

ضمیمہ

رحلتِ مخدوب

تحریر: حضرت مولانا عبدالمجید دریا آبادی رحمۃ اللہ علیہ

تحریر حضرت مولانا عبدالمجید دریا آبادی رحمۃ اللہ علیہ

مخدوب

تحریر حضرت مولانا عبدالمجید دریا آبادی رحمۃ اللہ علیہ

۱

تحریر حضرت مولانا عبدالمجید دریا آبادی رحمۃ اللہ علیہ

رحلتِ مخدوب

مولانا عبدالماجد دریا آبادی صاحب

(صدق ۸ رمضان ۱۴۳۶ھ ۱۲۸۵ گست ۱۹۳۳ء)

تازہ اطلاع ہے کہ نامور شاعر حضرت مخدوب صاحب نے اپنے وطن "اوری" میں نمونیہ کے مرض میں ۲۶ شعبان ۱۴۳۶ھ بہ طابق ۷ اگست ۱۹۳۳ء بروز جمعرات کو وفات پائی۔ خواجہ عزیز الحسن غوری نے ایک زمانہ میں علیگڑھ سے نمایاکا میابی کے ساتھ بی اے کیا تھا۔ اور فوراً ہی ڈپٹی گلکٹر کے عہدہ جلیل پر مقرر کیے گئے تھے۔ کچھ روز بعد اتفاق سے مرشد تھانویؒ کے ایک وعظ میں شریک ہوئے اور پہلی ہی مرتبہ تیر نظر کے گھائیں ہو گئے۔ اور سب کچھ چھوڑ چھاڑ گھر بار لٹا کر "فقیری" کے لینے پر آمادہ ہو گئے۔ قبیل شریعت اور فقیہ مرشد نے سمجھایا کہ ان نوبتوں کی حاجت نہیں، صرف اتنا کافی ہے کہ غیر اسلامی حکومت کے عدالتی انتظامی امور کو چھوڑ کر ملکہ تعلیمات کو اختیار کیا جائے۔ چنانچہ مرشد کا یہ ایماء پاتے ہی بجائے "ترقی" کے "تزل" کی درخواست دے دی۔ اور بڑی کوشش کے بعد اپنے کو ڈپٹی گلکٹری سے گرا کر ڈپٹی انسپکٹری کی سطح پر لے آئے۔ اللہ نے ایسا کیا کہ اس ملکہ میں بھی ترقی کر کے اسٹینٹ انسپکٹر ہو گئے۔ اور پھر آخر میں انسپکٹر آف سکولز کے عہدہ جلیل پر فائز ہو گئے۔ عابد، ذاہد، ذاکر، شاغل، لباس میں عموماً ایک لمبا گرتار کھتے تھے۔ دفتری اوقات میں صافہ اور اچکن اور چہرہ پر بڑی نورانی داڑھی! انسپکٹر آف سکول کے عہدہ کے ساتھ بھی سفید داڑھی اور

اچکن میں اور کسی نے کیوں رکھی ہو گی؟ دیکھنے میں دیوانے اور دین کے معاملات میں بڑے پکے، تقوے کی بعض جزیئات تنک پر نگاہ۔ شعر کہتے اور خوب کہتے، بے پناہ اور بے انتہا، شخچ کے عاشق زارتھے۔ باضابطہ خلیفہ بھی تھے۔

مدتوں خانقاہ تھانہ بھون میں رہ کر چلہ کشی کی تھی، متعدد مجاہدے کیے تھے۔ تخلص مجزوب، مرشد ہی کا عطا کیا ہوا تھا، اور بلکل حسب حال تھا۔ کلام بظاہر رندانہ عاشقانہ، دوسرے صوفی شاعروں کی طرح، واردات دل کا ترجمان ہوتا تھا۔ سلوک و تصوف کے خدا معلوم کتنے مسائل، احوال، مقامات نظم کر ڈالے۔ لکھنوی شاعروں سے داد حاصل کرنا ایک غیر لکھنوی کے لئے عجائب، نوادر میں سے ہے، اس کو بھی سر کر ڈالا۔ مرشد کی مفصل و مستند سوانح عمری "اشرف السوانح" کے مصنف تھے۔ چوتھے حصہ "خاتمة السوانح" کا مسودہ تیار کر چکے تھے کہ اپنی ہی زندگی اور اُس کے سوانح ختم کر گئے! کاش کوئی صاحب اُس کی اشاعت کے ساتھ ایک ضمیمہ سوانح نویں کی سوانح کا بھی لگا دیں! ۔۔۔ ایسا نورانی چہرہ اب کیوں نہ دیکھنے میں آئیگا۔ اللهم اخفر له و رحمہ۔

تعزیت مجدوب

(چھ شوال ۱۴۳۶ھ بہ طابق ۲۵ ستمبر ۱۹۲۳ء بروز پیر)

پنجاب یونیورسٹی کے ایک بیالیس سی اور ایک انجینئرنگ کالج کے سینئر طالب علم "صدق" میں رحلت مجدوب پڑھ کر لکھتے ہیں:

خسر و اشرف بھی آخر چل بے۔ اللہ اپنے جوارِ رحمت میں جگہ دے۔ اپنے مرشد سے ایک سال ہی بعد۔ اب پاکیزہ اشعار کوں لکھا کرے گا۔ آہ مجدوب! تم ہم انگریزی خوانوں ہی میں سے تو تھے۔

اسلام کا ایک مستقل فیض بلکہ مجزہ ہے، کہ اس کی نصرت و خدمت کا کام عجب عجب لوگوں سے لے لیا جاتا ہے۔ صرف مولویوں، ملنوں، دینی درسگاہوں کے تربیت یافتہوں، ہی سے نہیں، خاص لخاص علی گڑھ، آکسفورڈ، کیمبرج کے پڑھے ہوؤں سے بھی۔ اور کوئی نہیں کہ سلتا کہ کل کس کی خدمت زیادہ وزن دار ٹھریں۔ نازکسی کو بھی نہیں۔ اور خواجہ مرحوم دربار اشرفی میں درجہ وہی رکھتے تھے جو محبوب الہی نظام الدین دہلویؒ کی مجلس میں امیر خسر و کا تھا۔