفلاً مطلقاً و حالاً الفراد یا یصلیها الرجل لنفسه أما العشر من فوضعوا لها الجماعة۔ (فیض الباری ج ۲ ص ۲۲۰)

مذہب اربعہ کے ائمہ نے حضرت عمرؓ کی تراویح بیس رکعت ہونے میں تقلید کی ہے جس نے اس سے زائد تسلیم کی تو اس مقدار زائد کو مطلق نفل اور انفرادی حالت قرار دیا۔ لیکن بیس رکعت کے لیے جماعت کا وصف رکھا ہے۔

۱۔ فتح الباری ج ۲ ص ۱۸۰ پر ہے وقال مالک هو الامر القدیم عندنا ابن قدامة سنن متون
۲۔ ابن کثیر المغنی ج ۱ ص ۸۰۲ مصری پر لکھتے ہیں وقال مالک سنہ ثلاثون و عزم
۳۔ الامر القدیم و تعلق بفعل اهل المدينة۔

علامہ محمد یوسف بنوری رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں -

وكونها عشرين ركعة من ذهب جملها تراويح كائيس ركعت هوتا جمہور صحابہ
الصحابہ رضی اللہ عنہم بمقتار السنۃ ۱۰۳ھ کا مسلک ہے

علامہ ابن حجر مکی شافعی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں -

ولكن اجمعت الصحابة على ان التراويح ليكن صحابہ کرام نے تراويح کے بیس رکعت
عشرون ركعة - (مرواة) ہونے پر اجماع کر لیا ہے۔

حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں -

وزادت الصحابة ومن بعدهم صحابہ کرام اور ان کے بعد والوں نے تراويح
في قيام رمضان ثلاثة اشياء الاجماع کے اندر تین باتوں کا اضافہ کیا ہے اس

له في مساجدہم... واداءہ في کے لیے مسجد میں ایک جماعت کرنا...
اول الليل... و عددہ عشرون اور ابتداء رات میں اس کو پڑھنا اور

ركعة - رحمۃ اللہ الباقہ ج ۲ ص ۱۸ اس کی رکعت بیس رکعت قرار دینا -
علامہ شرنبلالی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں -

وهي عشرون ركعة باجماع الصحابة باتفاق صحابہ کرام اس کی رکعتیں بیس ہیں
رضی اللہ عنہم - (مراۃ الفلاح ص ۲۲۵)

علامہ عبدالحی فرنگی مکی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں - ۱۔
نعم ثبت اهتمام الصحابة على

البتہ حضرت فاروق اعظم، عثمان غنی،
عشرین فی عہد عمر و عثمان و علی و
علی مرتضیٰ رضی اللہ عنہم اور ان کے بعد کے
من بعدهم اخرجہ مالک و ابن

زبانہ میں صحابہ نے بیس رکعت تراويح
سعد و البیهقی و غیرہم و ما
پر اہتمام کیا ہے اس کی روایت ابن سعد اور
بہیقی و غیرہم نے کی ہے اور جس چیز پر
وانظبت علیہ الخلفاء فعلا و

تشریحاً ایضا سنۃ لحدیث
 علیکم بسنتی و سنۃ الخلفاء
 راشدین۔ اخرجہ ابو داؤد وغیرہم
 راشدین عملاً و تشریحاً قائم ہوں وہ بھی
 سنت ہی ہوگی۔ کیونکہ حدیث سے کہ تمہارے
 لیے میری سنت اور خلفاء راشدین کی سنت
 لازمی ہے۔ اس کو روایت کیلئے ابو داؤد
 (عمد العایہ ج ۱ ص ۲۰۷) وغیرہ نے۔

پہلی صدی ہجری کا عمل بند صحیح میں رکعت ثابت ہے

عام صحابہ کرام اور خصوصاً فاروق اعظم، عثمان غنی اور حضرت علی رضی اللہ عنہم
 کے دور خلافت کا عمل گزشتہ اوراق میں اصول حدیث کی روشنی میں ناقابل انکار دلائل
 سے ثابت کیا گیا ہے۔ لیکن پہلی صدی ہجری کا معمول گزشتہ روایت کے علاوہ دوسری
 روایات سے بھی ثابت ہے۔ مثلاً حضرت علی و سلمان فارسی رضی اللہ عنہم کے شاگردوں میں
 علی بن ربیعہ میں جو نہایت ثقہ اور اونچے درجے کے تابعی ہیں ان کا عمل بند صحیح میں رکعت
 ہوتے۔ جیسا کہ اس روایت سے ظاہر ہوتا ہے۔

حدیثنا الفضل بن دکیں عن سعید فضل بن دکیں نے ہم سے حدیث بیان
 کی ہے وہ روایت کرتے ہیں سعید بن جبیر کے
 سے کہ علی بن ربیعہ ان لوگوں کو رمضان میں
 پانچ ترویجے پڑھتے تھے اور تین رکعت۔
 (مصنف ابن شیبہ ۲/۳۹۳) اس روایت کے تمام راوی ثقہ ہیں۔

فضل بن دکیں ولادت ۳۱۵ھ وفات ۱۹۰ھ حافظ متفق تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۳۷۳
 سعید بن جبیر الطائی ابو ہزبل الکوفی ثقہ تہذیب التہذیب جلد ۳ ص ۶۲
 علی بن ربیعہ فضلة الوابی الاسدی حضرت علی و ابن عمر کے شاگردوں میں سے ہیں۔

اہل کوفہ میں ان کا شمار ہے۔ اعلیٰ درجہ کے ثقہ تابعی ہیں، کتاب الثقات لابن حبان جلد ۲ ص ۱۶۹۔ علی ابن ربیعہ کا سن وفات اگرچہ معلوم نہ ہو سکا لیکن اعلیٰ یہ ہے کہ پہلی صدی ہجری ہے، اس کے علاوہ حضرت علی کے دوسرے شاگردوں کے عمل سے بھی یہی ثابت ہے

ابو البختری کی روایت

بخاری ابو البختری عن کا نام سعید بن فیروز ہے ان سے بھی بیس رکعت پڑھنا ثابت ہے
 حدیثنا عند عن شعبة عن ہم سے عند رنے حدیث بیان کی وہ شعوبہ
 خلف عن ربیع واشقی علیہ خیرا سے روایت کرتے ہیں نیز ان کی تالیف بھی
 عن ابی البختری انه کان یصلی کرتے ہیں اور ربیع ابو البختری سے راوی
 خمس ترویحات فی رمضان دیوڑ میں کہ وہ رمضان میں پانچ ترویجے دیوڑ میں
 بثلاث۔ مصنف ابن شیبہ ۳/۳۹۲ پڑھتے تھے۔ اور تین رکعت پڑھتے تھے
 اس روایت کے بھی تمام راوی ثقہ ہیں۔

۱۔ عند ابو عبد اللہ محمد بن جعفر زہلی متوفی ۱۹۳ھ تقن تذکرۃ الحفاظ جلد ۱ ص ۱۹۹
 ۲۔ شعبہ بن السجاج ثقہ
 ۳۔ خلف بن خوشب روی عن شعبہ متوفی تقریباً ۱۳۰ھ ثقہ تہذیب التہذیب ص ۳۹
 ۴۔ ربیع لعد ابن انس البکری المتوفی ۱۳۰ھ او ۱۳۹ھ او ۱۴۰ھ ربیع بن یحییٰ ثقہ
 ۵۔ ابو البختری متوفی ۱۳۰ھ ثقہ تہذیب التہذیب جلد ۴ ص ۷۳

مقیم بن شاکل کی روایت

حدیثنا ابو بکر قال ثنا یسع عن ہم سے ابو بکر نے حدیث بیان کی ہے،
 ابن یسع کو اکثر محدثین نے ضعیف کہا ہے لیکن بعض نے ثقہ بتایا ہے۔

لفیان عن ابی اسحق عن نے بتایا کہ ہم سے وکیع نے حدیث بیان
 عن اللہ ابن قیس عن شتیر بن کی ہے وہ اسحق سے روایت کرتے ہیں کہ
 کل اندہ کان یصلی فی رمضان وہ رمضان میں بیس رکعت اور وتر پڑھتے تھے۔
 شریں رکعة والوتر۔

مصنف ابن ابی شیبہ جلد ۲ ص ۳۹۲

اس سند کے بھی تمام راوی ثقہ ہیں۔

ابو بکر بن عیاش متوفی ۱۹۲ھ ثقہ تہذیب التہذیب ج ۱۲ ص ۳۶

وکیع بن الجراح متوفی ۱۹۶ھ ثقہ تہذیب التہذیب ج ۱۱ ص ۱۲۲

سفیان الثوری متوفی ۱۶۱ھ ثقہ تہذیب التہذیب ج ۴ ص ۱۱۲

ابو اسحق البیسی متوفی ۱۳۱ھ ثقہ تہذیب التہذیب ج ۸ ص ۶۵

عبداللہ بن قیس النخعی الکوفی ثقہ ہیں۔ ایک دوسرے عبداللہ بن قیس ہیں

بن کے متعلق ذہبی نے لکھا ہے کہ رومی عنہ ابو اسحاق لایدی من ہو میزان الاعتدال ص ۳۲

لیکن اولاً تو اس سے ان کا مجروح ہونا لازم نہیں آتا ہے اور ثانیاً یہ کہ ابن حبان

کے کتاب الثقات میں دونوں کو ایک ہی بتایا ہے۔ تہذیب التہذیب ج ۷ ص ۲۲۵

جیسا کہ خود ذہبی اور ابن حجر دونوں کے بیان سے واضح ہے ذکرہ ابن حبان

الثقات وقال اظنہ ہوالاول۔ اس لیے بالاتفاق ثقہ شمار ہوں گے۔

شتیر بن سکل کبار تابعین میں سے ہیں حضرت علی اور ابن مسعود ام حبیبہ اور

حضرت حفصہ رضی اللہ عنہم کے شاگرد ہیں۔ ثقہ۔ تہذیب التہذیب ج ۴ ص ۳۱۱

اور اس روایت کے متعلق امام بیہقی فرماتے ہیں دینی ذاک قوتہ، اس روایت

سند میں قوت ہے۔ (السنن الکبریٰ جلد ۲ ص ۴۹۶) شتیر بن سکل متوفی فی

حایہ ابن زبیر اور ابن مصعب۔ (تہذیب التہذیب ج ۴ ص ۳۱۱ - ۱)

سوید بن غفلہ کی روایت

ابن انا ابو زکریا ابن ابی اسحق

ثنا ابو عبد اللہ محمد بن یعقوب

ثنا محمد بن عبد الوہاب ثنا جعفر بن

عمون ثنا ابو الخصیف . قال کان

یومنا سوید بن غفلة فی رمضان

خمیس تراویحاً عشرين رکعة

(السنن الکبریٰ للبیہقی)

اس نند کے تمام راوی ثقہ و معتبر ہیں۔

ابو زکریا ابن ابی اسحق - شیخ العدالة بدہ کان صالحاً زاہدا وراً عاصماً حدیث

شذرات الذہب ۳/۲۰۲

۱ ابو عبد اللہ محمد بن یعقوب - الحافظ البکیر من ائمہ ہذا الشان تذکرۃ الحفاظ

۲ محمد بن عبد الوہاب - مجتہد ، ثقہ تذکرۃ الحفاظ ج ۲ ص ۵۹۹

۳ جعفر بن عمون - ثقہ تہذیب التہذیب ج ۲ ص ۱۰۱

۵ ابو الخصیف - زیاد بن عبد الرحمن بصری ان کا نام ہے ثقہ تہذیب التہذیب

۶ سوید بن غفلہ کو بعض لوگوں نے صحابی بتایا ہے لیکن صحیح یہ ہے کہ تابعی کبیر ہیں

شوق زیارت میں مدینہ اس وقت پہنچے جبکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی تدفین

سے لوگ فارغ ہو چکے تھے۔ ان کی وفات ۸۲ھ میں ہوئی ہے۔

(تہذیب التہذیب ج ۲ ص ۱۲۷)

حارث الاعور کی روایت

حدیثنا ابو معاویہ عن حجاج عن ابی
 اسحاق عن الحارث انه کان یروى
 الناس فی رمضان باللیل بعشرین
 رکعة ویوتر بثلاث ویقنت قبل
 الركوع۔ معنی ابن ابی شیبہ ۲/۲۹۲
 ہم سے ابو معاویہ نے حدیث بیان کی ہے
 وہ حجاج سے راوی ہیں اور حجاج ابو اسحاق
 سے روایت کرتے ہیں کہ ہفت روزہ رمضان کی رات
 میں لوگوں کی امامت میں رکعت کے
 ساتھ کرتے اور وتر میں رکعت پڑھتے تھے
 اس روایت کے تمام راوی معتبر ہیں۔

ابو معاویہ القوری محمد بن خازم متوفی ۱۹۵ھ ثقہ تہذیب التہذیب ج ۹ ص ۱۲۷
 حجاج بن ارطاة مسلم و بخاری کے راویوں میں ہیں بخاری کتاب العقیق میں ان
 سے روایت کی گئی ہے، اگرچہ بعضوں نے ان کو بدس اور ضعیف قرار دیا ہے۔ میزان الاعتدال
 ج ۱ ص ۱۵۸، تہذیب التہذیب ج ۲ ص ۱۹۶۔

ابو اسحاق السبیبی - ثقہ - تہذیب التہذیب جلد ۸ ص ۶۵
 حارث الاعور، اگرچہ ان پر بعض لوگوں کو اعتراض ہے لیکن یہ بھی معتبر راوی ہیں
 صحیح بخاری علامہ ذہبی فرماتے ہیں، حدیث الاعور فی السنن الاربعہ و
 السنن مع ثقہ فی الرجال فقد اجمعت بہ و قوی امرہ۔ میزان الاعتدال
 جلد ۱ ص ۲۳۷۔ خیال ہے کہ اس روایت میں ان کا نام راوی کی حیثیت سے نہیں
 ہے بلکہ ان کا عمل نقل کیا گیا ہے، لہذا یہ سند کے راویوں میں سے نہیں ہیں۔

دوسری حدیث بخاری میں بیس رکعت کا معمول پسند صحیح ثابت ہے
 حدیثنا وکیع عن بن عمر قال کان، ہم سے وکیع نے حدیث بیان کی ہے وہ مافی

ابن ابی منیکہ یصلی بنا فی رمضان بن عمر سے روایت کرتے ہیں کہ انھوں نے
عشرین رکعتہ و یقرأ بمحمد الملائکۃ فرمایا کہ ابن ابی علیکہ ہم لوگوں کو رمضان
فی رکعتہ۔ میں بیس رکعت پڑھتے تھے۔ اور

مصنف ابن ابی شیبہ ج ۲ ص ۲۹۳ ایک رکعت میں محمد الملائکہ پڑھتے تھے
اس روایت کے تمام راوی نہایت ثقہ ہیں اور روایت متصل الا سناد ہے۔

لہذا صحیح ہے۔

۱ / دیکھیں ابن الجراح ثقہ

۲ / نافع بن عمر متوفی ۱۶۹ھ ثقہ تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۲۰۹

۳ / ابن ابی علیکہ متوفی ۱۱۷ھ یا ۱۱۸ھ اونچے درجہ کے تابعی اور نہایت ثقہ ہیں

(تہذیب التہذیب ج ۵ ص ۲۰۷)

یہ اور اس کے ماقبل جو روایتیں گزر چکی ہیں ان سے صحابہ اور تابعین کا زمانہ کا تعامل

بسنہ صحیح بیس رکعت ثابت ہوتا ہے۔ اسی طرح گزر چکا ہے کہ دوسری صدی ہجری میں

عبداللہ بن مبارک امام شافعی و سفیان ثوری متوفی ۱۶۱ھ امام اعظم ابوحنیفہ وغیرہ بیس رکعت

ہی کے قائل تھے۔ بنا بریں دوسری صدی ہجری تک کا تعامل بسنہ صحیح ثابت ہو جاتا ہے

بیس معلوم ہوا کہ صحابہ و تابعین میں جمہور امت کا عمل بیس رکعت ہی تھا جس کو اجماع

امت کہنا چاہیے جیسا کہ مذکورہ ذیل اکابرین کی تصریح سے معلوم ہوتا ہے۔

بیس رکعت کے تعامل کو اجماع شمار کرنے والے اکابر

جن میں غیر مقلدین بھی ہیں۔

علامہ ابن تیمیہ فرماتے ہیں۔

وہوالذی یعمل بہ اکثر المسلمین میں رکعت پر مسلمانوں کی اکثریت کا قائل
(از رکعات تراویح ص ۹۲) ہے۔

غیر مقلدین کے مشہور و معتمد عالم صدیق حسن خالص صاحب تحریر فرماتے ہیں۔
قد عدوا ما وقع فی زمن عمر رضی حضرت عمرؓ کے زمانہ میں جو اقدام ہوا
اللہ تعالیٰ عنہ کالاجماع۔ علماء نے اس کو اجماع شمار کیا ہے۔

(عون الباری ج ۱ ص ۳۰۷)

علامہ ابن قدامہ حنبلی متوفی ۶۲۰ھ فرماتے ہیں۔ و هذا کالاجماع

المغنی ج ۱ ص ۸۰۳۔ علامہ کاسانی حنفی فرماتے ہیں۔ فیکون اجماعاً منہم
علیٰ ذلک۔ معارف السنن ج ۵ ص ۵۲۳۔ علامہ ابن ہمام حنفی فرماتے ہیں۔
فانہ المتوارث۔ میں رکعت قائل و توارث سے ثابت ہے۔

فتح القدیر ج ۱ ص ۲۰۷۔ علامہ علی قاریؒ فرماتے ہیں۔ فانہ المتوارث مرقاہ
ج ۲ ص ۱۷۵ اور شرح نقایہ ج ۱ ص ۱۰۲ پر فرمایا وضار اجماعاً۔ میں رکعت
پر اجماع کیا گیا ہے۔

علامہ حلبی فرماتے ہیں۔ ہو کالاجماع ای طرح یہ بھی فرمایا وہو مذہب
الجمہور حلبی کبیر ص ۴۰۶ وامرؤا بذلك سلا نکیر من احد۔ میں رکعت
کا حکم لوگوں نے کسی انکار کے بغیر دیا۔ حاشیہ کنز ص ۵۴ فانہ المتوارث
شرح نقایہ ج ۱ ص ۱۰۲

قال ابن عبد البر المالکی وهو علامہ ابن عبدالبر نے فرمایا کہ میں
قول جمہور العلماء رکعت کے جمہور علماء قائل ہیں۔

(معارف السنن ج ۵ ص ۵۲۲)

فیکون اجماعاً منہم علی ذلک۔ پس ان کا اس پر اتفاق ہو گیا (معارف السنن ص ۵۲۳)

فانہ المتوارث - التعلیق الصمیم ۲۶ ص ۱۰۵ - وهذا كالأجماع -
 اوجز المسالك ۱۶ ص ۳۹۷ -

علامہ شامی فرماتے ہیں وهو قول الجمهور وعمل الناس شراً
 وغلباً - بیس رکعت کے جمہور قائل ہیں اور اسکی پرپوری دنیا میں عمل ہے۔ شامی ۱۶ ص ۳۹۵
 فانہ المتوارث - حاشیہ بخاری ۱۶ ص ۱۵۴ -

بیس رکعتوں سے زیادہ کی حقیقت

بیس رکعت سے زیادہ پڑھنا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے کسی ضعیف سے
 ضعیف سند کے ذریعہ بھی ثابت نہیں ہے۔ البتہ صحابہ کرام میں سے بعض کی طرف اس کی
 نسبت کی گئی ہے۔ مثلاً امام ترمذی علیہ الرحمہ نے اسحق ابن راہویہ کا قول اس طرح
 نقل کیا ہے۔

نمختار احدی واربعین رکعة
 علی ماروی عن ابی بن کعب -
 ہم اکتالیس رکعت اختیار کرتے ہیں
 جیسا کہ ابی بن کعب سے مروی ہے۔

مولانا عبدالرحمن مبارکپوری اس کے متعلق تحریر فرماتے ہیں
 لم اقف علی من رواہ - مجھے معلوم نہ ہو سکا کہ یہ کس نے روایت
 تحفة الاحوذی ۲۶ ص ۲۶ کیا ہے۔

علامہ محمد یوسف بنوری علیہ الرحمہ اس سلسلے میں تحریر فرماتے ہیں۔

قال الشیخ لم اجد فی ذخیرة شیخ الوز کشمیری "ورناتے ہیں کہ حدیث
 الحدیث روایة لا قویة ولا ضعیفة کے ذخیرہ میں کوئی قوی یا ضعیف روایت
 تدل علی ان صلاة ابی بن کعب ایسی نہ پاسکا ہوں، جس سے ثابت ہو کہ
 كانت احدی واربعین رکعة ولم اقف ابی بن کعب کی نماز اکتالیس رکعت تھی۔

ایضا علی کلام حافظ من
 حفظ الحدیث علی قول الترمذی
 یبذ بھجیہ کھجی معلوم نہ ہو سکا کہ
 ہذا معارف السنن ج ۵ ص ۵۵۲ اس قول سے اتفاق کیا ہو۔

البتہ حضرت معاذ بن عمارت ابو حلیمہ صحابی رضی اللہ عنہ سے قیام اللیل
 میں محمد بن لفری مروزی نے نقل کیا ہے۔

من محمد بن سیرین ان معاذ ابا
 حلیمۃ القاری کان یصلی بالناس
 محمد بن سیرین سے روایت ہے معاذ ابو حلیمہ
 قاری رضی اللہ عنہ لوگوں کو رمضان میں
 فی رمضان احدی وأربعین رکعة
 اکتالیس رکعت پڑھتے تھے۔

(تحفۃ الاحوذی ۲۶ ص ۷۳)

محمد بن سیرین کی پیدائش حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی وفات کے دس برس بعد ہوئی
 ہے، لہذا انھوں نے اگر معاذ ابو حلیمہ رضی اللہ عنہ جن کا انتقال حرہ ۶۳ھ میں ہوا ہے
 ان کا بلا واسطہ نقل کیا ہے تو اس کا مطلب یہ ہوا کہ فاروق اعظم رضی اللہ عنہ کی وفات
 کے بعد کا واقعہ ہے اور اگر فاروق اعظم کی حیات کے زلے کا واقعہ تسلیم کیا جائے تو
 اس کا مطلب یہ ہوگا کہ یہ روایت منقطع ہے۔ اس لیے کہ اس وقت تو محمد بن سیرین کی
 پیدائش بھی نہیں ہوئی تھی وہ بلا واسطہ کیوں کر روایت کر سکتے ہیں۔ نابریں درمیان
 میں کسی راوی کو بطور واسطہ ماننا ضروری ہوگا۔

عبد الرحمن بن الاسود کی روایت

حدثنا حفص عن الحسن بن عبید اللہ
 قال کان عبد الرحمن بن الاسود
 ہم سے حفص نے حدیث بیان کی وہ
 حسن بن عبید اللہ سے روایت کرتے ہیں
 کہ انھوں نے بتایا ہے کہ عبد الرحمن بن الاسود

ویوتر بسبب۔ ہم لوگوں کو رمضان میں چالیس رکعت

(مصنف ابن ابی شیبہ ج ۲ ص ۳۹۲) اور سات رکعت وتر پڑھتے تھے۔

یہ روایت صحیح ہے کیوں کہ اس کے تمام راوی ثقہ ہیں اور سند متصل ہے۔

۱ / حفص بن غیاث متوفی ۱۹۲ھ - ثقہ صدوق - تہذیب التہذیب ج ۲ ص ۲۱۵

و تراجم الاخبار ج ۱ ص ۲۷۲۔

۲ / حسن بن عبید اللہ الخضری متوفی ۱۳۹ھ ثقہ - تہذیب التہذیب ج ۲ ص ۲۹۲

و تراجم الاخبار ج ۱ ص ۲۱۳

۳ / عبدالرحمن بن الاسود ثقہ تہذیب التہذیب ج ۶ ص ۱۲۰۔

عبدالرحمن بن الاسود کے والد حضرت اسود بن یزید تابعی متوفی ۷۵ھ کے متعلق

بھی چالیس رکعت تراویح اور سات رکعت وتر پڑھنا ثابت ہے جیسا کہ علامہ بدالدین

عینی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں۔ ذکر ابن عبد البر فما الاستدکار

عن الاسود بن یزید کان یصلی اربعین رکعة ویوتر بسبب هكذا

ذکرہ عمدة القاری ج ۱ ص ۱۲۶۔

ابان بن عثمان اور عمر بن عبدالعزیز کی روایت

حدثنا ابن مہدی عن داؤد ہم سے ابن مہدی نے حدیث بیان کی ہے

بن قیس قال ادركت الناس بالمدينة وہ داؤد بن قیس سے روایت کرتے ہیں۔

فی زمن عمر بن عبدالعزیز وابان کہ انھوں نے کہا ہے کہ میں نے عمر بن عبدالعزیز

بن عثمان یصلون ستة وثلاثين اور ابان بن عثمان کے زمانہ میں مدینہ کے

رکعة ویوترون بثلاث اندر لوگوں کو چھتیس رکعت اور تین رکعت

(مصنف ابن ابی شیبہ ص ۲۹۲، عمدتہ قیام اللیل) ۱۵۸ وتر پڑھتے پایا ہے۔

یہ روایت سند کے لحاظ سے صحیح ہے، اس کے تمام راویوں کی توثیق درج ذیل ہے۔

- ۱۔ عبدالرحمن ابن مہدی متوفی ۱۹۸ھ ثقہ تہذیب التہذیب ج ۶ ص ۲۸۹
 - ۲۔ داؤد بن قیس الفراء الدیلمی متوفی تقریباً ۲۱۸ھ ثقہ تہذیب التہذیب ج ۲ ص ۱۹۸
 - ۳۔ ابان بن عثمان متوفی ۱۰۵ھ ثقہ تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۹۷
 - ۴۔ عمر بن عبدالعزیز متوفی ۱۵۸ھ ثقہ جلیل القدر تابعی ہیں۔
- اس روایت سے پہلی صدی ہجری میں اہل مدینہ کا عمل پختیس رکعت تراویح اور تین رکعت وتر ثابت ہے، لیکن ابن ابی ذئب سے صالح مولی التومہ کا بیان اس طرح منقول ہے۔

قال أدركت الناس من قبل الحرة يقومون باحدى واربعين يوتراً
رکعت پڑھتے پالیے جس میں پانچ رکعت
منها بحسب۔ وتر بھی شامل ہے۔

(مختصر ترمذی اللیل و تحفة الاحوذی ۲/۷۳)

امام ترمذی نے بھی اہل مدینہ کا عمل یہی بتایا ہے، لیکن محمد بن زہر بن یونس سے نقل فرماتے ہیں کہ امام مالک علیہ الرحمہ کا بیان یہ ہے۔

قال مالك بان شجب ان يقول امام مالک نے فرمایا میں مستحب سمجھتا ہوں
الناس في رمضان بثمان وثلاثين کہ لوگ رمضان میں ۳۸ رکعت پڑھیں
رکعت ثم يسلم الامام والناس ثم اور امام سلام پھیرے، اس کے بعد لوگوں
يوتربهم باحدة وهذا العمل کو ایک رکعت وتر پڑھائے۔ واقعہ حرمہ
بالمدينة قبل الحرة منذ کے پہلے تقریباً سو سال سے آج تک یہی
مائة سنة الى اليوم۔ عمل مدینہ منورہ میں درج ہے۔

(تحفة الاحوذی ج ۲ ص ۷۳)

ندفع مولیٰ ابن عمر رضی اللہ عنہما، لوگوں کے متعلق چھتیس رکعت تراویح اور
 تین رکعت وتر پڑھنے کی روایت کرتے ہیں۔ وہب بن کیان کا بیان ہے کہ لوگ چھتیس
 رکعت پڑھتے تھے۔ مختصر قیام الیسیل ص ۱۵۷۔ ان روایتوں سے واقعہ مزہ ۶۳
 اور اس کے بعد پہلی صدی کے اخیر تک مدینہ میں چھتیس رکعت تراویح کا عمل ثابت ہوتا
 ہے۔ اگرچہ بعض روایتوں میں تعداد اس سے زیادہ بتائی گئی ہے۔ لیکن یہ اختلاف وتر کی
 رکعتوں کی زیادتی کے وجہ سے ہو گیا ہے۔ مثلاً اکتالیس رکعتوں میں پانچ رکعت
 وتر کی بھی شامل ہے۔ اس لیے اصل رکعت تراویح کی چھتیس ہی رہ جاتی ہے۔ اسی
 طرح ابن ابی عمیر نے اکتالیس رکعت میں سے تین کے بجائے صرف ایک رکعت کو وتر بتایا
 ہے۔ حالانکہ اہل مدینہ کا عمل ابن ابی عمیر کے علاوہ دوسرے لوگوں نے جو نقل کیا ہے
 ان میں سے کوئی بھی ایک رکعت وتر نہیں بتاتا ہے۔ اس سے واضح ہوتا ہے کہ درحقیقت
 ۳۶ رکعت تراویح اور تین رکعت وتر کی تھی۔ لیکن ابن ابی عمیر نے وتر میں سے دو رکعت
 کو تراویح میں شمار کر کے اڑتیس تراویح اور ایک رکعت وتر بتا دیا، حالانکہ وہ
 دو رکعت وتر میں شامل تھی۔ ممکن ہے وتر کی تین رکعتوں کو کسی قوت دو سلام سے
 ادا کرنے کی وجہ سے ان کو یہ شبہ پیدا ہوا ہو۔ عرض یہ ہے کہ چھتیس رکعت اہل مدینہ
 کا عمل ہے، لیکن توجیہ نہ کی جائے تو یہ عدد اس سلسلہ کی تمام روایتوں کا متفق علیہ بیان
 نہیں قرار دیا جاسکتا۔ اس کے برخلاف اہل مکہ کا عمل کسی اختلاف کے بغیر بالاتفاق
 بیس رکعت تھا، جیسا کہ عطا ابن ابی رباح کی صحیح الترغیب روایت سے ثابت ہو چکا
 ہے۔ اس لیے امام اعظم ابو حنیفہ رحمہ اللہ نے اسی عدد کو اختیار فرمایا، جس پر حضور کا
 عمل بھی ثابت ہو اور جو صحابہ کرام کا متفق علیہ معمول ہو۔ واضح ہے کہ جو لوگ
 اہل مدینہ کا عمل چھتیس رکعت بتاتے ہیں، ان میں سے کسی نے بھی صحابہ کرام کی طرف
 چھتیس رکعت کو منسوب نہیں کیا ہے، اس لیے کہ ان کا بیان صرف اتنا ہے کہ

مدینہ میں لوگ اس طرح پڑھتے تھے، لیکن یہ کون سے لوگ تھے، ان کے بیان سے اس کا پتہ نہیں چلتا، اور جوں کہ یہ ناقصین سب کے سب تابعی بھی نہیں بلکہ تبع تابعی ہیں، بنا بریں اغلب یہ ہے کہ وہ تابعین کے معمول کو نقل فرما رہے ہیں یہی وجہ ہے کہ واقعہ حرہ ۶۳ھ کے زمانہ سے لے کر پہلی صدی کے اخیر تک کے اس عمل سے پہلے جو امر مکہ اور مدینہ میں صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے عمل سے ثابت ہو چکا ہے، اس کو علماء نے اس تھتیس والے عمل کے مقابلہ میں ترجیح دی ہے۔

پنجا پنچہ علامہ ابن قدامہ نے صحیح مسلم، صالح مولی التوامہ کی روایت کے متعلق تصریح فرماتے ہیں۔

فاما ما رواه صالح فان صالحاً اور جو صالح نے روایت کی ہے تو صالح
ضعیف ثم لا ندري من الناس ضعیف ہیں، علاوہ بریں ہم نہیں جانتے
الذین اخبر عنهم فاعله ادرک کہ وہ کون لوگ ہیں، جن کے متعلق صالح
جماعة من الناس يفعلون ذلك نے خبر دی ہے، ممکن ہے انہوں نے بعض
ولیس ذلك بحجة ثم لو ثبت لوگوں کی ایک جماعت کو ایسا کرتے ہوئے
ان اهل المدينة كلهم پایا ہو۔ لیکن یہ حجت نہیں ہے، اور
فعلوه لكان ما فعله عمر و جمع اگر یہ ثابت ہو جائے کہ تمام اہل مدینہ کا
عليه الصحابة في عصره اولی عمل یہی تھا تو بھی جو عمل حضرت عمرؓ نے
بالاتباع۔ اور ان کے زمانہ میں جس پر
صحابہ نے اجماع کر لیا ہے وہ پیروی کے
لیے زیادہ مناسب ہے۔

(المغنی ج ۱ ص ۸۰۳)

اہل مدینہ اور اہل مکہ کے عمل میں اختلاف کی وجہ

علماء محققین کا بیان ہے کہ اہل مدینہ بھی ابتدا میں اہل مکہ کی طرح بیس رکعت پر ہی عمل کرتے تھے۔ لیکن تراویح کی بیس رکعتوں کے درمیان چار ترویج ہوتے ہیں جس میں کچھ دیر کا وقفہ ہوتا ہے، اس وقفہ میں نوافل یا تسبیح وغیرہ پڑھنا جائز ہے۔ آخری ترویج کے بعد چونکہ پھر تراویح کی نماز نہیں پڑھی جاتی اس لیے اس کا اعتبار نہیں کیا گیا۔ پس مکہ کے لوگ چاروں ترویجوں کے درمیان وقفہ میں خانہ کعبہ کا طواف کر لیتے تھے اور سات چکر میں ایک طواف مکمل ہوتا ہے اس طرح چار طواف میں اٹھائیس چکر ہوئے جب یہ بات اہل مدینہ کے علم میں آئی تو انھوں نے سوچا کہ مکہ والوں کو تو خانہ کعبہ کی وجہ سے اس طرح مزید ثواب کا موقع مل جاتا ہے، ہم کیا کریں غور کرنے کے بعد انھوں نے ہر طواف کی جگہ ترویج کے درمیان وقفہ میں چار رکعت نفل پڑھنا شروع کیا جو جماعت کے بغیر انفرادی طور پر لوگ ابتداء میں پڑھتے تھے لیکن دیکھنے والوں نے اس کو بھی تراویح ہی میں شمار کر لیا، یہ بھی ممکن ہے کہ مزید ثواب کی نیت سے ترویج کے درمیان والی انفرادی نماز کو بعد میں لوگوں نے جماعت سے ادا کرنا شروع کر دیا ہو اور اس طرح اہل مدینہ کی تراویح میں بیس رکعت کے اندر ان سولہ رکعتوں کا اضافہ ہو گیا اور سب ملا کر چھتیس رکعتیں ہو گئیں، لیکن اس تفصیل سے ظاہر ہوا کہ اصل تراویح تو اہل مدینہ کے نزدیک بھی بیس ہی رکعت تھی چنانچہ علامہ ابن قدامہ حنبلی علیہ الرحمہ تحریر فرماتے ہیں۔

قال بعض اهل العلم انما بعض اهل علم کا بیان ہے کہ اہل مدینہ فعل هذا اهل المدينة لانهم نے یہ عمل اس لیے کیا ہے کہ انھوں نے

اراروا مساواة اهل مكة فان
 اهل مكة يطوفون سبعا
 بين كل تر ويحة فبجعل اهل
 المدينة مكان كل سبع اربع
 ركعات وما كان عليه اصحاب
 رسول الله صلى الله عليه وسلم
 اولى واحق ان يتبع -

اہل مکہ کی برابری کرنا چاہا تھا کیوں کہ
 اہل مکہ ہر تر و یحہ کے درمیان سات
 شوط لگاتے تھے بس اہل مدینہ نے ہر
 سات چکر یعنی طواف کی جگہ چار رکعت
 نفل بڑھا دیا۔

(المغنی ج ۱ ص ۱۸۰۲)

علامہ بدرالدین عینی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں

والجواب عما قاله مالك ان
 اهل مكة كانوا يطوفون بين
 كل تر ويحتين و يصلون ركعتي
 الطواف ولا يطفون بعد الترتيحة
 الخامسة فاراداهل المدينة
 مساواتهم فجعلوا مكان كل
 طواف اربع ركعات فنزلواست
 عشرة ركعة و ما كان عليه اصحاب
 رسول الله صلى الله عليه وسلم
 احق و اولى ان يتبع -

اہم مالک کا جواب یہ ہے کہ اہل مکہ
 ہر تر و یحہ کے درمیان وقفہ میں طواف
 کرتے تھے اور دو رکعت طواف کی نفل
 بھی پڑھتے تھے، لیکن پانچویں تر و یحہ
 کے بعد طواف وغیرہ نہیں کرتے تھے، پس
 اہل مدینہ نے ان کی برابری کے خیال
 سے ہر طواف کی جگہ چار رکعت رکھ
 دیا۔ اس طرح انہوں نے سولہ رکعتوں
 کا اضا فرمایا۔ لیکن جس عمل پر آنحضرت
 صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابہ قائم رکھے

اتباع کے لیے وہی اولی و مستحق ہے (عمدة القاری ج ۶ ص ۱۷۸)

۱۔ مال الشیم محمد یوسف بعد نفل قبل ابی تدامہ و حکاہ ابن العراقی فی شرح التقریب ایضاً معارف السنن ج ۵ ص ۵۲۶

معلوم ہوا کہ چار رکعتیں ترویحوں کے درمیانی وقفہ میں دو رکعت طواف اور دو رکعت طواف کے بعد والی نفل کے عوض میں مدینہ والوں نے پڑھایا تھا اس طرح انھوں نے سولہ رکعتوں کا عیناً پورا اضافہ کر لیا تھا ورنہ اصل تراویح جو صحابہ کرام کے عمل سے اور خلفاء راشدین کے زمانہ سے متواتر تھیں اس کی رکعتیں بھی بیس ہی تھیں اور زمانہ سابق میں اہل مدینہ کا اس پر عمل بھی تھا۔ اس لیے مذکورہ بالا روایتیں جن میں چھتیس سے لے کر مع و تراکتیں تک کا تذکرہ ہے احناف کے خلاف نہیں ہیں اور نہ ہی بیس کے اجماع پر ان سے کوئی اثر پڑ سکتا ہے اس لیے کہ وہ زائد رکعتیں بنیت تراویح نہیں پڑھی جاتی تھیں اور آج بھی اگر کوئی شخص بیس سے زائد رکعتیں انفراداً پڑھنا چاہے تو امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کے نزدیک جائز ہے چنانچہ امام شمس علیہ الرحمہ تحریر فرماتے ہیں۔

بیس رکعت سے زائد کے متعلق امام ابوحنیفہ کا بیان۔

اور امام مالک نے فرمایا ہے کہ تراویح چھتیس رکعت ہے۔ بعض کا قول ہے کہ جو شخص امام مالک کے مسلک پر چلے کہ چھتیس رکعت پڑھنا چاہے تو وہ ایسا کرنے کا مجاز ہے۔ جیسا کہ امام ابوحنیفہ نے فرمایا ہے کہ پہلے سنت کے مطابق بیس رکعت جماعت سے پڑھیں اور باقی سولہ رکعتیں تنہا تنہا پڑھی جائیں یہی ہمارا نامہ سب ہے اور امام شافعی رحمہ اللہ نے فرمایا ہے کہ تمام چھتیس کی چھتیس رکعتوں کو باجماعت ادا کرنے میں کچھ مضائقہ نہیں۔ جیسا کہ امام مالک نے فرمایا ہے کیوں کہ امام شافعی کے نزدیک نوافل کو باجماعت ادا کرنا مستحب ہے۔ لیکن ہم کہتے ہیں کہ اگر نوافل کی جماعت مستحب ہوتی تو مجتہدین عظام جو قائم اللیل تھے ضرور ایسا کرتے۔ لیکن نوافل کا باجماعت پڑھنا جائز نہ تو نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد تک

میں منقول ہے اور نہ عہد صحابہ رضوان اللہ علیہم اجمعین میں اور نہ تابعین
غیرہ کے زمانہ میں۔ پس یہ قول کہ بیس رکعت کے بعد سولہ رکعتیں بھی باجماعت
داکی جائیں ساری امت کے خلاف کھڑا ہے۔ مبسوط سبھی مطبوعہ مصر

ج ۲ ص ۱۴۲ (از توضیح)

اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ جو شخص اس مسئلہ میں امام مالک کی پیروی کرنا چاہے
وہ اس کا مجاز ہے۔ چنانچہ امام ابوحنیفہ نے فرمایا کہ بیس رکعت جماعت کے ساتھ پڑھی
جائیں جیسا کہ مسنون ہے اور باقی تنہا پڑھی جائیں کیوں کہ یہ سولہ رکعت تراویح نہیں
بلکہ نفل ہیں اور نفلوں کی جماعت مکروہ ہے۔

عینی شرح ہدایہ (نول کشور ج ۱ ص ۸۶۷) (از توضیح)

اس جگہ یہ بات ذہن نشین رکھنی چاہیے کہ اہل مدینہ نے مکہ والوں کے طواف
جگہ جو رکعتیں بڑھائی تھیں ان میں دو رکعتیں طواف کی جگہ تھیں اور دو
رکعتیں طواف کے بعد کی نفل کے تمام مقام تھیں لیکن بعض بزرگوں نے صرف دو
رکعت اضافہ کیا اس لیے انکی زائد رکعتیں صرف آٹھ ہوئیں۔ اس طرح اضافہ شدہ
اور اصل تراویح کی رکعتوں کا مجموعہ اٹھائیس ہو گیا، کبھی ان زائد رکعتوں میں سے
بعض بھی کم پڑھا تو مع تراویح صرف چوبیس رکعتیں ہوئیں اور کبھی آٹھ
بھی زائد کا اضافہ کر دیا تو رکعتوں کی مجموعی تعداد چونتیس ہو گئی، لیکن ان
دو سولہ رکعتوں کا اصل تراویح کی نماز میں شمار نہ تھا۔ بنا بریں حسب حال کبھی
بیس رکعت کا اضافہ ہوا، کبھی آٹھ رکعت اور چودہ رکعت کا اضافہ ہوا، لیکن
اصل تراویح بیس ہی رکعت رہی۔ البتہ بعد والوں کو دھوکہ ہوا اور انھوں نے
ان رکعتوں کو اصل تراویح کی رکعتوں میں شمار کر لیا اور اس طرح انفرادی عمل کو
فہمی کی بنا پر لوگوں نے جماعت کی شکل دیدی کیوں کہ بعض بزرگوں کے نزدیک

نفل نماز میں جماعت کر لینا درست تھا اس لیے ان کی اس روش پر تشدد
یا اعتراض کی ضرورت نہ تھی جیسا کہ یہ بات سعید بن جبیر اور زرارہ بن ابوفی
کے عمل سے ظاہر ہے۔

سعید بن جبیر کی روایت:

حدیثنا محمد بن فضیل عن رقام
قال کان سعید بن جبیر یومنا
فی رمضان فیصلی بنا عشرین
لیلة ست ترویجات فاذا کان
العشر الاخر اعتکف فی المسجد
وصلی بنا سبعة ترویجات۔

محمد بن فضیل وقار سے روایت کرتے
ہیں کہ سعید بن جبیر ہم لوگوں کو رمضان
کے اندر امانت فرماتے تھے اور ہم لوگوں
کو بیس رات چھ ترویجے ۲۲ رکعت
پڑھاتے تھے اور جب آخری عشرہ آجاتا
تھا مسجد میں معتکف ہو جاتے تھے۔

مصنف ابن ابی شیبہ ج ۲۹۲، ۲۹۳ اور ہم لوگوں کو سات ترویجے (اٹھائیس
مختصر قیام اللیل ص ۱۵۸ رکعت) پڑھاتے تھے۔

اس روایت کے کبھی تقریباً تمام راوی قابل اعتماد ہیں۔

۱ محمد بن فضیل بن غزوان متوفی ۱۹۵ھ ثقہ صدوق میزان الاعتدال ج ۶ ص

تہذیب التہذیب جلد ۵ ص ۲۰۵

۲ وقار بن ایاس الاسدی۔ بعض لوگوں نے ان پر کلام کیا ہے لیکن ثقہ ہیں

تہذیب التہذیب ج ۱۱ ص ۱۲۲

۳ سعید بن جبیر متوفی ۹۵ھ جلیل القدر تابعی اور ثقہ ہیں تہذیب التہذیب

اسی طرح ذکوان ہرشی کا بیان ہے کہ حضرت زرارہ بن ابوفی قاضی بصرہ

متوفی ۹۳ھ آخری عشرہ میں چونتیس رکعت اور پہلے دو عشرہ میں

اٹھائیس رکعت پڑھا کرتے تھے۔ قیام اللیل ص ۷۲ و تحف الاحوذی ج ۱ ص ۷۲

یا عمر بن مہاجر کے بیان کے مطابق عمر بن عبدالعزیز کے زمانہ میں عام لوگ پندرہ سلام (یعنی تیس رکعتوں) کے ساتھ قیام کرتے تھے اور عمر بن عبدالعزیز نے خیمہ کے اندر رہتے تھے۔ ہم نہیں بتا سکتے کہ ان کا کیا عمل تھا۔ قیام اللیل ص ۹۱ مگر عمر بن عبدالعزیز کے متعلق اسی قیام اللیل ص ۹۲ میں یہ بھی منقول ہے۔

امر عمر بن عبدالعزیز القراء حضرت عمر بن عبدالعزیز نے رمضان میں قاریوں کو حکم فرمایا کہ چھتیس رکعت پڑھیں اور وتر میں رکعت پڑھیں۔

قیام اللیل ص ۹۲

اس موقع پر ایک بات یہ بھی یاد رکھنے کی ہے کہ بعض لوگوں نے کسی حدوثبوت کے بغیر جو یہ لکھا ہے کہ حضرت عمر بن عبدالعزیز کے زمانے میں کچھ لوگ پندرہ رکعت پڑھتے تھے، یہ بالکل غلط اور بے بنیاد ہے، جیسا کہ حضرت عمر بن عبدالعزیز کے زمانے میں ان کے حکم سے پڑھی جانے والی تعداد سے ظاہر ہے

تیس رکعتوں سے کم کی حقیقت کیا ہے؟

یہ بات تاریخی محسوس کر رہے ہوں گے کہ پہلی صدی کے اخیر میں کے بعد کے زمانہ سے نماز تراویح کی کم از کم تیس رکعتیں پڑھی جاتی تھیں اور پھر صحابہ کا عمل یہی تھا۔ اسی پر امت کا ہر صدی میں عمل اتفاق رہا ہے۔ پھر جامع امت تراویح کی تیس رکعتیں ہی متواتر ہیں۔ رہ گئی یہ بات کہ تیس سے کم کیے بھی جب بعض اقوال پائے جاتے ہیں تو اجماع کیسے ہوگی؟ اس سلسلہ میں عرض یہ ہے کہ جمہور امت کا اتفاق ہی اجماع کہلاتا ہے۔ اس کے برخلاف اگر ایک دو اقوال ہوں یا کسی کا اختلاف منقول ہو تو اس سے

اجماع پر کوئی اثر نہیں پڑتا جیسا کہ حضرت شاہ ولی محمد محدث دہلوی علیہ الرحمہ کی اس تصریح سے یہ حقیقت واضح ہے۔

و معنی اجماع کہ بزبان علماء شیعہ و مائشی اور اجماع کا لفظ جو ہم نے علماء کی ... این نیست کہ ہمہ مجتہدان لایند فرد زبان سے بنا ہوگا۔ اس کا مطلب یہ واحد عصر و احد بر مسئلہ اتفاق کنند زیرا کہ نہیں کہ ایک زمانہ کے سارے مجتہدین باہیں ایں صورتے است غیر واقع بل غیر ممکن طور کہ ایک فرد بھی باہر نہ رہے کسی مسئلہ عادی۔ بلکہ معنی اجماع حکم علیہ ہے بہ اتفاق کر لیں کیوں کہ یہ صورت نہ صرف یہ کہ واقع نہیں بلکہ عادتہ ممکن یا بجز اکی و نفاذ آن حکم تا آنکہ شائع بھی نہیں۔ بلکہ اجماع کے معنی یہ ہیں کہ شدہ و در عالم ممکن گشت۔ قال البنی صلی اللہ علیہ وسلم : علیہ

بسنتی و سنة الخلفاء اور وہ حکم نافذ ہو جائے۔ یہاں تک کہ وہ شائع ہو جائے اور اس کے پاؤں الی شدید من بعدی

جم جائی۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے لازم پیکر و میری سنت کو اور میرے بعد خلفاء راشدین کی سنت کو

اجماع شرعی کی مذکورہ حقیقت کو سمجھ لینے کے بعد اس بات میں کسی شبہ کی گنجائش نہیں رہ جاتی کہ بیس رکعت تراویح دور صحابہ سے آج تک ایک اجماعی اور منفق علیہ مسئلہ ہے، اگر کسی دور میں اس کے خلاف انفرادی کوئی عمل پایہ ثبوت کو پہنچ بھی جائے تو نہ وہ قابل تقلید ہے اور نہ ہی وہ حجت شرعی ہے۔ اس لیے کہ اجماع کے بالمقابل وہ متروک ہو جائے گا، بیس جو لوگ بیس

سے کم کے لیے کوئی گنجائش نکالتے ہیں یا اس کو قابلِ تقلید سمجھتے ہیں وہ اجماع کے خلاف عمل کرنے کی تلقین کر رہے ہیں جبکہ اجماع امت کے مقابل افراد امت کے قول و عمل کا درجہ شذوذ کا وہ درجہ ہے جس کی پیروی سے حدیث کے اندر صراحت کے ساتھ منع فرمایا گیا ہے، نابریں حق یہ ہے کہ جمہور امت اور اجماع شرعی کی اتباع کرنا حدیث پر عمل کرنے کے مرادف وہم معنی ہے اور اس کے خلاف کسی روش کا اختیار کرنا نہ صرف ائمہ دین اور جمہور کے خلاف بلکہ حدیث کے خلاف عمل کرنا ہے۔ جیسا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ان ارشادات سے یہ حقیقت واضح ہوتی ہے۔

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يجمع امتي او قال امه محمد
 على ضلالة و يد الله على الجماعة
 ومن شذ شذ في النار
 (مشکوٰۃ ص ۳۰)

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا
 میری امت یا فرمایا محمد کی امت کسی
 ضلالت پر متفق نہیں ہوگی اور خدا کی
 نصرت جماعت کے ساتھ ہے اور جو شذوذ
 کو اختیار کرے گا وہ جہنم میں تنہا جائے گا۔

ایک دوسری روایت میں یہی بات اس طرح بیان فرمائی گئی ہے۔

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الشيطان ذئب الانسا
 كذئب الغنم ياخذ الشاذة و
 القاصية و الناحية و اياك
 و الشباب و عليكم بالجماعة
 و العامة
 (مشکوٰۃ ص ۳۱)

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ
 شیطان انسان کے لیے بھڑیا ہے، جیسے
 کہ بھڑیا ریوڑ سے لگ رہنے والی بکری کو
 اور جماعت سے دور چلنے والی بکری کو
 اور کنارہ اختیار کرنے والی بکری کو پکڑ
 لیتا ہے۔ اس لیے تم گھائیوں اور رکھائیوں
 سے بچو اور جماعت و جمہور کی روش لازم کر لو۔

ایک حدیث میں اس طرح فرمایا گیا۔

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من فارق الجماعة شبرا
فقد خلع ريقه الاسلام من عنقه - مشکوٰۃ ص ۳۱ -
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جو
شخص جماعت (جمہور) سے ایک لہت
بھی الگ ہوا، اس نے اسلام کا حلقہ
اپنی گردن سے نکلنے کی کوشش کی۔

اجماع شرعی کے مفہوم اور ان احادیث کی حقیقت پر غور کرنے کے بعد ہر شخص
بآسانی فیصلہ کر سکتا ہے کہ آٹھ رکعت کو سنت اور حدیث کے مطابق بتانا اور بیس رکعت
تراویح کو خلاف سنت اور خلاف حدیث بتلانا صرف ایک غلطی ہے بلکہ خود حدیث
کے بھی خلاف ہے، اس لیے کہ اولاً تو بیس کے کم یا مخصوص آٹھ رکعت کا ثبوت ہی ایک
دستوار امر ہے اور ثانیاً یہ کہ اگر بالفرض ثبوت بھی ہو جائے تو وہ اجماع کے لیے مضر
نہ ہوگا۔ ثالثاً یہ کہ اس میں درج ذیل کے قومی امکانات بھی
ہوں گے۔ مثلاً ابو مجلز کے متعلق منقول ہے۔

کان ابو مجلزی یصلی بہما ربیعاً
ترویحات ویقرأ لہم سبع
القرآن کل لیلۃ - مختصر قیام اللیل
ابو مجلز لوگوں کے ساتھ چار ترویج کے سولہ
رکعت، پڑھتے تھے اور ان کے لیے ہر رات
قرآن کی ایک منزل پڑھتے تھے۔

اس روایت کے الفاظ سے یہ بات کسی طرح ثابت نہیں ہوتی کہ ابو مجلز
صرف سولہ رکعت ہی پڑھتا کرتے تھے۔ یا ان کے نزدیک صرف سولہ رکعتیں ہی
جائز تھیں۔ کیوں کہ روایت کے الفاظ میں چار ترویجوں میں ایک منزل قرآن سنانا
ان کا عمل بتایا گیا ہے۔ اس لیے ممکن ہے کہ وہ امام کی حیثیت سے صرف چار ترویج کے
پڑھتے ہوں جس کے اندر ایک منزل سنا دیتے تھے اور باقی چار رکعتیں کسی دوسرے
حافظ کے سچے بچھیت مقدمی پورا کرتے ہوں۔ یا تنہا گھروں پر پڑھتے ہوں۔

آج بھی ایسا بہت ہوتا ہے کہ ایک حافظ کچھ رکعتوں میں قرآن ناتا ہے اور باقی رکعتوں میں دوسرا حافظ سنایا کرتا ہے۔ لیکن بالفرض ابو مجلز کے اس عمل سے سو کہ رکعت پر یہی گفتا کرنا ثابت ہو جائے تو جس طرح یہ بیس کے منافی ہوگا اسی طرح آٹھ رکعت کے حصر کے بھی خلاف ہوگا پھر بتایا جا چکا ہے کہ اس سے اجماع پر کوئی اثر نہیں پڑتا ہے۔ امام شافعی علیہ الرحمہ کی طرف بھی ایک روایت میں اس قسم کی بات منسوب کی گئی ہے، لیکن ان کی رائے اور مختار مذہب بیس ہی رکعت ہے جیسا کہ پہلے بھی حوالے نقل کر دیے گئے ہیں اور آئندہ بھی اس سلسلہ کے بعض حوالے آنے والے ہیں۔ مگر یہ خیال رہے کہ امام شافعی علیہ الرحمہ نے آٹھ رکعت کے جواز کا حکم نہیں فرمایا ہے، بلکہ بیس اور اس سے زائد کے سلسلہ میں گنجائش دی ہے۔ اگرچہ بیس ہی کو اپنا پسندیدہ مذہب قرار دیا ہے۔

بیس رکعت کے خلاف امام شافعی کے قول کی حقیقت

مختصر قیام اللیل میں ہے۔

عن الشافعی راٰ ثمان الناس یقومون
بالمدينة سعاً وثلثین رکعة
قال واحب الی عشرون قال
وکن اللہ یقومون بامکة ولبیس
فی شیء من ہذا صینقا۔

امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ سے روایت ہے
کہ لوگ مدینہ میں انتالیس رکعتیں ادا کرتے
تھے، انھوں نے فرمایا لیکن میرے نزدیک
پسندیدہ بیس رکعت ہے، مزید فرمایا کہ اسی
طرح مکہ کے لوگ پڑھتے ہیں اور ان میں سے

کیا اللیل،
کسی میں عروج نہیں ہے

اس عبارت سے واضح ہے کہ امام شافعی نے انتالیس رکعت کے متعلق فرمایا ہے
کہ اس میں بھی کوئی عروج نہیں ہے نہ کہ آٹھ کے متعلق ان کا یہ بیان ہے۔

امام احمد کی طرف آٹھ رکعت منسوب کرنے کی حقیقت

بعض لوگوں نے احمد بن حنبل رحمۃ اللہ علیہ کی طرف بھی یہ بات منسوب کی ہے کہ ان کے نزدیک آٹھ رکعت تراویح پڑھنے میں سنت ادا ہو جاتی ہے جس طرح ان کے نزدیک بیس رکعت یا اتالیس رکعت پڑھ لینے سے سنت ادا ہو جاتی ہے چنانچہ علامہ ابن تیمیہؒ نے اپنے فتاویٰ جلد اول ص ۱۹۱ مصری پر رکعات تراویح کی بحث کرتے ہوئے بیس اتالیس اور گیارہ مع الوتر کے تین قول نقل کیے ہیں اور اس کے بعد تحریر فرمایا ہے۔

والصواب ان ذلک جمیعہ اور صحیح یہ ہے کہ مذکورہ بالا تمام صورتیں حسن کما قد نص علی ذلک الامام بہتر و درست میں جیسا کہ امام احمد بن حنبل احمد رضی اللہ عنہ نے اس کی تفسیر کی ہے۔

اسی طرح امام ترمذی علیہ الرحمہ نے علماء کے مذاہب بیان کرتے ہوئے امام احمد بن حنبل کے متعلق تحریر فرمایا ہے۔

وقال احمد روی فی ہذا ۶
الوان لم یقض فیہ لبشعی۔
امام احمد بن حنبل نے فرمایا کہ تراویح کی رکعتوں کے سلسلہ میں مختلف باتیں روایت کی گئی ہیں جن میں کوئی بھی لازمی نہیں ہے۔
ترمذی۔ (ابواب الصوم محتبائی ص ۱)۔
اسی طرح گیارہ مع الوتر کا جواز امام احمد بن حنبل کی طرف شاہ ولی اللہ محدث دہلوی رح نے بھی مصنفی شرح موطا ص ۱۷۷ پر منسوب کیا ہے اس ان حوالوں سے یہ بات بظاہر صحیح معلوم ہوتی ہے کہ امام احمد کے نزدیک صرف آٹھ رکعت پر اکتفا کر لینا جائز ہے لیکن امام احمد بن حنبل سے اس کی کوئی تفسیر نہیں نقل کی گئی ہے۔ بلکہ امام شافعی علیہ الرحمہ ہی کی طرح امام احمد سے بھی بیس ہی رکعت کا پسندیدہ اور مختار رہونا

منقول ہے جیسا کہ درج ذیل تصریحات سے ثابت ہے علامہ قسطلانی فرماتے ہیں

التراویح عشرون ولا باس تراویح بیس رکعت ہے اور اس سے
بالزیادة نضا عن الامام احمد زائد میں بھی کوئی مضافتہ نہیں ہے۔ یہ
رکعات تراویح ص ۹۱) امام احمد کی اپنی تصریح سے ثابت ہے۔

پس علامہ قسطلانی کی نقل سے یہ معلوم ہوا کہ امام احمد بن حنبل نے بیس اور اس
سے زائد میں اختیار دیا ہے اور بیس سے زائد کے جواز کے سلسلہ میں انہوں نے
تصریح کی ہے، نہ کہ بیس سے کم کے سلسلہ میں اور ان کے قول رومی فی ہذا الوان
ذکر تراویح کی رکعات کے سلسلہ میں روایتیں مختلف منقول ہیں۔ ۱۔ یا لم یقض فیہ
بمشئاً ذکہ اس کی کوئی صورت لازمی نہیں ہے۔ ۲۔ کا مطلب یہ نہیں ہے کہ ۲ یا اس سے
کم رکعتیں بھی تراویح کے سلسلہ میں منقول اور بھارت میں جیسا کہ علامہ ابن تیمیہ اور شاہ
ولی اللہ صاحب کو امام احمد بن حنبل کے قول کے سمجھنے میں وہم ہو گیا ہے۔ بلکہ اس کا
مطلب یہ ہے کہ بیس اور اس سے زائد کے سلسلہ میں امام احمد بن حنبل نے غیر لازم ہونے
اور بھارت ہونے یا مختلف روایتوں کے منقول ہونے کی بات کہی ہے۔ امام احمد بن
حنبل کے قول کا یہی مطلب صحیح ہے۔ اس کی دلیل یہ ہے کہ بیس سے کم رکعت کے
ادا کرے کی مخالفت خود امام احمد بن حنبل کی تصریح سے ثابت ہے جیسا کہ فقہ حنبل کی
مستند کتاب "الافیاح" ج ۱ ص ۱۴۷ پر ہے۔

التراویح عشرون رکعة فی
رمضان یحس فیہا بالقرآۃ و
فعلہا جماعۃ افضل ولا ینقص
عسفا ولا باس بالزیادۃ
نضا۔

تراویح بیس رکعت رمضان میں ہے
اس کے اندر قرأت بالجہر پڑھے گا اور اس
نماز کو جماعت سے ادا کرنا افضل ہے۔
بیس رکعت سے کم نہ پڑھے۔ البتہ زیادہ
پڑھنے میں کوئی حرج نہیں ہے۔ یہ باتیں تصریح

داڑ رکعات تراویح ص ۹۱ بحوالہ الافدح) کے ساتھ امام احمد بن حنبل سے ثابت ہیں۔

بیس کے کم پڑھنے سے منع کرنا جب صراحت کے ساتھ امام احمد بن حنبل سے

ثابت ہے تو اس کے بعد علامہ ابن تیمیہ وغیرہ نے جو کچھ امام احمد بن حنبل کے متعلق نقل کیا ہے اس کا غلط فہمی پر مبنی ہونا اظہر من الشمس ہو جاتا ہے۔ بنا بریں جو لوگ امام احمد بن حنبل کے متعلق بیس رکعت سے کم بالخصوص آٹھ رکعت کا قول منسوب کرتے

ہیں ان کے لیے ضروری ہے کہ وہ امام احمد بن حنبل کی اس سلسلہ میں کوئی تصریح پیش کریں۔ ورنہ یہ دعویٰ بے دلیل ہوگا۔ اقسام کی مذکور عبارت کے علاوہ جملہ مقلدین

امام احمد اور ان کی کتابوں کی تصریح بھی بیس رکعت کو ہی ان کا مذہب قرار دیتی ہیں۔ معنی اور اقسام کی عبارتیں گزرتی چکی ہیں۔ اس جگہ فقہ حنبلی کی مزید ایک کتاب کا حوالہ اطمینان کے لیے نقل کرنا مناسب معلوم ہوتا ہے، فقہ حنبلی کی مستند کتاب

«ارشاد المرشد الی المقدم فی مذہب احمد» مصنفہ عبداللہ بن محمد بن عبداللہ خلیفہ، ص ۶۹ پر ہے۔

القرآن عشر و ثار کعة بعد ماہ رمضان میں نماز عشاء کے بعد تراویح العشاء فی رمضان۔ کی بیس رکعتیں ہیں

ان وضاحتوں سے ثابت ہوا کہ امام احمد کا مسلک بھی وہی ہے جو امام شافعی اور امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کا مذہب ہے۔

امام مالک اور آٹھ رکعت تراویح

اگرچہ جملہ مقلدین امام مالک رحمہم اللہ کا زمانہ سابق سے عمل بیس ہی رکعت پر رہا ہے اور ان کی کتابوں میں بھی بیس ہی رکعت کو مختار و پسندیدہ قرار دیا گیا ہے۔ اور یہی ان کا معمول ہے۔ لیکن بعض مالکی حضرات اور بعض کتابوں میں ان کا مذہب

آٹھ رکعت بھی بتایا گیا ہے جبکہ امام مالک کا مشہور مذہب علماء و محققین کے نزدیک چھتیس رکعت وتر کے علاوہ ہے۔

آٹھ رکعت کا قول امام مالک کی طرف ان کتابوں میں منسوب کیا گیا ہے۔ علامہ جلال الدین سیوطی علیہ الرحمہ المصنوع فی صلاة التراويح میں تحریر فرماتے ہیں قال الجوزی من اصحابنا عن ہمالیٰ اصحاب میں سے جوڑی نے کہا ملاح اندہ قال الذی جمع علیہ امام مالک نے فرمایا۔ چھتیس رکعتوں پر الناس عمر بن الخطاب احب حضرت عمر نے لوگوں کو جمع کیا تھا وہ انی وهو احدى عشرة ركعة و مجھ کو زیادہ پیاری ہیں اور وہ گیارہ رکعتیں ہی صلوة رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نماز ہے۔ ان سے پوچھا گیا کیا گیارہ رکعت بالوقت قال نعم وثلاث عشرة قریب قال ولا ادري من اين احد یہ بہت سارے رکوع (رکعت) کہاں سے هذا الركوع الكثير۔

ایجاد رکعات تراویح مع اضافات و منیمہ ص ۲۲) ایجا رکے گئے ہیں۔

ابوبکر محمد بن الولید الطرسوسی فرماتے ہیں۔

قال ملاح والذی احدث به امام مالک فرماتے ہیں کہ تراویح کے بارے فی نفسی فی قیام شہر رمضان میں میں اپنے لیے اسی چیز کو اختیار کرتا ہوں الذی جمع عمر بن الخطاب احب حضرت عمر نے لوگوں کو جمع کیا تھا، یعنی احدى عشرة ركعة بالوقت و گیارہ رکعت مع وتر پر اور یہی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نماز تراویح تھی ہی صلوة رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم۔ (کتاب الحوادث والبدع ص ۵۶) (از رکعات تراویح کی صحیح تعداد اور علماء کا مذاق)

داز رکعات تراویح میں ۹۱ بحوالہ الاقناع) کے ساتھ امام احمد بن حنبل سے ثابت ہیں۔

بیس کے کم پڑھنے سے منع کرنا جب صراحت کے ساتھ امام احمد بن حنبل سے

ثابت ہے تو اس کے بعد علامہ ابن تیمیہ وغیرہ نے جو کچھ امام احمد بن حنبل کے متعلق نقل کیا ہے اس کا غلط فہمی پر مبنی ہونا اظہر من الشمس ہو جاتا ہے۔ بنا بریں جو لوگ امام احمد بن حنبل کے متعلق بیس رکعت سے کم بالخصوص آٹھ رکعت کا قول منسوب کرتے

ہیں ان کے لیے ضروری ہے کہ وہ امام احمد بن حنبل کی اس سلسلہ میں کوئی تصریح پیش کریں۔ ورنہ یہ دعویٰ بے دلیل ہوگا۔ اقناع کی مذکور عبارت کے علاوہ جملہ معتدین

امام احمد اور ان کی کتابوں کی تصریح بھی بیس رکعت کو ہی ان کا مذہب قرار دیتی ہیں۔

معنی اور اقناع کی عبارتیں گزر چکی ہیں۔ اس جگہ فقہ حنبلی کی مزید ایک کتاب کا حوالہ اطمینان کے لیے نقل کرنا مناسب معلوم ہوتا ہے، فقہ حنبلی کی مستند کتاب

«ارشاد المرشد الی المقدم فی مذہب احمد» مصنفہ عبداللہ بن محمد بن عبداللہ حلیفی، ص ۶۹ پر ہے۔

القراویح عشرون رکعة بعد ماہ رمضان میں نماز عشاء کے بعد تراویح العشاء فی رمضان کی بیس رکعتیں ہیں

ان وضاحتوں سے ثابت ہوا کہ امام احمد کا مسلک بھی وہی ہے جو امام شافعی اور امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کا مذہب ہے۔

امام مالک اور آٹھ رکعت تراویح

اگرچہ جملہ معتدین امام مالک رحمہم اللہ کا زمانہ سابق سے عمل بیس ہی رکعت پر رہا ہے اور ان کی کتابوں میں بھی بیس ہی رکعت کو مختار و پسندیدہ قرار دیا گیا ہے۔ اور یہی ان کا معمول ہے۔ لیکن بعض مالکی حضرات اور بعض کتابوں میں ان کا مذہب

آٹھ رکعت بھی بتایا گیا ہے جبکہ امام مالک کا مشہور مذہب علماء و محققین کے نزدیک چھتیس رکعت وتر کے علاوہ ہے۔

آٹھ رکعت کا قول امام مالک کی طرف ان کتابوں میں منسوب کیا گیا ہے۔ علامہ جلال الدین سیوطی علیہ الرحمہ المصانیح فی صلاة التراويح میں تحریر فرماتے ہیں

قال الجوزی من اصحابنا عن
مالک انه قال الذی جمع علیہ
الناس عمر بن الخطاب احب
الی وهو احدى عشرة رکعة و
هی صلوة رسول اللہ صلی اللہ
علیہ وسلم۔ قیل له احدى عشرة
رکعة بالوتر قال نعم وثلاث عشرة
قريب قال ولا ادري من اين احد
هذا الركوع الكثير۔
رکعت مع وتر، کہا ہاں اور تیرہ رکعت
قریب ہے اور فرمایا میں نہیں جانتا کہ
یہ بہت سارے رکوع (رکعت) کہاں سے
ایجاد کیے گئے ہیں۔

ابو بکر محمد بن الولید الطرطوسی فرماتے ہیں۔

قال مالک والذی أخذ به
فی نفسی فی قیام شهر رمضان
الذی جمع عمر علیہ الناس
احدی عشرة رکعة بالوتر و
هی صلوة رسول اللہ صلی اللہ
علیہ وسلم۔ (کتاب الخوارث والبدع ص ۵۶، اذ رکعات تراویح کی صحیح تعداد اور علماء و محققین

اسی طرح علامہ بدرالدین عینی فرماتے ہیں۔

وقیل احدی عشر رکعة وهو گیارہ رکعت بھی کہا گیا ہے اور یہی امام
اختیار مالک لنفسہ واختارہ مالک نے اپنے لیے پسند فرمایا ہے اور اسی
ابوبکر العریبی۔ (عمدة القاری ج ۱۱ ص ۱۲۴) کو قاضی ابوبکر بن العرب نے اختیار کیا ہے
ام مالک کے متعلق تین اقوال موجود ہیں ۱۔ آٹھ رکعت انہوں نے خود اپنے
لیے پسند فرمایا ہے ۲۔ انکا مشہور مسلک پھتیس رکعت ہے جیسا کہ حافظ ابن حجر
نے فتح الباری اور علامہ ابن قدامہ نے المغنی میں نقل کیا ہے۔ جس کا حوالہ پہلے
بھی گزر چکا ہے۔ ۳۔ بیس رکعت پینچا پینچ مولانا محمد یوسف صاحب بنوری علیہ
الرحمہ فرماتے ہیں۔

والعشرین هو المذکور فی بیس رکعت ہی ان کی بہت سی کتابوں
کثیر من کتبہم کالانوار الساطعة۔ میں مذکور ہے جیسے کہ الانوار الساطعة اور
والدسوتی علی الشرح الکبیر۔ الدسوتی علی الشرح الکبیر وغیرہ کے اندر ہے۔
(معارف السنن جلد ۵ ص ۱۵۲۶)

ان اقوال کی نسبت ان کی طرف درست تسلیم کر لی جائے جب بھی اتنی بات
بہر صورت نہی ہوگی کہ ان کے متقلدین کا عمل اور ان کی فقہی کتابوں کی عام تصریحات کی
روشنی میں ان کا مذہب مختار بھی یہ ہے کہ بیس رکعت پڑھی جائے پینچا پینچ اس
کی تصریح اکابر مالکیہ میں سے علامہ ابن عبدالبر نے کی ہے جیسا کہ مولانا محمد یوسف
صاحب بنوری علیہ الرحمہ فرماتے ہیں۔

ولا حجة فی خلاف مالک فی ذلك امام مالک کے اس مسئلہ کے اندر اختلاف
وقد خالفه من كبار اهل مذہبہ کرنے میں کسی طرح کی حجت نہیں ہے
مثل الحافظ ابی عمر بن عبداللہ اس لیے ان کے متقلدین میں سے اکابر علماء

حيث قال بعد التدايل بعشرين في ان في مخالفت کر دی ہے جیسے حافظ
 رکعة وهو قول جمهور العلماء ابو عمر بن عبد البر نے بیس رکعت کو مدلل
 وهو الاختيار عندنا۔

کرنے کے بعد نماز کی بیس رکعت کا مذہب
 ہے اور یہی مذہب صحیح ہے



(محاکہ فی شرح التقریب)

(معارف السنن ج ۵ ص ۲۵)

پنجاب مشہور مالکی فقہ کے مصنف مولانا ابوالبرکات احمد بن محمد بن احمد الدردیر
 کتاب الشرح الصغیر علی اقرب المساک الی مذہب الام مالک کے اندر تصریح
 فرماتے ہیں۔

التراویح فی رمضان وهو عشرون رمضان میں تراویح بیس رکعت عشر
 رکعة بعد صلوة العشاء یسلم کے بعد ہے، ہر دو رکعت پر سلام پھیرنا چاہیے،
 من کل رکعتین۔ (الشرح الصغیر جلد اول ص ۲۰۲)

نابریں امام مالک کا مذہب مختار بھی بیس ہی رکعت قرار پاتا ہے اور اس
 کے خلاف اعدائے جو کچھ منسوب ہے نہ وہ اجماع کے لیے مضر ہے اور نہ ہی ان کا
 مذہب مختار ہے، اس لیے علامہ محمد یوسف بنوری علیہ الرحمہ کا یہ بیان بہت موقع
 اور مبنی بر حقیقت ہے۔

وبالجملة عشرون رکعة من حاصل یہ ہے کہ بیس رکعت تراویح امت
 التراویح هو قدر متفق بین کے درمیان متفق علیہ مقدار ہے اور یہی
 الامة والائمة من غیر خلاف اکثر کے درمیان بھی بلا کسی اختلاف کے
 متفق علیہ ہے۔

(معارف السنن ج ۵ ص ۲۵)

اسی طرح علامہ بدر الدین عینی فرماتے ہیں۔

وقیل احدی عشر رکعة وهو گیارہ رکعت بھی کہا گیا ہے اور یہی امام
اختیار مالک لنفسہ واختارہ مالک نے اپنے لیے پسند فرمایا ہے اور اسی
ابوبکر العریبی۔ (عمدة القاری ج ۱۱) کو قاضی ابوبکر بن العربی نے اختیار کیا ہے
ام مالک کے متعلق تین اقوال موجود ہیں ۱۔ آٹھ رکعت انہوں نے خود اپنے
لیے پسند فرمایا ہے ۲۔ انکا مشہور مسلک پھتیس رکعت ہے جیسا کہ حافظ ابن حجر
نے فتح الباری اور علامہ ابن قدامر نے المغنی میں نقل کیا ہے۔ جس کا حوالہ پہلے
بھی گزر چکا ہے۔ ۳۔ بیس رکعت پیناچہ مولانا محمد یوسف صاحب بنوری علیہ
الرحمہ فرماتے ہیں۔

والعشر من هو المذکور فی بیس رکعت ہی ان کی بہت سی کتابوں
کثیر من کتبہم کالانوار الساطعة۔ من مذکور ہے جیسے کہ الانوار الساطعة اور
والدسوتی علی الشرح الکبیر۔ الدسوتی علی الشرح الکبیر وغیرہ کے اندر ہے۔
(معارف السنن جلد ۵ ص ۵۴۶)

ان اقوال کی نسبت ان کی طرف درست تسلیم کر لی جائے جب بھی اتنی بات
بہر صورت نہی ہوگی کہ ان کے متعلمین کا عمل اور ان کی فقہی کتابوں کی عام تصریحات کی
روشنی میں ان کا مذہب مختار بھی یہ ہے کہ بیس رکعت پڑھی جائے پیناچہ اس
کی تصریح اکابر مالکیہ میں سے علامہ ابن عبدالبر نے کی ہے جیسا کہ مولانا محمد یوسف
صاحب بنوری علیہ الرحمہ فرماتے ہیں۔

ولا حجة فی خلاف مالک فی ذلک امام مالک کے اس مسئلہ کے اندر اختلاف
وقد خالفہ من کبار اهل مذہبہ کرنے میں کسی طرح کی حجت نہیں ہے
مثل الحافظ ابی عمر بن عبدالبر اس لیے ان کے متعلمین میں سے اکابر علماء

حيث قال بعد التدايل بعشرين نے ان کی مخالفت کر دی ہے جیسے حافظ
رکعت و هو قول جمهور العلماء ابو عمر بن عبد البر نے بیس رکعت کو مدلل
و هو الاختيار عندنا۔

کرنے کے بعد نماز کو پوری کرنا اور پھر رکعت کا مذہب
ہے اور یہی مذہب ہے جسے فقہاء نے اختیار کیا ہے



(حکاه فی شرح التقریب)

(معارف السنن ج ۵ ص ۲۵)

چنانچہ مشہور مالکی فقہ کے مصنف مولانا ابوالبرکات احمد بن محمد بن احمد الدردیر
کتاب الشرح الصغير على اقرب المسالك الى مذہب الامام مالک کے اندر تصریح
فرماتے ہیں۔

التراويح في رمضان وهو عشرون رمضان میں تراویح بیس رکعت عشر
رکعت بعد صلوة العشاء بسلم کے بعد ہے، ہر دو رکعت پر سلام پھیرنا چاہیے
من کل رکعتین۔ (الشرح الصغير جلد اول ص ۴۰۲)

نابریں امام مالک کا مذہب مختار بھی بیس ہی رکعت قرار پاتا ہے اور اس
کے خلاف عدسے جو کچھ منسوب ہے نہ وہ اجماع کے لیے مضر ہے اور نہ ہی ان کا
مذہب مختار ہے، اس لیے علامہ محمد یوسف بنوری علیہ الرحمہ کا یہ بیان بہت موقع
اور مبنی بر حقیقت ہے۔

وبالجملة عشرون رکعة من حاصل یہ ہے کہ بیس رکعت تراویح اہم
التراويح هو قدر متفق بين کے درمیان متفق علیہ مقدار ہے اور یہی
الامة والائمة من غير خلاف امر کے درمیان بھی بلا کسی اختلاف کے
متفق علیہ ہے۔

(معارف السنن ج ۵ ص ۲۵)

ام مالک کی طرف آٹھ رکعت کا جو قول اور نقل کیا گیا ہے، اس کی تردید کرتے ہوئے مولانا حبیب الرحمن صاحب مدظلہ نے خوب فرمایا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ اس وقت میں سے عینی نے اور شافعیوں میں سے جوزی نے اس کو نقل کیا ہے، مگر افسوس ہے کہ دونوں نے بلا سند اس قول کی حکایت کی ہے اور خود مالکیہ کی جو کتابیں ہمارے سامنے ہیں اس میں کہیں اس قول کا پتہ نہیں ہے۔ مثلاً بدایۃ المجتہد کا مصنف خود مالکی ہے اور بیس یا چھتیس کے سوا تیسرا کوئی قول ام مالک سے نقل نہیں کرتا، المدونۃ الکبریٰ مذہب مالکیہ کی بہت مستند اور نہایت ضخیم کتاب ہے، اس میں بھی گیارہ رکعتوں کا کوئی ذکر نہیں ہے، بلکہ اس میں چھتیس رکعتوں سے کم کرنے کو ام مالک نے منع کیا ہے نیز اس نسبت پر اعتماد اس لیے بھی نہیں ہو سکتا کہ جوزی جو ام مالک سے سیکڑوں برس بعد پیدا ہوئے وہ نقل کرتے ہیں کہ ام مالک نے کہا گیارہ رکعت مجھے پسند ہے اور ام مالک کے شاگرد بلا واسطہ اور ان کے مذہب کے مدون ابن القاسم براہ راست ام مالک سے نقل کرتے ہیں کہ وہ چھتیس تراویح اور تین و تتر کو پسند کرتے تھے، اور ابن رشد لکھتے ہیں۔

وذكر بن القاسم عن مالك ابن القاسم نے ام مالک سے نقل کیا ہے کہ
انه كان يستحسن ستاً و
ثلاثين ركعة والوتر ثلاث۔ کو بہتر سمجھتے تھے۔

یہی ابن القاسم فرماتے ہیں کہ میں نے ام مالک کو فرماتے سنا ہے کہ جعفر بن سلیمان نے میرے پاس آدمی بھیج کر دریافت کیا کہ ہم قیام رمضان کی رکعتیں کم کر دیں تو میں نے اس کو منع کیا، پھر ام مالک سے پوچھا گیا کہ کیا رکعتوں کا کم کرنا مکروہ ناپسندیدہ ہے تو فرمایا ہاں، اس لیے کہ لوگ قیام سے یہ قیام کرتے گئے ہیں۔ کہا گیا۔ کتاب ہے تو فرمایا و ترمیمت انتالیس رکعتیں۔ (قیام اللیل ص ۹۲)

اور ابن امین بھی امام مالک کے شاگرد بلا واسطہ ہیں، وہ کہتے ہیں جیسا کہ خود تحفۃ الاسود ص ۳۷ جلد ۲ میں منقول ہے کہ امام مالک نے فرمایا میں اس بات کو پسند کرتا ہوں کہ لوگ رمضان میں اڑتیس رکعتیں پڑھا کریں۔ پھر امام و مقتدی سلام پھیریں، اس کے بعد امام ان کو ایک رکعت وتر پڑھائے۔ اب انصاف سے کہیے کہ جو بات امام مالک سے بلا واسطہ (شاگرد) نقل کرتے ہیں وہ قابل اعتماد ہے یا ایک حنفی اور ایک شافعی مہنف جو امام مالک سے صدیوں بعد پیدا ہوئے ان کی بات مقبول ہوگی۔ (از رکعات تراویح^{۸۸۱۸۶} بلکہ خود علامہ سیوطی علیہ الرحمہ جو جوزی کے واسطہ سے آٹھ رکعت منسوب کرتے ہیں انہوں نے بھی امام مالک کا مسک وتر کے بغیر چھتیس رکعت ہی قرار دیا ہے۔ چنانچہ فرماتے ہیں۔

وعن مالك التراويح ست وثلاثون ركعة غيب الوقت - چھتیس رکعت وتر کے علاوہ ہے۔

(المصابيح للسيوطي ص ۹)

علامہ بدر الدین عینی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں:

قال مشهور عن مالك ست وثلاثون يعني امام مالك كما مشهور نذيرت چھتیس رکعت والوقت بثلاث - (عمدة القاري ج ۱ ص ۱۲۱) تراویح اور عین رکعت، وتر ہے۔

اور اس بات کی تائید اس سے بھی ظاہر ہے کہ بہت سے علما نے انکہ اربعہ کا مسک بیس ہی رکعت تصور فرمایا ہے

انکہ مجتہدین و دیگر اکابرین کا مذہب بیس رکعت ہے۔

علامہ عینی فرماتے ہیں۔

ولما القائلون به من التابعين، بیس رکعت کے قائل تابعین میں سے شیعہ

فشتیں بن شکل و ابن ابی ملیکہ بن شکل۔ ابن ابی ملیکہ، حارث ہمدانی
 و الحارث الہمدانی و عطاء ابن عطاء بن ابی رباح۔ ابو البختری،
 ابی رباح و ابو البختری و سعید سعید بن ابی الحسن بصری جو حضرت
 بن ابی الحسن البصری اخو الحسن حسن بصری کے بھائی ہیں۔ عبد الرحمن
 البصری و عبد الرحمن بن ابی بکرا و۔ بن ابی بکر اور عمر بن عبدی بھی ہیں۔

عمران العبدیؑ (عمدة القاری ج ۱۶ ص ۱۱۲)

۱۔ بلکلاس کے بعد علامہ عینی فرماتے ہیں وقال ابن عبد البر وهو قول جمهور العلماء و بجم
 قال الکوفیون و الشافعی اکثر الفقهاء عمدة القاری ج ۱۶ ص ۱۲۔ یعنی عبد البر
 مالکی نے فرمایا ہے کہ میں ہی رکعت کے جمہور علماء اہل کوفہ امام شافعی اور اکثر فقہاء قائل ہیں
 علامہ عینی کے متعلق ایک خاص بات تراویح کے سلسلہ میں یہ بھی یاد رکھنی چاہیے کہ انہوں نے بیہقی
 کے حوالہ سے نقل فرمایا ہے۔ انہم كانوا یقومون علی عمد عمر بعشرین رکعة و علی عمد
 عثمان و علی مثله۔ لیکن علامہ نمبوی شامیہ آثار السنن میں تحریر کیا ہے کہ و علی عمد
 عثمان و علی مثله کا ٹکڑا بیہقی کی کسی تصنیف میں موجود نہیں ہے۔ لہذا یہ ٹکڑا مردود ہے
 مولانا عبد الرحمن مبارکپوری غیر مقلد علمائے بھی تحفۃ الہندی میں اس کی تائید ہے حالانکہ
 علامہ بدر الدین عینی کے علاوہ مولانا عبدالحی فرنگی محلی علیہ الرحمہ نے بھی بیہقی کے حوالہ سے
 اس ٹکڑے کو نقل فرمایا ہے اور ایسے انداز میں نقل فرمایا ہے جس سے ظاہر ہے کہ انہوں نے بیہقی کی ہی
 کتاب سے نقل فرمایا ہے۔ علامہ فرنگی محلی کی عبارت یہ ہے۔ و اخرج البیہقی عن شبرمة
 وکان من اصحاب علی انه کان یومئذ فی رمضان فیصلی خمسین و بیحات و اخرج
 ایضا انہم كانوا یقومون، علی عمد عشرین رکعة و علی عمد عثمان مثله
 التعلیق المجد علی موطا محمد ص ۱۲۳۔

امام ترمذی فرماتے ہیں۔

اختلف اهل العلم في قيام رمضان
فراعى بعضهم ان يصلوا احدى
والربعين مع الوتر وهو قول اهل
المدينة والعل على هذا عندنا
بالمدينة و اكثر اهل العلم على
ماروى عن علي وعمر وعيسى هما
من اصحاب النبى صلى الله عليه
وسلم عشرين ركعة وهو قول
السفيان الثوري وابن المبارك
اور امام شافعى كلفه۔

والشافعى۔ (ترمذی)

شیخ منصور علی نا صف اپنی کتاب غایۃ المامول شرح التاج الجامع للاصول

وجلد دوم ص ۱۶۶ پر فرماتے ہیں

والكن الاثمة الاربعة
على ان التراويح عشرون ركعة
ليكن ائمة اربعة عيس ركعت تراويح پر
متفق ہیں۔

علامہ النور شاہ کشمیری علیہ الرحمہ فرماتے ہیں

لم يقل احد من الاثمة الاربعة
باقل من عشرين ركعة في التراويح
صاحبه كرام رضی اللہ عنہم بھی اسی کے قائل ہیں۔
ائمہ اربعہ میں سے کوئی عیس رکعت سے
کم تراویح کا قائل نہیں ہے اور جمہور

عنہم۔

(العرف الشذی ج (ص ۳۰۹)

علامہ عبدالرحمن الجزری: اپنی کتاب الفقه علی المذاهب الاربعہ میں تحریر فرماتے ہیں
وقد ثبت ان صلوة التراويح یہ بات ثابت ہو چکی ہے کہ ترکے علاوہ،
عشرون رکعة سوی الوتر - تراویح بیس رکعت ہے۔

کتاب الفقه علی المذاهب الاربعہ ص ۳۲۱ ج ۱

علامہ ابن نجیم علیہ الرحمہ فرماتے ہیں۔

عشرون رکعة ... وهو قول الجمهور بیس رکعت ہے اور جمہور علماء کا مذہب
(بحر الرائق ج ۲ ص ۶۶) بھی یہی ہے۔

علامہ ابن قدامہ حنبلی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں

والمختار عند ابی عبد اللہ فیہا ام احمد ابو عبد اللہ کے نزدیک مسلک
عشرون رکعة و بهذا قال الثوری مختار اس تراویح کے مسئلہ میں بیس
و ابو حنیفہ و الشافعی و قال مالک رکعت ہے اور اس کے قائل سفیان
ثوری امام ابو حنیفہ امام شافعی بھی ہیں
سنة و ثلاثون - اور امام مالک چھتیس کہتے ہیں۔
(المغنی ج ۱ ص ۸۰۲)

ام غزالی علیہ الرحمہ تحریر فرماتے ہیں

التراویح وہی عشرون رکعة و نماز تراویح بیس رکعت ہے اور اس کی
کیفیتها مشہورہ وہی سنة کیفیت معلوم و مشہور ہے۔ یہ نماز سنت کو
موکدة - (احیاء العلوم ج ۱ ص ۱۳۹) ہے

۱۰ - نیز ایک جگہ اور تحریر فرماتے ہیں۔ کما جرى عليه العمل من عهد الصحابة
ومن بعدهم الى الان - جیسا کہ بیس رکعت پر صحابہ اور ان کے مابعد کے زمانے سے
آج تک عمل ہوتا آ رہا ہے کتاب الفقه علی المذاهب الاربعہ

شیخ عبدالقادر رحیلانی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔

صلوة التراويح سنة النبي صلى نماز تراویح آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت
اللہ علیہ وسلم وہی عشرون رکعة ہے۔

(ذخیرۃ الطالبین ص ۴۶۲)

علامہ نووی علیہ الرحمہ لکھتے ہیں

اعلم ان صلوة التراويح ذہن نشین کر لو نماز تراویح جملہ مسلمانوں

سنة با تفاق المسلمین وہی کے اتفاق سے سنت ہے اور وہ بیس

عشرون رکعة رکعت ہے۔

(کتاب الاذکار ص ۸۳)

امام عبدالوہاب شمرانی علیہ الرحمہ کا ارشاد ہے۔

ومن ذلك قول ابی حنیفة والشافعی یہی قول ہے امام ابوحنیفہ امام شافعی،

واحد رحمہم اللہ ان صلاة التراويح امام احمد بن حنبل رحمہم اللہ کا کہ رمضان کے

بھی شہر رمضان عشرون رکعة ہجرت میں تراویح بیس رکعت ہے اور

علاوہ ان فی الجماعۃ افضل۔ اس کا جماعت سے ادا کرنا افضل ہے۔

(میزان الشرائع ص ۱۵۳)

علامہ سبکی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں۔

وقال السبکی فی شرح المنہاج علامہ سبکی نے شرح منہاج میں کہا ہے

ہذا ہینا ان التراويح عشرون کہ ہمارا مذہب یہ ہے کہ تراویح بیس رکعت

رکعة۔ (المصانیر للسیوطی ص ۲) ہے۔

ان کے علاوہ متعدد ایسی روایتیں موجود ہیں جو بیس رکعت تراویح پر

صریح طور سے دلالت کرتی ہیں۔

نماز تراویح اور اس کی رکعات دونوں سنت ہو کر ہیں

گزشتہ اوراق میں جو علماء کرام کی تصریحات نقل کی گئی ہیں، ان سے واضح ہے کہ جمہور علماء کے نزدیک عام طور پر اور احناف کے نزدیک خاص طور پر تراویح کی نماز اور اسی طرح اس کی رکعتیں دونوں چیزیں سنت ہو کر ہیں۔ البتہ یہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت ہے یا صحابہ کرام اور خلفاء راشدین کی سنت ہے اس میں علماء کرام کے درمیان اختلاف ہے۔ اکثر لوگوں کے نزدیک نماز کی سنت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب ہے اور رکعات کی سنت صحابہ کرام اور خلفاء راشدین کی طرف منسوب ہے، چنانچہ علامہ علاؤ الدین ابوبکر بن مسعود کا سانی حنفی متوفی ۵۸۰ھ فرماتے ہیں۔

اما صنعتها منی سنة کذا روی
الحسن عن ابی حنیفة انه قال
القیام فی شهر رمضان سنة
لا یشغی ترکها کذا روی
عن محمد انه قال التراویح سنة
الا انها لیست بسنة رسول
الله صلی الله علیه وسلم ...
لکن الصحابة واطلبوا علیها

نماز تراویح کی حیثیت کا جہاں تک تعلق ہے قرہ سنت ہے جیسا کہ حسن بن زیاد نے امام ابوحنیفہ سے روایت کی ہے۔ انھوں نے فرمایا رمضان کے مہینہ میں نماز تراویح سنت ہے۔ مگر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت نہیں ہے، بلکہ صحابہ کرام نے اس پر موافقت فرمائی ہے لہذا وہ صحابہ کی سنت ہے۔

فکانت سنة الصحابة۔ (بدائع الصنائع جلد اول ص ۲۸۸)

فقہ حنفی کی اکثر کتابوں میں رکعات کی قید کے ساتھ نماز تراویح کو سنت ہی بتایا گیا ہے، چنانچہ الاثبات والنظار ص ۷۴ شامی ج ۱ ص ۷۴ بحوالہ ۲ ص ۶۶

کنز الدقائق مراقی الفلاح وغیرہ میں اس کی تصریحات موجود ہیں، زیابریں اگر کسی کتاب میں نماز تراویح یا اس کی رکعتوں کو فعل یا تطوع کہا گیا ہے تو لغوی لحاظ سے یہ اطلاق بھی درست ہے۔ سنت موکدہ پر فعل اور تطوع کا لفظ استعمال کر دیا جاتا ہے جیسا کہ علامہ عبدالحی فرنگی محلی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں۔

اطلاق التطوع علی التراویح تطوع مستحب کا استعمال تراویح پر اس باعتبار انہا زائد علی الفرائض لحاظ سے ہوتا ہے کہ وہ فرائض پر اضافہ ہے (عاشیہ موطا محمد ص ۱۲۳)

دوسری جگہ تحریر فرماتے ہیں۔

واللطف جمع ناذلۃ وهو لغة الزائدۃ ویطلق شرعا علی صلوة لیست بقصرین ولا بواجب اعم من ان تكون سنة موکدۃ او مستحبا (عمدة الرعا یہ ص ۱۹۹)

اور نوافل جمع ہے نافلہ کی۔ نافلہ کے معنی لغت میں زائد کے ہیں، لیکن شریعت میں ایسی نماز پر اطلاق ہوتا ہے جو فرض اور واجب نہ ہو خواہ سنت موکدہ ہو یا مستحب۔

غیر مقلدین کے اکابر علماء کرام نے بھی بیس رکعت کو سنت ہی تسلیم کیا ہے۔ چنانچہ نواب صدیق حسن خان صاحب تحریر فرماتے ہیں۔

مقصود آنکہ یازدہ رکعت از آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم مروی گشتہ ولبت رکعت زیادت عمر بن الخطاب است و سنت نبویہ در زیادت عمریہ مغور پس آتی بزیاادت عامل بسنت ہم باشد۔

مقصود یہ ہے کہ گیارہ رکعتیں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے منقول ہیں اور بیس رکعت حضرت عمرؓ کے اضافہ سے ہوئی ہیں اضافہ کے بعد حضرت عمرؓ کی ہر رکوع تعداد میں سنت نبویؐ (گیارہ رکعتیں) داخل و شامل ہیں۔ پس بڑھائی ہوئی تعداد پر عمل کرنے والا بھی سنت پر ہی عمل کرنے والا ہے۔

بلکہ اس سے آگے بڑھ کر غیر مقلدین کے بعض اکابر کی یہ تصریح بھی موجود ہے کہ
بیس رکعت کو بدعت کہنا کسی طرح جائز و درست نہیں ہے۔ چنانچہ یہی نواب صدیق
حسن خان صاحب فرماتے ہیں۔

اماں آنکے جمع از اہل علم این نماز را اور وہ کہ اہل علم کی ایک جماعت نے اس
بست رکعت قرار دادہ اند و در ہر رکعت نماز کی بیس رکعتیں قرار دی ہیں اور ہر
قرأت معین را مستحسن داشتہ، این عدد رکعت میں قرأت کی ایک معین تعداد کو
مخصوصہ ثابت نہ شدہ و لکن بجمہ چیزے مستحسن کہلے تو یہ عدد خصوصیت کے
است کہ براں این معنی صادق است کہ ساتھ اگرچہ ثابت نہیں ہے لیکن ایسی چیز
اند صلوة و اند جماعت و اند ہے کہ اس پر صادق ہے کہ وہ نماز ہے اور
فی رمضان پس حکم بتدیح آل وہ جماعت ہے اور وہ رمضان میں ہے
معنی چہ۔ پس اس کو بدعت کہنے کے کوئی معنی نہیں
داذ رکعات تراویح ص ۹۳ ہیں۔

اہل حدیث کا اپنے موقف سے انحراف

مولانا صدیق حسن مرحوم جماعت اہل حدیث کے جلیل القدر عالم کی حیثیت سے
ایک متعارف اور مسلم مقتدا بزرگ تھے لیکن ناظرین کرام نے غور فرمایا ہوگا کہ وہ
نہ صرف بیس رکعت کو سنت قرار دے رہے ہیں بلکہ جو شخص اس کو بدعت و ناجائز کہتا
ہے اس کی پرزور تردید بھی فرماتے ہیں۔ اگرچہ اہل حدیث کا عمل تو آٹھ ہی رکعت
پر شروع ہی سے تھا، لیکن بیس رکعت کو جائز و مسنون ہی تصور کرتے تھے۔ البتہ
کچھ دنوں سے انہوں نے اپنے قدیم موقف سے انحراف شروع کر دیا ہے اور ابھی بہت
یہاں تک پہنچ چکا ہے کہ فرقہ اہل حدیث کے نزدیک بیس رکعت کا عمل یعنی صحابہ

کرم سے آج تک جمہور امت کا جو عمل ہے وہ بدعتِ قبیلہ قرار دیا جا رہا ہے۔
 پختہ فرماتے ہیں۔

پس اگر آج بھی کوئی شخص آٹھ رکعت تراویح کو سنت نبوی سمجھ کر محض نفل کی حیثیت سے اس پر مزید اضافہ کرے اور بیس یا پچتیس وغیرہ رکعتیں پڑھے تو کوئی حرج نہیں لیکن آٹھ رکعت سے زیادہ اگر کوئی شخص سنتِ موکدہ پڑھ لے اور اس میں کسی بیشی کو مکروہ اور بدعت اور شفاعت نبوی سے محرومی کا سبب قرار دے تو سنگین غلطی ہوگی، کیوں کہ غیر مستون کو مستون قرار دینا بدعت سے کم نہیں۔ پچھلے دور میں جو لوگ بیس رکعت پڑھتے تھے وہ محققین کی حسب تصریح چونکہ آٹھ رکعات سے زائد کو سنتِ موکدہ نہیں بلکہ مطلق نفل سمجھ کر پڑھتے تھے، اس لیے ان کا بیس رکعت پڑھنا صحیح تھا لیکن اب ہندوستان میں بیس رکعتیں سنتِ موکدہ سمجھ کر پڑھی جاتی ہیں اور اس میں کسی بیشی مکروہ بدعت اور شفاعت نبوی سے محرومی کا سبب سمجھا جاتا ہے، اس لیے ایسی بیس رکعت تراویح پڑھنی غلط اور خلاف سنت ہے۔ اور چوں کہ یہ تصور اور یہ عمل عام ہے اس لیے اس سے بچاؤ کا واحد راستہ یہ ہے کہ اسے چھوڑ کر ٹھیک سنت نبوی یعنی آٹھ رکعت کو اختیار کر لیا جائے۔

(رکعات تراویح کی صحیح تعداد اور علمائے احناف ص ۷۷)

گزر چکا ہے کہ تراویح کی بیس رکعت کو اکابر علمائے امت نے سنت قرار دیا ہے اور بعض نے سنتِ موکدہ ہونے کی بھی تصریح کی ہے اور خود غیر مقلدین کے معتد عام مولانا صدیق حسن مرحوم نے بیس رکعت کو مستون قرار دیا ہے، لیکن آج غیر مقلدین حضرات اپنے پرانے موقف سے منحرف ہو کر اس کو غیر مستون اور خلاف سنت اور غلط قرار دے رہے ہیں۔ کیا آپے مسلک و موقف سے انحراف کی اس سے بدتر کوئی مثال پیش کی جاسکتی ہے۔

غیر مقلدین کی مذکورہ بالا عبارت میں دو دعوے بھی مزید غلط اور بے بنیاد کیے گئے ہیں، ایک تو یہ کہ پچھلے دور میں جو لوگ بیس رکعت پڑھتے تھے وہ آٹھ کو سنت اور زائد کو مطلق نفل سمجھتے تھے۔ اسلامی کتابوں کے ذخیرہ میں اس دعویٰ کے لیے کوئی ادنیٰ درجہ کا ثبوت بھی نہیں پایا جاتا ہے، اس لیے کہ پچھلے لوگوں کی تصریح گزر چکی ہے کہ وہ بیس کو ہی سنت سمجھتے تھے۔ البتہ علامہ ابن ہمام حنفی تنہا ایک شخص ہیں جنہوں نے اپنی رائے یہ ظاہر کی ہے کہ میرے نزدیک آٹھ سنت اور باقی نفل ہیں، لیکن علاوہ اس بات کے کہ ان کی رائے سے جملہ علماء محققین کو اختلاف ہے، خود انہوں نے بھی یہ اقرار کیا ہے کہ یہ میری رائے ہے۔ مگر شارع اس کے خلاف ہیں۔ وہ بیس ہی رکعت کو سنت بتاتے ہیں۔ بنا بریں یہ دعویٰ نہ صرف بے بنیاد ہے بلکہ ایک طرح کا فریب بھی ہے کہ پچھلے دور میں لوگ آٹھ رکعت کو سنت اور زائد کو مطلق نفل سمجھتے تھے۔ در سراد دعویٰ غیر مقلدین کا یہ ہے جو پہلے سے بھی زیادہ بے بنیاد اور پر فریب ہے۔

تمام علمائے محققین نے بالاتفاق اس کا یہ عمل ہمیشہ کیا ہے کہ تراویح کی اصل اور سنوں رکعتیں آٹھ اور مع وتر گیارہ، یہی ہیں الخ
درکعات تراویح کی صحیح تعداد اور علمائے احناف ص ۴۶

کسی معتبر عالم نے یہ تصریح نہیں کی ہے کہ آٹھ سے زائد رکعتیں مطلق نفل کی حیثیت سے بڑھائی گئی تھیں اور ایسی بات کوئی کیونکر کہہ سکتا ہے۔ جبکہ یہ حقیقت بلا اختلاف مسلم ہے کہ اضافہ کرنے والے صی بہ کرم بالخصوص خلفاء راشدین ہیں، پس ان کا یہ عمل بھی ارشاد رسول کی روشنی میں سنت ہوگا نہ کہ محض نفل علیکم بسنتی و سنتہ الخلفاء الراشدین۔ دونوں عمل کو یکساں سنت کے ذیل میں داخل کرتا ہے۔ پھر مخصوص کے ساتھ خلفائے راشدین کی سنت کا امت پر لازم ہونا

واضح کرنے کے لیے عضوا علیہہ ابا النواجذ میں ضمیر واحد استعلاء کی کیا ہے جو سنت خلفاء کے لیے مزید تاکید کا فائدہ دیتا ہے، اس کے باوجود کوئی غیر متقدمین کے جیسی بھونڈی بات کیوں کر کہہ سکتا ہے۔

آٹھ رکعت پڑھنے کا شرعی حکم کیلئے۔

قارئین کرام کے سامنے اب تک جو تفصیلات و تحقیقات تحریر کی جا چکی ہیں، ان سے واضح ہوتا ہے کہ بے شمار علماء و محققین کے نزدیک بیس رکعت تراویح پر اجماع ثابت ہو چکا ہے اور یہی بیس رکعت سنت ہو کہہ بھی ہیں۔ اور اس کے خلاف جہاں بھی کچھ ہے وہ متروک عمل ہے۔ اس لیے اگر نقیین کے ساتھ نہیں کہا جاسکتا ہے تو اجماع کی بنا پر گمان غالب اس کے نسخ کا ہو جانا ایک ثابت شدہ حقیقت ہے جیسا کہ اصول حدیث اور اصول فقہ کی روشنی میں یہ امر واضح ہے۔ حافظ ابن حجر عسقلانی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں۔

واما الاجماع فلیس بنا سخ اجماع خودنا سخ ہمیں ہے لیکن نسخ کی بل یدل علی ذلک۔ دلیل ضرور ہے۔

(شرح منجۃ الفکر ص ۵۹)

بیس آٹھ رکعت کے خلاف اجماع ہو جانا اس بات کی قوی دلیل ہے کہ آٹھ رکعت کا عمل صحابہ کرام کے علم میں منسوخ ہو چکا تھا اور آخری عمل آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا اندکے نزدیک آٹھ کے خلاف ثابت ہو چکا تھا اگرچہ زمانہ بالبعد میں اس کی روایت میں ضعف آگیا، لیکن صحابہ کرام اور ان کے بعد کے دور میں علماء و امت کا اتفاق آٹھ رکعت کے خلاف اس ضعف کو کالعدم قرار دیتا ہے، کیوں کہ یہ بات محال ہے کہ جس عمل پر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم صحابہ کرام کو چھوڑ کر دنیا سے رخصت ہوئے ہوں

جمہور صحابہ اور صدر اول کے اکابر اس کے خلاف کریں بنا بریں اجماع ناسخ نہیں ہو سکتا تو نسخ کا قرینہ اور دلیل ضرور بن سکتا ہے۔ علامہ ابن ہمام حنفی فرماتے ہیں ولا یجوز اجتماعہم علی خلاف ما فارقہم علیہ رسول خلاف اتفاق کر لیں جس پر آنحضرت صلی اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فیلزم اللہ علیہ وسلم نے ان کو چھوڑا تھا، پس کونہ لعلہم بنسہم۔ اگر وہ ایسا کرتے ہیں تو یہ اس بات کی دلیل ہے کہ اللہ کے علم میں وہ امر منسوخ ہو چکا ہے۔ (فتح القدیر اول ص ۲۲۵)

شاہ ولی اللہ صاحب علیہ الرحمہ کی تحقیق سے اجماع کا جو شرعی مفہوم متعین ہوتا ہے اور اصول فقہ کی روشنی میں اجماع سکون کی جو تشریح پیش کی گئی ہے اور علماء محققین کی جو تصریحات نقل کی جا چکی ہیں، ان سب کے پیش نظر بیس رکعت تراویح کا اجماع سے ثبوت ہو جانا ایک ناقابل انکار حقیقت ہے۔ اور اس بنا پر اگر رکعت کا عمل متروک و منسوخ ثابت ہو جاتا ہے، اس لیے اس پر عمل کرنا درست نہیں۔ یہی وجہ ہے کہ بیس رکعت کو بھی فقہاء کرام نے سنت موکدہ قرار دیا ہے اور اس کے خلاف عمل کرنے والے کو تارک سنت قرار دیا ہے۔ مناسب معلوم ہوتا ہے کہ مولانا اشرف علی تھانوی علیہ الرحمہ کا ایک فتویٰ اس موقع پر نقل کر دیا جائے تاکہ قارئین کے لیے اطمینان کا سبب ہو۔ امداد الفتاویٰ جلد اول ص ۳۹۵ پر یہ سوال و جواب موجود ہے۔

سوال :- اگر کوئی شخص بہ سبب شکایت صنف جسمانی یا دیگر امر امن تراویح کی بیس رکعت نہ پڑھے اور صرف ۸ یا بارہ پڑھے تو گنہ گار تو نہ ہوگا ؟
جواب :- بیس رکعت کو سنت موکدہ لکھا ہے، اس سے کم کا پڑھنا سنت موکدہ کا ترک کرنا ہوگا۔ پس جو عذر ترک سنت موکدہ کے لیے معتبر ہے وہ اس میں بھی معتبر ہے ورنہ اگر کھڑے ہو کر دشوار ہو تو بقدر دشواری کے بیٹھ کر پڑھے۔

(۸ رمضان ۱۳۳۳ھ امداد الفتاویٰ جلد اول ص ۳۹۵)

آٹھ رکعت پر اصرار کرنے والا نفاکی گنہگار ہے

یعنی جس طرح سنتِ لموکرہ کا ترک محض ضعف کی وجہ سے نہیں کیا جاتا بلکہ اس کو بیٹھ کر بھی ممکن ہو تو ادا کر لیا جاتا ہے، اسی طرح رکعتوں کی تعداد میں کمی کے لیے گنجائش تو نہ ہوگی، البتہ جتنی رکعتیں ضعف کی وجہ سے کھڑے ہو کر ادا کرنا دشوار ہے اتنی بیٹھ کر ادا کرے گا اور اگر کسی عذر کے بغیر رکعتوں میں کمی کر دے گا تو ترکِ سنتِ لموکرہ کا گناہ ہوگا اور قصداً ایسا کرے تو اس سخت خطا کا رٹھہرے گا۔ پناچہ مولانا ابوالقاسم رفیق دلاوری علیہ الرحمہ اپنی کتاب مسمیٰ بالتوسیح عن رکعات الترادیح کے اسی عنوان کے تحت تحریر فرماتے ہیں۔

پہلے بارہا لکھا جا چکا ہے کہ بیس رکعت تراویح خلفائے راشدین کی سنت ہے اور حضور خیر الانام صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی سنت اور سنتِ انخلفاء کو مسمیٰ

لے مشکوٰۃ باب الایمان بالقدر کی دوسری فصل کی ایک روایت کے تحت شیخ عبدالحق محدث دہلوی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں۔ اما التارخ للسنة استغفانا وقللة مبالاة کفار و تارکھا تہا ونا و نکا سلا عن استخفاف عاصم اخاد ونا علی ذلوع واما ترکھا احیانا فلیست بمعیمة۔ لمعات ج ۱۷۱ ص ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳ حاصل اس عبارت کا یہ ہے کہ سنت کے ترک کرنے کی تین صورتیں ہیں ۱۔ اس کی بے وقعتی اور استخفاف کے ساتھ ۲۔ بے وقعتی یا استخفاف تو نہیں ہے مگر سستی اور کسل کی وجہ سے ہمیشہ ترک کر دیتا ہے۔ ۳۔ کبھی اتفاقاً ترک کر دیتا ہے مگر استخفاف یا بے وقعتی کا ارادہ نہیں ہے۔ پہلا شخص کافر ہو جاتا ہے، دوسرا گنہگار ہوگا اور تیسرا گنہگار بھی نہ ہوگا۔ فتاویٰ رشیدیہ کابل ص ۲۲۲ پر ہے، جو لوگ آٹھ رکعت پڑھتے ہیں وہ تارکِ فضیلتِ سنت ہیں۔

حیثیت میں رکھا ہے۔ چنانچہ ارشاد ہے۔

من یعیش منکم بعدی فلیس یسئلہ
 اختلافاً کثیراً فعلیکم بسنتی
 وسنتہ الخلفاء الراشدین
 اور میرے ہدایت یافتہ خلفائے راشدین
 المہدین تمسکوا بسما وغضوا علیہا
 کی سنت کا التزام رکھنا اور اسی پر اعتماد
 کرنا اور اسے کیلوں سے مضبوط پکڑنا۔
 بالتواجد۔

در رواہ احمد و ابو داؤد و ترمذی و ابن ماجہ (یعنی انتہائی محافظت کرنا)
 لیکن یاد رہے کہ اس حدیث میں سنت الخلفاء سے وہ امر مراد ہے جس کی اصل کتاب اللہ
 اور سنت رسول اللہ میں موجود ہو مگر عہد رسالت میں اس کا اجراء و شروع نہ ہوا ہو
 اور پھر در خلافت میں کسی خلیفہ نے اس کا اجراء فرما دیا ہو تو وہ فعل بھی در حقیقت
 خود شارع علیہ الصلوٰۃ والسلام کی سنت ہے لیکن اس لحاظ سے کہ اس کا شروع ایک
 یا متعدد خلفاء کے ہاتھوں سے ہوا وہ سنت خلفاء کے نام سے مشہور ہوئی۔ پس سنت
 خلفاء فی الحقیقت وہی فعل ہے جس کی شارع علیہ الصلوٰۃ والسلام کی سنت سینہ میں
 موجود ہے، اسی بنا پر صحابہ کرامؓ اسی سنت خلفاء کی پیروی کرتے تھے جس کی اصل
 سنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میں موجود ہوتی تھی ورنہ مسترد کر دیتے تھے۔ صحیح
 بخاری میں ہے کہ جب حضرت ابو بکر صدیق و عمر فاروق رضی اللہ عنہما نے حضرت زید
 بن ثابت انصاری کو طلب فرما کر جمع قرآن کے لیے کہا۔ انھیں یہ امر بدعت معلوم ہوا

یہ حافظ ابن رجب حنبلی کی تحقیق ہے کہ فاروق اعظم رضی اللہ عنہ کے فیصلوں کی
 چھ قسمیں ہیں، اور ہر قسم کا حکم شرعی الگ ہے اس کی تفصیل کے لیے دیکھیے حاشیہ
 معارف السنن ج ۵ ص ۵۳۹۔

اور تعمیل امر سے عذر خواہی کی، اور کہا آپ ایسے فعل پر کیوں اقدام کرتے ہیں جسے شایع علیہ السلام نے نہیں کیا۔ حضرت زیدؓ کو شیخین کا یہ حکم اتنا ناگوار تھا کہ وہ فرماتے ہیں کہ اگر مجھ کو بہاڑ کے ایک جگہ سے اٹھا کر دوسری جگہ منتقل کرنے کا حکم دیتے تو میرے لیے وہ کام اس سے آسان تھا۔ غرض کہ حضرت زیدؓ کسی طرح راضی نہ ہوئے، یہاں تک کہ حضرت ابو بکر صدیقؓ ان کو یہ سمجھانے میں کامیاب ہو گئے کہ یہ اقدام بدعت نہیں بلکہ سنت ہے اور حضرت زیدؓ نے تسلیم کر کے اس کام کو شروع کر دیا۔

سالار انبیاء صلی اللہ علیہ وسلم نے تین رات تراویح پڑھا کر اس کی جماعت بخوف فرضیت ترک فرمادی تھی، لیکن جب امیر المؤمنین حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ نے اپنی خلافت کے دوسرے سال اس سنت نبویؐ کا احیاء فرمانا چاہا اور حضرت

ابی بن کعب کو حکم دیا کہ لوگوں کو تراویح میں قرآن نہ پڑھائیں تو انھوں نے التزام عجمت سے انکار کر دیا، اور فرمایا کہ آپ ایسا کام کیوں کرتے ہیں جو پہلے سے نہیں چلا آتا ہے حضرت خلافت ماب رضی اللہ عنہ نے فرمایا مجھے اس کا علم ہے لیکن یہ ایک پسندیدہ فعل ہے

(کنز العمال جلد ۴ ص ۲۸۴)

یہ سن کہ حضرت ابی بن کعبؓ مان گئے اور نماز تراویح پڑھانی شروع کر دی۔ غرض کہ جب تک صحابہ کرام کو یقین نہیں ہو جاتا تھا کہ یہ فعل سنت نبویؐ کے مطابق ہے اس

۱۔ اصل روایت اس طرح ہے: عن ابی بن کعب ان عمر بن الخطاب امرہ ان یصلی باللیل فی رمضان فقال ان الناس یصومون النہار ولا یحسبون ان یقرؤ فلو قرأت علیہم باللیل فقال یا امیر المؤمنین ہذا شیء لم یکن فقال قد علمت و لکنہ حسن فصلی بہم عشرین رکعۃ - و عزاء ہذہ الرکعۃ علی المتقی فی کنز العمال الی ابن مینع۔ (حاشیہ آثار السنن ج ۲ ص ۱۵۷)

وقت تک وہ خلفاء کی کسی سنت کے قبول کرنے پر آمادہ نہیں ہوتے تھے اور اس سے پہلے ثابت کر لیا ہوں کہ حضرت فاروق اعظمؓ نے بیس رکعت تراویح کا امر فرمایا اور حضرت عمرؓ ان دو بزرگوں میں سے ایک میں جن کی نسبت شارع علیہ السلام نے فرمایا اقتدوا بالذین بعدی ابی بکر و عمرؓ ان دو کی اقتدار کر دو جو میرے بعد صاحب امر ہوں گے یعنی حضرت ابوبکر صدیقؓ و حضرت عمر رضی اللہ عنہما اور نہ صرف عمر فاروقؓ نے بلکہ حضرت عثمانؓ و حضرت علیؓ نے بھی بیس ہی کا حکم دیا اور خود بھی اسی تعداد پر عمل پیرا رہے۔ اور تمام صحابہ کرام نے جو آخری تین خلفائوں میں موجود تھے، کبھی اس تعداد پر انکار نہ فرمایا بلکہ اس کو معمولی بنائے رکھا تو یہ اس بات کی قطعی دلیل ہے کہ ان کے نزدیک بیس کی تعداد خود حضور پر نورؐ سرور جہاں صلی اللہ علیہ وسلم سے محفوظ تھی اور اس پر سنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سمجھ کر عمل درآمد کیا۔

بیس رکعت تراویح بھی ایک ایسا امر ہے جس کی اصل سنت نبویؐ میں موجود تھی، اسی وجہ سے تمام صحابہ نے اس کو قبول فرمایا اور اس پر عمل پیرا رہے اور کسی وقت کسی صحابی نے اس سے اعراض نہ کیا اور نہ اس کو سنت نبویؐ کے خلاف سمجھا پس ثابت ہوا کہ بیس رکعت تراویح جو خلفائے راشدین اور دوسرے صحابہ کرام کا متفقہ عمل ہے خود سنت رسول اللہؐ ہے۔ ایسی حالت میں ظاہر ہے کہ جو لوگ سنت رسولؐ سے منہ موڑ کر ایک موشہوم چیز یعنی اٹھ رکعت کے آستانہ پر دھونی جمائے بیٹھے ہیں اور یہاں سے ٹپنے اور ہٹنے کا نام نہیں لیتے، وہ بلاشبہ قابل ملامت اور مبتدع ہیں، کیوں کہ شارع علیہ الصلوٰۃ والسلام کا مقصد دونوں سنتوں کو معمول بہا بنانا تھا۔ آپ نے قطعاً یہ نہیں فرمایا تھا کہ میری سنت کو لے کر سنت خلفاء سے روگردانی کرنا، بلکہ آپ نے دونوں سنتوں کے التزام کا ارشاد فرمایا، کیوں کہ دونوں

سنتوں کی حیثیت یکساں ہے۔ چنانچہ علامہ ابن قیم نے زاد المعاد کی بحث جمعہ میں فرمایا کہ سنت وہ ہے جو نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے قول یا فعل سے یا خلفائے راشدین کے قول یا فعل سے ثابت ہے۔ سنت کی اس تعریف کے ماتحت یہ امر یا یہ ثبوت کو بہو بچا کہ کم سے کم بیس رکعت سنت ہے۔ (التوضیح ص ۱۲۹ تا ۱۳۲)

مزید مولانا ابوالقاسم رفیق دلاوری علیہ الرحمہ تحریر فرماتے ہیں۔

بیس رکعت تراویح سنت مودہ ہے

اس سے قطع نظر یہ امر یقینی ہے کہ بیس رکعت پر خلفائے راشدین نے مواظبت فرمائی اور ہر وہ امر جس پر خلفائے راشدین مواظبت فرما رہے ہوں

لے بیس رکعت پر خلفائے راشدین کی مواظبت کے سلسلہ میں دو چیزیں یاد رکھنی ضروری ہیں۔ اول یہ کہ فاروق اعظم عثمان غنی اور حضرت علی مرتضیٰ رضی اللہ عنہم کی مواظبت ثابت ہونے کی وجہ سے لاکھن حکم الكل کے تحت خلفاء اربعہ کی طرف مواظبت خوبا کر دی جاتی ہے، ورنہ صدیق اکبر رضی اللہ عنہ سے مواظبت ثابت نہیں ہے۔ دوم یہ کہ مواظبت خود ان خلفائے ثلاثہ کے عمل سے بھی ثابت ہے جیسا کہ امام ترمذی وغیرہ نے مذاہب کے نقل کرتے وقت ان کی طرف اس کی نسبت کی ہے، لیکن اگر اس کو درست تسلیم نہ کیا جائے تو بھی مواظبت تقریری تو ثابت ہی ہے اور اصول حدیث میں مرفوع روایت کے لیے جس طرح قولی، عملی اور تقریری میں صورتیں بنائی گئی ہیں۔ اسی طرح اصول حدیث میں موقوف روایت کے لیے بھی یہ تینوں صورتیں تسلیم کی گئی ہیں۔ بنا بریں خلفائے ثلاثہ کی تقریر سے مواظبت ثابت ہے۔ اس اصول کے لیے بھی شرح بخترہ الفکر ص ۹۹ مطبوعہ سلفیہ دیکھیے۔

وہ سنت موکدہ ہے، پس بیس رکعت جو سنت موکدہ ہے اس کا تارک عند اللہ
 معنوی اور مستحق ملامت ہے۔ مزید برآں علامہ بدر الدین نے بنیہ شرح ہدایہ
 کی بحث طہارت میں لکھا ہے کہ شیخین رضی اللہ عنہما کی سیرت مبارکہ کا اتباع باعث
 اجر و ثواب اور عدم اتباع باعث عذابِ آخری ہے۔ کیوں کہ ہم ان کی اقتدا کے
 امور ہیں۔ پس حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کی بیس رکعت تراویح کا اقتدار
 واجب ہے اور اس کا تارک عتاب و عذابِ آخری کا مستحق ہوگا۔ پس جو کوئی
 بیس رکعت تراویح سے اعراض کرے یا اس کے سنت ہونے کا اعتقاد نہ رکھے وہ
 بلاشبہ بدعتی گناہ ہے۔ یہ وہ سنت ہے جو سائے تیرہ سو سال سے مشرق سے مغرب
 تک تمام اہل حق کی مختار اور معمول بہا رہی ہے اور سلف سے خلف تک تمام اکابرین
 اس کو مانع پھلے آئے ہیں، ایسی سنت کو ترک کرنا اور اس کے خلاف ایک زیارۃ
 جو تیرہ سو سال سے کسی کو نہیں سوچا تھا اختیار کرنا غیر سبیل المؤمنین کا اتباع کرنا
 ہے۔ (التوضیح ص ۱۳۲)

علماء کی ایک جماعت کے خیال میں حصر کے ساتھ کوئی
 تعداد مرفوعاً ثابت نہیں ہے۔

اگرچہ بعض روایتوں کی وجہ سے بیس رکعت یا آٹھ رکعت یا اسی طرح متعین
 رکعت کے ساتھ تراویح پڑھنا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب کیا گیا ہے

۱۔ حافظ ابن حجر عسقلانی علیہ الرحمہ صدیق اکبر اور فاروق اعظم رضی اللہ عنہما سے متعلق
 ایک جملہ کی تشریح کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔ ان الاقتداء بہما واجب۔ یعنی ان
 دونوں کی پیروی کرنا واجب ہے۔ دیکھیے فتح الباری ج ۱ ص ۹

اور بیس رکعت سے زائد چوں کہ کسی ضعیف روایت کے ذریعہ بھی ثابت نہیں ہے، اس لیے یہ کہنا اگرچہ اپنی جگہ درست ہے کہ زیادہ سے زیادہ بیس رکعت ثابت ہے، لیکن اس کے باوجود علامہ ابن تیمیہ، علامہ سیوطی، علامہ سبکی، قاضی شوکانی وغیرہ حصر کے ساتھ کسی رکعت کے ثابت ہونے کے قائل نہیں ہیں۔ البتہ بلا حصر ثابت ملتے ہیں۔ چنانچہ قاضی شوکانی فرماتے ہیں۔

فقصر المصلوة المسماة بالتراویح پس نماز تراویح کو کسی خاص عدد میں علی عدد معین و تخصیصها محصور کرنا یا کسی خاص قمرات کے ساتھ بقراءة مخصوصة لم یرد بہ سنة مخصوص کرنا سنت میں وارد نہیں ہے
(نیل الاوطار جلد ۳ ص ۲۹۹)

اسی طرح علامہ ابن تیمیہ اور علا علی قاری کی رائے کے لیے مرقاة جلد ۲ ص ۱۷۵ اور علامہ سیوطی اور سبکی کے فی المصابیح ص ۱۳ و ۳ و ۸ وغیرہ کی طرف رجوع کیا جاسکتا ہے۔ یہ بھی ایک عجیب سی بات ہے کہ بیس رکعت جس کا ثبوت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے بقول غیر متقلدین بھی بند ضعیف ثابت ہے اور خلفائے راشدین و دیگر صحابہ کرام سے بند صحیح ثابت ہے، اس کو تو غیر متقلدین آج کل بدعت، مکروہ، خلاف سنت اور قابل ترک بتا رہے ہیں، لیکن نماز تراویح کے اندر ایک ختم قرآن جو کسی ضعیف سند کے ذریعہ بھی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت نہیں ہے اور نہ خلفائے راشدین یا دیگر صحابہ کرام کے قول یا عمل سے صراحتاً ثابت ہے اس پر نہ صرف یہ کہ بدعت و مکروہ و خلاف سنت ہونے کا حکم نہیں لگاتے بلکہ خود بخوشی عمل بھی کرتے ہیں، حالانکہ ان کے نزدیک دونوں کا معاملہ ثبوت کے لحاظ سے یکساں ہے۔ بلکہ ختم قرآن کا ثبوت اس درجہ بھی نہیں جیسا کہ بیس رکعت کے لیے موجود ہے الایہ کہ تعامل و توارث کو دلیل بنایا جائے۔ اس لیے

علمائے غیر مقلدین سے درخواست ہے کہ بیس رکعت تراویح اور تراویح کی نماز کے اندر ایک ختم قرآن پڑھنے کے مسئلہ میں ایک پر عمل کرنے اور دوسرے کو چھوڑنے کی وجہ خاص کیا ہے؟ ذرا اس کو بھی واضح فرمائیں جبکہ دونوں ہی عمل کو مسنون سمجھ کر لوگوں نے اختیار کیا ہے۔

وَلِلّٰهِ الْحَمْدُ وَالْمِنَّةُ عَلَى الْاِتِّمَامِ وَالْمُصَلَّاتِ وَالسَّلَامِ عَلَى سَيِّدِنَا
مُحَمَّدٍ خَيْرِ الْاِنَامِ وَعَلَى جَمِيعِ الْاَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ وَاتَّبَاعِهِمْ اَجْمَعِينَ۔



سید طاہر حسین گیاروی
۲۱ اپریل ۱۹۸۲ء مطابق ۲۶ رجبی الاخریٰ ۱۴۰۲ھ

IQBAL LIBRARY

A PUBLIC LIBRARY
IQBAL MAJLIS
PUNJAB



