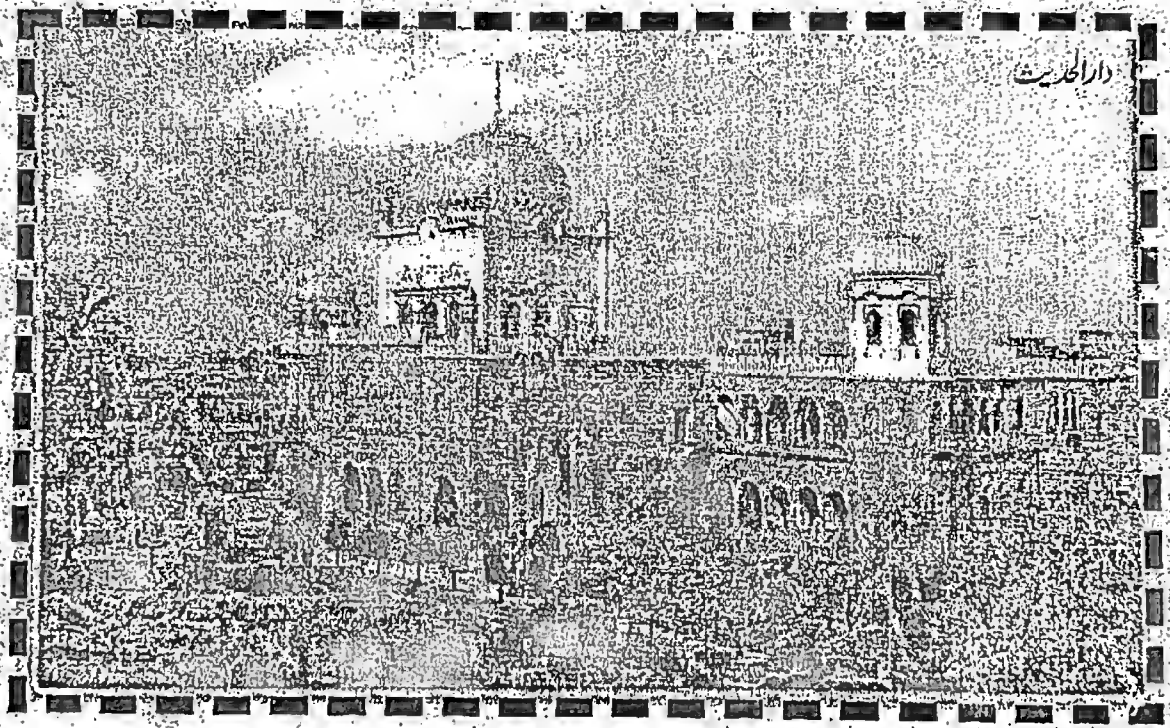
# پرچہ سوالات سالانہ

## ششم

نام ..... ولد .....

پتہ .....




Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۶ / شعبان / ۱۴۳۱ھ
بروز دوشنبہ

نوٹ
حسامی سے دو اور الفوز الکبیر سے
ایک سوال کا جواب تحریر کریں

## حسامي

سوال نمبر ۱ : والشرط الرابع أن يبقى حكم الأصل بعد التعليل على ما كان قبله لأن تغيير حكم النص في نفسه بالرأي باطل كما أبطلناه في الفروع .

اعراب لگا کر ترجمہ کریں اور عبارت کی تشریح کرتے ہوئے بتائیں کہ کس چیز کی یہ چوتھی شرط بتلائی جارہی ہے؟(۱۲) اس شرط کی بنا پر یہ اعتراض ہوتا ہے کہ حضور ﷺ کے قول: «لا تبيعوا الطعام بالطعام إلا سواء بسواء» قلیل وکثیر دونوں کو عام ہے اور آپ نے قلیل کو خاص کر کے نص کے حکم کو بدل دیا، آپ اس کا جواب وضاحت سے تحریر کریں(۱۰)۔

سوال نمبر ۲ : أما حكمه فتعدية حكم النص إلى ما لا نص فيه ليثبت فيه بغالب الرأي على احتمال الخطأ. فالتعدية حكم لازم للتعليل عندنا ، وعند الشافعي هو صحيح بدون التعدية حتى جوز التعليل بالتمنية .

عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں، اور علت متعدیہ و قاصرہ کی مثال پیش کر کے عبارت کی واضح تشریح کریں(۱۲)۔ تعلیل کے تعدیہ کے سلسلہ میں احناف وشوافع کا اختلاف مع دلائل تحریر کریں(۱۱)۔

سوال نمبر ۳ : وعلى هذا قلنا: إن التوكيل بالخصومة ينصرف إلى مطلق الجواب لأن الحقيقة مهجورة شرعا. والمهجور شرعا بمنزلة المهجور عادة، ألا ترى أن من حلف لا يكلم هذا الصبي لم يتقيد بزمان صباه لأن هجران الصبي مهجور شرعا .

عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں(۸)۔ «وعلى هذا» سے جس ضابطہ کی طرف اشارہ ہے اسے بیان کرنے کے بعد پوری عبارت کا مطلب لکھیں(۹)۔ ہجران صبی کے مہجور شرعی ہونے کی دلیل بھی لکھیں(۵)۔

## الفوز الكبير

سوال نمبر ۱ : وعلى كل فإن أردت أن ترى أنموذج اليهود فانظر إلى علماء السوء الذين يطلبون الدنيا ويولعون بتقليد السلف ويعرضون عن نصوص الكتاب والسنة ويستندون إلى تعمق عالم وتشدده أو إلى استحسانه فأعرضوا عن كلام الشارع المعصوم وجعلوا الأحاديث الموضوعة والتأويلات الفاسدة قدوة فانظر كأنهم هم .عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں اور مطلب لکھیں(۲۵)۔ تعمق، تشدد اور استحسان کی مراد واضح کر کے ان کی مثالیں پیش کریں(۲۰)۔

سوال نمبر ۲ : فلزم لأجل ذلك أمران : الأول أن لا يرتكب النقل عن أهل الكتاب إذا وجد في سنة نبينا ﷺ بيان تعويض القرآن مثلا حيثما وجد لقوله تعالى ﴿ولقد فتنا سليمان وألقينا على كرسيه جسدا ثم أناب﴾ محمل في السنة النبوية، وهو قصة ترك إن شاء الله والمؤاخذة عليه، فأي حاجة إلى ذكر قصة صخر المارد. والثاني : أن يتكلم بقدر اقتضاء التعويض نظرا إلى قاعدة: «الضروري يتقدر بقدر الضرورة» ليمكن تصديقه بشهادة القرآن ولكف لسانه عن الزيادة عليه .

عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں(۲۰)۔ «ذلك» کا مشار الیہ متعین کر کے دونوں اہم امور کی وضاحت کریں(۲۵)۔

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

نوٹ
صرف چار سوالوں کے
جواب تحریر کریں

## هدایہ ثانی

سوال نمبر ۱ : (ولو سمي أقل من عشرة فلها العشرة) عندنا وقال زفر: لها مهر المثل لأن تسميته مالا يصلح مهرا كعدمها، ولنا أن فساد هذه التسمية لحق الشرع وقد صار مقضيا بالعشرة، فأما ما يرجع إلى حقها فقد رضيت بالعشرة لرضاها بما دونها ولا معتبر بعدم التسمية لأنها قد ترضى بالتمليك من غير عوض تكرما ولا ترضى فيه بالعوض اليسير. اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۸)۔ مسئلہ کی صورت لکھ کر اختلاف کی وضاحت کریں اور ہر ایک کے قول کو مدلل کریں(۱۴)۔

سوال نمبر ۲ : (ثم مدة الرضاع ثلاثون شهرا عند أبي حنيفة، وقالا سنتان) وهو قول الشافعي، وقال زفر: ثلاثة أحوال لأن الحول حسن للتحول من حال إلى حال ولا بد من الزيادة على الحولين لما نبين فيقدر به، ولهما قوله تعالى: ﴿وَحَمْلُهُ وَفِصَالُهُ ثَلَاثُونَ شَهْرًا﴾. اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے(۸)۔ مدتِ رضاعت کے سلسلہ میں فقہاء احناف کے اقوال لکھ کر دلیل کی عبارت کا مطلب تحریر کریں: «فإن غذاء الجنين يغاير غذاء الرضيع كما يغاير غذاء الفطيم»۔(۱۴)

سوال نمبر ۳ : (ويستحب أن يشهد على الرجعة شاهدين لقوله تعالى: ﴿وَأَشْهِدُوا ذَوَيْ عَدْلٍ مِنْكُمْ﴾ والأمر للايجاب، ولنا إطلاق النصوص عن قيد الاشهاد، ولأنه استدامة للنكاح والشهادة ليست شرطا فيه في حالة البقاء كما في الفيء في الإيلاء إلا أنها تستحب لزيادة الاحتياط كيلا يجري التناكر فيها. عبارت کا ترجمہ کریں(۸)۔ رجعت کی حقیقت واضح کرتے ہوئے بتائیں کہ رجعت پر اشہاد واجب ہے یا مستحب؟ اور اختلافِ ائمہ کو مدلل کریں(۱۴)۔

سوال نمبر ۴ : (وابتداء العدة في الطلاق عقيب الطلاق وفي الوفاة عقيب الوفاة فإن لم تعلم بالطلاق أو الوفاة حتى مضت مدة العدة فقد انقضت عدتها) لأن سبب وجوب العدة الطلاق أو الوفاة فيعتبر ابتداؤها من وقت وجود السبب، ومشايخنا يفتون في الطلاق أن ابتداءها من وقت الإقرار نفيا لتهمة المواضعة. اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے(۸)۔ اور بوضاحت مطلب لکھئے(۱۴)۔

سوال نمبر ۵ : (ومن قال لعبده أنت حر بعد موتي على ألف درهم فالقبول بعد الموت) لإضافة الإيجاب إلى ما بعد الموت فصار كما إذا قال: أنت حر غدا على ألف درهم، بخلاف ما إذا قال: أنت مدبر على ألف درهم حيث يكون القبول إليه في الحال لأن إيجاب التدبير في الحال إلا أنه لا يجب المال لقيام الرق، قالوا لا يعتق عليه في مسئلة الكتاب وإن قبل بعد الموت مالم يعتقه الوارث لأن الميت ليس بأهل للاعتاق. ترجمہ کریں(۱۰)۔ مطلب لکھتے ہوئے واضح کریں کہ «أنت حر بعد موتي على ألف درهم» اور «أنت مدبر على ألف درهم» کے درمیان حکم میں کیا فرق ہے؟(۱۵)

سوال نمبر ۶ : (ومن حلف لا تخرج امرأته إلا بإذنه فأذن لها مرة فخرجت ثم خرجت مرة أخرى بغير إذنه حنث ولا بد من الإذن في كل خروج) لأن المستثنى خروج مقرون بالإذن وما وراءه داخل في الحظر العام ولو نوى الأذن مرة يصدق ديانة لا قضاء لأنه محتمل كلامه لكنه خلاف الظاهر. اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۱۰)۔ اور مطلب لکھتے ہوئے بتائیں کہ «لكنه خلاف الظاهر» سے مصنف کیا کہنا چاہتے ہیں؟(۱۲)

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۱/ شعبان/۱۴۳۲ھ
بروز یکشنبہ

نوٹ
صرف چار سوالوں کے
جواب تحریر کریں

## جلالین شریف

سوال نمبر۱ : ﴿قد كان لكم آية﴾ عبرة ﴿في فئتين﴾ فرقتين ﴿التقتا﴾ للقتال ﴿فئة تقاتل في سبيل الله﴾ اي طاعته وهم النبي وأصحابه، كان مئتين وست أدرع وثمانية سيوف وأكثرهم رجالة ﴿وأخرى كافرة يرونهم﴾ بالياء والتاء اي الكفار ﴿مثليهم﴾ اي اكثر منهم فرأي العين﴾ اي رؤية ظاهرة معاينة ﴿والله يؤيد بنصره من يشاء إن في ذلك﴾ المذكور ﴿لعبرة لأولي الأبصار﴾ . اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے(۸)۔ تفسیر کیجئے(۷)۔ پھر بتایئے کہ ﴿لکم﴾ سے کس کو خطاب ہے؟ ﴿آیۃ﴾ مؤنث ہے پھر کان فعل مذکر کیوں لایا گیا؟ آیت میں کس غزوہ کا ذکر ہے؟ غزوہ کا نام اور مختصر واقعہ ذکر کیجئے، ﴿یرونھم مثلیھم﴾ کی ہیئوں ضمائر کا مرجع متعین کرتے ہوئے مرجع کے اختلاف سے معنی میں جو تبدیلی ہوا اس کی بھی وضاحت کیجئے(۷)۔

سوال نمبر۲ : وما جعل﴾ شرع ﴿الله من بحيرة ولا سائبة ولا وصيلة ولا حام﴾ كما كان أهل الجاهلية يفعلونه روى البخاري عن سعيد بن المسيب قال: البحيرة التي يمنع درها للطواغيت فلا يحلبها أحد من الناس، والسائبة التي كانوا يسيبونها لآلهتهم فلا يحمل عليها شيء، والوصيلة الناقة البكر تبكر في أول نتاج الإبل بأنثى ثم تثني بعد بأنثى وكانوا يسيبونها لطواغيتهم إن وصلت إحداهما بأخرى ليس بينهما ذكر، والحام فحل الإبل يضرب الضراب المعدود فإذا قضى ضرابه ودعوه للطواغيت وسموه الحامي. اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے(۹)۔ پھر ہر ایک بحیرۃ، سائبۃ، وصیلۃ، حام﴾ کے معنی لکھتے ہوئے مطلب تحریر کیجئے(۹)۔ اور بتایئے کہ مذکورہ جانوروں کو دور جاہلیت میں کیوں حرام قرار دیا گیا تھا؟(۴)

سوال نمبر۲ : ﴿وإذ قال إبراهيم رب اجعل هذا البلد﴾ مكة ﴿آمنا﴾ ذا امن وقد اجابه الله تعالى دعاءه فجعله حرما لا يسفك فيه دم إنسان ولا يظلم فيه أحد ولا يصاد صيده ولا يختلى خلاه ﴿واجنبني﴾ بعدني ﴿وبني﴾ عن ﴿أن نعبد الأصنام﴾ . اعراب لگاکر ترجمہ و تفسیر لکھئے(۱۵)۔ اور بتایئے کہ یہ دعا حضرت ابراہیم علیہ السلام نے کب کی؟ نیز اگر کوئی شخص حرم کے اندر کسی کو قتل کردے یا باہر سے قتل کرکے حرم میں روپوش ہوجائے تو اس کو قصاص میں حرم کے اندر قتل کیا جاسکتا ہے یا نہیں؟(۷)۔

سوال نمبر۴ : ﴿و﴾ اذكر ﴿إسماعيل وإدريس وذا الكفل كل من الصابرين وأدخلناهم في رحمتنا إنهم من الصالحين﴾ لها ﴿وذا النون﴾ صاحب الحوت وهو يونس بن متى ويبدل منه ﴿إذ ذهب مغاضبا﴾ لقومه اي غضبان عليهم لما قاسى منهم ولم يؤذن له في ذلك ﴿فظن أن لن نقدر عليه﴾ اي نقضي عليه ما قضينا من حبسه في بطن الحوت او نضيق عليه بذلك . اعراب لگاکر ترجمہ اور مطلب لکھیں(۱۴)۔ اور بتائیں کہ ذوالکفل کی وجہ تسمیہ کیا ہے؟ وہ نبی تھے یا نہیں؟ ﴿مغاضبا﴾ کی تفسیر ﴿غضبان﴾ سے کیوں کی ہے؟ ﴿أن لن نقدر إلخ﴾ کی مفسر علامؒ نے جو تفسیر کی ہے اس کی وضاحت کریں(۸)۔

سوال نمبر۵ : ﴿قد يعلم الله المعوقين﴾ المثبطين ﴿منكم والقائلين لإخوانهم هلم إلينا ولا يأتون البأس إلا قليلا﴾ رياء وسمعة ﴿أشحة عليكم﴾ بالمعاونة ﴿فإذا جاء الخوف رأيتهم ينظرون إليك تدور أعينهم كالذي﴾ كنظر او كدوران الذي ﴿يغشى عليه من الموت﴾ اي سكراته ﴿فإذا ذهب الخوف سلقوكم بألسنة حداد﴾ . اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۸)۔ مطلب لکھتے ہوئے بتائیں کہ یہ آیات کن لوگوں کے بارے میں نازل ہوئیں اور کس موقع پر؟(۱۰)۔ ﴿أشحۃ﴾ کی لغوی تحقیق کرکے بتائیں کہ یہ ترکیب میں کیا واقع ہے؟(۴)۔

سوال نمبر۶ : ﴿وأقيموا الوزن بالقسط ولا تخسروا الميزان والأرض وضعها﴾ انشاها ﴿للأنام﴾ للخلق الإنس والجن وغيرهم ﴿فيها فاكهة والنخل﴾ المعهود ﴿ذات الأكمام﴾ أوعية طلعها ﴿والحب ذو العصف﴾ التبن ﴿والريحان﴾ الورق المشموم ﴿فبأي آلاء ربكما تكذبان﴾ ترجمہ اور مطلب تحریر کریں، پھر بتائیں کہ ﴿فبأي آلاء ربكما تكذبان﴾ کا سورت میں کتنی بار اعادہ کیا گیا ہے اور اس میں کیا حکمت ہے؟(۴) ﴿لا تخسروا، أكمام، الحب﴾ اور ﴿العصف﴾ کی لغوی صرفی تحقیق کریں(۴)

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۴/ شعبان/ ۱۴۳۲ھ
بروز چہار شنبہ

نوٹ
دونوں کتابوں میں سے دو دو
سوال کے جواب تحریر کریں

## حسامي

سوال نمبر ۱ : وأن يتعدى الحكم الشرعي الثابت بالنص بعينه إلى فرع هو نظيره ولا نص فيه ، فلا يستقيم التعليل لإثبات اسم الخمر لسائر الأشربة لأنه ليس بحكم شرعي ، ولا لصحة ظهار الذمي لكونه تغييرا للحرمة المتناهية بالكفارة في الأصل إلى إطلاقها في الفرع عن الغاية . اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۰)۔ عبارت کی ایسی تشریح کریں کہ ہر ہر جزء واضح ہو جائے اور مثال ممثل لہ پر منطبق ہو جائے (۲۵)۔ « فلا يستقيم » سے « شرعي » تک کی عبارت کس امام کی تردید میں ہے اور ان کا کیا مسلک ہے؟ بوضاحت تحریر کریں (۹)۔

سوال نمبر ۲ : وإقامة الشيء مقام غيره نوعان: أحدهما إقامة السبب الداعي مقام المدعو كما في السفر والمرض، والثاني إقامة الدليل مقام المدلول كما في الخبر عن المحبة أقيم مقام المحبة في قوله : إن أحببتني فانت طالق ، وكما في الطهر أقيم مقام الحاجة في إباحة الطلاق . اعراب لگا کر عبارت کا ترجمہ و مطلب تحریر کریں (۲۵)۔ بتائیں کہ سفر اور مرض رخصت کے لئے کس معنی کر علت ہیں؟ « إن احببتني فانت طالق » کہنے کی صورت میں طلاق کب واقع ہو گی اور کیوں؟ (۱۲)۔ طلاق جو ممنوع ہے طہر میں کیوں مباح ہو جاتی ہے؟ بوضاحت جواب لکھیں (۷)۔

سوال نمبر ۲ : منها ما قال بعضهم ان التنصيص على الشيء باسمه العلم يوجب التخصيص وينفي الحكم عما عداه ، وهذا فاسد لأن النص لم يتناوله فكيف يوجب الحكم فيه نفيا أو إثباتا .

عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۹)۔ مطلب لکھتے ہوئے بتائیں کہ اسم علم سے کیا مراد ہے؟ (۲۱)۔ « لأن النص لم يتناوله الخ » کو مثال کے ذریعہ سمجھائیں (۱۴)۔

## الفوز الكبير

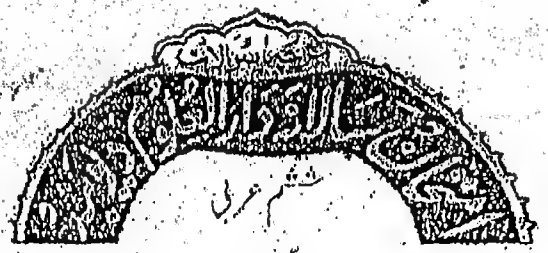
سوال نمبر ۱ : وأما الأسباب الخاصة والقصص الجزئية التي تجشم المفسرون بيانها فليس لها مدخل في ذلك يعتد به إلا في بعض الآيات الكريمة حيث وقعت الإشارة فيها إلى حادثة من الحوادث التي وقعت في عهد النبي ﷺ أو قبله ولا يزول ما يعرض للسامع من الترقب والانتظار عند سماع ذلك التعريض إلا ببسط القصة فلزم أن نشرح هذه العلوم بوجه لا نحتاج إلى إيراد القصص الجزئية . عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۲)۔ اور مطلب تحریر کرتے ہوئے « هذه العلوم » کی مراد واضح کریں (۲۰)۔ مصنف نے « إلا في بعض الآيات » سے جن آیات کا استثناء کیا ہے ان میں سے کم از کم ایک مثال بوضاحت پیش کریں (۱۲)۔

سوال نمبر ۲ : وقد ارتكز في خواطرهم كثير من التأويلات الفاسدة من هذا القبيل، وتلقوها وتوارثوها عن آبائهم وأجدادهم فلدحض القرآن الكريم هذه الشبهات على أتم وجه . اعراب لگا کر ترجمہ اور مطلب تحریر کریں (۲۴)۔ یہود کی تاویلات فاسدہ کی کم از کم دو مثالیں بیان کریں (۸)۔ اور قرآن نے ان تاویلات کی کس طرح تردید کی ہے واضح کریں (۲۰)۔

سوال نمبر ۳ : وقد يجيء سبحانه وتعالى بفاصلتين في آية واحدة كما يكون ذلك في البيت أيضا نحو: كالزهر في ترف والبدر في شرف * والبحر في كرم والدهر في همم . اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۱)۔ اور مطلب بوضاحت لکھیں (۱۲)۔ فاصلہ کا مفہوم لکھ کر دو فاصلہ والی آیت کی دو مثالیں تحریر کریں (۲۱)

❁❁❁❁❁

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa



۷/ شعبان/ ۱۴۳۲ھ
بروز شنبہ

ششم عربی

نوٹ
دونوں کتابوں سے دو دو سوال
کے جواب تحریر کریں

## مبادی

سوال نمبر ۱ : (فصل في إثبات الهيولى) ولا حاجة إلى إثبات الصورة الجسمية لأنها هي الجوهر المعتاد في الجهات الثلاث وجودها معلوم بالضرورة (كل جسم) من حيث هو جسم (فهو مركب من جزئين) أي جوهرين (يحل أحدهما في الآخر)۔ اعراب لگا کر ترجمہ و مطلب تحریر کریں (۲۸)۔ پھر اثبات ہیولی کی دلیل مختصراً تحریر کریں (۱۶)۔

سوال نمبر ۲ : فذلك الشكل إما أن يكون للجسمية لذاتها من حيث هي وهو محال وإلا لكانت الأجسام كلها متشكلة بشكل واحد، أو بسبب لازم للجسمية وهو أيضا محال لما مر أو بسبب عارض لها وهو أيضا محال وإلا لأمكن زواله فأمكن أن تتشكل الصورة بشكل آخر فتكون قابلة للانفصال وكل ما يقبل الانفصال فهو مركب من الهيولى فتكون الصورة العارية المجردة من الهيولى مقارنة لها، هذا خلاف عبارت کا ترجمہ کریں (۱۲)۔ مطلب کی وضاحت کرتے ہوئے بتائیں کہ عبارت میں بیان کردہ مضمون ماقبل کے کس مسئلہ سے متعلق ہے؟ (۲۲)۔

سوال نمبر ۳ : وقد يطلق التخلخل على الانتفاش وهو أن تتباعد الأجزاء ويداخلها جسم غريب كالقطن المنفوش والتكاثف يقابل الاندماج وهو أن تتقارب الأجزاء بحيث يخرج ما بينها من الجسم الغريب كالقطن المنفوش بعد ما عرض له اعراب لگا کر ترجمہ و مطلب تحریر کریں (۲۴)۔ پھر درج ذیل اصطلاحی الفاظ کی وضاحت کریں: تموج، تکاثف، ہیولی، تخلخل (۱۲)۔

## مبادی الفلسفة

سوال نمبر ۱ : حکمت نظریہ کی تعریف کریں۔ پھر اس کی اقسام ثلاثہ کی تکمیل وضاحت کریں۔ (۳۴)

سوال نمبر ۲ : الحيز هو المكان عند الجمهور وقيل : هو أعم من المكان بمعنى السطح لأن الفلك الأعظم متحيز وليس بمكان إذ ليس وراءه جسم محيط به فالحيز عندهم ما يمتاز به الأجسام في الإشارة الحسية

اعراب لگا کر ترجمہ کریں اور مطلب واضح کریں (۲۴)۔ حیز کی دونوں قسموں طبعی اور قسری کی تعریف مع مثال تحریر کریں (۲۰)۔

سوال نمبر ۳ : الواجب هو الموجود الذي يمتنع عدمه وهو على قسمين : واجب لذاته وواجب لغيره . الإمكان هو عدم اقتضاء الذات للوجود والعدم بأن تكون الماهية من حيث هي هي قابلة للوجود والعدم كالعالم بجميع أجزائه . الامتناع وجوب العدم أو لا إمكان الوجود .

اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۱۸)۔ پھر واجب، امکان اور امتناع کی مذکورہ تعریفات کی وضاحت کیجئے اور بتائیے کہ واجب لغیرہ کے کون سے قائل ہیں اور کون منکر؟ (۲۶)

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

ششم عربی

نوٹ
دونوں کتابوں سے دو دو سوال
کے جواب تحریر کریں

## دیوان المتنبي

سوال نمبر ۱ : اشعار ذیل پر اعراب لگا کر ترجمہ و مطلب لکھیں (۲۲)۔ خط کشیدہ کلمات کی لغوی صرفی تحقیق کر کے دوسرے شعر کی ترکیب کریں (۲۲)۔

ما الخل الا من اود بقلبه ... واری بطرف لا یری بسواله
إن المعین علی الصبابة بالأسی ... اولی برحمة ربها واخاته
مهلا فان العادل من اسقامه ... وترفقا فالسمع من اعضائه

سوال نمبر ۲ : مندرجہ ذیل اشعار پر اعراب لگا کر ترجمہ و مطلب لکھیں (۲۸)۔ خط کشیدہ الفاظ کی تحقیق لکھنے کے بعد بتائیں کہ «اھونھا» اور «ما صعبا» کس کے معمول ہیں؟ (۱۶)۔

لایقنع این علي لیل منزلة ... یشکو مخاوفها التقصیر والتعبا
هز اللواء بنو عجل به فغدا ... راسا لهم وغدا کل لهم ذنبا
التارکین من الأشیاء اهونها ... والراکبین من الأشیاء ما صعبا

سوال نمبر ۳ : اشعار ذیل پر اعراب لگا کر ان کا ترجمہ و مطلب لکھیں (۲۲)۔ خط کشیدہ الفاظ کی لغوی صرفی تحقیق کر کے بتائیں کہ یہ اشعار کس موقع پر کہے گئے ہیں؟ اور دونوں جگہ لفظ «بحلة» کا مصداق کیا ہے؟ واضح کریں (۲۲)۔

یا من یبدل کل یوم حلة ... الی رضیت بحلة لا تنزع
مازلت تخلعها علی من شاءها ... حتی لبست الیوم ما لا تخلع

## دیوان الحماسة

سوال نمبر ۱ : مندرجہ ذیل اشعار پر اعراب لگا کر ترجمہ و مطلب لکھیں (۲۴)۔ خط کشیدہ الفاظ کی لغوی صرفی تحقیق کر کے دوسرے شعر کی ترکیب اس طرح کریں کہ «لو» اور «إن» شرطیہ دونوں کی جزاء متعین ہو جائے؟ (۲۰)

ولما رأیت الشیب لاح بیاضه ... بمفرق راسي قلت للشیب مرحبا
ولو خفت الي إن کففت تحیتي ... تنکب عني زمت أن یتکبا

سوال نمبر ۲ : ذیل کے اشعار پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں اور واضح مطلب لکھیں (۲۵)۔ خط کشیدہ الفاظ کی لغوی صرفی تحقیق لکھ کر بتائیں کہ ان اشعار سے کیا سبق ملتا ہے؟ (۱۹)

لقد عظم البعیر بغیر لب ... فلم یستغن بالعظم البعیر
یصرفه الصبي لکل رجة ... ویجبسه علی الخسف الجریر
وتضربه الولیدة بالهراوی ... فلا غیر لدیه ولا نکیر

سوال نمبر ۳ : اشعار ذیل کا ترجمہ و مطلب لکھیں (۲۵)۔ خط کشیدہ الفاظ کی مکمل تحقیق لکھ کر بتائیں کہ «دعیني» کون سا صیغہ ہے؟ اور اس کا مخاطب کون ہے؟ (۱۹)

دعیني اطوف في البلاد لعلني ... افید غنی فیه لذي الحق تحمل
الیس عظیما أن تلم ملمة ... ولیس علینا في الحقوق معول
فان نحن لم نملك دفاعا بحادث ... تلم به الأیام فالموت أجمل

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۱۴/ شعبان/ ۱۴۳۳ھ
بروز پنجشنبہ

نوٹ
صرف تین سوالوں کے
جواب تحریر کریں

# اصح السیر

**سوال نمبر ۱:** سید الکونین حضرت محمد مصطفی ﷺ کی ولادت باسعادت کب اور کہاں ہوئی؟ آپ کی والدہ ماجدہ، نانی، پرنانی کے نام مع ولدیت بتائیے، پیدائش کے بعد آپ ﷺ کو پہلے کس عورت نے دودھ پلایا؟ آپ ﷺ کی والدہ ماجدہ کا کب انتقال ہوا؟ آپ کی پرورش سب سے پہلے کس نے کی؟ (۳۰)

**سوال نمبر ۲:** آں حضرت ﷺ نے سب سے پہلے کس خاتون سے اور کب نکاح کیا؟ نکاح کا خطبہ کس نے دیا؟ آپ ﷺ کے تمام صاحبزادے اور صاحبزادیوں کے نام لکھئے اور صاحب اصح السیر نے آپ ﷺ کی اولاد اطہار کے بارے میں جو تفصیل پیش کی ہے اسے مختصراً قلم بند کیجئے (۲۰) قصہ تحکیم کی تفصیل بیان کیجئے، بعثت سے پہلے آں حضرت ﷺ کی زید بن عمرو سے جو گفتگو ہوئی اس کو بیان کیجئے اور بتائیے کہ زید بن عمرو کون ہیں؟ (۱۰)

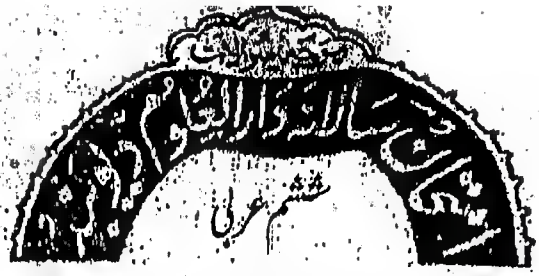
**سوال نمبر ۳:** کفار کے مظالم کی کچھ تفصیل بیان کیجئے، عتبہ نے آں حضور ﷺ کی خدمت میں حاضر ہو کر کیا باتیں کہیں؟ اور حضور ﷺ نے اس کے جواب میں کیا فرمایا؟ اور عتبہ پر اس کا کیا اثر ہوا؟ تفصیل سے بتائیے (۱۸)۔ حضرت حمزہؓ کے اسلام لانے کا واقعہ مختصراً بیان کیجئے اور بتائیے کہ انھیں سید الشہداء کیوں کہا جاتا ہے؟ (۱۲)

**سوال نمبر ۴:** واقعہ معراج کی تفصیل لکھتے ہوئے بتائیے کہ یہ واقعہ کب پیش آیا؟ معراج جسمانی ہوئی ہے یا روحانی؟ اسراء اور معراج میں کیا فرق ہے؟ اور معراج کی وجہ تسمیہ کیا ہے؟ (۱۵)۔ واقعہ افک کی تفصیل کرتے ہوئے بتائیے کہ یہ واقعہ کس غزوہ میں پیش آیا؟ اور کیا اس واقعہ کا قرآن کریم میں ذکر ہے؟ اگر ہے تو کہاں؟ متعین کیجئے۔ (۱۵)

**سوال نمبر ۵:** سریہ اور غزوہ کی تعریف کرتے ہوئے بتائیے کہ جہاد کا مقصد کیا ہے؟ پھر غزوہ بنو نضیر اور غزوہ بنو قریظہ کی تفصیل تحریر کیجئے (۱۵)۔ سرور کونین ﷺ نے جن بادشاہوں کے نام خطوط ارسال فرمائے ہیں ان کے نام بتائیے اور بتائیے کہ ان کے کیا اثرات ہوئے؟ (۱۵)

❁❁❁❁❁

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa




نوٹ
صرف تین سوالوں کے جواب تحریر کریں مگر جلد ثانی سے ایک لازم ہے

## جلالین شریف

سوال نمبر۱ : ﴿لا جناح عليكم إن طلقتم النساء ما لم تمسوهن﴾ وفي قراءة تماسوهن ﴿أو﴾ لم ﴿تفرضوا لهن فريضة﴾ ما مصدرية ظرفية أي لا تبعة عليكم في الطلاق زمن عدم المسيس والفرض بإثم ولا مهر ﴿ومتعوهن على الموسع قدره وعلى المقتر قدره﴾ يفيد أنه لا نظر إلى قدر الزوجة ﴿متاعا﴾ تمتيعا ﴿بالمعروف﴾ شرعا ﴿حقا على المحسنين﴾ المطيعين.

اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ مطلب لکھتے ہوئے بتایئے کہ «تمسوهن» اور «تماسوهن» میں معنی کے اعتبار سے کیا فرق ہے؟ «او» کے بعد «لم» کیوں بڑھایا گیا؟ اور «متاعاً» کی تفسیر «تمتیعا» سے کیوں کی گئی؟ (۱۲)۔ اور بتایئے کہ متعہ کسے کہتے ہیں؟ اس کی مقدار کیا ہے؟ اور یہاں متعہ واجب ہے یا مستحب؟ (۸)۔

سوال نمبر۲ : ﴿واعلموا أنما غنمتم﴾ أخذتم من الكفار قهرا ﴿من شيء فأن لله خمسه وللرسول وللذي القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل﴾ أي يستحقه النبي ﷺ والأصناف الأربعة على ما كان يقسمه من أن لكل خمس الخمس والأخماس الأربعة الباقية للغانمين. اعراب لگا کر ترجمہ کریں اور تفسیر لکھیں (۱۵)۔ بتائیں کہ مالِ غنیمت اور مالِ فیئ میں کیا فرق ہے؟ اور «فأن» میں ہمزہ پر زبر کیوں ہے؟ (۷)۔ ذوی القربیٰ، یتامیٰ، مساکین اور ابن السبیل کی تعریف کریں اور بتائیں کہ رسول اللہ ﷺ کے بعد آں حضرت ﷺ اور ذوی القربیٰ کے حصے کس مد میں صرف ہوں گے؟ (۸)

سوال نمبر۳ : ﴿فاصدع بما تؤمر﴾ أي اجهر به وامضه ﴿وأعرض عن المشركين﴾ هذا قبل الأمر بالجهاد ﴿إنا كفيناك المستهزئين﴾ بك بأن أهلكنا كلا منهم بآفة وهم الوليد بن المغيرة والعاص بن وائل وعدي بن قيس والأسود بن المطلب والأسود بن عبد يغوث. اعراب لگا کر ترجمہ و تفسیر لکھئے (۱۵)۔ اور بتایئے کہ یہ آیات کس موقع پر نازل ہوئیں؟ اور «هذا قبل الأمر بالجهاد» اور «أهلكنا كلا منهم بآفة إلخ» سے مفسر علام کیا کہنا چاہتے ہیں؟ (۱۵)۔

سوال نمبر۴ : ﴿ولقد كتبنا في الزبور من بعد الذكر﴾ بمعنى أم الكتاب الذي عند الله ﴿أن الأرض﴾ أرض الجنة ﴿يرثها عبادي الصالحون﴾ عام في كل صالح ﴿إن في هذا لبلاغا﴾ كفاية في دخول الجنة ﴿لقوم عابدين﴾ عاملين به ﴿وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين﴾ الإنس والجن بك. اعراب لگا کر ترجمہ اور تفسیر لکھیں (۱۵)۔ اور بتائیں کہ «الزبور» سے کون سی کتاب مراد ہے؟ (۵)۔ «الأرض» کی تفسیر «أرض الجنة» سے کیوں کی گئی ہے؟ کیا «أرض الدنیا» مراد نہیں ہو سکتی؟ اس صورت میں آیت کا مطلب کیا ہوگا؟ اور «عالمین» کی تفسیر «الانس والجن» سے کیوں کی گئی ہے؟ وضاحت کریں (۱۰)۔

سوال نمبر۵ : ﴿إنا فتحنا لك﴾ قضينا بفتح مكة وغيرها في المستقبل عنوة بجهادك ﴿فتحا مبينا ليغفر لك الله﴾ بجهادك ﴿ما تقدم من ذنبك وما تأخر﴾ منه لترغب أمتك في الجهاد وهو مؤول لعصمة الأنبياء عليهم الصلاة والسلام بالدليل العقلي القاطع من الذنوب واللام للعلة الغائية فمدخولها مسبب لا سبب. اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۰)۔ مختصر شانِ نزول لکھیں (۵)۔ تفسیری فوائد کی وضاحت کرتے ہوئے مطلب لکھیں اور «وهو مؤول» اور «واللام للعلة» کی بطور خاص تشریح کریں (۱۵)۔

❁❁❁❁❁

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۴/ شعبان/ ۱۴۴۳ھ
بروز دوشنبہ

نوٹ
دونوں کتابوں میں سے دورد
سوال کے جواب تحریر کریں

## حسامي

سوال نمبر ۱ : وإنما اعتبر خبر الفاسق في حل الطعام وحرمته وطهارة الماء ونجاسته إذا تأيد بأكبر الرأي لأن ذلك أمر خاص لا يستقيم تلقيه من جهة العدول فوجب التحري في خبره للضرورة وكونه مع الفسق أهلا للشهادة وانتفاء التهمة . اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۵)۔ مطلب کی وضاحت کرتے ہوئے بتائیں کہ « وإنما اعتبر إلخ » سے کس اعتراض کا جواب دیا جارہا ہے؟ اعتراض اور جواب دونوں کو بوضاحت تحریر کریں (۳۰)

سوال نمبر ۲ : وأما ركنه فما جعل علما على حكم النص مما اشتمل عليه النص وجعل الفرع نظيرا له في حكمه بوجوده فيه، وهو الوصف الصالح المعدل لظهور أثره في جنس الحكم المعلل به . اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۱۲)۔ ضمائر کے مراجع ظاہر کرتے ہوئے عبارت کے ہر جزء کی تشریح کیجئے (۲۳)۔ نیز صلاحِ وصف کا مفہوم مع مثال واضح کیجئے (۱۰)۔

سوال نمبر ۳ : وإذا انفصل وظهرت له ذمة كان أهلا للوجوب له وعليه غير أن الوجوب غير مقصود بنفسه فجاز أن يبطل لعدم حكمه وغرضه كما ينعدم لعدم محله .

عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۵)۔ اہلیت، وجوب، ذمہ، حکم وجوب اور غرض وجوب کا مفہوم ظاہر کرتے ہوئے عبارت کا مطلب تحریر کیجئے۔ (۳۰)

## الفوز الكبير

سوال نمبر ۱ : والحق أن القصد الأصلي من نزول القرآن هو تهذيب النفوس البشرية ودمغ العقائد الباطلة ونفي الأعمال الفاسدة، فوجود العقائد الباطلة في خواطر المكلفين سبب لنزول آيات الجدل ووجود الأعمال الفاسدة وشيوع المظالم فيما بينهم سبب لنزول آيات الأحكام، وعدم تيقظهم وتنبههم بغير ذكر آلاء الله وأيام الله ووقائع الموت وما بعده سبب لنزول آيات التذكير . عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۱۸)۔ اولاً قرآن کے علوم خمسہ منصوصہ تحریر کیجئے، پھر ان سے متعلق آیات کے کلی اسباب نزول عبارت کی روشنی میں تحریر کیجئے (۲۷)۔

سوال نمبر ۲ : معنى التوجيه بيان وجه الكلام، وحاصل هذه الكلمة أنه قد تقع في الآية شبهة ظاهرة لاستبعاد الصورة التي هي مدلول الآية، أو للتناقض بين الآيتين، أو يصعب فهم مدلول الآية على ذهن المبتدي، أو لا يستقر في ذهنه فائدة قيد من القيود . اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۱۵)۔ توجیہ کا مفہوم ظاہر کیجئے، پھر عبارت میں توجیہ کی مذکورہ صورتوں کی مثالوں کے ذریعہ وضاحت کیجئے۔ (۳۰)

سوال نمبر ۳ : المتشابه ما يحتمل معنيين لاحتمال رجوع الضمير إلى المرجعين كما قال رجل : أما إن الأمير أمرني أن ألعن فلانا لعنه الله ، أو لاشتراك الكلمة في معنيين نحو قوله تعالى ﴿لامستم﴾ في الجماع واللمس باليد، أو لاحتمال العطف على القريب والبعيد نحو قوله تعالى ﴿وامسحوا برؤوسكم وأرجلكم﴾ في قراءة الكسر، أو لاحتمال العطف والاستيناف نحو قوله تعالى ﴿وما يعلم تأويله إلا الله والراسخون في العلم﴾ . اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۲۰)۔ کسی کلام میں دو معنوں کے احتمال کی مذکورہ چاروں صورتوں کی مکمل وضاحت کریں اور مثالوں کو منطبق بھی کریں (۳۵)۔

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۶/ شعبان/ ۱۴۳۳ھ
بروز چہار شنبہ

نوٹ
دونوں کتابوں سے دو دو سوال
کے جواب تحریر کریں

## ميبذي

سوال نمبر ۱ : لأنا لو فرضنا جزء بين جزئين فإما أن يكون الوسط مانعا من تلاقي الطرفين أو لا يكون، لا سبيل إلى الثاني لأنه لو لم يكن مانعا لكانت الأجزاء متداخلة وتداخل الجواهر أي دخول بعضها في حيز بعض آخر بحيث يتحدان في الوضع والحجم محال بالبداهة وأيضا فلا يكون وسطا وطرفا وقد فرضنا الوسط والطرف وهذا خلف. اعراب لگا کر ترجمہ کریں اور مذکورہ دلیل کو پوری وضاحت کے ساتھ لکھیں (۲۰)۔ جسم طبعی کی ترکیب میں دوسرا کون سا مذہب ہے جس کے ابطال پر فلاسفہ نے مذکورہ دلیل پیش کی ہے؟ وضاحت کریں (۱۲)۔ نیز « وتداخل الجواهر » سے « محال بالبداهة » تک شرح کی عبارت کا مطلب اچھی طرح واضح کریں (۱۳)۔

سوال نمبر ۲ : الثانية أن كلا من تلك الأبعاد مشتمل على البعد الذي قبله وعلى زيادة ذراع مثلا البعد الأول أعني د ه مشتمل على البعد الأصل أعني ب ج وزيادة ذراع، والبعد الثاني أعني ز ز مشتمل على د ه و زيادة ذراع وهكذا إلى غير النهاية فكل بعد من الأبعاد المفروضة فوق البعد الأصل مشتمل عليه وعلى زيادة فههنا زيادات غير متناهية بعدد الأبعاد الغير المتناهية التي فوق البعد الأصل . عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ اور مطلب لکھیں (۲۵)۔ علامہ میبذی اپنی شرح میں برہان سلمی کا نقشہ بشکل مثلث بنا کر کیا ثابت کرنا چاہتے ہیں؟ صرف خلاصہ لکھیں (۲۰)۔

سوال نمبر ۳ : ولا يجوز أن يكون لجسم ما حيزان طبعيان لأنه لو كان له حيزان طبعيان فإذا حصل في أحدهما وخلي مع طبعه فإما أن يطلب الثاني أو لا، فإن طلب الثاني يلزم أن لا يكون الحيز الأول الذي حصل فيه طبعيا لأنه هارب منه طالب لغيره وقد فرضناه طبعيا، هذا خلف ، وإن لم يكن طالبا للثاني يلزم أن لا يكون الثاني طبعيا لأنه ليس طالبا له حين ما خلي وطبعه وقد فرضناه طبعيا، هذا خلف . اعراب لگا کر ترجمہ کریں اور مطلب کی وضاحت کرتے ہوئے بتائیں کہ « حیزان » کے ساتھ « طبعیان » کی قید کیوں لگائی گئی (۳۰)۔ نیز مکان اور حیز میں اگر کوئی فرق ہے تو واضح کریں (۱۵)۔

## مبادي الفلسفة

سوال نمبر ۱ : الحكمة هي علم بأحوال أعيان الموجودات على ما هي عليه في نفس الأمر بقدر الطاقة البشرية .
اعراب لگا کر ترجمہ کریں اور تعریف حکمت کی وضاحت کرتے ہوئے بتائیں کہ « أعيان الموجودات » میں حقیقتاً ترکیب اضافی ہے یا توصیفی؟ (۲۰)۔ « موجود في نفس الأمر » کس کو کہا جاتا ہے؟ (۱۲)۔ نیز « بقدر الطاقة البشرية » کی قید کا فائدہ کیا ہے؟ (۱۳)

سوال نمبر ۲ : السكون في اللغة وقوف الحركة وفي الاصطلاح هو عدم الحركة عما من شانه أن يتحرك، فالمجردات غير متحركة ولا ساكنة إذ ليس من شأنها الحركة، وعند المتكلمين هو كون الشيء في مكان بعد أن كان قبل ذلك في ذلك المكان . اعراب لگا کر ترجمہ کریں اور مطلب لکھتے ہوئے خط کشیدہ عبارت کو بطور خاص واضح کریں (۳۰)۔ سکون کی مذکورہ دونوں تعریفات کے مطابق الگ الگ بتائیں کہ حرکت اور سکون میں کون سا تقابل ہوگا؟ (۱۵)۔

سوال نمبر ۳ : تقدم کی درج ذیل اقسام خمسہ کی تعریفات مع امثلہ تحریر کریں: (۴۵)
التقدم بالعلية ، التقدم بالزمان ، التقدم بالطبع ، التقدم بالوضع او بالرتبة ، التقدم بالشرف .

❁❁❁❁❁

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۹/ شعبان/ ۱۴۴۳ھ
بروز شنبہ

نوٹ
دونوں کتابوں سے دو دو سوال
کے جواب تحریر کریں

## ديوان المتنبي

**سوال نمبر ۱ :** اشعارِ ذیل پر اعراب لگا کر ترجمہ و مطلب لکھیں (۲۲)۔ خط کشیدہ کلمات کی لغوی صرفی تحقیق کر کے دوسرے شعر کی ترکیب کریں (۲۳)۔

وقفي الأمير هوى العيون فإنه ما لا يزول بياسه وسخائه
يستأسر البطل الكمي بنظرة ويحول بين فؤاده وعنانه
إني دعوتك للنوائب دعوة لم يدع سامعها إلى أكفائه

**سوال نمبر ۲ :** مندرجہ ذیل اشعار پر اعراب لگا کر ترجمہ و مطلب لکھیں (۲۸)۔ خط کشیدہ الفاظ کی تحقیق لکھنے کے بعد بتائیں کہ «الليالي» سے کیا مراد ہے؟ (۱۷)

فلا تبلك الليالي إن أيديها إذا ضربن كسرن النبع بالغرب
ولا يغن عدوا أنت قاهره فإنهن يصدن الصقر بالخرب
وإن سررن بمحبوب فجعن به وقد أتينك في الحالين بالعجب

**سوال نمبر ۳ :** اشعار ذیل پر اعراب لگا کر ان کا ترجمہ و مطلب لکھیں (۲۵)۔ خط کشیدہ الفاظ کی لغوی صرفی تحقیق کر کے بتائیں کہ یہ اشعار کس موقع پر کہے گئے ہیں؟ (۲۰)۔

لم يرض قلب أبي شجاع مبلغ قبل الممات ولم يسعه موضع
أكنا نظن ديباره مملوءة ذهبا فمات وكل دار بلقع

## ديوان الحماسة

**سوال نمبر ۱ :** اشعارِ ذیل کا ترجمہ و مطلب لکھیں (۲۰)۔ ہر لفظ کی لغوی و صرفی تحقیق قلم بند کریں (۱۷)۔ پہلے شعر کی نحوی ترکیب بھی لکھیں (۸)

لا أحسب الشر جارا لا يفارقني ولا أحز على ما فاتني الودجا
وما نزلت من المكروه مزلة إلا وثقت بأن ألقى لها فرجا

**سوال نمبر ۲ :** ذیل کے اشعار پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں اور واضح مطلب لکھیں (۲۵)۔ خط کشیدہ الفاظ کی لغوی صرفی تحقیق لکھتے ہوئے دوسرے شعر میں «عسى» کی خبر کی نشاندہی کریں۔ (۲۰)

وإنك لا تدري إذا جاء سائل أ أنت بما تعطيه أم هو أسعد
عسى سائل ذو حاجة إن منعته من اليوم سؤلا أن يكون له غد
وفي كثرة الأيدي لذي الجهل زاجر وللحلم أبقى للرجال وأعود

**سوال نمبر ۳ :** اشعار ذیل کا ترجمہ و مطلب لکھیں (۲۵)۔ خط کشیدہ الفاظ کی لغوی و صرفی تحقیق لکھ کر بتائیں کہ «وفي العتاب إلخ» کا عطف کس لفظ پر ہے؟ یا یہ جملہ معترضہ ہے؟ (۲۰)

أبلغ أبا مسمع عني مغلغلة وفي العتاب حياة بين أقوام
أدخلت قبلي قوما لم يكن لهم في الحق أن يدخلوا الأبواب قدامي
لو عد قبر وقبر كنت أكرمهم ميتا وأبعدهم من منزل الذام

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۱۷/ شعبان المعظم/ ۱۴۳۴ھ
بروز پنجشنبہ

نوٹ
صرف تین سوالوں کے
جواب تحریر کریں

## اصح السیر

سوال نمبر ۱ : آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت کب اور کہاں ہوئی؟ اور سب سے پہلے کون سی آیات نازل ہوئیں؟ تفصیل سے لکھئے (۱۰)۔ آغاز دعوت اور دعوت کے دوسرے دور کی تفصیل جو صاحب کتاب نے پیش کی ہے، بیان کیجئے (۱۰)۔ خواجہ ابو طالب کی خدمت میں قریش کا جو پہلا وفد آیا تھا اس میں قریش کے کون کون سردار شامل تھے اور خواجہ ابو طالب سے کیا گفتگو ہوئی تھی؟ اور خواجہ نے انھیں کیا جواب دیا تھا؟ تحریر کیجئے۔ (۱۰)

سوال نمبر ۲ : آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ملک شام کی طرف پہلا اور دوسرا سفر کب اور کس کے ساتھ کیا تھا؟ دونوں سفروں کی تفصیل بیان کیجئے (۱۵)۔ آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت خدیجۃ الکبریٰؓ سے کب نکاح کیا؟ نکاح کا خطبہ کس نے دیا؟ حضرت خدیجہؓ کے کچھ احوال اور نکاح کی تفصیل بیان کرتے ہوئے بتایئے کہ حضرت خدیجہؓ نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے عقد کو کیوں پسند کیا؟ (۱۵)

سوال نمبر ۳ : صلح حدیبیہ کس سنہ میں ہوئی؟ اس کے کیا اسباب پیش آئے؟ صلح کن کن باتوں پر ہوئی؟ اور اس صلح کے کیا نتائج برآمد ہوئے؟ واقعہ کی مکمل تفصیل تحریر کریں (۱۵)۔ بیعت رضوان کی تفصیل تحریر کرتے ہوئے بتایئے کہ اس بیعت کا سبب کیا تھا؟ اور قرآن کریم کی کس آیت میں اس کا ذکر ہے؟ (۱۵)

سوال نمبر ۴ : درج ذیل واقعات میں سے تین کی مکمل تفصیل بیان کیجئے:
اراشی، مصارعت رکانہ، ہجرت، افک۔

سوال نمبر ۵ : سریہ اور غزوہ میں فرق بیان کرتے ہوئے درج ذیل غزوات میں سے کسی دو کی تفصیل تحریر کیجئے۔
غزوۂ بنو سلیم، غزوۂ سویق، غزوۂ بنی غطفان، غزوۂ بحران۔

❁❁❁❁❁

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۱۰/ شعبان المعظم/ ۱۴۳۴ھ
بروز پنجشنبہ

نوٹ
صرف تین سوالوں کے
جواب تحریر کریں

## هدایه ثانی

سوال نمبر ۱ : (ثم خيار البكر يبطل بالسكوت ولا يبطل خيار الغلام مالم يقل رضيت أو يجيء منه ما يعلم أنه رضا وكذلك الجارية إذا دخل بها الزوج قبل البلوغ) اعتبارا لهذه الحالة بحال ابتداء النكاح وخيار البلوغ في حق البكر لا يمتد إلى آخر المجلس ولا يبطل بالقيام في حق الثيب والغلام لأنه ما ثبت بإثبات الزوج بل لتوهم الخلل فإنما يبطل بالرضا غير أن سكوت البكر رضا . اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۱۲)۔ تمام مسائل علیحدہ علیحدہ لکھ کر ہر مسئلہ کی دلیل کی ایسی تشریح کیجئے جس سے مسئلہ ثابت ہو جائے، اور بتایئے کہ خیارِ بلوغ کب اور کیوں حاصل ہوتا ہے؟ (۱۸)

سوال نمبر ۲ : فإن تزوج الذمي ذمية على خمر أو خنزير ثم أسلما أو اسلم أحدهما فلها الخمر والخنزير ومعناه إذا كانا بأعيانهما والإسلام قبل القبض وإن كانا بغير أعيانهما فلها في الخمر القيمة وفي الخنزير مهر المثل وهذا عند أبي حنيفة رحمه الله وقال أبو يوسف رحمه الله لها مهر المثل في الوجهين وقال محمد لها القيمة في الوجهين .

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ مطلب لکھتے ہوئے بتایئے کہ زیر بحث مسئلہ میں امام محمدؒ کی کیا رائے ہے؟ «والإسلام قبل القبض» کی قید کا کیا فائدہ ہے؟ خمر و خنزیر کے متعین و غیر متعین ہونے میں امام ابو حنیفہؒ کے فرق کرنے کی کیا وجہ ہے؟ اگر صورتِ مذکورہ میں طلاق قبل الدخول ہو جائے تو کیا حکم ہے؟ (۲۰)

سوال نمبر ۳ : وإن قال لها إن كلمت أبا عمرو وأبا يوسف فأنت طالق ثلاثا ثم طلقها واحدة فبانت وانقضت عدتها فكلمت أبا عمرو ثم تزوجها فكلمت أبا يوسف فهي طالق ثلاثا مع الواحدة الأولى وقال زفر رحمه الله لا يقع وهذه على وجوه .

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ مسئلہ کی تمام صورتوں کو مع احکام بیان کیجئے اور اختلافی صورت کی مکمل تشریح کیجئے۔ (۲۰)

سوال نمبر ۴ : وتجب نفقة الإبنة البالغة والإبن الزمن على أبويه أثلاثا على الأب الثلثان وعلى الأم الثلث لأن الميراث لهما على هذا المقدار. وفي ظاهر الرواية كل النفقة على الأب لقوله تعالى ﴿وعلى المولود له رزقهن وكسوتهن﴾ فصار كالولد الصغير ووجه الفرق على رواية الخصاف والحسن أنه اجتمعت للأب في الصغير ولاية ومؤنة حتى وجبت عليه صدقة فطره فاختص بنفقته ولا كذلك الكبير لانعدام الولاية فيه فتشاركه الأم .

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے۔ (۱۵)۔ عبارت کی مکمل تشریح کرتے ہوئے ظاہر الروایہ کے مسئلہ کی دلیل بھی ذکر کیجئے۔ (۱۵)

سوال نمبر ۵ : ولو قال هذا أخي لا يعتق في ظاهر الرواية وعن أبي حنيفة رحمه الله أنه يعتق ووجه الروايتين ما بيناه ولو قال لعبده هذا ابني فقد قيل على الخلاف وقيل هو بالإجماع لأن المشار إليه ليس من جنس المسمى فتعلق الحكم بالمسمى وهو معدوم فلا يعتبر .

اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۱۲)۔ مطلب بیان کرتے ہوئے «ما بيناه» اور «لأن المشاركة إلخ» کی ایسی واضح تشریح کیجئے جس سے عبارت حل ہو جائے۔ (۱۸)

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۲/ شعبان المعظم / ۱۴۳۴ھ
بروز چہار شنبہ

نوٹ
صرف تین سوالوں کے جواب تحریر کریں مگر نصف ثانی سے ایک لازم

## اجلاس ثانیہ شریف

سوال نمبر ۱ : ﴿فمن عفي له﴾ من القاتلين ﴿من﴾ دم ﴿أخيه﴾ المقتول ﴿شيء﴾ بأن ترك القصاص هنا وتنكير شيء يفيد سقوط القصاص بالعفو عن بعضه ومن بعض الورثة وفي ذكر أخيه تعطف داع إلى العفو وإيذان بأن القتل لا يقطع أخوة الإيمان ومن مبتدأ شرطية أو موصولة والخبر ﴿فاتباع﴾ أي فعلى العافي اتباع للقاتل ﴿بالمعروف﴾ بأن يطالبه بالدية بلا عنف وترتيب الأتباع على العفو يفيد أن الواجب أحدهما وهو أحد قولي الشافعي . اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ مفسر نے جس تفسیری نکات کی نشاندہی کی ہے ان کی وضاحت کرتے ہوئے مطلب لکھئے (۱۰)۔ «وترتيب الاتباع إلخ» سے مفسر کیا کہنا چاہتے ہیں؟ واضح کیجئے، پھر امام شافعیؒ کا قول ثانی مع قول احناف بالدلیل تحریر کیجئے (۱۰)۔

سوال نمبر ۲ : ﴿قل أحل لكم الطيبات﴾ المستلذات ﴿وما﴾ صيد ﴿ما علمتم من الجوارح﴾ الكواسب من الكلاب والسباع والطير ﴿مكلبين﴾ حال من كلبت الكلب بالتشديد، أرسلته على الصيد ﴿تعلمونهن﴾ حال من ضمير مكلبين أي تؤدبونهن ﴿مما علمكم الله﴾ من آداب الصيد ﴿فكلوا مما أمسكن عليكم﴾ وإن قتلنه بأن لم يأكل منه بخلاف غير المعلمة فلا يحل صيدها.. ﴿واذكروا اسم الله عليه﴾ . اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ شان نزول لکھ کر تفسیری کلمات کے فوائد تحریر کیجئے (۱۰)۔ کلب معلم کی صفات بیان کیجئے، اس کا شکار کیا ہوا جانور اگر مر جائے تو اس کی حلت کے شرائط کیا ہیں؟ نظم قرآن کی روشنی میں تحریر کیجئے (۱۰)۔

سوال نمبر ۳ : ﴿و﴾ تاب ﴿على الثلاثة الذين خلفوا﴾ عن التوبة عليهم بقرينة ﴿حتى إذا ضاقت عليهم الأرض بما رحبت﴾ أي مع رحبها أي سعتها فلا يجدون مكانا يطمئنون إليه ﴿وضاقت عليهم أنفسهم﴾ قلوبهم للغم والوحشة بتأخير توبتهم . اعراب لگا کر ترجمہ و مطلب لکھئے (۱۵)۔ «بقرينة إلخ» سے مفسر علامؒ کس بات کی دلیل بیان کر رہے ہیں وضاحت کریں (۵)۔ نیز شان نزول لکھتے ہوئے «الثلاثة الذين خلفوا» کے اسماء گرامی تحریر کیجئے (۱۰)۔

سوال نمبر ۴ : ﴿قل إن ربي يبسط الرزق﴾ يوسعه ﴿لمن يشاء من عباده﴾ امتحانا ﴿ويقدر﴾ يضيقه ﴿له﴾ بعد البسط أو لمن يشاء ابتلاء ﴿وما أنفقتم من شيء﴾ في الخير ﴿فهو يخلفه وهو خير الرازقين﴾ يقال كل إنسان يرزق عائلته أي من رزق الله . اعراب لگا کر ترجمہ کریں اور واضح تفسیر لکھیں (۲۰)۔ «له» میں ضمیر کا مرجع دونوں تفسیروں کے اعتبار سے ظاہر کریں اور بتائیں کہ «خير الرازقين» میں جمع کا صیغہ کیوں لایا گیا جب کہ رازق تو ایک ہی ہے (۱۰)۔

سوال نمبر ۵ : ﴿وما أفاء﴾ رد ﴿الله على رسوله منهم فما أوجفتم﴾ أسرعتم يا مسلمين ﴿عليه من﴾ زائدة ﴿خيل ولا ركاب﴾ إبل أي لم تقاسوا فيه مشقة ﴿ولكن الله يسلط رسله على من يشاء والله على كل شيء قدير﴾ فلا حق لكم فيه ويختص به النبي ﷺ ومن ذكر معه في الآية الثانية من الأصناف الأربعة . اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۰)۔ شان نزول لکھیں (۵)۔ تفسیری فوائد کی وضاحت کرتے ہوئے مطلب لکھیں (۸)۔ اور غنیمت و فیئ کی تعریف لکھ کر دونوں کا فرق اور مصرف تحریر کریں (۷)۔

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۵/ شعبان/ ۱۴۳۴ھ
بروز شنبہ

نوٹ
صرف تین سوالوں کے
جواب تحریر کریں

حسامي

**سوال نمبر ۱ :** أما مسألة النذر فليس بجمع أيضا بل هو نذر بصيغته ، يمين بموجبه وهو الإيجاب لأن إيجاب المباح يصلح يمينا كتحريم المباح ، وهذا كشراء القريب فإنه تملك بصيغته وتحرير بموجبه .

اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۸)۔ حقیقت، مجاز، نذر اور یمین کی تعریف کرکے پوری عبارت کا مطلب اس طرح واضح کریں کہ مذکورہ اعتراض وجواب اچھی طرح سمجھ میں آجائے (۲۲)

**سوال نمبر ۲ :** والنسخ في حق صاحب الشرع بيان لمدة الحكم المطلق الذي كان معلوما عند الله تعالى إلا أنه تعالى أطلقه فصار ظاهره البقاء في حق البشر فكان تبديلا في حقنا بيانا محضا في حق صاحب الشرع وهو كالقتل ... ومحله حكم يكون في نفسه محتملا للوجود والعدم ولم يلتحق به ما ينافي النسخ من توقيت أو تأبيد ثبت نصا.

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۸)۔ مطلب لکھتے ہوئے نسخ کی حقیقت وحیثیت ظاہر کیجئے، اور بتایئے کہ «وهو كالقتل إلخ» سے مصنف کیا کہنا چاہتے ہیں؟ (۱۲)۔ نسخ کا محل کون سا حکم بن سکتا ہے؟ اور منافی نسخ سے کیا مراد ہے؟ مثال سے واضح کیجئے۔ (۱۰)

**سوال نمبر ۳ :** أما وجوه دفع العلل الطردية فأربعة : القول بموجب العلة ، ثم المعارضة ، ثم بيان فساد الوضع ، ثم المناقضة ، أما القول بموجب العلة فالتزام ما يلزمه المعلل بتعليله .

اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۸)۔ علل طردیہ کی مراد بتاتے ہوئے مطلب لکھئے (۸)۔ پھر چاروں وجوہ دفع کی تفسیر کیجئے، اور «القول بموجب العلة» اور «فساد الوضع» کی توضیح مثالوں سے کیجئے۔ (۱۴)

**سوال نمبر ۴ :** وكذا العلة والسبب إذا اجتمعا سقط حكم السبب كشهود التخيير والاختيار إذا اجتمعوا في الطلاق والعتاق، ثم رجعوا بعد الحكم إن الضمان على شهود الاختيار لأنه هو العلة والتخيير سبب .

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۸)۔ «وكذا» کے مشار الیہ اور صورت مسئلہ کی وضاحت کرتے ہوئے عبارت کی تشریح کیجئے، اور بتایئے کہ تخییر سبب کیوں ہے اور اختیار علت کیوں (۱۵)۔ نیز بتایئے کہ شرط یا سبب کو علت کا درجہ کب دیا جاتا ہے؟ (۷)

**سوال نمبر ۵ :** وإنما يظهر أثر الإكراه إذا كان كاملا في تبديل النسبة وأثره إذا قصر في تفويت الرضاء فيفسد بالإكراه ما يحتمل الفسخ ويتوقف على الرضاء مثل البيع والإجارة .

اعراب لگاکر ترجمہ ومطلب تحریر کیجئے (۱۵)۔ اکراہ اور اس کی دونوں قسموں کی تعریف مع امثلہ تحریر کیجئے (۷)۔ عبارت کا مطلب لکھتے ہوئے اکراہ کامل اور اکراہ ناقص کا اثر اور حکم واضح کیجئے۔ (۸)

❁❁❁❁❁

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۲۲/ ربیع الاول/ ۱۴۳۴ھ
بروز دوشنبہ .

نوٹ
دونوں کتابوں سے
پر دو دو سوال حل کریں

## میبذی

سوال نمبر۱ : وقد يقال: فعلى هذا لا يكون العلم بأحوال الأمور العامة منها لأنها غير موجودة في الخارج على ما بينه المحققون وأجيب بان الأمور العامة هناك ليست بموضوعات بل محمولات تثبت للأعيان فإن قولنا الوجود زائد في الممكن في قوة قولنا الممكن موجود بوجود زائد . اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۱۵)۔« هذا» کا مشار الیہ متعین کر کے اعتراض و جواب کی واضح تشریح کیجئے (۲۰)۔اور بتلایئے کہ « فإن قولنا الوجود زائد في الممكن إلخ» سے مصنف کیا کہنا چاہتے ہیں؟(۱۰)

سوال نمبر۲ : (لأنا لو فرضنا جزءا على ملتقى جزئين فاما أن يلاقي واحدا منهما فقط أو مجموعهما أو من كل واحد منهما شيئا) أو واحدا منهما وبعضا من الآخر (الأول محال وإلا لم يكن على الملتقى فتعين احد القسمين الأخيرين) بل أحد الاقسام الأخر (فيلزم الانقسام) أي انقسام ما على الملتقى أو الكل أو ما على الملتقى واحد الطرفين (لا محالة) . اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۱۵)۔جس دعویٰ کی یہ دلیل ہے اس کو ذکر کر کے پوری دلیل کی تشریح کیجئے اور « القسام ما على الملتقى إلخ» کے ایک ایک جزء کی وضاحت کیجئے (۳۰)۔

سوال نمبر۳ : والظاهر من عبارة أكثرهم أنه علم بأحوال أشياء لا تفتقر تلك الأشياء في الوجود الخارجي والتعقل إلى المادة فتوجيهه حينئذ أن يقال لا شبهة في أن الهيولى لا تفتقر فيهما إليها، ولا شك في أن الصورة لا تفتقر إليها في التعقل وأما أن الصورة لا تفتقر إليها في الوجود الخارجي فلما بينوه من أن الهيولى مفتقرة إلى الصورة في الوجود والبقاء والصورة مفتقرة إلى الهيولى في التشكل دون الوجود لئلا يلزم الدور . ترجمہ ومطلب لکھئے (۲۵)۔اور بتایئے کہ « أنه علم إلخ» سے کس علم کی تعریف کی جارہی ہے؟ اگر صورت جسمیہ وجود خارجی میں ہیولی کی محتاج ہو تو دور کیسے لازم آئے گا؟ سمجھا کر لکھئے (۲۰)

## مبادی الفلسفة

سوال نمبر۱ : التقابل هو كون الشيئين بحيث يمتنع اجتماعهما في وقت واحد في محل واحد من جهة واحدة، وهو أربعة أقسام . اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے اور تمام قیود کے فوائد کی وضاحت کرتے ہوئے مطلب لکھئے (۲۵)۔اور تقابل کی چاروں قسموں کی تعریف مع امثلہ تحریر کیجئے۔(۲۰)

سوال نمبر۲ : قال بعض قدماء الفلاسفة هو جوهر مجرد لا يقبل العدم لذاته وقال أرسطو والمحققون من الحكماء إنه مقدار حركة الفلك الأعظم وقال المتكلمون: هو امتداد موهوم غير قار منصل الأجزاء وقيل : هو امر متجدد معلوم يقدر به متجدد آخر موهوم كما يقال: آتيك عند طلوع الشمس . اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۲۰)۔زمانہ کے لغوی معنی بیان کرتے ہوئے عبارت میں مذکور تمام تعریفات کی وضاحت کیجئے، « آتيك عند طلوع الشمس» سے زمانہ کی تعریف کس طرح سمجھی جاسکتی ہے؟ واضح کیجئے اور بتایئے کہ فلاسفہ کے نزدیک زمانہ قدیم ہے یا حادث؟(۲۵)

سوال نمبر۳ : الإمكان هو عدم اقتضاء الذات للوجود والعدم بأن تكون الماهية من حيث هي هي قابلة للوجود والعدم . الامتناع هو وجوب العدم أو لا إمكان الوجود، وهو على قسمين: الامتناع الذاتي وهو ضرورة اقتضاء الذات عدم الوجود الخارجي، الامتناع بالغير وهو ما يكون وجوب عدمه بمقتضى الغير .

اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۲۰)۔عبارت میں مذکور تمام اصطلاحات کی واضح تشریح کیجئے اور ہر ایک کی مثال بھی لکھئے۔(۲۵)

❀❀❀❀❀

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۱۵/ شعبان المعظم/ ۱۴۳۴ھ
بروز: سہ شنبہ

نوٹ
دونوں کتابوں سے دو دو سوال
کے جواب تحریر کریں

## ديوان المتنبي

سوال نمبر ۱: اشعار ذیل پر اعراب لگا کر ترجمہ و مطلب لکھیں (۲۲)۔ خط کشیدہ کلمات کی لغوی صرفی تحقیق کر کے بتائیں کہ «من سر» کا مصداق کون ہے؟ اور «اسی» ترکیب میں کیا واقع ہے؟ (۲۳)۔

لا يحزن الله الأمير فإنني ... لآخذ من حالاته بنصيب
ومن سر أهل الأرض ثم بكى أسى ... بكى بعيون سرها وقلوب
وإني وإن كان الدفين حبيبة ... حبيب إلى قلبي حبيب حبيبي

سوال نمبر ۲: مندرجہ ذیل اشعار پر اعراب لگا کر ترجمہ و مطلب لکھیں اور بتائیں کہ یہ اشعار کس کی شان میں کہے گئے ہیں؟ (۲۲)۔ خط کشیدہ الفاظ کی تحقیق لکھنے کے بعد پہلے شعر کی نحوی ترکیب کریں۔ (۲۳)

أعينوا صباحي فهو عند الكواعب ... وردوا رقادي فهو لحظ الحبائب
فإن نهاري ليلة مدلهمة ... على مقلة من فقدكم في غياهب
بعيدة ما بين الجفون كأنما ... عقدتم أعالي كل هدب بحاجب

سوال نمبر ۳: اشعار ذیل پر اعراب لگا کر ان کا ترجمہ و مطلب لکھیں (۲۲)۔ خط کشیدہ الفاظ کی لغوی صرفی تحقیق کر کے بتائیں کہ یہ اشعار کس موقع پر کہے گئے ہیں؟ اور دونوں جگہ لفظ «حلة» کا مصداق کیا ہے؟ واضح کریں (۲۳)۔

يا من يبيت كل يوم حلة ... أني رضيت بحلة لا تنزع
مازلت تخلعها على من شاءها ... حتى لبست اليوم ما لا تخلع

## ديوان الحماسة

سوال نمبر ۱: اشعار ذیل کا ترجمہ و مطلب لکھیں (۲۰)۔ نشان زدہ الفاظ کی لغوی صرفی تحقیق لکھیں اور پہلے شعر کی نحوی ترکیب کریں (۲۵)

٦ أحب الفتى ينفي الفواحش سمعه ... كأن به عن كل فاحشة وقرا
سليم دواعي الصدر لا باسطا أذى ... ولا مانعا خيرا ولا قائلا هجرا

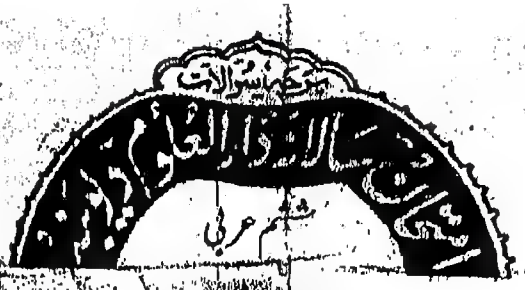
سوال نمبر ۲: ذیل کے اشعار پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں اور مطلب لکھیں (۲۵)۔ خط کشیدہ الفاظ کی لغوی صرفی تحقیق لکھ کر بتائیں کہ یہ اشعار کس موقع پر کہے گئے ہیں؟ (۲۰)

٦٥ يعاتبني في الدين قومي وإنما ... ديوني في أشياء تكسبهم حمدا
أسد به ما قد أخلوا وضيعوا ... ثغور حقوق ما أطاقوا لها سدا
وإن الذي بيني وبين بني أبي ... وبين بني عمي لمختلف جدا

سوال نمبر ۳: اشعار ذیل کا ترجمہ و مطلب لکھیں (۲۵)۔ خط کشیدہ الفاظ کی لغوی و صرفی تحقیق لکھ کر بتائیں کہ «ذو» کس معنی میں ہے؟ (۲۰)

ولست بهاج في القرى أهل منزل ... على زادهم أبكي وأبكي البواكيا
فإما كرام موسرون أتيتهم ... فحسبي من ذو عندهم ما كفانيا
وإما كرام معسرون عذرتهم ... وإما لئام فاذكرت حيائيا

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa




۱۵/ شعبان المعظم / ۱۴۳۵ھ
بروز شنبہ

نوٹ
صرف تین سوالوں کے
جواب تحریر کریں

## ھدایہ ثانی

**سوال نمبر۱ :** (ومن قال اشهدوا أني قد تزوجت فلانة فبلغها الخبر فأجازت فهو باطل وإن قال آخر اشهدوا أني قد زوجتها منه فبلغها الخبر فأجازت جاز وكذلك إن كانت المرأة هي التي قالت جميع ذلك) وهذا عند أبي حنيفة ومحمد رحمهما الله وقال أبو يوسف رحمه الله إذا زوجت نفسها غائبا فبلغه فأجاز جاز (ولو جرى العقد بين الفضوليين أو بين الفضولي والأصيل جاز بالإجماع) هو يقول لو كان مأمورا من الجانبين ينفذ فإذا كان فضوليا يتوقف . ولهما أن الموجود شطر العقد لأنه شطر حالة الحضرة فكذا عند الغيبة وشطر العقد لا يتوقف على ما وراء المجلس . اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۱۲)۔ تمام مسائل کی تشریح کرتے ہوئے وجہ فرق بیان کریں اور دلائل کی مع مثال وضاحت کریں۔ (۱۸)

**سوال نمبر۲ :** وإن قتلت حرة نفسها قبل أن يدخل بها زوجها قبلها المهر خلافا لزفر رحمه الله هو يعتبره بالردة وبقتل المولى أمته والجامع ما بيناه ولنا أن جناية المرء على نفسه غير معتبرة في حق أحكام الدنيا فشابه موتها حتف أنفها بخلاف قتل المولى أمته لأنه يعتبر في أحكام الدنيا حتى تجب الكفارة عليه. اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ مطلب لکھتے ہوئے اختلاف ائمہ کی مدلل وضاحت کیجئے اور «والجامع ما بيناه» کی مراد اچھی طرح واضح کیجئے (۱۵)۔ نیز بتایئے کہ اگر کوئی شخص اپنی باندی کا نکاح کرادے پھر دخول سے پہلے اس کو قتل کردے تو شوہر پر مہر واجب ہوگا یا نہیں؟ دلیل تحریر کیجئے (۵)

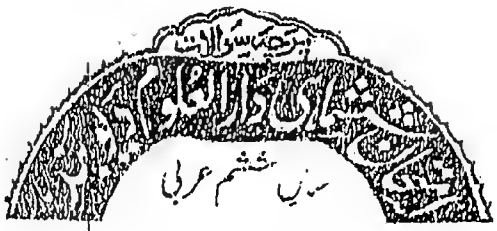
**سوال نمبر۳ :** (وإن كان النشوز منها كرهنا له أن يأخذ منها أكثر مما أعطاها) وفي رواية الجامع الصغير طاب الفضل أيضا لإطلاق ما تلونا بدءا ووجه الأخرى قوله عليه السلام في امرأة ثابت بن قيس بن شماس: أما الزيادة فلا وقد كان النشوز منها (ولو أخذ الزيادة جاز في القضاء) وكذلك إذا أخذ والنشوز منه لأن مقتضى ما تلوناه شيآن الجواز حكما والإباحة وقد ترك العمل في حق الإباحة لمعارض فبقي معمولا في الباقي. اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ خلع کی تعریف اور حکم بیان کیجئے (۵)۔ پوری عبارت کی تشریح کرتے ہوئے «ما تلونا» اور «الجواز حكما والإباحة» کی وضاحت کیجئے، نیز «لأن مقتضى إلخ» سے بیان کردہ دلیل کو سمجھا کر لکھئے اور بتایئے کہ «معارض» سے کیا مراد ہے؟ (۱۵)

**سوال نمبر۴ :** (ولا تجب على النصراني لقفة أخيه المسلم وكذا لا تجب على المسلم لقفة أخيه النصراني) لأن النفقة متعلقة بالإرث بالنص بخلاف العتق عند الملك لأنه متعلق بالقرابة والحرمية بالحديث ولأن القرابة موجبة للصلة ومع الاختلاف في الدين آكد ودوام ملك اليمين أعلى في القطيعة من حرمان النفقة فاعتبرنا في الأعلى أصل العلة وفي الأدنى العلة المؤكدة فلهذا افترقا. اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ نفقہ کی تعریف کرکے مسئلہ اور اس کی دونوں دلیلوں کی وضاحت کیجئے (۱۲)۔ خط کشیدہ کلمات کی مراد یں متعین کرتے ہوئے نفقہ اور عتق کے حکم میں عبارت کی روشنی میں وجہ فرق بیان کیجئے۔ (۸)

**سوال نمبر۵ :** (ومن قال لأمته إن كان أول ولد تلدينه غلاما فأنت حرة لولدت غلاما وجارية ولا يدري أيهما ولد أولا عتق نصف الأم ونصف الجارية والغلام عبد) ولو كانت الجارية كبيرة ولم تدع شيئا والمسئلة بحالها عتقت الأم بتكول المولى خاصة دون الجارية لأن دعوى الأم غير معتبرة في حق الجارية الكبيرة وصحة النكول تبتني على الدعوى فلم يظهر في حق الجارية، ولو كانت الجارية الكبيرة هي المدعية لسبق ولادة الغلام والأم ساكتة يثبت عتق الجارية بتكول المولى دون الأم لما قلنا. اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۱۲)۔ اور تمام مسائل کی مدلل تشریح کیجئے۔ (۱۸)

❁❁❁❁❁

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa




صرف تین سوال حل کریں
مگر جلد ثانی سے آیات لازم ہے

## جلالین شریف

سوال نمبر ۱: ﴿إن الله لا يستحي أن يضرب﴾ يجعل ﴿مثلاً﴾ نكرة موصوفة بما بعدها أي أي مثل كان أو زائدة لتأكيد الخسة ﴿بعوضة﴾ مفرد البعوض وهو صغار البق ﴿فما فوقها﴾ في الكبر منها أي لا يترك بيانه لما فيه من الحكم ﴿فأما الذين آمنوا يعلمون أنه﴾ أي المثل ﴿الحق﴾ الثابت الواقع موقعه ﴿من ربهم وأما الذين كفروا فيقولون ماذا أراد الله بهذا مثلا﴾ تعجب أي بهذا المثل وما استفهام إنكار، أي أي فائدة فيه. اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ شان نزول لکھتے ہوئے مطلب لکھئے اور مثال بیان کرنے کی حکمت تحریر کیجئے (۱۵)۔ نیز ﴿یضرب﴾ کے مفعول اول اور ثانی کو متعین کرتے ہوئے جملہ ﴿ماذا أراد﴾ کی ترکیب کیجئے (۵)۔

سوال نمبر ۲: ﴿يأيها الذين آمنوا كتب عليكم القصاص﴾ المماثلة ﴿في القتلى﴾ وصفا وفعلا ﴿الحر﴾ يقتل ﴿بالحر﴾ ولا يقتل بالعبد سنة ﴿والعبد بالعبد والأنثى بالأنثى﴾ وبينت السنة أن الذكر يقتل بها وأنه تعتبر المماثلة في الدين فلا يقتل مسلم ولو عبدا بكافر ولو حرا

اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ شان نزول لکھئے اور مطلب لکھتے ہوئے تفسیری عبارات کی توضیح تشریح کیجئے، اور بتائیے کہ زیر بحث مسائل میں حنفیہ کا مسلک کیا ہے؟ بوضاحت لکھئے (۱۵)۔ نیز بتائیے کہ ﴿كتب﴾ اور ﴿وصفا وفعلا﴾ سے کیا مراد ہے؟ اور ﴿ولو حرا﴾ کیوں منصوب ہے؟ (۵)

سوال نمبر ۳: ﴿وإن كان رجل يورث كلالة أو امرأة﴾ توريث كلالة ﴿وله﴾ أي للموروث الكلالة ﴿أخ أو أخت﴾ أي من أم وقرأ به ابن مسعود وغيره ﴿فلكل واحد منهما السدس﴾ مما ترك ﴿فإن كانوا﴾ أي الإخوة والأخوات من الأم ﴿أكثر من ذلك فهم شركاء في الثلث﴾ يستوي فيه ذكورهم وأناثهم ﴿من بعد وصية يوصى بها أو دين غير مضار﴾ أي غير مدخل الضرر على الورثة بأن يوصي بأكثر من الثلث ﴿وصية من الله والله عليم حليم﴾. عبارت کا ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ کلالہ کی تعریف کرکے تفسیری فوائد کی روشنی میں پوری عبارت کی تشریح کیجئے (۱۵)۔ نیز بتائیے کہ لفظ ﴿یورث﴾ ترکیب میں کیا واقع ہے؟ اور کلالۃ، غیر مضار اور وصیۃ کیوں منصوب ہیں؟ (۵)

سوال نمبر ۴: ﴿ولا تقولن لشيء﴾ أي لأجل شيء ﴿إني فاعل ذلك غدا﴾ أي فيما يستقبل من الزمان ﴿إلا أن يشاء الله﴾ أي إلا ملتبسا بمشيئة الله تعالى بأن تقول إن شاء الله ﴿واذكر ربك﴾ أي مشيئته مصاحبا بها ﴿إذا نسيت﴾ التعليق بها ويكون ذكرها بعد النسيان كذكرها مع القول قال الحسن وغيره ما دام في المجلس ﴿وقل عسى أن يهدين ربي لأقرب من هذا رشدا﴾ وقد فعل الله تعالى ذلك. اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۱۲)۔ شان نزول لکھ کر تفسیری فوائد کی روشنی میں تفسیر کیجئے، اور بتائیے کہ استثناء کے سلسلہ میں حنفیہ اور شوافع کا کیا مذہب ہے؟ مذکورہ تفسیر اگر حنفیہ کے خلاف ہو تو اس کی مناسب توجیہ کیجئے (۱۳)۔ نیز بتائیے کہ ﴿رشدا﴾ منصوب کیوں ہے؟ اور ﴿وقد فعل﴾ سے مفسر کیا کہنا چاہتے ہیں؟ (۵)۔

سوال نمبر ۵: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَرْمُونَ الْمُحْصَنَاتِ الْغَافِلَاتِ الْمُؤْمِنَاتِ لُعِنُوا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ يَوْمَ﴾ ناصبه الاستقرار الذي تعلق به لهم ﴿تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم بما كانوا يعملون﴾ من قول وفعل وهو يوم القيامة ﴿يومئذ يوفيهم الله دينهم الحق﴾ بجازيهم جزاءه الواجب عليهم ﴿ويعلمون أن الله هو الحق المبين﴾ حيث يحقق لهم جزاءه الذي كانوا يشكون فيه والمحصنات هنا أزواج النبي ﷺ لم يذكر في قاذفهن توبة ومن ذكر في قاذفهن أول سورة النور غيرهن.

عبارت نقل کرکے تفسیری عبارت پر اعراب لگائیں اور پوری عبارت کا ترجمہ کریں (۱۰)۔ تفسیری فوائد کی روشنی میں عبارت کی تشریح کرتے ہوئے بتائیں کہ ﴿ومن ذكر إلخ﴾ سے مفسر کیا کہنا چاہتے ہیں؟ اور زیر بحث مسئلہ میں راجح قول کیا ہے؟ (۲۰)

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۸/ شعبان المعظم / ۱۴۳۵ھ
بروز شنبہ

نوٹ
صرف تین سوالوں کے
جواب تحریر کریں

ہدایات

سوال نمبر ۱ : ومعنى كون الشيء موجودا في نفس الأمر أنه موجود في نفسه، فالأمر هو الشيء، ومحصله أن وجوده ليس متعلقا بفرض فارض واعتبار معتبر مثلا الملازمة بين طلوع الشمس ووجود النهار متحققة في حد ذاتها سواء وجد فارض أو لم يوجد أصلا وسواء فرضها أو لم يفرضها قطعا . اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ امر کی مراد لکھتے ہوئے عبارت کی تشریح کیجئے (۱۰)۔ وجود خارجی، وجود نفس الامری، وجود فرضی اور وجود ذہنی کی تعریفات مع امثلہ تحریر کیجئے، پھر ان کی باہمی نسبت واضح کیجئے۔ (۱۰)

سوال نمبر ۲ : الحلول اختصاص شيء بشيء بحيث يكون الإشارة إلى أحدهما عين الإشارة إلى الآخر، واعترض عليه بثلاثة وجوه : الأول أنه لا يصدق على حلول أعراض المجردات فيها لأنها لا يشار إليها إشارة حسية، والإشارة العقلية إلى ذات المجرد غير الإشارة العقلية إلى أعراضه فإن العقل يميز كلا منهما عن صاحبه بل لا اتحاد في الإشارة العقلية أصلا بخلاف الإشارة الحسية فإنها تنتهي إلى المحال والمحل المحسوسين معا . اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ حلول کی دونوں قسموں سریانی وطریانی کی تعریف لکھ کر عبارت کی مکمل تشریح کیجئے (۱۰)۔ حلول کی مذکورہ تعریف پر وارد شدہ پہلے اعتراض اور اس کے جواب کی مکمل وضاحت کیجئے، نیز اشارہ حسیہ اور عقلیہ کا فرق بھی واضح کیجئے (۱۰)۔

سوال نمبر ۳ : واستدل الشيخ في الشفاء على ذلك بأن جسمية إذا خالفت جسمية أخرى كان ذلك لأجل أن هذه حارة وتلك باردة أو هذه لها طبيعة فلكية وتلك لها طبيعة عنصرية إلى غير ذلك من الأمور التي تلحقه الجسمية من خارج، فإن الجسمية أمر موجود في الخارج والطبيعة الفلكية مثلا موجود آخر وقد انضافت هذه الطبيعة في الخارج إلى الطبيعة الجسمية المتلازة عنها في الوجود . اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ شیخ اور شفاء کا مصداق متعین کرتے ہوئے عبارت کی ایسی تشریح کیجئے کہ طبیعت عنصریہ اور طبیعت فلکیہ کی حقیقت واضح ہو جائے (۱۵)۔ نیز صورت جسمیہ کی تعریف کیجئے۔ (۵)

سوال نمبر ٤ : وقد يقال: الشكل هو الهيأة الحاصلة بسبب إحاطة الحد أو الحدود بالمقدار وتلك الهيأة متأخرة عن وجود ذلك الحد والحدود، وهو متأخر عن وجود المقدار الذي هو المحدود، وهو متأخر عن الجسم المتأخر عن الصورة لوجوب تأخر الكل عن الجزء، فإذن الشكل متأخر عن الصورة بهذه المراتب فكيف يقال إنها مع الشكل أو متأخر عنه .

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ شکل، ہیئت، حد اور مقدار کی تعریفات مع امثلہ تحریر کیجئے (۷)۔ جزء اور کل کی مراد بیان کرکے عبارت کی ایسی تشریح کیجئے کہ علامہ بیضاوی کا مقصد واضح ہو جائے (۱۳)

سوال نمبر ٥ : وأما السكون فهو عدم الحركة عما من شأنه أن يتحرك، فالمجردات غير متحركة ولا ساكنة إذ ليس من شأنها الحركة فالتقابل بينهما تقابل العدم والملكة، وقيل: السكون وهو الاستقرار زمانا يقع فيه الحركة فالتقابل بينهما تقابل التضاد . اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ سکون کی مذکورہ دونوں تعریفوں کی وضاحت کرتے ہوئے ان کے مابین فرق واضح کیجئے (۱۳)۔ تقابل تضاد اور تقابل عدم وملکہ کی تعریف مع امثلہ تحریر کیجئے (۷)۔

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۵/ شعبان المعظم/ ۱۴۳۵ھ
بروز چہار شنبہ

نوٹ
صرف تین سوالوں کے
جواب تحریر کریں

## حسامی

سوال نمبر۱: سمي الكنائن والحرام ونحوها بكنايات الطلاق مجازا لأنها معلومة المعاني لكن الإبهام في ما يتصل به كي يعمل فيه فلذلك شابهت الكنايات فسميت بذلك مجازا ، ولهذا الإبهام احتيج إلى النية ، فإذا زال الإبهام بالنية وجب العمل بموجبها . اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ صریح وکنایہ کی تعریف اور ان کا حکم لکھئے (۵)۔ بائن، حرام اور اس طرح کے الفاظ، طلاق کے باب میں صریح ہیں تو انھیں کنایہ کیوں کہا جاتا ہے؟ ان میں ابہام کہاں ہے؟ ان سے طلاق واقع ہونے کے لیے نیت کی ضرورت کیوں ہوتی ہے؟ عبارت کی ایسی توضیح کیجئے کہ ان سب سوالوں کا جواب واضح ہو جائے۔ (۱۵)

سوال نمبر۲: وإنما اعتبر خبر الفاسق في حل الطعام وحرمته وطهارة الماء ونجاسته إذا تأيد بأكبر الرأي لأن ذلك أمر خاص لا يستقيم تلقيه من جهة العدول فوجب التحري في خبره للضرورة وكونه مع الفسق أهلا للشهادة وانتفاء التهمة حيث يلزمه بخبره ما لا يلزم غيره إلا أن هذه الضرورة غير لازمة . اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ «فاسق» ، «اكبر رأي» ، «امر خاص» اور «عدول» کی مراد واضح کرتے ہوئے مطلب لکھئے (۱۵)۔ تحری کے وجوب کی دلیلیں عبارت سے ظاہر کیجئے اور بتائیے کہ «إلا أن هذه الضرورة إلخ» سے مصنف کیا کہنا چاہتے ہیں؟ (۵)

سوال نمبر۳: الزيادة على النص نسخ عندنا خلافا للشافعي رحمه الله لأن بالزيادة يصير أصل المشروع ببعض الحق وما للبعض حكم الوجود في ما يجب حقا لله تعالى لأنه لا يقبل الوصف بالتجزي حتى أن المظاهر إذا مرض بعد ما صام فاطعم للاتين مسكينا لم يجزه فكانت الزيادة نسخا من حيث المعنى .

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ عبارت کی تشریح کرتے ہوئے بتائیے کہ زیادتی کس قسم کا نسخ ہے؟ اصل مشروع اور وصف بالتجزی سے کیا مراد ہے؟ «لأن بالزيادة إلخ» سے جو دلیل دی گئی ہے مثال کے ساتھ اس کی مکمل وضاحت کیجئے۔ (۱۴)

سوال نمبر۴: وحق قائم بنفسه وهو خمس الغنائم والمعادن فإنه حق وجب لله تعالى ثابت بنفسه بناء على أن الجهاد حقه فصار المصاب به له كله لكنه أوجب أربعة أخماسه للغانمين مئنة منه فلم يكن حقا لزمنا أداؤه طاعة له بل هو حق استبقاه لنفسه . اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ مطلب لکھتے ہوئے «حق قائم بنفسه ، ثابت بنفسه ، حق استبقاه لنفسه» کی مراد واضح کیجئے (۱۳)۔ زکوۃ بنی ہاشم اور خود زکوۃ نکالنے والے کو نہیں دی جاسکتی جب کہ خمس غنیمت بنی ہاشم اور غانم کو دیا جاسکتا ہے حالاں کہ دونوں حق اللہ ہیں، آخر دونوں میں کیا فرق ہے؟ واضح کیجئے۔ (۷)

سوال نمبر۵: وأما إذا أوصى الصبي بشيء من أعمال البر بطلت وصيته عندنا خلافا للشافعي رحمه الله ، وإن كان فيه نفع ظاهر لأن الإرث شرع نفعا للمورث ألا ترى أنه شرع في حق الصبي وفي الانتقال عنه إلى الإيصاء ترك الأفضل . اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ مذکورہ مسئلہ جس ضابطہ پر متفرع ہے وہ ضابطہ لکھئے، پھر صورت مسئلہ اور اختلاف ائمہ کی وضاحت کیجئے (۱۰)۔ مطلب لکھتے ہوئے اعمال بر کی قید کا فائدہ بتائیے، وصیت میں موصی کا اور وراثت میں مورث کا فائدہ کس معنی کر ہوتا ہے وضاحت کیجئے (۱۰)

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

ششم عربی

۱۷/ شعبان المعظم/ ۱۴۳۵ھ
بروز دوشنبہ

نوٹ
صرف تین سوالوں کے
جواب تحریر کریں

## اصح السیر

**سوال نمبر ۱ :** رسول اللہ ﷺ کی ولادت، بعثت، ہجرت اور وفات کی تاریخیں لکھیں اور بتائیں کہ ان میں سے کون سا واقعہ نسبتاً زیادہ اہم ہے اور کیوں (۱۰)۔ مکی اور مدنی دور کا مختصر نظام العمل پیش کریں اور بتائیں کہ موجودہ دور میں کون سے نظام العمل کو نمونہ بنایا جائے (۱۰)۔ آپ ﷺ کی بعثت کا واقعہ تحریر کریں اور بتائیں کہ اس موقعہ پر حضرت خدیجہؓ اور ورقہ بن نوفل کا کیا کردار رہا؟ تحریر کریں۔ (۱۰)

**سوال نمبر ۲ :** صلح حدیبیہ اور فتح مکہ کے واقعات کب ہوئے؟ نیز بتائیں کہ حدیبیہ کی صلح کے باوجود آں حضرت ﷺ کے لیے مکہ پر چڑھائی کرنا کیسے جائز ہوا؟ (۱۰)۔ اس موقع پر حضرت حاطب بن ابی بلتعہؓ کا قریش کے نام خط لکھنے کا واقعہ تحریر کریں۔ (۲۰)

**سوال نمبر ۳ :** غنیمت اور فی کسے کہتے ہیں؟ اور ان کی تقسیم کا کیا طریقہ ہے؟ (۸)۔ سب سے پہلے کس سنہ میں اور کون سے غزوہ میں مسلمانوں کو غنیمت ملی تھی اور اس موقع پر کون سی آیت اتری تھی؟ (۱۰)۔ غزوۂ بدر کی غنیمت کے سلسلہ میں صحابہ کرامؓ میں کیا اختلاف پیش آیا اور اس پر کون سی آیت نازل ہوئی؟ تفصیل سے لکھیں۔ (۱۲)

**سوال نمبر ٤ :** اطرافِ عرب کے کن کن سلاطین کے نام آں حضرت ﷺ نے دعوتی خطوط ارسال فرمائے تھے؟ اس کی وضاحت کرتے ہوئے ان خطوط میں سے کسی ایک خط کا مضمون نقل کریں (۱۵)۔ قیصر روم کے پاس خط لے کر کون گیا تھا؟ اس خط کے پہونچنے پر ابوسفیانؓ کے ساتھ ہرقل کا جو مکالمہ پیش آیا اور ہرقل کا جو کردار رہا، اس کا خلاصہ تحریر کریں۔ (۱۵)

**سوال نمبر ٥ :** رسول اللہ ﷺ نے پوری زندگی میں کتنے حج اور کتنے عمرے کیے؟ بوضاحت تحریر کریں (۱۰)۔ عمرۃ القضاء اور عمرۂ جعرانہ کی کچھ تفصیلات تحریر کریں (۱۰)۔ آں حضرت ﷺ نے حجۃ الوداع کے موقع پر جو حج کی تینوں اقسام میں سے کس قسم کا تھا؟ اس سلسلہ میں اگر آراء کا اختلاف ہو تو اسے بھی تحریر کریں۔ (۱۰)۔

❁❁❁❁❁

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۱۱/ شعبان المعظم / ۱۴۳۵ھ
بروز سہ شنبہ

ششم عربی

نوٹ
دونوں کتابوں سے دو دو سوال
کے جواب تحریر کریں

## ديوان المتنبي

سوال نمبر ۱ : اشعار ذیل پر اعراب لگا کر ترجمہ و مطلب لکھیں (۲۲)۔ خط کشیدہ کلمات کی لغوی صرفی تحقیق کریں (۱۵) سیف الدولہ کا مختصر تعارف کرائیں اور بتائیں کہ اس کی ہمشیرہ کا انتقال کس سنہ میں ہوا تھا؟ (۸)۔

يا أخت خير أخ يا بنت خير أب ... كناية بهما عن أشرف النسب
أجل قدرك أن تسمى مؤبنة ... ومن كناك فقد سماك للعرب
لا يملك الطرب المحزون منطقه ... ودمعه وهما في قبضة الطرب

سوال نمبر ۲ : مندرجہ ذیل اشعار پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں، ضمائر کے مراجع متعین کرتے ہوئے مطلب لکھیں اور بتائیں کہ یہ اشعار کس کی شان میں کہے گئے ہیں؟ (۲۵)۔ خط کشیدہ الفاظ کی لغوی و صرفی تحقیق کریں۔ (۲۰)

قالوا هجرت إليه الغيث قلت لهم ... إلى غيوث يديه والشآبيب
إلى الذي تهب الدولات راحته ... ولا تمن على آثار موهوب
ولا يروع بمغدوق به أحدا ... ولا يفزع موفورا بمنكوب

سوال نمبر ۳ : اشعار ذیل پر اعراب لگا کر ان کا ترجمہ و مطلب لکھیں (۲۲)۔ خط کشیدہ الفاظ کی لغوی صرفی تحقیق کر کے بتائیں کہ ان اشعار میں کس کی تعریف مقصود ہے؟ اور اس کا پس منظر کیا ہے؟ (۲۳)۔

تدوس بك الخيل الوكور على اللرى ... وقد كثرت حول الوكور المطاعم
تظن فراخ الفتخ أنك زرتها ... بأمثالها وهي العتاق الصلادم

## ديوان الحماسة

سوال نمبر ۱ : اشعار ذیل کا ترجمہ و مطلب لکھیں (۲۰)۔ نشان زدہ الفاظ کی لغوی صرفی تحقیق لکھیں (۱۵)۔ اور بتائیں کہ «يحشمها إلخ» ترکیب میں کیا واقع ہے؟ نیز «إنّ» کے اسم و خبر کو متعین کریں (۱۰)۔

إن ... سواء ... ونشوة ... وحبب ... البازل ... الأمون
يحشمها ... المرء ... في المثوى ... مسافة ... الفائظ ... البطين
من ليلة العيش ... والفتى ... للدهر والدهر ذو فنون

سوال نمبر ۲ : ذیل کے اشعار پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں اور مطلب لکھیں (۲۵)۔ حفيظة، ظلمان، مولى، ينوبني، اور كافي کی لغوی تحقیق کریں (۱۰) پھر پہلے شعر کی نحوی ترکیب کریں (۱۰)

وإني لأنسى عند كل حفيظة ... إذا قيل مولاك احتمال الظلمان
وإن كان مولى ليس في ما ينوبني ... من الأمر بالكافي ولا بالمعارن

سوال نمبر ۳ : اشعار ذیل کا ترجمہ و مطلب لکھیں (۲۵)۔ خط کشیدہ الفاظ کی لغوی و صرفی تحقیق لکھ کر دوسرے شعر کی نحوی ترکیب کریں۔ (۲۰)

إلا يكن عظمي طويلا فإنني ... له باحتمال الصالحات وصول
ولا خير في حسن الجسوم وطولها ... إذا لم تزن حسن الجسوم عقول
إذا كنت في القوم الطوال علوتهم ... بمعارفة حتى يقال طويل

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۱۵/ شعبان المعظم/ ۱۴۳۶ھ
بروز چہار شنبہ

نوٹ
صرف تین سوالوں کے
جواب تحریر کریں

## هدايه ثاني

**سوال نمبر ۱:** ومن ادعت عليه امراة أنه تزوجها وأقامت بينة فجعلها القاضي امرأته ولم يكن تزوجها وسعها المقام معه وأن تدعه بجامعها وهذا عند أبي حنيفة" وهو قول أبي يوسف" أولا. وفي قوله الآخر وهو قول محمد" لايسعه أن يطأها وهو قول الشافعي" لأن القاضي اخطأ الحجة؛ إذ الشهود كذبة فصاركما إذا ظهرأنهم عبيد أوكفار، ولأبي حنيفة أن الشهود صدقة عنده، وهو الحجة لتعذر الوقوف على حقيقة الصدق بخلاف الكفر والرق، لأن الوقوف عليهما متيسر...بخلاف الأملاك المرسلة لأن في الأسباب تواخا فلا إمكان. اعراب لگا کر ترجمہ کیجیے (۱۰) مسئلہ کا نام ذکر کرتے ہوئے مسئلہ اور اختلاف کی مدلل تشریح کیجیے اور بتائیے کہ کفر ورقیت پر واقفیت آسان کیسے ہے؟ (۱۵) املاک مرسلہ کی وضاحت کرتے ہوئے بتائیے کہ مصنف «بخلاف الأملاك المرسلة» سے کیا کہنا چاہتے ہیں؟ جو کچھ ہے بوضاحت لکھیے. (۵)

**سوال نمبر ۲:** ويجوز أن يطلقها ولا يفصل بين وطئها وطلاقها بزمان. وقال زفر": يفصل بينهما بشهر؛ لقيامه مقام الحيض؛ ولأن بالجماع تفتر الرغبة. وإنما تتجدد بزمان وهو الشهر ولنا أنه لايتوهم الحبل فيهما والكراهية في ذوات الحيض باعتباره لأن عند ذلك يشتبه وجه العدة، والرغبة وإن كانت تفتر من الوجه الذي ذكر، لكن تكثر من وجه آخر لأنه يرغب في وطء غير معلق فرارًا عن مؤن الولد فكان الزمان زمان الرغبة فصار كزمان الحبل. وطلاق الحامل يجوز عقب الجماع. اعراب لگا کر ترجمہ کیجیے (۱۰) «ها» ضمیر کا مرجع متعین کرتے ہوئے مسئلہ کی وضاحت کیجیے. اختلاف اور دلائل کی تشریح کیجیے (۱۲) اور آخری مسئلہ کی دلیل تحریر کیجیے. جو کچھ کتاب کی روشنی میں لکھیے. (۸)

**سوال نمبر ۳:** وإن كان المولى مريضا لايقدر على الجماع أو كانت مريضة أو رتقاء أو صغيرة لاتجامع أو كانت بينهما مسافة لايقدر أن يصل إليها في مدة الإيلاء فليؤه أن يقول بلسانه: فئت إليها في مدة الإيلاء، فإن قال ذلك سقط الإيلاء. وقال الشافعي": لا فيء إلا بالجماع؛ وإليه ذهب الطحاوي؛ لأنه لو كان فيئا لكان حنثا. ولنا أنه آذاها بذكر المنع فيكون إرضاؤها بالوعد باللسان. وإذا ارتفع الظلم لايجازى بالطلاق. اعراب لگا کر ترجمہ کیجیے (۱۰). ایلاء کا لغوی معنی اور شرعی تعریف بیان کرتے ہوئے بوضاحت مطلب لکھیے (۱۲) اور بتائیے کہ اگر بیوی کے بعد مدت ایلاء میں شوہر جماع پر قادر ہو جائے تو کیا حکم ہے؟ جو کچھ ہے اس کی دلیل بھی پیش کیجیے. (۸)

**سوال نمبر ۴:** وتجب نفقة الابنة البالغة والابن الزمن على أبويه أثلاثا على الأب الثلثان وعلى الأم الثلث. وفي ظاهر الرواية كل" النفقة على الأب. وفي غير الوالد يعتبر قدر الميراث حتى تكون نفقة الصغير على الأم والجد أثلاثا ونفقة الأخ الموسر على الأخوات المتفرقات الموسرات أخماسا على قدر الميراث غير أن المعتبر أهلية الإرث في الجملة لا إحرازه فإن المعسر إذا كان له خال وابن عم تكون نفقته على خاله وميراله يحرزه ابن عمه. اعراب لگا کر ترجمہ کیجیے (۱۰). تمام مسائل کی واضح تشریح کرتے ہوئے پہلے مسئلہ کی دونوں روایتوں کی دلیل بھی پیش کیجیے (۱۴) اور بتائیے کہ «غير أن المعتبر» الخ سے مصنف کیا کہنا چاہتے ہیں؟ بوضاحت لکھیے. (۶)

**سوال نمبر ۵:** وإذا كان العبد بين ثلاثة فدبر أحدهم وهو موسر ثم أعتقه الآخر وهو موسر فأرادوا الضمان فللساكت أن يضمن المدبر ثلث قيمته قنا، ولايضمن المعتق وللمدبران يضمن المعتق ثلث قيمته مدبرا ولايضمنه الثلث الذي ضمن وهذا عند أبي حنيفة" وقالا: العبد كله للذي دبره أول مرة ويضمن الثاني قيمته لشريكيه موسرا كان أو معسرا. وأصل هذا أن التدبير يتجزى عند أبي حنيفة خلافا لهما كالاعتاق لأنه شعبة من شعبه فيكون معتبرا به. اعراب لگا کر ترجمہ کیجیے (۱۰) مدبر کی تعریف کر کے عبارت میں ذکر کردہ اختلافی ضابطہ کی مدلل تشریح کیجیے، پھر اس کی روشنی میں پورے مسئلے کی وضاحت کیجیے اور بتائیے کہ «موسر» کی قید کیوں لگائی گئی ہے؟ «قن» کے مقابلہ میں «مدبر» کی قیمت کتنی ہوتی ہے؟ (۲۰)

❁❁❁❁❁

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۲/ شعبان المعظم/ ۱۴۳۶ھ
بروز پنجشنبہ

نوٹ
صرف تین سوالوں کے جواب تحریر کریں مگر نصف ثانی سے ایک لازم ہے

## جلالین شریف

سوال نمبر ۱: (وآتينا عيسى ابن مريم البينات) المعجزات كإحياء الموتى وإبراء الأكمه والأبرص (وأيدناه) قوينا (بروح القدس) من إضافة الموصوف إلى الصفة أي الروح المقدسة جبريل لطهارته يسير معه حيث سار فلم تستقيموا (أفكلما جاءكم رسول بما لا تهوى) تحب (أنفسكم) من الحق (استكبرتم) تكبرتم عن اتباعه (ففريقا) منهم (كذبتم) كعيسى (وفريقا تقتلون) المضارع لحكاية الحال الماضية. عبارت پر اعراب لگائیے پھر سلیس ترجمہ کیجیے (۱۰) ((بینات)) اور ((روح القدس)) کا مصداق تائید عیسیٰ بروح القدس کی صورت اور حکایت حال ماضی کا مفہوم واضح کرتے ہوئے مطلب لکھیے. (۱۰) ((أفكلما)) میں تین کلمے ہیں: ہمزہ استفہام، فاء عاطفہ اور ((كلما)) شرطیہ. آپ ہمزہ کے محل استفہام کو، اور فاء کے معطوف علیہ اور معطوف کو اور ((كلما)) کی شرط و جزاء کو ظاہر کیجیے. (۱۰)

سوال نمبر ۲: (وإذا ضربتم) سافرتم (في الأرض فليس عليكم جناح) في (أن تقصروا من الصلاة) بأن تردوها من أربع إلى اثنتين (إن خفتم أن يفتنكم الذين كفروا) بيان للواقع فلا مفهوم له وبينت السنة المراد بالسفر الطويل المباح، ويؤخذ من قوله تعالى (فليس عليكم جناح) أنه رخصة لا واجب وعليه الشافعي (إن الكافرين كانوا لكم عدوا مبينا) بين العداوة. تفسیری کلمات پر اعراب لگا کر پوری عبارت کا ترجمہ و مطلب کیجیے (۱۰) (ضرب في الأرض) ×((قصر من الصلاة)) کا معنی اور ((خفتم)) کا مفعول بہ واضح کیجیے (۸) سفر مباح ہونے سے کیا مراد ہے؟ سفر شرعی کی مقدار میں اور قصر کے وجوب و عدم وجوب میں نیز قصر کے لیے سفر کے مباح ہونے کی شرط میں احناف و شوافع کا اختلاف ہے ان کے اقوال مع دلائل بوضاحت لکھیے (۱۲)

سوال نمبر ۳: (ولا تحسبن الله غافلا عما يعمل الظالمون) الكافرون من أهل مكة (إنما يؤخرهم) بالعذاب (ليوم تشخص فيه الأبصار) لهول ما ترى (مهطعين) حال (مقنعي رؤوسهم) إلى السماء (لا يرتد إليهم طرفهم) بصرهم (وأفئدتهم) قلوبهم (هواء) خالية عن العقل لفزعهم (وأنذر) خوف يا محمد (الناس) الكفار (يوم يأتيهم العذاب) هو يوم القيامة (فيقول الذين ظلموا) كفروا (ربنا أخرنا إلى أجل قريب) تفسیری کلمات پر اعراب لگا کر عبارت کا ترجمہ و مطلب لکھیے (۱۰) خط کشیدہ الفاظ کے لغوی و مرادی معنی کیجیے (۱۵) ((مهطعين)) کے ذوالحال کو متعین کیجیے. (۵)

سوال نمبر ۴: (ودخل) موسى (المدينة) مدينة فرعون بعد أن غاب عنه مدة (على حين غفلة من أهلها) وقت القيلولة (فوجد فيها رجلين يقتتلان هذا من شيعته) أي إسرائيلي (وهذا من عدوه فاستغاثه الذي من شيعته على الذي من عدوه فوكزه موسى) أي ضربه بجمع كفه (فقضى عليه) ولم يكن قصد قتله ودفنه في الرمل (قال هذا) قتله (من عمل الشيطان) المهيج غضبي. اعراب لگا کر ترجمہ کیجیے (۱۰) مذکور شہر کا نام اور اس میں حضرت موسیٰ کے داخل ہونے کا وقت بتائیں (۵) ((فقضى عليه)) سے معلوم ہوتا ہے کہ قبطی کو حضرت موسیٰ نے قتل کیا اور ((هذا من عمل الشيطان)) سے واضح ہو رہا ہے کہ یہ کارِ شیطانی ہے، قتل کا انتساب دونوں کی جانب کس اعتبار سے ہے؟ عبارت ہی سے جواب دیجیے. (۱۵)

سوال نمبر ۵: (والذاريات) .. تذرو التراب وغيره (ذروا) مصدر ويقال: تذريه ذريا: تهب (فالحاملات) .. تحمل الماء (وقرا) ثقلا (فالجاريات) ... تجري على وجه الماء (يسرا) بسهولة مصدر (فالمقسمات أمرا) ... تقسم الأرزاق والأمطار وغيرها بين البلاد والعباد (إنما توعدون) ما مصدرية أي أن وعدهم بالبعث وغيره (لصادق). خالی جگہوں کو پر کرتے ہوئے عبارت مع اعراب لکھیے ترجمہ و مطلب لکھیے (۱۵) مذکورہ آیات شریفہ جملہ و قسمیہ ہیں آپ مقسم مقسم بہ اور مقسم علیہ کو واضح کیجیے نیز ان میں چار مقسم بہ ہیں جو کہ صفات ہیں آپ ان کے موصوفات ظاہر کیجیے اور خط کشیدہ کلمات کے اعراب اور وجوہ اعراب کو بوضاحت تحریر کیجیے (۱۵)

❁❁❁❁❁

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۱۸/ شعبان المعظم/ ۱۴۳۶ھ
بروز شنبہ

نوٹ
صرف تین سوالوں کے
جواب تحریر کریں

## اصح السیر

**سوال نمبر ۱ :** جناب رسول اللہ ﷺ کی بعثت اور دعوت کے دوسرے دور کی تفصیل لکھیں۔(۱۰) حضرت حمزہ رضی اللہ عنہ کے اسلام لانے کا واقعہ لکھیں(۵) آپ ﷺ کے پاس ابوالولید عتبہ بن ربیعہ کی آمد اور گفتگو نقل کریں(۱۰) سابقین اولین میں سے کم از کم پانچ کا تعارف کرائیں۔(۵)

**سوال نمبر ۲ :** آنحضرت ﷺ اور صحابہ کرام کی ہجرت کے مقدمات اور ہجرت کی تفصیلات لکھیں(۱۵) اور بتائیں کہ مواخات اور تنظیم سے متعلق آپ ﷺ کی حکمت عملی کیا تھی؟(۵) ہجرت سے پہلے اور ہجرت کے بعد کے حالات میں کیا فرق تھا؟ تفصیل سے لکھیں۔(۷) صاحب سر رسول اللہ ﷺ کا لقب کس کو اور کیوں ملا تھا۔(۳)

**سوال نمبر ۳ :** غزوہ فتح مکہ کا سبب کیا بنا؟(۵) فتح مکہ سے پہلے ابوسفیان کے مدینہ منورہ اور پھر مرالظہران حاضر ہونے کا واقعہ تفصیل سے لکھیں(۱۰)۔ ان نو اشخاص کا تفصیلی ذکر کریں، جن کو آپ ﷺ نے عام معافی سے مستثنیٰ قرار دیا تھا؟(۱۵)

**سوال نمبر ۴ :** جیش العسرۃ کس غزوے کو کہا جاتا ہے؟(۳) کونسے سال پیش آیا تھا؟(۳) اس کی وجہ کیا ہوئی تھی؟(۳) آپ ﷺ نے کس انداز میں اس کی تیاری کی تھی؟(۳) اس غزوہ کے موقع پر حضرت ابوخیثمہ، ابوذر غفاری اور کعب بن مالک کے ساتھ جو کچھ پیش آیا تھا تفصیل سے لکھیں۔(۱۵) اور بتائیں کہ اس غزوہ میں کن لوگوں سے قتال ہوا؟ اور دونوں طرف کے کتنے لوگ مارے گئے؟(۳)

**سوال نمبر ۵ :** کل ازواج مطہرات کی تعداد اور ان میں سے ہر ایک کی کچھ خصوصیات تحریر کریں(۱۵) ان میں سے آپ ﷺ کے سامنے کس کا انتقال ہوا اور آپ کی وفات کے وقت کون کون موجود تھیں؟(۵) کن باتوں کی وجہ سے ان کو امہات المومنین کہا گیا ہے؟(۳) کیا ان میں سے کسی کو آپ ﷺ نے طلاق دی یا ظہار یا ایلاء کیا ہے؟ اگر کیا ہے تو کس سے؟(۴) عام طور پر ان سے آپ ﷺ کا اور آپ سے ان کا سلوک کیسا تھا؟(۳)

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

# سالانہ امتحان دارالعلوم دیوبند ۲۰۱۵ء

ششم عربی



## حسامي

سوال نمبر ۱: وحكمه إذاورد غير مخالف للكتاب والسنة المشهورة في حادثة لاتعم بها البلوى ولم يظهرمن الصحابة الاختلاف فيها وتوك الحاجة به أنه يوجب العمل بشروط تراعي في المخبروهي أربعة:الإسلام والعدالة والعقل الكامل والضبط.اعراب لگائیے ضمیروں کے مرجع کو ظاہر کرتے ہوئے ترجمہ کیجئے(۸) خبر کی اقسام ثلاثہ کی تعریف و تمثیل کے بعد مذکورہ عبارت کی ایسی توضیح و تشریح کیجیے کہ عبارت کے تمام مندرجات آئینہ ہوجائیں(۱۲) خبر واحد کے موجب عمل ہونے کی شروط ثمانیہ سمجھا کر الگ الگ تحریر کریں.(۱۰)

سوال نمبر ۲: أما بيان الضرورة فهونوع بيان يقع بغير ما وضع له،منه ما هو في حكم المنطوق به نحو قوله تعالى:(وَوَرِثَهُ أَبَوَاهُ فَلِأُمِّهِ الثُّلُثُ)صدرالكلام أوجب الشركة ثم تخصيص الأم بالثلث دل على أن الأب يستحق الباقي فصاريانا لصدر الكلام ،لابمحض السكوت ومنه ما يثبت بدلالة حال المتكلم مثل سكوت صاحب الشرع عند امريعاينه عن التغييريدل على الحقية،وفي موضع الحاجة إلى البيان يدل على البيان مثل سكوت الصحابة عن تقويم منفعة البدن في ولد المغرور.اعراب لگائیے ترجمہ و مطلب لکھیے(۱۰) بیان ضرورت کی تعریف اور عبارت میں مذکور اس کی تمام صورتوں کو بوضاحت لکھیے(۱۵) (تقويم منفعة البدن في ولد المغرور) پر خاص توجہ دیجیے(۵)

سوال نمبر ۳: أما دفعه فنقول:العلل نوعان:طردية ومؤثرة.وعلى كل واحد من القسمين ضروب من الدفع أما وجوه دفع العلل الطردية فأربعة:القول بموجب العلة ثم الممانعة ثم فساد الوضع ثم المناقضة.اعراب لگاکر ترجمہ کیجیے(۶) دفع،علت،علت طردیہ، علت مؤثرہ،القول بموجب العلۃ ممانعت،فساد وضع،مناقضہ؛ ہر ایک کا لغوی اور فقہی معنی لکھیے(۱۵) پھر فقہی معنی کو مثالوں کے ذریعہ واضح کیجیے (۹).

سوال نمبر ٤: أما الأحكام فأنواع أربعة:حقوق الله خالصة،وحقوق العباد خالصة،ومااجتمع فيه حقان،وحق الله فيه غالب كحد القذف،وما اجتمعا فيه وحق العبد فيه غالب،كالقصاص.اعراب لگاکر ترجمہ کیجیے(۵) اور تشریح کیجیے، جس میں مندرجہ ذیل باتوں کی مکمل وضاحت ہوجائے(۱) حکم اور حق کی تعریف(۲) مذکورہ بالا چاروں حقوق،احکام کی اقسام کیسے ہوئے؟(۳) حق اللہ اور حق العباد کے مفہوم کی وضاحت اور ان کے درمیان فرق کا بیان(۴) حد قذف اور قصاص میں کون کون سے دونوں حق جمع ہیں؟(۵) حد قذف میں حق اللہ اور قصاص میں حق العبد کا غلبہ کس طرح ہے؟(۲۵)

سوال نمبر ٥: الأهلية نوعان:أهلية الوجوب وأهلية الأداء،وأماأهلية الوجوب فبناء على قيام الذمة،فإن الآدمي يولد وله ذمة صالحة للوجوب له وعليه...وقبل الانفصال هوجزء من وجه،فلم يكن له ذمة مطلقة حتى صلح ليجب له الحق ولم يجب عليه،وإذا انفصل وظهرت له ذمة مطلقة كان أهلا للوجوب له وعليه،غير أن الوجوب غير مقصود بنفسه فجاز أن يبطل لعدم حكمه وغرضه كما يتعدم لعدم محله.اعراب کے ساتھ عبارت نقل کیجیے پھر واضح ترجمہ کیجیے(۱۰) اہلیت،وجوب،اداء، ذمہ، ذمہ مطلقہ اور وجوب کے حکم،غرض اور اس کے محل کا مفہوم بیان کرتے ہوئے عبارت کے ہر ہر جزو کی تشفی بخش تشریح کیجیے.(۲۰)

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۶/ شعبان المعظم / ۱۴۳۶ھ
بروز دوشنبہ

نوٹ
صرف تین سوالوں کے
جواب تحریر کریں

## میبذي

سوال نمبر ۱ :وجعل بعضهم ما لايفتقر إلى المادة أصلا قسمين:مالايقارنها مطلقا كالإله والعقول.وما يقارنها لكن لاعلى وجه الافتقار كالوحدة والكثرة وسائرالأمور العامة،فسمي العلم بأحوال الأول إلهيا والعلم بأحوال الثاني علما كليا وفلسفة أولى.اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے(۱۰)اس عبارت میں علامہ میبذی نے حکمتِ الٰہی کی تقسیم ذکر کی ہے،آپ پہلے حکمت پھر حکمت طبعی،ریاضی اور حکمت الٰہی کی تعریفات مع امثلہ ذکر کیجیے،پھر تقسیم کی وضاحت اس طرح کیجیے کہ عبارت کی پوری تشریح ہو جائے اور((امور عامہ)) کی جامع و مانع تعریف ذکر کرتے ہوئے،اس علم کو الٰہی،فلسفہ اولی،علم کلی،ماقبل الطبیعہ اور مابعد الطبیعہ کے ساتھ موسوم کرنے کی وجوہات تحریر کیجیے.(۲۰)

سوال نمبر ۲ :أقول:ههنا بحث؛لأن بين الفلك وكوكبه،والجسم ومكانه تعلقا خاصا مصححا لأن يقال:فلك مكوكب، وجسم متمكن ،كما أن بين البياض والجسم تعلقا خاصا مصححا لأن يقال:جسم أبيض مع أن الكوكب غيرحال في الفلك والمكان في الجسم قطعا.اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے(۱۰)اس سے قبل علامہ میبذی نے حلول کی پانچ تعریفات ذکر فرمائی ہیں اور اس عبارت میں علامہ نے اعتراض نقل کیا ہے آپ یہ متعین فرمایئے کہ یہ اعتراض کس کس تعریف پر وارد کیا گیا ہے(۱۰)؟آپ عبارت کی اس طرح تشریح کیجیے کہ اعتراض وجواب واضح ہو جائیں.(۱۰)۔

سوال نمبر ۳ : قد يقال:لانسلم أن تبدل الشكل إنما يكون بالانفصال؛فإن الأمر المتصل المدور إذا كعب يتغير شكله من غير فصل،وأجيب عنه بأنه إن لم يكن هناك انفصال فلا بد من انفعال وهو من لواحق المادة.اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے(۱۰)اس عبارت میں ایک اعتراض وجواب مذکور ہے.آپ پہلے محل اعتراض پھر اعتراض وجواب کی اس طرح تشریح کیجیے کہ عبارت کی پوری وضاحت ہو جائے.(۲۰)

سوال نمبر ٤ :لفصل في الحيز،كل جسم فله حيز طبعي،قيل:هذا ينتقض بالجسم المحيط فإنه جسم وليس له حيزعلى تفسيره أي السطح الباطن من الجسم الحاوي المماس للسطح الظاهرمن المحوي ؛إذ ليس وراءه جسم آخر،نعم له وضع ومحاذاة بالنسبة إلى ما في جوفه.

اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے(۱۰)حیز کی تعریف ذکر کرتے ہوئے،اگر حیز و مکان کے درمیان فرق ہو تو اسے ظاہر کیجیے(۷)عبارت میں مذکور اعتراض کو واضح فرمایئے اور اس کا حل پیش کیجیے.(۱۳)

سوال نمبر ٥ :حركة في الكم كالنمو هو ازدياد حجم الأجزاء الأصلية للجسم بما ينضم إليه ويداخله في جميع الأقطار على نسبة طبيعية بخلاف السمن؛ فإنه زيادة في الأجزاء الزائدة.والأجزاء الأصلية في بعض الحيوانات هي المتولدة من المني كالعظم والعضب والرباط.والزائدة فيه المتولدة من الدم كاللحم والشحم والسمن.اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے(۱۰)۔ حرکت فی الکم کی وضاحت کرتے ہوئے اس کی اقسام ستہ؛نمو،ذبول، سمن،ہزال اور تخاخل وتکاثف کی تشریح کیجیے.(۲۰)۔

❁❁❁❁❁

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۸/ شعبان المعظم/ ۱۴۳۶ھ
بروز چہار شنبہ

نوٹ
دونوں کتابوں سے دو دو سوال
کے جواب تحریر کریں

## دیوان المتنبی

سوال نمبر ۱: درج ذیل اشعار کو اعراب سے ساتھ نقل کر کے ترجمہ اور مطلب تحریر کریں (۲۰) پھر خط کشیدہ کلمات کی لغوی صرفی تحقیق کریں (۱۵) اور بتائیں کہ «عیشا»، «وطبا»، «الطالة» اور «شبا» ترکیب میں کیا واقع ہیں؟ (۵) «ھبا»، «وطبا» اور «شبا» میں الف کیسا ہے؟ (۵)

وکیف التذاذي بالأهائل والصبی ... إذا لم یعد ذاك النسیم الذي هبا
ذکرت به وصلا کان لم ألق به ... وعیشا کأني کنت أقطعه وثبا
وطالة الجیدین قتالة الهوی ... إذا لفحت شیئا روائحها شبا

سوال نمبر ۲: و قال یمدح کافورا ... وهي من محاسن شعره

من الجآذر في زي الأعاریب ... حمر الحلی والمطایا والجلابیب
إن کنت تسأل شکا في معارفها ... فمن بلاك بتسهید وتعذیب
لا تجزني بصني بي بعدها بقر ... تجزي دموعي مسکوبا بمسکوب

مذکورہ اشعار پر اعراب لگائیں ترجمہ کریں اور مطلب لکھیں (۲۰) پھر کافور کا مختصر تعارف کرائیں اور یہ بھی تحریر کریں کہ اس قصیدے کے اشعار کو متنبی کے بہترین اشعار میں کیوں شمار کیا گیا ہے؟ اور متنبی نے یہ اشعار کافور کے لیے کس سن میں کہے؟ (۱۰) پھر خط کشیدہ کلمات کی لغوی صرفی تحقیق کریں (۱۵)

سوال نمبر ۳: اشعار ذیل پر اعراب لگا کر ان کا ترجمہ و مطلب لکھیں (۲۰) خط کشیدہ الفاظ کی لغوی صرفی تحقیق کریں (۱۲) یہ اشعار کس موقعے پر کہے گئے (۵) دوسرے شعر کی ترکیب بھی کریں (۸)

ألا أیها السیف الذي لیس مغمدا ... ولا فیه مرتاب ولا منه عاصم
هنیئا لضرب الهام و المجد والعلی ... وأجیك و الإسلام أنك سالم
و لم لا یقي الرحمن حدیك ما وقی ... و قد فلقا هام العدی بك دائم

## دیوان الحماسة

سوال نمبر ۱: قال شبیب بن البرصاء المرني۔

وإني لتراك الضغینة قد بدا ... لرأها من المولی فلا أستثیرها
مخالة أن تجني علي وإنما ... یهیج کبرات الأمور صغیرها
لعمري لقد أشرقت یوم عنیزة ... علی رغمة لو شد نفسي مریرها

مندرجہ بالا ابیات پر اعراب لگا کر ترجمہ اور مطلب تحریر کریں (۲۰) خط کشیدہ کلمات کی لغوی صرفی تحقیق لکھیں (۱۵) شبیب بن البرصاء کا تعارف کرائیں (۵) یوم عنیزہ کا واقعہ کیا ہے (۵)

سوال نمبر ۲: درج ذیل اشعار کو صحیح اعراب کے ساتھ نقل کے ترجمہ اور مطلب لکھیں (۲۰) خط کشیدہ الفاظ کی مکمل تحقیق کریں (۱۵) بتائیں کہ «دعیني» سے کس کو مخاطب کیا ہے اور ان اشعار سے شاعر کیا پیغام دینا چاہتا ہے۔ (۵) دوسرے شعر کی ترکیب بھی کریں۔ (۵)

دعیني أطوف في البلاد لعلني ... أفید غنی فیه لذي الحق محمل
أ لیس عظیما أن تلم ملمة ... و لیس علیها في الحقوق معول
فإن نحن لم نملك دفاعا بحادث ... ألم به الأیام فالموت أجمل

سوال نمبر ۳: اشعار ذیل پر اعراب لگا کر ترجمہ و مطلب لکھیں (۲۰)۔ خط کشیدہ الفاظ کی لغوی و صرفی تحقیق لکھ کر دوسرے شعر کی نحوی ترکیب کریں۔ (۲۵)

| | |
|---|---|
| أنبئت و الأیام ذات تجارب ... | و تبدي لك الأیام ما لست تعلم |
| بأن ثراء المال یدفع ربه ... | و یقني علیه الحمد و هو ملئم |
| وإن قلیل المال للمرء مفسد ... | یزر کما حز القطیع الأجرم |

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۱۵/ شعبان المعظم / ۱۴۳۷ھ
بروز دوشنبہ

نوٹ
صرف تین سوالوں کے
جواب تحریر کریں

## هداية ثانى

**سوال نمبر ۱ :** (والكفاءة في الحرية نظيرها في الإسلام) في جميع ما ذكرنا لأن الرق أثر الكفر وفيه معنى الذل فيعتبر في حكم الكفاءة (وتعتبر أيضا في الديانة) أي الديانة وهذا قول أبي حنيفة وأبي يوسف رحمهما الله هو الصحيح لأنه من أعلى المفاخر والمرأة تعير بفسق الزوج فوق ما تعير بضعة نسبه وقال محمد : لا تعتبر لأنه من أمور الآخرة فلا تبتنى أحكام الدنيا عليه . اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۱۲) مطلب لکھتے ہوئے «في جميع ما ذكرنا» کی وضاحت کیجئے اور بتایئے کہ «الدين» کی تفسیر «الديانة» سے کیوں کی ہے؟ «هو الصحيح» سے کس بات کی تصحیح کی جارہی ہے؟ کیا زیر بحث مسئلہ میں امام محمدؒ کے نزدیک کسی صورت میں کفاءت معتبر ہے؟ اگر ہے تو اس کی وضاحت کیجئے (۱۸)۔

**سوال نمبر ۲ :** (وإذا اختلط لبن امرأتين تعلق التحريم بأغلبهما عند أبي يوسف رحمه الله) لأن الكل صار شيئا واحدا فيجعل الأقل تابعا للأكثر في بناء الحكم عليه وقال محمد وزفر رحمهما الله يتعلق التحريم بهما لأن الجنس لا يغلب الجنس فإن الشيء لا يصير مستهلكا في جنسه لاتحاد المقصود وعن أبي حنيفة رحمه الله في هذا روايتان وأصل المسألة في الأيمان . اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ رضاعت کی تعریف کرتے ہوئے مطلب لکھئے اور بتائے کہ امام ابوحنیفہؒ سے دو روایتیں کیا ہیں؟ (۱۵)۔ ایمان میں کیا مسئلہ ہے وضاحت کیجئے (۵)۔

**سوال نمبر ۳ :** (ومن قال لامرأته طلقتك أمس على ألف درهم فلم تقبلي فقالت قبلت فالقول قول الزوج ، ومن قال لغيره بعت منك هذا العبد بألف درهم أمس فلم تقبل فقال : قبلت فالقول قول المشتري) ووجه الفرق أن الطلاق بالمال يمين من جانبه فالإقرار به لا يكون إقرارا بالشرط لصحته بدونه ، أما البيع فلا يتم إلا بالقبول والإقرار به إقرار بما لا يتم إلا به فإنكاره القبول رجوع منه . اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۱۲)۔ دونوں مسئلوں اور ان میں وجہ فرق کی ایسی واضح تشریح کیجئے کہ جس سے عبارت حل ہو جائے۔ اور بتایئے کہ یمین سے کیا مراد ہے؟ بائع اگر مشتری کے قبول کا انکار کرے تو کیا حکم ہے؟ بوضاحت لکھئے (۱۸)۔

**سوال نمبر ٤ :** (ولا تجب على النصراني نفقة أخيه المسلم وكذا لا تجب على المسلم نفقة أخيه النصراني) لأن النفقة متعلقة بالإرث بالنص بخلاف العتق عند الملك لأنه متعلق بالقرابة والمحرمية بالحديث ولأن القرابة موجبة للصلة ومع الاتفاق في الدين آكد ودوام ملك اليمين أعلى في القطيعة من حرمان النفقة فاعتبرنا في الأعلى أصل العلة وفي الأدنى العلة المؤكدة فلهذا افترقا. اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے۔ (۱۲)۔ دونوں مسئلوں کی مدلل وضاحت کرتے ہوئے «نص» کی مراد متعین کیجئے۔ اور بتایئے کہ «بخلاف العتق الخ» سے مصنفؒ کیا کہنا چاہتے ہیں؟ حدیث شریف لکھتے ہوئے پوری عبارت کی واضح تشریح کیجئے (۱۸)۔

**سوال نمبر ٥ :** (وإذا شهد رجلان على رجل أنه أعتق أحد عبديه فالشهادة باطلة عند أبي حنيفة رحمه الله إلا أن يكون في وصية) استحسانا ذكره في العتاق (وإن شهدا أنه طلق إحدى نسائه جازت الشهادة ويجبر الزوج على أن يطلق إحداهن) وهذا بالإجماع (وقال أبو يوسف ومحمد رحمهما الله : الشهادة في العتق مثل ذلك).

اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۸)۔ آپ پہلے امام ابوحنیفہؒ اور صاحبینؒ کے درمیان اس اختلافی ضابطہ کی وضاحت کیجئے جس کی بنا پر پہلے مسئلہ میں اختلاف ہوا پھر تمام مسائل کی مدلل تشریح کیجئے (۱۸)۔ «إلا أن يكون في وصية» کی وضاحت ضرور کیجئے (۴)۔

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۲/شعبان المعظم/ ۱۴۳۷ھ
بروز سہ شنبہ

نوٹ
صرف تین سوال حل کریں
مگر نصف ثانی سے ایک لازم ہے

# جلالین شریف

**سوال نمبر ۱ :** ﴿ومن يقتل مؤمنا متعمدا فجزاؤه جهنم خالدا فيها وغضب الله عليه ولعنه وأعد له عذابا عظيما﴾ في النار وهذا مؤول بمن يستحله أو بأن هذا جزاؤه إن جوزي ولا بد ع في خلف الوعيد لقوله ﴿ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء﴾ وعن ابن عباس رضي الله عنهما أنها على ظاهرها وأنها ناسخة لغيرها من آيات المغفرة وبينت السنة أن بين العمد والخطأ قتلا يسمى شبه العمد وهو أن يقتله بما لا يقتل غالبا كالعمد في الصفة والخطأ في التأجيل والحمل على العاقلة وهو والعمد أولى بالكفارة من الخطأ.

عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۰)۔ اور بتائیں کہ قتل عمد کسے کہتے ہیں اور اس آیت میں تاویل کرنے کی ضرورت کیوں پڑی؟ (۵) کیا مذکورہ سزا کے علاوہ قاتل عمد پر اور کوئی سزا نہیں ہے اور اگر ہو تو اس کی دلیل کیا ہے؟ (۳) کفارۂ قتل کیا ہے؟ اس بارے میں مفسر کی رائے مدلل لکھ کر حنفیہ کی طرف سے اس کا جواب تحریر کریں (۱۲)

**سوال نمبر ۲ :** ﴿وهموا بما لم ينالوا﴾ من الفتك بالنبي ﷺ ليلة العقبة عند عوده من تبوك وهم بضعة عشر رجلا فضرب عمار بن ياسر وجوه الرواحل لما غشوه فردوا ﴿وما نقموا إلا أن أغناهم الله ورسوله من فضله﴾ بالغنائم بعد شدة حاجتهم المعنى لم ينلهم منه إلا هذا وليس مما ينقم ﴿ومنهم من عاهد الله لئن آتانا من فضله لنصدقن ولنكونن من الصالحين﴾. عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۰)۔ اور بتائیں کہ تبوک کا واقعہ کب اور کہاں پیش آیا تھا؟ لیلۃ العقبہ کا قصہ کیا ہے؟ (۱۰) آخری آیت کا شان نزول تحریر کریں (۱۰)

**سوال نمبر ۳ :** ﴿ولا تكونوا كالتي نقضت غزلها﴾ ما غزلته ﴿من بعد قوة﴾ إحكام له وبرم ﴿أنكاثا﴾ ما ينكث أي يحل إحكامه وهي امرأة حمقاء من مكة كانت تغزل طول يومها ثم تنقضه ﴿تتخذون﴾ أي لا تكونوا مثلها في اتخاذكم ﴿أيمانكم دخلا﴾ أي فسادا أو خديعة ﴿بينكم﴾ بأن تنقضوها ﴿أن﴾ لأن ﴿تكون أمة هي أربى من أمة﴾ وكانوا يحالفون الحلفاء فإذا وجدوا أكثر منهم وأعز نقضوا حلف أولئك وحالفوهم. عبارت پر اعراب لگا کر سلیس ترجمہ کریں (۱۰)۔ خط کشیدہ کلمات کی لغوی تحقیق اور وجوہ اعراب بیان کریں (۱۰) نیز غزلها، قوۃ اور أن کے تحت تفسیری کلمات کے فوائد تحریر کریں (۱۰)

**سوال نمبر ٤ :** ﴿وهو الذي أرسل الرياح بشرا بين يدي رحمته وأنزلنا من السماء ماء طهورا﴾ مطهرا ﴿لنحيي به بلدة ميتا ونسقيه مما خلقنا أنعاما وأناسي كثيرا ولقد صرفناه بينهم ليذكروا فأبى أكثر الناس إلا كفورا﴾ جحودا للنعمة حيث قالوا : مطرنا بنوء كذا ﴿ولو شئنا لبعثنا في كل قرية نذيرا﴾ يخوف أهلها ولكن بعثناك إلى أهل القرى كلها نذيرا ليعظم أجرك. اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۰)۔ الریح، بشراً اور لیذکروا کی اختلاف قراءات کی وضاحت کرکے ان کلمات کی لغوی تحقیق کریں (۱۰)۔ بتائیں کہ ﴿بلدة میتاً﴾ موصوف صفت میں مطابقت کیوں نہیں ہے؟ اور ﴿صرفناہ﴾ کی ضمیر کا مرجع کیا ہے؟ نیز ﴿جحودا﴾ منصوب کیوں ہے؟ (۱۰)

**سوال نمبر ٥ :** ﴿والسماء ذات البروج واليوم الموعود وشاهد ومشهود﴾ فالأول موعود به والثاني شاهد بالعمل فيه والثالث يشهده الناس والملائكة وجواب القسم محذوف صدره أي لقد ﴿قتل أصحاب الأخدود النار﴾ بدل اشتمال منه ﴿ذات الوقود إذ هم عليها﴾ حولها على جانب الأخدود على الكراسي ﴿قعود وهم على ما يفعلون بالمؤمنين﴾ بالله من تعذيبهم بالإلقاء في النار إن لم يرجعوا عن إيمانهم ﴿شهود﴾ حضور روي أن الله أنجى المؤمنين الملقين في النار بقبض أرواحهم قبل وقوعهم فيها وخرجت النار إلى من ثم فأحرقتهم.

اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۰) خط کشیدہ کلمات کی لغوی تحقیق اور ان کی مراد واضح کریں (۱۰) اصحاب الاخدود سے متعلق جو روایت مفسر نے نقل کی ہے اس کو مفصل تحریر کریں (۱۰)

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۳/ شعبان المعظم/ ۱۴۳۷ھ
بروز چہار شنبہ

نوٹ
صرف تین سوالوں کے
جواب تحریر کریں

## حسامي

**سوال نمبر۱** : أما مسألة النذر فليس بجمع أيضا بل هو نذر بصيغته ، يمين بموجبه وهو الإيجاب لأن إيجاب المباح يصلح يمينا كتحريم المباح ، وهذا كشراء القريب فإنه تملك بصيغته وتحرير بموجبه (من حكم هذا الباب أن العمل بالحقيقة متى أمكن سقط المجاز، لأن المستعار لا يزاحم الأصل . عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں(۱۰)۔عبارت کی تشریح کرتے ہوئے خط کشیدہ کلمات کی مثالوں کے ساتھ وضاحت کریں(۲۰)۔

**سوال نمبر۲** : وعند تعذر المصير إليه يجب تقرير الأصول كما في سؤر الحمار لما تعارضت الدلائل ولم يصلح القياس شاهدا لأنه لا يصلح لنصب الحكم ابتداء، قيل إن الماء عرف طاهرا في الأصل فلا يتنجس بالتعارض ولم يزل به الحدث فوجب ضم التيمم إليه وسمي مشكوكا . عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے(۱۲)۔ تعذر مصیر، تقریر اصول، تعارض دلائل کا مفہوم اور مراد الگ الگ تحریر کرنے کے بعد پوری عبارت کی مکمل وضاحت کیجئے(۱۲)۔« ولم يصلح القياس شاهدا لأنه لا يصلح لنصب الحكم ابتداء » میں دعوی اور دلیل میں مناسبت بھی ظاہر کیجئے(۶)۔

**سوال نمبر۳** : (الشرط الثالث) أن يتعدى الحكم الشرعي الثابت بالنص بعينه إلى فرع هو نظيره ولا نص فيه، فلا يستقيم التعليل لإثبات اسم الخمر لسائر الأشربة لأنه ليس بحكم شرعي ، ولا لصحة ظهار الذمي لكونه تغييرا للحرمة المتناهية بالكفارة في الأصل إلى إطلاقها في الفرع عن الغاية ولا لتعدية الحكم من الناسي في الفطر إلى المكره والخاطي ... ولا لشرط الإيمان في رقبة كفارة اليمين والظهار . اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے(۱۰)۔صحت قیاس کی تیسری شرط کی تمام قیود کے ساتھ وضاحت کیجئے، پھر عبارت میں مذکورہ تمام قیاسات کے غلط ہونے کو خوب ظاہر کیجئے، نیز ہر مثال میں اصل وفرع کو متعین کیجئے(۲۰) ۔

**سوال نمبر٤** : وقد يقام الشرط مقام العلة كحفر البئر في الطريق هو شرط في الحقيقة... ولكن العلة ليست بصالحة للحكم لأن الثقل أمر طبعي والمشي مباح بلا شبهة فلم يصلح أن يجعل علة بواسطة الثقل وإذا لم يعارض الشرط ما هو علة وللشرط شبهة بالعلل أقيم مقام العلة في ضمان النفس والمال جميعا . عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ لکھئے(۱۰)۔علت، سبب اور شرط کی تعریفات لکھئے(۱۰)۔اور بتائیے کہ کنویں میں گرنے کی علت، سبب اور شرط کیا ہیں اور کیوں؟ بوضاحت تحریر کیجئے(۱۰)۔

**سوال نمبر٥** : وفي قول المولى أعتقت هذه وهذه وقد زوجهما الفضولي من رجل إنما بطل نكاح الثانية لأن صدر الكلام لا يتوقف على آخره إذا لم يكن في آخره ما يغير أوله وعتق الأولى يبطل محلية الوقف فبطل الثاني قبل التكلم بعتقها بخلاف ما إذا زوجه الفضولي أختين في عقدتين فقال أجزت هذه وهذه حيث بطلا جميعا . اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے(۱۰)۔یہ عبارت ہماری ایک اصل پر وارد ہونے والے نقض کا جواب ہے، آپ اولاً اصل اور نقض کو تحریر کیجئے(۱۰)۔پھر عبارت کی اس طرح وضاحت کیجئے کہ نقض کا جواب واضح ہو جائے، نیز عبارت میں مذکور دونوں مسئلوں کا فرق اور « يبطل محلية الوقف » کا مفہوم بوضاحت لکھئے(۱۰)۔

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۱۸/ شعبان المعظم/ ۱۴۳۷ھ
بروز پنجشنبہ

نوٹ
صرف تین سوالوں کے
جواب تحریر کریں

## اصح السیر

**سوال نمبر ۱ :** اشاعتِ اسلام اور آں حضور ﷺ کو ساحر مشہور کرنے کی جو تفصیل صاحب کتاب نے پیش کی ہے اس کو بیان کیجئے (۱۰)۔ کفار قریش نے بنو ہاشم کے خلاف جو تحریری معاہدہ کیا تھا اس کی کچھ تفصیل بیان کیجئے اور بتایئے کہ وہ معاہدہ کیسے ختم ہوا؟ (۲۰)۔

**سوال نمبر ۲ :** واقعۂ معراج کی تفصیل لکھتے ہوئے بتایئے کہ یہ واقعہ کب پیش آیا؟ معراج جسمانی ہوئی ہے یا روحانی؟ اسراء اور معراج میں کیا فرق ہے؟ (۲۰) اور معراج کی وجہ تسمیہ کیا ہے؟ اور کیا اس واقعہ کا قرآن کریم میں ذکر ہے؟ (۱۰)۔

**سوال نمبر ۳ :** غزوۂ بدر کا واقعہ بیان کرتے ہوئے بتایئے کہ یہ غزوہ کب پیش آیا؟ اس کا سبب کیا تھا؟ مسلمانوں کی تعداد کتنی تھی اور مشرکین کی کتنی؟ (۱۵)۔ نتیجۂ جنگ کیا ہوا؟ مشرکین کتنے قتل ہوئے اور کتنے گرفتار؟ (۱۵)۔

**سوال نمبر ٤ :** واقعۂ اَفک کی تفصیل لکھتے ہوئے بتایئے کہ یہ واقعہ کس غزوہ سے واپسی کے موقع پر پیش آیا؟ (۲۰)۔ مسلمانوں میں سے منافقین کی شرارت کے شکار ہونے والوں کی تعداد کتنی اور ان کے نام کیا ہیں؟ اور کیا اس واقعہ کا ذکر قرآن کریم میں ہے؟ اگر ہے تو کس سورت میں ہے؟ (۱۰)۔

**سوال نمبر ٥ :** سرور کونین ﷺ نے جن بادشاہوں کے نام خطوط ارسال فرمائے ہیں ان کے نام لکھئے (۱۰)۔ مرضِ وفات اور وفات نبوی کی تفصیل بیان کرتے ہوئے بتایئے کہ آپ ﷺ کی نماز جنازہ کتنی مرتبہ ہوئی اور کس کس نے پڑھائی؟ (۲۰)۔

❁❁❁❁❁

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۶/ شعبان المعظم/ ۱۴۳۷ھ
بروز شنبہ

نوٹ
صرف تین سوالوں کے
جواب تحریر کریں

## ميبذي

**سوال نمبر۱ :** ومعنى كون الشيء موجودا في نفس الأمر انه موجود في نفسه، فالأمر هو الشيء، ومحصله أن وجوده ليس متعلقا بفرض فارض واعتبار معتبر مثلا الملازمة بين طلوع الشمس ووجود النهار متحققة في حد ذاتها ... ونفس الامر اعم من الخارج مطلقا فكل موجود فى الخارج موجود فى نفس الأمر بلا عكس كلي ومن الذهن من وجه .

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے(۱۰)۔ موجود نفس الامری، موجود خارجی اور موجود ذہنی کی تعریفات مع امثلہ تحریر کیجیے(۱۰)۔ پھر ان تینوں کے درمیان نسبتیں لکھ کر امر اور شئ کی وضاحت کرتے ہوئے عبارت کی تشریح کیجئے(۱۰)۔

**سوال نمبر۲ :** وقيل معنى حلول الشئ فى الشئ أن يكون حاصلا فيه بحيث يتحد الإشارة إليهما تحقيقا كما فى حلول الأعراض فى الاجسام اوتقديرا كحلول العلوم فى المجردات، أقول فيه نظر لانهم صرحوا بأن الحال منحصر فى الصورة والعرض والمحل فى المادة والموضوع فلا يكون حصول الجسم فى المكان حلولا عندهم . اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے(۱۰)۔ اتحاد تحقیقی وتقدیری کو مثال سے واضح کیجئے(۵)۔ حلول کی مذکورہ تعریف پر دخول غیر سے مانع نہ ہونے کا اعتراض ہے آپ اعتراض وجواب دونوں کو واضح کیجئے(۱۰)۔ نیز حلول کی تعریف اول اور اس دوسری تعریف میں فرق واضح کیجئے (۵)۔

**سوال نمبر۳ :** واستدل الشيخ في الشفاء على ذلك بأن جسمية إذا خالفت جسمية أخرى كان ذلك لأجل أن هذه حارة وتلك باردة أو هذه لها طبيعة فلكية وتلك لها طبيعة عنصرية إلى غير ذلك من الأمور التي تلحق الجسمية من خارج، فإن الجسمية أمر موجود في الخارج والطبيعة الفلكية مثلا موجود آخر . اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے(۱۰)۔ صورت جسمیہ ماہیت جنسیہ ہے یا ماہیت نوعیہ ؟اس میں فلاسفہ کا اختلاف ہے شیخ نے صورت جسمیہ کو ماہیت نوعیہ ثابت کیا ہے،اور قیاس کی شکل اول سے ثابت کیا ہے،آپ صغری اور کبری متعین کرتے ہوئے دلیل پیش کیجئے(۱۰)۔ پھر شیخ اور شفاء کی مراد متعین کرتے ہوئے عبارت کی تشریح کیجیے(۱۰)۔

**سوال نمبر۴ :** ان الهيولى لا تتجرد عن الصّورة لانها لوتجردت عن الصورة فاما ان تكون ذات وضع او لا تكون، لا سبيل الى كل واحد من القسمين فلا سبيل الى تجردها عن الصورة . اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے(۱۰)۔ ہیولی اور صورت جسمیہ کے درمیان تلازم ہے،آپ ہیولی اور صورت جسمیہ کی تعریف کرتے ہوئے تلازم کی دلیل کی وضاحت کیجئے(۱۰)۔ پھر ذوو ضع اور غیر ذوو ضع کی وضاحت کرتے ہوئے عبارت کی تشریح کیجیے(۱۰)۔

**سوال نمبر۵ :** فصل فى المكان، وهو اما الخلاء او السطح الباطن من الجسم الحاوي المماس للسطح الظاهر من الجسم المحوي لان الجسم بكليته فى مكانه مالى له فلم يجز ان يكون المكان امرا غير منقسم لاستحالة ان يكون المنقسم فى جميع جهاته حاصلا بتمامه فيما لا ينقسم . اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے(۱۰)۔ مکان کے حوالہ سے متکلمین، اشراقیین اور مشائین کا اختلاف ہے،آپ ان تینوں کا مسلک نقل کرتے ہوئے یہ بتائیں کہ مکان کی مذکورہ تعریف کس کے مسلک پر ہے؟ (۱۲)۔ تعریف کی وضاحت کرتے ہوئے عبارت کی تشریح کیجئے (۸)۔

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۸/ شعبان المعظم / ۱۴۳۷ھ
بروز دوشنبہ

ششم عربی

نوٹ
دونوں کتابوں سے دو دو سوال
کے جواب تحریر کریں

## ديوان المتنبي

سوال نمبر ۱ : اشعار ذیل پر اعراب لگا کر ترجمہ و مطلب لکھیں (۲۰)۔ خط کشیدہ کلمات کی لغوی صرفی تحقیق کرنے کے بعد بتائیں کہ یہ اشعار کس کی تعریف میں کہے گئے ہیں؟(۲۰) اور آخری شعر کی نحوی ترکیب بھی کریں۔(۵)

مراتب صعدت والفكر يتبعها ... فجاز وهو على آثارها الشهبا
تحامد نزلت شعري ليملأها ... قال ما المعلات ابنه ولا نصبا
مكارم لك قلت العالمين بها ... من يستطيع لأمر فانت طلبا

سوال نمبر ۲ : اشعار ذیل پر اعراب لگا کر ترجمہ اور مطلب لکھیں (۲۰)۔ خط کشیدہ کلمات کی لغوی صرفی تحقیق کریں (۱۵)۔ نیز بتائیں کہ یہ اشعار کس موقع پر کہے گئے ہیں، اور کس کی تعریف میں؟(۱۰)

فتى يملأ الأفعال رأيا وحكمة ... ونادرة أحيانا يرضى ويغضب
إذا ضربت بالسيف في الحرب كفه ... تبينت أن السيف بالكف يقطع
تزيد عطاياه على اللبث كثرة ... وتلبث أمواه السماء فتنضب

سوال نمبر ۳ : اشعار ذیل پر اعراب لگا کر ترجمہ و مطلب لکھیں (۲۰)۔ خط کشیدہ کلمات کی لغوی صرفی تحقیق کر کے بتائیں کہ یہ اشعار کس کی تعریف میں کہے گئے ہیں؟(۲۰) پھر پہلے شعر کی نحوی ترکیب کریں۔(۵)

لهوى النفوس سريرة لا تعلم ... عرضا نظرت وخلت اني اسلم
يا أخت مختلق القوارس في الوغى ... لأخوك ثم ارق منك وارحم
يرنو إليك مع العفاف وعنده ... ان النفوس تطيب فيما تحكم

## ديوان الحماسة

سوال نمبر ۱ : اشعار ذیل پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں، مطلب لکھتے ہوئے وفي العتاب الخ کا مفہوم واضح کریں نیز ان اشعار کے کہے جانے کا پس منظر لکھیں (۲۵)۔ خط کشیدہ الفاظ کی لغوی صرفی تحقیق کر کے بتائیں کہ مغلغلة ترکیب میں کیا واقع ہے؟ (۱۵)۔ اور «لو عد قبر وقبر» میں تکرار کا کیا فائدہ ہے؟(۵)

أبلغ أبا مسمع عني مغلغلة ... وفي العتاب حياة بين أقوام
أدخلت قبلي قوما لم يكن لهم ... في الحق أن يدخلوا الأبواب قداعي
لو عد قبر وقبر كنت أكرمهم ... مهدا وأبعدهم من منزل الذام

سوال نمبر ۲ : ذیل کے اشعار پر اعراب لگا کر ترجمہ و مطلب لکھیں (۲۵)۔ خط کشیدہ الفاظ کی لغوی تحقیق کر کے دوسرے شعر کی ترکیب کریں (۲۰)۔

ولست بهاج في القوى أهل منزل ... على زادهم أبكي وأبكي البواكيا
فإما كرام موسرون لقيتهم ... فحسبي من ذو عندهم ما كفانيا
وإما كرام معسرون عذرتهم ... وإما لئام فاكتسبت سوانيا

سوال نمبر ۳ : اشعار ذیل پر اعراب لگا کر ترجمہ و مطلب لکھیں (۲۰)۔ پر لفظ کی لغوی صرفی تحقیق لکھیں (۱۰) اور بتائیں کہ دو حالت دجا اور لجا کا مفرد کیا ہے؟ اور دجا، لجا، فلجا میں الف کیسا ہے؟(۱۰) پہلے شعر کی نحوی ترکیب بھی کریں۔(۵)

ماذا يكلفك الرواحات والدجا ... البر طورا وطورا تركب اللججا
كم من فتى قصرت في الرزق خطوته ... ألفيته بسهام الرزق قد فلجا

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۷/ شعبان المعظم / ۱۴۳۹ھ
بروز سہ شنبہ

نوٹ
دونوں کتابوں سے دو دو سوال
کے جواب تحریر کریں

## دیوان المتنبي

**سوال نمبر ۱ :** اشعار ذیل پر اعراب لگا کر ترجمہ و مطلب لکھیں۔(۲۰) خط کے اوپر کے کلمات کی لغوی صرفی تحقیق کریں، اور دوسرے شعر کی نحوی ترکیب کریں۔(۲۵)

نزلنا عن الأكوار تمشي كرامة ... لمن بان عنه أن نلم به ركبا
تذم السحاب الغر في فعلها به ... ونعرض عنها كلما طلعت عجبا
ومن صحب الدنيا طويلا تقلبت ... على عينه حتى يرى صدقها كذبا

**سوال نمبر ۲ :** اشعار ذیل پر اعراب لگا کر ترجمہ اور مطلب لکھیں (۲۰)۔ خط کے اوپر کے کلمات کی لغوی صرفی تحقیق کرنے کے بعد بتائیں کہ «یأسا وشدة» منصوب کیوں ہیں؟ اور «لقیت» کا مخاطب کون ہے(۲۵)۔

لقيت القنا عنه بنفس كريمة ... الى الموت في الهيجا من العار تهرب
وقد يترك النفس التي لا تهابه ... ويحترم النفس التي تتهيب
وما عدم اللاقوك يأسا وشدة ... ولكن من لاقوا أشد وأنجب

**سوال نمبر ۳ :** اشعار ذیل پر اعراب لگا کر ترجمہ و مطلب لکھیں۔(۲۰) خط کے اوپر کے کلمات کی لغوی صرفی تحقیق کریں «جنازتها» کی ضمیر کا مرجع متعین کرنے کے بعد بتائیں کہ یہ اشعار کس کے متعلق کہے گئے ہیں؟(۲۵)

ولا من في جنازتها تجار ... يكون وداعها نفض النعال
مشى الأمراء حوليها حفاة ... كأن المرو من زف الزوال
وأبرزت الخدور مخدرات ... يضن النفس أمكنة الغوالي

## دیوان الحماسة

**سوال نمبر ۱ :** اشعار ذیل پر اعراب لگا کر ترجمہ و مطلب تحریر کریں۔(۲۰) خط کے اوپر کے الفاظ کی لغوی صرفی تحقیق کر کے پہلے شعر کی ترکیب کریں۔(۲۵)

اذا شئت يوما ان تسود عشيرة ... فبالحلم سد لا بالتسرع والشتم
وللحلم خير – فاعلمن – مغبة ... من الجهل الا ان تشمس من ظلم

**سوال نمبر ۲ :** ذیل کے اشعار پر اعراب لگا کر ترجمہ و مطلب لکھیں۔(۲۰) اور بتلائیں کہ اشعار کا قائل کون ہے؟ نیز اشعار کہے جانے کا پس منظر تحریر کریں، بعد ازاں خط کے اوپر کے الفاظ کی لغوی صرفی تحقیق کریں۔(۲۵)

لججنا ولجت هذه في التغضب ... وشد الحجاب دولنا والتنقب
تلوم على مال شفائي مكانه ... اليك فلومني ما بدا لك واعضبي
رأيت اليتامى لا تسد فقورهم ... هدايا لهم في كل قلب مشعب

**سوال نمبر ۳ :** اشعار ذیل پر اعراب لگا کر ترجمہ و مطلب لکھیں۔(۲۰) خط کے اوپر کے کلمات کی لغوی صرفی تحقیق کریں، اور پہلے شعر کی نحوی ترکیب کریں۔(۲۵)

اي عيش عيشي اذا كنت منه ... بين حل وبين وشك رحيل
كل فج من البلاد كأني ... طالب بعض أهله بذحول

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۱۲/ شعبان المعظم / ۱۴۳۹ھ
بروز یکشنبہ

نوٹ
صرف تین سوالوں کے
جواب تحریر کریں

## حسامي

**سوال نمبر ۱ :** ولهذا قال محمد رحمه الله في الجامع لو ان عربيا لا ولاء عليه اوصى بثلث ماله لمواليه وله معتق واحد فاستحق النصف كان النصف الباقي مردودا الى الورثة ولا يكون لموالي مولاه.

عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۰)۔ خط کے اوپر کے کلمات کی مراد متعین کریں (۱۰)۔ «هذا» کا مشار الیہ متعین کرتے ہوئے واضح مطلب تحریر کریں (۱۰)۔

**سوال نمبر ۲ :** ومحله حكم يكون في نفسه محتملا للوجود والعدم ولم يلتحق به ما ينافي النسخ من توقيت او تأبيد ثبت نصا او دلالة، والشرط التمكن من عقد القلب عندنا دون التمكن من الفعل خلافا للمعتزلة.

اعراب لگا کر ضمیروں کا مرجع متعین کرتے ہوئے ترجمہ کریں (۱۲)۔ مطلب تحریر کرتے ہوئے «نصا» اور «دلالة» کو مثال سے واضح کریں اور بتائیں کہ کیا کیا چیزیں نسخ کے منافی ہیں؟ (۱۸)۔

**سوال نمبر ۳ :** اما شرطه فان لا يكون الاصل مخصوصا بحكمه بنص آخر كقبول شهادة خزيمة رضي الله عنه وحده كان حكما ثبت بالنص اختصاصه به كرامة له ، وان لا يكون الاصل معدولا به عن القياس كايجاب الطهارة بالقهقهة في الصلاة. اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۰)۔ قیاس کے معتبر ہونے کی تمام شرائط مع امثلہ تحریر کریں، قیاس کا رکن بھی بیان کریں (۲۰)۔

**سوال نمبر ۴ :** وعندنا اجماع كل عصر حجة فيما سبق فيه الخلاف وفيما لم يسبق، لكنه فيما لم يسبق فيه الخلاف بمنزلة المشهور من الحديث، وفيما سبق فيه الخلاف بمنزلة الصحيح من الآحاد. عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ اور مطلب تحریر کریں (۱۴)۔ اجماع کی لغوی تحقیق، اصطلاحی تعریف اور اس کی حجیت کی دلیل تحریر کرنے کے بعد بتلائیں کہ کن حضرات کا اجماع حجت ہے؟ (۱۶)۔

**سوال نمبر ۵ :** واما الممانعة فهي اربعة اقسام، ممانعة في نفس الوصف، وفي صلاحه للحكم ، وفي نفس الحكم ، وفي نسبته الى الوصف، واما فساد الوضع فمثل تعليلهم لايجاب الفرقة باسلام احد الزوجين ولابقاء النكاح مع ارتداد احدهما، فانه فاسد في الوضع ، لان الاسلام لا يصلح قاطعا للحقوق والردة لا تصلح عفوا.

اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۰)۔ اور ہر جزء کا مطلب بوضاحت تحریر کریں (۲۰)۔

❀❀❀❀❀

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۱۴/ شعبان المعظم/ ۱۴۳۹ھ
بروز سہ شنبہ

نوٹ
صرف تین سوالوں کے
جواب تحریر کریں

## میبذي

**سوال نمبر ۱ :** (الفن الاول فيما يعم الاجسام) اي الطبعية وهي المتبادرة عند الاطلاق الى الفهم واكثرهم على ان اطلاق الجسم على الطبعي والتعليمي بالاشتراك اللفظي وقد يقال ان الجسم هو القابل للابعاد الثلاثة فان كان جوهرا فطبعي و ان كان عرضا فتعليمي .

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ جسم کا اطلاق جسم طبعی اور جسم تعلیمی دونوں پر ہوتا ہے، مگر شارح میبذیؒ نے جسم کو طبعی کے ساتھ مقید فرمایا ہے، اور اس کی تین وجوہ ذکر فرمائی ہیں، آپ عبارت کی اس طرح تشریح کیجئے کہ تینوں وجوہ اچھی طرح واضح ہو جائیں، اور اشتراک لفظی و معنوی کی تعریفات بھی تحریر کیجئے (۲۰)۔

**سوال نمبر ۲ :** الثاني انه لا يصدق على حلول الاطراف في محالها كحلول النقطة في الخط، والخط في السطح، والسطح في الجسم، لان الاشارة الى الطرف غير الاشارة الى ذي الطرف .

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ حلول کی تعریف پر یہ دوسرا اعتراض ہے، آپ پہلے حلول کی تعریف کیجئے، پھر بتائیے کہ یہ تعریف کے کس جزء پر اعتراض ہے؟ اعتراض وجواب کی اس طرح وضاحت کیجئے کہ پوری عبارت واضح ہو جائے، تشنگی باقی نہ رہے (۲۰)۔

**سوال نمبر ۳ :** اقول هذا الكلام مبني على ان الالهي علم باحوال اشياء لا تفتقر تلك الاحوال في الوجودين الى المادة، والظاهر من عبارة اكثرهم انه علم باحوال اشياء لا تفتقر تلك الاشياء في الوجود الخارجي و العقل الى المادة . اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے۔ (۱۰) اور «هذا الكلام» کی مراد متعین کرتے ہوئے مطلب لکھئے۔ اس عبارت میں ایک اعتراض ذکر کیا گیا ہے، آپ اعتراض کی اس طرح تشریح کیجئے کہ عبارت پوری طرح واضح ہو جائے، اور مختصر جواب بھی تحریر کیجئے۔ (۲۰)

**سوال نمبر ٤ :** وقد يقال اذا ثبت حصول كل مجموع موجود في بعد وكان مجموع الزيادات الغير المتناهية مجموعا موجودا وجب حصوله ايضا في بعد .

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ اجسام کے متناہی ہونے کی دلیل اس عبارت میں شکل اول کے ذریعہ دی گئی ہے، آپ عبارت کی اس طرح تشریح کیجئے کہ صغریٰ، کبریٰ اور نتیجہ مکمل واضح ہو جائے (۲۰)۔

**سوال نمبر ٥ :** (هداية ) : واعلم ان الهيولى ليست علة للصورة لانها لا تكون موجودة بالفعل قبل وجود الصورة لما مر.

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ صاحب ہدایۃ الحکمت لفظ "هداية" کے ذریعہ اشتباہ رفع فرمارہے ہیں، آپ پہلے اشتباہ ذکر کیجئے، پھر اس کا رفع کس طرح ہو رہا ہے؟ تحریر کیجئے، ہیولیٰ، صورت جسمیہ کی تعریف ذکر کرکے عبارت کی تشریح کیجئے (۲۰)۔

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۵/ شعبان المعظم / ۱۴۳۹ھ
بروز یکشنبہ

نوٹ
صرف تین سوالوں کے
جواب تحریر کریں

# ھدایہ ثانی

**سوال نمبر ۱ :** وإذا طلق امرأته طلاقا بائنا او رجعيا لم يجز له ان يتزوج باختها حتى تنقضي عدتها وقال الشافعي رحمه الله : ان كانت العدة عن طلاق بائن او ثلاث يجوز لانقطاع النكاح بالكلية اعمالا للقاطع ولهذا لو وطئها مع العلم بالحرمة يجب الحد ولنا ان نكاح الأولى قائم لبقاء احكامه كالنفقة والمنع والفراش والقاطع تأخر عمله ولهذا بقي القيد . اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۱۴)۔ عبارت کی تشریح کرتے ہوئے مسئلہ مذکورہ میں فریقین کے مسلک اور ان کے دلائل نیز نظائر کی وضاحت کریں (۱۸)۔

**سوال نمبر ۲ :** ومن قال لعبده تزوج هذه الأمة فتزوجها نكاحا فاسدا ودخل بها فانه يباع في المهر عند أبي حنيفة رحمه الله وقالا : يؤخذ منه اذا عتق وأصله ان الاذن في النكاح ينتظم الفاسد والجائز عنده فيكون هذا المهر ظاهرا في حق المولى وعندهما ينصرف إلى الجائز لا غير فلا يكون ظاهرا في حق المولى فيؤاخذ به بعد العتاق . اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۱۲)۔ مسئلہ مذکورہ کی تشریح کرتے ہوئے فریقین کے دلائل بھی تحریر کریں، مہر کے مولیٰ کے حق میں ظاہر ہونے کا کیا مطلب ہے؟ (۱۸)۔

**سوال نمبر ۳ :** ويستحب أن يشهد على الرجعة شاهدين فإن لم يشهد صحت الرجعة وقال الشافعي رحمه الله في أحد قوليه : لا يصح وهو قول مالك رحمه الله لقوله تعالى: ﴿وأشهدوا ذوي عدل منكم﴾ والامر للايجاب ، ولنا اطلاق النصوص عن قيد الاشهاد ولانه استدامة للنكاح والشهادة ليست شرطا فيه في حالة البقاء كما في الفيء في الايلاء الا انها تستحب لزيادة الاحتياط كيلا يجري التناكر فيها. اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۱۲)۔ رجعت کی حقیقت واضح کرتے ہوئے بتائیں کہ رجعت پر اشہاد واجب ہے یا مستحب؟ نیز اختلافی ائمہ کے دلائل بیان کریں (۱۸)۔

**سوال نمبر ۴ :** وان مات الزوج بعد ما دخل عليها بالنفقة ومضى شهور سقطت النفقة وكذا اذا ماتت الزوجة لان النفقة صلة والصلات تسقط بالموت كالهبة تبطل بالموت قبل القبض وقال الشافعي رحمه الله : تصير دينا قبل القضاء ولا تسقط بالموت لانه عوض عنده فصار كسائر الديون وجوابه قد بيناه. اعراب لگاکر ترجمہ کریں اور واضح مطلب تحریر کریں (۱۲)۔ صلہ اور دین میں کیا فرق ہے؟ واضح کریں، اور «وجوابه قد بيناه» کی بطور خاص وضاحت کریں (۱۴)۔

**سوال نمبر ۵ :** وإذا كان العبد بين ثلاثة نفر فدبر احدهم وهو موسر ثم اعتقه الآخر وهو موسر فاراد الضمان فللساكت ان يضمن المدبر ثلث قيمته قنا، ولا يضمن المعتق وللمدبر ان يضمن المعتق ثلث قيمته مدبرا ولا يضمنه الثلث الذي ضمن وهذا عند أبي حنيفة رحمه الله وقالا: العبد كله للذي دبره اول مرة ويضمن ثلثي قيمته لشريكيه موسرا كان او معسرا. اعراب لگاکر ترجمہ کیجیے (۱۲)۔ مدبر کی تعریف کرکے بتلایئے کہ فریقین کا یہ اختلاف کس ضابطہ پر مبنی ہے؟ پھر ان کی روشنی میں پورے مسئلے کی وضاحت کیجیے، اور بتایئے کہ «موسرا» کی قید کیوں لگائی گئی ہے؟ (۱۸)۔

وفقکم

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۱۸/ شعبان المعظم/ ۱۴۳۹
بروز شنبہ

نوٹ
صرف تین سوالوں کے
جواب تحریر کریں

## اصح السیر

**سوال نمبر ۱ :** آں حضرت ﷺ نے ملک شام کی طرف پہلا اور دوسرا سفر کب اور کس کے ساتھ کیا تھا؟ دونوں سفروں کی تفصیل بیان کیجئے۔(۱۸) اور بتایئے کہ حضرت خدیجۃ الکبریٰؓ سے آپ نے نکاح کب کیا؟ نکاح کا خطبہ کس نے دیا؟ اور حضرت خدیجہؓ نے آپ ﷺ سے عقد کو کیوں پسند کیا؟(۱۲)

**سوال نمبر ۲ :** اشاعتِ اسلام اور آنحضرت ﷺ کو ساحر مشہور کرنے کی جو تفصیل صاحبِ کتاب نے پیش کی ہے، اس کو بیان کیجئے۔(۱۵) کفار قریش نے بنوہاشم کے خلاف جو تحریری معاہدہ کیا تھا، اس کی کچھ تفصیل بیان کیجئے اور بتایئے کہ وہ معاہدہ کیسے ختم ہوا؟(۱۵)

**سوال نمبر ۳ :** غزوۂ بدر کا واقعہ بیان کرتے ہوئے بتایئے کہ یہ غزوہ کب پیش آیا؟ اس کا سبب کیا تھا؟ مسلمانوں کی تعداد کتنی تھی اور مشرکین کی کتنی؟(۲۰) نتیجۂ جنگ کیا ہوا؟ مشرکین کتنے قتل ہوئے اور کتنے گرفتار؟(۱۰)

**سوال نمبر ٤ :** واقعۂ افک کی تفصیل لکھتے ہوئے بتایئے کہ یہ واقعہ کس غزوہ سے واپسی کے موقع پر پیش آیا؟(۱۸) مسلمانوں میں سے منافقین کی شرارت کے شکار ہونے والوں کی تعداد کتنی اور ان کے نام کیا ہیں؟ آیات براءت کے نزول کے بعد آپ ﷺ نے تہمت لگانے والوں کے ساتھ کیا معاملہ کیا؟(۱۲)

**سوال نمبر ٥ :** غزوۂ بنی قریظہ کی تفصیل لکھتے ہوئے بتایئے کہ یہ کب پیش آیا اور اس کا سبب کیا تھا؟ کتنے دن آپ نے ان کا محاصرہ کیا اور ان کے ساتھ کیا معاملہ کیا گیا؟(۲۰) نیز ابورافع کا مختصر تعارف ذکر کرکے اس کے قتل کا واقعہ اور سبب بیان کرتے ہوئے اس کو قتل کرنے والے صحابی کا نام بتایئے۔(۱۰)

❁❁❁❁❁

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa