

اردو لٹریچر انٹرنیٹ

یہ کوئی آفیشیل پبلش کی گئی کتاب نہیں، بلکہ محض ایک انتخاب ہے۔

کمپوزر/انتخاب: وقار عظیم، روشنی

پروف ریڈر: وقار عظیم

ستابی شکل: روشنی

پاکستانی پوائنٹ کوئی تجارتی ویب سائٹ نہیں ہے یہاں پر موجود تمام ناولز بالکل مفت ہیں۔ اس مشن کا مقصد صرف اردو ادب کی خدمت کرنا ہے تاکہ وہ لوگ جو وطن سے دور ہیں اور اردو کتب حاصل نہیں کر سکتے، وہ یہاں سے ڈاؤن لوڈ کر لیں۔ اگر آپ اردو لکھنا جانتے ہیں تو آپ بھی روز کا ایک صفحہ کمپوز کر کے اس مشن کا حصہ بن سکتے ہیں۔ مزید معلومات کے لئے، سپر موڈز: روشنی، بسمہ یا مینجمنٹ وقار سے رابطہ کریں، شکریہ

اب سچ کہیں تو یارو ہم کو خبر نہ تھی

بن جائے گا قیامت ایک واقعہ ذرا سا

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

در بدر پھرتے رہے سوختہ سماں تیرے

ہم مہاجر تھے کہ انصار میسر آتے؟

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

وہ عشق بہت مشکل تھا مگر آسان نہ تھا یوں جینا بھی

اس عشق نے زندہ رہنے کا مجھے طرف دیا پندار دیا

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

اک لمحہ جو گم ہو گیا دونوں سے اپنا نک

دونوں نے بہت یاد کیا پھر نہیں آیا۔

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

ہم چھین لیں گے تم سے یہ شانِ بے نیازی

تم مانگتے پھر وگے اپنا غرور ہم سے

ہم چھوڑ دیں گے تم سے یوں بات چیت کرنا

تم پوچھتے پھر وگے اپنا قصور ہم سے

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

مسافروں میں کبھی یوں بھی معتبر ٹھہروں
کہ دو قدم ہی سہی اُس کا ہمسفر ٹھہروں
تم ہی بتاؤ بھلا کس طرح یہ ممکن ہے
وہ میرے شہر میں آئے اور میں بے خبر ٹھہروں

☆☆☆☆☆☆☆☆

جو بھی لکھا ہے اپنے ہی خوں سے کشید ہے
میں نے کسی کے زیر اثر کچھ نہیں کیا

☆☆☆☆☆☆☆☆

ہم اپنا پرست، تنگ دست بہت ہیں محسن
پر الگ بات کہ عادت ہے امیروں جیسی

☆☆☆☆☆☆☆☆

آخر شب ہے مری ذات سے نظریں نہ چرا
اے غم بھر! ترے قد کے برابر ہوں میں

☆☆☆☆☆☆☆☆

میں نے مہتاب کی کرنوں سے بچایا تھا جسے
دھوپ اڑھے ہوتے پھرتا ہے وہ بازاروں میں

☆☆☆☆☆☆☆☆

جو شخص شہر میں سبھی کو ہنسی بانٹ رہا تھا

یہ دل اسی کی بزم میں جا کر اداس تھا

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

میں دشمنوں کے کسی وار سے نہیں ڈرتا

مجھے تو اپنے ہی یاروں سے خوف آتا ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

مجھے معلوم ہے میرا مقدر تم نہیں لیکن

میری تقدیر سے چھپ کر میرے اک بار ہو جاؤ

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

ہر قدم پہ جتاتے تھے جو خطائیں میری

کھو دیا مجھ کو تو یاد آئیں وفائیں میری

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

نہ سہہ سکوں گا غم ذات کو اکیلا میں

جہاں تک اور کسی پر کروں بھروسہ میں

یہی بہت ہے بیٹھا ہے سر جھکاتے ہوئے

مجھے اجاڑ کر وہ شخص پیشماں تو ہے

یوں بھی شاید مل سکے ہونے نہ ہونے کا سراغ
اب مسلسل خود کے اندر جھانکتا رہتا ہوں میں

نہ رد کیا مجھے نہ انتخاب میں رکھا
رکھا تو در بدری کے عذاب میں رکھا
وہ جس کے واسطے صدیوں کی عمر مانگی تھی
ہو اس کی خیر اس نے عذاب میں رکھا

☆☆☆☆☆☆☆☆

ناشای دہر کی تنہا ہمیں کرتی گئی
ہوتے ہوتے ہم زمانے سے جدا ہوتے گئے

☆☆☆☆☆☆☆☆

نہ سوال بن کر ملا کرو، نہ جواب بن کر ملا کرو
میری زندگی میرے خواب ہیں، مجھے خواب بن کر ملا کرو
مجھے اچھے لوگ بہت ملے، میں تو ان کے قرض سے بھر گیا
جو ہو سکے کبھی کبھی تو، خراب بن کر ملا کرو

☆☆☆☆☆☆☆☆

شکوہوں کا جب جواب نہ ان سے بن پڑا
گردن میں میری ڈال دیئے مسکرا کے ہاتھ

☆☆☆☆☆☆☆☆

لوگ منتظر ہی رہے کہ ہمیں ٹوٹا دیکھیں
ہم ضبط کرتے کرتے پتھر کے ہو گئے

☆☆☆☆☆☆☆☆

وہ جو بدلا تو روبرو ہم بھی بدل گئے
وفائی تھی اس سے کوئی بندگی تو نہیں
اس کے بنا بھی تو زندگی کٹ ہی جائے گی
حسرتِ زندگی تھا کوئی شرطِ زندگی تو نہیں

☆☆☆☆☆☆☆☆

مجھ سے پچھڑ کر شہر بھر میں گھل مل گیا وہ شخص
حالانکہ شہر بھر سے عداوت اسے بھی تھی

☆☆☆☆☆☆☆☆

کوئی ہاتھ بھی نہ ملاتے گا جو گلے ملو گے تپاک سے
یہ نئے مزاج کا شہر ہے ذرا فاصلے سے ملا کرو

☆☆☆☆☆☆☆☆

میرے خلاف گواہی میں پیش پیش رہا
منصوبہ بندیوں میں جو میرا شریک تھا

☆☆☆☆☆☆☆☆

ہم نہ ہوں گے تو کون منائے گا تمہیں
یہ بری بات ہے ہر بات پہ روٹھانہ کرو

☆☆☆☆☆☆☆☆

منکر ہے وہی اب مری پہچان کا محسن
اکثر مجھے خط خون سے لکھتا تھا جو اک شخص

☆☆☆☆☆☆☆☆

مل گیا تھا جو مقدر وہ کھو کے نکلا ہوں
میں اک لمحہ ہوں ہر بار رو کے نکلا ہوں
راہ دنیا میں مجھے کوئی بھی دشواری نہیں
میں تیری زلف کے پچوں سے ہو کے نکلا ہوں

☆☆☆☆☆☆☆☆

حادثے کیا کیا تمہاری بے رخی سے ہو گئے
ساری دنیا کے لئے ہم اجنبی سے ہو گئے

☆☆☆☆☆☆☆☆

غیروں کو کیا پڑی ہے کہ رسوا کریں مجھے
ان سازشوں میں ہاتھ کسی آشنا کا ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

فی الحال دشمنوں کی ضرورت نہیں ہمیں
کافی ہیں دوستوں کے خصوصی کرم ابھی

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

مری تقدیر کو بدل دیں گے میرے پختہ ارادے
مری قسمت نہیں محتاج مرے ہاتھ کی لکیروں کی

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

کتابوں سے دلیلیں دوں یا خود کو سامنے رکھ دوں
وہ مجھ سے پوچھ بیٹھا ہے "مجت" کس کو کہتے ہیں

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

گفتگو کسی سے ہو، تیرا دھیان رہتا ہے
ٹوٹ ٹوٹ جاتا ہے سلسلہ تکلم کا

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

گئی رتوں میں حسن ہمارا بس ایک ہی تو یہ مشغلہ تھا
کسی کے چہرے کو صبح کہنا، کسی کے گیسو کو شام لکھنا

☆☆☆☆☆☆☆☆

وہ جواک رفاقت تھی اب کہاں رہی باقی

عمر بھر کا رشتہ بھی دو گھڑی سا لگتا ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆

گوچے کو تیرے چھوڑ کے جوگی ہی بن جائیں مگر

جنگل تیرے، پربت تیرے، بستی تیری، صحرا تیرا

☆☆☆☆☆☆☆☆

میرے سجدوں کے تسلسل کو تو سمجھا جانے اس دوست

سر جھکایا تیری خوشی مانگی، ہاتھ اٹھایا تیری زندگی مانگی

وہ درخت جن پر پرندوں کے گھر نہیں ہوتے

دراز جتنے بھی ہوں معتبر نہیں ہوتے

میرے دوستوں کی پہچان ہے صرف اتنی

کہ اُن کے دلوں میں نفرتوں کے گھر نہیں ہوتے

☆☆☆☆☆☆☆☆

نہ جانے کیوں میری آنکھوں میں آگئے آنسو

ہاتھ بڑھایا جو کسی نے دوستی کے لیے

☆☆☆☆☆☆☆☆

دل میں ہوتا تو کسی طور نکل بھی جاتا
اب تو وہ شخص بہت دور تلک ہے مجھ میں۔

یہ کناروں سے کھیلنے والے
ڈوب جائیں تو کیا تماشا ہو

نہ سگِ میل تھا کوئی نہ کوئی نقشِ قدم
تمام عمر ہو اکی طرح سفر میں رہے

بات کرنی ہمیں مشکل کبھی ایسی تو نہ تھی
جیسی اب ہے تری محفل کبھی ایسی تو نہ تھی

ہوتی نہیں قبول دعا ترکِ عشق کی
دل چاہتا نہ ہو تو دعا میں اثر کہاں

ہنسی خوشی سے پچھڑ جا اگر پچھڑنا ہے
یہ ہر مقام پر کیا سوچتا ہے آخر تو

ندیم ترک محبت کو ایک عمر ہوئی
میں اب بھی سوچ رہا ہوں اسے بھول جاؤں

اے سنگ زنو! کانچ کا پیکر ہمیں جانو
اک بار جو بکھرے تو نہ ہاتھ آئیں گے ہم لوگ

اُس نے چھو کر مجھے پتھر سے پھر انسان کیا
مد توں بعد میری آنکھوں میں آنسو آئے

ہم لوگ تو خوشبو کی طرح ہیں تیرے اطراف
ہم سادہ دلوں سے تو سیاست نہیں کرنا
میں خود کو میسر نہیں آیا ہوں ابھی تک
تم سے بھی نہ مل پاؤں تو حیرت نہیں کرنا

☆☆☆☆☆☆☆☆

اُس نے چھو کر مجھے پتھر سے پھر انسان کیا
مد توں بعد میری آنکھوں میں آنسو آئے

آبگینوں کو جو توڑا تو وہ ٹھہرے مٹی
سنگریزوں کو جو پر کھا تو وہ مر مر نکلے

خود کو یوں محصور کر بیٹھا ہوں اپنی ذات میں
منزلیں چاروں طرف ہے راستہ کوئی نہیں

☆☆☆☆☆☆☆☆

اک روز تو کیا وہ حشر تلک، رکھے گی کھلا دروازے کو
تم لوٹ کے کب گھر آؤ گے، سبجی کو بتلو انشاء جی

☆☆☆☆☆☆☆☆

ہم ایسی کل کتابیں قابلِ ضبطی سمجھتے ہیں
کہ جن کو پڑھ کے لڑکے باپ کو خنبلی سمجھتے ہیں

☆☆☆☆☆☆☆☆

کچھ تو ہی میرے کرب کا مفہوم سمجھ لے

ہنستا ہوا یہ چہرہ زمانے کے لیے ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆

کوئی زنجیر پھر واپس وہیں پر لے کے آتی ہے

کٹھن ہو راہ تو چھوٹتا ہے گھر آہستہ آہستہ

☆☆☆☆☆☆☆☆

قاتل سے پوچھ پائے نہ ہم قتل کا سبب

ہم کو ہمارے طرف نے خاموش کر دیا

کر تا تھا روز باتیں بھولنے کی وہ

لو آج ہم نے اُس کو فراموش کر دیا۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

اعتبارِ عشق کی خانہ خرابی دیکھنا

غیر نے کی آہ لیکن وہ خفا مجھ پر ہوا

☆☆☆☆☆☆☆☆

مگن کس دهن میں اپنے آپ کو دن رات رکھتا ہے

نجانے آج کل وہ کیسے معمولات رکھتا ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆

تم نے تو تھک کے دشت میں خمیے لگالیے

تہا کئے کسی کا سفر تم کو اس سے کیا

☆☆☆☆☆☆☆☆

بے قراری جو کوئی دیکھے ہے، کہتا ہے یہی

کچھ تو ہے میر، کہ اک دم تجھے آرام نہیں

☆☆☆☆☆☆☆☆

اڑتے اڑتے آس کا پیچی دور افق میں ڈوب گیا

روتے روتے بیٹھ گئی آواز کسی سودائی کی

☆☆☆☆☆☆☆☆

ہوتے مر کے ہم جو رسوا، ہوتے کیوں نہ غرق دریا

نہ کبھی جنازہ اٹھتا نہ کہیں مزار ہوتا

☆☆☆☆☆☆☆☆

جو بساطِ جاں ہی اُلٹ گیا، وہ جو راستے سے پلٹ گیا
اُسے روکنے سے حصول کیا، اُسے مت بلا اُسے بھول جا

☆☆☆☆☆☆☆☆

تیرے بغیر بھی تو غنیمت ہے زندگی
خود کو گنوا کے کون تیری جستجو کرے
چپ چاپ اپنی آگ میں جلتے رہو فراز
دنیا تو عرضِ حال سے بے آبرو کرے

☆☆☆☆☆☆☆☆

بے نیازی حد سے گزری بندہ پرور، کب تلک
ہم کہیں گے حالِ دل، اور آپ فرمائیں گے کیا؟

☆☆☆☆☆☆☆☆

نہیں فرصت یقین مانو ہمیں کچھ اور کرنے کی
تیری باتیں تیری یادیں بہت مصروف رکھتی ہیں

☆☆☆☆☆☆☆☆

وہ آتے بزم میں اتنا تو میر نے دیکھا

پھر اسکے بعد چراغوں میں روشنی نہ رہی

☆☆☆☆☆☆☆☆

جو موتیوں کی طلب نے کبھی اداس کیا
تو ہم بھی راہ سے کنکر سمیٹ لاتے بہت

☆☆☆☆☆☆☆☆

بھرے گا اونچی اڑانوں سے جی ترا آخر
مری شکستہ منڈیروں سے رابطہ رکھنا

☆☆☆☆☆☆☆☆

رکھتے ہیں کیسے اپنا بھرم، کچھ پتا نہیں
جتنے سفید پوش ملے، بے زباں ملے

☆☆☆☆☆☆☆☆

میں سچ کہوں گی مگر پھر بھی ہار جاؤں گی
وہ جھوٹ بولے گا اور لا جواب کر دے گا

☆☆☆☆☆☆☆☆

کرنے گئے تھے اُن سے تغافل کا ہم گلہ

کی ایک ہی نگاہ کہ بس خاک ہو گئے

☆☆☆☆☆☆☆☆

اب یہ نیکی بھی ہمیں جرم نظر آتی ہے
سب کے عیبوں کو چھپایا ہے بہت دن ہم نے

☆☆☆☆☆☆☆☆

اس نے خوشبو سے کرایا تھا تعارف میرا
اور پھر مجھ کو بکھیرا بھی ہوا ہی کی طرح

☆☆☆☆☆☆☆☆

یوں ریزہ ریزہ ہو گیا خوابوں کا ہر محل
میں بکھری خواہشوں کے بدن جوڑتا رہا

☆☆☆☆☆☆☆☆

رسم دنیا ہے نئی بات نہیں ہے کوئی
اب گرا دیتے ہیں مجھ کو وہ اٹھانے والے

☆☆☆☆☆☆☆☆

اب اپنی حقیقت بھی ساغر بے ربط کہانی لگتی ہے

دنیا کی حقیقت کیا کہتے تھے یاد رہی تجھ بھول گئے

☆☆☆☆☆☆☆☆

آج کیوں بے سبب اداس ہے جی
عشق ہوتا تو کوئی بات بھی تھی

☆☆☆☆☆☆☆☆

بھری دنیا میں جی نہیں لگتا
جانے کس چیز کی کمی ہے ابھی

☆☆☆☆☆☆☆☆

انہی پتھروں پہ چل کے اگر آسکو تو آؤ
میرے گھر کے راستے میں کوئی کہکشاں نہیں ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆

دم رخصت وہ چپ رہے

آنکھ میں پھیلتا گیا کاجل

☆☆☆☆☆☆☆☆

میں نے تو یونہی راکھ میں پھیری تھیں انگلیاں

دیکھا جو غور سے تیری تصویر بن گئی

☆☆☆☆☆☆☆☆

اپنی تصویر پہ نازاں ہو تمہارا کیا ہے

آنکھ زرگس کی دُہن غنچہ کا حیرت میری

☆☆☆☆☆☆☆☆

جب کبھی تم کو بھولنا چاہا

انقاماً تمہاری یاد آئی



یہ محبت ایسا منفرد کھیل ہے غالب
جو سیکھ جاتا ہے وہی ہار جاتا ہے۔۔۔



ابھی جستجو میں ہوں اس کی تو احساس نہیں اس کو

رو رہ کے پکارے گا ہمیں مر تو جانے دو ذرا



وندیں گریں تو آنکھ میں آنسو بھی آگئے

بارش کا اس کی یاد سے کوئی رشتہ ضرور ہے



عکس جاناں کی خیر ہو ربا

خواب آنکھوں سمیت ٹوٹا ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆

کچھ اس لیے بھی تم سے محبت ہے مجھ کو

میرا تو کوئی نہیں ہے تمہارا تو کوئی ہو

☆☆☆☆☆☆☆☆

اشعار پڑھے جس نے سو جان گیا ہم کو

اک شخص نے تو ہم کو اب بھی نہ مگر جانا

☆☆☆☆☆☆☆☆

ایسا کیوں کے جانے سے صرف ایک انسان کے

ساری زندگانی ہی بے ثبات ہو جائے

ایک بار کھیلے تو وہ میری طرح اور پھر

جیت لے وہ ہر بازی مجھ کو مات ہو جائے

☆☆☆☆☆☆☆☆

شکوے شکایتوں کی نہیں یہ طرف طرف کی بات ہے

ترے وہم و گماں میں بھی ہم نہیں اور تمہارا لفظ لفظ ہمیں یاد ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆

کاش میرے بس میں بھی ہوتا تجھ سے غافل ہو جانا

ہم بھی سکوں سے رہتے بے خبر تیری طرح

☆☆☆☆☆☆☆☆

آؤ کہ بنا کے توڑ دیں گھر و ندے ریت کے

آؤ کہ اسی عمر میں درد سے آشنا ہو جائیں

☆☆☆☆☆☆☆☆

آندھیوں کا غرور توڑنے کیلئے

تن کر کھڑا ہوں تری انائی طرح

☆☆☆☆☆☆☆☆

وہ اور ہوں گے جنہیں تکلیف سفر ہوگی محسوس

میں رہنمائے منزل ہوں میرا مقصد سفر کچھ اور ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆

بن تمہارے کبھی نہیں آئی

کیا مری نیند بھی تمہاری ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆

محبت کا ارادہ اب بدل جانا بھی مشکل ہے

تمہیں کھونا بھی مشکل ہے، تمہیں پانا بھی مشکل ہے

اداسی تیرے چہرے کی گوارا بھی نہیں، لیکن
تیری خاطر ستارے توڑ کر لانا بھی مشکل ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆

چہرے پہ مرے زلف کو پھیلاؤ کسی دن
کیا روز گر جتے ہو، برس جاؤ کسی دن

رازوں کی طرح اتر و مرے دل میں کسی شب
دستک پہ مرے ہاتھ کی کھل جاؤ کسی دن

☆☆☆☆☆☆☆☆

چہرے بدل بدل کے مجھے مل رہے ہیں لوگ
انتا برا سلوک میری سادگی کے ساتھ

☆☆☆☆☆☆☆☆

تیز بارش میں کبھی سرد ہواؤں میں رہا
اک تراز کر تھا جو میری صداؤں میں رہا

کتنے لوگوں سے میرے گہرے مراسم تھے مگر

تیرا چہرہ ہی فقط میری دعاؤں میں رہا

☆☆☆☆☆☆☆☆

چہرہ میرا تھا نگاہیں اس کی

خاموشی میں بھی وہ باتیں اس کی

ایسے موسم بھی گزارے ہم نے

صبحیں جب اپنی تھیں شا میں اس کی

☆☆☆☆☆☆☆☆

مجھے کسی سے محبت نہیں کسی کے سوا

میں ہر کسی سے محبت کروں کسی کے لئے

☆☆☆☆☆☆☆☆

سلوٹیں ہیں میرے چہرے پہ تو حیرت کیسی

زندگی نے مجھے کچھ تم سے زیادہ پہنا

☆☆☆☆☆☆☆☆

یہ کاغذی پھول جیسے چہرے مذاق اڑاتے ہیں آدمی کا

انہیں کوئی کاش یہ بتادے، مقام اونچا ہے سادگی کا

☆☆☆☆☆☆☆☆

شاید وہ کوئی حرفِ وفا ڈھونڈ رہا تھا

چہروں کو بڑے غور سے پڑھتا تھا جو اک شخص

☆☆☆☆☆☆☆☆

چہرے سچے سچے ہیں تو دل ہیں بجھے بجھے

ہر شخص میں تضاد ہے دن رات کی طرح

☆☆☆☆☆☆☆☆

محبت ہو تو بے حد ہو نفرت ہو تو بے پایاں
کوئی بھی کام کم کرنا ہمیں ہرگز نہیں آتا

☆☆☆☆☆☆☆☆

وہ غلط تو نہیں چہروں کا تاثر لیکن
لوگ ویسے بھی نہیں جیسے نظر آتے ہیں

☆☆☆☆☆☆☆☆

زندگی درد کا عنوان کہاں تھی پہلے
بتلا رنج میں جاں کہاں تھی پہلے
دل جو ٹوٹا تو کھلا سب کی محبت کا بھرم
اپنے بیگانے کی پہچان کہاں تھی پہلے

☆☆☆☆☆☆☆☆

ابھی تک راستے کے پیچ و خم سے دل دھڑکتا ہے
میرا ذوق طلب شاید ابھی تک خام ہے ساقی

☆☆☆☆☆☆☆☆

محبت، عداوت، وفا، بے رخی

کراتے کے گھرتے بدلتے رہے

☆☆☆☆☆☆☆☆

ابھی تو دل میں ہلکی سی غلش محسوس ہوتی ہے
بہت ممکن ہے کل اس کا محبت نام ہو جائے

☆☆☆☆☆☆☆☆

تجھے تنہا محبت کا یہ دریا پار کرنا ہے
ندامت ہوگی اُس کے حوصلوں کو آزمانے سے

☆☆☆☆☆☆☆☆

وہ کچھ اور شے ہے محبت نہیں ہے
سکھاتی ہے جو غزنوی کو ایازی

☆☆☆☆☆☆☆☆

ہر تمنا دل سے رخصت ہو گئی

اب تو آجا اب تو خلوت ہو گئی

☆☆☆☆☆☆☆☆

مجت بندگی ہے اس میں تن کا قرب مت مانگ
کے جس کو چھو لیا جائے اس کی عبادت نہیں ہوتی

☆☆☆☆☆☆☆☆

ہے بسکہ ان کے ہر اشارے میں نشاں اور
کرتے ہیں مجت تو گزرتا ہے گماں اور

☆☆☆☆☆☆☆☆

وقت عشق سے ہر پست کو بالا کر دے
دہر میں اسم محمد سے اجالا کر دے

☆☆☆☆☆☆☆☆

لوگ منتظر رہے کہ ہمیں ٹوٹا دیکھیں
ہم ضبط کرتے کرتے پتھر کے ہو گئے

☆☆☆☆☆☆☆☆

کہیں تو میری محبت میں گھل رہا ہی نہ ہو
خدا کرے، تجھے یہ تجربہ ہوا ہی نہ ہو

پسردگی میرا معیار تو نہیں، لیکن
میں سوچتا ہوں، تیرے رُوپ میں خدا ہی نہ ہو

☆☆☆☆☆☆☆☆

محبت کی شدر میں آنکھیں اس قدر چندیا گئیں
ہر چمکتے چیز کو سونا سمجھا ہم نے
دیوانہ اس قدر محبت نے بنایا ہم کو
کے اپنوں کو بیگانہ سمجھا ہم نے

☆☆☆☆☆☆☆☆

محبت کے لئے کچھ خاص دل مخصوص ہوتے ہیں

یہ وہ نغمہ ہے جو ہر ساز پہ گایا نہیں جاتا

☆☆☆☆☆☆☆☆

لفظوں کی آبرور کھنا شیوہ ہے اہلِ محبت کا
جور سوا کرے الفاظ وہ سودائی کیا ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆

میں کہ صحرائے محبت کا مسافر تھا فراز
ایک جھونکا تھا کہ خوشبو کے سفر پر نکلا

☆☆☆☆☆☆☆☆

مجھ کو نفرت سے نہیں پیار سے مصلوب کرو
میں تو شامل ہوں محبت کے گناہ گاروں میں

☆☆☆☆☆☆☆☆

یاد رکھنا ہی محبت میں نہیں ہے سب کچھ
بھول جانا بھی بڑی بات ہوا کرتی ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆

ان کا جو کام ہے وہ اہلِ سیاست جانیں،
میرا پیغام محبت ہے جہاں تک پہنچے

محبت کی محبت تک ہی جو دنیا سمجھتے ہیں
خدا جانے وہ کیا سمجھے ہوئے ہیں کیا سمجھتے ہیں

جمال رنگ و بو تک حسن کی دنیا سمجھتے ہیں
جو صرف اتنا سمجھتے ہیں وہ آخر کیا سمجھتے ہیں

☆☆☆☆☆☆☆☆

خوشی سے نذر غم دل جیسی نعمت کی نہیں جاتی
محبت آپ ہوتی ہے محبت کی نہیں جاتی

☆☆☆☆☆☆☆☆

دونوں جہان تیری محبت میں ہار کے
لو جا رہا ہے کوئی شبِ غم گزار کے
ویران ہے میکدہ جام و ساغر اداس ہیں
تم کیا گئے کہ روٹھ گئے دن بہار کے

☆☆☆☆☆☆☆☆

دونوں جہان تیری محبت میں ہار کے
لو جا رہا ہے کوئی شبِ غم گزار کے
ویران ہے میکدہ جام و ساغر اداس ہیں
تم کیا گئے کہ روٹھ گئے دن بہار کے

☆☆☆☆☆☆☆☆

کی محبت تو سیاست کا چلن چھوڑ دیا
ہم اگر عشق نہ کرتے تو حکومت کرتے

☆☆☆☆☆☆☆☆

جفا جو عشق میں * ہوتی ہے وہ جفا ہی نہیں
ستم نہ ہو تو محبت کا کچھ مزا ہی نہیں

☆☆☆☆☆☆☆☆

رودادِ محبت کیا کہیے کچھ یاد رہی کچھ بھول گئے
دودن کی مسرت کیا کہیے کچھ یاد رہی کچھ بھول گئے

جب جام دیا تھا ساقی نے جب دور چلا تھا محفل میں
وہ ہوش کی مدت کیا کہیے کچھ یاد رہی کچھ بھول گئے

☆☆☆☆☆☆☆☆

محبت میں نہ دل باقی نہ ہے تاب و تو اں باقی
ابھی حصہ میں ہیں کیا جانے کیا کیا سختیاں باقی عثمان

☆☆☆☆☆☆☆☆

سماں دردِ محبت کے جو قابل ہوتا،

تو کسی سوختے کا آبلہ دل ہوتا

☆☆☆☆☆☆☆☆

کب تک کتنے جاؤں اسے پیار مسلسل؟

وہ شخص کتنے جاتا ہے انکار مسلسل

اسکو میری نفرت کا اندازہ نہیں شاید

اس شخص نے دیکھا ہے میرا پیار مسلسل!۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

وہ جس سے رہا آج تک آواز کا رشتہ

بھیجے میری سوچوں کو اب الفاظ کا رشتہ

ملنے سے گریزاں ہے نہ ملنے پہ خفا بھی

دم توڑتی چاہت ہے یہ کس انداز کا رشتہ

☆☆☆☆☆☆☆☆

یہ سانحہ بھی محبت کے سانحات میں تھا

جو دسترس میں نہیں تھا وہ ممکنات میں تھا

☆☆☆☆☆☆☆☆

یہ اس کی سزا تھی یا میری، معلوم نہ ہوا

سلسلہ دوستی کا کب ٹوٹا، معلوم نہ ہوا

☆☆☆☆☆☆☆☆

اک سہمے کہ بعد نکھرا ہے میرے چہرے کا رنگ

! حادثے کتنے ضروری تھے جوانی کے لیے

☆☆☆☆☆☆☆☆

اے دل! تجھے دشمن کی پہچان کہاں ہے؟؟

!!! تو محفل۔ اے۔ یاراں میں بھی محتاط رہا کر

☆☆☆☆☆☆☆☆

سوچتا ہوں کبھی تیرے دل میں اتر کر دیکھ لوں
کون بساھے تیرے دل میں ہمیں بنے نہیں دیتا



نہ جانے کون سا آسیب دل میں بتاھے

کہ جو بھی ٹھہرا وہ آخر مکان چھوڑ گیا



ہائے مجبوریاں محبت کی

ہم نہ کرتے وفا تو کیا کرتے



سمندر میں اترتا ہوں تو آنکھیں بھیگ جاتی ہیں

جب تیری آنکھوں کو پرتا ہوں تو آنکھیں بھیگ جاتی ہیں

جب سے تیرا نام لکھنے کی اجازت چھین گئی ہے

کوئی بھی لفظ لکھتا ہوں تو آنکھیں بھیگ جاتی ہیں۔



اس سے تو بخدا شکایت بھی نہیں* ہے
وہ دوست جو واقفِ محبت ہی نہیں* ہے
اچھا ہے کہ تم ہوتے رہے وفا سے گریزاں
اس جنس کی بازار میں* قیمت بھی نہیں* ہے



دریاؤں سے کچھ ربط ہوا اتنا زیادہ
پانی پہ لکھی لگتی ہے تقدیر ہماری
اے وقت! اسے اپنی کسی موج پہ لکھ لے
مٹ جائے کہیں ہم سے نہ تحریر ہماری



وہ جو دیتا ہے ہر بات میں سمندر کی مثال

اس سے کہنا کبھی پانی میں اتر کر دیکھے



میری رگوں میں مشرقی تہذیب تھی رواں
اس نے نجانے کیوں مجھے بزدل سمجھ لیا

☆☆☆☆☆☆☆☆

اے جذبہء دل گر میں چاہوں، ہر چیز مقابل آجاتے
منزل کے لئے دو گام چلوں، اور سامنے منزل آجاتے

☆☆☆☆☆☆☆☆

! زندگی ویراں ملی ہے اسقدر
اڑ گئی سب خواہشوں کی تتلیاں

☆☆☆☆☆☆☆☆

منکشف آج تلک ہو نہ سکا
میں خلا ہوں کہ خلا ہے مجھ میں

☆☆☆☆☆☆☆☆

نہ جانے کون ساد کھ زہر بن کہ پھیلا ہے
جسے بھی دیکھو وہی شخص ہے اداس بہت

☆☆☆☆☆☆☆☆

نہیں مایوس یہ اقبال اپنی کشت ویراں سے
ذرا نم ہو تو یہ مٹی بڑی زر خیز سے ساتی

☆☆☆☆☆☆☆☆

محبت کی سوغات گراں مول ہے
بانٹنے والوں کو مگر ملتی ہے مفت

☆☆☆☆☆☆☆☆

اے محبت تیرے انجام پر رونا آیا
جانے کیا بات ہے کے تیرے نام پہ رونا آیا

☆☆☆☆☆☆☆☆

یہی ہے زندگی کچھ خواب چند امیدیں
انھیں کھلونوں سے تم بھی بھل سکو تو چلو

☆☆☆☆☆☆☆☆

اس سفر میں دیکھ، گھل جاتا ہے مٹی کا بدن
مجھ سے ملنے کی نہ کوشش کر، نہ برساتوں میں آ

☆☆☆☆☆☆☆☆

مجنتوں میں عداوتیں کیسی؟
چاہنا کسی کو تو پھر شکایتیں کیسی؟
جب تمہارا اس پر اعتبار ہے اتنا
تو ذرا اسی بات پر وضاحتیں کیسی؟

☆☆☆☆☆☆☆☆

اب دل کے درپچوں پہ دستک نہ کوئی ہوگی
آجھ سے کریں باتیں، اے موسم۔ اے تنہائی

☆☆☆☆☆☆☆☆

یہ جانتے ہیں کہ تیری فطرت وفا سے نا آشنا ہے پھر بھی
تیری طرف سے لگائے رہتے ہیں اپنے دل کو تسلیوں میں

☆☆☆☆☆☆☆☆

اپنے بے خواب کواڑوں کو مقفل کر لو

اب یہاں کوئی نہیں، کوئی نہیں آئے گا

☆☆☆☆☆☆☆☆

وہ اک شخص ترسے گا مجھ کو تمام عمر

! نصیب اسکے اسنے مجھے گنوانا تھا

☆☆☆☆☆☆☆☆

سنا ہے تقاضا اسکی فطرت نہیں

وہ اپنے مسئلے خود سلجھاتا ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆

تعارف روگ ہو جائے تو اس کو بھولنا بہتر

تعلق بوجھ بن جائے تو اس کو توڑنا اچھا

وہ افسانہ جسے تکمیل تک لانا نہ ہو ممکن

اسے ایک خوبصورت موڑ دے کر چھوڑنا اچھا

☆☆☆☆☆☆☆☆

اس کے سب جھوٹ سچ سہی محسن

شرط اتنی ہے کہ وہ بولے تو سہی

☆☆☆☆☆☆☆☆

اک کسک سی ہے دل میرے معلوم تو ہو

چھوڑ کر جھکاوہ کس حال میں رہتا ہے؟

☆☆☆☆☆☆☆☆

یوں لگتا ہے سوتے جاگتے اوروں کا محتاج ہوں میں

آنکھیں میری اپنی ہیں پران میں نیند پرانی ہے

دیکھ رہے ہیں سب حیرت سے نیلے نیلے پانی کو

پوچھے کون سمندر سے، تجھ میں کتنی گہرائی ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆

میں اور تیرے سنگ-آستاں پہ جھکوں

تو سب کچھ سہی، مگر میرا خدا نہیں

☆☆☆☆☆☆☆☆

کہ رہا ہے شور اے دریا سے سمندر کا سکوت

جسکا جتنا طرف وہ اتنا ہی خاموش

☆☆☆☆☆☆☆☆

احباب سے کہہ دو ذرا دامن کو بچائے

میں ڈوب رہا ہوں میرے نزدیک نہ آئیں

☆☆☆☆☆☆☆☆

تو جو بدلا تو بدل گئے ہم بھی

پیار کرتے تھے بندگی تو نہیں

وقت کٹ جائے گا ہر صورت

تو کوئی شرط زندگی تو نہیں

☆☆☆☆☆☆☆☆

مشکل کہاں تھے ترک-اے- تعلق کے مرحلے

اے دل! سوال مگر تیری زندگی کا تھا

☆☆☆☆☆☆☆☆

اے دوست ہم نے ترک تعلق کے باوجود

محسوس کی ہے تیری ضرورت کبھی کبھی

☆☆☆☆☆☆☆☆

آہ بن کر سانسوں سے نکل آؤنگی

اور روکو گے تو آنکھوں سے نکل آؤنگی

! بھول جانا مجھے اتنا آساں نہیں جاناں

باتوں باتوں میں ہی باتوں سے نکل آؤنگی

☆☆☆☆☆☆☆☆

اے دوست، تو نے کیوں میرا ہاتھ نہ پکڑا

میں جب رستے میں بھٹکا تھا

☆☆☆☆☆☆☆☆

رابطہ پیڑ سے کٹ جاتا ہے جس وقت صنفی
خشک پتے کو تو جھونکے کا بھی ڈر رہتا ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆

یہ فخر تو حاصل ہے؛ برے ہیں کہ بھلے ہیں
دو چار قدم ہم بھی تیرے ساتھ چلے ہیں

☆☆☆☆☆☆☆☆

اسے کہنا کہ پلکوں پر نہ ٹانگے خواب کی جھال
سمندر کے کنارے گھر بنا کر کچھ نہیں ملتا
یہ اچھا ہے کہ آپس کے بھرم نہ ٹوٹنے پائیں
بھی بھی دوستوں کو آزما کر کچھ نہیں ملتا

☆☆☆☆☆☆☆☆

تجھ سے منسوب ہوتے تو یہ حسرت ہی رہی
ہم بھی کبھی اپنے حوالے سے پکارے جاتے

☆☆☆☆☆☆☆☆

!اسکی قسمت میں سدا چین ہی لکھنیا رب

وہ جو ہر بات پر دل میرا دکھاتا ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆

نرم الفاظ بھی چبھ جاتے ہیں نشتر کی طرح
چوٹ پھولوں سے بھی لگ جاتی ہے پتھر کی طرح

☆☆☆☆☆☆☆☆

گر پچھڑنا پڑا تو پھر ملو گے کیسے
دل کی گہرائیوں سے اتنا کسی کو چاہا نہ کرو

☆☆☆☆☆☆☆☆

اک معمہ ہے سمجھنے کا نہ سمجھانے کا
زندگی کا ہے کوہِ خواب ہے دیوانے کا

☆☆☆☆☆☆☆☆

تو کس خیال میں ہے منزلوں کے شیدائی
انہیں بھی دیکھ جنہیں راستے میں نیند آئی

☆☆☆☆☆☆☆☆

تجھے یہ غم کہ میری زندگی کا کیا ہوگا
مجھے یہ ضد کہ مداوانہ کر سکے تو بھی

☆☆☆☆☆☆☆☆

مداوا کون کر سکتا ہے غم دوراں کا
اپنے ہی دفنا آتے ہیں موت جب آتی ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆

باکے قبر میں سب چل دتے دعانہ سلام
ذرا سی دیر میں کیا ہو گیا زمانے کو؟ ---

☆☆☆☆☆☆☆☆

میں تیری درد کی طغیانوں میں ڈوب گیا
پکارتے رہے تارے ابھرا بھر کے مجھے

☆☆☆☆☆☆☆☆

نفرت کے طمانچے میرے رخسار تک آئے

انسان سے محبت کی سزا کتنی کڑی ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆

تیرے جلو میں بھی دل کانپ کانپ اٹھتا ہے

میرے مزاج کو آسودگی بھی راس نہیں

☆☆☆☆☆☆☆☆

دل کسی حال میں قانع ہی نہیں جان فراز

مل گیا تو بھی تو کیا اور نہ جانے مانگے

☆☆☆☆☆☆☆☆

محبت کرنے کی اتنی بڑی سزا ملی

کہ وہی مل گئی جسے چاہتا تھا میں

☆☆☆☆☆☆☆☆

یہاں کسی کو بھی کچھ حسب آرزو نہ ملا

کسی کو ہم نہ ملے اور ہمیں تو نہ ملا

☆☆☆☆☆☆☆☆

پھڑک کے تجھ سے ہزاروں طرف خیال گیا

تیری نظر مجھے کن منزلوں میں چھوڑ گئی

☆☆☆☆☆☆☆☆

اک نہ اک دن ہجر کا موسم گزر ہی جائے گا

روک سکتا ہے کوئی کب وقت کی رفتار کو۔۔۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

وفا کا بدلہ وفا سے دیتے ہیں لوگ

اب محبت کے اصولوں کو نہیں سمجھتے ہیں لوگ

محبت حاصل کرنے کا نام ہے تو

قربانی کا نام کیوں دیتے ہیں لوگ

☆☆☆☆☆☆☆☆

کباب سیخ ہیں ہم کروٹیں ہر سو بدلتے ہیں

جو جل اٹھتا ہے یہ پہلو تو وہ پہلو بدلتے ہیں

☆☆☆☆☆☆☆☆

گو بھر کے لمحات بہت تلخ تھے لیکن

ہر بات بعنوان طرب یاد رہے گی

☆☆☆☆☆☆☆☆

بھیس بدل کر فقیروں کا غالب

تماشہ اہل کرم دیکھتے ہیں

☆☆☆☆☆☆☆☆

دیکھ جو تیر کھا کر نہیں گاہ کی طرف

تو اپنے ہی دوستوں سے ملاقات ہو گئی

☆☆☆☆☆☆☆☆

بہت ہی سادہ ہے تو اور زمانہ ہے عیار

خدا کرے کہ تجھے شہر کی ہو انہ لگے

☆☆☆☆☆☆☆☆

شہر والوں کی محبت کا میں قائل ہوں مگر

میں نے جس ہاتھ کو تھا ماویٰ ہی خنجر نکلا

☆☆☆☆☆☆☆☆

سنی گئی ہے فلک پر صدا خداجانے
مری ندا نہیں سنتا خدا، خداجانے
بجھی ہوئی ہے کسی مصلحت سے شمع زباں
جو دے رہا ہے مرادل صدا خداجانے

☆☆☆☆☆☆☆☆

دل سے جو بات نکلتی ہے اثر رکھتی ہے
پر نہیں طاقت پرواز مگر رکھتی ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆

سنا ہے تقاضا اسکی فطرت نہیں
وہ اپنے مسئلے خود سلجھاتا ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆

ناصر ہم کورات ملا تھا، تنہا اور اداس
وہی پرانی باتیں اسکی، وہی پرانے روگ

☆☆☆☆☆☆☆☆

آیا ہی تھا خیال کہ آنٹھیں چھلک پڑی
آنسوں کسی کی یاد کے کتنے قریب تھے

☆☆☆☆☆☆☆☆

کوچہ عیار ہر فصل میں گزرے ہیں مگر
شاید اب جاں سے گزر جانے کا موسم آیا

☆☆☆☆☆☆☆☆

نظر میں ہے جلتے مکانوں کا منظر
چمکتے ہیں جنگوں تو دل کا نپتا ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆

ہم اپنا حال کیا لکھیں وہی اندوہ موسم ہے
وہی ہم ہیں جہاں تازہ ہو اب تک نہیں آئی
قبار نگین کر لی پتھروں کو چن لیا ہم نے
مگر لب پر ہمارے بد دعا اب تک نہیں آئی

☆☆☆☆☆☆☆☆

یا رویہ دور ضعف بصارت کا دور ہے

آندھی اٹھے تو اس کو گھٹا بہ لیا کرو



پاکستان