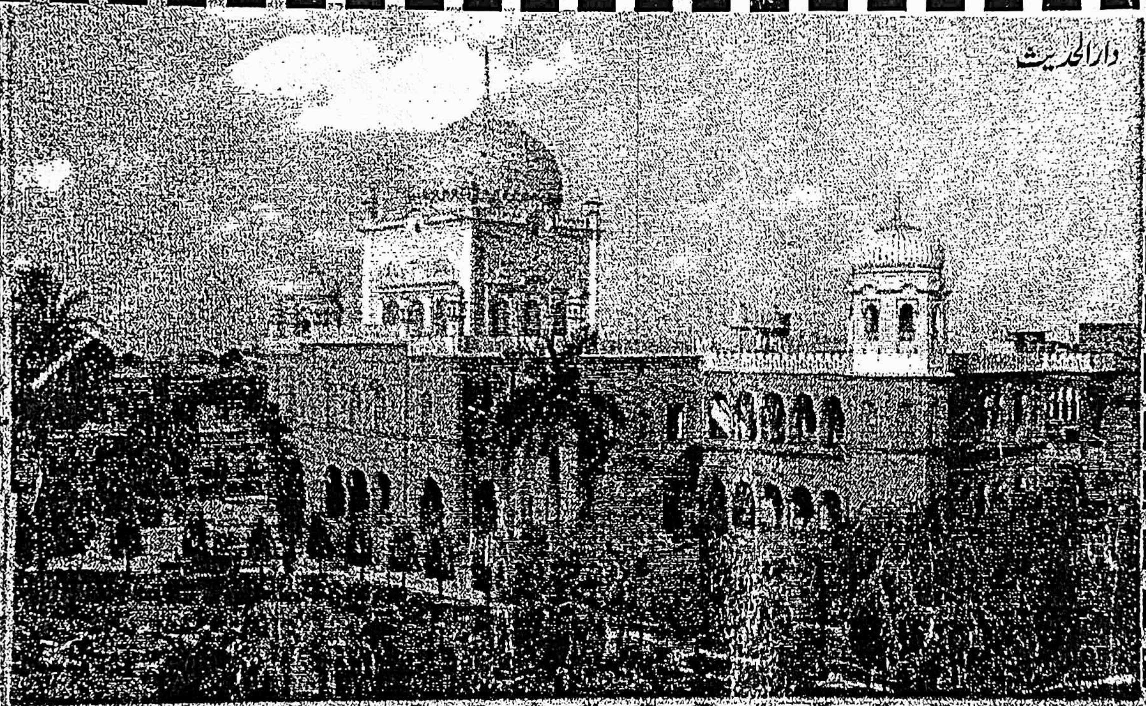
My Telegram Channel : New Madarsa

امتحان داخلہ

پنجم برائے ششم

نام .... ولد ....

پتہ ....



ملنے کا پتہ : دیوبند ہائی سینٹر دارالعلوم مارکیٹ (دوکان نمبر ۳)

دیوبند جنرل اسٹور مدنی مارکیٹ (دوکان نمبر ۳)

Mob-7017027471-8449430478

Website: NewMadarsa.blogspot.com
9045272713, 9359351551

My Telegram Channel : New Madarsa

پرچہ سوالات

امتحان داخلہ دار العلوم دیوبند

۸/ شوال المکرم / ۱۴۴۰ھ
بروز چہار شنبہ

برائے ششم عربی

نوٹ
صرف تین سوال حل کریں

هدایه اوّل

سوال نمبر۱ : فإن قاء بلغما فغير ناقض عند أبي حنيفة ومحمد، وقال أبويوسف: ناقض إذا قاء ملء الفم. لأبي يوسف أنه نجس بالمجاورة، ولهما أنه لزج لا تتخلله النجاسة، وما يتصل به قليل والقليل في القيء غير ناقض.

اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۱۰) سر کی جانب سے اترنے والے بلغم کی قے کا حکم مع دلیل تحریر کریں اور بتائیں کہ اختلاف کس بلغم کی قے کے بارے میں ہے (۱۰) طرفین اور امام ابو یوسف کے دلائل کی وضاحت کرتے ہوئے قے قلیل کی مقدار بھی لکھیں (۱۰)۔

سوال نمبر۲ : ولا يؤذن لصلاة قبل دخول وقتها، ويعاد في الوقت؛ لأن الأذان للإعلام وقبل الوقت تجهيل. وقال أبويوسف وهو قول الشافعي يجوز للفجر في النصف الأخير من الليل لتوارث أهل الحرمين. والحجة على الكل قوله عليه السلام لبلال ﷺ: لا تؤذن حتى يستبين لك الفجر هكذا، ومد يديه عرضا.

اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۱۰) اذان قبل الوقت کے بارے میں ائمہ کرام کا اختلاف مع دلائل بوضاحت تحریر کریں (۲۰)۔

سوال نمبر۳ : ومن صلى ركعة من الظهر ثم افتتح العصر أو التطوع فقد نقض الظهر؛ لأنه صح شروعه في غيره فيخرج عنه، ولو افتتح الظهر بعد ما صلى منها ركعة فهي هي، ويجتزئ بتلك الركعة؛ لأنه نوى الشروع في عين ما هو فيه فلغت نيته وبقي المنوي على حاله.

اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۱۰) دونوں مسئلوں کی مع دلائل وضاحت کریں اور دونوں میں وجہ فرق واضح کریں (۲۰)۔

سوال نمبر٤ : ولو قال لله علي صوم هذه السنة أفطر يوم الفطر ويوم النحر وأيام التشريق وقضاها؛ لأن النذر بالسنة المعينة نذر بهذه الأيام، وكذا إذا لم يعين، لكنه شرط التتابع؛ لأن المتابعة لا تعرى عنها، لكن يقضيها في هذا الفصل تحقيقا للتتابع بقدر الإمكان. ويتأتى في هذا خلاف زفر والشافعي رحمهما الله تعالى.

اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۱۰) مذکورہ مسائل کی مع دلائل تشریح کریں (۱۵) بتائیں کہ امام شافعی وزفر رحمہما اللہ کا دوسرے مسئلہ میں کیا اختلاف ہے اور ان کی دلیل کیا ہے؟ (۵)۔

سوال نمبر٥ : ومن قلد بدنة تطوعا أو نذرا أو جزاء صيد أو شيئا من الأشياء وتوجه معها يريد الحج فقد أحرم، لقوله عليه السلام: ومن قلد بدنة فقد أحرم. ولأن سوق الهدي في معنى التلبية في إظهار الإجابة؛ لأنه لا يفعله إلا من يريد الحج أو العمرة، وإظهار الإجابة قد يكون بالفعل كما يكون بالقول، فيصير به محرما لاتصال النية بفعل هو من خصائص الإحرام.

اعراب لگاکر ترجمہ کیجیے (۱۰) تقلید کے معنی اور اس کا طریقہ لکھیے، پھر «إظهار الإجابة» کی مراد واضح کرتے ہوئے عبارت کا مطلب تحریر کیجیے (۲۰)۔

Website: NewMadarsa.blogspot.com
9045272713, 9359351551

My Telegram Channel : New Madarsa

پرچۂ سوالات

امتحانِ داخلہ دار العلوم دیوبند

۸/ شوال المکرم/ ۱۴۳۸ھ
بروز دوشنبہ

برائے ششم عربی

نوٹ
صرف تین سوال حل کریں

هدايه اوّل

سوال نمبر۱ : والمستحاضة هي التي لا يمضي عليها وقت صلاة إلا والحدث الذي ابتليت به يوجد فيه وكذا كل من هو في معناها وهو كل من ذكرناه ومن به استطلاق بطن وانفلات ريح لأن الضرورة بهذا يتحقق وهي تعم الكل.

اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۱۰)۔ مستحاضہ کی تعریف اور اس کے حکم کے بارے میں ائمہ کرام کا اختلاف مدلل تحریر کریں(۱۰) من ذكرناه کی مراد لکھ کر بتائیں کہ معذورین کے عذر کے ختم ہونے کا کیا معیار ہے؟ (۱۰)۔

سوال نمبر۲ : وإن حاذته امرأة وهما مشتركان في صلاة واحدة فسدت صلاته إن نوى الإمام إمامتها، والقياس أن لا تفسد اعتبارا بصلاتها حيث لا تفسد وجه الاستحسان ماروينا‌ه وأنه من المشاهير وهو المخاطب به دونها فيكون هو التارك لفرض المقام فتفسد صلاته دون صلاتها كالمأموم إذا تقدم على الإمام.

اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۱۰)۔ صورت مسئلہ اور شرائط محاذاۃ بیان کرکے اس مسئلہ میں امام شافعی کا مسلک مدلل لکھیں(۱۰) خط کشیدہ کلمات کی مراد واضح کرکے بتلائیں کہ وأنه من المشاهير اور كالمأموم سے صاحب ہدایہ کیا بتانا چاہتے ہیں؟(۱۰)۔

سوال نمبر۳ : ثم عند أبي يوسف رحمه الله لا يجب فيما دون الأربعين من الحملان وفيما دون الثلاثين من العجاجيل، ويجب في خمس وعشرين من الفصلان واحد، ثم لا يجب شيء حتى تبلغ مبلغا لو كانت مسان يثنى الواجب، ثم لايجب شيء حتى تبلغ مبلغا لوكانت مسان يثلث الواجب، ولايجب فيما دون خمس وعشرين في رواية، وعنه أنه يجب في الخمس خمس فصيل وفي العشر خمسا فصيل على هذا الاعتبار.

اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۱۵)۔ خط کشیدہ کلمات کی لغوی تحقیق اور مرادی معنی لکھ کر اس مسئلہ میں حضرات طرفین کا مذہب مدلل تحریر کریں(۱۵)۔

سوال نمبر۴ : ومن أصبح يوم النحر صائما ثم أفطر لا شيء عليه، وعن أبي يوسف ومحمد في النوادر أن عليه القضاء لأن الشروع ملزم كالنذر وصار كالشروع في الصلاة في الوقت المكروه والفرق لأبي حنيفة وهو ظاهر الرواية أن بنفس الشروع في الصوم يسمى صائما حتى يحنث به الحالف على الصوم فيصير مرتكبا للنهي فيجب إبطاله فلا تجب صيانته ووجوب القضاء به يبتني عليه.

اعراب لگاکر ترجمہ کریں اور بتائیں کہ النوادر اور ظاهر الرواية سے کیا مراد ہے؟(۱۵)۔ « الفرق الخ » سے تین مسائل کے درمیان فرق بیان کیا گیا ہے پہلے ان مسائل کو تحریر کریں پھر ان کے درمیان فرق واضح کریں(۱۵)۔

سوال نمبر۵ : ثم هذا الوقوف واجب عندنا وليس بركن حتى لو تركه بغير عذر يلزمه الدم وقال الشافعي: إنه ركن لقوله تعالى: فاذكروا الله عند المشعر الحرام وبمثله يثبت الركنية ولنا ما روي أنه عليه السلام قدم ضعفة أهله بالليل ولو كان ركنا لما فعل ذلك والمذكور فيما تلا الذكر وليس بركن بالإجماع.

اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۱۰)۔ ہذا الوقوف، دم اور مشعر حرام کی مراد لکھ کر حج کے کل ارکان تحریر کریں(۱۰) حنفیہ کے نزدیک اس وقوف کے واجب ہونے کی نقلی دلیل لکھیں اور بتائیں کہ والمذكور فيما تلا سے صاحب ہدایہ کیا بتانا چاہتے ہیں؟(۱۰)۔

Website: NewMadarsa.blogspot.com
9045272713, 9359351551

My Telegram Channel : New Madarsa

پرچۂ سوالات

امتحان داخلہ دار العلوم دیوبند

برائے ششم عربی

۷/ شوال المکرم/ ۱۴۳۷ھ

بروز چہار شنبہ

نوٹ

صرف تین سوال حل کریں

ھدایہ اوّل

سوال نمبر ۱ : وإذا أصاب الثوب من الروث أو من أخثاء البقر أكثر من قدر الدرهم لم تجز الصلاة فيه عند أبي حنيفة رحمه الله لأن النص الوارد في نجاسته وهو ما روي أنه عليه الصلاة و السلام رمى بالروثة وقال هذا رجس أو ركس لم يعارضه غيره وبهذا يثبت التغليظ عنده والتخفيف بالتعارض وقالا يجزئه حتى يفحش لأن للاجتهاد فيه مساغا وبهذا يثبت التخفيف عندهما ولأن فيه ضرورة لامتلاء الطرق بها.

اعراب لگا کر ترجمہ کریں(۱۵)۔ لید و گوبر کے نجاست غلیظ یا خفیف ہونے کے بارے میں امام صاحب اور صاحبین کا اختلاف مدلل لکھیں(۱۵)۔

سوال نمبر ۲ : ثم إصابة لفظة السلام واجبة عندنا وليست بفرض خلافا للشافعي رحمه الله هو يتمسك بقوله عليه الصلاة و السلام تحريمها التكبير وتحليلها التسليم ولنا ما رويناه من حديث ابن مسعود رضي الله عنه والتخيير ينافي الفرضية والوجوب إلا أنا أثبتنا الوجوب بما رواه احتياطا وبمثله لا تثبت الفرضية.

اعراب لگا کر ترجمہ کریں(۱۰)۔ واجب اور فرض میں اصطلاحی فرق بیان کریں(۵)۔ ابن مسعودؓ کی حدیث پوری نقل کرکے اس سے حنفیہ کا مسلک ثابت کریں(۱۰)۔ «إلا أنا» سے صاحب کتاب کیا کہنا چاہتے ہیں سمجھائیں(۵)۔

سوال نمبر ۳ : وإن صلى المسافر بالمقيمين ركعتين سلم وأتم المقيمون صلاتهم لأن المقتدي التزم الموافقة في الركعتين فينفرد في الباقي كالمسبوق إلا أنه لا يقرأ في الأصح لأنه مقتد تحريمة لا فعلا والفرض صار مؤدى فيتركها احتياطا بخلاف المسبوق لأنه أدرك قراءة نافلة فلم يتأد الفرض فكان الإتيان أولى.

اعراب لگا کر ترجمہ کریں(۱۲)۔ مطلب بیان کرتے ہوئے «مقتد تحريمة لا فعلا» اور «فيتركها احتياطا» کی اچھی طرح تشریح کریں(۱۲)۔ «في الأصح» کی قید کا فائدہ تحریر کریں(۶)۔

سوال نمبر ۴ : والعامل يدفع الإمام إليه إن عمل بقدر عمله فيعطيه ما يسعه وأعوانه غير مقدر بالثمن خلافا للشافعي رحمه الله لأن استحقاقه بطريق الكفاية ولهذا يأخذ وإن كان غنيا إلا أن فيه شبهة الصدقة فلا يأخذها العامل الهاشمي تنزيها لقرابة الرسول عليه الصلاة و السلام عن شبهة الوسخ والغني لا يوازيه في استحقاق الكرامة فلم تعتبر الشبهة في حقه.

اعراب لگا کر ترجمہ کریں(۱۵)۔ خط کشیدہ کلمات کے مرادی معنی بیان کرکے عبارت کی تشریح کریں(۱۵)۔

سوال نمبر ۵ : وإنما شرط الحرية والبلوغ لقوله عليه الصلاة و السلام أيما عبد حج عشر حجج ثم أعتق فعليه حجة الإسلام وأيما صبي حج عشر حجج ثم بلغ فعليه حجة الإسلام ولأنه عبادة والعبادات بأسرها موضوعة عن الصبيان والعقل شرط لصحة التكليف وكذا صحة الجوارح لأن العجز دونها لازم والأعمى إذا وجد من يكفيه مؤنة سفره ووجد زادا وراحلة لا يجب عليه الحج عند أبي حنيفة رحمه الله.

اعراب لگا کر ترجمہ کریں(۱۵)۔ حج کی اصطلاحی تعریف اور اس کی فرضیت کے شرائط لکھ کر حریت، بلوغ، عقل اور صحت کے شرائط ہونے کی دلیل بھی بیان کریں(۱۵)۔

❁❁❁❁❁

Website: NewMadarsa.blogspot.com
9045272713, 9359351551

My Telegram Channel : New Madarsa

Call: 8859808260, 9012597277, 9412479220
دیوبند مہر سینٹر دیوبند
DEOBAND MOHAR CENTER
دارالعلوم مارکیٹ، نزد مسجد رشید، دیوبند

پرچۂ سوالات
امتحان داخلہ دارالعلوم دیوبند
برائے ششم عربی

۱۳/ شوال المکرم/ ۱۴۳۵ھ
بروز یکشنبہ

ہدایہ اوّل

سوال نمبر ۱ : (ويرتب الوضوء فيبدأ بما بدأ الله تعالى بذكره وبالميامن) والترتيب في الوضوء سنة عندنا وقال الشافعي رحمه الله تعالى فرض لقوله تعالى ﴿فاغسلوا وجوهكم﴾ الآية، والفاء للتعقيب، ولنا أن المذكور فيها حرف الواو وهي لمطلق الجمع بإجماع أهل اللغة فتقتضي إعقاب غسل جملة الأعضاء .

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ ترتیب کے مسئلہ میں احناف وشوافع کا اختلاف اور ہر ایک کی دلیل واضح کیجئے (۱۰)۔ احناف کی جانب سے شوافع کی دلیل کا جواب لکھئے (۱۰)۔

سوال نمبر ۲ : (ويستحب لعادم الماء وهو يرجوه أن يؤخر الصلاة إلى آخر الوقت فإن وجد الماء توضأ وإلا تيمم وصلى) ليقع الأداء بأكمل الطهارتين فصار كالطامع في الجماعة وعن أبي حنيفة وأبي يوسف رحمهما الله تعالى في غير رواية الأصول أن التأخير حتم لأن غالب الرأي كالمتحقق .

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ «أكمل الطهارتين»، «كالطامع في الجماعة» اور «غير رواية الأصول» کی مراد واضح کیجئے (۱۰)۔ زیر بحث مسئلہ میں تاخیر صلاۃ کے استحباب اور وجوب میں سے ہر ایک کی دلیل بوضاحت لکھئے (۱۰)۔

سوال نمبر ۳ : (ولا بأس بأن يصلي في هذين الوقتين الفوائت، ويسجد للتلاوة، ويصلي على الجنازة) لأن الكراهة كانت لحق الفرض ليصير الوقت كالمشغول به، لا لمعنى في الوقت، فلم تظهر في حق الفرائض، وفيما وجب لعينه كسجدة التلاوة . اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ «هذين الوقتين» سے کون سے وقت مراد ہیں؟ اور ان میں کون سی نماز مکروہ ہے اور کون سی مکروہ نہیں ہے؟ (۱۰)۔ «لأن الكراهة إلخ» کی وضاحت کرتے ہوئے «لحق الفرض»، «كالمشغول به» اور «لا لمعنى في الوقت» کا مفہوم واضح کیجئے (۱۰)۔

سوال نمبر ۴ : (وليس في العوامل والحوامل والعلوفة صدقة) خلافا لمالك رحمه الله له ظواهر النصوص ولنا قوله عليه الصلاة والسلام ليس في الحوامل والعوامل ولا في البقرة المثيرة صدقة، ولأن السبب هو المال النامي ودليله الإسامة أو الإعداد للتجارة ولم يوجد .

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ عوامل، حوامل، علوفہ اور بقرہ مثیرہ کی مراد واضح کیجئے (۸)۔ «ولأن السبب إلخ» سے صاحب ہدایہؒ نے جو عقلی دلیل دی ہے اس کی وضاحت کیجئے (۶)۔ امام مالکؒ کی دلیل «له ظواهر النصوص» کی وضاحت کرتے ہوئے بتایئے کہ ہماری طرف سے اس کا کیا جواب ہوگا؟ (۶)۔

سوال نمبر ۵ : (ومن لم ينو في رمضان كله لا صوما ولا فطرا فعليه قضاؤه) وقال زفر رحمه الله: يتأدى صوم رمضان بدون النية في حق الصحيح المقيم لأن الإمساك مستحق عليه فعلى أي وجه يؤديه يقع عنه كما إذا وهب كل النصاب للفقير، ولنا أن المستحق الإمساك بجهة العبادة ولا عبادة إلا بالنية .

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ مذکورہ مسئلہ میں ائمہ احناف کا اختلاف واضح کرکے ہر ایک کی دلیل الگ الگ تحریر کیجئے (۲۰)۔

❀❀❀❀❀

Website: NewMadarsa.blogspot.com
9045272713, 9359351551

My Telegram Channel : New Madarsa

37 دیوبند جبل السراوا

۷۱

پرچۂ سوالات

امتحان داخلہ دار العلوم دیوبند

برائے ششم عربی

۱۳/ شوال المکرم/ ۱۴۳۴ھ

بروز چہار شنبہ

نوٹ
تینوں کتابوں سے
ایک ایک سوال حل کریں

هدایه (اوّل)

سوال نمبر۱: الاستنجاء سنة لأن النبي ﷺ واظب عليه ويجوز فيه الحجر وما قام مقامه يمسحه حتى ينقيه لأن المقصود هو الإنقاء فيعتبر ما هو المقصود وليس فيه عدد مسنون وقال الشافعي: لا بد من الثلاث لقوله ﷺ «وليستنج منكم بثلاثة أحجار» ولنا قوله ﷺ: «من استجمر فليوتر فمن فعل فحسن ومن لا فلا حرج» وما رواه متروك الظاهر فإنه لو استنجى بحجر له ثلاثة أحرف جاز بالإجماع. اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۳۰)۔ استنجاء کے معنی لکھ کر عبارت کا مطلب لکھئے (۲۵)۔ استنجاء میں تثلیث مسنون ہے یا مستحب اس مسئلہ میں اختلاف ائمہ مع دلائل تحریر کیجئے نیز امام شافعیؒ کی دلیل کا جواب بوضاحت لکھئے۔ (۳۵)

سوال نمبر۲: الشهيد من قتله المشركون أو وجد في المعركة وبه أثر أو قتله المسلمون ظلما ولم يجب بقتله دية فيكفن ويصلى عليه ولا يغسل لأنه في معنى شهداء أحد وقال ﷺ فيهم: «زملوهم بكلومهم ودمائهم ولا تغسلوهم» فكل من قتل بالحديد ظلما وهو طاهر بالغ ولم يجب به عوض مالي فهو في معناهم فيلحق بهم. اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۳۵)۔ شہید کی تعریف، نیز اثر اور دیت کے مرادی معنی واضح کرتے ہوئے عبارت کی مکمل تشریح کیجئے (۵۵)

سلم العلوم

سوال نمبر۱: ولا تشكيك في الماهيات ولا في العوارض بل في اتصاف الأفراد بها، فلا تشكيك في الجسم ولا في السواد بل في أسود بمعنى كون أحد الفردين أشد من الآخر أنه بحيث ينتزع عنه العقل بمعونة الوهم أمثال الأضعف ويحلله إليها حتى أن الأوهام العامة تذهب إلى أنه متألف منها فافهم. اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۳۵)۔ تشکیک کا محل متعین کرتے ہوئے عبارت کی تشریح کیجئے (۳۰)۔ ماہیات، عوارض اور اتصاف الافراد بالعوارض کی مراد واضح کیجئے۔ (۲۵)

سوال نمبر۲: ثم اللازم إما أن يمتنع انفكاكه عن الماهية مطلقا لعلة أو ضرورة يسمى لازم الماهية أو بالنظر إلى أحد الوجودين خارجي أو ذهني ويسمى الثاني معقولا ثانيا، والدوام لا يخلو عن لزوم سببي. اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۳۰)۔ ماہیت، لازم ماہیت، اور لازم وجود کی مراد واضح کیجئے (۲۲)۔ پھر عبارت کی مکمل تشریح کرتے ہوئے «والدوام لا يخلو عن لزوم سببي» کی ضرور وضاحت کیجئے۔ (۳۸)

مقامات حریری

سوال نمبر۱: وتختار قصرا تعليه على بر توليه. وترغب عن هاد تستهديه الى زاد تستهديه. وتغلب حب ثوب تشتهيه على ثواب تشتريه. يواقيت الصلات أعلق بقلبك من مواقيت الصلاة. ومغالاة الصدقات آثر عندك من موالاة الصدقات. اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۳۵)۔ خط کشیدہ کلمات کی لغوی صرفی تحقیق کریں (۴۵)۔ اور صرف پہلے جملے کی نحوی ترکیب کریں۔ (۱۰)

سوال نمبر۲: حييتم يا أهل هذا المنزل * وعشتم في خفض عيش خضل. ما عندكم لابن سبيل مرمل * نضو سرى خابط ليل أليل. جوي الحشى على الطوى مشتمل * ما ذاق مذ يومين طعم مأكل. اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۳۵)۔ مطلب لکھئے (۲۵) خط کشیدہ الفاظ کی لغوی وصرفی تحقیق کیجئے۔ (۳۰) اور پہلے شعر کی ترکیب کیجئے (۱۰)

❁❁❁❁❁

Website: NewMadarsa.blogspot.com
9045272713, 9359351551

My Telegram Channel : New Madarsa

پرچہ سوالات

امتحان داخلہ دار العلوم دیوبند

۱۴/ شوال المکرم/ ۱۴۳۳ھ
بروز یک شنبہ

برائے ششم عربی

نوٹ
صرف تین سوال حل کریں

ھدایہ اول

سوال نمبر ۱ : والدابة تخرج من الدبر ناقضة فإن خرجت من رأس الجرح أو سقط اللحم لا تنقض والمراد بالدابة الدودة وهذا لأن النجس ما عليها وذلك قليل وهو حدث في السبيلين دون غيرهما فأشبه الجشاء والفساء بخلاف الريح الخارجة من قبل المرأة وذكر الرجل . اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ دابہ، جشاء اور فساء کی مراد واضح کرتے ہوئے عبارت کا مطلب لکھئے اور بتایئے کہ «فأشبه الجشاء والفساء» سے مصنف کیا کہنا چاہتے ہیں؟ (۱۵)۔ نیز بتایئے کہ قبل مرأۃ اور ذکر رجل سے خارج ہونے والی ریح ناقض وضو کیوں نہیں ہے؟ (۵)۔

سوال نمبر ۲ : ويجوز التيمم عند أبي حنيفة ومحمد رحمهما الله بكل ما كان من جنس الأرض كالتراب والرمل والحجر والجص والنورة والكحل والزرنيخ وقال أبو يوسف رحمه الله لا يجوز إلا بالتراب والرمل وقال الشافعي رحمه الله لا يجوز إلا بالتراب المنبت لقوله تعالى ﴿فتيمموا صعيدا طيبا﴾ . اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۲)۔ ترابِ منبت کی مراد واضح کریں، اور مذکورہ مسئلہ میں اختلاف ائمہ کو مع دلائل تحریر کریں۔ (۱۸)

سوال نمبر ۳ : ويترسل في الأذان ويحدر في الإقامة لقوله ﷺ إذا أذنت فترسل وإذا أقمت فاحدر وهذا بيان الاستحباب ويستقبل بهما القبلة لأن النازل من السماء أذن مستقبل القبلة ولو ترك الاستقبال جاز لحصول المقصود ويكره لمخالفة السنة ويحول وجهه للصلاة والفلاح يمنة ويسرة . اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۱۲)۔ ترسل اور حدر کا طریقہ لکھتے ہوئے عبارت کا مطلب تحریر کیجئے اور دائیں بائیں چہرہ گھمانے کی وجہ لکھئے (۱۸)۔

سوال نمبر ٤ : ويفعل في الركعة الثانية مثل ما فعل في الركعة الأولى لأنه تكرار الأركان إلا أنه لا يستفتح ولا يتعوذ لأنهما لم يشرعا إلا مرة واحدة ولا يرفع يديه إلا في التكبيرة الأولى خلافا للشافعي رحمه الله في الركوع وفي الرفع منه . اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ «لأنه» کی ضمیر کا مرجع متعین کرتے ہوئے مطلب لکھئے (۱۲) اور رفع یدین کے مسئلہ میں اختلاف ائمہ مع دلائل تحریر کیجئے (۸)۔

سوال نمبر ٥ : ولا يكف ثوبه لأنه نوع تجبر ولا يسدل ثوبه لأنه ﷺ نهى عن السدل وهو أن يجعل ثوبه على رأسه وكتفيه ثم يرسل أطرافه من جوانبه ولا يأكل ولا يشرب لأنه ليس من أعمال الصلاة فإن أكل أو شرب عامدا أو ناسيا فسدت صلاته لأنه عمل كثير وحالة الصلاة مذكرة .
اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۲)۔ تشریح کرتے ہوئے بتایئے کہ نماز میں کفِ ثوب اور سدل ممنوع کیوں ہیں (۱۳)۔ نیز بتایئے کہ بھول کر کھانا پینا مفسدِ صوم نہیں تو مفسدِ صلاۃ کیوں ہے؟ (۵)

Website: NewMadarsa.blogspot.com
9045272713, 9359351551

My Telegram Channel : New Madarsa

۱۶/شوال المکرم/ ۱۴۳۲ھ

بروز پنجشنبہ

ہدایہ اول

سوال نمبر ۱ : (والغلبة على العقل بالإغماء والجنون لأنه فوق النوم مضطجعا في الاسترخاء، والإغماء حدث في الأحوال كلها وهو القياس في النوم إلا أنا عرفناه بالأثر والإغماء فوقه فلا يقاس عليه. اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ «استرخاء» کی تشریح کرکے بتائیے کہ «اغماء» اور «جنون» کو کس بات میں «نوم» سے بڑھ کر کہا گیا ہے؟ (۷)۔ «الأثر» کی مراد متعین کرکے عبارت کا مطلب وضاحت کے ساتھ تحریر کیجئے، خاص کر «إلا أنا عرفناه بالأثر» کی تشریح ضرور کیجئے (۱۰)۔

سوال نمبر ۲ : (تطهير النجاسة واجب من بدن المصلي وثوبه والمكان الذي يصلي عليه) لقوله تعالى وثيابك فطهر، وقال عليه السلام : حتيه ثم اقرصيه ثم اغسليه بالماء، ولا يضرك أثره، وإذا وجب التطهير في الثوب وجب في البدن والمكان لأن الاستعمال في حالة الصلاة يشمل الكل. اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۲)۔ [illegible] کا وجوب ثابت ہوتا ہے، تطہیر بدن اور مکان کی تطہیر کی [illegible] کو سمجھائیں [illegible]

سوال نمبر ۳ : (ولو نظر بمؤخر عينيه يمنة ويسرة من غير أن يلوي عنقه لا يكره) لأنه [illegible] أصحابه في صلاته بموق عينيه، (ولا يقعي ولا يفترش ذراعيه) لقول أبي ذر: نهاني خليلي عن ثلاث: أن أنقر نقر الديك وأن أقعي إقعاء الكلب وأن أفترش افتراش الثعلب. اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے [illegible] کرکے اقعاء کی تفسیر حسب بیان مصنف قلم بند کیجئے (۱۸)۔

سوال نمبر ۴ : (فإن صلى الإمام بجماعة فيها – أي في الكعبة – فجعل بعضهم ظهره إلى ظهر الإمام جاز) لأنه متوجه إلى القبلة ولا يعتقد إمامه على الخطأ بخلاف مسألة التحري (ومن جعل منهم ظهره إلى وجه الإمام لم تجز صلاته) لتقدمه على إمامه. اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۲)۔ مطلب لکھتے ہوئے دونوں مسئلوں کی صورت متعین (۱۰)۔ «ولا يعتقد إمامه على الخطأ» کی وضاحت کے بعد «بخلاف مسألة التحري» کو ضرور سمجھائیں (۸)۔

سوال نمبر ۵ : (ولو وجد في داره معدنا فليس فيه شيء) عند أبي حنيفة رحمه الله، وقالا: فيه الخمس لإطلاق ما روينا، وله أنه من أجزاء الأرض مركب فيها ولا مؤنة في سائر الأجزاء فكذا في هذا الجزء، لأن الجزء لا يخالف الجملة بخلاف الكنز لأنه غير مركب فيها. اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۱۲)۔ «معدن» اور «کنز» اور [illegible]

Website: NewMadarsa.blogspot.com
9045272713, 9359351551

My Telegram Channel : New Madarsa

Call: 8859808200, 9012607277, 9412478220
دیوبند مہر سینٹر دیوبند
DEOBAND MOHAR CENTER
دار العلوم مارکیٹ، نزد مسجد رشید، دیوبند

پرچہ سوالات

۱۵/ شوال المکرم/ ۱۴۴۳ھ
بروز شنبہ

برائے ششم عربی

صرف تین سوال حل کریں

ھدایہ اول

سوال نمبر ۱: وإذا أصاب الخف نجاسة لها جرم كالروث والعذرة والدم والمني فجفت فدلكه بالأرض جاز وهذا استحسان وقال محمد رحمه الله: لا يجوز وهو القياس إلا في المني خاصة لأن المتداخل في الخف لا يزيله الجفاف والدلك بخلاف المني على ماذكره، ولهما قوله ﷺ: فإن كان بهما أذى فليمسحهما بالأرض فإن الأرض لهما طهور . اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۵)۔ «روث» و «عذرة» کی مراد متعین کرتے ہوئے مطلب لکھیں(۵)۔ اور اختلاف ائمہ کی وضاحت کرکے فریقین کے دلائل وضاحت کے ساتھ تحریر کریں(۵)۔

سوال نمبر ۲: ولا بأس بأن يصلي في هذين الوقتين الفوائت ويسجد للتلاوة و يصلي على الجنازة لأن الكراهة كانت لحق الفرض ليصير الوقت كالمشغول به لا لمعنى في الوقت فلم تظهر في حق الفرائض وفيما وجب لعينه وظهر في حق المنذور لأنه تعلق وجوبه بسبب من جهته . اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۵)۔ مطلب لکھیں اور اس ضمن میں «حق فرض» کی تعیین، اور «كالمشغول به» و «لا لمعنى في الوقت» کی وضاحت کریں، نیز «فيما وجب لعينه» کو مثال سے سمجھائیں(۱۰)

سوال نمبر ۳: فصل في تكبيرات التشريق ويبدأ بتكبير التشريق بعد صلاة الفجر من يوم عرفة ويختم عقيب صلاة العصر من يوم النحر عند أبي حنيفة رحمه الله، وقالا يختم عقيب صلاة العصر من آخر أيام التشريق والمسألة مختلفة بين الصحابة فأخذا بقول علي رضي الله عنه أخذا بالأكثر إذ هو الاحتياط في العبادات وأخذ بقول ابن مسعود رضي الله عنه أخذا بالأقل لأن الجهر بالتكبير بدعة . اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۵)۔ «یوم عرفہ»، «ایام تشریق» اور «ایام نحر» کی تعیین کریں، بعدہ عبارت کا مطلب لکھتے ہوئے فریقین کے دلائل واضح کریں(۱۰)

سوال نمبر ۴: ولا خمس في اللؤلؤ والعنبر عند أبي حنيفة و محمد رحمهما الله، وقال أبو يوسف رحمه الله: فيهما وفي كل حلية تخرج من البحر خمس لأن عمر رضي الله عنه أخذ الخمس من العنبر ولهما أن قعر البحر لم يرد عليه القهر فلا يكون المأخوذ منه غنيمة وإن كان ذهبا أو فضة والمروي عن عمر رضي الله عنه فيما دسره البحر وبه نقول . اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۵)۔ «لؤلؤ»، «عنبر» اور «حلیہ» کی مراد بتائیں، پھر مسئلہ کی وضاحت کرکے فریقین کے دلائل کو سمجھائیں، نیز طرفین کی دلیل کے اس جزء «إن قعر البحر لم يرد عليه القهر» کی وضاحت خاص طور پر مطلوب ہے(۱۰)

سوال نمبر ۵: وإذا كان من الغد رمى الجمار الثلاث بعد زوال الشمس كذلك وإن أراد أن يتعجل النفر نفر إلى مكة وإن أراد أن يقيم رمى الجمار الثلاث في اليوم الرابع بعد زوال الشمس لقوله تعالى: ﴿فمن تعجل في يومين فلا إثم عليه ومن تأخر فلا إثم عليه لمن اتقى﴾ والأفضل أن يقيم لما روي أن النبي ﷺ صبر حتى رمى الجمار الثلاث في اليوم الرابع. اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۵)۔ بتائیں کہ «الغد» اور «اليوم الرابع» نیز «يومين» سے ذی الحجہ کی کون کون سی تاریخیں مراد ہیں؟ پھر پوری عبارت کا مطلب لکھیں(۱۰)۔

Website: NewMadarsa.blogspot.com
9045272713, 9359351551

My Telegram Channel : New Madarsa

الامتحان السالانہ دار العلوم دیوبند

پرچہ سوالات

پنجم عربی

۲/شعبان/۱۴۳۰ھ، شنبہ

نوٹ
صرف تین سوالات حل کریں

ھدایہ اوّل

سوال نمبر (۱) : يجوز التيمم عند أبي حنيفةؒ ومحمدؒ بكل ما كان من جنس الأرض كالتراب والرمل والحجر والجص والنورة والكحل والزرنيخ ، وقال أبو يوسفؒ : لا يجوز إلا بالتراب والرمل ، وقال الشافعيؒ : لا يجوز إلا بالتراب المنبت ، وهو رواية عن أبي يوسفؒ .

عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۵)۔ مطلب لکھتے ہوئے اختلاف ائمہ کو مدلل کریں (۸)۔ تیمم کی شرائط تحریر کر کے بتائیں کہ تیمم میں نیت کیوں فرض ہے؟ (۲)۔

سوال نمبر (۲) : ومن سبقه الحدث في الصلاة انصرف ، فإن كان إماما استخلف وتوضأ وبنى ، والقياس أن يستقبل ، وهو قول الشافعيؒ لأن الحدث ينافيها والمشي والانحراف يفسدانها فأشبه الحدث العمد ، ولنا قوله عليه السلام : من قاء أو رعف أو أمذى في صلاته فلينصرف وليتوضأ وليبن على صلاته ما لم يتكلم .

عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۵)۔ عبارت کی تشریح کرتے ہوئے ائمہ کا اختلاف دلائل کے ساتھ تحریر کریں (۷)۔ نیز امام شافعیؒ کی دلیل کا جواب بھی پیش فرمائیں (۳)

سوال نمبر (۳) : ومن صلى ركعة من الظهر لم أقيمت يصلي أخرى صيانة للمؤدى عن البطلان ، ثم يدخل مع القوم إحرازا لفضيلة الجماعة ، وإن لم يقيد الأولى بالسجدة يقطع ويشرع مع الإمام ، هو الصحيح لأنه بمحل الرفض والقطع للإكمال بخلاف ما إذا كان في النفل لأنه ليس للإكمال .

اعراب لگا کر ترجمہ و مطلب لکھیں (۸)۔ اور بتائیں کہ اگر ظہر کی تین رکعتیں ادا کرنے کے بعد اقامت ہوئی ہو تو کیا حکم ہے؟ نیز ظہر کی سنتوں کے دوران اگر اقامت ہو جائے تو کیا حکم ہے؟ (۷)

سوال نمبر (٤) : قال أبو حنيفةؒ : في قليل ما أخرجته الأرض وكثيره العشر سواء سقي سيحا أو سقته السماء إلا القصب والحطب والحشيش ، وقالا : لا يجب العشر إلا في ما له ثمرة باقية إذا بلغ خمسة أوسق ، والوسق ستون صاعا بصاع النبي عليه الصلاة والسلام ، وليس في الخضراوات عندهما عشر . عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۵)۔ وضاحت کے ساتھ مطلب لکھیں (۵)۔ امام صاحب اور صاحبین کے اختلاف کو دلیل کے ساتھ واضح کریں (۵)۔

سوال نمبر (٥) : ولو قال لله علي صوم هذه السنة أفطر يوم الفطر ويوم النحر وأيام التشريق ، وقضاها لأن النذر بالسنة المعينة نذر بهذه الأيام ، وكذا إذا لم يعين لكنه شرط التتابع لأن المتابعة لا تعري عنها لكن يقضيها في هذا الفصل موصولة تحقيقا للتتابع بقدر الإمكان .

عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۶)۔ وضاحت کے ساتھ مذکورہ مسائل کی تشریح کرتے ہوئے ہر مسئلہ کو مدلل کریں (۹)۔

Website: NewMadarsa.blogspot.com
9045272713, 9359351551

My Telegram Channel : New Madarsa
Call: 8859808260, 9012507277, 9412479220
دیوبند مہر سینٹر دیوبند
DEOBAND MOHAR CENTER
دار العلوم مارکیٹ، نزد مسجد رشید، دیوبند

امتحان داخلہ دار العلوم دیوبند

مورخہ ۹ شوال ۱۴۲۹ھ

هدایہ اوّل

۴۱ نمبر ۱ - والمرفقان والكعبان يدخلان في الغسل عندنا خلافا لزفرؒ وهو يقول أن الغاية لاتدخل تحت المغيا كالليل في باب الصوم ولنا ان هذه الغاية لاسقاط ماوراها اذ لولاها لاستوعبت الوظيفة الكل وفي باب الصوم لمد الحكم اليها اذ الاسم يطلق على الامساك ساعة

عبارت با اعراب لکھکر ترجمہ کیجیے (۷) عبارت کا مطلب لکھئے (۵) اور بتایئے کہ غایت و مغیا کسے کہتے ہیں (۳)

۴۷ نمبر ۲ - والدابة تخرج من الدبر ناقضة فان خرجت من رأس الجرح او سقط اللحم منه لاينقض والمراد بالدابة الدودة وهذا لان النجس ماعليها وذالك قليل وهو حدث في السبيلين دون غيرهما۔

اعراب لگایئے اور ترجمہ کیجیے (۵) مطلب لکھئے (۷) سبیلین اور غیر سبیلین سے نکلنے والی چیزوں میں فرق کیوں ہے؟ (۳)

۵۱ نمبر ۳ - والنية فرض في التيمم وقال زفرؒ ليس بفرض لانه خلف عن الوضوء فلا يخالفه في وصفه ولنا انه ينبئ عن القصد فلا يتحقق دونه او جعل طهورا في حالة مخصوصة والماء طهور بنفسه

عبارت پر اعراب لگاکر ترجمہ کیجیے۔ (۷) وضاحت کے ساتھ عبارت کا مطلب لکھئے۔ (۸)

۸۲ نمبر ۴ - ويستحب الاسفار بالفجر لقوله عليه السلام اسفروا بالفجر فانه اعظم للاجر وقال الشافعيؒ يستحب التعجيل في كل صلوة والحجة عليه مارويناه وما نرويه -

عبارت پر اعراب لگاکر ترجمہ کیجیے۔ (۷) عبارت کا مطلب لکھئے (۶) وما نرویہ سے جس حدیث کی طرف اشارہ ہے وہ کیا ہے؟ (۲) [illegible]

۱۸۴ نمبر ۵ - وليس في دور السكنى وثياب البدن واثاث المنزل ودواب الركوب وعبيد الخدمة وسلاح الاستعمال زكوة لانها مشغولة بالحاجة الاصلية وليست بنامية ايضا وعلى هذا كتب العلم لاهلها وآلات المحترفين لما قلنا۔

عبارت پر اعراب لگاکر ترجمہ کیجیے (۷) عبارت کا واضح مطلب لکھئے۔ (۸)

Website: NewMadarsa.blogspot.com
9045272713, 9359351551

My Telegram Channel : New Madarsa

پرچہ سوالات

نوٹ: صرف تین سوالات کے جواب تحریر کیجیے

مورخہ ۱۲ شوال ۱۴۳۶ھ
بروز پنجشنبہ

ہدایہ اول

نمبر ۱: والقهقهة في صلوٰة ذات ركوع وسجود والقياس انها لا تنقض وهو قول الشافعيؒ لانه ليس بخارج نجس ولهذا لم يكن حدثا في صلوٰة الجنازة وسجدة التلاوة وخارج الصلوٰة ولنا قوله عليه السلام: الا من ضحك منكم قهقهة فليعد الوضوء والصلوٰة جميعا وبمثله يترك القياس والاثر ورد في صلوٰة مطلقة فيقتصر عليها۔

عبارت با اعراب نقل کرکے ترجمہ کیجیے (۵) قہقہہ کے ناقض وضو ہونے کے بارے میں اختلاف مذکور اور فریقین کے دلائل کی وضاحت کیجیے نیز تبسم اور ضحک کا فرق بھی لکھیے۔ (۱۰)

نمبر ۲: واذا اصابت الارض نجاسة فجفت بالشمس وذهب اثرها جازت الصلوٰة على مكانها وقال زفرؒ والشافعيؒ لا تجوز لانه لم يوجد المزيل ولهذا لا يجوز التيمم بها۔ ولنا قوله عليه السلام: ذكاة الارض يبسها وانما لا يجوز التيمم لان طهارة الصعيد ثبتت شرطا بنص الكتاب فلا تتادى بما ثبت بالحديث۔

عبارت پر اعراب لگاکر ترجمہ کیجیے (۵) عبارت کی تشریح کرتے ہوئے بتلائیے کہ مزیل نجاست کیا چیز ہے؟ اور... منی کی طہارت کتاب اللہ کی کس نص سے ثابت ہے؟ (۱۰)

نمبر ۳: ومن فاتته صلوٰة العشاء فصلاها بعد طلوع الشمس ان ام فيها جهر كما فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم حين قضى الفجر غداة ليلة التعريس بجماعة وان كان وحده خافت حتما ولا يتخير هو الصحيح لان الجهر يختص اما بالجماعة حتما او بالوقت في حق المنفرد على وجه التخيير ولم يوجد احدهما۔

عبارت با اعراب نقل کرکے ترجمہ کیجیے۔ (۵) عبارت کی اطمینان بخش تشریح کیجیے۔ (۸) لیلۃ التعریس کس طرف اشارہ ہے واضح کیجیے۔ (۲)

نمبر ۴: ومن تصدق بجميع ماله لا ينوي الزكوٰة سقط فرضها عنه استحسانا لان الواجب جزء منه فكان متعينا فيه فلا حاجة الى التعيين ولو ادى بعض النصاب سقط زكوٰة المؤدى عند محمدؒ لان الواجب شائع في الكل وعند ابي يوسفؒ لا يسقط لان البعض غير متعين لكون الباقي محلا للواجب بخلاف الاول۔

عبارت با اعراب نقل کرکے ترجمہ کیجیے۔ (۴) پہلے مسئلہ میں وجہ استحسان کی اور دوسرے مسئلہ میں امام محمدؒ اور امام ابو یوسفؒ میں سے ہر ایک کی دلیل کی وضاحت کیجیے۔ (۱۱)

نمبر ۵: ومن اغمي عليه في رمضان كله قضاه لانه نوع مرض يضعف القوى ولا يزيل الحجى فيصير عذرا في التاخير لا في الاسقاط۔ ومن جن في رمضان كله لم يقضه خلافا لمالكؒ وهو يعتبره بالاغماء۔ ولنا ان المسقط هو الحرج والاغماء لا يستوعب الشهر عادة فلا حرج والجنون يستوعبه فيتحقق الحرج۔

اعراب لگاکر ترجمہ کیجیے (۵) عبارت کی تشریح کرتے ہوئے اختلاف کی وضاحت کیجیے (۸) اور اغماء اور جنون کا فرق واضح کیجیے۔ (۲)

Call: 8859808260, 9012507277, 9412479220
دیوبند مہر سینٹر دیوبند
DEOBAND MOHAR CENTER

Website: NewMadarsa.blogspot.com
9045272713, 9359351551

My Telegram Channel : New Madarsa

نوٹ: صرف تین سوال کے جواب تحریر کیجیے

مورخہ ۱۱ رشوال ۱۴۲۵ھ
بروز پنجشنبہ

ہدایہ اول

نمبر۱- والمفروض في مسح الرأس مقدار الناصية وهو ربع الرأس لما روى المغيرة بن شعبة أن النبي صلى الله عليه وسلم أتى سباطة قوم فبال وتوضأ ومسح على ناصيته وخفيه والكتاب مجمل فالتحق بيانا به۔ ...... عبارت پر اعراب لگاکر ترجمہ کیجیے اور مطلب لکھیے (۱۱) ناصیہ کے معنی لکھ کر کتاب کے مجمل ہونے کی تشریح کیجیے اور بتائیے کہ کیا ناصیہ پر مسح کافی ہوجائے گا (۴)

نمبر۲- ومن أم قوما في ليلة مظلمة فتحرى القبلة وصلى إلى المشرق وتحرى من خلفه فصلى كل واحد منهم إلى جهة وكلهم خلفه ولا يعلمون ما صنع الإمام أجزأهم ومن علم منهم بحال إمامه تفسد صلاته لأنه اعتقد إمامه على الخطأ وكذا لو كان متقدما على الإمام لتركه فرض المقام۔
اعراب لگاکر ترجمہ ومطلب لکھیے (۱۲) دونوں ہم کی ضمیر اور امامہ کی ضمیر کا مرجع لکھ کر فرض المقام کی مراد تحریر کیجیے (۴)

نمبر۳- ولا يصلي الذي يركع ويسجد خلف المومي ولا يصلي المفترض خلف المتنفل لأن الاقتداء بناء ووصف الفرضية معدوم في حق الإمام فلا يتحقق البناء على المعدوم ولا من يصلي فرضا خلف من يصلي فرضا آخر لأن الاقتداء شركة وموافقة فلا بد من الاتحاد وعند الشافعي يصح في جميع ذلك۔
اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۱۰) مطلب لکھتے ہوئے ہر مسئلہ کی الگ الگ مع اختلاف ائمہ مدلل تشریح کریں (۹)

نمبر۴- ومن صلى ركعتين تطوعا فسها فيهما وسجد للسهو ثم أراد أن يصلي أخريين لم يبن لأن السجود يبطل لوقوعه في وسط الصلاة بخلاف المسافر إذا سجد للسهو ثم نوى الإقامة حيث يبني لأنه لو لم يبن تبطل جميع الصلاة۔
اعراب لگاکر ترجمہ لکھیے (۱۰) مطلب کی وضاحت اس طرح کریں کہ دونوں مسئلوں کی دلیل اور دونوں میں فرق کی وجہ واضح ہوجائے (۹)

نمبر۵- ومن تصدق بجميع ماله لا ينوي الزكاة سقط فرضها عنه استحسانا لأن الواجب جزء منه فكان متعينا فيه فلا حاجة إلى التعيين ولو أدى بعض النصاب سقط زكاة المؤدى عند محمد [illegible] لأن البعض غير متعين۔
عبارت پر اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۷) مطلب لکھتے ہوئے ائمہ کا مذکورہ اختلاف مع دلائل واضح کریں (۵) پہلے مسئلہ میں قیاس کیا چاہتا ہے۔ اس کی بھی مدلل تشریح کریں (۳)

Call: 8859808260, 9012507277, 9412479220
دیوبند مہر سینٹر دیوبند
DEOBAND MOHAR CENTER
دار العلوم مارکیٹ، نزد مسجد رشید، دیوبند

Website: NewMadarsa.blogspot.com
9045272713, 9359351551

My Telegram Channel: New Madarsa

نوٹ: صرف تین سوالات کے جواب لکھئے

مورخہ ۱۱ رشوال ۱۴۲۲ھ
بروز دوشنبہ

ھدایہ اوّل

نمبر ۱۔ والقهقهة في صلوة ذات ركوع وسجود والقياس انها لا تنقض وهو قول الشافعي لانه ليس بخارج نجس ولهذا لم يكن حدثا في صلوة الجنازة وسجدة التلاوة وخارج الصلوة ولنا قوله عليه السلام الا من ضحك منكم قهقهة فليعد الوضوء والصلوة جميعا ومثله يترك القياس والاثر ورد في صلوة مطلقة فيقتصر عليها۔

عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۵) اور بتائیں کہ قہقہہ کیا چیز ہے اور ضحک کیا ہے؟ قہقہہ مطلقاً ناقض وضو ہے یا کسی خاص صورت میں۔ اس مسئلہ میں ائمہ کرام کا اختلاف دلائل کے ساتھ لکھیں۔ نیز والاثر ورد الخ سے مصنف کیا فرمانا چاہتے ہیں وضاحت کریں۔ (۱۰)

نمبر ۲۔ اذا قال الامام ولا الضالين قال آمين ويقولها المؤتم لقوله عليه السلام اذا امن الامام فامنوا ولا متمسك لمالك في قوله عليه السلام اذا قال الامام ولا الضالين فقولوا آمين من حيث القسمة لانه قال في آخره فان الامام يقولها قال ويخفونها لما روينا من حديث ابن مسعود ولانه دعاء فيكون مبناه على الاخفاء والمد والقصر فيه وجهان والتشديد فيه خطأ فاحش

اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۵) آمین کے بارے میں چند باتیں مطلوب ہیں۔ نماز میں آمین کہنا واجب ہے یا غیر واجب آمین کس کا وظیفہ ہے امام کا یا مقتدی کا (۷) آمین میں اخفاء افضل ہے یا جہر؟ دلائل کے ساتھ ائمہ کرام کا اختلاف تحریر کریں۔ (۳)

نمبر ۳۔ ليس فيما دون عشرين مثقالا من ذهب صدقة فاذا كانت عشرين مثقالا ففيها نصف مثقال لما روينا والمثقال ما يكون كل سبعة منها وزن عشرة دراهم وهو المعروف ثم في كل اربعة مثاقيل قيراطان لان الواجب ربع العشر وذلك فيما قلنا اذ كل مثقال عشرون قيراطا۔ عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۵) عبارت کی روشنی میں سونے کے نصاب کی مقدار اور اس کی مقدار زکوٰۃ متعین کر کے مدلل کریں (۵) والمثقال الخ سے صاحب ھدایہ نے وزن سبعہ کی طرف اشارہ کیا ہے آپ عبارت میں غور کر کے بتائیں کہ وزن سبعہ کسے کہتے ہیں اور کیوں کہتے ہیں۔ (۵)

نمبر ۴۔ ومن جامع في احد السبيلين عامدا فعليه القضاء استدراكا للمصلحة الفائتة والكفارة لتكامل الجناية ولا يشترط الانزال في المحلين اعتبارا بالاغتسال وهذا لان قضاء الشهوة يتحقق دونه وانما ذلك شبع وعن ابي حنيفة انه لا تجب الكفارة بالجماع في الموضع المكروه اعتبارا بالحد عنده والاصح انها تجب لان الجناية متكاملة لقضاء الشهوة ۔۔۔ عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۵) اور واضح انداز میں مطلب لکھ کر مصلحۃ فائتہ اور اعتبارا بالاغتسال کی مراد متعین کریں۔ (۱۰)

نمبر ۵۔ واذا غربت الشمس افاض الامام والناس معه على هيئتهم حتى ياتوا المزدلفة۔ لان النبي صلى الله عليه وسلم دفع بعد غروب الشمس ولان فيه اظهار مخالفة المشركين وكان النبي صلى الله عليه وسلم يمشي على راحلته في الطريق على هيئته۔ عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۵) اور مطلب لکھ کر بتائیں کہ غروب شمس کے بعد واپس ہونے میں مشرکین کی مخالفت کیسے ثابت ہو رہی ہے۔ (۱۰)

Website: NewMadarsa.blogspot.com
9045272713, 9359351551

My Telegram Channel : New Madarsa

پرچہ سوالات

امتحان داخلہ دار العلوم دیوبند ۱۴۲۲ھ

مورخہ ۱۱ شوال المکرم ۱۴۲۲ھ
بروز پنجشنبہ

نوٹ: صرف تین سوالات کے جواب مطلوب ہیں

ھدایہ اوّل

نمبر۱- وسؤر الهرة طاهر مكروه وعن ابي يوسف انه غير مكروه لهما قوله عليه السلام الهرة سبع والمراد بيان الحكم الا انه سقطت النجاسة لعلة الطواف فبقيت الكراهة-

اعراب لگاکر ترجمہ ومطلب لکھیں (۷) امام ابو یوسفؒ کی دلیل لکھ کر اس کا جواب تحریر کریں۔ (۶) سؤر ہرہ کی کراہت کس وجہ سے ہے۔ (۲)

نمبر۲- ولا تجوز الصلوة عند طلوع الشمس ولا عند قيامها في الظهيرة ولا عند غروبها ولا صلوة جنازة ولا سجدة تلاوة الا عصر يومه عند الغروب- لان السبب هو الجزء القائم من الوقت لانه لو تعلق بالكل لوجب الاداء بعده ولو تعلق بالجزء الماضي فالمؤدي في آخر الوقت قاض- واذا كان كذلك فقد اداها كما وجبت بخلاف غيرها من الصلوات لانها وجبت كاملة فلا تتأدى بالناقص-

عبارت پر اعراب لگاکر ترجمہ ومطلب تحریر کریں۔ (۸) اوقات ثلثہ میں نماز کیوں جائز نہیں۔ (۳) یہ مسئلہ ائمہ فقہ کے درمیان اگر مختلف فیہ ہو یا اس میں تفصیل ہو تو اس کو تحریر کریں۔ (۴)

نمبر۳- وان حاذته امرأة وهما مشتركان في صلوة واحدة فسدت صلوته ان نوى الامام امامتها- والقياس ان لا تفسد وهو قول الشافعيؒ اعتبارا بصلاتها حيث لا تفسد، وجه الاستحسان قوله عليه السلام اخروهن من حيث اخرهن الله، وهو المخاطب به دونها فيكون هو التارك لفرض المقام فتفسد صلوته دون صلاتها كالمأموم اذا تقدم على الامام- عبارت با اعراب لکھ کر ترجمہ ومطلب لکھیں (۸) قیاس واستحسان کا فرق بیان کریں (۳) محاذات امرأۃ کے مفسد صلوۃ ہونے کی شرائط بیان کریں۔ (۴)

نمبر۴- وتضم قيمة العروض الى الذهب والفضة حتى يتم النصاب لان الوجوب في الكل باعتبار التجارة وان افترقت جهة الاعداد، ويضم الذهب الى الفضة للمجانسة من حيث الثمنية ومن هذا الوجه صار سببا، ثم تضم بالقيمة عند ابي حنيفةؒ وعندهما بالاجزاء-

عبارت با اعراب لکھ کر ترجمہ ومطلب لکھیں (۸) امام صاحبؒ وصاحبینؒ کے اختلاف کی وضاحت بذریعہ مثال کرنے کے بعد ان کے دلائل بھی ذکر کریں۔ (۷)

نمبر۵- وان افاق المجنون في بعض رمضان قضى ما مضى خلافا لزفرؒ والشافعيؒ هما يقولان لم يجب عليه الاداء لانعدام الاهلية والقضاء يترتب عليه وصار كالمستوعب ولنا ان السبب قد وجد والاهلية بالذمة وفي الوجوب فائدة وهو صيرورته مطلوبا على وجه لا يحرج في ادائه بخلاف المستوعب لانه يحرج في الاداء فلا فائدة-

عبارت پر اعراب لگاکر ترجمہ ومطلب لکھیں (۸) اور والاهلية بالذمة اور في الوجوب فائدة سے جن سوالات مقدرہ کے جواب دئے گئے ہیں ان کو بیان کرکے جواب کی تقریر لکھیں۔ (۷)

Website: NewMadarsa.blogspot.com
9045272713, 9359351551

My Telegram Channel : New Madarsa

پرچہ سوالات

نوٹ
صرف تین سوالات کے جوابات
مطلوب ہیں

مؤرخہ ۱۱ شوال ۱۴۲۱ھ
بروز یکشنبہ

ھدایہ اوّل

نمبر ۱:- وکل اھاب دبغ فقد طھر جازت الصلوٰۃ فیہ والوضوء منہ الاجلد الخنزیر والآدمی، لقولہ علیہ السلام ایما اھاب دبغ فقد طھر وھو بعمومہ حجۃ علی مالکؒ فی جلد المیتۃ ولا یعارض بالنھی الوارد عن الانتفاع من المیتۃ وھو قولہ علیہ السّلام لا تنتفعوا من المیتۃ باھاب لانہ اسم لغیر المدبوغ وحجۃ علی الشافعیؒ فی جلد الکلب ـــ اعراب لگاکر ترجمہ و مطلب تحریر کریں (۱۰) جلد میتہ کے سلسلہ میں امام مالکؒ اور جلد کلب کے متعلق امام شافعیؒ کیا فرماتے ہیں واضح کریں؟ (۲) دباغت کا مطلب اور اس کے طریقے بھی لکھیں۔ (۳)

نمبر ۲:- ویستحب الاسفار بالفجر لقولہ علیہ السلام اسفروا بالفجر فانہ اعظم للاجر وقال الشافعیؒ یستحب التعجیل فی کل صلوٰۃ والحجۃ علیہ ماروینا ہ وما نرویہ والابراد بالظھر فی الصیف وتقدیمہ فی الشتاء لما روینا ولروایۃ انسؓ قال کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اذا کان بالشتاء بکر بالظھر واذا کان فی الصیف ابرد بھا۔
اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۶) مطلب لکھتے ہوئے مذکورہ دلائل کی تشریح کیجئے (۵) اور امام شافعیؒ کی دلیل بھی لکھئے نیز مصنفؒ نے وما نرویہ سے جس روایت کی طرف اشارہ کیا ہے اس کو متعین کرکے اس سے تعجیل کو ثابت کریں (۴)

نمبر ۳:- واذا صلی امی بقوم یقرؤن وبقوم امیین فصلاتھم فاسدۃ عند ابی حنیفۃؒ وقالا صلوٰۃ الامام ومن لم یقرأ تامۃ لانہ معذور ام قوما معذورین فصار کما اذا ام العاری عراۃ ولابسین، ولہ ان الامام ترک فرض القراءۃ مع القدرۃ علیھا فتفسد صلوٰتہ وھذا لانہ لو اقتدی بالقاری تکون قراء تہ قراءۃ لہ۔
عبارت باعراب لکھکر ترجمہ کریں (۶) دلائل کی تشریح کے ساتھ مطلب لکھیں (۴) امام اعظمؒ کی طرف سے صاحبینؒ کی دلیل کا جواب تحریر کریں اور امام صاحب کی دلیل میں اُمّی کو قراءت پر قادر کیوں قرار دیا گیا ہے اسکو سمجھائیں۔ (۵)

نمبر ۴:- ومن کان علیہ دین یحیط بمالہ فلا زکوٰۃ علیہ وقال الشافعیؒ یجب لتحقق السبب وھو ملک نصاب تام ولنا انہ مشغول بحاجتہ الاصلیۃ فاعتبر معدوما کالماء المستحق بالعطش وثیاب البذلۃ والمھنۃ وان کان مالہ اکثر من دینہ زکی الفاضل اذا بلغ نصابا بالفراغۃ عن الحاجۃ والمراد بہ دین لہ مطالب من جھۃ العباد۔
اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۶) مطلب لکھتے ہوئے امام شافعیؒ اور احنافؒ کے اقوال مع دلائل واضح کریں (۶) نذر، کفارہ اور صدقہ فطر کا دین مانع زکوٰۃ ہوگا یا نہیں؟ مع دلیل لکھیں۔ (۳)

نمبر ۵:- ولا یصومون یوم الشک الا تطوعا لقولہ صلی اللہ علیہ وسلم لا یصام الیوم الذی یشک فیہ انہ من رمضان الا تطوعا وھذہ المسئلۃ علی وجوہ احدھا ان ینوی صوم رمضان وھو مکروہ لما روینا والثانی ان ینوی عن واجب اٰخر والثالث ان ینوی التطوع والرابع ان یضجع فی اصل النیۃ والخامس ان یضجع فی وصف النیۃ۔
عبارت پر اعراب لگاکر اس کی مکمل ترجمہ و تشریح کریں۔ (۱۰) اور مذکورہ پانچوں صورتوں کے احکام مع دلائل لکھیں (۵)

احکام: پہلے صورت میں مکروہ دوسرے بھی مکروہ تیسرے میں غیر مکروہ ہے چوتھے میں بھی درست نہ ہوگا پانچویں میں مکروہ

Website: NewMadarsa.blogspot.com
9045272713, 9359351551

My Telegram Channel : New Madarsa

نوٹ
صرف تین سوال کے جواب تحریر کیجئے

ہدایہ اول

نمبر۱۔ والمفروض فی مسح الرأس مقدار الناصیة وھو ربع الرأس لما روی المغیرة بن شعبة ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم اتی سباطة قوم فبال وتوضأ ومسح علی ناصیته وخفیه والکتاب مجمل فالتحق بیانا بہ۔ عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے اور مطلب لکھئے۔ (۱) ناصیہ کے معنی لکھکر کتاب کے مجمل ہونے کی تشریح کیجئے اور بتایئے کہ کیا ناصیہ پر مسح کافی ہوگا۔ (۴)

نمبر۲۔ ومن ام قوما فی لیلة مظلمة فتحری القبلة وصلی الی المشرق وتحری من خلفه فصلی کل واحد منھم الی جھة وکلھم خلفه ولا یعلمون ما صنع الامام اجزاھم۔ ومن علم منھم بحال امامه تفسد صلاته لانه اعتقد امامه علی الخطاء وکذا لو کان متقدما علی الامام لترکه فرض المقام۔
اعراب لگا کر ترجمہ ومطلب لکھئے (۱۲) دونوں منھم کی ضمیر اور امامہ کی ضمیر کا مرجع لکھکر فرض المقام کی مراد تحریر کیجئے (۳)

نمبر۳۔ ولا یصلی الذی یرکع ویسجد خلف المومی ولا یصلی المفترض خلف المتنفل لان الاقتداء بناء ووصف الفرضیة معدوم فی حق الامام فلا یتحقق البناء علی المعدوم ولا من یصلی فرضا خلف من یصلی فرضا آخر لان الاقتداء شرکة وموافقة فلابد من الاتحاد وعند الشافعیؒ یصح فی جمیع ذالک۔
اعراب لگا کر ترجمہ کریں۔ (۶) مطلب لکھتے ہوئے ہر مسئلہ کی الگ الگ مع اختلاف ائمہ مدلل تشریح کریں (۹)

نمبر۴۔ ومن صلی رکعتین تطوعا فسھی فیھما وسجد للسھو لم یرد ان یصلی اخریین لم یبن لان السجود یبطل لوقوعه فی وسط الصلوٰة بخلاف المسافر اذا سجد للسھو ثم نوی الاقامة حیث یبنی لانه لو لم یبن تبطل جمیع الصلوٰة۔
اعراب لگا کر ترجمہ لکھئے (۶) مطلب کی وضاحت اس طرح کریں کہ دونوں مسئلوں کی دلیل اور دونوں میں فرق کی وجہ واضح ہو جائے۔ (۹)

نمبر۵۔ ومن تصدق بجمیع ماله لا ینوی الزکوٰة سقط فرضھا عنه استحسانا لان الواجب جزء منه متعین فیه فلا حاجة الی التعیین ولو ادی بعض النصاب سقط زکوٰة المودی عند محمدؒ شائع فی الکل وعند ابی یوسفؒ لا یسقط لان البعض غیر متعین۔
اعراب لگا کر ترجمہ کریں۔ (۷) مطلب لکھتے ہوئے ائمہ کا مذکورہ اختلاف مع دلائل واضح کریں (۵) یا اس کیا چاہتا ہے۔ اس کی بھی مدلل تشریح کریں۔ (۳)

Website: NewMadarsa.blogspot.com
9045272713, 9359351551

My Telegram Channel : New Madarsa

پرچہ سوالات

امتحان داخلہ دارالعلوم دیوبند

برائے ششم عربی

۱۵/ شوال المکرم / ۱۴۴۰ھ
بروز چہارشنبہ

نوٹ
دونوں کتابوں سے
دو دو سوال حل کریں

سلم العلوم

سوال نمبر ۱ : أمهات المطالب اربع: ما و أي و هل و لم، فما لطلب التصور بحسب شرح الاسم فتسمى شارحة، أو بحسب الحقيقة فحقيقية، و أي لطلب المميز بالذاتيات أو بالعوارض، وهل لطلب التصديق بوجود شيء في نفسه فتسمى بسيطة، أو على صفة فمركبة.

اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۱۵) مطلب لکھتے ہوئے ما شارحہ، ما حقیقیہ، طلب تصور، طلب تصدیق اور هل بسيطه و هل مرکبہ کی تعریفات مع امثلہ تحریر کریں(۳۰)۔

سوال نمبر ۲ : ثم الكلي إما عين حقيقة الأفراد أو داخل فيها تمام المشترك بينها وبين نوع آخر أو لا، ويقال لها ذاتيات، وربما يطلق الذاتي بمعنى الداخل أو خارج يختص بحقيقة أو لا، ويقال لهما عرضيات.

اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۱۵) عبارت کی مکمل تشریح کریں اور بتائیں کہ عرض اور عرضی میں کیا فرق ہے؟ اور دونوں میں کونسی نسبت ہے؟(۳۰)۔

سوال نمبر ۳ : والقضية إن حكم فيها بثبوت شيء لشيء أو نفيه عنه فحملية، وإلا فشرطية، ويسمى المحكوم عليه موضوعا ومقدما، والمحكوم به محمولا وتاليا. اعلم أن مذهب المنطقيين أن الحكم في الشرطية بين المقدم والتالي، ومذهب أهل العربية أنه في الجزاء والشرط قيد للمسند بمنزلة الحال أو الظرف.

اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۱۵) عبارت کی تشریح کرتے ہوئے اہل عربیت کی رائے کو مثال دے کر سمجھائیں(۳۰)۔

مقامات حریری

سوال نمبر ۱ : فرأيت في بهرة الحلقة شخصا شخت الخلقة، عليه أهبة السياحة، وله رنة النياحة، وهو يطبع الأسجاع بجواهر لفظه، ويقرع الأسماع بزواجر وعظه، وقد أحاطت به أخلاط الزمر إحاطة الهالة بالقمر والأكمام بالثمر.

اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۱۵) اور خط کشیدہ الفاظ کی لغوی وصرفی تحقیق کریں(۲۴) «وقد أحاطت» سے اخیر تک کی نحوی ترکیب کریں(۶)۔

سوال نمبر ۲ : مندرجہ ذیل اشعار پر اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۱۵) اور خط کشیدہ الفاظ کی لغوی وصرفی تحقیق کریں(۲۴) آخری شعر کی ترکیب نحوی کریں(۶)۔

أكرم به أصفر راقت صفرته   جواب آفاق ترامت سفرته
مأثورة سمعته وشهرته   قد أودعت سر الغنى أسرته
وقارنت نجح المساعي خطرته   وحببت إلى الأنام غرته
كأنما من القلوب نقرته   به يصول من حوته صرته

سوال نمبر ۳ : فلما رأى أبوزيد امتلاء كيسه وانجلاء بؤسه قال لي: إن بدني قد اتسخ، ودرني قد رسخ أفتأذن لي في قصد قرية لاستحم وأقضي هذا المهم؟ فقلت: إذا شئت فالسرعة السرعة والرجعة الرجعة.

اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۱۵) خط کشیدہ الفاظ کی لغوی وصرفی تحقیق کریں(۲۴) اور «السرعة» اور «الرجعة» کے منصوب ہونے کی وجہ بھی تحریر کریں(۶)۔

❁❁❁❁❁

Website: NewMadarsa.blogspot.com
9045272713, 9359351551

My Telegram Channel : New Madarsa

پرچۂ سوالات

امتحان داخلہ دار العلوم دیوبند

برائے ششم عربی

۱۵/ شوال المکرم/ ۱۴۳۸ھ
بروز دوشنبہ

نوٹ
دونوں کتابوں سے
دو دو سوال حل کریں

سلم العلوم

سوال نمبر۱ : وههنا شك خوطب به سقراط، وهو أن المطلوب إما معلوم فالطلب تحصيل الحاصل ، وإما مجهول فكيف الطلب. وأجيب بأنه معلوم من وجه ومجهول من وجه فعاد قائلا: الوجه المعلوم معلوم، والوجه المجهول مجهول. اعراب لگا کر ترجمہ کیجیے(۲۰)۔ ھهنا کا مشار الیہ ذکر کرنے کے بعد عبارت کی اس طرح تشریح کیجیے کہ اعتراض وجواب واضح ہو جائے، پھر اس پر وارد ہونے والا اعتراض وجواب نقل کیجیے۔(۲۵)۔

سوال نمبر۲ : المفهوم إن جوز العقل تكثره من حيث تصوره فكلي ممتنع كالكليات الفرضية أو لا، كالواجب و الممكن وإلا فجزئي، فمحسوس الطفل في مبدأ الولادة وشبح ضعيف البصر والصورة الخيالية من البيضة المعينة كلها جزئيات. اعراب لگا کر ترجمہ کیجیے(۱۵)۔ مفہوم، کلی اور جزئی کی تعریفات ذکر کیجیے(۱۵)۔ عبارت میں مذکور کلی کی اقسام کی وضاحت کیجیے اور من حيث تصوره کی قید کا فائدہ تحریر کیجیے(۱۵)۔

سوال نمبر۳ : قال الحكماء: الجنس أمر مبهم لا يتحصل إلا بالفصل فهو علة له فلا يكون له فصل الجنس جنسا للفصل، ولا يكون لشيء واحد فصلان قريبان، ولا يقوم إلا نوعا واحدا ولا يقارن إلا جنسا واحدا في مرتبة واحدة. اعراب لگا کر ترجمہ لکھیے(۲۰)۔ حکماء کے بیان کردہ قاعدے کی وضاحت کیجیے اور اس پر متفرع ہونے والے چاروں امور کی وضاحت کیجیے۔ (۲۵)۔

مقامات حریری

سوال نمبر۱ : ولله در القائل:

ولو قبل مبكاها بكيت صبابة * بسعدى شفيت النفس قبل التندم
ولكن بكت قبلي فهيج لي البكا * بكاها فقلت الفضل للمتقدم

وأرجو أن لا أكون في هذا الهذر الذي أوردته ، والمورد الذي توردته كالباحث عن حتفه بظلفه والجادع مارن أنفه بكفه والحق بالأخسرين أعمالا.

اعراب لگا کر ترجمہ کیجیے (۱۵) ۔خط کشیدہ الفاظ کی لغوی وصرفی تحقیق کیجیے(۱۵)۔ « كالباحث عن حتفه » کا واقعہ لکھیے(۱۵)۔

سوال نمبر۲ : وإن هذا الفتى استخدمنيها لغرض فأخدمته إياها بلاعوض على أن يجتني نفعها ولا يكلفها إلا وسعها فأولج فيها متاعه وأطال بها استمتاعه ثم أعادها إلي وقد أفضاها وبذل عنها قيمة لا أرضاها فقال الحدث أما الشيخ فأصدق من القطا.

اعراب لگا کر ترجمہ کیجیے(۲۰)۔ خط کشیدہ الفاظ کی لغوی وصرفی تحقیق کیجیے(۲۵)۔

سوال نمبر۳ : حَتّٰى تَأمَنَ التَّغَابُنَ وَنَكْفِي التَّضَاغُنَ وَإِلَّا فَلِمَ أُعِلُّكَ وَتَعِلُّنِي وَأُقِلُّكَ وَتَستَقِلُّنِي وأجترح لك وتجرحني وأسرح إليك وتسرحني.

اعراب لگا کر ترجمہ کیجیے(۱۵)۔ پھر خط کشیدہ الفاظ کی لغوی وصرفی تحقیق کیجیے۔(۲۰) اور بتائیے کہ یہ عبارت کس مقامہ کی ہے اور اس کا کیا مطلب ہے؟ (۱۰)

Website: NewMadarsa.blogspot.com
9045272713, 9359351551

My Telegram Channel : New Madarsa

(۱۶)

پرچۂ سوالات

امتحان داخلہ دار العلوم دیوبند

برائے ششم عربی

۱۳/ شوال المکرم / ۷ ۱۴۴ھ
بروز سہ شنبہ

نوٹ
دونوں کتابوں سے
دو دو سوال حل کریں

سلم العلوم

سوال نمبر ۱ : ولا يعلم التصور من التصديق ولا بالعكس ،لأن المعرف مقول والتصور متساوي النسبة .اعراب لگاکر ترجمہ کیجیے(۱۰)۔اور بتائیے کہ مذکورہ عبارت کس سوال مقدر کا جواب ہے؟آپ سوال وجواب دونوں کی وضاحت کیجیے(۱۵)۔اور بتائیے کہ تصدیقاتِ بدیہیہ کے ذریعہ تصوراتِ نظریہ کو اور تصوراتِ بدیہیہ کے ذریعہ تصدیقاتِ نظریہ کو کیوں نہیں جانا جاسکتا ہے؟(۲۰)۔

سوال نمبر ۲ : وهو المقول في جواب اي شيء هو في جوهره ، وما لا جنس له كالوجود لا فصل له ، فإن ميزه عن مشاركات الجنس القريب فهو قريب أو البعيد فهو بعيد ، وله نسبة إلى النوع بالتقويم فيسمى مقوما.
اعراب لگاکر ترجمہ کیجیے(۱۰)۔ فصل اور اس کی اقسام کی تعریفات مع امثلہ تحریر کیجیے(۲۰)۔پھر مذکورہ عبارت کی تشریح کیجیے(۱۵)۔

سوال نمبر ۳ : وكل منهما إن امتنع انفكاكه عن المعروض فلازم، وإلا فمفارق يزول بسرعة أو بطوء، أو لا .
اعراب لگاکر ترجمہ اور مطلب لکھیے(۲۰)۔خاصہ اور عرضِ عام اور ان کی اقسام یعنی لازم اور مفارق کی تعریف مع مثال لکھیے(۲۵)۔

مقامات حریری

سوال نمبر ۱ : تأمر بالعرف وتنتهك حماه. وتحمي عن النكر ولا تتحاماه! وتزحزح عن الظلم ثم تغشاه. وتخشى الناس والله أحق أن تخشاه! ثم أنشد:

تبا لطالب دنيا * ثنى إليها انصبابه
ما يستفيق غراما * بها وفرط صبابه
ولو درى لكفاه * مما يروم صبابه

اعراب لگاکر ترجمہ ومطلب لکھیے(۲۰) ۔خط کشیدہ الفاظ کی لغوی وصرفی تحقیق کیجیے(۲۰)۔ « تبا » کے منصوب ہونے کی وجہ لکھیے(۵)۔

(۶۰)

سوال نمبر ۲ :

وقع الشوائب شيب * والدهر بالناس قلب
إن دان يوما لشخص * ففي غد يتقلب
فلا تثق بوميض * من برقه فهو خلب
واصبر إذا هو أضرى * بك الخطوب وألب
فما على التبر عار * في النار حين يقلب

اعراب لگاکر ترجمہ کیجیے(۱۵)۔خط کشیدہ الفاظ کی لغوی وصرفی تحقیق کیجیے(۲۰)۔اور آخری شعر کی نحوی ترکیب کیجیے(۱۰)۔

سوال نمبر ۳ :

وحرمة الشيخ الذي سن القرى * وأسس المحجوج في أم القرى
ما عندنا لطارق إذا عرا * سوى الحديث والمناخ في الذرى
وكيف يقري من نفى عنه الكرى * طوى برى أعظمه لما انبرى

اعراب لگاکر ترجمہ کیجیے(۱۵)۔اور « الشيخ » کا مصداق متعین کرتے ہوئے مطلب لکھیے(۱۰)۔پھر خط کشیدہ الفاظ کی لغوی وصرفی تحقیق کیجیے۔(۲۰)

Website: NewMadarsa.blogspot.com
9045272713, 9359351551

My Telegram Channel : New Madarsa

عبدالرؤف جمال پور دربھنگہ

پرچۂ سوالات

امتحان داخلہ دارالعلوم دیوبند

برائے ششم عربی

۱۱/ شوال المکرم/ ۱۴۳۵ھ
بروز جمعہ

نوٹ
دونوں کتابوں سے
دو دو سوال حل کریں

سلم العلوم

سوال نمبر ۱ : وهو إن كان مرآة لتعرف الغير فقط فأداة وإلا فإن دل بهيئته على زمان فكلمة وليس كل فعل عند العرب كلمة عند المنطقيين وإلا فهو اسم .

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے(۱۵)۔ادات، کلمہ اور اسم کی تعریفات عبارت کی روشنی میں تحریر کیجئے(۱۰)۔بتایئے کہ کلماتِ وجودیہ ان تینوں میں سے کس میں داخل ہیں اور کیوں؟(۱۰)۔« وليس كل فعل إلخ » کا مطلب واضح کیجئے۔(۱۰)

سوال نمبر ۲ : وهو كالجنس إما مفرد أو مرتب أخص الكل السافل وأعم الكل العالي والأخص الأعم المتوسط لأن الجنسية باعتبار العموم والنوعية باعتبار الخصوص يسمى النوع السافل نوع الأنواع والجنس العالي جنس الأجناس .

اعراب لگایئے اور « هو » ضمیر کا مرجع ظاہر کرتے ہوئے ترجمہ کیجئے(۱۵)۔مفرد اور مرتب کی تعریف مع مثال لکھ کر مرتب کی تینوں اقسام عالی، متوسط اور سافل کی تعریفات اور مثالیں لکھئے(۲۰)۔نوعِ سافل کو « نوع الأنواع » اور جنسِ عالی کو « جنس الأجناس » کیوں کہا جاتا ہے؟ بوضاحت لکھئے(۱۰)

سوال نمبر ۳ : ثم الطبعي له اعتبارات ثلاثة : بشرط لا شيء ويسمى مجردة ، وبشرط شيء ويسمى مخلوطة ، ولا بشرط شيء ويسمى مطلقة .

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔اعتباراتِ ثلاثہ « بشرط لا شيء، بشرط شيء، لا بشرط شيء » کا مفہوم واضح کیجئے(۱۰)۔کلی طبعی اور اس کی تینوں اقسام مجردہ، مخلوطہ اور مطلقہ کی تعریفات مع امثلہ تحریر کیجئے(۱۵)۔اور ان کی وجہِ تسمیہ لکھئے(۱۰)۔

مقامات حریری

سوال نمبر ۱ :
نفسي الفداء لثغر راق مبسمه ... وزانــه شنب ناهيك من شنب
يفتر عن لؤلؤ رطب وعن برد ... وعن أقاح وعن طلع وعن حبب

اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۱۵) ۔اشعار میں پائی جانے والی تشبیہات کی وضاحت کرتے ہوئے مشبہ، مشبہ بہ اور وجہِ شبہ کی نشاندہی کیجئے(۱۵)۔خط کشیدہ الفاظ کی لغوی وصرفی تحقیق کیجئے(۱۵)

سوال نمبر ۲ : وما قيل في المثل الذي سار سائره: خير العشاء سوافره ؛ إلا ليعجل التعشي، ويجتنب أكل الليل الذي يعشي، اللهم إلا أن تقد نار الجوع، وتحول دون الهجوع .

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے(۱۵)۔خط کشیدہ الفاظ کی لغوی وصرفی تحقیق کیجئے(۱۵)۔بتایئے کہ یہ عبارت کس مقامہ کی ہے؟(۵)۔
« اللهم إلا إلخ » کی ترکیب کرتے ہوئے مستثنیٰ اور مستثنیٰ منہ کی تعیین کیجئے(۱۰)

سوال نمبر ۳ : كدت أصلى ببلية * من وقاح شمرية . وأزور السجن لولا * حاكم الإسكندرية . فضحك القاضي حتى هوت دنيته ، وذوت سكينته .

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے اور مطلب لکھئے(۲۵)۔خط کشیدہ الفاظ کی لغوی وصرفی تحقیق کیجئے۔(۲۰)

Website: NewMadarsa.blogspot.com
9045272713, 9359351551

My Telegram Channel : New Madarsa

پرچہ سوالات

امتحان سالانہ دار العلوم دیوبند

پنجم عربی

۱۱/ شعبان/ ۱۴۳۲ھ
بروز چہار شنبہ

نوٹ
صرف چار سوال حل کریں

مقامات حريري

سوال نمبر۱ : وألجاني الدهر حتى ولجت * بلطف احتيالي على الليث عيصه . على أنني لم أهب صرفه * ولا نبضت لي منه فريصة . ولا شرعت بي على مورد * يدنس عرضي نفس حريصه .

اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۱۲)۔خط کشیدہ الفاظ کی لغوی صرفی تحقیق کریں(۱۰)۔

سوال نمبر۲ : وكنا مع ذلك نسير النجاء ولا نرحل إلا كل هوجاء وإذا نزلنا منزلا أو وردنا منهلا اختلسنا اللبث ولم نطل المكث فعن لنا إعمال الركاب في ليلة فتية الشباب غدافية الإهاب فأسرينا الى أن نضا الليل شبابه وسلت الصبح خضابه .

عبارت بااعراب نقل کرکے ترجمہ کریں(۱۰)۔خط کشیدہ الفاظ کی لغوی صرفی تحقیق لکھیں(۱۲)۔

سوال نمبر۳ : فقال الضيف: والذي أحلني ذراكم لا تلمظت بقراكم أو تضمنوا لي أن لا تتخذوني كلا ولا تجشموا لأجلي أكلا فرب أكلة هاضت الآكل وحرمته ماكل وشر الأضياف من سام التكليف وآذى المضيف خصوصا أذى يعتلق بالأجسام ويفضي الى الأسقام .

اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۱۱)۔خط زدہ الفاظ کی لغوی صرفی تحقیق کریں(۱۱)۔

سوال نمبر٤ : والله ما برة بعرسي * ولا لي ابن به اكتنيت . وإنما لي فنون سحر * أبدعت فيها وما اقتديت .
لم يحكها الأصمعي فيما * حكى ولا حاكها الكميت . تخذتها وصلة الى ما * تجنيه كفي متى اشتهيت .

اعراب لگاکر ترجمہ ومطلب لکھیں(۱٦)۔اور بتائیں کہ یہ اشعار کس مقامے کے ہیں؟اور کس موقع پر کہے گئے ہیں؟ (٦)۔

سوال نمبر٥ : فنهضت فيما أمر لأدرأ عنه الغمر، ولم أهم الى أنه قصد أن يخدع بإدخالي المخدع ولا تظنيت أنه سخر من الرسول في استدعاء الخلال والغسول فلما عدت بالملتمس في أقرب من رجع النفس وجدت الجو قد خلا، والشيخ والشيخة قد أجفلا . اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۱۱)۔خط کشیدہ الفاظ کی لغوی تحقیق لکھیں(۱۱)۔

سوال نمبر٦ : فاغتر أبي بزخرفة محاله، وزوجنيه قبل اختبار حاله، فلما استخرجني من كناسي ورحلني عن أناسي ونقلني الى كسره وحصلني تحت أسره وجدته قعدة جثمة وألفيته ضجعة نومة .

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے(۱۱)۔ «فلما استخرجني» سے آخر تک کی نحوی ترکیب کیجئے(۱۱)

Website: NewMadarsa.blogspot.com
9045272713, 9359351551

My Telegram Channel : New Madarsa

پرچہ سوالات

دار العلوم

مورخہ ۱۵ شوال ۱۴۲۹ھ

نوٹ: سلم العلوم سے دو سوال اور مقامات سے دو سوال کا جواب تحریر کیجئے

سلم العلوم

نمبر ۱:- فان کان اعتقاد النسبة خبرية فتصديق وعلم والا فتصور ساذج۔

اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۷) نسبت خبریہ کی تشریح کرتے ہوئے بتائیں کہ تصدیق کے پائے جانے کیلئے کیا کیا چیزیں ضروری ہیں (۸) صاحب کتاب نے تصور کو ساذج کی قید کے ساتھ کیوں مقید کیا ہے (۱۰)

نمبر ۲:- ههنا شك خوطب به سقراط وهو ان المطلوب اما معلوم فالطلب تحصيل الحاصل واما مجهول فكيف الطلب واجيب بانه معلوم من وجه ومجهول من وجه۔

اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۷) شک کی تعیین کرکے بتائیں کہ شک کس کے سامنے پیش کیا گیا (۵) شک اور اسکے جواب کو تفصیل کے ساتھ تحریر فرمائیں (۱۲)

نمبر ۳:- الاول ان ما هو سؤال عن تمام الماهية المختصة ان اقتصر فيه على امر واحد فيجاب بالنوع او الحد التام وعن تمام الماهية المشتركة المجمع بين امور فيجاب بالنوع ان كانت متفقة الحقيقة وبالجنس ان كان مختلفها۔ اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۷) نوع اور حد تام کے درمیان فرق بیان کرتے ہوئے بتائیں کہ ماهو کے جواب میں کیا واقع ہے

مقامات حریری

نمبر ۱:- ثم بالتوسل بمحمد سيد البشر والشفيع المشفع في المحشر الذي ختمت به النبيين واعليت درجته في عليين ووصفته في كتابك المبين فقلت وانت اصدق القائلين وما ارسلناك الا رحمة للعالمين۔ اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۷) عبارت میں مذکور تمام الفاظ کی لغوی صرفی تحقیق تحریر فرمائیں اور مطلب لکھیں۔ (۱۵)

نمبر ۲:- قال الحارث بن همام نابتني نوائب عيالي بعد وتعفرت اثره من حيث لا يراني حتى التجئت الى مغارة فانساب فيها على غرارة فامهلته ريثما خلع نعليه وغسل رجليه ثم هجمت عليه فوجدته مثافنا للتلميذ على خبز سميذ وجدي حنيذ وقبالتهما خابية نبيذ فقلت له يا هذا ايكون ذالك خبرك وهذا مخبرك۔ اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۱) خط کشیدہ الفاظ کی صرفی اور لغوی تحقیق تحریر فرماکر عبارت کا مطلب لکھیں۔ (۱۵)

نمبر ۳:-

تبا لدهر خادع ماذق	مثل الغوي واهمين كالمنافق
يبدو ويبدي فين الوامق	زينة مشرق ودين بايق
ومجبة عند ذوي الحقائق	بل عوا لي ارتكاب مسخط الخالق
لولاه لم تقطع يمين سارق	ولا بدت مظلمة من فاسق

اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۷) اور خط کشیدہ الفاظ کی صرفی لغوی تحقیق لکھکر مطلب تحریر کریں۔ (۱۵)

Website: NewMadarsa.blogspot.com
9045272713, 9359351551

My Telegram Channel : New Madarsa

ہر ایک کتاب سے دو دو سوالات کے جواب تحریر کیجئے

[illegible]

سلم العلوم

نمبر۱ - [illegible] المجهول المطلق يمتنع عليه الحكم قيل فيه حكم فهو كذب

اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۵) تقدم وضعی، اور تقدم طبعی، مجہول مطلق کی تعریف کر کے بتائیں کہ اس پر حکم لگانا کیوں ممتنع ہے (۹) مصنف نے فیہ حکم سے جو اعتراض کیا ہے اس کی وضاحت کر کے وما الجواب سے جو جواب دیا گیا ہے اسکو بھی تحریر کریں (۹)

نمبر۲ - معرف الشئ ما يحمل عليه تصورا تحصيلا او تفسيرا والثاني اللفظي والاول الحقيقي ففيه تحصيل صورة غير حاصلة فان ما وجودها فهو بحسب الحقيقة والا فبحسب الاسم ولا بد ان يكون المعرف اجلى فلا يصح بالمساوي

اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۶) اور بتائیں کہ معرف کسے کہتے ہیں نیز تصورا تحصیلا و تفسیرا کی الگ الگ مراد تحریر فرمائیں (۶) تعریف حقیقی اور تعریف لفظی کے درمیان حسب بیان مصنف فرق لکھیں اور دونوں کی مثال نیز معرف کے اجلی اور مساوی ہونے کا مطلب بھی قلم بند کریں (۱۱)

نمبر۳ - اللفظ المفرد لا يدل على المعنيين [illegible] تحقق بمثله [illegible] الافراد اعرف بمركب تعريفا لم يكن التفصيل المستفاد من ذلك المركب مقصودا

اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۶) المثنية احادیہ کی مراد لکھ کر عبارت کا مطلب تحریر کریں (۱۶)

مقامات حریری

نمبر۱ - وقلما سلم مكثار او قيل له عثار فلما لم يسعف بالاقالة ولا اعفي من المقالة لبيت دعوته تلبية المطيع وبذلت في مطاوعته جهد المستطيع وانشأت على ما اعانيه [illegible] ونطقت خامدة دروية ناصبة وتميم [illegible] خمسين مقامة — اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۸) خط کشیدہ الفاظ کی لغوی تحقیق لکھیں (۱۲) اور بتائیں کہ خمسین مقامة ترکیب میں کیا واقع ہے۔ (۲)

نمبر۲ - فكنت به اجلو همومي واجتلي = زماني طلق الوجه ملتمع الضياء = ازي قربه قربي ومغناه غنية = ورؤيته ريا ومحياه لي حياة = ولبثنا على ذلك برهة يسنى لي كل يوم نزهة - وبدرا عن قلبي شبهة الى ان جدحت له يد الاملاق - كاس الفراق — اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۸) خط کشیدہ الفاظ کی لغوی تحقیق لکھیں (۱۲) یہ عبارت جس مقامہ سے لی گئی ہے آپ اس مقامہ کا خلاصہ بھی تحریر فرمائیں۔ (۳)

نمبر۳ - المقامة الرابعة الدمياطية اخبر الحارث بن همام قال ظعنت الى دمياط عام هياط ومياط وانا يومئذ مرموق الرخاء موموق الاخاء اسحب مطارف الثراء واجتلي معارف السراء فرافقت صحابا قد شقوا عصا الشقاق وارتضعوا افاويق الوفاق — اعراب لگا کر ترجمہ کریں اور مطلب تحریر کریں (۱۰) مقامہ کی تعریف لکھ کر بتائیں کہ حارث بن همام کون ہے (۶) خط کشیدہ الفاظ کی لغوی وصرفی تحقیق تحریر کریں (۶)

- - - - - - - - - -

تحریر درست کرو

Website: NewMadarsa.blogspot.com
9045272713, 9359351551

My Telegram Channel : New Madarsa

پرچۂ سوالات
امتحان سالانہ وفاق دار العلوم دیوبند

درجہ ۱۶ شوال ۱۴۳۶ھ
بروز شنبہ

نوٹ
سلم العلوم سے دو سوال اور مقامات سے دو سوال کے جواب تحریر کیجئے

سُلّمُ العلوم

نمبر۱- العلم التصور وهو الحاضر عند المدرك والحق انه من اجلى البديهيات كالنور والسرور نعم تنقيح حقيقته عسير جدا۔ اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے۔ (۵) ھو ضمیر کے مرجع کی تعیین اور المدرک کی مراد لکھکر تعریف کی تشریح اس طرح کریں کہ الحاضر عند المدرک کا مفہوم واضح ہو جائے (۴) اور بتایئے کہ والحق انه الخ نیز نعم تنقیح الخ سے مصنف کیا کہنا چاہتے ہیں دونوں جملوں کی مکمل وضاحت کیجئے۔ (۱۳)

نمبر۲- قال الحكماء الجنس امر مبهم لا يتحصل الا بالفصل فهو علة له فلا يكون فصل الجنس جنسا الله محل، ولا يكون لشئ واحد فصلان قريبان ولا يتقوم الا نوعا واحدا ولا يقارن الا جنسا واحدا في مرتبة واحدة (وعند) الجوهر جوهر خلافا للاشراقية۔
اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۹) تحصل اور تقویم کی مراد لکھکر ہر مسئلہ کی الگ الگ تشریح مع دلائل لکھئے (۱۴)

نمبر۳- ولا بد ان يكون المعرف اجلى فلا يصح بالمساوى معرفة وبالاخفى وان يكون مساويا فيجب الاطراد والانعكاس (فلا يصح) بالاعم والاخص والتعريف بالمثال تعريف بالمشابهة المختصة والحق جوازه بالاعم۔
اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۹) والتعریف الخ سوال مقدر کا جواب ہے، آپ سوال لکھکر جواب کی تشریح کیجئے۔ مطابقہ کے تعریف کی مذکورہ شرائط کی الگ الگ وضاحت کریں نیز فلا یصح بالمساوی، اور وان یکون مساویا میں فیجب الخ کی وضاحت کرکے جواب لکھئے۔ (۱۳)

مقامات حریری

نمبر۴- ... الى ان اغمض لى الفطن المتغابي ونضح عنى المحب المحابي لا اكاد اخلص من غمر جاهل او ... متجاهل - يضع منى لهذا الوضيع ويندد بانه من مناهى الشرع۔
اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے اور مطلب بیان کیجئے۔ (۱۳) خط کشیدہ کلمات کی تحقیق لکھئے اور بتایئے کہ المتغابی اور المحابی اعراب کے اعتبار سے کس حالت میں ہیں اور ان کا اعراب لفظی ہے یا تقدیری؟ (۹)

نمبر۵- ... حينا لا اعرف لى عرينا ولا اجد عنه مبينا فلما ابت مرّ غربتي الى منبت شعبتي حضرت دار ... التي هى منتدى المتادبين وملتقى القاطنين منهم والمتغربين فدخل ذو لحية كثة وهيئة رثة ... الجلاس وجلس فى اخريات الناس ـــ اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۰) استتر کا فاعل ظاہر کرتے ہوئے ... بیان کیجئے اور بعد کے تتمہ پر کچھ روشنی ڈالیئے۔ (۶) خط کشیدہ کلمات کی لغوی وصرفی تحقیق کیجئے اور بتایئے کہ درج ... کس حالت میں ہیں اور کیوں؟ حينا، عرينا - شعبتي - منتدى، كثة، رثة۔ (۷)

نمبر۶- ... يا اهل هذا المنزل ؛ وعشتم فى خفض عيش خضل ؛ ما عندكم لابن سبيل مرمل ؛
... ليل اليل ؛ جرى لحشى على الطوى مشتمل ؛ ما ذاق مذ يومين طعم ما كل ؛
اعراب لگاکر ترجمہ اور مطلب لکھئے۔ (۱۴) خط کشیدہ کلمات کی تحقیق لکھئے اور آخری شعر کی ترکیب کیجئے۔ (۱۰)

Website: NewMadarsa.blogspot.com
9045272713, 9359351551

My Telegram Channel : New Madarsa

پرچہ سوالات

امتحان [illegible]

نوٹ: ہر ایک کتاب سے دو دو سوالات کے جواب تحریر کیجئے

مؤرخہ ۱۳ شوال ۱۴۲۴ھ
بروز دوشنبہ

مقامات حریری

نمبر ۱- ومن نقد الاشیاء بعین المعقول، وانعم النظر فی مبانی الاصول، نظم هذه المقامات، فی سلک الافادات، وسلکها مسلک الموضوعات، عن العجماوات والجمادات، ولم یسمع بمن نبا سمعه عن تلک الحکایات، او اثم رواتها فی وقت من الاوقات — عبارت پر اعراب لگائیے، خط کشیدہ کلمات کی تحقیق کیجئے اور مطلب بیان کرتے ہوئے بتائیے کہ جملہ "ومن نقد الاشیاء" سے مصنف کیا کہنا چاہتے ہیں؟ اور [illegible] العجماوات سے کیا مراد ہے؟ (۸)

نمبر ۲- اکرم به اصفر راقت صفرته ❊ جواب آفاق ترامت سفرته ❊ مأثورة سمعته وشهرته ❊ قد اودعت سر الغنی اسرته ❊ وقارنت نجح المساعی خطرته ❊ وحببت الی الانام غرته ❊ کانما من القلوب نقرته ❊ به یصول من حوته صرته ❊ — اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۰) مطلب بیان کیجئے اور بتلائیے کہ یہ اشعار کس نے اور کس موقع پر پڑھے تھے؟ (۶) خط کشیدہ کلمات کی تحقیق کیجئے اور پہلے شعر کی ترکیب کیجئے۔

نمبر ۳- ان مرآک لمریب، [illegible] الی هذه القریة، واذا ذو سماحة [illegible] الارتاد [illegible]

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے، خط کشیدہ کلمات کی تحقیق کیجئے۔ (۱۲) مطلب بیان کرتے ہوئے بتائیے کہ یہ کس کا بیان ہے اور کس موقع کا؟ (۹)

سلم العلوم

نمبر ۱- العلم التصور وهو الحاضر عند المدرک، والحق [illegible]

[illegible] — اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے اور ایسی واضح تشریح کیجئے کہ جس سے عبارت کا ہر جز اور علم کی تعریف واضح ہو جائے (۱۲) اور بتائیے کہ علم کی مختلف تعریفات میں سے مصنف نے مذکورہ بالا تعریف ہی کو کیوں اختیار کیا ہے؟ مثال اور نظیر کے فرق کو بیان کرکے بتلائیے کہ النور اور السرور دونوں مثال ہیں یا نظیر اور کس طرح (۱۰)

نمبر ۲- الثانی النوع وهو المقول علی المتفقة الحقیقة فی جواب ما هو وکل حقیقة بالنسبة الی الحصة نوع [illegible] ویقال علی الماهیة المقول علیها وعلی غیرها الجنس فی جواب ما هو قولا اولیا — اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے، نوع حقیقی، نوع اضافی اور حصہ کی تعریف کیجئے اور مثال دیجئے (۱۴) کل حقیقة بالنسبة الی حصصها نوع کا واضح مطلب لکھیئے اور قولا اولیا کی قید کا فائدہ بتائیے۔ (۹)

نمبر ۳- فالحق ان قولنا زید هو قائم قضیة علی کل تقدیر فانه یفید معنی محتملا للصدق والکذب، ففی الشک انما التردد فی مطابقة الحکایة لا فی اصل الحکایة واحتمالها۔

اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے۔ یہ عبارت ایک سوال مقدر کا جواب ہے۔ آپ پہلے مختصراً سوال کی تقریر کیجئے پھر عبارت کی روشنی میں جواب کی وضاحت کیجئے (۱۲) اور بتایئے کہ علی کل تقدیر کا کیا مطلب ہے؟ شک کی صورت میں تردد کس چیز میں ہوتا ہے؟ نیز بتائیے کہ جب قضیہ شکیہ بھی قضیہ ہے تو پھر علوم میں اس کا اعتبار کیوں نہیں؟ (۱۱)

Website: NewMadarsa.blogspot.com
9045272713, 9359351551

My Telegram Channel : New Madarsa

پرچہ سوالات

[illegible] رابطة دار العلوم [illegible]

مورخہ ۱۳ شوال المکرم ۱۴۲۲ھ
بروز شنبہ

نوٹ
ہر ایک کتاب سے دو دو سوال حل کیجئے۔ کل چار سوالات کے جواب مطلوب ہیں

مقامات حریری

نمبر ا۔ وبذلت فی مطاوعته جهد المستطیع وانشأت علی ما اعانیه من قریحة جامدة وفطنة خامدة ورویة ناضبة وهموم ناصبة خمسین مقامة تحتوی علی جد القول وهزله ورقیق اللفظ وجزله وغرر البیان ودرره وملح الادب ونوادره الی ما وشحتها به من الآیات ومحاسن الکنایات ورصعته فیها من الامثال العربیة و اللطائف الادبیة والاحاجی النحویة والفتاوی اللغویة — اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۵) خط کشیدہ الفاظ کی لغوی، صرفی تحقیق کریں۔ (۱۰) اس عبارت میں مصنف کیا بیان کرنا چاہتے ہیں تفصیل کے ساتھ لکھیں۔ (۷)

نمبر ۲۔ تبا لطالب دنیا۔ ثنی الیها انصبابه۔ ما یستفیق غراما بها وفرط صبابه۔ ولو دری لکفاه۔ مما یروم صبابه ثم انه لمه عجاجته وغیض مجاجته واعتضد شکوته و تابط هراوته

اعراب لگا کر ترجمہ اور مطلب لکھیں (۱۲) اور خط کشیدہ الفاظ کی لغوی، صرفی تحقیق کریں۔ (۱۰)

نمبر ۳۔ تعارجت لا رغبة فی العرج ※ ولکن لاقرع باب الفرج — والقی حبلی علی غاربی ※ واسلک مسلک من قل مرج — فان لامنی القوم قلت اعذروا ※ فلیس علی اعرج من حرج

اعراب لگا کر ترجمہ اور مطلب لکھیں (۱۲) اور خط کشیدہ الفاظ کی صرفی اور لغوی تحقیق کریں۔ (۱۰)

سُلّمُ العُلوم

نمبر ا۔ فان کان اعتقاد النسبة خبریة فتصدیق وحکم والا فتصور ساذج

عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۵) مصنف کے بیان کے مطابق تصور اور تصدیق کی تعریف لکھیں (۱۰) اور بتائیں کہ صاحبِ سلّم نے تصدیق کے بعد حکم اور تصور کے بعد ساذج کا اضافہ کیوں کیا ہے۔ (۷)

نمبر ۲۔ والافراد والترکیب حقیقة صفة اللفظ لانه ان دل جزؤه علی جزء معناه فمرکب ویسمّٰی قولا ومؤلفا والا فمفرد وهو ان کان مرآة لتعرف الغیر فقط فاداة

اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۵) یہ بتائیں کہ مفرد ہونا اور مرکب ہونا لفظ کی صفت ہے یا معنیٰ کی جو بھی لکھیں مدلل لکھیں (۱۰) مصنف کے بیان کے مطابق مفرد، مرکب اور اداۃ کی تعریف لکھیں۔ (۷)

نمبر ۳۔ ثم ههنا مباحث الاوّل ان الجنس وان کان مبهما لکن الذهن قد یخلق له من حیث التعقل وجودًا مفردًا او اضاف الیه زیادة لا علی انه معنی خارج لاحق به بل قیده لاجل تحصیله وتعیینه منضمًا فیه

اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۷) اور مصنف کے بیان کے مطابق عبارت کی تشریح کریں۔ (۱۵)

Website: NewMadarsa.blogspot.com
9045272713, 9359351551

My Telegram Channel : New Madarsa

پرچہ سوالات
امتحان داخلہ دار العلوم دیوبند
برائے ششم عربی

۱۴/ شوال المکرم / ۱۴۴۰ھ
بروز سہ شنبہ

نوٹ
دونوں کتابوں سے
دو دو سوال حل کریں

مختصر المعاني

سوال نمبر ۱ : والفصاحة في الكلام خلوصه من ضعف التأليف وتنافر الكلمات والتعقيد مع فصاحتها، هو حال من الضمير في خلوصه، وقيل: هو حال من الكلمات، ولو ذكره بجنبها لسلم من الفصل بين الحال وذيها بالأجنبي.

اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۱۵) ضعف تالیف، تنافر کلمات اور تعقید کی تعریف مع امثلہ تحریر کریں (۱۵) مع فصاحتها کی قید کا فائدہ لکھتے ہوئے پوری عبارت کی تشریح کریں (۱۵)۔

سوال نمبر ۲ : وأما تقديمه فلكون ذكره أهم، إما لأنه الأصل؛ لأنه المحكوم عليه ولا بد من تحققه قبل الحكم، فقصدوا أن يكون في الذكر أيضا مقدما ولا مقتضي للعدول عنه، وإما لتمكين الخبر في ذهن السامع؛ لأن في المبتدأ تشويقا إليه، كقوله: والتي حارت البرية فيه حيوان مستحدث من جماد

اعراب لگاکر ضمائر کے مراجع ظاہر کرتے ہوئے ترجمہ کریں (۱۵) تقدیم مسند الیہ کی مذکورہ دونوں صورتوں کی وضاحت کریں (۲۰) «ولا مقتضي للعدول عنه» کی قید کا فائدہ اور «حيوان مستحدث» کی مراد تحریر کریں (۱۰)۔

سوال نمبر ۳ : مثال الالتفات من الخطاب إلى التكلم قول الشاعر:

طحا بك قلب في الحسان طروب | بعيد الشباب عصر حان مشيب
يكلفني ليلى وقد شط وليها | وعادت عواد بيننا وخطوب

اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۱۵) التفات کی لغوی واصطلاحی تعریف لکھیں (۱۵) شعر مذکور میں التفات کو واضح کریں (۱۵)۔

نور الأنوار

سوال نمبر ۱ : (وبطلان العصمة عن المسروق بقوله: جزاء لا بقوله فاقطعوا) وهذا أيضا جواب سوال مقدر يرد علينا من جانب الشافعي رحمه الله، وتقرير السؤال ههنا أيضا لابد فيه من تمهيد مقدمة، وهي أن السارق إذا سرق شيئا من أحد وقطع يده فيها، فإن كان المسروق موجودا في يد السارق يرد إلى المالك بالاتفاق، وإن كان هالكا فعند الشافعي يجب الضمان عليه سواء هلك بنفسه أو استهلكه، وعند أبي حنيفة رحمه الله لا يجب الضمان قط إلا عند الاستهلاك في رواية.

اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۱۸) عبارت میں ذکر کردہ تمہید کی وضاحت کرکے مذکورہ اعتراض وجواب مفصل لکھیں (۲۷)۔

سوال نمبر ۲ : (والنهي عن الأفعال الحسية يقع على القسم الأول) والمراد بالأفعال الحسية ما يكون معانيها المعلومة القديمة قبل الشرع باقية على حالها لا تتغير بالشرع. (وعن الأمور الشرعية يقع على الذي اتصل به وصفا).

اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۱۲) مطلب لکھتے ہوئے قسم اول کی مثال بھی تحریر کریں، نیز «على الذي اتصل به وصفا» کی مراد لکھیں (۱۸) افعال حسیہ اور امور شرعیہ کی وضاحت کریں (۱۵)۔

سوال نمبر ۳ : (ومتى أمكن العمل بها سقط المجاز) هذا أصل كبير لنا يتفرع عليه كثير من الأحكام (فيكون العقد لما ينعقد دون العزم) أي يكون العقد المذكور في قوله تعالى: ﴿وَلَكِن يُؤَاخِذُكُم بِمَا عَقَّدتُّمُ الْأَيْمَانَ﴾ محمولا على ما ينعقد.

اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۱۵) حقیقت ومجاز کی تعریف کریں (۱۰) عبارت کی تشریح کرتے ہوئے تفریع کو قاعدے پر منطبق کریں (۲۰)۔

❁❁❁❁❁

Website: NewMadarsa.blogspot.com
9045272713, 9359351551

My Telegram Channel : New Madarsa

پرچہ سوالات

امتحان داخلہ دار العلوم دیوبند

برائے ششم عربی

۱۴/ شوال المکرم/ ۱۴۳۸ھ
بروز یکشنبہ

نوٹ
دونوں کتابوں سے
دو دو سوال حل کریں

مختصر المعاني

سوال نمبر ۱ : قيل فصاحة المفرد خلوصه مما ذكر ومن الكراهة في السمع بأن يكون اللفظ بحيث يمجها السمع ويتبرأ عن سماعها نحو الجرشى في قول أبي الطيب شعر: مبارك الاسم أغر اللقب كريم الجرشى أي النفس شريف النسب الأغر من الخيل الأبيض الجبهة، ثم استعير لكل واضح معروف وفيه نظر.

اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۲۰)۔« قیل » کے قائل کی مراد واضح کریں (۱۰) اور مصنف نے « وفيه نظر » سے جو جواب دیا ہے اس کی وضاحت کریں(۱۵)۔

سوال نمبر ۲ : ..إذا كان قصد المخبر بخبره إفادة المخاطب فينبغي أن يقتصر من التركيب على قدر الحاجة حذرا عن اللغو فإن كان المخاطب خالي الذهن من الحكم والتردد فيه استغني عن مؤكدات الحكم وإن كان مترددا فيه طالبا له حسن تقويته بمؤكد وإن كان منكرا وجب توكيده بحسب الإنكار.

اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۲۰)۔ عبارت کا مطلب لکھتے ہوئے خبر کی تاکید کی تینوں قسموں کے نام لکھ کر مع امثلہ وضاحت کریں(۱۵)۔« بحسب الإنكار » سے کیا مراد ہے؟ واضح کریں(۱۰)۔

سوال نمبر ۳ : وبالإشارة أي تعريف المسند إليه بإيراده اسم الإشارة لتميزه أي المسند إليه أكمل تميز لغرض من الأغراض، نحو قوله: هذا أبو الصقر فردا نصب على المدح أو على الحال في محاسنه من نسل شيبان بين الضال والسلم، وهما شجرتان بالبادية يعني يقيمون بالبادية لأن فقد العز في الحضر. اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۲۰)۔ عبارت کا مطلب واضح کرتے ہوئے بتائیں کہ یہاں کس مقصد کے لیے مسند الیہ کو معرفہ لایا گیا ہے(۱۵)۔ آخری جملہ « لأن فقد العز الخ » سے مصنف نے کس چیز کی وجہ بتائی ہے؟ یہ شعر کس شاعر کا ہے؟ واضح کریں (۱۰)۔

نور الأنوار

سوال نمبر ۱ : (وما تكرر من العبادات فبأسبابها لا بالأوامر) جواب سؤال يرد علينا وهو أن الأمر إذا لم يقتض التكرار ولم يحتمله فبأي وجه تتكرر العبادات مثل الصلاة والصوم وغير ذلك فيقول إن ما تكرر من العبادات ليس بالأوامر بل بالأسباب.

اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۲۰) امر تکرار کا تقاضا کرتا ہے یا نہیں اس سلسلے میں احناف اور شوافع کا اختلاف بیان کرتے ہوئے عبارت میں جس اعتراض کا جواب دیا گیا ہے اس کی وضاحت کریں(۱۰)۔ امر کی تعریف اور اس کا حکم تحریر کریں(۱۵)۔

سوال نمبر ۲ : والنهي عن الأفعال الحسية يقع على القسم الأول وعن الأمور الشرعية يقع على الذي اتصل به وصفا، لأن القبح يثبت اقتضاء فلا يتحقق على وجه يبطل به المقتضي وهو النهي.

اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۱۵)۔ عبارت کا مطلب لکھتے ہوئے الافعال الحسیہ، الامور الشرعیہ اور القسم الاول کی مراد واضح کریں(۱۵)۔ نہی عن الامور الشرعیہ کے سلسلے میں امام شافعی کے اختلاف کو تحریر کرتے ہوئے نفی اور نہی میں فرق بتائیں(۱۵)۔

سوال نمبر ۳ : (وإنما أريد النذر واليمين فيما إذا قال: لله علي أن أصوم رجب) جواب سؤال آخر تقريره أن يقال إذا قال شخص لله علي صوم رجب ونوى به النذر واليمين أو نوى اليمين فقط ولم يخطر بباله النذر فإنه يكون نذرا ويمينا معا، النذر معناه الحقيقي واليمين معناه المجازي فيلزم الجمع بين الحقيقة والمجاز معا.

اعراب لگاکر ترجمہ کریں(۲۰)۔ عبارت کا مطلب تحریر کرتے ہوئے اعتراض اور جواب دونوں مفصل تحریر کریں (۲۰)۔ کیا روزہ نہ رکھنے کی صورت میں روزے کی قضا اور یمین کا کفارہ واجب ہوگا یا نہیں وضاحت کریں(۵)۔

❀❀❀❀❀

Website: NewMadarsa.blogspot.com
9045272713, 9359351551

My Telegram Channel : New Madarsa

امتحان کے سوالات کے پرچے حاصل کرنے کے لئے
رابطہ کریں مدنی مارکیٹ دکان نمبر ۴ ممتاز جنرل اسٹور دیوبند

پرچہ سوالات

شعبۂ امتحان دارالعلوم دیوبند

برائے ششم عربی

۱۵/ شوال المکرم/ ۱۴۳۵ھ

بروز سہ شنبہ

دونوں کتابیں لازمی ہیں
دو دو سوال حل کریں

مختصر المعاني

سوال نمبر ۱ : (والغرابة) كون الكلمة وحشية غير ظاهرة المعنى ولا مالوسة الاستعمال (نحو) مسرج في قول ابن العجاج : ومقلة وحاجبا مزججا اي مدققا مطولا (وفاحما) اي شعرا اسود كالفحم (ومرسنا) اي انفا (مسرجا اي كالسيف السريجي في الدقة والاستواء) وسريج اسم قين ينسب إليه السيوف (أو كالسراج في البريق) واللمعان . اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۱۵)۔ غرابت کی تعریف کیجئے اور غرابت کی دونوں قسموں کی وضاحت کرکے شعر میں محل استشهاد ظاہر کیجئے (۱۵)۔ لفظ « مسرّج » کا ماخذ « سرج الله وجهه » کو قرار دیا جائے تو غرابت باقی رہے گی یا نہیں ؟ واضح کیجئے (۱۰)۔ نیز « مقلة وحاجبا » کے منصوب ہونے کی وجہ لکھیے (۵)۔

سوال نمبر ۲ : (أو كناية) عن معنى يصلح العلم له نحو ابو لهب فعل كذا كناية عن كونه جهنميا بالنظر إلى الوضع الأول أعني الاضافي لان معناه ملازم النار وملابسها ويلزمه انه جهنمي فيكون انتقالا من الملزوم إلى اللازم باعتبار الوضع الاول وهذا القدر كاف في الكناية . اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۱۵)۔ کنایہ کی تعریف کیجئے (۵)۔ عبارت کا مطلب لکھتے ہوئے وضع اول وثانی کی مزید وضاحت کیجئے (۲۰)۔ پھر وضع اول وثانی ہر دو کے اعتبار سے لفظ « ابو لهب » کا معنی متعین کیجئے (۵)۔

سوال نمبر ۳ : (وأما تخصيصه) أي المسند (بالاضافة) نحو زيد غلام رجل (أو الوصف) نحو زيد رجل عالم (فلكون الفائدة اتم) لما مر من أن زيادة الخصوص توجب أتمية الفائدة. واعلم أن جعل معمولات المسند كالحال ونحوه من المقيدات وجعل الاضافة والوصف من المخصصات إنما هو بمجرد اصطلاح . اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۱۵)۔ مسند کے مرکب اضافی یا توصیفی ہونے کی وجہ سے اتمیت فائدہ کیوں کر حاصل ہوتی ہے ؟ مثال سے واضح کیجئے (۱۵)۔ « واعلم الخ » سے ایک سوال مقدر کا جواب دیا گیا ہے، آپ سوال اور جواب دونوں کی وضاحت کیجئے (۱۵)

نور الأنوار

سوال نمبر ۱ : (وهو اسم للنظم والمعنى جميعا) تمهيد لتقسيمه بعد بيان تعريفه، يعني ان القرآن اسم للنظم والمعنى جميعاً، لا انه اسم للنظم فقط كما ينبئ عنه تعريفه بالانزال والكتابة والنقل، ولا انه اسم للمعنى فقط كما يتوهم من تجويز أبي حنيفة رحمه الله القراءة الفارسية في الصلاة مع القدرة على النظم العربي . اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۱۵)۔ قرآن کی تعریف مصنفؒ کے الفاظ میں تحریر کیجئے، تعریف میں مذکورہ اوصاف صرف لفظ سے متعلق ہیں تو پھر یہ تعریف لفظ اور معنی دونوں پر کیسے صادق آئے گی ؟ بوضاحت لکھیے (۲۰)۔ امام صاحبؒ کا قرآن کے نظم ومعنی کا مجموعہ ہونے کے سلسلہ میں کیا مسلک ہے ؟ اور کیا واقعی ان کے نزدیک نماز میں قراءت بزبان فارسی جائز ہے ؟ تحریر کیجئے (۱۰)

سوال نمبر ۲ : ولا بد للمامور به من صفة الحسن ضرورة ان الآمر حكيم، يعني لا بد أن يكون المامور به حسنا عند الله تعالى قبل الأمر، ولكن يعرف ذلك بالأمر ضرورة ان الآمر حكيم والحكيم لا يامر بالفحشاء فهذا عندنا وعند المعتزلة الحاكم بالحسن والقبح هو العقل لا دخل فيه للشرع وعند الأشعري الحاكم بهما هو الشرع لا دخل فيه للعقل . اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۱۰)۔ مامور بہ کا حسن ہونا کیوں ضروری ہے ؟ نیز حسن وقبح کے عقلی وشرعی ہونے کا مطلب واضح کیجئے (۱۵)۔ اور حاکم بالحسن والقبح کون ہے ؟ اس سلسلہ میں احناف، اشاعرہ اور معتزلہ کا اختلاف بوضاحت تحریر کیجئے۔ (۱۵)

سوال نمبر ۳ : ومن وما يحتملان العموم والخصوص، واصلهما العموم يعني انهما في أصل الوضع للعموم ويستعملان في الخصوص بعارض القرائن سواء استعملا في الاستفهام أو الشرط او الخبر، وما قيل إن الخصوص يكون في الأخبار فمنتقض لا يطرد . اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۱۵)۔ عموم اور خصوص کی مراد واضح کرکے بتائیے کہ « من » اور « ما » کی اصل وضع جب عموم کے لیے ہے تو یہ خصوص کے لیے کیسے مستعمل ہوتے ہیں ؟ (۲۰)۔ « وما قيل الخ » سے شارحؒ کیا کہنا چاہتے ہیں ؟ مع مثال وضاحت کیجئے (۱۰)۔

Website: NewMadarsa.blogspot.com
9045272713, 9359351551

My Telegram Channel : New Madarsa

15

امتحان کے سوالات کے پرچے حاصل کرنے کے لئے
رابطہ کریں مدنی مارکیٹ دکان نمبر ۴ ممتاز جنرل اسٹور دیوبند

پرچۂ سوالات
امتحان وداخلہ دارالعلوم دیوبند
برائے ششم عربی

۱۷/ شوال المکرم / ۱۴۳۴ھ
بروز یکشنبہ

مختصر المعانی سے دو اور نور الانوار سے ایک سوال حل کریں

مختصر المعاني

سوال نمبر ۱ : (الفن الاول علم المعاني) قدمه على علم البيان لكونه منه بمنزلة المفرد من المركب (وهو علم يعرف به أحوال اللفظ العربي التى بها يطابق اللفظ مقتضى الحال) احتراز عن الاحوال التي ليست بهذه الصفة، مثل الاعلال والادغام والرفع والنصب وما اشبه ذلك مما لابد منه في تادية اصل المعنى، وكذا المحسنات البديعية من التجنيس والترصيع ونحوهما مما يكون بعد رعاية المطابقة . اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۵)۔ مطلب لکھتے ہوئے واضح کیجئے کہ علم معانی علم بیان کے لیے بمنزلہ جزء کس اعتبار سے ہے ؟(۱۵)۔ « احتراز عن الأحوال إلخ » سے شارح کیا کہنا چاہتے ہیں؟ وضاحت کیجئے (۱۵)

سوال نمبر ۲ : وبالموصولية اي تعريف المسند إليه بايراده اسم موصول لعدم علم المخاطب بالأحوال المختصة به سوى الصلة كقولك : الذي كان معنا أمس رجل عالم ، أو استهجان التصريح بالاسم أو زيادة التقرير نحو ﴿وراودته التي هو في بيتها عن نفسه﴾ . اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۵)۔ مطلب لکھتے ہوئے مسند الیہ کو اسم موصول کے ذریعہ معرفہ لانے کے مذکورہ تینوں فوائد کو مثال کے ذریعہ واضح کیجئے (۲۰) بتایئے کہ « زيادة التقرير » سے کیا مراد ہے ؟ اور « وراودته إلخ » میں موصول کی غرض کیا ہے ؟ نیز « راودته امرأة العزيز » یا « راودته زليخا » کے بجائے « التي هو في بيتها » کیوں کہا گیا؟ وضاحت سے لکھئے (۱۰)۔

سوال نمبر ۳ : وقد يقدم المسند إليه ليفيد التقديم تخصيصه بالخبر الفعلي أي قصر الخبر الفعلي عليه إن ولي المسند إليه حرف النفي أي وقع بعدها بلا فصل نحو ما انا قلت هذا، أي : لم اقله مع انه مقول لغيري ، ولهذا لم يصح « ما أنا قلت هذا ولا غيري » . اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۱۵)۔ مطلب لکھتے ہوئے بتایئے کہ « ما انا قلت هذا ولا غيرى » کہنا کیوں صحیح نہیں ہے ؟ وضاحت کیجئے (۳۰)۔

نور الأنوار

سوال نمبر ۱ : والقضاء يجب بما يجب به الأداء عند المحققين خلافا للبعض ، وفي ما إذا نذر أن يعتكف شهر رمضان فصام ولم يعتكف إنما وجب القضاء بصوم مقصود لعود شرطه إلى الكمال لا لأن القضاء وجب بسبب آخر . اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۳۰)۔ مطلب لکھتے ہوئے اس قاعدہ کو مثال سے واضح کیجئے کہ « قضاء کے وجوب کا سبب بھی وہی ہوتا ہے جو اداء کے وجوب کا ہوتا ہے » (۳۰)۔ « وفيما إذا نذر إلخ » سے ایک مشہور اعتراض کا جواب دیا جارہا ہے، آپ اعتراض اور جواب دونوں کو بوضاحت تحریر کیجئے۔ (۳۰)

سوال نمبر ۲ : وأما العام فما يتناول أفرادا متفقة الحدود على سبيل الشمول .... وإنما اكتفى المصنف بالتناول دون الاستغراق اتباعا لفخر الإسلام، فانه لا يشترط عنده في العام الاستغراق لجميع الأفراد، فالجمع المعرف والمنكر كله عام، وعند صاحب التوضيح يشترط في العام الاستغراق، فيكون الجمع المنكر واسطة بين العام والخاص . اعراب لگاکر ترجمہ کیجئے (۳۵)۔ عام کی مذکورہ تعریف کی مع فوائد قیود وضاحت کیجئے (۳۰)۔ « وإنما اكتفى المصنف إلخ » کا مطلب اچھی طرح واضح کیجئے (۲۵)

❁❁❁❁❁

Website: NewMadarsa.blogspot.com
9045272713, 9359351551

My Telegram Channel : New Madarsa

1~~9~~ 15

امتحان کے سوالات کے پرچے حاصل کرنے کے لئے
رابطہ کریں مدنی مارکیٹ دکان نمبر ۴ ممتاز جنرل اسٹور دیوبند

نوٹ
مختصر المعانی سے دو اور نور الانوار
سے ایک سوال حل کریں

پرچہ سوالات

امتحان داخلہ دار العلوم دیوبند

برائے ششم عربی

۱۷/ شوال المکرم/ ۱۴۴۴ھ
بروز یکشنبہ

مختصر المعاني

سوال نمبر ۱: (الفن الاول علم المعاني) قدمه على علم البيان لكونه منه بمنزلة المفرد من المركب (وهو علم يعرف به أحوال اللفظ العربي التى بها يطابق اللفظ مقتضى الحال) احتراز عن الاحوال التي ليست بهذه الصفة، مثل الاعلال والادغام والرفع والنصب وما اشبه ذلك مما لابد منه في تادية اصل المعنى، وكذا المحسنات البديعية من التجنيس والترصيع ونحوهما مما يكون بعد رعاية المطابقة . اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۱۵)۔ مطلب لکھتے ہوئے واضح کیجئے کہ علم معانی علم بیان کے لیے بمنزلہ جزء کس اعتبار سے ہے؟ (۱۵)۔ «احتراز عن الأحوال إلخ» سے شارح کیا کہنا چاہتے ہیں؟ وضاحت کیجئے (۱۵)

سوال نمبر ۲: وبالموصولية أي تعريف المسند إليه بايراده اسم موصول لعدم علم المخاطب بالأحوال المختصة به سوى الصلة كقولك : الذي كان معنا أمس رجل عالم ، أو استهجان التصريح بالاسم أو زيادة التقرير نحو ﴿وراودته التي هو في بيتها عن نفسه﴾ . اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۱۵)۔ مطلب لکھتے ہوئے مسند الیہ کو اسم موصول کے ذریعہ معرفہ لانے کے مذکورہ تینوں فوائد کو مثال کے ذریعہ واضح کیجئے (۲۰) بتائیے کہ «زيادة التقرير» سے کیا مراد ہے؟ اور «وراودته إلخ» میں موصول کی غرض کیا ہے؟ نیز «راودته امرأة العزيز» یا «راودته زليخا» کے بجائے «التي هو في بيتها» کیوں کہا گیا؟ وضاحت سے لکھئے (۱۰)۔

سوال نمبر ۳: وقد يقدم المسند إليه ليفيد التقديم تخصيصه بالخبر الفعلي أي قصر الخبر الفعلي عليه إن ولي المسند إليه حرف النفي أي وقع بعدها بلا فصل نحو ما انا قلت هذا، أي : لم اقله مع انه مقول لغيري ، ولهذا لم يصح «ما أنا قلت هذا ولا غيري» . اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۱۵)۔ مطلب لکھتے ہوئے بتائیے کہ «ما أنا قلت هذا ولا غيري» کہنا کیوں صحیح نہیں ہے؟ وضاحت کیجئے (۳۰)۔

نور الأنوار

سوال نمبر ۱: والقضاء يجب بما يجب به الأداء عند المحققين خلافا للبعض ، وفي ما إذا نذر أن يعتكف شهر رمضان فصام ولم يعتكف إنما وجب القضاء بصوم مقصود لعود شرطه إلى الكمال لا لأن القضاء وجب بسبب آخر . اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۳۰)۔ مطلب لکھتے ہوئے اس قاعدہ کو مثال سے واضح کیجئے کہ «قضاء کے وجوب کا سبب بھی وہی ہوتا ہے جو اداء کے وجوب کا ہوتا ہے» (۳۰)۔ «وفيما إذا نذر إلخ» سے ایک مشہور اعتراض کا جواب دیا جا رہا ہے، آپ اعتراض اور جواب دونوں کو بوضاحت تحریر کیجئے۔ (۳۰)

سوال نمبر ۲: وأما العام فما يتناول أفرادا متفقة الحدود على سبيل الشمول .... وإنما اكتفى المصنف بالتناول دون الاستغراق اتباعا لفخر الإسلام، فإنه لا يشترط عنده في العام الاستغراق لجميع الأفراد، فالجمع المعرف والمنكر كله عام، وعند صاحب التوضيح يشترط في العام الاستغراق، فيكون الجمع المنكر واسطة بين العام والخاص . اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۳۵)۔ عام کی مذکورہ تعریف کی مع فوائد قیود وضاحت کیجئے (۳۰)۔ «وإنما اكتفى المصنف إلخ» کا مطلب اچھی طرح واضح کیجئے (۲۵)

✿✿✿✿✿

Website: NewMadarsa.blogspot.com
9045272713, 9359351551

My Telegram Channel : New Madarsa

14

پرچہ سوالات

برائے ششم عربی

۱۶/ شوال المکرم/ ۱۴۴۴ھ

بروز سہ شنبہ

نوٹ

دونوں کتابوں سے

دو دو سوال حل کریں

مختصر المعاني

سوال نمبر ۱ : فلما كان علم البلاغة وتوابعها من اجل العلوم قدرا وادقها سرا اذبه تعرف دقائق العربية واسرارها ويكشف عن وجوه الاعجاز في نظم القرآن استارها . اعراب لگاکر ترجمہ کیجیے اور بتایئے کہ «لما» شرطیہ کی جزاء کیا ہے؟(۲۰)۔ بتایئے کہ «علم البلاغة» کا مصداق کون سے علوم ہیں؟ اور «توابع البلاغة» کا مصداق کیا ہے؟ (۱۰)۔ نیز علم بلاغت کے اجل اور ادق ہونے کی وجہ کیا ہے؟ بوضاحت لکھیے (۱۵)۔

سوال نمبر ۲ : والتعقيد أن لا يكون الكلام ظاهر الدلالة على المراد لخلل إما في النظم ... وإما في الانتقال كقول الآخر

شعر: ساطلب بعد الدار عنكم لتقربوا * وتسكب عيناي الدموع لتجمدا .

اعراب لگاکر ترجمہ کیجیے (۱۵)۔ مطلب کی وضاحت کرتے ہوئے تعقید لفظی و معنوی کی تعریف مع مثال تحریر کیجیے (۲۰)۔ مذکورہ شعر میں محل استشہاد کی وضاحت کرنے کے بعد شعر کی نحوی ترکیب کیجیے (۱۰)

سوال نمبر ۳ : وبالإضافة لأنها أخصر طريق إلى إحضاره في ذهن السامع نحو: هواي مع الركب اليمانين مصعد * جنيب وجثماني بمكة موثق . أو لتضمنها تعظيما لشأن المضاف إليه أو المضاف أو غيرهما .

اعراب لگاکر ترجمہ کیجیے (۱۵)۔ مطلب لکھتے ہوئے بتایئے کہ «هواي» کس تعبیر کا اختصار ہے (۲۰) نیز مضاف، مضاف الیہ اور ان کے علاوہ کی تعظیم شان کی مثال پیش کیجیے۔ (۱۰)

نور الأنوار

سوال نمبر ۱ : وهو إما أن يكون خصوص الجنس أو خصوص النوع أو خصوص العين .

خاص کی تعریف، حکم اور اقسام مع امثلہ تحریر کیجیے (۲۵)۔ اور خاص کے حکم کی کم از کم دو مثالیں بوضاحت تحریر کیجیے (۲۰)

سوال نمبر ۲ : حكم الأمر نوعان: أداء وهو تسليم عين الواجب به، وقضاء وهو تسليم مثل الواجب به، ويستعمل أحدهما مكان الآخر حتى يجوز الأداء بنية القضاء وبالعكس .

اعراب لگاکر ترجمہ کیجیے (۱۵)۔ عبارت کے ہر جزء کی تشریح کرتے ہوئے اداء بہ نیتِ قضاء اور قضاء بہ نیتِ اداء کی مثال پیش کیجیے (۳۰)۔

سوال نمبر ۳ : والنكرة إذا اعيدت معرفة كانت الثانية عين الأولى، وإذا اعيدت نكرة كانت الثانية غير الأولى، والمعرفة إذا اعيدت معرفة كانت الثانية عين الأولى، وإذا اعيدت نكرة كانت الثانية غير الأولى .

اعراب لگاکر ترجمہ کیجیے (۱۵)۔ عبارت میں مذکورہ چاروں ضابطوں کی مثالوں کے ذریعہ تشریح کیجیے (۳۰)۔

Website: NewMadarsa.blogspot.com
9045272713, 9359351551

My Telegram Channel : New Madarsa

١٧/ شوال المکرم ١٤٣١ھ

بروز دوشنبہ

برائے ششم عربی

مختصر المعاني

سوال نمبر ١: (فالفصاحة في المفرد) قدم الفصاحة على البلاغة لتوقف معرفة البلاغة على معرفة الفصاحة لكونها مأخوذة في تعريفها ثم قدم فصاحة المفرد على فصاحة الكلام والمتكلم لتوقفهما عليها (خلوصه) أي خلوص المفرد (من تنافر الحروف والغرابة ومخالفة القياس) اللغوي. اعراب لگا کر ترجمہ کریں اور مطلب تحریر کریں (١٢) نیز تنافر حروف، غرابت، مخالفت قیاس لغوی کی وضاحت کرتے ہوئے ہر ایک کی ایک ایک مثال بھی لکھیں (١٠)

سوال نمبر ٢: (وأما تنكيره) أي تنكير المسند إليه (فللإفراد نحو {وجاء رجل من أقصى المدينة يسعى} أو النوعية نحو {وعلى أبصارهم غشاوة} أو التعظيم أو التحقير) كقوله: (شعر: له حاجب عن كل أمر يشينه ۔ وليس له عن طالب العرف حاجب. اعراب لگا کر ترجمہ کریں اور مطلب لکھیں (١٥) شعر مذکور میں تعظیم وتحقیر دونوں کی مثالیں ہیں، آپ ہر ایک کی تعیین کرکے اس کے مطابق اس کا مفہوم بھی لکھیں (٨)۔

سوال نمبر ٣: (وأما كونه) أي المسند (فعلا فللتقييد) أي تقييد المسند (بأحد الأزمنة الثلاثة على أخصر وجه) [illegible] التجدد لازما للزمان لكونه كما غير قار الذات، والزمان جزء من مفهوم الفعل، كان الفعل مع إفادته التقييد بأحد الأزمنة مفيدا للتجدد واليه أشار بقوله (مع إفادة التجدد). اعراب لگا کر ترجمہ کریں (٧)۔ مطلب تحریر کریں (٨) [illegible] مسئلہ کی مثال لکھ کر اس میں فعل کے مفید تجدد ہونے کو واضح کریں (٧)۔

نور الأنوار

سوال نمبر ١: (وبطلان العصمة عن المسروق بقوله جزاء لا بقوله فاقطعوا) وهذا أيضا جواب سؤال مقدر يرد علينا من جانب الشافعي رحمه الله، وتقرير السؤال ههنا أيضا لا بد له من تمهيد مقدمة وهي أن السارق إذا سرق شيئا من أحد وقطع يده لأجلها فإن كان المسروق موجودا في يد السارق يرد إلى المالك بالاتفاق، وإن كان هالكا فعند الشافعي يجب الضمان عليه سواء هلك بنفسه أو استهلكه. اعراب لگا کر ترجمہ کیجیے (٨) عبارت کی تشریح کرتے ہوئے بتائیے کہ امام شافعیؒ کے نزدیک ضمان کس صورت میں واجب ہوگا اور کیوں؟ (١٤)

سوال نمبر ٢: (ومنه النهي وهو قوله لغيره على سبيل الاستعلاء لا تفعل)، يعني أن النهي كالأمر في كونه من الخاص لأنه لفظ وضع لمعنى معلوم وهو التحريم، وباقي التقريرات كما مضى في الأمر غير أنه وضع قوله: لا تفعل مكان قوله افعل، وهو يشمل المخاطب والغائب والمتكلم والمعروف والمجهول وأنه يقتضي صفة القبح للمنهي عنه ضرورة حكمة الناهي. اعراب لگا کر ترجمہ کریں (٨)، مطلب لکھیں (٩) نیز خاص کی تعریف کریں اور بتائیں کہ نہی امر کی طرح خاص کیوں ہے؟ (٦)

سوال نمبر ٣: النكرة إذا أعيدت معرفة كانت الثانية عين الأولى، وإذا أعيدت نكرة كانت الثانية غير الأولى، والمعرفة إذا أعيدت معرفة كانت الثانية عين الأولى، وإذا أعيدت نكرة كانت الثانية غير الأولى. اعراب لگا کر ترجمہ کریں، الاولی والثانیۃ میں ضمیر کا مرجع متعین کرتے ہوئے مطلب تحریر کریں (١٠)۔ متن میں ذکر کردہ قواعد اربعہ کی وضاحت کریں نیز ہر ایک کی مثال بھی لکھیں (١٢)۔

Website: NewMadarsa.blogspot.com
9045272713, 9359351551

My Telegram Channel : New Madarsa

12

مورخہ ۱۳ شوال ۱۴۲۹ھ

مختصر المعانی سے دو سوال اور نور الانوار سے دو سوال کے جواب تحریر کیجئے۔

مختصر المعانی

نمبر ۱۔ قيل فصاحة المفرد خلوصه مما ذكر ومن الكراهة في السمع بان يكون اللفظ بحيث يمجها السمع ويتبرأ عن سماعها نحو الجرشى في قول ابي الطيب۔ شعر

مبارك الاسم اغر اللقب * كريم الجرشى شريف النسب

عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ اور مطلب تحریر کریں۔ (۱۲) مما ذکر سے کیا مراد ہے واضح کریں۔ (۵) "الاغر" کی لغوی تحقیق تحریر کریں۔ (۵)

نمبر ۲۔ الجاحظ انكر انحصار الخبر في الصدق والكذب واثبت الواسطة وزعم ان صدق الخبر مطابقته للواقع مع الاعتقاد بانه مطابق وكذب الخبر عدمها اي عدم مطابقته للواقع معه اي مع اعتقاد انه غير مطابق وغيرهما ليس بصدق ولا كذب۔

عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ اور مطلب تحریر کریں۔ (۱۵) وغیرھما کے تحت مصنفؒ نے جو چار شکلیں تحریر کی ہیں آپ ان کو لکھئے۔ (۸)

نمبر ۳۔ والمقيد في كان زيد منطلقا هو منطلقا لا كان لان منطلقا هو نفس المسند وكان قيد له للدلالة على زمان النسبة كما اذا قلت زيد منطلق في الزمان الماضي۔

عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ اور مطلب تحریر کریں (۱۳) عبارت میں کس سوال کا جواب دیا گیا ہے سوال کی وضاحت کریں۔ (۷) کسی بھی مسند کو کیوں مقید کیا جاتا ہے؟ (۳)

نور الانوار

نمبر ۱۔ اما بيان التقرير والتفسير فيحتمله الخاص لانه لا ينافي القطعية فان بيان التقرير يزيل الاحتمال الناشي بلا دليل فيكون محكما كما يقال جاءني زيد زيد وبيان التفسير يحتمله كل كلام قطعيا كان او ظنيا كما يقال انت طالق ان دخلت الدار وكذلك بيان التبديل يحتمله الخاص ايضا

عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ اور مطلب تحریر کریں (۱۲) بیان تفسیر، بیان تقریر، بیان تغییر اور بیان تبدیل کی تعریف کریں (۸)

نمبر ۲۔ وامهار عبد غيره وتسليمه بعد الشراء نظير للاداء الشبيه بالقضاء اي امهر رجل عبد الغير في نكاح امرأته ثم سلمه اليها بعد الشراء۔ عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ اور مطلب بیان کریں (۱۲) مذکورہ غلام کو مہر میں دینا ادا کیسے ہوا، شبیہ بالقضاء کیسے ہوا دونوں پہلوؤں کو خوب واضح کریں (۴) ادا اور قضاء کی تعریف کریں۔ (۴)

نمبر ۳۔ ومتى امكن العمل بها سقط المجاز۔ هذا اصل كبير لنا يتفرع عليه كثير من الاحكام اي ما دام امكن العمل بالمعنى الحقيقي سقط المعنى المجازي لانه مستعار والمستعار لا يزاحم الاصل فيتناول العقد لما ينعقد دون العزم ۔۔۔ عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ اور مطلب بیان کریں (۱۴) یمین کی اقسام ثلثہ بیان کرکے ان کا حکم تحریر کریں۔ (۹)

Website: NewMadarsa.blogspot.com
9045272713, 9359351551

My Telegram Channel : New Madarsa

پرچہ سوالات

امتحان داخلہ دار العلوم دیوبند

مورخہ ۱۴ر شوال ۱۴۲۸ھ
بروز شنبہ

نوٹ
مختصر المعانی سے دو سوال اور نور الانوار سے دو سوال کا جواب تحریر کیجئے

مختصر المعانی

نمبر۱۔ کقوله شعر وتسعد نی فی غمرة بعد غمرة سبوح ای فرس حسن الجری لاتتعب راکبها کانها تجری علی الماء لها صفة سبوح منها حال من الشواهد علیها متعلق بشواهد تشواهد فاعل الظرف اعنی لها۔
عبارت پر اعراب لگاکر ترجمہ اور مطلب تحریر کریں (۱۲) یہ شعر کس چیز کی مثال میں پیش کیا گیا ہے؟ نیز فصاحت فی الکلام کی تعریف بھی کریں۔ (۱۰)

نمبر۲۔ ربما یجعل ذریعة ای وسیلة الی التعریض بالتعظیم لشانه ای شان الخبر نحو شعر ان الذی سمك السماء ای رفع السماء بنی لنا بیتا اراد به الکعبة او بیت الشرف والمجد دعائمه اعز واطول او ذریعة الی تعظیم شان غیره ای غیر الخبر نحو الذین کذبوا شعیبا کانوا هم الخاسرین۔
عبارت پر اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۵) اور مطلب تحریر کرتے ہوئے یجعل کا نائب فاعل بھی ذکر کریں۔ (۱۳) مسند الیہ کو اسم موصول کی شکل میں ...... لانے کے بہت سے مقاصد ہیں آپ ان میں سے مزید دو مقصد بیان کریں۔ (۵)

نمبر۳۔ وقبله ای القلب السکاکی مطلقا وقال انه مما یورث الکلام ملاحة ورده غیره ای غیر السکاکی مطلقا لانه عکس المطلوب ونقیض المقصود والحق انه ان تضمن اعتبارا لطیفا غیر الملاحة التی اورثها نفس القلب قبل۔ عبارت پر اعراب لگاکر ترجمہ کریں اور مطلب تحریر کریں۔ (۱۳) عبارت میں دو جگہ مطلقا لفظ ہے دونوں کی مراد واضح کریں۔ نیز قلب کی تعریف کرکے مثال بھی لکھیں۔ (۹)

نور الانوار

نمبر۱۔ وهی اربعة الخاص والعام والمشترك والمؤول فالمؤول فی الحقیقة انما هو من اقسام المشترك الذی دل صیغة ولغة وان کان مفعول فعل التاویل الذی من شان المجتهد۔ عبارت با اعراب نقل کریں ھی ضمیر کا مرجع متعین کرتے ہوئے ترجمہ و مطلب تحریر کریں (۱۲) فالمؤول سے شارح مصنفؒ پر کیا اعتراض کرنا چاہتے ہیں واضح کریں، مشترک اور مؤول کی تعریف بھی کریں۔ (۱۱)

نمبر۲۔ واذا عدمت صفة الوجوب للمامور به لاتبقی صفة الجواز عندنا یعنی انه اذا نسخ الوجوب الثابت بالامر هل تبقی صفة الجواز الذی فی ضمنه ام لا فقال الشافعیؒ تبقی صفة الجواز استدلالا بصوم عاشوراء وعندنا لاتبقی صفة الجواز واما صوم عاشوراء فانما یثبت جوازه الان بنص آخر۔
عبارت با اعراب لکھکر ترجمہ کریں (۸) مطلب لکھتے ہوئے اپنا اور شوافع کا مستدل واضح کریں (۱۱) امام شافعیؒ کے استدلال کا جواب بھی لکھیں۔ (۳)

نمبر۳۔ وقد تتعذر الحقیقة والمجاز معا اذا کان الحکم ممتنعا یعنی قد یتعذر المعنی الحقیقی والمعنی المجازی معا اذا کان کلا الحکمین ممتنعا فیلغو الکلام حینئذ بالضرورة۔ عبارت پر اعراب لگاکر ترجمہ و مطلب تحریر کریں۔ (۱۰) مصنفؒ نے حقیقت اور مجاز دونوں کے متعذر ہونے کی دو مثالیں دی ہیں آپ ان دونوں کو بیان کرکے ان کی وضاحت کریں۔ (۱۲)

Website: NewMadarsa.blogspot.com
9045272713, 9359351551

My Telegram Channel : New Madarsa

پرچۂ سوالات
امتحان ... (وفاق المدارس)

نوٹ: مختصر المعانی سے دو سوال اور نور الانوار سے دو سوال کا جواب تحریر کیجئے

مورخہ ۱۵ شوال ۱۴۲۷ھ
بروز شنبہ

مختصر المعانی

نمبر۱- واما فی الانتقال عطف علی قوله اما فی التلفظ ای لایکون الکلام ظاهر الدلالة علی المراد لخلل واقع فی انتقال الذهن من المعنی الاول الی الثانی المقصود کقول الآخر- شعر: ساطلب بعد الدار عنکم لتقربوا ؛ وتسکب عینای الدموع لتجمدا — عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے۔ (۶) تعقید لفظی و معنوی کی تعریف مع مثال لکھیے معنیٰ اول وثانی کی مراد بیان کیجئے (۶) سکب دموع اور جمود عین کے لغوی و مرادی معنیٰ لکھکر شعر میں پائی جانے والی تعقید کو حسب بیان مصنف واضح کیجئے۔ (۱۰)

نمبر۲- تعریف المسند الیه بالاشارة للتنبیه عند تعقیب المشار الیه باوصاف علی انه جدیر بما یرد بعده من اجلها نحو الذین یؤمنون بالغیب ویقیمون الصلوٰة الی قوله اولئك علی هدی من ربهم واولئك هم المفلحون ۝ عبارت مع اعراب لکھکر ترجمہ ومطلب تحریر کریں (۱۷) خط کشیدہ ضمیروں کا مرجع اولئك کا مشار الیہ نیز پہلے اولئك سے آخر تک کی ترکیب نحوی لکھئے۔ (۵)

نمبر۳- منه ای من خلاف مقتضی الظاهر القلب نحو عرضت الناقة علی الحوض وقبله السکاکی مطلقا ورده غیره مطلقا والحق انه ان تضمن اعتبارا لطیفا قبل کقوله شعر: ومهمه مغبرة ارجاؤه ؛ کان لون ارضه سماؤه — اعراب لگا کر ترجمہ کیجئے (۷) مقتضی الظاہر، خلاف مقتضی الظاہر اور قلب کی تعریف کیجئے۔ (۵) قلب کے سلسلہ میں سکاکی، جمہور اور صاحب متن کی رائے مع الدلیل لکھئے۔ شعر کی ترکیب نحوی کر کے اعتبار لطیف بھی بیان کیجئے۔ (۱۱)

نور الانوار

نمبر۱- بطلان التقية عن المسروق بقوله جزاء لا بقوله فاقطعوا وهذا ایضا جواب سوال مقدر یرد علینا من جانب الشافعی وتقریر السوال ههنا ایضا لابد فیه من تمهید مقدمة- اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۵) سرقہ کے لغوی واصطلاحی معنیٰ، مال مسروق کی عصمت کی مراد لکھکر مال مسروق یا اس کے ضمان کو کن صورتوں میں لوٹانا ضروری ہے مع اختلاف ائمہ لکھئے۔ (۸) امام شافعیؒ کی طرف سے وارد ہونے والے اشکال کی وضاحت کر کے حسب بیان مصنف جواب تحریر کریں۔ (۱۰)

نمبر۲- المجمل فما ازدحمت فیه المعانی واشتبه المراد به اشتباها لا یدرك بنفس العبارة بل بالرجوع الی الاستفسار ثم الطلب ثم التامل وحکمه اعتقاد الحقیة فیما هو المراد والتوقف فیه الی ان یتبین ببیان المجمل- اعراب لگا کر ترجمہ کریں۔ (۵) ازدحام معانی، استفسار، طلب اور تامل کے مرادی معانی لکھیں (۷) مجمل کی تعریف کی تشریح کر کے اس کے حکم کو مع مثال حسب بیان مصنف واضح کریں۔ (۱۰)

نمبر۳- وانما ارید النذر والیمین فیما اذا قال لله علیّ صوم رجب لانه نذر بصیغته ویمین بموجبه فهو کشراء القریب فانه تملك بصیغته تحریر بموجبه — عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۴) انما ارید الخ سے مصنفؒ جس اعتراض کا جواب دینا چاہتے ہیں پہلے اس اعتراض کی وضاحت کریں۔ بعدہ حسب بیان مصنف جواب کی تقریر لکھیں (۱۳) اور نذر بصیغته ویمین بموجبه کی مراد متعین کر کے کشراء القریب الخ سے ذکر کردہ نظیر کو سمجھائیں۔ (۵)

Website: NewMadarsa.blogspot.com
9045272713, 9359351551

My Telegram Channel : New Madarsa

مؤرخہ ۱۴ شوال ۱۴۲۶ھ
بروز پنجشنبہ

نوٹ
ہر ایک کتاب سے دو دو سوالات
کے جوابات تحریر کیجئے۔

نور الانوار

نمبر ۱- ونحن نقول ان الطواف لفظ خاص معناہ معلوم وھو الدوران حول الکعبۃ فاشتراط الطھارۃ فیہ لایکون بیانا لہ لکونہ بینا بنفسہ بل یکون نسخا وھو لایجوز بخبر الواحد غایتھا ان تکون واجبۃ ینقص بترکھا الطواف فیجبر بالدم فی طواف الزیارۃ وبالصدقۃ فی غیرہ واما زیادۃ کونہ سبعۃ اشواط وابتداؤہ من الحجر الاسود فلعلہ ثبت بالخبر المشھور وھی جائز بالاتفاق۔
عبارت پر اعراب لگاکر ترجمہ اور مطلب تحریر کریں (۱۲) یہ تفریع جس حکم پر ہے۔ اس کی وضاحت کریں (۵) اما زیادۃ سے جس اشکال کا جواب دیا جارہا ہے؟ اس اشکال وجواب دونوں کو واضح کریں۔ (۵)

نمبر ۲- والمھجور شرعا کالمھجور عادۃ مرتبط بقولہ او مھجورۃ ای لایلزم فی المصیر الی المجاز ان تکون الحقیقۃ مھجورۃ عادۃ بل المھجور شرعا ایضا کالمھجور عادۃ حتی ینصرف التوکیل بالخصومۃ الی الجواب مطلقا۔
عبارت پر اعراب لگاکر ترجمہ اور مطلب تحریر کریں (۱۲) توکیل بالخصومۃ کا مطلب لکھکر حتی ینصرف التوکیل الخ سے جو مسئلہ بیان کیا جارہا ہے اسے وضاحت سے بیان کریں۔ (۷) وکیل اپنے مؤکل کے خلاف اقرار کرے تو امام صاحب کے نزدیک جائز ہے کہ نہیں؟ (۴)

نمبر ۳- واذا قال لغیر الموطوءۃ انت طالق وطالق وطالق انما تبین بواحدۃ لان الاول وقع قبل التکلم بالثانی والثالث فسقطت ولایتہ لفوات محل التصرف۔
اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۵) مطلب لکھتے ہوئے بتائیں کہ عام اہل لغت اور احناف کے یہاں حرف واؤ کس معنی کیلئے آتا ہے (۹) نیز اس عبارت میں ایک سوال کا جواب دیا گیا ہے سوال وجواب دونوں کو سمجھائیں۔ (۸)

مختصر المعانی

نمبر ۱- علم المعانی وھو علم ای ملکۃ یقتدر بھا علی ادراکات جزئیۃ ویجوز ان یراد بہ نفس الاصول والقواعد المعلومۃ یعرف بہ احوال اللفظ العربی التی بھا یطابق اللفظ مقتضی الحال۔ اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۵) حال اور مقتضی حال اور ملکہ کی تعریف کریں (۵) شارح نے علم سے کیا مراد لیا ہے متعین کریں اور علم معانی کی تعریف کو وضاحت سے لکھیں (۱۳)

نمبر ۲- اما کونہ ای المسند فعلا فللتقیید ہ باحد الازمنۃ الثلاثۃ علی اخصر وجہ مع افادۃ التجدد کقولہ

شعر- او کلما وردت عکاظ قبیلۃ ٭ بعثوا الی عریفھم یتوسم

عبارت پر اعراب لگاکر ترجمہ اور مطلب تحریر کریں (۱۰) مصنفؒ کے بیان کے مطابق عریف ویتوسم اور تجدد کے معنی لکھیں...... نیز علی اخصر وجہ کی قید کا فائدہ لکھیں۔ (۱۲)

نمبر ۳- واما تعریف المسند فلافادۃ السامع حکما علی امر معلوم لہ باحدی طرق التعریف یعنی انہ یجب عند تعریف المسند تعریف المسند الیہ اذ لیس فی کلامھم مسند الیہ نکرۃ والمسند معرفۃ فی الجملۃ الخبریۃ بآخر مثلہ ای حکما علی امر معلوم بامر آخر مثلہ فی کونہ معلوما للسامع باحدی طرق التعریف۔
اعراب لگاکر ترجمہ کریں (۶) یعنی سے فی الجملۃ تک کا مقصد لکھکر عبارت کا مطلب لکھیں۔ (۱۶)

Website: NewMadarsa.blogspot.com
9045272713, 9359351551

My Telegram Channel : New Madarsa

امتحان کے سوالات کے پرچے حاصل کرنے کے لئے
رابطہ کریں مدنی مارکیٹ دکان نمبر ۴ ممتاز جنرل اسٹور دیوبند

نوٹ

ہر ایک کتاب سے دو دو سوالات
کے جواب تحریر کیجئے

سالانہ سوالات

اکرام الحق

مورخہ ۱۵ شوال ۱۴۲۵ھ
بروز دوشنبہ

نور الانوار

نمبر ۱- والاصل الرابع القياس اى الاصل الرابع بعد الثلثة للاحكام الشرعية هو القياس المستنبط من هذه الاصول الثلاثة وكان ينبغى ان يقيده بهذا القيد كما قيده فخر الاسلام وغيره ليخرج القياس الشبهى والعقلى لكنه اكتفى بالشهرة

عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ اور مطلب تحریر کریں۔ (۱۰) قیاس شبہی اور قیاس عقلی کی تعریف کریں (۴) کتاب اللہ اور سنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور اجماع امت سے مستنبط قیاس کی ایک ایک نظیر، علت اور حکم کی تعیین کے ساتھ تحریر کریں۔ (۸)

نمبر ۲- واذا عدمت صفة الوجوب للمامور به لا تبقى صفة الجواز عندنا خلافاً للشافعى هذا بحث آخر متعلق بما مر من ان موجب الامر هو الوجوب يعنى اذا نسخ الوجوب الثابت بالامر فهل تبقى صفة الجواز الذى فى ضمنه ام لا فقال الشافعى تبقى صفة الجواز استدلالاً بصوم عاشوراء فانه قد كان فرضاً ثم نسخت فرضيته وبقى استحبابه،

عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ اور مطلب تحریر کریں (۱۲) مسئلہ مذکورہ میں امام شافعیؒ کی دلیل کی وضاحت کرنے کے بعد احناف کی دلیل بیان کریں (۸) امام شافعیؒ کی دلیل کا جواب بھی دیں۔ نیز الذی فی ضمنہ کی وضاحت کریں۔ (۳)

نمبر ۳- وقال الشافعى لا عموم للمجاز لانه ضرورى يصار اليه فى الكلام عند تعذر الحقيقة والضرورة تتقدر بقدرها و ترتفع باثبات الخصوص فلا يثبت العموم وانا نقول ان عموم الحقيقة لم يكن لكونها حقيقة بل لدلالة زائدة على تلك كالالف واللام ---- فى المفرد الغير المعهود و وقوع النكرة فى سياق النفى۔

عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ اور مطلب تحریر کریں۔ (۱۲) ضروری ہونے کا مطلب لکھ کر احناف کی دلیل کی وضاحت کریں (۸) ہمارے نزدیک عام ضروری کیوں نہیں ہے؟ (۲)

دارالعلوم
دیوبند

Website: NewMadarsa.blogspot.com
9045272713, 9359351551

My Telegram Channel : New Madarsa

6

پرچۂ سوالات

[illegible]

مورخہ ۱۵ شوال ۱۴۲۲ھ
بروز چہارشنبہ

نوٹ
ہرایک کتاب سے دو دو سوال کا
جواب تحریر کیجئے

مُختصرُ المعانی

نمبر ۱- ثم مازادتہم مدا فعتی الا شغفا وغراما وظمأ فی ہواجر الطلب واواما فانتصبت لشرح الکتاب علی وفق مقترحہم ثانیا ولعنان العنایۃ نحو اختصار الاول ثانیا مع جمود القریحۃ بصر البلیات وخمود الفطنۃ بصرصر النکبات ـــــ اعراب لگاکر ترجمہ اور مطلب تحریر کریں (۱۳) خط کشیدہ الفاظ کی لغوی اور صرفی تحقیق کریں، شغفا وغراما نیز پہلے اور دوسرے ثانیا کے منصوب ہونے کی وجہ بیان کریں۔ (۹)

نمبر ۲- وقد یقدم المسند الیہ المسور بکل علی المسند المقرون بحرف النفی لانہ ای التقدیم دال علی العموم ای علی نفی الحکم عن کل فرد نحو کل انسان لم یقم فانہ یفید نفی القیام عن کل واحد من افراد الانسان بخلاف ما لو اخر نحو لم یقم کل انسان فانہ یفید نفی الحکم عن جملۃ الافراد لا عن کل فرد وذلک لئلا یلزم ترجیح التاکید علی التاسیس۔
عبارت پر اعراب لگاکر ترجمہ اور مطلب تحریر کریں (۱۳) نفی عن جملۃ الافراد اور نفی عن کل فرد میں کون عموم سلب اور کون سلب عموم ہے بیان کریں۔ نیز عموم سلب، سلب عموم، تاکید اور تاسیس کے مرادی معنیٰ تحریر کریں (۹)

نمبر ۳- واما تقدیمہ ای المسند فلتخصیصہ بالمسند الیہ ای لقصر المسند الیہ علی المسند علی ما حققناہ فی ضمیر الفصل لان معنی قولنا تمیمی انا ہو انہ مقصور علی التمیمیۃ لا یتجاوزہا الی القیسیۃ نحو لا فیہا غول بخلاف خمور الدنیا فان فیہا غولا ـــ اعراب لگاکر ترجمہ اور مطلب لکھئے (۱۴) تخصیص کی تعریف کرکے بتایئے کہ لا ریب فیہ میں اگر فیہ کو ریب پر مقدم کردیتے تو کیا خرابی لازم آتی۔ (۹)

نُورُ الانوار

نمبر ۱- وبعد معرفۃ ہذہ الاقسام قسم خامس یشمل الکل ای بعد ہذہ الاقسام العشرین الحاصلۃ من التقسیمات الاربعۃ تقسیم خامس یشمل کلا من العشرین وہو اربعۃ ایضا معرفۃ مواضعہا ومعانیہا وترتیبہا واحکامہا۔
عبارت پر اعراب لگاکر ترجمہ ومطلب تحریر کریں (۱۳) مواضع، معانی، ترتیب اور احکام میں سے ہر ایک کی تشریح اس طرح کریں کہ مراد واضح ہوجائے۔ (۹)

نمبر ۲- فعندنا العام قطعی فیکون مساویا للخاص حتی یجوز نسخ الخاص بہ ای بالعام لانہ یشترط فی الناسخ ان یکون مساویا للمنسوخ او خیرا منہ کحدیث العرنیین نسخ بقولہ علیہ السلام استنزہوا عن البول۔
عبارت پر اعراب لگاکر ترجمہ اور مطلب تحریر کریں (۹) عام وخاص کا حکم اور اس میں ائمہ کرام کا اختلاف تحریر کریں (۱۰) ناسخ کے مساوی یا منسوخ سے خیر ہونے سے کیا مراد ہے۔ (۴)

نمبر ۳- حکم المجمل اعتقاد الحقیۃ فیما ہو المراد والتوقف فیہ الی ان یتبین ببیان المجمل سواء کان بیانا شافیا کالصلوۃ والزکوۃ فی قولہ تعالی واقیموا الصلوۃ واتوا الزکوۃ او لم یکن البیان شافیا کالربوا فی قولہ تعالی وحرم الربوا فانہ مجمل ـــ اعراب لگاکر ترجمہ اور مطلب تحریر کریں۔ (۱۲) مجمل کی تعریف اور حکم لکھکر بیان شافی اور غیر شافی کی تشریح اور مثال بھی تحریر کریں۔ (۱۰)

Website: NewMadarsa.blogspot.com
9045272713, 9359351551

My Telegram Channel : New Madarsa

امتحان کے سوالات کے پرچے حاصل کرنے کے لئے رابطہ کریں مدنی مارکیٹ دکان نمبر ۴ ممتاز جنرل اسٹور دیوبند

ہر ایک کتاب سے دو دو سوالات کے جواب تحریر کیجئے

مورخہ ۱۵ شوال ۱۴۲۳ھ بروز جمعہ

مختصر المعانی

نمبر ۱- ثم لما وفقت بعون الله تعالیٰ وتائیدہ للاتمام وتوضت عنہ خیامہ بالاختتام بعد ما کشفت عن وجوہ خرائدہ اللثام ووضعت کنوز الفرائد علی طرف التمام فجاء بحمد الله کما یروق النواظر ویجلو صدأ الاذہان ویرھف البصائر ویضئ الباب ارباب البیان

عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ اور مطلب تحریر کریں (۱۴) نیز خط کشیدہ الفاظ کی نحوی اور صرفی تحقیق کریں نیز جاء کی ضمیر کا مرجع بھی متعین کریں۔ (۸)

نمبر ۲- او ایہاما استلذاذہ ای وجدان العلم لذیذا نحو قولہ

باللہ یا ظبیات القاع قلن لنا ۔ الیلای منکن ام لیلی من البشر

او التبرک بہ نحو الله الھادی ومحمد الشفیع او نحو ذالک کالتفاؤل والتطیر

عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ اور مطلب تحریر کریں (۱۲) اس عبارت کا تعلق جس مسئلہ سے ہے اس کی وضاحت کرکے شعر میں محل استشہاد [illegible] (۱۰)

نمبر ۳- واما تقیید الفعل وما یشبہہ من اسم الفاعل والمفعول وغیرھما بمفعول مطلق او بہ او فیہ او لہ او معہ ونحوہ من الحال والتمییز والاستثناء فللتربیۃ الفائدۃ لان الحکم کلما ازداد خصوصا زاد غرابۃ وکلما زاد غرابۃ زاد افادۃ۔ عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۸) مطلب کی وضاحت کریں نیز فعل اور شبہ فعل کو مفعول وغیرہ کے ساتھ مقید کرنے کی مثالیں بھی لکھیں۔ (۱۵)

نور الانوار

نمبر ۱- والاصح ان الخلق العظیم ھو السلوک الی ما یرضی عنہ الله تعالیٰ والخلق جمیعا وھذا اغریب جدا وھو تلمیح الی قولہ تعالیٰ وانک لعلی خلق عظیم وھو وان لم یدل علی الاختصاص لکن لما کان فی محل المدح اختص بہ۔ عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ اور مطلب تحریر کریں (۱۰) مصنف نے خلق عظیم کے جتنے معانی بیان کئے ہیں انھیں تحریر کریں (۶) "وھو وان لم یدل علی الاختصاص" سے مصنف کس شبہ کا جواب دے رہے ہیں وضاحت سے لکھیں۔ (۶)

نمبر ۲- والنھی عن بیع الحر والمضامین والملاقیح ونکاح المحارم مجاز عن النفی وبالجملۃ فالنھی عن ھؤلاء محمول علی النفی بطریق المجاز فکان نسخا لعدم محلہ ای فکان ھذا النھی کنایۃ نسخ للمشروعیۃ لعدم محل النھی عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۸) اور یہ بتلائیں کہ اس عبارت میں کس اشکال کا جواب دیا گیا ہے۔ آپ سوال و جواب کی وضاحت کریں اور مضامین وملاقیح کے معانی لکھکر پوری عبارت کا مطلب لکھیں۔ (۱۵)

نمبر ۳- وکل للاحاطۃ علی سبیل الافراد ای جعل کل فرد کان لیس معہ غیرہ فھذا یسمی عموم الافراد وھی تصحب الاسماء فتعمہا فان دخلت علی المنکر اوجبت عموم افرادہ وان دخلت علی المعرف اوجبت عموم اجزائہ لانہ مدلولہا عرفا ولھذا لو قال انت طالق کل تطلیقۃ یقع الثلاث وان قال کل التطلیقۃ یقع واحدۃ۔

عبارت پر اعراب لگا کر ترجمہ کریں (۸) مطلب تحریر کرتے ہوئے عموم افراد اور عموم اجزاء کی وضاحت کریں۔ (۱۴)

Website: NewMadarsa.blogspot.com
9045272713, 9359351551