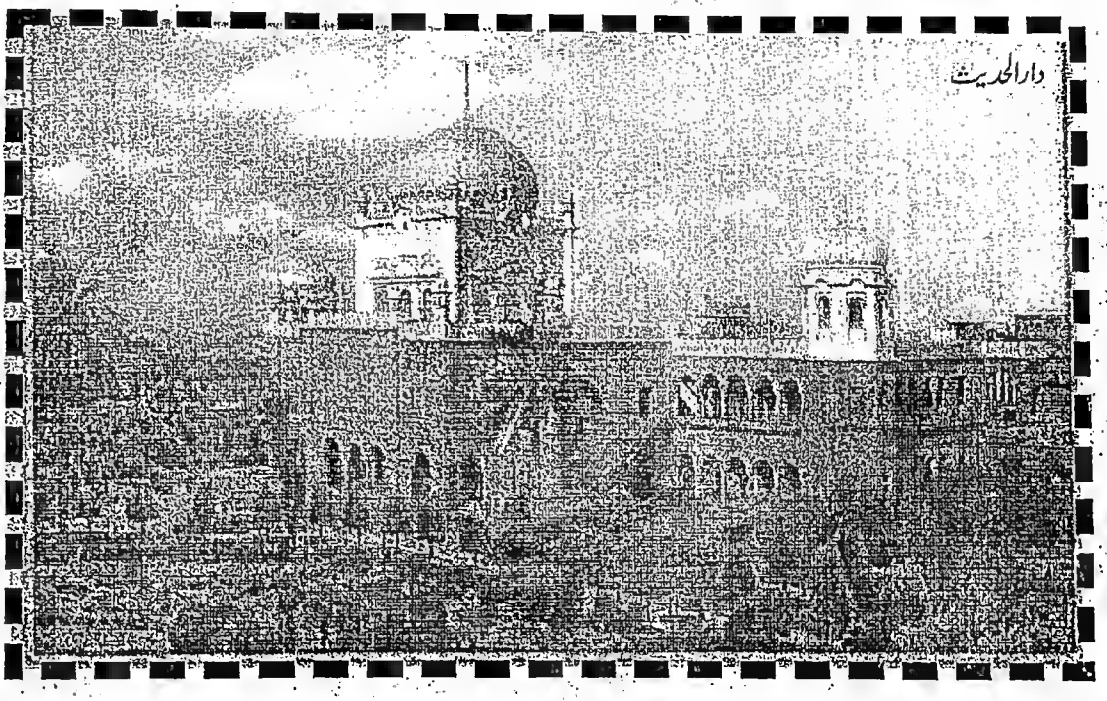
پرچہ سوالات سالانہ

سال پنجم عربی

نام ..... ولد .....

پتہ .....



Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۱۸/ شعبان/ ۱۴۳۲ھ
بروز چہار شنبہ

نوٹ
صرف چار سوالوں کے
جواب تحریر کریں

مختصر المعاني

سوال نمبر ۱ : (ثم الاسناد) مطلقا سواء كان انشائيا أو اخباريا (منه حقيقة عقلية، وهي اسناد الفعل أو معناه إلى ما هو له عند المتكلم في الظاهر) . عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں اور وضاحت کے ساتھ مطلب لکھیں (۱۰)۔ حقیقتِ عقلیہ کی تعریف کرکے اس کی چاروں قسمیں مع مثال تحریر کریں (۱۲)۔

سوال نمبر ۲ : (وإما لتمكين الخبر في ذهن السامع، لان في المبتدأ تشويقا إليه) أي إلى الخبر (كقوله : شعر : والذي حارت البرية فيه * حيوان مستحدث من جماد) بدليل ما قبله ، شعر : بان امر الاله واختلف * الناس فداع إلى ضلال وهاد . اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۰)۔ مطلب لکھتے ہوئے مذکورہ شعر میں محل استشہاد کی وضاحت کریں (۱۲)۔

سوال نمبر ۳ : (قيل وقد يقدم) المسند إليه المسور بكل على المسند المقرون بحرف النفي (لانه) أي التقديم (دال على العموم) أي على نفي الحكم عن كل فرد (نحو: كل انسان لم يقم بخلاف ما اذا اخر نحو: لم يقم كل انسان فانه يفيد نفي الحكم عن جملة الافراد لا عن كل فرد فلا يلزم ترجيح التاكيد على التاسيس). اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۰)۔ مطلب لکھتے ہوئے بتائیں کہ یہاں تاکید اور تاسیس سے کیا مراد ہے؟ (۶)۔

سوال نمبر ٤ : (وعليه) أي على وضع اسم الاشارة موضع المضمر لادعاء كمال الظهور (من غير هذا الباب) أي غير باب المسند إليه (تعاللت كي أشجى وما بك علة * تريدين قتلي قد ظفرت بذلك) . اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ مطلب لکھتے ہوئے شعر میں محل استشہاد متعین کیجئے اور بتائیے کہ اس مثال میں اسم اشارہ کی جگہ اسم ضمیر کیوں ہونا چاہئے تھا؟ اور اس سے عدول کی وجہ کیا ہے؟ (۱۲)۔

سوال نمبر ٥ : (وقد ينزل المعلوم منزلة المجهول لاعتبار مناسب فيستعمل له) أي لذلك المعلوم (الثاني) أي النفي والاستثناء (إفرادا) أي حال كونه قصر إفراد (نحو وما محمد الا رسول) أي مقصور على الرسالة لا يتعداها إلى التبرؤ من الهلاك) . اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ مطلب لکھتے ہوئے اس میں اعتبارِ مناسب کو واضح کیجئے (۸)۔ قصرِ افراد کی تعریف کرکے بتائیے کہ اس مثال میں قصرِ افراد کیسے پایا جارہا ہے؟ (۴)۔

سوال نمبر ٦ : (وقد يحذف) الاستيناف (كله اما مع قيام شيء مقامه نحو: زعمتم ان اخوتكم قريش * لهم الف وليس لكم الا الف . أو بدون ذلك) أي بدون قيام شيء مقامه (نحو قوله تعالى: « فسم المالهدون » أي نحن على قول).

اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۰)۔ بتائیں کہ استیناف کس کو کہتے ہیں؟ پہلی مثال میں استیناف محذوف اور اس کا قائم مقام کیا ہے؟ اور دوسری مثال میں جملہ محذوفہ کیا ہے جس کو بغیر قائم مقام کے حذف کیا گیا ہے؟ (۱۲)

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۱۱/ شعبان/ ۱۴۳۲ھ
بروز چہار شنبہ

نوٹ
صرف چار سوال حل کریں

مقامات حريري

سوال نمبر ۱ : وأجاني الدهر حتى ولجت * بلطف احتيالي على الليث عيصه . على أني لم أهب صرفه * ولا نبضت لي منه فريصة . ولا شرعت بي على مورد * يدنس عرضي نفس حريصه .

اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۱۲)۔ خط کشیدہ الفاظ کی لغوی صرفی تحقیق کریں (۱۰)۔

سوال نمبر ۲ : وكنا مع ذلك نسير النجاء ولا نرحل إلا كل هوجاء وإذا نزلنا منزلا أو وردنا منهلا اختلسنا الليث ولم نطل المكث فعن لنا إعمال الركاب في ليلة فتية الشباب غدافية الإهاب فأسرينا الى أن نضا الليل شبابه وسلت الصبح خضابه . . . .

عبارت بااعراب نقل کرکے ترجمہ کریں (۱۰)۔ خط کشیدہ الفاظ کی لغوی صرفی تحقیق لکھیں (۱۲)۔

سوال نمبر ۳ : فقال الضيف: والذي أحلني ذراكم لا تلمظت بقراكم أو تضمنوا لي أن لا تتخذوني كلا ولا تجشموا لأجلي أكلا فرب أكلة هاضت الآكل وحرمته مآكل وشر الأضياف من سام التكليف وآذى المضيف خصوصا أذى يعتلق بالأجسام ويفضي الى الأسقام .

اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۱۱)۔ خط زدہ الفاظ کی لغوی صرفی تحقیق کریں (۱۱)۔

سوال نمبر ٤ : والله ما برة بعرسي * ولا لي ابن به اكتنيت . وإنما لي فنون سحر * أبدعت فيها وما اقتديت .
لم يحكها الأصمعي فيما * حكى ولا حاكها الكميت . تخذتها وصلة الى ما * تجنيه كفي متى اشتهيت .

اعراب لگاکر ترجمہ ومطلب لکھیں (۱۶)۔ اور بتائیں کہ یہ اشعار کس مقامے کے ہیں؟ اور کس موقع پر کہے گئے ہیں؟ (۶)۔

سوال نمبر ٥ : فنهضت فيما أمر لأدرأ عنه الغمر، ولم أهم الى أنه قصد أن يخدع بإدخالي المخدع ولا تظنيت أنه سخر من الرسول في استدعاء الخلال والغسول فلما عدت بالملتمس في أقرب من رجع النفس وجدت الجو قد خلا، والشيخ والشيخة قد أجفلا . اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۱۱)۔ خط کشیدہ الفاظ کی لغوی تحقیق لکھیں (۱۱)۔

سوال نمبر ٦ : فاغتر أبي بزخرفة محاله، وزوجنيه قبل اختبار حاله، فلما استخرجني من كناسي ورحلني عن أناسي ونقلني الى كسره وحصلني تحت أسره وجدته قعدة جثمة وألفيته ضجعة نومة .

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۱)۔ «فلما استخرجني» سے آخر تک کی نحوی ترکیب کیجئے (۱۱)

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۹/ شعبان/ ۱۴۳۳ھ
بروز شنبہ

نوٹ
دونوں کتابوں سے دو دو سوال
کے جواب تحریر کریں

نور الأنوار

سوال نمبر ۱ : ولذلك صح إيقاع الطلاق بعد الخلع .

خلع کی تعریف اور حکم تحریر کیجئے (۱۵)۔ پھر مذکورہ تفریع کو اس طرح واضح کیجئے کہ خلع کے فسخ نکاح یا طلاق ہونے کے بارے میں احناف و شوافع کا اختلاف واضح ہو جائے اور مذہب احناف مدلل ہو کر سامنے آجائے۔ (۳۰)

سوال نمبر ۲ : (وكذا اسم الفاعل يدل على المصدر لغة ولا يحتمل العدد) فقوله يدل بيان لوجه التشبيه ولا يحتمل عطف عليه، وفي بعض النسخ لا يحتمل بدون الواو فيكون هو بيان وجه التشبيه، وقوله يدل وقع حالا أي كذا اسم الفاعل لا يحتمل العدد حال كونه يدل على المصدر لغة، فهو احتراز عن اسم الفاعل الذي يدل عليه اقتضاء .

اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۱۵)۔ عبارت کی واضح تشریح کیجئے جس سے امر کی بحث میں اسم فاعل کے ذکر کا مقصد بھی سمجھ میں آجائے (۱۵)۔ نیز اس اسم فاعل کی مثال ذکر کیجئے جو مصدر پر اقتضاءً دلالت کرتا ہے۔ (۱۵)

سوال نمبر ۳ : (ومتى أمكن العمل بها سقط المجاز) هذا أصل كبير لنا يتفرع عليه كثير من الأحكام (فيكون العقد لما ينعقد دون العزم) أي يكون العقد المذكور في قوله تعالى : ﴿ولكن يؤاخذكم بما عقدتم الأيمان﴾ محمولا على ما ينعقد .

ترجمہ کیجئے اور حقیقت و مجاز کی تعریف کیجئے (۲۰)۔ عبارت کی واضح تشریح کرتے ہوئے تفریع کو قاعدے پر منطبق کیجئے۔ (۲۵)

عقيدة الطحاوي

سوال نمبر ۱ : خالق بلا حاجة ، رازق بلا مؤنة ما زال بصفاته قديما قبل خلقه ، لم يزدد بكونهم شيئا لم يكن قبلهم من صفاته . ليس منذ خلق الخلق استفاد اسم الخالق .

عبارت بااعراب لکھ کر ترجمہ کیجئے (۱۵)۔ ہر ہر جزء کی واضح تشریح کیجئے اور بتایئے کہ «بلا حاجة» اور «بلا مؤنة» کی قید کا کیا فائدہ ہے؟ (۳۰)

سوال نمبر ۲ : ولا ندخل في ذلك متأولين بآرائنا ولا متوهمين بأهوائنا فإنه ما سلم في دينه إلا من سلم لله عز وجل ولرسوله ﷺ ورد علم ما اشتبه عليه إلى عالمه .

اعراب لگا کر سلیس ترجمہ کیجئے (۱۵)۔ «ذلك» کا مشار الیہ اور «عالمه» کا مصداق متعین کرتے ہوئے عبارت کی واضح تشریح کیجئے (۳۰)

سوال نمبر ۳ : وأفعال العباد هي خلق الله تعالى وكسب من العباد .

اس عقیدے کی تشریح اس طرح کیجئے کہ اہل سنت والجماعت کا مسلک واضح ہو جائے، نیز اس سلسلہ میں فرقہ جبریہ اور فرقہ قدریہ کا کیا مذہب ہے تحریر کیجئے۔ (۳۰)

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۲/شعبان/ ۱۴۳۳ھ
بروز شنبہ

نوٹ
صرف تین سوالوں کے
جواب تحریر کریں

ھدایہ أول

سوال نمبر۱ : فإن بالت فيها شاة نزح الماء كله عند أبي حنيفة وأبي يوسف رحمهما الله، وقال محمد رحمه الله : لا ينزح إلا إذا غلب على الماء فيخرج من أن يكون طهورا، وأصله أن بول ما يؤكل لحمه طاهر عنده نجس عندهما، له أن النبي ﷺ أمر العرنيين بشرب ابوال الإبل وألبانها، ولهما قوله ﷺ : استنزهوا من البول فإن عامة عذاب القبر منه، من غير فصل، ولأنه يستحيل إلى نتن وفساد فصار كبول مالا يؤكل لحمه، وتأويل ما روى أنه ﷺ عرف شفاءهم فيه وحيا .

اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۱۰)۔ مطلب لکھیں اور اختلاف کی بنیاد کیا ہے؟ وضاحت کریں (۱۲)۔ اور «تأويل ما روى» سے صاحب ہدایہ کیا بتانا چاہتے ہیں؟ واضح کریں (۸)۔

سوال نمبر۲ : ثم يقرأ فاتحة الكتاب وسورة أو ثلاث آيات من أي سورة شاء، فقراءة الفاتحة لا تتعين ركنا عندنا وكذا ضم السورة إليها خلافا للشافعي في الفاتحة ولمالك فيهما، له قوله ﷺ : لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب وسورة معها، وللشافعي قوله ﷺ : لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب، ولنا قوله تعالى ﴿فاقرؤوا ما تيسر من القرآن﴾.

اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۱۲)۔ ہر فریق کے قول اور دلیل کی وضاحت کرتے ہوئے عبارت کی تشریح کریں۔ (۱۸)

سوال نمبر۳ : وليس على الصبي والمجنون زكاة خلافا للشافعي فإنه يقول: هي غرامة مالية فتعتبر بسائر المؤن كنفقة الزوجات وصار كالعشر والخراج، ولنا أنها عبادة فلا تتأدى إلا بالاختيار تحقيقا لمعنى الابتلاء ولا اختيار لهم لعدم العقل بخلاف الخراج لأنه مؤنة الأرض وكذلك الغالب في العشر معنى المؤنة ومعنى العبادة تابع .

اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۱۲)۔ غرامۃ ، عشر اور خراج کے مراد ی معنی لکھ کر مطلب بیان کریں (۱۸)۔

سوال نمبر٤ : ومن دخل في صلاة التطوع أو في صوم التطوع ثم أفسده قضاه خلافا للشافعي، له أنه تبرع بالمؤدى فلا يلزمه مالم يتبرع به، ولنا أن المؤدى قربة وعمل فتجب صيانته بالمضي عن الإبطال وإذا وجب المضي وجب القضاء بتركه .

اعراب لگاکر ترجمہ اور مطلب تحریر کریں (۱۵)۔ ہر قول اور اس کی دلیل کی وضاحت کریں، اور بتائیں کہ کیا بغیر عذر کے نفل روزہ توڑنا جائز ہے؟ یا نہیں (۱۵)۔

سوال نمبر۵ : ومن صلى الظهر في رحله وحده صلى العصر في وقته عند أبي حنيفة، وقالا يجمع بينهما المنفرد لأن جواز الجمع للحاجة إلى امتداد الوقوف والمنفرد محتاج إليه، ولأبي حنيفة أن المحافظة على الوقت فرض بالنصوص فلا يجوز تركه إلا فيما ورد الشرع به وهو الجمع بالجماعة مع الإمام والتقديم لصيانة الجماعة لأنه يعسر عليهم الاجتماع للعصر بعد ما تفرقوا في الموقف لا لما ذكراه إذ لا منافاة .

اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۱۳)۔ مذکورہ مسئلہ میں اختلاف ائمہ اور ان کے دلائل کی وضاحت کریں اور بتائیں کہ «لا لما ذكرا إلخ» سے مصنف کیا کہنا چاہتے ہیں؟ (۱۷)۔

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۱۴/ شعبان/ ۱۴۳۳ھ
بروز پنجشنبہ

نوٹ
صرف تین سوال حل کریں

سلم العلوم

سوال نمبر۱ : لأن عدد التضعيف أزيد من عدد الأصل، وكل عددين أحدهما أزيد من الآخر فزيادة الزائد بعد الصرام جميع آحاد المزيد عليه فإن المبدأ لا يتصور عليه الزيادة، والأوساط منتظمة متوالية، فحينئذ لو كان المزيد عليه غير متناه لزم الزيادة في جانب عدم التناهي وهو باطل، وتناهي العدد يستلزم تناهي المعدود .

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے(۱۵)۔ماقبل سے ربط بیان کرتے ہوئے مطلب تحریر کیجئے۔(۱۵)

سوال نمبر۲ : قال سيبويه : الأعلام كلها منقولات خلافا للجمهور وإلا فحقيقة ومجاز، ولا بد من علاقة إن كانت تشبيها فاستعارة وإلا فمجاز مرسل، وحصروه في أربعة وعشرين نوعا ، ولا يشترط سماع الجزئيات نعم يجب سماع أنواعها .

عبارت پر اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے(۱۲)۔مجاز مرسل کی تعریف کرنے کے بعد اس میں اور استعارہ میں فرق واضح کیجئے(۱۰)۔پھر عبارت کی تشریح کیجئے۔(۸)

سوال نمبر۳ : وههنا شك من وجهين: الأول ما أورد في الشفاء أن كل فصل معنى من المعاني فإما أعم المحمولات أو تحته، والأول باطل فهو منفصل عن المشاركات بفصل، فإذن لكل فصل فصل ويتسلسل .

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے(۱۰)۔«ههنا» کا مشارالیہ متعین کرکے مذکورہ شک کی وضاحت کریں،اور اس کا حل تحریر کریں(۲۰)

سوال نمبر۴ : الحكم منه إجمالي وهو الكشاف الاتحاد بين الأمرين دفعة واحدة ومنه تفصيلي وهو المنطقي الذي يستدعي صورا متعددة مفصلة ، والنسبة إنما تدخل في متعلق الحكم بالتبعية، لأنها من المعاني الحرفية التي لا تلاحظ بالاستقلال، إنما هي مرآة لملاحظة حال الطرفين .

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے(۱۵)۔مطلب لکھتے ہوئے خط کشیدہ الفاظ کے اصطلاحی معانی لکھئے(۱۵)

سوال نمبر۵ : الأول أن الكل بمعنى الكلي مثل كل إنسان نوع وبمعنى الكل المجموعي نحو كل الإنسان لا تسعه هذه الدار وبمعنى الكل الإفرادي ، والفرق بين المفهومات الثلاثة ظاهر ، والمعتبر في القياسات والعلوم هو المعنى الثالث .

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے(۱۵)۔خط کشیدہ کلمات کی تعریفات مع امثلہ تحریر کیجئے۔(۱۵)

❁❁❁❁❁

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

پنجم عربی

۱۷/ شعبان/ ۱۴۳۳ھ
بروز یک شنبہ

نوٹ
صرف تین سوالوں کے
جواب تحریر کریں

تاریخ سلاطینِ ہند

سوال نمبر ۱ : شاہ جلال الدین خلجی کے حالات زندگی اور تخت نشینی کی تفصیل لکھئے (۱۲)۔ شاہ جلال الدین نے اپنی حکومت میں کیا کارنامے انجام دیئے، ان کی علم پروری، امن پسندی اور شاعری پر روشنی ڈالئے (۱۲)۔ باغیوں کے ساتھ ان کا سلوک کیسا تھا؟ ان کے عفو و کرم کے بارے میں کوئی واقعہ تحریر کیجئے۔ (۶)

سوال نمبر ۲ : سلطان علاء الدین خلجی کے مختصر حالات قلمبند کیجئے (۱۰)۔ ان کی حق پسندی، بیدار مغزی اور داد و دہش کی تفصیل لکھئے (۱۰)۔ انھوں نے سڑکوں کی حفاظت اور شراب نوشی کی روک تھام کے لیے کیا انتظام کیا تھا؟ حکومت علائی کی اجمالی خصوصیات تحریر کیجئے۔ (۱۰)

سوال نمبر ۳ : اکبر شاہ کی تعلیم و تربیت اور ابتدائی حالات بیان کیجئے (۱۵)۔ اکبر شاہ کی تخت نشینی کی تفصیل لکھ کر بتایئے کہ اس نے سیاسی کھیل کے طور پر دین الٰہی کے نام سے جو دین ایجاد کیا تھا اس میں کیا گمراہیاں پائی جاتی تھیں؟ (۱۵)

سوال نمبر ۴ : شہاب الدین محمد شاہ جہاں کی ولادت، تعلم و تربیت اور تخت نشینی کی تفصیل لکھئے (۱۵)۔ شاہ جہاں کے دورِ حکومت میں تعلیمی ترقی کیسے ہوئی؟ آگرہ کا تاج محل اور دہلی کی جامع مسجد کس بادشاہ کی یادگار ہیں؟ شاہ جہاں نے اپنی حکومت میں کیا کارنامے انجام دیئے؟ (۱۵)

سوال نمبر ۵ : سلطان اورنگ زیب عالمگیرؒ کے مختصر حالات زندگی بیان کیجئے (۱۰)۔ اورنگ زیب کے والد صاحب کا نام اور تخت نشینی کی تفصیل لکھئے (۱۰)۔ نظام سلطنت، عدل عالمگیری، اور ان کی حکومت کے کارنامے تحریر کیجئے اور بتایئے کہ ان کے دور کا سب سے بڑا علمی کارنامہ کیا ہے؟ (۱۰)

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۱۱/ شعبان/ ۱۴۳۳ھ
بروز دوشنبہ

نوٹ
صرف تین سوال حل کریں

مقامات حريري

سوال نمبر ۱: وقلما سلم مكثار. أو أقيل له عثار. فلما لم يسعف بالإقالة ولا أعفى من المقالة لبيت دعوته تلبية المطيع وبذلت في مطاوعته جهد المستطيع. وأنشأت على ما أعانيه من قريحة جامدة وفطنة خامدة وروية ناضبة وغموم ناصبة خمسين مقامة تحتوي على جد القول وهزله.

اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۱۵)۔ خط کشیدہ الفاظ کی لغوی صرفی تحقیق کریں (۱۵)۔

سوال نمبر ۲: فامطرت لؤلؤا من نرجس وسقت * وردا وعضت على العناب بالبرد

فلم يكن إلا كلمح البصر أو هو أقرب حتى أنشد فأغرب:

سألتها حين زارت نضو برقعها الـ * ـقاني وإيداع سمعي أطيب الخبر

فزحزحت شفقا غشى سنا قمر * وساقطت لؤلؤا من خاتم عطر

اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۱۵)۔ خط کشیدہ الفاظ کی لغوی صرفی تحقیق لکھیں (۱۰)۔ نیز اشعار میں مشبہ اور مشبہ بہ متعین کریں (۵)

سوال نمبر ۳: وكيف يجتلب إنصاف بضيم؟ وأنى تشرق شمس مع غيم؟ ومتى أصحب ود بعسف؟ وأي حر رضي بخطة خسف؟ ولله أبوك حيث يقول:

جزيت من أعلق بي وده * جزاء من يبني على أسه

وكلت للخل كما كال لي * على وفاء الكيل أو بخسه

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۲)۔ اشعار کا مطلب لکھئے (۸)۔ اور نشان زدہ الفاظ کی لغوی صرفی تحقیق کیجئے (۱۰)۔

سوال نمبر ٤: وآبت إلى الشيخ باكية للحرمان، شاكية تحامل الزمان، فقال: إنا لله وأفوض أمري الى الله، ولا حول ولا قوة إلا بالله، ثم أنشد:

لم يبق صاف ولا مصاف * ولا معين ولا معين

وفي المساوي بدا التساوي * فلا أمين ولا ثمين

ثم قال لها: مني النفس وعديها، واجمعي الرقاع وعديها.

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۶)۔ خط کشیدہ الفاظ کی لغوی وصرفی تحقیق کیجئے (۱۵)

سوال نمبر ٥: لم يزل الشيخ مد خرج يصفق بيديه، ويخالف بين رجليه، ويغرد بملء شدقيه، ويقول:

كدت أصلي ببلية * من وقاح شمريه. وأزور السجن لولا * حاكم الإسكندريه.

فضحك القاضي حتى هوت دنيته، وذوت سكينته. اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۵)۔ خط کشیدہ الفاظ کی لغوی تحقیق لکھئے (۱۲)۔ اور بتایئے کہ یہ عبارت کس مقامہ کی ہے؟ (۳)۔

❁❁❁❁❁

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۱۵/ شعبان المعظم/ ۱۴۳۴ھ
بروز سہ شنبہ

پنجم عربی

نوٹ
دونوں کتابوں سے دو دو سوال
کے جواب تحریر کریں

نور الأنوار

سوال نمبر ۱ : (وكان المهر مقدرا شرعا غير مضاف إلى العبد) عطف على ما سبق وتفريع على حكم الخاص أي ولأجل أن العمل بالخاص واجب ولا يحتمل البيان كان المهر مقدرا من جانب الشارع غير مضاف تقديره إلى العباد. اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۵)۔ عبارت کی واضح تشریح کیجئے (۱۵)۔ بیان تفسیر، بیان تغییر اور بیان تقریر کی تعریف کرکے بتایئے کہ خاص کس بیان کا احتمال نہیں رکھتا؟ (۱۵)

سوال نمبر ۲ : (وقضاء تكبيرات العيد في الركوع) هذا نظير للقضاء الذي هو شبيه بالأداء يعني أن من أدرك الإمام في صلاة العيد في الركوع وفاتت عنه التكبيرات الواجبة فإنه يكبر في الركوع عندنا من غير رفع يد.
اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۵)۔ عبارت کی تشریح کیجئے اور اس مسئلہ میں آئمہ حنفیہ کا اختلاف ہو تو واضح کیجئے (۱۵)۔ نیز قضاء کی تعریف کرکے اس کی اقسام تحریر کیجئے۔ (۱۵)

سوال نمبر ۳ : (وأما المجمل فما ازدحمت فيه المعاني واشتبه المراد به اشتباها لا يدرك بنفس العبارة بل بالرجوع إلى الاستفسار ثم الطلب ثم التأمل) ازدحام المعاني عبارة عن اجتماعها على اللفظ من غير رجحان لأحدها.
اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۵)۔ عبارت کی تشریح کیجئے (۱۵)۔ بتایئے کہ مجمل کی کتنی صورتیں ہیں؟ مع امثلہ تحریر کیجئے (۱۵)۔

عقیدۃ الطحاوی

سوال نمبر ۱ : كل دعوة نبوة بعد نبوته فغي وهوى وهو المبعوث إلى عامة الجن وكافة الورى بالحق والهدى وأن القرآن كلام الله تعالى منه بدا بلا كيفية قولا وأنزله على نبيه وحيا. عبارت بالاعراب لکھ کر ترجمہ کیجئے (۱۵)۔ ہر ہر جزء کی واضح تشریح کیجئے اور بتایئے کہ «بلا كيفية» کی قید کا کیا فائدہ ہے؟ (۲۲)۔ پھر خط کشیدہ کلمات کی لغوی صرفی تحقیق کیجئے۔ (۷)

سوال نمبر ۲ : ليس له ناقض ولا معقب ولا مزيل ولا مغير ولا محول ولا زائد ولا ناقص من خلقه في سماواته وأرضه ولا يكون مكون إلا بتكوينه والتكوين لا يكون إلا حسنا جميلا. اعراب لگاکر سلیس ترجمہ کیجئے (۱۵)۔
«ليس له» میں «ہ» ضمیر کا مرجع متعین کرتے ہوئے عبارت کے ہر جزء کی واضح تشریح کیجئے (۳۰)

سوال نمبر ۳ : الجنة والنار مخلوقتان لا يفنيان ولا يبيدان وإن الله تعالى خلق الجنة والنار قبل الخلق وخلق لهما أهلا فمن شاء منهم للجنة فضلا منه ومن شاء منهم للنار عدلا منه. عبارت بالاعراب لکھ کر ترجمہ کیجئے (۱۵)۔ اس عقیدے کی اس طرح تشریح کیجئے کہ اہل سنت والجماعت کا مسلک واضح ہو جائے۔ (۳۰)

❁❁❁❁❁

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۳/ شعبان المعظم/ ۱۴۳۴ھ
بروز پنجشنبہ

نوٹ
صرف تین سوالوں کے
جواب تحریر کریں

هدايه أول

سوال نمبر ۱ : والنوم مضطجعا أو متكئا أو مستندا إلى شيء لو أزيل عنه لسقط لأن الاضطجاع سبب لاسترخاء المفاصل فلا يعرى عن خروج شيء عادة والثابت عادة كالمتيقن به والاتكاء يزيل مسكة اليقظة لزوال المقعد عن الأرض ويبلغ الاسترخاء في النوم غايته بهذا النوع من الاستناد .

اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۱۰)۔ مطلب لکھتے ہوئے نوم کی مذکورہ سبھی صورتوں اور ان کے احکام کو واضح کریں(۱۵)۔ اور حدیث: «لا وضوء على من نام قائما أو قاعدا أو راكعا» کا مفہوم بھی واضح کریں(۵)۔

سوال نمبر ۲ : وسؤر سباع البهائم نجس خلافا للشافعي رحمه الله فيما سوى الكلب والخنزير لأن لحمهما نجس ومنه يتولد اللعاب وهو المعتبر في الباب وسؤر الهرة طاهر مكروه وعن أبي يوسف رحمه الله أنه غير مكروه لأن النبي عليه الصلاة والسلام كان يصغي لها الإناء فتشرب منه ثم يتوضأ منه .

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے(۱۰)۔ مطلب لکھئے اور ائمہ کرام کا اختلاف مع دلائل واضح کیجئے(۱۵)۔ نیز امام ابویوسفؒ کی دلیل کا جواب بھی تحریر کیجئے(۵)۔

سوال نمبر ۳ : فإن صلت وربع ساقها مكشوف أو ثلثها تعيد الصلاة عند أبي حنيفة ومحمد رحمهما الله وإن كان أقل من الربع لا تعيد وقال أبو يوسف رحمه الله لا تعيد إن كان أقل من النصف لأن الشيء إنما يوصف بالكثرة إذا كان ما يقابله أقل منه إذ هما من أسماء المقابلة وفي النصف عنه روايتان فاعتبر الخروج عن حد القلة أو عدم الدخول في ضده .

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے(۱۲)۔ مطلب لکھتے ہوئے ائمہ کرام کا اختلاف مدلل کیجئے(۱۴)۔ اور بتائیے کہ ربع ساق کی قید کے بعد ثلث کی قید کا کیا فائدہ ہے؟(۴)

سوال نمبر ٤ : الوتر ثلاث ركعات لا يفصل بينهن بسلام لما روت عائشة رضي الله عنها أن النبي عليه الصلاة والسلام كان يوتر بثلاث وحكى الحسن رحمه الله إجماع المسلمين على الثلاث وهذا أحد أقوال الشافعي رحمه الله تعالى وفي قول يوتر بتسليمتين وهو قول مالك رحمه الله تعالى والحجة عليهما ما رويناه .

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے(۱۰)۔ اور مطلب لکھتے ہوئے عدد رکعات وتر کا اختلاف واضح اور مدلل تحریر کیجئے(۱۵)۔ «بسلام» کی قید کا کیا فائدہ ہے؟ واضح کیجئے۔(۵)

سوال نمبر ٥ : ويضم الذهب إلى الفضة للمجانسة من حيث الثمنية ومن هذا الوجه صار سببا ثم تضم بالقيمة عند أبي حنيفة رحمه الله وعندهما بالأجزاء وهو رواية عنه حتى إن من كان له مائة درهم وخمسة مثاقيل ذهب تبلغ قيمتها مائة درهم فعليه الزكاة عنده خلافا لهما هما يقولان المعتبر فيهما القدر دون القيمة .

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے(۱۲)۔ مطلب کی وضاحت کرتے ہوئے ضم بالقیمۃ اور ضم بالاجزاء کی مع امثلہ تشریح کیجئے(۱۸)

❁❁❁❁❁

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۱۷/ شعبان المعظم/ ۱۴۳۴ھ
بروز پنجشنبہ

نوٹ
صرف تین سوال حل کریں

سلم العلوم

سوال نمبر ۱ : والبسيط لا يكون كاسبا ، فلا بد من ترتيب أمور للاكتساب ، وهو النظر والفكر .

اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔بسیط کی تعریف اور اس کی قسمیں تحریر کرکے بتایئے کہ یہاں پر بسیط سے کیا مراد ہے؟(۱۰)۔ترتیب،اور نظر وفکر کی تعریف ذکر کرنے کے بعد یہ واضح کیجئے کہ بسیط کاسب کیوں نہیں ہوتا؟(۱۰)

سوال نمبر ۲ : وههنا شك مشهور وهو أن الصورة الخارجية لزيد والصورة الحاصلة منه في أذهان طائفة تصوروه كلها متصادقة ، فإن التحقيق أن حصول الأشياء بأنفسها في الذهن لا بأشباحها وأمثالها فلتلك الصورة تكثر ومن ههنا يستبين كون الجزئي الحقيقي محمولا وهو الحق .

عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۱۵)۔« ههنا » کا مشار الیہ متعین کرنے کے بعد عبارت کی ایسی تشریح کیجئے کہ شک مشہور اور جواب دونوں منقح ہو جائیں۔(۱۵)

سوال نمبر ۳ : هل لمطلق الوجود دخل ضروري في لوازم الماهية والحق لا ، فإن الضرورة لا تعلل حتى يجب وجود العلة أو لا كوجود الواجب تعالى على مذهب المتكلمين أيضا .

اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔لازم کی تعریف کرنے کے بعد لازم ماہیت،لازم وجود ذہنی اور لازم وجود خارجی کی تعریفات مع امثلہ تحریر کیجئے،اور متکلمین کا مذہب نقل کرنے کے بعد عبارت کی تشریح کیجئے۔(۲۰)

سوال نمبر ٤ : والنسبة إنما تدخل في متعلق الحكم بالتبعية ، لأنها من المعاني الحرفية التي لا تلاحظ بالاستقلال ، إنما هي مرآة لملاحظة حال الطرفين ، بل إنما يتعلق الحكم حقيقة بمفاد الهيئة التركيبية وهو الاتحاد مثلا فتدبر .

اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۱۲)۔نسبت کی تعریف کرکے مطلب لکھئے،اور نسبت کا متعلق کیا ہے؟اس سلسلہ میں مختار مسلک تحریر کیجئے (۱۸)

سوال نمبر ٥ : وفيه شك من وجهين الأول أنه إذا كان المحمول هو الموجود لزم عدم منافاة الضرورة للإمكان الخاص وأجيب بالفرق بين الضرورة في زمان الوجود وبينها بشرطه .

اعراب لگایئے اور « فیه » کی ضمیر کا مرجع واضح کرتے ہوئے ترجمہ کیجئے (۱۲)۔عبارت اس طرح حل کیجئے کہ شک اور اس کا جواب دونوں بالکل واضح ہو جائیں (۱۸)

❁❁❁❁❁

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۱۳/ شعبان المعظم / ۱۴۳۴ھ
بروز یکشنبہ

نوٹ
صرف تین سوالوں کے
جواب تحریر کریں

مختصر المعاني

سوال نمبر ۱ : (والبلاغة في الكلام مطابقته لمقتضى الحال مع فصاحته) أي فصاحة الكلام، والحال هو الامر الداعي إلى أن يعتبر مع الكلام الذي يؤدى به اصل المراد خصوصية ما، وهو مقتضى الحال.

عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۰)۔ بلاغت کی قسمیں بیان کر کے بلاغتِ کلام کی تعریف کریں (۱۰)۔ حال اور مقتضیٰ حال کا مطلب لکھیں اور دونوں کو مثالوں سے سمجھائیں۔ (۱۰)

سوال نمبر ۲ : (واما تنكيره) أي تنكير المسند إليه (فللافراد نحو : ﴿وجاء رجل من اقصى المدينة يسعى﴾ أو النوعية نحو : ﴿وعلى ابصارهم غشاوة﴾ أو التعظيم أو التحقير كقوله : له حاجب عن كل امر يشينه * وليس له عن طالب العرف حاجب).

اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۲)۔ مطلب لکھتے ہوئے مذکورہ شعر میں محلِ استدلال متعین کریں اور بتائیں کہ اس میں تعظیم اور تحقیر کیسے پائی جارہی ہے؟ (۱۸)

سوال نمبر ۳ : (أو ادعاء كمال ظهوره) أي ظهور المسند إليه (وعليه) أي على وضع اسم الاشارة موضع المضمر لادعاء كمال الظهور (من غير هذا الباب) أي غير باب المسند إليه شعر : (تعاللت كي اشجى وما بك علة * تريدين قتلي قد ظفرت بذلك. وان كان) المظهر الذى وضع موضع المضمر (غيره فلزيادة التمكن نحو : قل هو الله احد الله الصمد). اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۲)۔ مطلب بوضاحت لکھیں اور بتائیں کہ شعر میں جب ظاہر حال کا مقتضیٰ «بہ» لانا ہے تو شاعر نے «بذلك» کیوں استعمال کیا؟ (۱۸)

سوال نمبر ٤ : (وقد ينزل المعلوم منزلة المجهول لاعتبار مناسب فيستعمل له) أي لذلك المعلوم (الثاني) أي النفي والاستثناء (افرادا) أي حال كونه قصر افراد (نحو: ﴿وما محمد الا رسول﴾ أي مقصور على الرسالة لا يتعداها إلى التبرؤ من الهلاك).

اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۱۲)۔ وضاحت کے ساتھ مطلب لکھئے اور بتایئے کہ یہاں پر اعتبارِ مناسب کیا ہے جس کی وجہ سے معلوم کو مجہول کے درجہ میں اتار لیا گیا ہے؟ نیز بتائیں کہ قصرِ افراد کس کو کہتے ہیں؟ (۱۸)

سوال نمبر ۵ : (وقد يحذف) الاستيناف (كله اما مع قيام شيء مقامه نحو: شعر : زعمتم ان اخوتكم قريش * لهم الف وليس لكم إلاف). اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۰)۔ مطلب لکھتے ہوئے بتائیں کہ یہاں استیناف محذوف کیا ہے؟ اور کس چیز کو اس کے قائم مقام کیا گیا ہے؟ (۲۰)

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

مرتبہ سوالات

سالانہ امتحان دارالعلوم دیوبند

پنجم عربی

۱۹/ شعبان المعظم / ۱۴۳۴ھ

بروز شنبہ

نوٹ

صرف تین سوالوں کے

جواب تحریر کریں

۱۹

تاریخ سلاطینِ ہند

سوال نمبر ۱ : عربوں کی ہندوستان آمد سے پہلے ہندوستان کے حالات کیسے تھے؟ اور ان کی آمد سے کیا برکات ظاہر ہوئیں؟ تحریر کریں (۲۰)۔ رجال کی کتابوں میں سندھ کے متعدد علماء اور محدثین کا تذکرہ ملتا ہے، آپ ان میں کم از کم تین کے نام مع سنہ وفات تحریر کریں۔ (۱۰)

سوال نمبر ۲ : سندھ کون سا علاقہ کہلاتا ہے؟ کیا خلفائے راشدین میں سے کسی نے ہندوستان میں اپنا کوئی قاصد یا لشکر بھیجا تھا؟ اگر بھیجا تھا تو کس نے؟ اور کس علاقہ میں؟ اور اس کا نتیجہ کیا رہا؟ (۱۵)۔ فاتح سندھ کس کو کہا جاتا ہے؟ ان کے مختصر حالات تحریر کریں۔ (۱۵)

سوال نمبر ۳ : محمود غزنوی کب ہندوستان میں داخل ہوئے؟ ان کے دور میں سومنات مندر کا کیا واقعہ پیش آیا؟ تحریر کریں (۱۵)۔ ان کے کچھ حالات زندگی لکھیں اور ان کی علم دوستی پر کچھ روشنی ڈالیں (۱۵)۔

سوال نمبر ٤ : بنگال کو کس نے سب سے پہلے اسلامی ممالک میں داخل کیا تھا؟ وہاں کے مشہور دار الحکومت اور حکمرانوں کا مختصر تذکرہ کرکے جلال الدین شاہ اور احمد شاہ کے دعوتی اور اصلاحی کارنامے تحریر کریں۔ (۳۰)

سوال نمبر ٥ : بابر شاہ کب پیدا ہوئے؟ ان کا اصل نام کیا تھا؟ ان کے ابتدائی حالات تحریر کریں (۱۵)۔ ان کا خاندانی دار السلطنت کہاں تھا؟ کیا وہ اس پر اخیر تک قابض رہ سکے؟ بوضاحت لکھیں، پھر ان کے زمانہ کے ہندوستان پر مختصر روشنی ڈالیں (۱۵)

❁❁❁❁❁

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۷/ شعبان المعظم / ۱۴۳۴ھ
بروز دوشنبہ

نوٹ
صرف تین سوال حل کریں

ترجمہ قرآن مجید

سوال نمبر ۱ : ذَلِكَ هُدَى اللهِ يَهْدِي بِهِ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَلَوْ أَشْرَكُوا لَحَبِطَ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ . أُولَئِكَ الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ وَالْحُكْمَ وَالنُّبُوَّةَ فَإِنْ يَكْفُرْ بِهَا هَؤُلَاءِ فَقَدْ وَكَّلْنَا بِهَا قَوْمًا لَيْسُوا بِهَا بِكَافِرِينَ . أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَى اللهُ فَبِهُدَاهُمُ اقْتَدِهْ قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرَى لِلْعَالَمِينَ. ضمائر کے مراجع اور اسماء اشارات کے مشار الیہ کی تعیین کرتے ہوئے ترجمہ کیجئے (۱۲)۔ مطلب لکھتے ہوئے «قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا» کا ماقبل سے ربط واضح کیجئے (۱۲)۔ پھر «إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرَى لِلْعَالَمِينَ» کی نحوی ترکیب کیجئے (۶)۔

سوال نمبر ۲ : قَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا مِنْ قَوْمِهِ لَنُخْرِجَنَّكَ يَا شُعَيْبُ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَكَ مِنْ قَرْيَتِنَا أَوْ لَتَعُودُنَّ فِي مِلَّتِنَا قَالَ أَوَلَوْ كُنَّا كَارِهِينَ . قَدِ افْتَرَيْنَا عَلَى اللهِ كَذِبًا إِنْ عُدْنَا فِي مِلَّتِكُمْ بَعْدَ إِذْ نَجَّانَا اللهُ مِنْهَا وَمَا يَكُونُ لَنَا أَنْ نَعُودَ فِيهَا إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللهُ رَبُّنَا . ترجمہ اور مطلب تحریر کیجئے (۱۵)۔ خط کشیدہ کلمات کی لغوی صرفی تحقیق لکھئے (۱۰)۔ حضرت شعیب علیہ السلام کو کس علاقہ میں بھیجا گیا تھا؟ انھوں نے اپنی قوم کو جن باتوں کی نصیحت کی تھی ان میں سے تین کو تحریر کیجئے (۵)۔

سوال نمبر ۳ : يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللهَ يَحُولُ بَيْنَ الْمَرْءِ وَقَلْبِهِ وَأَنَّهُ إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ . وَاتَّقُوا فِتْنَةً لَا تُصِيبَنَّ الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْكُمْ خَاصَّةً وَاعْلَمُوا أَنَّ اللهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ . وَاذْكُرُوا إِذْ أَنْتُمْ قَلِيلٌ مُسْتَضْعَفُونَ فِي الْأَرْضِ تَخَافُونَ أَنْ يَتَخَطَّفَكُمُ النَّاسُ فَآوَاكُمْ وَأَيَّدَكُمْ بِنَصْرِهِ وَرَزَقَكُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ . ترجمہ کیجئے (۱۲)۔ «ما يحييكم» اور «فتنة» کی مراد واضح کرتے ہوئے مطلب لکھئے (۱۰)۔ اور خط کشیدہ کلمات کی لغوی صرفی تحقیق لکھئے (۸)۔

سوال نمبر ٤ : وَلَوْ يُعَجِّلُ اللهُ لِلنَّاسِ الشَّرَّ اسْتِعْجَالَهُمْ بِالْخَيْرِ لَقُضِيَ إِلَيْهِمْ أَجَلُهُمْ فَنَذَرُ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ . وَإِذَا مَسَّ الْإِنْسَانَ الضُّرُّ دَعَانَا لِجَنْبِهِ أَوْ قَاعِدًا أَوْ قَائِمًا فَلَمَّا كَشَفْنَا عَنْهُ ضُرَّهُ مَرَّ كَأَنْ لَمْ يَدْعُنَا إِلَى ضُرٍّ مَسَّهُ كَذَلِكَ زُيِّنَ لِلْمُسْرِفِينَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ . ترجمہ کیجئے اور مطلب لکھئے (۲۰)۔ خط کشیدہ کلمات کی لغوی وصرفی تحقیق کرکے «استعجال» اور «قاعدًا» کے منصوب ہونے کی وجہ تحریر کیجئے۔ (۱۰)

سوال نمبر ٥ : وَأَقِمِ الصَّلَاةَ طَرَفَيِ النَّهَارِ وَزُلَفًا مِنَ اللَّيْلِ إِنَّ الْحَسَنَاتِ يُذْهِبْنَ السَّيِّئَاتِ ذَلِكَ ذِكْرَى لِلذَّاكِرِينَ . وَاصْبِرْ فَإِنَّ اللهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ . فَلَوْلَا كَانَ مِنَ الْقُرُونِ مِنْ قَبْلِكُمْ أُولُو بَقِيَّةٍ يَنْهَوْنَ عَنِ الْفَسَادِ فِي الْأَرْضِ إِلَّا قَلِيلًا مِمَّنْ أَنْجَيْنَا مِنْهُمْ وَاتَّبَعَ الَّذِينَ ظَلَمُوا مَا أُتْرِفُوا فِيهِ وَكَانُوا مُجْرِمِينَ . ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ شان نزول لکھ کر مطلب تحریر کیجئے (۱۰)۔ نیز خط کشیدہ کلمات کی لغوی صرفی تحقیق کیجئے۔ (۱۰)

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

پنجم عربی

۱۰/ شعبان/ ۱۴۳۴ھ
بروز پنجشنبہ

نوٹ
صرف تین سوال حل کریں

مقامات حريري

سوال نمبر ۱ : على أني وإن أغمض لي القطن المتغابي وتضح عني المحب المحابي. لا أكاد أخلص من غمر جاهل. أو ذي غمر متجاهل. يضع مني لهذا الوضع. وينتدب بأنه من مناهي الشرع. ومن لقد الأشياء بعين المعقول. وأنعم النظر في مباني الأصول. نظم هذه المقامات. في سلك الإفادات .

اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۱۵)۔اور خط کشیدہ الفاظ کی لغوی صرفی تحقیق کریں(۱۵) ۔

سوال نمبر ۲ : طالما أيقظك الدهر فتناغست. وجذبك الوعظ فتقاعست! وتجلت لك العبر فتعاميت. وحصحص لك الحق فتمازيت. وأذكرك الموت فتناسيت. وأمكنك أن تواسي فما آسيت! تؤثر فلسا توعيه. على ذكر تعيه . وتختار قصرا تعليه على بر توليه. وترغب عن هاد تستهديه إلى زاد تستهديه .

اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۱۵)۔خط کشیدہ الفاظ کی لغوی صرفی تحقیق لکھیں(۱۰)۔نیز «وترغب عن هاد إلخ» کی نحوی ترکیب کریں(۵)

سوال نمبر ۳ : فقال له: يا للعجب. ولضيعة الأدب! لقد استسمنت يا هذا ذا ورم. ونفخت في غير ضرم! أين أنت من البيت الندر. الجامع مشبهات البغر؟ وأنشد:

نفسي الفداء لثغر راق مبسمه ... وزانه شنب ناهيك من شنب

يفتر عن لؤلؤ رطب وعن برد ... وعن أقاح وعن طلع وعن حبب

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے(۱۲)۔مطلب لکھئے(۸)۔اور لثغ زدہ الفاظ کی لغوی صرفی تحقیق کیجئے(۱۰)۔

سوال نمبر ٤ : فتناجت الجماعة فيما يسير به قليبه . ويعمد فيه تقليبه . فقال أحدهم : ذروه في حصتي لأرميه بحجر قصتي . فإنها عضلة العقد . ومحك المنتقد . فقلدوه في هذا الأمر الزعامة تقليد الخوارج أبا نعامة :

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے(۱۲)۔خط کشیدہ الفاظ کی لغوی وصرفی تحقیق کیجئے(۱۳)۔اور «تقليد الخوارج أبا نعامة» کا مفہوم واضح کیجئے(۵)۔

سوال نمبر ٥ : حكى الحارث بن همام قال: هتف بي داعي الشوق الى رحبة مالك بن طوق. فلبيته ممتطيا ثملة ومنتضيا عزمة مشمعلة . فلما ألقيت بها المراسي وشددت أمراسي وبرزت من الحمام بعد سبت راسي رأيت غلاما أفرغ في قالب الجمال وألبس من الحسن حلة الكمال وقد اعتلق شيخ بردنه يدعي أنه فتك بابنه والغلام ينكر عرفنه ويكبر قرفته . اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے(۱۵)۔خط کشیدہ الفاظ کی لغوی تحقیق لکھئے(۱۲)۔اور بتایئے کہ یہ عبارت کس مقامہ کی ہے؟(۳)۔

❋❋❋❋❋

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۱۵/ شعبان المعظم / ۱۴۳۵ھ
بروز شنبہ

نوٹ
دونوں کتابوں سے دو دو سوال
کے جواب تحریر کریں

نور الأنوار

سوال نمبر۱ : وبطل شرط الولاء والترتيب والتسمية والنية في آية الوضوء ، يعني إذا كان الخاص لا يحتمل البيان فبطل شرط الولاء كما شرطه مالك وشرط الترتيب والنية كما شرطهما الشافعي وشرط التسمية كما شرطه أصحاب الظواهر في آية الوضوء . اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۵)۔ خاص کی تعریف اور اس کا دونوں حکم قلم بند کیجئے (۱۵)۔ پھر مذکورہ عبارت کو حل کرتے ہوئے ہر ایک مسئلہ کی تشریح کیجئے۔ (۱۵)

سوال نمبر۲ : فقال: لأن صيغة الأمر مختصرة من طلب الفعل بالمصدر الذي هو فرد . . ومعنى التوحد مرعي في ألفاظ الواحدان وذلك بالفردية والجنسية والمثنى بمعزل عنهما، بيان للمثال المختص، أعني قوله : طلقي نفسك . اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۱۲)۔ عبارت کی تشریح کرتے ہوئے بتایئے کہ «لأن صيغة الأمر إلخ» کس قاعدہ کی دلیل ہے؟ قاعدہ اور دلیل بوضاحت لکھئے، اور اس سلسلہ میں امام شافعیؒ کا نظریہ مع دلیل تحریر کیجئے (۲۳)۔ «مثال مختص» کی مراد بتاکر مذکورہ قاعدہ پر اسے منطبق کیجئے (۱۰)۔

سوال نمبر۳ : ولا يلحق غير الخمر بالخمر، يعني لا يلحق غير الخمر من أخواتها وهي الطلاء ونقيع التمر ونقيع الزبيب ونحوه من سائر المسكرات بالخمر من حيث الحرمة وإيجاب الحد والخمر هو الني من ماء العنب إذا غلا واشتد وقذف بالزبد . اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۱۵)۔ خمر کی تعریف اور اس کے مصداق کے سلسلہ میں ہمارا اور امام شافعیؒ کا اختلاف واضح کیجئے (۱۰)۔ عبارت کی تشریح کرتے ہوئے وضاحت کیجئے کہ مذکورہ اختلاف کس اصولی اختلاف پر مبنی ہے؟ (۱۴) نیز طلاء، نقیع تمر، اور نقیع زبیب کی تعریف لکھئے (۶)۔

عقيدة الطحاوي

سوال نمبر۱ : قديم بلا ابتداء دائم بلا انتهاء لا يفنى ولا يبيد ولا يكون إلا ما يريد لا تبلغه الأوهام ولا تدركه الأفهام ولا يشبهه الأنام حي لا يموت قيوم لا ينام . خالق بلا حاجة رازق بلا مؤنة . مميت بلا مخافة . عبارت بالاعراب لکھ کر ترجمہ کیجئے (۱۵)۔ ہر ہر جزء کی واضح تشریح کیجئے (۲۰)۔ «خالق» کے ساتھ «بلا حاجة»، «رازق» کے ساتھ «بلا مؤنة» اور «مميت» کے ساتھ «بلا مخافة» کی قید کا کیا فائدہ ہے؟ تحریر کیجئے (۱۰)۔

سوال نمبر۲ : تعالى عن الحدود والغايات والأركان والأعضاء والأدوات ولا تحويه الجهات الست كسائر المبتدعات . اعراب لگاکر سلیس ترجمہ کیجئے (۱۲)۔ عبارت کے ہر جزء کی تشریح کرتے ہوئے خاص طور سے ارکان، اعضاء اور ادوات کی مراد اور ان کا باہمی فرق واضح کیجئے (۲۰)۔ «كسائر المبتدعات» کہنے کا کیا مقصد ہے؟ اور باری تعالیٰ کو جہات ستہ کیوں نہیں گھیر سکتیں؟ تحریر کیجئے (۸)۔

سوال نمبر۳ : ولا نخوض في الله ولا نماري في دين الله ولا نجادل في القرآن ونشهد أنه كلام رب العالمين نزل به الروح الأمين . عبارت بالاعراب لکھ کر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ عبارت کی دلنشیں تشریح کیجئے اور بتایئے کہ اہل زیغ کا دین خداوندی اور قرآن کریم کے الفاظ و معانی کے سلسلہ میں کیا غلط نظریہ ہے؟ (۳۵)

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۱۳/ شعبان المعظم/ ۱۴۳۵ھ
بروز دوشنبہ

نوٹ
صرف تین سوالوں کے
جواب تحریر کریں

ھدایہ أول

سوال نمبر ۱: (المعاني الناقضة للوضوء كل ما خرج من السبيلين والدم والقيح إذا خرجا من البدن فجاوزا إلى موضع يلحقه حكم التطهير، والقيء ملء الفم) وقال الشافعي رحمه الله: الخارج من غير السبيلين لا ينقض الوضوء لما روي أنه ﷺ قاء فلم يتوضأ، ولأن غسل غير موضع الإصابة أمر تعبدي فيقتصر على مورد الشرع وهو المخرج المعتاد، ولنا قوله ﷺ: الوضوء من كل دم سائل، وقوله ﷺ: من قاء أو رعف في صلاته فلينصرف وليتوضأ وليبن على صلاته ما لم يتكلم. اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۱۰)۔ اختلاف ائمہ مدلل طور سے واضح کریں (۱۰)۔ بتائیں کہ امر تعبدی سے کیا مراد ہے؟ نیز امام شافعیؒ کی دلیل کا جواب تحریر کریں۔ (۱۰)

سوال نمبر ۲: وقدر الدرهم وما دونه من النجس المغلظ كالدم والبول والخمر وخرء الدجاج وبول الحمار جازت الصلاة معه وإن زاد لم تجز وإن كانت مخففة كبول ما يؤكل لحمه جازت الصلاة معه حتى يبلغ ربع الثوب. اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۸) قدر درہم کا اعتبار مساحت سے ہے یا وزن سے؟ یا اس میں کچھ تفصیل ہے؟ وضاحت کریں (۷)۔ مصنفؒ نے «إنما كانت نجاسة هذه الأشياء بدليل مقطوع به إلخ» سے نجاست غلیظہ کی بنیاد بیان کی ہے، آپ پہلے «دليل مقطوع به» کا مطلب بتائیں، پھر نجاست غلیظہ کی مذکورہ بنیاد کی وضاحت کریں (۸)۔ نیز بتائیں کہ امام شافعیؒ کے نزدیک قلیل وکثیر نجاست کے حکم میں فرق کیوں نہیں ہے؟ (۷)

سوال نمبر ۳: ويلزمه السهو إذا زاد في صلاته فعلا من جنسها ليس منها وهذا يدل على أن سجدة السهو واجبة هو الصحيح لأنها تجب لجبر نقصان تمكن في العبادة فتكون واجبة كالدماء في الحج وإذا كان واجبا لا يجب إلا بترك واجب أو تأخيره أو تأخير ركن ساهيا هذا هو الأصل وإنما وجب بالزيادة لأنها لا تعرى عن تأخير ركن أو ترك واجب. اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ «هذا» کا مشار الیہ متعین کرتے ہوئے عبارت کی تشریح کیجئے (۸)۔ عبارت میں نقصان کے متمکن ہونے کا مطلب «كالدماء في الحج» کی تشبیہ کے ذریعہ واضح کیجئے (۷)۔ نماز میں کسی فعل کی زیادتی سے تاخیر رکن یا ترک واجب کیسے لازم آئے گا؟ مثال سے وضاحت کیجئے (۵)۔

سوال نمبر ۴: (ويكره أن يدفع إلى واحد مائتي درهم فصاعدا وإن دفع جاز) وقال زفر رحمه الله لا يجوز لأن الغناء قارن الأداء فجعل الأداء إلى الغني، ولنا أن الغناء حكم الأداء فيتعلق به لكنه يكره لقرب الغناء منه كمن صلى وبقربه نجاسة. قال (وأن يغني بها إنسانا أحب إلي).

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۸)۔ عبارت کی تشریح کرتے ہوئے ائمہ ثلاثہ اور امام زفرؒ کے اختلاف کو مدلل کیجئے (۱۵)۔ متن کی پہلی عبارت میں کس فقیر کو اتنی زکوۃ دینا جس سے وہ غنی ہو جائے مکروہ لکھا ہے، جب کہ دوسری عبارت میں پسندیدہ لکھا ہے، آپ اس تعارض کو دفع کریں۔ (۷)

سوال نمبر ۵: (القران افضل من التمتع والإفراد) وقال الشافعي رحمه الله الإفراد افضل وقال مالك رحمه الله التمتع افضل من القران لأن له ذكرا في القرآن ولا ذكر للقران فيه وللشافعي رحمه الله قوله ﷺ «القران رخصة» ولأن في الإفراد زيادة التلبية والسفر والحلق. ولنا قوله ﷺ «يا آل محمد أهلوا بحجة وعمرة معا» ولأن فيه جمعا بين العبادتين فأشبه الصوم مع الاعتكاف والخواتيم في سبيل الله مع صلاة الليل.

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ مذکورہ مسئلہ میں ہر امام کا قول مع دلائل بوضاحت لکھئے (۱۲)۔ امام شافعیؒ کی دلیل «ولأن في الإفراد إلخ» میں تلبیہ، سفر اور حلق کی زیادتی کی جو بات کہی گئی ہے، یہ زیادتی کس معنی کر ہے؟ اس دلیل کا جواب لکھئے (۸)۔

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۱۷/ شعبان المعظم/ ۱۴۳۵ھ
بروز دوشنبہ

نوٹ
صرف تین سوال حل کریں

سلم العلوم

سوال نمبر ۱ : فإن كان اعتقادا لنسبة خبرية فتصديق وحكم وإلا فتصور بسادج وهما نوعان متباينان من الإدراك ضرورة . اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۷)۔ نسبتِ خبریہ کی تشریح کرتے ہوئے بتایئے کہ تصدیق کے پائے جانے کے لیے کیا کیا چیزیں ضروری ہیں؟(۸)۔ صاحبِ کتاب نے تصور کو سادج کی قید سے مقید کیوں کیا؟ اور «من الإدراك» کا تعلق «نوعان» اور «متباينان» میں سے کس لفظ سے ہے؟ جو بھی ہو مفہوم واضح کیجئے (۱۰)۔ نیز بتایئے کہ تصور اور تصدیق کے درمیان کون سی نسبت ہے؟(۵)

سوال نمبر ۲ : الأول أن ما هو سؤال عن تمام الماهية المختصة أن اقتصر فيه على أمر واحد فيجاب بالنوع أو الحد التام وعن تمام الماهية المشتركة إن جمع بين أمور فيجاب بالنوع إن كانت متفقة الحقيقة وبالجنس إن كان مختلفها . عبارت پر اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ مطلب لکھتے ہوئے بتایئے کہ نوع اور حدِ تام کے درمیان کیا فرق ہے؟(۱۰)۔ نیز «تمام الماهية المختصة» اور «تمام الماهية المشتركة» کا مفہوم لکھتے ہوئے ان کا باہمی فرق واضح کیجئے۔(۱۰)

سوال نمبر ۳ : قال الحكماء : الجنس أمر مبهم لا يتحصل إلا بالفصل فهو علة له فلا يكون فصل الجنس جنسا للفصل ولا يكون لشيء واحد فصلان قريبان ولا يقوم إلا نوعا واحدا ولا يقارن إلا جنسا واحدا في مرتبة واحدة .

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ حکماء کے بیان کیے ہوئے قاعدہ کی تشریح کیجئے (۱۰)۔ اس قاعدہ پر چار امور متفرع ہوتے ہیں، آپ ہر ایک کی الگ الگ وضاحت کیجئے۔(۱۰)

سوال نمبر ٤ : اعلم أن مذهب المنطقيين أن الحكم في الشرطية بين المقدم والتالي ومذهب أهل العربية أنه في الجزاء والشرط قيد للمسند بمنزلة الحال أو الظرف كذا في المفتاح .

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ مطلب لکھتے ہوئے «بمنزلة الحال أو الظرف» کا مفہوم واضح کیجئے (۸)۔ قضیہ شرطیہ کی کسی ایک مثال کے ذریعہ اہل منطق اور اہل عربیت کے اختلاف کو واضح کیجئے (۷)۔ نیز بتایئے کہ سید شریف نے کس مذہب کی تائید کی ہے اور کس وجہ سے؟(۵)

سوال نمبر ٥ : وههنا شك مشهور وهو أن الحمل محال لأن مفهوم «ج» عين مفهوم «ب» أو غيره والعينية تنافي المغايرة، والمغايرة تنافي الاتحاد وحله أن التغاير من وجه لا ينافي الاتحاد من وجه .

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ مطلب لکھتے ہوئے شک مشہور اور اس کے حل کو وضاحت سے تحریر کیجئے (۱۰)۔ حمل، حمل بالاشتقاق اور حمل بالمواطاۃ کی تعریفات اور ان کی مثالیں تحریر کیجئے۔

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۱۲/ شعبان المعظم/ ۱۴۳۵ھ
بروز چہار شنبہ

نوٹ
صرف تین سوال حل کریں

مقامات حريري

سوال نمبر ۱ : وأنشأت على ما أغانيه من قريحة جامدة وفطنة خامدة وروية ناضبة وهموم ناصبة خمسين مقامة تحتوي على جد القول وهزله ورقيق اللفظ وجزله وغور البيان ودرره وملح الأدب ونوادره إلى ما وشحتها به من الآيات ومحاسن الكنايات ورصعته فيها من الأمثال العربية واللطائف الأدبية والأحاجي النحوية .

اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۱۵)۔اور خط کشیدہ الفاظ کی لغوی صرفی تحقیق کریں (۱۵) ۔

سوال نمبر ۲ : تأمر بالعرف وتنتهك جماه . وتجمي عن النكر ولا تتحاماه! وتزحزح عن الظلم ثم تفشاه . وتخشى الناس والله أحق أن تخشاه! ثم أنشد : تبا لطالب دنيا * ثنى إليها انصبابه

ما يستفيق غراما * بها وفرط صبابه

ولو درى لكفاه * مما يروم صبابه

اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۱۵)۔خط کشیدہ الفاظ کی لغوی صرفی تحقیق لکھیں (۱۰)۔نیز «تبا» سے «انصبابه» تک کی نحوی ترکیب کریں (۵)

سوال نمبر ۳ : ظعنت الى دمياط. عام هياط ومياط. وأنا يومئذ مرموق الرخاء. موموق الإخاء. أسحب مطارف الثراء. وأجتلي معارف السراء. فرافقت صحبا قد شقوا عصا الشقاق. وارتضعوا أفاويق الوفاق .

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے اور مطلب لکھئے (۱۲)۔اور نشان زدہ الفاظ کی لغوی صرفی تحقیق کیجئے (۱۳)۔«قد شقوا عصا الشقاق. وارتضعوا أفاويق الوفاق» کا مفہوم بیان کیجئے۔(۵)

سوال نمبر ۴ : أقسمت بالمشعر الحرام ومن * ضم من الناسكين خيف منى

لو ساعفتني الأيام لم ترني * مرتهنا ميسلة السدي رهنا

ولا تصديت أبتغي بدلا * من إبسرة غالها ولا ثمنا

لكن قوس السطوب ترشقني * بمصميات من هناها وهنا

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۲)۔خط کشیدہ الفاظ کی لغوی وصرفی تحقیق کیجئے (۱۳)۔اور دوسرے شعر کی نحوی ترکیب کیجئے (۵)۔

سوال نمبر ۵ : ثم حسر ردنه عن ساعد شديد الأسر. قد شد عليه جبائر المكر لا الكسر. متعرضا للاستماحة. في معرض الوقاحة. فاختلب به أولئك الملا. حتى أترع كمه وملا. ثم انحدر من الربوة. جذلا بالحبوة. قال الراوي: فجاذبته من ورائه. حاشية ردائه. فالتفت إلي مستسلما. وواجهني مسلما. فإذا هو شيخنا أبو زيد بعينه ومينه . اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۵)۔خط کشیدہ الفاظ کی لغوی تحقیق لکھئے (۱۲)۔اور بتایئے کہ یہ عبارت کس مقامہ کی ہے؟(۳)۔

❁❁❁❁❁

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

شعبان سوالات دار العلوم دیوبند

پنجم عربی

۱۵/ شعبان المعظم/ ۱۴۳۶ھ
بروز چہار شنبہ

نوٹ
دونوں کتابوں سے دو دو سوال
کے جواب تحریر کریں

نور الأنوار

سوال نمبر ۱: ويختص مراده (الأمر) بصيغة لازمة بيان لكون الأمر خاصا يعني يختص مراد الأمر وهو الوجوب بصيغة لازمة للمراد. والغرض منه بيان الاختصاص من الجانبين، أي لايكون الأمر إلا للوجوب، ولايثبت الوجوب إلا من الأمر دون الفعل، فيكون نفيا للاشتراك والترادف جميعا. عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں. (۱۵) مطلب لکھیں اور بتلائیں کہ ((دون الفعل)) میں فعل سے کیا مراد ہے؟ اشتراک و ترادف کا مفہوم واضح کریں. (۳۰)

سوال نمبر ۲: والنهي عن الأفعال الحسية يقع على القسم الأول، والمراد بالأفعال الحسية مايكون معانيها المعلومة القديمة باقية على حالها لاتتغير بالشرع، وعن الأمور الشرعية يقع على الذي اتصل به وصفا.

عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۵) مطلب لکھتے ہوئے قسم اول کو کسی مثال سے واضح کریں (۱۵) اور بتلائیں کہ ((على الذي اتصل به وصفا)) سے کیا مراد ہے؟ افعال حسیہ اور امور شرعیہ کی وضاحت کریں. (۱۵)

سوال نمبر ۳: والأصل في الكلام الصريح فني الكناية ضرب قصور لأنها تحتاج إلى النية أو دلالة الحال بخلاف الصريح، ويظهر هذا التفاوت فيما يدرأ بالشبهات، وهو الحدود والكفارات فإنها لاتثبت بالكناية.

عبارت بااعراب لکھ کر ترجمہ کیجیے (۱۵) واضح مطلب لکھیے. (۱۵) نیز صریح و کنایہ کی تعریف مع مثال تحریر کیجیے. (۱۵)

عقيدة الطحاوي

سوال نمبر ۱: كل دعوة نبوة بعد نبوته ﷺ فغي وهوى، وهو المبعوث إلى عامة الجن وكافة الورى بالحق والهدى.

عبارت بااعراب لکھ کر ترجمہ کیجیے (۱۵) عموم بعثت کا مطلب واضح کیجیے. (۱۵) اس کے بعد ختم نبوت کو دلائل سے ثابت کیجیے. کیا آپ ﷺ کے بعد کسی نے نبوت کا دعوی کیا؟ (۱۵)

سوال نمبر ۲: وأهل الكبائر من أمة محمد ﷺ في النار لايخلدون إذا ماتوا وهم موحدون، وإن لم يكونوا تائبين بعد أن لقوا الله عزوجل.

عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۵)، گناہ کبیرہ و صغیرہ کی تعریف کریں (۱۰) اور مذکورہ عقیدہ کو دلائل سے ثابت کریں (۲۰)

سوال نمبر ۳: ونؤمن بالكرام الكاتبين، وأن الله قد جعلهم علينا حافظين، ونؤمن بملك الموت الموكل بقبض أرواح العالمين، ونؤمن بعذاب القبر ونعيمه لمن كان لذلك أهلا.

عبارت بااعراب لکھیے اور ترجمہ و مطلب تحریر کیجیے، (۱۵) کراماً کاتبین سے کون مراد ہیں؟ (۵) عبارت میں مذکور ہر مسئلہ کو دلائل سے واضح کیجیے. (۲۰)

❁❁❁❁❁

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۱۸/ شعبان المعظم/ ۱۴۳۶ھ
بروز شنبہ

پنجم عربی

نوٹ
صرف تین سوالوں کے
جواب تحریر کریں

سلم العلوم

سوال نمبر۱: وليس الكل من كل منهما بديهيا غيرمتوقف على النظر وإلا فانت مستغنٍ،ولانظريا متوقفا على النظر وإلا لدار فيلزم تقدم الشيء على نفسه بمرتبتين؛بل بمراتب غيرمتناهية.

عبارت پر اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۵)تصورات اور تصدیقات کے بدیہی و نظری ہونے کی ممکنہ تمام صورتوں کی نشاندہی کرکے صحیح صورت کو معین کریں(۱۵)دور کی کتنی قسمیں ہیں ان کے مابین کیا فرق ہے؟واضح کریں اور مثال سے سمجھائیں(۱۰)

سوال نمبر۲: واعلم أن نقيض كل شيء رفعه،فنقيضا المتساويين متساويان وإلا فتفارقا في الصدق فيلزم صدق أحد المتساويين بدون الآخر،هذا خلف.وههنا شك قوي وهوأن نقيض التصادق رفعه لاصدق التفارق.وربما يكون نقيض المتساويين مما لا فرد له في نفس الأمر كنقائض المفهومات الشاملة فيصدق الأول دون الثاني.

اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۱۰)عبارت کا مطلب مثالوں کے ذریعہ بیان کرتے ہوئے شکِ قوی کی تقریر اور اس کا جواب تحریر کریں.(۲۰)

سوال نمبر۳: ويستحسن تقديم الجنس ويجب تقييد أحدهما بالآخر،وهولايقبل الزيادة والنقصان،والبسيط لايحد ،وقد يحد به،والمركب يحد ويحد به وقدلايحد، والتحديد الحقيقي عسير.

عبارت بااعراب لکھ کر ترجمہ کریں(۸)مطلب لکھتے ہوئے وضاحت فرمائیں کہ بسیط اور مرکب میں سے کون محدود اور محدود بہ بن سکتا ہے اور کون نہیں بن سکتا ہے،وجہ بھی لکھیں(۱۲) تحدید حقیقی کے عسیر ہونے کی دلیل بھی پیش کریں(۱۰)

سوال نمبر۴: ولغة العرب ربما حذفت الرابطة اكتفاء بعلامات إعرابية دالة عليها دلالة التزامية فيسمى القضية ثنائية،وربما ذكرت فتسمى ثلاثية.فالمذكور وإن كان أداة؛لكنه ربما كان في قالب الاسم كـ((هو))ويسمى رابطة غيرزمانية و((استن))في اليونانية و((است))في الفارسية منها،وربما كان في قالب الكلمة ككان ويسمى رابطة زمانية

عبارت پر اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۷)مطلب بیان کرتے ہوئے رابطہ،رابطہ زمانیہ وغیر زمانیہ کی تعریف لکھیں(۱۰)

علامات اعرابیہ کی رابطہ کے اوپر دلالت التزامی کس طرح ہے؟وضاحت کریں(۱۰) قضیہ حملیہ کے تین أجزاء ہوتے ہیں،ان کو بوضاحت لکھیں(۳)

سوال نمبر۵: وزيد أعمى معدولة معقولة محصلة ملفوظة،وقد يخص اسم الموجبة بالمحصلة والسالبة بالبسيطة و هي أعم من الموجبة المعدولة المحمول ويتأخرفيها الرابطة عن لفظ السلب لفظا أو تقديرا.

عبارت پر اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۵)معدولہ کی اقسام ثلاثہ اور محصلہ وسالبہ بسیطہ کی تعریفات مع امثلہ لکھیں(۱۴) اگر سالبہ بسیطہ اور محصلہ کے درمیان کوئی فرق ہو تو اس کی وضاحت کریں(۶)زیداعمی،معدولہ معقولہ محصلہ ملفوظہ ہے اسے سمجھا کر لکھیے(۵)

❁❁❁❁❁

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۴/ شعبان المعظم/ ۱۴۳۶ھ
بروز شنبہ

نوٹ
صرف تین سوالوں کے
جواب تحریر کریں

ھدایہ أول

سوال نمبر ۱: لایجوز بما اعتصر من الشجر والثمر ولا یجوز بماء غلب علیه غیره فاخرجه عن طبع الماء کالأشربة والخل وماء الورد وماء الباقلا والمرق وماء الزردج وتجوز الطهارة بماء خالطه شيء طاهر فغیر أحد أوصافه: عبارت مع اعراب لکھ کر ترجمہ کریں (۱۰) صاحب ہدایہ کی وضاحت کے مطابق عبارت کی تشریح فرمایئے۔ (مخالطة الطاهر بالماء) کی صورتیں اور ان کے احکام بیان کیجیے (۲۰)

سوال نمبر ۲: فإن افتتح الصلاة بالفارسية أو قرأ فيها بالفارسية أو ذبح وسمى بالفارسية وهو يحسن العربية أجزاه عند أبي حنيفة رحمه الله تعالى وقالا: لا يجزئه إلا في الذبيحة وإن لم يحسن العربية أجزاه أما الكلام في الافتتاح فمحمد مع أبي حنيفة في العربية ومع أبي يوسف في الفارسية لأن لغة العرب لها من المزية ما ليس لغيرها وأما الكلام في القراءة فوجه قولهما أن القرآن اسم لمنظوم عربي كما نطق به النص.

عبارت بالاعراب لکھ کر ترجمہ کریں (۱۰) مسئلہ کی وضاحت کریں (۵) افتتاح صلاۃ، ذبح، قرأت فی الفارسیۃ کے بارے میں امام صاحب اور صاحبین کا اختلاف مع الدلائل تحریر کریں (۱۵)

سوال نمبر ۳: ولا بأس بأن يصلي على بساط فيه تصاوير لأن فيه استهانة بالصور ولا يسجد على التصاوير لأنه يشبه عبادة الصورة وأطلق الكراهية في الأصل لأن المصلي معظم، ويكره أن يكون فوق رأسه في السقف أو بين يديه أو بحذائه تصاوير أو صورة معلقة لحديث جبريل. اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۷) تصویر کی تعریف کیجیے، عبارت میں مذکور تمام مسائل اور ان کے احکام کو ترتیب وار تحریر کریں (۲۰) اگر تصویر بہت چھوٹی یا سر کٹی ہو تو کیا حکم ہے؟ (۳)

سوال نمبر ۴: ولا يصومون يوم الشك إلا تطوعا لقوله صلى الله عليه وسلم: لايصام اليوم الذي يشك فيه أنه من رمضان إلا تطوعا. وهذه المسألة على وجوه. عبارت بالاعراب لکھ کر ترجمہ کریں (۱۰) وجوہ خمسہ کو متعین کریں (۵) اور ان کے احکام تفصیل سے لکھیں (۱۵)

سوال نمبر ۵: قال: ويعتبر في المرأة أن يكون لها محرم تحج به أو زوج ولا يجوز لها أن تحج بغير هما إذا كان بينها وبين مكة ثلاثة أيام وقال الشافعي رحمه الله: يجوز لها الحج إذا خرجت في رفقة ومعها نساء لحصول الأمن بالمرافقة ولنا قوله عليه الصلاة والسلام: «لاتحجن امرأة إلا ومعها محرم»، ولأنها بدون المحرم يخاف عليها الفتنة وتزداد بانضمام غيرها إليها.

عبارت بالاعراب لکھ کر سلیس ترجمہ کریں (۱۰) بغیر محرم سفر کے بارے میں امام صاحب اور امام شافعی رحمہ اللہ کے درمیان اختلاف کی وضاحت کریں (۱۰) «تزداد بانضمام غيرها إليها» سے کس دلیل کا جواب دیا ہے؟ (۱۰)

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۸/ شعبان المعظم/ ۱۴۳۶ھ
بروز چہار شنبہ

نوٹ
صرف تین سوال حل کریں

ترجمہ قرآن مجید

سوال نمبر ۱: ﴿وَإِذْ قَتَلْتُمْ نَفْسًا فَادَّارَأْتُمْ فِيهَا وَاللَّهُ مُخْرِجٌ مَا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ فَقُلْنَا اضْرِبُوهُ بِبَعْضِهَا كَذَٰلِكَ يُحْيِي اللَّهُ الْمَوْتَىٰ وَيُرِيكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾. آیت کریمہ کا تلیس ترجمہ کریں(۱۰)﴿ادَّارَأْتُمْ﴾ کی اصل ذکر کرکے باب متعین کریں(۵) قتل کے جس واقعہ کی طرف اشارہ ہے، اس کی مکمل تفصیل لکھیں(۱۵)۔ بن مسلم بن حارثہ

سوال نمبر ۲: ﴿وَإِذْ غَدَوْتَ مِنْ أَهْلِكَ تُبَوِّئُ الْمُؤْمِنِينَ مَقَاعِدَ لِلْقِتَالِ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ، إِذْ هَمَّتْ طَائِفَتَانِ مِنْكُمْ أَنْ تَفْشَلَا وَاللَّهُ وَلِيُّهُمَا وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ﴾.

آیات کریمہ کا ترجمہ کریں(۱۰) خط کشیدہ الفاظ کی لغوی صرفی تحقیق کریں اور بتائیں کہ ﴿تُبَوِّئُ الْمُؤْمِنِينَ﴾ ترکیب میں کیا واقع ہے؟(۱۰) آیات مذکورہ کا تعلق کس غزوہ سے ہے؟ اس غزوے کی مختصر تاریخ تحریر کرتے ہوئے اگا ﴿طَائِفَتَانِ﴾ کا مصداق متعین کریں(۱۰)۔

سوال نمبر ۳: ﴿وَمَنْ يَقْتُلْ مُؤْمِنًا مُتَعَمِّدًا فَجَزَاؤُهُ جَهَنَّمُ خَالِدًا فِيهَا وَغَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَعَنَهُ وَأَعَدَّ لَهُ عَذَابًا عَظِيمًا يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا ضَرَبْتُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَتَبَيَّنُوا وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ أَلْقَىٰ إِلَيْكُمُ السَّلَامَ لَسْتَ مُؤْمِنًا تَبْتَغُونَ عَرَضَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فَعِنْدَ اللَّهِ مَغَانِمُ كَثِيرَةٌ كَذَٰلِكَ كُنْتُمْ مِنْ قَبْلُ فَمَنَّ اللَّهُ عَلَيْكُمْ فَتَبَيَّنُوا إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا﴾.

آیات کریمہ کا ترجمہ کریں(۱۰) اور قتل کا حکم دنیوی واخروی بیان کریں(۵) دوسری آیت کا شانِ نزول تحریر کریں اور ﴿السَّلَامَ﴾ کی مراد متعین کریں(۱۵)۔

سوال نمبر ۴: ﴿مَا جَعَلَ اللَّهُ مِنْ بَحِيرَةٍ وَلَا سَائِبَةٍ وَلَا وَصِيلَةٍ وَلَا حَامٍ وَلَٰكِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا يَفْتَرُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ وَأَكْثَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ﴾. آیت کریمہ کا ترجمہ کیجئے(۱۰) ﴿بحیرۃ﴾ ﴿سائبۃ﴾ ﴿وصیلۃ﴾ ﴿حام﴾ کی مراد لکھیے(۸) آیت کی تفسیر کیجئے اور ﴿لا حام﴾ کی ترکیب نحوی کیجیے(۱۲)

سوال نمبر ۵: ﴿وَمِنْهُمْ مَنْ عَاهَدَ اللَّهَ لَئِنْ آتَانَا مِنْ فَضْلِهِ لَنَصَّدَّقَنَّ وَلَنَكُونَنَّ مِنَ الصَّالِحِينَ فَلَمَّا آتَاهُمْ مِنْ فَضْلِهِ بَخِلُوا بِهِ وَتَوَلَّوْا وَهُمْ مُعْرِضُونَ﴾.

آیات کریمہ کا ترجمہ کریں(۱۰) ﴿من عاھد﴾ میں ﴿من﴾ کا مصداق متعین کریں. بعد ازاں آیات میں مذکور واقعے کی تفصیل لکھیں. (۱۰) خط کشیدہ ٹکڑے کی نحوی ترکیب قلمبند کریں(۱۰)

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۱۱/ شعبان المعظم/ ۱۴۳۶ھ
بروز شنبہ

نوٹ
صرف تین سوالوں کے
جواب تحریر کریں

مختصر المعاني

سوال نمبر۱ : ويجعل غير المنكر كالمنكر إذا لاح عليه شيء من أمارات الإنكار نحو(جاء شقيق عارضا رمحه* إن بني عمك فيهم رماح). وفي البيت على ما أشار الإمام المرزوقي تهكم واستهزاء كأنه يرميه بأنه من الضعف و الجبن بحيث لو علم أن فيهم رماحا لما التفت لفت الكفاح ولم تقو يده على حمل الرماح.

عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں(۱۰)۔ مطلب لکھ کر مذکورہ شعر میں محل استشہاد متعین کریں(۱۰) تہکم اور استہزاء کی مراد تحریر کرکے بتائیں کہ اس شعر سے تہکم اور استہزاء کیسے سمجھا جارہا ہے(۱۰)

سوال نمبر۲ : وأقسامه أي أقسام المجاز العقلي باعتبار حقيقة الطرفين ومجازيتهما أربعة؛ لأن طرفيه إما حقيقتان لغويتان نحو :أنبت الربيع البقل.أو مجازان لغويان نحو :أحيى الأرض شباب الزمان. أو مختلفان بأن يكون أحد الطرفين حقيقة والآخر مجازا نحو: أنبت البقل شباب الزمان. أو أحيى الأرض الربيع.

عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے(۱۰)۔ طرفین کی مراد ظاہر کرکے چاروں مثالوں کی تشریح اس طرح کریں کہ ہر مثال میں طرفین کے حقیقت لغویہ اور مجاز لغوی ہونے کی تعیین ہوجائے.(۲۰)

سوال نمبر۳ : وبالإشارة أي تعريف المسند إليه بإيراده اسم الإشارة لتميزه أي المسند إليه أكمل تميز لغرض من الأغراض نحو قوله ع : هذا أبو الصقر فردا ... نصب على المدح أو على الحال (في محاسنه)من نسل شيبان بين الضال والسلم.

عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ ومطلب لکھیں(۱۵)بتائیں اس مثال میں مسند الیہ کو اسم اشارہ کس غرض سے لایا گیا ہے؟ اور((ضال)) و((سلم)) سے کیا مراد ہے؟(۱۰) ((نصب على المدح))کا مطلب لکھیں اور مقدر لفظ ظاہر کریں.(۱۰)

سوال نمبر۴ : والحق أن القلب إن تضمن اعتبارا لطيفا غير الملاحة التي أورثتها نفس القلب قبل كقوله شعر:

(ومهمه مغبرة أرجاؤه * * * كأن لون أرضه سماؤه) وإلا رد.

عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ ومطلب لکھیں(۱۵) قلب کی تعریف کرکے اس کے بارے میں علامہ سکاکی کی رائے تحریر کریں(۱۰) یہاں((اعتبار لطیف)) سے کیا مراد ہے؟ اس کی وضاحت کریں.(۵)

سوال نمبر۵ : وقد يحذف الاستئناف كله إما مع قيام شيء مقامه نحو شعر:(زعمتم أن إخوتكم قريش * لهم إلف وليس لكم إلاف)أو بدون ذلك أي قيام شيء مقامه اكتفاء بمجرد القرينة نحو قوله تعالى:(فَنِعْمَ الْمَاهِدُونَ)أي نحن،على قول من يجعل المخصوص خبر المبتدإ.

عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں اور وضاحت کے ساتھ مطلب لکھیں(۱۵)استیناف کی تعریف کریں اور پہلی مثال میں استیناف محذوف اور اس کا قائم مقام تحریر کریں(۱۰)۔ اور دوسری مثال میں استیناف محذوف کو متعین کریں.(۵)

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۳/ شعبان المعظم / ۱۴۳۷ھ
بروز چہار شنبہ

نوٹ
صرف تین سوالوں کے
جواب تحریر کریں

ھدایہ أول

سوال نمبر ۱ : (ويرتب الوضوء فيبدأ بما بدأ الله تعالى بذكره وبالميامن) والترتيب في الوضوء سنة عندنا .وعند الشافعي فرض لقوله تعالى ﴿فاغسلوا وجوهكم﴾ الآية، والفاء للتعقيب. ولنا أن المذكور فيها حرف الواو وهي لمطلق الجمع باجماع أهل اللغة . اعراب لگاکر عبارت کا ترجمہ کرکے ترتیب کے مسئلہ میں ائمہ کے مذاہب مع دلائل بیان کیجئے (۲۰)۔خاص طور پر احناف کا استدلال واضح کیجئے، احناف کی جانب سے اجماع اہل لغت کا دعوی صحیح ہے یا نہیں؟ اور اس سے « الفاء للتعقيب » کا جواب کس طرح بنتا ہے؟ واضح کیجئے (۱۰)۔

سوال نمبر ۲ : (وأول وقت الظهر إذا زالت الشمس) لإمامة جبريل عليه السلام في اليوم الأول حين زالت الشمس (وآخر وقتها عند أبي حنيفة رحمه الله إذا صار ظل كل شيء مثليه سوى فيء الزوال وقالا : إذا صار الظل مثله) وهو رواية عن أبي حنيفة رحمه الله .

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۷)۔ نماز ظہر کے آخر وقت کے بارے میں ائمہ کا اختلاف مع دلائل تحریر کیجئے (۱۵)۔ مثل اول کے قائلین کا استدلال بھی امامت جبریل والی حدیث سے ہے، امام صاحبؒ اس کا کیا جواب دیتے ہیں؟ بوضاحت لکھئے (۸)۔

سوال نمبر ۳ : (ولا يقعي ولا يفترش ذراعيه) لقول أبي ذر رضي الله عنه : نهاني خليلي عن ثلاث : أن أنقر نقر الديك، وأن أقعي إقعاء الكلب، وأن أفترش افتراش الثعلب، والإقعاء أن يضع أليتيه على الأرض وينصب ركبتيه نصبا هو الصحيح (ولا يرد السلام بلسانه) لأنه كلام (ولا بيده) لأنه سلام معنى حتى لو صافح بنية التسليم تفسد صلاته (ولا يتربع إلا من عذر ولا يعقص شعره). عبارت پر اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔عبارت میں مذکور تمام مسائل کی وضاحت کیجئے (۱۳)۔ « هو الصحيح » اور « بنية التسليم » کی قیود کا فائدہ بیان کیجئے (۷)۔

سوال نمبر ٤ : (ومن كان مريضا في رمضان فخاف إن صام ازداد مرضه أفطر وقضى) وقال الشافعي رحمه الله : لا يفطر(وإن كان مسافرا لا يستضر بالصوم فصومه أفضل وإن أفطر جاز) وقال الشافعي رحمه الله : الفطر أفضل .

اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۷)۔عبارت میں مذکورہ دونوں مسائل میں احناف وشوافع کا مذہب ایک دوسرے کے برعکس ہے، آپ دونوں کی وضاحت دلائل کے ساتھ کریں (۱۵)۔نیز صاحب ہدایہ نے مرض اور سفر کے درمیان جو فرق بیان کیا ہے اس کو واضح کیجئے (۸)۔

سوال نمبر ٥ : وقال مالك رحمه الله التمتع أفضل من القران لأن له ذكرا في القرآن ولا ذكر للقران فيه وللشافعي رحمه الله قوله ﷺ « القران رخصة » ولأن في الإفراد زيادة التلبية والسفر والحلق. ولنا قوله ﷺ « يا آل محمد أهلوا بحجة وعمرة معا » ولأن فيه جمعا بين العبادتين فأشبه الصوم مع الاعتكاف والحراسة في سبيل الله مع صلاة الليل .

اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۱۰)۔ تمتع، قران اور افراد کی تعریف لکھ کر بتائیں کہ ان میں افضل کیا ہے؟ (۵)۔اس میں ائمہ کا اختلاف مع دلائل تحریر کیجئے (۷)۔دیگر ائمہ کے جوابات لکھ کر حنفیہ کے موقف کی وجوہ ترجیح تحریر کیجئے (۸)۔

❁❁❁❁❁

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۱۳/ شعبان المعظم / ۱۴۳۷ھ
بروز شنبہ

پنجم عربی

نوٹ
صرف تین سوال حل کریں۔

مقامات حريري

سوال نمبر ۱ : قد جرى ببعض أندية الأدب الذي ركدت في هذا العصر ريحه وخبت مصابيحه ذكر المقامات التي ابتدعها بديع الزمان وعلامة همدان رحمه الله تعالى. وعزا إلى أبي الفتح الإسكندري نشأتها وإلى عيسى بن هشام روايتها وكلاهما مجهول لا يعرف ونكرة لا تعرف فأشار من إشارته حكم وطاعته غنم إلى أن الشيء مقامات أتلو فيها تلو البديع وإن لم يدرك الظالع شأو الضليع . اعراب لگا کر ترجمہ کریں(۱۵)۔اور خط کشیدہ الفاظ کی لغوی صرفی تحقیق کریں(۱۰) ۔نیز مقامات بدیع الزماں کے بارے میں جو آپ جانتے ہیں لکھیں(۵)۔

سوال نمبر ۲ : فكان المحاسن آلاته يلتبس على علاته ولسعة روايته يصبى الى رؤيته وخلابة عارضته يرغب عن معارضته ولعذوبة إيراده يسعف بمراده فتعلقت بأهدابه لخصائص آدابه ونافست في مصافاته لتقائس صفاته

فكنت به أجلو همومي وأجتلي ❊ زماني طلق الوجه ملتمع الضيا
أرى قربه قربي ومغناه غنية ❊ ورؤيته ريا ومحياه لي حيا

اعراب لگا کر ترجمہ کریں(۱۵)۔خط کشیدہ الفاظ کی لغوی صرفی تحقیق لکھیں(۱۰)۔نیز پہلے شعر کی نحوی ترکیب کریں(۵)۔

سوال نمبر ۳ : جزيت من أعلق بي وده ❊ جزاء من يبني على أسه
وكلت للخل كما كال لي ❊ على وفاء الكيل أو بخسه
ولم أخسره وشر النورى ❊ من يومه أخسر من أمسه
وكل من يطلب عندي جنى ❊ فما له إلا جنى غرسه

اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے(۱۵)۔خط کشیدہ الفاظ کی لغوی وصرفی تحقیق کیجئے(۱۰)۔نیز پہلے شعر کی نحوی ترکیب کیجئے(۵)۔

سوال نمبر ٤ : ثم إنه نشر من وشي السمر، ما أزرى بالخبر، إلى أن أظل التنوير وجشر الصبح المنير، فقضيناها ليلة غابت شوائبها الى أن شابت ذوائبها وكمل سعودها الى أن انقطر عودها، ولما ذر قرن الغزالة طمر طمور الغزالة .

اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے(۱۵)۔خط کشیدہ الفاظ کی لغوی وصرفی تحقیق کیجئے(۱۰)۔نیز یہ عبارت جس مقامہ کی ہے اس کا مختصر خلاصہ بھی تحریر کیجئے(۵)۔

سوال نمبر ٥ : قال: هتف بي داعي الشوق الى رحبة مالك بن طوق، فلبيته ممتطيا شملة، ومنتضيا عزمة مشمعلة، فلما ألقيت بها المراسي وشددت أمراسي وبرزت من الحمام بعد سبت راسي، رأيت غلاما أفرغ في قالب الجمال، وألبس من الحسن حلة الكمال، وقد اعتلق شيخ بزدلة يدعي أنه فلك بابنه، والغلام ينكر عرفته ويكبر قرفته .

اعراب لگا کر ترجمہ کریں(۱۵)۔خط کشیدہ الفاظ کی لغوی تحقیق کریں(۱۲)۔اور بتائیں کہ یہ عبارت کس مقامہ کی ہے؟(۳)۔

❊❊❊❊❊

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۱۵/ شعبان المعظم / ۱۴۴۷ھ
بروز دوشنبہ

نوٹ
دونوں کتابوں سے دو دو سوال
کے جواب تحریر کریں

نور الأنوار

سوال نمبر ۱ : ولا يقتضي التكرار. ولا يحتمله أي لا يقتضي الأمر باعتبار الوجوب التكرار كما ذهب إليه قوم ولا يحتمله كما ذهب إليه الشافعي، يعني إذا قيل مثلا صلوا كان معناه افعلوا الصلاة مرة ولا يدل على التكرار عندنا أصلا، وذهب قوم إلى أن موجبه التكرار . اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۵)۔ دونوں جگہ «قوم» کا مصداق متعین کرتے ہوئے عبارت کی ایسی تشریح کریں کہ اختلاف اور دلائل واضح ہو جائیں (۳۰)۔

سوال نمبر ۲ : ولو قال إن خرجت من الدار إلا بإذني يشترط تكرار الإذن لكل خروج بخلاف قوله إلا أن آذن لك أي يقول إن خرجت من الدار إلا أن آذن لك فأنت طالق فإنه لا يشترط تكرار الإذن فيه لكل خروج . اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۱۵)۔ حرف باء کے حقیقی اور مجازی معنی بیان کرتے ہوئے دونوں مسئلوں کی تشریح اور دونوں میں فرق کی دلیل لکھئے (۲۵)۔ دوسرے مسئلہ میں لفظ «إلا» کو استثنا کے لیے لینا درست ہے یا نہیں؟ اگر نہیں تو کیوں؟ (۵)۔

سوال نمبر ۳ : وأيضا توزيع كل منهما مختلف فإن في القتل حكم أولا بالتحرير ثم بالصيام في شهرين، وفي الظهار حكم أولا بالتحرير ثم بالصيام ثم بالإطعام، وفي اليمين خير أولا بين إطعام عشرة أو كسوتهم أو تحرير رقبة ثم إن لم يتيسر هؤلاء فصيام ثلاثة أيام، فالله تعالى العالم بمصالح العباد و حكمتهم قد حكم بماشاء في كل جناية على حالها . اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۵)۔ عبارت میں ایک مخصوص طریقہ استدلال کی تردید ہے، آپ اس طریقہ کی وضاحت کریں اور بتائیں کہ وہ طریقہ کس امام کے یہاں معتبر ہے؟ (۱۵)۔ پھر عبارت کی روشنی میں اس طریقہ کے غلط ہونے کی وضاحت کریں (۱۵)۔

عقيدة الطحاوي

سوال نمبر ۱ : ما زال بصفاته قديما قبل خلقه لم يزدد بكونهم شيئا لم يكن قبلهم من صفاته وكما كان بصفاته أزليا كذلك لا يزال عليها أبديا . اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۵)۔ عبارت کی تشریح کرتے ہوئے خط کشیدہ کلمات کی مراد واضح کریں (۳۰)۔

سوال نمبر ۲ : ولا يثبت قدم الإسلام إلا على ظهر التسليم والاستسلام فمن رام علم ما حجز عنه علمه ولم يقنع بالتسليم فهمه حجبه مرامه عن خالص التوحيد وصافي المعرفة وصحيح الإيمان . اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۲۰)۔ ایمان، اسلام، تسلیم اور استسلام کی تعریف لکھ کر پوری عبارت کی تشریح کریں (۲۰)۔ اور بتائیں کہ «ما حجز عنه علمه» سے کون سا علم مراد ہے؟ (۵)۔

سوال نمبر ۳ : ولا نخوض في الله ولا نماري في دين الله ولا نجادل في القرآن ونشهد أنه كلام رب العالمين نزل به الروح الأمين . عبارت بلا اعراب لکھ کر ترجمہ کریں (۱۵)۔ خط کشیدہ الفاظ کی لغوی صرفی تحقیق کرتے ہوئے ہر ہر جملہ کا مطلب واضح کریں (۳۰)۔

❁❁❁❁❁

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۶/ شعبان المعظم / ۱۴۳۷ھ
بروز شنبہ

پنجم عربی

نوٹ
صرف تین سوال حل کریں

سلم العلوم

سوال نمبر ۱ : العلم التصور وهو الحاضر عند المدرك والحق أنه من أجلى البديهيات كالنور والسرور نعم تنقيح حقيقته عسير جداً .

عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۸)۔ مصنفؒ نے علم کی مختلف تعریفات میں سے مذکورہ تعریف کو ہی کیوں اختیار کیا ہے؟ نیز مصنفؒ نے اپنے قول «والحق أنه الخ» سے کس اختلاف کا فیصلہ کیا ہے؟ اس کی وضاحت کریں (۱۵)۔ النور اور السرور، یہ دونوں نظیریں ہیں یا مثالیں؟ یا دونوں احتمال ہیں؟ اس کی وضاحت کریں (۷)۔

سوال نمبر ۲ : فقول القائل كلامي هذا كاذب ليس بخبر لان الحكاية عن نفسه غير معقول والحق انه بجميع اجزائه ماخوذ فى جانب الموضوع فالنسبة ملحوظة مجملا فهي المحكي عنها ومن حيث تعلق الايقاع بها ملحوظة تفصيلا فهي الحكاية فالحل الاشكال بجميع تقاريره .

اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۰)۔ حکایۃ اور محکي عنها کو سمجھاتے ہوئے مذکورہ اعتراض و جواب کو تفصیل کے ساتھ واضح کریں (۲۰)۔

سوال نمبر ۳ : قال الحكماء : الجنس أمر مبهم لا يتحصل إلا بالفصل فهو علة له فلا يكون فصل الجنس جنسا للفصل ولا يكون لشيء واحد فصلان قريبان ولا يقوم إلا نوعا واحدا ولا يقارن إلا جنسا واحدا في مرتبة واحدة .

عبارت با اعراب لکھ کر ترجمہ کریں (۱۰)۔ حکماء کے بیان کردہ قاعدہ کی تشریح کرتے ہوئے اس قاعدہ پر متفرع ہونے والے چاروں امور کی وضاحت کریں (۲۰)۔

سوال نمبر ٤ : اعلم ان مذهب المنطقيين ان الحكم فى الشرطية بين المقدم والتالي ومذهب اهل العربية انه فى الجزاء، والشرط قيد للمسند بمنزلة الحال اوالظرف كذا في المفتاح .

عبارت با اعراب لکھ کر ترجمہ کریں (۱۰)۔ مقدم اور تالی کی تعریف کرتے ہوئے دونوں مذہبوں میں فرق واضح کریں (۱۰)۔ اور بتلائیں کہ بمنزلۃ الحال اوالظرف کا کیا مطلب ہے؟ وضاحت کے ساتھ لکھیں۔ (۱۰)

سوال نمبر ٥ : فهي (الموجهة) إن حكم فيها باستحالة انفكاك النسبة مطلقا فضرورية مطلقة أو بعدم انفكاكها مطلقا فدائمة مطلقة أو بعدم استحالتها فممكنة عامة أو بعدم استحالة الطرفين فممكنة خاصة

عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۰)۔ مطلب بیان کرتے ہوئے چاروں قضایا موجہہ کی مثالیں تحریر کریں (۱۰)۔ پھر ان کے باہمی فرق کو وضاحت کے ساتھ تحریر کریں۔ (۱۰)

❁❁❁❁❁

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۱۰/ شعبان المعظم / ۱۴۳۷ھ
بروز چہار شنبہ

نوٹ
صرف تین سوالوں کے
جواب تحریر کریں

مختصر المعاني

سوال نمبر ۱ : (أو اظهار تعظيمه أو إهانته أو التبرك بذكره أو استلذاذه أو بسط الكلام حيث الإصغاء مطلوب) وقد يكون الذكر للتهويل أو التعجب أو الإشهاد في قضية أو التسجيل على السامع حتى لا يكون له سبيل إلى الإنكار.

اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے اور صاف صاف مطلب لکھئے (۱۵)۔ ذکر مسند الیہ کی مذکورہ وجوہات کو مثالوں سے واضح کیجئے (۱۵)۔

سوال نمبر ۲ : (وبالاضافة) أي تعريف المسند إليه بالاضافة إلى شئ من المعارف (لانها) أي الاضافة (أخصر طريق) إلى إحضاره في ذهن السامع (نحو هواى) أي مهوي وهذا أخصر من الذى أهواه ونحو ذلك والاختصار مطلوب لضيق المقام وفرط السأمة لكونه في السجن والحبيب على الرحيل (مع الركب اليمانين مصعد) أي مبعد ذاهب في الارض (أو لتضمنها تعظيما لشان المضاف إليه أو المضاف أو غيرهما. عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ ومطلب لکھیں (۲۰)۔ مضاف الیہ ومضاف اور غیر مضاف ومضاف الیہ کی تعظیم شان کی مثالیں لکھیں (۱۰)۔

سوال نمبر ۳ : (واما كونه) اي المسند (فعلا فلتقييده) اي تقييد المسند (بأحد الازمنة الثلاثة على أخصر وجه) ولما كان التجدد لازما للزمان لكونه كما غير قار الذات والزمان جزء من مفهوم الفعل، كان الفعل مع إفادته التقييد بأحد الأزمنة مفيدا للتجدد وإليه أشار بقوله (مع إفادة التجدد كقوله : أو كلما وردت عكاظ قبيلة بعثوا إلي عريفهم يتوسم). عبارت بااعراب لکھ کر ترجمہ کریں (۱۲)۔ مطلب لکھتے ہوئے مذکورہ شعر میں محل استشہاد متعین کریں (۱۳)۔ تجدد اور افادۂ تجدد کا مفہوم مثال سے واضح کریں (۵)۔

سوال نمبر ٤ : (ومنها إنما لتضمنه معنى ما وإلا لقول المفسرين إنما حرم عليكم الميتة بالنصب معناه ما حرم الله عليكم إلا الميتة و هذا المعنى هو المطابق لقراءة الرفع) أي رفع الميتة.

اعراب لگا کر ترجمہ کریں اور منہا کی ضمیر کا مرجع متعین کرتے ہوئے مطلب تحریر کریں (۱۵)۔ آیت کریمہ میں کتنی قراءتیں ہیں؟ ہر قراءت کے مطابق ترکیب اور ترجمہ لکھیں (۱۰)۔ رفع اور نصب کی قراءت سے مراد علامہ سکاکیؒ اور مصنفؒ کے نزدیک کون سی قراءتیں ہیں بوضاحت لکھیں (۵)۔

سوال نمبر ٥ : (ثم الخبر قد يقع موقع الإنشاء إما للتفاؤل أو لإظهار الحرص في وقوعه) كما مر في بحث الشرط من ان الطالب إذا عظمت رغبته في شيء يكثر تصوره إياه فربما يخيل إليه حاصلا فيورد بلفظ الماضي. اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ خبر کو انشاء کی جگہ پر استعمال کیے جانے کے مذکورہ اسباب کی مع امثلہ وضاحت کیجئے (۱۰)۔ «كما مر في بحث الشرط الخ» سے شارحؒ کیا فرمانا چاہتے ہیں؟ بوضاحت تحریر کیجئے (۱۰)۔

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

مرحبا سوالات

امتحان سالانہ دار العلوم دیوبند

پنجم عربی

۸/ شعبان المعظم/ ۱۴۳۷ھ

بروز دوشنبہ

نوٹ

صرف تین سوال حل کریں

ترجمہ قرآن مجید

سوال نمبر ۱ : مَثَلُهُمْ كَمَثَلِ الَّذِي اسْتَوْقَدَ نَارًا فَلَمَّا أَضَاءَتْ مَا حَوْلَهُ ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ وَتَرَكَهُمْ فِي ظُلُمَاتٍ لَا يُبْصِرُونَ صُمٌّ بُكْمٌ عُمْيٌ فَهُمْ لَا يَرْجِعُونَ.

آیات مبارکہ کا ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ خط کشیدہ کلمات کی لغوی صرفی تحقیق کیجئے (۱۰)۔ مطلب لکھتے ہوئے یہ واضح کیجئے کہ یہ آیات کن لوگوں کے بارے میں نازل ہوئیں؟۔(۱۰)

سوال نمبر ۲ : وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ أَفَإِنْ مَاتَ أَوْ قُتِلَ انْقَلَبْتُمْ عَلَى أَعْقَابِكُمْ وَمَنْ يَنْقَلِبْ عَلَى عَقِبَيْهِ فَلَنْ يَضُرَّ اللَّهَ شَيْئًا وَسَيَجْزِي اللَّهُ الشَّاكِرِينَ.

آیت کریمہ کا ترجمہ کریں (۱۰)۔ خط کشیدہ حصہ کی نحوی ترکیب لکھیں (۱۰)۔ شان نزول تحریر کرکے ایسی تشریح کریں کہ ہر جز کی مکمل وضاحت ہوجائے (۱۰)۔

سوال نمبر ۳ : يَسْأَلُونَكَ مَاذَا أُحِلَّ لَهُمْ قُلْ أُحِلَّ لَكُمُ الطَّيِّبَاتُ وَمَا عَلَّمْتُمْ مِنَ الْجَوَارِحِ مُكَلِّبِينَ تُعَلِّمُونَهُنَّ مِمَّا عَلَّمَكُمُ اللَّهُ فَكُلُوا مِمَّا أَمْسَكْنَ عَلَيْكُمْ وَاذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهِ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ.

آیت کریمہ کا ترجمہ کریں (۱۲)۔ مطلب لکھتے ہوئے آیت میں جن جانوروں کے احکام بیان کئے گئے ہیں ان کی مکمل وضاحت کریں (۱۲)۔ خط کشیدہ دونوں کلمات کی اعرابی حالت واضح کریں (۶)۔

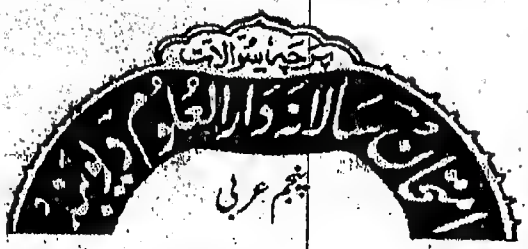
سوال نمبر ۴ : وَاتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ الَّذِي آتَيْنَاهُ آيَاتِنَا فَانْسَلَخَ مِنْهَا فَأَتْبَعَهُ الشَّيْطَانُ فَكَانَ مِنَ الْغَاوِينَ وَلَوْ شِئْنَا لَرَفَعْنَاهُ بِهَا وَلَكِنَّهُ أَخْلَدَ إِلَى الْأَرْضِ وَاتَّبَعَ هَوَاهُ فَمَثَلُهُ كَمَثَلِ الْكَلْبِ إِنْ تَحْمِلْ عَلَيْهِ يَلْهَثْ أَوْ تَتْرُكْهُ يَلْهَثْ ذَلِكَ مَثَلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا فَاقْصُصِ الْقَصَصَ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ.

آیات کریمہ کا ترجمہ کریں (۱۰)۔ خط کشیدہ الفاظ کی لغوی صرفی تحقیق کریں (۱۰)۔ الَّذِي آتَيْنَاهُ، کا مصداق متعین کرکے پوری آیت کا مطلب لکھیں، اور بتلائیں کہ اس آیت سے ہمیں کیا سبق ملتا ہے؟ (۱۰)۔

سوال نمبر ۵ : وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنْفِرُوا كَافَّةً فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ لِيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَلِيُنْذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ.

آیت کریمہ کا ترجمہ کریں (۱۰)۔ شان نزول لکھ کر آیت کی مکمل تشریح کریں اور بتلائیں کہ علم دین سیکھنے کا مقصد کیا ہے؟ (۱۵)۔ نیز خط کشیدہ کلمات کی لغوی صرفی تحقیق کریں (۵)۔

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa



ترجمہ سوالات

پنجم عربی

۵/ شعبان المعظم/ ۱۴۳۸ھ
بروز سہ شنبہ

نوٹ
صرف تین سوال حل کریں

سلم العلوم

سوال نمبر ۱ : وهما نوعان متباينان من الإدراك ضرورة ، نعم لا حجر في التصور ، فيتعلق بكل شيء .

عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۸)۔ عبارت کا مطلب بیان کرتے ہوئے بتائیں کہ « من الإدراك » کا نوعان سے تعلق ہے یا متباینان سے؟ (۱۲)۔ « نعم لا حجر الخ » کس سوال مقدر کا جواب ہے؟ سوال وجواب دونوں کی وضاحت کریں (۱۰)۔

سوال نمبر ۲ : وأما الكليات الفرضية و المعقولات الثانية، فلعدم اشتمالها على الهلية، لا ينقبض العقل بمجرد تصورها عن تجويز تكثرها في الخارج ، حتى قيل : إن الكليات الفرضية بالنسبة إلى الحقائق الموجودة كليات .

اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۰)۔ بتلائیں کہ یہ عبارت کس سوال مقدر کا جواب ہے؟ (۳)۔ کلیات فرضیہ، معقولات ثانیہ اور ہلیت کا مفہوم واضح کر کے ان کی مثالیں لکھیں (۱۰)۔ عبارت کا مطلب لکھتے ہوئے « حتی قیل الخ » کا مقصد واضح کریں (۷)۔

سوال نمبر ۳ : ولا بد أن يكون المعرف أجلى، فلا يصح بالمساوي معرفة وبالأخفى، و أن يكون مساويا فيجب الاطراد و الانعكاس ، فلا يصح بالأعم و الأخص .

عبارت بااعراب لکھ کر ترجمہ کریں (۱۰)۔ عبارت کی تشریح اس طرح کریں کہ ہر ہر لفظ کی مراد واضح ہو جائے (۲۰)۔

سوال نمبر ٤ : والثاني : أن ج لانعني به ما حقيقته ج ، ولا ما هو موصوف به، بل أعم منهما، وهو ما يصدق عليه ج من الأفراد، و تلك الأفراد قد تكون حقيقية، كالأفراد الشخصية و النوعية، وقد تكون اعتبارية، كالحيوان الجنس .

اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۰)۔ مطلب بیان کرتے ہوئے افراد شخصیہ، نوعیہ، اور اعتباریہ کی اچھی طرح وضاحت کریں (۲۰)۔

سوال نمبر ٥ : وفيه شك من وجهين : الأول: أنه إذا كان المحمول هوالموجود لزم عدم منافاة الضرورة للإمكان الخاص، وأجيب بالفرق بين الضرورة في زمان الوجود، وبينها بشرطه .

عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۰)۔ « فیه » کی ہاء ضمیر کا مرجع متعین کرتے ہوئے شک مذکور اور اس کے جواب کی وضاحت کریں، نیز ضرورت فی زمان الوجود اور ضرورت بشرط الوجود کا مطلب لکھتے ہوئے ہر ایک کی مثال بھی تحریر کریں (۲۰)۔

❁❁❁❁❁

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۱۲/ شعبان المعظم/ ۱۴۳۸ھ
بروز سہ شنبہ

پنجم عربی

نوٹ
صرف تین سوال حل کریں

مقامات حريري

سوال نمبر۱ : فما رأقني من لاقني بعد بعده * ولا شاقني من ساقني لوصاله
ولا لاح مذ ندّ لفضله * ولا ذو خلال حاز مثل خلاله
واستسر عني حينا. لا أعرف له عرينا. ولا أجد عنه مبينا. فلما آبت من غربتي. الى منبت شعبتي. حضرت دار كتبها التي هي منتدى المتأدبين. وملتقى القاطنين منهم.

اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۱۰)۔اور خط کشیدہ الفاظ کی لغوی صرفی تحقیق کریں(۱۵)۔پہلے شعر کی نحوی ترکیب کریں(۵)۔

سوال نمبر۲ : حييتم يا أهل هذا المنزل * وعشتم في خفض عيش خضل
ما عندكم لابن سبيل مرمل * نضو سرى خابط ليل أليل
جوي الحشى على الطوى مشتمل * ما ذاق مذ يومين طعم ماكل

اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۱۰)۔خط کشیدہ الفاظ کی لغوی صرفی تحقیق لکھیں(۱۰)۔نیز پہلے دونوں اشعار کی نحوی ترکیب کریں(۱۰)۔

سوال نمبر۳ : فقال له القاضي: لله درك فما أعذب لفظات فيك. ووالها لك لولا خداع فيك! وإني لك لمن المنذرين. وعليك من الحذرين. فلا تماكر بعدها الحاكمين. واتق سطوة المحكمين. فما كل مسيطر يقيل. ولا كل أوان يسمع القيل.

اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۱۰)۔خط کشیدہ الفاظ کی لغوی وصرفی تحقیق کریں(۱۲)۔«فما أعذب لفظات فيك» کی نحوی ترکیب کیجئے، نیز «فلا تماكر بعدها» میں ہاء ضمیر کا مرجع تحریر کریں(۸)۔

سوال نمبر۴ : أشرف شيخ من رباوة. متخصرا بهراوة. وقد لفع وجهه بردائه. ونكر شخصه لدهائه. فقال: لمثل هذا فليعمل العاملون. فاذكروا أيها الغافلون. وشمروا أيها المقصرون. ما لكم لا يحزنكم دفن الأتراب. ولا يهولكم هيل التراب؟ ولا تعبأون بنوازل الأحداث. ولا تستعدون لنزول الأجداث.

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے(۱۳)۔خط کشیدہ الفاظ کی لغوی وصرفی تحقیق کیجئے، اور بتایئے کہ یہ کس مقامہ کی عبارت ہے؟(۱۷)۔

سوال نمبر۵ : سروج داري ولكن * كيف السبيل إليها
وقد أناخ الأعادي * بهـا وأخنوا عليها
فوالتي سرت أبغي * حظ اللذوب لديها
ما راق طرفي شيء * مذ غبت عن طرفيها

اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۱۰)۔خط کشیدہ الفاظ کی لغوی تحقیق کریں(۱۰)۔«فوالتي سرت» میں التي کا مصداق متعین کریں، اور «فوالتي» سے اخیر تک کی نحوی ترکیب کریں(۱۰)۔

❁❁❁❁❁

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۱۷/ شعبان المعظم/ ۱۴۳۸ھ
بروز یکشنبہ

نوٹ
صرف تین سوالوں کے
جواب تحریر کریں

تاریخ سلاطینِ ہند

سوال نمبر ۱ : « ہندوستان میں اسلام کی آمد »، « عہد فاروقی، عہد عثمانی، عہد حیدری اور عہد امیر معاویہؓ میں سندھ پر مہم جوئی » اور « فاتح سندھ محمد بن قاسمؒ کے کارناموں » کو اپنے الفاظ میں لکھئے (۳۰)۔

سوال نمبر ۲ : رضیہ سلطانہ کس نسل کی خاتون تھی؟ اس کے والد اور شوہر کا نام بتایئے، اس کی تعلیم و تربیت، تخت نشینی، حکومت اور شہادت کی تفصیل لکھئے (۳۰)۔

سوال نمبر ۳ : تغلقی اور لودھی خاندان نے ایک زمانہ تک ہندوستان پر حکومت کی ہے، آپ ان دونوں خاندانوں اور ان کے فرمانرواؤں کے سلسلے میں جو کچھ بھی جانتے ہیں لکھئے (۳۰)۔

سوال نمبر ۴ : بابر کا اصلی نام کیا تھا؟ اس کی تعلیم و تربیت، تخت نشینی اور حکومت کے سلسلے میں اپنی معلومات قلم بند کیجئے، اس نے ہندوستان پر کتنی بار حملہ کیا؟ اور ہندوستان کے کس شہر کو دار السلطنت بنایا؟ تفصیل سے لکھئے (۳۰)۔

سوال نمبر ۵ : اکبر کے والد اور دادا کا نام کیا تھا؟ اکبری نورتن کا کیا مطلب ہے؟ عہد اکبری میں ہندوستان کی ترقیات کے سلسلے میں آپ کیا جانتے ہیں؟ دین اکبری یا دین الٰہی کے اسباب و محرکات اور اس کے نتائج لکھنے کے ساتھ ساتھ اس کے چند علامتی مسائل بھی تحریر کیجئے (۳۰)۔

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۱۰/ شعبان المعظم / ۱۴۳۸ھ
بروز یکشنبہ

نوٹ
صرف تین سوالوں کے
جواب تحریر کریں

مختصر المعاني

سوال نمبر۱ : قيل: فصاحة الكلام خلوصه مما ذكر ومن كثرة التكرار وتتابع الاضافات كقوله:

وتسعدني في غمرة بعد غمرة * سبوح لها منها عليها شواهد

ومثل قوله : حمامة جرعى حومة الجندل اسجعي * فأنت بمرأى من سعاد ومسمع

اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۰)۔ مثالوں میں محل استشہاد کی وضاحت کرتے ہوئے مطلب تحریر کریں (۱۵)۔ فصاحت کلام کی تعریف میں مذکورہ دونوں عیوب سے خالی ہونے کو ماتنؒ نے قبل سے کیوں بیان فرمایا ہے؟ سوچ کر جواب تحریر کریں (۵)۔

سوال نمبر۲ : ثم الإسناد منه حقيقة عقلية ولم يقل إما حقيقة وإما مجاز لأن بعض الإسناد عنده ليس بحقيقة ولا مجاز ، هي إسناد الفعل أو معناه إلى ما هو له عند المتكلم في الظاهر كقول المؤمن : أنبت الله البقل، وقول الجاهل: أنبت الربيع البقل .

عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۰)۔ «ولم يقل الخ» سے شارح علامؒ نے کس بات کی طرف اشارہ کیا ہے؟ واضح کریں (۵)۔ حقیقت عقلیہ کی تعریف کی قیودات کو سامنے رکھ کر کل کتنی صورتیں بنتی ہیں؟ ہر ایک کو مثال سے واضح کریں (۱۵)۔

سوال نمبر۳ : (فإن كان) المظهر الذى وضع موضع المضمر (اسم اشارة فلكمال العناية بتمييزه لا ختصاصه بحكم بديع كقوله شعر: كم عاقل عاقل أعيت مذاهبه * وجاهل جاهل تلقاه مرزوقا، هذا الذي ترك الأوهام حائرة * وصير العالم النحرير زنديقا) .

اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۰)۔ مذکورہ عبارت کا سیاق وسباق متعین کرکے مطلب بیان کریں (۱۰)۔ مذکورہ شعر میں محل استشہاد متعین کرکے دونوں اشعار کی نحوی ترکیب کریں (۱۰)۔

سوال نمبر۴ : أو التنبيه، عطف على تخصيصه أي تقديم المسند للتنبيه من أول الأمر على أنه خبر لا نعت، كقوله: له همم لا منتهى لكبارها * وهمته الصغرى أجل من الدهر، حيث لم يقل همم له .

اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۰)۔ «من أول الأمر» کی قید کا فائدہ بیان کریں (۵)۔ مذکورہ شعر کے قائل اور ممدوح کی تعیین فرمائیں (۵)۔ نیز واضح کریں کہ «همم له» کہنے میں کیا خرابی ہوتی؟ نیز شعر کے پہلے مصرعہ کی نحوی ترکیب کریں (۱۰)۔

سوال نمبر۵ : (واما كونها) أي الجملة الثانية كالمنقطعة عنها أي عن الاولى (فلكون عطفها عليها موهما لعطفها على غيرها) مما ليس بمقصود، (ويسمى الفصل لذلك قطعا مثاله شعر: وتظن سلمى انني ابغي بها * بدلا اراها في الضلال تهيم .

اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۰)۔ مذکورہ عبارت کا مطلب لکھتے ہوئے مذکورہ شعر میں محل استشہاد واضح کریں (۲۰)۔

❁❁❁❁❁

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۷/ شعبان المعظم/ ۱۴۳۸ھ
بروز پنجشنبہ

نوٹ
صرف تین سوال حل کریں

ترجمہ قرآن مجید

سوال نمبر ۱ : إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنْذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ * خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ.

آیات مبارکہ کا ترجمہ کریں (۱۵)۔ آیت میں کفار کا جو حال بیان کیا گیا ہے؟ اس کی وضاحت کریں، اور کفر اور انذار کی تعریف کریں (۱۰)۔ «عَلَيْهِمْ» کی قید کا فائدہ تحریر کریں (۵)۔

سوال نمبر ۲ : الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَعْرِفُونَهُ كَمَا يَعْرِفُونَ أَبْنَاءَهُمْ وَإِنَّ فَرِيقًا مِنْهُمْ لَيَكْتُمُونَ الْحَقَّ وَهُمْ يَعْلَمُونَ * الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُمْتَرِينَ.

آیت کریمہ کا ترجمہ کریں (۱۲)۔ خط کشیدہ الفاظ کی لغوی وصرفی تحقیق کریں اور یہ بتائیں کہ حق سے کیا مراد ہے؟ اور «الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ» سے کون لوگ مراد ہیں؟ (۱۲)۔ «فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُمْتَرِينَ» کی ترکیب کریں اور فاء کیسی ہے؟ اس کی وضاحت کریں (۶)۔

سوال نمبر ۳ : يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً عَنْ تَرَاضٍ مِنْكُمْ وَلَا تَقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُمْ رَحِيمًا.

آیت کریمہ کا ترجمہ کریں، اور یہ بتائیں کہ اس آیت کریمہ سے کیا سبق ملتا ہے؟ (۱۵)۔ کیا «تِجَارَةً عَنْ تَرَاضٍ مِنْكُمْ» سے صرف خرید وفروخت مراد ہے یا عاریت، ہبہ، صدقہ، میراث وغیرہ بھی اس میں داخل ہیں؟ وضاحت کریں (۱۰)۔ اور «إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُمْ رَحِيمًا» کی ترکیب کریں (۵)۔

سوال نمبر ٤ : وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَئِنْ جَاءَتْهُمْ آيَةٌ لَيُؤْمِنُنَّ بِهَا قُلْ إِنَّمَا الْآيَاتُ عِنْدَ اللَّهِ وَمَا يُشْعِرُكُمْ أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ * وَنُقَلِّبُ أَفْئِدَتَهُمْ وَأَبْصَارَهُمْ كَمَا لَمْ يُؤْمِنُوا بِهِ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَنَذَرُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ.

آیات کریمہ کا ترجمہ کریں (۱۰)۔ شان نزول تحریر کریں (۱۰)۔ خط کشیدہ الفاظ کی لغوی صرفی تحقیق کرنے کے بعد یہ بتائیں کہ «أَوَّلَ مَرَّةٍ» کا کیا مطلب ہے؟ (۱۰)۔

سوال نمبر ٥ : مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزِينَتَهَا نُوَفِّ إِلَيْهِمْ أَعْمَالَهُمْ فِيهَا وَهُمْ فِيهَا لَا يُبْخَسُونَ * أُولَئِكَ الَّذِينَ لَيْسَ لَهُمْ فِي الْآخِرَةِ إِلَّا النَّارُ وَحَبِطَ مَا صَنَعُوا فِيهَا وَبَاطِلٌ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ.

آیت کریمہ کا ترجمہ اور مطلب لکھیں (۱۵)۔ دنیوی زندگی اور زیب وزینت سے کیا مراد ہے؟ تحریر کریں، نیز یہ بتائیں کہ یہ آیت کفار کے حق میں نازل ہوئی ہے یا مسلمانوں کے؟ یا مسلم وکافر دونوں سے متعلق ہے؟ جو بھی متعین کریں اسی کے مطابق «أُولَئِكَ الَّذِينَ لَيْسَ لَهُمْ فِي الْآخِرَةِ إِلَّا النَّارُ» کا مطلب بیان کریں (۱۵)۔

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۸/ شعبان المعظم / ۱۴۴۰ھ
بروز یکشنبہ

پنجم عربی

نوٹ
صرف تین سوال حل کریں

ترجمہ قرآن مجید

سوال نمبر ۱ : كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَكُنْتُمْ أَمْوَاتًا فَأَحْيَاكُمْ ثُمَّ يُمِيتُكُمْ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ () هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ فَسَوَّاهُنَّ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ.

آیات مبارکہ کا ترجمہ کریں (۱۰) ماقبل سے ربط بیان کرنے کے بعد کیف سے کس چیز پر اظہار تعجب کیا جارہا ہے اس کی وضاحت کریں اور یہ بتائیں کہ فَأَحْيَاكُمْ سے کونسی حیات مراد ہے، پھر ثُمَّ يُحْيِيكُمْ سے کونسی حیات مراد ہے، حیات برزخی یا حیات اخروی؟(۱۵) فَسَوَّاهُنَّ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ کی ترکیب کریں۔(۵)

سوال نمبر ۲ : يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقُولُوا رَاعِنَا وَقُولُوا انْظُرْنَا وَاسْمَعُوا وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ أَلِيمٌ () مَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَلَا الْمُشْرِكِينَ أَنْ يُنَزَّلَ عَلَيْكُمْ مِنْ خَيْرٍ مِنْ رَبِّكُمْ وَاللَّهُ يَخْتَصُّ بِرَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ.

آیات مبارکہ کا ترجمہ کریں (۱۰) شان نزول لکھنے کے بعد آیات کا مطلب بیان کریں (۱۵) وَاللَّهُ يَخْتَصُّ بِرَحْمَتِهِ میں رحمت سے عام رحمت مراد ہے یا کوئی خاص رحمت، اس کی وضاحت کریں۔(۵)

سوال نمبر ۳ : إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدًى لِلْعَالَمِينَ. آیت کریمہ کا ترجمہ کریں (۵) اس آیت میں بیت اللہ کو سب سے پہلا گھر کس اعتبار سے کہا گیا ہے۔ اور بکہ سے کیا مراد ہے؟ نیز بیت اللہ کو برکت والا اور رہنمائی کرنے والا کس اعتبار سے کہا گیا ہے؟ وضاحت کریں (۲۰) اور مُبَارَكًا اور هُدًى کے منصوب ہونے کی وجہ لکھیں۔(۵)

سوال نمبر ۴ : حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ وَالدَّمُ وَلَحْمُ الْخِنْزِيرِ وَمَا أُهِلَّ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ وَالْمُنْخَنِقَةُ وَالْمَوْقُوذَةُ وَالْمُتَرَدِّيَةُ وَالنَّطِيحَةُ وَمَا أَكَلَ السَّبُعُ إِلَّا مَا ذَكَّيْتُمْ وَمَا ذُبِحَ عَلَى النُّصُبِ وَأَنْ تَسْتَقْسِمُوا بِالْأَزْلَامِ ذَلِكُمْ فِسْقٌ.

آیت مبارکہ کا ترجمہ کیجیے (۱۰) اس آیت میں جو احکام بیان کیے گیے ہیں ان کی وضاحت کیجیے (۱۰) خط کشیدہ کلمات کی لغوی وصرفی تحقیق کیجیے۔(۱۰)

سوال نمبر ۵ : وَلَوْ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ كِتَابًا فِي قِرْطَاسٍ فَلَمَسُوهُ بِأَيْدِيهِمْ لَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُبِينٌ () وَقَالُوا لَوْلَا أُنْزِلَ عَلَيْهِ مَلَكٌ وَلَوْ أَنْزَلْنَا مَلَكًا لَقُضِيَ الْأَمْرُ ثُمَّ لَا يُنْظَرُونَ وَلَوْ جَعَلْنَاهُ مَلَكًا لَجَعَلْنَاهُ رَجُلًا وَلَلَبَسْنَا عَلَيْهِمْ مَا يَلْبِسُونَ () وَلَقَدِ اسْتُهْزِئَ بِرُسُلٍ مِنْ قَبْلِكَ فَحَاقَ بِالَّذِينَ سَخِرُوا مِنْهُمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ.

آیات مبارکہ کا ترجمہ کریں (۱۰) شان نزول لکھنے کے بعد ان آیات کا مطلب لکھیں (۱۵) خط کشیدہ کلمات کی لغوی وصرفی تحقیق کریں (۵)

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۱۵/ شعبان المعظم / ۱۴۴۰ھ
بروز یکشنبہ

نوٹ
صرف تین سوال حل کریں

مقامات حريري

سوال نمبر ۱ : أما الحمام ميعادك فما إعدادك؟ وبالمشيب إنذارك فما أعذارك؟ وفي اللحد مقيلك فما قيلك؟ وإلى الله مصيرك فمن نصيرك؟ ظالما أيقظك الدهر فتناعست! وجذبك الوعظ فتقاعست! وتجلت لك العبر فتعاميت!

اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۱۰) خط کشیدہ الفاظ کی لغوی وصرفی تحقیق کریں(۱۴) ظالما أيقظك الدهر فتناعست کی نحوی ترکیب کریں(۶)

سوال نمبر ۲ :

وحرمة الشيخ الذي سن القرى		وأسس المحجوج في أم القرى
ما عندنا لطارق إذا عرا		سوى الحديث والمناخ في الذرى
وكيف يقري من نفى عنه الكرى		طوى برى أعظمه لما انبرى

اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۱۰) خط کشیدہ الفاظ کی لغوی وصرفی تحقیق کریں(۱۶) تیسرے شعر میں الکری اور طوی کون سی حالت میں اور ترکیب میں کیا واقع ہیں؟(۴)۔

سوال نمبر ۳ : أيد الله القاضي كما أيد به المتقاضي: إنه كانت لي مملوكة رشيقة القد، أسيلة الخد، صبور على الكد، تخب أحيانا كالنهد، وترقد أطوارا في المهد، وتجد في تموز مس البرد.

اعراب لگاکر ترجمہ اور مطلب تحریر کریں(۱۵) خط کشیدہ الفاظ کی لغوی وصرفی تحقیق کریں(۱۵)۔

سوال نمبر ٤ :

قل لوال غادرته بعد بيني		سادما نادما يعض اليدين
سلب الشيخ ماله وفتاه		له فاصطلى لظى حسرتين
جاد بالعين حين أعمى هواه		عينه فالتقى بلا عينين

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے(۱۰) خط کشیدہ الفاظ کی لغوی وصرفی تحقیق کیجیے(۱۰) دوسرے شعر کی نحوی ترکیب کیجئے(۱۰)۔

سوال نمبر ٥ : ألم يأن لك يا شيخنا أن تقلع عن الخنا؟ فتضجر وزمجر، وتذكر وفكر. ثم قال: إنها ليلة مواح لا تلاح، ونهزة شرب راح لا كفاح، فعد عما بدا إلى أن نتلاقى غدا.

اعراب لگاکر ترجمہ اور مطلب تحریر کریں(۱۵) خط کشیدہ الفاظ کی لغوی وصرفی تحقیق کریں(۱۵)۔

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۱۲/ شعبان المعظم / ۱۴۴۰ھ
بروز پنجشنبہ

نوٹ
دونوں کتابوں سے دو دو سوال
کے جواب تحریر کریں

نور الأنوار

سوال نمبر ۱ : (أولغيره) عطف على قوله «لعينه» أي الحسن إما أن يكون لغير المأمور به بأن يكون منشأ حسنه هو ذلك الغير، والمأمور به لا دخل له فيه. وهو ثلاثة أنواع أيضا على ما بينه بقوله: (وهو إما أن لايتأدى بنفس المأمور به أو يتأدى، أو يكون حسنا لحسن في شرطه بعد ما كان حسنا لمعنى في نفسه أو ملحقابه) في هذا التقسيم وأمثلته مسامحات.

اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۱۵) مطلب لکھتے ہوئے حسن لغیرہ کی تینوں قسموں کی مع امثلہ وضاحت کریں(۲۰) «في هذا التقسيم» إلخ کی تشریح کریں(۱۰)۔

سوال نمبر ۲ : وإنما يحنث إذا قدم ليلا أو نهارا في قوله: عبده حر يوم يقدم فلان ..... ؛ لأن المراد باليوم الوقت، وهو عام.

اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۱۰) یوم لفظ مشترک ہے یا غیر مشترک؟ اگر مشترک ہے تو کن کن معنوں میں؟ واضح کریں! اور اگر غیر مشترک ہے تو اس کے معنی حقیقی اور مجازی بیان کریں(۱۰) مذکورہ عبارت ایک سوال مقدر کا جواب ہے، آپ سوال وجواب کی مکمل وضاحت کریں(۲۵)۔

سوال نمبر ۳ : (ومنها حروف الشرط، فإن أصل فيها ..... وإنما تدخل على أمر معدوم على خطر الوجود وليس بكائن لا محالة) فلا تستعمل فيما لم يكن على خطر الوجود بل محالا إلا بضرب من التأويل؛ لأنه محل «لو» ، ولايستعمل على أمر كائن لا محالة إلا بالتأويل؛ لأنه محل «إذا».

اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۱۵) إن حروفِ شرط میں اصل کیوں ہے؟ واضح کریں! خطر الوجود اور تاویل کا مفہوم بیان کریں(۱۰) عبارت کے ہر ہر جز کی مفصل وضاحت کریں(۲۰)۔

عقيدة الطحاوي

سوال نمبر ۱ : والرؤية حق لأهل الجنة بغير إحاطة ولا كيفية، كما نطق به كتاب ربنا: وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَاضِرَةٌ إِلَى رَبِّهَا نَاظِرَةٌ. وتفسيره على ما أراده الله تعالى، وكل ما جاء في ذلك من الحديث الصحيح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، فهو كما قال، ومعناه على ما أراد، لا ندخل في ذلك متأولين بآرائنا، ولا متوهمين بأهوائنا، فإنه ما سلم في دينه إلا من سلم لله عز وجل ولرسوله صلى الله عليه وسلم، ورد علم ما اشتبه عليه إلى عالمه.

اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۱۵) عبارت کا مطلب بیان کرتے ہوئے رؤیتِ باری تعالیٰ اور متشابہات کے بارے میں اہل سنت والجماعت کا عقیدہ واضح کریں(۳۰)۔

سوال نمبر ۲ : وأهل الكبائر من أمة محمد صلى الله عليه وسلم في النار لا يخلدون إذا ماتوا وهم موحدون، وإن لم يكونوا تائبين، بعد أن لقوا الله عز و جل عارفين، وهم في مشيئته وحكمه، إن شاء غفر لهم وعفا عنهم بفضله.

اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۱۵) کبیرہ کی تعریف کریں(۵) مرتکب کبیرہ کے سلسلے میں اہل سنت والجماعت کا عقیدہ مفصل تحریر کریں(۲۵)۔

سوال نمبر ۳ : ونحب أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم، ولا نفرط في حب أحد منهم، ولا نتبرأ من أحد منهم، و نبغض من يبغضهم، وبغير الحق يذكرهم، ولا نذكرهم إلا بالخير، وحبهم دين وإيمان وإحسان، وبغضهم كفر ونفاق وطغيان.

اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۲۰) پھر عبارت کی مفصل تشریح کریں(۲۵)۔

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۳/ شعبان المعظم / ۱۴۴۰ھ
بروز سہ شنبہ

پنجم عربی

نوٹ
صرف تین سوالوں کے
جواب تحریر کریں

هدايه أول

سوال نمبر ۱ : يجوز التيمم عند أبي حنيفة ومحمد رحمهما الله تعالى بكل ما كان من جنس الأرض، كالتراب والرمل والحجر والجص والنورة والكحل والزرنيخ. وقال أبويوسف رحمه الله : لا يجوز إلا بالتراب والرمل. وقال الشافعي رحمه الله : لا يجوز إلا بالتراب المنبث، وهو رواية عن أبي يوسف رحمه الله .

اعراب لگاکر ترجمہ کریں اور مطلب لکھیں (۱۲) اختلاف ائمہ مع دلائل تحریر کریں (۱۰) شرائط تیمم لکھیں اور بتائیں کہ تیمم میں نیت کیوں فرض ہے؟ (۸)۔

سوال نمبر ۲ : فإن صلت وربع ساقها مكشوف أو ثلثها تعيد الصلاة عند أبي حنيفة و محمد رحمهما الله، وإن كان أقل من الربع لا تعيد، وقال أبو يوسف رحمه الله : لا تعيد إن كان أقل من النصف؛ لأن الشيء إنما يوصف بالكثرة إذا كان ما يقابله أقل منه؛ إذ هما من أسماء المقابلة، وفي النصف عنه روايتان، فاعتبر الخروج عن حد القلة أو عدم الدخول في ضده.

اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۱۰) مطلب لکھتے ہوئے اختلاف ائمہ مع دلائل تحریر کریں (۱۵) ربع ساق کے بعد ثلث کی قید کا کیا فائدہ ہے؟ بوضاحت لکھیں (۵)۔

سوال نمبر ۳ : (ويكره أن يدفع إلى واحد مائتي درهم فصاعدا، وإن دفع جاز) وقال زفر: لايجوز؛ لأن الغناء قارن الأداء، فحصل الأداء إلى الغني. ولنا أن الغناء حكم الأداء، فيتعقبه، لكنه يكره لقرب الغنى منه كمن صلى وبقربه نجاسة (وإن يغني بها إنسانا أحب إلي).

عبارت پر اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۱۰) مطلب لکھتے ہوئے ائمہ ثلاثہ اور امام زفر کے اختلاف کو مدلل تحریر کریں (۱۵) متن کی پہلی عبارت میں کسی فقیر کو اتنی زکوۃ دینا جس سے وہ غنی ہو جائے مکروہ لکھا ہے، جب کہ دوسری عبارت میں پسندیدہ لکھا ہے، آپ اس تعارض کو دفع کریں (۵)۔

سوال نمبر ٤ : والشيخ الفاني الذي لايقدر على الصيام يفطر ويطعم لكل يوم مسكينا كما يطعم في الكفارات، والأصل فيه قوله تعالى: وَعَلَى الَّذِينَ يُطِيقُونَهُ فِدْيَةٌ طَعَامُ مِسْكِينٍ، قيل: معناه «لايطيقونه»، ولو قدر على الصوم يبطل حكم الفداء؛ لأن شرط الخلفية استمرار العجز.

اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۱۰) شیخ فانی کی تعریف، اس کا حکم اور دلیل بوضاحت لکھیں (۱۵) اور بتائیں کہ ولو قدر سے صاحب ہدایہ کیا کہنا چاہتے ہیں؟ (۵)

سوال نمبر ٥ : ويرمل في الثلاث الأول من الأشواط، والرمل أن يهز في مشيته الكتفين كالمبارز يتبختر بين الصفين، وذلك مع الاضطباع، وكان سببه إظهار الجلد للمشركين حين قالوا: أضناهم حمى يثرب، ثم بقي الحكم بعد زوال السبب في زمن النبي عليه السلام وبعده.

اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۱۰) رمل، شوط مبارز، اضطباع کے معانی لکھ کر عبارت کا مطلب بوضاحت تحریر کریں۔ (۲۰)

❁❁❁❁❁

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۱۰/ شعبان المعظم / ۱۴۴۰ھ
بروز سہ شنبہ

نوٹ
صرف تین سوال حل کریں

سلم العلوم

سوال نمبر ۱ : والحق أنه من أجلى البديهيات كالنور والسرور، نعم تنقيح حقيقته عسير جدا.

عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں(۱۰) علم بدیہی ہے یا نظری؟ مدلل بیان کریں(۱۰) نعم تنقیح حقیقته الخ کی اطمینان بخش تشریح کریں۔(۱۰)

سوال نمبر ۲ : وأما الكليات الفرضية و المعقولات الثانية فلعدم اشتمالها على الهذية لا ينقبض العقل بمجرد تصورها عن تجويز تكثرها في الخارج، حتى قيل: إن الكليات الفرضية بالنسبة إلى الحقائق الموجودة كليات.

اعراب لگا کر ترجمہ کریں(۱۰) کلیات فرضیہ اور معقولات ثانیہ کی تعریف کرتے ہوئے عبارت کا مطلب تحریر کریں(۱۰) یہ عبارت کس سوال کا جواب ہے؟ سوال وجواب دونوں کی تشریح مطلوب ہے۔(۱۰)

سوال نمبر ۳ : ثم الطبعي له اعتبارات ثلاثة: بشرط لاشيء ويسمى مجردة، وبشرط شيء ويسمى مخلوطة، ولا بشرط شيء ويسمى مطلقة، والطبعي أعم باعتبار من المطلقة، فلا يلزم تقسيم الشيء إلى نفسه وإلى غيره.

اعراب لگا کر ترجمہ کریں(۱۰) مطلب تحریر کریں(۱۰) والطبعي أعم باعتبار کس سوال کا جواب ہے؟ سوال وجواب کی تشریح کریں۔(۱۰)

سوال نمبر ٤ : اعلم أن مذهب أهل التحقيق أن الحكم في المحصورة على نفس الحقيقة؛ لأنها الحاصلة في الذهن حقيقة، والجزئيات معلومة بالعرض، فليست محكوما عليها إلا كذلك.

عبارت بااعراب لکھ کر ترجمہ کریں(۱۰) مطلب تحریر کرتے ہوئے قضیہ محصورہ کی تعریف کریں(۱۲) قضیہ محصورہ میں حکم ماہیت پر لگتا ہے یا افراد پر؟ بوضاحت لکھیں(۸)

سوال نمبر ٥ : ثم طائفة من المفهومات تحمل على نفسها حملا شائعا كالمفهوم والممكن ونحوهما، وطائفة لا تحمل على نفسها بذلك الحمل؛ بل يحمل عليها نقائضها كالجزئي واللا مفهوم.

عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ اور مطلب تحریر کریں(۱۵) بعض مفاہیم کا حمل ان کی ذات پر حمل شائع کے طور پر ہو سکتا ہے اور بعض کا نہیں ہو سکتا؛ بلکہ ان کی نقیضوں کا حمل کیا جا سکتا ہے، اس سلسلے میں کیا قاعدہ ہے؟ مثالوں سے واضح کریں۔(۱۵)

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۵/ شعبان المعظم / ۱۴۴۰ھ
بروز پنجشنبہ

نوٹ
صرف تین سوالوں کے
جواب تحریر کریں

مختصر المعاني

سوال نمبر ۱ : والتعقيد أي كون الكلام معقدا أن لا يكون الكلام ظاهر الدلالة على المراد لخلل واقع، إما في النظم بسبب تقديم أو تأخير أوحذف أو إضمار أو غير ذلك مما يوجب صعوبة فهم المراد، كقول الفرزدق:

وما مثله في الناس إلا مملكا أبوأمه حي أبوه يقاربه

عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۰) وضاحت سے تعقید کی تعریف لکھیں (۵) مذکورہ شعر کی اصل لکھ کر بتائیں کہ یہ شعر کس شخصیت کی تعریف میں کہا گیا ہے اور اس سے وجہ استدلال کی وضاحت کریں۔ (۱۵)

سوال نمبر ۲ : الجاحظ أنكر انحصار الخبر في الصدق والكذب، وأثبت الواسطة، وزعم أن صدق الخبر مطابقته للواقع مع الاعتقاد بأنه مطابق، وكذب الخبر عدمها أي عدم مطابقته للواقع معه أي مع اعتقاد أنه غير مطابق، وغيرهما ليس بصدق ولا كذب.

اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۰) خبر کے صدق وکذب کے سلسلے میں جتنے اقوال ہوں سب کو تحریر کریں (۱۰) جاحظ کے نظریہ کی وضاحت کرتے ہوئے غیرھما کے مصداق کی تمام صورتیں تحریر کریں۔ (۱۰)

سوال نمبر ۳ : وفيه أي فيما ذهب إليه السكاكي نظر؛ إذ الفاعل اللفظي والمعنوي كالتأكيد والبدل سواء في امتناع التقديم ما بقيا على حالهما، أي مادام الفاعل فاعلا والتابع تابعا؛ بل امتناع تقديم التابع أولى، فتجويز تقديم المعنوي دون اللفظي تحكم.

اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۰) زیر بحث مسئلہ میں علامہ سکاکی کا نظریہ، شرائط وتفصیل بوضاحت تحریر کریں (۱۲) مذکورہ عبارت میں سکاکی پر جو اعتراض ہے اس کی مکمل وضاحت کریں۔ (۸)

سوال نمبر ٤ : أوالتنبيه، عطف على «تخصيصه» أي تقديم المسند للتنبيه من أول الأمر على أنه أي المسند خبر لا نعت؛ إذ النعت لا يتقدم على المنعوت، كقوله شعر: له همم لا منتها لكبارها * وهمته الصغرى أجل من الدهر، حيث لم يقل: «همم له».

اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۰) تقدیم مسند کے اغراض میں سے کم از کم تین اغراض مثال کے ساتھ تحریر کریں (۱۰) من أول الأمر کی قید کا فائدہ ذکر کرتے ہوئے پوری عبارت کا مطلب بوضاحت تحریر کریں۔ (۱۰)

سوال نمبر ۵ : وأما ما جاء من نحو قول بعض العرب: قمت وأصك وجهه. وقوله شعر:

فلما خشيت أظافيرهم أي أسلجتهم نجوت وأرهنهم مالكا

فقيل: إنما جاز الواو في المضارع المثبت الواقع حالا على اعتبار حذف المبتدأ لتكون الجملة اسمية، أي وأنا أصك وأنا أرهنهم. وقيل: الأول شاذ والثاني ضرورة. وقال عبد القاهر: هي أي الواو فيهما للعطف لا للحال.

اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۰) عبارت میں جس اعتراض کا جواب دیا گیا ہے اس کی وضاحت کرنے کے بعد تینوں جوابات کی تسلی بخش تشریح کریں۔ (۲۰)

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa

۱۷/ شعبان المعظم / ۱۴۴۰ھ
بروز سہ شنبہ

نوٹ
صرف تین سوالوں کے
جواب تحریر کریں

تاریخ سلاطین ہند

سوال نمبر ۱ : ہندوستان میں عربوں کی آمد کب ہوئی؟(۱۰) سب سے پہلے وہ کس علاقے میں آئے؟(۱۰) نیز عربوں کی کچھ خصوصیات بیان کیجیے۔(۱۰)

سوال نمبر ۲ : سلطان شمس الدین التمش کا مکمل تعارف کراتے ہوئے تخت نشینی کی تاریخ اور سن وفات ضرور تحریر کریں۔(۳۰)

سوال نمبر ۳ : سلطان علاء الدین خلجی کے احوال و کوائف تفصیل سے لکھیے۔(۳۰)

سوال نمبر ٤ : شہاب الدین محمد شاہ جہاں کے حالات تفصیل سے تحریر کریں۔(۳۰)

سوال نمبر ٥ : اورنگ زیب عالمگیر کے حالات تحریر کریں۔(۳۰)

❁❁❁❁❁

Website: NewMadarsa.blogspot.com
Telegram channel : New Madarsa