

# اس کتاب کی تکمیل کے لیے جن کتابوں سے مدد لی گئی وہ مندرجہ ذیل ہیں۔

۱۔

۲۔

۳۔

۴۔

۵۔

تعمیر حیات

۶۔ سرمایہ جنسی زندگی

۷۔ جنسی مسائل

۸۔ جنسی علم اور ازدواجی سعادتیں

۹۔ حقوق الزوجین

۱۰۔ فلسفہ ازدواج

۱۱۔ قانون ازدواج

۱۲۔ بھارتی وراثتی

۱۳۔ ازدواجی دنیا

۱۴۔ عورت اور تعمیر معاشرہ

۱۵۔ تحت النساء

۱۶۔ ساز حیات

۱۷۔ گریڈ شائرس

- ۱۰۔ بیکم شامی کے منتخب مسائل
- ۱۱۔ میان بیوی کے فضیلتی مسائل
- ۱۲۔ سبھاگ کی پہلی سات
- ۱۳۔ جنس کے مختلف نام و گروہ
- ۱۴۔ عیس اور حیدریات
- ۱۵۔ مرد اور عورت کے جنسی تعلقات
- ۱۶۔ بچوں کی تربیت
- ۱۷۔ المرأة المسلمة

Hakeem Hafiz M. Abid Saeed 03456691271

# تاریخ

- ۱۔ مباشرت کا نام نہیں
- ۲۔ شادی کا مقصد
- ۳۔ خورند کے فرائض
- ۴۔ بیوی کے فرائض
- ۵۔ مباشرت کا وقت
- ۶۔ کن عادت میں مباشرت کی عبادت ہے
- ۷۔ مباشرت سے پہلے کی احتیاطیں
- ۸۔ مباشرت کے بعد کی احتیاطیں
- ۹۔ عورتوں پہلے منزل ہوتا ہے
- ۱۰۔ انزال روکنے کے طریقہ کار کا نام
- ۱۱۔ مکمل مباشرت
- ۱۲۔ مباشرت کس طرح کرنی چاہیے
- ۱۳۔ عورتوں کی مختلف اقسام

- ۱۳۔ مردوں کی مختلف اقسام
- ۱۵۔ عورتوں کی فطرت
- ۱۶۔ نکاح کی شادی
- ۱۷۔ مباشرت میں مرد کی ناکامی کے اسباب
- ۱۸۔ عورت کے پاس میں مرد کی غلط فہمیاں
- ۱۹۔ جنسی آواز یا دہلا
- ۲۰۔ مادہ متوہک کی تاثیر
- ۲۱۔ مادہ متوہک کے فوائد اور علاج کرنے کے نقصانات
- ۲۲۔ قبل از وقت جنسی پیداری
- ۲۳۔ پھر مسرت زودہاچی زندگی
- ۲۴۔ شادی سے پہلے
- ۲۵۔ بچوں کی تربیت
- ۲۶۔ ہم آغوشی اور بوسہ
- ۲۷۔ عورت کی مباشرت سے انکار کی وجوہات
- ۲۸۔ شادی سے پہلے کسی طرح گزارنی چاہیے۔
- ۲۹۔ ہم جنس پرستی
- ۳۰۔ اجتناب

برا شرت سے واقفیت اور کئے والوں کے ساتھ اکثر بیشتر ہوتا ہے  
 واقفیت پیش آنے پر ہر جوان مرد و عورت کو اس سے واقفیت  
 بہت ضروری ہے۔ کیونکہ ان کی تمام اذیاد کی زندگی کا انحصار زیادہ تر اس  
 پر ہوتا ہے۔ جو لوگ اس سے واقفیت نہیں رکھتے وہ اپنی اذیاد کی زندگی کا  
 صحیح و طاعت نہیں پاسکتے۔ برا شرت سے واقفیت کوئی گناہ نہیں بلکہ یہ  
 تہمت کا عمل اور وہ بد شمار نعمتوں میں سے ایک ہے۔ اگر لوگ جنس فعل کو  
 اور ان کا ایک فرض سمجھتے ہیں جو حقیقت میں ایسا نہیں ہے۔ تہمت کے  
 انسان کے گروہیت ساری نعمتیں بکیر دی ہیں جن کو انسان بوقت ضرورت  
 بہتر سے تقویٰ کا اور ذریعہ نکال سکتا ہے۔ گروہیت بکیر دی ضرورت کے تحت  
 ضروری ہے۔ اس کی ضرورت سے انسان اپنی دوسری تقویٰ کی بات کو  
 پس پشت ڈال دیتا ہے اور اس طریقہ سے عورت و مرد کی تمام نعمتوں پر  
 ترقیت حاصل کر لیتا ہے۔

عورت اور مردوں ایک دوسرے کے لیے لازم و ملزوم ہیں اس  
 لیے ہرگز مطلب نہیں لینا چاہیے کہ ہم غیر عورتوں سے کسی تعلقات استوار  
 رکھیں، صرف اس لیے کہ عورت مرد کا پیدا کرنے والی ہے۔ اس میں کوئی شبہ  
 نہیں ہے کہ برہنہت کو استعمال کرنے کا ایک شخص نہیں بنا سکتا ہے جس طرح  
 ہم محکم کو نہیں کہہ سکتے ہیں اور پھر اس کو استعمال کرتے ہیں۔ اس لیے عورت  
 ہم کسی عورت کے ساتھ جنسی تعلقات صرف اسی وقت استوار کر سکتے  
 ہیں جسے مرد نے جائز طریقہ سے اپنے لیے حاصل کیا ہو۔ اور وہ جائز  
 طریقہ صرف نکاح کا ہے۔

جیسا کہ پتھر پھانسی کا جائز ہے کہ برہنہت کو استعمال کرنے کا ایک  
 شخص میں طریقہ ہے۔ اس طرح برہنہت سے واقفیت کی عورت کو استعمال  
 کرنے کا صحیح اور جائز طریقہ ہے۔ اس طریقہ سے واقفیت کوئی گناہ نہیں  
 اچھا ہے، البتہ خدا اور نبی کو شکام و رنج کے علاوہ، لیکن عورت کی برہنہت  
 ہرگز نہیں۔ برہنہت کوئی برائی نہیں لیکن عورت کی ایک ضرورت ہے۔ اس کا  
 ہرگز نہیں جسے کوئی اور بھی کر سکتی ہے۔ لیکن جب عورت برہنہت سے  
 خبر پائے، تو وہ اس شخص سے گریزی نہیں کرتی۔ یہ سب لیا گیا ہے اس کے  
 لیے۔ عورت کے بعد اگر اس کے دوسرے نکاحات یا عورتوں پر پورے ذمے  
 ہوں تو وہ غلط نہیں کرتی، مرد کو چاہیے کہ عورت کے اس مطالبے پر تمنا اس  
 فوجیوں سے جسے وہ کہہ نہیں پاتی۔ لیکن اگر اس سے واقفیت نہیں کرتے تو  
 گناہ نہیں ہے۔ لیکن اگر اس کے بعد اس کو برہنہت یا عورت کی ضرورت ہے تو اس

سے عیب کی اختیار کر لیتی ہیں یا پھر وہی اور اپنے شوہر کی عزت سے کہیں شرم  
کرتی ہیں، اسی وجہ سے معاشرے میں بڑے سالہا یہی حالت ہے۔

اسی طرح ہیں جو شوہر انہیں کھلی غیبتیں نہیں دے سکتے۔  
اس کے بغیر وہ شوہر کی وفادار نہیں ہوتی اور ان کی عزت و ناموس سے  
کیفیت ان کا مشغلوں ہونا ہے۔ مرد کو ایک بھلوا ہے جو جس چیز کی طرف  
ہوتا ہے۔ لیکن وہی عورتوں کا معاشرے میں کوئی مقام نہیں ہوتا اور  
ان کوئی مقام ہوتا ہے تو صرف اور صرف ملافت کا۔

بہاشت کے لئے سے، واقعہ لوگ اکثر بیشتر غیبتیں احساس کتری  
کا شکار ہوتے ہیں۔ اور اسی وجہ سے اپنے آپ کو شادوں کی  
تبادل نہیں کرتے، اس کام میں وہ اکثر اپنے غصوں کی کرتا لی کہ قصور وار  
کہتے ہیں لیکن غصوں کا کتاب ہونا کوئی ایسی بات نہیں ہے جس سے وہ  
پریشان ہوں۔ اگر وہ بہاشت کے لئے سے واقعہ ہوں تو ان کو معلوم  
ہو جائے کہ اس کی کو ہوا کر کے لے کوئی کوئی سے طریقے استعمال  
کیے جا سکتے ہیں۔

یعنی واقعات کسی مرد کا کسی ازاد کی یا غیبت سے سابقہ پر پکا ہوا  
سے اور وہ اس کی ہوا لگا کو غصوں سے وہی ہے۔ تو وہ احساس ان کو  
زندگی بھر سنا آ رہتا ہے اور وہ کہہ لیتے ہیں کہ ان کی ہوا لگا غم ہو گیا  
ہے۔ لیکن بہاشت سے واقعہ کہنے والا آدمی جانتا ہے کہ احساس  
انہی میں ہرول کی شہید رکھتا ہے اور اگر کوئی بڑی خبر اور یا غیبت

و غیرہ جہاز سے اجسام کو شروع کر کے، تو اس وقت تک کہ یہ سول جہازوں تک  
 اور پھر بھی طور پر اعضاء نامہ نامہ نہیں کرتے۔ لیکن اس کا مطلب یہ ہے کہ ہمیں  
 کر دہ نامہ نامہ ہے بلکہ ایک نظر ہی ملے ہے اور یہ وہ ہے جو ہمیں  
 حالت میں واپس آجاتا ہے اس کے لئے جو شریعت سے واقفیت لگاتی  
 ضروری ہے۔

## شادی کا مقصد

شادی کا مقصد ہے کہ مرد اور عورت یعنی دو جہتوں کے درمیان  
 ایک ایک سستی کی شکل ہو جائے۔ اس شکل سے قدرت اچھا مقصد لگائے  
 نسل کا نسل کرتی ہے۔ شادی کے بعد انسان کے لیے سستی کا ایک  
 چتر باری ہو جاتا ہے۔ مگر قدرت کا اس سے مقصد صرف بقاء کے نسل  
 ہی ہے جو لوگ صرف غلیظ خواہشات کی شکل کے لیے شادی کرتے ہیں  
 وہ بہت خیال ہیں۔ ان کو یہ معلوم ہونا چاہیے کہ شادی تو انہیں  
 نہیں بلکہ تکمیل کا دوسرا نام ہے۔

اس سے معاشرے میں اثر والہ دین الہی نہیں سے لوگ اور لوگ کی  
 شادی کرتے ہیں۔ مگر ضرورت اس بات کی ہے کہ شادی سے قبل لوگ  
 اور لوگ دونوں کا نام سے معلوم کی جائے اور یہ دیکھا جائے کہ  
 آیا لوگ شادی کے بعد لوگ کے والد کے گھر اپنے آپ کو  
 بھی کر کے گی انہیں جو دوسرے نظروں میں لوگوں کے اور اور کر نظر

رکھا ہوا ہے۔ بعض والدین بہت جلد دولت کے لیے لوگ کو شادی  
 کسی بڑے گھر میں کر دیتے ہیں۔ شیخ کے والد پر لوگ ان کے گرانے کا  
 قبول نہیں کرتا اور اس کی از روایٰ زندگی ختم ہی جاتی ہے۔  
 دوسری طرف اگر کسی گریب لوگ کی شادی میر گھر سے ہی ہو جاتی ہے  
 تو اس کو ایک ہوا مقام نہیں ملتا۔ بلکہ اس کو گھر کی بانڈی تصور کیا جاتا ہے  
 اور اس کی حیثیت ایک غلام سے زیادہ نہیں ہوتی۔ اس لیے  
 والدین کو چاہیے کہ بعد سے بچہ اپنا از روایٰ کے اہم شہ سے  
 کوئی تعلیم اٹھائیں۔

# خاوند کے فرض

شادی کے بعد جو کو یا بیٹے کو وہ مندرجہ ذیل چیزوں کا خاوند طور پر ذمہ دار ہے۔

① اپنا اپنا پانچ لاکھ روپے کی طرح ضمانت رکھنے اور کسی دوسری ضمانت کی طرح جو چیز جو ہے کہ جو کو کو سب سے پہلے شہرہ کر سکتا ہے مگر اپنی ضمانت میں کسی دوسرے کا دخل برداشت نہیں کر سکتا۔

② بیوی کو اپنے سے جدا ہونے کی درخواست کرنے پر ایک ماہ کی دقتاً البتہ تصور کرے۔

③ بیوی کی برائی تو ساری اپنی برائی ہے۔ اس لیے بیوی کے نفقہ کی کسی دوسرے کے سامنے بیان نہ کرے کیونکہ ایسا کرنا گناہ ہے اس کے

انہیں دوسروں کے سامنے آتے ہیں۔

- ④ بیوی سے عورت نہ اپنی ہی نہیں بلکہ کئی بہت کامنڈا ہو کر سے ہو کر ایسا نہیں کر سکتے وہ اپنی ازاد واپس زندگی میں کسی کا یہاں نہیں ہوتے
- ⑤ بیوی سے اگر کوئی قتل ہو جائے تو کئی سے باز نہیں دیکھتے بلکہ پیار و محبت سے اسے کھاتے۔
- ⑥ یہ بات ذہن میں رکھنی چاہیے کہ بیوی اپنے ماں باپ، بہن بھائی اور تمام دوسرے رشتہ داروں کو چھوڑ کر تھامے کر آئی ہے اور اس کا تھامے سے اور کوئی سہارا نہیں ہے اس لیے کسی اس کی دل آزاری

ذکر۔

- ⑦ بیوی کو سادگی اور سادگی سے استعمال چاہیے اور اس کا کام نہ دے۔
- ⑧ بیوی کے رشتہ داروں کا احترام کرے اور اس کے سامنے ان کی برائی نہ کہے۔
- ⑨ بچوں کی موجودگی میں اس کی کوئی بات نہ کہنی چاہیے جس سے ان کی نظروں میں اس کا ہیبت کم ہو۔
- ⑩ بڑھاپے میں نہ دیکھ کر اب بیوی سے الوداعیت کی ضرورت نہیں۔ عورت بڑھاپے میں بھی اپنے اپنے کاموں سے لگتی ہے اس کا غور و خوض سے ہیبت کرے کہ کوئی ایک نظر ہی تھا نہیں۔
- ⑪ جب بیوی کوئی نئی پریشانی ہوگی اس کے سامنے آئے تو اس کی دل کو آسودگی کرو اور عورت کو عورت سے خوش ہوئی ہے

## بیوی کے فرائض

- ① شادی کے بعد گھرت کر شوہر کی باتوں کا خیال رکھنا چاہیے۔  
 شادی کے بعد ازدواجی زندگی کو کامیاب بنانا گھرت کے ان کی ہر بات سے اس لیے اہمیت رکھنا چاہیے کہ وہ اپنے شوہر کے ناک میں اس طرح رنگ باندھ کر دے کہ اسے نیکے بغیر نہ رہ سکے۔
- ② شوہر کی ہر بات تک جو اسے خدمت کرنے کی صورت میں لہنے یا فرمان ملائے کر اہمیت اور خدمت کرنی سے ہمراہی رکھنا ہے۔
- ③ شوہر کے ساتھ کسی سخت کلامی یا زبردستی سے پیشہ نہ آئے۔
- ④ ہر بات اور ہر کام میں اپنے شوہر کے اپنے سے مقدم رکھنا اور ہر دور تکلیف اٹھانے میں اس کو آرام پہنچانا ہے۔

⑤ نوازید پر فرما لکھوں کہ میرا ذکر سے کیوں کہ اس سے جو مال تک برسکتا ہے اس کا ثبوت سے لڑو کہ بروی کے لیے تعلقہ لانا ہے۔

⑥ نوازید کی خریدی بروی چیزوں کو ہر شے کیوں کہ وہ بہت سے نوازید سے لیے خرید کر لانا ہے۔

⑦ لکھو کہ نوازید بروی کے سیرور ہوتا ہے یا نہیں اس کا نام کے لیے نوازید کو پریشان نہ کر سہ۔

⑧ لکھو کہ سب کتاب یا نوازید کے اور بروی ہوا اور دیگر چیزوں میں سے بروی کو بناؤ لکھو کہ بروی لکھتے ہیں بروی یا ہے کیوں کہ سیرور اپنی

بروی کو تو جس وقت اور بروی دیکھنا پاتا ہے۔  
 ⑨ بروی کو ہا ہے کہ وہ اپنے نوازید کے لیے بروی کے بروی کی خوبیاں لکھو کہ

## مہاشرت کا وقت

مہاشرت کے لیے سب سے بہتر وقت وہ ہے جبکہ دو طرفہ قمری اس کی ہوگی اور اس کی سرس کوڑی میں اس وقت جب تک کہ کثرت کی وجہ سے شرت مخصوص میں ہو اور کثرت پیدا ہو جائے اور اس کی طرف ملاحظہ ہو جو بدورت ضرورت کو دیکھنے سے خود بخود پیدا ہوتی ہے وہ بنا کسی ہرئی ہے۔ اس حالت میں مہاشرت کو اور بھی کثرت ہے جب کثرت ہی کی وجہ سے اسی حال کے ہرے خود کو طبیعت اسی کی طرف مائل ہوتی ہے حالت میں مہاشرت کرنے سے بدین ہنگامہ اور اس وقت سے بدین یہی ختم ہو جاتا ہے۔ سرس کوڑی ہوتا ہے اور اس وقت سے مہاشرت اس وقت کوئی جا ہے جس وقت کھانا یا طعام ہو چکا ہو اس سے فارغ ہو سکے اور بعد مہاشرت میں کھانا اور پیو ہو جاتا ہے۔ اس وقت سے کھانا یا طعام کرنے کی طرف مائل ہو جاتا ہے۔ اس وقت مہاشرت کرنے سے انسان یا کبھی کبھی دوسری طرف مائل ہوتی ہے جس کے نتیجے میں کھانا یا طعام ہو سکتی ہے اور طبیعت کثرت پیدا ہو جاتی ہے۔ اگر مسلسل اس کی طرف مائل ہو جائے اور کثرت ہو جاتا ہے اور

بلکہ ہمارے جیسے لگتا ہے، اور ہمیں اوقات پر عرض السان کی بات سے لیتا

جہاں معدے کی حالت میں کبھی برا اثر نہ صحت کے لیے بہت مضر ہے  
اس حالت میں برا اثر کرنے سے چربی بچانے لگتی ہے، اور انسان کو سرد  
ہوتا چلا جاتا ہے، جسی نقطہ تک اس سے برا اثر اس وقت تک کرتا رہتا ہے جس  
وقت **زکوٰۃ** و **نفا** سے خالی ہو اور ذی قوت ہو اور نفا کو کھانے  
ہونے آنا اور **زکوٰۃ** ہو کہ نفا معدہ میں تحلیل ہو کر چکر کی طرف متوجہ  
ہونے والی ہو، **عام طور پر** کھانا اچھا نہ کھائے میں تحلیل ہو کر چکر کی طرف متوجہ  
ہوتا ہے۔ اس لیے کھانے کے **اثر** یا **چار** کھانے بعد برا اثر میں مشغول  
ہونا چاہیے۔

یہ بات یاد رکھنی چاہیے کہ برا اثر کا اصل مقصد قوت کے سلسلہ ہے۔  
فعلیہ و **حکیم** ہے اس کا نام میں لذت اس لیے کہ سب سے کہ اس کے بغیر لوگ  
اصل فرائض کی پروا نہ کریں گے، **قدرت** کے اثر لوگ کی پروری دیکھنے  
و لوگ کو **قدرت** ضرور سزاؤں کا ہے، **جزو** کہ اولاد پیدا کرنے کے لیے **معاشر**  
کرتے ہیں ان کی اولاد صحت مند اور خوشورت ہوتی ہے اور جو لوگ  
مردم **میں** خواہشات کو پورا کرنے کے لیے برا اثر کھانے و پانی کی **خلل**  
اگر ہوتی ہے تو وہ کمزور اور بد صورت ہوتی ہے۔

اگر **زیادہ** مزوہ رکھتے ہیں کہ قدرت سے قوت کو اس کی شعور الی اک  
بھانے کے لیے پیدا کیا ہے اور **میں** خواہشوں اور حسن و جمال اس لیے

حق کیا ہے کہ مردوں کی آنکھوں کی حسن پرستی بڑی ہے مگر یہ انسان کی بہت بڑی بھول ہے۔ مگر یہ کہ پیدا کرنے والا اصل مقصد وقت کے نسل ہے اور اگر قدرت نہ ہوتی تو شاید انسان کی نسل ختم ہوتی۔

اگر توجہ سے قسمت کی نظر کرو، مقدر میں کتاب کا سنا کر کہا جائے تو اس سے بھی یہ معلوم ہوگا ہے کہ قدرت نے میرا اختیار میں مار کر صرف نفا کے نسل کے لیے پیدا کیا ہے۔ ذکر تو کی شہزادی آگ نکھالے کے لیے۔ اس کی مثال اس طرح دی جا سکتی ہے کہ بالوروں میں کوئی خواہ وہ کے ساتھ اس وقت تک کو اختیار نہیں ہوا جس وقت تک وہ خود بنا سب وقت پر خود گرم ہوگا اس کا نام سکے لیے تھا۔ وہ ہر ماہ کے آگیا طرح انسانوں کو جس شہرت پر کسی کا اللام ہو کر وہ سر بنا پلے اور بہا شرت اس وقت کوئی پاس ہے جس وقت قدرتی طور پر اس کی خواہش پیدا ہو۔ اور وہ خواہش کو پیدا کر کے یہ معجزی اور جملے سے مدد ملے گی۔

جو

# لیکن حالات میں مباشرت کی ممانعت ہے

مندرجہ ذیل اوقات میں مباشرت سے پرہیز کرنا چاہیے۔

① رات کے وقت مباشرت سے پرہیز کرنا چاہیے کیونکہ اس وقت مباشرت کرنے سے اگر کھل نکل جائے تو اولاد پر حسرت اور بڑھتی ہوئی ہوگی۔

② کھانے کے فوراً بعد یا قالی پیتہ مباشرت نہیں کرنی چاہیے کیونکہ اس سے دونوں فریقین کی صحت پر بڑا اثر پڑتا ہے اور مختلف قسم کی بیماریاں نکل جاتی ہیں۔

۳) بخاری یا نزول و تکاسم کی حالت میں مباشرت نہیں کرنا چاہیے کیونکہ اس حالت میں حمل قرار پائی تو اولاد میں دائمی کارڈ تکاسم ہونے کا قوی امکان ہے۔

۴) علم و غصہ یا لومہ وغیرہ کی حالت میں مباشرت نہیں کرنا چاہیے۔

۵) زیادہ گرمی کے موسم میں مباشرت سے پرہیز کرنا چاہیے۔

۶) دورانِ حیض مباشرت نہیں کرنا چاہیے کیونکہ اس سے حملک قسم کی بیماری پیدا ہونے کا امکان ہوتا ہے۔

۷) حمل کے دورانِ مباشرت سے پرہیز کرنا چاہیے لیکن اگر اس دورانِ فطری طور پر عروا میں پیدا ہو تو مباشرت کے لیے ایسا طریقہ اپنانا چاہیے جس سے کوہرت کے ہیٹ پر زیادہ اثر نہ ہو اور پڑنے اور وہ تکلیف جسم میں نہ کرے۔

۸) بعض کتابوں میں یہ بھی لکھا ہے کہ جانک کی پہلی اور چوتھی بیویں تا ایک کروا مباشرت نہیں کرنا چاہیے۔

# مباشرت سے پہلے کی احتیاطیں

جس رات مباشرت کرنے کا خیال ہو اس روز پہلے صبح سے تیار کر لیا جا رہے ہو۔ صبح کے وقت مزین غذا ہونا چاہیے۔ صبح تکس اور ایلن کیلچر کا استعمال فائدہ مند ہوتا ہے۔ صبح کھانا خورد و پیچہ ہونا چاہیے۔ درجن فریجنوں میں سے کسی ایک کو بھی کھانا کھانے کے لیے استعمال نہیں کرنا چاہیے۔ درجن اور گرم اشیا ہر سے بھی پرہیز کرنا چاہیے۔ اس رات تک کھانا استعمال بھی کم کرنا بہتر ہوتا ہے۔ شام کھانے کے بعد پہلے تھوکی کھانی چاہیے۔ پھر اس کے بعد علیحدہ علیحدہ سو جانا چاہیے۔ سونے سے پہلے مزہ کو پیٹنا بہتر ہے۔ کھانے کے تقریباً چار گھنٹے

بعد میں اور پوری کے کہیں پیشاب ظہور سے قاصر ہو جائے  
 کیونکہ اس سے اندام لسانی کی ذرا قدر لطیفت خارج ہو کر تنگی پیدا کرتا ہے اور  
 نرا اولاد حاصل ہوتی ہے۔ اور عورت جلد منزل موعوداتی سے روک کر دوبارہ  
 اس وقت پیشاب نہیں کرنا چاہیے کیونکہ اس سے شہوت اور کثرت  
 میں کمی آتی ہے اور ذرا ل جلدی ہو جاتا ہے۔ اکثر مرگ جاپانی پر مباشرت  
 کرتے ہیں لیکن ان کا ہرگز نہیں ہرگز بلکہ پکا کر مباشرت کرنے سے زیادہ  
 مفید آتا ہے اور استفادہ عمل کے لیے کن نرا وہ مفید ہے۔ اور ذرا ل  
 مباشرت کا اصل مفید کن نہیں سرتا ہے۔



دو گھنٹے بعد کرنا چاہیے۔ ورنہ ضعف و شاک کی شکایت پیدا ہوگی جو اس وقت  
 کے مباشرت کے لئے اور ایسا چشما بن کر لے کر سے عمل نہیں کر کے لگاتار  
 بہت کم ہو جاتا ہے۔ لیکن اگر اس سے ماوراء تو یہ تقریباً سارا کام لایا بہر  
 شکل جاتا ہے۔ بعض کتابوں میں لکھا ہے کہ فائبرسٹریکٹوں سے مباشرت  
 کے بعد چشما بن کر لینا چاہیے۔

مباشرت کے بعد اس وقت کہ کم و کم دس چند منٹ تک عین سے  
 لیکر رہنا چاہیے اور سانس کو اوپر کی طرف کھینچنا چاہیے اس طرح تمام  
 عمل میں مدد ملتی ہے۔ بعض اوقات وغیرہ کے بعد دونوں کو اپنے اپنے بستروں  
 چلھانا چاہیے اور سونے کی تیاری کرنی چاہیے۔ تا جب سر کو اٹھیں تو  
 سر کی تباہی سے ٹھنڈے یا گرم پانی سے غسل کریں۔ بلا یہاں مباشرت  
 کی کامیابی سے کہ مباشرت کے بعد پر سکون نیند آتی ہے۔ اور نیند اٹھنے  
 کے بعد طبیعت بھاری بھاری ہوتی ہے۔ مباشرت کے بعد سر کو  
 سے غمناک رکھنا چاہیے اور نیند کی انتہا کے استعمال سے پرہیز کرنی  
 چاہیے۔ مباشرت کے بعد جنس کا تروپ کرنا اور اور جو بہت نیند ہوتا  
 ہے اور اس سے نواں شدہ طاقت واپس آجاتی ہے۔ اگر دو روز مسلسل  
 ہو کر کرنی نہ کرے گی طاقت بچھڑ جائے اور ضرورت حال چاہیے۔

## مرد کیوں پہلے منزل ہو جاتا ہے

عام طور پر دیکھا جاتا ہے کہ مباشرت کے دوران مرد عورت کی نسبت پہلے منزل ہو جاتا ہے۔ اس کی ایک وجہ تو یہ ہے کہ مرد عورت کے پاس جانے سے پہلے ہی شوٹ میں سرشار ہوتا ہے اور فوراً ہی مباشرت میں مشغول ہو جاتا ہے۔ مگر اس وقت عورت اس عمل کے لیے تیار نہیں ہوتی اس لیے مرد عورت سے پہلے ہی منزل ہو جاتا ہے۔ دوسری وجہ یہ ہوتی ہے کہ مرد میں عورت کی نسبت شوٹ کی پیداوار زیادہ ہوتی ہے۔ اس لیے انتشار بھی زیادہ ہوتا ہے۔ اس لیے جلد منزل ہو جاتا ہے۔ اس کی تیسری وجہ یہ ہے کہ مرد کی نفی کرنے کی طاقت اور عورت کی منفی چھاتیوں کے تروپ سے ٹکرائی جاتی ہے۔ اس لیے اکثر عورت کی وجہ سے مرد عورت کی نسبت جلد منزل ہو جاتا ہے۔

ایک ساتھ منزل ہونے کے لیے ضروری ہے کہ حرکت دیا اور پوسے  
 وغیرہ سے جدا کی جائے۔ اناجہ میں کھانے کے خاص طور پر چھاپوں  
 کا ماس کہا جاتا ہے۔ کیونکہ اس طرح کرنے سے حرکت کی سنی حرکت میں آ  
 جاتی ہے اور خرابی کا باعث بنتی ہے۔ جب حرکت مقرر ہو جائے تاکہ  
 لگے اور پیچھے لگانا چکر لگے تو اس وقت برا اثر نہ کرے۔ ہاں یہ ایک  
 ساتھ منزل ہونے کا امکان صرف اسی صورت میں ہے کہ حرکت میں  
 مرد کی طرح آجیہ ہو اور اس کی سنی پوسٹوں میں آجی ہو اگر ایسا نہ ہو  
 تو مرد چند عرصے میں منزل ہو جاتا ہے۔ لیکن اس سے سنی نہیں ہوتی  
 اس طرح کے اظہار تہ پارا اور اسے سے حرکت پڑ پڑی ہو جاتی ہے  
 اور برا اثر نہ ہو جائے لگتی ہے اور اس کو فائدہ سے نفرت ہونے  
 لگتی ہے۔

# انزال روکنے کے خطرناک نتائج

بعض لوگ بہائیت ترک کرنے میں شک نہیں کرتے جب انزال ہونے کے قریب  
کتاب سے توجہ دینی سے ایک دم دھرا ہوا ہوتا ہے اور وہ کسی خاصے نہیں ہونے  
دیتے، ایسے لوگوں کا خیال ہوتا ہے کہ بھلائی کی خاطر اس کو لیا جاسکے اور  
ماترہ مشورہ بھی مشائع نہ ہو۔ اس طرح کے لوگ کو یہ معلوم نہیں ہوتا کہ ان کی  
خودگی سے اگر ایک بار غلطی ہو جائے تو وہ کسی قیمت پر واپس  
نہیں جاتا اور اگر اسے باہر نکلنے سے روکا جائے تو یہ پشیمانگی کی آواز سے  
پشت ہوتا ہے اور وہ درپردہ شک و سوسائے کے بعد پشیمانگی کی آواز نکالتا  
اور کہہ سکتا ہے کہ میں اس وقت اس کے قطرے اندر ہی اندر  
سزاگ کی پیادہ پیدا کر دیتے ہیں جو بہت ہی سنگین ہوتا ہے۔ اس کا

زوری عروج پر علاج ضروری ہوتا ہے۔ باہر باہر یہ عمل دوسرے کے خلاف مسلسل  
 میں کر سونگی کہ باقی ہے۔ اور مرد اور لاد پید کر کے قابل نہیں رہتا، اس  
 لیے انزال کے وقت باور منسوب کر تعلق طور پر نہیں ہو سکتا ہا بیٹے۔

## مکمل مباشرت

مکمل مباشرت کا مطلب یہ ہے کہ وہ کسی اور شخص کی ضرورت کی ضرورت  
 ہوا اور یہ ضرورت اس کی ضرورت میں لگن سے کہ وہ اس کی خواہش خود بخود پیدا  
 ہوتی ہے اور اس کے لیے یہ ایک ضرورت کا نتیجہ ہے کہ مباشرت سے یہ عمل نکلتا ہے کہ  
 اس کام کے لیے تیار کر لینا چاہیے اور وہ اس کی مباشرت سے ہے اور اس کے  
 عطف اندوز ہونے کے اس طرح مباشرت کرنے سے اس قدر تیار ہونے کا قریب  
 امکان ہوتا ہے۔

ایسی حالت ہیں جب کہ اس میں سے فائدہ ہوتا ہے اور اس کی طرح  
 سے کئی باتیں ہوتی ہیں تو اس سے خود بخود سے ہکٹنا ہونا چاہتی ہے۔ اس وقت  
 اس کی توجہ کی ضرورت پیدا ہوتی ہے۔ اگر اس وقت مباشرت کی جائے

یسا شریک مائل ہوتا ہے۔ سبب اپنے بیٹے کی تائید حاصل کر لیتی ہے اور پھر ہی  
 کی اور کتنی آجاتی ہے۔ نقشہ کو تاہم، اب سوال یہاں یہ پیدا ہوتا ہے کہ ان سب  
 نظریات میں اور تضول باتوں کے اسباب کیا ہیں؟ یا اس کے پس منظر میں کیا ہے۔  
 جو ایک دور سے کو بلا و غیر ان کے لئے مقرر کر رہی ہے۔

اگر ہم مذکورہ باتوں کے اسباب و علل کو ملاحظہ کریں گے، جہاں تو بہت ساری  
 اہم اور نظریات میں باتیں درج آتی ہیں۔ بہر حال میری رائے یہ ہے کہ ان باتوں  
 کو جسے زیادتی کی کہہ سکتے ہیں، ان کے لئے اس حقیقت کو واضح کرنا  
 چاہئے، کیونکہ انسانی ذہن کو جینے کی ایک خاص طاقت ہے۔

ایک اور یہاں بھی نفس قدرت میں کا تعلق پڑے گا۔ ارادے سے رہا ہوا ہر  
 اس کے خیالات و افکار کے مختلف نہ ہوں، اگر ایسی صورت کہ تعلیم یافتہ گھرانے  
 کی تربیت ہوتی ہے، اگر اس کا شوہر اس سے کہیں زیادہ پڑھا لکھا کہیں نہ ہو، سب وہ  
 پہلی بار سسرال میں قدم رکھتی ہے کہ اس کے لئے وہاں کی ہر چیز اجنبی ہوتی ہے، اگر  
 اجنبیت کا احساس مستقل قلب و شعور میں آویزاں رہے، تو خیالات کی ایک  
 دور سے کی تائید حاصل کر سکتی ہیں۔

جب ایک وہ بچوں کی پیدا کر لیں جو جاتی ہے تو یہی احساس بچوں کو متعلق ہونے  
 ایک نیا بزم بن جائے، جسے احساس شعور کی کا نام دیا جاتا ہے، تھیٹر بچے کی  
 تربیت و نگہداشت، اور لٹریچر اور ان کے لئے رہتی ہے، اور لڑکوں کو  
 عورت پر اس کا مستقل اثر پڑتا ہے۔ لہذا، چاہیے کہ زندگی خوشگوار گزارنے  
 طبیعت میں انسانی و سادگی اور معاشرہ میں انہیں فضا سے پیدا کریں، اور اگر آپ شعور کی  
 عورت ہیں تو یہ سب باتیں آپ کے ذہن میں ہونی چاہئیں، کیونکہ زیادہ تر تھیٹر اور  
 پڑھی لکھی عورتوں کو یہی یہ مسائل پیش آتے ہیں۔

## شکم اور من پچے کی وٹیا

پیدا کرنے سے قبل ہوتا ایک نرم غلاف کے اندر ہوتا ہے، ہر چاروں طرف سے پچے کو تحریک ہوتا ہے۔ درمیان میں ایک کمر لگتا ہے، اس میں عضلات کی تیز ویرانی محال ہو کر پچے کی حفاظت کرتی ہے اور اس میں اسے اپنا ٹنٹ (تقریباً ۵۰ ملی لیٹر) سیال دارہ ہوتا ہے، جس میں ہیکہ یا آسانی بل کھل سکتا ہے، اس سیال یا آبی سے ایک کام یہ بھی ہوتا ہے کہ پچہ شرب، لڑو یا دھکے سے محفوظ رہتا ہے، اس غلاف کے اندر حرارت کو ہوتا ہے لیکن درمیان کا گزر نہیں ہوتا۔ پچہ میں حرکت کرتا ہے غلاف بھی اس سمت پھیل جاتا ہے اور اس کا اندر حرارت بھی ہوتی رہتا ہے جو پچہ کا ہوتا ہے۔ جن میں لڑو یا دھکے ہاکی جلد پر پچے اور اسے درمیان کی تہہ بھی ہوتی ہے، جو پچے کی حرکت میں بڑی امداد دیا کرتا ہے۔

پچہ ماں کے خون کے ذریعے خوراک حاصل کرتا ہے اور افریح بھی ماں کے ذریعے سے ہی ہوتا ہے۔ پیٹ میں موجود پچے کو غذا ہضم کرنے کی ضرورت نہیں ہوتی۔ البتہ پچہ آواز اور حرکت کو ضرور محسوس کر سکتا ہے اور رتو عمل کے طور پر حرکت کرنے لگتا ہے، اس کا دل عام انسانوں کی طرح دھڑکتا ہے۔ آنکھیں بن چکی ہوتی ہیں لیکن استعمال میں نہیں آتیں، اور ایسے کہ وہاں کوئی ایسی چیز نہیں ہوتی جو پچے کی دلچسپی کا موجب بنے بلکہ وہاں اندھیرا سا ہوتا ہے، اسی وجہ سے پچہ کی

ڈاکٹریں خود بخود تھی ہیں۔ اور پورے نوزائیدگ پیرہن اور میں مستقل پرورش پاتا رہتا ہے۔

## پیدائش سے پہلے تین ادوار کا جائزہ

پہلا دور وہ ہے جب کہ ایک برٹس کی شکل کا ہوتا ہے، اور کئی دنوں تک ایک تقریباً مفلوم ہوتا ہے، یہ دور "zygote" نائیگورٹ کہلاتا ہے، جو ماں باپ کے مادہ تریہ کے شے سے بنتا ہے، یہی وہ دور ہے جس میں پگہ ماں اور باپ دونوں کی خصوصیات حاصل کرتا ہے اور پھر نائیگورٹ کا ذائقہ تالی (FALLOPIAN TUBE) میں پہنچ جاتا ہے، جہاں وہ پہلی بار ماں سے ٹوراک حاصل کرتا ہے، یاد ہے کہ جڑاں ہیگے بھی نائیگورٹ پیرہن میں ہی اپنا ایسٹے میں یہ دور شروع کے دو ہفتوں تک چلتا ہے۔

دوسرا دور، بچے کی نشوونما کا دوسرا دور "embryo" کہلاتا ہے، اس دور میں قدرے تیزی نمایاں ہوتی ہے، جسم تیزی سے بڑھنا شروع ہو جاتا ہے جس کے ساتھ ساتھ دوزی بھی تیزی سے بڑھتا ہے، پہلے ہفتے کے آخر تک بچے کا وزن اس قدر بڑھتا ہے کہ اس کا ایک نرم ڈانٹ جسم کا ایک اہم اجزا بن جاتا ہے، اس دور میں بچے کا اعضاء لفظ میں تشکیل پاتا ہے، جسم کے دیگر اعضاء بھی بن جاتے ہیں، بالآخر اعضاء کام کرنا شروع کر دیتے ہیں۔ یہ دور ہفتے تک رہتا ہے۔

تیسرا دور وہ تیسرا اور آخری دور "fetus" کہلاتا ہے، اس دور میں تمام جسمانی اعضاء کیوں پائتے ہیں، دل دماغ اور شروع ہو جاتا ہے، خون جسم میں ودھ کر لگتا ہے، اعضاء جسم کو اپنی وصیوں پر ہونے لگتے ہیں، بالآخر پھر اس قابل ہو جاتا

ہے کہ باہر کی دنیا میں اس کی آمد متعلق ہو سکے۔

## ۲۔ پیٹھ کے بچے کی نشوونما اور نشانی

۱۔ استقرار عمل کے بعد بچے کو تقریباً ۹ ماہ تک وہ تمام اداروں میں رہنا پڑتا ہے، جہاں بچہ ماں کے خون سے مستقل نشوونما یا تاج سے آئینہ بچے کے نشوونما کا جائزہ لیں۔

۲۔ جب پہلا ہفتہ ہے۔ ہفتہ ہفتے میں جنین بے بی مثل نقطہ یا برآمدہ کے ہر تاج سے کاٹت

نالی کے اندر ہی ہوتا ہے اور تقریباً ہر ہفتے تک کاٹت ال میں تمام کرتا ہے۔

۳۔ دوسرا ہفتہ ہے۔ اب جنین کی لہان ٹیٹا ایچ ہو گئی ہے، یعنی جنین برابر نشوونما

پا رہتا ہے، نقطہ قلب میں پیدا ہونے لگتا ہے اور اسی دور میں جنین کے ارد کے

ملاقات ہو کر AMNION اور CHORION بنتے ہیں۔

۴۔ تیسرا ہفتہ ہے۔ تیسرے ہفتے میں جنین کی لہان ٹیٹا ایچ ہو گئی ہے۔ داغ کے

کچھ حصے نمایاں ہو جاتے ہیں، اگر کچھ اور کون ہفتے گزرتے ہیں۔

۵۔ چوتھا ہفتہ ہے۔ چوتھے ہفتے میں جنین کی لہان ٹیٹا ایچ اور جسامت قریب

قریب گریڈ کی کے برابر، دونوں آنکھوں کے مقام پر دو سیاہ داغ لایا نشان

پیدا ہو جاتا ہے، یہ ہر دو ہفتے سے قوت سے نمایاں ہوتے گئے ہیں۔

۶۔ پانچواں ہفتہ ہے۔ پانچویں ہفتے میں بائیں ہاتھ پاؤں ہتھ شراخ ہوتے ہیں۔

۷۔ چھٹا ہفتہ ہے۔ درمیان کلاسترون ہتھ لگتا ہے، آنکھ، کان، ناک، منہ کے

سوراخ نمایاں ہونے لگتے ہیں، مثلاً اگر دست، زبان، شہرہ اور ہاتھوں کے

اگر خوب نمایاں ہو جاتے ہیں۔

۸۔ ساتواں ہفتہ ہے۔ ساتویں ہفتے میں عضلات نمایاں ہونے لگتے ہیں۔ ہڈیوں

کے مرکز پیدا ہوتے ہیں۔ مثلاً سر کے ہڈیوں، ہاتھوں اور پانچوں کی ہڈیوں کے مرکز

آنکھوں پر ہفتہ ۱ بجے کی شکل دیکھا بہت ہی نسانی چہرے کے قدر و حال نمایاں ہو جاتے ہیں ، باقاعدہ پائوں میں انگلیاں ، انگریزوں کے کتھیاں اور گھٹے بن جاتے ہیں ۔  
 گلہاں اور کہ جسے کی ہڈیوں میں مرکز پیدا ہو جاتے ہیں ، انھوں کے قدر و اور  
 کی ہفتہ ہفتے ہے ۔

تیسرا ماہ ۱۰ ہفتہ کے شروع میں دودھ کے بیس ڈانٹوں کی ہڈی پڑھ جاتی ہے ،  
 ڈانٹوں کی ہفتہ ہفتے نہیں واضح ہو جاتی ہے ، بال اور ڈانٹوں ہفتہ شروع ہو جاتے  
 ہیں ۔

چوتھا ماہ ۱۱ ہفتہ ، وہیں بچہ کانٹوں تقریباً دو ڈانٹوں چٹا تک اور لیان تقریباً  
 ۱۰ تا ۱۲ بجے کے درمیان ہوتی ہے ، اس کے آخر میں دماغ میں بچہ کی حرکت واضح  
 طور سے سموس کی جاتی ہے ، جلد کے نیچے چربی پیدا ہو جاتی ہے ۔  
 پانچواں ماہ ۱۲ ہفتوں ، وہیں ڈاکٹر جانٹوں کے درمیان بچے کے دل کی حرکت کو ٹیسٹ کرپ  
 کے ذریعے سن سکتا ہے ، اس میں بچے کی لیان ۱۰ بجے اور ڈنڈی سوا ڈاکٹر کے  
 قریب ہو جاتا ہے ۔

چھٹا ماہ ۱۳ ہفتوں تقریباً ۱۲ بجے اور ڈنڈی قریب قریب نصف گھنٹہ ہوتی ہے ، انھیں  
 شکل طور پر بن جاتی ہیں مگر پوٹوں کے اندر بند رہتی ہیں ۔  
 ساتواں ماہ ۱۴ ہفتوں ، وہ ساتویں ماہ میں لیان ۱۵ بجے اور ڈنڈی گھنٹہ ڈاکٹر کے قریب  
 ہو جاتا ہے ، پھر اس ماہ میں لیان کی بھانگے موٹائی میں تڑا اور بڑھتا ہے ۔  
 دماغ اور اعصابی نظام کی نشوونما شروع ہو جاتی ہے ، لیٹن ہجے ساتویں  
 ماہ میں ہی پیدا ہو جاتے ہیں ۔

آٹھواں ماہ ۱۵ ہفتوں تقریباً ۱۶ بجے ، دماغ انگلیوں تک آجاتے ہیں ، عمل کے  
 آخری دو ماہ میں پیدا ہونے سے قبل نشوونما کے مرحلے بزرگ تکمیل کو پہنچ

جیسا کہ میں اور اہل حق و عیساہ بھی ممکن ہو جاسکتے ہیں ۔

قوانین ماہ ۱۵ - لیبائی میں ۲۰۰۷ اور ۲۰۱۱ کے درمیان ہوتا ہے ، ان کیسنگس جیاتی ہیں ۔ یہ سب سے پہلے کی طرح دماغ میں حرکت نہیں کرتا بلکہ آفری و ڈیسٹنوں میں پکڑے ہوئے ہے بلکہ اس سے ، کیونکہ سر کے بل پیدا کس میں آسانی ہوتی ہے ، پھر اگر کوئی حرکت کرے گی نسبت لیا اور مڈن ہوتا ہے ، لیکن یہ قسمیں دلیل نہیں ہے ۔

اور یہ تو ماہ گزارنے کے ایک ہفتہ بعد پھر پیدا ہو جاتا ہے ۔



# مان کی فتنہ واریاں

افکار - مار - بذات خود ایک عقلم نامہ ہے ، مان کی گود کی دوج پر نہ حرارت  
 پہنچنے کے لیے کسیں کا باعث ہے۔ صرف مان ہیں اس قابل ہے کہ وہ ہنگے کی ہر  
 خواہش پر پورا اُتر سکے اور اس کی ہر تکلیف کو خود محسوس کر سکے یہی وجہ ہے  
 کہ وہ تاک ہیٹ میں بھی وہ ہنگے کو یہاں تک تمام رکھتی ہے کہ جب وہ  
 ہو جاتی ہے تو بھی اس کی خودی میں مشغول رہتی ہے مگر اس میں کسی قسم کی غار  
 یا پچھپا ہٹ محسوس نہیں کرتی۔

ہنگے کی پیدائش کے بعد والدین کا ذریعہ خاصا جلد بان ہو جاتا ہے ، ان کے  
 ہر احساس میں شدت ہوتی ہے ، ذرا سی بات میں وہ غرخی اور حسرت محسوس کرتے  
 ہیں اور ذرا قدرتی بات پر ایشیاں بھی ہو جاتے ہیں ، میرٹھ سے ایک گدو آن رات سے  
 لیکن آگیا وہ ہے کہ اب آپ ٹو پر رہی نہیں رہتے جلد آپ ایک ہنگے والی  
 ہو گئے ہیں۔ اب نظر کر طور پر احساس فتنہ واری کے جذبات و احساسات کو  
 ذریعہ دیکھنے کی کوشش کیجئے۔

ہنگے کی پیدائش کے بعد عموماً مان پر دھیر ساری ذمہ داریاں ٹھانڈ ہوتی ہیں۔  
 ۱۔ مان کا درد اور ایشیاں باہر میں کی جاسکتے ہے کہ ٹیڑھوں اور ہاتھوں کے لیے مان کا  
 درد بہتر ہے اور ٹانگن ٹریں خود ایک جہہ پہلے دو باء میں ہنگے کو صرف

ہاں کے دودھ کے علاوہ کچھ ذریعے - ہاں کا دودھ پینے والے بچے اسے پھال اور دیگر  
 بہت سی بیماریوں سے محفوظ رکھتے ہیں - آج کل کی روٹن دہلیز کو زیادہ سے بچے کو  
 ہاں کے اصلی دودھ سے کسی حد تک محروم کر دیا ہے، اور کل سے دودھ پلانا تو ایسا  
 ایک نیشنل پیمانہ رہا ہے، حالانکہ بچے کو اپنا دودھ پلانے سے ہاں کی صحت پر  
 قطعی کوئی بُرا اثر نہیں پڑتا بلکہ ہاں اور بچہ دونوں کے لیے یہ بہت بہتر اور سود مند  
 ہوتی ہے، دودھ پلانے سے پیدا کیے گئے دھم خیز کرائسٹل حالت پر آجاتا  
 ہے۔ ہاں کے دودھ میں ایک مادہ گلو سریم ہوتا ہے، یہ مادہ بچہ کو پانی، سٹیکر،  
 ضروری معدنیات اور کئی ایسے اجزاء فراہم کرتا ہے جو دوسرے اجزاء کے ٹھیک اثرات  
 کو دہر کرتے ہیں، ہاں کا دودھ بچہ جلد بخیر کرتا ہے، اور پھر اس کا سب سے بڑا  
 فائدہ یہ ہے کہ ہاں کو دودھ پلانے کے لیے کوئی خاص اجزاء نہیں کرنا پڑتا اور نہ ہی کوئی  
 وٹو لیزیشن آتی ہے۔ بچہ بھی ہاں کا دودھ اطمینان سے پیتا ہے اور آرام سے سوتا  
 ہے، اس کا وزن بھی بڑھتا ہے اور مسماں کو ذہنی لحاظ سے بچہ کو اتنا وٹو لیزیشن  
 دکھائی دیتا ہے۔

۲۔ دودھ پلانے میں دشواری :- بعض اوقات ایسا ہوتا ہے کہ دودھ پل  
 کے بعد شروع میں اگر پستانوں سے گالٹھا دودھ نکالنا چاہتے ہو تو سونے پر  
 دودھ پلانے لگتا ہے، اس لیے ضروری ہے کہ بچے کو دودھ پلانے سے پہلے  
 اپنے ہاتھ کی مدد سے گالٹھا دودھ نکال دیں، گالٹھا دودھ نکالنے سے  
 پستانوں کی سختی دور ہو جاتی ہے اور دودھ پلانے میں بھی آسانی ہو جاتی ہے۔  
 ۳۔ اگر ہاں کا دودھ کافی مقدار میں میسٹرڈ ہو، بعض خرابانہ صورتوں میں  
 دودھ کی دائرہ مقدار پستانوں میں جمع رہتی ہے، بچہ اگر اپنی خواہش کے  
 مطابق خراب کھاتا زیادہ دودھ پئے پھر بھی پستان خالی نہیں ہوتے لیکن بعض

ادوات ایسا ہی ہوتا ہے کہ ایک کوزہ دیکھتے ہیں ان بچے کی ضرورت کے مطابق  
اتنا دودھ پیدا نہیں کر سکتے، تو اس صورت میں ان کو چاہیے کہ پانی زیادہ مقدار  
میں پینے، ایسی مقدار زیادہ طرح و تیزی سے لے لیں اتنا ہی زیادہ بچے کو پلانٹ کے لیے  
دودھ ہوگا۔ اس کے ساتھ ساتھ ماں کو اپنی خوراک پر خصوصی توجہ دینی چاہیے  
جس سے اس کی خوراک میں کافی زیادہ کھانی چاہیے، مثلاً اسے زنگ کے پتوں  
والی مشربیاں، دودھ، کرشٹ، اور یہ دوسرا ایسا دودھ ہے۔

مگر ماں کا دودھ خراب ہو گا اگر ماں کا دودھ کافی نہیں ہے یعنی کسی بیماری  
کے باعث یا جسم میں کمزوری سے اس وقت کہ بچے کو اس صورت میں لونا لانا  
سے بچنا چاہیے، اس کا پتہ لیں چلا یا جاسکتا ہے کہ بچے کو  
دودھ پلانٹ کے لیے سرایتان اس کے جسم میں ڈالتی ہے تو بچہ دودھ پینے  
کی کوشش کرتا ہے، مگر دودھ کا ذائقہ تازہ نہیں ہو سکتا کی وجہ سے بچہ  
پر سے کر لیتا ہے یا دنا شروع کر دیتا ہے۔

پھر کیف ایدائش کے بعد ڈاکٹر سے اپنی صحت کے بارے میں کون کنفیڈنس  
حاصل کر لینی چاہیے۔ ایسی صورت میں ماں کے دودھ کے علاوہ گائے، بکری یا  
گڑبوں کا خشک دودھ پلائیے۔ جو دودھ بھی دیا جاسکتا ہے اس میں تھوڑی سی دہنی  
میزورڈ ملانی چاہیے۔ گائے کا دودھ کیا ہرگز نہ پلائیے، دودھ کو پیئے اپنی  
طرح اہل میں، طریقہ یہ ہے کہ دودھ گائے کا دودھ اور ایک حصہ اہل ہوا  
پانی اور ایک چھوٹی سی پینٹی ملائیے۔

- ۵۔ ماں کے دودھ کی مقدار بڑھانے کے لیے شوربے اور اگر بچے  
کے لیے ماں کا دودھ ناگالی ہو تو مندرجہ ذیل مشوروں پر عمل کیجئے۔
- ۱۔ پانی زیادہ مقدار میں پئیں، اگر سنگڑ سے کار میں روزانہ ایک دو گلاس پئیں تو

زیادہ مفید ہے ، دونوں پستانوں پر خالص گھی کی مالش کیجئے ۔

۲۔ وہ مہم گھٹاؤں میں کم سے کم ۲ گھنٹے آرام کریں ۔

۳۔ موسم کو زیادہ ٹھکے نہ دیں ۔

۴۔ سہیجے کو باری باری دونوں پستانوں سے دودھ پلائیے ۔

۵۔ دودھ پلانے کے بعد دونوں پستانوں کو آہستہ ہونٹے ٹھنڈے پانی سے

اچھی طرح دھو دیں ۔

۶۔ اور سب سے اہم بات یہ کہ ذہنی انسداد کی کو ختم کرنے کی کوششیں کی جائیں ۔

مزید علاج کے لیے ہر روز چھک میٹر میں ۱۰۰۰ اسافرینڈا ۳۰ یا آرٹیکلر پورٹینس

استعمال کریں ۔

قیصر سے دودھ پلانا ۔ اگر ماں کا دودھ بچے کے لیے ناکافی ہو یا ناکافی

ہو تو باڈی میں دودھ کی ضرورت پڑا ہے ، گائے ، بھینس ، بکری یا بند بلیوں کے

غذائے دودھ میں سب سے بڑی خماں ، ہوائی پتھر ان میں کلوسٹریڈم جنیں ، بیک

ان کے دودھ میں کلوسٹریڈم یا یا عادت سے بچنے کے لیے کسی بیماریوں کے علامات قوت

علاقہ سے پیدا کرتا ہے ، پھر بھی باڈی میں دودھ کو بڑی شے نہیں ، اس لیے کہ

کے دودھ کا بدل کر ہے نہیں ، لہذا کیسا ان طریقوں سے تیار کیے جاتے دودھ

پہلے ہی گزارا کرنا پڑتا ہے ۔

جن بچوں کو بول سے دودھ پلانا مقصود ہو ، انہیں یہ باتیں کہ دین سے

شہد یا شکر ملا پانی پلانا چاہیے ۔

قیصر اور چھٹی کی صفائی ۔ لہذا یہ صفات ، اشقات اور جراثیم سے پاک

ہونا چاہیے ، بچے کا دودھ بنانا سے پہلے قیصر کو گرم پانی میں اچھی طرح دھو لیں ،

اسی طرح چھٹی کی صفائی بھی ضروری ہے ، نیتل میں تھوڑا سا پانی گرم کریں ، لہذا ہونے

کے بعد اس میں تک طرف سے یا صحابین کا پورا ڈائریں۔ اب قیڈرا اور پستی کریرش کے ساتھ  
 ایسی طرح دھرتی، انگریزوں یا ہر سے قیڈرا کریرش (کراچی طرح صحافت ہونا چاہیے۔  
 پھر ٹیکسٹ پالی سے وہاں دھرتی کے حتیٰ کہ صحابین کی برہنہ ہو جائے۔ اب قیڈرا کو  
 صحافت جگہ پر اٹھانے کے لئے یا پھر دیکھنے کے لئے دھرتی میں لے جائے، پستی کر  
 صحابین یا لے کریم پانی سے صحابین طرح صحافت کیجئے۔ پستی کریرش کے وہ بھی کہ چکناں  
 کی ایک پستی کریم جاتی ہے۔ چکناں کی اس علاقہ میں پستی کریم کو ختم کرتے کے لئے پالی  
 میں ختم اس وقت تک مل کر لیں اس کے بعد آئیے جو ہے پالی میں دھرتی کیجئے۔

ہر بار کے کو دو دو پلاٹ سے پالی قیڈرا کریرش طرح دھرتی میں ہر بار دو دو  
 پلاٹ کے لئے پالی ہر دو دو پھیٹنگ کیجئے، اس کے بعد دو دو دو دو پلاٹ کے  
 کے پالی نہیں رہتا، تقاضا اور TASTE کے لئے اس سے بعد پالی جو گیا تاکہ اور  
 ویسے بھی پالی ہر دو دو پھیٹنگ کے لئے بہت نقصان دہ ہے، لہذا بہتر یہ ہے  
 کر پالی ہر دو دو پھیٹنگ میں۔

قیڈرا کا طریقہ استعمال :- اکثر ایسے قیڈرا کے صحیح طریقہ استعمال سے بھی ناقص  
 نہیں ہوتے کیجئے ہیں کہ قیڈرا سے دو دو پلاٹ نہایت سہل اور آسان ہے۔ جب  
 چاہیے کہ وقت میں پوری ٹھہریں دیں، اب سوال یہ ہے کہ آیا یہ تمام باتیں آیا ہیجئے  
 کے لئے ضروری ہیں یا نہیں؟

اس سلسلے میں غور میں کرتا چلوں کہ ہر ماں کے لئے یہ ضروری ہے کہ ان سب  
 باتوں کے متعلق قبل از وقت معلومات حاصل کرے۔

صحیح طریقہ :-

قیڈرا کریرش سے دو دو پلاٹ کے وقت ہیجئے کہ اس طرح کریرش میں ہیجئے  
 کہ آپ اپنا دو دو پلاٹ کے وقت کریرش میں ہیجئے۔ ہیجئے کا سر ہیجئے چکناں میں

ہونا چاہیے۔ ایک ہاتھ سے ٹوہ قیڑر پکڑیں اور قیڑرا میں لڑی بڑے پکڑیں کہ قیڑرا  
 کا پیل اور گزوان دوسرے سے مسلسل بھری رہے، ایک تو بچہ آسمان سے دوسرے  
 پر سناٹے اور دوسرے پیتھ میں لڑا لکھ ہوا نہیں ہوانی۔  
 دوسرے پلاسٹک دھت دھت میں بارشیدر کر نکال کر اپنی طرح ہوا لیکن، تاکہ  
 خشک ہو دوسرے تمام اجزا اپنی طرح سے پانی میں عمل ہو جائیں، اس کے علاوہ  
 دوسرے پلاسٹک کے بعد بچہ کر اٹھا کر کندھے سے لگا کر اس کی ہڈیوں تک دیکھتے  
 اس کا تازہ ہو گا کہ بچہ کر ڈکار آجائے گی۔

---

# قبل از وقت پیدا ہونے والے بچوں کی نگہداشت

دسمبر تک کے نشوونما تقریباً ۲۶۵ ون میں مکمل ہو جاتی ہے، اور لیٹن دن سے پہلے مکمل ہونے سے پہلے ہی بچوں نشوونما کے نام مراحل طے کر لیتے ہیں، جس کی وجہ سے قبل از وقت پیدا ہونے والے بچوں پر جاتی ہے۔ بعض والدین کو اس بارے میں زبردستی تشویش ہوتی ہے، مگر اس میں تشویش کی کوئی بات نہیں، ایسا شوہروں کو یہ دہم ہو جاتا ہے کہ شاید ان کی بیویوں کے اعضاء کی تولیدی اجلی بڑھتی ہوئے یا ان کی نگہداشت ناقص ہے، وغیرہ وغیرہ۔ اس سلسلے میں بہت کچھ کہنے کی ضرورت نہیں ہے، ارشاد خداوندی لاسلطہ پر۔

وَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ - ہم حسین اور نیکو (کو چاہتے ہیں ایک الیٰ آجیل شناسی)

یعنی جس میں کسی رگی، تولیدی بیماری یا تشویش کا فکر نہیں ہے، بلکہ یہ خالصتاً خود کی مسائل کا ایک اور سرایت ہے۔

اب آئیے نگہداشت کی طرف... قبل از وقت پیدا ہونے والے بچوں کی نگہداشت کے طالب ہونے میں، کمزور و ناتواں ہونے کے سبب معمولی سے بڑھ کر آتی ہے ان کی صحت پر اثر انداز ہو سکتے ہیں، اسی لیے سماجی مضمرات بچے کو روٹی میں پھانسی دینے کی ترکیب استعمال کرتے ہیں، اور ترقی یافتہ ممالک میں تو معدوم یا کمزور مشینوں

کے ذریعے ہے کہ منظر پر حرارت پہنچانے کے لیے تاکہ پھر محفوظ اور صحت مند رہے ،  
 احتیاط یہ بھی ضرورت اس واسطے کی کرنی چاہیے کہ بچے کے جسم کی حرارت متنازع نہ رہے ۔  
 اس کے علاوہ یا تو بچے کے ہاں کا دوسرا دیر سے برائے اور وقتہ وقتہ سے  
 شہد پٹائی ، یہ بڑی مفید چیز ہے اور بچوں کے لیے آرتھریٹس سے مفید ہے ۔  
 ایک بات یاد رہی اور دیکھی کہ ماں اگر کسی خاص سبب سے بچے کو اپنا دوسرا شہد لگاتی  
 ہو تو اس میں جو بھی دوسرا یا لڈا وغیرہ بچے کو دہی جاتے ، اس کا طریقہ استعمال یہ  
 ہو کہ بچے کو ایک ہی لٹکے میں پٹ بھر کر لگلائے پٹ سے لٹکے سے لگائی گزرت  
 کریں ، بچہ وقتوں وقتوں سے غذا دیں ، کیونکہ ایسے بچوں کے جسم سے خاص جلد  
 تک گزرت و نکلے ہوتے ہیں اور غذا کو باسانی مقسم نہیں کر سکتے ۔  
 دوسرا شہد لگانے کے اوقات :

ماں اگر اپنا دوسرا پلا رہی ہو تو بہت مفید ہے ، ماں کا دوسرا بچہ جلد مقسم  
 ہو جاتا ہے اور بچے کو پٹے میں بھی کئی و شہد لگائی نہیں ہوتی ۔  
 بچے کو دوسرا پلانے کے لیے ذیل اوقات ملاحظہ کریں ۔

- |  |            |
|--|------------|
| سب سے پہلے بچے کے کپڑے ، حرارت وغیرہ تبدیل کریں اور<br>دوسرا پلانے کے بعد لگلا دیں ۔   | ۱۔ بچے صبح |
| اوائل دنوں میں جبکہ بچہ بہت زیادہ کمرود ہو تو رات پہلا<br>اگر پہلا تا دوسرا ضروری ہو تو کسی حالت کپڑے کرشمہ گروہانی<br>میں بچھو کر بچے کے جسم پر آہستہ آہستہ مٹا س کریں ، زیادہ<br>طے یا دگر طے کی ضرورت نہیں ، اس کے بعد بچے کو دوسرا<br>پلا دیں اور لگلا دیں ۔ | ۲۔ بچے صبح |

گلوت تبدیل کیے اور دودھ پلائیے۔  
درمیان وقفوں میں بچے کو شہد پلائیں۔

دوبارہ گلوت دلیرو تبدیل کریں اور دودھ پلائیں۔  
دودھ پلائیں۔

بچے کو اپنی قیمت کا وقت دیکھئے، بچہ سب پر لہو دودھ کا  
جو جانے لگا اور کھانا پانی کھائے کہ اسے گریں لے کر خوب بیدار کرتے  
پتھر پتھر علی الصبح نیند سے بیدار ہوا اس کو لڑا گریں لے  
لیں، اس سے بچے کی سس اٹھاد کر ان کی طرف سے کھلی تھکان  
جاتی ہے اور یہ تھکان اس کی نشوونما کے لیے بہت مفید اور  
ضروری ہے۔

پہلے  
بچے  
بچے  
بچے  
بچے

### چارٹ نمبر ۲

پہلے چارٹ نمبر کے بعد دودھ کی خوراک  
بچے صبح ۱۰ بجے اور ۱۲ بجے اور ۱۵ بجے  
پلا کر لگائیں۔  
۲ بجے صبح دودھ پلانے سے پہلے چارٹ  
۳ بجے دوسرا کپڑے تبدیل کیے اور دودھ  
پلانے کے بعد بچے کو سوتے کیسے لگائیں۔

پہلے چارٹ نمبر کے بعد دودھ کی خوراک  
۱ بجے لگائیں صبح ۵ بجے دودھ پلائیں  
۲ بجے لگائیں صبح ۹ بجے دودھ پلائیں  
۳ بجے صبح ۱۲ بجے سے پہلے پلانے  
۴ بجے دوسرا کپڑے تبدیل کیے اور دودھ  
پلانے کے لڑا بند لگائیں تاکہ کھانا  
۵ بجے لگائیں۔ دوبارہ گلوت تبدیل کریں  
دودھ پلانے سے پہلے بچے کے ساتھ

ہر مہینہ گھنٹے کے بعد دو سو گز کی خوراک  
 لاتر تیار کریں اسے ہاتھ پاؤں دھو کر  
 کھولیں اور دو مہینے کے بعد  
 کھائیں۔

پہلے شام ۱۰ بجے کو اپنی گدیوں سے لیروں  
 اور کھینٹے کا مرنے دیں۔

پہلے شام ۱۰ بجے دو سو گز خوراک  
 کے ساتھ لگائی جائے۔

۱۰ بجے شب ۱۰ بجے تبدیل کیجئے اور  
 پھینکے اور سوئے سہ پہلے خوراک  
 شروع کیجئے اور دو شامیں۔

ہر چار گھنٹے کے بعد دو سو گز خوراک

پہلے شام ۱۰ بجے کو اپنی گدیوں سے لیروں  
 اور کھینٹے کا مرنے دیں۔

پہلے شام ۱۰ بجے دو سو گز خوراک  
 کے ساتھ لگائی جائے۔

۱۰ بجے شب ۱۰ بجے تبدیل کیجئے اور  
 دو سو گز خوراک کے ساتھ لگائی جائے  
 اور دو شامیں۔

تیندے کے اوقات، ابتدائی عمر میں موسم بہار زیادہ دیر سوتے ہیں اور انہیں  
 سونا نہیں چاہیے، بعض بچے اپنے ابتدائی دنوں میں انہیں گھنٹے بوقت سوتے ہیں  
 جوں جوں موسم بڑھتا جاتا ہے، ان دنوں تیندے کی کم سوئی جاتی ہے۔

بعض کتابوں میں لکھا ہے کہ تین ماہ کی عمر تک تیندے کا اوسط تقریباً تین گھنٹے  
 ہوتا ہے، لیکن اس کے ساتھ یہ امر بھی واضح ہے کہ بچوں میں تیندے کی ضرورت یکساں  
 نہیں ہوتی۔ بعض بچے ایسے ہیں کہ سارا سارا دن لیٹر پر سوتے رہتے ہیں اور بعض  
 ایسے بھی ہوتے ہیں جو بہت کم سوتے ہیں۔

بہر حال، بچے کی نشوونما میں تیندے کا نہیں اچھا خاصا داخل ہے، تیندے پوری سو جائے  
 کر طبیعت پشامنی بنائیں، رہنے لگتی ہے۔

کی خوشی میں مست ہوتا ہے تو اس کے مشورے اسل میں خون ہونے سے  
 گردش کرتا ہے۔ اس طرح گردش میں جس وقت خون بہتا ہے  
 اور باشرط کی تھکا سے مست ہوجاتی ہے تو اس کی اندام نہانی کی رگ  
 میں بھی خون کی گردش تیز ہوجاتی ہے اور اس کے ساتھ ہی اندام نہانی  
 کے اندر کے حصے سے ایک لیس وار مادہ نکل کر اس کو چپکا کر دیتا ہے جس  
 عضو کا اندام نہانی ہاں و نواں اسان بنا ہے اگر یہ لیس وار مادہ نکلے  
 اور سرے نفلوں میں گرتے ہے اندر باشرط کی تھکا وہ ہوتا اس  
 کی اندام نہانی خشک رہتے گی اور دونوں میں سے کسی بھی طریق کو وقت  
 حاصل نہیں ہوتی۔ اگر مرد اس حالت میں بنا شرف کرتا ہے تو مرد و نواں  
 ہوجاتے گا لیکن عورت کے نواں نہیں ہونگی اور مرد کے نواں ہونے کے  
 وقت یا اس سے کچھ قبل اس کی تھکا بہت ہوجاے گی۔ لیکن اس وقت مرد  
 چونکہ نواں ہوجاے گا اس لیے وہ عورت کو بھی چپکائے ہیں تاہم  
 سب کا نتیجہ کے طور پر عورت کی پیاس بد مشورہ نام ہوجاے گی۔ یہ سب  
 علیحدگی کی وجہ سے ہوتا ہے اور عورت میں ایسے مردوں سے کہیں نہ شرف  
 نہیں ہوتی۔ جب تک عورت کی تھکا نہ ہوجاے گی نہیں ہوجاے گی وہ بقیار  
 نہ نکلتے۔ یہ ایک بات ہے وہ نواں شرف کی وجہ سے کہ نکلے۔ مگر وہ  
 میں مرد سے لگا ہوتی ہے۔ اس لیے نواں عورت سے کہ عورت کی تھکا نہ ہوجاے  
 اسلے کے بعد باشرط کرنی چاہیے۔ تاکہ دونوں میں طور پر نواں  
 کر سکیں۔



مطالعہ کی حاصل ہوتا ہے اور اس وقت یہ عمل باعث استقامت حاصل ہوتا ہے۔

مزید شریعت کا صحیح مطالعہ حاصل کرنے کے لیے یہ بھی ضروری ہے کہ دونوں فرقوں کی عبادتوں میں زیادہ فرق نہ ہو جو عبادت میں کا فرق ہو سکتا ہے۔ ہم فرقوں میں مباح شریعت کا مطالعہ زیادہ ہوتا ہے۔ جو ایسے ہی ہو جو کہ شادی اور ایجاب نہیں ہوتی۔ اس لیے اس سے بچنا چاہیے۔

## بیچاؤ کی نشاوتی

وہاں ہیں والدین کو اولاد سب سے زیادہ عزیز ہوتی ہے۔ والدین پسینہ ایک کے اور بیزاروں کو ہے۔ غصہ کرنے کے اولاد کو پاس تہ پرستے اور حیران کرتے ہیں۔ ہر ماں باپ کی کراہتیں ہوتی ہے کہ ان کی اولاد نہ ہو تاکہ بعد از اولاد نہ ہو۔ بعض اولاد نہ لینا ہوتا ہے کہ بعض اولاد لینا بہتر ہے۔ وہ سے اپنی ساری محنت اور سب سے زیادہ اولاد کی پرورش پر توجہ کرتے ہیں۔ میں نشاوتی کو دیکھتا ہوں وہ اس طرح کہ وہ اپنے لڑکے یا لڑکی کو لڑائی کھڑی ہی میں کر دیتے ہیں۔

وہ اصل کیفیت یہ ہے کہ سولہ سترہ برس کی عمر تک نوجوان لڑکیوں کی  
 مباشرت کی علامت نہ پہنچتی ہیں۔ چونکہ لڑکیوں کی عمر میں ماہہ منورہ کی  
 عمر اس عمر میں بھی وہی ہوتی ہے اس لیے لڑکیاں شرت کے دوران ماہہ منورہ چلا  
 نکلتی ہے۔ اور اس کی وجہ سے جسم کی نشوونما بھی غلط ہوتی ہے اور مزہ  
 کمزور ہوتا ہے۔ اور اس کی علت جسم کی بیماریاں اکثر ہوتی ہیں۔

## مباشرت میں مرد کی ناکامی کے اسباب

اکثر و بیشتر وجہ یہ ہے کہ مرد مباشرت کے دوران لذت سے  
 بہت پہلے منزل ہوجاتا ہے اور اس کی بوجہ ان میں غلطی ہوتی ہے  
 جو ان میں غلطی کے دوران مرد کی ناکامی کے اسباب میں سے ہے۔

① اکثر نوجوان شادی سے پہلے ہی اپنی جوانی کی حفاظت نہ کرتے ہوتے  
 زندگی باری یا مشقت زنی وغیرہ کی مدد سے اپنی بیشتر طاقت ضائع کر چکے  
 ہوتے ہیں۔ اس طرح مرد کا ماہہ منورہ چلا ہوجاتا ہے۔ اور جسم کی طاقت  
 ختم ہوجاتی ہے۔ اور مرد لذت کے اس باب کے چند منٹ بعد ہی  
 منزل ہوجاتا ہے۔ ایسے آدمی اپنے بیوی کو غلطی نہیں پہنچا سکتے  
 ایسا کہ اگر بار بار مردوں کی طرف سے مردوں کو چاہیے کہ وہ مباشرت سے قبل  
 اپنا جسم لذت کے حصے سے دور رکھ کر لذت کے جسم کا خوب اپنی طرف

مساوی کر کے اور جب صورت مکمل ہو کر یہ بیچارہ جو مہلتوں پر پورا ہوا تھا  
 شروع کر کے اور اس کے لیے کوئی ایسا طریقہ استعمال کر کے جس میں  
 رنگ کم سے کم ہو۔ ایسے رنگوں کو ہار پائی کی مہلتوں سے زمین پر گھسیڑ کر ہار  
 کرنا بہتر وقت ہے۔ مہلتوں سے قبل مروڑا ہونے پر کسی قسم کی کڑم  
 وغیرہ لگانا نہیں چاہیے۔ اگر رنگ کم سے کم ہو رہا ہے تو مہلتوں سے پہلے  
 انزال کا مرحلہ آنا ضروری ہے کہ اس سبب پلوکٹس کے باوجود وہ مہلتوں  
 کے دوران ہی انزال ہو جاتا ہے۔ تو ایسے مہلتوں کو چاہیے کہ وہ اپنی بیوی  
 کو ہنگامہ دیکھنے سے اور کسی قابل شکم یا کڑم سے اپنا علاج کرے۔ ایسی  
 حالت میں بیوی کو کھینچنا چاہیے۔ اس سے بیوی کو بہ کاری کے کڑم سے  
 بچانے کے بہار ہے۔

② مہلتوں میں مروڑی ناکامی اس سبب سے بھی ہو سکتی ہے کہ بیوی کے  
 دل میں مہلتوں کی کوئی خواہش نہ ہو مگر صرف یہ سمجھتے ہوئے کہ شوہر کا کم  
 ماننا انزل سے اس کام کے لیے بہار ہو جائے۔ مہلتوں سے مہلتوں  
 کو چاہیے۔ مگر یہ سمجھنا چاہیے کہ اگر وہ بیوی کو مہلتوں سے چاہیے  
 ایسی صورت میں ضرورت کر کے نہیں لے سکتیں۔ پیشہ میں ناکام رہتا ہے۔  
 اس چیز سے بچنے کے لیے ضروری ہے کہ مہلتوں سے صرف اسی وقت کی  
 مہلتوں سے چاہیے۔ بیوی و دونوں میں اس کی نظری خواہش پیدا ہوا ہے۔  
 خواہش کسی مہلتوں سے بیچارہ نہ کی گئی ہو اس سے مہلتوں کا  
 دیا اور چاہیے۔

③ ٹائٹل کے پورے سے پہلے انزال ہونے کا ایک سبب یہ بھی بن سکتا ہے۔  
جنس فعل کے دوران چڑکھڑوٹاں بننا ہے اور اس کو زبردستی لگا پڑنا ہے  
اور مرد کا مادہ جنوری میں شش کے بارہ منٹوں کی نسبت کم دس منٹوں کے آگے  
جے۔ اس لیے مرد جلد انزال ہو جاتا ہے۔

④ بعض اوقات اگر ویریکے بعد برا اثرات کی بات ہے تو جنس بیجان کی  
وجہ سے مرد جلد انزال ہو جاتا ہے مگر یہ کیفیت بالکل نادر نہیں ہوتی ہے۔  
اور ایک ویریکے بعد وہ کافی ہے۔

⑤ اگر مرد زیادہ تھکا ہوا ہو اور اس میں تھکاؤ شش کی حالت میں برا اثرات  
کرتے تو اس کے جلد انزال ہونے کے فرق امر کا لگ بھگ ہوتے ہیں۔ ان  
سب باتوں سے بچنے کے لیے ضروری ہے کہ برا اثرات سے قبل مساج  
کر کے جنس جنڈا کر لیا گیا جائے۔

## عورت کے پانزے میں مزدکی غلط فہمیاں

شروع ہی سے مردوں سے کہہ رہے ہیں کہ پانچ غلط فہمیوں کا شمار  
رہا ہے جو مندرجہ ذیل ہیں۔

① مرد عورت کو اپنی شہوانی خواہشات کی آگ بھڑکے کا ایک شریعت  
الذکر تھا ہے۔ حالانکہ حقیقت یہ ہے کہ عورت شہوانی خواہشات کی تسلسل پر توجہ کرنے  
کے لیے پہلی گئی ہے۔ اعتدال سے اسے مرد کی ریتیں اور کدو دنگ  
شریک بنا کر چھینا ہے۔ اس لیے مرد کو پاپ ہے کہ وہ اس کا صبح اور رات





ایسے مردوں کو چند چیزیں باتوں کا خیال رکھنا چاہیے۔

① جن عورتوں کو انجنوں، سیٹوں، الیم یا جراثیم و دیگر کی شکایت ہو  
 تو ایسی عورت سے مباشرت نہیں کرنی چاہیے کیونکہ اس سے مختلف قسم

کی بیماریاں پیدا ہو سکتی ہیں۔

② پندرہ برس سے کم عمر کی لڑکیاں سے مباشرت نہیں کرنی چاہیے۔

③ جو عورت خود مباشرت کی خواہش ظاہر کرے اس سے مباشرت

نہیں کرنی چاہیے کیونکہ جس لڑکی وہ تپ سے اس کو خواہش کا اظہار کر رہی

ہے وہ دوسروں پر بھی اس خواہش کا اظہار کر سکتی ہوگی اور انہیں نہیں آیا

بھی سکتی ہوگی۔ بہت سے مختلف لڑکیوں کو مادہ منورہ اس کا نام

دھاتی میں مختلف بیماریاں پیدا کر چکا ہوگا اور یہ پائیڈیم کہہ سکتی

ہے۔ اس لیے اس طرح کی عورت سے مباشرت نہیں کرنی چاہیے۔

④ ایسی لڑکیاں جن سے والی اور ٹھنڈی ٹھنڈی عورت سے مباشرت نہیں کرنی

چاہیے کیونکہ ان سے گھن آسکتی ہے جس سے لذت حاصل نہیں ہوتی

⑤ لڑکیاں سے بڑی عورت سے مباشرت نہیں کرنی چاہیے۔ اس سے علم

کمزور ہو سکتا ہے۔ بڑوں کا قول ہے کہ اگر کوئی بڑھاپے والا جوان عورت

سے شادی کرتا ہے تو وہ جوان ہو جائے گا اور اگر کوئی جوان بڑھاپے

والی عورت سے شادی کرے گا تو وہ بڑھاپا ہو جائے گا۔

⑥ بڑھاپے والی عورتوں سے بھی مباشرت نہیں کرنی چاہیے کیونکہ ان کی مادہ

دھاتی بہت سا مادہ منورہ چوس سکتی ہے اور مرکز درد ہو جاتا ہے۔

دھاتی بہت سا مادہ منورہ چوس سکتی ہے اور مرکز درد ہو جاتا ہے۔

دھاتی بہت سا مادہ منورہ چوس سکتی ہے اور مرکز درد ہو جاتا ہے۔

- ④ اس میں فرق ہے جو اپنے کسی سہیل وغیرہ سے امداد منگوانی کرے اور ان کو ان امداد کے لئے کسی اور کو ان سے کسی مباشرت نہیں کرنی چاہئے۔ کسی صورت سے مباشرت کرنے سے سزاگ ہو جائے گا اور ہوتا ہے۔
- ⑤ جو توڑ میں کافی عرصہ سے رک جاتا ہوں۔ اس سے مباشرت کرنے سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔
- ⑥ غیر ملکی ملکوں سے مباشرت نہیں کرنی چاہئے کیونکہ وہ کامراہ

## "جہنمی آیال یا دیاو"

- موجودہ معاشرے میں تمام ایسی حالت کے تحت جہنمی ترک کرنا چاہئے
- تعمیر کرنا یا لکنا ہے جو مندرجہ ذیل ہیں:
- ① اس کے اندر کی تمام چیزوں کو دبا کر اس ترک کر کے لگا چھوڑ دیا جائے
  - ② مدنی نہیں تعلقات کو شکلیں کا دینے بنا دیا جائے جس کی مثال زندگی بازی
  - ③ شادی کر لی جاتی ہے یعنی جہنمی تعلقات کا اور ذرا یہ ہے اگر حالات اجازت دیں تو تمام رنگ تمام رکھا جاسکتا ہے۔ اس میں جہنمی ترک کے علاوہ دیگر تمام جہنمی شامل ہوتے ہیں۔
- یہ ایک سنگین حقیقت ہے کہ تیسرا طریقہ سب سے شریک اور نیکوں کی عدم موجودگی کے باوجود بھی شادی زندگی کا ایک گہرا اور لطیف تجربہ ثابت ہوتی ہے۔
- یہ ایک ایسی حقیقت ہے جسے ہر نیک انسان اور مذہب کے پیروکار کو سمجھنا چاہئے۔ یہی حقیقت ہے کہ شادی بہترین طریقہ تو ہے کہ

یہ طریقہ مشکلات سے بچاؤ ہے۔ اس کی ایک وجہ تو یہ ہے کہ جلدیوں سے  
 ہونے کے اور دیگر نگرانیوں کے مقابلے میں جنسی تحریک قدر سے آہستہ سے  
 نکلے گی اور اس کے ساتھ ساتھ دیگر اخلاق، مذہب و قانون اور عبادت  
 کی صورت میں وہ سمجھتے اور کٹر قسم کے تو اٹھیں ہیں تاکہ جنسی امور پر پہنچنے سے  
 پیش کے مسئلے میں ہفت روزہ طور پر اپنا حصہ کے ساتھ ساتھ تو اس کی تو ہمیشہ ہی  
 ضرورت ہے۔ اس کی اہمیت اس لئے اور بھی بڑھ جاتی ہے کہ اس میں  
 متعلقہ پیدا ہونے والے حالات میں اوقات مناسب کی پہنچ سے باہر ہوتے  
 ہیں۔ جنسی تحریک وہ حقیقت ایک تو امانی ہے جو تمام شخصیات کو لگھو لگھو کر  
 دیتی ہے۔ اس تو امانی کو اس لئے اس سے کہہ کے اہمیت سے بڑھ جاتی ہے اور یہ  
 مختلف صورتوں اختیار کرنے کی اہمیت رکھتی ہے بلکہ بعض اوقات تو یہ اپنے  
 اہلکار کیسے ایسا انداز اختیار کرتی ہے کہ وہ ان اہلکاروں میں جن سے اس کا کوئی  
 تعلق ہی نہیں ہے۔ اس تو امانی پر کسی حد تک قابو لایا جاسکتا ہے یا پھر  
 اس کا رخ کسی اور راستہ کی طرف موڑا جاسکتا ہے۔ لیکن اس کے کل طور پر وہ ناگہان  
 نہیں ہوتا۔ بعض اوقات ایک ہی وقت میں ایک ہی شخص میں مختلف صورتوں میں  
 جاتی ہیں۔ اس میں نے اس کو کہنے کے لئے چند جدولوں میں تقسیم کر

یا ہے:

① جنسی مواقع کے پیدا کرنے اور جذباتی عمل کی سب سے آگے اور سیدھی سادگی  
 صورت عروسی کی ہے۔ اس صورت سے اکثریت کی نہ کہیں دوچار  
 ہوتی ہے۔ جب تک وہ اپنی محبت کی ضرورت کی تین تین منٹوں کے

تسکین حاصل کرتی رہے تو زور و صوت مند رہتا ہے لیکن اگر کسی قسم ایسا  
کے بغیر یہ مقصود الفت نہیں چلتے تو وہ مر رہتا ہے۔  
اس صورت میں جیسی تیزی کے اور دوسری دو طریقوں سے صحت مند  
رہا جا سکتا ہے۔ پہلی صورت میں نفسی تناؤ کا رخ علی دنیا سے تعلقہ کارکردگی کی  
طرف موڑ دیا جاتا ہے اور دوسری صورت میں جیسی تسکین سے اٹھاٹھا لیا جاتا  
ہے اور توانائی کو غیر شرابی مقاصد کیلئے وقف کر دیا جاتا ہے۔

④ دوسری صورت میں فرد مر رہتا ہے یا تپتہ۔ وہ اس وجہ سے  
مر رہتا ہے جیسا کہ خارجی دنیا میں عدم تسکین اور تیزی اس کا مقدر ہوتی ہے  
لیکن خارجی دنیا میں سہولت تسکین کیلئے داخلی کوششیں اس کا سبب ہوتی ہیں۔  
جیسی تسکین کیلئے مزید عملی اقدامات کے اقبال ہوتا ہے اس لئے کہ خارجی  
حالات کے ساتھ سمجھوتہ کرنے کی کوششیں کرنا ہے تو داخلی مشکلات کی کوشش  
اس میں ایشیا پیدا کرتی ہے۔

⑤ دوسری صورت کے اسی انداز میں تیسری صورت اختیار کر لیتے ہیں  
جیسی تشوہنا میں کسی کے باعث وہ ایشیا کا ایشیا ہو جاتا ہے۔ جیسا کہ  
ظہور و رجحان نہیں دینا چاہتے لیکن اسی میں سے اپنی صورت کیلئے ان کو پیدا کرو  
کی شکل ویدی ہے۔ ایسے افراد کی جیسی تسکین صورت مقاصد افراد کو  
تشوہنا کا ساتھ نہیں دے سکتے۔ ان افراد کو تحریکوں کو دینے سے ظہور پذیر ہونے  
والی تیزی کوشش ایشیا کو مقاصد صورت اختیار کرتی ہے۔

⑥ چوتھی صورت ان صورت مند افراد کی ہے جو خارجی حالات میں عدم

جدی کے باوجود مزید صورت اختیار کرتے ہیں لیکن ہارکے بجائے ان کو  
 ہانور دیا جلتے تو وہ لڑھکتے ہیں کہ اس کے جسم میں بعض بیماریاں پیدا ہونے کے  
 باعث جنسی خواہشات میں کمی بیشی سے صحت کو تازہ نگہ رکھنے پر انسانی  
 نفس کے آثار پیدا ہو جاتے ہیں۔ فرد جنسی خواہشات کی اس کمی بیشی سے مدد  
 ہونے کی حد میں نہیں رکنا اور جارحی طور سے دوران کے تشکیں کے آثار  
 یہاں متعدد مزید صورت اختیار کر سکتا ہے۔

جنسی خواہشات کی کمی بیشی کسی نژاد سے نہیں ہوتی جاگتی اور حقیقت میں  
 یہی شاد کی بڑھتی ہے اور اس کے نژاد میں سے مدد دینا نہیں کیے جاسکتے  
 ہی فرد کو عاجز کرتی ہے۔

مندرجہ بالا جدید تبدیلیاں سچتوں کے انداز پر جنسی کمی ہیں بلکہ یہ اسے  
 کی گئی ہیں کہ جنسی انتشار کی نفسی اور انسانی کیفیات سے نجات حاصل کرنے  
 کی مدد پر اختیار کی جاسکیں اور جنسی زندگی میں حائلان صحت کے اصول وضع  
 کئے جاسکیں۔

# ”مادہ منویہ کی ماہیت“

آپ کے دماغ سے کچھ سوچیں تو اس کا نام ہے مادہ منویہ کے نوجوان کوڑی  
 واپس برسی کی لڑکے اس بات کو علم نہیں ہوتا تھا کہ انسان مروجے اور  
 منویہ سے پیدا ہوتا ہے لیکن آج کے دور میں بے سوائی اور بے راہروں کی  
 برکت سے بالغ ہونے سے پہلے ہی نوجوان لڑکوں اور لڑکیوں کو یہ بات مسلم  
 ہو جاتی ہے مگر یہ نوجوان اس بات سے ناواقف ہوتے ہیں کہ مادہ منویہ کیا

پھیلتا ہے اور اس کی ماہیت کیا ہے! انسان میں قطرے سے بنا ہے اس کی ایک ہونڈی کتنے جانداروں کی  
 دنیا بنی ہوئی ہے ان سب انڈوں سے نہ جانتے ہیں کہ وہ جس سے اور کون سے  
 شروع ہوئی ہیں ایسی اچھا بھلا کر سیکھتے ہیں کہ ہر بعد میں ساری زندگی وہ  
 پھٹتے رہتے ہیں اور اس بات کو علم نہیں اس وقت ہوتا ہے جب سب  
 کو کسٹ چکا ہوتا ہے بعد میں معلوم ہوتا ہے کہ شروانی جنڈا بات کے پکڑیں پڑ  
 کر ہیں پھر کچھ وقت بعد ہی لذت کی حالت میں ماسوجے کے نوجوان کو دیا ہے

بلواسم کا پھر تھا۔  
 مروجے کے مادہ منویہ کے ایک قطرے میں ایسے ۵ کروڑ بکٹریں ہوتے ہیں  
 میں سے ہر بکٹری میں ایک انسان پیدا کرنے کی طاقت ہوتی ہے اور میں ہر

کو اور مادہ ثنویہ ہر گیس سے پیدا ہونے والے انسان میں اس کی صورت کاواست  
 اور کا اہمیت یہاں تک کہ قدر قامت کی پوری تصویر اتر آتی ہے۔  
 اور ثنویہ کے کڑوں کو انگریزی میں "سیرمیٹوز" (انسانی اڈو سے کاہٹا)  
 کہتے ہیں۔ اڈو ثنویہ کے ایک قطبہ میں انکوں کڑے پیدا کر دیتا خدا کی قدرت  
 پاکر شہ سے۔ اگر اسس کا ثنویہ میں سے جانور یا جانے تو سزا ہوگا کہ نئی گت  
 بنا دے تڑپ تڑپ کر تھلا رہے ہیں۔ ان کڑوں کی لمبائی ایک سولہ اہل کی ٹھائی  
 کے دس ہزاروں حصے کے برابر ہوتی ہے اور اس ایک کڑے سے کا وزن ایک  
 گرام کا۔ ان حصہ ہوتا ہے۔ یہ کڑے ثنویہ کے  
 پیر نہیں دیکھے جاسکتے۔ یہ مانیپ کی انڈر لہر کے ہونے چلتے ہیں۔ تمدت  
 ہر گیس اور ثنویہ کے کڑے بڑی تیزی سے حرکت کرتے ہیں۔ بہت سے ثنویہ  
 کے اڈو ثنویہ کے اڈو یہ کڑے نہیں ہلتے ہلتے۔ ان سے عورت کر عمل نہیں  
 ملتا۔

ہر گیس اور ثنویہ ہر گیس کی ایک سدا رہوت ہوتی ہے جو نہ بہت گہری  
 ہوتی ہے اور نہ بہت ہستلی۔ اس میں سے ایک سدا کی قوم کی تو اللہ سے میں کی گئی  
 نہیں رہی جاسکتی۔ اگر اڈو ثنویہ کا ڈھار اور یہ کڑے پر گئے جانے تو یہ شک ہو  
 کڑے کے ان کا حرکت کر دیتا ہے اور اگر یہ ولایت ہستلی ہوز کڑا ان کا سوت  
 نہیں ہوزا بلکہ اس پر سرف ایک میلہ سا وجہ تک ہوتا ہے۔ ان میں ولایت پر  
 انوکھے کی قدر ولایت کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ اس کا  
 ایک قطرہ ہر گیس کی نظر میں انسانی ہر گیسوں کا ایک سو نظروں کے برابر ہے۔

اور مزید کے دو حصے ہوتے ہیں۔ ایک حصہ میں ایک ہی ہوتا ہے جو کہ مقدار کا بڑا حصہ ہوتا ہے۔ اس کو اگر دی جائے تو کہہ سکتے ہیں۔ لیکن میں یہ ایک نفاستدار شفاف اور ہوتا ہے۔ خوردبین سے دیکھنے پر اس میں آن گنت چھوٹے چھوٹے دانے دکھائی دیتے ہیں۔ یہی دانے تھوڑے تھوڑے ہوتے ہیں جو کہ بالکل بالکل شکل میں اور مزید میں موجود ہوتے ہیں اور جب ان میں سے کوئی کثیر امروہ کے عضو تھوڑے سے شکل کو حرکت کی اندام خانی میں داخل ہو کر جسم میں پہنچتا ہے اور وہاں تک کہ فیصہ سے قناتے تو نواہ کے بعد ایک انسان میں گڑبگڑ اور سے ہوا کرتا ہے۔

خوردبین میں دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ اور مزید کے کثیر سے کا ایک چھوٹا نامور و درمیانی حصہ اور دم ہوتا ہے۔ یہ کثیر سے ہمیشہ حرکت میں رہتا ہے۔ ذرا ہی گہرائش شکل آتے تو نواہ آگے بڑھ جاتا ہے۔ اس میں کسی چیز سے چھٹ جاتے ہیں اور اس کے بڑھنے کی کوشش نہیں کرنا ہوتا ہے۔ یہ پیر کے عضو تھوڑے سے خارج ہونے کے بعد حرکت کی اندام خانی میں تقریباً ۲۰ گھنٹے تک زندہ رہ سکتے ہیں۔ اس وقت میں اگر کسی طرح کوئی کثیرا حرکت کے بغیر سے لجا جائے تو محل قرار پاتا ہے گا۔ مرد کے بالغ ہونے سے پہلے اور مزید کے کثیر سے پیدا نہیں ہوتے اور بڑھاپے میں یہ کثیر و ہوا کر لے لگتے ہیں۔ اور مزید کے باقی ایک حصہ کے اگر وہ مزید سے کر دیتے جائیں تو اس میں چھت سے کوئی سپرد حیرانی اور ہوتا ہے۔ ایک سوسوٹا ہوتا ہے اور میں سے ناسٹ ہیں

رنگ ہوتا ہے۔ اس جھلسکے مرکب میں ہی ایک حیرانی اور ہوتا ہے۔ اس رنگ  
 مائنس اس حیرانی اور اس کی سیریت نہیں ملتا کر سکی۔

اور مغرب کی تیاری کا کام قدرت کے دستور چھوٹی چھوٹی گریوں سے لیتے ہو  
 ایک تہی میں مغرب مغربوں کے تپے منگتی رہتی ہیں۔ یہی وہ چھوٹی چھوٹی گریوں جو  
 گاہریوں کو **نہیں** معلوم ہوگی۔ اور سیریت انسان کی نسل کو قائم رکھنے کی ذمہ دار  
 ہیں۔ یہ انسانی جسم کا سب سے نازک حصہ ہیں۔ ان چھوٹی چھوٹی گریوں کو **نہیں**  
 نکتے ہیں۔ ان میں سے ہر ایک کی لمبائی ڈیڑھ سو سے دو انچ تک ہوتی ہے ان  
 چھوٹی ایک انچ اور سوائی سوا انچ تک ہوتی ہے۔ اس کے کواڈن تقریباً ایک  
 اوٹس تک ہوتا ہے۔ نزلوں کے **نہیں** ایک تہی ہی تہی ہوتی ہے۔ ان کا درمیانی  
 حصہ دھڑا اور پر کا حصہ سر اور نڈا **نہیں** کہلاتا ہے۔ اور پر کا حصہ باہر یا بوال  
 نالیوں سے جا ہوا ہوتا ہے اور **نہیں** کا حصہ **نہیں** پر کے حصے سے جاتا ہے۔  
 نزلوں کی **نہیں** کے دو حصے ہوتے ہیں۔ بائیں طرف کا حصہ نسبتاً بڑا ہوتا ہے  
 ان کی حالت مختلف حالات میں **نہیں** ہوتی ہے۔ **نہیں** کے **نہیں** میں یہ ڈیڑھ پر  
 لیتے ہو جلتے ہیں اور سرور کے **نہیں** میں سکڑ کر جھرتے ہو جاتے ہیں اور سرور  
 اور ہونٹ سے سرور کے لولے کی ڈیڑھ بڑ جاتے ہیں۔ نزلوں پر ایک دھونٹ میں  
 بیگنا رہنے والی تھلی چڑھی ہوتی ہوتی ہے۔ اس کے **نہیں** ایک ریشہ وار **نہیں**  
 ہوتا ہے جو بگے نیلے رنگ کا ہوتا ہے اور **نہیں** ریشہ وار **نہیں** سے بنا ہوتا ہے  
 یہ ریشے ایک دوسرے سے خوب اچھی طرح **نہیں** ہوتے ہیں۔ انکی ریشہ وار **نہیں**  
 کے تپے نزلوں کی نسلوں میں **نہیں** اور **نہیں** ہوتا ہے۔ گریوں کی **نہیں** **نہیں**۔

ہوتے ہیں گھرانے کے فزولوں میں بہت سے چھوٹے چھوٹے خندوں کا ہونا ہوتا ہے اور یہی اور منویہ تیار کرتے ہیں۔ ان خندوں کی تعداد میں کوئی کمی نہ ہوتی ہے۔ یہ تمام وقت کے لئے یہ خندوں بعض چھوٹے ہوتے ہیں اور بعض بڑے۔ وہ بالکل کھنڈوں کی تعداد بڑے ہوتے ہیں بلکہ گھرانوں کے خندوں پر چھوٹے ہوتے ہیں ان خندوں میں جگہ جگہ ایک سے تین تک ہوتی ہیں۔ گھرانے میں ہوتی ہیں جو پانی کے خلاف کے تھے صرف نظر آتی ہیں بڑا کڑا منویہ کے ساتھ یہ نہیں توڑا اور میں کوئی نہیں ہوتی ہیں اور ان کی لمبائی ۱۶ فٹ، موٹائی ۱۵ انچ سے ۲۰ انچ تک ہوتی ہے۔ فزولوں کے اوپر کے حصوں میں ان ٹائپوں کا کم دست ہوجاتا ہے اور یہ تقریباً سیڑھی ہوجاتی ہیں اور ایک دوسرے کی لمبائی کے بعد صرف ۲۰ یا ۲۲ فٹ کی لمبائی رہ جاتی ہیں اور ان کا قطر تقریباً ایک انچ ہوتا ہے۔ جرنال اور منویہ کو فیصلے سے باہر لاتی ہے اسٹیل انگریزی میں اس کو فزولس کہتے ہیں۔ یہ لمبائی میں تقریباً ۳۱ فٹ ہوتی ہے اور یہ ایک ٹیل ہی ٹیل سے مل جاتی ہے جس کا ذکر اوپر ہو چکا ہے۔ اس سے صرف فزولوں میں ہلکے ہلکے کسی نامعلوم مل کے ذریعے اور منویہ کے دائروں میں تبدیل ہوجاتا ہے جو وہیں ہیں ہیں کی تعداد میں مل کے اندر بیچ ہوتے رہتے ہیں یہی پتلی کی خالی ٹیبلوں میں جاتے ہیں اور پانی کی خالی جگہ کو بھری دیتے ہیں اور یہاں سے کام اور منویہ مٹانے اور تعدد کے درمیان دو ٹیلی دار ٹیبلوں میں بیچ ہوجاتا ہے۔ ان ٹیبلوں کی لمبائی پانچ پانچ انچ اور چوڑائی ۲۔۲ انچ ہوتی ہے۔ اور منویہ کی ٹیبلوں اور فزولوں کی ٹیبلوں سے مل جاتی ہیں اور وہ ٹیبلوں میں ہوتی ہیں جو وہ

مشروب باہر نکالتی ہیں اور ان کا اثر صرف اسی وقت کھتا ہے جب مہاشیرت کے  
فعل میں انتہائی برعکس پیدا ہوتا ہے۔ اس وقت ایک جھٹکے کے ساتھ اپنی  
تقریباً دو ٹولہ مادہ مشروب مشروب میں کے ذریعہ باہر نکلتا ہے۔

اچھا اور مشروب دیکھنے میں سفید رنگ کا اور گاڑھا لیسا ہوتا ہے، تراب  
اور مشروب ہند۔ ولسہ وار، پدرو وار اور پھیر پوران اور مشروب کے ہوتا ہے۔  
تھکے اور اشیاء استعمال کرنے والوں کے اور مشروب کے پڑے مہاشیرت ہیں۔ اسی  
حالت میں کثرت مہاشیرت کرنے سے بھی مادہ مشروب کے پڑے مہاشیرت  
ہیں۔ اگر ایسی حالت ہو تو **تور** کسی قابل حکیم یا ڈاکٹر سے مشورہ کرنا ضروری  
ہوتا ہے۔

جو نوجوان اپنے ذہن جوانی کو کسی بھی حرکت سے باز نہیں کرتے ان کے  
مادہ مشروب کی تھیلیاں مہاشیرت ہیں اور جیب ان میں جگہ نہیں رہتی تو مادہ مشروب  
خون میں جذب ہو جاتا ہے۔ اس سے خون زیادہ طاقتور ہو جاتا ہے۔  
اور اس کی قوت بڑھ جاتی ہے۔

جو لوگ جوانی میں مہاشیرت کرنے لگ جاتے ہیں وہ اس نعمت سے محروم  
ہوتے ہیں اور ان کو کئی قسم کے امراض گھیر جیتے ہیں۔ ان کا دل بہر وقت مہاشیرت  
کرتا رہتا ہے۔ اس سے مادہ مشروب کے قطے خون میں پھیل جاتے اور ذہن  
زیادہ طاقتور نہیں ہوتا۔ اس لئے ضروری ہے کہ جوانی میں پاک باہر مہاشیرت  
چاہئے تاکہ بعد میں از روایگی زندگی کا بہتر لطف نہ یادہ سے زیادہ اٹھایا  
جاسکے!

## ماہہ منورہ کو روکنے کے فوائد اور ضائع کرنے کے نقصانات

ماہہ منورہ ایک ایسا بوہڑ ہے جس کی جسم میں دو اسکے دکنے سے انسان میں کئی جراثیم، عقل و فراست محدود لیری پیدا ہوتی ہے مگر آہٹ کے معاشرے میں نوجوانوں پر کوئی ایسی خاص پابندی نہیں ہے جیسا کہ پندرہنٹ کی لذت کی خاطر اس دوران دولت کو ضائع سے روک سکے۔ کوشی اور لذت تو صرف پندرہنٹ کی ہوتی ہے مگر اسی توشت کو اپنے بروی سے منہ بچا کر بیٹے سے جی اڑان تک جاسکتے ہیں وہ زندگی بھر انسان کو بچا نہیں چھوڑتے۔

ماہہ منورہ اس طرح بناتا ہے کہ سب سے پہلے انسان کا سونہ غذا کو ختم کرنا ہے پھر تندرستی کے بنائے ہوئے مول کے مطابق اس کو کس کس چیز سے۔ اس کس سے خون تیار ہوتا ہے پھر خون سے گوشت بناتا ہے پھر اس میں چربی میں تبدیل ہو جاتا ہے۔ چربی چربی ہوتی ہے اور چربی کے گروہ سے ماہہ منورہ تیار ہوتا ہے۔ مگر آہٹ پر ہوا کہ ماہہ منورہ بستر سے بستر طاقت کاسب سے زیادہ لطیف ہے۔ اسوں ان نوجوانوں کی حالت پر ہر ماہہ پندرہنٹ کی لذت کی خاطر پانچون ضائع کر دیتے ہیں۔ ایک مرتبہ مباشرت کے دوران کم از کم وہی قسط سے ماہہ منورہ خارج ہوتا ہے۔ اسہولت کے مطابق ماہہ منورہ کا ایک قطرہ خون کے سوا نظر نام سے بھاری ہوتا ہے مگر با ایک مرتبہ مباشرت کرنے سے

مرد ہوا ایک کٹورہ خون کھینچ کر باہر نکال دیتا ہے۔  
 اس کا انسانی جسم پر اتنے پڑتا ہے کہ جسمانی مشینیں ہریکار ہونے لگتی ہے  
 سلفہ، بیکر ڈائی آکسائیڈ اور دیگر گیسوں کی زیادہ ہونے لگتی ہیں کیونکہ وہ پیرزوروت سے  
 زیادہ فوری ہونے لگتی ہے جس سے یہ سب انسانا زوروت اور طاقت حاصل کرتے  
 ہیں۔ انسان کے ریفریکٹوریٹی ہو جانے کے بعد دوسری بیماریوں کے نمودار ہونے کا  
 فیضان ہے۔ انسان پر جان، احتیاط کر کے وہ دوا دیکھ کر وہ دوا فوری میں مبتلا ہو جاتا  
 ہے اور دوا بہت زیادہ لگنے کی وجہ سے یہ پتلا ہو جاتا ہے اور اس میں اولاد  
 پیدا کرتے وقت کیڑے پھیلنے شروع ہو جاتے ہیں۔ عنصر نائل کے پتے دیکھ کر پتے جاتے ہیں تو  
 اس میں ٹیڑھا پن پیدا ہوتا شروع ہو جاتا ہے۔ اسی حالت میں اگر علاج نہ کر لیا جائے  
 تو آخر کار مروتیہ دق اور یوانگی، مرگی اور گنٹھیا جسم کی بیماریوں میں مبتلا ہو جاتا ہے  
 وراثی اور مٹیوں یہ ہی زندگی اور جوانی ہے۔ اگر ۱۰ یا ۱۵ برس کے انسان کو  
 جوان بنا جاتے تو اسی طرح کے بعض انسان ایسے ہی دیکھنے میں آتے ہیں جو پائیس یا  
 پنچاکس برسی کے پوزیشن سے بنائے گئے گڑے ہوتے ہیں۔ جوانی اور بڑھاپے کا  
 انحصار مادہ لائوسکی کی یا ریادتی پر ہوتا ہے۔

انسانی جسم کی حرکت اور مٹیوں کی حالت میں ہوتا ہے۔ کڑا ہی عمر میں نوجوان  
 بد نظمیوں اور تھکاوٹوں میں مبتلا ہوتے ہیں اور اپنا بوجھ زندگی لینے یا تھکن سے  
 اجازت دیتے ہیں۔ اس سے ان کی زندگی کی بنیادوں پر پوٹ پڑتی ہے اور وہ  
 دوسرے کئی کئی بیماریوں کے پھیلنے میں پیش ہوتے ہیں۔ جو کسی اس کی  
 عمر میں پڑ جاتی ہے وہ پیرسارڈ کر لیتا ہونے میں نہیں آتی۔ بڑھاپے کے

ساتھ شراب پر کرا بازاری عورتوں کے بچوں میں بڑے نوجوانوں میں تو میں ہوا کی  
 کیا پہل توڑتے ہیں تو ان کے بطن میں سے بچے گزرتے پڑ جاتے ہیں۔ ہر جان ہر  
 جان تو جنوں بات ہے کہ بچے بچے بچے بچے کی وجہ سے اور مزید کہ ہر  
 بچے سے روکنے میں کامیاب نہیں ہو سکتے۔ اور وہ پیشاب کے ساتھ ہر بچے  
 لگتا ہے۔ یہ نوجوانوں کا وہ مزید بہا شرت کے وقت میں ہلے ہی باہر آتا  
 ہے یعنی وہ عورت انزال کے برعکس ہو جاتے ہیں۔ اس سے نہ ان کو بہا شرت  
 میں لذت ملتی ہے نہ ان کی شریک زندگی کی پیاس بجھتی ہے۔ جب مرد  
 زیادہ شریک صورت اختیار کرتا ہے تو مرد بہا شرت کے قابل نہیں رہتا۔ اس  
 حالت کو پہنچنے کی وجہ عورت یہ ہوتی ہے کہ اس نوجوان نے قدرت کے قانون کو  
 توڑتے ہوئے لذت سے پہلے اپنا جسم حیات ضائع کرنا شروع کر دیا تھا۔  
 اگر اس طرح کے عورت میں کل شریک ہے تو وہ لا کر اور کسی مذکس جن کی  
 طرف ہوتی ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ جب اور مزید کی حالت میں ختم ہونے  
 لگتا ہے۔ یعنی جسم میں بن رہا ہوتا ہے اس سے زیادہ ختم ہونے لگتا ہے تو وہ  
 پیدا ہو جاتا ہے اور جن کی انگ زیادہ ہوتی ہے اس سے جسم کی پڑا  
 کو اور کوری اور کٹیا شرم کی رطوبت تیار کرنا ہوتی ہے۔ اس میں حیوانات جو اور  
 پیدا کرتے ہیں بہت کم ہوتے ہیں اور وہ بھی گزرتے ہوئے ہیں یا ان مزید میں  
 لئے کافی غذا نہ پا کر مر جاتے ہیں۔ اس سے یہ بات ثابت ہو جاتی ہے کہ شرم  
 پرست انسان میں اولاد پیدا کرنے کی صلاحیت آہستہ آہستہ ختم ہو جاتی ہے۔  
 ایسا آکر جو کہ قدرت کا قانون توڑ لے گا اس لئے قدرت اسے سزا دیتی ہے جس

اک کسے سے دنیا میں پیدا کیا گیا تھا وہ فوت اس سے چھپیں لی جاتی ہے اور  
 اسے خاندان اور اپنی شریک زندگی کے لئے نفرت کی جھڑپ بنا دیا جاتا ہے۔ اس  
 کی سزا اسی پر ختم نہیں ہونے کی بلکہ ایسی اوقات ایسے شخص کی شریک زندگی کو پر  
 اور وہی ٹراپس ہوتی ہے اور وہ تاؤ دیکر اس کاں نہ پا کر کسی دوسرے مرد  
 سے آشنا کر سکتی اور بے جا رہتا وہ کب اس کی ملتا رہتا ہے مگر

اسد کہتا ہے کیا بروت بہ بڑیاں چنگلیں کیت

وہ ڈاکٹروں اور سکیموں کی نہیں کرتا ہے بلکہ جو پیش ایک مرتبہ بڑے سے  
 سوکھ پاتے وہ بھی ہر نہیں ہو سکتا ہے اسی طرح جب جوانی ہی میں وہ نوجوان  
 کی حالت میں مشغول کر دیا جاتا ہے اس کی کوئی ودائی وغیرہ پر نہیں کر  
 سکتی ہے۔ پھر یہی ایسا ہی کہ چاہئے کہ وہ عام آزادی نگیم باؤا کڑ سے ودائی  
 لینے کے بجائے کسی بچے اور بھرڈا کڑ سے شروع کرے۔ شاید تھرت اس پر  
 مرزاں ہو جائے اور اسے اس کی نعلی کی معافی مل جائے اور وہ کسی کاں  
 بڑے گا۔

ان سب باتوں کو دیکھتے ہوئے یہ اندازہ بڑی لگا با جاتا ہے کہ اور نوجوان  
 کو صرف ہندوئٹ کی لذت کی طرف متوجہ کرنا کتنا خطرناک ثابت ہو سکتا ہے۔  
 اس لئے اس جوہر کو بہت حفاظت سے بھا کر رکھنا چاہئے تاکہ از روای نہ  
 میں کسی سے شرمندہ نہ ہونا پڑے اور اس کی اولاد صحت مند اور مند

پیدا ہو۔

# قبل از وقت جنسی بیداری

ایسے لوگ ابھی ذہنی طور پر پختہ نہیں ہوئے ہوتے لیکن آٹھیں نمونہ کو اپنے ذہن سے ہم گروگوں کے مقابلے میں مروانگی کے حقوق اور آزادی سے فیصلہ باب ہونے کے لئے سجدہ بازی کا ثبوت دیتے ہیں۔ ایسے نوجوان ایسی کردار کے مقابلے میں بے خوف اور بے جھجک ہوتے ہیں۔ ایسے لوگ ابھی نوجوان شباب تک پہنچنے ہی نہیں پاتے کہ ان کی زندگیوں میں لڑکیوں کی بہت اہمیت مروجہ تھی ہے۔ نصف سے زیادہ ایسے لوگ ہماری بین جنوں کے باقی سکول کے زمانہ میں ہی کسی لڑکی سے ڈیٹنگ کی ہوتی ہے لیکن ایڈیٹ آٹھیں نمونہ کی وجہ سے اس مرحلہ سے گزر کر گرم جوشی اختیار کر چکی ہوتی ہے۔

ایسے لوگوں کی اکثریت ایسی لڑکی گھنٹے سے جنوں کے وکیل یا بار نہیں ہی کی لڑکیوں جنسی استیلا کی کوشش کر ڈالی تھی۔ باقی لوگوں کے اچھے جنسی ہاتھ آگاز تیرہ یا چودہ برس کی لڑکیوں کیا۔ ایک تجربے کے مطابق ایسے لوگوں میں صرف ۵ فیصد لوگ ایسے تھے جنوں کے سوال پر ہی کی لڑکیوں پہلے جنسی تجربہ کیا۔ اس تجربے کے مطابق ان میں سے آدھے سے لوگوں نے اپنے ہی طبقہ کی لڑکی کے ساتھ ابتدائی جنسی تجربہ کیا۔ باقی میں سے ۵ فیصد نے ابتدائی تجربہ سائل کرنے کے لئے لڑکیوں کی طرف مہم چلا گیا اور ۵ فیصد نے

نے پیدا کرنا اپنے سے زیادہ عمر کی صورتوں کے ساتھ کیا۔

قبل از وقت۔ جسکی مدد میں ہوا کہ وہ بھی ایک جیسا کردار اور وقت میں ایک ایسا گروہ بن گیا جسکی مدد میں ہوا کہ وہ بھی ایک جیسا کردار اور وقت میں پیدا ہوا جسکی مدد میں ہوا کہ وہ بھی ایک جیسا کردار اور وقت میں ہوتے۔ یہ دونوں اس وقت ہوتے ہیں۔ ان میں باقی لوگ ایسے تمام ہی لوگ جنہاں ہوتے ہیں۔ یہ لوگ گروہ ٹیمپ کے معاملے میں بہت اہم ہوتے ہیں اور ایسے لوگوں کی مثال ایک نیر و تند دوران سے دی جاسکتی ہے۔ یہ لوگ اپنے ہمت پند ہوتے ہیں کہ ان میں سے کئی لوگوں نے آج دن سے بھی کم مدت میں اپنے جسمی فیتے سے تعلقات استوار کرنے۔ ایسے لوگوں میں ایک انتہائی رفتار پر نظر آئی کہ ایک لڑکے نے سوت جس منٹ میں معاملہ پیش کرنا یا اور جسمی تعلقات استوار کرنے۔

اس گروہ کے لوگ جن تمدنی اور تہذیبی سے تعلقات استوار کرتے ہیں انکی ہی تہذیب سے ان کے تعلقات کا ثمر بھی ہو جاتا ہے۔ تعلقات ختم ہونے کی جو وجوہات اکثر پیشتر بیان کی جاتی ہیں وہ کچھ اس طرح ہوتی ہیں۔ اول یہ کہ میں اس سے اکتا ہوا ہوں۔ دوسری وجوہ یہ بھی دیکھنے میں آئی ہے کہ

و ضرورت سے زیادہ گریڈ قسم کی لڑکی تھی۔

کچھ لوگ یہ بھی کہتے ہیں کہ میں نے کچھ نتائج کو دیا ہے؟  
بعض لوگ یہ بھی کہتے ہیں کہ میں نے اس سے اس لئے تعلقات ختم کر لئے ہیں کہ اس کے کچھ ہو گیا ہے۔

# پرسرت ازواجی زندگی

پہر شادی شدہ مرد کے لئے اولواجی زندگی گزارنا بہت اسی صورت میں ممکن ہے جب اس کے خاگی ساتھی دست ہوں۔ اگر عیال بیوی اکثر ایک دوسرے سے لگتے لگتے رہیں تو ازواجی زندگی وہاں بن جاتی ہے۔ اگر طرح کی ازواجی زندگی سے گھر کا تمام نظام باوقار صورت اور تہذیب و تمدن گھر کا تمام چیزیں و رسم پر ہم ہو جاتی ہیں اور اکثر و بیشتر اس کا نتیجہ طلاق کی صورت میں دیکھا جاتا ہے۔

اگر عیال بیوی کے درمیان اکثر لگتے لگتے تو اس سے ان کی اولاد سرکش ہو جاتی ہے۔ گھر پر لگتے لگتے اور لڑائی سلتے ہیں تو اس سے گھلامیں بے لڑ ہو جاتی ہے۔ اس سے عیال بیوی میں نفرت کے جذبات پروان چڑھتے ہیں۔ ایمان قلب نصیب نہیں ہوتا۔ کسی قسم کا کام کاج کرنے کو دل نہیں

کرتا اور ساری کا لطف جاتا رہتا ہے۔ سوئے کی بات یہ ہے کہ اگر ان تمام لگتے لگتے کی وجہ سے یہاں تک رہتی ہو تو کام کاج کی ہے اس کی وجہ سے یہاں تک ہے۔

پاسے گراہا اصل سے جو خلاف شریعت خود ساختہ رسومات اختیار  
 کی ہوئی ہیں۔ یہ ہم نے پہلے ہی بیان کیا تھا کہ ائمہ علیہ وسلم کے ارشادات  
 گراہی کہہ کر پشت ڈال رکھا ہے اور ان کی پروا تو کب نہیں کرتے اسلئے  
 پاسے دلائل میں بیان کامل اور یقین حکم نہیں ہے۔ آج کی تعلیم میں علم  
 و خیانت سے وصل بہرہ ہے۔ اختلافیات کی جگہ دنیا ماسا شخص اس  
 اور پست کی طرف رجحان دلا رہا ہے۔ ہم یہ اسلئے ہیں کہ سائنس ایک مفید چیز  
 ہے اور خداوند کریم نے اسے بنا کر دیا کہ سب سے پہلے اس کا نفع لیں اور جو عبادت  
 نماز کی اہمیت کرتے ہیں ان سے فوائد حاصل کرو لیکن ان تمام باتوں سے  
 یہ نہ کہہ لیا جائے کہ خداوند کریم اور رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کے پیغمبران  
 جو اختلافات اور مذہب کے پاسے میں ہیں ان سے انصاف کیا جائے۔  
 آج کے معاشرے میں ہم دیکھتے ہیں کہ انصار و پیروی اہمیت کا نام دیکھو  
 سب ہی سرکش نظر آتے ہیں۔ کوئی کسی کی بات نہیں مانتا۔ کوئی بڑوں کا  
 اوپ بھلا لگا نہیں کرتا۔ ہر جگہ لوگوں کے نام نہ لگنا حال نظر آتا ہے۔ ہر  
 جگہ پر وقت و خواہی اور سخت اٹھا پڑتی ہے۔ غصہ دیکھنا سب سے پہلے  
 جاتا ہے۔ اگر تفصیل سے اس بات پر غور کیا جائے تو یہی بات دیکھنے میں آتی  
 ہے کہ ان کی وجہ بھرت اور بھرت مذہب اور اختلافیات کی تعلیم میں نقصان

یہ بات کہ از دو باقی زندگی کو طرح پر مسرت طریقہ پر گزارا جاسکتی ہے،  
 بہت بول اور کوشش ہے اس کا یہ عمل ہو سکتا ہے کہ بہت زیادہ دینی امور

عظیم کی ضرورت ہے اور نداء اپنے آپ کو اس قابل نہیں سمجھتا کہ اس پر ایک  
 طویل بحث کرے۔ اس کا یہ عمل سناٹا نہیں کرنے کے لئے قرآن مجید، احادیث  
 اور اقوال نبوی کا حوالہ دینا پڑتا ہے اور اکثر لوگ جب مذہب کا نام پڑھتے ہیں  
 تو آگے بڑھنا ہی چھوڑ دیتے ہیں۔ لوگ بھی کیا کریں، وہ بیخبر ہیں، کیا کیا جانتا  
 ہے کہ ان کی تربیت کی ہے۔ کن استعدا ان وقت ان کا واسطہ پڑا ہے۔  
 والدین نے بچوں کی تربیت کس انداز میں کی ہے۔ اور ان کو کس قسم کا ماحول  
 دیا ہے۔ میری تائیں ہفت کے مطابق تصور شروع ہی سے چلا آتا ہے۔ بچے کیا  
 کریں۔ والدین اور استاد۔۔۔۔۔ آنکہ نورگراہ است گراہ را پیری کیہ۔۔۔۔۔  
 اگر خدا کرے کہ انہیں کبھی کوئی کامل استاد مل جائے تو شک ہے اور نشت  
 ہے۔ ہو سکتا ہے کہ اس سے ذہنی کشمکش کا سب سے پہلے اور سب کی  
 ازدواجی زندگی کا مستقبل و خوشحال ہو۔

یقین رکھئے کہ وہ طریقہ معرفت اور معرفتِ اعلیٰ برحق استادِ کامل امر خدیوہ اللہ  
 حسن انصافیت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بنا دیا ہے۔ وہ طریقہ آپ کے لئے  
 کھلے اور آسان الفاظ میں بتا دیا ہے۔ یہ وہ طریقہ ہے کہ جس کو اپنا کر ہر امیر و  
 غریب مرد و عورت اور خدا پرست اور لحد کیساں طور پر اپنی زندگی خوشگلی  
 سے بسر کر سکتا ہے۔۔۔۔۔ اس سے قبل بتلایا جا چکا ہے کہ ہماری زندگیوں  
 میں اسی وقت خوش گوار ہو سکتی ہیں جب ہماری ازدواجی زندگی پر معرفت  
 ہو۔ ازدواجی زندگی کا دو مسلمان شادی ہے۔ ازدواجی زندگی میں تین اوزار  
 آتے ہیں جو مندرجہ ہیں:

شادی سے قبل

شادی کے وقت

شادی کے بعد

شادی سے قبل سب سے اہم مسئلہ شوہر یا بیوی کے انتخاب کا ہے۔  
 یہ کہ جسے یا ان کے الفاظ میں راست معاشرے میں ہو یا ان کے انتخاب  
 کو برکت ہے۔ اس وقت بڑی دورانیہ لڑائی سے کام لیتا چاہئے۔ ہر ایک کی  
 خواہش ہوتی ہے کہ وہ شریعی طور پر جہاں باقی زندگی آرام و سکون سے گزارے  
 ایسے ممالک پر دولت یا رتبہ کر سکیں۔ یہ تسلیم کرنا چاہئے کہ اس بات کو نظر  
 رکھنا چاہئے کہ ہمارے ممالک میں اللہ علیہ وسلم نے بھی اللہ تعالیٰ کو معیار  
 بنایا ہے۔ آپ نے فرمایا کہ اگر کوئی شہر ہے اس میں بیجاؤں سے کسی کی دین داری  
 ہو یا خلیق پر ظلم کر لیا گیا ہے تو اس کے ساتھ شادی کرو۔ اگر ایسا نہ کرو گے  
 تو بڑی خرابی اور نقصت پیدا ہوگا۔

حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے شوہر یا بیوی کے انتخاب کے بارے میں

فرمایا:  
 کسی عورت سے نکاح چاہو تو اس پر دیکھا جاتا ہے،  
 وہ اس کی دولت کی وجہ سے، وہیں حسب نسب کی بنا پر  
 وہ حسن و جمال کی خاطر اور وہ اس کی دین داری اور اخلاق کی

وجہ سے۔

پس اس کی دین داری اور اخلاق کو دیکھو۔

۲ شادی کے وقت دو مسئلوں سے دوچار ہونا پڑتا ہے۔ اول ہرگز

مشق اور دوسرا حیرت کا۔

یہاں یہ مفاہمت سے مراد ہے کہ ہمارے خاندان کے لیے ہمیں جن میں سرور و نور  
 نکلے بڑی سنگین صورت اختیار کرنے کی اور مصیبت میں گرفتار ہونے کا  
 طرف لڑکے والے کثیر چیز کا موازنہ کرتے ہیں تو دوسری طرف لڑکی والے ذلیل  
 ہونے کی طرف نگاہ دیتے ہیں جس کو شوہر ہونا کہنے کے قابل نہیں ہوتا۔ اس معاملہ  
 میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ اپنے گنہگاروں میں مشاغل کو  
 دیکھیں اور ٹھیک کریں۔

ایک موقع پر حضرت عمر نے فرمایا کہ:

اگر شادی کے موقع پر زیادہ شہ زبانیوں اور خدو بندوں کے ذریعہ  
 یہ بات نیکی کی جاتی تو سب سے زیادہ اس کے حق دار رسول خدا صلی اللہ علیہ  
 وآلہ وسلم ہوتے۔

۲ شادی کے بعد ازدواجی زندگی اس وجہ سے ایسا ہی خوشی اور تازگی

رہناک ہو سکتی ہے کہ شوہر اور بیوی ایک دوسرے کے حقوق کا احساس  
 کریں۔ ایک دوسرے کے جذبات کا احترام کریں۔ ایک موقع پر حضور نبی  
 کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا،

سناؤ! کُل تین ایمان والے وہ لوگ ہیں جن کے اخلاق زیادہ اچھے  
 ہیں اور تم میں بشری وہ لوگ ہیں جو اپنی بیویوں سے بہترین سلوک کرتے  
 ہیں۔

بیویوں کے ہاتھ میں حضور خا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا :  
 وہ صورت میں پر شوہر نگاہ ڈالے تو وہ شوہر کو خوش کر دے جب کسی  
 بات کا حکم دے تو امانت کرے اور اپنی عورت و اولاد کے سوا کسی شوہر کے  
 مال میں وہ صورت اختیار نہ کرے جس کو اس کا شوہر برا خیال کرتا ہو۔  
 یہ دو چند باتیں ہیں جن پر عمل پیرا ہو کر ہر شخص اپنی ازدواجی زندگی پر  
 مسرت طریقہ پر گزار سکتا ہے۔ یہ دو چند اصل میں جو ہمارے پیلیسے نبی ص  
 صلی اللہ علیہ وسلم نے بیان فرمائی ہیں اور ان کے سبب سے کوئی تازن اور کوئی  
 راستہ زیادہ یافتہ نہیں ہو سکتی۔

بیویوں کو چاہئے کہ وہ بستر ازدواجی زندگی گزارنے کے چند اصول کو  
 کا خاص طور پر خیال رکھیں :

- ۱۔ اپنی دل کشی اور حسن کو ہتھ دینے کی کوشش نہ کریں۔
- ۲۔ اپنے شوہر کی باتوں میں بوجہی نہیں لور ان کی تائید کریں۔
- ۳۔ اپنی خاطر اپنے شوہر کا آرام مت قربان کریں بلکہ ہر گن طریقہ پر اس کے  
 آرام میں مزید اضافہ کر کے شکی کوشش کریں۔
- ۴۔ اپنی ذات پر زیادہ روپیہ صرف نہ کر لیں بلکہ کفایت خودی کرتے ہوئے  
 روپیہ بچائیں اور اسے اپنے وقت میں خاوند کے حضور پیش کریں تاکہ  
 آپ کی قدر بڑھے۔
- ۵۔ اپنی شرکاء و حیا اور خودی والی باتوں سے حفاظت کریں۔
- ۶۔ اپنے شریک زندگی کے لئے نرم، شیریں، زبان اور تھکن نزلوں نہیں۔

۱۔ مزاج کو بہتر بنانے کی کوشش نہ کریں۔ اس کے ناپاک اثرات کو ہٹانے میں۔

۲۔ سرکشی اور خود غالی سے بچیں۔

۳۔ اپنے گھر کو صاف ستھرا رکھیں اور اپنی ذات میں دل کشی نہ کریں۔

۴۔ دوسروں کی سرگزید گاہ مت بنیں اور نہ ہی دوسروں کا دل لہانے کی کوشش کریں۔

۵۔ ہمسایوں اور دوسری سیٹیوں کا مشورہ قبول نہ کریں اور اپنے گھر کو معائنہ میں دوسروں کو داخل اغازی کا موقع نہ دیں۔

۶۔ ہر وقت سکراتی رہئے۔ چھٹی چھوٹی باتوں پر تو جبر و جھگڑے۔ جو شیاء نہیں تو اپنے اندر لہوائیت پیدا کریں۔ صفت سب نہیں پر گزرتی صورت کا اصل فریور ہے۔

۷۔ ہمیں امید ہے کہ اگر نذر جب باہر چیزوں پر توجہ دی جائے تو آرزو واپسی زندگی بہتر طریقہ پر گزری جاسکتی ہے۔

## شادی سے پہلے

اچھے بچوں کی شادی سے پہلے والدین کو سمجھ لینا چاہئے کہ انہیں محبت کرنے کا طریقہ معلوم ہو۔ محبت کے اسی طریقوں پر ان کی ازدواجی زندگی کی کامیابی یا ناکامی کا انحصار ہوتا ہے۔ محبت دنیا کی تمام نعمتوں کو دھکا دیتی ہے بشرطیکہ اسے اپنے حلقہ میں محبت کرنے والوں کو دیا جائے۔

محبت اور جنس کا آپس میں بہت گہرا رشتہ ہوتا ہے بلکہ یہ کہنا زیادہ درست معلوم ہوتا ہے کہ جنسی رجحان کا اصول ہی محبت ہے۔ ایک امر کا قول ہے کہ انسان بچپن ہی سے جنسی رجحان کے پیدا ہونے سے ہوا وقت کے ساتھ ساتھ محبت اور لذت میں تبدیل ہوتا رہتا ہے۔

بہاری ازدواجی زندگی کی محبت باہمیوں میں کیا مشق سے گرا تعلق رکھتا ہے اگر ہم یہ سمجھیں کہ شادی کے بعد ازدواجی تعلق خود بخود استوار ہو جائے گا تو یہ غلط عقیدہ ہے۔ یہ بھی نہیں سمجھنا چاہئے کہ بچہ پیدائشی تعلیم کے زندگی گزارنے کا سلیقہ رکھتا ہے۔ اس بارے میں ایک صاحب شری لکھتے ہیں :-

بچے حیرت ہوتے ہیں۔ ان لوگوں پر جو شادی کے لئے بے قرار ہیں لیکن وہ ازدواجی زندگی کی طرف بے لگائی نہیں پہنچتے۔

پارسہ معاشرے میں والدین بچے کی پیدائش سے بڑی تلخی کے ساتھ اوقات میں مختلف اسباق پڑھنے رہتے ہیں لیکن انہیں کہہ دو کہ کسی بھی بچے کو محبت دینے میں کچھ نہیں ہٹانے چاہئے۔ کسی کا تعلق نہ صرف ان کی انفرادی

زندگی سے ہوتا ہے بلکہ بیشتر کم از دو ای زندگی سے بھی اس کا مگر تعلق ہوتا ہے۔  
 ہمارے معاشرے کی بزرگ ہستیاں اپنی اولاد کو اس یا پھینکان میں جیسا  
 پھر ڈھرتی میں اور پھر یہ جوان بیٹے اور بیٹیاں روح کی اس خرویدی غذا کو حاصل  
 کرنے کے لئے ناول اور پورے قسم کا اوسہ دھستے ہیں۔ مختلف انگریزی فلمیں دیکھتے  
 ہیں اور جو سبق والدین اور لڑکے کو دینا چاہتے وہ خود حاصل کرنے کی کوشش  
 کرتے ہیں اور اسی کوشش میں بیشتر بزرگ گراہ ہو جاتے ہیں۔ جسمانی ضرورت  
 ایک نفسیاتی تشنگی ہے۔ یہاں تشنگی کو پورا کرنے کے لئے پورے قسم کی  
 سوشل مین پڑھتے ہیں۔ والدین کو اس کی کو پورا کرنے کے لئے انہیں خود تشنگی  
 اصول ذہن نشین کرنے چاہئیں تاکہ وہ جھٹک نہ لگیں۔

صحیح سنوں میں انہیں اس وقت پڑھنا ہے جب تک کہ تعلیم محبت کے سلسلے  
 جو تعلیم ہمارے بزرگ سکھاتے ہیں وہ ان کی از دو ای زندگی میں انہیں پیدا کر  
 دیتی ہے اور وہ عادی عمر ان تشنگیوں کو مٹانے میں گزار دیتے ہیں۔ مثلاً  
 روکی کے ہاشور ہوتے ہی وہ پتہ ناول بائیں اس کے ذہن نشین کرانی شروع کر

دیتے ہیں:

۱۔ عزت و حر کے باوجود ہیں۔ ان سے بچنے کی کوشش  
 کرو۔ خود کو ان سے فائدہ کوری بڑی ناپاک مخلوق ہے دیر و دیر۔

۲۔ جب تم، بیاہی جاؤ گی تو اپنے شوہر کی خدمت کرنا یاد کرو۔

تو راہبان کی خدا ہے اور اس کی لڑائی واری تمہارا فرزند ہے۔  
 روکی ان ناولوں کا اثر لیتی ہے اور بھگتہ جب وہ جوان ہوتی ہے تو وہ  
 تھا و تھو رات میں گھر جاتی ہے۔ کیا لڑتے تو اس کو مردوں سے نفرت کھانی

گئی ہوتی ہے اور دوسری طرف اس کو مرد کی فراخ بروائی پر بھی بھروسہ کیا جاتا ہے  
 اسی طرح لڑکوں کو بھی شہوت سے بھروسہ کیا جاتا ہے کہ عورت ایک ذلیل  
 فرقہ ہے اس پر بھی بھروسہ نہ کرو۔ عورت کو وہاں رکھنا ضروری ہے اور اس کو  
 دل کا ناتہ رکھنی نہ دینا دلیرو و فیرو۔

انتہا سے چھٹے لڑکی کو مردوں سے اس لئے متفرک کیا جاتا ہے کہ کہیں  
 وہ خود شوہر کا انتخاب نہ کر لے۔ جب والدین اپنی عورتوں سے عطف و فیرو کر رہتے  
 ہیں تو لڑکی کے ذہن نشین کرنا شروع کر دیتے ہیں کہ شوہر ہی تمہارا سب کچھ  
 ہے۔ وہ تمہارا بھاری بھاری تمہارا فرزند ہے دلیرو و فیرو۔  
 اس کا اثر یہ ہوتا ہے کہ وہ اپنے شوہر کے لئے وہ تمہارا اور دوسرے مردوں سے نفرت  
 کرنے لگ جاتی ہے۔

لڑکوں کو عورت کے خلاف اس لئے تعلیم دی جاتی ہے کہ شادی کے بعد  
 لڑکی کے کہنے ہی وہ اس سے شادی کا ہر تاؤ کرے اور اپنے والدین سے اپروائی  
 نہ کرے۔ مگر وہ بیوی کا خدام ہو گیا تو اس کی بیوی اپنی سالک کے تمام کام کے  
 خلاف اپنے شوہر کو کہتے گی اور وہ بیٹا جس پر ان کے بڑھاپے کی تمام  
 امیدیں وابستہ ہیں اس سے منگوائے گا اور اگر اس کو بیوی کا چہرہ پسند نہیں تو  
 وہ لڑا پیٹے اور دوسری شادی پر آمادہ کرے گی کہ کشتی گریں۔

ان سب باتوں کو یہ نظروں سے ہونے چاہئے کہ شوہر کا حکم سے ہمت کے  
 مستحق اصول ان کے ذہن نشین کرانے چاہئیں تاکہ آئندہ ازدواجی زندگی بے سزا  
 ہو سکے۔

## بچوں کی تربیت

بچوں کی تربیت اور اصلاح ایک تفریح اور دل لگی کا ذریعہ نہیں ہے بلکہ اسے سنجیدگی اور محنتوں تو کی بنیادوں پر استوار کرنا چاہیے۔ تربیت بڑی ذمہ داری ہے۔ اس کے لیے خاص اہتمام کی ضرورت ہے۔ اس پر ہماری آئندہ نسل کے کرکٹرز (Cricketers) کا دار و مدار ہے۔ والدین کا فرض ہے کہ وہ بچے کو فزائیورٹی، چھائی، مٹی شٹلنگی، سائڈ سٹرائیکی اخلاق، سڈر، مستقل مزاجی، تفریح، اور ذہانت وغیرہ کی تربیت شروع سے دین تاکہ ان کی یہ عادات اس نسل پر چلتی ہو سکیں۔

والدین کو چاہیے کہ بچوں کو اس طرح کی تربیت دیں کہ بڑا بچہ نہ کہتا جاسکے کہ بغیر چوب چوب کے اس کی ٹیکسٹ کوڑے۔ بچے کی پرورش میں نیشنل عوامل کا اہتمام ہے۔ والدین، چھائی اور نیشنل بعض اوقات گھر میں رہتے رہتے دو نرسنگ کوشسٹروں کا بچہ اٹھو۔ تاکہ یہ کام سرگ بچے کی عادات کو ایک خاص اوجھارے میں اچھلتے کے ذریعہ دار ہونے لگے۔ ان کو چاہیے کہ بچے کی ناز پروری میں اختلاف سے کام لیں۔ ہر چیز میں بچے کو تعلق سے لڑنا نہ دے تاکہ تو وہ شرارت پسند اور سرکش ہو جائے گا۔ ماں کو خاص طور پر خبردار رہنا چاہیے کہ وہ کوئی سلسلے کی مانگ ہے۔ اور اس کے ذریعہ بچوں کی قسمت بچا ہی رہے چاہیے تاکہ وہ جراثیم اور دیگر بچوں کی قسمت کی عمارت ہے۔ اس کے

یہ عدد جدول یا انوں کا خیال رکھنا چاہیے۔

۱) بچوں کو کلمہ دیتے وقت اس بات کا خیال رکھنا چاہیے اس کو زبان  
لیٹان کے پس میں جو لفظ ایسا کام ہے وہ کر کے۔

۲) جس کام کے لپٹے کرنا چاہتے اس کے لیے ضروری ہے کہ  
اس کام کے لفظ اس کے ذمے لکھیں کرنا چاہئے اور کسی کام سے  
رکنا ہو گا اس کے تقاضاات بتلا دیتے چاہئیں۔

۳) بچہ جو جھڑکتے ہنسنے سے پرہیز کرنا چاہئے۔ اس سے بچے  
فسدی اور ہٹ و عزم ہو جاتے ہیں۔

۴) جس بچہ کو یہ علاج دیا جائے کہ وہ جھڑکتے ہوئے اس کے لیے  
جس بچوں سے جھڑکتے نہ ہوں۔

۵) بچوں سے کسی اس قسم کے سوال نہ پوچھیں کہ جو بات  
وہ صحیح طور پر نہ دے سکتا ہو۔

۶) اگر بچہ جھڑکتا ہے تو اس کو خوش مزاجی سے درست  
کرنا چاہیے۔

۷) بچوں کے ساتھ جھڑکتا نام ہی نہ لینا چاہئے بلکہ یہ دکھنا چاہیے  
اس جھڑکتوں سے جو بچہ کو ناخوش ہے کہ تم کو یہ سنتے ہو۔

پھر سوچو وغیرہ۔

نوٹ: اسے انتہا پر پہنچنے سے بچنا ضروری ہے کہ اس پر صبر میں  
سہانی کی عادت پڑے ہو جائے گی۔





۲۱) اگر کام کرنے والا اور پختہ سے اور طبیعت میں استعدال ہے تو کامیابی یقینی ہے۔ مستقل مزاجی کے لیے پہلا اور سزاگر سبب شروع میں ہی اپنی پرورش اور انسانی تربیت کے لیے دوسروں کا انتخاب ہوتا ہے لیکن رشتہ رشتہ اس کے زمان میں خیالات اور ارادہ پیدا ہوتے ہیں جن میں والدین اور مائول کی سمجھ کے تحت یا لنگر بردگی یا باقی سبب یا پھر تقویت حاصل ہوتی ہے۔ والدین کو چاہیے کہ وہ اپنے کاموں کا تجربہ کران کے نیک ارادے میں تقویت پیدا کریں۔ اور ان کی خواہش انسانی کوئی اور برے کاموں کے نتائج بنا کر ان سے روکیں۔ مستقل مزاجی کے لیے پابندی وقت بہت ضروری ہے۔ نئی گوفی اور فرسٹ سٹاپ میں پر حوصلہ انسانی لائنیں کرنی چاہیے۔

۲۲) دنیا میں کوئی صورت اور وسیلہ نہیں ہوتا کیونکہ اس کے بغیر کوئی کام ہی نہیں ہوتا۔ اس صفت کو پیدا کرنے کے لیے پرکھیں لاکھ ہاؤ پیدا کرنا چاہیے۔ اپنا کام کرانے کے لیے پرکھیں اور شوق اپنی انعام کی شکل میں دیکھیں۔ یہ ان کی عادت بن جائے گی اور وہ ہر کام کے لیے

اس کی ترقی کرنے کے لیے لاکھ لاکھ دیکھا گیا ہے کہ کچھ کوئی ایسا کام کران سکتا ہے جس میں اس کو لاکھ ہے۔ مثلاً ادارے کے سفائی رکھیں اور ان کی دیکھیں۔ لاکھ اس میں ان کو کچھ سکھائے گا۔ لیکن جیسے ہی ان سے کہا جائے کہ نہیں یا کچھ ہی دیکھیں اور اس سے لاکھ اور وہ ہم کام نہیں کرتے۔ اس کی وجوہات ہیں۔ اول یہ کہ ان کو ہر وقت کھیل کا موقع ملتا ہے اور

وہ کھیل کر چھوڑ کر کام کرنا پسند نہیں کرتے۔ اور وہ موسم چ کر ان کو ہر وقت کام میں لگانے کا ہلکا ہلکا اندیشہ کھیل کر وہ سوائے فراہم نہ کرنا چاہتے۔ اگر کھیل کی رغبت دہرنے کی وجہ سے وہ کام کاج سے بھی چھوڑنے لگتا ہے۔ ان دونوں امور میں بچہ کو بہار و محبت سے روکنا چاہیے۔ شروع ہی سے سوائے عمل بچہ کو ان سے ایسے ٹوٹی سے کام لیا جائے کہ یہ بڑھتا جاوے۔

④ بچہ میں احساس کثرتی پیدا ہونے میں اس سے ان کی کثرتی بہت اور جرات کو نہیں بڑھتی ہے۔ اگر کثرتی مساوات کا اصول بڑھا جائے تو اس احساس کو آسانی ملنا چاہیے۔

⑤ بچوں میں حسد کا جذبہ پیدا ہونے میں اس کی وجہ سے ایمان قلب اور مستوی خالق جو کہ وہ باقی ہیں۔ بہتر ہے کہ اس کو کثرتی کا دل میں استقامت کیا جائے۔ یعنی حسد کو رشک میں تبدیل کر دیا جائے۔ ان کو کھلایا جائے کہ یہ بہتر ہے تم بھی ایسا کرنے کی کوشش کرو۔ حسد جو بچہ رشک کرے تاکہ وہ اس کے اخلاق میں کشمکش پائی جاسکے۔ جو روزیں گھن کی آہنگی چیزوں کو حسد کا شکار ہو جاتی ہیں تو وہ بچوں کو کیا سکھائیں گی اس لیے بچے پر چیزوں کو ہاتھوں کو حاصل کرنے چاہیے۔ پھر بچوں کو تعین کرنے چاہیے۔

⑥ آرتھکسل بہت اہم چیز ہے۔ اس لیے بچے میں پاکیزہ، اعلیٰ اور بلند خیالات پیدا کیے جائیں۔ اس طرح ان کے خیالات کی پرواز بلند ہوگی۔ بچوں کو آستانہ اور لرزشی نشے کھنا چاہیے۔ بچوں کو آستانہ



ہے۔ والدین کو چاہیے کہ وہ ساریاں اور نیک فیشن ملبوسات پہنیں اور نہ اپنے بچوں کو اس بات کی اجازت دیں۔ ان ملبوسات میں جہاز سوز، مشا، لبر، جیروں اور لگا کر توں کے کاٹنا سے قنصل و فحاشت گری کے واقعات میں حصہ لگنے والے منہن اُترتے ہیں اور ان کی اخلاقی تربیت پر اس کا بہت برا اثر پڑتا ہے۔ والدین کو چاہیے کہ وہ اپنے بچوں کی نیک پرورش کے لیے ان باتوں کا خاص طور پر خیال رکھیں تاکہ ایک اچھے معاشرہ کی دماغ بنی لیا جاسکے۔

قدانہ قدر میں ہیں اس بات کی ترویج عطا فرمائے کہ سب اس کام میں حسن طریقہ پر عمل نام سے سکیں۔ اور وہ ان اور دنیا میں سہارا ہوں۔ ان باتوں پر کڑی نگرانی کی جائے تو ایسے کام جاسکتے ہیں کہ ہماری آغوش نیک ہم سے بدتر بنا بہتر ہوگی۔

## ہم آغوشی اور پوسہ

کڑا سے مرد اور عورت اپنی ہیبت ظاہر کرنے کیلئے ہم آغوشی کے جو طریقے اختیار کرتے ہیں وہ مندرجہ ذیل ہیں۔  
 ۱۔ داد چلنے ہونے مرد اور عورت کے ہم ایک دوسرے سے رگڑ لگا جاتے۔

۲۔ عورت کسی چیز کو لینے کے ہاتھ مرد کے تڑپ سے جھٹکتے ہوئے اپنے پیٹالوں سے اس کو دبا سکے اور مرد بھی اس کو اپنی طرف دبا کر آغوش میں لے

۱۔ اس طریقہ میں بہن اکثر بیشتر عورت کی طرف سے ہوتی ہے اور یہ عمل انگریزوں سے لیا جاتا ہے۔

۲۔ تنہائی میں، بیئر بیڈ میں یا انگریزوں سے لیا جاتا ہے اور عورت کو مرد کے ہم اکلہ دوسرے سے رگڑ کھاتے رہیں۔

۳۔ سواری میں کسی دیوان یا ستروں کے ساتھ سے مرد عورت کو کھڑا کر کے ہم آغوشی کرے یا عورت مرد کے ساتھ یہ فعل کرے۔

شادی شدہ افراد ہم آغوشی کے لئے مندرجہ ذیل طریقے استعمال کر سکتے ہیں۔

۱۔ مہاشوہت کے دوران عورت مرد سے بیل کی طرح لیٹ جلتی اور

مرد کو اپنے بازوؤں میں لپیٹ کر اس کو منہ بوسہ کیلئے چمکا کرے۔

۲۔ عورت مرد کے دونوں پیروں پر بیٹھ کر اسے یا اپنے پیرا میں

کر کے گرو پیٹ کرے یا تو یہی ساتھ اس کی گردن جھکا کر بوسہ لینے کی بہن

کو کشتش کرے۔ اس طریقہ میں عورت مرد پر دانت پر چسٹنے کی طرح

کو کشتش کرتی ہے اور عورت سے بہن قرار ہو کر رہتی ہے یعنی سسکا سواں

ہوتی ہے۔

۳۔ بستر پر لیٹ کر عورت اور مرد دونوں اکلہ دوسرے کے بازوؤں

میں ہونے لگیں کر لہ کر ایک دوسرے سے لیٹ جائیں۔ اس ہم آغوشی

میں ان دونوں باؤل ایک دوسرے کے ساتھ مل جاتے ہیں۔

۴۔ بہت زیادہ ششلی ہو کر عورت مرد کے دونوں طرف پاؤں نکال کر

مرد کے گلے گرد میں بیٹھی ہو اور اپنے ہاتھوں سے مرد کے گلے کر دیا گیا

دونوں ایک دوسرے سے پیٹ کر پیٹ جائیں۔

۱۔ منہ اور جوتہ دونوں ایک دوسرے کے گٹھے مٹانے کر دھسے لپٹے ہوں اور ایک دوسرے کی زبان یا دونوں زبانوں کو دبائیں۔ جبری جوتہ زبانوں کو بانٹنے سے بہت لذت لگتی ہے۔

۲۔ جوتہ اپنی پیڑ کو جھکا کر اونٹینے کو پیدا کر اپنے پستانوں کو روکے سجات دے۔ اس طریقہ میں جوتہ اور مرد کا سینے اور پرہیز پر نہ ہونا بہت ضروری ہے۔

۳۔ مرد اور جوتہ ایک دوسرے کے منہ میں ایک دوسرے کی گروں میں اتر ڈال کر دبا لیں۔ اس طرح منہ سے منہ، پیشانی سے پیشانی جاتی ہے اور بہت لذت لگتی ہے۔

۴۔ ہم آغوشی کے بعد ہر سہاگہ لہر آتی ہے۔ ہر سہادی کسی بھی وقت کی جا سکتی ہے لیکن مباشرت سے قبل اس عمل کو ایذا دینے سے اجتناب لیں۔ کسی بیدار لہو پیدا کی جا سکتی ہے اس لئے مباشرت سے قبل ہم آغوشی اور ہر سہادی ضرور کرنی چاہئے۔ ہر سہادی کے منہ والے بالوں، گل، آنکھوں اور ہاتھوں کو ہونٹوں اور منہ کا اندرون سے لہو نہیں اٹکاتے۔ انٹوں کے پڑے، چیل اور لہو کا بھی بیا جا سکتا ہے بشرطیکہ دونوں فریق اس بات کو برا سمجھیں نہ کریں۔ ہر سہادی پر جیسا سزا لگائی ہوگی ہے۔

۵۔ جلی کرتی جیسا کہ جوتہ کا ہوا کر کے جو سہاگہ تو سہاگہ کا ہاتھ جوتہ کے منہ پر ہونٹوں کو دھرتا ہے لیکن اپنے برٹوں کو جاتی نہیں۔

شہر پر سب نئی نئی دامن کر رہے ہیں۔ تو وہ شرابی بول رہے ہیں شہر کے بڑے

کر پڑنا چاہئے اور اپنے بچے ہونٹ کو لپکھائی جگہ سے لیکن شرمیلی وہ ہے۔  
 سلیپے اور پری ہونٹ کو لپکھیں ہلائی۔

۱۔ بعض مرد میں شرمیلے کے ہونٹ کو پڑا کر اور اسے لپکھیں بندکے اپنی زبان کی  
 نوک سے شرمیلے کے ہونٹ کو لپکھتی ہیں۔

۲۔ ماہر پر پوسٹیشن کے ہونٹ لپکھتے، استعمال کے بعد تھیں وہ مندرجہ ذیل ہیں۔  
 ۱۔ مرد اور عورت ایک دوسرے کے ہونٹ کو سیدھا پکڑ کر لپکتے

ہیں۔  
 ۱۔ مرد اور عورت دونوں اپنے منہ کو تھوڑا سا موڑ کر ہونٹ کو لپکے

ایک دوسرے کے ہونٹ سے لپکتے ہیں۔  
 ۲۔ سیدھے کناروں میں شرمیلے کو ہونٹ لپکھ کر اور ایک دوسرے کا منہ اپنی لوت

موڑ کر ہونٹ لپکتے ہیں۔  
 ۳۔ مرد عورت کے ہونٹ کو لپکھ کر اور عورت کے ہونٹ سے لپکتے

ہیں۔  
 ۴۔ گریبان کے کناروں میں۔  
 ۵۔ میاں بیوی کو پوسٹیشن کے وقت مندرجہ ذیل باتوں کا خیال رکھنا چاہئے۔

۱۔ عورت جب مرد کے ہونٹ کو لپکھ رہی ہو تو مرد کو بھی چاہئے کہ وہ  
 عورت کا اور پری ہونٹ پکڑ کر چوستا شروع کرے۔

۲۔ اگر شرمیلے بیوی کے دونوں ہونٹ پکڑ کر چوستا شروع کرے تو  
 یہی چاہئے کہ وہ شرمیلے کے ہونٹ پر سنا شروع کرے۔

۳۔ اگر مرد کو کبھی اور خیال میں کھویا ہوا ہے یا مرد کو کھویا ہوا ہے تو  
 عورت کو اسے اپنی لوت کاغیب کرنے کے لئے پوسٹیشن چاہئے۔

ہم اگر فردوس سے گھر آئے اور بڑی سوتی ہوئی ہو تو مباشرت کا  
پیغام دینے کے لئے عورت کا بوسہ دینے کا حکم ہے۔

وہاں مباشرت عورت اور عورتی خواہشات میں ایسا نہ کرنے کیلئے مرد اور  
عورت دونوں کو ایک دوسرے کی حرکتوں کا جواب دینا چاہئے۔ یہاں جو کلمہ  
بوسہ کہیں حکم کر دیا ہے۔ بڑی کو بھی چاہئے کہ وہ میاں کے جسم کا وہی  
دباؤ اور میاں بڑی کے جسم کے جلیں مس کر پرتا ہے۔ بڑی کو چاہئے کہ وہ  
یہی خاوند کے جسم کے اس حصے کو چمکے۔ اس طرح مباشرت کا طبع و دریا ہوا  
جائے۔

عورت میں انسانہ کے لئے ایک دوسرے کے جسم میں ایسا نہ کرنے  
بلکہ میں لیکن اس بات کا خیال رہے کہ اس فعل سے ایک دوسرے کے  
جسم پر رگم نہ آئے۔ تاہن سینہ و رانوں اور گالوں وغیرہ پر چومتے جلتے ہیں۔

## عورت کی مباشرت انکار کی وجوہات

عورت کو جس نے عورت اور مرد کا جوڑا ان کے ہاں ہے کہ اس لئے  
فعلی انسانی چلے اسی وجہ سے اس کے عورت اور مرد میں ایک دوسرے  
کے لئے محبت رکھی۔ تاہن انسان میں مباشرت کی خواہش اس لئے رکھی  
ہے کہ وہ اولاد پیدا کرے اور اس خواہش کے اچھی طرح پورا کرنے میں مزہ اس  
لئے رکھتا ہے کہ مرد اور عورت ایک دوسرے سے محبت کریں اور اولاد پیدا  
کرنے میں بروکھ اور محبتیں برواشت کرنا پڑتی ہیں اس سے گھرا نہ جائیں  
پھر یہ چیز بھی ہے کہ جن کا آہن مزہ آتا ہے اس میں کہیں نہ کہیں شکریہ بھی

ہوتی ہے یعنی اگر مرد اور عورت میں ایک دوسرے کی آرزو ہونے لگے تو اسے  
 لذت ہے تو اس میں نقصان بھی پہنچ سکتا ہے۔ اس نقصان سے بچنے کے  
 خداوند قدوس نے انسان کو شکل دی ہے کہ وہ مباشرت کی لذت تو لے کر  
 شکل استعمال کر کے پہنچے۔ ہم کہہ رہے ہیں کہ یہ سب سے پہلے انسان کو  
 جس چیز میں مرد و عورت کے باہمی باہر و حاکم پڑ جائے اور اس  
 بات کو قبول جانا ہے کہ ہر چیز کی زیادتی نقصان دہ ہوتی ہے۔ خداوند نے  
 انسان کو عورت اور مرد پیدا کرنے کے لئے ہی اسے انسان بنائی  
 تاوانی سے عورت اور مرد کا فرق یہ ہے کہ عورت اور مرد کا ہونے  
 حلقہ بگڑا اس میدان میں جانوروں سے بھی کچھ بڑا ہو گیا ہے۔

قدوس نے انسان کے حال پر بلا کم کیا ہے کہ عورت میں عورت کا  
 اور مرد کی نسبت بہت کم رکھا ہے۔ اگر عورت میں عورت کا اور مرد جتنا ہوتا  
 تو دنیا میں تباہی و بربادی کا ایک طوفان آجاتا اور شاید مرد اور عورت ہر  
 وقت اپنی خواہشات کی تکمیل میں لگے رہتے مگر خدا تعالیٰ نے عورت میں  
 جس شرم و حیا اور خجندی کا طغیانت رکھا ہے۔ بڑا دل ایسی عورتیں دیکھنے میں  
 آتی ہیں جو جوانی کے عالم میں بیوہ ہو جاتی ہیں اور باقی تمام عمر روکے بیگے بغیر  
 گزار دیتی ہیں لیکن اس کے بغیر ایسا بہت کم ہوتا ہے کہ کسی مرد کی بیوی اس  
 کی جوانی میں مر گئی ہو اور اس نے اپنی باقی تمام زندگی بزرگی عاقبت میں  
 گزار دی ہو۔

مرد کی ذات عورت سے زیادہ بے شرم اور کس پرست ہوتی ہے۔ ہر  
 کچھ اور ہر کام میں مرد ہی عورت سے بہت زیادہ پیش قدمی کرتا ہے اور عورت

اور باہر کون بڑا آتر جاتا چھا مگر اس میں خون و طیرہ نہیں ہوتا۔  
جسم کے کسی حصے سے بھی اگر خون نکلے، یا جو کوئی مردہ یا لڑ پیر شخص کو لٹا دیں، وہ  
مستہ جہاں سے طون پھیر دیا ہو، اور سجا رکھیں اور زخم کھولت ہیں سے کچھ دیر کے لیے  
باندھ دیں۔ کچھ دیر بعد پٹی کھول کر دیکھی سببک روشن سے زخم کھولت کریں،  
اور پرانے کپڑے سے لگا کر پٹی باندھ دیں۔

ڈاکٹری علاج : یہ درد کے لیے ہرگز مفید نہیں ہے بلکہ اس سے  
Africa 30 میں مسائل کسی انداز میں گھٹتا ہے اور ایک ایک ٹرانک دیکھتے۔

# اپنی حفاظت خریدیں

غذا اور زندگی : صحت اور بیماری انسان کی حیات میں دو تار پڑیں ہونے

والے سوال ہیں، صحت کو قائم رکھنے اور بیماری سے دور رہنے کے لیے دوا سے زیادہ اچھی دوا غذا کو اپنیست حاصل ہے، انسان اگر اپنی روزمرہ زندگی کا جائزہ لیتا رہے تو بہت ساری ذہنی و جسمانی تسلیفوں اور پیچیدگیوں سے بچ سکتا ہے۔

اب سوال یہ ہے پیدا ہوا ہے کہ وہی غذا ہے جو ہم روزانہ کھاتے پیتے ہیں اور صحت مند رہتے ہیں اور اسی سے بعض اوقات شدید امراض میں مبتلا ہو جاتے ہیں؟

دوا میں توازن کو برقرار رکھنے کے مطابق ہر شے میں توازن قائم کیا گیا ہے، اگر اس توازن کو محفوظ نہ رکھا جائے تو پورے نظام میں طغیانی پیدا ہو جاتی ہے۔ یا کسی طرح غذا ہے اس کے بھی چند اصول ہیں، جن کا جانتا ہر ایک کے پاس ضروری ہے۔

۱۔ غذا کا پہلا اور بنیادی اصول یہ ہے کہ جو غذا بھی کھائی جائے وہ سادہ

اور تمام ضروری اجزاء سے پُر ہو، یعنی جس میں تمام اجزاء جیسے ٹائمن اسٹیل

سویڈی، اپنی روٹیر چاہتے ہیں۔

۲۔ غذا کو ہمیشہ چاہا گیا کرکھا نا چاہیے۔

۳۔ غذا ہمیشہ بھوک رکھ کر کھانی چاہیے، جی اگر کھانے میں اس بار سے میں

ارشاد فرماتا ہے کہ کھانا پیٹ بھر کر نہ کھایا جائے، اس لیے کہ اس سے صحت

میں مطلقاً رائج ہوتا ہے۔

- ۴۔ انہیں صحت کا راز ہے اور خوری میں نہیں بلکہ کم خوری میں ہے۔
- ۵۔ کئی سبزیوں میں قدر کھان جا سکیں، صحت کے لیے مفید ہیں۔

## غذائی اجزاء :- غذاؤں میں مختلف قسم کے اجزاء پائے جاتے ہیں جن

کے جسم کی نشوونما ہوتی ہے۔

CARBOHYDRATES

۱۔ نشاستہ

PROTEINS

۲۔ پروٹین

FATS

۳۔ چربی و روغنات

SALTS

۴۔ نمکیات

WATER

۵۔ پانی

کیے اب ان کے ذائقہ کو تفصیلاً جائزہ لیں۔  
 ۱۔ نشاستہ :- یہ گروت، بھجلی اور ٹیٹا جلدی قسم کے پھلے والی غذا ہے۔  
 اس کے جسم کو حرارت ملتی ہے، مخصوص گرمیوں کے لیے نشاستہ اور  
 غذائیں بہت مفید ہیں۔ نشاستہ تند ہونے والی چیزوں میں پایا جاتا ہے۔

چاول، گندم، آلو وغیرہ

۲۔ پروٹین :- پروٹین کا کام گرمی پیدا کرنا ہے، اس کے استعمال سے  
 جسم میں حرارت پیدا ہوتی ہے، اور انہیں حرارت ملتی ہے۔ پروٹین کا  
 استعمال جسم انسانی کے لیے بہت ضروری ہے، اس غذا کے کھانے سے  
 انسان ذہنی و جسمانی لحاظ سے مضبوط ہوتا ہے۔ پروٹین کے لیے  
 اور مشابہت تک اس قسم کی غذائی بہت ضرورت پڑتی ہے جیکر بچہ ہی