



قَالَ السُّعُوفِيُّ بِرَأْسِ الْخَيْرِ جَعَلْنَا الْإِسْلَامَ وَالْأُمَّةَ حَقًّا لِسُوءِ النَّاسِ تَوَلَّى
بَانِي خَلْقِ الْعَالَمِ فِي يَوْمِ بَدَأَ
أَوْرَاكَ بِرَأْسِ الْمَرْيَةِ كَيْتُ عُلُومٍ وَأَفْكَارٍ كَانَتْ قَرِيبَ

ماہنامہ ندائے دارالعلوم دیوبند

NIDA-E-DARUL-ULOOM WAQF
DEOBAND

مَدِيرِ اَعْلٰی
حضرت مولانا محمد سیفیان قاسمی صاحب دامت برکاتہم

دُفترِ ماہنامہ
ندائے دارالعلوم دیوبند
ضلع سہا پور، یوپی (انڈیا)

قَالَ الْعُلَمَاءُ وَالْخَيْرَاتُ مُحَمَّدًا الْإِسْلَامُ وَالْإِمَامُ مُحَمَّدٌ قَالُوا لَا يَبْقَى بَابٌ إِلَّا وَكَانَ الْعِلْمُ فِي يَدَيْهِ
اور اکابر امت کے علوم و افکار کا نقیب

ماہنامہ نداء العلوم وقف دیوبند

جلد نمبر ۱۶ محرم الحرام ۱۴۴۶ھ مطابق جولائی ۲۰۲۴ء شمارہ نمبر ۱

مدیر اعلیٰ

حضرت مولانا محمد سفیان صاحب قاسمی دامت برکاتہم
مہتمم دارالعلوم وقف دیوبند

مدیر

مولانا ڈاکٹر محمد شکیب قاسمی
نائب مہتمم دارالعلوم وقف دیوبند
ڈائریکٹر حجۃ الاسلام اکیڈمی دارالعلوم وقف دیوبند

شرح	فی شمارہ	۲۵/روپے
خریداری	سالانہ علاوہ ڈاک خرچ	۲۵۰/روپے
	سالانہ مع ڈاک خرچ	۳۲۵/روپے
	تاعمر	۵۰۰۰/روپے

○ اس دائرہ میں سرخ نشان علامت ہے آپ کی مدت خریداری مکمل ہو چکی، رسالہ جاری رکھنے کے لئے دفتر سے رابطہ کریں۔

شعبہ نشر و اشاعت، دارالعلوم وقف دیوبند، سہارنپور (یو پی)

شائع کردہ : MONTHLY NIDA-E-DARUL ULOOM WAQF DEOBAND

SAHARANPUR (U.P.) INDIA PIN : 247554

Website: www.dud.edu.in / Email : nidaedarululoom@gmail.com

☆ مضمون نگار کی رائے سے ادارہ کا متفق ہونا ضروری نہیں۔ قانونی چارہ جوئی کا حق صرف مقامی عدالت کو ہوگا۔

اس شمارے میں

اداریہ

وہی بیٹا ہے جو امروز سے کھینچے سر فردا حضرت مولانا محمد سفیان قاسمی صاحب ۳

بحث و تحقیق

جیتہ الاسلام الامام محمد قاسم نانوتوی..... مولانا غلام نبی قاسمی ۱۰

مقالات و مضامین

- ۱۹ مسئلہ فلسطین اور سلطان عبدالحمید ثانی مولانا عتیق احمد بستوی
- ۲۳ دینی مدارس کے لئے ”لسان قوم“ کی اہمیت پروفیسر محسن عثمانی ندوی
- ۲۸ جمہوریت کی تعمیر میں علماء کا کردار مولانا امانت علی قاسمی
- ۳۵ بیع المعدوم کا تجزیاتی مطالعہ مولانا عصمت اللہ نظامانی
- ۴۱ مسلمان لڑکیوں میں بڑھتا ہوا فتنہ ارتداد مولانا محمد اسجد عقابی
- ۴۵ الیکٹر میگیٹک اسپیکٹرم، موبائل فون اور انٹرنیٹ ڈاکٹر مبشر حسین رحمانی
- ۵۰ امام اعظم ابوحنیفہؒ کا حدیثی اور فقہی ذوق مولانا محمد صدیق ابوالحاج مظفری
- ۵۶ جنت کی ایک عظیم نعمت ”دیدار الہی“ مولانا محمد طارق نعمان گڑنگی
- ۶۱ علم کلام جدید حکیم فخر الاسلام

خبر نامہ

احوال و کوائف ادارہ ۶۳

ماہنامہ ”ندائے دارالعلوم“ دارالعلوم وقف کی ویب سائٹ پر بھی پڑھا جاسکتا ہے۔ Website: www.dud.edu.in

نوٹ: خریدار حضرات رسالہ سے متعلق ضروری معلومات کے لئے اوقات دفتر ۸ تا ۲ بجے ہی رابطہ کریں۔ +91 8439512767, +91 8439412767

وہی بیٹا ہے جو امروز سے کھینچے سر فردا

حضرت مولانا محمد سفیان قاسمی صاحب مدظلہ ❖

ہماری یہ کائنات مالک حقیقی اور قادر مطلق کی ایسی حکیمانہ تخلیق ہے جہاں جمادات نباتات حیوانات جن والنس شمس و قمر بحر و بر ہوا و فضا اور ارض و جبل گویا کہ عرش تا فرش کے درمیان تمام عوالم کا ایک ایک ذرہ و ریزہ اور چپہ چپہ بزبان حال و قال اس غیر مقید حقیقت کا گواہ ہے کہ کائنات میں پائی جانے والی کوئی مخلوق ایسی نہیں ہے جس پر رب العالمین کی بہ تمام و کمال قدرت کاملہ کی چھاپ جلی و خفی انداز میں بشرط بصیرت بایں طور محسوس نہ ہوتی ہو کہ حکیم مطلق کا کوئی بھی فعل و عمل حکمت و دانائی کے منہجائے کمال و عروج کا معلن و مناد ہے، یہ دوسری بات ہے ہماری عقل و بصیرت کی نارسائی اور محدودیت کے سبب اس حکمت میں پوشیدہ مشیت حق کے راز ہائے سر بستہ کی علت کو جاننے سے انسان کتنا ہی عاجز و قاصر کیوں نہ ہو لیکن ایک مؤمن اپنی فراست ایمانی جو کہ بہ کمال اتصال ربانی و اعتصموا بحبل اللہ (۱) کے حتمی و لازمی نتیجہ خیز یقین کامل کی بنیاد پر یہ ضرور جانتا ہے کہ دانائے کل کے جملہ افعال و اعمال کے پس پردہ خیر کل اور اس کی بیکراں و لامتناہی رحمتوں کے سمندر موجزن ہیں، رحمت حق کے اسی تسلسل میں ایک زاویہ حقیقت یہ بھی ہے کہ ذات حق جل مجدہ نے کائنات اور اس کے کل جہانوں میں پائی جانے والی بلا تفریق انواع و اجناس میں منقسم تمام مخلوقات و موجودات کے لیے لحظہ تخلیق کے اولین مرحلے میں ہی اپنی حکمت و مشیت اور رحمت کے تحت اس کی تقدیر فنا کو مقدر فرما دیا تھا جس طرح نیست سے ہست اور پھر ہست سے نیست کی جانب واپسی کے سفر تسلسل میں ہر ایک مخلوق کا اس دنیا میں منصہ شہود پر ظہور اور اس پر گزرنے والا لمحہ اول دراصل اس کے اپنے انجام کی جانب پہلے قدم سے عبارت ہے اسی قانون فطرت کے مطابق اپنے ظہور کے اولین لمحے میں لیا جانے والا پہلا سانس انسان کا اپنے فنائے عارضی کے راستے سے اگلے جہان کی جانب نقش پا کے تعمیری مفہوم کا استعارہ ہوتا ہے، کائنات کی عظیم ترین تخلیقات سے لے کر کمترین اور نادیدہ

❖ مہتمم دارالعلوم وقف دیوبند

مدیر اعلیٰ ماہنامہ ندائے دارالعلوم وقف دیوبند

(۱) سورہ آل عمران: ۱۰۳

مگر محسوس بالآثار تمام مخلوقات عالم تک کا تجزیہ کیا جائے تو حاصل مفہوم اسی رنگ حقیقت میں سامنے آئے گا کہ اس کائنات آب و گل کی ہر ایک شے میں جو رعنائی حیات و زیبائی وجود پائی جا رہی ہے اس کی اصل حقیقت و ماہیت موت و فنا کے وجود ہی سے قائم و دائم ہے، گویا بزبان ناسخ

زندگی کیا ہے عناصر میں ظہور ترتیب ﴿موت﴾ کیا ہے انہی اجزاء کا پریشان اس ایک ہی وحدت کی دورخی ماہیت کے مقصد تخلیق کو کلام الہی نے اس طرز ادا سے تعبیر کیا ہے

الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيٰوةَ لِيَبْلُوَكُمْ اَيُّكُمْ اَحْسَنُ عَمَلًا وَهُوَ الْعَزِيزُ الْغَفُوْرُ (۱) (وہ جس نے موت اور زندگی کو پیدا کیا تاکہ تمہاری آزمائش کرے کہ تم میں کون زیادہ اچھے عمل کرنے والا ہے اور وہی بہت عزت والا بہت بخشش والا ہے) اور اسی مائل بہ قوانین عالم میں ذات حق جل مجدہ کے حکمت افروز مشیت اور مصالح آفرینش سے تعلق رکھنے والے فکر انسانی کی قوت تحمل سے ماوراء بے حد و شمار ایسے راز ہائے سر بستہ پوشیدہ و پنہاں ہیں جہاں انسان کی جو ہر عقل و فہم و شعور کی صلاحیت و استعداد اور ادراک و دریافت کی ہمہ اقسام توانائیوں سے تعلق رکھنے والی سب حدیں تمام ہو جاتی ہیں گویا جس مقام پر عقل و خرد اور فہم و شعور کا اختتام ہے وہی موقع محل غیبی رموز و اسرار کا نقطہ آغاز ہے جس تک حسب مشیت رب رسائی کی امکانی راہ کا آخری مرتبہ علم یعنی معرفت وحی کے وسیلے سے ہی ممکن ہے اور بجز اس ایک وسیلہ علم قرآنی کے کوئی دوسرا مقام علم و معرفت ایسا نہیں ہے جس کو ذریعہ بنا کر انسان غیبی اسرار و حکم کی علت کو سمجھ سکے، وَمَا اُوْتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ اِلَّا قَلِيْلًا (۲) موت و حیات کی تخلیق کے اس موقع محل پر فلسفیانہ اعتبار سے یہ ایک اعتراض وارد ہوا کیوں کہ عقل کا تخلیقی وظیفہ عمل ہی اعتراض اور نکتہ چینی و حرف گیری ہے اور علم کے دلائل و انکشافات اعتراض کی اساس پر ہی منکشف ہوتے ہیں، گویا کہ تنقید ہی ہے جو علم و آگہی کو ارتقاء کی راہ فراہم کرنے کا ذریعہ بنتی ہے۔ چنانچہ اس مقام پر اعتراض واقع ہو کہ خلق و ایجاد دراصل کسی چیز کو وجود عطا کرنے کا نام ہے جبکہ موت کا تعلق وجود کی ضد عدم سے تو جب موت ایک عدمی چیز ہے تو اُس پر خلق کا اطلاق کیسے ہو سکتا ہے؟ اس کا استدلالی جواب اصحاب علم نے یہ دیا ہے کہ دراصل یہاں موت سے مراد انسان کی سب سے اولین تخلیق سے پہلے کا وہ وقت ہے جو کہ عدم محض کہلاتا ہے، از روئے فرمان حق جل مجدہ هَلْ اَتٰی عَلٰی الْاِنْسَانَ حِيْنَ مِّنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُنْ شَيْئًا مَّذْكُوْرًا (۳) بے شک انسان پر ایک ایسا وقت آچکا ہے کہ کہیں اُس کا نام و نشان نہ تھا، دراصل یہاں لفظ دہر سے وہ عصر لاحد و دمراد ہے جس کی طوالت کا عقل انسانی احاطہ کرنے سے قطعاً عاجز و قاصر ہے، اور لفظ ”حین“ اپنے وسعت مفہوم کے ذیل میں اس وقت خاص سے تعلق رکھتا ہے جو اس عصر لامتناہی کے درمیان پیش آیا ہو جو وقت کا ایک ایسا بحر بیکراں ہے جس

کے اندر کائنات میں ظہور پذیر ہونے والے ہر قسم کے حادثات و واقعات پیدا ہوتے ہیں اور وقت کے اسی سمندر میں سے انسان بھی برآمد ہوا ہے، سورۃ العصر والدہر کی اسی حقیقت بیانی کا بہترین عکاس علامہ اقبالؒ کا یہ شعر ہے:

قلزم ہستی سے تو ابھا ہے مانند حباب ﴿۱﴾ اس زیاں خانے میں تیرا امتحاں ہے زندگی

اس دنیا میں آفتاب و مانتاب کے ضوفشاں وجود سے کہیں زیادہ روشن ترین اگر کوئی حقیقت ہے تو وہ موت و فنا ہی ہے جس کا ہر انسان شب و روز یک چشم سر مشاہد ہوتا ہے مگر اس کے برخلاف اس مسلمہ صداقت سے اعراض و غفلت کا پہلو بھی ایک ناقابل انکار حقیقت ہے کہ تخلیق آدم کے لمحہ اول سے لے کر تا آخر دم روئے ارضی پر پائی جانے والی اقوام و ملل میں ایک سے بڑھ کر ایک مخرف لوگ پیدا ہوتے رہے ہیں جن میں حضرت حق جل و علا کی ذات و صفات اور ان کی وجودی حیثیت کے منکر و باغی بھی رہے، انبیائے کرام کی رسالت و صداقت کے مکذبین بھی پائے گئے، عہد الست کے ایفائے عہد کے قول و قرار سے مربوط انسان کی فطری و طبعی سرشت کے زیر اثر دین و ایمان کی لازمی ضرورت اور اصولی اہمیت کے باوجود اپنے باطل افکار و نظریات کی اساس پر اس کو نہ ماننے والے بھی نہ جانے کتنے سرکش ملحد اور دہریئے ہر ایک عہد عصر کا حصہ بنتے رہے بایں ہمہ نوع انسانی کے مکمل تاریخی تسلسل میں از اول تا آخر نہ کوئی ایسا واقعہ گذرا ہے اور نہ گزرے گا، نہ ہی کوئی فرد واحد ایسا پیدا ہوا اور نہ ہوگا جس نے موت کی حقیقت اور اس کی وجودی حیثیت کے انکار کی جرأت و جسارت کی ہو اگرچہ اصل پیدائشی فطرت کے برخلاف حقیقت سے مدۃ العمر کنارہ کش و روگرداں بھلے ہی رہا ہوتا آنکہ بزبان کلام الہی و جَاءَتْ سَكْرَةُ الْمَوْتِ بِالْحَقِّ ذَلِكْ مَا كُنْتُ مِنْهُ تَحِيدُ (۱) کی حقیقت کبریٰ سے سامنا کئے جانے کا وقت سر پر آن پہونچا ہوا اور موت کی تختی آن کی آن میں حق کے ساتھ سر پر آ کھڑی ہوئی اور یہ وقت کی وہی ساعت ہے جس سے تو بھاگتا تھا، یہی وہ لمحات ہیں جبکہ مطیع و نافرمان بہر دو اقسام کے جملہ افراد پر متاع الغرور یعنی اس عالم آب و گل کی حقیقت علی وجہ البصیرت اس فرق نوعیت کے ساتھ منکشف ہوتی ہے کہ یہ نازک ترین لمحات حکم بردار و اطاعت گزار بندوں کے لیے جیل سے حکم رہائی کے مترادف نشاط افزا و فرحت انگیز وقت نوید ہے جبکہ باغیان رب اس عرصہ و حشت میں اس مشہور فارسی مثل کے مترادف ہوتے ہیں ”گر نیند بروز شہرہ چشم، چشمہ آفتاب را چہ گناہ“ اگر کسی شہرہ چشم (سورج کی روشنی میں آنکھیں بند رکھنے والی چمگاڑوں) کو روز روشن دکھائی نہ دے تو اس میں چشمہ آفتاب کا کیا تصور؟ بہر حال بساط کائنات لپیٹ دیئے جانے کا وقت معین تو عالم الغیب و الشہادہ کے علم ازلی میں ہے، اِنَّ اللّٰهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ (۲) بیشک قیامت کا علم اللہ ہی کے پاس ہے، البتہ الصادق و المصدق رسالت مآب جناب محمد رسول اللہ ﷺ جن کی علی وجہ الکلام قرآنی، ربانی صفت و ما ينطق عن الهوى اِنْ هُوَ اِلَّا وَحْيٌ يُّوحٰی (۳)

کے زیر اثر مصروف فطرت نے وقوع قیامت سے قبل دنیا کے مشارق و مغارب میں پیش آنے والے تمام اہم و غیر اہم ہر ایک نوع کے واقعات آپ کے قلب مبارک پر اس طور وارد کر دیئے جیسے پچشم سر دکھائی دیئے جانے والے تغیراتی حقائق کا انسان مشاہدہ کرتا ہے۔ چنانچہ آپ ﷺ نے بساط کائنات لپیٹ دیئے جانے کے قریبی وقت کے پس و پیش میں وقوع پذیر ہونے والے اشاراتی انقلابات و تغیرات اور عام سطح پر محسوس کی جانے تبدیلیوں اور اس کے انقلاب انگیز آثار سے نہ صرف امت کو باخبر ہی فرمایا بلکہ اپنی سلامتی و محافظت کی تدابیر پر سورۃ الکہف کے پہلے اور آخری رکوع کی تیرہ ہدف اکسیری تاثیر سے بھی مطلع فرمایا اور تاکید بھی فرمائی ہے تاکہ ہر ایک سطح پر افراد امت کے عقیل و فہیم ذہین و فہین وسعت فکر و نظر رکھنے والے اور باضمیر و باشعور صفات کے حامل افراد امت ان حقائق کا بلحاظ قربت و وقت وقوع پذیری کی محکم اہمیت کا خود بھی احساس کریں اور اپنے زیر دست و بالا دست حلقہ اثر سے وابستہ اعیان و اشخاص کو علی قدر فہم و شعور حسب موقع بذیل حدیث رسول ﷺ باخبر کرتے رہنے کے فرض منصبی کو بھی حسب موقع انجام دیتے رہیں۔ عن عبد اللہ بن عمرو رضی اللہ عنہ أن النبی ﷺ قال بلغوا عنی ولو آية و حدثوا عن بنی اسرائیل ولا حرج، ومن کذب علی متعمدا فلیتبوا مقعده من النار۔ (۱) حدیث مذکور کا تشریحی مفہوم یہ ہے کہ جناب محمد رسول اللہ ﷺ ہر ایک فرد امت کو بالعموم اور اصحاب علم کو بالخصوص آپ علیہ الصلوٰۃ والسلام سے نقل شدہ علم عامۃ الناس تک پہنچانے کا حکم فرما رہے ہیں خواہ وہ علم قرآن کریم کی صورت میں ہو یا وہ مستند اور حوالہ جاتی روایات کے ذیل میں حدیث پاک کی شکل میں آپ تک پہنچا ہو، وہ علم کم ہو کہ زیادہ ہو اگرچہ وہ کلام الہی کی ایک مختصر سی آیت ہو، جزو حدیث ہو یا کوئی فقہی حکم ہی کیوں نہ ہو، البتہ اس میں سب سے بنیادی اور اہمیت کی حامل شرط لازم یہ ہے کہ انسان جو کچھ علم دوسرے کو پہنچا رہا ہے یا بحوالہ رسول اللہ ﷺ جس بات کی طرف دعوت دے رہا ہے اس کو بیان کرنے کے لیے اس کے پاس مستند اور پختہ حوالہ کا ہونا لازم ہے کیونکہ آپ ﷺ نے تاکید بالصورۃ و عید و انداز اپنی طرف منسوب کی جانے والی کذب بیانی کرنے کی نتیجہ خیزی بیان کرتے ہوئے فرمایا کہ جس نے میری جانب بالقصد حقیقت واقعہ کے برخلاف دروغ آمیز نسبت قائم کی اسے چاہیے کہ وہ اپنا ٹھکانہ جہنم میں تلاش کرے (اعوذ باللہ من الشیطن الرجیم) لہذا کسی بھی حدیث پاک کو دوسروں کے سامنے نقل کرنے سے قبل مستند حوالوں سے صحت روایت کا یقین حاصل کر لینا انتہائی لازم اور ضروری ہے تاکہ انسان کہیں خدا نخواستہ اس سخت ترین وعید کے زیر اثر نہ آجائے، علاوہ ازیں از روئے حدیث مذکور بنی اسرائیل کے عہد و عصر میں پیش آمدہ ایسے واقعات اور احوال کوائف بیان کیے جاسکتے ہیں جو شریعت کے جملہ مآخذ میں کسی سے متضاد نہ ہوں، محدثین کرام نے آخر الزماں کے پس و پیش میں رونما ہونے والے منقلب احوال و

کیفیات، آثار و اثرات اور نیرنگی عہد کے ذیل میں ابواب الفتن کے جامع عنوان کے تحت اپنی جوامع و سنن اور مسانید میں ایسی تمام احادیث کو مدون اور نشان زد فرمایا ہے، جن کا تعلق قرب قیامت کے حوالے سے پیش آنے والے واقعات و حوادث سے ہے، نیز آسمانی ہدایات کے تسلسل کے ضمن میں یہ حقیقت بھی روشن و آشکارا ہے کہ نبی آخر الزماں جناب محمد رسول اللہ ﷺ کی امت بنی نوع انسانی کی وہ آخری امت ہے جو منصب شہادت پر فائز کی گئی ہے تفصیلات سے قطع نظر جس کا حاصل یہ ہے کہ دنیا کے اختتامی ادوار میں پوری انسانیت کی کامیابی کا انحصار اب امت محمدیہ کے اصلاح اعمال پر قائم ہے فکر و نظر کا یہ وہ حقیقی زاویہ ہے جو ہمارے فرائض منصبی سے مربوط ہماری انتہائی حساس اور برون محشر بارگاہ رب میں قابل جواب دہی ذمہ داریوں کی اہمیت کو آشکار کرنے کے لیے کافی ہے۔ اس زاویہ فکر کا تجزیہ بایں طور بھی کیا جاسکتا کہ جس طرح جناب محمد رسول اللہ ﷺ کو امام الانبیاء کے مرتبہ عظمت پر فائز کیا گیا ہے اسی طرح آپ کی امت کا درجہ امام الامم کا ہے اور از روئے فقہ مسلمہ مسئلہ یہ ہے کہ اگر امام کی وضو ٹوٹ جائے تو مقتدیوں کی نماز بھی باقی نہیں رہتی ہے اور افراد امت کے اصلاح خلق کی ذمہ داری علمائے دین پر عائد ہوتی ہے چنانچہ اس حقیقت کے پس منظر میں عہد رواں کے پیش منظر کو جب دیکھتے ہیں تو ایسا لگتا ہے کہ جیسے مسلمان اپنی ذمہ داری بھلا بیٹھے ہیں کیونکہ قاعدہ یہ ہے کہ اگر انسان خود خلیق ہو تو اس کے اثر سے دوسرے با اخلاق بن سکتے ہیں اور اس کے عکس کی بھی یہی تاثیر ہے، لہذا اگر اسی حقیقت کو وسیع تر تناظر میں اُمم عالم کے درمیان اپنی امام الامم کی حیثیت کو پیش نظر رکھتے ہوئے درپیش احوال کا بالکل غیر جانب دار اور مخلی بالطح ہو کر تجزیہ کر لیا جائے تو پوری دنیا میں امت مسلمہ پر گزر رہے آزمائشی دور کے اسباب اور اس کی توجیہات تک فکر مسلم کو آسانی رسائی حاصل ہو سکتی ہے۔

بیسویں صدی کے اوائل سے عہد رواں تک اور فرد کی سطح سے لے کر عالمی پیمانے تک برق رفتار انقلابی تبدیلیوں نے جس طرح ہمہ جہت و ہمہ گیر طریقے پر انسان کے فکر و نظر کو ہر ایک میدان حیات میں انقلاب انگیز تغیرات سے روشناس کرایا ہے اور بالخصوص اکیسویں صدی کی آخری دہائی کے آغاز سے تو جیسے یہ طلسماتی تبدیلیاں ہوا کے دوش پر ہماری زندگیوں کا ایسا جز و لازم بن چکی ہیں جن کے بغیر زندگی گزرنے کا تصور بھی بقول شخصے کہ ایں خیال است و محال است و جنوں بن کر رہ گیا ہے، مقام فکر ہے کہ ڈیڑھ ہزار سال کے طویل ترین فاصلہ وقت پر رہتے ہوئے دنیا کے آخری عہد و عصر میں پیش آنے والے تغیر و تبدل کے منطقی نتائج کے تعلق سے سرچشمہ صداقت جناب نبی کریم ﷺ کی بیان فرمودہ احادیث دین اسلام کی ابدی صداقت کی ایسی مونہہ بولتی گواہی ہے جس کو سلامتی طبع کی شرط پر بلا تفریق مذہب و ملت ہر ذی فہم و عقل انسان چشم سر دیکھ بھی سکتا ہے اور محسوس بھی کر سکتا ہے اور اگر شعور و ضمیر میں مائل بہ سبق آموز ایمانی عناصر کا غلبہ ہے تو اگلے جہاں کے تحفظات کو استحکام فراہم کرنے کی جہود و مساعی کو آج ہی حرز جاں بھی بنا سکتا ہے عصر رواں کا ذوق و مزاج، فکر و عمل کے تیز رفتار بدلتے انداز، رد و قبول کے سابق پیمانوں

سے مختلف ہی نہیں بلکہ بالکل ہی متضاد معیارات اور اس جیسی متعدد واضح اور نمایاں قسم کی تبدیلیاں اس حقیقت پر گواہ بن کر اس یقین کو دم بہ دم تقویت بہم پہنچانے کے لیے کافی ہیں کہ موجودہ دور کی انسانیت نے دنیا کے اُس اختتامی دور میں نہ صرف قدم ہی رکھ دیا ہے بلکہ ہم مکمل طور پر اسی عہدِ جاہلیت میں سانس لے رہے ہیں جس کی علامات سے الصادق والمصدق علیہ الصلوٰۃ والسلام نے کہیں واضح انداز میں تو کہیں تمثیلی پیرائے میں اور کہیں اشاراتی طریق پر امت کو باخبر کرتے ہوئے خود احتسابی کے ارادہ و عمل کے ساتھ جائزہ لیتے رہنے اور اپنی راہ کو مستقیم رکھنے کی بے حد تاکید فرمائی ہے، یقین کیجیے، آج کے ہيجان انگیز دور وحشت میں سانس لے رہی انسانیت کے پاس اب زیادہ وقت نہیں بچا ہے، مطمع انسانیت پر چھارہ ہی خوں رنگ شفق علامت کبریٰ قربِ قیامت کی مناد بن کر بیدار ضمیر و شعور مومنین کو اس پیغامِ حیات کی جانب متوجہ کر رہی ہے کہ اس طوفانِ بلاخیز سے باعزت رہائی کا راستہ صرف اور صرف الابد کسر اللہ تطمئن القلوب (۱) سے ہو کر ہی گزرتا ہے جس کے راہنما خطوط اور جذبہٴ عمل کو ایمانی تقویت جناب محمد رسول اللہ ﷺ کی سیرتِ مطہرہ کے بقصد عمل مطالعہ سے حاصل ہوگی یہی وہ راستہ ہے جس کے وسیلے سے ہمارے فکر کی راہیں راست اور ہموار ہو کر ہمیں سرمدی کامیابیوں سے ہمکنار کر دینے کی مقناطیسی صلاحیت اپنے اندر رکھتی ہے اور ایمان و یقین کی تسخیری قوت کی اساس پر اسی کے ذریعہ درپیش آلام و مصائب کا عداو ممکن بنایا جاسکتا ہے اور وہ اس طرح کہ تبدیلیی فکر کے ساتھ زاویہٴ نظر اس پہلو پر مرکوز کرتے ہوئے اس حقیقت کو فکر و تحقیق کا محور بنائیں کہ دنیا کے اس محدود ترین عرصہٴ حیات میں اس وقت جس طرح انسانیت کو ہمہ وقت و ہمہ دم ہمہ اقسام و ہمہ جہت غم و آلام کا سامنا ہے، اگر دنیا کے ان تمام رنج و غم اور تکالیف و پریشانیوں کی بنیادی و اساسی علت و سبب کو تلاش کیا جائے تو بنیادی اکائی کی صورت میں جو وجہ سامنے آتی ہے اس کا خلاصہ یہ ہے کہ تمام غم حیات کا تعلق دراصل اس فانی و ناپائدار دنیا کی عارضی آسائشوں اور آرائشوں کے حوالے سے زیادہ سے زیادہ اور جلد از جلد حصول کے لئے صرف کی جانے والی فکری، ذہنی اور جسمانی توانائیوں کے بے جا اسراف اور تھکا دینے والی ہمہ وقتی جدوجہد سے ہے یا حاصل شدہ راحتوں کے کسی بھی وقت کے زائل ہو جانے کی صورت میں اندیشہٴ محرومی سے ہے یا پھر اس فکرِ مسابقت سے باندازِ حسد ہے کہ دوسرے کے پاس ہے اور میں محروم ہوں۔ چنانچہ ان تمام مصائب و آلام پر انسان کے ردِ عمل کو ہم دو بنیادی اقسام میں تقسیم کر سکتے ہیں، ایک ردِ عمل وہ ہے جو صبر و مصابرت حوصلہ و استقامت برداشت و شکیبائی کی صورت میں غمِ آلام کے باوجود راہِ حق پر قائم رہنے کا حوصلہ فراہم کرنے میں معاون و مدد ثابت ہوتا ہے یہ ایجابی اور مثبت ردِ عمل ہے جس کی عملی تقویت و مداومت چھٹگی ایمان و عقائد کی بنیاد و اساس پر براہِ مطالعہٴ سیرتِ مطہرہ سے حاصل ہوتی ہے نیز یہی وہ معنوی قوت ہے جو ذاتِ حق جل مجدہ کی صحیح معرفت

کے لیے ذہنی راہ کو ہموار کرنے میں بطور وسیلہ محرک عمل بنتی ہے جو انسان کو رب کائنات کے قریب تر کرنے کے ساتھ اس کا ایجابی نتیجہ اس طور پر ظاہر ہوتا ہے کہ ہر ایک پیش آنے والا نیا غم اور ہمہ اقسام محرومی کا جذباتی تاثر عبد و معبود کے مابین ایک بے مثال خوبصورتی و پختگی کے احساس کو ہمہ دم فرحت بخش تازگی سے ہمکنار کرتے ہوئے باطن کی پاکیزگی کا موجب بن جاتا ہے، اس کے برخلاف دوسرے رد عمل کا تعلق وہ ہے جو شکوہ و شکایت اور ناشکری و بد اخلاقی اور انقباض قلب کی صورت میں ظاہر ہوتا ہے جس کے لازمی اور منطقی نتائج بایں طور ظہور پذیر ہوتے ہیں کہ ہمارے پیش آمدہ مصائب و غم و بجز اس دنیا کی محرومی و نامرادی میں اضاعف مضاعف کا ذریعہ بننے کے سوا اور کچھ نہیں دے پاتے ہیں جس کی وجہ سے ہم ہمہ وقت غم و الم کا ایک انبوہ گراں بار سر پر اٹھائے زندگی بھر یہاں وہاں گھومتے رہتے ہیں کیونکہ قاعدہ ہے اہل فکر و نظر یعنی اول الذکر کے ذہنوں میں مقاصد جگہ پاتے ہیں جبکہ اہل ہوس یعنی مؤخر الذکر کے دماغوں میں محض خواہشات جنم لیتی ہیں چنانچہ اس دوسرے رد عمل کے حامل افراد بہ لحاظ آخرت اس لا حاصل گرانباری کے بدلے دنیا کی حیات بخش تازگیوں سے بھی محروم رہ جاتے ہیں اور حیات اخروی میں بھی حق تعالیٰ کی جانب سے اجر و ثواب کے مستحق قرار نہیں دیئے جاتے ہیں، حاصل کلام یہ ہے کہ ہم اپنی زندگی میں پیش آمدہ ہمہ اقسام غموں میں بہر دور رد عمل کا سنجیدگی سے جائزہ لے کر اپنی زندگی کے رخ کا تعین کرتے ہوئے حیات دنیوی کے مزاج فطرت مصائب و آلام میں پوشیدہ حق تعالیٰ کی نعمتوں کی حکمت کو تلاش کریں جو اس حکمت افروز نکتہ میں پوشیدہ ہے کہ ہمہ اقسام کی پریشانیوں اور آلام و مصائب حالات کے بدلنے سے زیادہ خیالات کے منتشر ہو جانے سے پیدا ہوتی ہیں عَسَىٰ اَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَّهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ وَاَنْ تُحِبُّوا شَيْئًا وَّهُوَ شَرٌّ لَّكُمْ (۲) جو کچھ ہوتا ہے اذن رب کی جانب سے خیر کی بنیاد پر ہی ہوتا ہے، اس تعلق سے ہمارے قلوب کو طمانیت اور تحریک عمل بخش دینے والا یہ فکری محور ہی کافی ہے کہ مصائب و آلام اور تحمل و برداشت کی وہ کوئی نوعیت و صورت ہے جس کا نبی اکرم ﷺ کو مدت العمر کے ہمہ لحظہ و لمحہ سامنا نہیں رہا؟ یہی وہ منبع قوت و عزیمت ہے جس کے اوصاف و کمالات کا بہ نیت اخلاص اتباع آج بھی دنیا میں امت مسلمہ کو درپیش مسائل و مصائب سے باعزت راہ نجات فراہم کر سکتا ہے، یقین کیجیے اگر آپ کو لگتا ہے کہ راہ حیات کے سارے راستے پیچیدہ سے پیچیدہ تر ہو گئے ہیں یا بند ہو گئے ہیں تو ایسے میں بہ رضا و رغبت توکل اور تسلیم و رضا کا راستہ اختیار کریں جس کے نتیجے میں حق تعالیٰ ذہنی فکری اور عملی اعتبار سے ایسے پوشیدہ راستوں کی طرف رہنمائی فرمائیں گے جس کا ہمیں قریب و بعید کا کوئی تصور و خیال بھی نہیں ہوگا۔

مگر... اس کے لئے حق یقین شرط ہے۔



حجۃ الاسلام الامام محمد قاسم نانوتویؒ

کے علوم و افکار کی تشریح و ترجمانی ”تقریر دلپذیر“ کی روشنی میں

❖ مولانا غلام نبی قاسمیؒ

اہل علم جانتے ہیں کہ حجۃ الاسلام الامام محمد قاسم نانوتویؒ کی دینی بصیرت اور فرق ضالہ باطلہ کی تردید میں مضبوط عقلی دلائل آپ کا ایک ایسا امتیاز ہے کہ جو حجۃ الاسلام امام غزالیؒ اور حجۃ اللہ فی الارض شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ کے بعد حجۃ الاسلام الامام محمد قاسم نانوتویؒ کے حصہ میں آیا، حجۃ الاسلام اکیڈمی دارالعلوم وقف دیوبند نے بتوفیق ایزدی حضرت نانوتویؒ کی جملہ تصانیف کی تشریح و تسہیل کا عزم کیا ہے۔

افادۂ قارئین کے لیے آغاز حضرت قدس سرہ کی مشہور تصنیف ”تقریرِ دلپذیر“ سے کیا گیا اور اس

شمارہ میں یہ سلسلہ بحمد اللہ مکمل ہو رہا ہے، امید ہے کہ یہ سلسلہ اہل علم کو پسند آیا ہوگا۔

محمد شکیب قاسمی

ڈائریکٹر حجۃ الاسلام اکیڈمی

اب رہی یہ بات کہ اضافت بہ حیثیت اضافت کسی طرح قابل انقسام نہیں اس کی یہ وجہ ہے کہ سب جملے بہ حیثیت نسبت برابر ہوتے ہیں۔ بڑائی چھوٹائی کا فرق نہیں ہوتا۔ علیٰ ہذا القیاس تمام مرکبات اضافی باعتبار اضافت برابر ہوتے ہیں، کمی بیشی کا باہم فرق نہیں ہوتا۔ ورنہ کم و بیش کر لینے کا اختیار ہوتا۔ ورنہ احتمال تو ضرور ہی ہوتا۔ مگر جب اضافات و نسبت قابل تقسیم و انقسام نہ ہوں، تو یہ بھی ضرور ہوا کہ اضافات و نسبت جس چیز سے متعلق ہوں وہ بھی کم سے کم ایک وجہ سے۔ یعنی جس حیثیت سے اس سے تعلق اضافات و نسبت ہو۔ قابل انقسام نہ ہو۔ ورنہ خود اضافات و نسبت کا انقسام لازم آئے گا۔ مگر بعد اضافات دیکھا تو اشکال کو دیکھا کہ وہ بہ حیثیت تشکل، قابل انقسام نہیں گوا اور طرح سے قابل انقسام ہوں۔ اس لئے یہ بات واجب التسلیم ٹھہری کہ اضافتیں اور نسبتیں اگر متعلق ہوں تو اشکال ہی سے متعلق ہوں۔ بلکہ اشکال کی جزئیت اگر متصور ہے تو بہ وسیلہ اضافت و نسبت ہی متصور ہے یعنی اشکال میں تکثر انقسامی کے بدلے ایک اور تکثر ہوتا ہے جس کو تکثر انطباعی، یا تکثر انعکاسی کہیے تو زیبا ہے۔ جیسے ذو شکل میں تکثر انطباعی کے بدلے تکثر انقسامی ہی ہوتا ہے، تکثر انطباعی نہیں ہوتا۔ یعنی ایک شکل باوجود وحدت، مظاہر کثیرہ میں ظہور کر سکتی ہے، پر ذو شکل مظاہر کثیرہ میں ظہور نہیں کر سکتا اور ایک ذو شکل اقسام کثیرہ کی طرف منقسم ہو سکتا ہے۔

پراکھ شکل اقسام کثیرہ کی طرف منقسم نہیں ہو سکتی دیکھئے! ایک شکل کئی آئینوں میں منعکس ہو سکتی ہے اور کئی چیزوں پر کندہ ہو سکتی ہے پر منقسم نہیں ہو سکتی اور ذو شکل مثلاً مادہ کئی قسموں کی طرف منقسم ہو سکتا ہے پر آئینوں وغیرہ مظاہر میں منطبع نہیں ہو سکتا، چہ جائے کہ تکثر انطباع۔

الحاصل، آئینے مثلاً کئی ہوتے ہیں، پر شکل وہی کی وہی ہوتی ہے۔ روپے مثلاً متعدد ہوتے ہیں اور سکہ وہی کا وہی ہوتا ہے۔ آئینوں کی شکلوں اور روپیوں کے سکوں میں آئینوں اور روپیوں کے تعدد کے سوا اور تعدد بھی ہو، تو پھر شکلوں اور سکوں کی دلالت یک لخت موقوف ہو جائے۔ اور یہ نہ پہچانا جائے کہ یہ کس کی شکل ہے اور یہ کون سا سکہ ہے؟ الحاصل، خود اشکال میں وحدت ذاتی ہوتی ہے۔ پر مظاہر کثیرہ میں ان کا ظہور ہو سکتا ہے اور تکثر انطباعی اور انعکاسی سے بھی یہی بات مراد ہے۔ اور اس کثرت ظہور ہی کا نام کلیت اشکال ہے، جس کے مقابلے میں خصوصیت ظہور ہے۔ جو بے اس کے کہ کسی مظہر خاص کی طرف اضافت حاصل ہو۔ حاصل نہیں ہو سکتی۔ اس لئے بہ مقابلہ کلیت اشکال اس خصوصیت ظہور کو جزئیت اشکال کہنا لازم ہے۔ ہاں ذو شکل کی کلیت اور جزئیت انقسامی ہوتی ہے یعنی اگر ذو شکل قابل انقسام ہے، تو کلی سمجھو۔ اور اسی کو تکثر انقسامی خیال فرماؤ اور قابل انقسام نہیں تو جزئی جانو۔

کلی انقسامی کو محسوسات میں سے بمنزلہ سطح دائرہ و مثلث وغیرہ اشکال ہندی سمجھو۔ اور جزئی انقسامی کو بمنزلہ مرکز و دیگر نقاط خیال فرماؤ یعنی جیسے دائرے کے اندر سطح مثلاً قابل انقسام ہے اور خود مرکز قابل انقسام نہیں۔ حالاں کہ شکل مرکز وہی دائرہ ہے۔ کیوں کہ دائرہ مذکور کے اندر مرکز مذکور پر اگر اور چھوٹے دائرے بناتے چلے جائیں، تو سب میں چھوٹا دائرہ وہ ہوگا، جس کے جوف میں فقط مرکز ہی ہوگا اور کچھ نہ ہو۔ اس لئے مرکز کو بہ شکل دائرہ ماننا پڑے گا، مگر باوجود اتحاد شکل دائرہ مذکور کے اندر کی سطح۔ جو ذو شکل ہے۔ قابل انقسام ہے اور اس دائرے کا جوف جو مرکز کے متصل بنا ہوا ہوگا، قابل انقسام نہیں ایسے ہی کلی انقسامی اور جزئی انقسامی کو۔ جو اشکال میں متصور نہیں، ذوات الاشکال میں متصور ہیں۔ خیال فرمائیے۔ کلی کا اطلاق جو جزئیات پر بالیقین ہوتا ہے اور کلی انقسامی کا، یہ اطلاق حقیقت میں مقسم کا اپنے اقسام پر صادق آنا ہوتا ہے۔ وہ اتحاد شکل کا ثمرہ ہے۔ کلی انعکاسی میں وہ خود شکل ہی کلی ہوتی ہے اور جزئیات میں فقط اضافت کی افزائش اور اس کا اضافہ ہوتا ہے۔ یعنی اس آئینے میں مثلاً انطباع ہوا، تو اس شکل پر کلی، پر یہ خصوصیت بڑھ گئی کہ اس آئینے میں جو منطبع اور منعکس ہے اور ظاہر ہے کہ یہ اختصاص بجز اضافت اور کیا ہے؟

غرض چوں کہ اس قسم میں فیما بین جزئی و کلی فقط اضافت و عدم اضافت ہوتا ہے تو بے شک ہر جزئی میں وہ شکل مشترک ہوگی اور اس لئے اتحاد شکل مشار الیہ لازم آئے گا۔ اور جزئیات انقسامی میں وجہ

اشتراک شکل یہ ہے کہ مقدار اجزائے شک کل سے کم ہوتی ہے اس لئے یہ تو ممکن ہی نہیں کہ بعد تقسیم، اقسام عین مقسم رہیں اور اطلاق مقسم اس وجہ سے روا ہو۔ ورنہ پھر تقسیم ہی کیوں کہیے۔ اور نہ یہ ممکن ہے کہ اقسام متبائنہ باہم متحد ہوں اور اس لئے دونوں پر ایک نام بولا جائے۔ اور اطلاق مذکور موجب ہو ورنہ پھر تباہی اور اجنبیت اور افتراق اور تخالف ہے، اس کا جزئیات میں ہونا ظاہر ہی ہوتا۔ اب ایک احتمال باقی رہا کہ جیسے پانی کا ہر قطرہ مثل کرہ آب، کروئی اشکل ہوتا ہے اور کل کی ہیئت طبعی یعنی کرویت، کرہ آب کے ہر جزو میں ہوتی ہے، ایسے ہی شکل اقسام وہی شکل مقسم ہو۔ ورنہ اس کو بھی تسلیم نہ کیجئے، تو پھر جزئیات پر اطلاق کلیات کی کوئی صورت نہیں۔

غرض، بہ وجہ اتحاد شکل کل و جزو یہ بات ہوتی ہے کہ کلی انقسامی کو اس کی جزئیات پر یعنی مقسم کو اس کے اقسام پر بول دیتے ہیں۔ اور غرض یہ ہوتی ہے کہ مقسم اور کلی وہ کل ہے، جس کی شکل اصلی یہ شکل ہے۔ جو ان جزئیات اور اقسام میں بہ وجہ ظہورات کثیرہ مشترک ہے۔ یعنی جزئیات، مظاہر شکل مذکور ہیں۔ اور چوں کہ حسب تقریر گزشتہ اشکال میں بذات خود کلانی و کوتاہی نہیں مظاہر میں ہوتی ہے۔ اس لئے باوجود کوتاہی اجزاء و کلانی کل شکل وہی کی وہی رہتی ہے۔ اس قسم کی کلیات و جزئیات میں وہ فرق ہوتا ہے جو اصل میں کل اور اس کے اجزاء میں ہوا کرتا ہے، مگر بہ وجہ اتحاد شکل اطلاق و صدق مجازاً مستعار آجاتا ہے ورنہ شکل سے قطع نظر کیجئے تو پھر نہ صدق ہوتا ہے، نہ اطلاق۔ اس لئے کہ کل، اجزاء میں یہ رابطہ اگر ہو کہ کل کو جزو کہہ دیں اور جزو کو کل، تو پھر کل و جزو ہونا ہی باطل ہو جائے۔ یہی وجہ ہے کہ اگر یوں کہیے زید انسان ہے اور انسان ایک نوع ہے تو یہ نتیجہ نہیں نکل سکتا کہ زید نوع ہے کیوں کہ دوسرے جملے میں انسان سے یا تو مقسم اور کل مراد ہے، یا وہ شکل خواص کل اور مقسم کے ساتھ اضافت اور اختصاص رکھتی ہو۔

بہر حال، چوں کہ جملہ ثانیہ میں مرتبہ کل ملحوظ خاطر ہے اور زید اگر ہے، تو اس کا ایک جزو ہے یا شکل مذکور اس شرط سے زید کہتے ہیں کہ اس کو خود کے ساتھ اختصاص اور اضافت حاصل ہو اس لئے نتیجہ مذکور حاصل نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ اس صورت میں انسان جو بظاہر یعنی لفظوں کے اعتبار سے مشترک ہے واقع میں مشترک نہیں۔ اگر واقعی اشتراک ہوتا، تو یہ معنی ہوتے کہ زید انسان ہے اور وہی انسان ایک نوع ہے اور ظاہر ہے کہ اس صورت میں خواہ مخواہ یہ کہنا پڑتا کہ زید ایک نوع ہے۔ خیر یہ تو ہو چکا، پر ناظران معقولات داں کی خاطر اتنا اور عرض کیے دیتا ہوں کہ کلی طبعی جس کو کہتے ہیں، وہ کلی انقسامی ہے اور کلی منطقی جس کو کہا کرتے ہیں، وہ کلی انکاسی ہے اور اسی کو وہ جنس سمجھئے جس کا اطلاق قلیل و کثیر پر برابر ہوتا ہے۔ پہلی کلی طبعی ہونے کی اور دوسری کی کلی منطقی ہونے کے تو یہ وجہ ہے کہ کلی طبعی معروض کلی منطقی ہوتی ہے اور یہ اس کے لئے

عارض ہوتی ہے۔ اور ظاہر ہے کہ کلی انقسامی معروض شکل مخصوص ہوتی ہے اور وہ شکل عارضی ہی کلی انعکاسی ہے۔ اور جنس بمعنی مذکور ہونے کی وجہ کلی انعکاسی میں یہ ہے کہ کلیات انعکاسیہ وہ اشکال ہیں۔ اور میں عرض کر چکا ہوں کہ وہ بذات خود نہ کلاں ہوتے ہیں، نہ کوتاہ اور اس لئے مظہر، کلاں ہو، یا کوتاہ سب میں ظاہر ہو جاتے ہیں۔

بالجملہ، اشکال کی جزئیت جب اضافت اور نسبت پر مبنی ہوئی ان کی جزئیت اضافات کا فیض ٹھہری تو لاریب اضافات میں کسی قسم کا تکثر اور تعدد متصور نہ ہوا۔ نہ انقسامی، نہ انطباعی، وجہ اس کی یہ ہے کہ تکثر انطباعی اور تکثر انقسامی دونوں اسی اضافت اور نسبت پر موقوف ہیں۔ تکثر انطباعی کی تو یہ صورت ہے کہ ایک شکل کو مظاہر کثیرہ کے ساتھ اضافت اور نسبت پیدا ہو جائے اور ظاہر ہے کہ نسبت منسوب اور منسوب الیہ کے درمیان ہوتی ہے، خود منسوب یا منسوب الیہ میں نہیں۔ پھر جب شکل، منسوب اور مظاہر منسوب الیہ ٹھہرے تو لاریب نسبت، مظاہر سے ورے ہوگی، خود مظاہر میں نہ ہوگی۔ جو ان نسبت کے حق میں ظرف ظہور کہیں اور تکثر ظہور یعنی تکثر انطباعی کا احتمال ہو۔ ہاں اگر ظاہر اور مظہر اور نسبت فیما بین تینوں کے لئے اکٹھا ایک کوئی اور مظہر تجویز کیا جائے تو البتہ نسبت اور اضافت میں بھی تکثر انطباعی ممکن ہو مگر جس مظہر پر قصہ ظہور ختم ہو جائے اور سلسلہ مظہریت ختم ہو جائے تو اس کے ساتھ جو اس کے اشکال کو نسبت اور اضافت ہوگی وہ کسی طرح قابل تکثر انطباعی و انعکاسی نہ ہوگی۔ ہاں اور مظاہر اور ظواہر کے فیما بین کی نسبتوں میں بہ نسبت دوسرے مظاہر کے احتمال تکثر انعکاسی ہوگا، پر خاص ان مظاہر میں۔ جو کسی نسبت کے منسوب الیہ ہوں۔ اس نسبت کا تکثر ظہور ہرگز ممکن نہیں البتہ اس نسبت کا منسوب یعنی ان مظاہر کثیرہ میں ظہور کر سکتا ہے، پر بہ وجہ اتصال نسبت فیما بین منسوب مذکور، یعنی وہ ظاہر بھی۔ جو حقیقت میں ایک شکل قابل تکثر انطباعی ہے۔ اس کثرت ظہور سے عاجز آ جاتا ہے اس لئے نسبت مذکورہ میں یہ امتناع تکثر بدرجہ اولیٰ واقع ہوگا اور یہی ہماری غرض تھی۔ رہا تکثر انقسامی، اس کے (توقف کی) نسبت مذکورہ پر یہ صورت ہے، کہ مقسم اول وجود ہے اس کے بعد اس کے نیچے کے اقسام اور اقسام کے لئے مقسم ہو جاتے ہیں اور وجود کو خدا کی نسبت ایسا سمجھو، جیسے نور و اسع روزانہ بہ نسبت آفتاب۔ جیسے اس کے لئے ایک مخرج اور مصدر ہے ایسے ہی وجود کے لئے بھی ایک ہی اصل و مخزن ہے۔ جیسے یہاں ایک آفتاب کا نور تمام زمین و آسمان کو منور کرتا ہے ایسے ہی ایک خدائے وحدہ لا شریک لہ کا وجود تمام کائنات کو موجود بناتا ہے۔ جیسے بہ وجہ اتحاد اصل و مخزن یہاں انفصال و افتراق اجزاء مثل انفصال و افتراق اجزائے اجسام متصور نہیں ایسے ہی وہاں بھی اس قسم کا افتراق و انفصال متصور نہیں۔ نور آفتاب کا عالم ظاہر ہے۔ اس کے نور کا کوئی ٹکڑا مثل اجزائے

اجسام اس طرح جدا نہیں ہو جاتا کہ اصل سے کچھ لگاؤ ہی نہ رہے۔ ابرو وغیرہ اشیاء اگر بیچ میں آ جاتے ہیں، تو کرہ شعاع کی کرویت اور گولائی تو البتہ جاتی رہتی ہے اور مثل گوشہ ہائے تالاب و دریاے شور کہیں کہیں کو کونے نکل جاتے ہیں، پر جیسے تالاب کے گوشے اور دریاے شور کی خلیجیں باوجودے کہ کہیں کہیں کونکلی ہوئی ہوتی ہیں، پر بالکل جدائی نہیں ہو جاتی اتصال جوں کا توں رہتا ہے اگر افتراق ہوتا تو باہم بعض اجزاء کو بعض اجزاء سے ہوتا نکل اور اجزاء کا اتصال اسی طرح باقی رہتا ہے۔ اسی طرح اتصال و افتراق قطعات نور میں ہوتا ہے۔ اتنا فرق ہے کہ تالاب اور دریا کے کونوں اور خلیجوں کی جدائی اصل سے ممکن ہے، پر قطعات نور کی جدائی ممکن الوقوع نہیں۔

وجہ اس کی خود ظاہر ہے۔ کون نہیں جانتا کہ ذات آفتاب مؤثر و علت شعاع و دھوپ ہے اور دھوپ اور شعاع اس کے اثر اور معلول ہیں اور اثر اور معلول اپنے مؤثر اور علت سے جدا نہیں ہو سکتے۔ یہی وجہ ہے کہ کسی کے خیال میں یہ بات نہیں آتی کہ آفتاب مثلاً غروب ہو جائے یا اس پر ابر آ جائے اور دھوپ اور شعاعوں کو کوئی کسی ترکیب سے رکھ لے آفتاب کے ساتھ نہ جانے دے یا آفتاب کی طرح نہ چھپنے دے۔ اور جب یہ ارتباط ہوا تو شعاعوں کے مجموعہ سے اجزاء کا افتراق ممکن نہ ہوا اور نہ اصل آفتاب سے جدائی اور علاحدگی ممکن ہوگی۔ اور چون کہ آفتاب کروئی شکل اور مرکز سے لے کر محیط تک مخزن نور اور اصل نور اور علت نور ہے تو یہ بات بھی ممکن نہیں ہو سکتی کہ آفتاب کے کسی ٹکڑے کے مقابل نور نہ ہو۔ یا سطح آفتاب سے لے کر انتہائے شعاع تک کوئی ایسا زاویہ ظلمانی ہو جس کا اس محیط آفتاب پر ہوا اور اس میں اوپر سے لے کر نیچے تک شعاعوں اور نور کا نام نہ ہو۔ یہی وجہ ہے کہ سوائے کسوف آج تک یہ اتفاق کبھی کسی کو نہ ہوا ہوگا کہ آفتاب کو بایں کیفیت دیکھے۔

غرض، آفتاب کا بجمیع اجزاء علت و منشا و مصدر نور ہونا بہ وجہ کرویت اس بات کو مقتضی ہے کہ ہر طرف برابر افاضہ نور ہو اور وہ تساوی جہات۔ جو اصل کرویت ہے۔ یہاں بھی ملحوظ رہے ہر طرف خطوط شعاعیہ مرکز کی سیدھ میں علی الاستقامت آخر تک چلے جائیں، اگر منتہا سے پہلے کوئی روکنے والا سامنے آ جائے تو جیسے خلخلی مشک کا پانی اگر ایک طرف سے دباتے ہیں تو دوسری طرف کو ہو جاتا ہے۔ اسی طرح نور مذکور دوسری طرف کو اور بڑھ جائے۔ مگر جو رابطہ آفتاب و نور مذکور میں ہے اس سے زیادہ ارتباط ذات باری اور وجود میں ہے کیوں کہ آفتاب کی علیت تو مجازی ہی ہے۔ آخر علت اصلی تمام حوادث کی وہی ایک خداوند عالم ہے اور سب علتیں اس کے سامنے ایسی ہیں جیسے آفتاب کے آگے قمر و کواکب و آئینہ قلعی دار و آتشیں شیشہ ہے۔ چنانچہ ابتدائے رسالہ ہذا میں یہ مضامین بخوبی آشکارا ہو چکے ہیں۔ اور خدا تعالیٰ کی

علیت ہر طرح سے حقیقی اور تحقیقی ہے ورنہ خدا تعالیٰ سے اوپر اور کوئی مفیض اور علت اور مصدر اور اصل ہو۔ مگر یہ ہو تو پھر خدا کی خدائی برائے نام رہ جائے۔ اصلی خدائی اسی کا حصہ ہو، جو اس سے بھی اوپر ہو۔ پھر چوں کہ ذاتِ خداوندی، تمامہ علت نور ہے یعنی بہ وجہ یکتائی یہ کہہ ہی نہیں سکتے کہ کچھ ہو، کچھ نہ ہو کیوں کہ یہ بات بجز تعدد و ترکیب ممکن ہی نہیں۔ ادھر جس طرف سے دیکھئے خدا تعالیٰ کے کمالات میں لانتاہی۔ اول تو کمالات کی کوئی حد نہیں، پھر ہر کمال میں یہ بات کہ غیر متناہی چیزوں سے متعلق ہو سکتا ہے۔ نہ اس کی معلومات کی کچھ انتہا، نہ اس کی مقدورات کا کچھ اختتام تو بایں وجہ کہ وہی شان تساوی جمیع جہات۔ جو اصل کرویت ہے۔ یہاں بھی پائی گئی تو اس کا وہ تمامہ علت ہو نا اس بات کو مقتضی ہے کہ ہر طرف میں برابر افاضہ وجود ہو۔ اگر فرق ہو تو یہ ہو کہ جیسے نور آفتاب ہر طرف سے یکساں ہے۔ پر آئینہ بہ وجہ مزید قابلیت پتھر سے زیادہ نور کو لے لیتا ہے، ایسے ہی یہاں بھی بہ وجہ حسن قابلیت بعض کائنات زیادہ وجود کو اپنے آغوش احاطہ بحقیقت میں لے لیں۔ بالجملة، علیتِ خداوندی بہ نسبت وجود اس بات کو مقتضی ہے کہ حصص وجود میں بھی مثل قطعات نور آفتاب تفرق و انفصال مثل تفرق و انفصال اجزائے اجسام نہ ہو۔ ہاں جیسے نور کے گوشے نیچے سے جدے جدے معلوم ہوتے ہیں مگر اوپر سے سب میں اتصال ہوتا ہے، ایسے ہی ماہیات کی طرف سے وجود کے ٹکڑے جدے جدے معلوم ہوتے ہیں، پر اوپر کی طرف سب میں اتصال ہے۔

غرض، اتصال حصص وجود اصلی ہے جیسے اجزائے نور میں افتراق مثل افتراق اجزائے اجسام متصور نہیں، ایسے ہی وجود کے حصوں میں بھی وہ افتراق متصور نہیں۔ ہاں جیسے دیوار و اشجار، کہسار کے بیچ میں آجانے سے۔ یا در صورت وجود بعد مجرد اجسام کے انفصال سے۔ انوار اور قطعات بعد میں تفرق اور انفصال آجاتا ہے ایسے ہی یہاں بھی ماہیات متبائنہ کے مستفیض اور مستفید ہونے سے وجود کے حصے جدے جدے معلوم ہونے لگتے ہیں۔ غرض، جیسے اجزائے اجسام، بعد میں بغیر لحاظ تفرق خارجی، تفرق متصور ہے، ایسی طرح بے لحاظ تفرق خارجی، وجود کے حصوں میں تفرق متصور نہیں۔ ہاں جیسے قطعات بعد اور تقطیعات نور کا تفرق بے لحاظ تفرق خارجی تصور میں نہیں آتا اور اس لئے تفرق کے لئے بعد و انوار میں اور اشیائے متفرقہ کی ضرورت پڑتی ہے، ایسے ہی بے لحاظ تفرق خارجی حصص وجود کا تفرق تصور میں نہیں آتا اور اس لئے تفرق کے لئے وجود میں ماہیات متفرقہ یعنی متبائنہ کی ضرورت پڑتی ہے۔ مگر جیسے بعد و انوار کے تفرق میں اشیائے متفرقہ کی مداخلت بایں طور ہوتی ہے کہ اجسام متفرقہ انوار یا بعد مجرد سے مستفید ہو کر یعنی منور اور ذوبعد ہو کر باعثِ احساس تفرق انوار و ابعاد ہو جاتے ہیں، ایسے ہی ماہیات متبائنہ وجود سے مستفاد ہو کر یعنی موجود ہو کر باعثِ احساس تفرق وجودات ہو جاتے ہیں۔

غرض، طرفین سے افادہ اور استفادہ ہوتا ہے۔ اُدھر سے افادہ نورانیت و امتدادِ بعد و وجود ہوتا ہے اور اُدھر سے ان امور کا استفادہ۔ اور اُدھر سے تفرق کا افادہ ہوتا ہے اور اُدھر سے استفادہ۔ غرض صورتِ تفرق حصّ وجودِ ماہتابِ متبائنہ کا متصف بالوجود ہو جانا ہے اور ظاہر ہے کہ اوصاف کے ساتھ اتصاف، بے نسبت متصور نہیں کیوں کہ کوئی چیز کسی وصف کے ساتھ موصوف ہوتی ہے تو یوں کہہ سکتے ہیں کہ یہ شیء یہ وصف رکھتی ہے، یا اس وصف کے ساتھ موصوف ہے۔ مثلاً زید موصوف بالوجود ہے تو یوں کہہ سکتے ہیں کہ زید موجود ہے۔ اور موصوف بالقیام ہے تو یوں کہہ سکتے ہیں کہ زید قائم ہے۔ اور ظاہر ہے کہ سب اقوال جملے ہیں اور جملہ بے نسبت نہیں ہوتا۔ اس لئے انقسام وجود۔ جو سب میں پہلا مقسم ہے۔ بے نسبت متصور نہیں اور سوا اس کے اور جتنے مقسم ہیں وہ سب وجود کے اقسام ہیں ان کی تقسیم بھی اسی طرح ہوگی۔ کیوں کہ اتصالِ مشار الیہ بہ وجہ اصلیت و ذاتیت اقسام وجود میں بھی بخشہ باقی رہے گا اور اس وجہ سے تفرق کے لئے۔ جو تقسیم کو لازم ہے۔ امور زائدہ متفرقہ کی ضرورت رہے گی۔

القسمہ مدارِ تقسیم، وجود و جودیاتِ اتصاف ہے جو بے نسبت متصور نہیں اس لئے مثل انطباع و انعکاس، انقسام میں بھی نسبت ہی کی ضرورت ہوگی۔ اس لئے مثل انعکاس انقسام میں لکھی نسبت بین القسم و المقسم ہوگی، خود مقسم کی طرف نہ ہوگی، جو قابل تقسیم ہو۔

غرض، نسبت آکہ تقسیم ہے اور ظاہر ہے کہ آکہ تقسیم اور ہوتا ہے اور مقسم اور ہوتا ہے اور تکثر انقسامی مقسم پر آتا ہے، آکہ پر نہیں آتا۔ ہاں نسبت سوائے حیثیتِ انتساب کے اگر مقسم بن جائے تو ممکن ہے کیوں کہ اس صورت میں آکہ ہونے کی حیثیت ہی اس میں نہ رہے گی، یہ حیثیت تو حیثیتِ انتساب کے ساتھ ساتھ ہے چنانچہ خوب روشن ہو گیا اور خط و سطح کا انقسام اس بات پر شاہد ہے۔ وجہ شہادت یہ ہے کہ خط و سطح دونوں موجوداتِ اضافیہ اور مفہوماتِ اضافیہ میں سے ہیں اضافت و نسبت کی حقیقت میں اس سے زیادہ اور کیا ہوتا ہے کہ اس کا وجود اور دو کے وجود پر موقوف ہو اس کا تصور اور دو کے تصور پر موقوف ہو؟ سو دیکھ لیجئے سطح میں بھی یہ بات موجود ہے اور خط میں بھی یہ بات موجود ہے۔ سطح اگر انتہائے جسم کا نام ہے تو انتہائے جسم بے اس کے سمجھ میں نہیں آتا کہ یہاں تک ہے، اس سے آگے نہیں۔

غرض، جسم اور اس کے آگے کے ملحق کا نام سطح ہے اور ظاہر ہے کہ ملحق کا وجود اور تصور دونوں ملاقاتیوں کے وجود اور تصویر پر موقوف ہے۔ علیٰ ہذا القیاس خط کو خیال فرمائیے۔ مگر اس کے ساتھ یہ بات بھی ظاہر ہے کہ جس طرف سے سطح و خط ملحقائے باہمی ہیں اس طرف سے ملحق کی تقسیم بھی محال ہے اور جس طرف سے سطح و خط قابل تقسیم ہیں اس طرف سے کسی کی ملحق نہیں۔ اور اس تقریر سے یہ بھی معلوم

ہو گیا کہ اشکال قابل تقسیم کیوں نہیں ہوتے؟ تفصیل اس اجمال کی یہ ہے کہ اشکال خود از قسم اضافات و نسب ہوتی ہیں چنانچہ مجسمات کے اشکال مثلاً وہ سطوح ہیں۔ اور سطوح کی اشکال وہ خطوط ہیں جن کا از قسم اضافات و نسبت ہونا بھی واضح ہوا اور یہی وجہ ہے کہ اضافات و اشکال میں باہم ارتباط ہے یعنی اضافتیں اور نسبتیں اشکال ہی کے ساتھ متعلق ہوتی ہیں، ذو شکل کے ساتھ متعلق نہیں ہوتیں۔

الغرض، جیسا سنا ہوگا کسی کا قول ہے۔

کند ہم جنس با ہم جنس پرواز ☆ کبوتر با کبوتر باز باباز

ایسا ہی یہاں بھی تجانس ضرور ہے۔ مگر جیسا آدمی سے آدمی پیدا ہوتا ہے ایسے ہی نسبتوں سے نسبتیں پیدا ہوتی ہیں۔ اگر کسی کے بیٹے کے بیٹا پیدا ہو تو پھر وہ بیٹا باپ کہلاتا ہے اور اس حیثیت سے اس کو بیٹا نہیں کہہ سکتے جیسا کہ اس حیثیت سے کہ وہ کسی اور سے پیدا ہوتا ہے، بیٹا تھا اور اس حیثیت سے اس کو باپ نہیں کہہ سکتے۔ ایسا ہی اگر کسی نسبت سے اور کوئی نسبت پیدا ہو تو پھر نسبت اول، طرف نسبت یعنی منسوب الیہ یا منسوب ہو جائے گی اور نسبت نہ کہلائے گی اور بایں اعتبار کہ طرف نسبت ہے قابلیت انقسام اس میں آجائے گی اور بایں اعتبار کہ وہ نسبت تھی ہرگز مورد انقسام نہ ہو سکے گی۔ اس لئے مثل سطح و خط کہ قطع نظر اعتبار انتہائے مشار الیہ سے جو اصل سطح و خط ہے اور طرح سے دیکھئے تو لاریب سطح و خط قابل انقسام ہیں۔ وجہ یہی ہے کہ اس وقت سطح و خط خود نسبت نہیں رہتی، منسوب الیہ یا منسوب بن جاتے ہیں۔ مگر ہماری غرض اس تطویل سے یہ ہے کہ نسبت باعتبار اصل قابل انقسام نہیں اس لئے نسبت میں اس کی نسبت ہونے کے وقت ہرگز انقسام نہ ہوگا۔ علیٰ ہذا القیاس نسبت باعتبار اصل ہرگز قابل انطباع و انعکاس نہیں کیوں کہ اس اعتبار سے وہ آلہ ظہور ہے، خود ظاہر نہیں۔ آلہ انعکاس ہے، خود منعکس نہیں۔ آلہ انطباع ہے، خود منطبق نہیں۔ چنانچہ ظاہر ہے۔ اب جب نسبت باعتبار انتساب قابل انقسام و انطباع نہ ہوئی تو پھر نسبت میں دونوں قسم کا تکثر باعتبار انتساب متصور نہ ہوگا۔ نہ تکثر انقسامی، نہ تکثر انطباعی، جسے تکثر انعکاسی اور تکثر ظہور بھی کہیں، تو بجا ہے؛ بلکہ خود جزئیت انعکاسی اور انقسامی کا مدار اسی نسبت پر ہے۔ جزئی انعکاسی میں کسی مظہر معین اور خاص کے ساتھ کلی انعکاسی یعنی کسی قسم کی حد اور شکل کو اختصاص حاصل ہوتا ہے اور اسی کو جزئیت انعکاسی کہتے ہیں۔ اور جزئی انقسامی میں کلی انقسامی یعنی مقسم اور کل کو کسی خاص ماہیت یعنی خاص شکل کے ساتھ اختصاص حاصل ہو جاتا ہے اور اسی کو جزئیت انقسامی کہتے ہیں۔ اور ظاہر ہے کہ اس اختصاص میں بجز نسبت اور کیا ہوتا ہے؟ اور اس تقریر سے یہ بھی ظاہر ہو گیا کہ جزئیت انقسامی اور جزئیت انطباعی دونوں ساتھ ساتھ رہتی ہیں۔ کلی انقسامی یعنی مقسم اور کلی انطباعی یعنی شکل جو ہماری اصطلاح میں ماہیت کہلاتی ہے

۔ جب دونوں ملتی ہیں تو دونوں اپنی اپنی طرح کی جزئی ہو جاتی ہیں۔ کلی انقسامی اس ملاقات کے باعث جزئی انقسامی بن جاتی ہے اور کلی انطباعی اس اتصال کے سبب جزئی انطباعی بن جاتی ہے۔ مگر اصل منشا اس کا وہی نسبت فیما بین ہے۔ اس لئے نسبت میں دونوں طرح کا تکرر اور تعدد نہ ہوگا؛ بلکہ جزئی اصلی وہی نسبت سمجھی جائے گی۔ اور باقی جزئیات بہ وجہ فیض نسبت جزئی کہلائیں گی۔

جب یہ بات ثابت ہوگئی کہ نسبت میں دونوں قسم کا تکرر ممکن نہیں، تو لا جرم نسبت اولیٰ یعنی اس نسبت کے لئے۔ جو سبب میں پہلے وجود میں آئی ہوگی۔ ایک طرف ایسی چیز ہوگی، جو قابل تکرر انقسامی ہو اور قابل تکرر انطباعی نہ ہو۔ اور ایک طرف ایسی چیز ہوگی، جو قابل تکرر انطباعی ہو اور قابل تکرر انقسامی نہ ہو۔ مگر بایں وجہ کہ طرفین یعنی منسوب ومنسوب الیہ میں سے ایک میں ایک نہیں اور ایک میں ایک نہیں، تو نسبت میں دونوں نہ ہوں گے۔

نسبت میں دونوں تکرروں کے ہونے نہ ہونے کی وجہ تو مفصل معلوم ہوگئی۔ پر یہ بات قابل استفسار ہے کہ دونوں باتیں کیوں ہوں گی اور کیوں نہ ہوں گی؟ اس لئے یہ نگارش ہے کہ نسبت کا وجود ان دونوں کے وجود پر موقوف ہے۔ نسبت کے وجود کی اصل وہی دونوں ہوتے ہیں۔ ان ہی کے وجود سے نسبت کا وجود ہوتا ہے۔ اس لئے جو بات وہاں ہوگی، یہاں ضروری ہوگی۔ اور یہ ایسی بات ہے جیسے خط فاصل بین النور والظلمت میں باوجود عدم انقسام ایک طرف نور ہے، تو ایک طرف ظلمت ہے اور یہ کیوں؟ اس لئے ہے کہ اس کا وجود، نور اور ظلمت کے وجود سے نکلا ہے۔ مگر چوں کہ بہ لحاظ نسبت نہ تکرر انطباعی کی گنجائش ہوتی ہے، نہ تکرر انقسامی کی وسعت، تو اخیر نسبت میں دونوں۔ (۱)



(۱) بحیثیت نسبت تمام جملے برابر ہوتے ہیں خواہ چھوٹے ہوں یا بڑے، اس لئے اضافت قابل تقسیم نہیں ہوا کرتی، اگر اضافت کو قابل تقسیم مانا جائے تو اضافات اور نسبتیں جس چیز سے متعلق ہوتی ہیں وہ بھی قابل تقسیم ہوں گی، حالاں کہ اضافات اور نسبتوں کے بعد جملوں کی شکلیں ہوتی ہیں اور شکلیں قابل تقسیم نہیں ہوتیں۔ مثلاً آئینہ اگر گرتی ہوں اور ان آئینوں کے سامنے زید کی شکل ایک ہی ہو جو سب آئینوں میں نظر آتی ہے تو آئینوں کے تعدد سے شکل میں تعدد نہیں ہوتا بلکہ زید کی جو شکل ایک آئینہ میں ہے بعینہ دوسرے آئینہ میں بھی ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ اشکال میں وحدت ذاتی ہوتی ہے پر مظاہرہ کثیرہ میں ان کا ظہور ہوتا ہے۔ اس کثرت ظہور ہی کا نام ”کلیت اشکال“ ہے۔ اسی طرح وجود باری تعالیٰ کا عکس مخلوقات میں ہے، مگر مخلوقات جو مظاہر ہیں ان کے تعدد سے ظاہر یعنی وجود باری میں تعدد نہیں یا جیسے آفتاب کا اپنے تمام اجزاء کے ساتھ علت و منشا اور مصدر نور ہونا اس کے گول ہونے کی وجہ سے اس بات کا مقتضی ہے کہ ہر طرف افادہ نور ہو اور وہ تمام جہات میں مساوی ہو جو کہ کرویت کی اصل ہے۔ مگر کائنات پر اس کی ضواء افشائی کے تعدد سے اصل آفتاب میں تعدد نہیں۔

مسئلہ فلسطین اور سلطان عبدالحمید ثانی

مولانا عتیق احمد بستوی ❖

جوابات بار بار کہی جائے دنیا اس پر یقین کر لیتی ہے، انسان کی اس فطرت سے فائدہ اٹھاتے ہوئے بعض قوموں اور افراد نے یہ اصول بنالیا ہے کہ اپنا مقصد حاصل کرنے کے لئے جھوٹ اس قدر زور و شور اور تسلسل کے ساتھ بولو کہ اسے سچ سمجھ لیں۔ تاریخ عالم میں ایسا بہت ہوا کہ پروپیگنڈوں اور افواہوں کے ذریعہ سچ کو جھوٹ، جھوٹ کو سچ، اچھے کو برا اور برے کو اچھا ثابت کیا گیا، تاریخ ساز قدآور شخصیتوں کو نظر انداز بلکہ بدنام کیا گیا اور غدار، ملت فروش افراد کے سروں پر قیادت، سیادت، فضل و کمال کا تاج سجایا گیا لیکن حقیقت و صداقت کبھی نہ کبھی کذب بیانی اور پروپیگنڈہ کا گرد و غبار دور کر کے اپنا تابناک چہرہ دکھاتی ہے۔ صداقت کی چمک دمک، ضیاء پاشی کے سامنے کذب و تزویر کے تمام سیاہ دبیز پردے تار تار ہو جاتے ہیں۔

انیسویں، بیسویں صدی کو اپنی علمی ترقیات، معروضی مطالعہ، سائنٹفک بحث و استدلال پر ناز ہے، لیکن یہ واقعہ ہے کہ ان دو صدیوں کا دامن علمی خیانت، تاریخی بددیانتی، بے انصافی اور بے بنیاد پروپیگنڈہ سے سب سے زیادہ داغدار ہے۔ ان دو صدیوں میں دوسرے علوم و فنون کی طرح تاریخ نویسی کا جھنڈا بھی یورپ کے عیسائی اور یہودی مؤرخین کے ہاتھوں میں تھا، ان لوگوں نے اپنے ذوق و مزاج، پسند و ناپسند، دوستی و دشمنی کے مطابق تمام شخصیات، تحریکات، حکومتوں کی تصویریں اتاریں، معروضی مطالعہ غیر جانبدارانہ بحث و تحقیق کے نام پر دنیا کی پوری تاریخ اپنے نقطہ نظر سے مرتب کی، ایشیا و افریقہ کی تاریخ پلٹ کر کے رکھ دی، عالم اسلام اور مسلم حکمرانوں کی قابل نفرت اور گھناؤنی تصویر پیش کی۔

ترکوں کے ساتھ نا انصافی

تاریخ نویسی کی بدترین مثال، وہ کتابیں اور مقالات ہیں جو اکثر یورپی مؤرخین اور ان کے

مغرب زدہ نیاز مند شاگردوں نے سلطنت عثمانیہ اور سلاطین عثمانیہ کے بارے میں مرتب کی ہیں۔ مغربی ممالک کے باشندے صدیوں سے سلاطین عثمانیہ سے خار کھائے بیٹھے تھے۔ کیوں کہ سلطنت عثمانیہ صدیوں تک مغربی استعمار اور توسیع پسندی کی راہ میں سدِ سکندری بنی رہی، اس نے کم و بیش چار سو سال تک ممالک عربیہ اسلامیہ کو عیسائیوں کے لئے لقمہٴ تربنے سے محفوظ رکھا۔ سلاطین عثمانیہ نے اسی پر اکتفا نہیں کیا، بلکہ یورپ کے ایک بڑے حصے پر اسلامی پرچم لہرایا، ان کی ہمت و شجاعت اور جذبہٴ جہاد کے سامنے عیسائیت کے جھنڈے سرنگوں ہوتے رہے۔ آخر کار قسطنطنیہ کو فتح کر کے اسلامی قلم رو میں شامل کیا اور نبی اکرم ﷺ کی پیشین گوئی کو پورا کر دکھایا۔

قسطنطنیہ آٹھ سو سال تک اسلامی سیلاب کے مقابلے میں عیسائیوں کی پناہ گاہ تھا اور مسلمانوں کے لئے ناقابلِ تسخیر بنا ہوا تھا، فتح قسطنطنیہ سے عیسائیوں کے دلوں پر ایسا گہرا اور کاری زخم لگا جو کبھی مندمل نہیں ہوا اور اس کی کسک عیسائی ہمیشہ محسوس کرتے رہے۔ دولت عثمانیہ کے اس حریفانہ مقام کی وجہ سے اکثر یورپی مورخین سلطنت عثمانیہ کے ساتھ انصاف نہیں کر سکے اور برابر عثمانیوں پر مشقِ ستم و قلم کرتے رہے۔ موقعہ بے موقعہ خلافت عثمانیہ کی نیک نامی اور شہرت کو ختم کرنے کے لئے بے جا الزامات بے بنیاد اتہامات کے تیر چلا تے رہے۔ آخری دو صدیوں میں ایک طرف مغربی ممالک کی فوجیں ترکانِ عثمانی سے مصروفِ پیکارتھیں، دوسری طرف مغرب کی پروپیگنڈہ مشنری اور مورخین کی ٹیم سلطنت عثمانیہ کی درخشاں تاریخ کو ملیا میٹ کرنے اور داغدار بنانے میں منہمک تھی۔ پریس اور پروپیگنڈہ کے ذرائع مغربی استعمار کی مٹھی میں تھے، اس لئے تمام انسانوں کے ذہنوں پر ترکی خلافت کی وہی تصویر نقش ہو گئی جو یورپ نے پیش کی۔

مولانا ابوالکلام آزاد لکھتے ہیں:

”ہم کو معلوم ہے کہ مسلمانوں کی تمام حکمران جماعتوں میں ترکوں ہی کی جماعت وہ بدقسمت جماعت ہے جس کے لئے یورپین دماغ منصف نہیں ہو سکتا، یورپ کا بچھلا مورخ ہو، خواہ موجودہ عہد کا مدبر، وہ گزشتہ عہد کے بدتر سے بدتر مسلمانوں کی مدح و توصیف کر سکتا ہے جواب موجود نہیں ہیں، لیکن ان ترکوں کی نہیں کر سکتا، جن کی تلواریں پانچ صدیوں سے یورپ کے دل و جگر میں پیوست ہونے کے لئے چمکتی رہی ہیں۔ وہ خلافت بنو امیہ کی ایک بہتر تاریخ لکھ سکتا ہے، عباسیہ کے دورِ علم و تمدن کی مدح سرائی کر سکتا ہے، صلاح الدین ایوبی تک کو ایک بت کی طرح پوج سکتا ہے، لیکن وہ ان ترکوں کے لئے کیوں کر انصاف کر سکتا ہے جو نہ تو عرب پر قانع ہوئے نہ ایران و عراق پر، نہ شام و فلسطین کی حکومت انہیں خوش کر سکی، نہ وسط ایشیاء کی بلکہ تمام مشرق سے بے پروا ہو کر یورپ کی طرف بڑھے، اس کے عین قلب

(قسطنظیہ) کو مسخر کر لیا اور اس کی اندرونی آبادیوں تک سمندر کی موجوں کی طرح در آئے، حتیٰ کہ دارالحکومت اسٹریا کی دیواریں ان کے جولان قدم کی ترکتازیوں سے بارہا گرتے گرتے بچ گئیں۔

ترکوں کا یہ وہ جرم ہے جو یورپ کبھی معاف نہیں کر سکتا، مسلمانوں کا کوئی موجودہ حکمراں خاندان اس جرم (فتح یورپ) میں ان کا شریک نہیں ہے، اس لئے ہر حکمراں مسلمان اچھا تھا جو یورپ کی طرف متوجہ نہ ہو سکا، مگر ہر تک وحشی و خونخوار ہے، اس لئے کہ یورپ کا طلسم سطوت اس کی شمشیر بے پناہ سے ٹوٹ گیا۔“ (۱)

روشنی کی کرن

لیکن جوں جوں مغرب کی سیاسی گرفت ڈھیلی پڑی پروپیگنڈہ کا جادو ختم ہوتا گیا اور بالآخر تاریخی حقائق کذب بیانیوں کا پردہ چاک کرتے ہوئے منظر عام پر نمودار ہوئے۔ عرب و ترک مؤرخین نے ان دو صدیوں کے تاریخی وثائق کو چھان مارا اور ان کی مدد سے سلطنت عثمانیہ کی اصل درخشاں تاریخ سامنے آئی، جس پر اسلامی تاریخ ناز کر سکتی ہے، اس مہم کو سر کرنے میں علامہ شکیب ارسلان (۲)، محمد جلال کشک (۳) انور الجندی (۴) محمد حرب عبد الحمید (۵)، محمد احمد راشد (۶)، جنرل نوادر فعت آتلیخان (۷)، ڈاکٹر عجل نسیمی (۸)، حسان خلاق (۹)، موفیق بن المرجة (۱۰) کا نمایاں حصہ ہے۔

جائزہ لینے کی ضرورت

اردو کے جن مصنفین نے اس موضوع پر تحقیق، کاوش، عرق ریزی کی ہے، ان کی خدمات کو سراہتے ہوئے یہ عرض کرنے کی جرأت کروں گا کہ اردو زبان میں اس موضوع پر جن حضرات نے داد تحقیق دی ہے انہوں نے زیادہ تر مغربی مؤرخین کی کتابوں پر اعتماد کیا۔ عرب و ترک مؤرخین کی نئی کتابیں ان کے مصادر و مآخذ کی فہرست میں نظر نہیں آتیں۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ بیشتر اردو کتابیں مغربی مؤرخین کی کتابوں کا چربہ بن کر رہ گئیں۔ اب ضروری ہے کہ ہم تاریخ کے اس اہم حصہ پر نظر ثانی کریں اور جدید تحقیقات و انکشافات کی روشنی میں جائزہ لیں کہ اب تک اس موضوع پر جو کام ہو چکا ہے اس میں کیا نقائص اور خامیاں

(۱) مسئلہ خلافت اور جزیۃ العرب: ابوالکلام آزاد، ص: ۱۲۱

(۲) حاضر العالم الاسلامی (۳) القومیۃ والغزو الفکری (۴) المخططات التلمودیۃ الیہودیۃ الصہیونیۃ۔
 یقظۃ الاسلامیۃ فی مواجهة الاستعمار (۵) مذکرات السلطان عبدالحمید الثانی (۶) المجتمع وغیرہ میں
 مقالات (۷) اسرار الماسونیۃ، الدولۃ الخفیۃ وغیرہ (۸) مختلف مقالات (۹) موقف الدولۃ العثمانیۃ من
 الحریکۃ الصہیونیۃ ۱۸۹۷-۱۹۰۹ء (۱۰) الجامعۃ الاسلامیۃ والسلطان عبدالحمید الثانی۔

ہیں، اس سلسلے میں ان خفیہ تنظیموں کا گہرا مطالعہ بہت ضروری ہے، جنہیں یہود نے یہودی حکومت کے قیام اور عالم اسلامی بلکہ عالم انسانی کو تباہ کرنے کے لئے بڑی ذہانت اور چالاکی سے قائم کیا اور پروان چڑھایا، مثلاً صیہونیت، ماسونیت، ان تنظیموں نے تاریخ کا رخ موڑنے اور دنیا کا نیا جغرافیہ مرتب کرنے میں بنیادی کردار ادا کیا ہے۔ اسی طرح ان دو صدیوں میں عرب ممالک اور ترکی میں مختلف مقامات پر جو سیاسی و اصلاحی، مذہبی تحریکات برپا ہوئیں، ان کا گہرائی اور دقت نظر سے مطالعہ بہت ضروری ہے۔

مظلوم خلیفہ

مختلف اسباب کی بنا پر مغربی مؤرخین نے سلطان عبدالحمید ثانی کو خاص طور سے پروپیگنڈہ کا نشانہ بنایا، سلطان پریکٹروں بے بنیاد الزامات عائد کئے گئے، طعن و تشنیع کی ڈکشنری میں کوئی ایسا لفظ نہ ہوگا جسے یورپی اور یہودی مؤرخین نے سلطان کے لئے استعمال نہ کیا ہو، سلطان کا واحد جرم یہ تھا کہ اس کا دل اسلامی غیرت و حمیت سے معمور تھا، اس نے مغربی طاقتوں خصوصاً برطانیہ کا آلہ کار بننے سے انکار کر دیا اور یورپ کی سیاست اور چالوں کا جواب گہری سیاست سے دیا۔ سرزمین فلسطین کو بڑی رقم کے عوض یہودیوں کے ہاتھ فروخت کرنے سے صاف انکار کر دیا۔

سلطان عبدالحمید ثانی کی سیاست اور فلسطین کے بارے میں اس کا موقف مغربی ممالک اور یہودیوں کو پسند نہیں آیا اور انہوں نے گہری سازش، منظم منصوبہ کے تحت سلطان کو تخت خلافت سے اتار کر سالونیکا کی جیل میں زندگی کے آخری چند سال گزارنے پر مجبور کر دیا اور پروپیگنڈہ کر کے سلطان عبدالحمید ثانی کی بہت گھناؤنی تصویر دینا کے سامنے پیش کی۔ سلطان عبدالحمید ثانی نے اپنی ڈائری میں جو شائع ہو چکی ہے تمام سازشوں اور منصوبوں کا پردہ چاک کیا ہے۔ اس مضمون میں ہم مسئلہ فلسطین کے متعلق سلطان عبدالحمید ثانی کے اسلامی اور ایمانی موقف پر تفصیل سے روشنی ڈالیں گے۔ سلطان کی زندگی سیاست، خدمات کے مختلف پہلوؤں پر ان شاء اللہ آئندہ لکھا جائے گا۔

(جاری)



دینی مدارس کے لئے ”لسان قوم“ کی اہمیت

(وما ارسلنا من رسول الا بلسان قومہ)

❖ پروفیسر محسن عثمانی ندوی

مستقبل کی صحیح منصوبہ بندی ضروری ہے لیکن اس سے پہلے ضروری ہے کہ ہم اپنی غلطیوں کو سمجھیں، اگر ہم اپنی غلطیوں کو نہیں جانیں گے تو صحیح منصوبہ بندی نہیں کر سکیں گے۔ غلطی کو چند لفظوں میں بیان کریں تو ہم کہیں گے کہ اسلام جو ایک دعوتی مشن تھا اس کی گاڑی پٹری سے اتر گئی۔ یہاں کوئی شخص پوچھ سکتا ہے کہ گذشتہ صدیوں میں جو اسلامی خدمات انجام دی گئیں، وہ آخر کیا تھیں؟ کیا ان کا تعلق دعوتی مشن سے نہیں تھا؟ ذیل کی چند سطروں میں علمائے دین کی ان خدمات کا ذکر کیا جا رہا ہے جو ہماری تاریخ کا جلی عنوان ہیں۔

بلاشبہ ہندوستان مسلمانوں کی دعوتی تجدیدی اور اصلاحی کوششوں کا مرکز رہا ہے۔ ہندوستان کی اسلامی تاریخ کے ابتدائی دور میں کاروانِ اہل دل نے اسلام کی اشاعت کا کام کیا اور ہزاروں لوگ دائرۂ اسلام میں داخل ہوئے۔ مسلم سلاطین کی سرپرستی میں یہ ملک مسلمانوں کے لئے گلشنِ بے خار بن گیا۔ یہ داستانِ فصل گل راقمِ سطور نے اپنی کتاب ”دعوتِ اسلام، اقوامِ عالم اور برادرانِ وطن کے درمیان“ میں بڑی خوش دلی اور فرحت و انبساط کے ساتھ بیان کی ہے۔ ہندوستان میں مشائخِ روحانی اور علمائے ربانی کے ذریعہ اور ان سے پہلے مسلمان تاجروں کے ذریعہ یہ کام انجام پایا۔ ایک عرصہ کے بعد علمائے دین نے محسوس کیا کہ ہندوستان کے قدیم مذاہب اور تہذیبوں کے خیالات و عادات بھی مسلمانوں پر اثر انداز ہو رہے ہیں۔ اس لئے دعوتی اور تبلیغی کام کا رخ حفاظتِ دین اور تطہیرِ عقائد، ردِّ بدعات و اصلاحِ رسوم کی طرف مڑ گیا۔ یعنی اب دفاعی نوعیت کے کام کی طرف مسلمان علماء متوجہ ہو گئے، دعوتی کام یا اقدامی نوعیت کا کام پس پشت چلا گیا۔ اُس وقت سے لے کر اب تک بہ حیثیتِ مجموعی مسلم علماء اور قائدین کے کام کا رخ یہی رہا ہے، یعنی اشاعتِ دین کے بجائے صرف حفاظتِ دین۔ بعد میں سیاسی تحریکیں بھی مسلمانوں میں اٹھیں لیکن برادرانِ وطن کے درمیان دعوتی فکر کا زمانہ واپس ہی نہیں آیا۔ صورتِ بایں جا رسید کہ دیوی

❖ سابق پروفیسر جے این یو، دہلی

دیوتاؤں کی کثرت اور ان کی عبادت اور شرک کے طوفان کو دیکھ کر بھی اہل دین میں وہ بے چینی پیدا نہیں ہوئی جو ہونی چاہئے اور جو پیغمبروں کو ہوتی تھی اور جس کا ذکر بار بار قرآن میں پیغمبروں کے تذکرے میں آیا ہے اور آخری پیغمبر حضرت محمد ﷺ کو خطاب کر کے کہا گیا ہے کہ کیا آپ ان (مشرکوں) کے ایمان نہ لانے سے خود کو ہلاک کر ڈالیں گے۔ انسان اگر بت پرستی اور شرک کے خلاف فوراً عملی دعوتی اقدام نہ کر سکے، یہ بات قابل معافی ہے لیکن شرک کی گرم بازاری کو دیکھ کر دل کی بے چینی کا نہ ہونا اور صرف مسلمانوں کے درمیان اصلاحی کام پر مطمئن ہو جانا اور اسی کو دعوت سمجھ لینا ایمان کے کمزور ہو جانے کی علامت ہے۔ دل کی بے چینی اگر ہوگی تو انسان سوچے گا اور کام کا منصوبہ بنائے گا لیکن شرک کے طوفان اور کفر کے سیلاب کو دیکھ کر کوئی پریشانی دل کو نہ ہو یہ ایمان کی صحت مندی کی علامت نہیں اور یہ انبیائی مزاج نہیں ہے۔ قرآن میں انبیائی مشن کا ذکر بار بار آیا ہے مشرکین کے درمیان ہر پیغمبر کا مرکزی موضوع گفتگو کیا ہوتا ہے اس پر غور کیجئے، مثال کے طور پر ان آیات کو تفکر کا موضوع بنائیے اور شرک کے ماحول میں پیغمبر کا مشن متعین کیجئے:

۱. کان الناس امة واحدة فبعث الله النبيين مبشرين ومنذرين. (۱)
- تمام لوگ ایک دین پر تھے تو اللہ نے انبیاء بھیجے خوشخبری دیتے ہوئے اور ڈر سناتے ہوئے
۲. ان الله ربي وربكم فاعبدوه هذا صراط مستقيم (۲)
- بیشک اللہ ہی میرا رب اور تمہارا رب ہے پس اس کی عبادت کرو یہ سیدھا راستہ ہے
۳. وما من اله الا الله (۳) اور نہیں ہے کوئی معبود اللہ کے سوا
۴. ومن يبتغ غير الاسلام ديناً فليس يقبل منه وهو في الآخرة من الخاسرين (۴)
- اور جو اسلام کے علاوہ کوئی دین تلاش کرے گا اس کی کوئی چیز قبول نہیں کی جائے گی اور وہ آخرت میں نقصان اٹھانے والوں میں ہوگا
۵. كنتم خير امة اخرجت للناس تامرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتومنون بالله (۵)
- تم بہترین امت ہو جسے تمام انسانوں کے لئے برپا کیا گیا ہے تم نیکیوں کا حکم دیتے ہو اور برائیوں سے روکتے ہو اور اللہ پر ایمان رکھتے ہو
۶. واعبدوا الله ولا تشركوا به شيئاً (۶)

اللہ کی عبادت کرو اور اس کے ساتھ کسی چیز کو شریک نہ ٹھراؤ

۷. ان الله لا يغفر ان يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء ومن يشرك بالله فقد

افتري اثما عظيما. (۱)

بیشک اللہ معاف نہیں کرے گا اگر اس کے ساتھ کسی کو شریک ٹھرایا جائے گا اور جس کو چاہے گا اس سے کم کوئی گناہ معاف کر دے گا اور جو کسی کو شریک ٹھرائے گا اس نے بہت بڑے گناہ کا ارتکاب کیا۔

۸. ان الله لا يغفر ان يشرك به ويغفر ما دون لك لمن يشاء ومن يشرك به فقد ضل

ضلالا بعيدا (۲)

بیشک اللہ اپنے ساتھ شرک کو معاف نہیں کرتا ہے اور اس سے کم جس کو چاہتا ہے معاف کر دیتا ہے اور جو اللہ کے ساتھ شرک کرے وہ سخت گمراہی میں پڑ گیا۔

۹. فلا تخشوا الناس واخشون (۳)

پس تم لوگوں سے نہ ڈرو بس مجھ سے ڈرو

۱۰. يا ايها الرسول بلغ ما انزل اليك من ربك وان لم تفعل فما بلغت رسالته والله

يعصمك من الناس (۴)

اے رسول آپ کی طرف آپ کے رب کی جانب سے جو نازل کیا گیا ہے اس کی تبلیغ کیجئے اور اگر آپ نے ایسا نہیں کیا تو آپ نے اپنے رب کا پیغام نہیں پہنچایا اور اللہ آپ کو لوگوں (کے شر) سے محفوظ رکھے گا۔

۱۱. وقال المسيح يا بني اسرائيل اعبدوا الله ربي وربكم انه من يشرك بالله فقد

حرم الله عليه الجنة وماواه النار وما للظالمين من انصار لقد كفر الذين قالوا ان الله

ثالث ثلاثة وما من اله الا اله واحد وان لم ينتهوا عما يقولون ليمسن الذين كفروا منهم

عذاب اليم. (۵)

مسیح نے کہا اے بنی اسرائیل عبادت کرو اللہ کی جو میرا رب ہے اور تمہارا رب ہے اور جو اللہ کے ساتھ کسی کو شریک ٹھرائے گا تو جنت میں اس کا داخلہ اللہ حرام کر دے گا اور اس کا ٹھکانہ جہنم ہوگا اور ظلم کرنے والوں کو کوئی مددگار نہ ہوگا۔ انہوں نے کفر کیا جنہوں نے کہا اللہ تین میں تیسرا ہے ایک اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں اگر وہ اپنی ان باتوں سے باز نہیں آئے تو ان میں کفر کرنے والوں کو سخت عذاب پہنچے گا۔

۱۲ قل اتعبدون من دون الله ما لا يملك لكم ضرا ولا نفعا والله هو السميع

العلیم (۱)

کہو کیا تم عبادت کرتے ہو اس کی جو نہ تمہارے نقصان کے مالک ہیں نہ نفع کے اور اللہ ہی سننے والا اور جاننے والا ہے۔

۱۳ قل انما هو اله واحد واننى برئ مما تشركون (۲)

کہ وہ تو ایک ہی معبود ہے اور میں بری ہوں تمہارے شرک سے۔

۱۴ ولقد كذبت رسل من قبلك فصبروا على ما كذبوا واذو حتى اتاهم نصرنا

ولا مبدل لكلمات الله ولقد جئتكم من نبا المرسلين (۳)

اور تم سے پہلے بھی رسولوں کو جھٹلایا گیا اور انہوں نے جھٹلائے اور تکلیف دئے جانے پر صبر کیا یہاں تک کہ ان کو ہماری مدد پہنچ گئی، اور اللہ کی باتوں کو کوئی بدلنے والا نہیں اور پیغمبروں کی کچھ خبریں تم تک پہنچ چکی ہیں۔

۱۵ وما نرسل المرسلين الا منذرين وما مبشرين (۴)

اور ہم نہیں بھیجتے ہیں پیغمبروں کو مگر ڈرانے والا اور بشارت دینے والا بنا کر۔

۱۶ قل انى نهيت ان اعبد الذين تعبدون من دون الله. (۵)

کہہ دیجئے کہ مجھے منع کیا گیا ہے کہ میں عبادت کروں ان چیزوں کی جن کی تم اللہ کو چھوڑ کر عبادت کرتے ہو۔

۱۷ واذ قال ابراهيم لابيہ اذر اتخذ اصناما آلهة انى اراك وقومك فى ضلال

مبين. (۶)

جب ابراہیم نے اپنے والد آذر سے کہا کیا آپ بتوں کو خدا بنا لیتے ہیں میں آپ کو اور آپ کی پوری قوم کو کھلی ہوئی گمراہی میں مبتلا دیکھتا ہوں۔

۱۸ لقد ارسلنا نوحا الى قومہ فقال يا قوم اعبدوا الله ما لكم من اله غيره انى اخاف

عليكم عذاب يوم عظيم (۷)

ہم نے بھیج دیا نوح کو اس کی قوم کی جانب تو اس نے کہا اے قوم اللہ پروردگار کی عبادت کرو اس کے سوا کوئی معبود نہیں ہے میں تم پر یوم عظیم کے عذاب سے ڈرتا ہوں۔

۱۹ والی عاد اخاہم ہودا قال یا قوم اعبدوا اللہ ما لکم من الہ غیرہ افلاتتقون (۱)
اور قوم عاد کی جانب ان کے بھائی ہود کو بھیجا انہوں نے کہا اے میری قوم اللہ ہی کی عبادت کرو تمہارے
لئے اس کے سوا کوئی معبود نہیں، تم خوف نہیں کھاتے؟

۲۰ والی ثمود اخاہم صالحا قال یا قوم اعبدوا اللہ ما لکم من الہ غیرہ (۲)
اور قوم ثمود کی جانب ان کے بھائی صالح کو ہم نے بھیجا صالح نے کہا اے میری قوم اللہ کے سے کسی کی
عبادت مت کرو۔

۲۱ قال موسیٰ یا فرعون انی رسول من رب العالمین (۳)
موسیٰ نے کہا اے فرعون میں رب العالمین کی طرف سے فرستادہ ہوں۔
۲۲ کتاب احکمت آیاتہ ثم فصلت من لدن حکیم خبیر، الا تعبدوا الا اللہ انی
لکم منہ نذیر وبشیر (۴)

یہ کتاب ہے جس کی آیتیں پہلے محکم کی گئیں پھر ایک دانا اور خبیر ہستی کی طرف سے اس کی تفصیل کی گئی
کہ تم اللہ کے سوا کسی اور کی عبادت نہ کرو، میں تم کو اس کی طرف سے ڈرانے والا اور خوشخبری دینے والا ہوں۔
۲۳ ولقد ارسلنا نوحا الی قومہ انی لکم نذیر مبین ان لا تعبدوا الا اللہ انی اخاف
علیکم عذاب یوم عظیم۔ (۵)

اور ہم نے نوح کو اس کی قوم کی طرف بھیجا کہ میں تم کو کھلا ہوا ڈرانے والا ہوں یہ کہ تم اللہ کے سوا کسی
کی عبادت نہ کرو میں تم پر ایک دردناک عذاب کا اندیشہ رکھتا ہوں۔

۲۴ والی مدین اخاہم شعیبا قال یا قوم اعبدوا اللہ مالکم من الہ غیرہ (۶)
اور مدین کی طرف اس کے بھائی شعیب کو بھیجا۔ اس نے کہا میری قوم اللہ کی عبادت کرو اس کے سوا
تمہارا کوئی معبود نہیں۔

۲۵ ولقد ارسلنا موسیٰ بآیاتنا وسلطان مبین الی فرعون وملائہ فاتبعوا امر فرعون
وما امر فرعون برشید۔ (۷)

اور ہم نے موسیٰ کو بھیجا اپنی نشانیوں کے ساتھ اور کھلی ہوئی سند کے ساتھ فرعون اور اس کے سرداروں کی
طرف، پھر وہ (بنی اسرائیل) فرعون کے حکم پر چلے حالانکہ فرعون کا حکم راہِ راست پر نہ تھا۔ (جاری)

جمہوریت کی تعمیر میں علماء کا کردار

❖ مولانا امانت علی قاسمی

جمہوریت کی خوبی پر اگر بحث کی جائے تو اظہار رائے کی آزادی جمہوریت کی سب سے بڑی خوبی ہے، ایک جمہوری معاشرے میں ہر شخص کو غور و فکر اور بحث و مباحثہ کی آزادی حاصل ہوتی ہے ہر شخص جس خیال کو صحیح سمجھتا ہے بلا خوف و اندیشہ اسے بیان کر سکتا ہے، جمہوریت میں مخالف رائے کو بھی اہمیت دی جاتی ہے اور اس طرز عمل کا سب سے بڑا فائدہ یہ ہوتا ہے کہ صحیح نقطہ نظر کو غالب آنے کا موقع ملتا ہے جمہوریت کی خوبی پر سیر حاصل بحث کرتے ہوئے یوسف صدیق لکھتے ہیں:

جمہوریت عوام کے اخلاق کو بلند کرتی ہے، انہیں انسان دوستی، شرافت، باہمی ایثار و محبت کے اصول سکھاتی ہے اس لئے اس نظام حکومت کو اخلاقی افادیت کی بنا پر بھی پسند کیا جاتا ہے، جمہوری حکومت میں ملک گیری کی ہوس کم ہو جاتی ہے، حکمرانوں میں جنگوں کا رجحان کم ہو جاتا ہے اور وہ امن پسند ہو جاتے ہیں برٹریڈسل نے درست لکھا تھا کہ جمہوریت کا ایک فائدہ یہ ہے کہ یہ دوسری حکومتوں کے مقابلے میں امن کو زیادہ پسند کرتی ہے۔ (۱)

جمہوریت کے خدو خال اور اس کے ستونوں پر گفتگو کرتے ہوئے عارف عزیز لکھتے ہیں:

ملک کے ہر شہری کے ساتھ مساویانہ انصاف، ہر باشندے کے ساتھ ریاست کا برابری کا سلوک، تحریر، تقریر، خیال اور اجتماعی سرگرمیوں کی آزادی، تمام فرقوں، مذہبوں اور رہنمائی کا نیکو اپنے اپنے دائرے میں پھلنے پھولنے کے مواقع مہیا ہونا یہ مستحکم ستون جن پر ہندوستانی آئین کی شاندار عمارت کھڑی ہے، دنیا کے تمام جمہوری اصولوں کا نچوڑ اور ہندوستانی قوم کی روشن خیالی اور بلند ہمتی کی علامت ہے لیکن اس کا چوتھا ستون اخبارات ہے جن کے ذریعہ رائے عامہ کو باشعور بنانے اور اس کی ذہنی

تربیت کرنے کا کام انجام پاتا ہے۔ (۱)

جمہوریت کی عناصر پر گفتگو کرتے ہوئے جاوید احمد غامدی صاحب لکھتے ہیں:
حاکمیت عوام، مساوات اور انفرادی آزادی جمہوریت کے اجزائے ترکیبی ہیں، انہی
عناصر ثلاثہ سے مل کر جمہوریت کا پیکر بنا ہے اگر ان میں ایک عنصر بھی غائب ہو جائے
تو اس سے جمہوریت کا حسن مجروح ہو جائے گا اور اگر تینوں ہی عناصر موجود نہ ہوں تو
پھر وہ جمہوریت نہیں آ مریت اور ملوکیت ہے۔ (۲)

جمہوریت کے ستون کے سلسلے میں گفتگو کرتے ہوئی عثمان احسن تحریر کرتے ہیں:
دنیا کے تمام جمہوری ممالک میں جمہوریت کے چار بنیادی ستون مانے جاتے ہیں جن
پر جمہوریت کی عمارت کھڑی ہے جمہوریت کے وہ چار بنیادی ستون یہ ہیں (۱) مقننہ
(پارلیمنٹ) (۲) انتظامیہ (حکومت) (۳) عدلیہ (۴) میڈیا۔ مندرجہ چار ادارے
اگر کسی ملک میں کام سرانجام دے رہے ہوں تو یقینی طور اس ملک اور معاشرے کو
جمہوری کہا جائے گا۔ (۳)

مذکورہ تحریروں کی روشنی میں دو باتیں کھل کر سامنے آتی ہیں ایک یہ کہ جمہوریت کے چار ستون ہیں
پارلیمنٹ، انتظامیہ، عدلیہ اور میڈیا، دوسری چیز یہ کہ اظہار رائے کی آزادی، مساوات، انصاف، مذہبی اور
تہذیبی آزادی یہ سب درحقیقت انہی ستونوں کے اجزائے ترکیبی ہیں اسی لئے ان چیزوں کو جمہوریت کی
خوبی اور خصوصیات سے تعبیر کیا جاتا ہے، مثال کے طور پر اظہار رائے کی آزادی میڈیا کا حصہ ہے، انصاف
عدلیہ کی ذمہ داری ہے، مساوات مقننہ اور پارلیمنٹ کے فرائض میں داخل ہے۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ اگر
جمہوریت کے ان چاروں ستونوں کو مضبوط کیا گیا تو اظہار رائے کی آزادی، فکر و خیال اور عقیدہ و ضمیر کی
آزادی حاصل ہوگی، انصاف کا بول بالا ہوگا، ہر شہری اور تمام مذہبی اکائیوں کو اپنے اپنے دائرہ میں پھلنے
پھولنے کا موقع میسر ہوگا اس لئے میرے خیال سے جمہوریت کی تعمیر و تشکیل اور قوت و استحکام کے لئے
جمہوریت کے ستونوں کو مضبوط کرنا ضروری ہے۔

(۱) عارف عزیز، جمہوریت کا چوتھا ستون ذرائع ابلاغ ہے، فکر و خبر

(۲) جاوید احمد غامدی، اسلام اور جمہوریت

(۳) عثمان احسن، جمہوریت کے ستون اول، ہماری ویب

ماضی میں علماء کا کردار تعمیر جمہوریت کے حوالے سے

علماء کرام یہ قوم کا وہ دانشور طبقہ ہے جنہوں نے ہر زمانے میں اور سنگین سے سنگین حالات میں ملک کی بقاء و سالمیت کے لئے اپنی جانوں کا نذرانہ پیش کیا ہے، غلام ہندوستان میں علماء کرام نے جو جدوجہد کی اسے تاریخ کبھی فراموش نہیں کر سکتی ہے، انہوں نے اپنے فتویٰ جہاد کے ذریعہ مسلمانوں میں جہاد آزادی کی روح پھونک دی اور نہ صرف فتویٰ کی تلوار چلا کر گوشہ نشین ہو گئے بلکہ میدان کارزار کو گرمایا، انگریزوں کو چیلنج کیا، انہیں لوہے کے چنے چبانے پر مجبور کیا، شاملی اور پانی پت کے علاوہ مختلف جنگوں میں اپنی جانوں کا بیش قیمت تحفہ ملک کے لئے پیش کیا۔

ملک کی آزادی کے وقت تقسیم پاکستان کے نتیجے میں کچھ لوگ ملک کو ہندو راشٹر بنانے کا خواب دیکھ رہے تھے لیکن برادران وطن کی بڑی اکثریت اس بات کی قائل تھی کہ ملک کا نظام جمہوری ہونا چاہیے اس لئے کہ برطانیہ وغیرہ ممالک میں جمہوریت کا کامیاب تجربات ہو چکے تھے، انگریزوں نے غلام ہندوستان میں بھی جمہوریت کو نافذ کر دیا تھا اور اس نظام حکومت میں ہر شہری کو برابری اور انصاف کا مکمل حق ملتا ہے اس لئے مسلم لیڈران خاص طور پر جمعیۃ علماء جس کے صدر شیخ الاسلام مولانا حسین احمد مدنی تھے اور مولانا آزاد وغیرہ نے کانگریس کو یاد دلایا کہ آزادی کی جنگ ہندو اور مسلمانوں نے مل کر لڑی ہے اور ہمارا شروع سے مطالبہ رہا ہے کہ جب ملک آزاد ہوگا تو جمہوری اور سیکولر ملک ہوگا اس لئے ملک کا دستور جمہوری ہونا چاہیے ہندو راشٹر کا خواب دیکھنے والے بہت تھوڑے لوگ تھے اور یہ وہ لوگ تھے جنہوں نے ملک کے لئے کوئی قربانی نہیں دی تھی اور ملک کی غالب اکثریت جمہوریت کی قائل تھی اس لئے ملک کا دستور جمہوری قرار پایا، اس طرح کہا جاسکتا ہے کہ جمہوریت کی تعمیر میں حضرات علماء کرام کا کردار رہا ہے، گویا اگر کہا جائے کہ جمہوریت کی تعمیر میں علماء کرام کی حیثیت بنیادی پتھر کی ہے جنہیں کسی قیمت پر ملک کی جمہوری کردار سے الگ نہیں کیا جاسکتا ہے تو غلط نہ ہوگا۔

ملک کی آزادی کے بعد ڈاکٹر امبیڈکر کی نگرانی میں جو دستور ساز کونسل بنائی گئی تھی اس میں مسلم ارکان بھی شامل تھے جن میں ایک نام بہت مولانا اسماعیل کا ہے جو انڈین یونین لیگ کے بانی ہیں اور تین مرتبہ کیرالالوک سبھا سیٹ سے ممبر پارلیمنٹ رہ چکے ہیں انہوں نے دستور سازی میں اہم کردار ادا کیا تھا۔

جمہوریت کا پہلا ستون (پارلیمنٹ)

جمہوریت کے چار ستونوں میں ایک ستون پارلیمنٹ اور مقننہ ہے جن کا کام ملک اور شہریوں کے

مفاد کے لیے قانون بنانا ہے جو قانون کے مساوات اور برابری کے نقطہ نظر سے بنائے جاتے ہیں اور اس قانون کا لزوم ہر شہری پر یکساں طور پر ہوتا ہے اس میں ملک کے کسی شہری کے ساتھ کوئی تفریق نہیں کی جاتی ہے، ارکان پارلیمنٹ جس میں لوک سبھا اور راجیہ سبھا دونوں کے ارکان شامل ہوتے ہیں۔ یہ وہ پہلا ستون ہے جس کے ذریعہ جمہوریت کی تعمیر عمل میں آتی ہے، ملک کے جن دانشور طبقہ نے اس میں کردار ادا کیا ہے اس میں علماء کرام بھی شامل ہیں اور لوک سبھا اور راجیہ سبھا میں علماء کی نمائندگی ہوتی رہی ہے، مولانا حفظ الرحمن سیوہاروی، مولانا اسعد مدنی، مولانا محمود مدنی، مولانا عبید اللہ خان اعظمی، مولانا بدرالدین اجمل اور مولانا اسرار الحق اور اس طرح کے بہت سے علماء کرام ہیں جو لوک سبھا اور راجیہ سبھا کے ممبر رہے ہیں اس کے علاوہ صوبائی اسمبلی میں بھی علماء کرام نمائندگی کرتے رہے ہیں اور قانون سازی اور جمہوریت کے پہلے ستون کی مضبوط تعمیر میں کردار ادا کیا ہے۔

جمہوریت کا دوسرا ستون (انتظامیہ)

جمہوریت کا دوسرا ستون انتظامیہ ہے، ملک میں جس پارٹی کی اکثریت ہوتی ہے ملک کا نظم و نسق انہی کے ہاتھوں میں ہوتا ہے، وہی ملک کے سیاہ و سفید کے مالک ہوتے ہیں اور ان کا فرض ہوتا ہے کہ مساوات اور اخوت و بھائی چارگی کی روشنی میں ملک کی فلاح و بہبود کے لئے کام کرے، تمام شہریوں کو یکساں سہولیات فراہم کرے، ملک اور ہر شہری کی خوش حالی، ترقی، سہولت اور امن عامہ قائم کرنے کے لئے وسائل استعمال کرے۔ اس جگہ علماء کرام کی خدمات آٹے میں نمک کے برابر ہے، لیکن یہ علماء کرام کی بے توجہی، عدم دلچسپی یا عدم اہلیت کی بنا پر نہیں ہے، جو لوگ ممبر آف پارلیمنٹ ہوتے ہیں اور ان کی پارٹی برسر اقتدار ہوتی ہے وہی انتظامیہ میں ہوتے ہیں، اس کے علاوہ حکومت جس کو چاہے وزارت کا عہدہ دے کر ملک کی انتظامیہ میں شامل کر سکتی ہے، جمہوریت کے اس شعبے کو بدقسمتی سے بدینیتی اور تعصب کا گھن لگ گیا ہے اس لئے میں اس شعبہ میں علماء کرام کا کردار نظر نہیں آتا ہے اگرچہ مولانا ابوالحسن سجاد صاحب کی انڈیپنڈنٹ پارٹی کی بہار اسمبلی میں کچھ دنوں کے لئے حکومت بنی تھی اس طرح بہار اسمبلی کا نظم و نسق کچھ دنوں کے لئے ان کے ہاتھ میں تھا اور اس طرح کچھ دنوں کے لئے ہی سہی انہوں نے جمہوریت کی میزبانی کا شرف ادا کیا ہے۔

جمہوریت کا تیسرا ستون (عدلیہ)

عدلیہ جمہوریت کا تیسرا بنیادی ستون ہے فاضل جج خواہ ہائی کورٹ کا ہو یا سپریم کورٹ کا

پارلیمنٹ کے ذریعہ بنائے گئے قانون اور ڈاکٹر امبیڈکر کے بنائے گئے دستور کو ملک میں نافذ کرنا ہر شہری کے ساتھ یکساں سلوک کرنا اور ہر شہری پر ملک کا قانون نافذ کرنا، جرائم کی روک تھام اور کرپشن اور ملک کے بگڑتے ماحول میں امن و امان قائم کرنے کے لئے مؤثر فیصلے کرنا عدلیہ کی ذمہ داری ہے اور یہی چیز جمہوریت کو مضبوط اور مستحکم کرتی ہے، جمہوریت کے اس ستون میں مجھے علماء کرام کا کردار نظر نہیں آتا ہے علماء کرام کو اس جانب توجہ دینے کی ضرورت ہے تاکہ جمہوریت کو اس جانب سے بھی ہم مضبوط کر سکیں اور ان کی خدمت کر سکیں۔

جمہوریت کا چوتھا ستون (میڈیا)

میڈیا جمہوریت کا چوتھا ستون ہے جس میں اظہار رائے کی آزادی، رائے عامہ کو ہموار کرنا، عام آدمی کی رائے سے حکومت اور عوام کو متعارف کرانا شامل ہے، میڈیا جس میں پہلے اخبار آتا تھا اور اب اس میں بہت وسعت ہو گئی ہے الیکٹرانک میڈیا، پرنٹ میڈیا، سوشل میڈیا اور ان سب کی مختلف قسمیں وجود میں آ گئی ہیں، جمہوریت کے اس ستون کو دیکھا جائے تو علماء کرام نے اس کی بھرپور خدمت کی ہے اور اس کو مضبوط کرنے کی بھرپور کوشش کی ہے، ابتداء سے ہی علماء نے اس جانب توجہ دی ہے اخبارات و رسائل کی ایک بڑی تعداد ہے جو علماء کرام کے زیر ادارت نکلتا رہا ہے اور اس وقت بھی علماء کرام اس جدوجہد میں لگے ہوئے ہیں اس میدان میں ان کی خدمات کا جائزہ لیں تو فیض احمد فیض کی زبان میں ان کا درد اس طرح نمایاں ہوگا:

ہم پر ورش لوح و قلم کرتے رہیں گے
دل پہ جو گزرتی ہے رقم کرتے رہیں گے

مستقبل میں تعمیر جمہوریت اور علماء کرام

بہر حال یہ تو ماضی میں علماء کرام اور تعمیر جمہوریت کا خاکہ تھا جس میں علماء کے کردار کو کسی بھی صورت نظر انداز نہیں کیا جاسکتا ہے آئیے اس پر غور کریں کہ علماء کرام مستقبل میں جمہوریت کی تعمیر کس طرح کر سکتے ہیں اور جمہوریت کی بقاء و تحفظ کے کس طرح اپنا کردار ادا کر سکتے ہیں؟ اس سلسلے میں ضروری ہے کہ علماء کرام سیاست میں حصہ لیں، سیاست کو شریف لوگوں نے گندگی کی آماج گاہ، بد معاشوں کی بسرگاہ، لچوں لفتگوں کی دانش گاہ خیال کر کے اپنے آپ کو اس سے الگ کر لیا ہے یہ تصور جمہوریت کے لئے بہت

خطرناک ہے، اگر شریف، ایمان دار، انصاف پسند، سچائی کے علمبردار، انسانیت کے ہی خواہ، ملک سے سچی محبت کرنے محب وطن سیاست سے اپنا دامن بچالیں گے، اور اس کو اپنے لئے زہر ہلا بل جان کر اس سے دور ہو جائیں گے تو جان لیجئے کہ ملک کا جمہوری نظام خطرے میں پڑ جائے گا، نام تو جمہورت اور دستور کا ہوگا لیکن نظام ڈکٹیٹر شپ سے بھی خطرناک ہوگا، اس لئے اگر ہم جمہوریت کی تعمیر کرنا چاہتے ہیں ملک اور دستور کی حفاظت کرنا چاہتے ہیں تو سیاست میں بھرپور حصہ داری ضروری ہے، ہم انتخابی نظام سیاست کو سمجھیں، امیدوار بنیں اور پارلیمنٹ پہنچ کر انصاف اور ترقی پسند قانون بنانے میں اپنا کردار ادا کریں، برسر اقتدار حکومت کا حصہ بن کر انتظامیہ میں شامل ہوں اور انسانیت کی خدمت کو اپنا شیوہ بنائیں، سیاست میں حصہ لے کر ہم جمہوریت کے دوستوں مقتضہ اور انتظامیہ کو مضبوط کر سکتے ہیں، علماء کرام کا گروہ مختلف رفاہی اور علمی و تحقیقی میدانوں میں نمایاں کام انجام دے رہا ہے لیکن عدلیہ میں ان کی نمائندگی صفر درجہ کی ہے یہ ایک لمحہ فکریہ ہے اس وقت جب کے مسلم بچوں کی تعلیم پر بہت توجہ دی جا رہی ہے اور اس کے لئے کافی جدوجہد ہو رہی ہے، فضلاء مدارس کے مزید تعلیمی نظام کو جاری رکھنے اور وسیع تر تعلیمی نظام سے انہیں منسلک کرنے کی کوشش کی جا رہی ہے ضرورت اس بات کی ہے کہ ہمارے فضلاء مدارس فراغت کے بعد جس طرح عصری تعلیمی اداروں میں جا کر میڈیکل، انجینئرنگ، ریسرچ اور مختلف میدانوں میں کام کرتے ہیں اور اپنا کردار ادا کرتے ہیں ایسے فارغ التحصیل طلبہ وکالت کی تعلیم حاصل کریں اور عدلیہ میں اپنا کردار ادا کریں، اس کے ذریعہ وہ ملک اور سماج کی بہتر خدمت کر سکتے ہیں مسلمانوں اور خاص کر مظلوموں کو انصاف دلا کر جمہوری نظام کی بہتر تعمیر کر سکتے ہیں، ملک کے دانشوروں اور مسلم اداروں کو اس جانب خاص توجہ دینے کی ضرورت ہے ہم جمہوری کردار کو عدالت کے ذریعہ بحال کر سکتے ہیں، بچا سکتے ہیں اور مضبوط و مستحکم کر سکتے ہیں۔

چوتھا ستون میڈیا کا ہے یہ خوش آئند بات ہے کہ ماضی کی طرح اس وقت بھی علماء کرام میڈیا میں اپنا کردار ادا کر رہے ہیں اور میڈیا کی ہر جہت سے خدمت انجام دے رہے ہیں، الیکٹرانک میڈیا، پرنٹ میڈیا، صحافت، اخبارات و رسائل، سوشل میڈیا پر علماء کرام متحرک نظر آتے ہیں، اور اسے مضبوط کرنے کی سعی میں ہیں، ہاں ایک خاص جانب توجہ دینے کی ضرورت ہے، علماء کرام کی زیادہ تر توجہات اردو صحافت پر ہے، علماء کرام کی زیادہ تر تحریریں اردو میں ہی آتی ہیں جب کہ ملک کا ایک بڑا طبقہ اس زبان سے نا آشنا ہے خود مسلمانوں کی ایک بڑی تعداد دو نہیں جانتی ہے اس لئے ضرورت ہے کہ علماء کرام ہندی انگریزی

زبان سے واقفیت حاصل کریں اور ان دوزبانوں میں عبور حاصل کر کے اپنی تخلیقات و نگارشات کو انہی زبانوں میں پیش کریں، انگریزی اخباروں میں آرٹیکل شائع کریں، ہندی اخبارات کی زینت بنیں، ہندوستانی قوم سے ان کی زبان میں بات کریں اس سے دو قوموں کی درمیان فاصلے کم ہوں گے اسلام کے اصول و دعوت کے پیش نظر بھی ضروری ہے کہ قوموں کی زبان کو سیکھا جائے اور ان کی زبان میں دعوت کا پیغام پہنچایا جائے، اس طرح ہم جمہوریت کی بہتر تعمیر کر سکتے ہیں، جمہوریت کو مضبوط کر سکتے ہیں اور ملک کی ترقی و خوش حالی میں اپنا بھی کردار پیش کر سکتے ہیں۔

اخوت و بھائی چارگی اور امن و امان کے قیام میں علماء کا کردار

اخوت و بھائی چارگی، امن و امان کا قیام، قومی یکجہتی پیار و محبت اور احترام انسانیت جمہوریت کی روح ہے، اس کے بغیر جمہوریت کا تصور محال ہے اور یہ وہ خوبی ہے کہ جمہوریت کی حقیقت اسی میں پنہا ہے، ملک کے بعض فرقہ پرست عناصر ملک کے باشندوں کے درمیان موجزن پیار و محبت اور قومی یکجہتی کو کچلنا چاہتی ہے، لیکن علماء کرام اس سلسلے میں مسلسل کوشش کرتے آ رہے ہیں اور اخوت و بھائی چارگی کو مضبوط کرنے میں لگے ہوئے ہیں، جماعت اسلامی اور جمعیت علماء ہند مسلسل پیام انسانیت کے پروگرام کرتی رہتی ہے، ملک کے نامور عالم دین اور قائد ملت مولانا ارشد مدنی صاحب مسلسل قومی یکجہتی کے پروگرام کرتے رہتے ہیں ان کا کہنا کہ اگر قومی یکجہتی کو فروغ دیا گیا تو ملک کا جمہوری نظام مستحکم ہوگا اگر اس کو نقصان پہنچایا گیا تو ملک تقسیم کے دہانے پر پہنچ جائے گا اس لئے قومی یکجہتی کو فروغ دینا اس وقت سب سے بڑی ضرورت ہے، علماء کرام کو اس جانب بھی خاص توجہ دینے کی ضرورت ہے۔



بیع المعدوم کا تجزیاتی مطالعہ

مولانا عصمت اللہ نظامانی ❖

بیع المعدوم کے جواز کی صورتیں

فقہائے کرام نے متعدد عقود میں چند مخصوص وجوہ کی بنا پر بیع المعدوم کو جائز قرار دیا ہے، مثلاً کبھی عرف و تعامل کی وجہ سے، اور بسا اوقات لوگوں کی حاجت اور ضرورت کا لحاظ رکھتے ہوئے یا کسی دوسری وجہ سے "معدوم" کی بیع کو جائز کہا گیا ہے، جس کی مختصر وضاحت حسب ذیل ہے۔

بیع الاستحجار میں معدوم کی بیع کا جواز

”بیع الاستحجار“ استحجار المال سے مأخوذ ہے، جس کے معنیٰ ہیں: تھوڑا تھوڑا مال لینا۔ اور فقہاء متاخرین کی اصطلاح میں بیع الاستحجار یہ ہے کہ کوئی شخص دکاندار سے اپنی ضرورت کی اشیاء وقتاً فوقتاً تھوڑی تھوڑی کر کے لیتا رہے اور ہر مرتبہ چیز لیتے وقت دونوں کے درمیان نہ تو ایجاب و قبول ہوتا ہے اور نہ ہی بھاؤ تاؤ ہوتا ہے۔ چنانچہ علامہ ^{حکفی} نے درج ذیل الفاظ سے ”بیع استحجار“ کی تعریف کرتے ہیں:

ما يستجره الإنسان من الباع إذا حاسبه على أثمانها بعد استهلاكها. (۱)

یعنی انسان دکاندار سے تھوڑی تھوڑی چیز لیتا رہے، اور ان اشیاء کو استعمال کرنے کے بعد آخر میں ان کی قیمت کا حساب کر کے ادا کر دے۔

اس کا حاصل یہ ہے کہ خریدار بیع کے استهلاك اور استعمال کے بعد ثمن طے کر کے بائع کو دے گا۔ اس بیع میں جہالت ثمن کے ساتھ بیع المعدوم بھی ہے۔ وہ اس طرح کہ بیع اس وقت منعقد ہوگی جب مہینے کے آخر میں حساب کا تصفیہ ہوگا، حالانکہ اس وقت وہ چیز استعمال کے بعد ختم ہو چکی ہوگی، اور ظاہر ہے کہ اس سے معدوم چیز کی بیع لازم آئے گی۔ لیکن چونکہ اس میں ابتلاء عام ہے، اور لوگوں کو اس کی حاجت و ضرورت ہوتی ہے، اس لیے بیع الاستحجار کی صورت میں معدوم کی بیع جائز قرار دی گئی ہے، جیسا کہ علامہ

❖ استاذ جامعہ دارالعلوم، کراچی

(۱) الحکفی، علاء الدین محمد بن علی (ت ۱۰۸۸ھ)، الدر المختار مع رد المحتار، (۴/۵۱۶)

ابن کجیم عقد بیع میں معقود علیہ یعنی بیع کی شروط ذکر کرتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں:

ومما تسامحوا فيه وأخرجوه عن هذه القاعدة ما في القنية الأشياء التي تؤخذ من البيع على وجه الخرج كما هو العادة من غير بيع كالعدس والملح والزيت ونحوها، ثم اشتراها بعدما انعدمت صح اهـ. فيجوز بيع المعدوم هنا (۱)

ترجمہ: جن مسائل میں فقہائے کرام نے تسامح اختیار کیا ہے اور اس قاعدے (بیع میں بیع کا موجود ہونا ضروری ہے) سے مستثنیٰ قرار دیا ہے، ایک وہ ہے جو "قنیہ" میں ہے، یعنی وہ اشیاء جو فروخت کرنے والوں سے عقد بیع کے بغیر استعمال کے طور پر لی جاتی ہیں، جیسا کہ یہ عادت ہے، مثلاً دال، نمک اور تیل وغیرہ، اور پھر ان کے ختم ہونے کے بعد انہیں خریدتا ہے تو یہ صحیح ہے۔ تو یہاں "بیع المعدوم" جائز ہوگی۔

علامہ ابن کجیم کے قول "فیجوز بیع المعدوم هنا" سے اشارہ ملتا ہے کہ حاجت و ضرورت اور لوگوں کے ابتلاء کے وقت بیع المعدوم جائز ہو سکتی ہے۔ اسی طرح الاشباہ والنظائر میں لکھتے ہیں: بیع المعدوم باطل إلا فيما يستجره الإنسان من البقال. (۲)

ترجمہ: معدوم کی بیع باطل ہے، سوائے ان چیزوں میں جو انسان دوکاندار سے تھوڑی تھوڑی کر کے لیتا ہے۔

یہ بات ملحوظ رہے کہ علامہ شامی وغیرہ نے بیع الاستجرار کی دوسرے طریقے سے بھی تکلیف کی ہے۔ تاہم یہ بات بہر حال ثابت ہو جاتی ہے کہ بعض حالات میں فقہائے کرام کی عبارات سے بیع المعدوم کے جواز ثابت ہو سکتا ہے۔

عقد اجارہ میں معدوم کی بیع کا جواز

عقد اجارہ میں منافع کی بیع ہوتی ہے۔ (۳) اور بوقت عقد وہ منافع معدوم ہوتے ہیں، اس لیے بیع المعدوم ہونے کی وجہ سے عقد اجارہ بھی ناجائز ہونا چاہیے، لیکن حاجت اور ضرورت کی وجہ سے بیع المعدوم ہونے کے باوجود اسے جائز قرار دیا گیا ہے۔ چنانچہ علامہ کاسائی تحریر فرماتے ہیں:

جواز الإجارة مع أن القياس يأبأها لكونها بيع المعدوم؛ لتعامل الناس. (۴)

(۱) ابن کجیم، زین بن ابراہیم (ت ۹۷۰ھ)، المحرر الرائق شرح كنز الدقائق، الناشر: دار الكتاب الاسلامی، (۵/۲۷۹)

(۲) ابن کجیم، زین الدین بن ابراہیم (ت ۹۷۰ھ)، الأشباہ والنظائر، تحقیق: زکریا عمیرات، الناشر: دار الکتب العلمیہ - بیروت، ط ۱۴۱۹ھ ۱۹۹۹م، ص: ۱۷۸

(۳) المرغینانی، برہان الدین علی بن ابی بکر (ت ۵۹۳ھ)، الہدایۃ فی شرح بدایۃ المبتدی، تحقیق: طلال یوسف، الناشر: دار احیاء التراث العربی - بیروت، (۳/۲۳۰)

(۴) الکاسانی، علاء الدین ابوبکر بن مسعود (ت ۵۸۷ھ)، بدائع الصنائع فی ترتیب الشرائع، (۵/۱۶۶)

ترجمہ: عقدِ اجارے کا جواز لوگوں کے تعامل کی وجہ سے ہے، حالانکہ بیع المعدوم ہونے کی وجہ سے قیاس اس کا انکار کرتا ہے۔

علامہ حموی لکھتے ہیں: الإجارة بيع المعدوم وجوزت على منافاة الدليل للحاجة. (۱)
ترجمہ: عقدِ اجارہ معدوم کی بیع ہے، اور دلیل کے منافی ہونے کے باوجود حاجت کی وجہ سے جائز قرار دیا گیا ہے۔

علامہ شاطبی رقم طراز ہیں: وأيضاً الإجارة رخصة من بيع المعدوم (۲)
ترجمہ: عقدِ اجارہ بیع المعدوم سے رخصت یعنی مستثنیٰ ہے۔

عقدِ استصناع میں معدوم کی بیع کا جواز

استصناع یعنی آرڈر پر کوئی چیز بنوانا اور خریدنا۔ عقدِ استصناع میں بھی معتقود علیہ یعنی جو چیز آرڈر پر بنوائی اور خریدی جا رہی ہے، وہ عقدِ بیع کے وقت موجود نہیں ہوتی۔ اس لیے اصولی طور پر بیع المعدوم ہونے کی وجہ سے عقدِ استصناع ناجائز ہونا چاہیے، جیسا کہ امام زفر کا قول ہے، لیکن عرف اور تعامل کی وجہ سے بیع المعدوم جائز قرار دیکر عقدِ استصناع کو درست کہا گیا ہے، چنانچہ علامہ کا سانی فرماتے ہیں:
فالقياس يأبى جواز الاستصناع؛ لأنه بيع المعدوم. (۳)

ترجمہ: قیاس عقدِ استصناع کے جواز سے انکار کرتا ہے؛ کیونکہ وہ معدوم کی بیع ہے۔

علامہ برہان الدین ابن مازہ تحریر فرماتے ہیں: جواز الاستصناع بخلاف القياس؛ لأنه بيع المعدوم، لتعامل الناس. (۴)

ترجمہ: بیع المعدوم ہونے کی وجہ سے قیاس کے برخلاف عقدِ استصناع کا جواز لوگوں کے تعامل کی وجہ سے ہے۔

اور علامہ ابن مودود موصلی رقم طراز ہیں: (وإذا استصنع شيئاً جاز استحساناً) اعلم أن

(۱) الحموی، أبو العباس أحمد بن محمد (ت ۱۰۹۸ھ)، غمر عیون البصائر، الناشر: دار الکتب العلمیۃ - بیروت، ط ۱۴۰۵ھ ۱۹۸۵م (۱/۳۱۶)

(۲) الشاطبی، ابراہیم بن موسیٰ (ت ۷۹۰ھ)، الموافقات، تحقیق: أبو عبیدۃ مشہور بن حسن، الناشر: دار ابن عفان - المملکتہ السعودیۃ، ط ۱۴۱۷ھ ۱۹۹۷م (۲/۷۵)

(۳) الکاسانی، علاء الدین أبو بکر بن مسعود (ت ۵۸۷ھ)، بدائع الصنائع فی ترتیب الشرائع، (۵/۲۰۹)

(۴) ابن مازہ، برہان الدین محمود بن أحمد (ت ۶۱۶ھ)، المحیط البرہانی فی الفقہ العثماني، تحقیق: عبدالکریم سامی الجندی، الناشر: دار الکتب العلمیۃ - بیروت، ط ۱۴۲۴ھ ۲۰۰۴م (۷/۶۲۶)

القياس يأبى الجواز وهو قول زفر؛ لأنه بيع المعدوم، لكن استحسنا جوازه للتعامل بين الناس من غير نكير. (۴۶)

ترجمہ: جب کوئی چیز استصناع یعنی آرڈر پر بنوائے تو یہ استحساناً جائز ہے۔ واضح رہے کہ قیاس اس کے جواز کا انکار کرتا ہے؛ کیونکہ بیع المعدوم ہے، لیکن لوگوں کے درمیان بغیر انکار کے تعامل کی وجہ سے استحساناً اس کا جواز ثابت ہے۔

بیع سلم میں بیع المعدوم کا جواز

بیع سلم بھی ایک قسم کی بیع المعدوم ہے؛ کیونکہ مسلم فیہ یعنی بیع بوقت عقد موجود نہیں ہوتی۔ اس لیے اصولی طور پر اسے بھی ناجائز ہونا چاہیے، لیکن لوگوں کی حاجت و ضرورت کی وجہ سے بیع المعدوم ہونے کے باوجود اسے جائز قرار دیا گیا ہے، چنانچہ علامہ سرحدی تحریر فرماتے ہیں:

جواز السلم بخلاف القياس فإنه بيع المعدوم، وإنما جعل المسلم فيه كالموجود حكماً لحاجة المسلم إليه. (۴۷)

ترجمہ: بیع سلم کا جواز قیاس کے برخلاف ہے؛ کیونکہ یہ معدوم کی بیع ہے، اور مشتری کی ضرورت کی وجہ سے ہی مسلم فیہ یعنی بیع کو حکماً موجود مانا گیا ہے۔

اور علامہ علاء الدین سمرقندی فرماتے ہیں: فالقياس أن لا يجوز السلم لأنه بيع المعدوم، وفي الاستحسان جائز. (۴۸)

ترجمہ: قیاس کا تقاضا یہ ہے کہ بیع سلم جائز نہیں ہو؛ کیونکہ یہ معدوم کی بیع ہے اور استحساناً جائز ہے۔ اسی طرح اور بھی متعدد فقہائے کرام نے بیع سلم کو بیع المعدوم کی ایک قسم قرار دیا ہے۔ (۴۹)

بیع المعدوم کے جواز کے مختلف مسائل

بیع المعدوم کے جواز کی ذکر کردہ صورتوں کے علاوہ اور بھی متعدد مسائل ہیں جن میں فقہائے کرام نے معدوم کی بیع جائز قرار دی ہے۔

(۴۶) ابن مودود، عبد اللہ بن محمود الموصلی (ت ۶۸۳ھ)، الاختیار لتعلیل الحقار، الناشر: دار الکتب العلمیہ - بیروت، ط ۱۴۲۶ھ ۲۰۰۵م (۲/۴۰)

(۴۷) السمرحدی، شمس الأئمۃ محمد بن أحمد (ت ۴۸۳ھ)، المبسوط، الناشر: دار المعرفۃ - بیروت، ط ۱۴۱۴ھ ۱۹۹۳م (۲۱/۹۷)

(۴۸) السمرقندی، علاء الدین محمد بن أحمد (ت ۵۴۰ھ)، تحفۃ الفقہاء، الناشر: دار الکتب العلمیہ - بیروت، ط ۱۴۱۴ھ ۱۹۹۴م (۲/۸)

(۴۹) انظر! المرغینانی، برہان الدین علی بن أبی بکر (ت ۵۹۳ھ)، الہدایۃ فی شرح بدایۃ المبتدی (۳/۷۰) - وابن نجیم، زین الدین بن ابراہیم (ت ۹۷۰ھ)، الأشباہ والنظائر، (ص: ۷۸)

۱- وہ پھل وغیرہ جو تھوڑے تھوڑے ہو کر درخت پر لگتے ہیں، تو ایسی صورت میں جو پھل ابھی تک نہیں لگے، معدوم ہونے کے باوجود موجود پھلوں کے تابع کر کے ان کی بیع جائز قرار دی جاتی ہے۔

۲- زمین کے اندر اُگنے والی سبزیاں وغیرہ جیسے گاجر۔ انہیں باہر نکالنے سے قبل فروخت کرنا بھی جائز ہے، حالانکہ بوقت بیع وہ موجود نہیں ہوتیں، لیکن ضرورت اور تعامل کی وجہ سے معدوم ہونے کے باوجود بیع جائز قرار دی گئی ہے، جیسا کہ علامہ حنفیؒ لکھتے ہیں: ومنه أى من بيع المعدوم - بيع ما أصله غائب كجزر وفجل، أو بعضه معدوم كورد وياسمين وورق فرصاد. وجوزه

مالك لتعامل الناس، وبه أفتى بعض مشايخنا عملاً بالاستحسان. (۵۰)

ترجمہ: بیع المعدوم کی ایک صورت یہ ہے کہ ایسی چیز فروخت کرنا جس کی جز غائب ہو، جیسے گاجر اور مولی۔ یا اس کا کچھ حصہ معدوم ہو، جیسے یاسمین کے پھول اور سرخ توت۔ امام مالک نے تعامل کی وجہ سے اسے جائز قرار دیا ہے، اور ہمارے بعض مشائخ نے بھی استحسان پر عمل کرتے ہوئے اس پر فتویٰ دیا ہے۔ اور علامہ شامیؒ اس دوسری صورت کی وضاحت کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

وهذا إذا كان لم يثبت أو نبت ولم يعلم وجوده وقت البيع. (۵۱)

ترجمہ: یہ حکم اس وقت ہے جب (زمین کے اندر اُگنے والی سبزی وغیرہ) بوقت بیع پیدا نہ ہوئی ہو، یا اُگ چکی ہو، لیکن اس کا وجود معلوم نہ ہو۔

۳- بیع المعدوم کے جواز کی ایک صورت مقرض کو قرض فروخت کر کے دینا بھی ہے۔ جس کی مثال یہ ہوگی کہ ایک شخص کے دوسرے کے ذمہ پچاس من گندم لے کر پھر قرض خواہ نے مقرض سے ان پچاس من گندم کے بدلے پچاس ہزار روپے لیے تو یہ بیع المعدوم ہونے کے باوجود صحیح ہے۔ بیع المعدوم اس طرح ہے کہ جس وقت عقد کیا تھا، اس وقت بیع یعنی پچاس من گندم موجود نہیں تھے، جیسا کہ علامہ آفندیؒ ”در الحکام“ میں تحریر فرماتے ہیں: ویستثنى من قاعدة بيع المعدوم مسألتان: الأولى: البيع

بالاستحسان فقد جوز استحساناً مع أنه بيع معدوم الثانية: بيع الدين من المدين. (۵۲)

ترجمہ: بیع المعدوم کے قاعدے سے دو مسئلے مستثنیٰ ہیں۔ ایک بیع الاستحسان کہ معدوم ہونے کے باوجود استحساناً جائز قرار دی گئی ہے۔ اور دوسرا مقرض سے قرض کی بیع۔

اگر کتب فقہ کا تتبع واستقراء کے ساتھ مطالعہ کیا جائے تو معدوم کی بیع کے جواز سے متعلق اور بھی

(۵۰) الحنفی، علاء الدین محمد بن علی (ت ۱۰۸۸ھ)، الدر المختار مع رد المحتار، (۵۲/۵)

(۵۱) ابن عابدین، محمد امین بن عمر (ت ۱۲۵۲ھ)، رد المحتار علی الدر المختار، (۵۲/۵)

(۵۲) آفندی، علی حیدر خواجہ امین (ت ۱۳۵۳)، در الحکام فی شرح مجلۃ الأحکام، الناشر: دارالکلیلیہ، ط ۱۳۱۱ھ ۱۹۹۱م (۱/۱۸۲)

متعدد جزئیات مل جائیں گی۔ اس سے یہ بات بھی مفہوم ہوتی ہے کہ ”بیع المعدوم“ ایک اجتہادی مسئلہ ہے، اور احادیث مبارکہ میں جن معدوم اشیاء کی ممانعت آئی ہے، وہ محض معدوم ہونے کی وجہ سے نہیں، بلکہ غرر، دھوکہ دہی، جہالت اور دیگر اسباب کی وجہ سے ہے۔

خاتمہ

متاخرین فقہائے کرام اور اہل علم نے اس بات کی طرف خصوصی توجہ دی ہے کہ مسلمانوں میں رائج مالی معاملات، تجارت اور دیگر عقودِ مالیہ میں شریعت کی مقرر کردہ حدود میں رہتے ہوئے جہاں تک ہوسکے آسانی اور سہولت پیدا کی جائے، چنانچہ ضرورت، حاجت، اور تعامل وغیرہ کی وجہ سے انہوں نے متعدد صورتوں میں بیع المعدوم کو جائز قرار دیا ہے۔

احادیث مبارکہ میں صراحت کے ساتھ بیع المعدوم کی علی الاطلاق ممانعت نہیں آئی۔ البتہ جن بیوع سے احادیث میں منع کیا گیا ہے، ان میں سے بعض میں بیع موجود نہیں ہوتی۔ جمہور فقہائے کرام اور ائمہ محدثین کی عبارات سے ظاہری طور پر یہ بات مفہوم ہوتی ہے کہ بیع المعدوم مطلقاً باطل ہے، اور اس موقف کی علامہ ابن تیمیہ اور ابن قیم وغیرہ نے سختی سے مخالفت کی ہے، اور بیع المعدوم کو موجود اشیاء کی بیع کے مانند قرار دیا ہے کہ جن اسباب کی وجہ سے موجود بیع کی بیع فاسد ہوتی ہے، جیسے غرر، دھوکہ وغیرہ۔ انہیں امور کی بنا پر بیع المعدوم فاسد ہو سکتی ہے۔ لیکن اگر فقہائے کرام کی اس سلسلے میں ذکر کردہ اصول و قواعد اور بیع المعدوم کے جواز کی بیان کردہ جزئیات کا مطالعہ کیا جائے تو معلوم ہوگا کہ جس طرح بیع المعدوم کو مطلقاً جائز قرار دینا مرجوح ہے، اسی طرح اسے علی الاطلاق باطل قرار دینا بھی مشکل ہے، بلکہ جہاں شدید حاجت اور ضرورت ہو، یا ابتلائے عام اور لوگوں میں تعامل جاری ہو، یا اصالتہً نہیں، بلکہ تبعاً معدوم کی بیع ہو رہی ہو، اور عاقدین کے درمیان نزاع اور جھگڑے کا خدشہ بھی نہ ہو اور احادیث میں اس کی ممانعت کی صراحت بھی موجود نہ ہو تو ایسی صورتوں میں بیع المعدوم کے جواز کی گنجائش نکل سکتی ہے۔

آخر میں یہ بات ذکر کرنا مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ہم نے فقہائے کرام کی عبارات سے بیع المعدوم سے متعلق اصولی مباحث اور اس کے جواز کی چند صورتیں اوپر ذکر کر دی ہیں۔ ان سب کا استقصاء اور احاطہ نہیں کیا۔ لہذا ضرورت اس بات کی ہے کہ اردو زبان میں بیع المعدوم کی فقہی جزئیات کو موضوع بحث بنایا جائے اور بالخصوص دورِ حاضر میں رائج بیع المعدوم کی جدید صورتوں پر تحقیقی کام کیا جائے۔



مسلمان لڑکیوں میں بڑھتا ہوا فتنہ ارتداد

مولانا محمد اسجد عقابلی ❖

علامہ انور شاہ کشمیری فرماتے ہیں: "ایک مسلمان کا مرتد ہو جانا بھی مسلمانوں کے لئے مصیبت کبریٰ ہے۔ بالخصوص عورتوں کا ارتداد معاذ اللہ، معاذ اللہ بڑا مہلک ہوگا، خدا نہ کرے کہ عورتوں میں اس قسم کی تحریک سرایت کر جائے۔" علامہ انور شاہ کشمیری نے ایک صدی قبل جس خدشے کا اظہار کیا تھا آج وہ حقیقت کا روپ دھار کر مسلم معاشرہ کو ڈس رہا ہے۔ مسلمان لڑکیوں میں بڑھتے ہوئے فتنہ ارتداد نے مسلم معاشرہ کی جڑوں کو ہلا کر رکھ دیا ہے۔ جس تیزی کے ساتھ فتنہ ارتداد مسلم لڑکیوں میں پھیل رہا ہے یہ مقام فکر و تدبر ہے۔ فتنہ ارتداد کی روک تھام اور ایمانی تحفظ و بقا کے سلسلہ میں مستقل لائحہ عمل بنانے اور زمینی سطح پر کام کرنے کی ضرورت ہے۔ اور ان اسباب و وجوہات کو حل کرنے کی ضرورت ہے جس پر دہائیوں سے باتیں ہو رہی ہیں لیکن ان کو حل کرنے کی خاطر خواہ کامیاب کوشش بظاہر نظر نہیں آرہی ہے۔ جو حضرات فتنہ ارتداد کے سد باب کے لئے کمر بستہ ہیں یا تو ان کی رسائی بہت محدود ہے یا ان کے وسائل بڑے پیمانے پر کام کرنے سے مانع ہیں۔ جن کو یہ دونوں چیزیں حاصل ہیں ان کی ترجیحات میں اب تک یہ فتنہ ارتداد شامل نہیں ہو سکا ہے۔ حالانکہ فتنہ ارتداد ایسا زہر ہلا بل ہے جو نہ صرف مسلم معاشرہ کو ذلت و نکبت کی جانب دھکیل رہا ہے بلکہ اس کی وجہ سے آنے والی نسل بھی مذہب اسلام سے دور اور بیزار ہو سکتی ہے۔

مسلمان لڑکیوں میں بڑھتے ہوئے فتنہ ارتداد کے اسباب و وجوہات میں غیرت ایمانی کی کمی، کفر و شرک سے عدم کراہت، غیر شرعی رسم و رواج کا چلن، دینی تعلیم و تربیت کی کمی، مخلوط نظام تعلیم وغیرہ سر فہرست ہیں۔ یہ وہ اسباب و وجوہات ہیں جن پر دہائیوں سے مفکرین قوم و ملت اور قائدین بحث و مباحثہ اور ڈبئیٹ کرتے آرہے ہیں، فتنہ ارتداد کی ہولناکیوں سے وقتاً فوقتاً عوام الناس کو آگاہ کرنے اور ان میں دینی غیرت و حمیت پیدا کرنے کی سعی بھی کی جاتی رہی ہے اور یہ کوشش مختلف طریقوں سے اب بھی جاری ہے۔ لیکن فتنہ ارتداد کے اسباب و وجوہات تقریباً آج بھی اسی طرح برقرار ہیں جیسے دہائیوں قبل اس کے

عفریت نے مسلم قوم کو جھوٹا دیا تھا۔ فرق صرف اتنا ہے کہ ماضی میں اسباب کچھ اور تھے اور آج کے اسباب میں کچھ تبدیلی ہو گئی ہے۔

تعلیم انسانی زندگی کا زیور ہے۔ مذہب اسلام نے بنیادی دینی تعلیم کو تمام مسلمان مرد و عورت کے لئے فرض قرار دیا ہے۔ مذہب اسلام نے جس قدر حصول تعلیم پر زور دیا ہے، دنیا کے دیگر مذاہب میں ایسے احکامات نہیں پائے جاتے ہیں۔ لیکن مذہب اسلام کی سب سے بڑی خاصیت یہ ہے کہ اس نے تمام طرح کے احکامات اور اوامر و نواہی کے لئے حدود متعین کئے ہیں۔ اسلام نے اپنے متبعین کی زندگی کے کسی بھی گوشہ کو تشنہ نہیں چھوڑا ہے۔ مذہب اسلام نے جہاں حصول تعلیم کے لئے ابھارا ہو ہیں اس نے طریقہ تعلیم، تعلیم اور حصول تعلیم کے لئے کچھ حدود و قیود بھی بیان کئے ہیں۔ حصول تعلیم کے وہ ذرائع جو کسی بھی طرح شرعی حدود سے ٹکراتے ہیں ناجائز اور ناقابل عمل ہے۔ موجودہ دور میں مخلوط نظام تعلیم، بے حیائی و بے غیرتی کو فروغ دینے کا سب سے سہل اور آسان طریقہ ہے۔ حصول تعلیم کے ذرائع ضرور وسیع ہوئے ہیں لیکن طریقہ کار میں جو تبدیلیاں پیدا ہوئی ہیں وہ اسلامی روح کے منافی ہے۔ مخلوط نظام تعلیم نے مسلم بچوں اور بچیوں میں غیر شعوری طور پر بے حیائی کو فروغ دیا ہے۔ ان میں غیر محسوس طریقے پر اجنبیوں سے بے محابا اختلاط کا رجحان پیدا ہو رہا ہے۔ علامہ اقبال نے عورتوں کی تعلیم اور ان کے لئے متعین کردہ شرعی حدود کو بہت خوبصورتی کے ساتھ بیان کیا ہے: "مسلمان عورت کو بدستور اسی حد کے اندر رہنا چاہئے جو اسلام نے اس کے لئے مقرر کر دی ہے اور جو حد کہ اس کے لئے مقرر کی گئی ہے ایسی کے لحاظ سے اس کی تعلیم ہونی چاہئے۔" مسلم لڑکیوں کی تعلیم کے سلسلہ میں والدین کو از سر نو سوچنے کی ضرورت ہے۔ قوم کے قائدین اور صاحب ثروت افراد کو اس جانب خاطر خواہ توجہ دینے کی ضرورت ہے۔ مخلوط نظام تعلیم سے بچنے اور بچیوں کو پاکیزہ ماحول میں تعلیم دلانے کے لئے بندہ کی رائے میں واحد سبیل یہ ہے کہ اپنے ادارے قائم کئے جائیں۔ قوم کے قائدین اور اصحاب خیر افراد کو اپنی ترجیحات بدلنے کی ضرورت ہے، فتنہ ارتداد سے مسلم لڑکیوں کو بچانا وقت کا اہم تقاضا ہے۔ زمینی سطح پر گاؤں گاؤں اور ضلع ضلع میں محنت کرنے کی ضرورت ہے۔ دوسروں پر نکیہ کرنے کے بجائے اپنے سہارے اپنی بچیوں کو فتنہ ارتداد سے بچانے کے لئے مضبوط اور فوری تدابیر اختیار کرنے کی ضرورت ہے۔ قوم کے قائدین کو چاہئے کہ وہ ذاتی طور پر یا عوامی طور پر جگہ بجگہ اپنے اسکول، کالج اور تعلیمی اداروں کے قیام پر زور دیں۔ ہمارا کم سے کم منصوبہ ہو کہ ملک کے کسی گوشہ میں بسنے والا کوئی مسلمان ایسے اداروں کا رخ نہ کرے، جہاں مذہب بیزاری اور مخلوط نظام تعلیم کے پس پشت بے

حیائی کو فروغ دیا جاتا ہو۔ مذہب اسلام نے عورتوں کی عفت و عصمت کو اتنی اہمیت دی ہے کہ ان کے بعض بنیادی احکامات تک میں تخفیف پیدا کی گئی ہے۔ دورانِ حج صفا و مروہ کے درمیان سعی (دوڑنا) ارکان میں سے ہے، لیکن یہاں بھی اسلام نے عورتوں کو دوڑنے کے بجائے محض تیز قدموں کے ساتھ چلنے کی اجازت دی ہے۔ ایسے پاکیزہ مذہب کے ماننے والے اگر اپنے مذہب سے روگردانی کریں، شرعی حدود و قیود کو پھلانگ جائے، اسلام کے نظامِ عفت و عصمت سے بغاوت کر جائے تو ان سے بڑا حرام نصیب اور کون ہوگا۔

ایمانی غیرت اور کفر سے عدم کراہت بھی ایک اہم اور بنیادی سبب ہے۔ حضرت معاذ بن جبل فرماتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے مجھے دس باتوں کی وصیت فرمائی، پہلی وصیت یہ تھی کہ اگر تمہیں قتل کر دیا جائے یا زندہ جلا دیا جائے پھر بھی اللہ کے ساتھ کسی کو شریک نہ ٹھراؤ۔ صحابہ کرام اور بعد کے ادوار میں مسلمانوں کی ایمانی غیرت نے کبھی اس بات کو پسند نہیں کیا کہ کوئی ان کے ایمان اور مذہب کے متعلق کچھ غلط باتیں کہہ سکیں۔ محمد بن قاسم نے اسی ایمانی غیرت کی للکار پر راجہ داہر کی اینٹ سے اینٹ بجا دی تھی۔ لیکن موجودہ دور میں سوشل میڈیا، اسکول، کالج، یونیورسٹی اور آفس وغیرہ میں مخلوط نظام کی وجہ سے صرف مرد و زن کا اختلاط نہیں پیدا ہوا ہے بلکہ دیگر مذاہب کے افراد کے ساتھ شب و روز کی ملاقات نے ان کی اس ایمانی غیرت کو کمزور کر دیا ہے جو ان کی زندگی کا سب سے قیمتی اثاثہ اور سرمایہ ہے۔ غیر اسلامی تہواروں میں شرکت اور انہیں بغرض تفریح دیکھنا اور ان کی خوبیوں کو بیان کرنے کی کوشش کرنا، یہ وہ اسباب ہیں جو ان کی کراہت کو ختم کرنے کے لئے کافی ہے۔ غیروں کی جانب سے اسلام پر کئے جانے والے اعتراضات کو سننا اور ان کو مستند عالم اور صاحبِ دل شخصیت سے حل کرائے بغیر انہیں سوالات میں غلطایں پیچھا رہنا، اسلامی غیرت میں کمی کا باعث بنتا ہے۔ ہم مسلمانوں کو یہ طے کرنا ضروری ہے کہ دنیا میں ایمان سے زیادہ قیمتی شے اور کچھ نہیں ہے۔ دنیا اپنی تمام تر ناز و نعمت، راحت و سکون، مال و دولت، جاہ و حشمت کے باوجود ایمانی دولت کے سامنے ہیچ اور ناقابلِ ذکر شے ہے۔ انسان کی ساٹھ ستر سالہ زندگی بہر حال گزر جائے گی، لیکن اگر ایمانی تقاضوں سے منحرف ہو گئے اور دین اسلام کی پناہ سے نکل گئے تو بعد کی زندگی کا کیا ہوگا؟ یوٹیوب اور دیگر سوشل میڈیا پلیٹ فارم پر بچوں کو دکھانے کے لئے جو ویڈیوز اور گیم بنائے جاتے ہیں ان کی ترتیب اس طور پر ہوتی ہے کہ بچوں کو غیر شعوری طور پر ایسے الفاظ یاد ہونے لگتے ہیں جو کفر اور شرک کی طرف غماز ہیں۔ اور موجودہ دور میں مائیں اور گھر کے بڑے افراد بچوں کو خاموش کرانے کے لئے اور ان کا دل

بہلانے کے لئے موبائل دیتے ہیں لیکن یہ موبائل شرکیہ اور کفریہ ویڈیو سے بھرا ہوا ہوتا ہے جسے معصوم بچہ دیکھتا ہے۔ موبائل فون بوقت ضرورت استعمال کئے جاسکتے ہیں لیکن ہر وقت اور گھر کے ہر فرد کے پاس رہنا ضروری نہیں ہے۔ پرائیویسی کے نام پر نوجوان بچے بچیاں غلط راہوں پر لگ جاتے ہیں اور جب معاملہ قابو سے باہر ہو جاتا ہے تب احساس ہوتا ہے کہ غلطی ہو گئی ہے۔ دنیا کا دستور ہے کہ دوسروں کے تجربات سے سیکھنا چاہئے، جب ہم آئے دن بے راہ روی اور موبائل کے مضر اثرات کو دیکھ رہے ہیں تو پھر اس کی ضرورت ہی کیا ہے۔

فتنہ ارتداد سے بچنے اور بچانے کے لئے مضبوط اور مستحکم نظام تربیت کی ضرورت ہے۔ بچے بچیوں کو عہد طفلی سے ہی مذہب کے تئیں حساس اور بیدار بنانے کی ضرورت ہے۔ عصری تعلیم ضروری ہے لیکن ایمان کا تحفظ اس سے زیادہ ضروری ہے۔ اس لئے تعلیم کے سلسلہ میں ان طریقوں کو اپنایا جائے، جہاں ایمان کا تحفظ بھی قائم و دائم رہے۔ عصری علوم کے بغیر انسان کی زندگی گزری ہے اور آئندہ بھی گزر سکتی ہے لیکن دولت ایمان کے بغیر انسان کی زندگی انعام (جانور) کی طرح ہے۔ چند روزہ خوشی کے لئے اور کاغذ کی چند ڈگریوں کے حصول کی خاطر ایمانی تقاضوں سے روگردانی کرنا دنیا و آخرت دونوں کے لئے نقصان دہ ہے۔ دنیاوی زندگی کو بہتر سے بہتر بنانے کی کوشش کرنا، مستحسن عمل ہے لیکن دنیاوی لہو و لعب اور دنیا کی حرص میں الجھ کر غیرت ایمانی سے سمجھوتہ کرنا فتنہ عمل ہے۔ اللہ تعالیٰ نے انسان کی فلاح و بہبود کی ضمانت ایمان پر رکھی ہے۔ دنیا و آخرت کی حقیقی کامیابی انسان کو اسی وقت حاصل ہو سکتی ہے جب اس کا دل دولت ایمانی سے لبریز ہو اور اس کے اعمال مذہب اسلام کی ترجمانی کرتے ہو۔ ایمان کے تقاضوں اور ان کے تحفظ کے لئے اپنے گھروں میں، گاؤں میں اور علاقوں میں مستقل طور پر محنت کرنے کی ضرورت ہے۔ اسے اپنی زندگی کا نصب العین بنا کر اس میدان میں کام کرنے کی ضرورت ہے۔ اللہ تعالیٰ ہمیں ایمانی تقاضوں کو پورا کرنے کی توفیق عطا فرمائے اور بے دینی سے محفوظ رکھے۔



الیکٹرک و میگنٹک اسپیکٹرم، موبائل فون، اور انٹرنیٹ

تعارف، حقیقت، تکنیکی تفصیلات اور کچھ سوالات

ڈاکٹر مبشر حسین رحمانی ❖

ہماری روزمرہ کی زندگی میں موبائل فون کا استعمال بہت بڑھ چکا ہے۔ موبائل فون کو نہ صرف یہ کہ بات چیت کیلئے استعمال کیا جاتا ہے بلکہ موبائل فون کی جدید شکل یعنی اسمارٹ فون کے ذریعے انٹرنیٹ بھی استعمال کیا جا رہا ہے جن میں گیموں سے لے کر آئن لائن شاپنگ اور لائو اسٹریمنگ اور مختلف سوشل میڈیا پلیٹ فارمز واپسی کیشنز جیسے فیس بک، ٹویٹر، ٹک ٹاک، واٹس ایپ وغیرہ کا استعمال بھی شامل ہے۔ چاہے موبائل فون کو بات چیت کیلئے استعمال کیا جائے یا انٹرنیٹ استعمال کرنے کیلئے، موبائل فون صارفین کو موبائل فون کمپنیوں سے پہلے موبائل فون کنکشن (کارڈ) حاصل کرنا پڑتا ہے۔ موبائل فون کمپنیاں اپنے موبائل نیٹ ورک چلانے کیلئے حکومت سے اسپیکٹرم کا لائسنس حاصل کرتی ہیں اور پھر موبائل صارفین کو موبائل کمیونیکیشن کی سروس مہیا کرتی ہیں۔ عالمی سطح پر اگر ہم اعداد و شمار دیکھیں تو آئرلینڈ میں 5G کے اسپیکٹرم آکشن پر چار سو اٹالیس ملین یورو آئرلینڈ کی حکومت نے ٹیلی کمیونیکیشن کمپنیوں سے وصول کئے (۱)۔ جرمنی میں 5G کے اسپیکٹرم کی نیلامی پر ساڑھے چھ ارب یورو سے زیادہ حکومت نے ٹیلی کمیونیکیشن کمپنیوں سے وصول کئے (۲)۔ دہلی، انڈیا میں ۷۰۰ میگا ہرٹز کا اسپیکٹرم بلاک تقریباً ۲۵۴ کروڑ روپے میں نیلام ہوا (۳)۔ اگر ہم پاکستان کی بات کریں تو سن ۲۰۲۱ میں حکومت نے اسپیکٹرم کی نیلامی ۲۷۹ ملین امریکی ڈالر یعنی تقریباً چھیالیس ارب پاکستانی روپے میں کی (۴)۔

❖ استاذ مونسٹر ٹکنالوجی یونیورسٹی (MTU) آئرلینڈ

- (1) Irish mobile operator spectrum auction, Dec 2022. Link: <https://www.siliconrepublic.com/comms/ireland-5g-spectrum-band-auction-comreg>
- (2) 5G Spectrum auction in Germany, 2019. Link: <https://www.reuters.com/article/us-germany-telecoms-idUSKCN1TD27D>
- (3) Department of Telecommunications, India, 2022. Link: https://dot.gov.in/sites/default/files/Provisional%20Result%20and%20Frequency%20Assignment-Spectrum%20Auction%202022_0.pdf
- (4) PTA, 2021. Link: <https://www.pta.gov.pk/en/media-center/single-media/press-release-100921>

اسی طرح سے اگر انٹرنیٹ کی بات کی جائے تو کچھ کمپنیاں انٹرنیٹ بینڈ وڈتھ Internet Bandwidth کے لئے صارفین سے کم نرخ لیتی ہے جبکہ اس کے بالمقابل کچھ کمپنیاں جو کہ فائبر آپٹک کیبل استعمال کرتی ہیں اور زیادہ انٹرنیٹ بینڈ وڈتھ مہیا کرتی ہیں، وہ صارفین سے زیادہ نرخ وصول کرتی ہیں۔

سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ حکومت جب اسپیکٹرم Spectrum کی نیلامی یعنی آکشن Auction کرتی ہے تو یہ اسپیکٹرم اتنا مہنگا کیوں ہوتا ہے؟ پھر مختلف حکومتیں اسی یکساں اسپیکٹرم کی مختلف قیمتیں کیوں لگاتی ہیں؟ عام آدمی اس اسپیکٹرم کو ہوا یعنی فکھا سمجھتا ہے، تو کیا حکومت اس ہوا کی نیلامی کرتی ہے؟ اگر حکومت اس ہوا کی نیلامی کرتی ہے تو یہ ہوا حکومت کہاں سے خریدتی ہے؟ اگر یہ اسپیکٹرم ہوا نہیں تو پھر اس اسپیکٹرم کی اصل حقیقت کیا ہے؟ کیا اس اسپیکٹرم کو لہروں سے تعبیر کیا جاسکتا ہے؟ کیا یہ لہریں فکھا میں ہر وقت موجود ہوتی ہیں یا حکومت ان لہروں کو بناتی ہے اور پھر ان موبائل فون کمپنیوں کو نیلام کرتی ہے؟ جب یہ ٹیلی کمیونیکیشن کمپنیاں اتنی بھاری قیمت پر اس اسپیکٹرم (لہروں) کو خریدتی ہیں تو کیا وہ صارفین سے اس پیسے کے عوض نفع وصول کرتی ہیں جو کہ ان کمپنیوں نے حکومت کو لائسنس کی ضمن میں ادا کئے یا پھر یہ ٹیلی کمیونیکیشن کمپنیاں اپنے اخراجات پورا کرنے کیلئے عام صارفین سے پیسے وصول کرتی ہیں؟ حکومت جب اسپیکٹرم کی نیلامی کرتی ہے تو اس کا شرعی حکم کیا ہے؟ یعنی اس کی شرعی کیفیت کیا ہوگی؟ کیا یہ اسپیکٹرم اعیان میں شمار ہوگا اور اس کی بیع ہوگی؟ یا اس اسپیکٹرم کا اجارہ ہوگا؟ کیا حکومت کا اس اسپیکٹرم کی خرید و فروخت کرنا اپنی ذات میں درست ہے؟

کیا ہم اسپیکٹرم کی نیلامی کے عمل کو اس پر محمول کر سکتے ہیں کہ جیسے اگر سمندری حدود کا کچھ حصہ کسی ملک میں شامل ہے تو وہ ملک عالمی بحری جہازوں کو اپنی سمندری حدود میں سے گزرنے کیلئے لائسنس اور فیس وصول کرتا ہے تو کیا اسپیکٹرم بھی اسی طرح شمار ہوگا؟ کیا حکومت کا یہ پابندی لگانا کہ کوئی ان لہروں کو استعمال نہیں کر سکتا، درست ہے؟ نیز جب کوئی ٹیلی کمیونیکیشن کمپنی حکومت سے اسپیکٹرم کا لائسنس حاصل کرتی ہے تو کیا وہ کمپنی اس اسپیکٹرم کو آگے لیز Lease پر دے سکتی ہے؟

حضور پاک ﷺ کا ارشاد ہے کہ سارے مسلمان تین چیزوں میں باہم شریک ہیں، گھاس، پانی، اور آگ میں (۱)۔

اسی طریقے سے علمائے کرام ارشاد فرماتے ہیں کہ: جنگلات وغیرہ میں جو لکڑیاں، گھاس، اور شکار

ہوتے ہیں ان کو بچنا جائز نہیں ہے، اور ہوا میں اڑتے پرندوں کی بیج بھی جائز نہیں ہے۔ بعض حکومتیں اسی شخص کو شکار کرنے کی اجازت دیتی ہیں جس کے پاس حکومت کا اجازت نامہ ہو اور یہ اجازت نامہ مالی عوض کے بدلہ دیا جاتا ہے، یہ ظلم اور ناجائز ہے؛ کیوں کہ اللہ تعالیٰ نے ہر ایک کیلئے شکار کو حلال کیا ہے؛ لہذا کسی کو منع کرنے اور اجازت پر عوض حاصل کرنے کا اختیار نہ ہوگا۔ (۱)

احادیث مبارکہ اور فقہائے کرام کے ان ارشادات کی موجودگی میں کیا حکومت کا اسپیکٹرم بچنا شکار کے حکم میں آئے گا یا اس حدیث کے حکم میں آئے گا جس میں آگ، پانی اور حور و گھاس کو مباح اصل قرار دیا گیا ہے؟ جب کوئی ٹیلی کمیونیکیشن کی کمپنی اسپیکٹرم کا لائسنس حاصل کر لے گی تو کیا وہ صارفین کو جو موبائل فون کی سروس، انٹرنیٹ اور ایئر ٹائم Airtime مہیا کرتی ہے کیا وہ اس اسپیکٹرم کا چارج کرتی ہے جو کہ اس نے حکومت کو لائسنس فیس کی مد میں ادا کئے یا وہ صارفین سے الیکٹرو میگنیٹک اسپیکٹرم کی لہریں پیدا کرنے، کمیونیکیشن نیٹ ورک کا نظام کھڑا کرنے اور دیگر آپریٹنگ اخراجات (Operating Expenses OpEx) یا کپیکل اخراجات (Capital Expenditure CapEx) کی مد میں لیتی ہے؟ اسی طریقے سے یہ انٹرنیٹ بینڈ وڈتھ کیا ہوتی ہے اور ڈیٹا ریٹ Data Rate سے اس کا کیا تعلق ہے؟ کیا یہ اسپیکٹرم اور انٹرنیٹ بینڈ وڈتھ ایسی چیز ہے جس کی خرید و فروخت کی جاسکے یا اس کو اجارہ پر دیا جائے؟ ایئر ٹائم کی بیج ہوتی ہے یا اجارہ؟ کیا اپنا ایئر ٹائم کسی دوسرے کو فروخت کیا جاسکتا ہے؟ فریکوئنسی اور میگا ہرٹز کیا ہوتا ہے؟

غرض موبائل فون، انٹرنیٹ اور لہروں کے اس پیچیدہ نظام سے متعلق اس طرح کے دسیوں سوالات ہیں جن کے جوابات، شرعی مسائل اور فقہی تکلیف، لہروں کے اس نظام، موبائل فون کے نیٹ ورک کے کام کے طریقہ کار اور انٹرنیٹ کے نظام کو سمجھنے پر موقوف ہے۔ لہذا اس مضمون میں ہم ان ٹیکنالوجیز کا تعارف، حقیقت اور تکنیکی تفصیلات فراہم کر رہے ہیں۔ ہم امید کرتے ہیں کہ ان شاء اللہ ان سائنسی و تکنیکی تفصیلات کے واضح ہوجانے کے بعد ان ٹیکنالوجیز سے متعلق سوالات کے جوابات اور فقہی تکلیف میں سہولت پیدا ہو جائے گی۔

اللہ تعالیٰ کی ایک عظیم نعمت الیکٹرو میگنیٹک اسپیکٹرم

اللہ رب العزت کی اس کائنات میں ایسی ایسی نعمتیں موجود ہیں کہ انسان جب اُن کے بارے

(۱) حوالہ: فقہ البیوع اسلام کا نظام خرید و فروخت، جلد، صفحہ

میں جانتا ہے اور پھر انسانیت کی بھلائی کیلئے ان نعمتوں کو استعمال کرتا ہے تو اس کا دل شکر سے لبریز ہو جاتا ہے۔ اگر کوئی بھی بظہر انصاف ان نعمتوں کا مشاہدہ کرے تو وہ نہ صرف یہ کہ اللہ کے وجود کا قائل ہو جائے گا بلکہ اس پر حیرتوں کے پہاڑ ٹوٹ پڑیں گے کہ اللہ پاک کتنی عظیم قدرت کے مالک ہیں۔ پھر اللہ رب العزت نے جو نعمتیں ایسی بنائی ہیں جن کو ہر انسان نے استعمال کرنا ہے تو ان نعمتوں کو وافر مقدار میں مہیا بھی کر دیا ہے اور پھر ان نعمتوں پر اللہ پاک کوئی فیس بھی وصول نہیں فرماتے۔ پانی ہی کی مثال لے لیجئے، ہر جاندار کی ضرورت ہے، اللہ پاک نے اس کو وافر مقدار میں نہ صرف یہ کہ مہیا کر دیا بلکہ سمندروں سے نمکین پانی کو بھاپ کی صورت میں اڑا کر بادلوں کے ذریعے پانی کو میٹھا کر کے زمین کے مختلف حصوں میں برسایا۔ زمین کے نیچے پانی کی وافر مقدار مہیا کر دی، پہاڑوں پر برف کی صورت میں پانی کے ذخیروں کو محفوظ کر دیا، آبشاروں، ندی اور نالوں کے ذریعے پانی کو زمین پر پھیلا دیا۔ غرض، دریاؤں اور سمندروں کا ایک ایسا نظام تخلیق کر دیا کہ پانی ہر جگہ، ہر وقت، ہر جاندار کو وافر مقدار میں ملتا رہے۔

اللہ پاک کی انہی نعمتوں میں سے ایک عظیم نعمت الیکٹرو میگنٹک اسپیکٹرم Electromagnetic Spectrum بھی ہے (۵)۔ بنیادی طور پر الیکٹرو میگنٹک ریڈیشن یعنی شعاؤں کے سلسلے یعنی ریج کو الیکٹرو میگنٹک اسپیکٹرم کہا جاتا ہے۔ ان الیکٹرو میگنٹک ریڈیشن یعنی شعاؤں کا اظہار انرجی Energy، فریکوئنسی Frequency، یا ویولینتھ (طول موج یا لہر کی لمبائی) Wavelength کے ذریعے کیا جاتا ہے (۶)۔

The electromagnetic spectrum (EMS) is the general name given to the known range of electromagnetic radiation. (7)

آسان الفاظ میں ہم یہ کہتے ہیں کہ اس الیکٹرو میگنٹک اسپیکٹرم میں مختلف اقسام کی فریکوئنسی کی لہریں ہوتی ہیں، جن کی خصوصیات اور صفات فریکوئنسی کے حساب سے الگ الگ ہوتی ہیں اور اس وجہ سے ان لہروں (مختلف فریکوئنسیوں) کے مختلف استعمال ہیں۔ اس الیکٹرو میگنٹک اسپیکٹرم کو فریکوئنسی کے حساب سے مختلف حصوں میں تقسیم کیا جاتا ہے جسے فریکوئنسی بینڈ Frequency Bands کہا جاتا ہے (۸، ۹)۔ اس الیکٹرو میگنٹک اسپیکٹرم کو ان کے فریکوئنسی کے حساب سے سات حصوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے: گاما ریز Gamma Rays، ایکس ریز X-rays، الٹرا وائلٹ ریز Ultra violet rays،

(5) Electromagnetic Spectrum, Britannica. Accessed 25th Nov 2023. Link: <https://www.britannica.com/science/electromagnetic-spectrum>

(6) NASA, Imagine the University. Link: <https://imagine.gsfc.nasa.gov/science/toolbox/emspectrum1.html>

(7) COSMOS - The SAO Encyclopedia of Astronomy. Link: <https://astronomy.swin.edu.au/cosmos/e/electromagnetic+spectrum>

(8) John S. Seybold, Introduction to RF Propagation, September 2005, John Wiley & Sons, Inc.

(9) The Electromagnetic Radiation Spectrum.

روشنی Visible Light، انفراریڈ Infra red، مائیکروویو Microwaves، اور ریڈیو ویوز Radio waves۔ جب سے کائنات وجود میں آئی ہے، الیکٹرو میگنٹک فیلڈز، کسی نہ کسی شکل میں موجود ہیں۔

یہ الیکٹرو میگنٹک اسپیکٹرم ہی ہے جس کی وجہ سے ہمیں نظر آتا ہے، ستاروں کی روشنی نظر آتی ہے اور اس کے بغیر زندگی قائم نہ رہ سکے۔ الیکٹرو میگنٹک اسپیکٹرم، جس کے خالق اللہ رب العزت ہیں، اُن بنیادی اصولوں میں سے ایک ہے جس سے یہ کائنات چل رہی ہے۔

الیکٹرو میگنٹک اسپیکٹرم اور آواز کے اسپیکٹرم میں فرق ہے یعنی روشنی جو ہمیں نظر آتی ہے یا موبائل فون سے جو لہریں خارج ہوتی ہیں، یا ایکس رے کی جو لہریں ہیں وہ یکسر مختلف ہوتی ہیں آواز کی لہروں سے۔ یعنی جہاں تک آواز کا تعلق ہے تو آواز کو سفر کرنے کیلئے میڈیم کی ضرورت پڑتی ہے یعنی اگر وکیوم Vacuum ہوگا تو آواز کی لہریں سفر نہ کر سکیں گی۔ جبکہ الیکٹرو میگنٹک اسپیکٹرم یعنی الیکٹرو میگنٹک لہروں کو سفر کرنے کیلئے کسی میڈیم یا آلہ کی ضرورت نہیں ہے۔

Electromagnetic waves do not require a medium to propagate. This means that electromagnetic waves can travel not only through air and solid materials, but also through the vacuum of space.

مثلاً جب ہم خلا میں چلے جائیں تو وہاں پر بھی الیکٹرو میگنٹک لہریں سفر کرتی ہیں۔ اسی طرح سے الیکٹرو میگنٹک لہریں ٹھوس میٹریل سے بھی گزر جاتی ہیں مثلاً موبائل کے سگنل دیواروں، کنکریٹ اور لوہے کے آر پار گزر جاتے ہیں۔

VLF and ELF radio waves can also penetrate water to hundreds of meters depth, so they are used to communicate with submerged submarines.

عمومی طور پر یہ کہا جاتا ہے کہ الیکٹرو میگنٹک لہریں پانی میں سفر نہیں کر سکتیں مگر انہی الیکٹرو میگنٹک لہروں میں سے وی ایل ایف اور ای ایل ایف کی فریکوئنسی والی لہریں سمندر کی گہرائیوں میں بھی سفر کرتی ہیں، اسی وجہ سے سب میرین یعنی آبدوزوں کی کمیونیکیشن کیلئے استعمال کیا جاتا ہے۔

آواز کے اسپیکٹرم کی بات آئی تو قارئین کی خدمت میں اگلی قسط میں دو واقعات اور اس کی مزید تفصیلات بھی پیش کی جائیں گی۔

(جاری)



امام اعظم ابو حنیفہؒ کا حدیثی اور فقہی ذوق

مولانا محمد صدیق ابوالحاج مظفری ❖

امام اعظم ابو حنیفہ رحمہ اللہ کی شخصیت کسی تعارف کی محتاج نہیں ہے، آپ کا نام نعمان، والد کا نام ثابت، دادا کا نام زوطی اور آپ کی کنیت ابو حنیفہ ہے، آپ کی ولادت سن ۸۰ ہجری میں اور وفات سن ۱۵۰ ہجری میں ہے، آپ امام الائمہ اور پوری امت کے محسن اعظم ہیں، اللہ تعالیٰ نے آپ کو علم شریعت کی خاص فہم اور نصوص شرعیہ سے

فقہی مسائل کے استدلال و استنباط کی بے پناہ قوت عطا فرمائی تھی، چنانچہ امام مالک، عبد اللہ بن مبارک، عبد الرحمن بن مہدی اور یزید بن ہارون رحمہم اللہ جیسے کبار ائمہ سے آپ کے متعلق تعریفی کلمات کافی زیادہ مشہور ہیں اور امام شافعی (متوفی ۲۰۴ھ) رحمہ اللہ کا یہ جملہ تقریباً ان سب کی ترجمانی کرتا ہے: الناس عيالٌ علی ابی حنیفۃ فی الفقہ (۱)

فقہ اسلامی کی تدوین

فقہ اسلامی کے مدوّن اول آپ ہی ہیں، چنانچہ آپ نے قرآن و حدیث سے فقہی مسائل کے استنباط کے لیے اہل علم کی چالیس رکن شوری قائم فرمائی تھی، جس میں روزانہ کی بنیاد پر قرآن و حدیث کی روشنی میں فقہی مسائل پر بحث کی جاتی تھی اور مضبوط دلائل کی بنیاد پر نتائج قائم کیے جاتے، جن فقہی استنباطات اور نتائج بحث کو آپ کے عظیم شاگرد امام محمد بن حسن شیبانی (متوفی ۱۸۹ھ) رحمہ اللہ نے اپنی خدا داد صلاحیتوں سے "ظاہر الروایۃ" (یعنی مبسوط، جامع صغیر، جامع کبیر، سیر صغیر، سیر کبیر اور زیادات) وغیرہ کی شکل میں مرتب کر کے اُمت کے سامنے پیش کیا (۲)۔

فقہ مالکی کی تدوین کی پہلی کوشش تو امام محمد رحمہ اللہ کے شاگرد اسد بن الفرات مالکی

❖ جامعہ فاروقیہ، شجاع آباد، ملتان

(۱) تہذیب الاسماء واللغات لولام التووی: ۲۲۰/۲، ط: دارالکتب العلمیہ، بیروت

(۲) اخبار ابی حنیفۃ للصفّری: ص: ۱۵۸، ط: عالم الکتب، وفقد اہل العراق للکوثری: ص: ۵۵، ط: الازہریۃ

(متوفی ۲۱۲ھ) رحمہ اللہ نے ”المُدَوَّنَةُ الاسَدِيَّة“ کی شکل میں فرمائی، جو امام مالک (متوفی ۱۷۹ھ) رحمہ اللہ کے کبار تلامذہ میں سے تھے اور انہیں خود امام مالک رحمہ اللہ نے عراق جا کر امام محمد بن حسن شیبانی رحمہ اللہ سے استفادے کا مشورہ دیا تھا، ان کے بعد پھر عبدالسلام بن سحنون بن سعید مالکی (متوفی ۲۴۰ھ) رحمہ اللہ نے اسد بن الفرات رحمہ اللہ کے مجموعے کی خوب خوب تنقیح کی اور اسے اپنی مشہور زمانہ کتاب ”المُدَوَّنَةُ الْكَبْرَى“ کی شکل میں پیش کیا۔ باقی عام طور پر یہ خیال کیا جاتا ہے کہ ”المُدَوَّنَةُ الْكَبْرَى“ ہی مذہب مالک کی سب سے پہلی کتاب ہے، یہ درست نہیں ہے، بلکہ ”المُدَوَّنَةُ الْكَبْرَى“ کے پیچھے ”المُدَوَّنَةُ الْاسَدِيَّة“ موجود ہے (۳)۔ فقہ شافعی کی تدوین خود امام محمد بن ادريس شافعی (متوفی ۲۰۴ھ) رحمہ اللہ کے قلم سے ”کتاب الام“ وغیرہ کی شکل میں ہوئی ہے، جو کہ حدیث میں امام مالک رحمہ اللہ کے اور فقہ میں امام محمد رحمہ اللہ کے خاص شاگرد ہیں (۴) اور فقہ حنبلی کو امام احمد بن حنبل (متوفی ۲۴۱ھ) رحمہ اللہ سے بہت بعد تک مدون کیا جاتا رہا، اسی وجہ سے فقہ حنبلی کے اصول کوئی بہت زیادہ محدود نہیں ہیں۔

حدیثی ذوق اور علمی ذخائر: فقہ کی طرح فن حدیث میں بھی آپ کمال کا ذوق رکھتے تھے اور تاریخ اس بات کی شاہد ہے کہ آپ کے پاس علم حدیث کے بہت بڑے ذخائر موجود تھے، چنانچہ حافظ ابوالنعمان اصمہانی (متوفی ۴۳۰ھ) رحمہ اللہ اپنی سند سے یحییٰ بن نصر مروزی (متوفی ۲۱۱ھ) رحمہ اللہ سے نقل فرماتے ہیں: ”دخلتُ على أبي حنيفة في بيت مملوء كتباً، فقلت ما هذه؟ قال: هذه احاديثُ كُلِّها“ (۵) یعنی میں ایک مرتبہ امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کی خدمت میں حاضر ہوا، آپ اُس وقت ایک ایسے کمرے میں تشریف فرما تھے کہ جو کتابوں سے بھرا ہوا تھا، میں نے آپ سے پوچھا کہ یہ کس فن کی کتابیں ہیں، آپ نے بتایا کہ یہ سب حدیث پاک کی کتابیں ہیں۔

اسی طرح آٹھویں صدی ہجری کے مشہور علامہ عالم عبدالعزیز بخاری (متوفی ۲۵۰ھ) رحمہ اللہ اپنی کتاب ”کشف الاسرار“ میں یحییٰ بن نصر مروزی رحمہ اللہ کا یہ قول نقل فرماتے ہیں: ”سمعت ابا حنيفة يقول عندى صناديقُ من الحديث ما اخرجتُ منها الا اليسير الذي يُنتفع به.“ (۶)

(۳) ترتیب المدارک وتقريب المسالك للقاضي عياض المالکی: ۲/۲۹۸، ط: الازہریہ، مصر، و”بلوغ الامانی فی سیرۃ الامام محمد بن الحسن الشیبانی“، للعلامة الکوثری، ص: ۱۹۱، ط: مکتبۃ الخانجی، مصر

(۴) بلوغ الامانی، ص: ۳۴۲، ط: مکتبۃ الخانجی

(۵) شرح مسند ابی حنیفہ ”للملا علی القارئ، ص: ۷، ط: دار الکتب العلمیہ، و”غوث الجواهر المہیفة فی ادلۃ مذہب الإمام ابی حنیفہ“ لمحمد مرتضی الزبیدی: ۳۳۱، ط: مصر. (انظر مقدمة کتاب الآثار للنعمانی)

(۶) کشف الاسرار ”لعبدالعزیز البخاری: ۳۰۱، ط: دار الکتب العلمیہ

یعنی میں نے امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کو یہ فرماتے ہوئے سنا کہ میرے پاس احادیث کے کئی صندوق بھرے ہوئے ہیں، جن میں سے تھوڑی سی مقدار کو (موقع محل کے مناسب) نفع کی غرض سے میں نے بیان کیا ہے۔ دسویں صدی ہجری کے مشہور محدث اور معروف شافعی عالم شمس الدین محمد بن یوسف صالحی (متوفی ۷۰۰ھ) رحمہ اللہ نے آپ کے حدیثی مقام کے متعلق فرمایا ہے: "کان ابو حنیفة من کبار حفاظ الحدیث و اعیانہم، و لولا کثرة اعتناہ بالحدیث ما تہیا لہ استنباط مسائل الفقہ" (۷) یعنی: امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کبار حفاظ حدیث میں سے تھے، اگر آپ کی حدیث پاک میں بہت زیادہ ممارست نہ ہوتی، تو آپ کو فقہی مسائل کے استنباط کا ملکہ حاصل نہ ہوتا۔ اسی طرح مورخ اسلام حافظ شمس الدین ذہبی (متوفی ۷۴۸ھ) رحمہ اللہ نے آپ کو حفاظ حدیث میں شمار کیا ہے (۸) اور ان کے علاوہ متقدمین و متاخرین اہل علم کی ایک بڑی جماعت نے آپ کے حدیثی ذوق کی گواہی دی ہے۔

معنی حدیث اور فقہ الحدیث سے خاص شغف: حدیث پاک کے الفاظ اور معانی میں سے آپ کو معنی حدیث اور فقہ الحدیث سے زیادہ شغف تھا، مشکل احادیث کے حل اور قرآن و سنت کی بظاہر متعارض نصوص کی تطبیق میں آپ کو خوب مہارت تھی اور اس کے لیے آپ نے متعدد قواعد وضع فرمائے، جو آج تک اہل علم کے درمیان معروف اور متداول ہیں، جیسے قرون ثلاثہ کی حدیث مرسل کا مقبول ہونا، کسی مسئلے میں دو متعارض احادیث میں سے آخری پر عمل کرنا، حدیث مرفوعہ میں حل نہ ملنے پر صحابہ کرام کے قول، فعل اور تقریر کی طرف رجوع کرنا، کتاب اللہ اور صحابہ کرام کے عمل متواتر کے خلاف خبر واحد کا مقبول نہ ہونا وغیر ذلک، خلاصہ یہ ہے کہ الفاظ سے شارع علیہ السلام کی مراد تک پہنچنے میں آپ کو مکمل اجتہاد حاصل تھا، جس کی وجہ سے آپ حدیث کے معانی و مطالب بیان کرنے اور ان سے فقہی مسائل کے استنباط میں کمال درجہ کے ماہر شمار ہوتے ہیں۔ چنانچہ ایک موقع پر مشہور محدث امام اعظم (متوفی ۱۴۸ھ) نے فہم حدیث میں آپ کے کمال بصیرت کو دیکھ کر ان کو مخاطب کرتے ہوئے فرمایا: "انتم الاطباء ونحن الصیادلة" (۹) یعنی آپ حضرات ہی ماہر طبیب ہیں، ہم تو محض دوا فروش ہیں۔

کتاب الآثار کی تدوین: معانی حدیث سے اسی خاص شغف کا نتیجہ تھا کہ آپ نے سب سے پہلے فقہی ابواب کی ترتیب پر تدوین حدیث کی بنیاد ڈالی اور اپنی مایہ ناز کتاب "الآثار" مرتب

(۷) عقود الجمان فی مناقب الإمام ابی حنیفة النعمان "للصالحی، ص: ۲۹۴، ط: جامعۃ الملک عبدالعزیز، السعودیہ

(۸) تذکرۃ الخلفاء "للمحافظ الذہبی، ۱: ۱۲۶، رقم الترجمۃ: ۱۶۳، ط: دارالکتب العلمیہ، بیروت

(۹) مناقب ابی حنیفة وصاحبہ "للمحافظ الذہبی، ص: ۳۵، ط: إحياء المعارف النعمانیہ، حیدرآباد الدکن

فرمائی، جس کو تصنیف حدیث کے میدان میں اس طرح مقبولیت عامہ حاصل ہوئی کہ بعد میں آنے والے تقریباً ہر بڑے محدث نے تدوین حدیث میں ابواب فقہ کی ترتیب کو اختیار فرمایا اور آج تک سنن واحکام کی تمام کتابیں اسی ترتیب کے مطابق مرتب ہوتی چلی آئی ہیں، چنانچہ علامہ جلال الدین سیوطی (متوفی ۹۱۱ھ) رحمہ اللہ تبیض الصحیفۃ میں آپ رحمہ اللہ کی کتاب ”الآثار“ کے فقہی ابواب پر اولین تصنیف ہونے کا قول نقل کرتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں: ”ومن مناقب ابی حنیفۃ النبی انفراد بہا: إنه أوّل من دوّن علم الشریعة ورتبہ ابواباً، ثم تابعہ مالک بن انس فی ترتیب الموطّأ“ (۱۰)

یعنی یہ بات امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کے فضائل میں سے ہے اور اس میں آپ کے ساتھ کوئی دوسرا شریک نہیں ہے کہ آپ نے سب سے پہلے علم شریعت کو فقہی ابواب کی ترتیب پر مرتب فرمایا، جس کے بعد پھر امام مالک رحمہ اللہ نے موطا کی ترتیب میں آپ کی پیروی کی۔ حدیث میں امام اعظم ابوحنیفہ رحمہ اللہ کی تصنیف کردہ صرف یہی ایک کتاب ہے، جسے امام زفر، امام ابو یوسف، امام محمد اور آپ کے فرزند ارجمند حماد بن ابی حنیفہ رحمہم اللہ سمیت متعدد شاگردوں نے روایت کیا ہے اور ہمارے اس آخری دور کے عظیم محدث حضرت مولانا عبدالرشید نعمانی (متوفی ۱۴۰ھ) رحمہ اللہ نے ”کتاب الآثار“ کے مقدمہ میں آپ سے اس کتاب کو نقل کرنے والے (۱۳) مشہور روایوں کے نام ذکر فرمائے ہیں۔

کتاب الآثار کے علاوہ روایات : امام اعظم ابوحنیفہ رحمہ اللہ نے تدوین فقہ اور مجلس درس میں مسائل شرعیہ بیان کرنے کے دوران ”کتاب الآثار“ کے علاوہ بطور دلیل جو احادیث بیان فرمائی تھیں، یا اس کے علاوہ آپ رحمہ اللہ کے پاس صحابہ و تابعین کے مسودات کی صورت میں جو چھوٹے بڑے حدیثی مجموعے موجود تھے، ان کی روایت کا سلسلہ آپ کے تلامذہ اور بعد کے محدثین کے درمیان باقاعدہ جاری رہا، چنانچہ حافظ عبد اللہ حارثی (متوفی ۳۴۰ھ) رحمہ اللہ نے ”کشف الآثار الشریفہ“ میں اور محدث خوارزمی (متوفی ۶۶۵ھ) رحمہ اللہ نے ”جامع المسانید“ میں امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ تین شاگردوں (حافظ شعیب بن اسحاق دمشقی (متوفی ۱۸۶۵ھ)، حافظ اسحاق بن یوسف ازرق (متوفی ۱۹۵ھ) اور حافظ عبد اللہ بن یزید مرقی مکی (۱۱۳-۲۱۳ھ) رحمہم اللہ کے بارے میں نقل کیا ہے کہ انہوں نے کتاب الآثار کے علاوہ باقاعدہ صحیفوں کی شکل میں امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کی احادیث مدوّن فرمائی ہیں اور ”کشف الآثار الشریفہ“ میں حافظ عبد اللہ بن یزید مرقی رحمہ اللہ کے صحیفے کی احادیث کی تعداد نو سو نقل کی گئی ہے (۱۱)۔

(۱۰) تبیض الصحیفۃ بمناقب الإمام ابی حنیفۃ "لجلال الدین السیوطی، ص: ۱۱۹، ط: دارالکتب العلمیۃ

(۱۱) انظر مقدمة "الموسوعة الحديثية لروایات الإمام ابی حنیفۃ" للہجر النجی، ص: ۸۸/۱-۹۰، ط: مکتبۃ رشیدیہ، کوئٹہ

جیسا کہ امام محمد (متوفی ۱۸۹ھ) رحمہ اللہ کی بطور خاص ”کتاب الحجۃ علی اہل المدینۃ اور کتاب السیر“ میں اور امام ابو یوسف (متوفی ۱۸۲ھ) رحمہ اللہ کی کتاب الخراج وغیرہ میں آپ رحمہ اللہ کی ایسی روایات موجود ہیں کہ جو ”کتاب الآثار“ کی روایات کے علاوہ ہیں، اسی طرح موطا امام مالک بروایت امام محمد، مصنف عبدالرزاق، مصنف ابن ابی شیبہ، شرح معانی الآثار، شرح مشکل الآثار، سنن دارقطنی، مستدرک حاکم اور امام بیہقی رحمہ اللہ وغیرہ کی تصانیف میں آپ کی سند سے بکثرت روایات منقول ہیں۔

روایت حدیث میں غایت احتیاط : روایت حدیث کے باب میں امام اعظم ابو حنیفہ رحمہ اللہ حد درجے کے محتاط تھے، کمزور بنیادوں پر یا عجلت میں آپ کوئی حدیث بیان نہیں فرماتے تھے، چنانچہ امام وکیع بن الجراح (متوفی ۲۱۷ھ) رحمہ اللہ نے آپ کے متعلق فرمایا ہے:

”لقد وجد الورع عن ابی حنیفۃ فی الحدیث ما لم یوجد عن غیرہ“ (۱۲)

یعنی روایت حدیث کے باب میں جس قدر احتیاط امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ میں تھی، اتنی احتیاط ان کے ہم عصروں میں کسی کے اندر نہیں تھی۔ حدیث کے معاملے میں آپ رحمہ اللہ ہمیشہ اپنے مضبوط حافظے پر اعتماد کرتے تھے، کتاب سے دیکھ کر احادیث بیان کرنے کو آپ جائز نہیں سمجھتے تھے، چنانچہ امام بخاری رحمہ اللہ کے استاذ یحییٰ بن معین (متوفی ۲۴۳ھ) رحمہ اللہ حدیث کے سلسلے میں آپ کے کمال احتیاط کا تذکرہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں: ”کان لا یحدث بالحدیث إلا بما یحفظہ“ (۱۳)

یعنی آپ رحمہ اللہ صرف وہی حدیث بیان کیا کرتے تھے، جسے اپنے حافظے میں از بر پاتے۔ پس اسی کمال احتیاط اور فقہی استنباطات میں گہری مصروفیت کی وجہ تھی کہ فقہ میں تو آپ کو خوب شہرت حاصل ہوئی، مگر روایت حدیث میں آپ کے شایان شان زیادہ تعارف قائم نہیں ہو سکا، حالانکہ آپ شیخ الحدیث تھے، چنانچہ امام بخاری و امام مسلم رحمہما اللہ کے شیخ الشیخ، امیر المومنین فی الحدیث سفیان بن عیینہ (متوفی ۱۹۸ھ) رحمہ اللہ امام اعظم ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے متعلق فرماتے ہیں: اول من صیرنی محدثاً ابو حنیفۃ (۱۴) یعنی مجھے سب سے پہلے جس شخص نے محدث بنایا، وہ امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ تھے۔

مسند امام اعظم اور دیگر مسانید ابی حنیفہ کی

حقیقت: امام ابو حنیفہؒ کے اپنے اور تلامذہ کے دور میں آپ رحمہ اللہ کی جملہ احادیث مستقل طور پر کتابی شکل میں مدون نہ ہو سکیں، البتہ چوتھی صدی ہجری کے اوائل میں باقاعدہ طور پر اس خیال کو عملی جامہ

(۱۲) مناقب الإمام الأعظم "لصدر الأئمة موفق بن أحمد الحمکی : ۱/ ۱۹۷، ط: مجلس دائرة المعارف، حیدرآباد الدکن، البند

(۱۳) سیر اعلام النبلاء "للحافظ الذہبی : ۶/ ۳۹۵، ط: مؤسسة الرسالة، بیروت

(۱۴) الجواهر المفضیة فی طبقات الحنفیة "لعبد القادر القرشی : ۱/ ۱۳۲، ط: میر محمد کتب خانہ، کراتچی

پہنانے کی سعی کا آغاز ہوا اور اس زمانے کے متعدد جید علماء نے امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کی سند سے مروی احادیث کو مستقل مجموعوں میں مرتب کرنا شروع کیا، جو آج ”مسانید ابی حنیفہ“ کی شکل میں ایک بڑی تعداد میں ہمارے سامنے موجود ہیں۔

باقی مسند امام اعظم کے نام سے مشہور کتاب خود امام حنیفہ رحمہ اللہ کی اپنی تصنیف نہیں ہے اور نہ ہی آپ کے کسی شاگرد کی مرتب کردہ کتاب ہے، بلکہ مسند ابی حنیفہ کے نام سے آپ رحمہ اللہ کی احادیث کو جمع کرنے کا آغاز ہی چوتھی صدی ہجری کے مشہور عالم حافظ ابو عبد اللہ محمد بن خالد دؤری (متوفی ۳۳۱ھ) رحمہ اللہ نے کیا اور اپنی مشہور زمانہ کتاب ”مسند ابی حنیفہ“ تصنیف فرمائی، اس کے بعد لگاتار یہ سلسلہ علماء امت میں چل پڑا اور امام صاحب رحمہ اللہ کی احادیث پر تقریباً دو درجن کے لگ بھگ مسانید لکھی گئیں، جن میں سے حافظ ابن عثمدہ (متوفی ۳۳۲ھ)، حافظ ابن ابی العوام (متوفی ۳۳۵ھ)، قاضی ابن الاشرانی (متوفی ۳۳۹ھ)، حافظ عبد اللہ حارثی (متوفی ۳۴۰ھ)، حافظ ابن عدی (متوفی ۳۶۵ھ)، حافظ ابن المظفر (متوفی ۹۳۷ھ)، حافظ ابن المقرئ (متوفی ۳۸۱ھ)، امام دارقطنی (متوفی ۳۸۵ھ)، حافظ ابن شاہین (متوفی ۵۳۸ھ)، حافظ ابو نعیم اصفہانی (متوفی ۴۳۰ھ)، حافظ محمد بن طاہر مقدسی (متوفی ۵۰۷ھ) حافظ ابن خسرو (متوفی ۵۲۲ھ) اور حافظ ابن عساکر (متوفی ۵۷۱ھ) رحمہم اللہ کی مسانید بطور خاص قابل ذکر ہیں اور ان میں سے مسند ابن ابی العوام، مسند الحارثی، مسند ابن المقرئ، مسند ابی نعیم الاصبہانی اور مسند ابن خسرو وغیرہ مطبوعہ شکل میں بحمد اللہ ہماری نظر سے گزری ہیں۔

باقی ان مسانید ابی حنیفہ پر مزید جو علمی کام ہوئے ہیں، مثلاً کسی مسند کا اختصار لکھا گیا ہے، یا کسی کی شرح لکھی گئی ہے، یا کسی کو ابواب فقہ پر مرتب کیا گیا ہے، یا کسی کے رجال کے حالات جمع کیے گئے، یا ان میں سے ایک سے زائد مسانید کو ملا کر کسی ایک کتاب میں یکجا کر دیا گیا ہے، ایسے علمی کاموں کی ایک طویل فہرست ہے، جن کو ہم نے اپنے تحقیقی مقالے ”امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے حدیثی ذخائر“ میں تفصیل سے جمع کرنے کی کوشش کی ہے۔



جنت کی ایک عظیم نعمت ”دیدارِ الہی“

❖ مولانا محمد طارق نعمان گڑگئی

رب العالمین نے اپنے پرہیزگار بندوں اور اہل ایمان کے لئے جن نعمتوں کا وعدہ کیا ہے اور جن نعمتوں کی لذت سے وہ آخرت میں ہمکنار ہوں گے ان میں سے سب سے عظیم تر نعمت یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ جنت میں انہیں اپنا دیدار کرائیں گے، یہ جنت کی نعمتوں میں سے سب سے عظیم نعمت ہوگی اور اس کی لذت تمام نعمتوں کی لذت پر غالب ہوگی، بلکہ اس کی لذت پانے کے بعد جنتی جنت کی لذت کی تمام چیزوں اور ان کی لذتوں کو بھول جائیں گے۔ آئیے! جانتے ہیں کہ وہ کون سے اعمال ہیں جن کی بدولت آپ جنت میں اللہ کا دیدار کر سکیں گے۔

اسلام پر موت: جنت میں دیدار الہی کا ذریعہ بننے کا پہلا عمل یہ ہے ہندہ دین اسلام کی پیروی کرتے ہوئے دنیا سے رخصت ہو جائے، کیونکہ کافر کو اللہ تعالیٰ کا دیدار نصیب نہیں ہوگا۔ جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے: ہرگز نہیں یقیناً ایسے لوگ اس دن اپنے پروردگار کے دیدار سے محروم رکھے جائیں گے۔ (۱) یعنی ان کے کفر و معاصی کی ایک سزا یہ ملے گی کہ وہ قیامت کے دن اپنے رب کے دیدار سے محروم کر دیئے جائیں گے۔ اس سے یہ معلوم ہوا کہ مومنین اپنے رب کو دیکھیں گے اور کفار اس نعمت سے محروم کر دیئے جائیں گے۔ دوسرے مقام پر اللہ پاک نے ارشاد فرمایا: اس روز بہت سے چہرے تروتازہ اور باروق ہوں گے۔ اپنے رب کو دیکھ رہے ہوں گے۔ (۲) معلوم ہوا کہ قیامت کے دن نیک بندوں کو اللہ تعالیٰ کا دیدار نصیب ہوگا اور اس خوشی میں ان کے چہرے تروتازہ اور چمک رہے ہوں گے۔

سیدنا جریر بن عبد اللہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا: تم اپنے رب کو اپنی آنکھوں سے صاف دیکھو گے۔ (۳)

اللہ تعالیٰ سے دعا: دیدارِ الہی کا ایک ذریعہ دعا ہے کہ آپ اللہ تعالیٰ سے اس کے دیدار نصیب ہونے کی خوب دعا کریں۔

حضرت قیس بن عبادہ رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں کہ عمار بن یاسر رضی اللہ عنہما نے لوگوں کو نماز پڑھائی، اور اسے ہلکی پڑھائی، تو لوگوں نے اسے ناپسند کیا، تو حضرت عمار رضی اللہ عنہ نے کہا: کیا میں نے رکوع اور سجدے پورے پورے نہیں کیے ہیں؟ لوگوں نے کہا: کیوں نہیں، ضرور کئے ہیں، پھر حضرت عمار رضی اللہ عنہ کہنے لگے: سنو! میں نے اس میں ایسی دعا پڑھی ہے جس کو نبی کریم ﷺ پڑھا کرتے تھے وہ یہ ہے: **اللهم بعلمك الغيب وقدرتك على الخلق احيني ما علمت الحيا خيرا لي وتوفني اذا علمت الوفا خيرا لي واسئلك خشيتك في الغيب والشهادة وكلمة الاخلاص في الرضا والغضب واسئلك نعيما لا ينفد وقرعة عين لا تنقطع واسئلك الرضاء بالقضاء وبرد العيش بعد الموت ولذة النظر الى وجهك والشوق الى لقائك واعوذ بك من ضراء مضرة وفتنة مضلة اللهم زينا بزينة الايمان واجعلنا هداة مهتدين** ترجمہ: اے اللہ! میں تیرے علم غیب اور تمام مخلوق پر تیری قدرت کے واسطے سے تجھ سے سوال کرتا ہوں کہ تو مجھے اس وقت تک زندہ رکھ جب تک تو جانے کہ زندگی میرے لیے باعث خیر ہے، اور مجھے موت دیدے جب تو جانے کہ موت میرے لیے بہتر ہے۔

اے اللہ! میں غیب و حضور دونوں حالتوں میں تیری خشیت کا طلب گار ہوں، اور میں تجھ سے خوشی و ناراضگی دونوں حالتوں میں کلمہ اخلاص کی توفیق مانگتا ہوں، اور میں تجھ سے ایسی نعمت مانگتا ہوں جو ختم نہ ہو، اور میں تجھ سے ایسی آنکھوں کی ٹھنڈک کا طلب گار ہوں جو منقطع نہ ہو، اور میں تجھ سے تیری قضا پر رضا کا سوال کرتا ہوں، اور میں تجھ سے موت کے بعد کی راحت اور آسائش کا طلب گار ہوں، اور میں تجھ سے تیرے دیدار کی لذت، اور تیری ملاقات کے شوق کا طلب گار ہوں، اور پناہ چاہتا ہوں تیری اس مصیبت سے جس پر صبر نہ ہو سکے، اور ایسے فتنے سے جو گمراہ کر دے۔ اے اللہ! ہم کو ایمان کے زیور سے آراستہ رکھ، اور ہم کو راہنما و ہدایت یافتہ بنادے۔ (۱)

نماز فجر اور عصر کی پابندی: جنت میں دیدارِ الہی حاصل کرنے کا ایک عمل تمام نمازوں کی پابندی کے ساتھ نمازِ فجر اور عصر کی پابندی ہے۔ حضرت جریر بن عبد اللہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں: ہم نبی کریم ﷺ کی خدمت میں حاضر تھے آپ علیہ السلام نے چاند کی طرف نظر اٹھائی جو چودھویں رات کا تھا۔ پھر فرمایا: کہ تم لوگ اپنے رب کو اسی طرح دیکھو گے جیسے اس چاند کو دیکھ رہے ہو، اسے دیکھنے میں تم کو

کسی قسم کی بھی دقت نہ ہوگی، پس اگر تم سے سورج کے طلوع اور غروب سے پہلے (فجر اور عصر) کی نمازوں کے پڑھنے میں کوتاہی نہ ہو سکے تو ایسا ضرور کرو۔ (۱)

ہر قسم کے گناہوں سے اجتناب: جنت میں دیدارِ الہی کا ایک ذریعہ گناہوں سے اجتناب ہے۔

سیدنا ابو ذر غفاری رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا: قیامت کے دن اللہ تعالیٰ تین آدمیوں سے بات نہیں کرے گا، نہ ان کی طرف رحمت کی نگاہ سے دیکھے گا۔ نہ ان کو گناہوں سے پاک کرے گا اور ان کے لیے دردناک عذاب ہوگا۔

آپ ﷺ نے تین باریہ فرمایا تو سیدنا ابو ذر رضی اللہ عنہ نے کہا: برباد ہو گئے، اور نقصان سے دوچار ہو گئے، وہ کون ہیں یا رسول اللہ؟ آپ ﷺ نے فرمایا: ایک تو ٹخنوں سے نیچے کپڑا لٹکانے والا، دوسرا وہ جو احسان کر کے اس کو جتانے والا، تیسرا جھوٹی قسم کھا کر اپنا مال بیچنے والا۔ (۲)

ایک اور مقام پر رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا: تین قسم کے آدمیوں سے نہ تو اللہ تعالیٰ روزِ قیامت کلام کرے گا، نہ انہیں پاک کرے گا اور نہ ان کی طرف دیکھے گا اور انہیں دردناک عذاب ہوگا: بوڑھا زانی، جھوٹا بادشاہ اور تکبر کرنے والا مفلس۔ (۳)

ایک اور حدیث میں آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہما سے مرفوعاً مروی ہے کہ تین آدمی ایسے ہیں جن کی طرف اللہ تعالیٰ قیامت کے دن (رحمت کی نظر سے) نہیں دیکھے گا۔ اپنے والدین کی نافرمانی کرنے والا، مستقل شراب پینے والا اور اپنی دی ہوئی چیز پر احسان جتلانے والا۔ (۵)

اللہ تعالیٰ سے ملاقات اور دیدار کی چاہت: دیدارِ الہی کا ایک ذریعہ اللہ تعالیٰ سے ملاقات کا شوق اور اس کے دیدار کی چاہت ہے۔ حضرت عبادہ بن صامت رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: جو شخص اللہ سے ملنے کو پسند کرتا ہے، اللہ بھی اس سے ملنے کو پسند کرتا ہے اور جو اللہ سے ملنے کو پسند نہیں کرتا ہے، اللہ بھی اس سے ملنے کو پسند نہیں کرتا۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا یا نبی اکرم ﷺ کی بعض ازواج نے عرض کیا کہ مرنا تو ہم بھی نہیں پسند کرتے؟ تو نبی اکرم ﷺ نے فرمایا کہ اللہ کے ملنے سے موت مراد نہیں ہے بلکہ بات یہ ہے کہ ایماندار آدمی کو جب موت آتی ہے جو اسے اللہ کی خوشنودی اور اس کے یہاں اس کی عزت کی خوشخبری دی جاتی ہے۔ اس وقت مومن کو کوئی چیز اس سے زیادہ عزیز نہیں ہوتی جو اس کے آگے (اللہ سے ملاقات اور اس کی رضا اور جنت کے حصول کے لئے) ہوتی ہے،

اس لئے وہ اللہ سے ملاقات کا خواہش مند ہو جاتا ہے اور اللہ بھی اس کی ملاقات کو پسند کرتا ہے اور جب کافر کی موت کا وقت قریب آتا ہے تو اسے اللہ کے عذاب اور اس کی سزا کی بشارت دی جاتی ہے، اس وقت کوئی چیز اس کے دل میں اس سے زیادہ ناگوار نہیں ہوتی جو اس کے آگے ہوتی ہے۔ وہ اللہ سے جا ملنے کو ناپسند کرنے لگتا ہے، پس اللہ بھی اس سے ملنے کو ناپسند کرتا ہے۔ (۱)

احسان کرنا: دیدارِ الہی کا ایک ذریعہ احسان ہے۔ احسان کا معنی یہ ہے کہ کسی بھی مخلوق کے لیے، کسی بھی قسم کی تمام اچھائی کے کام کو انجام دینا۔

امام جرجانی فرماتے ہیں کہ احسان سے مراد وہ عمل ہے جو دنیا میں قابلِ تعریف ہو اور آخرت میں باعثِ اجر و ثواب ہو۔ (۲)

احسان کی جامع تعریف: نبی کریم ﷺ کے فرمان کے مطابق احسان عبادت کی اس حالت کا نام ہے، جس میں بندے کو دیدارِ الہی کی کیفیت نصیب ہو جائے یا کم از کم اس کے دل میں یہ احساس ہی جاگزیں ہو جائے کہ اس کا رب اسے دیکھ رہا ہے۔ احسان کرنے والوں سے اللہ محبت کرتا ہے۔

اللہ تعالیٰ قرآن میں اپنے مومن بندوں سے فرماتا ہے: **وَاحْسِنُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ**
تم احسان کرو، بے شک اللہ احسان کرنے والوں سے محبت کرتا ہے۔ (۳)
احسان کرنے والوں کے لئے جنت اور دیدارِ الہی ہے۔

اللہ تعالیٰ نے قرآن کریم میں ارشاد فرمایا: جنہوں نے احسان کیا، ان کے لئے حسی یعنی حسین ترین بدلہ ہے اور اس پر اضافہ بھی ہوگا۔ (۴)

نبی کریم ﷺ نے اس آیت کی تفسیر میں ارشاد فرمایا کہ حسی تو جنت ہے اور اضافہ اللہ تعالیٰ کا دیدار ہے۔ اللہ تعالیٰ کی روایت اور زیارت ایمان والے محسنین کے لئے اضافی طور پر نصیب ہوگی۔ جیسا کہ سیدنا صہیب رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: جب اہل جنت جنت میں داخل ہوں گے تو اللہ تبارک و تعالیٰ فرمائے گا: تمہیں کوئی چیز چاہیے جو میں تمہیں مزید عطا کروں؟ وہ کہیں گے: کیا تو نے ہمارے چہرے روشن نہیں کیے؟ کیا تو نے ہمیں جنت میں داخل نہیں کیا اور آگ سے نجات نہیں دی؟ آپ ﷺ نے فرمایا:

پھر اللہ تعالیٰ پردہ ہٹا دے گا تو انہیں کوئی چیز ایسی عطا نہیں ہوگی جو انہیں اپنے رب عزوجل کے دیدار

(۲) التعریفات للجر جانی، ص: ۹۱

(۳) سورہ یونس ۳۶

(۱) صحیح البخاری: ۶۵۰۷

(۳) سورۃ البقرۃ: ۱۹۵

سے زیادہ محبوب ہو، پھر آپ ﷺ نے یہ آیت پڑھی: لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا الْحُسْنَىٰ وَزِيَادَةٌ (۱)

جن لوگوں نے احسان کیا، ان کے لئے حسین ترین بدلہ ہے اور اس پر اضافہ بھی ہوگا۔ (مزید یا اضافہ

سے رب تعالیٰ کا دیدار مراد ہے) (۲)

احسان کا وسیع دائرہ: احسان کے متعلق آیات کریمہ اور احادیث مبارکہ میں غور و فکر

کرنے سے یہ بات خوب واضح ہو جاتی ہے کہ احسان کا یہ دائرہ اتنا وسیع ہے کہ اس میں انسان کا اپنا نفس اس کا گھر نہ اس کے رشتہ دار اقرباء، انسانی معاشرہ سب داخل ہیں۔ اس میں سرفہرست والدین کے ساتھ احسان، خاوند کا بیویوں کے ساتھ احسان، بیویوں کا خاوند کے ساتھ احسان، بیٹیوں کے ساتھ احسان، بیوؤں، مساکین، اور یتیموں کے ساتھ احسان، ہمسایہ کے ساتھ احسان، نوکروں اور خادموں سے احسان اور پھر عام انسانوں سے احسان شامل ہیں۔

یاد رہے کہ ایک مسلمان کی پوری زندگی عبادت ہے، مومن کی ایک ایک حرکت عبادت ہے، اس کا اٹھنا، بیٹھنا، سونا، جاگنا، چلنا، کام کرنا سب عبادت میں شامل ہوتا ہے، گویا کہ ان ساری جگہوں میں احسان کا عمل دخل ہے۔

دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ قیامت کے دن ہم سب کو اپنا دیدار نصیب فرمائے۔

(آمین یا رب العالمین)



علم کلام جدید

تعارف، مسائل اور مباحث: اصولِ نانوتوی کی روشنی میں

حکیم فخر الاسلام ❖

۷۔ کیا مذہبِ موروٹی غیر عقلی چیز ہے؟

اعتراض: مذہب ایک موروٹی شے ہے، بہ معنی خلاف عقل؛ اس لیے اسے معاملات، معاشرت اور اخلاق وغیرہ میں دخیل نہیں بنانا چاہیے۔

جواب: یہ دراصل گزشتہ اعتراض کی بدلی ہوئی شکل ہے، اعتراض یہ ہے کہ خدا اور مذہب کی باتیں بچے کے کان میں نہ پڑیں، تو وہ ملحد ہوگا اور یہ کہ مذہب تو غیر عقلی محض موروٹی چیز ہے: ”جو مسلمان کے گھر میں پیدا ہو وہ مسلمان رہتا ہے، جو ہندو کے گھر میں پیدا ہو وہ ہندو ہوتا ہے وغیرہ۔“ اور چوں کہ غیر عقلی محض موروٹی ہونے کی وجہ سے یہ مذہب کسی چیز کے لیے معیار نہیں بن سکتا، اس لیے اس کے دائرے میں ”سچ یا جھوٹ اور حق و باطل“ کو تلاش کرنا اور پھر اُس پر اصرار کرنا بے معنی ہے۔ گویا ”مذہب کا ڈسکورس کوئی عقلی ڈسکورس نہیں ہے کہ اسے اس قدر سنجیدگی سے لیا جائے کہ اسے کھینچ کر اجتماعی معاملات میں گھسیٹ لیا جائے، بس لوگ سنی سنائی بات سے مذہب قبول کر لیتے ہیں۔“ (۱)

❖ فاضل درسیات، بی یو ایم ایس علی گڑھ۔ ایم ڈی یونانی جامعہ ہمدرد، دہلی

(۱) ڈاکٹر زاہد مغل: ”مذہب تو موروٹی چیز ہے؟“

اور وہ راہِ مستقیم اختیار کرے جو اصل مورثِ اعلیٰ تک پہنچائے، تو کسی انسان کا مذہب بھی انسانِ اول مورثِ اعلیٰ سے چلے ہوئے موروٹی صراطِ مستقیم سے ڈمگانے نہ پائے؛ مگر ایسا ہونے میں پاتا؛ بلکہ اس باب میں انسان اپنے اکتسابی عمل کے نتیجے میں منزلِ مقصود سے پھل جاتا ہے اور تباہی کی سمت چل پڑتا ہے؛ مگر عجیب بات ہے کہ اس حوالہ سے بھی آج کے انسانوں کا تمام سرمایہ علمی سے لے کر عملی تک، ظہورِ افعالِ اعضا سے لے کر اصولِ اخلاقِ قلب تک، مادی سے لے کر ذہنی تک، سائنسی استقرار سے لے کر عقلی برہانیاں تک اور اوہام سے لے کر عقائد تک سب موروٹی ہیں، کسی کا سلسلہ کسی مورثِ اعلیٰ سے جا کر ملتا ہے اور کسی کا کسی سے۔ مذکورہ بالا اعتراض کے نقل کنندہ ڈاکٹر زاہد مغل صاحب نے بھی ایسا ہی نفسیاتی تجزیہ کیا ہے۔ انہوں نے علومِ ستہ... بقیہ اگلے ص: پر

اس اعتراض کا بغیر کد و کاوش کے ایک سیدھا جواب یہ ہے کہ کائنات کے تمام انسان خود موروٹی ہیں۔ اصلی تو صرف ایک انسان حضرت آدم تھے کیوں کہ ہر لحاظ سے اصل وہی کہلاتا ہے جو کسی کی فرع نہ ہو۔ اس لحاظ سے تمام انسانوں کا۔ جس طرح جسم، عقل، روح، سب کے تقاضے اور ان کی غذا موروٹی ہے۔ مذہب بھی موروٹی ہونا چاہیے کیوں کہ اگر جسم کی غذا اناج و پھل ہے، عقل کی غذا علم، فکر و ادراک ہے تو روح کی غذا مذہب ہے۔ مگر چون کہ مذہب کا تعلق عقیدہ و عمل کے لیے اختیار کردہ اُس راستے سے ہے جو منزل مقصود تک پہنچائے، جس کا انتخاب انسان اپنے اختیار سے کرتا ہے، اس لیے وہ راستہ صحیح و غلط، حق و باطل، صالح و فاسد، کج اور مستقیم ہونے کے ساتھ اپنے اندرائلک اور بھٹک کے احتمالات رکھتا ہے۔ اس انتخاب میں انسان، اگر اپنے کسب کو صحیح سمت دے۔

پچھلے ص: کا بقیہ..... [اعتقادیات، ریاضیات، طبعیات، تہذیبیات، تدابیر منزل اور سیاستِ مدن] کے ذیلی اصول و فروع کا اجمالی جائزہ لیتے ہوئے کہا ہے کہ: ”زیر نظر مقدمے [مذہب ایک موروٹی یعنی خلاف عقل چیز ہے] میں پیوست غلطی کو سمجھنے کے لیے پہلی بات یہ سمجھ لینی چاہیے کہ انسانی نسل و زندگی کو آگے بڑھانے کا ناگزیر طریقہ انسانوں کے ذریعے بچوں کا پیدا ہونا اور پرورش پانا ہی ہے۔ ایک انسان موروٹی طور پر (یعنی ماں باپ، اساتذہ اور معاشرے کے عمومی رجحانات کی بنا پر) صرف چند مذہبی عقائد ہی کو قبول نہیں کیا کرتا؛ بلکہ سائنس، اخلاقیات، تاریخیات، سماجیات، سیاسیات وغیرہ تک انسانی زندگی سے متعلق تمام دائروں میں متاثر ہوتا ہے۔ چنانچہ جس طرح یہ مشاہدہ بیان کیا جا رہا ہے کہ مسلمان کے گھر پیدا ہونے والا مسلمان ہوتا ہے وغیرہ، بعینہ یہی عام مشاہدہ ہے کہ یورپ و امریکہ میں پیدا ہونے اور تعلیم و تربیت کی منزلیں طے کرنے والا شخص نظریاتی طور پر بالعموم لبرل ٹائپ ہوتا ہے، نہ کہ مثلاً مارکسٹ..... مخصوص طرز کے لباس پہننے کو نارل سمجھتا ہے، مخصوص کھانے کی اشیاء کو فطرت کا تقاضا گردانتا ہے، چند مخصوص اعمال کو غیر اخلاقی و غیر قانونی جب کہ بعض کو فطری و اخلاقی سمجھتا ہے۔ اس کے برعکس مارکسٹ روس میں پیدا ہونے اور پرورش پانے والے لوگوں کے رجحانات و خیالات اس سے مختلف ہوا کرتے ہیں۔ الغرض ”موروثیت صرف مذہبی عقائد کے ساتھ خاص نہیں؛ بلکہ یہ تو انسانی زندگی کے تقریباً ہر ہی دائرے (بہ شمول سائنسی علوم، کیوں کہ ہر فرد کو یہ تمام علوم اپنی تفصیلات میں موروٹی طور پر ہی ملے ہیں) میں اسے متاثر کرتی ہے۔“ اس تجزیہ سے یہ تو معلوم ہو گیا کہ مذکورہ بالا اعتراض میں کوئی جان نہیں۔ البتہ جو بات بحث و تحقیص کے لائق ہو سکتی ہے وہ یہ کہ کیا مذہب ایک ایسی موروٹی غیر عقلی اور خلاف عقل چیز ہے جس کے دائرے میں ”سچ یا جھوٹ اور حق و باطل“ کو تلاش کرنا اور پھر اس پر اصرار کرنا اور اُس کے احکام کو اجتماعی معاملات تک میں دخیل گردانا بے معنی ہو یا یہ کہ مذہب کسی ایسے خاص معیار پر مبنی چیز ہے کہ اُس معیار پر بھلے، برے، حق و باطل اور خیر و شر کی بنیادیں رکھی جاسکتی ہیں۔ اگر ایسا کوئی مذہب ہوگا، تو وہ مذہب حق کہلاتا ہے گا اور اُس معیار سے الگ دیگر مذاہب باطل سمجھے جائیں گے۔ پھر اگر یہ بات ہے، تو عقلی طور پر ایسے معیار کا در یافت ہونا بھی ضروری ہے۔ وہ ایسے چند اخلاق ہیں، جن پر تمام افعال و اعمال کا اچھا برا ہونا پرکھا جاتا ہے، جن کا ذکر ہم آئندہ کریں گے۔ اس کا ذکر تقریر دل پذیر میں بحسن و خوبی کیا گیا، جہاں یہ گفتگو کی گئی ہے اس کے شروع میں یہ مسئلہ بھی چھیڑا گیا ہے کہ جو شخص بھلے، برے، نفع و نقصان اور خیر و شر کو ہی نہ مانے، اُس کے لیے خود بھلے، برے کی تفہیم کے لیے کیا چیز معیار بنے گی، تو اس باب میں عرض ہے کسی چیز کی بھلائی، برائی، خوبی و خامی کی شناخت اُس وصف کے ذریعہ ہوا کرتی ہے جس پر اس کے نفع نقصان کا مدار ہو۔

احوال و کوائف

تعطیل عید الاضحیٰ کی تکمیل اور تعلیم کا آغاز

عید قرباں کے پیش نظر مورخہ ۵/ تا ۷/ ارذیٰ الحجہ ۱۴۳۵ھ مطابق ۱۲/ تا ۲۴/ جون ۲۰۲۴ء کے لئے تعطیل عید الاضحیٰ کا اعلان کیا گیا تھا۔ حسب اعلان تعطیل کے یہ ایام مکمل ہوئے، تمام طلبہ بروقت جامعہ حاضر ہوئے اور ایک توقف کے بعد پھر تعلیم کا آغاز کر دیا گیا ہے۔ وہیں اسباق کی پابندی اور حاضری کے اہتمام کے ساتھ شعبہ تعلیمات طلبہ کی حاضری پر بھی خاص نگاہ رکھے ہوئے ہے، گویا ایک بار پھر نظام جامعہ حسب معمول محو سفر پیہم رواں ہے۔

فتاویٰ دارالعلوم وقف دیوبند کی ساتویں جلد منظر عام پر

کورونا کی عہد میں تعلیمی توقف کے دورانیہ کو غنیمت جانتے ہوئے ادارہ میں موجود فتاویٰ کے مجلدات کی ترتیب کا جو عمل شروع کیا گیا تھا، سال گذشتہ تک اس کی چھ جلدیں اپنی منفرد ترتیب و تحقیق اور تبویب کی رعایت کے ساتھ منظر عام پر آچکی ہیں اور اب گذشتہ ماہ فتاویٰ کی ساتویں جلد بھی طبع ہو کر منظر عام پر آگئی



دارالعلوم وقف دیوبند کا تعاون کیسے کریں؟

بانی دارالعلوم دیوبند حجتہ الاسلام الامام محمد قاسم النانوتوی قدس سرہ نے ادارہ کی ترقی کے لیے جو اصول وضع کئے ہیں ان ہی میں سے ایک یہ ہے کہ دارالعلوم کو توکل علی اللہ اور عوامی چندے سے چلایا جائے اور اس کے لیے خاص طور پر غریب طبقہ کی طرف رجوع کیا جائے۔ اس لیے جو اہل خیر حضرات دارالعلوم وقف دیوبند کو اپنے عطیات، زکوٰۃ اور صدقات کی رقوم ارسال کرنا چاہتے ہیں ان سے درخواست ہے کہ:

اپنے حلقوں میں پہنچے ہوئے سفراء کرام (جن کے پاس دارالعلوم وقف دیوبند کا شناختی کارڈ ہو) کو رقومات دے کر رسید حاصل کر لیں۔ منی آرڈر، ڈرافٹ یا چیک کے ذریعہ اپنی رقومات براہ راست ارسال کر سکتے ہیں۔ وصولیابی کے بعد رسید ارسال کر دی جائے گی۔ اگر براہ راست بینک اکاؤنٹ میں رقم جمع کرتے ہیں تو بذریعہ ای میل مطلع کر دیں تاکہ اس کی تصدیق کر کے رسید ارسال کر دی جائے۔

نوٹ: دارالعلوم وقف دیوبند کے چندہ دہندگان G-80 کے تحت انکم ٹیکس سے مستثنیٰ ہیں۔

تمام اکاؤنٹس کی تفصیلات

دارالعلوم وقف دیوبند کے کرنٹ اکاؤنٹس یونین بینک آف انڈیا، ایکسس بینک اور ایچ ڈی ایف، سی بینک میں ہیں، جن کی تفصیلات درج ذیل ہیں:

UNION BANK OF INDIA

(1) ACCOUNT TITLE	:	DARUL ULOOM WAQF
ACCOUNT NUMBER	:	372901010014039
BANK	:	UNION BANK OF INDIA (DEOBAND BR)
SWIFT CODE	:	UBININ BBMRT
IFSC CODE	:	537292

AXIS BANK

(2) ACCOUNT TITLE	:	DARUL ULOOM WAQF
ACCOUNT NUMBER	:	915010029212886
BANK	:	AXIS BANK (DEOBAND BR)
SWIFT CODE	:	AXISINBB
IFSC CODE	:	UTIB0002426

HDFC BANK

(3) ACCOUNT TITLE	:	DARUL ULOOM WAQF
ACCOUNT NUMBER	:	50200002786907
BANK	:	HDFC BANK (DEOBAND BR)
SWIFT CODE	:	HDFC INBB
IFSC CODE	:	HDFC0001974

رابطہ کے لیے

Maulana Mohammad Sufyan Qasmi
Mohtamim Darul Uloom Waqf Deoband
Near Eidgah, Darul Uloom Waqf Road
Distt. Saharanpur U.P. INDIA Pin-247554

Ph: +91 8439512767
+91 8439412767
Email: rector@dud.edu.in
Website: www.dud.edu.in

RNI UPURD/2010/32139

Published, Printed and Edited by Mohammad Sufyan Qasmi
on behalf of Darul Uloom Waqf Deoband
Near Eidgah, Moh. Khanqah, P/o Deoband, Distt. Saharanpur (U.P.) &
Printed at Mukhtar Press, Samreen Printers,
Moh. Barziyaul Haq, Deoband (U.P.)

Vol: 16
Issue: 01
Muharram - 1446
July - 2024

اطیب المساجد دارالعلوم وقف دیوبند



دارالعلوم وقف دیوبند کے چندہ دہندگان ۸۰ جی کے تحت اکٹھی کیے گئے

आयकर अधिनियम की धारा 80 जी के आधीन कर मुक्त प्रमाण पत्र
न. सो. न. (238)/कर मुक्ति/ आ. आ. मु. नगर/आ. आयि (तफ)/2009-10/9603

Exempted u/s 80G
No (238)/TAX EXEMPT/CIT MZN/I.T.O. (TEC) 2009-10/9603