

# مقدماتِ کا پودروی

نگارشاتِ قلم

مفکر ملت حضرت اقدس مولانا عبداللہ صاحب کا پودروی دامت برکاتہم  
سابق رئیس دارالعلوم فلاح دارین، ترکیسر، سورت، گجرات

مرتب

اسماعیل بن یوسف کوثر کوساڑی فلاحی عفا اللہ عنہ

خادم دارالعلوم مرکز اسلامی انگلینڈ

شیخ عبداللہ کا پودروی اکیڈمی

جامعہ قاسمیہ عربیہ کھر وڈ، ضلع بھروچ، گجرات

## تفصیلات

- نام کتاب : مقدماتِ کا پودروی  
نگارشاتِ قلم : مفکر ملت حضرت مولانا عبداللہ صاحب کا پودروی دام ظلہ  
مرتب : اسماعیل بن یوسف کوثر فلاحی کوساڑی  
باہتمام : عبدالرحمن بن یوسف ٹیل کا پودروی  
سنہ اشاعت : محرم الحرام ۱۴۳۹ھ مطابق اکتوبر ۲۰۱۷ء  
کمپوزنگ : محمد سبحان اشاعتی (ارریہ، بہار) جامعہ اشاعت العلوم اکل کوا  
سیننگ : محمد مہر علی قاسمی (دھنبا، جھارکھنڈ) جامعہ اکل کوا-8007006249  
صفحات : ۳۲۲  
تعداد : ۱۱۰۰  
ناشر : شیخ عبداللہ کا پودروی اکیڈمی  
قیمت : ۱۰۰ روپے

## کتاب ملنے کے پتے

شیخ عبداللہ کا پودروی اکیڈمی، جامعہ قاسمیہ عربیہ کھر وڈ ۳۹۴۱۱۵ تحصیل انگلینڈ ضلع بھروچ گجرات

..... مولانا عبدالرحمن صاحب ٹیل کا پودروی، جامعہ اکل کوا 09687750138

Hafez Ibrahim Patel Tel. 00447973473392

27 Tudor Rd. Eastham 07878266307

London, E6 1DP (UK)

## فہرست مضامین

صفحات	تجوید و قراءت	
۱۶	توضیح الوقف حاشیہ جامع الوقف	✽
۱۹	قرآن کریم اور خوش الحانی	✽
۲۷	فن تجوید و قراءت مکالمات کے آئینہ میں	✽
۳۰	ایک غیر مطبوعہ تقریظ	✽
۳۲	المیسرة في أصول القراءات العشر وإجراءها بطريق الطيبة	✽
۳۸	تجوید و قراءت کا پیغام خدام قرآن کے نام	✽
	<b>قرآنیات</b>	
۴۲	الإكيسر في قواعد التفسير	✽
۴۴	ترادف الالفاظ في القرآن	✽
۴۶	اللؤلؤ والمرجان في لطائف القرآن	✽
۴۸	جامع النقول في أسباب النزول	✽
۵۰	قرآن کریم کی آیات مشککہ اور ان کا حل	✽
۵۲	لطائف سورة يوسف جلد اول	✽

## اجمالی فہرست

۱۲	حرف آغاز	✽
۱۵	تجوید و قراءت	✽
۴۱	قرآنیات	✽
۵۵	حدیث و اصول	✽
۷۷	فقہ و اصول	✽
۱۲۳	نحو و صرف	✽
۱۳۷	تاریخ	✽
۱۵۱	تذکرہ و سوانح	✽
۱۸۹	تصوف و سلوک	✽
۲۱۹	خطبات و مواعظ	✽
۲۵۱	اسلامیات	✽
۲۶۵	درسیات	✽
۲۸۱	ادب	✽
۲۹۱	شعر و سخن	✽
۳۰۳	متفرقات	✽







## حرفِ آغاز

زبان و قلم اللہ تعالیٰ کی عظیم دولت و نعمت ہیں، یہ اظہارِ مافی الضمیر کا قیمتی ذریعہ اور دوسرے تک پیغامِ رسائی کا اہم وسیلہ ہیں۔ اسی لیے بہت سے وہ کام جو سیف و سنان کی گرفت سے باہر ہوتے ہیں وہ زبان و قلم سے ہوتے ہوئے ہمیں نظر آتے ہیں۔ آج کل یہ ایک بہت مؤثر ہتھیار کی حیثیت سے جانے جاتے ہیں، حکومتوں کے نقشے بننے اور تختے الٹنے میں ان کا خاص رول سمجھا جاتا ہے۔ کسی نے اس حقیقت کی ترجمانی کتنے خوب صورت انداز میں کی ہے۔

قلم گوید کہ من شاہِ جہانم قلم کش را بدولت می رسانم

عربی کا مشہور مقولہ ہے ”القلم أحد اللسانين“ بڑا خوش نصیب ہے وہ شخص جسے یہ دونوں نعمتیں حاصل ہو جائیں، مخدوم مکرم حضرت مفکر ملت دامت برکاتہم اسی باتو فنیق و سعادت گروہ سے تعلق رکھتے ہیں جنہیں حق تعالیٰ نے زبان و بیان کی یہ دونوں نعمتیں بڑی فیاضی سے عطا فرمائی ہیں۔

عربی کے نامور و بے مثال شاعر ابو الطیب متنبی نے کہا ہے۔

الخيال والليل والبيداء تعرفني

والسيف والرمح والقرطاس والقلم

اس شعر کے پہلے مصرع کو اگر ہم سمجھنا چاہیں تو ’فلاح دارین‘ کی ۲۷ رسالہ

متفرقات	
۳۰۴	کشکول ذوالفقار
۳۰۷	آداب الجماع والمباشرة
۳۱۰	اتحاد الطلبة بما يحصل من العلوم المتفرقة
۳۱۲	افکار پریشاں جلد اول
۳۱۴	مکارم الشیم ترجمہ و شرح عنوان الحکم
۳۱۶	ماضی و حال کے اہم کتب خانے
۳۱۸	سعادت جنرل نانج
۳۱۹	خواطر و انطباعات عن الكتب والحياة
۳۲۱	جنت کے باغ و بہار
۳۲۳	یادداشت



(۱)

## توضیح الوقف حاشیہ جامع الوقف

از شیخ القراء حضرت قاری محمد صدیق صاحب سانسرودی فلاجی مدظلہ

دارالعلوم فلاح دارین ترکیسر، سنہ اشاعت: ۱۴۱۲ھ، صفحات: ۱۶۷

ناشر: مکتبہ سعیدیہ ترکیسر

علم تجوید و قراءت کا ایک شعبہ علم الوقف والا ابتدا ہے، جو شخص بھی علم قراءت میں مہارت حاصل کرنا چاہتا ہے اس کے لیے علم وقف وابتدا کا جاننا ضروری ہے، اس لیے کہ قرآن مجید کی بہت سی آیات کے صحیح معنی جاننے اور حکم کو مستنبط کرنے کے لیے وقف کے صحیح محل کا جاننا ضروری ہے، اگر اس علم سے واقفیت نہ ہو تو قاری غلط جگہ وقف کر کے معنی میں قباحت اور اختلال پیدا کر دیتا ہے۔

وقف وابتدا کی اہمیت کے پیش نظر عربوں نے ہمیشہ اس کی طرف توجہ کی ہے؛ کیوں کہ قاری یا متکلم جب صحیح وقف کرے گا اور دوسرے جملہ کی ابتدا صحیح طور پر کرے گا تب ہی معنی میں درستگی اور حسن پیدا ہوگا؛ چنانچہ سیدنا حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ ایک روایت نقل کرتے ہیں کہ انہوں نے ایک شخص کو جو اونٹنی کا مالک تھا پوچھا ”اتبیعہا؟“ کیا آپ اس کو فروخت کریں گے؟ اس نے جواب میں فرمایا کہ ”لا عافاک اللہ“ اس کا مطلب تھا کہ میں فروخت کرنا نہیں چاہتا، اللہ تعالیٰ آپ کو عافیت نصیب فرمائیں؛ مگر ”لا عافاک اللہ“ کا یہ مطلب بھی ہو سکتا

## تجوید و قراءت









اسلاف کے نزدیک حسن صوت کا صحیح مصرف:

حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ نے ”غنیۃ الطالبین“ میں لکھا ہے کہ حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ ایک مرتبہ کوفہ کے نواح میں جا رہے تھے، ایک مکان میں فساق کا مجمع تھا، شراب و کباب کی مجلس گرم تھی، ذاذان نامی ایک گویا عود بجا بجا کر نہایت خوش الحانی سے گارہا تھا، حضرت عبداللہ بن مسعود نے جب اس کی آواز سنی تو فرمایا یہ کتنی اچھی آواز ہے، کاش! یہ تلاوت قرآن میں صرف ہوتی، یہ کہہ کر چادر سر پر ڈالے وہاں سے گزر گئے۔ ذاذان نے آپ کی آواز سن لی اور اپنے مصاحبین سے پوچھا یہ کون بزرگ ہیں؟ لوگوں نے بتلایا کہ یہ حضرت عبداللہ بن مسعود حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے بڑے صحابی ہیں اور آپ کی آواز سن کر یہ فرما گئے ہیں کہ (ما أحسن هذا الصوت! لو كان بقراءة كتاب الله كان أحسن) اس بات کے سنتے ہی اس پر ایک عجیب کیفیت طاری ہوگئی اور گانے بجانے کا ساز و سامان توڑ کر حضرت عبداللہ بن مسعود کے پاس گیا اور زار و قطار رونے لگا۔ حضرت عبداللہ بن مسعود نے اس کو گلے لگایا اور خود بھی رونے لگے اور پھر فرمایا آخر میں کیسے ایسے شخص سے محبت نہ کروں جس کو اللہ تعالیٰ نے پسند فرمایا اور اس نے اپنے عود بجانے سے توبہ کر لی ہو، اس کے بعد ذاذان نے حضرت ابن مسعود کی صحبت پکڑ لی اور آپ سے قرآن مجید سیکھا اور مسلم دین حاصل کیا اور اس میں ماہر ہو کر امام وقت ہو گئے۔

بہر حال ہمیں مسرت ہے کہ اس موضوع پر ”دارالعلوم فلاح دارین“ ترکیسر کے شعبہ تجوید کے صدر عزیز محترم قاری محمد صدیق صاحب زید فضلہ نے یہ مختصر مگر جامع رسالہ تیار فرمایا ہے، جس میں حسن صوت سے تلاوت کی فضیلت اور اس کے حدود و اقوال سلف کی روشنی میں بیان کر دئے ہیں؛ نیز اس سلسلہ میں بعض اشکالات کو بھی بوجہ احسن دفع فرمادیا ہے۔

اللہ تعالیٰ قاری صاحب کی اس خدمت کو بھی شرف قبولیت سے نوازے اور دارین میں بہترین بدلہ عطا فرمائے۔ اللہ تعالیٰ قاری صاحب کو عمر دراز نصیب فرمائے اور اس طرح علمی خدمات کی توفیق ارزانی فرمائے۔

ایں دعا از من و از جملہ جہاں آمین باد!  
 و صلی اللہ تعالیٰ علی النبی الکریم  
 و أصحابہ و أتباعہ الی یوم الدین  
 فقط والسلام

احقر عبداللہ غفرلہ

”الفلاح منزل“ کا پودرا

ذو قعدہ ۱۴۱۳ھ

۱۲۹ اپریل ۱۹۹۳ء







برصغیر کے مدارس عربیہ میں جہاں علم صرف نحو، فقہ و اصول فقہ، حدیث و اصول حدیث، عربی زبان و ادب کی تعلیم ہوتی ہے وہاں تفسیر اور اصول تفسیر اور تجوید و قراءت کی تعلیم کا بھی قدیم زمانہ سے سلسلہ جاری ہے۔

علم قراءت کی ابتدا کے بارے میں مشہور قول یہ ہے کہ اس کی ابتدا مدینہ منورہ علی صاحبہا الف الف صلاة میں ہوئی، لوگوں کے بکثرت دخول فی الاسلام کے بعد کیوں کہ ان کے لغات اور ان کے لہجے مختلف تھے، امت پر یہ اللہ رب العزت کی طرف سے تیسیر اور آسانی تھی کہ قرآن ان سب سے کسی حرف میں سے کسی حرف میں پڑھو... الخ۔

(تاریخ علم قراءت از شیخ ابوالحسن اعظمی مدظلہ ص ۳۹)

دور صحابہ میں سیدنا حضرت عثمانؓ، حضرت علیؓ، حضرت ابن مسعودؓ، حضرت ابی بن کعبؓ کی طرف مختلف قراءتیں منسوب کی جاتی تھیں، تابعین کے دور میں ابو جعفر مجاہد، عبدالرحمن سلمیٰ رحمہما اللہ کی قراءت کہلاتی تھیں، امام ابو عبید بن سلام نے اپنی کتاب ”کتاب القراءت“ کے آغاز میں ان صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اور تابعین عظام رحمہم اللہ کے اسمائے گرامی کا ذکر کیا ہے جو جوہ قراءت کے ناقل ہیں۔

ان تمام قراءت کی قراءت کی اصل اور مدار نقل پر ہے، اس میں قیاس کا کوئی دخل نہیں؛ بل کہ ہر قراءت کسی نہ کسی جلیل القدر صحابی تک پہنچتی ہے، امام جلیل علامہ شاطبیؒ فرماتے ہیں۔

وما لقياس في القراءه مدخل فدونك ما فيه الرضا متكفلا

(مجلد شاہ راہ علم محرم تا جمادی الاخریٰ ۱۴۳۰ھ)

ہمارے صوبہ گجرات میں علم قراءت حضرات تابعین عظام کے قدم میننت لزوم کے ساتھ ہی آ گیا تھا جیسا کہ بعض مؤرخین نے ذکر کیا ہے، سلاطین گجرات کے دور میں حدیث، تفسیر، فقہ کے ساتھ قراءت کا بھی چرچا رہا، زمانہ کے حالات کی تبدیلی کے ساتھ علمی مراکز میں بھی تبدیلی آتی رہی؛ مگر پچھلے دور میں جامعہ اسلامیہ تعلیم الدین ڈابھیل کے قابل و فاضل مہتمم حضرت مولانا احمد بزرگ نے جب محدث کبیر حضرت مولانا سید انور شاہ کشمیریؒ اور ان کے رفقا کو جامعہ ڈابھیل میں قیام کرنے کی دعوت دی تو جامعہ ڈابھیل کو از ہر ثالث کہا جانے لگا، ان کے اس زریں دور میں علم قراءت و تجوید کے لیے ملک کے مشہور اور عربی زبان کے ادیب قاری محمد یامین صاحب کو صدر قاری کا منصب دیا گیا، جنہوں نے روایت حفص کے ساتھ قراءت سب سے بھی تعلیم شروع فرمائی، ان کے گجراتی شاگردوں میں مرحوم قاری مولوی ابراہیم ڈیپائی ترکیسریؒ اور قاری مرزا نوساری والے کو ہم جانتے ہیں، قاری ابراہیم ڈیپائی صاحب نے پاؤ پارے کا سب سے اجرا کیا تھا۔

اس کے بعد حضرت مولانا مفتی اسماعیل بسم اللہ صاحب کے دور اہتمام میں کئی قراءت شریف لائے، جن میں حضرت قاری محمد حسن امر وہوئی فن کے ماہر اور بہت ہی حسن صوت والے تھے، ان کے شاگردوں میں مولوی حافظ محمد منصور بودھانویؒ سے ہم واقف ہیں، اس کے بعد مولانا محمد سعید صاحب بزرگ کے دور اہتمام میں قاری محمد رمضان صاحب میواتی کو شیخ القرا کا منصب دیا گیا، مرحوم قاری محمد رمضان صاحب، قاری حفص الرحمنؒ (صدر قاری دارالعلوم دیوبند) کے شاگرد تھے اور فن پر ماہرانہ نظر







(۷)

## الإكيسر في قواعد التفسير

از حضرت مولانا رضوان الدین صاحب معروفی مدظلہ

شیخ الحدیث: جامعہ اسلامیہ اشاعت العلوم اکل کوا

سنہ طباعت: ۱۴۳۱ھ - ۲۰۱۰ء، صفحات: ۳۹۲

بسم اللہ الرحمن الرحیم

قرآن مجید نے انسان کی تخلیق کا مقصد ان الفاظ میں بیان فرمایا ہے: ”وما خلقت الجن والانس إلا ليعبدون“ مگر یہ عبادت اور بندگی کا طریقہ کیا ہے؟ اور اللہ تعالیٰ کی معرفت اور اس کی مرضیات کس طرح حاصل ہو سکتی ہے؟ اس کو جاننے کے لیے اللہ تعالیٰ نے کتاب اللہ اور رجال اللہ (انبیاء علیہم السلام) کو ذریعہ بنایا۔ کتاب اللہ وحی جلی ہے اور احادیث شریفہ وحی خفی ہیں، اسی لیے علمائے امت نے ان دونوں کو شریعت اسلامیہ کا اصل ماخذ قرار دیا ہے، قرآن مجید کو سمجھنے اور اس سے احکام کا استنباط کرنے کے لیے ضروری ہے کہ اس کے معانی و مفہیم کا صحیح ادراک کیا جائے۔

اسی لیے قرن اول سے آج تک علمائے قرآن مجید کی تفسیر کی طرف خصوصی توجہ مبذول کی ہے، اور آج تک سیکڑوں تفسیریں وجود میں آگئی ہیں، قرآن مجید کے احکام اور اس کے معانی، اس کے معجزانہ پہلو، اس کی بلاغت وغیرہ کے ہر گوشے پر مصنفین نے قلم اٹھایا ہے۔

## قرآنیات





(۱۰)

## جامع النقول في أسباب النزول جلد اول

مؤلف: مولانا محمد ادریس پٹیل فلاجی ور تھٹی

سنہ اشاعت: محرم ۱۴۲۹ھ - جنوری ۲۰۰۸ء، صفحات: ۷۰۷

ناشر: ادارہ فیض دارین ور تھٹی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الحمد لله رب العالمين الذي أنزل القرآن على عبده ليكون  
للعالمين نذيراً، والصلاة والسلام على سيدنا محمد صلى الله عليه  
وسلم الذي بلغ الرسالة وأدى الأمانة، وعلى اله وأصحابه أجمعين .  
أما بعد !

قرآن مجید کے مطالب و مفاہیم کے سمجھنے کے لیے جن علوم کی ضرورت ہے  
ان میں ایک اسباب نزول کا جاننا بھی ہے۔ علمائے متقدمین نے اسباب نزول کے  
موضوع پر مستقل کتابیں تصنیف فرمائی ہیں۔ امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ کے استاذ شیخ  
علی بن مدینی رحمہ اللہ نے سب سے پہلے اس موضوع پر تالیف فرمائی جیسا کہ علامہ  
سیوطی نے ذکر فرمایا ہے: أفرده بالتصنيف جماعة، أقدمهم علي بن  
المديني شيخ البخاري (الإتقان، ص ۲۸، طبع پاکستان)

مگر ان مصنفین میں واحدی زیادہ مشہور ہوئے، شان نزول کے بارے میں

جامع اور فن کی عظیم الشان کتابیں تیار فرمائیں، باقلانی اور خطابی نے بھی اعجاز القرآن  
پر تصنیفیں چھوڑیں۔

قرآن مجید کے مجازات پر شریف الرضی نے بھی اچھی محنت کر کے ”تلخیص  
البیان فی مجازات القرآن“ جیسی بہترین کتاب پیش کی، متاخرین میں بھی بہت سے  
علمائے علوم القرآن اور اعجاز القرآن پر جدید اسلوب میں کتابیں شائع فرمائی ہیں۔

اردو زبان میں اعجاز القرآن اور نکات القرآن پر متفرق کتابوں میں بحث  
پائی جاتی ہے؛ مگر اللہ تعالیٰ جزائے خیر عطا فرمائے حضرت مولانا رضوان الدین  
المعروفی زادہ اللہ علماً وفضلاً کو کہ انہوں نے تفسیر روح المعانی، کشاف اور بہت سے  
قدیم اور جدید مراجع کو سامنے رکھ کر ”اللؤلؤ والمرجان في لطائف القرآن“  
تیار فرمائی، اس کتاب کے کچھ حصہ کو دیکھنے کا اتفاق ہوا، اس میں علوم بلاغت اور نکات  
القرآن کے موضوع سے دلچسپی رکھنے والے علما و طلباء کے لیے بہت ہی مفید اور کارآمد  
چیزیں جمع کر دی گئی ہیں۔

ہمارے مدارس عربیہ کے تفسیر پڑھنے والے طلباء کے لیے اس کتاب میں  
بہت ہی قیمتی باتیں آگئی ہیں، مؤلف مدظلہ نے واقعی اس کی تیاری میں بہت محنت اور  
جاں فشانی فرمائی ہے۔ فجزاه الله عنا جميعا خير الجزاء !

اللہ تعالیٰ مؤلف مدظلہ کی اس عظیم خدمت کو شرف قبولیت عطا فرمائے اور  
طالبان علوم قرآنیہ کو اس کتاب کے ذریعہ زیادہ سے زیادہ نفع پہنچائے۔ آمین !

والسلام..... احقر عبداللہ غفرلہ کا پودرووی



(۱۲)

## اطائف سورہ یوسف جلد اول

افادات: حضرت اقدس مولانا ابرار احمد صاحب دہلیوی

مرتب: مولانا عبدالسلام صاحب لاچپوری

ناشر: مکتبہ سلیمانیا لاچپور، سنہ طباعت: ۱۴۳۳ھ-۲۰۱۲ء، صفحات: ۲۸۲

اللہ تعالیٰ نے انسانوں کی ہدایت کے لیے بہت سے پیغمبر اور رسولوں کو مبعوث فرمایا اور ان پر کتابیں اور صحیفے نازل فرمائے؛ مگر نئی آخر الزماں حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو جب خاتم النبیین بنا کر مبعوث فرمایا تو ان پر خاتم الکتب یعنی قرآن مجید نازل فرمایا اور قیامت تک اس کی حفاظت و صیانت کا بھی اعلان فرمایا؛ چنانچہ ارشاد فرمایا: "إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون"

چنانچہ اللہ تعالیٰ نے ہر دور میں ایسے علما پیدا فرمائے جنہوں نے اس کے الفاظ کو یاد کیا، اس کے معنی اور مطالب کو سمجھا، اس کے طریقہ ادا کو محفوظ کیا، حفاظ، قرآن و مفسرین نے ہر پہلو سے اس کتاب مبین کی حفاظت کا حق ادا کر دیا اور قرن اول سے لے کر ہمارے زمانہ تک برابر یہ سلسلہ جاری ہے۔

قرآن کریم اللہ تعالیٰ کی وہ کتاب ہے جس کے علوم و معارف پر سیکڑوں تفسیریں لکھی گئیں اور دنیا کی مختلف زبانوں میں اس کے علمی جواہر پاروں کو پھیلایا گیا؛ مگر اب بھی ہر دور میں علما اس کے پوشیدہ خزانوں کو نکالنے میں مصروف ہیں۔

اس وقت ہمارے سامنے حضرت مولانا سید ابرار احمد صاحب دہلیوی رحمہ

اللہ کی سورہ یوسف کی تفسیر موجود ہے، مولانا رحمہ اللہ نے ۱۹۸۹ء میں گلپن، لندن

تصوف و سلوک، دعوت و تبلیغ جیسے ہر موضوع پر مستند و معتبر، محقق و مدقق کتب تحریر فرما کر کتب خانے بھر دیے، جس میں قرآن مجید سے شغف رکھنے والوں کے لیے سیرابی کا بھر پور سامان موجود ہے۔

اسی طرح ایک موضوع ہے "مشکلات القرآن" یعنی مستشرقین اور طبیعت میں کچی رکھنے والوں کی جانب سے ہونے والے اعتراضات اور ان کے جوابات، اس پر بھی "مشکلات القرآن"، "أسئلة القرآن وأجوبتها" نامی بے شمار کتابیں لکھی گئیں، جیسے ابھی میرے سامنے علامہ ابن قتیبہ الدینوریؒ کی "تأویل مشکلات القرآن" ہے، جس میں جہاں قرآن مجید کی فصاحت و بلاغت پر بحث کی گئی ہے، وہیں اہل باطل کی جانب سے پیش آنے والے اعتراضات کے وافی و شافی جوابات موجود ہیں۔

اسی سلسلے کی ایک کڑی بنام "آیات مشککہ اور ان کا حل" جواں سال عالم دین مفتی محمد عرفان آنندی کا تالیف کردہ مجموعہ ہے، موصوف چوں کہ حضرت مفتی عبداللہ صاحب المظاہری بانی و شیخ الحدیث جامعہ ہانسوٹ کے تربیت یافتہ ہیں، اس لیے ان میں تحقیقی مزاج موجود ہے اور یہی حال ان کے ہر صحبت و تربیت یافتہ عالم کا ہے، میں نے کتاب کے جستہ جستہ مقامات پر نظر ڈالی، ہر جواب محقق انداز میں عربی عبارت کے ساتھ تحریر کیا ہے، کتاب مجھے بہت پسند آئی، ان شاء اللہ متعلمین و معلمین کے لیے یکساں طور پر مفید ثابت ہوگی۔ فقط والسلام

احقر عبداللہ غفر لہ کا پودروی / ۱۰ جمادی الثانیہ ۱۴۳۴ھ - ۲۲ اپریل ۲۰۱۲ء

میں رمضان المبارک گزارا تھا اور ان مبارک ایام میں سورہ یوسف کی تفسیر اپنے مخصوص انداز میں بیان فرمائی تھی، جس کو سی ڈی سے حضرت مولانا عبدالسلام صاحب نے نقل کر کے مرتب فرمایا ہے۔

اللہ تبارک و تعالیٰ نے حضرت مولانا ابرار احمد صاحب رحمہ اللہ کو بلند پایہ علمی ذوق عطا فرمایا تھا، علم تفسیر اور علم حدیث سے خصوصی لگاؤ تھا، جامعہ ڈابھیل اور دارالعلوم فلاح دارین ترکیسر میں ہمیشہ تفسیر و حدیث کی کتابیں زیر درس رہی تھیں، اور مولانا کا طرز بیان اور طریقہ تفہیم بھی ممتاز تھا، علمی نزاکت، دل چسپ واقعات، اور سہل و سلیس اردو زبان میں مولانا جب بیان فرماتے تھے تو طلبہ اور عوام دونوں بہت متاثر اور محظوظ ہوتے تھے۔

حضرت مولانا رحمہ اللہ کے ان علمی آثار کو محفوظ کرنے کی ضرورت تھی، مولانا کی تقاریر اور مواعظ تو الحمد للہ! ”فیض ابرار“ کے نام سے چھپ کر مقبول عام و خاص ہو گئے ہیں، اور مولانا کے بعض تلامذہ مولانا کے جلالین شریف کے درس کو بھی مرتب کرنے کا ارادہ رکھتے ہیں، اللہ تعالیٰ ان کے عزائم کی جلد تکمیل فرمائیں۔ آمین!

بہر حال یہ سورہ یوسف کی تفسیر بھی بہت قیمتی ہے، اللہ تعالیٰ کی ذات سے امید ہے کہ اہل علم اس سے استفادہ کریں گے۔

اللہ رب العزت مولانا رحمہ اللہ اور مرتب و ناشر کو بہترین بدلہ عطا فرمائیں اور آخرت میں ان کے درجات کی بلندی کا سبب بنائیں۔ آمین!

اس دعا از من و از جملہ جہاں آمین باد

والسلام

احقر عبداللہ غفرلہ کا پودروی/نزیل لندن، ۱۹ مئی ۲۰۰۹ء



(۱۳)

## الأحاديث الضعيفة ومكانتها عند المحدثين

لفضيلة الشيخ يوسف الصادق ديوبزبري

الناشر: إدارة تاليفات محمودية، بائلي يوكے

سنة اشاعت: ۱۴۱۹ھ - ۱۹۹۸ء، صفحات: ۴۰

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيد المرسلين، وعلى آله وأصحابه ومن تبعهم إلى يوم الدين .  
فقد استلمت من الأخ الفاضل الشاب الصالح المولوي مرغوب أحمد الاجفوري - زاده الله علما وفضلاً - رسالة قيمة حول موضوع "الأحاديث الضعيفة"  
ألفها ورتبها الأخ الفاضل يوسف الصادق حفظه الله، فقرأت هذه الرسالة من أولها إلى آخرها، ووجدتها نافعة ومفيدة في موضوع العمل بالأحاديث الضعيفة والموضوع الذي أثار حوله الجدل والشبهات بعض من ليس لهم معرفة صحيحة بعلوم الحديث وأئمة الحديث المشهورين والمصنفين المعروفين الذين اتفق العلماء على صحة كتبهم وثقافتهم وفقاهتهم رحمهم الله تعالى أجمعين.

# حديث واصول

فجزى الله تعالى عنا وعن جميع المسلمين المؤلف حفظه الله، فإنه نقح المسئلة تنقيحاً، وكتب حد الحديث الضعيف وحكمه مستندا من أقوال أئمة الحديث لا يدع المجال للشك في هذه المسئلة .

فخرج من طلبة العلم خصوصاً طلبة علوم الحديث الشريف أن يعتنوا بهذه الرسالة وينتفعوا بها، فإنها مع وجزتها مفيدة ونافعة في الباب إن شاء الله تعالى .

والله أسأل أن يرزق أختانا الفاضل مزيداً من التوفيق لنشر علوم الحديث الشريف وغير ذلك من العلوم النافعة، فإنه سميع قريب مجيب .

وقل اعملوا فسيرى الله عملكم

أخوكم في الله

عبد الله غفر له ولوالديه

نزيل تورنتو، كندا

۲۵ / رجب المرجب ۱۴۲۰ھ

۳ / نوفمبر ۱۹۹۹

(۱۴)

## صحیح بخاری شریف کے ایک سو عبرت آمیز واقعات

از مولانا محمد الیاس صاحب مظاہری شیخ الحدیث جامعہ حمیدیہ پالونی

سناشاعت: جولائی ۲۰۱۰ء - رجب ۱۴۳۱ھ، صفحات: ۲۸۰

بسم اللہ الرحمن الرحیم

الحمد لله الذي أنزل في كتابه العزيز أحسن القصص لتثبيت قلوب عباده، والصلاة والسلام على نبيه ورسوله الذي قص لأمتة قصصاً لتتویر فکرمهم، ونمود جا صالحاً لاقتداء هديهم، وعلى اله وأصحابه وأتباعهم أجمعين .

علمائے تعلیم و تربیت کا متفقہ فیصلہ ہے کہ بچوں اور بڑوں دونوں کی تعلیم و تربیت کے لیے قصص و حکایات بہترین ذریعہ ہیں، ہمارے ملک کے ایک فلسفی بیدبا نے وقت کے بادشاہ کی رہنمائی کے لیے ”پنچ تنز“ نامی ایک کتاب لکھی تھی، جس میں پرندوں اور جانوروں کی حکایات کے ذریعہ بادشاہ کو نصیحتیں کی گئی ہیں، جس کا دنیا کی مختلف زبانوں میں ترجمہ کیا گیا، عربی میں ”کلیلہ و دمنہ“ اسی کتاب کا ترجمہ ہے، جو عربی ادب میں معروف کتاب ہے۔

قرآن مجید نے امم سابقہ کے بہت سے عبرت انگیز قصے نقل فرمائے ہیں اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی مختلف مواقع میں صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کے سامنے قصص و حکایات بیان فرمائی ہیں۔

اسی طرح اولیائے امت نے بھی قصص و حکایات کے ذریعہ اصلاح کا کام کیا ہے، شیخ سعدی، علامہ جلال الدین رومی وغیرہم کی کتابیں اسی کی عمدہ مثالیں ہیں اور حضرت جنید بغدادی رحمہ اللہ نے صحیح فرمایا ہے کہ حکایتیں اللہ کے لشکروں میں سے ایک لشکر ہیں، جن سے مریدین کے دلوں کو تقویت حاصل ہوتی ہے، متعلمین کی تعلیم و تربیت میں حکایات و قصص بہت بڑا کردار ادا کرتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ جزائے خیر عطا کرے مولانا محمد الیاس صاحب مظاہری مدظلہ العالی کو جو کئی سالوں سے ”جامعہ حمیدیہ پانولی“ میں شیخ الحدیث ہیں، آپ صحیح بخاری شریف سے سو حکایات جمع کر کے مع اس کے ترجمہ و تشریح شائع کر رہے ہیں، تاکہ امت کے ہر طبقہ کے لیے نافع ہو۔

امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ کی ”الجامع الصحیح“ کے لیے علماء کا اتفاق ہے کہ: ”أصح الكتب بعد كتاب الله الصحيح البخاري“ اس میں مندرج حکایات ہر طرح قابل اعتماد اور شک و شبہ سے مبرا ہیں۔

امید ہے کہ امت کے لیے یہ کتاب نافع ہوگی، یہ ایک مفید خدمت ہے، اللہ تعالیٰ اس کو شرف قبولیت عطا فرمائے اور مؤلف مدظلہ اور ان کے جملہ رفقا کو بہترین بدلہ عطا فرمائے۔ آمین!

ایں دعا از من و از جملہ جہاں آمین باد

فقط والسلام

احقر عبد اللہ غفرلہ کا پودروی / مقیم حال ٹورنٹو، کینیڈا

۲۳ / رجب المرجب ۱۴۳۱ھ - ۵ / جون ۲۰۱۰ء

(۱۵)

## فیضان الباری علی ثلاثیات البخاری

از مولانا محمد الیاس صاحب مظاہری شیخ الحدیث جامعہ حمیدیہ پانولی

طباعت: اگست ۲۰۰۷ء - صفحات: ۱۰۰

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لولیه، والصلاة علی أهلها. أما بعد!

امت کا تقریباً اتفاق ہے کہ کتاب اللہ کے بعد امیر المؤمنین فی الحدیث ابو عبد اللہ محمد بن اسماعیل بخاریؒ کی ”الجامع الصحیح“ سب سے صحیح کتاب ہے، اسی لیے علمائے محدثین نے اس عظیم کتاب کی طرف بہت زیادہ اعتنا فرمایا، مختلف زمانوں اور مختلف زبانوں میں اس کی شروحات لکھی گئیں اور ہر مصنف نے الگ الگ پہلو سے اس پر کلام کیا۔

بعض علمائے امام بخاریؒ کی ”ثلاثیات“ پر رسالے تصنیف فرمائے، حضرات محدثین کے نزدیک علوسند کی بہت زیادہ اہمیت ہے؛ اس لیے وہ روایات جن میں مصنف رحمہ اللہ سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تک صرف تین واسطے ہوں بہت زیادہ اہم سمجھی گئی ہیں۔

امام بخاریؒ نے اپنی صحیح میں ۲۲/ ثلاثی روایات ذکر فرمائی ہیں، ان میں گیارہ روایات مکی بن ابراہیم سے منقول ہیں، جو امام اعظمؒ کے خاص شاگرد ہیں،





اللہ تعالیٰ جزائے خیر عطا فرمائے مولانا محمد الیاس لوہاروی حفظہ اللہ (استاذ حدیث جامعہ اسلامیہ ڈابھیل) کو کہ انہوں نے پوری محنت سے تقریر کو ضبط کر کے اس کو مرتب فرمایا، فجزاہ اللہ عن جمیع المسلمین خیر الجزاء۔ آمین!

”جامعہ ابو ہریرہؓ کو سبھا“ کے مہتمم مولانا شعیب صاحب بھی اہل علم کے شکر یہ کے مستحق ہیں کہ انہوں نے اس کی طباعت کا نظم فرمایا، اللہ جل جلالہ ان تمام حضرات کو بہترین بدلہ عطا فرمائے، اور علم حدیث کے طالبین کو اس قیمتی رسالہ سے استفادہ کی توفیق عطا فرمائے۔ فقط والسلام

احقر عبد اللہ غفرلہ کا پودروی / ۱۰ جمادی الاولیٰ ۱۴۳۰ھ - ۱۵/ مئی ۲۰۰۹ء

(۱۷)

### إتحاف البردة بشرح الرتبة في نظم النخبة

شارح: مفتی محمد شاہد صاحب قاسمی، سنا شاعت: ذوقعدہ ۱۴۳۰ء - نومبر ۲۰۰۹ء

ناشر: دار الفکر احمد آباد، صفحات: ۱۱۲

بسم اللہ الرحمن الرحیم

حامدا و مصليا، أما بعد!

دنیاے علم حدیث کے مایہ ناز محدث، جبل العلم، حافظ ابن حجر عسقلانیؒ (م-۸۵۲) کی تالیف ”نخبۃ الفکر“ فن اصول حدیث میں اپنی ترتیب و تحقیق اور جامعیت و شاملیت کے اعتبار سے امتیازی شان کی حامل ہے، اس میں غایت درجہ اختصار کے پیش نظر خود مولف علام نے ”نزہۃ النظر“ کے نام سے اس کی نہایت

گراں قدر توضیح فرمائی ہے، ان دونوں متن و شرح کو ارباب علم و فن کے نزدیک غیر معمولی پذیرائی اور قبولیت عامہ حاصل ہے، یہی وجہ ہے کہ ان کے منظر عام پر آنے کے بعد سے اب تک برابر مختلف حیثیتوں سے ان پر کام ہوتا رہا ہے، مدارس عربیہ میں مستقل ان کی تدریس کا سلسلہ جاری ہے۔

چوں کہ نثری کلام کے مقابلہ میں منظوم کلام حفظ کرنا سہل ہوتا ہے، اس لیے بہت سے لوگوں نے ”نخبۃ الفکر“ کی افادیت کا احساس کرتے ہوئے اسے ”نظم“ میں ڈھالنے کی قابل قدر سعی کی ہے، ان میں سے مؤلف علام حافظ ابن حجرؒ کے معاصر اور حافظ عراقی و بدر الدین زرکشی کے شاگرد رشید کمال الدین محمد بن محمد بن حسن التیمی الشمنی (م-۸۲۱ھ) بھی ہیں، آپ کا ”منظومہ“ اس اعتبار سے ممتاز ہے کہ خود مؤلف علام حافظ ابن حجر کی زندگی میں تیار ہو چکا تھا اور دیگر ”منظومات“ کے مقابلہ میں اس میں سلاست و روانی کے علاوہ کسی قدر آسانی بھی ہے۔

البتہ اس سے خاطر خواہ فائدہ اٹھانے کے لیے ضروری تھا کہ کوئی اس فن سے شغف رکھنے والا اس کا ترجمہ و تشریح کر دے، اللہ تعالیٰ جزائے خیر عطا فرمائے ہمارے جواں سال فاضل، فیضان القرآن احمد آباد کے لائق و باذوق استاذ حدیث مفتی محمد شاہد صاحب قاسمی زید مجدہ (سابق معین المدرسین دارالعلوم دیوبند) کو جنہوں نے اس ضرورت کو محسوس کرتے ہوئے اس پر قلم اٹھایا اور ایک اہم کام کی تکمیل فرمائی، بندہ نے مختلف مقامات سے اسے پڑھا، ماشاء اللہ اشعار کا بہت عمدہ و سلیس ترجمہ کیا ہے اور ساتھ ہی ان کی تشریح بھی کر دی ہے۔



(۱۹)

## فیوض سبحانی مجلس ختم بخاری

افاضات محدث عصر حضرت اقدس مولانا محمد یونس صاحب جوینیوری دامت برکاتہم

مرتب: حضرت مولانا محمد حنیف صاحب لوہاروی مدظلہ

ناشر: جامعہ قاسمیہ عربیہ کھر وڈ، سنہ اشاعت: اکتوبر ۲۰۰۰ء - صفحات: ۳۹

بسم اللہ الرحمن الرحیم

الحمد لله على تمام فضله وإحسانه، والشكر له على سابع  
إنعامه وامتنانه، والصلاة والسلام على سيدنا محمد عبده ورسوله،  
الداعي إلى سبيل ربه ورضوانه، وعلى أصحابه الذين ساروا على  
هديه وتبيانهم، وعلى من تبعهم من حملة العلم في الاقتفاء بأثره،  
والحفاظ على سننه. أما بعد!

سرزمین گجرات کو یہ شرف حاصل ہے کہ حضرات علمائے کرام و تابعین و تبع  
تابعین کے مبارک قدموں کی برکت سے یہ سرزمین منور ہوئی، اور ان نفوس قدسیہ ہی  
کی برکت سے اس خطہ میں خاص دینی فضا قائم ہوئی۔

سرزمین عرب سے قرب کے سبب یہاں کے باشندوں نے تجارتی اسفار  
کے ساتھ علمی سفر بھی کیے اور مکہ مکرمہ کے علمائے حدیث سے استفادہ کر کے پٹن، احمد  
آباد، بھروچ اور سورت کی درس گاہوں میں قال اللہ وقال الرسول صلی اللہ علیہ وسلم کی  
صدائیں بلند کیں۔ شیخ راجح بن داؤد، علامہ محمد بن طاہر پٹنی، علامہ قطب الدین

نہروائی، علامہ عبدالمعطی، علامہ خیر الدین سورتی وغیرہم نے علم حدیث کی تعلیم  
و تدریس اور نشر و اشاعت میں عظیم کارنامے انجام دئے۔

۱۹۴۷ء میں جب ملک تقسیم ہوا تو دینی مدارس پر بھی اس کے اثرات رونما  
ہوئے، گجرات میں دورہ حدیث کی صرف چار درس گاہیں تھیں، جامعہ ڈابھیل، جامعہ  
حسینیہ راندیر، جامعہ اشرفیہ راندیر اور جامعہ تعلیم الاسلام آئندہ مگر ہمارے اکابرین کی  
انتھک محنتوں اور خصوصی توجہات کے سبب دینی درس گاہوں میں اضافہ ہوتا گیا اور  
اس وقت الحمد للہ! ثم الحمد للہ! گجرات میں تقریباً ۱۶ درس گاہوں میں دورہ حدیث  
تک تعلیم ہو رہی ہے، اور طلباء کی تعداد بھی روز افزوں ہے۔ اللہم زد فزد!

انہیں جدید درس گاہوں میں ایک معروف درس گاہ جامعہ قاسمیہ عربیہ کھر وڈ  
ضلع بھروچ بھی ہے، جس کو حضرت قاسم العلوم حجتہ الاسلام حضرت مولانا محمد قاسم  
نانوتوی کی طرف انتساب کرتے ہوئے جامعہ قاسمیہ کہا جاتا ہے، اس درس گاہ کے  
نوجوان عالم شیخ الحدیث مولانا محمد حنیف لوہاروی زادہ اللہ علماً و عملاً اچھے محنتی اور علمی  
ذوق کے عالم ہیں، ۳۰ رجب المرجب ۱۴۱۹ھ میں جب بخاری شریف کے درس کا  
اختتام کا وقت آیا تو حضرت مولانا ابراہیم صاحب مظاہری مہتمم جامعہ ہذا و دیگر  
اراکین کا مشورہ ہوا کہ اس مبارک موقع پر ہندوستان کے مایہ ناز استاذ حدیث و  
جانشین برکت العصر حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحب رحمۃ اللہ علیہ حضرت  
مولانا محمد یونس صاحب دامت برکاتہم شیخ الحدیث مظاہر علوم سہارن پور کو دعوت دے  
کر طلباء اور علما کے لیے استفادہ کا موقع فراہم کیا جائے۔







# فقہ و اصول

(۲۲)

امام سے مبادرت و سبقت کے احکام

از حضرت مولانا مفتی عمر فاروق صاحب لوہاروی مدظلہ

ناشر: جامعہ ابو ہریرہ کوسمبا، سنہ اشاعت: ربیع الاول ۱۴۳۳ھ

بسم اللہ الرحمن الرحیم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيد

المرسلين، وعلى آله وأصحابه و أتباعه أجمعين. أما بعد!

عزیز القدر مفتی محمد فاروق صاحب مدظلہ شیخ الحدیث دارالعلوم لندن کی خدمت میں نماز میں امام سے مبادرت کے سلسلے میں استفتا آیا۔ مفتی صاحب مدظلہ نے حسب عادت اس کا مفصل جواب لکھا، مفتی صاحب چوں کہ محدث بھی ہیں؛ اس لیے مسئلہ کی وضاحت میں احادیث صحیحہ اور اجل فقہاء رحمہم اللہ کے اقوال سے مسئلہ کو مؤید فرما کر تحقیق و وضاحت کا حق ادا فرما دیا۔ جواب خالص عالمانہ انداز میں لکھا گیا ہے جو طلبائے مدارس اور علما کے لیے تو بہت مفید اور کام کی چیز ہے؛ البتہ عامۃ المسلمین کے لیے اخیر میں سہل عبارت میں مختصر خلاصہ پیش کر دیا جاتا تو بہت نافع ہوتا (۱)۔

دعا ہے اللہ تعالیٰ حضرت مفتی صاحب زید فضلہ کے علم و عمل میں برکت عطا

فرمائے اور امت کو ان کا فیض عرصہ دراز تک پہنچتا رہے، آمین یا رب العالمین!

(۱) حضرت والا مدظلہم کی ہدایت کے مطابق اخیر میں مختصر خلاصہ پیش کر دیا گیا ہے۔ از مؤلف



(۲۴)

## ایصال ثواب کے لیے اجتماعی ختم قرآن و لیس شریف کی شرعی حیثیت

از حضرت مولانا یعقوب صاحب قاسمی دامت برکاتہم

ناشر: مجلس تحقیقات شرعیہ برطانیہ، سنہ اشاعت: رمضان ۱۴۳۰ھ - ستمبر ۲۰۰۹ء، صفحات: ۱۸۸

بخدمت گرامی قدر حضرت مولانا یعقوب قاسمی صاحب

زید مجدکم السامی..... السلام علیکم ورحمة اللہ وبرکاتہ

بعد سلام مسنون!

(۱) آں محترم کا ہدیہ قیمہ ”ایصال ثواب کے لیے اجتماعی ختم قرآن کی شرعی حیثیت“ نامی کتاب کی شکل میں موصول ہو کر موجب منت و مسرت ہوا، یاد فرمائی کا شکریہ!

(۲) ناچیز نے کتاب از اول تا آخر دیکھی اور الحمد للہ اپنے موضوع پر وافی و شافی پائی، سنت اور بدعت کی تعریف اور رسوم مروجہ کے بارے میں اکابر علما اور اصحاب فتویٰ کے اقوال کے بعد مسئلہ میں کسی کو کلام کی گنجائش نہیں رہتی۔

حقیقت یہ ہے کہ ویو بندی مکتب فکر، جن کا امتیاز ہی اتباع سنت اور اجتناب بدعات و محدثات ہے، بعض جگہوں پر صراط مستقیم سے ہٹ جاتے ہیں تو اس قسم کی کتاب کے ذریعہ ان کو متنبہ کرنا ضروری ہے، آں محترم نے کلمہ حق بلند فرما کر ایک اہم فریضہ ادا فرما دیا ہے، اللہ تعالیٰ آپ کو جزائے خیر دے اور جملہ مؤمنین کو قبول حق

کی توفیق اور بدعات سے بچنے کی سعادت نصیب فرمائے۔ آمین!

فجزا کم اللہ أحسن الجزاء!

(۳) ہزاری روزہ کے بارے میں ابھی دو روز پہلے ہی علامہ شوکانیؒ کی

کتاب ”الفوائد المجموعۃ فی الأحادیث الموضوعۃ“ میں یہ عبارت نظر سے گزری تھی:

”إن شهر رجب شهر عظیم، من صام منه یوما کتب له صوم ألف سنة. رواه ابن شاهین عن علي مرفوعاً، قال في اللالی: لا یصح وھارون بن عنترۃ یروی المناکیر“. (الفوائد ص ۱۰۱)

ترجمہ: ابن شاہین نے حضرت علیؑ سے مرفوعاً روایت کی ہے کہ رجب کا مہینہ بہت عظیم مہینہ ہے، اس میں جس نے ایک دن روزہ رکھا اس کے لیے ہزار سال کے روزوں کا ثواب لکھا جاتا ہے۔

فرماتے ہیں: یہ حدیث صحیح نہیں، کیوں کہ ہارون بن عنترہ مناکیروایت کرتے ہیں، ہمارے دیہاتوں میں ۲۷ رجب کی شب بیداری اور روزہ کو بہت اہمیت دی جاتی ہے، اسی طرح عید میلاد کے جلسوں کا حال ہو رہا ہے۔

(۴) چند ملاحظت پیش خدمت ہیں، اگر مناسب ہوں آئندہ ایڈیشن میں اصلاح فرمائیں:

(الف) صفحہ ۱۲۲ پر ایک عبارت اس طرح ہے ”جب تم کسی کو دیکھو کہ وہ مسجد کا عادی ہے، غالباً یہ ”یتعاهد المسجد“ کا ترجمہ ہے، اگر اس کا ترجمہ

نگہداشت یا نگرانی سے کیا جائے تو شاید بہتر ہوگا، غور فرمائیں۔

(ب) بعض مقامات پر احادیث ابن کثیر کے حوالہ سے نقل کی ہوئی ہیں، بہتر ہوتا کہ کتب حدیث کا حوالہ اور اس پر محدثین کی رائے کا ذکر فرمایا جاتا، تاکہ کسی کو کلام کی گنجائش نہ رہے۔

(ج) صفحہ ۸ پر: وہ اس کے رموز و اسرار سے ”واقف“ چھپ گیا ہے، ”واقف“ بنایا جائے۔

(د) صفحہ ۹ پر جو عربی عبارت ہے اس کا ترجمہ بھی کر دیا جائے، تو غیر عربی داں کے لیے مفید ہوگا۔

(ه) صفحہ ۹۱ پر ”جنازہ پر وعظ کی جاتی ہے“ چھپ گیا ہے، ”وعظ کیا جاتا ہے“ ہونا چاہیے۔

حضرت مفتی عبد الرحیم صاحب لاچپوری اب پاک و ہند میں معروف ہو چکے ہیں، صرف مفتی گجرات نہیں رہے، پاک و ہند کے صف اول کے مفتی ہیں، ولا اذکي على الله أحدًا۔

بہر حال اس کتاب کو ائمہ مساجد اور ذمہ داران مساجد کو پڑھنی چاہیے اور بہتر ہے کہ اس کا گجراتی، انگریزی ترجمہ بھی ہو جائے۔ واللہ الموفق له! اللہ تعالیٰ آپ کو صحت و سلامتی سے رکھے اور اس طرح کے اہم دینی کاموں کی انجام دہی کی توفیق ارزانی فرمائے۔ آمین! والسلام اخوكم في الله

عبداللہ غفرلہ کا پودروی / نزیل ٹورنٹو، کینیڈا / ۲۶ / اگست ۱۹۹۹ء

(۲۵)

## فقہی جواہر جزء ثانی

از حضرت مفتی عمر فاروق صاحب لوہاری مدظلہ

سنہ اشاعت: ذی قعدہ ۱۴۲۳ھ صفحات: ۱۰۲

بسم اللہ الرحمن الرحیم

اللہ سبحانہ و تعالیٰ کی بے شمار نعمتوں میں ایک عظیم نعمت ”دین کی صحیح سمجھ“ کا ملنا ہے۔ یہ نعمت اللہ تعالیٰ کے انہی بندوں کو ملتی ہے جن کے ساتھ رب کریم خصوصی بھلائی کا ارادہ فرماتے ہیں، جیسا کہ ارشاد نبوی ہے: ”من یرد اللہ به خیرا یفقہہ فی الدین“۔<sup>۱</sup>

جناب رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما کے لیے خصوصی دعا مانگی اور فرمایا ”اللہم فقہہ فی الدین و علمہ التأویل“<sup>۲</sup> جو لوگ دین کے صحیح فہم سے محروم ہوتے ہیں، وہ طرح طرح کے مغالطہ میں مبتلا ہو جاتے ہیں اور نصوص شرعیہ کے سمجھنے میں اور مسائل کے استنباط میں جادہ مستقیم سے دور چلے جاتے ہیں۔

الحمد للہ! ہر دور میں اللہ تعالیٰ کے ایسے بندے موجود ہوتے ہیں، جو کتاب و سنت اور سلف صالحین کے اقوال کو سمجھ کر مسائل شرعیہ کی تشریح و توضیح فرماتے ہیں اور









(۲۹)

## مقاصد شریعت

تالیف: حضرت مولانا اقبال بن محمد ٹنکاروی صاحب مدظلہ

ناشر: دارالعلوم اسلامیہ عربیہ ماٹلی والا بھروچ، صفحات: ۴۶۳، سنہ اشاعت: ۲۰۱۴ء-۱۴۳۵ھ

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ!

قرآن کریم جو آخری نبی حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر نازل ہوا ہے وہ اس ذات پاک کا کلام ہے جو حکیم و جمید ہے، اللہ تعالیٰ نے انسان کی تخلیق فرما کر اس کو گمراہیوں اور ضلالت کی تاریکیوں میں بھٹکتا نہیں چھوڑا؛ بل کہ اس کی رہنمائی اور ہدایت کے اسباب بھی پیدا فرمائے اور ہر دور میں حسب ضرورت رسولوں اور نبیوں کو ارسال فرماتے رہے؛ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں: ﴿ثُمَّ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا تَتْرًا﴾ (۱)

ان پیغمبروں نے جو بھی احکامات اپنے اپنے زمانہ میں سنائے، ان میں انسانی زندگی کی بھلائی اور مصالح کا مکمل خیال رکھا گیا تھا، آخری نبی حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر جو شریعت آئی وہ جملہ شریعتوں کی تکمیل تھی، ”الیوم اکملت لکم دینکم“ اس پر شاہد ہے۔

علمائے محققین نے آیات قرآنی اور احادیث نبویہ میں ذکر کردہ احکام و ہدایات پر تدبر کر کے ثابت کر دیا کہ شریعت کے احکام چند اہم اور بنیادی مقاصد کے پیش نظر نازل ہوئے ہیں۔

علمائے راہنما نے ان مقاصد کو حفظ دین، عقل، مال، جان و نسل میں منحصر کیا ہے اور کچھ علمائے اس میں اور مصالح کا اضافہ بھی فرمایا ہے۔

امام الحرمین عبدالملک جوینی، امام ابو حامد الغزالی، سلطان العلماء عزالدین بن عبدالسلام، امام قرافی، نجم الدین طونی، علامہ ابن تیمیہ اور ان کے شاگرد علامہ ابن قیم اور ان کے بعد علامہ ابواسحاق الشاطبی نے مقاصد شریعت پر تفصیلی کلام فرمایا ہے، متاخرین میں محمد طاہر بن العاشور وغیرہ بہت سے علمائے قلم اٹھایا ہے۔

ہندوستان میں حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی نے ”حجتہ اللہ البالغۃ“ میں بھی مصالح شریعت اور حکم پر بہت عمدہ رہنمائی فرمائی ہے۔

مگر یہ عجیب بات ہے کہ اس موضوع کی اہمیت اور ضرورت پر بہت کچھ مواد تیار ہونے اور علمائے گراں قدر کاوشوں کے باوجود ہمارے مدارس میں اس فن کی طرف کما حقہ توجہ نہیں دی گئی؛ حالانکہ اصحاب فقہ و فتاویٰ کے لیے مصالح شریعت کا ادراک نہایت ضروری چیز ہے۔

الحمد للہ! پچھلے چند سالوں سے عرب ممالک میں اور ہمارے ملک میں اس پر خصوصی کتابیں تالیف ہوئی ہیں، اور کانفرنسوں، سیمیناروں کے ذریعہ علمائے امت کو اس موضوع پر غور و فکر کی دعوت دی جا رہی ہے۔

مجھے بہت خوشی ہے کہ گجرات کے مدارس میں بھی اب اس پر کام ہو رہا ہے، اس وقت میرے پیش نظر ”دارالعلوم ماٹلی والا“ کے مدیر اور استاذ حدیث مفتی محمد اقبال صاحب ٹنکاروی زادہ اللہ علماً وفضلاً کی کتاب ”مقاصد شریعت کے قواعد“ ہے۔

مولانا موصوف نے علمائے متقدمین اور متاخرین کی کتابوں کا مطالعہ کر کے طلباء کے لیے مفید اور کارآمد قواعد مقاصد کو سمجھانے کی بہترین کوشش کی ہے۔

امید ہے کہ ہمارے مدارس کے اساتذہ اور طلباء اس سے استفادہ کریں گے، خصوصاً فقہ اور افتاء کے طلباء کو اس کتاب کا مطالعہ ضرور کرنا چاہیے۔

واللہ الموفق للصواب، وإلیہ المرجع والمآب

والسلام..... احقر عبد اللہ غفرلہ کا پودروی

۱۵/زی الحجۃ الحرام ۱۴۳۵ھ مطابق ۱۱/اکتوبر ۲۰۱۴ء

(۳۰)

## دارالعلوم ماٹلی والا کی فقہی خدمات

مرتب: مولانا عبدالرشید صاحب منوبری زید مجاہد

ناشر: دارالعلوم ماٹلی والا بھروچ، سنہ طباعت: مئی ۲۰۱۵ء۔ شعبان ۱۴۳۶ھ، صفحات: ۱۱۰۰

باسمہ سبحانہ وتعالیٰ

الحمد للہ! اس وقت گجرات کی سرزمین پر پچاس سے زائد دارالعلوم علوم دینیہ کی تعلیم اور نشر و اشاعت کا کام کر رہے ہیں، مگر ان میں بعض ادارے اپنے حسن کارکردگی، بہترین نظام تعلیم اور حالات حاضرہ کے تقاضوں کو سمجھ کر مختلف شعبوں میں اعلیٰ خدمات انجام دے رہے ہیں۔

انہیں ممتاز اداروں میں اعلیٰ خدمات کا مشہور و معروف ادارہ ”دارالعلوم ماٹلی والا“ (تاسیس ۱۳۸۵ھ) بھی ہے، جس نے اپنی پچاس سالہ زندگی میں شعبہ تحفیظ

القرآن، تجوید و قراءت، علوم عربیہ، فقہ و فتاویٰ، حدیث و تفسیر، تخصص فی الفقہ اور تخصص فی الحدیث الشریف میں قابل افراد تیار کیے ہیں۔

اس ادارہ کو شروع سے قابل و مخلص اساتذہ ملے ہیں، انہوں نے پورے اخلاص اور دل سوزی سے مذکورہ شعبوں کو ترقی دی ہے۔

ادارہ کے مہتمم حضرات اور قابل و فاضل اساتذہ نے ہمیشہ ملک کے دیگر تعلیمی اداروں، جمعیتوں اور فقہی اکیڈمیوں کے ساتھ ربط رکھ کر قیمتی علمی کارنامے انجام دیے ہیں۔

انہی مختلف الجہات خدمات میں اہم خدمت فقہی میدان میں مسائل جدیدہ کے حل کرنے کی سعی مشکور ہے، ادارہ مباحث فقہیہ، آل انڈیا فقہ اکیڈمی کے اجلاس میں شرکت کر کے جدید مسائل پر دارالعلوم کے اساتذہ نے قابل قدر خدمات انجام دی ہیں۔

ادارہ کے سابق شیخ الحدیث اور مفتی حضرت مولانا ابوالحسن بھاگلپوری قاسمی رحمہ اللہ، فعال عالم مولانا مفتی احمد دیولہ مدظلہ اور ادارہ کے موجودہ مدیر و استاذ حدیث مولانا اقبال ٹیکاروی زید فضلہ اور دیگر رفقاء کار کی ان تھک محنت اور توجہات سے نوجوان علما کی ایک جماعت حدیث و فقہ میں بہترین خدمات انجام دے رہی ہے۔

فللہ الحمد والمنۃ!

”دارالعلوم ماٹلی والا“ اپنے پچاس سالہ دور میں بہت نمایاں خدمات انجام دے چکا ہے، جس پر جملہ راکین و اساتذہ مبارک باد کے قابل ہیں، اللہ تعالیٰ ہر ایک کارکن و مدرس کو اپنی شایان شان بدلہ عطا فرمائے۔ آمین!

























ساتھ خصوصی بھلائی اور خیر کا ارادہ فرماتے ہیں ان کو دین کا فہم نصیب فرماتے ہیں، علمائے امت نے بڑی جاں فشانی اور جگر سوزی سے اس فن شریف کو مرتب فرمایا ہے اور اس کے قواعد مرتب فرمائے ہیں۔

فقہ و فتاویٰ میں تدریب کے لیے قواعد فقہیہ کا جاننا اور سمجھنا بہت ضروری ہے، اسی لیے برصغیر کے تمام مدارس میں جہاں تخصص فی الفقہ والاقتا کے شعبے قائم ہیں، وہاں رسم المفتی اور الاشاہ والنظار کا درس ضروری سمجھا گیا ہے، ”الاشاہ والنظار“ کے مصنف زین الدین بن ابراہیم بن محمد جو ابن نجیم کے نام سے مشہور ہیں، مشہور حنفی عالم ہیں، ان کی اس فن میں مہارت اور گہرائی کا اندازہ ان کی کتاب ”البحر الرائق شرح کنز الدقائق“ اور ”الاشاہ والنظار“ کے مطالعہ سے ہو سکتا ہے، اس کتاب کی تفہیم اور تشریح دوسری عبقری شخصیت علامہ حموی نے فرمائی ہے اور یہی شرح ہمارے مدارس میں معروف اور متداول ہے؛ مگر یہ دونوں کتابیں فن کی باریکیوں اور دقیق مسائل پر مشتمل ہیں، اس لیے اس کی شرح اور آسان انداز میں تفہیم کی ضرورت تھی؛ تاکہ طلبہ عزیز اچھی طرح استفادہ کر سکیں۔

اسی ضرورت کا احساس کر کے حضرت مولانا سید مفتی محی الدین صاحب بڑو دووی قاسمی مدظلہ نے حموی کی عظیم شرح کو اردو میں آسان انداز میں سمجھانے کی کوشش کی ہے، مولانا مدظلہ ایک طویل عرصہ سے درس و تدریس میں لگے ہوئے ہیں اور مختلف مدارس میں افتا کے طلبہ کو ”الاشاہ والنظار“ کا درس دیتے رہے ہیں۔

اس ناچیز بے بضاعت نے اس مسودے کو جستہ جستہ دیکھا ہے؛ مگر اس اہم شرح کے بارے میں صحیح رائے اصحاب درس ہی دے سکتے ہیں؛ مگر مولانا مدظلہ کے طویل تجربہ کی بنا پر توقع یہی ہے کہ طلبہ کے لیے مفید ہوگی، اللہ تعالیٰ مولانا مدظلہ کی اس خدمت کو شرف قبولیت سے نوازے اور طلبہ کے لیے اس کو سمجھنا آسان فرمائے۔  
آمین یا رب العالمین!

والسلام

احقر عبداللہ غفرلہ کا پودرووی

۲۰ صفر المظفر ۱۴۳۳ھ

۱۵ جنوری ۲۰۱۲ء

# نحو و صرف

(۴۱)

## نحو میرا اردو

از حضرت مولانا قاری ناظر حسین صاحب ہتھوڑوی فلاحی مدظلہ

ناشر: الامین کتابستان دیوبند، سنہ اشاعت: ۱۴۳۴ھ-۲۰۱۳ء، صفحات: ۱۰۰

الحمد لله الذي رفع السماء بغير عمد، وخفض الأرض وقدر فيها أقواتها لنفع العباد، وثبتها بنصب الرواسي والأوتاد، وجزم بوحدانيته أهل البغي والإلحاد، والصلاة والسلام على أفصح من نطق بالضاد، سيدنا محمد، المخصوص بالشفاعة العظمى يوم المعاد، وعلى اله الطيبين الطاهرين، وأصحابه الذين بذلوا مهجهم لنصر الحق من غير شك وترداد. (من كتاب: "الكواكب الدرية") أما بعد!

علامہ ابن خلدون نے اپنے مشہور مقدمے میں فرمایا ہے: "الفصل الخامس والأربعون في علوم اللسان العربي، أركانه أربعة: وهي اللغة، والنحو، والبيان، والأدب" عربی زبان کے چار ارکان ہیں: لغت، نحو، بیان اور ادب، ان چاروں میں لغت اور نحو بہت ہی اہم ہیں، نحو کے بغیر عبارت کا صحیح تلفظ تقریباً ناممکن ہے۔

قرآن مجید اور احادیث رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے معنی اور مفہوم کو سمجھنے کے لیے نحو نہایت ضروری ہے، بہت سی آیات میں اعراب کے معمولی تغیر سے معنی میں

زبردست تبدیلی ہو جاتی ہے، اس کے علاوہ عربی زبان میں بہت سے جملے ایسے ہیں جن میں اعراب کی تبدیلی سے بہت فرق پڑ جاتا ہے، مثلاً ایک شخص کہتا ہے: ”أنا قاتل حية“ اور دوسرا کہتا ہے: ”أنا قاتل حية“ ان دونوں جملوں میں بہت فرق ہے، پہلے جملے کے معنی ہوں گے: ”میں سانپ کو ماروں گا“ دوسرے جملے کا مطلب ہوگا کہ ”میں نے سانپ کو مار دیا“ علم نحو کے بغیر اس کا فرق نہیں سمجھا جاسکتا۔

برصغیر کے مدارس میں عربی کے مبتدی طلبہ کو جو کتابیں فن نحو سکھانے کے لیے پڑھائی جاتی ہیں، ان میں ”نحو میر“ بہت مشہور اور متداول ہے، ”نحو میر“ کے بعد ہی ”هدایة النحو“ اور ”قطر الندی“ یا ”کافیة“ کا درجہ ہے۔

”نحو میر“ کے فاضل مصنف سید شریف جرجانی رحمہ اللہ زبردست عالم اور کئی کتابوں کے مصنف ہیں، ان کے اخلاص و تقویٰ کے سبب ان کے چار متون درس میں داخل ہیں، ان میں ”نحو میر“ بھی شامل ہے۔

مصنف علامہ نے خطبہ مسنونہ کے بعد یہ ہدایت تحریر فرمائی ہے:

بداں ارشدک اللہ تعالیٰ کہ ایں مختصر یست مضبوط در علم نحو کہ مبتدی رابع داز حفظ مفردات لغت و معرفت اشتقاق و ضبط مہمات تصریف باسانی بکیفیت ترکیب عربی راہ نماید، و بزودی در معرفت اعراب و بنا و سواد خواندن توانائی دہد، بتوفیق اللہ تعالیٰ و عونہ۔

ترجمہ: آپ جان لیں! اللہ تعالیٰ آپ کی رہ نمائی فرمائے کہ یہ ایک مختصر رسالہ ہے جو علم نحو کے لیے لکھا گیا ہے، جو مبتدی طالب علم کو مفردات لغت یاد کرانے

اور مشتقات کی پہچان اور علم صرف کی اہم باتیں یاد کرانے کے بعد آسانی کے ساتھ عربی ترکیب کے طریقے کی طرف رہ نمائی کرتا ہے، اور صحیح عبارت پڑھنے کی طاقت اور صلاحیت پیدا کرتا ہے اور یہ سب اللہ تعالیٰ کی توفیق اور مدد سے ہوگا۔

ہمیں تعجب ہے کہ مصنف علامہ کی اتنی واضح ہدایت کے باوجود ہم لوگ طلبہ کو مفردات لغت یاد کرائے بغیر نحو میر شروع کر دیتے ہیں، دنیا میں ہر زبان کے سکھانے کا طریقہ یہ ہے کہ پہلے زبان سکھائی جاتی ہے اور پھر قواعد نحو یا گرامر کی اس پر تطبیق ہوتی ہے، اس طریقے کو ترک کرنے کے سبب ہمارے طلبہ خشک قواعد رٹ لیتے ہیں، جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ وہ نحو کا صحیح ادراک نہیں کر پاتے اور تطبیق میں غلطی کرتے ہیں۔

اسی غلطی کا احساس کر کے بعض جدید مصنفین نے نحو کی جو کتابیں مرتب فرمائی ہیں، ان میں پہلے مثالیں پھر قاعدے کی تفہیم اور پھر مختصر قاعدہ اور اس کے بعد تمرینات کا سلسلہ ہوتا ہے اور یہ جدید کتابیں مبتدی طلبہ کے لیے مفید ہیں۔

زیر نظر رسالہ ”نحو میر اردو“ اسی لیے ترتیب دیا گیا ہے کہ طلبہ کو نحو کے قواعد کے ساتھ مثالیں بتائی جائیں اور مشق بھی کرائی جائے؛ تاکہ قاعدہ ذہن میں راسخ ہو جائے اور عبارت خوانی یا گفتگو میں غلطی سے بچا جاسکے، اس رسالہ کے مرتب مولانا قاری ناظر حسین فلاحتی ہتھوڑوی سلمہ کو اللہ تعالیٰ نے اس فن کا خاص ذوق عطا فرمایا ہے اور پچھلے کئی سالوں سے نحو کی کتابیں بہت توجہ اور محنت سے پڑھا رہے ہیں، انہوں نے اپنے تعلیمی تجربے کے پیش نظر یہ رسالہ مرتب فرمایا ہے، اللہ تعالیٰ ان کی محنت کو

(۴۲)

## کتاب النحو

از مولانا قاری عبدالرحمن صاحب امرتسری

مجمع و ترتیب: مولانا محمد اشرف صاحب تاجپوری زید مجدہم

ناشر: ادارہ صدیق ڈائجیل - سنہ اشاعت: جمادی الثانیہ ۱۴۳۱ھ - جون ۲۰۱۰ء

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الحمد لولیه و الصلاة لأهلها، أما بعد!

دنیا کے ہر خطے کی زبان مختلف ہے اور ہر علاقے کے لوگوں نے اپنی اپنی زبان کے لیے قواعد مقرر کیے ہیں، عربی زبان بھی خلیج سے محیط تک کے وسیع رقبہ میں بولی جاتی ہے اور اس کا شمار دنیا کی ترقی یافتہ زبانوں میں ہوتا ہے۔

قرآن کریم کا نزول عربی زبان میں ہوا ہے جو مسلمانوں کی مقدس کتاب ہے اس لیے دنیا کے ہر خطہ میں اس کی تعلیم لازمی ہوگی۔ جب اسلام جزیرہ عرب سے نکل کر در دراز علاقوں میں پہنچا تو عجمی مسلمانوں کے لیے عربی سیکھنے کی ضرورت پیش آئی؛ تاکہ وہ کلام اللہ اور احادیث شریفہ کو صحیح طریقہ پر پڑھ سکیں، چنانچہ اس کے قواعد اور ضوابط بنائے گئے، جن کو ”علم نحو“ سے تعبیر کیا گیا۔

علم نحو سے کلمہ کے تینوں اقسام: اسم فعل اور حرف کے پہچانے اور پھر اس کے اعراب کے قواعد بنائے گئے، ہندوستان میں بھی زمانہ دراز سے عربی مدارس میں

شرف قبولیت عطا فرمائے اور طلبہ عزیز کو استفادہ کی توفیق عنایت فرمائے۔ آمین!  
ایک بات قابل توجہ یہ ہے کہ کتاب چاہے جتنی آسان ہو؛ مگر طالب علم اگر محنت نہ کرے اور مشق و تمرین کے لیے وقت فارغ نہ کرے تو وہ خاطر خواہ نفع نہیں اٹھا سکتا، کسی عربی شاعر نے سچ کہا ہے:

وقل من جد في أمر يحاوله

فاستصحب الصبر إلا فاز بالظفر (۱)

کم حاجة بمكان النجم قربها

طول التعرض في الروحات والبكر (۲)

اللہ رب العزت مرتب مدظلہ اور ان کے جملہ معاونین کو بہترین بدلہ عطا فرمائے اور ان کو اس طرح کی مزید خدمت کی توفیق عطا فرمائے۔

اللّٰهُمَّ وَفَقْنَا لِمَا تَحِبُّ وَتَرْضَى، وَاجْعَلْ آخِرَتَنَا خَيْرًا مِنْ  
الأولى، آمین یارب العالمین.

احقر عبداللہ غفرلہ

۱۳/ ذوالحجۃ الحرام ۱۴۳۳ھ

۳۰/ اکتوبر ۲۰۱۲ء









(۴۶)

## عرب ممالک اور صوبہ گجرات کے تعلقات

تالیف: حضرت مولانا اقبال بن محمد ٹیکاروی صاحب مدظلہ

ناشر: دارالعلوم اسلامیہ عربیہ ماٹلی والا، صفحات: ۲۸۴، سنہ طباعت: ۱۴۳۳ھ-۲۰۱۲ء

بسم اللہ الرحمن الرحیم

محترم المقام مولانا محمد اقبال ٹیکاروی صاحب زید مجدکم

(استاذ حدیث، مدیر مجلہ پیغام رحمت و مہتمم دارالعلوم اسلامیہ عربیہ ماٹلی والا حفظہ اللہ

تعالیٰ و رعاه)

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ!

آپ کا الطاف نامہ، تاریخ گجرات کا مقدمہ اور رسالہ ”پیغام رحمت“ موصول ہو کر باعث مسرت اور معلومات میں اضافہ کا ذریعہ بنا۔ فجزا کم اللہ

أحسن الجزاء!

آپ نے گجرات کی علمی تاریخ کا مقدمہ اور فہرست ارسال فرمائی ہے، اس کو دیکھ کر بہت خوشی ہوئی، اگر یہ کتاب تیار ہو کر طبع ہو جائے گی تو گجرات کی علمی حیثیت پر قدیماً و حدیثاً جو مواد اس میں ملے گا وہ شاید بہت سی کتابوں کی ورق گردانی کے بعد بھی ملنا آسان نہیں ہوگا، اللہ تعالیٰ آپ کی محنت کو شرف قبولیت عطا فرمائے۔  
(آمین) یہ کتاب اردو اور گجراتی دونوں زبانوں میں طبع ہونی چاہیے۔

تاریخ













# تذکرہ وسوانح

(۵۰)

## ذکر انیس یعنی سوانح حیات

شیخ القراء حضرت قاری انیس احمد خان صاحب فیض آبادی

مرتب: مولانا محمد یونس صاحب سورتی مدظلہ

ناشر: مجلس دعوت الحق لیسٹر، سنہ طباعت: ۲۰۱۶ء-۱۴۳۷ھ، صفحات: ۱۰۶

بسم اللہ الرحمن الرحیم

داعی اسلام مفکر ملت حضرت مولانا سید ابوالحسن علی میاں ندویؒ نے فرمایا تھا

کہ ”مدرس کے لیے دو صفتیں ضروری ہیں: (۱) اخلاص (۲) اختصاص۔“

جس فن کو پڑھانا ہو اس فن میں کامل مہارت ہو اور ساتھ ساتھ اس میں

اخلاص بھی ہو، اگر مخلص ہوگا اور اختصاص نہیں ہے تب بھی کام نہیں ہوگا اور اگر کوئی فن

میں ماہر ہو، مگر مخلص نہ ہو، صرف دنیوی غرض سے تدریس کے لیے بیٹھا ہے تب بھی

کامیابی نہیں ہوگی۔

الحمد للہ! دارالعلوم فلاح دارین کے سابق صدر القراء مولانا قاری انیس احمد

صاحب فیض آبادی رحمۃ اللہ علیہ میں اللہ تعالیٰ نے دونوں صفتیں بھرپور عطا فرمائی تھیں،

قاری صاحب مرحوم فن تجوید و قراءت میں مکمل مہارت رکھتے تھے، فن کی باریکیوں پر

گہری نظر تھی اور ساتھ ساتھ نہایت پاکیزہ سیرت، ذاکر، شاعر اور مخلص بھی تھے۔

قاری صاحب نے اپنی ذات اور اپنی جملہ صلاحیتوں سے اس فن کو زندہ

کرنے اور اس کو سلف کے طریقے کے مطابق پختہ کرنے کے لیے وقف کر رکھا تھا اور نام و نمود، شہرت و ریاستوں سے دور رہتے تھے۔

آپ نے جس اخلاص و دل سوزی سے اس فن کی خدمت کی ہے اس کی مثال اس دور میں خال خال ہی مل سکتی ہے، قاری صاحب اپنے حجرہ، مسجد اور درس گاہ کے علاوہ شاید ہی کہیں تشریف لے جاتے، ہمہ وقت مطالعہ یا ذکر اور خصوصاً درود شریف کے ورد میں لگے رہتے، جس کے آثار ان کے چہرہ پر نمایاں تھے، شرافت اور نرم خوئی کا نمونہ تھے اور ایک ہی مقصد اور ایک ہی لگن تھی کہ کچھ طلبہ صحیح طریقے سے اس فن کو حاصل کر لیں۔

اسی لیے جب تک مکمل قرآن پاک کا اجرانہ سن لیتے سند دینے پر رضامند نہ ہوتے، قاری صاحب شاگردوں کی تعداد بڑھانے اور اس پر فخر کرنے کے قائل نہیں تھے، اگر کسی طالب علم میں طلب اور شوق محسوس فرماتے تو دل و جان سے اس کو پڑھاتے اور اس کی ہمت افزائی فرماتے تھے اور اگر تھوڑی بھی بے توجہی محسوس فرماتے تو کبیدہ خاطر ہوتے اور اس کو پڑھانے سے انکار فرمادیتے۔

دارالعلوم کے سبھی اساتذہ سے محبت کا تعلق رکھتے تھے، اس راقم حروف اور حضرت مولانا سید ذوالفقار احمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے ساتھ خصوصی تعلق رکھتے تھے، وطن سے واپسی پر لکھنؤ کی ریوڑیاں اور مٹھائی بچوں کے لیے ضرور لاتے، ہر ماہ ایک بار جمعہ کے روز عصر سے قبل شامی کباب تیار کرواتے اور ہم لوگوں کو مدعو کر کے کھلاتے تھے۔

بیماری میں بھی اسباق کا ناغہ نہ فرماتے، اسی توجہ اور دل سوزی کا نتیجہ ہے کہ ”دارالعلوم فلاح دارین“ سے چند قابل طلبہ تجویذ و قراءت میں ماہر ہو کر ہندو بیرون ہند میں ان کے فیض کو عام کرنے اور اس فن شریف کی خدمت میں لگے ہوئے ہیں۔ اللہ تعالیٰ قاری صاحب کی ان عظیم قربانیوں کو قبول فرمائے اور جنت الفردوس میں اعلیٰ مقام نصیب فرمائے اور ان کے شاگردوں کا فیض چہار دانگ عالم میں پھیلتا رہے۔ آمین!

عزیزم مولوی یونس صاحب ابن قاری بندۃ الہی سلمہ قابل مبارک باد ہیں، جنہوں نے حضرت قاری صاحب کی مختصر سوانح تیار فرمائی، اللہ تعالیٰ ان کو جزائے خیر عطا فرمائے اور برکتوں سے نوازے۔ آمین! والسلام  
احقر عبد اللہ غفر لہ کاپودروی  
۱۰ ربیع الثانی ۱۴۳۳ھ مطابق ۱۲ مارچ ۲۰۱۲ء

(۵۱)

## گجرات کی علمی و ادبی شخصیات جلد اول

مجموعہ مقالات رابطہ ادب اسلامی

ناشر: جامعہ علوم القرآن، جمبوسر، صفحات: ۶۲۸

مؤرخہ ۶ تا ۸ صفر المظفر ۱۴۳۱ھ مطابق ۲۲ تا ۲۴ جنوری ۲۰۱۰ء بروز

جمعہ تا یک شنبہ گجرات کی مشہور و معروف درس گاہ ”جامعہ علوم القرآن“، جمبوسر میں اس

کے فعال بانی اور مہتمم حضرت مولانا احمد دیولوی زید مجرہ اور ان کے علمی ذوق رکھنے والے اساتذہ کی پر خلوص دعوت پر رابطہ ادب اسلامی کا ۲۸ واں مذاکرہ علمی منعقد ہوا تھا۔ الحمد للہ! اس تاریخی مذاکرہ علمی میں توقع سے بڑھ کر بہت بڑی تعداد میں علماء، فضلا اور اساتذہ مدارس نے شرکت فرمائی اور گجرات کی علمی شخصیات اور ان کے عظیم الشان کارناموں پر بہت ہی پر مغز اور قیمتی مقالات پیش کیے۔

صوبہ گجرات اپنی علمی، ادبی اور دعوتی خدمات میں پورے ہندوستان میں امتیازی حیثیت رکھتا ہے اور اس خطہ کے علمائے علم حدیث، تفسیر اور دیگر علوم میں گراں قدر تصانیف اور تحقیقات کے ذریعہ ایک خاص مقام پیدا کیا تھا، بقول حضرت علامہ عبدالحی حسنی رحمہ اللہ: ”علوم و فنون میں اگر گجرات شیراز تھا تو خدمات کے لحاظ سے یمن میمون سے مماثلت رکھتا ہے۔“

علمائے گجرات کی ان قابل قدر خدمات اور بہت سے میدان میں ان کی اولیت کے باوجود پچھلے چند سالوں سے ان کی خدمات کا ذکر بہت کم کیا جا رہا تھا اور افسوس تو اس کا ہے کہ خود گجرات کے علمی حلقے اپنے اسلاف کے کارناموں اور ان کے تصنیف کردہ علمی سرمایہ سے بہت کم واقفیت رکھتے تھے۔

اللہ تعالیٰ حضرت مولانا احمد دیولوی صاحب مدظلہ العالی کو جزائے خیر عطا فرمائے کہ انہوں نے ہمت کر کے گجرات کی علمی اور ادبی شخصیات پر ”جامعہ علوم القرآن“ کے وسیع اور خوش نماہال میں اجلاس منعقد کر کے علماء اور پروفیسر حضرات کو جمع فرمایا، جس کے نتیجے میں گجرات کی کئی قابل قدر شخصیات کی سوانح اور خدمات پر روشنی

ڈالنے والی اہم تحریریں جمع ہو گئیں، جس میں علامہ محمد بن طاہر پٹنی، علامہ وجیہ الدین احمد آبادی، علامہ قطب الدین نہروالی، شیخ عبداللطیف بن جمال پٹنی، شیخ العلامة علی متقی، شیخ عبدالمعطلی باکثیر وغیرہ علمائے متقدمین اور بہت سے علمائے متاخرین کا تذکرہ شامل ہو گیا ہے۔

البتہ دیگر بعض اہم شخصیات پر مقالات کا آنا باقی رہ گیا جس میں علامہ خیر الدین سورتی اور علامہ محمد فاضل سورتی وغیرہم ہیں۔

اسی تاریخی اجلاس میں ”علامہ محمد بن طاہر پٹنی اکیڈمی“ کے قیام کی تجویز بھی پاس کی گئی، اس اکیڈمی کے زیر اہتمام مذکورہ مقالات کا گراں قدر مجموعہ ایک ضخیم جلد میں شائع کر کے اہل علم کی خدمت میں پیش کیا گیا تھا جو اہل علم کے لیے قیمتی تحفہ سمجھا گیا۔

البتہ اس مجموعہ میں بعض شخصیات پر کئی مقالات آجانے کی وجہ سے مضامین میں تکرار ہو گیا تھا، ضرورت تھی کہ اس کی تلخیص و تہذیب کر کے دوبارہ مرتب کیا جائے، اللہ تعالیٰ کے فضل سے اب یہ کام بھی مکمل ہو کر دوبارہ طباعت کے لیے تیار ہو گیا ہے، اللہ تعالیٰ اس خدمت کے انجام دینے والوں کو بہترین بدلہ عنایت فرمائے اور امت کو نفع اٹھانے کی توفیق مرحمت فرمائے۔

هذا ما عندي، واللہ أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

۹ ربیع الثانی ۱۴۳۵ھ

























کردہ ان ذرائع کو استعمال کرنا وہ شروع کرتا ہے، اب اس کا سب سے پہلا مدرسہ اس کے ماں باپ کی گود ہے، والدین بھائی بہن اور افراد خانہ جو کچھ بولتے ہیں، یا کرتے ہیں، وہ سب کچھ محفوظ کرتا ہے۔ تھوڑی عمر بڑھتی ہے تو محلے میں جا کر بچوں کے ساتھ کھیلنے لگتا ہے، اور ان سے نئے نئے الفاظ سیکھتا ہے، یہ تعلیم کا دوسرا مرحلہ ہے۔ پھر جب وہ کچھ بڑا ہوتا ہے تو اس کے والدین اس کو کسی مکتب یا مدرسے میں داخل کرتے ہیں تو وہاں اس کی باقاعدہ تعلیم شروع ہوتی ہے۔ پھر رفتہ رفتہ وہ بڑے اداروں میں جاتا ہے، علما سے ملاقاتیں ہوتی ہیں، ان کے ذریعہ اس کے علم میں اضافہ ہوتا ہے اور عقلیت پختہ ہوتی ہے، پھر آدمی جتنا متیقظ ہوتا ہے اسی قدر غور و فکر کرتا ہے اور جلد اثر لیتا ہے، مثلاً یہاں اس واقعے کا ذکر نامناسب نہ ہوگا کہ راقم کو اپنے سفر ”قطر“ کے دوران جمعہ کی نماز کے لیے ایک مسجد جانا ہوا، اس موقع پر امام صاحب نے لمبا خطبہ پیش فرمایا اور اخیر میں فرمایا: ”وللحدیث بقية، وإنشاء الله سأقدم في الجمعة القادمة بشرط البقاء واللقاء“ ان کا یہ خوب صورت جملہ مجھے بہت اچھا لگا، اور فوراً میں نے اسے اپنے نہاں خانہ دماغ میں محفوظ کر لیا۔

اسی طرح کا ایک واقعہ اس موقع پر مجھے یاد آ رہا ہے کہ بمبئی میں مصریوں کا ”المركز الثقافي المصري“ تھا، ترکیسر کے قیام کے زمانے میں ایک دن بمبئی جانا ہونا، تو میں نے اپنے پاس کافی وقت دیکھ کر ”المركز الثقافي“ کا رخ کیا، وہاں پہنچ کر ”غرفة الاستقبال“ میں داخل ہوا، جہاں ایک مصری خاتون تشریف رکھتی تھیں، میں نے ان سے کہا ”السلام علیکم! أنا من طلبة العلم، جئت هنا لأستفید من مکتبتکم“ انہوں نے فوراً کہا ”أهلاً وسهلاً“ اور ایک نوکر

کو آواز دی اور کہا ”محمد! تعال“ یہ سن کر وہ جلدی سے آیا، انہوں نے چابی نکالی، محمد کو دی اور کہا ”خذ المفتاح وفرج باب المكتبة“ یہ سن کر میں سوچنے لگا، اوہو! ہم نے تو پہلے کبھی یہ تعبیر نہیں سنی تھی ہم تو ”فرج“ کی جگہ ”افتح“ ہی بولتے چلے آ رہے ہیں تو دیکھئے یہ علم میں اضافہ ہوا۔

مختصر یہ کہ انسان اپنی علمی زندگی میں کتنے مراحل سے گزرتا ہے تب جا کر اس کی شخصیت کی تعمیر ہوتی ہے۔ یہ علمائے کرام کا مختصر تذکرہ میں نے اسی غرض سے تحریر کیا ہے؛ تاکہ قارئین کو اندازہ ہو کہ جب تک آدمی صدا ہا اہل علم سے ملاقات نہ کرے اور ان کے علوم سے مستفید نہ ہو وہاں تک اس کے سامنے علمی آفاق روشن نہیں ہوتے، اور نہ اسے علمی بلوغ حاصل ہو پاتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ علمائے محدثین قریہ قریہ، گلی گلی چکر لگاتے، صحرا نوردی کرتے، ہزاروں میل کے اسفار کر کے ایک ایک حدیث کو حاصل کرتے۔ اسی لیے ان کے مشائخ کی فہرست پر جب ہم نظر دوڑاتے ہیں تو وہ سیکڑوں کی تعداد میں نظر آتے ہیں۔ امیر المؤمنین فی الحدیث فی العالم إما منا محمد بن إسماعیل البخاری رحمہ اللہ کے تذکرہ نویس لکھتے ہیں کہ آپ نے ایک ہزار اسی علما سے کسب فیض فرمایا۔ اور دور کیوں جائیے! خود ہمارے ملک کے جلیل القدر عالم، فاتح کشمیر سید علی ہمدانی رحمہ اللہ کے بارے میں آتا ہے کہ انہوں نے چودہ سو علما و مشائخ سے اخذ فیض فرمایا۔ تقریباً یہی حال تمام علمائے سلف کا تھا؛ اسی وجہ سے اگر انہوں نے ایک حدیث بھی کسی سے حاصل کی تھی تو اسے اپنے مشائخ کی فہرست میں شمار فرمایا۔







(۶۲)

## عالم ربانی کسے کہتے ہیں؟

افادات: حضرت مولانا سلیم صاحب دھورات مدظلہ

بانی و شیخ الحدیث جامعہ ریاض العلوم لیسٹر

ناشر: التزکیہ لیسٹریو کے، سنہ اشاعت: رمضان ۱۴۳۶ھ - جون ۲۰۱۵ء صفحات: ۷۴

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف  
الأنبياء والمرسلين، سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وأصحابه وأتباعه  
إلى يوم الدين، أما بعد :

اس دور میں بفضلہ تعالیٰ دینی مکاتب اور اسلامی مدارس کی جو کثرت نظر آتی  
ہے وہ سابقہ زمانے کی بہ نسبت بہت زیادہ ہے، ہر طرف جامعات، دارالعلوم تعمیر  
ہورہے ہیں، کمیت کے اس اضافہ کے باوجود کیفیت میں کمی اور علمی ذوق اور عمل میں  
پختگی کا فقدان بھی نظر آ رہا ہے۔

جو علم خالص اللہ تعالیٰ کی معرفت اور حقوق اللہ اور حقوق العباد کی پہچان کے  
لیے سیکھا جاتا تھا وہ اکتساب زر کا وسیلہ بن چکا ہے۔ طلبائے مدارس اپنے مقاصد سے  
غافل ہو کر ایسے امور میں مشغول ہوتے جا رہے ہیں، جو علمائے ربانی کی شان اور ان  
کے عظیم مرتبہ کے منافی ہوتے ہیں۔

## تصوف و سلوک



















خدمت حدیث شریف کے سلسلے کی ایک کڑی یہ کتاب بھی ہے جو ”حدیث کے اسباق“ کے نام سے ہمارے دونو جوان فضلاء مولوی عبدالمنان منیار صاحب زادہ اللہ علماً وفضلاً اور مولوی سلمان صاحب نیار سلمہ اللہ تعالیٰ وبارک فی علمہ شایع فرما رہے ہیں۔

یہ ”حدیث کے اسباق“ اس درس کا خلاصہ اور نچوڑ ہیں جو مصلح العلماء حضرت مولانا مفتی احمد خان پوری صاحب مدظلہ العالی ہر ہفتہ سورت میں منعقد اصلاحی مجلس میں دیتے ہیں، مولانا موصوف ایک جید الاستعداد اور حدیث وفقہ پر گہری بصیرت کے حامل عالم ہیں اور جامعہ اسلامیہ تعلیم الدین ڈابھیل میں سالہا سال سے درس حدیث وفقہ میں مشغول ہیں اور احادیث کے مفاہیم کو آسان اور عام فہم انداز میں پیش کرنے کا اللہ تعالیٰ نے ان کو خاص سلیقہ عطا فرمایا ہے، اس لیے ان اسباق کی طباعت ہر خاص و عام کے لیے مفید ہے۔

اللہ تعالیٰ حضرت اقدس مفتی صاحب مدظلہ کی اس عظیم دینی خدمت کو قبول فرمائے اور امت کو اس سے مستفید ہونے کی سعادت و توفیق مرحمت فرمائے۔ آمین!

مولانا عبدالمنان صاحب اور مولانا سلمان صاحب سب اہل علم اور دینی ذوق رکھنے والوں کی طرف سے شکریہ کے مستحق ہیں کہ ان حضرات نے ان قیمتی افادات کو شایع کرنے کا بیڑا اٹھایا، اللہ تعالیٰ ہم سب کی طرف سے ان کو جزائے خیر عطا فرمائے۔ علامہ بوضیری نے اپنے مشہور قصیدہ میں فرمایا ہے

دعا إلى الله فالمستمسكون به  
مستمسكون بحبل غير منقصم

یقیناً امت اسلامیہ کے لیے اس مضبوط رسی کو تھامنے کے علاوہ نجات کی اور کوئی راہ نہیں۔

مہندار سعدی کہ راہ صفا

تو اں رفت جز بر پئے مصطفیٰ

اللہ تعالیٰ ہم سب کو اتباع سنت کی توفیق عطا فرمائے، اور حسن خاتمہ کی دولت سے مالا مال فرمائے۔ آمین! والسلام

احقر عبداللہ غفرلہ کا پودرووی / ۹/۲۳۲۳ھ - ۹/فروری ۲۰۰۳ء

(۷۰)

تاثرات بر فیضان محبت

از حضرت اقدس مولانا محمد قمر الزماں صاحب الہ آبادی دامت برکاتہم

ناشر: مکتبہ دار المعارف الہ آباد

باسمہ تعالیٰ

ذوالحجہ والشرف حضرت مولانا قمر الزماں صاحب

أطال الله بقائكم وعمت فيو ضكم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

عرض ہیں کہ آں محترم کی گراں قدر تالیف ”اقوال سلف“ سے بندہ استفادہ

کرتا ہے، بزرگان دین کے قیمتی ملفوظات سالکین کے لیے نسخہ شفا ہیں۔ اب





کرنے کا جو کام حضرت مولانا محمد قمر الزماں صاحب الہ آبادی زید مجدہم نے کیا ہے وہ سونے پر سہاگہ ہی ہے۔ حضرت والانے ”فیضانِ محبت“ تحریر فرما کر حضرت مولانا محمد احمد صاحب کے کلام کو اس طرح واضح فرمایا ہے کہ اس کو پڑھ کر بے اختیار سبحان اللہ زبان پر جاری ہوتا ہے۔

بلاشبہ ”فیضانِ محبت“ طلبا اور اصحاب ذوق کے لیے بہترین تحفہ ہے، یہ کتاب اس قابل ہے کہ اس کو بار بار پڑھا جائے، محفلوں میں سنایا جائے۔ ”فیضانِ محبت“ کے مطالعہ سے حضرت مولانا محمد احمد صاحب کا مقام بلند اور ان کے افکار عالیہ اور نصائحِ قیمہ کو سمجھنے میں بہت مدد ملے گی، اور ہمارے جیسے ہزاروں بندگانِ خدا کو جن کو حضرت رحمہ اللہ کی مجلس میں حاضری کا موقع نہیں ملا اس کتاب کے ذریعہ حضرت کے ارشادات اور ان کی دلی کیفیات و واردات کو محسوس کرنے کا سامان میسر ہوگا کہ

در سخن مخفی منم چوں بوی گل در برگ گل

ہر کہ دیدن میل دارد در سخن بیند مرا

حضرت مولانا محمد احمد صاحب نے جو گل افشانی فرمائی ہے یقیناً اس سے

انسانوں کے دل منور ہو جاتے ہیں۔

منور ہوتے ہیں دل نور ایمان سے مبارک ہو

کبھی احمد جو فرماتے ہیں خوش ہو کر گل افشانی

حضرت مولانا محمد قمر الزماں صاحب مدظلہ العالی نے ”فیضانِ محبت“ کے

ذریعہ حضرت مولانا محمد احمد صاحب کی دوکانِ معرفت کے گراں مایہ سرمایہ کو جس طرح تقسیم فرمایا ہے وہ قابلِ مبارک باد ہے، اللہ تعالیٰ مولانا موصوف کی اس خدمت عالیہ کا بھرپور بدلہ عطا فرمائے۔ آمین۔

میں تو اس قابل نہ تھا لیکن جنوں کے فیض سے

کھول دی میں نے بھی احمد اب دوکانِ زندگی

اللہ تعالیٰ اپنے فضل و کرم سے اس دوکانِ زندگی کے فیض سے ہم سب کو

مستفید فرمائے اور اپنی معرفت سے ہمارے دلوں کو منور فرمائے۔ آمین!

اللہ اللہ عشق والوں کا ہر نفس ایک پیام ہوتا ہے

کوئی محبوب ماہر ایک ذرہ قابلِ احترام ہوتا ہے

عشق کی ایک نگاہ سے احمد ذرہ ماہِ تمام ہوتا ہے

والسلام..... احقر عبداللہ غفرلہ کاپودروی / شوال المعظم ۱۴۳۰ھ

(۷۲)

## حیات القلوب

از پیر طریقت حضرت اقدس مولانا محمد قمر الزماں صاحب الہ آبادی دامت برکاتہم

بسم اللہ الرحمن الرحیم

قال اللہ تعالیٰ: یا أيہا الذین امنوا استجبوا للہ وللرسول إذا

دعاکم لما یحییکم . الآية (۱)



(۷۳)

## خطبات محمود جلد اول

از مفتی محمود صاحب بارڈولی زید مجرہ

سنہ اشاعت: ۱۴۳۲ھ - ۲۰۱۱ء، صفحات: ۲۳۰

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الحمد لله الذي خلق الإنسان وعلمه البيان، والصلاة والسلام على سيدنا وهادينا محمد بن عبد الله الذي جعله الله بشيرا ونذيرا، وعلى اله وأصحابه الذين كانوا أئمة الهدى. أما بعد!

اللہ تعالیٰ نے اپنی کتاب عزیز میں ارشاد فرمایا: ﴿فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين ولينذروا قومهم إذا رجعوا إليهم لعلهم يحذرون﴾

ترجمہ: ایسا کیوں نہ کیا کہ ان کی ہر جماعت میں سے کچھ لوگ (اپنے گھروں سے) نکلے ہوتے کہ دین کی سمجھ پیدا کرتے، اور جب (سیکھ، سمجھ کر) اپنی قوم میں واپس جاتے تو ان کو (نا فرمانی خدا سے) ڈراتے؛ تاکہ وہ لوگ (بھی برے کاموں سے بچیں)۔ (پارہ ۱۱ سورہ توبہ: ۱۲۲)

اس مبارک آیت کے نزول سے لے کر آج تک ہر دور کے ملک، ہر طبقہ میں ایسے افراد پیدا ہوتے رہے ہیں، جو دنیا کے عیش و عشرت کے، جاہ و حشمت کے

# خطبات ومواعظ





















اطاعت و فرماں برداری کا مادہ رکھا، وہ اللہ کے حکم کی بجا آوری میں ذرہ برابر کوتاہی نہیں کرتے، جیسا کہ ارشاد ربانی ہے:

﴿لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ﴾

(سورة التحريم: ۶)

دوسری مخلوق جنات ہے، جس کی سرشت میں تمرد و عصیان ہے، ان کی اکثریت احکام الہی سے روگردانی کرنے والی ہے، تیسری مخلوق انسان ہے، ان کی فطرت میں دونوں چیزیں رکھی گئی ہیں، جب وہ اطاعت پر آتی ہے تو فرشتوں سے آگے بڑھ جاتی ہے اور نافرمانی کی طرف رخ کرتی ہے تو شیطان کو شرمندہ کر دیتی ہے، اس تیسری مخلوق کو گمراہی اور بے راہ روی سے بچانے اور اس کو سیدھے راستے پر چلانے کے لیے اللہ تعالیٰ اپنے فضل سے ہمیشہ پیغمبروں اور رسولوں کو مبعوث فرماتے رہے، جیسے ارشاد فرمایا: ﴿ثُمَّ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا تَتْرًا﴾ (پ: ۱۸/۱۸ رکوع ۳۴)

اس سلسلہ رسالت کا اختتام خاتم النبیین محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر ہو گیا، ہدایت، امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کی یہ ذمہ داری آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی امت پر ڈالی گئی: ﴿كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ﴾ (الآیة)

چنانچہ قرون اولی سے لے کر آج تک کوئی دور، کوئی ملک، کوئی قوم مصلحین اور دعوت حق سے خالی نہیں رہی، امت میں ہمیشہ ایسے علما و صلحا پیدا ہوتے رہے جنہوں نے اصلاح و ہدایت کا فریضہ پوری دیانت داری اور اخلاص سے ادا کیا،

انہی دعاۃ حق میں حضرت مولانا مفتی کلیم صاحب لوہاروی (مہاراشٹر) مدظلہ کی ذات گرامی بھی ہے، موصوف گجرات کے قدیم ترین اور معروف ”دارالعلوم اشرفیہ راندیر“ کے استاذ حدیث اور مفتی ہیں، درس و تدریس اور افتا کی اہم ذمہ داری کے ساتھ آپ امت اسلامیہ کو اپنے رب کی تعلیم پر عمل کرنے اور زندگی کو سنت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کے مطابق گزارنے کی طرف اپنے موثر بیانات کے ذریعہ متوجہ فرماتے رہتے ہیں، زبان سادہ اور عام فہم ہونے کی وجہ سے مسلمانوں کے ہر طبقہ کے لیے یہ بیانات مفید ثابت ہوتے ہیں، احباب اور اہل تعلق کے شدید تقاضوں کی وجہ سے اب ان تقریروں کو ٹیپ سے نقل کر کے ”ضرب کلیم“ کے نام سے شائع کیا جا رہا ہے، اس کتاب کے بارے میں ملک کے چیدہ اور فاضل علمائے کرام نے اپنے تاثرات تحریر فرمائے ہیں جو کتاب کے شروع میں پڑھے جاسکتے ہیں، ان کا برامت کی قیمتی تحریروں کے بعد مجھ جیسے کم علم شخص کا کچھ لکھنا آفتاب کو چراغ دکھانے کا مصداق ہے؛ مگر مولانا مدظلہ کے حکم کی تعمیل کرتے ہوئے یہ چند سطریں لکھ دی ہیں، اللہ تعالیٰ سے دست بدعا ہوں کہ اللہ تعالیٰ مولانا موصوف کے علم و عمل میں برکت عطا فرمائے اور امت کو ان کے علم و عمل سے مستفید ہونے کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین یارب العالمین!

هذا ما عندي، والصواب عند الله تعالى .

نوٹ: ”ضرب کلیم“ حکیم مشرق ڈاکٹر محمد اقبال کی مشہور کتاب ہے، اس لیے اگر ”ندائے کلیم“ نام تجویز ہوتا تو بہتر ہوتا تا کہ قارئین کو اشتباہ نہ ہوتا۔ والسلام  
احقر عبد اللہ غفرلہ کا پودروی/۴/ رذی الحجہ ۱۴۳۲ھ - ۱۱/ نومبر ۲۰۱۱ء









# اسلامیات

(۸۵)

## معاشرہ اور اسلام

از حضرت مولانا محمد اسرار الحق صاحب قاسمی مدظلہ، صفحات: ۲۲۴

ناشر: آل انڈیا تعلیمی و ملی فاؤنڈیشن نئی دہلی

”الدين النصيحة“ (۱) دین خیر خواہی کا نام ہے اور خیر خواہی انسانیت کی بنیاد پر لوگوں کا بھلا چاہنا ہے، چاہے اس کا تعلق دنیا سے ہو، آخرت سے ہو، معاش سے ہو کہ معاد سے، اپنوں سے ہو کہ غیروں سے، رنگ و نسل اور اونچ نیچ کی تمیز کیے بغیر انسانیت کی بھلائی کے لیے کام کرنا ہی خیر خواہی ہے۔ اس کام کو سب سے بہتر اور عمدہ طریقہ پر اللہ تعالیٰ کے فرستادہ انبیائے کرام علیہم السلام نے اپنے اپنے عہد اور زمانہ میں انجام دیا اور جب رسالت کا سلسلہ منقطع ہو گیا تو خاتم الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم کے اصحاب نے اس کام کو اس عمدگی سے کیا کہ اللہ تعالیٰ نے ان کی سیرت اور زندگی کو آنے والی نسلوں کے لیے اسوہ اور نمونہ بنا دیا اور ان کی اتباع اور پیروی کو لازم قرار دیا اور اپنے حبیب کی زبان سے کہلوا دیا ’علیکم بسنتی و سنتہ الخلفاء الراشدين‘ (۲) (تمہاری کامیابی کے لیے ضروری ہے کہ میرے طریقے پر چلو اور ساتھ ہی میرے صحابہؓ کے طریقہ کو بھی اختیار کرو۔)

(۱) مسلم شریف، الرقم: ۲۰۵ (۲) شرح معانی الآثار للطحاوی، الرقم: ۱۱۸۶













# درسیات

(۹۰)

## شرح قصص النبیین

از مولانا یوسف ماما کفلیتوی قاسمی مدظلہ

باسمہ سبحانہ

الحمد لله رب العالمین، والصلاة والسلام علی سید المرسلین، سیدنا محمد صلی الله علیه وسلم، وعلی الہ وأصحابہ أجمعین إلی یوم الدین. أما بعد!

ہمارے مدارس عربیہ کے ابتدائی درجات عربی میں عربی زبان سکھانے کے لیے جن کتابوں کو نصاب میں شامل کیا گیا ہے، ان میں حضرت مولانا سید ابوالحسن علی میاں ندویؒ کی تالیف کردہ کتاب ”قصص النبیین“ بھی ہے۔

حضرت مولانا رحمہ اللہ نے بچوں کی ذہنیت اور ان کی نفسیات کو سامنے رکھ کر بہت آسان انداز میں یہ کتاب مرتب فرمائی اور حسب درجہ اس کے اسلوب اور زبان میں تدریجاً فرق فرماتے گئے ہیں۔

الحمد للہ! عرب و عجم میں اہل ادب اور ماہرین تعلیم نے اس کو پسندیدگی کی نظر سے دیکھا اور اس کتاب کو ”ادب اطفال“ کا بہترین نمونہ قرار دیا اور اس کو نصاب میں داخل کرنے کی سفارش کی؛ چنانچہ برصغیر کے اکثر مدارس عربیہ میں اس کو شامل نصاب کر دیا گیا، اس کتاب کے ذریعہ عربی زبان کی تعلیم اور طلبہ کی ایمانی زندگی

بنانے کے لیے حضرات انبیاء علیہم الصلاۃ والسلام کی پاکیزہ سیرت سے روشنی حاصل کرنا بھی مقصد ہے۔

اس کتاب کے مختلف زبانوں میں ترجمے بھی ہوئے ہیں، اردو میں بھی بعض علما نے ترجمہ کیا؛ تاکہ مبتدی طلبہ آسانی کے ساتھ مطلب سمجھ سکیں، برصغیر کے علاوہ یورپ، امریکہ، کینیڈا وغیرہ ملکوں میں بھی مسلمانوں کی ایک اچھی خاصی تعداد آباد ہوگئی ہے اور الحمد للہ! ان ممالک میں بھی عربی اور اسلامی ادارے شروع ہو گئے ہیں، جہاں اچھی خاصی تعداد عربی اور اسلامی تعلیم کی طرف راغب ہے؛ چوں کہ ان ممالک میں عموماً بچے انگریزی یا فرانسیسی زبان بولتے ہیں، اس لیے ضرورت تھی کہ ان بچوں کے لیے آسان زبان میں ترجمہ کیا جائے اور عربی کے مصادر وغیرہ کی طرف بھی حسب ضرورت رہ نمائی کر دی جائے، اس ضرورت کے پیش نظر برطانیہ کے شہر ”باٹلی“ کے ایک ذی استعداد اور باذوق عالم مولانا یوسف ماما کفلتیوی قاسمی مدظلہ العالی نے۔ جن کو درس و تدریس کا بھی خوب تجربہ ہے۔ کمرہت باندھی اور ”قصص النبیین“ کے پانچوں حصوں کا ترجمہ اور حل لغات، صرفی نحوی ترکیب تحریر فرما کر کتاب کو آسان فرمایا ہے، امید ہے کہ ان ممالک میں جو اساتذہ ابتدائی عربی کتابیں پڑھاتے ہیں، ان کو اس شرح سے بہت سہولت ہوگی۔

اس کتاب میں تعلیم کی غرض سے لفظی ترجمہ کیا گیا ہے؛ مگر اساتذہ کرام کو چاہیے کہ طلبہ کو محاوروی ترجمہ بھی بتا دیا کریں۔

عربی زبان اور اردو کا جو اسلوب ہے وہ ان کے ذہن نشین کر دیں، مثلاً: عربی میں ”فتح ابراہیم الكتاب وقرء المدرس“ میں پہلے فعل پھر فاعل پھر مفعول ہے؛ مگر اردو میں فاعل پہلے پھر مفعول اور آخر میں فعل بولتے ہیں، ”ابراہیم نے کتاب کھولی اور سبق پڑھا“ ترجمہ ہوگا۔ اگر طالب علم کو یہ بات سمجھ میں آجائے تو وہ سلیس ترجمہ کا عادی بن جائے گا، مولانا نے قرآن مجید کی آیات میں حضرت حکیم الامت تھانویؒ اور حضرت مولانا عبدالماجد دریابادیؒ کے ترجمے لکھ دیے ہیں، جس سے طلبہ کے ادبی ذوق میں بھی اضافہ ہوگا۔ ان شاء اللہ!

اللہ رب العزت مولانا مدظلہ کی اس خدمت کو شرف قبولیت عطا فرمائے اور امت کے نو بہالوں کے لیے اسے نافع بنائے۔ آمین!

ربنا تقبل منا انک أنت السميع العليم. آمین!

وصلی اللہ تعالیٰ علی نبینا وحبیبنا محمد صلی اللہ علیہ

وسلم، وعلى الله وأصحابه أجمعین.

فقط والسلام

احقر عبداللہ غفرلہ کا پودروی

۸/۱ اپریل ۲۰۱۴ء

۸ جمادی الثانیہ ۱۴۳۵ھ











ترجمہ پر نظر ثانی کے لیے حضرت مولانا محمد اقبال صاحب فلاحی ندوی ثم مدنی استاذ ادب دارالعلوم فلاح دارین سے درخواست کی گئی؛ تو آپ نے نظر ثانی فرمائی۔ فله الشکر الجزیل !

ناچیز کا خیال ہے کہ درجات حفظ کے اساتذہ کے لیے یہ کتاب بہت مفید ہے، خود بھی مطالعہ فرمائیں اور اپنے طلبہ کو بھی مطالعہ کروائیں، ان شاء اللہ بہت نفع ہوگا۔ اس رسالے کی طباعت اولیٰ میں عزیز بھائی شبیر احمد لولات صاحب (مقیم لوساکا، زامبیا) نے مکمل تعاون فرمایا، اللہ تعالیٰ ان کو بھی بہترین بدلہ عطا فرمائے۔ دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ مؤلف مدظلہ، مترجم اور دیگر جملہ معاونین کو دارین میں اجر عظیم عطا فرمائے اور جملہ اہل علم کو استفادہ کی توفیق مرحمت فرمائے۔

نوٹ متعلق طبع ثانی:

اس رسالے کو دوبارہ اصلاح اور نظر ثانی کے بعد شائع کیا جا رہا ہے اور اس کی طباعت میں عزیزم حافظ سعید صاحب سنجالوی مقیم حال لنڈن کا مخلصانہ تعاون حاصل رہا ہے، اللہ تعالیٰ ان کو دارین میں بہترین بدلہ عطا فرمائے۔ (آمین)

والسلام

احقر: عبداللہ غفرلہ کا پودروی

۵ محرم الحرام ۱۴۳۱ھ بروز بدھ

۲۳ دسمبر ۲۰۰۹ء

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
اِنَّ اللّٰهَ عَلِیْمٌ ذُو الْحِكْمِ

اللّٰهُمَّ اَعِزْ لِلْذَّالِمِ  
وَاَعِزْ لِلْمَذْمُومِ

(٩٦)

## منتخب تعبيرات

لفضيلة الشيخ علاء الدين الندوي حفظه الله

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له  
عوجاء، والصلاة والسلام على سيدنا محمد النبي الأمي أفصح العرب  
جميعاً، وعلى آله وأصحابه والمهتدين بهديه والداعين إلى دعوته إلى  
يوم الدين. أما بعد!

فهذا الكتاب الذي بين أيدينا ألفه صديقنا الفاضل الأستاذ  
علاء الدين الصديقي الندوي حفظه الله مبعوث رابطة العالم  
الإسلامي إلى الجامعة الإسلامية لتعليم الدين دابيل بمديرية بلسار،  
الهند، من الكتب المفيدة لتدريس اللغة العربية وغرس الأخلاق  
الكريمة في طلبة العلم.

والغرض من تأليفه كما يقول المؤلف حفظه الله: "أن يتلقى  
منها النشؤ الجديد ذوقه الأدبي، وحب بلغة القرآن، وثقته بدينه  
ويستمد منها نزعات إسلامية، ويتجه إلى مورد التراث العذب،  
ويحاول بين صدق العرفان وروعة البيان".

ادب









# شعرو سخن

(۹۸)

## زیارتِ مکہ

مصنف: مولانا ولی اللہ قاسمی بستوی

ناشر: مکتبہ ولی، سنہ اشاعت: ذی قعدہ ۱۴۳۲ھ - ۲۰۱۱ء، صفحات: ۶۰

بسم اللہ الرحمن الرحیم

حضرت مولانا ولی اللہ قاسمی بستوی زید مجدہ جامعہ اشاعت العلوم میں پچھلے کئی سالوں سے تدریسی خدمات انجام دے رہے ہیں اور کافی مقبول ہیں، اللہ تعالیٰ نے ان کو دردِ دل کی نعمت سے نوازا ہے، اور اسی سوز اور دردِ دل کا نتیجہ ہے کہ بلا تکلف ان کے قلم سے بہترین اشعار وجود میں آ رہے ہیں۔

اب تک ہزاروں شعر کہہ چکے ہیں، مولانا کی شاعری فطری ہے، اس میں تصنع کا نام و نشان نہیں جو جذبات و واردات قلب میں آتے ہیں وہ شعر کی صورت اختیار کر لیتے ہیں۔

ہمارے استاذ حضرت مولانا فخر الحسن صاحب مراد آبادی علیہ الرحمۃ جو ”دارالعلوم دیوبند“ کے ذہین اور ممتاز اساتذہ میں تھے، وہ فرماتے تھے کہ میں نے شعر کہنے کی بہت کوشش کی، مگر چند مصرعے بھی نہ کہہ سکا، شاعر تو موہوب من اللہ ہوتا ہے۔

مولانا ولی اللہ قاسمی مدظلہ کے اشعار خالص اسلامی شاعری کا نمونہ ہیں، نہ تو اس میں محبوب کے خدو خال کا ذکر ہے اور نہ وصل و فراق کی داستائیں ہیں؛ بل کہ

اسلام وشعائر اسلام کی عظمت، عشق خدا، حب رسول اور ديار حبیب سے والہانہ تعلق کا اظہار ہے، یا خادمان دین اور مراکز دینیہ کی تعریف و توصیف ہے۔ اور پھر ایسی سادہ اور سلیس زبان کہ معمولی پڑھا لکھا بھی سمجھ سکتا ہے، اور دل سے نکلے ہوئے کلمات سے اثر لیتا ہے۔

یہ ناجیز نہ شاعر ہے نہ ادیب، اس لیے ان کے اشعار کی فنی خوبیوں کو اجاگر کرنے سے قاصر ہے، یہ کام تو اردوزبان کا کوئی ماہر اور نقاد ہی انجام دے سکتا ہے؛ البتہ میرے جیسا عامی بھی مولانا ولی بستوی کی سوزش قلب سے متاثر ہوئے بغیر نہیں رہ سکتا۔ مولانا مدظلہ کو جب حرین شریفین کی زیارت کا موقع ملا تو ان مقامات مقدسہ میں پہنچ کر آتش شوق تیز تر ہوگئی، اور سیکڑوں اشعار زبان پر جاری ہو گئے، جن کو چھوٹے چھوٹے کتا بچوں میں مختلف ناموں سے محفوظ کر لیا گیا، حمد باری، یاد مدینہ اور زاد مدینہ، اسی پاکیزہ سفر کی یادگار ہیں، فرماتے ہیں:

دل میں ہے تیری محبت، لب پہ ہے چرچا تیرا  
تیرے کوچے میں ٹہلتا پھر رہا ہوں جھوم کر  
چاہتا ہے دل در عالی کو تیرے چوم لوں  
دیتا ہوں دل کو تسلی، ہاتھ اپنا چوم کر  
دوسری جگہ فرماتے ہیں کہ

یاد تیری راحتِ جاں، تذکرہ وجہ سکون  
رقص کرتا ہے نگاہوں میں حسین پیکر تیرا

یقیناً عشق و محبت سے لبریز دل سے ہی یہ الفاظ نکل سکتے ہیں، اللہ تعالیٰ ہر مومن کو عشق الہی اور عشق نبی کی دولت سے مالا مال فرمائے۔ آمین!  
ایک جگہ اور فرماتے ہیں:

مئے عشق کا جام میں نے پیا ہے  
نشہ میرے دل پر چڑھا جا رہا ہے  
اور مولانا نے سچ کہا ہے کہ:

تیرے فیضانِ الفت سے ہوئے آباد میخانے  
تیری نظرِ محبت سے بھرا کرتے ہیں پیمانے

امید ہے کہ اہل ذوق حضرات مولانا ولی صاحب کے پرسوز کلام سے بھرپور استفادہ کر کے اپنے دلوں میں عشق خدا اور حبّ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی آگ بھڑکائیں گے۔ خدا کرے کہ مولانا اپنے کلام کے ان چھوٹے چھوٹے رسالوں کو ایک ہی دیوان میں جمع فرمائیں؛ تاکہ استفادہ آسان ہو سکے۔ اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ مولانا کی اس خدمت کو شرف قبولیت عطا فرمائے، اور ان کے فیض کو آئندہ بھی جاری و ساری رکھے۔ آمین! وما ذالک علی اللہ بعزیز!

فقط والسلام

احقر عبد اللہ غفرلہ کاپودروی

۱۳ رذوالقعدہ ۱۴۳۰ھ

۲ نومبر ۲۰۰۹ء بروز دوشنبہ



اس سفر میں حریم شریفین کے مکتبات میں ”دیوان امام شافعیؒ“ کی جستجو شروع کی، الحمد للہ! وہاں چند ایسے نسخے دست یاب ہو گئے جو مختلف اہل علم کی تحقیق سے شائع ہوئے تھے، جس کی تفصیل یہ ہے:

(۱) دیوان الإمام الشافعیؒ: شرحه وضبطه نصوصه وقدم له، الدكتور عمر فاروق الطباع، شركة دار الأرقم بن أبي الأرقم، بيروت، لبنان.

(۲) دیوان الإمام الشافعیؒ: تقديم و مراجعة، الدكتور إحسان عباس، دار صادر، بيروت، لبنان .

(۳) دیوان الإمام الشافعیؒ: المسمى بالجواهر النفيس في شعر الإمام محمد بن إدريس، إعداد و تعليق و تقديم، محمد إبراهيم سليم، مكتبة ابن سينا، قاهره، مصر الجديدة .

(۴) دیوان الإمام الشافعیؒ، جمعه وعلق عليه محمد عفيف الزعي، دار النور .

(۵) دیوان الإمام الشافعیؒ، جمعه وحققه وشرحه، الدكتور إميل يعقوب، دار الكتاب العربي، بيروت .

(۶) دیوان الإمام الشافعیؒ، جمعه وشرحه الأستاذ عبد العزيز سيد الأهل، يصدره المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، قاهره، مصر -

ان میں سے چار نسخے حریم شریفین کے کتب خانوں سے خریدے اور نمبر ۴، چار اور ۶، چھ پر مذکور نسخے جامعہ اسلامیہ ڈابھیل، گجرات کے کتب خانہ سے مستعار لیے گئے، نیز حکمت صالح کی کتاب ”دراسة فنية في شعر الشافعيؒ“ بھی مکتبہ الايمان مدینہ منورہ سے مل گئی، البتہ استاذ زاہد کا مرتب کردہ دیوان نڈل سکا۔ سیدنا امام شافعیؒ کی تمام توجہ علم حدیث و تفسیر و فقہ کی طرف تھی اور عمر کا قیمتی وقت استنباط مسائل ہی میں صرف فرمایا اور باوجود ادبی ذوق کے شعر و شاعری کی طرف رخ نہیں فرمایا، فرماتے ہیں:

لولا الشعر بالعلماء يزري لكنت اليوم أشعر مين لبيد

شعر گوئی کا پیشہ اختیار کر لینا علما کے لیے عیب کی بات نہ ہوتی تو میں آج لبید سے بڑا شاعر ہوتا۔ امام موصوف نے اپنی حیات میں نہ اس کو اہمیت دی اور نہ ہی ان کا کوئی دیوان مرتب ہوا، مگر مختلف مواقع اور مناسبت پر امام شافعیؒ بر جستہ کچھ قطععات ارشاد فرمادیتے تھے، جو ان کے تلامذہ محفوظ کر لیتے تھے، وہ اشعار مختلف کتابوں میں منتشر طور پر نقل ہوتے رہے اور انہیں اشعار کو بعد والوں نے جمع کر کے ”دیوان امام شافعیؒ“ کے نام سے شائع کر دیا۔

اس دیوان کے مختلف نسخوں کو دیکھ کر اندازہ ہوا کہ محققین اور امام صاحبؒ کے اشعار جمع کرنے والوں کے نزدیک بعض اشعار کا انتساب امامؒ کی جانب صحیح نہیں ہے، اسی لیے ہر نسخہ میں اشعار کی تعداد نیز ہر قافیہ کی ابتدا اور ترتیب میں فرق ہے۔ ان میں بعض وہ اشعار ہیں جن کی نسبت سیدنا حضرت علیؑ کی طرف کی گئی ہے اور بعض





(۱۰۱)

## کشکول ذوالفقار

افادات: حضرت اقدس مولانا سید ذوالفقار احمد صاحب زوروی

سابق شیخ الحدیث: دارالعلوم فلاح دارین ترکیسر

تمییز و ترتیب: اسماعیل کوثر عفا اللہ عنہ

ناشر: سران منیر ٹرسٹ زور، شیوپوری، ایم پی، صفحات: ہر دو جلد ۸۹۲

سنہ اشاعت: محرم ۱۴۳۸ھ - اکتوبر ۲۰۱۶ء

الحمد لولہ، والصلاة والسلام علی أہلہ، أما بعد!

قدیم زمانے سے علما اور اصحاب علم و فضل کا یہ طریقہ رہا ہے کہ مطالعہ کے درمیان کوئی کام کی بات نظر آگئی یا ان کے ذہن میں کسی آیت یا حدیث کی کوئی توجیہ آئی یا شریعت کے احکام میں کوئی حکمت نظر آئی تو اس کو فوراً کاپی میں نقل کر دیتے، اس کو کبھی حاصل مطالعہ اور کبھی چنے ہوئے موتی یا کشکول کے نام سے طبع کر دیتے، ایسے کشکول میں مختلف موضوعات کی بحث اور قیمتی باتیں مل جاتی ہیں۔

حضرت مولانا سید ذوالفقار احمد صاحب زوروی سابق شیخ الحدیث دارالعلوم فلاح دارین ترکیسر گجرات صاحب فکر اور وسیع المطالعہ عالم تھے، اور خطابت کے میدان کے جہاں شہ سوار تھے وہیں تحریر میں بھی بلند مقام رکھتے تھے، دوران تقریر وہ عجیب عجیب نکات اور حکم پیش کرتے تھے، مولانا موصوف نے بھی اسلاف کے نقش قدم پر ایک کشکول تیار کی، جس میں علم و حکمت کی قیمتی باتیں جمع فرمائی ہیں۔

# متفرقات

بندہ کو یہ کتاب بغرض نظر و اصلاح موصول ہوئی، جب اس کو دیکھنا شروع کیا تو محسوس ہوا کہ اس میں بہت سی قیمتی باتیں جمع کر دی گئی ہیں۔

ج ۱/۲۴۸ پر ”اہل اللہ کی صحبت کا اثر“ کا عنوان ہے، اس کے ذیل میں رقم طراز ہیں ”جن کو بزرگوں اور اہل اللہ کی خاموشی فائدہ نہ پہنچائے ان کو ان کا بولنا بھی فائدہ نہ دے گا؛ بل کہ آگے بڑھ کر یہ کہا جاسکتا ہے کہ جن کو ان کی زیارت فائدہ نہ پہنچائے ان کو ان کی خاموشی بھی فائدہ نہ پہنچا سکے گی، جب کشمیر کی برف باری کا اثر گجرات آسکتا ہے تو اہل اللہ کے انفاس قدسیہ کے اثرات پاس بیٹھنے والوں کو محسوس کیوں نہیں ہو سکتے؟“

مثلاً ج ۲/ص ۳۱ پر ”مدارس کی اہمیت“ کا عنوان ہے، اس میں لکھا ہے کہ جیسے نجاست اور گندگی کھا کر سنترے کا درخت سنترہ دیتا ہے، ایسے ہی مدارس لوگوں کے مال کا میل کچیل یعنی زکاۃ کھا کر حفاظ، قراء، علماء اور مشائخ دیتے ہیں، جن کے لوگ ہاتھ چومتے ہیں اور سر پر بٹھانے کو فخر سمجھتے ہیں۔ نیز قوم کے غریب اور نادار بچوں کو، جن کے ماں باپ نہ ان کو پڑھانے کی طاقت رکھتے ہیں، نہ تربیت کی، نہ ہنر سکھانے کی، ایسے غریب بچوں کو یہ مدارس اپنی محنت اور خرچ سے حافظ وقاری، امام، خطیب، عالم اور مفتی بنا دیتے ہیں۔

ج ۲/ص ۹۶ پر لکھا ہے کہ ”دنیا میں احتساب غیر بڑھ رہا ہے، احتساب خویش سے بے پروائی برتی جا رہی ہے، انسان اوروں کے لیے مینا اور اپنے لیے نایبنا بنا ہوا ہے۔“

یہ صرف تین مثالیں ہیں، اس قسم کی بہت سی انمول معلومات اس کتاب میں جمع کر دی گئی ہیں۔

حضرت مولانا رحمۃ اللہ علیہ اپنی زندگی میں ہی اس کو طبع کرانا چاہتے تھے؛ مگر اس ارادے کی تکمیل سے قبل ہی مولانا اپنے رب کے پاس پہنچ گئے، بعد میں اس مسودہ کو ان کے نیک مقام و فاضل فرزند مفتی محمد جنید سلمہ نے حفاظت کی غرض سے جوں کا توں شائع کر دیا تھا، جس کو اہل علم حلقوں میں قبولیت کی نگاہوں سے دیکھا گیا؛ مگر مرحوم کے مسودات میں ابھی ایک بڑا ذخیرہ تشنہ تبیض و تکمیل تھا، مطبوعہ مواد پر بھی از سر نو کام کی ضرورت محسوس ہو رہی تھی، اس وجہ سے مولانا مرحوم کے شاگرد اور عزیز مولوی اسماعیل کوثر فلاحی سلمہ نے اس پر کام کر کے تقریباً نو سو صفحات میں یہ سوغات قارئین کی ضیافت طبع کے لیے پیش کی ہے، اس پر نظر ثانی کے دوران احقر نے موصوف کو چند مشورے بھی دیے ہیں جن کو وہ پورا کر لیں گے۔

بہر حال اس کتاب کی ترتیب و اشاعت پر موصوف اور مفتی جنید سلمہ کو مبارک باد دیتا ہوں، اور دعا کرتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ مولانا رحمۃ اللہ علیہ، مفتی محمد جنید صاحب، مولوی اسماعیل کوثر سلمہ اور دیگر معاونین کو بہترین بدلہ عطا فرما کر اجر عظیم عطا فرمائے، اور امت کو خصوصاً علما اور طلباء کو استفادہ کی توفیق عطا فرمائے۔

اس دعا ازمن و از جملہ جہاں آمین باد!

احقر عبد اللہ غفرلہ کا پودروی - مقیم حال ٹورنٹو کینیڈا

مؤرخہ: ۳ محرم الحرام ۱۴۳۸ھ - ۵ اکتوبر ۲۰۱۶ء

















