

کلیات اکبرالہ آبادی

از

اکبرالہ آبادی

حصہ چہارم

☆☆﴿۱﴾☆☆

یہ عمر کب تک وفا کرے گی زمانہ کب تک جنا کرے گا
مجھے قیامت کی ہیں امیدیں جو کچھ کرے گا خدا کرے گا
نلک جو بر باد بھی کرے گا بلند ارادے مرے رہیں گے
جو خاک ہوں گا تو خاک سے بھی سدا بگولا اٹھا کرے گا
خدا کی پا کی پکارتا ہوں ہوا کرے ناخوشی بتوں کو
مری غرض کچھ نہیں کسی سے تو پھر مرا کوئی کیا کرے گا
جہاں فانی کا حشر ہی کو خیال کر مستقل نتیجہ
یہاں تو پیام یہی تزویہ تغیر ہوا کرے گا
اگرچہ ہے درد و غم سے مضطرب یہی ہے ورد زبان اکبر
یہ درد جس نے دیا ہے ہم کو وہی دوا کرے گا

☆☆﴿۲﴾☆☆

زندگانی کا مزا دل کا سہارا نہ رہا
ہم کسی کے نہ رہے کوئی ہمارا نہ رہا
بولنے کی ہے نہ قوت نہ اشارے کی سکت
اتنا بس بھی مرا فطرت کو گوارا نہ رہا
پوچھتا کوئی دم مرگ سکندر اکبر
کتنے دن کی یہ تعلیٰ تھی کہ دارا نہ رہا

☆☆﴿۳﴾☆☆

جب یہ دیکھا کہ جہاں میں کوئی میرا نہ رہا
 شدت یاس سے میں آپ بھی اپنا نہ رہا
 آپ تصنیف شرائط کی نہ تکلیف کریں
 مجھ کو خود ولوہ عرض تمنا نہ رہا
 اس کو پروانہ رہی خوش رہے دنیا مجھ سے
 عاقلوں میں مری گنتی ہو یہ سودا نہ رہا
 منتشر رہنے میں پاتے ہیں اب آرام حواس
 شوق مجموعہ ہوش خرد افزا نہ رہا
 حیرت افزا ہے مرا حال مگر کون سنے
 دیدنی بھی ہے مگر دیکھنے والا نہ رہا
 دیکھنے کی تو ہے یہ بات رہا کیا اس میں
 آپ اکبر سے عہد پوچھتے ہیں کیا نہ رہا

☆☆﴿٤﴾☆☆

غم کیا جو آسمان ہے مجھ سے پھرا ہوا
 میری نظر سے خود ہے زمانہ گرا ہوا
 مغرب نے خور دین سے کمر ان کی دیکھ لی
 مشرق کی شاعری کا مزا کر کر رہا ہوا

☆☆﴿۵﴾☆☆

شیخ کو بھی اس بت کافر نے اپنا کر لیا
 دین سے کیا ہو سکا ایمان نے کیا کر لیا

☆☆﴿۶﴾☆☆

دیکھ کر رنگ فنا خون جگر پینا پڑا
زندگی سے سخت گھبرایا مگر جینا پڑا

☆☆﴿٧﴾☆☆

خاتہ امید آتا ہے نظر اجزا ہوا
دل کو حیرت ہے کہ یا اللہ کیا تھا کیا ہوا
کیا کسی بزم طرب میں ہوں میں اے اکبر شریک
آنکھ بھی روئی ہوئی ہے دل بھی ہے ترپا ہوا

☆☆﴿٨﴾☆☆

بزم ہستی میں مرے پیش نظر کیا کچھ نہ تھا
دیکھتے ہی دیکھتے لیکن جو دیکھا کچھ نہ تھا
بے تعلق منزل ہستی سے گذرا دل مرا
اس کی نظروں میں سواوار تمنا کچھ نہ تھا

☆☆﴿٩﴾☆☆

تہائی اور شب غم ہم اور دل ہمارا
اللہ سے دعائیں امید کا سہارا

☆☆﴿١٠﴾☆☆

ونات آپ کی کھلتی ہے مجھ پر ملنے جلنے سے
ادب کی جب ضرورت ہے تو بہتر ہے جدا رہنا

☆☆﴿١١﴾☆☆

اطبا کو تو اپنی فیس لینا اور دوا دینا
خدا کا کام ہے لطف و کرم کرنا شفا دینا

☆☆﴿۱۲﴾☆☆

خدا کا نام گو اکثر زبانوں پر ہے آ جاتا
مگر کام اس سے جب چلتا کہ یہ دل میں سما جاتا

☆☆﴿۱۳﴾☆☆

نہیں ہے کام زبان کا کچھ اب دُعا کے سوا
نظر کسی پر نہیں ہے مری خدا کے سوا
کبھی کریں گے نہ وہ میرے دل سے ہمدردی
کوئی علاج نہیں ترک مدعا کے سوا

☆☆﴿۱۴﴾☆☆

کروں کیا غم کہ دنیا سے ملا کیا
کسی کو کیا ملا دنیا میں تھا کیا
یہ دونوں مسئلے ہیں سخت مشکل!
نہ پوچھو تم کہ میں کیا اور خدا کیا
رہا مرنے کی تیاری میں مصروف
مرا کام اور اس دنیا میں تھا کیا
وہی صدمہ رہا فرقت کا دل پر
بہت روئے مگر اس سے ہوا کیا
وہاں قللو بُلی یاں بت پرستی
ذرا سوچو کہا کیا تھا کیا کیا
تمہارے حکم کے تابع ہیں ہم سب
تمہیں سمجھو برا کیا اور بھلا کیا!

الہی اکبر بیکس کی ہو خیر
یہ چپے ہو رہے ہیں جا بجا کیا

☆☆﴿۱۵﴾☆☆

عبد ہے اعظم بلیغ فطرت جو رخ نہیں حسن مدعا کا
حدیث عقلیٰ اگر غلط ہے تو کیا نتیجہ ہے ارتقا کا

☆☆﴿۱۶﴾☆☆

مرے دل سے انتیازی و فردا اٹھ گیا
حشر بھی ماضی نظر آیا جو پردا اٹھ گیا

☆☆﴿۱۷﴾☆☆

بتوں کی مدح سے کل شاعری اردو کی مملو ہے
شکست اردو جو پائے گی تو میں سمجھوں گا بت ٹوٹا

☆☆﴿۱۸﴾☆☆

اکبر کے کفر کا نہ رہا قدر وال کوئی
اس بت کو شیخ جی نے مسلمان کر لیا

☆☆﴿۱۹﴾☆☆

حق کی ہے کم محبت ہے صرف خود فروٹی
عزلت ہی ہے مناسب راضی جو دل ہو تیرا
ملنے سے یہ خرابی پیدا ہوئی بالآخر
اب معترض ہے مجھ پر مشتاق تھا جو میرا

☆☆﴿۲۰﴾☆☆

صاحب الفاظ کو فقر سے بھی سیری نہیں

صاحب معنی کو صرف اک لفظ کافی ہو گیا

☆☆﴿۲۱﴾☆☆

جہان فانی کی حالتوں پر بہت توجہ عبث ہے اکبر
جو ہوچکا ہے وہ پھر نہ ہوگا جو ہو رہا ہے وہ ہوچکے گا

☆☆﴿۲۲﴾☆☆

مصیبت ہے مجھے اس بت سے اُلفت ہو گئی اکبر
کہ جس کو بت کرے میں بھی کوئی اچھا نہیں کہتا

☆☆﴿۲۳﴾☆☆

متحد احساس سے ہم کو مura کر دیا
ٹکڑوں کے ریزے کئے ریزوں کو ذرا کر دیا

☆☆﴿۲۴﴾☆☆

ناموں کو ہادیوں کے بے انتہا جھنجورا
یاروں نے بت شکن کو بت ہی بنا کے چھوڑا

☆☆﴿۲۵﴾☆☆

کسی نے مرنے سے یہ نہ سمجھو کہ جان واپس نہیں ملے گی
بعید شان کریم سے ہے کسی کو کچھ دے کے چھین لیا

☆☆﴿۲۶﴾☆☆

ترک دنیا کے خیالات کو دھوکا پایا
غور جب ہم نے کیا سانس کو دنیا پایا
دام تقریر بتاں سے حذر اے اہل نظر
بندا میں نے تو ہر لفظ کو پھندا پایا

جس کے ہر بیچ میں سو دام بلا ہیں اکبر
ایک عالم کو اسی زلف کا شیدا پایا

☆☆﴿۲۷﴾☆☆

رزولیوشن کی شورش ہے مگر اس کا اثر غالب
پلیٹوں کی صدا سنتا ہوں اور کھانا نہیں آتا
خدا کے فضل سے بی بی میاں دونوں مہنگب ہیں
حباب اس کو نہیں آتا انہیں غصہ نہیں آتا

☆☆﴿۲۸﴾☆☆

جو کچھ تم کہہ رہے ہو جس نے وہ کہنا نہیں سیکھا
یہ بچ کہتے ہو اس نے مطمئن رہنا نہیں سیکھا

☆☆﴿۲۹﴾☆☆

ہستی بے ثبات نے جان بشر کو کیا دیا
نفس سے حرص آگئی ہوش نے میں بنا دیا
نفس نے کہہ دیا غلط عقل نے بھی ملائی ہاں
منزل ذوق روح کا دل نے اگر پتا دیا
چشم خرد سے عار تھی حسنِ جنوں پسند کو
عقل نے آنکھ بند کی اس نے حباب اٹھا دیا

☆☆﴿۳۰﴾☆☆

حال دل میں نا نہیں سکتا
لفظ معنی کو پا نہیں سکتا
عشق نازک مزاج ہے بے حد

عقل کا بوجھ اٹھا نہیں سکتا
 ہوش عارف کی ہے یہی پچان
 کہ خودی میں سما نہیں سکتا
 پونچھ سکتا ہے ہم نشیں آنسو
 داغ دل کو مٹا نہیں سکتا
 مجھ کو حیرت ہے اس کی قدرت پر
 علم اس کو لگھا نہیں سکتا

☆☆﴿۳۱﴾☆☆

آتشیں روئے بتاں دیکھ کے واعظ نے کہا
 کارِ اکبر ہی ہے دوزخ سے لگاؤٹ کرنا

☆☆﴿۳۲﴾☆☆

ہے دو روزہ قیام سرانے فنا نہ بہت کی جو شی ہے نہ کم کا گلا
 یہ کہاں کا فساتہ سود و زیاب، جو ہو گیا وہ گیا جو ملا وہ ملا
 نہ بہار جمی نہ خزان ہی رہی کسی اہل نظر نے یہ خوب کہی
 یہ کرشمہ شانِ ظہور ہیں سب کبھی خاک اڑی کبھی پھول کھلا
 نہیں رکھتا میں خواہش عیش و طرب یہی ساقی دہر سے بس ہے

طلب

مجھے طاعت حق کا چکھا دے مزا نہ کباب کھلانہ شراب پلا
 ہے فضول یہ قصہ زید و بکر ہر اک اپنے عمل کا چکھے گا شر
 کہو ذہن سے فرصت عمر ہے کم جو دل تو خدا ہی کی یاد دلًا

☆☆﴿۳۳﴾☆☆

رازِ هستی کو کوئی آج تک پا نہ سکا
پا گیا کچھ تو کسی غیر کو سمجھا نہ سکا
ناشگفتہ ہی رہا غنچے خاطر میرا
ساخت ایسی تھی کہ دنیا کی ہوا کھا نہ سکا
حسن گل سے ہے سوا ناز کا موقع کس کو
وہ بھی دو دن سے زیادہ کبھی اترانہ سکا
برہم جانش کے تصور سے رہا میں قاصر
دور کی بات تھی اندیشہ وہاں جا نہ سکا

☆☆﴿۳۴﴾☆☆

کیا حرج ہے پڑھوں جو یہ مصرعیہ میں بر ملا
دین خدا حسین ہے دنیا ہے کربلا

☆☆﴿۳۵﴾☆☆

نلک کو میں نے مجھے دی نلک نے داد اکبر
اسے ستم تو مجھے صبر آزمانا تھا

☆☆﴿۳۶﴾☆☆

اس شمنگ نے گزرنے ہی کو جب بننا کہا
رفع شر کے واسطے ہم نے بھی امٹا کہا

☆☆﴿۳۷﴾☆☆

میں کیا کہوں اسے اور کیا کروں گلا اس کا
مجھے ہنوز پتا نہیں ملا اس کا
اگرچہ دل کو ہے سودا اسے برا نہ کہو

کسی کی زلف سے ملتا ہے سلسہ اس کا

☆☆﴿٢٨﴾☆☆

انہیں حسرت ہے اکبر کاش میرا ہم نوا ہوتا
میں کہتا ہوں ذرا سوچو جو ہوتا بھی تو کیا ہوتا

☆☆﴿٢٩﴾☆☆

غريب اکبر نے بحث پر دے کی کی بہت کچھ مگر ہوا کیا
نقاب الٹ ہی دی اُس نے کہہ کر کہ کرہی لے گام راموا کیا

☆☆﴿٣٠﴾☆☆

رہا تو مردوں سے حال بدتر جیا بھی اکبر تو وہ جیا کیا
نئے طریقوں کے حامیوں نے کہا بہت کچھ مگر کیا کیا
یہ چائے ہرگز نہیں ہے کافی نہیں ہے لمنیڈ کا بندہ قائل
شراب ہی حلق سے نہ تری تو شیخ صاحب نے پھر پیا کیا

☆☆﴿٣١﴾☆☆

میں نام سمی کا اپنی خدا نہ رکھوں گا
جو بن پڑے گا مگر وہ اٹھا نہ رکھوں گا
ادائے شکر تو سمجھوں گا فرض وعدوں پر
امید آپ سے لیکن ذرا نہ رکھوں گا

☆☆﴿٣٢﴾☆☆

نئے طریقوں سے مقصد شرع کا فرمانہ ہو سکے گا
اوہر جو پردہ نہ ہو سکے گا ادھر بھی تقویٰ نہ ہو سکے گا

تمام دنیا نئی روشن میں جو چھوڑ بیٹھے گی دین حق کو
جو ایک مومن بھی ہوگا زندہ تو اس سے ایسا نہ ہو سکے گا
دوا ترقی کی میں نے دیکھی بصد ادب ہے یہی گذارش
مرض ترقی کرے گا اس سے مریض اچھا نہ ہو سکے گا

☆☆﴿٢٣﴾☆☆

جدائی نے میں بنایا مجھ کو جدا نہ ہوتا تو میں نہ ہوتا
خدا کی ہستی ہے مجھ سے ثابت خدا نہ ہوتا تو میں نہ ہوتا

☆☆﴿٢٤﴾☆☆

خدا ہی کی قدرت کا ہر سو عمل ہے
تنفس میں کیوں جان اپنی ہے کھوتا
ہوا جو کچھ اکبر سمجھ ٹھیک اس کو
ضروری نہ ہوتا تو ہرگز نہ ہوتا

☆☆﴿٢٥﴾☆☆

نظر کو ہو ذوق معرفت کا کرے تو شوق اضطراب پیدا
سوں پیدا جو ہوں گے دل میں انہیں سے ہوں گے جواب پیدا
کرو نہ کچھ فکر جام و ساقی بہار آنے تو وہ چن میں
گلوں سے ٹپکے گا رنگِ مستی ہوا کرے گی شراب پیدا
نہ آس کو ٹوٹنے کا موقع نہ شوق گستاخیوں کا حامی
اداؤں میں کچھ لگوٹیں ہیں نگاہ سے ہے عتاب پیدا
ہر اک کے لائق ہے اس کی زینت زہے تری شان تیری قدرت

کہ آنکھ کو اشک سے ہے بھرتی گھر سے کرتی ہے آب پیدا
یہ منزل حرص مل و ولت نہ دے گی دنیا میں تم کو راحت
ہوں بڑھانے گی تشقی کو نظر کرے گی سراب پیدا

☆☆﴿۲۶﴾☆☆

اک تماشا ہے یہ قرب ضعف یہ بعدِ جل
مدتیں گذریں اسی میں اب مرا اور اب مرا
دن کرو وو فاتحہ پڑھ وو سدھارو ووستو
یہ نہ پوچھو تم کہ میں کیوں کرمرا اور کب مرا
اس کی پروانہ نہ کہہ دن کو ہوا جو پانچال
وہ ہے پروانہ جو پیش شمع وقت شب مرا

☆☆﴿۲۷﴾☆☆

بہت دشوار ہے شاستہ را طلب ہونا
نظر کا حد میں رہنا شوق مل کا با ادب ہونا
تعجب انقلابوں کا ہے کیا اس وورگروں میں
یہاں تو رات دن ہے شب کا دن لوردن کا شب ہونا
پڑپنے کا سلیقہ کیوں کیا تھا ثابت اس دل نے
تعجب کیا ہے اب بہر مصیبت منتخب ہونا

☆☆﴿۲۸﴾☆☆

حرص دنیا کا اثر طبع پر غالب نہ رہا
دیکھ کر حالت مطلوب میں طالب نہ رہا
کہیں اس عہد میں وو دل نظر آتے نہیں ایک

اڑ معنی یک جان و دو قلب نہ رہا
کہہ چکا ان سے بہر حال ہوں راضی بہ رضا
اب کوئی موقعہ اظہار مطالب نہ رہا

☆☆﴿٣٩﴾☆☆

ہوش نے کر لئے اغراض و مطالب پیدا
نقش سے ہو گئے اطراف و جوانب پیدا

☆☆﴿٤٠﴾☆☆

خوشی سے شیخ کالج سوئے مسجد اب نہیں چلتا
جهاں روئی نہیں چلتی وہاں مذہب نہیں چلتا

☆☆﴿٤١﴾☆☆

کونسلوں میں سوال کرنے لگے
قومی طاقت نے جب جواب دیا

☆☆﴿٤٢﴾☆☆

معانی کی نظر سے جو تری صورت کو دیکھے گا
نہ وہ دوزخ کو دیکھے گا نہ وہ جنت کو دیکھے گا

☆☆﴿٤٣﴾☆☆

دوں گا ذرا سمجھ کے جواب ان کی بات کا
رخ دیکھتا ہوں سلسلہ واقعات کا

☆☆﴿٤٤﴾☆☆

اے دوست مجھے تو ہے خدا ہی پہ بھروسہ
دشمن کو مبارک ہو مری گھات میں رہنا

☆☆﴿٥٥﴾☆☆

آنے دو مصیبت کو ذرا خانہ دل پر
 جو بندے ہے غفلت میں وہ عبرت میں کھلے گا
 محفل ہی میں خاموش ہے اور بند ہے اکبر
 تنہا کبھی ملیے گا تو خلوت میں کھلے گا
 کیا علم کی لذت سے بھی بڑھ کر ہے کوئی چیز
 یہ حال تو بس محفل حیرت میں کھلے گا

☆☆﴿٥٦﴾☆☆

خدا طالب نہیں تم سے متفہ بات کرنے کا
 وہ اس سے خوش ہے جس کو شوق ہے، خیرات کرنے کا

☆☆﴿٥٧﴾☆☆

خلاصہ ہے یہی ساری شریعت اور حکمت کا
 وہی بندہ ہے اچھا شوق ہو جس کو عبادت کا

☆☆﴿٥٨﴾☆☆

احساس جو ہوتا ہے روایات سے پیدا
 ہوتا نہیں اصلی اثر اس بات سے پیدا

☆☆﴿٥٩﴾☆☆

کام اس ملک میں ہو سلف گورمنٹ سے کیا
 زہر کو ہضم کرے کوئی پیرمنٹ سے کیا

☆☆﴿٦٠﴾☆☆

ناحق جو وہ مجھ سے کد کرے گا

اللہ مری مدد کرے گا
دعویٰ تو مرا ہے صرف توحید
کیوں کر کوئی اس کو رد کرے گا
دنیا کی طرف بلا نہ اے شیخ
نیکوں کو یہ وعظ بد کرے گا

☆☆﴿۶۱﴾☆☆

جسے حکومت کا نشہ ہوگا نلک سدا اس سے کد کرے گا
جو صبر و طاعت سے کام لے گا خدا اسی کی مدد کرے گا

☆☆﴿۶۲﴾☆☆

اکبر نہ تھا بت خانے میں رحمت بھی ہوئی اور زربھی گیا
کچھ نام خدا سے انس بھی تھا کچھ ظلم بتاں سے ڈر بھی گیا
پرانے کا حال اس محفل میں ہے قابلِ رشک اے اہل نظر
اک شب ہی میں یہ پیدا بھی ہوا عاشق بھی ہوا اور مر بھی گیا
کعبہ سے جوبت نکلے بھی تو کیا کعبہ ہی گیا جب دل سے نکل
فسوس کہ بت بھی ہم سے چھٹے قبضے سے خدا کا گھر بھی گیا
جو گونج رہا تھا خوشیوں سے اس قصر پہ کل رویا میں بہت
کوئی تنفس بھی تھا نہ وہاں باہر بھی پھرا اندر بھی گیا
کیا گذری جو اک پردے کے عدو رو رو کے پوس سے کہتے تھے
عزت بھی گئی ولت بھی گئی بی بھی گئی زیور بھی گیا
اکبر کے جو مر جانے کی خبر ساقی نے سنی تو خوب کہا
مرنا تو ضروری تھا ہی اسے رندوں کے لیے کچھ کر بھی گیا

☆☆﴿٦٣﴾☆☆

کیا خبر کونا قانون دے گا مجھے
 مجھ پر الزام ہے مذہب کی طرف داری کا
 مال گاڑی پہ بھروسہ ہے جنہیں اے اکبر
 ان کو کیا غم ہے گناہوں کی گرانباری کا

☆☆﴿٦٤﴾☆☆

سعادت ہے ، تری دھن میں خودی سے بخبر ہونا
 ترے ہونے کے آگے کچھ نہیں ہونا ہے ہر ہونا
 تعجب خیز ہے انشائے ہستی پر نظر ہونا
 خبر کا شوق رکھنا مبتدا سے بے خبر ہونا
 زمیں زیر قدم پا کر بشر نے پاؤں پھیلائے
 نہ رکھا یاد اس نے چرخ کا بالائے سر ہونا
 قیامت ہے مرا جوش طبیعت ان کی کم عمری
 مرا بے چین ہونا اور ان کا بے خبر ہونا
 پریشان ہو کے کھو جانے میں اک معنی ہیں اے اکبر
 نہیں تو بات کیا ہے عاشق زلف و کمر ہونا
 یہ خانہ وہی ہے اور وہی سوز غم فرقہ
 مرے کس کام آیا آپ کا رشک تمر ہونا
 مٹا دو رنگ وحدت میں خودی کا نقش اے اکبر
 اگر ثابت کیا چاہو تو تم اپنا معتبر ہونا

☆☆﴿٦٥﴾☆☆

جلوہ عیاں ہے قدرت پورڈگار کا
 کیا دلکشا یہ سین ہے فصل بھار کا
 نازاں ہیں جوش حسن پ گلہائے دفریب
 جو بن دکھا رہا ہے یہ عالم ابھار کا
 ہیں ویدنی بخشہ و سنبل کے پیچ و تاب
 نقشہ کھنچا ہوا ہے خط و زلف یار کا
 سبزہ ہے یا یہ آب زمرد کی موج ہے
 ششم ہے بحر یا گھر آبدار کا
 مرغان باغ زمزہ سنجی میں محو ہیں
 اور ناق ہو رہا ہے نیم بھار کا
 پرواز میں ہیں تیریاں شاد و چشت و مست
 زیب بدن کئے ہوئے خلعت بھار کا
 موج ہوا زمزہ عنديب مست
 اک ساز دنوaz ہے مضراب و تار کا
 ابر تنک نے رونق موسم بڑھائی ہے
 غازہ بنا ہے روئے عروس بھار کا
 افسوس اس سماں میں بھی اکبر اداس ہے
 سوہان روح بحر ہے اک گلزار کا

☆☆﴿۶۶﴾☆☆

کل کی امیدوار ہے دنیا
 عالم انتظار ہے دنیا

بے خبر رکھتی ہے حقیقت سے
ہوش پر میرے بار ہے دنیا

☆☆﴿٦٧﴾☆☆

خلقت کی یہ موجیں ہیں ازلی ممکن نہیں ضبط اس منظر کا
اے ہوش بشر کب تک یہ جنوں ہر ذرے کے ”کب“ اور ”
کیونکر“،

اغراض جو یہ ہیں نفسانی کھو دیتے ہیں نور ایمانی
موقع ہی نہیں ملتا دل کو جویاں ہو وہ اپنے جوہر کا

☆☆﴿٦٨﴾☆☆

پیدا کیا ہے جس نے امید ہے اسی سے
کچھ شک نہیں ہے اس میں بس ہے وہی ہمارا

☆☆﴿٦٩﴾☆☆

سمجھا تھا میں کہ وقت جو آیا گذر گیا
کہتا ہے فلفہ کہ تجھی میں ٹھہر گیا
کہتا ہے جس کو وقت ترا ہی ظہور ہے
دامان عمر تیری ہی ہستی سے بھر گیا

☆☆﴿٧٠﴾☆☆

کمال شوق سے لپٹا ہوا ہوں دنیا سے
نا جو یقین اسے آپ کی کمر سمجھا

☆☆﴿٧١﴾☆☆

ہے اختیار خود کو مختار تم سمجھ لو
لیکن ہوئے یقیناً بے اختیار پیدا
دستِ اجل سے آخر گزری ہے باتِ اس کی
مٹی نے کریا تھا اک اعتبار پیدا

☆☆﴿٧٢﴾☆☆

ہزاروں ہی مصائب جھیل کر پائی یہ نعمت
نہ تھا کچھ سہل دنیا سے مرا بیزار ہو جانا
نہ ہو مشہور تو دنیا طلب غوغائے، هستی میں
یہ کچھ اچھا نہیں رسوا سر بازار ہو جانا
سوا دل کے کہ اس کی زندگ رہ سکتی ہے قائم
یقینی اک دن ان اعضا کا ہے بیمار ہو جانا

☆☆﴿٧٣﴾☆☆

ان کو مرا عریضہ پہنچا ضرور ہوگا
لیکن جواب کیا، مانع غور ہوگا

☆☆﴿٧٤﴾☆☆

کرو سکوت نہیں وقت اعتراض اکبر
فضول بحث سے اپنوں کو تم نے غیر کیا

☆☆﴿٧٥﴾☆☆

افسوس ہے کہ زندہ ہوں کہنا پڑا ہے حال
کیا مختصر جواب یہ ہوتا کہ مر گیا

☆☆﴿٧٦﴾☆☆

زبان سے بے تعلق دل کو بزم یار میں دیکھا
 تجب خیز ضبط اس محرم اسرار میں دیکھا
 ادھر تسبیح کی گردش میں پایا شخ صاحب کو
 برہمن کو ادھر الجھا ہوا زنار میں دیکھا
 مگر عشق حیقی کا کوئی رشتہ نہ تھا دل میں
 فقط نفسانیت کا چیخ و خم ہر تار میں دیکھا
 وہ بانکا قاتل آئینے کی کچھ پروا نہیں کرتا
 کبھی دیکھا بھی اپنا عکس اگر تلوار میں دیکھا
 زمانے نے مرے آگے بھی دنیا پیش کر دی تھی
 مگر میں نے تو اپنا فائدہ انکار میں دیکھا
 صف مسجد میں جو آئے نظر عزت کرو اس کی
 یہ سمجھو تم اے اللہ کے دربار میں دیکھا

☆☆﴿٧٧﴾☆☆

طرز عمل پہ ہم نے کبھی غور کیا کیا
 جو نفس نے کہا وہ کیا اور کیا کیا
 ہم سے گناہ گار کی قوت جو چھین لی
 بے شک خدا نے رحم کیا جو رکیا کیا

☆☆﴿٧٨﴾☆☆

راہ خدا میں صبر کی منزل کی دھوم سے
 میں بھی کروں گا قصد اگر دل ٹھہر سکا
 آئین نوکے ہوں گے نتیجے بہت برے

پچ جاؤں گا میں ان سے اگر جلد مر سکا

☆☆﴿٧٩﴾☆☆

قوت ہی تعلق کی نہ رہی ہر طرح مرا دل توڑ دیا

دنیا کو کروں گا ترک میں کیا دنیا ہی نے مجھ کو چھوڑ دیا

☆☆﴿٨٠﴾☆☆

دنیا کو بت بنائے رہا تام اخیر
کیا احتساب اس نے کیا توڑ کیا گیا
کوئی مرنے تو پوچھ کہ کیا لے گیا وہ ساتھ
بالکل فضول بحث ہے یہ چھوڑ کیا گیا

☆☆﴿٨١﴾☆☆

کیا عجب ہو گئے مجھ سے مرنے دمساز جدا
دور فونو میں گلے سے ہوئی آواز جدا
وجد یاروں کو سے اس برہم میں حیراں ہوں میں
سر سے آواز جدا راگ سے ہے ساز جدا
آسمان کو نہ یہ چالیں ہیں نہ جا دو کے یہ رنگ
سب سے اس نرگس فتاں کے ہیں انداز جدا
ان کی آنکھوں کی لگاؤٹ سے حذر اے اکبر
دین سے کرتی ہے دل کو یہی غماز جدا

☆☆﴿٨٢﴾☆☆

پلیٹکل سروں سے ہرگز نہ ساز کرنا

وہ چغدے ہے جو چاہے بلبل کو باز کرنا

موسم جو ہو مخالف ہرگز مناسب
منقار کو قرین آہنگ ناز کرنا

☆☆﴿٨٣﴾☆☆

مٹی کو آگیا ہے روحوں کو چھانس لیا
سب کے گلے پڑا ہے دن رات سانس لیا
ہوش و خرد کا نزلہ تکلیف دے رہا ہے
جاائز سمجھ لیا ہے یاروں نے کھانس لیا

☆☆﴿٨٤﴾☆☆

کرتے پھرتے ہو یہی تحقیق کس نے کیا کہا
اپنے دل کی بھی خبر تو لو کہ اس نے کیا کہا
خانماں دونوں نے سمجھا انہیں انداز سے
کیا بتاؤں کیا کہا بیگم نے مس نے کیا کہا
معدے نے تو کر لیا سوڈے سے اقرار وفا
برف سے لیکن ریاح تجھس نے کیا کہا
لیجھے اس بت سے سن کر میں تو بولا ہی نہیں
وہ بالآخر پھنس گیا وقت میں جس نے کیا کہا
کہہ گئے واعظ فسانے یہ بھی اکبر غور کر
تجھ سے فطرت کی زبان میں تیرے حس نے کیا کہا

☆☆﴿٨٥﴾☆☆

رہتا بہت ہے شوق دلیل و قیاس کا
مالک مگر نہیں ہوں میں اپنے حواس کا

☆☆﴿٨٦﴾☆☆

کل جوں چرخ میرے ہی حصے میں بس پڑا
دنیا پڑی تھی پر وہ مجھی پر برس پڑا

☆☆﴿٨٧﴾☆☆

منشتر ذروں کو سیجانی کا جوش آیا تو کیا
چار دن کے واسطے مٹی کو ہوش آیا تو کیا
عارضی ہیں موسم گل کی یہ ساری مستیاں
لالہ گلشن میں اگر ساغر بدوش آیا تو کیا
دور آخر بزم دنیا کا ہے جام خون دل
عیش اس محفل میں بن کر بادہ نوش آیا تو کیا
حد حیرت ہی میں رکھا ضعف نے اوراک کو
پکید خاکی کو اس عالم میں ہوش آیا تو کیا

☆☆﴿٨٨﴾☆☆

جان کو نفس کے آغوش میں رہنے نہ دیا
عشق نے دل کو مرے ہوش میں رہنے نہ دیا
بوئے فروا تو ہوئی دافع افرادہ دلی
رنگ امشب نے مگر جوش میں رہنے نہ دیا
میں تو بدلانہیں لیکن تری بے مہری نے
زور کچھ طبع وفا کوش میں رہنے نہ دیا

☆☆﴿٨٩﴾☆☆

پری سے ان کا دل بے ربط لکا

جنوں مجھے تھے جس کو خط نکلا

☆☆﴿٩٠﴾☆☆

بتان دہر سے مجھ کو تمتنع ہو نہیں سکتا
خلوص امکان سے باہر تمتنع ہو نہیں سکتا
محیط دہر میں کثنا خطوں کا ہے غلط رائی
جو رخ ہو جانب مرکز تقاطع ہو نہیں سکتا

☆☆﴿٩١﴾☆☆

اس قدر زیست سے بیزار کیا تھا غم نے
ملک الموت نے پایا مجھے مشتاق اپنا
مدح سن سن کے کھنچا جاتا ہے دل اس کی طرف
کر ہی لے گا مجھے وہ شہرہ آفاق اپنا
دل گیا صبر گیا ہوش گیا جان گئی
مزدہ اے عشق حساب اب تو ہے بیباق اپنا

☆☆﴿٩٢﴾☆☆

یا کر خطاب ناج کا بھی ذوق ہو گیا
سر ہو گئے تو بال کا بھی شوق ہو گیا

☆☆﴿٩٣﴾☆☆

جہد یہ ہے کہ زمانے کے موافق کر لے
سب کو آتا ہے زمانے کے موافق ہونا
عزت عقل ہے ہو جائے جو وہ خادم عشق
شازو نادر ہے مگر عقل کا عشق ہونا

☆☆﴿٩٣﴾☆☆

مذکورو ہوں میں حضرت کو اگر ہے مجھے سے گلابے باکی کی
نیکی کا ادب تو آسام ہے مشکل ہے ادب چالاکی کا

☆☆﴿٩٤﴾☆☆

وہ میرے پیش نظر تھے نلک نہ دیکھ سکا
چھٹے تو پھر میں انہیں آج تک نہ دیکھ سکا

☆☆﴿٩٥﴾☆☆

تگ دنیا سے دل اس دور نلک میں آگیا
جس جگہ میں نے بنایا گھر سڑک میں آگیا
آسام کو تو غلط ثابت کیا سامنہ نے
عرش باقی تھا سو وہ بھی مدشک میں آگیا

☆☆﴿٩٦﴾☆☆

فریب سمع و بصر میں آکر قوائے دل کا ہلاک ہونا
کسی نے سمجھا اسے ترقی کسی نے سمجھا خاک ہونا

☆☆﴿٩٧﴾☆☆

خدا کی ہستی کو یاد رکھنا اور اپنی ہستی کو بھول جانا
نظر اسی پر ہے لہر باتوں کو میں نے بالکل فضل جلتا
جنوں ہم ایسوں کو کیا تعجب بہار کا ہے سماں ہی ایسا
صبا کا ^{ٹھکھیلیوں} سے چنانچھتی سے کلیوں کا پھل

جلتا

جهانِ فانی کی انجمن میں یہی تسلسل ہمیشہ دیکھا

ہمید کے ساتھ شو آنا اٹھا کے صدمے ملوں جلا

☆☆﴿٩٩﴾☆☆

شب حسرت میں کل یوں مجھ سے سرگرم سخن دل تھا
گئے وہ دن کہ میں دنیا میں خوش رہنے کے قابل تھا

☆☆﴿١٠٠﴾☆☆

ایک ساعت کی یہاں کہہ نہیں سکتا کوئی
یہ بھلا کون بتائے تمہیں کل کیا ہوگا
بڑھتا ہی جاتا ہے سوز غم فرقہ یارب
آج یہ حال ہمارا ہے تو کل کیا ہوگا
ایک دن اور قیامت کھمک آئے گی ادھر
اور کیا عرض کروں آپ سے کل کیا ہوگا

☆☆﴿١٠١﴾☆☆

یہ فکر چھوڑ کر دنیا کا حال کیا ہوگا
اسی کو سوچ کہ تیرا مال کیا ہوگا

☆☆﴿١٠٢﴾☆☆

کھلا دیوان مرًا تو شور تحسین بزم میں اٹھا
مگر سب ہو گئے خاموش جب مطبع کا بل آیا

☆☆﴿١٠٣﴾☆☆

زمانہ جانب انصاف ڈھل ہی جائے گا
زبان بند کرو حال کھل ہی جائے گا

☆☆﴿١٠٤﴾☆☆

کیا کروں اظہار اپنے حال کا
آنینہ ہے آپ کے اقبال کا

☆☆﴿۱۰۵﴾☆☆

حدیث عافیت کیسی امیدوں کا محل کیا
ہجوم یاس میں دل کے لیے طول امل کیا
تعجب جوش رندی پر نہ کر اس دیر دلش میں
جہاں یہ حسن صورت ہے ، وہاں حسن عمل کیا
یہ موج فیض ہے تہذیب کی یا اس کی طوفان ہے
کنوں موجود ہے گھر میں تو پھر پانی کا نل کیا

☆☆﴿۱۰۶﴾☆☆

رکھ مرگ کو محبوب تامل نہیں اچھا
اس ہستی ناقص کا تسلسل نہیں اچھا
تحقیر جو ہو پیش بتاں جی سے گذر جا
رندی کے بھی حق میں یہ تخل نہیں اچھا
خاموش رہا میں گل تصویر کے آگے
ہر چند مچانل کہ یہ بلبل نہیں اچھا
یہ ٹھیک نصیحت ہے کہ ہم پر عمل فرض
یہ وعظ غلط ہے کہ توکل نہیں اچھا
دنیا کے تعلق کو بہت غور سے دیکھا
جزو اس کا ضروری ہے مگر کل نہیں اچھا

☆☆﴿۱۰۷﴾☆☆

شیخ صاحب جمعہ بندی میں نہ کیوں الجھے رہیں
ہند کا اسلام ہی کھیوٹ میں داخل ہو گیا

☆☆﴿۱۰۸﴾☆☆

نہ پائی دل نے راحت اس قدر بزم احبا میں
انہوں نے جب در تحسیں مرے اشعار پر کھولا
ہوئی جس درجہ کلفت کمپ میں ایسے سوالوں سے
یہ تم کس واسطے لکھا یہ تم کس واسطے بولا

☆☆﴿۱۰۹﴾☆☆

واقف کبھی خوشی سے مرا دل نہ ہو سکا
لیکن یہ غم ہی کیا ہے کہ غافل نہ ہو سکا
تو ہیں سہہ کے دیر میں پاتے ہی کچھ عروج
افسوں ہے کہ دل متخل نہ ہو سکا

☆☆﴿۱۱۰﴾☆☆

مرا آسودگی نفس کا کتنا ہی اچھا ہو
حریف لذت بے تابی دل ہو نہیں سکتا
وہ کیا پابند آئیں ہو پڑے جس پر نظر تیری
مرتب بہر منطق ہوش بُمل ہو نہیں سکتا
شمول خون نہیں اے ابر نیساں تیرے قطرے میں
ڈر تاباں تو بن سکتا ہے یہ دل ہو نہیں سکتا
نظر اپنی خودی پر کر کے کہتا ہے یہی اکبر
یہ نکلا ہوش کا ہستی میں کامل ہو نہیں سکتا

☆☆﴿١١﴾☆☆

دلِ زخمی سے خون اے ہم نشیں کچھ کم نہیں لکلا
 ترپنا تھا مگر قسمت میں لکھا دم نہیں نکلا
 ہمیشہ زخم دل پر زہر ہی چھڑ کا خیالوں نے
 کبھی ان ہمبوں کی جیب سے مرہم نہیں نکلا
 ہمارا بھی کوئی ہمدرد ہے اس وقت دنیا میں
 پکلا ہر طرف منہ سے کسی کے ہم نہیں نکلا
 تجسس کی نظر سے سیر فطرت کی جو اے اکبر
 کوئی ذہن نہ تھا جس میں کہ اک عالم نہیں نکلا

☆☆﴿١٢﴾☆☆

فراغ طبع ہم کو اپنے ہی غم سے نہیں ملتا
 کسی سے ہم نہیں ملتے کوئی ہم سے نہیں ملتا
 کیا ہے ذوق ترک ماسوانے مجھ کو دیوانہ
 دل اپنا اس سے ملتا ہے جو عالم سے نہیں ملتا

☆☆﴿١٣﴾☆☆

مجھے آتا نہیں اچھی طرح اظہار غم کرنا
 مگر کچھ منحصر اس پر نہیں اس کا کرم کرنا
 رہ عرفان میں حس حظ و الم کا نامناسب ہے
 پسند طبع اکبر ہے نہ خوش رہنا نہ غم کرنا

☆☆﴿١٤﴾☆☆

بساط دل تو یہ اور اس پر یا اللہ غم اتنا

نہ تھی طاقت زبان میں رہ گئے بس کہہ کے ہم اتنا
نہ ہوں نازاں مجھے بے جاں سمجھ کر یہ بت خالم
خدا کا نام لیتا ہوں ابھی باقی ہے دم اتنا
خیالات عدوئے ہوش کا سودا ہے اکبر کو
حریص ہے خودی ہوگا کوئی دنیا میں کم اتنا

☆☆﴿۱۵﴾☆☆

یاس ہی یاس تھی جب موت کا پیغام آیا
میں نہ سمجھا کہ یہ جینا مرے کس کام آیا

☆☆﴿۱۶﴾☆☆

عقیل کا یقین تجھ کو نہ ہوتا جو کم اتنا
دنیا کے حوادث پہ نہ ہوتا الہ اتنا

☆☆﴿۱۷﴾☆☆

غور سے دیکھو زمین و آسمان کو منکرو
چل بھی سکتا ہے خدا کے انتظام اتنا بڑا
سنتے ہیں اکبر کو ہے عشق دہان ٹگ بت
کام اپنا چھوٹا اور حضرت کا نام اتنا بڑا

☆☆﴿۱۸﴾☆☆

چلنا جو میں چاہوں تو قدم اٹھ نہیں سکتا
لکھنے کی ہو خواہش تو قلم اٹھ نہیں سکتا
ہو عزم فغاں کا تو زبان ہل نہیں سکتی
چپکا جو رہوں بارے الہ اٹھ نہیں سکتا

☆☆﴿١١٩﴾☆☆

امتیاز حسرت و رنج و الہ جاتا رہا
 غم ہوا اتنا کہ اب احساس غم جاتا رہا
 بزم دنیا میں کہاں سامان حشمت کو ثابت
 کم ہوئی مہر سلیمان جام جم جاتا رہا
 جس سے تھا خود داری ارباب حاجت کا نباہ
 وہ سلیقہ تم سے اے اہل کرم جاتا رہا
 نقل مغرب میں جو چھوڑی ایشیا نے اپنی اصل
 گھٹ گئی شان عرب حسن عجم جاتا رہا
 نقش صورت ہی کی تزئین پر رہی جس کی نظر
 اس خن سے محسن معنی یک قلم جاتا رہا

☆☆﴿١٢٠﴾☆☆

کہاں ہیں ہم ہیں اب ایسے سالک کہ راہ ڈھونڈھی، قدم اٹھایا
 جو ہیں تو ایسے ہی راہ گئے ہیں کتاب دیکھی قلم اٹھایا
 اگرچہ راحت کا بھی تھا موقعہ، مجھے تھا لیکن خیال فردا
 سبک نہ ہونا تھا چشم دل میں، اسی سے باہر الہ اٹھایا
 نلک کی گردش کے رنگ ہیں یہ کہ ہم بھکے ہیں بتوں کے آگے
 خدا کی قدرت کے ہیں کرنے عرب نے نازعِ حم اٹھایا

☆☆﴿١٢١﴾☆☆

ہمیشہ ہوتے ہیں دنیا کی راحت سے الہ پیدا
 وہ کیا شادی کہ جس شادی سے ہوں اسہاب غم پیدا

☆☆﴿۱۲۲﴾☆☆

نلک سے گو کہ مجھ شکوہ مظالم تھا
 مگر میں خود طلب عافیت سے نادم تھا
 کچھ جو دار پر منصور راہ ہی تھی غلط
 خدا بنے تھے تو چپنا بھی ان کا لازم تھا
 ہمیشہ کہتا تھا ہر بات پر ”نمی دام“
 کچھ اس میں شک نہیں اکبر بڑا ہی عالم تھا

☆☆﴿۱۲۳﴾☆☆

سخت طینت ہے تو نیک انجام کیوں ہونے لگا
 اشراح صدر للاسلام کیوں ہونے لگا

☆☆﴿۱۲۴﴾☆☆

نلک سے شکوہ جو روستم کیا
 زمیں چکر میں جب خود ہے تو ہم کیا
 ہمیں دنیا میں بحث بیش و کم کیا
 زیادہ خود نہیں ہے وہ تو ہم کیا

☆☆﴿۱۲۵﴾☆☆

تھا زور کبھی خود بینی کا کرتے ہی تھے کیا ہم ہم کے سوا
 اب اپنی زبان پر کچھ بھی نہیں ہے رب اغفر و ارحم کے سوا
 ہو جوش سر شک شوق اگر ، رنگینی دل کی زینت ہو
 غازہ رُخ گل کا کون بنے اس گلشن میں شبتم کے سوا
 غفلت سے ہے کا رد دل میں خلل ، گوآتی ہے سب کو یاد اجل

مجھ کو تو کوئی مصلح نہ ملا داغوں کے سوا اور غم کے سوا

☆☆﴿۱۲۶﴾☆☆

محافل میں بہت آسائ ہے، برسوں پیچ و خم کھانا
مگر مشکل ہے واعظ کے لیے و دن بھی کم کھانا

☆☆﴿۱۲۷﴾☆☆

جو مرغِ صحیح کی آواز کو بانگِ اذان سمجھا
اسے بیدار دل نے دہر کا راز نہاں سمجھا
جو اپنی زندگانی کو فقطِ اک امتحان سمجھا
اُسی نے راحت و تکلیف کا راز نہاں سمجھا

☆☆﴿۱۲۸﴾☆☆

تھی فقط غفلت ہی غفلت عیش کا دن کچھ نہ تھا
ہم نے سب کچھ اس کو سمجھا تھا وہ لیکن کچھ نہ تھا
طالبِ دنیا کو وقتِ نزع کیوں ہوتی نہ یاں
تھا جو ظاہر ہو گیا وہ ختم ، باطن کچھ نہ تھا

☆☆﴿۱۲۹﴾☆☆

بنی فطرت اسی کی برہمن جو بت حسین کا
نظر نے رازِ جوئی کی ، نتیجہ کچھ نہیں کا

☆☆﴿۱۳۰﴾☆☆

آتشِ غم سے چکنے لگے اشعارِ مرے
 DAG دل کرنے لگے معنیِ روشن پیدا

☆☆﴿۱۳۱﴾☆☆

گھٹتا جاتا ہے مری نظروں سے مقدور مرا
بڑھتا جاتا ہے شمار ان کے خریداروں کا
بحث میں عفو و سزا کے یہ لڑے مرتے ہیں
فیصلہ کر ہی دو اب اپنے گناہ گاروں کا
بے خطر پھرتا ہوں بازار جہاں میں ہر سو
کیسے خالی ہے تو کیا خوف ہے عیاروں کا
فطرتِ اٹھی ہے شفاعت کو ملائک ہیں خموش
حشر ہے عشق و محبت کے گناہ گاروں کا

☆☆﴿۱۳۲﴾☆☆

جہاں میں حال مرا اس قدر زبون ہوا
کہ مجھ کو دیکھ کے بُل کو بھی سکون ہوا
غريب دل نے بہت آرزوئیں پیدا کیں
مگر نصیب کا لکھا کہ سب کا خون ہوا
وہ اپنے حسن نے واقف میں اپنی عقل سے سیر
انہوں نے ہوش سنبھالا، مجھے جنون ہوا
امید چشمِ مروت کہاں رہی باقی
ذریعہ باتوں کا جب صرف ٹیلی فون ہوا
نگاہ گرم کرمس میں بھی رہی ہم پر
ہمارے حق میں دبیر بھی ماہ جون ہوا

☆☆﴿۱۳۳﴾☆☆

جدا رہتا تو تم سے مگر دل خوش نہیں رہتا

جو بس ہتا جہاں رہتے ہو تم میں بھی وہیں رہتا

☆☆﴿۱۳۲﴾☆☆

خوشی تو ایسی کوئی نہ دیکھی کہ اس کی مستی زیادہ رہتی
مگر غم ایسا ہوا مجھے اب کہ حشر تک ہوش میں رہوں گا
گلوں کی فرقت کے دل غاب تک ہرے میں سینے میں اے گلستان
چمن میں میں خاک اڑا چکا تو پھول کس دل سے اب چنوں گا

☆☆﴿۱۳۵﴾☆☆

پائے رفتار تو ہو جاتے ہیں ہم میں پیدا
رہنما بننے کو ہوتی نہیں آنکھیں پیدا
ان نگاہوں سے تعلق کی یہ جلدی کیا ہے
حضرتِ دل ابھی کچھ خون تو کر لیں پیدا

☆☆﴿۱۳۶﴾☆☆

غوغائیوں سے اس کے سوا اور کہیں کیا
تاریخ میں سب کچھ ہے یہ بتاؤ تمہیں کیا

☆☆﴿۱۳۷﴾☆☆

عبد طولِ امل یہ ہے چنان ہوگا چنیں ہوگا
نہیں ہے دور وہ ساعت کہ تو زیر زمیں ہوگا

☆☆﴿۱۳۸﴾☆☆

یہ بت مجھے نہیں دیتے امان شکر خدا
خدا کی راہ میں جاتی ہے جان شکر خدا
اجل کے شوق میں پروائے زندگی نہ رہی

نظر میں یقین ہے سارا جہاں شکر خدا
برائے مشق ستم پالیا مرے دل کو
عجب نہیں جو کرے آسمان شکر خدا
وفا نہ کی بت بے دیں نے ہم سے اے اکبر
غلط ہی تھا وہ ہمارا گمان شکر خدا

☆☆﴿۱۳۹﴾☆☆

معنی کو چھوڑ کر جو ہوں نازک بیانیاں
وہ شعر کیا ہے رنگ ہے لفظوں کے خون کا

☆☆﴿۱۴۰﴾☆☆

نہ راز آسمان جانا نہ کچھ حال زمیں جانا
رہیں بجھیں بہت اور درحقیقت کچھ نہیں جانا

☆☆﴿۱۴۱﴾☆☆

دوا جو غیر نے بھیجی ہے وہ ہرگز نہ کھاؤں گا
اگر ہے زندگی باقی تو اچھا ہو ہی جاؤں گا

☆☆﴿۱۴۲﴾☆☆

موسم گل ہی سہی چاک گریاں اتنا
کل کچھ اس سے بھی سوا آج تو جی ہاں اتنا
برہمی زلف مصیبت کی ہے حُسن رُخ عشق
قدر داں دل ہے تو پھر کیوں ہے پریشان اتنا

☆☆﴿۱۴۳﴾☆☆

مری آہوں کو وہ فرعون طیت کچھ نہیں سمجھا

مگر جس کو سمجھ تھی اس نے موی آفریں سمجھا

☆☆﴿۱۲۴﴾☆☆

جو بعد مرنے کے رہ گیا کچھ سمجھ سکا یہ کہ مر گیا ہوں
تو زندگی سے نجات پانے کی میں تو بید خوشی کروں گا

☆☆﴿۱۲۵﴾☆☆

خلقت کے لیے وضع قانون ہی اچھا
جو چل نہ سکے اس پہ وہ مجھوں ہی اچھا
کیا سختی موسم جو ہو مطلب کے موافق
ان برف فروشوں کے لیے جوں ہی اچھا
دعوت بھی بہت خوب ہے ، احباب کی خاطر
لیکن جو اڈیٹر ہو تو مضمون ہی اچھا

☆☆﴿۱۲۶﴾☆☆

منطق کو فائدہ کیا اس سینہ کاویوں کا
مطلوب میں اپنا حس ہے مذهب میں راویوں کا

☆☆﴿۱۲۷﴾☆☆

بساطِ حسن ہے کم انساں ہوا ہے ناتواں پیدا
اس کم مالگی نے کر دیئے کب او رکھاں پیدا
اگر موجِ نفس میں آئیں موجیں جوشِ معنی کی
حبابِ زندگی ہی سے ہو بحرِ بکراں پیدا
کھاں سے اس میں خونے جور آئی میں نہیں واقف
میں جب پیدا ہوا تو ہو چکا تھا آسمان پیدا

☆☆﴿۱۴۸﴾☆☆

اولہر خیال نہیں مصلحان نیشن کا
کہ فرط ضعف نہیں وقت آپریشن کا

☆☆﴿۱۴۹﴾☆☆

مجھی پر جب گذرتی ہے تو اب انکار کیا معنی
جو کوئی دوسرا کہتا تو مشکل سے یقین آتا

☆☆﴿۱۵۰﴾☆☆

حیات اب مجھ سے کہتی ہے کہ میں مجبور ہوں ورنہ
کسی پر بار ہو کر مجھ کو رہنا خوش نہیں آتا

☆☆﴿۱۵۱﴾☆☆

میں کب کہتا ہوں اے واعظ کہ میں راز دیں سمجھا
فقط اتنا ہی سمجھا ہوں کہ تو بھی کچھ نہیں سمجھا
مگر اظہار عجز عقل میں بھی ایسی لذت ہے
کہ خوان فکر پر میں اس کو رشک آنکھیں سمجھا
روش ذہن بشر کی مدعی مطلق نہیں سمجھا
ترتی سے رہا محروم عادت کو یقین سمجھا

☆☆﴿۱۵۲﴾☆☆

نما کے دور میں اس آسمان سے کیا ہوگا
چنیں سے ہوگا چنان پھر چنان سے کیا ہوگا

☆☆﴿۱۵۳﴾☆☆

ایمان جیت کر بھی ایمان ہی رہے گا

شیطان ہار کر بھی شیطان ہی رہے گا

☆☆﴿۱۵۴﴾☆☆

تہذیب میں بُن جب لگنے لگے جب دھوتی سے پتوں اگا

ہر پڑ پر اک پیرا بیٹھا ہر کھیت میں اک قانون اگا

☆☆﴿۱۵۵﴾☆☆

آئے نلک دل کی ترقی کا جو سامان ہوتا

طاعِتِ حق کا ستارا بھی درخشاں ہوتا

جان لیتا جو شبستانِ فنا کا انعام

صورتِ شمع ہر اک بزم میں گریاں ہوتا

غنجپے مرجحا کے گرا شاخ سے افسوس نہ کر

کھل بھی جاتا تو یہی تھا کہ پریشان ہوتا

ناصحا نالہ و زاری پر ملامت ہے عبث

چپ بھی ہوتا تو مرا راز نہ پنهان ہوتا

کس نُپرسی کا گلا کچھ نہیں مجھ کو اکبر

حال ہی کیا تھا کہ جس کا کوئی پُرساں ہوتا

چمنِ دہر میں مایوس رہا میں اکبر

کاش اک پھول بھی تو زینتِ دامان ہوتا

☆☆﴿۱۵۶﴾☆☆

دنیا کا حسن مجھ سے لاعلم ہے باشد

افسوس کیا کہ مجھ کو شیطان نے نہ جانا

☆☆﴿۱۵۷﴾☆☆

رضاۓ حق پر راضی رہ یہ حرف آرزو کیا
 خدا خالق خدا مالک خدا کا حکم تو کیا
 خزان پھرتی ہے آنکھوں میں چمن کا کیا مزا آئے
 فنا جب ہے نگاہوں میں، تو لطفِ رنگ و بو کیا
 مئے گل رنگ سے جس مسلم ناداں کو رغبت ہے
 خدا جانے رگوں میں اس کی بہتا ہے لہو کیا
 گھٹا کر دین کو عزت تری بڑھ سکتی ہے کیونکہ
 طریقِ کفر میں اے دوست حفظِ آبرو کیا

☆☆﴿۱۵۸﴾☆☆

اس کو نہ پاسکا مگر اس غم میں رو سکا
 یہ بھی ہے اس کا نفضل کہ اتنا تو ہو سکا
 کوشش یہ تھی خودی کو میں گم کر دوں عشق میں
 وقت یہ ہو گئی کہ فقط عقل کھو سکا

☆☆﴿۱۵۹﴾☆☆

ہنس کے دنیا میں مرا کوئی کوئی رو کے مرا
 زندگی پائی مگر اس نے جو کچھ ہو کے مرا
 جی اٹھانے مرنے سے وہ جس کی خدا پر تھی نظر
 جس نے دنیا ہی کو پایا تھا وہ سب کھو کے مرا
 تھا لگا روح پر غفلت سے دوئی کا دھڑتا
 تھا وہی صوفی صافی جو اُسے دھو کے مرا

☆☆﴿۱۶۰﴾☆☆

اب غم کا بھی حق مجھ سے ادا ہو نہیں سکتا
ہوں مضھل اتنا کہ بہت رو نہیں سکتا
افسوس کہ راحت تو مجھے مل نہیں سکتی
اور جان بلا حکم خدا کھو نہیں سکتا

☆☆﴿۱۶۱﴾☆☆

خرد سے انکشاف رازِ ہستی ہو نہیں سکتا
یہ امر اس راز کی عظمت کو لیکن کھو نہیں سکتا
جو ہے آرام وہ بستر تو دروازہ شکستہ ہے
مصیبت دیکھنے نیند آری ہے سو نہیں سکتا

☆☆﴿۱۶۲﴾☆☆

مرنے والا مرگیا اور رونے والا رو چکا
وانے برہستی اگر مقصود ہستی ہو چکا
اب جنوں سے کام لوں گا میں رہ تحقیق میں
عقل کے پیچھے تو اتنا وقت اپنا کھو چکا

☆☆﴿۱۶۳﴾☆☆

جان بچنے کی نہیں وقت جب آجائے گا
دوستی بھی ملک الموت سے ہو جائے تو کیا
تازگی طبع کی ممکن نہیں ہجر کی شب
قصہ سن کر بہ تکلف کوئی سو جائے تو کیا

☆☆﴿۱۶۴﴾☆☆

مرتبہ دنیا میں اس سے بھی سوا ہو آپ کا

یاد رکھئے کہ میں بھی ہوں دعا گو آپ کو
 شیخ صاحب میں ضرورت سے فقط مجبور ہوں
 ورنہ میرا بھی عقیدہ ہے وہی جو آپ کا
 ہم کو اپنے اہلیم پر ناز کا ہے کیا محل
 بے حد ارزان ہو گیا ہے اب تو فوٹو آپ کا
 آپ کے درشن مصور کے بھی حصے میں نہیں
 بس لیا جاتا ہے فوٹو ہی سے فوٹو آپ کا
 اپنی ہستی پر عبث ہے آپ کو اکبر وثوق
 اس کا مالک اور ہی ہے نام ہے گو آپ کا

☆☆﴿۱۶۵﴾☆☆

اس سے تو اس صدی میں نہیں ہم کو کچھ غرض
 سقراط بولے کیا اور ارسطو نے کیا کہا
 بہر خدا جناب یہ دیں ہم کو اطلاع
 صاحب کا کیا جواب تھا بابو نے کیا کہا

☆☆﴿۱۶۶﴾☆☆

لگاؤں سے یہ دل لبھانا فریب دے کر تباہ کرنا
 غصب ہے ہم کو سمجھ نہ آئی انہیں کو آیا نگاہ کرنا
 ستم سے وہ دل مراد کھائیں اور اپنے عشوؤں کو داد چائیں
 عجب تماشا ہے دل کا رونا زبان کا واہ واہ کرنا
 یہ داغ پر داغ دل کے اندر یہ ناتوانی جانِ مضطر
 مرے مشافل کی کچھ نہ پوچھو اوس رہنا اور آہ کرنا

☆☆﴿۱۶۶﴾☆☆

شکلِ تسلیمِ مرے دل کو مرے اللہ دکھا
 را ہیں سب بند ہوئیں اور اپنی طرف را دکھا
 چمکے وہ مہر کہ گم ہوں یہ چدائی اوہاں
 نویر عرفان سے ہو مملو وہ شب ماہ دکھا
 آنکھ کو صورتِ فانی نے کیا ہے پُر خون
 چشمِ باطن کو مرے معنیِ لخواہ دکھا

☆☆﴿۱۶۷﴾☆☆

خدا کا چاہنا، میں کچھ نہ چاہوں گا
 جہاں تک ہو سکے گا بندگی کا حق نبا ہوں گا

☆☆﴿۱۶۸﴾☆☆

ہند میں بت کو چاہنا ہی پڑا
 برہمن سے نباہنا ہی پڑا
 اس قدر درد ہو تو ضبط کہاں
 دل کو آخر کراہنا ہی پڑا

☆☆﴿۱۶۹﴾☆☆

آپ کے ہاتھ میں میں ہاتھ دے سکتا
 داد دیتا ہوں مگر ساتھ نہیں دے سکتا

☆☆﴿۱۷۰﴾☆☆

کل مرح مری وہ کرتے تھے، اور بزم میں میں شرمندہ تھا
 میں کچھ بھی نہ تھا اور تھا بھی اگر، اس وقت میں تھا جب زندہ تھا

تھا کیا ہی سماں تھی کیا ہی وہ شب سینے ہی میں تھے اسے طرب
ہر حرکت دل اک نغمہ تھی ہر تار نفس سازندہ تھا
گودیر میں طالب میرے تھے بت کعبے ہی میں پایا میں نے مفر
اس وقت تو صورت اچھی تھی خطرے کا محل آئندہ تھا
افسوس ہے اس نے قدر نہ کی اور دل کو مرے بر باد کیا
بامعنی تھا پائندہ تھا اک گوہر تھا تابندہ تھا

☆☆﴿۱۷۲﴾☆☆

مانا کہ معدرت سے وہ رو براہ ہو گا
اس سونحن میں لیکن کب تک نباہ ہو گا
بے داد بت کو اکبر سہتا ہے بے تردد
کوئی تو ہے کہ جس سے وہ داد خواہ ہو گا

☆☆﴿۱۷۳﴾☆☆

جیسی دل میں ترنگ آجائے
عشق و مسٹی کا قاعدہ کیا
رکھ اپنی نظر سوئے ہو اللہ
ثوٹوٹو میں میں سے فاندہ کیا

☆☆﴿۱۷۴﴾☆☆

گرم و سر دوہر سے سالک کبھی رُکتے نہیں
چلتی رہتی ہیں ہوائیں ماگھ کیا بیساکھ کیا

☆☆﴿۱۷۵﴾☆☆

تو ہی ہے ناز مرے دل کا اٹھانے والا

اے جنوں اب میں نہیں آپ میں آنے والا
ہوش اڑا دیتا ہے ان خاک کے پتلوں کا جمال
خود وہ کیا ہوگا نہیں ہوش میں لانے والا
داغ دل ہی کا سہارا ہے فقط اے اکبر
قبر پر کوئی نہیں شمع جلانے والا
اپنے ختم کا دروازہ کرو بند اکبر
اب نہیں کوئی سوا موت کے آنے والا

☆☆☆۱۷۶☆☆☆

زمانہ میرے زخم دل کو ہرگز سی نہیں سکتا
جبوں شامد مگر آرام سے اب جی نہیں سکتا
بشر کو زندگی میں غفلت امید فروا ہے
مگر دم بھر بھی اپنے قصد سے وہ جی نہیں سکتا
خدا ہی سے بالآخر کام پڑ جاتا ہے اے اکبر
نہس ہوتا کسی کا کوئی اور ہو ہی نہیں سکتا

☆☆☆۱۷۷☆☆☆

عشق میں حسن بیاں وجہ تسلی نہ ہوا
لفظ چمکا مگر آئینہ معنی نہ ہوا
دل میں کہتے تھے کہ یہ ہوگا وہ ہوگا لیکن
کٹ گئی عمر امیدوں ہی میں کچھ بھی نہ ہوا

☆☆☆۱۷۸☆☆☆

غم و تکلیف سے خالی فقط اک حس ہو ہستی کا

نہ چشم غیر میں ہو اور نہ سودا خود پرستی کا
یہی حالت ہے جس کی آرزو ہے اہل باطن کو
یہی لذت ہے جس کا حس نلک ہے اوجِ مستی کا

☆☆﴿۱۷۹﴾☆☆

مذہبی جنگ ہے اب دنیا کے لئے
دین بھی کچھ ہو اگر نقلی تو کیا
نفس ہی کی خواہشوں کا ہے نفاذ
روح نے مذہب کو ڈگری دی تو کیا
آزر و دولت میں خود واعظ ہیں غرق
دوسروں پہ نکتہ چینی کی تو کیا
بزمِ ساقی کی کہاں وہ مستیاں
چھپ کے اکبر نے اگر پی بھی تو کیا

☆☆﴿۱۸۰﴾☆☆

اگرچہ تلخ ملا جام عمر فانی کا
مگر محل نہیں ساقی سے بدگمانی کا
میں آہ کرنے سکا ضبط کی ہوئی تعریف
رہوں گا شکر گزار اپنی ناتوانی کا
بعید روح کے خالق سے ہے ہلاکی شوق
اگرچہ حق ہے اسے ناز لئن ترلتی کا
سو خدا کے کسی کا خیال آنے سکا
غموں نے کام دیا دل کی پاسبانی کا

☆☆﴿١٨١﴾☆☆

یہ بات ہے صاف مجھ سے سن لے کتاب میں اس کو کیا پڑھے گا
حدود دنیا کے ہیں معین جو یہ گھٹے گا تو وہ بڑھے گا

☆☆﴿١٨٢﴾☆☆

خدا کی یاد میں گو جان کو ہے شوق مستی کا
بدن کو کیا کریں جو ہر ہے جس میں بت پرستی کا

☆☆﴿١٨٣﴾☆☆

جو اہل دنیا کا رخ کرو گے سکون خاطر کبھی نہ ہو گا
شریک غفلت بہت ملیں گے شریک عبرت کوئی نہ ہو گا
یہی ہے مذہب کا جزو اعظم کہ دین دنیا پہ ہو مقدم
نے طریقے میں لیکن اے دوست ہو گا سب کچھ یہی نہ ہو گا

☆☆﴿١٨٤﴾☆☆

حال دل خوب کہا ہے یہ زبان کا دعویٰ
دل سے پوچھو تو وہ کہتا ہے کہ کچھ بھی نہ کہا

☆☆﴿١٨٥﴾☆☆

ہے بدگماں جو وہ بت پروا نہیں کچھ اس کی
ہر برہمن ہے شیدا اکبر کی کافری کا

☆☆﴿١٨٦﴾☆☆

حسن دیکھو بتاں کاشی کا
چہرہ ہے چاند پور نماشی کا
چشم تر دیکھ کر وہ مس بولی

محکمہ ہے یہ آب پاشی کا
آپ کی متن وادھ صلی علی
سارا فتنہ ہے ان حواہی کا
ہو گیا نیل امتحانوں میں
اب ارادہ ہے بدمعاشی کا

☆☆﴿۱۸۷﴾☆☆

پوچھو گے جب نلک سے تم سے یہی کہے گا
جو تھا نہ رہ گیا وہ، جو ہے وہ کیوں رہے گا
ہوں گے حباب اُبھر کر یونہیں فنا ہمیشہ
موجیں گھٹیں بڑھیں گی دریا یونہیں بہے گا
ذکرِ خدا کا ہوگا جس دل کو ذوقِ اکبر
وہ مطمئن رہے گا غم بھی اگر بہے گا

☆☆﴿۱۸۸﴾☆☆

علامتِ روح شخصی کی ہوئی کس شے سے تھی پیدا
حوادث یہ کہاں تھے اب ہوئی جن سے خودی پیدا
نگاہیں ہوں تو ویرانے میں بھی آبادیاں دیکھیں
اگر دل ہو تو ہر پہلو سے کر لے دل لگی پیدا

☆☆﴿۱۸۹﴾☆☆

کچھ نہیں کاہِ نلک حادثہ پاشی کے سوا
فلسفہ کچھ نہیں الفاظِ تراشی کے سوا
لکھو لائف مری ایام جوانی کے سوا

سب بتا دوں گا تمہیں ”افتودانی“ کے سوا

☆☆﴿۱۹۰﴾☆☆

خیر ان کو کچھ نہ آئے پھانس لینے کے سوا
مجھ کو اب کرنا ہی کیا ہے سانس لینے کے سوا
تھی شب تاریک چور آئے جو کچھ تھا لے گئے
کر ہی کیا سکتا تھا بندہ کھانس لینے کے سوا

☆☆﴿۱۹۱﴾☆☆

جو ہے بلند باطن پستی سے وہ بچے گا
گو پستیوں میں پائے افزونی مراتب
ہر چند شیر عاجز اور طلب غذا ہو
لیکن نہ کھا سکے گا کتوں کے ساتھ راتب

☆☆﴿۱۹۲﴾☆☆

یہ اسے کرتی ہے روشن وہ مناتا ہے اسے
رات سے پوچھو کہ بہتر شمع ہے یا آفتاب

☆☆﴿۱۹۳﴾☆☆

محاورات کو بدليس براہ ریل جناب
ملکت بدست کہیں اب بجائے پاہ رکاب

☆☆﴿۱۹۴﴾☆☆

پہلے تھا نور عرفان خالق سے لو گئی تھی
قومی مباحثوں سے روشن ہوا دماغ اب
وقت پہ اب ہیں نازاں سوز و گداز رخصت

قبل اس کے شمع تھے وہ ہیں اعل شب چراغ اب

☆☆﴿۱۹۵﴾☆☆

نزع میں انسان سکھ پائے تو خوب
زندگی مرنے کے کام آئے تو خوب

☆☆﴿۱۹۶﴾☆☆

پنجہ شخ سے نکلے تو پریشان ہیں اب
ٹوٹی تسبیح کے دانے یہ مسلمان ہیں اب

☆☆﴿۱۹۷﴾☆☆

ضبط کی تکلیف جو کچھ ہو اسے سہہ لوں گا اب
جو مجھے کہنا ہے دل میں ہی اسے کہہ لوں گا اب

☆☆﴿۱۹۸﴾☆☆

ہر دم خیال رکھے حق کا اگر ہے طالب
ہر سانس کھینچتی ہے جاں آفریں کی جانب

☆☆﴿۱۹۹﴾☆☆

عاشقانہ آپ کی وحشت نہیں ہے اے جناب
چندے سے جب پوچھتے ہیں راہ ویرانے کی آپ

☆☆﴿۲۰۰﴾☆☆

بالائے عرش ہیں کہ تھے آسمان ہیں آپ
دعوے سے قبل دیکھ تو لیجھے کہاں ہیں آپ

☆☆﴿۲۰۱﴾☆☆

کیا جرم ہے یہ حال تو جانے خدا نے موت

ہر نفس کے لیے ہے مگر یاں سزاۓ موت
کہتی ہے عقل موت یہ ہے بھر زندگی
وہ زندگی کہ جو نہیں ہو گی برائے موت
دنیا کی زندگی تو ہے اک جزو موت ہی
اس کا نتیجہ ہو نہیں سکتا سواۓ موت
سانچا یہ زندگی ہے فقط روح کے لیے
جب دھل چکے تو سانچے کو جاؤ ہے آئے موت
کیسی ڈھلی اسی کا ہے لازم ہمیں خیال
نعمت بنا کیں موت کو کیوں ہو جنائے موت
ہوتا ہے غم ضرور مگر کچھ سے مصلحت
اللہ کر دے طبع کو راز آشناۓ موت

☆☆﴿۲۰۲﴾☆☆

ماضیست کہہ نقشے مستقبلت وہی
در حاش ارنہ بنی اے وائے بر نگاہت

☆☆﴿۲۰۳﴾☆☆

گذار بہ حال خودم اے بزم تعليٰ
 عبرت زده را کار بہ آنر زدگاں نیست

☆☆﴿۲۰۴﴾☆☆

اگرچہ ذکر شہادت پہ جان دیتے ہیں
جو دیکھئے تو ہیں آرام جو حیات پرست
وہ تیتری ہے یہ بلبل وہ گونج بھوزے کی

چہار باغ نے پیدا کئے نبات پرست

☆☆﴿٢٠٥﴾☆☆

ایں فتنہ کہ برشاشدواں شور کہ برخاست
الزام بہ گردوں منہ ازمast کہ برماست

☆☆﴿٢٠٦﴾☆☆

وعظ کہنے کو تو موجود ہیں اکبر لیکن
کیا اثر رکھتی ہے اس وقت مسلمان کی بات
کہنے دیتا ہوں بتوں کو میں عدوئے دل و دین
آہی جاتی ہے زبان پر کبھی ایماں کی بات

☆☆﴿٢٠٧﴾☆☆

شرط انساں کو سلیقہ ہے تھن گوئی میں
باغبان سے ہو مخاطب تو کرے پھول کی بات
عقل مندی نہیں دیوانہ دینا ہونا
نہ کرو وہ یہ ہے اک بندہ مقبول کی بات
پروفیسرؤں سے ہمیں کچھ نہیں حاصل اکبر
دل عاشق میں سماں نہیں اسکول کی بات

☆☆﴿٢٠٨﴾☆☆

مغری ذوق ہے اور وضع کی پابندی بھی
اونٹ پر چڑھ کے تھیکن کو چلے ہیں حضرت
معترض بھی کوئی حق گو کبھی ہو جاتا ہے
مگر اس بزم میں یہ سچ ہے کہ ”جی ہاں“ ہے بہت

و عنِ تقوی نہ کہو رحم کرو اکبر پر
چشم بد دُور ابھی طاقت عصیاں ہے بہت

☆☆﴿۲۰۹﴾☆☆

حال ماضی نشد مستقبل ما حال ماست
ہستی دارم کہ ہر دم گم جہستی خدا است

☆☆﴿۲۱۰﴾☆☆

مشرب مرا قناعت ندھب مرا طریقت
ملئے اگر تو خادم رکھے اگر تو رخصت

☆☆﴿۲۱۱﴾☆☆

عقل زاہد عشق صوفی میں بس اتنا فرق ہے
اس کو خوف آخرت ہے اس کو ذوق آخرت

☆☆﴿۲۱۲﴾☆☆

از کمیثی طع جلسہ نداریم اکبر
شعرم اندرپس من مدح سرایم باقیست

☆☆﴿۲۱۳﴾☆☆

بھائیو تم کبھی ہندی کے مخالف نہ بنو
بعد مرنے کے کھلے گا کہ یہ تھی کام کی بات
بسکھ تھا نامہ اعمال مرا ہندی میں
کوئی پڑھ ہی نہ سکا مل گئی فی الفور نجات

☆☆﴿۲۱۴﴾☆☆

جی کے مرنے میں کیا ہے ناز کی بات

مرے کے جینا ہے امتیاز کی بات
چاہتی تھی زبان کرے تو پڑھ
دل پکارا کہ ہے یہ راز کی بات

☆☆﴿۲۱۵﴾☆☆

اس سے بڑھ کر کون ہے راہ فنا میں بے قرار
حصار کی حد سے ہے باہر تیزی رفتار وقت

☆☆﴿۲۱۶﴾☆☆

اٹھتی ہیں تجھ سے یہ آہیں دل ناشاد عبشت
سننے والا نہیں کوئی تو ہے فریاد عبشت!
چچخ کہتا ہے ضروری ہے ترپنے کے لیے
ورنہ گذری ہوئی باتوں کی ہے اب یادِ عبشت

☆☆﴿۲۱۷﴾☆☆

شخ آزر کے لیے آتے ہیں میدان کے بیچ
ووٹ ہاتھوں میں ہے اپسیچ قلمدان کے بیچ
وہی قسمت وہی قانون اور اس پر یہ بھیز
اے خدا عقل ہے حیران تری شان کے بیچ

☆☆﴿۲۱۸﴾☆☆

عبدوں کے نام سے ہے یہ روفق دربار صح
نعرہ تکبیر سے گرمی بازار صح
جھانکتا ہے اس کی جانب دور سے مہر مبیں
خوش نصیب آنکھیں وہ ہیں جن پر کھلیں اسرار صح

☆☆﴿۲۱۹﴾☆☆

جسم میں یا تو کبھی تھا شوق سے بیجان روح
 یا تعلق جسم سے اب ہو گیا سوہان روح
 عقل انسان کیوں نہ عاجز ہو ترے ادارک میں
 روح ہی کو یہ نہ سمجھی اور تو ہے جان روح

☆☆﴿۲۲۰﴾☆☆

گران نظر پر ہے مسجد کا با ادب سجده
 وہ بے خطر ہے جو ہے بزم میں زبان گستاخ
 دلوں کا زور نہ باقی ہے خدا کی طرف
 اسی سے لیگ میں جائز رہی زبان گستاخ

☆☆﴿۲۲۱﴾☆☆

زبان ہے ناتوانی سے اگر بند
 مرے دل پر نہیں معنی کے در بند
 ہماری بے کسی کب تک چھپے گی
 خدا پر تو نہیں راہ خبر بند
 ج یاد رنج یاران نظر بند
 کیا ہم نے بھی اب ملنے کا در بند
 دلوں میں درد ہی کی کچھ کمی ہے
 نہیں ہے آہ پر راہ اثر بند
 بت مشرق نہیں محتاج سامان
 کمر ہی جب نہیں کیسا کمر بند

کہوں گا مرثیہ اس غم میں ایسا
کھلے معنی دکھائے جس کا ہر بند
خیال چشم فتاں میں ہوا محو
مرا دل اب ہے سینے میں نظر بند

☆☆﴿۲۲۲﴾☆☆

بے کار دیں ہم آمادہ دل پر جوش مند باشد
مسلمان میں شوم سلمان چو در آغوش من باشد

☆☆﴿۲۲۳﴾☆☆

زبان بند ہے اس عہد پر نگاہ بے بعد
سکوت ہی مجھے رہتا ہے اب تو آہ کے بعد
رگا ہوا ہے جو سائنس لا الہ کے بعد
خدا کو مان ہی لے گا زوال جاہ کے بعد
شگفتہ پایا طبیعت کو بعد کار ثواب
دلیر دل کو نہ پایا کبھی گناہ کے بعد
تمہارے عارض روشن نے کھول دیں آنکھیں
میں کہہ رہا تھا کہ اب کیا ہے مہرو ماہ کے بعد

☆☆﴿۲۲۴﴾☆☆

ہے منتظم جہاں کا پوروگار خود
حیرت میں ہیں حوادث بے اختیار خود

☆☆﴿۲۲۵﴾☆☆

عزت اکبر نہ مثل برہمن در دیر بود

قصہ بودش بر جیں لیکن زدست غیر بود

☆☆﴿۲۲۶﴾☆☆

مار ازیں چ کار بہ جمن چ م رود
دریاب از نگاہ کر بر مکن چہ می رود

☆☆﴿۲۲۷﴾☆☆

ہوائے گلشن طع تو دلش است اکبر
کہ از گل سخت بونے یاری آید

☆☆﴿۲۲۸﴾☆☆

ب ظاہر تھا بر اق راه عرفان
چو م برداشم لیدر برآمد

☆☆﴿۲۲۹﴾☆☆

گو رہتے ہیں ممبری فانی پر شاد
لیکن نہیں اپنی ناتوانی پر شاد
کوسل میں بڑھا رہے ہیں طاقت اپنی
عاقل ہیں مکرمی بھوانی پر شاد

☆☆﴿۲۳۰﴾☆☆

علم ہم از عشق یک اظہار بود
چشم بر زلف و دهان یار بود

☆☆﴿۲۳۱﴾☆☆

مرنے والے ہی کو عز رائیں آتے ہیں نظر
دوسرے دیکھیں تو برپا ہو بڑا دنگا فساد

☆☆﴿۲۳۲﴾☆☆

پادری سے وہ ملے پہلے تو کیا شخ کو عذر
دیکھنے پیر کا نمبر تو ہے اتوار کے بعد

☆☆﴿۲۳۳﴾☆☆

میری سمجھ میں تو یہی آیا نظر کے بعد
تفقیش علتوں کی یہاں ہے اڑ کے بعد
کچھ روک مبتدا کی کسی سے نہ ہو سکی
ترکیب سوچتے ہیں مگر کب خبر کے بعد

☆☆﴿۲۳۴﴾☆☆

غافل یہاں کے لذت و آرام پر نہ ہو
دنیا میں ہائے ہائے بہت ہے مرنے کے بعد
اک اضطراب دل کو مرے کر گیا خراب
کیا پوچھتے ہو حال زمین زنلے کے بعد

☆☆﴿۲۳۵﴾☆☆

مجھ کو تو اکبر کا یہ مصرع رہا کرتا ہے ورد
جمع ہیں اولاد آدم ہند کے گھیوں کے گرد

☆☆﴿۲۳۶﴾☆☆

نہ تنہا وجد میں بلبل ہے میری خوش بیانی پر
گریباں چاک گل بھی ہے مرے رنگ معانی پر
تری چوٹی جو پنچی ایڑیوں تک اس پر حرمت کیا
یہ پابوسی تو واجب تھی بلائے آسمانی پر

☆☆﴿۲۳۷﴾☆☆

جتنا نہیں یقین کوئی میرے ہوش پر
 کاموں کی یاں بنا ہے فقط دل کے جوش پر
 کیوں کر دلیل دیکھ سکے اس جمال کو
 جس کا خیال بر ق گرتا ہے ہوش پر

☆☆﴿۲۳۸﴾☆☆

تو وضع پر اپنی قائم رہ قدرت کی مگر تحریر نہ کر
 دے پائے نظر کو آزادی خود بینی کو زنجیر نہ کر
 گو تیرا عمل محدود رہے اور اپنی ہی حد مقصود رہے
 رکھ ذہن کو ساتھی فطرت کا بند اس پہ در تاثیر نہ کر
 باطن میں ابھر کر ضبط فغاں ، لے اپنی نظر سے کار زبان
 دل جوش میں لا فریاد نہ کر، تاثیر دکھا تقریر نہ کر
 تو خاک میں مل اور آگ میں جل جب خشت بنے تب کام چلے
 ان خام دلوں کے غصر پر بنیاد نہ رکھ تغیر نہ کر

☆☆﴿۲۳۹﴾☆☆

پینا وہ ہے کہ مستی ہو اون معرفت پر
 جینا وہ ہے کہ جو ہو امید آخرت پر
 کیا ہو بنائے الفت آخر مناسبت کیا
 میں خاک بیکسی پر وہ تحنت سلطنت پر

☆☆﴿۲۴۰﴾☆☆

قیامت ہے یہ ضد ضبط فغاں ہے اس لیے مجھ کو

کہیں نازاں نہ ہو میری مصیبت اپنی شدت پر
زبان و چشم و دل اور دست و پاسے کام لو ایسے
کہ روز حشر نازاں ہوں یہ اپنی اپنی حالت پر

☆☆﴿۲۳۱﴾☆☆

اثر اس کا ہے کم ہم بادھ وحدت کے مستوں پر
عدو نے فتح پائی ہے تو تم سے بت پرستوں پر

☆☆﴿۲۳۲﴾☆☆

بہت مشکل ہے نو عمروں کا بچنا اس کے عشووں سے
نئی آنکھوں کے آگے آتی ہے دنیا نئی ہو کر

☆☆﴿۲۳۳﴾☆☆

ناز اس ظاہر طہارت پر نہ اے مغروف کر
حرص دنیا خود نجس ہے یہ نجاست دور کر

☆☆﴿۲۳۴﴾☆☆

تمہارے کھیت سے لے جاتے ہیں بندر پنے کیوں کر
یہ بحث اچھی ہے اس سے حضرت آدم بنے کیوں کر

☆☆﴿۲۳۵﴾☆☆

گلا جور نلک کا تو بہت کچھ رو چکا اکبر
سر تسلیم خم کر زور بازو ہو چکا اکبر

☆☆﴿۲۳۶﴾☆☆

نہ پوچھو کیا اثر اس مصرعہ اکبر کا ہے ہم پر
ہر اک کے علم کا ہے خاتمه واللہ اعلم پر

☆☆﴿٢٣٧﴾☆☆

فلسفی بھی نوہ گر ہیں ذہن کے مقصوم پر
پاتے ہیں معلوم کی بنیاد نامعلوم پر

☆☆﴿٢٣٨﴾☆☆

مجھ کو جائز نہیں یہ عرض کہ بیدار نہ کر
ان کو زیبا ہے یہ ارشاد کہ فریاد نہ کر
شیخ کہتے ہیں کہ پیروں کی پرستش بھی ہے فرض
ماشر کہتے ہیں اللہ کو بھی یاد نہ کر
وحشت انگلیز ترقی ہے تھے چرخ اس وقت
تو گولا نہ بن اور عمر کو برباد نہ کر
حسن سنبل سے جو ہو زلف بتاں کا سودا
چھوڑ دے سیر چمن کفر کی امداد نہ کر

☆☆﴿٢٣٩﴾☆☆

جو اہر ریزیاں میری زبان کی
زمین بھی سن رہی ہے کان بن کر
جو قالب بن گئی ہے یہ تو مٹی
یہ کیا شے ہے جو چمکی جان بن کر
پئے شوق بقا تھا خانہ دل
فنا کیوں بس گئی ارمائیں بن کر

☆☆﴿٢٤٠﴾☆☆

وہ دولت کیا رہی دو دن جو تجھ سے متصل ہو کر

ترقی تو وہ ہے رہ جائے دل میں جزو دل ہو کر
ہوائے نفس کے تابع ہیں جن کے جسم اے اکبر
انہیں کی روح رہتی ہے میں مضھل ہو کر

☆☆﴿۲۵۱﴾☆☆

فکر منزل ہو گئی ان کا گزنا دیکھ کر
زندہ دل میں ہو گیا اورون کا مرنا دیکھ کر
آسمان کی چھت بہت نیچی سرخوت کو ہے
کبر سے کہہ دو کہ دنیا میں ابھرنا دیکھ کر
زیست بے وقت ہوئی ہے میرے شوق زیست سے
موت حیراں ہے مرا مرنے سے ڈرنا دیکھ کر

☆☆﴿۲۵۲﴾☆☆

قصد تو جائز ہے لیکن اپنا قابو دیکھ کر
ہاتھ اٹھانا چاہیے انسان کو بازو دیکھ کر

☆☆﴿۲۵۳﴾☆☆

بھروسہ باغ ہستی میں نہیں کچھ نخل قامت کا
نفس کیا ہوا کی بیل ہے دھوکے کی ٹیڑ پر

☆☆﴿۲۵۴﴾☆☆

بتلانے بحث کو راز خدا کی کیا خبر
معنی بے لفظ و لفظ بے صدا کی کیا خبر
پایا اک ہنگامہ ہم بھی ہو گئے اس میں شریک
ابدا کا علم کیا انتبا کی کیا خبر

☆☆﴿٢٥٥﴾☆☆

ظاہر ہوئی کمیٹی و کالج کی اک لیکر
آخر اسی لیکر کے سب ہو گے فقیر
مرکز جو فطرتی تھے انہیں اب نہیں قرار
چکر میں خود پھنسے ہیں ہمارے امیر و پیر

☆☆﴿٢٥٦﴾☆☆

سو جھتا لکھر ترقی کا تو ہے ہر بات پر
ختم لیکن ہو کے رہ جاتا ہے میری ذات پر

☆☆﴿٢٥٧﴾☆☆

وہ ٹال دیتے ہیں مجھ کو وری بڑی کہہ کر
میں اٹھ ہی آتا ہوں الفاظ عاجزی کہہ کر

☆☆﴿٢٥٨﴾☆☆

فطرت کی یہ سازش دیکھ ذرا الزام نہ دے پھنس جانے پر
یہ سوچ پڑی طارہ کی نظر کیوں دام سے پہلے دانے پر

☆☆﴿٢٥٩﴾☆☆

مشکل ہی کیا ہے گونا پائے بتاں چ رو کر
لیکن میں پاؤں گا کیا اپنا وقار کھو کر

☆☆﴿٢٦٠﴾☆☆

میں کیا پاؤں گا اکبر بندے میں حاضری دے کر
یہ بت رہ جائیں گے تھوڑی سی داد کافری دے کر
کہاں تک اہل دنیا سے کرو گے معدالت اکبر

یہی بہتر ہے چل وو اک جواب آخری دے کر

☆☆﴿۲۶۱﴾☆☆

جب مسرت منحصر ہو سعی کفر آمیز پر
صبر کرنا چاہیے حالات درد انگیز پر

☆☆﴿۲۶۲﴾☆☆

ہستی میں رہے مستی وحدت میں فنا ہو کر
عالم کو میں کیوں دیکھوں عالم سے جدا ہو کر
فتاوے خرد جو ہو دل کی تو صدایہ ہے
فانی ہے جدا ہو کر باقی ہے خدا ہو کر

☆☆﴿۲۶۳﴾☆☆

مزا ہے عالم حیرت میں پاک طینت کو
عجب نور برستا ہے چشم نرگس پر
فروغ دل جو ہو منتظر بزم ہستی میں
اشارة شعلے کا دکھ اور ہوا کی سن وضیر

☆☆﴿۲۶۴﴾☆☆

چشم بد دور آپ تو ہیں آپ ہی اپنی نظیر
ناتوانی سے غلام اور علم سے روشن ضمیر

☆☆﴿۲۶۵﴾☆☆

اکبر خدا کو مان زمان و مکاں کو چھوڑ
عرفان کا ذوق اگر ہے تو کب اور کہاں کو چھوڑ
پابند کر نہ ساعت و ساحت کا ذہن کو

دارِ فنا میں حسرت نام و نشان کو چھوڑ
رنگ زمانہ رائے کی کثرت سے ڈر نہ جا
سارا جہاں ہو مشرک تو سارے جہاں کو چھوڑ

☆☆﴿۲۶۶﴾☆☆

مسجد نے کہا میرا فسانا بھی ہے اک چیز
کالج نے پکارا کہ زمانا بھی ہے اک چیز
واعظ کی بلاغت بھی بڑی چیز ہے لیکن
چیز بات یہ ہے دل میں سماں بھی ہے اک چیز

☆☆﴿۲۶۷﴾☆☆

جیسی حالت پیش آتی ہے زمانے میں جسے
ذہن انسانی میں ویسا ہی اتر آتا ہے عکس
یہ موقع ہیں کہ ہو جاتے ہیں مجہ اختلاف
آئینے کا رخ جہاں بدلا بدل جاتا ہے عکس

☆☆﴿۲۶۸﴾☆☆

چستی اکبر گو مجموعہ اعمال خویش
بعد ازاں نگر بیاد آخرت در حال خویش

☆☆﴿۲۶۹﴾☆☆

ہے یہ رفتار جہاں کون سی حالت کی طرف
بس جواب اس کا یہی ہے کہ قیامت کی طرف

☆☆﴿۲۷۰﴾☆☆

وضع و روش اطفال کی ہے قوم پر بارگراں

رسموں کا شکوہ اک طرف مذہب کا رونا اک طرف
کہتے ہیں لڑکے بھی مگر کانج سے فرصت ہے کہاں
یہ ساری باتیں اک طرف اور پاس ہونا اک طرف

☆☆﴿۲۷۱﴾☆☆

نشاط طبع پہ تھی خوبی بیان موقوف
دل فگار نے کی شوی زبان موقوف

☆☆﴿۲۷۲﴾☆☆

الامان اے زخم دل اے شدت سوز فراق
المدد اے مرگ مجھ پر زندگانی اب ہے شاق
روشنی طبع وہ مجھ میں کہاں ہے دوستو
شمع مردہ ہوں مجھے رہنے وہ اب بالائے طاق

☆☆﴿۲۷۳﴾☆☆

یہ سوز داغ دل یہ شدت رنج و الم کب تک
ہمارے ہی لیے یہ جور گردوں ہے تو ہم کب تک
یہ نظر ختم ہو ہی گا بھلا ہی دے گا دہر اس کو
یہ حس کب تک نظر کب تک نہان کب تک قلم کب تک
جو ہیں اہل بصیرت کہتے ہیں اکثر یہ اکبر سے
غنیمت ہے تا م ہند میں لیکن یہ م کب تک

☆☆﴿۲۷۴﴾☆☆

نگاہ اویں کے دام میں الجھی ہے اک دنیا
نصیب ہر نظر کب سے پہنچا حد حیرت تک

☆☆﴿٢٧٥﴾☆☆

من از تنع جنائے چرخ گروان گشتہ ام بیبل
 مخواں مارا به بزم عیش خود اے منعم غافل
 ترا سرواست و شمشاد داست و مارا آه و فریاد است
 ترابا نیست اندر ده مرا داغیست اندر دل

☆☆﴿٢٧٦﴾☆☆

کوئی سنتا نہیں تیری تو اس بکنے کا کیا حاصل
 کوئی منزل نہیں درپیش پھر تحکمے کا کیا حاصل
 اشارہ چشم شوق مشرقی سے ہے یہ مغرب کا
 جو قوت ہو تو بسم اللہ منه بتکنے کا کیا حاصل

☆☆﴿٢٧٧﴾☆☆

کھلتا بہت سکوت سے رنگ بہار دل
 لیکن نہ اٹھ سکے گا خموشی سے بار دل

☆☆﴿٢٧٨﴾☆☆

کچھ نہ سمجھا شب فراق کا حال
 کھل گیا یار کے مذاق کا حال
 اعتبار آپ کو نہ آئے گا
 کیا کہوں اپنے اشتیاق کا حال

☆☆﴿٢٧٩﴾☆☆

فکر ہے دنیائے فانی کی خلاف شان دل
 کیجئے ذکر خدا سے حاصل اطمینان دل

یار نے پوچھا میں کیا ہوں دل سے نکلی یہ صدا
حاصل دل مقصد دل مطلب دل جان دل

☆☆﴿۲۸۰﴾☆☆

سر تراشا ان کا کانا ان کا پاؤں
وہ ہوئے ٹھنڈے گئے یہ بھی لپکھل
شیخ کو بخ کر دیا مومن کو موم
دونوں کی حالت گئی آخر بدل

☆☆﴿۲۸۱﴾☆☆

واعظا ایں نہ جنون است نہ کافر شدہ ام
اولت ناشدہ ختم است و من آخر شدہ ام

☆☆﴿۲۸۲﴾☆☆

کر دیں جو بے کسوں سے ذرا یہ غرور کم
جب بھی نہیں رہیں گے کسی سے حضور کم

☆☆﴿۲۸۳﴾☆☆

دکھا رہی ہے یہ ترکیب حسن طبع سلیم
علی کی تم میں جگہ تو بس وہ ہے تعلیم

☆☆﴿۲۸۴﴾☆☆

عقل مذهب سے دوستی رکھے
نہ تو دشمن ہو اس کی اور نہ غلام

☆☆﴿۲۸۵﴾☆☆

زبان علم کی گو تمعج ہے وقت کلام

مگر یہ تابع حکمت نہیں ہے وقت طعام

☆☆﴿۲۸۶﴾☆☆

کبھی اسلام لائے تھے کہ ہو دین خدا قائم

اور اب مشرب بدلتے ہیں کہ ہو اپنا جتنا قائم

☆☆﴿۲۸۷﴾☆☆

بت پوچھتے ہیں مجھ سے کیوں اللہ اللہ ہر دم

میرا جواب یہ ہے دامن چرانگویم

☆☆﴿۲۸۸﴾☆☆

مولوی ہو ہی چکے تھے نذر کانج اس سے قبل

خانقاہیں رہ گئی تھیں اب ہے ان کا انہدام

لکھر رمضمان لکھتے ہیں تصوف کے خلاف

الواع اے ذوق اے ذوق باطن الواع اے فیض عام

☆☆﴿۲۸۹﴾☆☆

بند ٹاپے میں تھے وہ بیگل پر

صحح کے وقت ہنس پڑی ایک میم

جب وہ بولے بجائے کوکروں کوں

مرغ شاخ درخت لاہو تم

☆☆﴿۲۹۰﴾☆☆

اب جسم میں باقی ہے سرت کا لہو کم

احباب میں مر جوم بہت سلمہ کم

☆☆﴿۲۹۱﴾☆☆

اس دار فنا کی بجھوں میں کیا صرف زماں کیا صرف قلم
دنیا کو بقا کیا ہے اکبر کے دن کی خوشی کے دن کا الٰم
دم بھر میں نشاط طبع فنا اک آن میں ناز جاہ ہوا
کیا بزم طرب کیا شان شہی کیا بربط و دف کیا طبل و علم

☆☆﴿۲۹۲﴾☆☆

کوئی موقع نہیں ہے بنے کا
سب کو معلوم ہے کہ میں کیا ہوں
ہو گئی ہے امید مرگ قوى
کل کی نسبت تو آج اچھا ہوں

☆☆﴿۲۹۳﴾☆☆

دست بستہ پا شکستہ دل فردہ لب چ مہر
کچھ نہ کچھ کرتا ہے ہر اک اے خدا میں کیا کروں
یہ دل بیتاب مجھ کو کر رہا ہے کیوں تباہ
ہو گئی اک بات ۶۷ تھا حکم قضا میں کیا کروں

نزع میں پیک اجل سے کہہ رہا تھا ایک حسین
تو قضا لایا ہے سر پر اب ادا میں کیا کروں
شکوہ بیداد کرتا ہوں تو کہتا ہے نلک
خود بخود مجھ سے پکلتی ہے جفا میں کیا کروں

☆☆﴿۲۹۴﴾☆☆

حسن فانی کے لیے میرا اور دل وا نہیں
ناز عکس بے بقا آنکھوں سے اب اٹھتا نہیں

☆☆﴿۲۹۵﴾☆☆

یہ شاعر شب کو گیسوئے لیلی بھی کہتے ہیں
یہی حسن تصور ہے جسے سودا بھی کہتے ہیں
توں کے ناز پر اس عہد میں لازم ہے خاموشی
برا کہتے ہیں دس ان کو تو دس اچھا بھی کہتے ہیں

☆☆﴿۲۹۶﴾☆☆

جہاں سوئی گھڑی ہوتی تھی وقت اس کو کہتے تھے
گئی چوری تو ہم سمجھے زمانا اس کو کہتے ہیں

☆☆﴿۲۹۷﴾☆☆

میں اپنے آپ میں ان شاعروں میں فرق پاتا ہوں
خن کن سے سنورتا ہے خن سے میں سنورتا ہوں

☆☆﴿۲۹۸﴾☆☆

نہیں ہے گو مرے پائے ثبات کو لغزش
ہوائے دہر سے میں دم بدم لکھتا ہوں
بس ان شمع فروغ اپنا ہے ہر اک پہ عیاں
مگر مجھی کو فقط ہے یہ حس کہ جلتا ہوں

☆☆﴿۲۹۹﴾☆☆

کوئی مونس نہیں ہے بیکسی میں جان کھلتا ہوں
جو روتے میرے مرنے پر انہیں کواب میں رفتا ہوں

☆☆﴿٣٠٠﴾☆☆

یہ شان بے نیازی اور یہ ہنگامہ فطرت
گلا کیا مرگ ہاشم کا وہی کیا تھا ہمیں کیا ہیں

☆☆﴿٣٠١﴾☆☆

جان دینا منع ہے اور دل سے غم ملتا نہیں
سانس لیتا ہوں مگر کام اس سے کچھ چلتا نہیں
تپ نہ ہونے سے نہ سمجھو کہ میں راحت میں ہوں
دل میں انگارے بھرے ہیں گو بدن جلتا نہیں
یہ بت خود ہیں خلاف اکبر کے جو چاہیں کہیں
کفر کے سانچے میں تو با فعل وہ ڈھلتا نہیں

☆☆﴿٣٠٢﴾☆☆

تمہارا اور ان سچلوں کا مجھ پر نہیں کچھ احسان اے درختو
خدا اگاتا ہے اگ رہے ہیں خدا کھلاتا ہے کھا رہا ہوں

☆☆﴿٣٠٣﴾☆☆

مجھ سے رکتی ہے تو میں شیدائے دنیا کیوں رہوں
یاس کا جب دور ہے محو تمنا کیوں رہوں
ہم نشینی خلق کی ہے اب تو وحشت آفرین
اک زمانے میں یہ سووا تھا کہ تنہا کیوں رہوں
خوب مرصعہ ہے مگر کس کی زبان سے ہو ادا
یار ہوں اعزاز سے دنیا میں میں یا کیوں رہوں
اب ہے بیماری ہی اکبر میرا شغل زندگی

جب نقط مرنا ہی باقی ہے تو اچھا کیوں ہوں

☆☆☆ ۳۰۲ ☆☆

بوزھوں کے ساتھ لوگ کہاں تک وفا کریں
لیکن نہ آئے موت تو بوزھے بھی کیا کریں

☆☆☆ ۳۰۵ ☆☆

میں جس کے خلائق قدرت کا نقش حیرت فراہوں
وہی جانے کہ وہ کیا ہے وہی جانے کہ میں کیا ہوں
کوئی سنتا نہیں میری تو پھر اس کی شکلیت کیا
میں ہی کیا کر سکا ہوں آج تک اور سب کی سنتا ہوں
جناب حضرت اکبر کی کوئی نبض تو دیکھے
یہ کہنے کو تو ہر حالت میں کہہ دیتے ہیں اچھا ہوں

☆☆☆ ۳۰۶ ☆☆

قدرت کا رنگ دیکھ نہ ڈھونڈھ اس کی ماہیت
تصویر کو ٹوٹنے میں کچھ مزا نہیں

☆☆☆ ۳۰۷ ☆☆

آخرت کے لیے کافی ہے فقط ذکر خدا
سوشل اغراض کو کچھ پیر بنا رکھے ہیں

☆☆☆ ۳۰۸ ☆☆

اس موت کے آگے اے اکبر مشغولی دنیا کچھ بھی نہیں
سب کچھ جسے ہم سمجھے تھے ابھی دم بھر میں جو دیکھا بھی نہیں
تدبیر کی کوئی حد نہ رہی اور بالآخر کہنا ہی پڑا

اللہ کی مرضی سب کچھ ہے بندے کی تمنا کچھ بھی نہیں

☆☆﴿۳۰۹﴾☆☆

اس گلتاں میں بہت کلیاں مجھے ترپا گئیں
کیوں گلی تھیں شاخ میں کیوں بے کھلے مر جھا گئیں

☆☆﴿۳۱۰﴾☆☆

ہم اردو کو عربی کیوں نہ کریں اردو کو وہ بھاشا کیوں نہ کریں
بجھوں کے لیے اخباروں میں مضمون تراشا کیوں نہ کریں
آپس میں عداوت کچھ بھی نہیں لیکن اک اکھاڑا قائم ہے
جب اس سے نلک کا دل بہلے ہم لوگ تماشا کیوں نہ کریں

☆☆﴿۳۱۱﴾☆☆

کیوں مجھ سے پوچھتے ہیں وہ کیا چاہتا ہوں میں
کیا دیکھتے نہیں کہ مرا چاہتا ہوں میں

☆☆﴿۳۱۲﴾☆☆

تجھے ہم شاعروں میں کیوں نہ اکبر منتخب سمجھیں
بیاں ایسا کہ دل مانے زبان ایسی کہ سب سمجھیں
نتیجے ترک خود داری کے سب پر ہو گئے ظاہر
ترقی خواہ ملت جب نہ تجھے تھے تو اب سمجھیں

☆☆﴿۳۱۳﴾☆☆

شخ جی بھی وہی کرتے ہیں جو سب کرتے ہیں
اب تم ہم مصلحتا ان کا ادب کرتے ہیں

طلب جاہ پہ کرتے ہیں کس کو مجبور
چ تو یہ ہے کہ ہمیں لوگ غصب کرتے ہیں

☆☆☆ (۳۱۳) ☆☆

یہ انقلاب بھی ہے اور آنحضرت بھی ہیں
میں دیکھتا ہوں کہ موجیں بھی ہیں حباب ٹھی ہیں
ہے میرے دل کو خدا ہی کی رحمتوں کی طلب
کہ وہ وسیع بھی ہیں اور بے حساب بھی ہیں
عجب اصول ہیں رندان عشق کے اکبر
گناہ کرتے ہیں اور طالب ثواب بھی ہیں

☆☆☆ (۳۱۵) ☆☆

ہوٹل میں جو وہ مطلوب رہے اسٹچ پہ یہ مرغوب رہیں
ان کے بھی قوانی خوب ملے ان کی بھی ردیفیں خوب رہیں

☆☆☆ (۳۱۶) ☆☆

تم کو مبارک یہ ہوں جو ہم کہیں وہ سب کہیں
ہم کو تو ہے اس میں مضر سب کی سینیں یارب کہیں
سورج تو ہے لیکن نہاں ظلمت کے اندر ہے جہاں
تقویم میں تم دن پڑھو ہم حس کے اندر شپ کہیں

☆☆☆ (۳۱۷) ☆☆

آج کل اس انجمن کے کچھ عجب اسلوب ہیں
میں جو کہتا خوب ہوں وہ چپ بھی کرتے خوب ہیں

☆☆☆ (۳۱۸) ☆☆

جو شخ کی ہے یہ خود فروشی کروں کہاں تک میں عیب پوشی
یہ اتنی دنیا سے گرم جوشی حرم میں وہ ہیں کہ شاپ میں ہیں
زمیں کی کوئی کرنے نہ پر ری بڑھی ہے انجینئری کی دوڑی
اسی کے پیوند ہوں گے آخر ابھی تو مصروف ناپ میں ہیں

☆☆﴿۳۱۹﴾☆☆

گو بہت اوپھی ہے پرواز حریف
شیخ برگلہ کم نہیں ہیں جمپ میں
ان کا طولی بولتا ہے عرش پر
ان کی مرغی بولتی ہے کمپ میں

☆☆﴿۳۲۰﴾☆☆

کسی سے وہ محبت ہو محبت جس کو کہتے ہیں
پھر اس سے ایسی فرقت ہو کہ فرقت جس کو کہتے ہیں
دلی حالت کا اندازہ ہو اس وقت غافل کو
مصیبت ہی نہیں دیکھی مصیبت جس کو کہتے ہیں

☆☆﴿۳۲۱﴾☆☆

بولے شگفتگی سے مگر بات کی نہیں
خواہش مجھے اب ان سے ملاقات کی نہیں
میرے سکوت سے مجھے بے حس نہ جانئے
الفاظ کی کمی ہے خیالات کی نہیں
اس کے سوا کہ شکر کا موقع نہیں ملا
مجھ کو شکایت ان سے کسی بات کی نہیں

☆☆﴿٣٢٢﴾☆☆

شعر اکبر میں کوئی کشف و کرامات نہیں
دل پر گذری ہوئی ہے اور کوئی بات نہیں

☆☆﴿٣٢٣﴾☆☆

دل کو اک غم نے گھیر رکھا ہے
کیا کسی سمت اتنات کروں
ہم نشیں مجھ سے کچھ نہ پوچھ اس وقت
جی نہیں چاہتا کہ بات کروں

☆☆﴿٣٢٤﴾☆☆

کیوں گفتگو کسی کو ہو اس ٹھیک بات میں
یخنی زبان میں ہے حکومت ہے ہات میں

☆☆﴿٣٢٥﴾☆☆

حسن فانی جو لمحائے اسے بُت کہتے ہیں
گذران نصل دل آویز کو رُت کہتے ہیں

☆☆﴿٣٢٦﴾☆☆

کیا عذر قوم کو ہے ترقی کی بات میں
رغبت کے ساتھ خود ہے وہ لیدر کے ہات میں
تعلیم دفتران سے یہ امید ہے ضرور
ناچے دل حسن خوشی سے خود اپنی برات میں

☆☆﴿٣٢٧﴾☆☆

سیر ہوں سیر سے اس دار گھن کی اکبر

اب یہاں میرے لیے کوئی نئی بات نہیں

☆☆﴿۳۲۸﴾☆☆

بے برگلڈ میں مغرب کی رفاقت اس کو کہتے ہیں
ہوئے مدفون تکنیے میں اصالت اس کو کہتے ہیں
سمجھ میں صاف آجائے فصاحت اس کو کہتے ہیں
اثر ہو سننے والے پر بлагفت اس کو کہتے ہیں

☆☆﴿۳۲۹﴾☆☆

مایوس ہوں مریضِ غمِ لاعلاج ہوں
کل بھی جیا تو کیا وہی ہوں گا جو آج ہوں
افسردہ ہو کے کہتی ہے گل کی زبانِ حال
صرسر سے کیا کہوں کہ میں نازکِ مزاج ہوں
اس زندگی میں ترکِ تعلق کا ذکر کیا
جب تن میں جان ہے ہمہ تن احتیاج ہوں

☆☆﴿۳۳۰﴾☆☆

مذہبی تلقین اور ایسے شدائدِ الاماں
ایک نامِ حق کے ساتھ اتنے زواائدِ الاماں

☆☆﴿۳۳۱﴾☆☆

ہر شیخ یہ کہتا ہے عقائد ہیں تو یہ ہیں
توحید یہ کہتی ہے زوابد ہیں تو یہ ہیں

☆☆﴿۳۳۲﴾☆☆

بے بصر وہ ہیں جو بخشوش میں یہاں خرسند ہیں

جن کی آنکھیں ۲۷۔ سکھ لگنیں اُن کی نبائیں بند ہیں

☆☆﴿۳۳۳﴾☆☆

وہ اپنی حد سے باہر قائم یہ اپنی حد میں
یہ عمدہ فرق میں نے پایا ہے نیک و بد میں
تیری ہی حد میں تیری ساری مسرتیں ہیں
مشکل ہے بحث کرنا میرے خن کے رو میں

☆☆﴿۳۳۴﴾☆☆

بوزنے کو رقص پر کس بات کی میں داد دوں
ہاں یہ جائز ہے مداری کو مبارکباد دوں

☆☆﴿۳۳۵﴾☆☆

الگ خیال سے یہ دنیوی مظاہر ہوں
نماز کا ہے مزا جب حواس طاہر ہوں
مخالفین کو ہم کہہ تو دیتے ہیں کافر
مگر یہ ڈرتے ہیں دل میں ہمیں نہ کافر ہوں

☆☆﴿۳۳۶﴾☆☆

حسوس طاہری کے دام میں اوہام حاضر ہیں
مگر یہ صید خود صیاد اطمینان خاطر ہیں
مرا اسلام ہی کیا ہے کہ حکم کفر دوں اکبر
وہی کافر ہیں جو اللہ کے نزدیک کافر ہیں

☆☆﴿۳۳۷﴾☆☆

بادہ عرفان کہاں یہ بحث کا دفتر کہاں
کفر ہے اس انجمن میں کون کیا کیونکر کہاں
خانہ تن کے بھی اجزا میں ہے پیام انقلاب
کیا باہمیں ہم کسی سے ہے ہمارا گھر کہاں

☆☆﴿۳۲۸﴾☆☆

جن کو جینا ہے بنیں بجلی ہوس کے ابر میں
پاؤں لٹکائے ہوئے بیٹھے ہیں یاں تو قبر میں
چند مومن بھی اسیر زلف دنیا ہو گئے
چاندنی تو ہے مگر لپٹی ہوئی ہے ابر میں
ہاتھا شائی شاہد مغرب سے ہم کرتے نہیں
بایوؤں ہی کو مزا ہے بوسنہ بالجبر میں

☆☆﴿۳۲۹﴾☆☆

گو مجھ میں ہے بلاغت گو شعر بااثر ہیں
لیکن مرے مصائب مجھ سے بلیغ تر ہیں

☆☆﴿۳۲۰﴾☆☆

کس طرح جانچے گا اپنے آپ کو اے فلسفی
فرق کیا لازم نہیں ہے ناظر و منظور میں

☆☆﴿۳۲۱﴾☆☆

آپ کی ہرگز نہیں کے آگ کیا بس ہے مرا
لیکن اتنا تو ذرا سن لوں کہ آخر کیوں نہیں

☆☆﴿۳۲۲﴾☆☆

ان کے گھر کی آگ بکلی میرے گھر مٹی خراب
 یا الہی مجھ پے الطاف عناصر کیوں نہیں
 اس قدر دلش ہے رنگ طبع اکبر دیر میں
 بُت کو حسرت ہے کہ یہ کم بخت کافر کیوں نہیں

☆☆۴۳۲۳☆☆

ہم کیوں بتائے ہے تابی نظر ہیں
 تسلیم مل کی یا رب وہ صورتیں کدھر ہیں
 ذرے جو گل بنے تھے وہ بن گئے گولے
 جو زینت چمن تھے وہ خاکِ رہندر ہیں
 دنیا کی کیا حقیقت اور ہم سے کیا تعلق
 وہ کیا ہے اک جھلک ہے ہم کیا ہیں اک نظر ہیں
 ہم نے سنا بہت کچھ حالی جہان فانی!
 افسانہ گو غصب ہیں تھے تو مخصر ہیں
 پیدا کئے نلک نے نادیدنی مناظر!
 پیچی ہیں ان کی نظریں جو صاحب نظر ہیں
 غم خانہ جہاں وقت ہی کیا ہماری
 اک ناشنیدہ اف ہیں اک آہ بے اثر ہیں
 کیا مشرقی کفن بھی وہ ترک کر سکیں گے
 اوپڑا مغربی میں جو غرق سر بسر ہیں
 اکبر کے شعر سن کر کہتے ہیں اہل باطن
 اب بھی خدا کے بندے کچھ صاحب اثر ہیں

☆☆﴿۳۲۲﴾☆☆

انی مرضی کے موافق دہر کو کیوں کروں
 بے حد آتا ہے مجھے غصہ مگر کس پر کوں
 چل بے چھوٹے بڑے تھا جن سے لطفِ زندگی
 مجھ پر کس کو ناز ہے میں ناز اب کس پر کروں
 وصل کی شبِ حربِ موسم ہو ہی جائے گی سحر
 لطفِ اٹھاؤں یا درازی کی دعا شب بھر کروں
 دُور بے سہری ہے امیدِ محبت کس سے ہو
 اُڑ رہی ہے خاک ہر سوکس کے دل میں گھر کروں

☆☆﴿۳۲۳﴾☆☆

داغ دل پر نظر یاس نہ کر آئے اکبر
 کوئی ذرہ چمن دہر میں بے کار نہیں
 تجھ پر گلزار کھلانے گا یہی داغ کبھی
 آج کو طمعِ تریِ محرم اسرار نہیں

☆☆﴿۳۲۴﴾☆☆

یہ جتنے ذرے جہاں فانی کے اتنی شکلوں میں جلوہ گر ہیں
 خدا کی ہستی کے سب ہیں شاہد اور اپنی ہستی سے بے خبر ہیں
 تغیر اتنا کہ گم تعین تعین ایسا کہ اپنی ہی دھن
 کمال ایسا کہ سب ہیں حیرتِ جمال ایسا کہ سب نظر ہیں
 حواس کچھ نیک کام کر لیں کہ جیب و دامن کو اپنے بھر لیں
 مرے معانی کی حد نہیں ہے اگرچہ الفاظِ مختصر ہیں

دنیا میں ہوں دنیا کا طلبگار نہیں ہوں
 بازار سے گذرا ہوں خریدار نہیں ہوں
 زیادہ ہوں مگر زیست کی لذت نہیں باقی
 ہر چند کہ ہوں ہوش میں ہشیار نہیں ہوں
 اس خانہ ہستی سے گذر جاؤں گا بے لوث
 سایہ ہوں فقط نقش بہ دیوار نہیں ہوں
 افردہ ہوں عبرت سے دوا کی نہیں حاجت
 غم کا مجھے یہ ضعف ہے بیکار نہیں ہوں
 وہ گل ہوں خزان نے جسے بر باد کیا ہے
 الجھوں کسی دامن سے میں وہ خار نہیں ہوں
 یا رب مجھے محفوظ رکھ اس بٹ کے ستم سے
 میں اس کی نعایت کا طلبگار نہیں ہوں
 گو دعویٰ تقویٰ نہیں درگاہِ خدا میں
 بٹ جس سے ہوں خوش ایسا گنہگار نہیں ہوں
 افرادگی ضعف کی کچھ حد نہیں اکبر
 کافر کے مقابل میں بھی دیندار نہیں ہوں

جرح کیا وقت نہیں میری جو بزمِ غیر میں
 عزتِ مسلم ہے اس کی کس مپرسی دیر میں
 تارِ بر قی سے ہوا معلوم حالِ زارِ روس

شور برپا ہے کیسا میں حرم میں دیر میں
آسمانی توپ چلتی ہے کہیں صدیوں کے بعد
لیکن اڑ جاتی ہیں ساری غفلتیں دو فیر میں

☆☆﴿۳۴۹﴾☆☆

چرخ نے پیش کمیشن کہہ دیا اظہار میں
قوم کالج میں اور اس کی زندگی اخبار میں

☆☆﴿۳۵۰﴾☆☆

حوال سب ہو گئے معطل اور آنکھ بھی بند کر چکے ہیں
لحد میں گرنا ہے صرف باقی زمانہ گذرنا کہ مر چکے ہیں

☆☆﴿۳۵۱﴾☆☆

کارگر اس بت کی تدبیریں بالآخر ہو گئیں
گو ہوں مسلم خواہشیں میری بھی کافر ہو گئیں

☆☆﴿۳۵۲﴾☆☆

بت سے حاصل کی موافق اپنے رائے
نشہ نخوت میں اب سرشار ہیں
پوچھے کوئی حضرت والا سے یہ
آپ فاتح ہیں کہ ڈگری دار ہیں

☆☆﴿۳۵۳﴾☆☆

اب میں سرگرمی سے کوئی سعی کرتا ہی نہیں
بعد ان مایوسیوں کے ل ابھرتا ہی نہیں
سلما ہے بے قراری کا ہماری زندگی

سنس رکتی ہیں ہور اور دل ٹھہرتا ہیں نہیں
منزل صبر و رضا کو سمجھے تھے آباد ہم
لیکن اس جانب سے اب کوئی گذرتا ہی نہیں
انھی حرص و ہوا پر عبرتیں ہیں بے اثر
ٹوپی ہیں لاثھیاں کم بخت مرتا ہی نہیں
یاس اب خوبانِ مشرق کو ہوتی عشاق سے
اس قدر افردہ ہیں کوئی سنوتا ہیں نہیں

☆☆﴿۳۵۳﴾☆☆

اس سرو قد پہ اکبر مدت سے مر رہا ہوں
اللہ راست لائے کوشش تو کر رہا ہوں

☆☆﴿۳۵۵﴾☆☆

نمبر اول کا دعویٰ ہو جنہیں باہم لڑیں
خوش نصیبی سے یہاں تو درے نمبر پہ ہیں

☆☆﴿۳۵۶﴾☆☆

جان مردہ ہے بدن افردہ ہے مانند خاک
میں رہا ہوں گا کبھی لیکن اب اپنی قبر ہوں

☆☆﴿۳۵۷﴾☆☆

محصور بدل جانے پہ یہاں اقبال و چشم کے دور بھی ہیں
کیتاںی کا دعویٰ خوب نہیں اللہ کے بندے اور بھی ہیں

☆☆﴿۳۵۸﴾☆☆

قوت سیر جو حاصل ہو تو دیوار نہ بن

پنجہ غیر میں رہنا ہو تو تلوار نہ بن
 دل کی خاطر تو ہے لازم تجھے بک جانا بھی
 صرف آنکھوں کا مزا ہو تو خریدار نہ بن
 آتش شوق بتاں میں نہ جلا دل اپنا
 کافری کا سوب گری بازار نہ بن
 بت پرستی میں بھی رکھ حسن کے پہلو پ نظر
 ہار بن دیر سے رشتہ ہو تو زنار نہ بن
 دل سے کہہ سکتے ہیں ہاں شمع بصیرت نہ بجھے
 وقت سے کہہ نہیں سکتے کہ شب تار نہ بن
 دست قدرت میں ہے یہ خاک چمن اے اکبر
 اس سے کیوں کر یہ کہوں پھول ہی بن خار نہ بن

☆☆﴿۳۵۹﴾☆☆

ہے ہم سے چخ بر سر کیں غور کیا کریں
 بیٹھے ہیں سر جھکائے ہوئے اور کیا کریں
 ہے صبر میں تو دیر وہ فرصت کی بات ہے
 اللہ یہ بتائیے فی الفور کیا کریں
 اپنے جو تجھے مشیر وہ سب ان سے مل گئے
 کرنا پڑا سکوت بہر طور کیا کریں
 پامپ کوئی کھلا نہیں گھر میں لگی ہے آگ
 اب بھاگنا ضرور ہوا غور کیا کریں

☆☆﴿۳۶۰﴾☆☆

وہ تھے آئین ملت لاکھوں ہی کو ایک کرتے تھے
یہ کیا جو ایک کو دو اور دو کو چار کرتے ہیں
یہ پروانوں کا شمعوں سے لپٹنا و رجل مرنا
محبت کی روشنی بھی ہے یوں بھی پیار کرتے ہیں
بڑھانا شوق کا منظور ہے یا مضحل کرنا
نزامت کا جو مجھ سے اس قدر اظہار کرتے ہیں
ترقی کی تماشا گاہ میں اس وقت اے اکبر
وہ مظہر ہیں کہ مجھ کو ہش سے بیراز کرتے ہیں

☆☆﴿۳۶۱﴾☆☆

حشر تک کھل نہ سکے راز اسے کہتے ہیں
جبجو پھر بھی کرو ناز اسے کہتے ہیں

☆☆﴿۳۶۲﴾☆☆

وجد عارف کی حقیقت کچھ سنا دوں آپ کو
گو کہ میری اصل کیا اک بندہ ناچیز ہوں
ناچتی ہے رُوح انسانی بدن میں شوق سے
جب کبھی پا جاتی ہے پر تو کہ میں کیا چیز ہوں

☆☆﴿۳۶۳﴾☆☆

کچھ اعتبار نہیں مجھ کو اپنے ہونے کا
یقین میں میں نہیں ہوں فقط قیاس میں ہوں
ثواب کہتا ہے مل جاؤں گا کر ان کی مدد
چھپا ہوا میں غریبوں کی بھوک پیاس میں ہوں

☆☆﴿۳۶۲﴾☆☆

خدا شناس تو ہونا نہیں ہے سہل اکبر
یہی بہت ہے جو دنیا شناس ہو جاؤں

☆☆﴿۳۶۵﴾☆☆

جہاں درشن تمہارے ہوں ویں دھونی ماں گا
الله آباد کا قیدی نہ پاندہ بنارس ہوں

☆☆﴿۳۶۶﴾☆☆

کسی سے پوچھتا میں کیوں تصوف کس کو کہتے ہیں
خدا پنے دل کو دیکھا اور سمجھا اس کو کہتے ہیں

☆☆﴿۳۶۷﴾☆☆

مرے دل کا نہ سمجھا حال کچھ بھی ڈاکٹر مس نے
تو پھر دعویٰ یہ کیا ہے میں تری رگ سے واقف ہوں
وہ دل کا رنگ نہیں کو حرم کے طوف میں ہوں
مقام شوق میں تھا اب محل خوف میں ہوں

☆☆﴿۳۶۸﴾☆☆

موت سے ڈرتا ہوں میں گومت کا شاکن بھی ہوں
یعنی شبہ ہے کہ ایسے شوق کے لاکن بھی ہوں
ہو نہیں سکتا بیان حالِ دل الفاظ میں
جوش بھی ہے طبع میں اور شعر میں فائق بھی ہوں

☆☆﴿۳۶۹﴾☆☆

زیادہ گوئی سے اب ہم اسی سے رُکتے ہیں

جو خوب کہتے ہیں اکبر وہ کہہ بھی چکتے ہیں

☆☆﴿۳۷۰﴾☆☆

خنک ہے بالکل شجرِ اُمید کا
گل میں سرخی ہے نہ سبز برگ میں
شغل اپنا کیا بتاؤ آپ سے
جی رہا ہوں انتظارِ مرگ میں

☆☆﴿۳۷۱﴾☆☆

مسرتِ مجھ کو اب دشوار ہے دنیا کی محفل میں
خوشی کی قابلیت ہی نہیں باقی رہی دل میں

☆☆﴿۳۷۲﴾☆☆

جھکا کر سر کو سجدے میں جو اپنے دل میں پہنچے ہیں
نہ پوچھو وہ کہاں ابھرے ہیں کس منزل میں پہنچے ہیں

☆☆﴿۳۷۳﴾☆☆

ذوق ہوانے گوچہ قاتل کو کیا کروں
مہلک سہی یہ شوق مگر دل کو کیا کروں
اظہارِ اضطراب کا شاکن نہیں ہوں میں
پہلو میں لیکن اس دلِ بسمل کو کیا کروں
قطع نظر گلوں سے نہیں مانع جنوں
بوئے بہار و شور عنا دل کو کیا کروں

☆☆﴿۳۷۴﴾☆☆

مقبول جو ہوں شاڑ ہیں قابل تو بہت ہیں
آنینے کے مانند ہیں کم دل تو بہت ہیں
وہ کم ہیں ترڑپے میں جنہیں ملتی ہے لذت
یوں آپ کی شمشیر کے سسل تو بہت ہیں

☆☆﴿۳۷۵﴾☆☆

علم دیں حاصل کیا لیکن قباحت یہ ہوئی
صرف سکھلانے میں لذت ہے عمل میں کچھ نہیں
زیست کا مصرعہ بنے خودہ آؤ سوزاں تب ہے لطف
ورنہ اے اکبر تری اعظم غزل میں کچھ نہیں

☆☆﴿۳۷۶﴾☆☆

لوگ کہتے ہیں کہ ہیں آپ نہایت قابل
میں اسی سوچ میں رہتا ہوں کہ کس قابل ہوں

☆☆﴿۳۷۷﴾☆☆

لذت ہے روح کو تنی خاکی سے میل میں
فطرت نے مست رکھا ہے قیدی کو جیل میں
فتح و شکست پر نظریں آپ ہی کی ہوں
اپنی تو دل لگی ہے فقط پاس فیل میں

☆☆﴿۳۷۸﴾☆☆

ذلت اٹھا رہا ہوں میں تلیوں کے غول میں
اچھے وہی جو لکھ گئے آزر کے روں میں

☆☆﴿۳۷۹﴾☆☆

وہی زندہ ہیں طاقت سے جو صرف عقل کرتے ہیں
ہماری زندگی کیا زندگی کی نقل کرتے ہیں

☆☆☆﴿۳۸۰﴾☆☆

باطن بہت ہیں ایسے جو مشتعل نہیں ہیں
سنا ہے آدمی کو وہ نظر میں تول لیتے ہیں

☆☆☆﴿۳۸۱﴾☆☆

خدا جانے مرا کیا وزن ہے ان کی نگاہوں میں
سنا ہے آدمی کو وہ نظر میں تول لیتے ہیں

☆☆☆﴿۳۸۲﴾☆☆

تفرقوں کے یہ جو طوفاں ہیں پہا کچھ کم تو ہوں
ہم کو کرنا چاہیے سب کچھ مگر ہم ہم تو ہوں
دیکھ لے گا خود کہ کس عالم میں لے جاتا ہے دل
مجھ کو جتنے ہیں مگر اتنے کسی کو غم تو ہوں
جام کی صورت جو ساقی خود ہوں گردش میں تو کیا
شان محفل تمکنت ہی میں ہے پہلے جم تو ہوں

☆☆☆﴿۳۸۳﴾☆☆

خدا کے نام کا ہے احترم عالم میں
نہ صرف آپ اور ہم ہیں تمام عالم
اسی کا نام نہ کیوں مرکز زبان ہو جائے
کہ اختلاف سے خالی ہو کام عالم میں
خدا پرست کو کافی ہے مثل ابراہیم

زوال نہش و قمر صبح و شام عالم میں
یہی مشن تھا جناب رسول اکرم ﷺ کا
آج انہیں کا تو روشن ہے نام عالم میں

☆☆﴿۳۸۴﴾☆☆

حسن آغاز تو رکھتا ہے یہ عیش دنیا
مگر افسوس یہ ہے خوبی انجام نہیں

☆☆﴿۳۸۵﴾☆☆

تعلیٰ کی نہیں لیتے ہم ایسے ہیں ہم ایسے ہیں
مگر ہم جتنے ہیں بیزار دنیا سے کم ایسے ہیں
مری ہر وقت کی افسوسی ہے بار یاروں پر
مگر میں کیا کروں اس کو خدا شاہد غم ایسے ہیں

☆☆﴿۳۸۶﴾☆☆

سینے میں تپش ہے دل میں غم ہیں
اللہ اللہ ہے اور ہم ہیں
جن میں اللہ دوستی ہو
اب ایسے بزگوار کم ہیں

☆☆﴿۳۸۷﴾☆☆

حقیقت کیا مری ہستی اک ذرے سے بھی کم ہوں
تعجب اس پر آتا ہے کہ میں بھی جزو عالم ہوں
محمد اللہ مری ہستی نہیں ہے بار فطرت پر
زمیں پر ہوں تو سبزہ ہوں گلوں میں ہوں تو شبنم ہوں

☆☆﴿۳۸۸﴾☆☆

کتنے ہی بے وقار ہوں مرزا کو غم نہیں
کافی ہے یہ شرف کہ وفاتی سے کم نہیں

☆☆﴿۳۸۹﴾☆☆

مس سے بیگم نے کہا کل تو کہاں اور ہم کہاں
بوٹ کی چرچھ میں کیا رکھا ہے یہ چم چم کہاں
مس یہ بولی پڑھ کے نکلو تو ذرا اسکول سے
اور ہی چالیں نظر آئیں گی یہ عالم کہاں

☆☆﴿۳۹۰﴾☆☆

اولڈ مرزا ہر طرف بدنام ہیں
ینگ بُدھو وارت اسلام ہیں
گردش گروں کے آگے کس کا زور
کون دم مارے خدا کے کام ہیں

☆☆﴿۳۹۱﴾☆☆

ناچیز ہے سکون تو تلاطم بھی کچھ نہیں
ہم کچھ نہیں یہ سچ ہے مگر تم بھی کچھ نہیں
کیا نور تھا نگاہ جناب خلیل میں
شم و قمر بھی کچھ نہیں انجم بھی کچھ نہیں

☆☆﴿۳۹۲﴾☆☆

شکم ہوتا تو میں اس عہد میں پھولا ہوا رہتا
سرپا دل بنا ہوں اس سبب سے کشته غم ہوں

☆☆﴿۳۹۳﴾☆☆

نہ واعظ کی کوئی سنتا نہ پڑتا ہے مصنف کی
زبان بکتی ہی رہتی ہے قلم چلتے ہی رہتے ہیں
جو تھک کر بیٹھ جاتا ہوں زمیں کہتی ہے یہ مجھ سے
ترے رکنے سے کیا ہوتا ہے ہم چلتے ہی رہتے ہیں

☆☆﴿۳۹۴﴾☆☆

نئی تعلیم میں تقوے کا وہ اکرام کہاں
ناز بے حد ہیں مگر غیرتِ اسلام کہاں

☆☆﴿۳۹۵﴾☆☆

نے زمانے کی ہشری کے عجیب مفہوم بن رہے ہیں
کہ خدمتِ دیر کی بدولت حرم کے مندوم بن رہے ہیں
مفتشی شرع نہ ہوں لیڈرِ اسلام تو ہیں
بوئے مسجد نہ سہی کمپ کے گلناام تو ہیں

☆☆﴿۳۹۶﴾☆☆

منہ لگایا جنہیں اس بہت نے بنے وہ ناقوس
سازِ ملت میں تو اب سر یہی اسلام کے ہیں
نہ نظر آئے جبیں پر جو نشانِ سجدہ
تو سمجھ لو یہ مسلمان فقط نام کے ہیں

☆☆﴿۳۹۷﴾☆☆

یہ اختلاف صورتِ فطرت کی مستیاں ہیں
یہ اکشافِ معنیِ ذہنوں کی ہستیاں ہیں

دیوانہ چمن کی سیریں نہیں ہیں تنہا
عالم ہیں ان گلوں میں غنچوں میں بستیاں ہیں
ساقی سے بے خبر ہیں متان بزم ہستی
یا بے ہشی ہے طاری یا خود پستیاں ہیں
اس منزل فنا کو اکبر نے خوب دیکھا
جتنی بلندیاں ہیں نظروں کی پستیاں ہیں

☆☆﴿۳۹۸﴾☆☆

ہے جو لب پر شکوہ سمجھیں اس کو یا آہیں کہیں
میں ہوں مست بادہ غم لوگ جو چاہیں کہیں
جو طریقے کامیابی کے بتاتے ہیں یہ بت
ہیں یہ سب دام ہلاکت آپ انہیں راہیں کہیں

☆☆﴿۳۹۹﴾☆☆

وہ چیزیں نفس کو جن سے مرت ہے نمایاں ہیں
جو اخلاقی نتیجے دل پر گزریں گے وہ پہاں ہیں

☆☆﴿۴۰۰﴾☆☆

جس طرف اٹھ گئی ہیں آہیں ہیں
چشم بد دور کیا نگاہیں ہیں
ذرہ ذرہ ہے خضر شوق تو ہو
چلنے والے کو لاکھ راہیں ہیں

☆☆﴿۴۰۱﴾☆☆

ماہر دیکھو مشیختیں کی

اب تو کانج ہی خانقاہیں ہیں

☆☆﴿٢٠٢﴾☆☆

روح ہے تن میں مگر دل میں مرے جان نہیں
داغ ہی داغ ہیں اب اور کوئی ارمان نہیں
سخت مشکل ہے مسلمان کو اس وقت فروغ
اور قیامت کی جو کہیئے تو وہ آسان نہیں

☆☆﴿٢٠٣﴾☆☆

ہیں سخت مصیبت میں آرام کہاں پائیں
دنیا سے ملیں کیونکر چھوڑیں تو کہاں جائیں

☆☆﴿٢٠٤﴾☆☆

جب خدمتِ دل میں رہنے کو خالق نے زبانیں دیں منہ میں
اچھے ہیں وہی دل اے اکبر اللہ کی باتیں جن سے اُھیں
اس بزم میں مجھ سے کہتے ہیں سب موقع کے مطابق بات کہو
بورہم نے یہ مل میں ٹھانی ہے یا مل کی کہیں یا کچھ نہ کہیں

☆☆﴿٢٠٥﴾☆☆

صورتِ گل ہمہ تن گوش ہوں اس محفل میں
کہ جہاں بلبل و قمری ہیں غزل خوانوں میں

☆☆﴿٢٠٦﴾☆☆

ہے موت میں ضرور کوئی رز دل نشیں
سب کچھ کے بعد کچھ بھی نہیں یہ تو کچھ نہیں

☆☆﴿٢٠٧﴾☆☆

طالب علموں کو لے جاؤ کمیٹی میں نہ تم
کہیں ایسا نہ ہو یہ قوم پر عاشق ہو جائیں

☆☆﴿۳۰۸﴾☆☆

فرقت میں شوق دید گل اے باغبان نہیں
راحت کہاں نظر کو جب آرام جاں نہیں
کتنا ہی غم ہو رہتی ہے اُمید بہتری
شکرِ خدا کہ تلب مرا بدگماں نہیں
اصرار شوق ہے کہ کئے جاؤں عرض حال
ایمانے ناز ہے کہ چلی جائے ہاں نہیں

☆☆﴿۳۰۹﴾☆☆

بنگوں ہی کی چھتوں پہ کریں شاعر اب نگاہ
دور جدید میں کوئی شے آسمان نہیں

☆☆﴿۳۱۰﴾☆☆

جو خوش کرے گا چاہے گا مجھ کو بھی خوش کرو
اس کو سمجھ کے تو کوئی منت قبول کر

☆☆﴿۳۱۱﴾☆☆

ہو گیا ہوں اس قدر افرادہ و زارو حزین
چل دیئے ہیں چھوڑ کر مجھ کو کراما کاتبیں

☆☆﴿۳۱۲﴾☆☆

اب کیا دنیا سے دل لگے گا
آنکھیں چھت سے لگی ہوتی ہیں

☆☆﴿۳۱۳﴾☆☆

پڑ جائیں ابھی آبلے اکبر کے بدن میں
پڑھ کر جو کوئی پھونک دے اپریل منی جوں

☆☆﴿۳۱۴﴾☆☆

اس شرط پر ہم سے نلک سے صلح آخر ہوگئی
تیریں مہیا وہ کرے تزئین ان کی ہم کریں

☆☆﴿۳۱۵﴾☆☆

بتوں میں حسن نہیں برہمن میں جان نہیں
وہی جگہ ہے مگر دیر کی وہ شان نہیں

☆☆﴿۳۱۶﴾☆☆

ہو رہا ہے نفاد حکم فنا
نہ کیسیں اس سے بچتے ہیں نہ مکاں
تو پیس خود آکے اب تو میداں میں
کہتی ہے کل من

☆☆﴿۳۱۷﴾☆☆

دنیا کو خوب دیکھا جنتی محبتیں ہیں
موقع کی سازشیں ہیں مطلب کی سائیں ہیں
البتہ جو تعلق دینی خیال سے ہے
اس میں وفا ہے شامل اور دل کو راحتیں ہیں

☆☆﴿۳۱۸﴾☆☆

وہ رنگ بزم نہیں ہے تو رند کیا ابھریں

بہار ہی نہیں باقی تو پھر جنون کہاں

☆☆﴿۲۱۹﴾☆☆

مدت سے ہوش میں ہوں نذر دل و زبان ہوں
لیکن گھلا نہ اب تک میں کون ہوں کہاں ہوں
پیری سے اب ہوں راضی لب پر ہے ذکر ماضی
پہلے فسان جو تھا اب اپنی داستان ہوں
ہر بہت کو جس کو سمجھا آنکھوں نے صدر ہستی
آخر میں بول اٹھا میں سنک آستان ہوں

☆☆﴿۲۲۰﴾☆☆

وہ چاہتے ہیں اس کو دم دے کے میں بلاوں
یاں دل میں یہ خنی ہے مر جاؤں اور نہ جاؤں
اطھار عقل میں ہیں احباب گرم کوشش
اور محظ کو فکر یہ ہے اپنا جنون چھپاؤں
ساو طرب ملا کر بیٹھے ہیں سننے والے
پھر میں فساتہ غم کیونکر انھیں سناؤں
میری طرف سے کیوں وہ مایوس ہو رہے ہیں
بیمار تو پڑا ہوں ممکن ہے مر بھی جاؤں

☆☆﴿۲۲۱﴾☆☆

باقی نہیں وہ رنگ گلستان ہند میں
محنت کا اب ہے کام قلستان ہند میں

☆☆﴿۲۲۲﴾☆☆

لکھا تھا کہ مشتاق ملاقات ہوں بے حد
پاؤں جو اجازت تو دم چند کو آؤں
آیا یہ جواب آئے جب چاہے لیکن
افسوس کہ میں آپ کا مشتاق نہیں ہوں

☆☆﴿۲۲۳﴾☆☆

دنیا کی یہ قدیمی کوتہ خیالیاں ہیں
جیتے تو تالیاں ہیں ہارے تو گالیاں ہیں

☆☆﴿۲۲۴﴾☆☆

کسی کو بحث نہیں آج پاپ اور پن میں
سیاسیات کے نغمے ہیں دلیں کی دھن میں
وہ بدگماں مرے جوشِ نگاہ شوق سے ہیں
نہ احتیاط ہے مجھ میں نہ حُسن نظر ان میں

☆☆﴿۲۲۵﴾☆☆

عزلت ہی ہے مناسب کیوں دل میں یہ نہ ٹھانوں
دنیا مجھے نہ جانے دنیا کو میں نہ جانوں
میری نصیبوں کو سن کر وہ شوخ بولا
نیٹو کی کیا سند ہے صاحب کہیں تو مانوں

☆☆﴿۲۲۶﴾☆☆

کہوں کچھ ان سے اثر ہو تو اعتبار آئے
سنا تو میں نے بھی یہ ہے کہ خوب کہتا ہوں

☆☆﴿۲۲۷﴾☆☆

دست و پابستہ ہوں میں ظاہر کوئی گن کیا کروں
دوسروں کے بس میں ہوں فکر تمن کیا کروں
آگ برسانے لگی جب اس گلستان کی ہوا
خواہش نشوونما نخل و گلبن کیا کروں

☆☆﴿٣٢٨﴾☆☆

مہربانی سے مجھے گودام کی کنجی تو دی
لیکن اب گھیوں نہیں باقی فقط گھن کیا کرو
دیر میں کل گاری تھی اک زین زہرہ جبیں
جب پیا پاپی ملے مجھ کو تو اب پن کیا کروں
عقل روتی ہے کہ یہ گتھی سلبحتی ہی نہیں
ہر گرہ لوہا بنی ہے شکر ناخن کیا کروں

☆☆﴿٣٢٩﴾☆☆

سنی سنائی کہانیاں ہیں زبان کی خوش بیانیاں ہیں
وہ جانشناپی کہاں ہے باقی جو ہیں وہ بس گل فشاںیاں ہیں
نہ تجربے کی نقاں کا سامع نہ ذوق عقبے کا کوئی طامع
نئی نگاہیں نئے مناظر زمانہ ہے اور جوانیاں ہیں
یہ بُت ہیں بالکل ذلیل و احرق جنہیں بصیرت نہیں اے اکبر
انھیں سے ان کا غور ہے یہ انھیں سے یہ لعن ترا نیاں ہیں

☆☆﴿٣٣٠﴾☆☆

ہرگز نہ لچیں بے دینی سے اور شرک کی ضد پرتن جائیں
اللہ کے جتنے بندے ہیں ہے فرض کہ بھائی بن جائیں

اللہ و نبی کی مرضی ہے یعنی یہ مسلمان آپس میں
وئمن بھی جو ہیں وہ دوست بینیں روٹھے بھی جو ہیں وہ من جائیں
ہر چند کہ ان پر تنگی ہو کتنا ہی ہوا کا رخ بد لے
طاعت کو مقدم گردانیں اور نیک عمل پر بخشن جائیں

☆☆﴿۸۳۱﴾☆☆

انکشافِ رازِ ہستی عقل سے ممکن نہیں
متصل ہو سطح ظاہر سے یہ وہ باطن نہیں

☆☆﴿۸۳۲﴾☆☆

قابلِ رو پیشِ داش مند یہ مضمون نہیں
ہر زبان ہر گفتگی کے واسطے موزوں نہیں

☆☆﴿۸۳۳﴾☆☆

بے گانگی نہیں ہے بس اتنی دوستی ہے
میں اُن کو جانتا ہوں وہ مجھ کو جانتے ہیں

☆☆﴿۸۳۴﴾☆☆

”دیکھ کر وہ مجھ کو وہ کہتے ہیں کہ اچھے تو رہے“
”زندہ ہیں سانس لئے جاتے ہیں اچھے کی ہیں“
خوب اکبر نے یہ اڑائی تان
دین ہے آنکھ اور مذہب کان

☆☆﴿۸۳۵﴾☆☆

غم خانہ جہاں سے آگاہ ہو چکا ہوں
 DAGWAL سے دل بھرا ہے کتنوں کو رو چکا ہوں

☆☆﴿٢٣٦﴾☆☆

کیا خوشی سے ہم آہ کرتے ہیں
کیوں وہ ایسی نگاہ کرتے ہیں
پھیرتے ہیں نگاہ دنیا سے
آنکھ کو رو براہ کرتے ہیں

☆☆﴿٢٣٧﴾☆☆

خوشی سے واہ کرتا ہوں نہ غم سے آہ کرتا ہوں
محل حیرت کا ہے بس اللہ ہی اللہ کرتا ہوں
قناعت ہے مری دولت دیانت ہے مری عزت
نہ حرص مال رکھتا ہوں نہ فکرِ جاہ کرتا ہوں

☆☆﴿٢٣٨﴾☆☆

دنیوی کاموں کے گو ہیں قاعدے
قاعدوں کا قاعدہ کوئی نہیں
جو مشیت اس کی ہے وہ قاعدہ
بجھے سمجھے فائدہ کوئی نہیں

☆☆﴿٢٣٩﴾☆☆

جیسا موسم ہو مطابق اس کے میں دیوانہ ہوں
ما�چ میں بلبل ہوں جولائی میں پروانہ ہوں
حال میرا پوچھتے ہیں کیا یہ مستقبل طلب
کشیہ ماضی ہوا ہوں صرف اک فسانہ ہوں

☆☆﴿٢٤٠﴾☆☆

اب اپنے دل کو بجز غم کے کوئی راہ نہیں
خدا کا شکر یہی ہے کہ غم گناہ نہیں
اب اپنے دل کی عقیدت پر رحم آتا ہے
یہ دیکھتا ہوں کہو ہ آپ کی نگاہ نہیں
مرے سکوت پر غصہ نہ کبھی اللہ
نغاں ہے جرم خوشی تو کچھ گناہ نہیں

☆☆﴿۲۲۱﴾☆☆

دن گزرتے ہی چلے جاتے ہیں
لوگ مرتے ہی چلے جاتے ہیں
جانتے ہیں کہ یہ غفلت کے ہیں کام
پھر بھی کرتے ہی چلے جاتے ہیں

☆☆﴿۲۲۲﴾☆☆

چون سے کچھ امید تھی ہی نہیں
آرزو میں نے کوئی کی ہی نہیں
چاہتا تھا بہت سی باتوں کو
مگر افسوس اب وہ جی ہی نہیں
جرأتِ عرض حال کیا ہوتی
نظر لفظ اُس نے کی ہی نہیں
اس مصیبت میں دل سے کیا کہتا
کوئی ایسی مثال تھی ہی نہیں
آپ کیا کیا جانیں قدر ”یا اللہ“

جب مصیبت کوئی پڑی ہی نہیں
 شرک چھوڑا تو سب نے چھوڑ دیا
 میری کوئی سوسائٹی ہی نہیں
 مذہبی بحث میں نے کی ہی نہیں
 فالتو عقل مجھ میں تھی ہی نہیں
 پوچھا اکبر ہے آدمی کیسا
 ہنس کے بولے وہ آدمی ہی نہیں

☆☆☆ ۲۲۳ ☆☆

جلوہ ساتی دے جان لئے یتے ہیں
 شخ جی ضبط کریں ہم تو پے لیتے ہیں
 دل میں یاد ان کی جو آتے ہوئے شرماتی ہے
 درد اُختتا ہے کہ ہم آکر کئے لیتے ہیں
 دوسرے تہذیب میں پریوں کا ہوا دوسرے نقاب
 ہم بھی اب چاک گریباں کو سے لیتے ہیں
 خود کشی منع خوشی گم یہ قیامت ہے مگر
 جینا ہی کتنا ہے اب خیر جئے لیتے ہیں
 لذتِ وصل کو پروانے سے پوچھیں عشقاء
 وہ مزا کیا ہے جو بے جان دیئے ، لیتے ہیں

☆☆☆ ۲۲۳ ☆☆

دیر میں عاشقوں پہ ظلم یہ ہے
 بعد مرنے کے بھی جلاتے ہیں

جب تمہارا خیال آتا ہے
ساری دنیا کو بھول جاتے ہیں
مجھ کو پوچھنا ہے اکبر سے
یہ کبھی ہوش میں بھی آتے ہیں

☆☆﴿۳۲۵﴾☆☆

بزرگیوں کے مقابلے میں نلک کے برچھے تئے ہوئے ہیں
یہی سبب ہے جناب اکبر جو طفل ناداں بنے ہوئے ہیں
مرے اشعار نہیں آپ کے سے کے قابل ہیں
اسی گزار کے ہیں پھول جو چلنے کے قابل ہیں

☆☆﴿۳۲۶﴾☆☆

نلک کی گردش سے آج ہم کیا خراب و خستہ بڑے بڑے ہیں
اجڑ گئے ہیں مگر کریں کیا جہان بے تھے وہیں پڑے ہیں
نہ پامالی سے ہے حفاظت نہ حس و حرکت کی ہم میں طاقت
ہوئے ہیں سایہ اگر گرے ہیں بنے ہیں دیوار اگر کھڑے ہیں
حرم کی صفائی میں شریک ہو کر نماز پڑھنے کا شوق رخصت
بتانِ ترسا کی جلوہ گاہوں میں دست بستہ مگر کھڑے ہیں

☆☆﴿۳۲۷﴾☆☆

چال دنیا کی تمہیں محسوس ہو دشوار ہے
یہ زمیں چلتی ہے تیزی سے مگر ہلتی نہیں
دل کے جو دشمن ہیں ان کے شوق میں رہتی ہے آنکھ
جان کا مالک جو ہے اس سے نظر ملتی نہیں

☆☆﴿٣٣٨﴾☆☆

زندگی کہتی ہے دنبا سے تو اپنا دل لگا
موت کہتی ہے کہ ایسی دل لگی اچھی نہیں
چاہتے ہو تم کسی کو چاہتا ہو وہ تمہیں
زندگی یہ ہے نہیں تو زندگی اچھی نہیں

☆☆﴿٣٣٩﴾☆☆

اس کی باتوں سے سمجھ رکھا ہے تم نے اسے خضر
اس کے پاؤں کو تو دیکھو کہ کدھر جاتے ہیں

☆☆﴿٣٤٠﴾☆☆

اٹھے تو بہت ہیں بہر مدد اس پر بھی تو لیکن غور کرو
شیطان کے حامی کتنے ہیں اللہ کے پیارے کتنے ہیں

☆☆﴿٣٤١﴾☆☆

ان کے دل میں جو کچھ آتا ہے وہ کہہ جاتے ہیں
ہم بھی سن لیتے ہیں منہ دیکھ کے رہ جاتے ہیں

☆☆﴿٣٤٢﴾☆☆

کھانے پینے سے جو ہوتی زندگی مرتا ہی کون
جی یہ ہے زندہ فقط اللہ کی مرضی سے ہوں

☆☆﴿٣٤٣﴾☆☆

خدا کی جاد میں دینائے دوں سے مُنہ جو موڑے ہیں
وہی انسان اچھے ہیں مگر افسوس تھوڑے ہیں

☆☆﴿٣٤٤﴾☆☆

جہاں ہستی ہوئی محدود لاکھوں بیچ پڑتے ہیں ۵۸

عقیدے عقل عنصر سب کے سب آپس میں لڑتے ہیں

☆☆﴿۲۵۵﴾☆☆

غم ہیں نظر سے نورِ حقیقت کی ہستیاں

اندھیر ہیں حواس کی ظاہر پرستیاں

☆☆﴿۲۵۶﴾☆☆

کورس تو لفظ ہی سکھاتے ہیں

آدمی آدمی بناتے ہیں

جب تجوہ ہم کو آدمی کی ہے

وہ کتابیں عبث منگاتے ہیں

دہر نے نشر غم دل پر مرے مارے ہیں

شعر رنگیں یہ نہیں خون کے فوارے ہیں

☆☆﴿۲۵۷﴾☆☆

فلسفی تجربے کرتا تھا ہوا میں رخصت

مجھ سے وہ کہنے لگا آپ کدھر جاتے ہیں

کہہ دیا میں نے ہوا تجربہ مجھ کو تو یہیں

تجربہ ہو نہیں چلتا ہے کہ مر جاتے ہیں

☆☆﴿۲۵۸﴾☆☆

دل بیتاب نے کیا کیا دکھائے ہیں مجھے عالم

یہ پُرزا بھی قیامت ہے خدا کے کارنے میں

☆☆﴿٣٥٩﴾☆☆

اوروں پر جب ہے وعظ تو پہلی صدی میں ہیں
اپنی غرض ہے جب تو نئی جنتی میں ہیں

☆☆﴿٣٦٠﴾☆☆

ستم کی کامیابی پر مبارک باد دیتا ہوں
یہ ان کی بدگمانی ہے کہ فریادی سمجھتے ہیں

☆☆﴿٣٦١﴾☆☆

آج جو کفر سے مصروف ہیں سرگوشی میں
ہوش آئے گا انھیں موت کی بے ہوشی میں
عشق پاتا ہی نہیں موقع فریاد بجا
حسن کو دخل بہت کچھ ہے ستم پوشی میں

☆☆﴿٣٦٢﴾☆☆

ہمارے باغ میں پیر اب کہاں مالی لگاتے ہیں
انھوں نے بھی تو دیکھا یہ نقطہ ڈالی لگاتے ہیں

☆☆﴿٣٦٣﴾☆☆

ہمارے دم سے تابندہ بتوں کے بالے بندے ہیں
ہمیں نے ان کو چمکایا ہمیں دوزخ کے کندے ہیں

☆☆﴿٣٦٤﴾☆☆

بس اللہ اللہ ہی بہتر ہے اللہ کے وعدے سچے ہیں
نبیوں ہی کی باتیں کپی ہے اس وقت کے لیڈر کچے ہیں

☆☆﴿٣٦٥﴾☆☆

مستی موسوم میں کہتا ہے پہلا پی کہاں
سب یہی کہتے مگر ہر اک نے ایسی پی کہاں

☆☆﴿۳۶۶﴾☆☆

نلک مشتاق پیام نئی دنیا بنانے میں
زمیں کو دیر کیا گزرے ہوؤں کو بھول جانے میں

☆☆﴿۳۶۷﴾☆☆

دوستوں کے ساتھ اگلی گرم جوشی اب کہاں
خونِ دل پینا پڑا ہے بادہ نوشی اب کہاں
باغبان کانتوں میں الجھانے کا رکھتا ہے خیال
صحنِ گلشن میں بہارِ گل فروشی اب کہاں

☆☆﴿۳۶۸﴾☆☆

فوجِ خدا نہیں تو دعا ہی کے ساتھ ہیں
ملتے نہیں نبی تو خدا ہی کے ساتھ ہیں
تم بہتری کی فکر کرو بزمِ غیر میں
عزالت میں ہم تو اپنی تباہی کے ساتھ ہیں
دل ہ ہے جو فریبِ نظر کو سمجھ سکے
آنکھیں وہ ہیں جو ڈزفِ نگاہی کے ساتھ ہیں
ترکِ وفا کے ہو گئے عازم نیاز مند
حضرت ہنوز نازو ادا ہی کے ساتھ ہیں
علمی ترقیں سے زبان تو چمک گئی
لیکن عمل فریب و دغا ہی کے ساتھ ہیں

☆☆﴿٣٦٩﴾☆☆

میکدے میں روکے ہم تقویٰ کو راضی کیا کریں
محتب کی جب قضا آجائے قاضی کیا کریں
حال ہی سے لے مدد یا یا قوم پڑھ
ہشتری تو ہوچکی ایام ماضی کیا کریں

☆☆﴿٣٧٠﴾☆☆

زبانیں شاخ طوبے اور دل غفلت کے تھالے ہیں
بہت ہے اللہ اللہ کم مگر اللہ والے ہیں

☆☆﴿٣٧١﴾☆☆

امید دل میں نہیں سانس ہی ہے سینے میں
مجھے تو اب کوئی لذت نہیں ہے جینے میں

☆☆﴿٣٧٢﴾☆☆

جوشِ خاطر کو سبیل حق نما ملتی نہیں
جان حاضر ہے مگر راہِ خدا ملتی نہیں

☆☆﴿٣٧٣﴾☆☆

کون پاسکتا ہے مکروہاتِ دنیا سے نجات
زندگی جب تک ہے جھگڑے زندگی کے ساتھ ہیں

☆☆﴿٣٧٤﴾☆☆

درد تو موجود ہے دل میں دوا ہو یا نہ ہو
بندگی حالت سے ظاہر ہے خدا ہو یا نہ ہو
جھوٹتی ہے شاخِ گل کھلتے ہیں غنچے دمبد

با اڑ گلشن میں تحریک صبا ہو یا نہ ہو
 وجد میں لاتے ہیں مجھ کو بلبلوں کے زمزے
 آپ کے نزیک بامعنے صدا ہو یا نہ ہو
 کر دیا ہے زندگی نے بزمِ ہستی میں شریک
 اس کا کچھ مقوود کوئی مدعایا ہو انا نہ ہو
 کیوں سول سرجن کا آنا روتا ہے ہمنشیں
 اس میں ہے اک بات آزر کی شفا ہو یا نہ ہو
 مولوی صاحب نہ چھوڑیں گے خدا گو بخش دے
 گھیر ہی لیں گے پوس والے سزا ہو یا نہ ہو
 ممبری سے آپ پر تو وارش ہو جائے گی
 قوم کی حالت میں کچھ اس سے جلا ہو یا نہ ہو
 معترض کیوں ہو اگر سمجھے تمہیں صیاد دل
 ایسے گیسوں ہوں تو شبہ دام کا ہو یا نہ ہو
 غم میں ہوتا ہی ہے کچھ امید فروں سے سکون
 وانے بر حاش جسے امید فروں بھی نہ ہو
 محترز فریاد سے ہوں زیرِ لب کرتا ہوں آہ
 آپ کی مرضی یہ ہے شاید کہ اتنا بھی نہ ہو
 رہ گئے وہ پوچھ ہی کر جس کو اس کو ہے گلا
 اس کے دل سے پوچھیے جس کو کہ پوچھا بھی نہ

☆☆☆(۲۷۵)☆☆

حال دل کس سے کہوں پوچھنے والا بھی تو ہو

کن امیدوں پہ جیوں کوئی سہارا بھی تو ہو
سب کے سخنچے کے نہیں عالم دل کے نقشے
کبھی گزرے ہوں ادھر سے کبھی دیکھا بھی تو ہو
دل ہی باقی نہیں اے دوست مضامیں کیسے
آپ موتی کے طلب گار میں دریا بھی تو ہو
بندگی میں تو ہے وہ لطف جو شاہی میں نہیں
دل سے کوئی مگر اللہ کا بندہ بھی تو ہو
کون کہتا ہے جنوں میں مجھے کامل اکبر
مگر انصاف کہے گا کوئی اتنا بھی تو ہو

☆☆﴿۲۷۶﴾☆☆

اڑ جاتا ہے رنگِ عاشقی گزار دنیا سے
عجب کیا بلبل تصویر بھی اک روز عنقا ہو

☆☆﴿۲۷۷﴾☆☆

اگر ملا نہیں ملنے کا آسرا ہے تو
ہمیں اسی میں ہے تسلیم دل خدا ہے تو
اجل کو دیکھ کے زیر نلک قرار آیا
مصیبتوں کی بالآخر اک انہا ہے تو

☆☆﴿۲۷۸﴾☆☆

چھٹیوں صدی کی بدیاں کب تک گنا کرو گے
تم بیسوں صدی کی نیکی کا جائزہ لو
نیت کو اپنی دیکھو اعمال اپنے جانچو

دوخن بونہ سب پر جنت کا راستا لو

☆☆﴿٢٧٩﴾☆☆

مسجد میں خدا خدا کئے جاؤ
مایوس نہ ہو دعا کئے جاؤ
ہرگز نہ قضا کرو نمازیں
مرتے مرتے ادا کئے جاؤ
سمجھو یہ وقت امتحان ہے
ہوں بھی جو ستم وفا کئے جاؤ
کتنا ہی ہو وقت بے حاجبی
تم پیروی حیا کئے جاؤ
امید شفا خدا سے رکھو
کیوں ترک کرو دوا کئے جاؤ

☆☆﴿٢٨٠﴾☆☆

یہ نہیں کہتا کہ ایسا ہی ہو اور ایسا نہ ہو
یہ دعا ہے ان حوادث کی مجھے پروا نہ ہو
دل امید و نیم رو سے نہ ہو زیو زیر
ہے یہی کافی حصول مدعہ ہو یا نہ ہو

☆☆﴿٢٨١﴾☆☆

ہرگز نہ سمجھ مستقل اس انقلاب کو
رکھ راہ راست بھونکنے دے ان کلاب کو

☆☆﴿٢٨٢﴾☆☆

ہوں میں پروانہ مگر شمع تو ہو رات تو ہو
جان دینے کو ہوں موجود کوئی بات تو ہو
دل بھی حاضر سر تسلیم بھی خم کو موجود
کوئی مرکز ہو کوئی قبلہ حاجات تو ہو
دل تو بے چین ہے اظاہر ارادت کے لیے
کسی جانب سے کچھ اظہار کرامات تو ہو
دلکشا بادہ صافی کا کیسے ذوق نہیں
باطن افروز کوئی پیر خرابات تو ہو
گفتی ہے دل پر درد کا قصہ لیکن
کس سے کہیے کوئی مستفسر حالات تو ہو
داستان غم دل کون کہے کون نہیں
بزم میں موقع اظہار خیالات تو ہو
 وعدے بھی یاد دلاتے ہیں گلے بھی ہیں بہت
وہ دکھائی بھی تو دین ان سے ملاقات تو ہو
عدم نشو و نما سے نہ کہو ختم کو بد
وقت بالیدگی نخل و نباتات تو ہو
کوئی واعظ نہیں فطرت سے بلاغت میں سوا
مگر انسان میں کچھ فہم اشارات تو ہو
بابو^{۲۹} صاحب کا ہے یہ شکوہ افلاس بجا
چ تو کہتے ہیں کہ مچھلی نہ سہی بھات تو ہو

نظر اللہ پر رکھ ہو نہ پریشان اکبر
لے مصلحے کو ذرا صرف مناجات تو ہو

☆☆﴿۲۸۳﴾☆☆

قوتِ نشوونما اس میں بھی ہے اس میں بھی ہے
خواہ شاخ پر شر ہو خواہ شاخ بید ہو

☆☆﴿۲۸۴﴾☆☆

وہ ملے اکبر سے دنیا جس کے دل پر سرد ہو
عیش و آزر کا طلبگار اس کا کیوں ہمدرد ہو
پھول جب کمھلا گیا پھر کیا تکلف کی امنگ
ہم بغل اس سے ہوا ہو یا چمن کی گرد ہو
جب بہار آئی تو ہر رنگ اپنی شوختی میں ہے مست
ہر گل رنگیں ہے لکش سرخ ہو یا زرد ہو

☆☆﴿۲۸۵﴾☆☆

پاؤں پھیلاؤ نہ اتنا بے خطر اے خود سرو
خوف حق کم ہے تو قانون ننا ہی سے ڈرو
قابل دریافت راز ہستی پروانہ ہے
کیوں اسے یہ حکم فطرت ہے جلو تڑپو مرو
خود کشی کی ہم تمہیں دیتے نہیں اکبر صلاح
لیکن اپنی زندگی دنیا پر ظاہر کیوں کرو

☆☆﴿۲۸۶﴾☆☆

میں تو اٹھتا ہوں تو گلٹ علی اللہ کہہ کر

نہیں ہوتا جو میرا مددگار نہ ہو
ذلت و رنج کا خوگر مجھے کر دے اے حرص
یا ضرورت سے زیادہ کی طلب گار نہ ہو

☆☆﴿۳۸۷﴾☆☆

ایسی بزمیوں سے جو پھل پانے کی رکھتا ہے امید
کیا شجر سمجھا ہے اُس نے برگ کے انبار کو

☆☆﴿۳۸۸﴾☆☆

ترکیبِ دعا کے لیے پیروں کے ہو پیرو
جب وقتِ دعا ہو تو خدا ہی کو پکارو
محفوظ ہو شرک سے ہادی کو بھی مانو
میرا تو یہی قول ہے سن لو اسے یارو

☆☆﴿۳۸۹﴾☆☆

یہ چاہتا ہوں طبیعت کو انتشار نہ ہو
کسی پہ بار نہ ہوں کوئی مجھ پر بار نہ ہو

☆☆﴿۳۹۰﴾☆☆

یہ کیا ضرور ہے کہ ہمیشہ بڑے رہو
کہتا ہے اب یہ چرخ کہ کھاؤ پڑے رہو
اے شخ ہم ہیں خوش جو رہو تم ہمارے پاس
مشکل ہے یہ مگر کہ کہیں بے لڑے رہو
متاز راستی سے ہوئے ہیں چمن میں سرد
یہ بھی مگر ہے حکم کہ یونہی کھڑے رہو

☆☆﴿۸۹۱﴾☆☆

بے مثل بلغ اس کو سمجھو
فطرت کی زبان حس کو سمجھو

☆☆﴿۸۹۲﴾☆☆

با اثر قوت عمل کی سو میں ہو یا دس میں ہو
سب سے پہلی شرط یہ ہے اتفاق آپس میں ہو

☆☆﴿۸۹۳﴾☆☆

اٹھ جاؤں سامنے سے جو کچھ شک ہو آپ کو
آنینہ اور حسن مبارک ہو آپ کو

☆☆﴿۸۹۴﴾☆☆

بار دل پاتا ہوں اپنی ہستی غناک کو
حس لذت سے ہے یاں اب قوت اوراک کو
بے تمیزی حس کی ہے اور نقش محسوسات ہے
دیکھتا ہے کون حسن صفحہ اوراک کو
طالب دنیا نیم عشق سے بیگانہ ہے
نفس سے کیا واسطہ ایسی ہوائے پاک کو

☆☆﴿۸۹۵﴾☆☆

ہر لحظہ جس کی یاد تمہیں ہے جس کا خیال اتنا دل کو
دیکھو ہی گے اے اکبر اک دن اس ماضی کے مستقبل کو
ذروں کو ملا کر ذروں سے صنای کی عزت پاتے ہو تم

کس وجہ کا حق حاصل ہے انھیں جو دل سے ملاتے ہیں مل کو

☆☆﴿۳۹۶﴾☆☆

قادد ملا جب ان سے وہ کھیلتے تھے پولو
خط رکھ لیا یہ کہہ کر اچھا سلام بولو
روئی مل جو سکھ سے کافی ہے اللہ اللہ
ظلمت کدہ ہے دنیا ہر شے کو کیوں ٹھولو

☆☆﴿۳۹۷﴾☆☆

شوق بجلی سوا تیز ہے کامل بھی تو ہو
دل کی تاثیر میں کیا شک ہے مگر دل بھی تو ہو
ناز دنیا کا اٹھانے کی ضررت تسلیم
طبع نازک کو کروں کیا متھل بھی تو ہو

☆☆﴿۳۹۸﴾☆☆

ہشری کی کیا ضرورت دین کی تعلیم کو
انجم و شمس و مقر کافی تھے ابراہیم کو
انتظام و قبضہ دنیا نہیں ہے جب سپرد
گوشِ دل پھر کیوں سنے غوغائے ہفت تلمیم کو
جس نے چھوڑا شوقِ جاہ و مال میں ذکرِ خدا
وہ حقیقت میں اٹھا شیطان کی تغظیم کو
رشک وہ ہے اتحاد ذرہ ہائے گرد یاد
ایک ساتھ اٹھے ہوانے دہر کو تغظیم کو
مجلسِ نسوں میں دیکھو عزتِ تعلیم کو

پر وہ اٹھا چاہتا ہے علم کی تعظیم کو

☆☆﴿٤٩٩﴾☆☆

چھاپے کی تقویت پر لیدر بنو نہ اکبر
اپنی بساط دیکھو اپنا مقام دیکھو
ان کا مرا تعلق ہے اس سے صاف ظاہر
ان کا اشارہ دیکھو میرا سلام دیکھو

☆☆﴿٥٠٠﴾☆☆

قاعدوں میں حسن معنی گم کرو
شعر میں کہتا ہوں ہجے تم کرو

☆☆﴿٥٠١﴾☆☆

حدیث و فقہ پڑھ کر شیخ بنا خوب ہے لیکن
زمین و آسمان کو دیکھ کر پہلے مسلمان ہو

☆☆﴿٥٠٢﴾☆☆

ساتھی ملی جب ایسے نازک خیالیاں کیا
سینا ہے جب گوئی کا سوئی مہین کیوں ہو

☆☆﴿٥٠٥﴾☆☆

یوں جلد نہ رخت ہو جو گل باغ سے چن لو
النصاف یہ کہتا ہے کہ بلبل کی بھی سن لو

☆☆﴿٥٠٣﴾☆☆

دنیا میں مصیبت جانا ہے ہر اک نے اجل کے آنے کو
ہم نے تو تماشا سمجھا ہے اس بھیڑ میں گم ہو جانے کو

☆☆﴿505﴾☆☆

تم ملو نہ ملو مجھ سے منو یا نہ منو
 ساتھ رہنا ہے اسی ملک میں اے ہم وطن
 اہل مغرب سے بھی کہتا ہوں مبارک ہو یہ قد
 آسمان تنگ ہو تم پر مگر اتنا نہ تو نو

☆☆﴿506﴾☆☆

جہاں کی بات ہو اکبر اسے جا کر وہیں دیکھو
 عوض اخبار کے تم صفحہ روئے زمیں دیکھو

☆☆﴿507﴾☆☆

کسی کو بھی کسی سے کچھ نہیں اس باب میں جھگڑا
 کرو تم دھیان پر پیشہ کا دل کو اس کا درشن ہو
 مگر مشکل تو یہ ہے نام سب لیتے ہیں مذهب
 غرض لیکن یہ ہوتی ہے جھٹا ہو اور بھوٹن ہو

☆☆﴿508﴾☆☆

نور عبرت سے منور ہیں دل و چشم و دماغ
 آپ تاریک نہ سمجھیں مرے ویرانے کو

☆☆﴿509﴾☆☆

دل پر مشکل کر دیا دنیا نے اب حکمین کو
 سہل کر مجھ پر الہی اپنے سچے دین کو

☆☆﴿510﴾☆☆

دل وہ اچھا ہو جو محو چشم یار

شعر وہ اچھا کہ جس پر صاد ہو

☆☆﴿511﴾☆☆

جو اصل کار دیں ہے وہ فقط وحدت فقط اک ہو
مذاہب کو بہت جانچا بس اپنے منہ میاں مٹھو
جو سچی بات تھی کہہ دی وہ میں نے وہی مصروعوں میں
پڑھیں اب اپنی تصنیفوں کو لا کر پیرو و حسو

☆☆﴿512﴾☆☆

خوب یہ بات کہی اس نے پکارو اس کو
بد دعا سانپ کو کیا دیتے ہو مارو اس کو

☆☆﴿513﴾☆☆

جس صحبت کے تم اہل نہ ہو
اس صحبت میں شرکت نہ کرو

☆☆﴿514﴾☆☆

خوب لڑوا یا بہم دل کھول کر
مار ڈالا رادیوں نے قوم کو

☆☆﴿515﴾☆☆

نہیں مزاصرف اسی میں اکبر کہ قافیوں کی رواروی ہو
غزل اگر ہو تو عاشقانہ جو مثنوی ہو تو معنوی ہو
کہو یہ اکبر سے بیٹھ چپکا حرم کے اندر خدا کر
ہر ایک کا یہ مشن نہیں ہے کہ دیر دنیا میں غزنوی ہو

☆☆﴿516﴾☆☆

شُرک چاہے بہائے میرا لہو
میں نہ چھوڑوں گا لا شریک لہ

☆☆﴿۵۱۷﴾☆☆

خو تخل کی بہت خوب ہے لیکن انساں
ظلم کو ڈھونڈ کے اس کا متحمل کیوں ہو

☆☆﴿۵۱۸﴾☆☆

تابع ہوں ہادیان طریق صواب کا
لیکن طلب کروں گا خدا کی پناہ کو
اس کے خلاف آپ کی بخشیں ہیں نادرست
فرمائیے چراغ کو دیکھو کہ راہ کو

☆☆﴿۵۱۹﴾☆☆

نام خدا زبان پر گو ہے دعا کے ساتھ
ممکن نہیں خیال خدا مساوا کے ساتھ
اس دیر بے ثبات میں اللہ کو نہ بھول
بدلہ نہ کر بتوں کی نگاہ و ادا کے ساتھ
اظہار وجود کے لیے محفل کی کیا تلاش
بن خاک راہ ناج لیا کر ہوا کے ساتھ
وہ بت کرم کے ساتھ ہو یا ہو جفا کے ساتھ
ہم ہیں خدا کے ساتھ رہیں گے خدا کے ساتھ

☆☆﴿۵۲۰﴾☆☆

سن لیجئے بس یہ چند الفاظ کہنا مجھ کو نہیں ہے اب کچھ

ہر اک کو ہی صبر کی ضرورت کوئی نہیں چوپائے سب کچھ

☆☆﴿۵۲۱﴾☆☆

عیش دنیا کار ہے شوق سے اغیار کے ساتھ
دل مرا شاد ہے سینے میں غم یار کے ساتھ
کام نکھلے گا نہ اے دوست کتب خانوں سے
رہتے کچھ روز کسی محرم اسرار کے ساتھ

☆☆﴿۵۲۲﴾☆☆

ما دہ ہی نہیں الفت کا بت بے دین میں
مجھ کو کچھ رشک نہیں ہے وہ رہے غیر کے ساتھ

☆☆﴿۵۲۳﴾☆☆

بڑھاتا جاتا ہے ضعف اپنا زور آہستہ آہستہ
لنے جاتی ہے پیری سوئے گور آہستہ آہستہ
تمہاری احتیاطیں مضمون کرتی نہیں مجھ کو
سمجھتا ہوں قدم رکھتا ہے چور آہستہ آہستہ

☆☆﴿۵۲۴﴾☆☆

سینے پر غم ہے دل کے چور کے ساتھ
نہیں رہا ہوں مگر حضور کے ساتھ
مرا احسان کیوں نہ ہو معموم
شکر ادا کرتے ہیں غور کے ساتھ
حضر تو رہبری کو تھے موجود
راہ چل دی مگر حضور کے ساتھ

سونے جاتے ہیں قبر میں اکبر
اب اٹھیں گے صدائے صور کے ساتھ

☆☆﴿۵۲۵﴾☆☆

کیا جلوے ہیں اس کے پیش نظر سبحان اللہ سبحان اللہ
یہ ارض و سماں یہ خمس و قمر سبحان اللہ سبحان اللہ
ہر آن کا ہے اک رنگ نیا ہر رنگ کی ہے اک شان جدا
وحدت کا شجر کثرت کے ثمر سبحان اللہ سبحان اللہ
یہ زمزمه ہائے مرغ چمن یہ نشوونمائے سرد و سمن
یہ سبزہ گل یہ سنبل تر سبحان سبحان اللہ
یہ ابر رواں یہ برق تپاں یہ پر تو انجم نور فشاں
یہ پرده شب یہ حسن سحر سبحان اللہ سبحان اللہ اللہ
اس درجہ ترقی خاک کو دی وہ ہوش میں آ کر شوق بنی
اس شوق کا خود منظور نظر سبحان اللہ سبحان اللہ
بس جائیگی اس میں سانس تری ہو جائے گا تو پاکیزہ نفس
دن رات کہا کر اے اکبر سبحان اللہ سبحان اللہ

☆☆﴿۵۲۶﴾☆☆

اکبر اس فطرت خاموش کو بے حس نہ سمجھ
ہاں بصیرت سے تھی دیدہ نرگس نہ سمجھ
راحت زیست کے سامان سے دھوکے میں نہ آ
امتحان گاہ کو تو عیش کی منزل نہ سمجھ
جاہ و منصب میں نظر عاقبت کار پر رکھ

خاتمه جس کا ہو افسوس اے آفس نہ سمجھ
صبر کے ساتھ مصیبت میں جو ہو حسن عمل
بہر انعام یہ امرت ہے اے بس نہ سمجھ
دل کا دنیا کی امیدوں سے بہلانا ہے برا
زندگی تلخ کریں گی انہیں مونس نہ سمجھ

☆☆﴿۵۲۷﴾☆☆

خدا سے غافل اور اس پر یہ نعمت دنیا
اسی کی شان ہے احسان ناپاس کے ساتھ
کہاں جہنم و جنت کہاں عذاب و ثواب
دل اب تو رہتے ہیں کالج کے فیصل پاس کے ساتھ
قدم بہت نہ بڑھا غیر کے قیاس کے ساتھ
وہ خوب ہے جو رہے اپنے ہی حواس کے ساتھ

☆☆﴿۵۲۸﴾☆☆

انسان نے انسان سے کی جنگ ہمیشہ^۱
دنیا کے نظر آئے یہی رنگ ہمیشہ

☆☆﴿۵۲۹﴾☆☆

دنیا میں لطف زیست ہے طول امل کے ساتھ
پیری میں اب کہاں وہ خیال اجل کے ساتھ

☆☆﴿۵۳۰﴾☆☆

کوئی عرب کے ساتھ ہو یا ہو عجم کے ساتھ
کچھ بھی نہیں ہے تفع نہ ہو جب قلم کے ساتھ

☆☆﴿٥٣١﴾☆☆

جو یائے راز حسن ازل سے کہے کوئی
سن صوتِ سردمی کو کلامِ مبین کو دیکھ
ارشاد ہے کہ شرک نہ کر اور نماز پڑھ
معنی یہ ہیں کسی کو نہ دیکھ اور ہمیں کو دیکھ

☆☆﴿٥٣٢﴾☆☆

گو سانس چل رہی ہے خواں اب نہیں جہنده
مشرق بہ دستِ مغرب مردہ بدستِ زندہ

☆☆﴿٥٣٣﴾☆☆

زورِ بازو نہیں تو کیا اپنی
ہاتھ بھی دے خدا زبان کے ساتھ
کون جانے یہ قبر ہے کس کی
نام رہتا نہیں نشان کے ساتھ
آپ گنوائیں شہد و شیر و کباب
یاں نمک بھی نہیں ہے نان کے ساتھ
اس زمانے میں غیرتِ ملت
رہتی ہے جان کی امان کے ساتھ

☆☆﴿٥٣٤﴾☆☆

جو یہ بچ ہو کہ جو چاہوں وہی ہو
تو چاہوں گا وہی ہونا ہے جو کچھ
ہنساتے ہیں وہ کیوں غیروں کو مجھ پر

یہی رونا ہے اب رونا ہے جو کچھ

☆☆﴿۵۳۵﴾☆☆

کچھ پتا اللہ کی مرضی کا پا جائے گا تو

حالت موجودہ کا کیا اقتضا ہے اس کو دیکھ

☆☆﴿۵۳۶﴾☆☆

لاکھ نظریں میں دکھا دوں کہ جو ہیں جانب بت

ایک دل آپ دکھادیں جو ہو اللہ کے ساتھ

تری تنجواہ بڑھی شکر ہے لیکن اے دوست

تیری تو کچھ نہ ترقی ہوئی تنجواہ کے ساتھ

☆☆﴿۵۳۷﴾☆☆

عاشق کی طبع لاکھوں ہی موجود میں ہے روان

الفاظ کر سکیں گے نہ ان کا محاصرہ

اے عقل اعتراض سے کچھ فائدہ نہیں

کیوں کرتی ہے زبان سے دل کا مقابلہ

☆☆﴿۵۳۸﴾☆☆

ایں سخن مقبول اہل دل بود ہر آئینہ

بے خودی در سجدہ جا خواہد خودی در آئینہ

☆☆﴿۵۳۹﴾☆☆

کیا ہے جس نے اس عالم کو پیدا اس کو کیا کہیئے

خرد خاموش ہے اور دل یہ کہتا ہے خدا کہیئے

اسی حیرت میں عمریں کٹ گئیں ارباب نیشن کی

کے اللہ کیئے اور کس کو ماسوا کیئے
 سرا فرازی ہو اونتوں کی تو گردن کلیئے ان کی
 اگر بندر کی بن آئے توفیض ارتقا کیئے
 مری قرآن خوانی سے نہ ہوں یوں بدگماں حضرت
 مجھے تفسیر بھی آتی ہے اپنا مدعایہ کیئے
 یہ ان کا کوئی کیا کم ہے کہیں بھی کچھ کہوں ان سے
 مری جانب سے بس کانج کے لڑکوں کو دعا کیئے
 نئی ترکیب اب شیطان کو سوچھی ہے انوای کی
 خدا کی حمد سمجھنے ترک بس مجھ کو برا کیئے

☆☆﴿۵۲۰﴾☆☆

اگر میں ہوں تو سب کچھ ہے جو سب کچھ ہے تو جھگڑا ہے
 اس میں کی خر لینا ہے کچھ ہے بھی کہ ڈھوکا ہے
 جو روز افزون نہیں ترک تعلق آپ کا اکبر
 تو پھر یہ شاعری کیا واہ واہ کا اک تماشا ہے

☆☆﴿۳۲۱﴾☆☆

معاذ اللہ دور چرخ کیا کیا رنگ لاتا ہے
 جنھیں آتا تھا ہم پر رشک اب ان کو رحم آتا ہے
 نہیں صح اور کلیاں تو دیکھیں اس گلستان میں
 ہم ایسے دل گرفتوں کو بھی یاں کوئی بناتا ہے

☆☆﴿۵۲۲﴾☆☆

طبع پر عبرت کی بدی ایک دن چھا جائے گی

شونجی برقی فنا ان کو بھی رڑپا جائے گی
دل نئے ہیں اور تمباکیں ابھی کم عمر ہیں
رفتہ رفتہ نوجوانوں کو سمجھ آجائے گی

☆☆﴿۵۳۳﴾☆☆

شادی کی کیا خوشی ہے غم کا بھی رنج کیا ہے
وہ بھی تھی ایک بجلی اور یہ بھی اک ہوا ہے
آنکھوں نے خوب دیکھا اور دل نے خوب سمجھا
کچھ بھی نہیں ہے جو کچھ اللہ کے سوا ہے
معنی کا آئینہ ہے اکبر کا یہ لطیفہ
ہنسنا بھی اک مرض ہے رونا بھی اک دوا ہے

☆☆﴿۵۳۴﴾☆☆

ایک پاتا ہے ایک کھوتا ہے
ایک ہستا ہے ایک روتا ہے
سارے اسباب ہیں اسی کے مطبع
جو خدا چاہتا ہے ہوتا ہے

☆☆﴿۵۳۵﴾☆☆

دل کو جنبش نہیں چلتی ہیں زبانیں بے سود
بے عمل علم کی تکرار سے کیا ہوتا ہے
جب قدم را طلب میں نہ بڑھے اے اکبر
بیٹھ کر پاؤں ہلانے کا نتیجہ کیا ہے

☆☆﴿۵۳۶﴾☆☆

میں نے تو اپنے دل کو رکا ہے
آپ کو بھی کسی نے ٹوکا ہے

☆☆﴿۵۲۷﴾☆☆

جو کہا میں نے کہ پیار آتا ہے مجھ کو تم پر
ہنس کے کہنے لگے اور آپ کو آتا کیا ہے
عام الزام ہے اکبر پر کہ پیتا ہے کیوں
اس کی پرسش نہیں ہوتی کہ یہ کھاتا کیا ہے

☆☆﴿۵۲۸﴾☆☆

خدائی تیری ہے ہم بھی ہیں اے خدا تیرے
مصیبتوں میں پکاریں کے سوا تیرے

☆☆﴿۵۲۹﴾☆☆

گزری بہار بچول تماشا دکھا گئے
آنکھیں کھلی ہی رگنیں کہ کیا آئے کیا گئے

☆☆﴿۵۵۰﴾☆☆

اکبر جگر انکار ہے رسو بھی بہت ہے
عزت کے لیے عشق میں اتنا بھی بہت ہے
مطلوب نہیں زینت دنیا کا نظارہ
اب دیکھ بھی سکتا نہیں دیکھا بھی بہت ہے

☆☆﴿۵۵۱﴾☆☆

نشان ظلم مٹا دے مجھے مٹا کے نلک
خدا کے علم کو کیوں کر مٹا سکے گا کونی

وہ مستعیشوں کی سننے کو آئے تھے بہ کف
بھلا زبان شکایت ہلا سکے گا کوئی

☆☆﴿۵۵۲﴾☆☆

باد و باراں مدد کریں جس کی
وہی پودا یہاں پہنچتا ہے
ہر طرف سے جو ٹوٹی ہے آس
آدمی ہر کا نام جپتا ہے
گرمی موسم شب اف اف
یہ سمجھتے کہ جیسھے تپتا ہے
فرقت دامنی معاذ اللہ
آدمی مدتیں ترپتا ہے
لو نکنا پڑا سڑک کے ساتھ
آج تو میرا گھر بھی نپا ہے

☆☆﴿۵۵۳﴾☆☆

عبد اس زندگی پر غافلou کا فخر کرنا ہے
یہ جینا کوئی جینا ہے کہ جس کے ساتھ مرنا ہے
جو مستقبل کے شاکن ہیں انھیں الجھن مبارک ہو
ہمیں تو صرف اب گزرا زمانا یاد کرنا ہے
گل پڑمرہ سے غنچے کو ہمدردی نہیں ممکن
ابھی تو اس کو کھلانا ہے ابھی اس کو سنونا ہے
مرا دل مجھ سے کہتا ہے مرے سینے میں اے اکبر

تعجب ہے کہ رہنا سہل ہے مشکل ٹھہرنا ہے
خدا جانے وہ کیا سمجھے کہ بگڑے اس قدر مجھ پر
کہا تھا میں نے اتنا ہی مجھے کچھ عرض کرنا ہے

☆☆﴿552﴾☆☆

فطرت میں کہاں وہ شکلیں ہیں جو وہم دکھا دیتا ہے کبھی
فطرت ہی کا جزو اک وہم بھی ہے مل یہ بھی سکھا دیتا ہے کبھی

☆☆﴿555﴾☆☆

جہاں کے حادثوں پر اک نہ اک روتا ہی رہتا ہے
مگر جو اقتضا فطرت کا ہے ہوتا ہی رہتا ہے

☆☆﴿556﴾☆☆

نہ کھول آنکھ کسی عکس بے بقا کے لیے
صفائے دل پر نظر رکھ فقط خدا کے لیے
رضا کی شرط یہی ہے کہ کچھ طلب نہ کرو
دعا سے ہاتھ اٹھاتا ہوں میں خدا کے لیے

☆☆﴿557﴾☆☆

اے بتو کیا میں بتاؤں مجھے کیا آتا ہے
بس تمہیں یقین سمجھنے میں مزا آتا ہے

☆☆﴿558﴾☆☆

کانپ جاتا ہوں جو سنتا ہوں کسی سے زندہ باش
بعد اس غم کے مرا جینے سے ڈرنا دیکھنے
رنج دینے کے لیے کیا کچھ نہیں کرتے حریف

حضرت اکبر کا اس پر کچھ نہ کرنا دیکھئے

☆☆﴿۵۵۹﴾☆☆

شیخ جی کی نظر میں میں ہوں فقط
میری نظروں میں ساری دنیا ہے
بس یہی وجہ ہے کہ اے اکبر
مجھ کو حرمت ہے ان کو غصا ہے

☆☆﴿۵۶۰﴾☆☆

ایک جمتا ہے ایک گھٹتا ہے
کام دنیا کا یونہی چلتا ہے
دل تعلق بڑھا کے پختالیا
پاؤں پھیلا کے ہاتھ ملتا ہے

☆☆﴿۵۶۱﴾☆☆

غفلت کی ہنسی بھی خوب ہنسا اور رنج میں اکثر رویا بھی
دنیا کو بہت کچھ اے اکبر حاصل بھی کیا اور کھویا بھی

☆☆﴿۵۶۲﴾☆☆

حقیقت زیست کی پیری میں ہم سمجھے تو کیا سمجھے
بڑا دھوکا دیا ظالم نے دنیا سے خدا سمجھے

☆☆﴿۵۶۳﴾☆☆

ہزار آرائیشیں صدقے ہیں اس کی سادہ وضعی پر
نہیں محتاج فیشن علم نے جس کو سنوارا ہے

☆☆﴿۵۶۴﴾☆☆

کھلتی نہیں کوئی راہ عمل اور وقت گزرتا جاتا ہے
اجھی ہوئی ہے غفلت میں زبان اور دل ہے کہ مرتا جاتا ہے
مایوسی نے محفوظ کیا امیدوں کی بے تابی سے
اب اشک بھی تھمتے جاتے ہیں اور دل بھی ٹھہرتا جاتا ہے

☆☆۴۵۶۵☆☆

خدا کا نام روشن ہے خدا کا نام پیارا ہے
دلوں کو اس سے قوت ہے زبانوں کو سہارا ہے
خدا ہی زمین و آسمان کا خالق و مالک
اسی کی قدرت و صنعت نے عالم کو سنوارا ہے
تماشا اس کی قدرت کا ہے برو بحر میں ہر دم
ادھر موجیں ہوا کی ہیں ادھر پانی کا دھارا ہے
اسی کے حکم سے ہے رات دن کی یہ کمی بیشی
اسی کے حکم کا تابع نلک پر ہر ستارا ہے
اسی کے حکم سے پھل اور غلے کی ہے پیدائش
زمیں پر بدیوں سے اس نے پانی کو اتنا را ہے
اسی کے انتظام و حکم سے موسم بدلتے ہیں
وہی ہے وقت پر جس نے ہواویں کو ابھارا ہے
زمیں پر سبزہ و گل کی نمودیں کیسی پیاری ہیں
نلک پر چاند سورج کا بھی کیا لکش نظارا ہے
کوئی ذرہ نہیں عالم میں اس کے علم سے باہر

جو مرضی اس کی ہے دخل اس میں دے یہ کس کو یارا ہے
 وہی دنیا میں ہے اس زندگی و موت کا خلق
 ہر آک کو اپنی مرضی سے جلایا اور ملا ہے
 دو روزہ زندگی ہے جہا و حشمت پر نہ ہو غافل
 فریدوں ہے نہ سخیر و سکندر ہے نہ دارا ہے
 یہ جب تک سانس چلتی ہے سمجھتے ہو ہمیں ہم ہیں
 اجل جب سر پر آپنچی تو پھر کیا بس ہمارا ہے
 کرو طاعت خدا کی بس وہی معبد برحق ہے
 اسی کی شان کیتائی جہاں میں آشکارا ہے
 اگر اعمال اچھے ہیں تو پاؤ گے بڑے درجے
 سمجھ لو امتحان اس دار فانی میں تمہارا ہے
 بزرگوں کا ادب اللہ کا ڈر شرم آنکھوں میں
 انھیں اوصاف کی نسبت مذاہب میں اشارا ہے

☆☆﴿۵۶﴾☆☆

فقیروں ہی کی سجا ہے بہتر جو مستمند ہے یہی جتنا ہے
 ہمارے صوفی کارنگ اچھا کہ جد ہے اور برہم کتھا ہے

☆☆﴿۵۶﴾☆☆

وہ اس کو محو کیسا بنا کے چھوڑیں گے
 اس اونٹ کو خر عیسیٰ بنا کے چھوڑیں گے
 کریں گے شوق سے مسلم غذا میں مے داخل

شراب کو بھی ہریسا بنا کے چھوڑیں گے
کہا یہ شخ سے اکبر نے روک اپنی زبان
کہ تجھ کو بھی وہ مجھی سا بنا کے چھوڑیں گے

☆☆﴿۵۶۸﴾☆☆

فریب امواج بحر ہستی سکھا ہی دیتا ہے خود پرستی
ہوانے دم بھر جو کی لگاؤٹ حباب بھی سراٹھا رہا ہے

☆☆﴿۵۶۹﴾☆☆

نظر وہ ہے جو دل پر نقش حسن معا کھینچے
نفس وہ ہے کہ جو سینے سے آہ بکھینچے
وہ جاں اچھی جو مست وعدہ دیدار فرار ہو
وہی دل خوب جو یہ انتظار جانفزا کھینچے
محباں الٰی خلق سے نخوت نہیں کرتے
کھینچے بندوں سے کیوں اپنی طرف جس کو خدا کھینچے
نہ چھوڑا صفحہ رونے زمیں تعمیر غفلت نے
ہزاروں نقش عبرت کو نلک نے جا بجا کھینچے
حرم میں دم بخود بیٹھا تو اکبر نے کیا اچھا
وہ کیوں بے سود بت خانے میں آہ نارسا کھینچے

☆☆﴿۵۷۰﴾☆☆

نگاہ اٹھی ہے احساس ماسوا کے لیے
کہاں ہے دل اسے روکے ذرا خدا کے لیے
روان ہو کار جہاں کیوں ہماری مرضی پر

خدا ہمارے لیے ہے کہ ہم خدا کے لیے
عمل خدا کے لیے ہو تو اس کا کیا کہنا
مگر ریا یہ بربی صرف واہ وا کے لیے

☆☆﴿۵۷۱﴾☆☆

شب تاریک عزلت میں جو خوف حق سے رہتا ہے
وہ گویا اپنی زلف سمعی میں موتی پروتا ہے

☆☆﴿۵۷۲﴾☆☆

متاع حسن یوسف ہے نہ وہ شوق زیلخا ہے
ریا کی گرم بازاری زبردستی کا سودا ہے

☆☆﴿۵۷۳﴾☆☆

اپنے عیبوں کی نہ کچھ فکر نہ کچھ پروا ہے
غلط الزام بس اوروں چ لگا رکھا ہے
یہی فرماتے رہے تفع سے پھیلا اسلام
یہ نہ ارشاد ہوا توب سے کیا پھیلا ہے

☆☆﴿۵۷۴﴾☆☆

خرماں آتی ہی ہے اور خاک میں مانا ہی پڑتا ہے
مگر کلیوں کو اس گلزار میں کھلانا ہی پڑتا ہے
جگر کو زخم سے زخموں کو آہوں سے بچاتا ہوں
مگر ہوتے ہی ہیں زخم اور انحصار چھلانا ہی پڑتا ہے
فنا کے رنگ سے دل خون ہوتا ہے مگر اکبر
زبان کو واہ کرنے کے لیے بلنا ہی پڑتا ہے

☆☆﴿٥٧٥﴾☆☆

توپ کھکلی پروفیسر پہنچے
جب بسولا ہٹا تو رندہ ہے

☆☆﴿٥٧٦﴾☆☆

خاصان حق کو حشر میں کیسی شکایتیں
عامِ ہی دوسرا ہے وہ دنیا نہیں رہی
ایسے ہونے ہیں محظا تماشا حسن دوست
ڈشمن سے انتقام کی پروا نہیں رہی

☆☆﴿٥٧٧﴾☆☆

طبعیت سے خیالات غم افزا جا نہیں سکتے
برا ہو حافظہ کا داغ دل مر جھا نہیں سکتے
نلک کیا اس چین میں جوش دل کا مجھ سے طالب ہے
کہ شاخیں بل نہیں سکتیں عنادل گا نہیں سکتے

☆☆﴿٥٧٨﴾☆☆

کس طرح کہتا کہ جو چاہوں وہ ہونا چاہئے
کچھ سمجھ ہی میں نہ آیا چاہنا کیا چاہئے
کہہ دیا میں نے کہ ہوں اور نہیں سمجھا کہ کیا
اس خودی کا حشر کیا ہوتا ہے دیکھا چاہئے

☆☆﴿٥٧٩﴾☆☆

کیا اثر اس پر مرا ہوگا یہی رونا ہے
یہ تو ظاہر ہے مرے بعد بھی کچھ ہونا ہے

☆☆﴿580﴾☆☆

نہ پھول اس پر کہ یہ اور وہ تجھے اچھا سمجھتے ہے
تو اپنے دل میں اپنے آپ کو کیسا سمجھتا ہے

☆☆﴿581﴾☆☆

حرص دنیا سے نہیں ہر صاحب عزلت بری
خانقاہیں اور بیس اور دل کا کونا اور ہے
مدحت گفتار کو سمجھو نہ اخلاقی سند
خوب کہنا اور ہے اور خوب ہونا اور ہے

☆☆﴿582﴾☆☆

شکم پور ہنر تو باپ سے بیٹے تک آتا ہے
مگر انسان بننا یہ فرشتہ ہی سکھاتا ہے

☆☆﴿583﴾☆☆

خدا ہی ہے نہیں اس کے سوا حاجت روا کوئی
خلاف اس کے جو ہو مشرک ہے میں ہو یا کوئی

☆☆﴿584﴾☆☆

ہر وقت ہے جس پر غم طاری ہر روز جسے عاشورا ہے
سمجھا ہے وہی معنی عزا ایمان اسی کا پورا ہے

☆☆﴿585﴾☆☆

گورنل اپنا کام کرتا ہے
شیر بھی موت ہی سے مرتا ہے

☆☆﴿586﴾☆☆

بس یہی کام سب کو کرنا ہے
 یعنی جینا ہے اور مرتا ہے
 اب رہی بحث رنج راحت کی
 یہ فقط وقت کا گزرنا ہے
 سب سے بدتر بتوں سے ہے امید
 سب سے بہتر خدا سے ڈرانا ہے
 گل سے پوچھو کس انتظار میں ہے
 غنچے کو تو ابھی سنونا ہے
 نشہ جن کو چڑھا ہے نخوت کا
 ان کے چہروں کو بھی اتنا ہے

☆☆﴿587﴾☆☆

یہ تو سچ ہے جی لگا کر چاہئے پڑھنا نماز
 یہ بھی سن لو جی لگا کر سانس لینا چاہئے
 دیکھ من جبل الورید اور ہر نفس رکھ یاد حق
 زندگی کو دست غفلت میں نہ دینا چاہئے

☆☆﴿588﴾☆☆

کمیٹی میں چندہ دیا کیجئے
 ترقی کے ہجے کیا کیجئے

☆☆﴿589﴾☆☆

بس کدورت سے دل اس تیرہ دروں کا ہے بھرا
 یہ تو بر بادی ارباب دغا چاہتی ہے

لگی لپٹی نہ لگ رکھتی تھی تلوار کی جنگ
تو پ کیا چاہتی ہے صرف دغا چاہتی ہے

☆☆﴿۵۹۰﴾☆☆

جسم و جان گروہ بندی میں
بمتلایاں کا ذرہ ذرہ ہے
طب میں پرہیز میں تقویٰ
پالنک میں وہی تمرا ہے
مدا کا جو نہ سمجھے ایک
غالباً عقل سے مُرا ہے

☆☆﴿۵۹۱﴾☆☆

لقاضا افطراب شوق کا بڑھتا ہی جاتا ہے
یہ پارہ شیشہ دل میں مرے چڑھتا ہی جاتا ہے

☆☆﴿۵۹۲﴾☆☆

جو ہم کو برا کہتے ہیں معدور ہیں اکبر
حق یہ ہے کہ ہم بھی انھیں اچھا نہیں کہتے
ہم حضرت عیسیٰ کا ادب کرتے ہیں بے حد
لیکن انھیں اللہ کا بیٹا نہیں کہتے

☆☆﴿۵۹۳﴾☆☆

جس نے اس ضعف پر بھی مجھ کو جلا رکھا ہے
میں نے بھی دل اسی قوت سے لگا رکھا ہے

☆☆﴿۵۹۴﴾☆☆

اب نہ جنگی علم نہ جھنڈا ہے
صرف تعویذ اور گندرا ہے
کیا ہے باقی جناب قبلہ میں
کچھ حدیثیں ہیں ایک ڈنڈا ہے
سو وہ ڈانڈا بھی اب ہے ضبط پوس
ہے زباں گرم قلب ٹھنڈا ہے

☆☆﴿۵۹۵﴾☆☆

علم ابتدا کا ہے نہ خبر انتہا کی ہے
دور انقلاب کا ہے حکومت فنا کی ہے
جغرافی سے حال گورمنٹ پوچھئے
ہم تو یہ جانتے ہیں خدائی خدا کی ہے
محصور عاجزی چ ہے منکر کی طع بھی
خواہش کو کیا سمجھتے ہو صورت دعا کی ہے
جو منزلیں ہیں نفس کی سب ہیں فنا پذیر
حق پر قیام دل ہو یہ صورت بقا کی ہے

☆☆﴿۵۹۶﴾☆☆

مذهب کسی سے میں نے سیکھا پڑھا نہیں ہے
اتنا ہی جانتا ہوں بندہ خدا نہیں ہے

☆☆﴿۵۹۷﴾☆☆

اسے جنگی بنائے گی اسے ذوق بکا دے گی
جدھر جائیگی یہ فطرت ادھر اس کو جھکا دے گی

☆☆﴿٥٩٨﴾☆☆

شکستہ دل مذوق سے ہوں میں جگر بھی اب خون ہو چلا ہے
خدا کی مصلحت وہ بہتر اسی میں شاید مرا بھلا ہے

☆☆﴿٥٩٩﴾☆☆

کوئی ہے اچھا تو اپنے حق میں کوئی برا ہے تو اس کا فمہ
نہ اس کی نعمت کے مستحق تم نہ بد کی تم پر کوئی بلا ہے
نہیں ہوں شیطان کے مقابل تو کیا ہے مدح دلی سے حاصل
کمر سے توار ہے غائب مگر چمکدار پر تلا ہے
نظر میں ہو ہاوی طریقت قدم ہونے سو طریقہ وحدت
یہی میں دل میں بھی کہہ رہا ہوں یہی مرا قول برملا ہے

☆☆﴿٦٠٠﴾☆☆

فریب ہستی کا کھل گیا ہے نگاہ دنیا کو پا گئی ہے
عمل کی توفیق بھی خدا دے سمجھ تو کچھ مجھ کو آگئی ہے
کہاں کے ارض و سما کو کب کہاں کے ہم تم کہاں کے یہ سب
قدم کی اک موچ ہے زمانا سو یہ بھی اک اہر آگئی ہے

☆☆﴿٦٠١﴾☆☆

زبان کھولی ہے محفل میں واہ وا کے لئے
کبھی تو بند کر آنکھوں کو بھی خدا کے لیے

☆☆﴿٦٠٢﴾☆☆

فلاؤنی کے مکالموں میں کسی نے خوب ہی کہا ہے

جو تندری ہو تیری اچھی تو سانس ہی میں بڑا مزا ہے

☆☆☆(۶۰۳)

شکر خالق کی ہمیشہ مجھ کو جاتقی رہی
سانس لینے کے لیے کافی ہوا ملتی رہی
غم کے داغوں سے رہی ایذا مگر یہ بھی ہوا
مجھ کو پیام لذت یاد خدا ملتی رہی

☆☆☆(۶۰۴)

رفتار اور سمت میں اک موج ہوا کی ہے
اے قصہ گوئے بدر ضرورت حرا کی ہے

☆☆☆(۶۰۵)

بے ساز و بے معنی یاں وجد آرہا ہے
ہر وقت نج رہا ہے ہر ذرہ گا رہا ہے

☆☆☆(۶۰۶)

ہو مجھ پہ بتوں کی چشم کرم دل کو یہ طلب اصلاح نہ رہی
مجھ کو بھی خدا نے غیرت دی ان کو جو مری پروا نہ رہی
دنیا کا ترود جب تک تھا جب تک کہ ہم اس کے طالب تھے
پھیری جو نظر غم ہو گئے کم رفت نہ رہی دنیا نہ رہی
جی پوچھتے تو راحت ہی ملی دنیا سے جدا ہو جانے میں
تحوڑی سی ادا سی ہے بھی تو ہو آفت تو مگر باپا نہ رہی

☆☆﴿٦٠٧﴾☆☆

میں یہ نہیں کہتا کہ دوا کچھ نہیں کرتی
کہتا ہوں کہ بے حکم خدا کچھ نہیں کرتی

☆☆﴿٦٠٨﴾☆☆

اچھی وہ آرزو کہ جو دل کا ادب کرے
اچھا وہ دل جو درد کی لذت طلب کرے

☆☆﴿٦٠٩﴾☆☆

خاک کے ساتھ کھلیتی ہے روح
میں کی مٹی خراب ہوتی ہے

☆☆﴿٦١٠﴾☆☆

دل میں خاک اڑتی ہے خالی لہجہ ولب دیکھتے
مذہب اب رخصت ہے بس تاریخ مذہب دیکھتے

☆☆﴿٦١١﴾☆☆

کیوں میں پوچھوں کہ جناب آپ کا مذہب کیا ہے
دیکھتا ہی ہوں شب و روز کے مطلب کیا ہے

☆☆﴿٦١٢﴾☆☆

صرف دعووں سے تو آتی نہیں عظمت دل میں
آنکھ کچھ دیکھتی ہے تب وہ ادب کرتی ہے

☆☆﴿٦١٣﴾☆☆

یہ عقل ہی ہے محبت بھی عدو بھی ہوتی ہے
کہ مانتی بھی نہیں مضطرب بھی ہوتی ہے

وہی نگاہ جو رکھتی ہے مست رندوں کو
غضب یہ ہے کہ کبھی محتسب بھی ہوتی ہے

☆☆﴿٦١٣﴾☆☆

کچھ فرض نہیں آپ کا ہر چیز پر قبضہ
دنیا میں بہت کچھ ہے تو کیا سب کے لیے ہے
کر آہ جو تیرہ ہو ترا مطلع امید
یہ شع شب افروز اسی شب کے لیے ہے

☆☆﴿٦١٤﴾☆☆

دنیا کی طوالت بیحد ہے خلقت کا تو قصہ لمبا ہے
ہر شخص نقطہ یہ غور کرے اس کل میں مرا کیا حصہ ہے
کریں کیا یہ تو ان حضرات کو مطلب سکھاتا ہے
کہیں کیا یہ مناسب وقت میں مذهب سکھاتا ہے
جہاں قول و عمل یکساں اور ہے اک ولی طاقت
تو ان کا پوچھنا کیا ان کو ان کا رب سکھاتا ہے

☆☆﴿٦١٥﴾☆☆

ان کو تو ہمیں شب سے کیا کرتے ہیں منسوب
تخصیص کو اکب کو نلک پر نہیں شب سے

☆☆﴿٦١٦﴾☆☆

نہ ماضی اس پر غالب ہے نہ مستقبل کا طالب ہے
اسی کو حال کہتے ہیں یہی دل کو مناسب ہے

☆☆﴿٦١٧﴾☆☆

مطبع کی یاں مدنہ کتابوں کا زور ہے
میخانہ دل ہے اس کی شرابوں کا زور ہے

☆☆﴿۲۱۹﴾☆☆

میرا تو ہر خن اسی مطلب کے ساتھ ہے
کم بیش خدا کے ساتھ خدا سب کے ساتھ ہے

☆☆﴿۲۲۰﴾☆☆

پوس خفیہ پئے انسداد جرم ہے ٹھیک
نہ چاہیے کہ وہ ہو انسداد گپ کے لیے
کوئی نہ آیا مرے پاس - ہر کو جب کے لیے
جو صوتیں نظر آئیں وہ صرف ہپ کے لیے

☆☆﴿۲۲۱﴾☆☆

نگاہ ظاہر طریق عرفان میں سوئے انکار کیوں نہ لپکے
کہاں سے لائے وہ چشم معنی کہ برق چمکے نظر نہ جھپکے
میں طاقت ذہن غیر محدود جانتا تھا خبر نہیں تھی
کہ ہوش مجھ کو ملا ہے تل کے نظر بھی مجھ کو ملی ہے نیپ کے
تمہاری تعلیم کے مصالح جو چاہیں برسائیں ان پر شوخي
مری نظر میں تو حسن یہ ہے کہ چشم خوبی سے شرم ٹپکے
ہوا ہے خون آرزو کا اکثر یہ ہے بہار کلام اکبر
خن کو نگین کر دیا ہے مل و جگر نے تڑپ تڑت کے
جو میرے دل کا ابھار جو رنگ اس کا بتوں کو بھالیا
تو پوچھا یہ پھل کھل سے پلایا کہا یہ میں نے ہر کو جب کے

☆☆﴿٦٢٢﴾☆☆

انھیں کے مطلب کی کہہ رہا ہوں زبان میری بات ان کی
انھیں کی محفل سنوارتا ہوں چراغ میرا رات ان کی
فقط مرا ہاتھ چل رہا ہے انھیں کا مطلب نکل رہا ہے
انھیں کا مضموم انھیں کا کند تلم انھیں کا دوات ان کی

☆☆﴿٦٢٣﴾☆☆

یہی خصالک یہی طبیعت رہی تو قسمت یہی رہے گی
زمانہ بد لے گا بھی تو پھر کیا ہماری حالت یہی رہے گی
یہی سیہ کاریاں اگر ہیں تو نوِ صح امید کیما
یہی زلف بتاں کا سودا تو میری شامت یہی رہے گی
عمل جب اپنے نہیں ہیں اچھے تو ذکر عصیان غیر کیما
عدو کی قسمت بگز بھی جائے تو اپنی قسمت یہی رہے گی
ہزار سانس رنگ لائے ہزار قانون ہم بنائیں
خدا کی قدرت یہی رہے گی ہماری حرمت یہی رہے گی

☆☆﴿٦٢٤﴾☆☆

تاکید عبادت پ یہ اب کہتے ہیں لڑکے
پیری میں بھی اکبر کی ظرافت نہیں جاتی

☆☆﴿٦٢٥﴾☆☆

لحد کی تیرگی سے حق بجانب دل کی وحشت ہے
یہی وہ شب ہے جس کی صح بھی صح قیامت ہے
مصیبت بہر مومن پر تو عرفان ہے اے اکبر

ظہورِ داغِ دلِ دیباچہ صبحِ سعادت ہے

☆☆﴿۶۲۶﴾☆☆

امنگیں ہیں مرے دل میں جنون و عشق و حشت کی
پھر اس میں بحث کیا افتاد ہے اپنی طبیعت کی
ہوائے نفس نے محروم رکھا اونج عرفان سے
بتوں کے زیر پا دیکھی بلندی اپنی ہمت کی

☆☆﴿۶۲۷﴾☆☆

ٹھیک ہے مصروع کا مضمون قافیہ گو سخت ہے
اہلِ دل نالاں ہوں جس سے وہ بڑا کم بخت ہے

☆☆﴿۶۲۸﴾☆☆

جو مضطرب ہے اس کو ادھرِ التفات ہے
آخرِ خدا کے نام میں کوئی تو بات ہے

☆☆﴿۶۲۹﴾☆☆

دخل واعظِ صرفِ استحقاقِ جنت ہی میں ہے
فیصلہ جیئے کا حق کے دستِ فطرت ہی میں ہے
کیسہ و پیکار میں بھی یوں تو ہے اک حظِ نفس
زیست کا اصلی مزا لیکن محبت ہی میں ہے

☆☆﴿۶۳۰﴾☆☆

کیا خبر تھی کہ گناہوں سے ہے عزتِ میری
قابلِ دید ہے توبہ پہ ندامتِ میری
میں عیادت کا تقاضا نہیں کرتا ان سے

اتنا ہی کہتا ہوں اچھی نہیں حالت میری
قامت یار پے حاوی جو ہوئی زلف دراز
بل کی لیتی ہے کہ دیکھو یہ قیامت میری
کس کو امید ہے اس کی کہ یہ اچھا ہوگا
کون اس وقت میں کرتا ہے عیادت میری

☆☆﴿۶۳۱﴾☆☆

دیدہ تحقیق سے دنیا کی حالت دیکھئے
نفس کی ہر لذت اور آخر نجاست دیکھئے

☆☆﴿۶۳۲﴾☆☆

دولت و عزت سے بیگانہ نہیں حالت مری
یہ مصیبت میری دولت صبر یہ عزت مری

☆☆﴿۶۳۳﴾☆☆

جمال معنی حجاب میں ہے جہاں صورت کا سامنا ہے
نگاہ جویاۓ امر حق کو یہاں مصیبت کا سامنا ہے
عذاب کی یہ زیادتی ہے کہ اس میں کمی کچھ
جحیم میں جو جگہ ملی ہے وہاں سے جنت کا سامنا ہے

☆☆﴿۶۳۴﴾☆☆

نفس ناپینا حریص و طالب لذات ہے
عقل کی خدمت فقط ترتیب محسوسات ہے
ان مشاصل میں تو اے اکبر نہیں کچھ اوچ دل
روح کی طاقت جو غالب ہو تو ہاں اک بات ہے

☆☆﴿۶۳۵﴾☆☆

آئے وہ نجھر بکف میں ڈر کے مارے مر گیا
ان کی ورزش رہ گئی میری شہادت رہ گئی
باغبان خاموش گل پڑمردہ اور گلشن اداں
جب ہوا بدی تو ساری زیب و زینت رہ گئی

☆☆﴿۶۳۶﴾☆☆

حضرت کی معاشرت بہت اچھی ہے
مشہور ہیں انتظام راحت کے لیے
اپنے مذہب میں کیوں بلا تے ہیں مجھے
جنت کے لیے کہ لطف صحبت کے لیے

☆☆﴿۶۳۷﴾☆☆

اس عہد میں شاعر کے لیے قوت نہیں ہے
اس باغ میں طوٹی کے لیے توت نہیں ہے
نجپر میں جوانی کو تو موجود ہی پایا
سائنس سے سنتے تھے کہیں بہوت نہیں ہے
لفظوں ہی کے چکر میں ہیں اب فعلن و فعلعن
چرخا ہی چلا کرتا ہے اور سوت نہیں ہے
نجپر ہی کا مطین ہے بہت معتبر اکبر
تم دیکھتے ہو پھل میں کوئی بہوت نہیں ہے

☆☆﴿۶۳۸﴾☆☆

مرزا ہوں وہ یا خال صاحب ہوں وہوں کی محبت ہم کو ہے

وہ نام کے ہیں یہ کام کے ہیں ٹفون کی ضرورت ہم کو ہے

☆☆﴿۶۲۹﴾☆☆

مذہب کے واسطے نہ شرافت کے واسطے
ہے اب تو جنگ حکم و تجارت کے واسطے
لے ہی گئے گھیس کے مجھ کو پریڈ پر
تیار ہو رہا تھا میں جنت کے واسطے

☆☆﴿۶۳۰﴾☆☆

جوش جنوں میں بھی عمل ذہن چست ہے
احساس میں ہے فرق تعطل درست ہے

☆☆﴿۶۳۱﴾☆☆

ہو رہا ہے ہر طرف قانون فطرت کا نفاہ
انقلاب عالم فانی خدا کے بات ہے
جو ہوا وہ کیوں ہوا اس کی تو تو جیاہیں بہت
چاہتا جو ہوں وہ کیونکر ہو یہ مشکل بات ہے
کام لیتا رہ امیدوں سے دعا کرنا صبر کر
امتحانی زندگانی مورد آفات ہے

☆☆﴿۶۳۲﴾☆☆

مايوں ہوں باغ عالم میں امید سے یاری چھوٹ گئی
جس پیڑ کو سینچا سوکھ گیا جس شاخ کو باندھا ٹوٹ گئی

☆☆﴿۶۳۳﴾☆☆

ہماری خاطر ہو جمع کیونکر کہ یاس ہا کے لئے ہے

لم کا اک سلسلہ ہے قائمِ نمید بندھ بندھ کے ٹوٹی ہے
 اگرچہ عزت کا بھی ہوں طلب مذاقِ ندی ہے مجھ پر غائب
 جوشِ چھوٹیں تو چھوٹ جائیں شراب کب مجھ سے چھوٹی ہے
 م سحر جوش شوقِ مل سے ضرر ہے انبساطِ باطن
 کلی بھی گل کی چنک رہی ہے کرن بھی سونج کی پھوٹی ہے

☆☆﴿۶۲۳﴾☆☆

تقلیلِ غذا میں ہو پرمنٹ یہی ہے
 کر ضبط ہوں سلف گورمنٹ یہی ہے

☆☆﴿۶۲۴﴾☆☆

یہ بات تو کھری ہے ہرگز نہیں ہے کھوئی
 عربی میں انظم ملت بی اے میں صرف روئی
 لیکن جناب لیدر سنکر یہ شعر بولے
 بندھوائیں گے یہ حضرت اس قوم کو لگوئی
 اس بات کو خدا ہی بس خوب جانتا ہے
 کس کی نظر ہے ناز کس کی نظر ہے موئی

☆☆﴿۶۲۵﴾☆☆

مذاقِ بادہ کشی تھا خلافِ حکمِ خدا
 بحمدہ کہ بہت کچھ جڑاں کی ٹوٹ گئی
 عجیب نہمہ عرفان دیا تصوف نے
 کہ نشہ تیز ہوا اور شراب چھوٹ گئی

☆☆﴿۶۲۶﴾☆☆

دریا میں تو صاحب سے آگن بوث میں ہارے
میدان الکش میں گئے ووٹ میں ہارے

☆☆﴿۶۲۸﴾☆☆

تہذیب دم بخود ہے طمع کی گھیٹ سے
حضرت بھی کام لینے لگے مارپیٹ سے
ممنون تو میں ہوں ترا اے سایہ شجر
سر پر مگر عذاب ہے چڑیوں کی بیٹ سے
عزت کی تو شناخت نہیں ہے مگر مجھے
لذت ضرور ملتی ہے کوسل کی سیٹ سے

☆☆﴿۶۲۹﴾☆☆

جب غم ہوا چڑھا لیں دو بولیں اکٹھی
ملا کی دوڑ مسجد اکبر کی دوڑ بھٹی

☆☆﴿۶۵۰﴾☆☆

اصل اللہ سے لگاؤٹ ہے
ورنه ندھب میں سب بناوٹ ہے
مجھے یہ انقلاب دہر کب خطرے کا باعث ہے
مری طع رواں اک ماہی بحر حاوٹ ہے

☆☆﴿۶۵۱﴾☆☆

میں کیا کہوں شکایت کل کیا تھی آج کیا ہے
جینا ہی رنج وہ ہے اس کا علاج کیا ہے
قوت نہیں ہے جس میں کیوں چاہتا ہے زینت

جب تخت ہی نہیں ہے پھر فکر تاج کیا ہے

☆☆﴿۶۵۲﴾☆☆

مجھے حیات کی اب احتیاج ہی کیا ہے
مگر مروں نہ تو اس کا علاج ہی کیا ہے
نا تھا کل کہ ترقی ظہور پائے گی کل
مگر جو غور سے دیکھا تو آج ہی کیا ہے

☆☆﴿۶۵۳﴾☆☆

مقابل ترے یچ سب یچ ہے
مگر تو ہی خود یچ در یچ ہے

☆☆﴿۶۵۴﴾☆☆

مذہب کی پناہ آخر کو ملی اور کفر کی زد سے بچ نکلے
ہر ہم ہے یہی اب اپنی دعا اللہ کا ہونا بچ نکلے

☆☆﴿۶۵۵﴾☆☆

اس کی حرکت ہے کلید مغربی پر منحصر
دل یہ سینے میں ہے یا پاکٹ کے اندر واقع ہے
نجد کے لفغے کہاں ان ٹھمریوں کے سامنے
دلیں کو جس نے بھلایا یہ وہی کھماچ ہے
ہوم روی بن کے میں بھی خوب ہی تھتا ہوں اب
آرٹش کوئی ، کوئی انگلش ، کوئی اسکاچ ہے

☆☆﴿۶۵۶﴾☆☆

دنیا یوں ہی ناشادیوں میں شاد رہے گی

پر باد کئے جائے گی آباد رہے گی
گلچین کا ستم بھول بھی جاؤں کبھی شاید
صیاد کی بیداد مگر یاد رہے گی
نالے ستم افزا ہیں تو روکوں گا زبان کو
دل ہی میں نہاں اب مری فریاد رہے گی

☆☆﴿۶۵۷﴾☆☆

اگرچہ مضمون زندگی میں الٰم کی تمہید بھی بڑی ہے
خدا کے فضل و کرم سے لیکن مجھے تو امید بھی بڑی ہے
طلب کی منزل میں رنج و راحت سے رہتا ہے اعتدال قائم
بہت ہے رمضان کی جو ختنی مسرت عید بھی بڑی ہے
منہ اپنا غفلت سے موڑ اکبر نماز ہرگز نہ چھوڑ اکبر
بہت فوائد ہیں اس کے اندر لور اس کی تاکید بھی بڑی ہے

☆☆﴿۶۵۸﴾☆☆

توں کی بات سے دل مائل فریاد ہوتا ہے
مگر کہنا ہی پڑتا ہے بجا ارشاد ہوتا ہے
مرے صیاد کی تعلیم کی ہے دھوم گاشن میں
یہاں جو آج پھنستا ہے وہ کل صیاد ہوتا ہے

☆☆﴿۶۵۹﴾☆☆

جب حکم ہی ہے کوشش بے سود کیجئے
کوئے بتاں میں خوب اچھل کوڈ کیجئے

☆☆﴿۶۶۰﴾☆☆

سینے میں دل آگاہ جو ہو کچھ غم نہ کرو ناشاد سہی
بیدار تو ہے مشغول تو ہے نغمہ نہ سہی فریاد سہی
ہر چند بگولا مضطرب ہے اک جوش تو اس کے اندر ہے
اک وجد تو ہے اک رقص تو ہے نیچین سہی بر باد سہی
وہ خوش کہ کرونگ ذبح اسے یا قید نفس میں رکھوں گا
میں خوش کہ یہ طالب تو ہے مرا صیاد سہی جلا د سہی

☆☆﴿۶۱﴾☆☆

جمیعت خاطر ہو نہ سکی اسباب الہ موجود رہے
کرتے ہیں مگر ہم شکر خدا حاصل نہ ہوئے محسود رہے
کار دنیا سے ہماری مل کشی مفقود ہے
جدت اس شے میں کہاں سے آئے جو محدود ہے

☆☆﴿۶۲﴾☆☆

رہا نہ خانہ ہستی دل کو لطف کوئی
اس اب تو محو یہ حسرت ہی کے سرود میں ہے
نہ میں کسی پہ ہوں نازاں اور نہ مجھ پہ کوئی
کسی کی گود میں ہوں اور نہ کوئی گود میں ہے

☆☆﴿۶۳﴾☆☆

دل نواز و حق نما ان کا ہر اک ارشاد ہے
دیدہ صاحب نظر میں صوفیوں پر صادر ہے

☆☆﴿۶۴﴾☆☆

عشق کو کیوں بے خودی مقصود ہے

حسن بے حد ہے خودی محدود ہے
منکشف ہو جائیں اسرار خودی
بے خودی کا بھی یہی مقصود ہے
شرم آدم اطاعت نفس کی
وہ ملائک کا اگر مسحود ہے

☆☆☆ ﴿۶۶۵﴾ ☆☆

ستا ہوں مجھے رخصت فریاد ملے گی
منظور تماشا ہی ہے یا داد ملے گی
مل جائے نظر ان کی دعا مانگ رہے تھے
علوم نہیں تھا ستم ایجاد ملے گی

☆☆☆ ﴿۶۶۶﴾ ☆☆

ذرہ ذرہ اپنی حد بندی میں مست و شاد ہے
تفرقة کے جوش پر ہر سو مبارکباد ہے
حافظے کے فیض نے روکا ہے باب اتحاد
شکوہ انگیز اک نہ اک قصہ ہر اک کو یاد ہے
واعظ توحید پر دیتے ہیں فتوائے جنوں
خود پرستی کا سبق ہے کافری استاد ہے

☆☆☆ ﴿۶۶۷﴾ ☆☆

میں تو ہمدرد ہوں بس ان کی گرفتاری کا
قید ہستی سے جو مشتاق ہیں آزادی کے
ڈھونڈنا چاہئے تھا اکبر بے کس کو وہاں

ایک ویرانہ بھی ہے متصل آبادی کے

☆☆﴿۲۶۸﴾☆☆

نیک ہو منزل تو اکبر را بد کیوں مانگئے
دost سے ملنے کو دشمن سے مدد کیوں مانگئے

☆☆﴿۲۶۹﴾☆☆

حرص دنیا ظلمت دل کو موید ہی رہی
پھر بھی یہ پیران ناباغ کی مرشد ہی رہی

☆☆﴿۲۷۰﴾☆☆

تو رہے جب تو یہ مشکل ہے تردد نہ رہے
یہ تو اس وقت نہ رہ جائے کہ تو خود نہ رہے
چھاؤنی میں رہیں صاحب تو وہیں لیدر بھی
یعنی کیوں ساتھ سلیمان کے بہ بہ نہ رہے

☆☆﴿۲۷۱﴾☆☆

پچان بزرگی کی ہے یہی دل خوف خدا کی زد میں رہے
اندیشہ بہت گتلخ نہ ہو اور وہم ادب کی حد میں رہے

☆☆﴿۲۷۲﴾☆☆

آگیا ہوں تگ سرجن سے طبیب اور بید سے
دیکھئے کب ہو رہائی زندگی کی قید سے

☆☆﴿۲۷۳﴾☆☆

گو سب کو ہے تسلیم کہ معبد وہی ہے
کم ہیں جو صحیح ہیں کہ مقصود وہی ہے

آنکھوں میں اتر آتے ہیں موہوم کے نقش
دل میں یہ سماں ہے کہ موجود وہی ہے
اللہ ہی کی موج سے پپنے گا ترا دل
سر چشمہ فیض و کرم وجود وہی ہے

☆☆۶۷۳☆☆

گزر کی جب نہ ہو صورت گزر جانا ہی بہتر ہے
ہوئی جب زندگی دشوار مر جانا ہی بہتر ہے
رو اصلاح میں گو تیز گامی خوب ہے لیکن
قدم کو لغزشیں جب ہوں ٹھہر جانا ہی بہتر ہے
موقع دیکھ کر اظہار مردی چاہئے اے دل
ڈرامیں کھیل میں بجے تو ڈر جانا ہی بہتر ہے
بٹھایا ہے بتوں نے بزم میں جب اپنا ہی سکھ
جو ہیں اللہ والے ان کو اٹھ جانا ہی بہتر ہے
بلاتا ہے مجھے بت خانے سے شیخ حرم اکبر
نہ جانا گو کہ جائز ہے مگر جانا ہی بہتر ہے

☆☆۶۷۵☆☆

رزق مایحتاج مل ہی جائے گا
خواہشوں میں مختصر ہو جائیے
فقر سے شیطان ڈراتا ہے اگر
حسنا اللہ سے نذر ہو جائیے
خیر خواہی کر کے سر ہو جائیے

ورنه مفقود الخمر ہو جائیے

☆☆﴿٦٧٦﴾☆☆

کیا پوچھتے ہو طوق غلامی کو کدھر ہے
اپنا ہی تعلق ہے یہ اور اپنا ہی گھر ہے
پیدا ہے غلامی زن و فرزند کے دم سے
پروانہ ہو ان کی تو پھر آزاد بشر ہے
یعنی وہ چلا چاہیں گے دنیا کے مطابق
عزت نہ محلے میں گھٹے اس کا خطر ہے
تم دل کو لئے پھرتے ہو وہ نفس کے حامی
رسموں سے غرض دین کی عزت کا ضرر ہے
ایسے بھی ہیں طبیعت ہی میں جن کی ہے غلامی
پابندی دنیا کا رگ دل میں اثر ہے
خلق پہ بھروسہ ہو تو عزت نہیں گھٹتی
افسوس کہ انسان بہت پست نظر ہے
محنت کا دیانت کا تناعث کا شجر ہو
جس رنگ کا پھل آئے وہ عزت کا شمر ہے
تم سے استادوں میں میری شاعری بیکار ہے
ساتھ سارگی کا بل کے لیے دشوار ہے

☆☆﴿٦٧٧﴾☆☆

جنھیں ہے شرک سے نفرت خدا کو ایک کہتے ہیں
یہ ان میں کیوں ابھی تک جنگ اور تکرار باقی ہے

سبب اس کا تو ہے ظاہر خدا لب پر خودی مل میں
بتان سنک ٹوٹے ہیں بت پندر باتی ہے

☆☆﴿۶۷۸﴾☆☆

ہمارا مشرقی دل نزع میں ہے وقت آخر ہے
نہیں مغرب کو غم اس کی نظر میں مرگ کافر ہے
غور اتنا نہ کر قوت پر اپنی اے بہت ترسا
ہمارے ہوش غائب ہیں مگر اللہ حاضر ہے
بہ دل حاضر ہوئی ہے قوم بزم عشق دنیا میں
بس اک میری طبیعت ہے اب تک غیر حاضر ہے

☆☆﴿۶۷۹﴾☆☆

جو ہیں صائم انھیں یہ طاعت دشوار کیا کم ہے
نہ ہوں صائم تو ان پر معدرت کا بار کیا کم ہے

☆☆﴿۶۸۰﴾☆☆

رہتے ہیں اس خیال میں ہم اپنے گھر پڑے
کیوں لوگ چاہتے ہیں کہ ہم پر نظر پڑے

☆☆﴿۶۸۱﴾☆☆

مشاق حق کے واسطے نعمت کا ڈھیر ہے
بس زندگی جاپ ہے مرنے کی دیر ہے

☆☆﴿۶۸۲﴾☆☆

جب دین نہ ہوا اصلاح بشر دنیا میں پھر آخر کون کرے
غفلت کے سوا اس محفل میں مہمان کی خاطر کون کرے

اک علم تو ہے بت بنے کا اک علم ہے حق پر مٹنے کا
 اس علم کی ست دیتے ہیں سند اس علم میں ماہر کون کرے
 غوطے تو لگائے زمزم میں اور غرق ہیں حب دنیا میں
 پانی نے بدن کو پاک کیا اب جان کو طاہر کون کرے
 مذہب کی ہے دھوم اور ساتھا اس کے ساتھ اعمال نہیں اخلاق نہیں
 چپ چپ کی صدا ہے چار طرف اس راز کو ظاہر کون کرے
 جب علم ہی عاشق دنیا ہو پھر کون بتائے راہ خدا
 جب خضر اقامت پر ہوں فدا تائید مسافر کون کرے
 سودا بھی ہے رنگ طبع بشر فطرت ہی میں ہیں اسباب جنوں
 اکبر کو بھی ہوش آجائے تو پھر اس کام کو آخر کون کرے

☆☆﴿۶۸۳﴾☆☆

عشق کہتا ہے بیان حال کی پروا نہ کر
 تیرے دل کو خود بہ خود ان کو خبر ہو جائے گی
 مجھ کو اک حیرت ہے اپنے شوق کی امید پر
 کیا نگاہ قہر الفت کی نظر ہو جائے گی
 میں نے پوچھا ہے تمہیں مجھ سے محبت یا نہیں
 نہ کے فریایا نہیں اب تک مگر ہو جائے گی
 میں شب فرقت میں تڑپوں اور وہ سوئیں چین سے
 کس طرح مانوں محبت کے اثر ہو جائے گی

☆☆﴿۶۸۴﴾☆☆

قالب میں جان آئی تو کیا آئی سفر کرنے لگی

ہر سانس مجھ کو موت سے نزدیک تر کرنے لگی

☆☆﴿۶۸۵﴾☆☆

عجب پیچیدگی ہے صورت و معنی کی دنیا میں
جو نافع ہے وہ باطن ہے جو دلکش ہے وہ ظاہر ہے

☆☆﴿۶۸۶﴾☆☆

خالی حرم کو شخ بھی تھا نہ کر گئے
حیرت میں بہت بھی ہیں کہ برہمن کدھر گئے
سودائے مغربی سے ہیں سب کے حواس گم
ایسی یہ تپ چڑھی ہے کہ چہرے اتر گئے
آیا وطن میں پھر کے مگر اس کی کیا خوشی
جن جن کو پوچھتا ہوں یہ سنتا ہوں مر گئے

☆☆﴿۶۸۷﴾☆☆

گم کی تھی میں نے راہِ مصیبت یہی تھی سخت
اس پر ہوا یہ قهر تم ایسے خضر ملے
کس سے میں پوچھا گل و بلبل کی سرگزشت
دو چار برگ خشک تو دو چار پر ملے
باتیں بھی مجھ سے کیں مری خاطر بھی کی بہت
لیکن مجال کیا جو نظر سے نظر ملے

☆☆﴿۶۸۸﴾☆☆

ٹیز کے ساحل پہ جا کر دیکھتے ہی قسمت کی فال
گوتی پر شیعہ و سنی نے کیوں تکرار کی

سر سے سو دائے حرم نکلے خداں سے دل ہو سرد
دیر میں پھر کیا کمی ہے گرمی بازار کی

☆☆﴿۶۸۹﴾☆☆

تہذیب نو جسے تم کہتے ہو اس سے اکبر
دنیا بگڑ رہی ہے اب یا سنور رہی ہے
نقشوں کو تم نہ جانچو خلقت سے مل کے دیکھو
کیا ہو رہا ہے آخر کیسی گزر رہی ہے
دل میں خوشی بہت ہے یا رنج اور ترود
کیا چیز بھی رہی ہے کیا چیز مر رہی ہے

☆☆﴿۶۹۰﴾☆☆

زندگی بے لطف ہے دشوار ہے
سانس لینا اب مجھے بیگار ہے

☆☆﴿۶۹۱﴾☆☆

امید ٹوٹی ہوتی ہے میری جو دل مرا تھا وہ مر چکا ہے
جو زندگانی کو تلخ کر دے وہ وقت مجھ پر گزر چکا ہے
اگر چہ سینے میں سانس بھی ہے نہیں طبیعت میں جان باقی
اجل کو ہے دیر اک نظر کی نلک تو کام اپنا کر چکا ہے
غريب خانے کی یہ ادائی یہ نادرستی نہیں قدیمی
چھل پھل بھی کبھی یہاں تھی کبھی یہ گھر بھی سنور چکا ہے
یہ سینہ جس میں یہ داغ ہیں اب مسرتوں کا کبھی تھا مخزن

وہ دل جو ارمان سے بھرا تھا خوشی سے اس میں ٹھہر چکا ہے
 غریب اکبر کے گرد کیوں نہیں جناب واعظ سے کوئی کہدے
 اسے ڈراتے ہو موت سے کیا وہ زندگی ہی سے ڈر چکا ہے

☆☆﴿۶۹۲﴾☆☆

عشق ہی میں اس کے حسن پاک کا اظہار ہے
 اشیتاق دید کی تجمیل ہی دیدار ہے
 ہر تعلق سے جدا کر کے تو اپنے دل کو دیکھ
 مل وہ ہے جو بے ہمہ ہونے پہ بھی خود دار ہے
 بھر میں اس گل کے مجھ پر سانس لینا بار ہے
 زندگی ظالم مگر اب تک گلے کا ہار ہے
 داد دے رفتار کی سستی پہ کیا ہے معترض
 آبلہ ہے پاؤں میں سور آبلہ میں خار ہے
 دعوت دیوانگی دیتا ہے نور آفتاب
 یہ شعاع اے مل گریبان سحر کا تار ہے

☆☆﴿۶۹۳﴾☆☆

نفس تو کہتا ہی ہے ہر مر یہ کرنا چاہیئے
 کیوں کوئی پوچھے کہ کینکر جی کے مرنा چاہیئے
 نفس کی خواہش کے آگے عقل کی سنتا ہے کون
 میں کہوں کس سے اس غفلت سے ڈننا چاہیئے

☆☆﴿۶۹۴﴾☆☆

ہاں بے کز حدیث دی و فردا بے خبر باشی
بے ذوقِ لم بیل امروز سرتاپا نظر باشی
بکش دامان شب بر خیز شمع دل فروزان کن
چرا افتاده در بند گریبان سحر باشی

☆☆﴿۶۹۵﴾☆☆

تجھے اے امید فروا دل و جاں سے پیار کرتے
مگر اپنی زندگی کا نہیں اعتبار کرتے
ہے بتوں کی خود نمائی مری غفلتوں سے قائم
میں اگر نظر نہ کرتا تو وہ کیوں سنگار کرتے
لیا ہم نے یو سنہ رخ تو نہ بدگماں ہو اے جاں
کوئی پھول دیکھ لیتے تو اے بھی پیار کرتے
ترے ہاتھوں کی یہ زینت تو ہے شاخ گل سے افزون
ہمیں دسترس جو ہوتا تو گلے کا ہار کرتے

☆☆﴿۶۹۶﴾☆☆

جنائیں بھی ہیں فریب بھی ہے نمود بھی ہے سنگار بھی ہے
پھر اس پر دعوائے حق پرستی اور اس پر یاں اعتبار بھی ہے

☆☆﴿۶۹۷﴾☆☆

پھیلائیے نہ پاؤں کی زنجیر کے لیے
دنیا سے ہاتھ اٹھائیے ٹکبیر کے لیے

☆☆﴿۶۹۸﴾☆☆

دل مرا اور خواہشیں ان کی یہ کیا اندھیر ہے

سحر ہے یا فلم ہے یا کچھ سمجھ کا پھیر ہے
لوگ کہتے ہیں یہاں اکبر کبھی آباد تھا
شاید ایسا ہی ہو اب تو خاک کا اک ڈھیر ہے

☆☆﴿۶۹۹﴾☆☆

جال برد نہ ہو مکا گو فرقت کی شب سحر کی
تحوڑی نہیں تھی اکبر تکلیف رات بھر کی

☆☆﴿۷۰۰﴾☆☆

ہو اگر سینے میں ناسور ہوا جاتا ہے
غم سے دل خون تھا اب نور ہوا جاتا ہے
دیکھ ہی لو گے زمانے میں قیامت برپا
نالہ خستہ دلاں صور ہوا جاتا ہے

☆☆﴿۷۰۱﴾☆☆

چشم بتاں نے نفس کی خواہش ابھار دی
دنی ہماری دشمن دیں نے سنوار دی
لذت خدا کے نام میں کچھ کم نہ تھی مگر
پیش شکم زبان نے ہمت ہی ہار دی
بندوق کا نہیں ہے جو لینس غم نہیں
میں نے تو اس خیال ہی کو گولی مار دی

☆☆﴿۷۰۲﴾☆☆

جس طرف دیکھو خیال تیزی رفتار ہے
منزل مقصود کیا ہو یہ سمجھ دشوار ہے

☆☆﴿٧٠٣﴾☆☆

قرار دل کو نہیں حسن امثار تو ہے
وصال یار نہیں ہے خیال یار تو ہے

☆☆﴿٧٠٤﴾☆☆

اتنا جئے کہ جانے والے گزر گئے
پرساں رہا نہ کوئی چپ چاپ مر گئے

☆☆﴿٧٠٥﴾☆☆

تم دیکھتے ہو اکبر دنیا کا رخ کدھر ہے
یہ وقت الامان ہے یہ وقت الخدر ہے
حیرت سے دیکھتا ہوں ہر صاحب خرد کو
اس کی زبان کدھر ہے اور اس کا دل کدھر ہے

☆☆﴿٧٠٦﴾☆☆

کیا ہو رہا ہے دل میں اثر کچھ نہ پوچھئے
کس پر پڑی ہے میری نظر کچھ نہ پوچھئے
کیا کر رہی ہے کبر شکن قدرت خدا
ہے پوچھئے کی بات مگر کچھ نہ پوچھئے

☆☆﴿٧٠٧﴾☆☆

جینے والوں ہی کے ہیں ہنگامے
خلق انھیں پر نگاہ کرتی ہے
مست دنیا میں ہیں یہ کیا جائیں
مرنے والوں پر کیا گزرتی ہے

☆☆﴿٧٠٨﴾☆☆

خدا کے گھر سے اب آز کی جو خبر آئے
توں کے پاؤں پہ ہم کو تو سی نظر آئے

☆☆﴿٧٠٩﴾☆☆

ہوا کیوں شوق آزادی کا جب زنجیر ایسی تھی
دل ایسا کیوں ملا ہم کو کہ جب تقدیر ایسی تھی

☆☆﴿٧٠٠﴾☆☆

خرد کی ناتوانی ہے نظر کی ناصوری ہے
ہوا جو کچھ ضروری تھا جو کچھ ہوگا ضروری ہے

☆☆﴿٧٠٦﴾☆☆

حادثے اپنے طریقوں سے گزرتے ہی رہے
کیوں ہوا ایسا یہ ہم تحقیق کرتے ہی رہے
صفہ ہستی پر آخر کس قلم کی ہے کشش
نقش مٹتے ہی رہے لیکن ابھرتے ہی رہے
انتظار آخر اجل سے کر گیا یاں ہم کنار
چشم بد دور آپ اپنے گھر سنورتے ہی رہے

☆☆﴿٧١١﴾☆☆

کچھ دیکھتا نہیں میں دل زار کے لیے
جو کچھ یہ ہو رہا ہے سب اخبار کے لیے

☆☆﴿٧١٢﴾☆☆

یاد حق دل سے دور کرنے سکے

مجھ سے یہ بہت غور کر نہ سکے
مجھ کو رنج شکست شیشہ دل
ان کو غصہ کہ چور کر نہ سکے
مجھ کو تو بس میں کر لیا پیش
حق کو راضی حضور کر نہ سکے

☆☆﴿۷۱۳﴾☆☆

دنیا سے قطع خوب اگر خوش نہ رکھ سکے
آنکھوں کو بند کر جو نظر خوش نہ رکھ سکے
دنیا کی لذتیں جو ملی تھیں وہ ہو چکیں
خوش کر لیا تھا دل کو مگر خوش نہ رکھ سکے

☆☆﴿۷۱۴﴾☆☆

جسم بے سر ہے اب ہماری قوم
خوار زار و خراب و ابتر ہے
ہنس کے کہنے لگے جناب مذاق^۵

بس یہ کہئے ہر ایک خود سر ہے

☆☆﴿۷۱۵﴾☆☆

جو مسرت تیری محتاج نگاہ غیر ہے
اس مسرت میں نہ خوبی ہے نہ کوئی خیر ہے

☆☆﴿۷۱۶﴾☆☆

جس کے دل میں شان باری کا تصور گھر کرے

اس کو کیا پروا کہ کوئی بت مرا آز کرے

☆☆﴿٧١٧﴾☆☆

خدا کے باب میں یہ غور کیا ہے
خدا کیا ہے خدا ہے اور کیا ہے
بڑھاتے کیوں ہو تم لفظوں کو آگے
بساط ذہن پر یہ جور کیا ہے

☆☆﴿٧١٨﴾☆☆

اس باغ میں یہ نگاہ اکبر
دل کو بے حد ابھارتی ہے
ہے کس کے فراق میں پیپیا
کوئی کس کو پکارتی ہے

☆☆﴿٧١٩﴾☆☆

کیا صیاد نے بلبل سے کیا تو نے نہیں دیکھا
کہ تیرے آشیاں سے یہ نفس آراستہ تر ہے
کہا اس نے اسے تسلیم کرتی ہے نظر میری
نشاط طبع کی مہلک مگر بیکاری پر ہے

☆☆﴿٧٢٠﴾☆☆

دیر کے عیش میں تکلیف مع الخیر تو ہے
کعبہ میں کچھ نہ کہی خاتمه بالخیر تو ہے

☆☆﴿٧٢١﴾☆☆

جو پوچھا دل سے اس جینے کا کیا مقصود آخر ہے

شکم بولا کہ اس کی بحث کیا خادم تو حاضر ہے
شکم کی پیٹھ ٹھوکنی نفس امارہ نے خوش ہو کر
صدائے باطنی اٹھی کہ یہ کمخت کافر ہے

☆☆☆ ۷۲۲ ☆☆

رشتہ توحید سے لپٹا نہیں تار نظر
اجھنیں کیس خوب پیدا سمجھ و زدار نے
چل گئی کی لاثھی رہ گیا جادو کا کھیل
ساحروں کے سانپ کو مارا خدا کی مار نے
ریل کعبے تک اگر بن بھی گئی تو ناز کیا
عرش باری تک نہیں پائی رسائی تار نے
دیدنی تھا هجر کی شب وہ ہجوم انتظار
اور دیکھا ہی نہیں کچھ دیدہ بیدار نے
باپ ماں سے شخ سے اللہ سے کیا ان کو کام
ڈاکٹر جنوا گئے تعلیم دی سرکار نے

☆☆☆ ۷۲۳ ☆☆

جب آنکھ کو کھلنے میں ہو جھپک جب منہ میں زباں جنبش سے ڈرے
اس قید میں کیوں کر جینا ہو اللہ ہی اپنا فضل کرے
کیا ناز ہو ایسی ساعت پر افسوس ہے ایسی حالت پر
یا جھوٹ کہے یا کچھ نہ کہے یا کفر کرنے یا کچھ نہ کر
قاتل کو بھروسہ قوت کا اور ہم کو خدا کی رحمت کا
ہونا تھا جو کچھ وہ ہو ہی لیا وہ بھی نہ رکا ہم بھی نہ ڈرے

☆☆﴿٧٢٣﴾☆☆

دل کی بیتابی ہے ثابت آنکھ کے اظہار سے
بجلیاں پیدا ہوئی ہیں آنسوؤں کے تار سے
جب طبیعت خوش نہیں تو کیا کرے اچھا مکاں
دل بہل سکتا نہیں اپنا در دیوار سے

☆☆﴿٧٢٤﴾☆☆

چشم بینا تو نے پائی ہے تو یہ دنیا نے دوں
اک نہ اک دن تیری نظرؤں سے اتر ہی جائے گی

☆☆﴿٧٢٥﴾☆☆

کس قدر دلکش نگاہ ساقی مخمور ہے
صبر بھی بے تاب ہے لقوقی بھی اب معدور ہے
خانہ ہستی کی ترکیبوں میں کیا دل خرد
حکم ہے تقدیر کا تدبیر اک مزور ہے
میں جسے سمجھا ہوں میں وہ نفس کی ہیں خواہشیں
میں حقیقت میں جو ہے مجھ سے نہایت دور ہے
امتحانوں سے ہوئی طے بحث جبر و اختیار
فیل جب ہو جائے مختاری میں تب مجبور ہے
آپ سے مل کر میں کیوں نقصان اٹھاؤں اے جناب
آپ کو جب صرف اپنا فائدہ منظور ہے
ڈارون صاحب یہ اچھا مسئلہ سمجھا گئے
دعویٰ مخدومیت میں مست ہر لنگور ہے

☆☆﴿٧٢﴾☆☆

تمیر بشر خوب الہ پھیر کرے گی
رفتار فنا سب کو مگر ویر کرے گی

☆☆﴿٧٣﴾☆☆

زندگی سے میرا بھائی سیر ہے
پھر بھی خوراک اس کی ڈھائی سیر ہے

☆☆﴿٧٤﴾☆☆

حق پرستی کا نشان اب قبر ہے یا صبر ہے
اور جو کچھ ہے عقیدوں پر فقط اک جبر ہے

☆☆﴿٧٥﴾☆☆

اب شیخ ہند برہمنوں کے گلے گلے
تبیع بن کے آئے تھے زنار ہو گئے
اس منزل فنا میں جو رکھی بنا تو کیا
دیوار اٹھا کے نقش بہ دیوار ہو گئے

☆☆﴿٧٦﴾☆☆

نہ چھوڑ دل کو کسی دل میکن اثر کے لیے
ہے مبتدا یہ خبر دوسری خبر کے لیے

☆☆﴿٧٧﴾☆☆

جنون عشق سے انسان کی طینت سنورتی ہے
یہی مستی وہ ہے جو عقل کو ہشیار کرتی ہے
یہ حق ہے بے خبر ہے نصف دنیا نصف دنیا سے

کہ یہ ماتم میں ہے مصروف اور وہ چین کرتی ہے
باں اپنے اثر میں حس کی قوت لانہیں سکتا
زبانیں کہہ نہیں سکتیں دلوں پر جو گزرتی ہے
وہ ایذا کیں مجھے مایوسیوں نے دیں ہیں اے اکبر
کہ امیدا ب قدم رکھتے ہوئے بھی دل میں ڈرتی ہے
خن بنجی کا کیا کہنا مگر یہ یاد رکھ اکبر
جو سچی بات ہوتی ہے وہی دل میں اترتی ہے

☆☆﴿۷۳۳﴾☆☆

نہ سہی حسن عمل خوبی گفتار سہی
ہے تو اکبر میں بھی اک بات گناہ گار سہی
دل جو تسبیح میں مصروف ہو ہے مراد
قصہ بلائے بیس دوش پر زnar سہی

☆☆﴿۷۳۴﴾☆☆

خالق ہی سے ملی ہے فطرت کی جو لڑی ہے
بینا وہی ہے جس کی اس پر نظر پڑی ہے

☆☆﴿۷۳۵﴾☆☆

ذرہ ہائے خا کس ترکیب سے جکڑے گئے
جینے مرنے کے تماث کے لیے پکڑے گئے
بے اطاعت ناتواں کا کام چل سکتا نہیں
جھک گئے تو رہ گئے قائم اگر اکڑے گئے

☆☆﴿۷۳۶﴾☆☆

ہم اس زمانے میں رہتے ہیں اپنے گھر میں پڑے
ہوا ہی بدلتی ہوتی ہے نلک سے کون لڑے
خدا ہی ہم کو اٹھائے گا جب تو انھیں گے
ابھی تو چپ میں کوئی لاکھ اعتراض جڑے
اگر اٹھے تو علم اپنا گاڑ لیں گے کہیں
جو اٹھ گئے تو ہے قصہ ہی ختم خود ہی گڑے

☆☆﴿٧٣٧﴾☆☆

عرفان ضائق ہے شریعت کی آڑ سے
آتش فشاں زمین دبی ہے پہاڑ سے

☆☆﴿٧٣٨﴾☆☆

خدا کی مار کا کرتا نہیں میں کچھ مذکور
طبعیت اور ہی پبلو پہ جا کے لڑتی ہے
نہ رہ سکے گی لطافت جو زن ہے بے پروہ
سبب یہ ہے کہ نگاہوں کی مار پڑتی ہے

☆☆﴿٧٣٩﴾☆☆

عقل کو فردادی کے غم میں ساز سوز ہے
عشق ہی اچھا کہ مست جلوہ امروز ہے
بھیر ہی لی ہے جمال لم یزل سے اس نے آنکھ
ورنہ ہر مدنظر انسان کو عشق آموز ہے
زیست ہر دم ہے محتاج فنا ہر ذی حیات
زندہ دل وہ ہے جسے ہر سانس عجز آموز ہے

☆☆﴿٧٢٠﴾☆☆

بدلی ہوئی رت محسوس ہوئی بھوزے کی ابھی آواز سنی
فطرت کی نسبتی یہ خمری بیساختم و بے ساز سنی

☆☆﴿٧٢١﴾☆☆

دل نہ مایوسی پہ مائل ہے نہ محناز ہے
منزل ہستی میں ہر انعام اک آغاز ہے

☆☆﴿٧٢٢﴾☆☆

حرج کیا ہم بھی جو چشم سرگیں پرپیں لئے
یہ بلاعین اس تماشا گاہ میں تھیں کس لیے
بجدہ دیر و حرم سے معرفت کس کو نصیب
سنگ در آیا نظر غلت نے ماتھے گھس لئے

☆☆﴿٧٢٣﴾☆☆

ڈیڑھ سو محارب میں ذرا دشوار ہیں
سایہ ہوٹل میں بے یا فقط دس لیجھے
حضرت ابر سے کہہ دو قافلہ تیار ہے
اک رزو لیوشن کا ٹھو آپ بھی کس لیجھے

☆☆﴿٧٢٤﴾☆☆

اب کیا میں طلب دنیا کی کروں کیوں زحمت اٹھاؤں اس کے لیے
دل کہتا ہے اور سچ کہتا ہے کے دن کے لیے اور کس کے لیے
ہو تم کو مبارک شوق نمود افرادہ پڑا رہنے دو مجھے
کافی ہے یہاں یہ داغ جگر تم شمع نبو مجلس کے لیے

یہ گوش و زبان و چشم چمن غوغائے جہاں سے فارغ ہیں
کرتا ہوں دعائیں گل کے لیے سون کے لیے نرگس کے لیے

☆☆☆ ﴿۷۲۵﴾ ☆☆

روح کا ہے امتحان اور زندگی کا کورس ہے
ہے مبارک وہ سمجھ قرآن جس کا سورس ہے

☆☆☆ ﴿۷۲۶﴾ ☆☆

کیا وہ درست ہو مری نظموں کے فورس سے
فرصت کہاں ہے قوم کو کانج کے کورس سے

☆☆☆ ﴿۷۲۷﴾ ☆☆

استخوان مغربی کا شکر کرنا ہے بجا
باہمی عف عف یہ لیکن قابل افسوس ہے
بست ہی تو رہ گیا تیرا ذرا آئینہ دیکھے
شہد مغرب سے کیا فکر کنارو بوس ہے

☆☆☆ ﴿۷۲۸﴾ ☆☆

بنگلہ جاناں سوا دو کوس ہے
چل نہیں سکتے بڑا افسوس ہے

☆☆☆ ﴿۷۲۹﴾ ☆☆

فسادنیت میں جب نہیں ہے تو پھر مجھے خطرہ کیوں کہیں ہے
بہت مکف ہیں یہ اشارے کہ اس سے بچئے اور اس سے بچئے
برس رہی ہو جو چیز ہم پر خیال اس کا نہ آئے کیونکہ
شعور ہو کس طرح معطل کہاں یہ ممکن کہ حس سے بچئے

وہ اک زمانے سے بدگماں ہیں خبر نہیں کیا اڑ کھاں ہیں
سمجھ میں آتا نہیں کچھ اکبر کہ کس سے اب ملنے کس سے بچئے

☆☆﴿۷۵۰﴾☆☆

شامت آئی ہے یہ مسلم ہے
بحث اتنی ہی رہ گئی کس کی
میری جانب اشارہ غالب ہے
یعنی اکثر یہ کہتے ہیں اس کی
خیر جو کچھ خدا کی مرضی ہو
کھل ہی جائے گا آئی ہے جس کی
اس قدر تو مجھے بھی کھٹکا ہے
بڑھ گئی مری بہت وحشی

☆☆﴿۷۵۱﴾☆☆

اکبر کو کیا ابھاروں مایوس ہی نہیں ہے
ایسا مٹا کہ مٹا محسوس ہی نہیں ہے

☆☆﴿۷۵۲﴾☆☆

ارقاۓ نے کی برکت دیکھئے
تاجر اب اہل قلم ہیں بانس کے

☆☆﴿۷۵۳﴾☆☆

عقل نے اچھی کہی کل لالہ مجلس رائے سے
جھک کے چلا چاہیئے ہم سب کو وائرے سے
شعر کیا ہی ہو لیکن قافیے اس کے ہیں خوب

کون ایسا ہے کہ جو ہو مختلف اس رائے سے

☆☆﴿752﴾☆☆

پوچھتے کیا ہو کہ تو پیرو ہے یا ہرنس ہے
بندہ جو کچھ ہو بہر حالت بلا لینس ہے

☆☆﴿755﴾☆☆

یاس اس سے ہو گئی امید تھی جس بات کی
جی رہا ہوں شکر ہے لیکن خوشی کس بات کی

☆☆﴿756﴾☆☆

سینھ جی کو فکر تھی ایک اک کے دس دس کیجئے
موت آپنی کہ حضرت جان واپس کیجئے
ما تم شام اودھ میں میں تو اب مصروف ہوں
آپ ہی نظارہ صح بنارس کیجئے

☆☆﴿757﴾☆☆

افواہ ہے کہ اکبر بے ہوش ہو گیا ہے
یہ تو غلط ہے لیکن خاموش ہو گیا ہے

☆☆﴿758﴾☆☆

فلسفہ ان کا انھیں کی چال کا ہدوش ہے
ان میں دولت خیز ہے او ہم میں مذہب نوش ہے

☆☆﴿759﴾☆☆

بزم ہستی میں محبت کے ترانوں کو نہ چھوڑ
یہ وہ شے ہے جسے ہر ساز سے اک سلاش ہے

☆☆﴿٧٦٠﴾☆☆

خود گوار نہیں فریاد کا یہ جوش مجھے
 کر بھی چلتی اجل آکر کہیں خاموش مجھے
 عقل کچھ کر نہ سکی قدر شناسی جنوں
 بزم ہستی میں مبارک نہ ہوا ہوش مجھے
 حالت قابل فریاد کے سب ہیں شاہد
 اس سے کیا ہوتا ہے کر دیجئے خاموش مجھے
 تاب نظارہ گلزار میں کیا لاوں گا
 رت بدلنا ہی کئے دیتا ہے بے بیہوش مجھے
 بت پرستی میں بھی پردے کا ہوں حامی اکبر
 بخش ہی دے گا خداوند خطاط پوش مجھے

☆☆﴿٧٦١﴾☆☆

سبھ صندل کا ہے مگر افسوس
 دب گئی بو فرنچ پاش سے

☆☆﴿٧٦٢﴾☆☆

مقابل غیر مذهب کے تو مذهب جوش رکھتا ہے
 عموما ورنہ اپنے آپ کو بے ہوش رکھتا ہے
 رہ حق کے جو سالک ہیں وہ مستثنے ہیں اے اکبر
 کہ ان کو ساقی توحید ساغر نوش رکھتا ہے

☆☆﴿٧٦٣﴾☆☆

دل سوزاں کو اک نعمت سمجھ یہ گرم جوشی ہے

امید آخرت میں مست رہ یہ بادہ نوشی ہے

☆☆﴿۷۶۴﴾☆☆

ان بتوں کے باب میں اتنی ہی میری عرض ہے
کفر ہے ان کی پرتش پیار کرنا فرض ہے

☆☆﴿۷۶۵﴾☆☆

اب تو ہے یہ سوچ کیا بساط زندگی
ہو چکا دو دن کا وہ دور نشاط زندگی
دیکھئے انجام کیا ہو ڈرہا ہوں دیکھ کر
لذت دنیا سے اتنا اختلاط زندگی
یہ بھی فانی وہ بھی فانی دونوں ہیں بے اعتبار
انقباض موت ہو یا انبساط زندگی

☆☆﴿۷۶۶﴾☆☆

یوں تو ہیں جتنے شگونے سب کو فکر باغ ہے
یہ مگر سچ ہے کہ لالہ ہی کے دل میں داغ ہے

☆☆﴿۷۶۷﴾☆☆

خردیوں میں قافیٰ ہیں ومانا ردیف ہے
یہ اظم کائنات بھی کتنی اطیف ہے

☆☆﴿۷۶۸﴾☆☆

خن میں یوں تو بہت موقع تکلف ہے
خودی خدا سے بھکے بس یہی تصوف ہے
کوئی عظیم نتیجہ ضرور ہے ملحوظ

نظام جسم بشر میں بڑا تکلف ہے
خدا کا شوق نہ ہو آخرت کا ذوق نہ ہو
اسی کا نام ہے دنیا تو لائق تف ہے
بس ان تن کبھی سرخرو یہ ہو نہ سکی
عجب نہیں کہ اسی سے تنگ پرتف ہے

☆☆﴿۷۶۹﴾☆☆

حسین جیسے ہو تم یونہی جو خوش اخلاق ہو جاتے
زمانہ مدح کرتا شہرہ آفاق ہو جاتے
حوالہ و ہوش رخصت ہو چکے دم بھی نکل جاتا
تو فطرت کے جو قرضے ہیں وہ سب بیباق ہو جاتے

☆☆﴿۷۷۰﴾☆☆

بے مثل فائدہ ہمیں دل کے سبق سے ہے
خلوت میں انجمن کا مزا یاد حق سے ہے

☆☆﴿۷۷۱﴾☆☆

خلق مجھ سے طالب پابندی اخلاق ہے
میری حالت کی مجھ پر تھینک یو بھی شاق ہے
دل کے نکڑے کر دیئے غم نے جگر خون ہو گیا
ہوش کا یہ تو رسم دیکھو کہ اب تک چاق ہے

☆☆﴿۷۷۲﴾☆☆

یار کا حسن سب چ فائق ہے
واتقی دیکھنے کے لائق ہے

ان مصائب سے کام لے اکبر
غم بڑا مدرک حقائق ہے

☆☆﴿٧٧٣﴾☆☆

دوسروں پر نکتہ چینی کا تجھے کیوں شوق ہے
اپنی اپنی خو ہے اکبر اپنا اپنا ذوق ہے

☆☆﴿٧٧٤﴾☆☆

دوسروں پر نکتہ چینی کا تجھے کیوں شوق ہے
اپنی اپنی خو ہے اکبر اپنا اپنا ذوق ہے

☆☆﴿٧٧٥﴾☆☆

صوفی باصفا کا بھی اچھا مذاق ہے
اس فلسفے میں ہوش کا آنا فرق ہے

☆☆﴿٧٧٦﴾☆☆

ہر کس و ناکس سے دنیا میں تملق کیجئے
یا جہاں تک ہو سکے ترک تعلق کیجئے

☆☆﴿٧٧٧﴾☆☆

فقط سڑکوں سے تیکین نگاہ چشم شرتی ہے
اندھیرا ہے گھروں میں راستوں میں لمپ برتنی ہے

☆☆﴿٧٧٨﴾☆☆

عشق کے معنے کے عالم تھے مگر عاشق نہ تھے
صورت عذر سے واقف تھے مگر واقع نہ تھے

☆☆﴿٧٧٩﴾☆☆

پھنسا ہوں زندگی میں سانس روکے رک نہیں سکتی
مگر دنیا کی خاطر میری گردن جھک نہیں سکتی
تیری باتیں رہ تحقیق کی سالک ہی نہیں
میں نہ مانوں گا کہ میرا کوئی مالک ہی نہیں
لطف جب تھا کہ منی اور رشی رہتے تھے
ہر دوار اب وہ نہیں اور وہ سوالک ہی نہیں

☆☆﴿۷۸۰﴾☆☆

شکر ہے سن و شیعہ کا ارادہ نیک ہے
طرز طاعت دو سہی ترکیب کالج ایک ہے
گھر میں گو یہ فرق ظاہر ہو کہ حلوا یا پلاو
خوان مغرب پر مگر دنوں کے آگے کیک ہے

☆☆﴿۷۸۱﴾☆☆

آنکھ مجور نہیں بت کو اگر تکنی ہے
ہو خدا پر جو نظر بند بھی ہو سکتی ہے

☆☆﴿۷۸۲﴾☆☆

یہ لفظ تو ہیں برائے معنی مگر نہایت ہی ست و ناقص
زبان پیچھے ہی رہ گئی ہے نگاہ دل دور تک گئی ہے

☆☆﴿۷۸۳﴾☆☆

کافی اگرچہ لٹینے کو اک بلنگ ہے
انگرزاں یوں کو عرصہ دنیا بھی تنگ ہے

☆☆﴿۷۸۴﴾☆☆

قوم ضعیف تگ ہے چندوں کی مانگ سے
کالج کے چیونئے لپٹے ہیں ٹیڑی کی ناگ سے
عالم ہیں چپ جو مستند و باوقار ہیں
گونجا ہوا پس ہے وفاتی کے سانگ سے

☆☆﴿۷۸۵﴾☆☆

یہ دنیا اپنے سازوں میں اک روز بھی خوش آہنگ نہ تھی
وہ کون زماناً گزرا ہے جب حرص نہ تھی جب جنگ نہ تھی
ہاں نفس کے بندے لڑتے ہیں شوکت کے لیے دنیا کے لیے
جو حق کی طرف سے مصلح ہیں ہیں تفعیل بکف عقلی کے لیے

☆☆﴿۷۸۶﴾☆☆

(معقول)

واعظ کا جو ارشاد ہے وہ ریشنبل ہے

(موافق موسم)

ندوں کی یہ مستی بھی مگر سینبل ہے

☆☆﴿۷۸۷﴾☆☆

گوستی ہوائے شوق نے کی بواس کی نہ نکلی محفل سے
محنوں نے اڑائی خاک بہت لیلی نے نہ جھاناکا محمل سے
دنیا کے تغیر کا نہیں حسن شیدائے جمال باری کو
پروانے کو مطلب شمع سے ہے کیا کام ہے رنگ محفل سے
احساس ہی ایذا کا نہ ہوا فریاد و نغاں میں کیا کرتا

جس وقت تہ خبر تھا گلا آنکھ اپنی ملی تھی قاتل سے

☆☆﴿٧٨٨﴾☆☆

جلوہ گر ہے حسن بت وقت اندراب مل کا ہے
المدد اے ذوق عرفان سامنا مشکل کا ہے
تیرے مجنون کے بیباں کا ہے عالم دوسرا
جو بگولا ہے وہ اک ناقہ کسی محمل کا ہے
ذرہ ذرہ ہے طریقِ عشق حق میں مل نواز
ہر قدم پر سالک رہ کو گماں منزل کا ہے
بحر ہستی خود حدود سے اپنی ہے نآشنا
اک تلاطم ہے پا کس کو پتا ساحل کا ہے
یہ نظر کی ناتوانی یہ بتوں کی زیغیں
کیا کہوں اکبر بس اب اللہ مالک دل کا ہے

☆☆﴿٧٨٩﴾☆☆

کیا شان ترے جمال میں ہے
ہر وقت زمانہ حال میں ہے
چھستی ہے اگر تو صرف مچھلی
کہنے کو توجل بھی جال میں ہے
نیلوں کی گزر ہے دال ہی پر
کالا اس طرح دال میں ہے

☆☆﴿٧٩٠﴾☆☆

نہیں جب اپنی ملت کا اصول مستقل کوئی

کرے کیا رکھ کے سینے میں وفا اندیش دل کوئی

☆☆﴿۷۹۱﴾☆☆

ہم پر الزام کے دھبے جو ہیں دھل جائیں
حسبنا اللہ کے معنی کبھی کھل جائیں گے

☆☆﴿۷۹۲﴾☆☆

کیا تصور ہے کہ دل جس سے دھل جاتا ہے
دم نکلتے ہی وہ قانون بدل جاتا ہے
وہی فطرت کہ جو تھی حفظ بدن پر مامور
اسی فطرت سے بدن خاک میں گل جاتا ہے

☆☆﴿۷۹۳﴾☆☆

قیوم و حی کا ہے تصور معین روح
فانی کا شوق فتنہ ہستی کا جال ہے

☆☆﴿۷۹۴﴾☆☆

مضموں ملا جو موج میں نقش بر آب کا
بیخود ہوئے حباب بھی ٹوپی اچھال کے
اے شمع بافروغ ہے راہ فنا میں تو
سالک بہت ہی کم ہیں تری چال ڈھال کے

☆☆﴿۷۹۵﴾☆☆

بزم ہستی ہے طسم بے مثال زندگی
خاک ہے پروانہ شمع جمال زندگی
جسم بن کر جان سے لپٹی ہوتی آخر فنا

خاک تھی پروانہ شمع جمال زندگی
 ہے یہی دستور لیکن کس قدر افسونا ک
 زندگی ہی کو سمجھ لینا مال زندگی
 عشق حسن آخرت میں چاپیے مستی روح
 موت سے آسان نہیں اکبر وصال زندگی
 ہے دلیل نور باطن حب دنیا کا زوال
 موت کا مشاق ہونا ہے کمال زندگی
 خوبی معنی کا ہے فطرت میں اکبر اعتبار
 حسن صورت میں نہیں جاہ و جلال زندگی

☆☆﴿٧٩٦﴾☆☆

الخذر اس درد سے جو مشتعل ہو کر رہے
 الامان اس یاد سے جو زخم دل ہو کر رہے
 بزم ہستی میں رہا اکبر تو کیا اس کی خوش
 حکم جب یہ ہے کہ بید مضخل ہو کر رہے

☆☆﴿٧٩٧﴾☆☆

بجائے مرحبا و آفریں فریاد اٹھی دل سے
 مجھے شرمندگی ہے قوت بازوئے قاتل سے
 سکوت اولی ہے کیا حاصل بیان حالت دل سے
 تعجب خیز باتیں ہیں یقین آئے گا مشکل سے
 جنون پرده در ہے شائق رسوائیے مجنون
 عجب کیا ہے کہ اب یلیٰ کو بھی وحشت ہو محمل سے

بصیرت نے قیامت کی ہے اس بیدست و پائی پر
 مصیبت میں پھسا ہوں امتیاز حق و باطل سے
 جھکا سکتا ہوں میں سر کو زبان کو روک سکتا ہوں
 جواب اس کا مگر کیا ہے کہ تو کافرنہیں دل سے
 جنوں ہنگامہ بے مدعा میں مست رہتا ہے
 مبارک سعی ہے اس کی کہ مستغفی ہے حاصل سے
 بیان مدعा سے روک لیتا ہوں زبان اپنی
 تمنا سے ہے مجبوری کہ وہ گستاخ ہے دل سے

☆☆﴿٧٩٨﴾☆☆

تدیر بشر پیش قضا چل نہیں سکتی
 میں دیکھ چکا ہوں شدñی ٹل نہیں سکتی
 ارمان کوئی اب مرے دل میں نہیں آتا
 ٹوئی ہوئی جو شاح ہے وہ پھل نہیں سکتی
 مر جائیں مگر رکھیں گے ثابت قدم اپنا
 ہے مرد میں جو دال کبھی گل نہیں سکتی

☆☆﴿٧٩٩﴾☆☆

لاکھ آرائش کرے کوئی مگر اے جان جان
 جس کی زینت آپ میں رونق اسی محفل کی ہے

☆☆﴿٨٠٠﴾☆☆

کھیل جینے کا کھیل ہی لیں گے
 جو گذرتی ہے جھیل ہی لیں گے

☆☆﴿٨٠١﴾☆☆

معاذ اللہ کیا بیداری نے تقدیرِ بُل لے
ترپنا سامنے قاتل کے گستاخی میں داخل ہے
وہی قانون فطرت ہے جسے تقدیر کہتے ہیں
جسے قسمت صححتے ہیں وہ تمیروں کا حاصل ہے

☆☆﴿٨٠٢﴾☆☆

نفس میں الجھا ہے تو اکبر ابھی دل دور ہے
راہ کے یہ خوشنما منظر ہیں منزل دور ہے

☆☆﴿٨٠٣﴾☆☆

جہاں میں عقل کی حسرت نکل نہیں سکتی
خدائی ذہن کے سانچے میں داخل نہیں سکتی

☆☆﴿٨٠٤﴾☆☆

جینے میں یہ غفلت فطرت نے کیوں طبع بشر میں داخل کی
مرنے کی مصیبت جانوں پر کیوں قدرت حق نے نازل کی
کیوں طول امل میں الجھایا انسان نے اپنے دامن کو
کیوں زلف ہوس کے پھندے میں پھنستی ہے طبیعت غافل کی
کیوں بھر کے صدمے ہوتے ہیں کیوں مردوں پر زندے روتے ہیں
کیوں جگ میں جانیں جاتیں ہیں کیوں بڑھتی ہے ہمت قاتل کی
منطق کا تو دعویٰ ایک طرف طاقت کی یہ شوخی ایک طرف
کیا فرق ہے خیر و شر میں یہاں کیا جانچ ہے حق و باطل کی!

☆☆﴿٨٠٥﴾☆☆

کہاں ثبات کا اس کو خیال ہوتا ہے
زمانہ ماضی ہی ہونے کو حال ہوتا ہے
فروغ بدر نہ باقی رہا نہ بت کا شباب
زوال ہی کے لیے ہر کمال ہوتا ہے
میں چاہتا ہوں کہ بس ایک ہی خیال رہے
مگر خیال سے پیدا خیال ہوتا ہے
بہت پسند ہے مجھ کو خموشی و عزلت
دل اپنا ہوتا ہے اپنا خیال ہوتا ہے
وہ توڑتے ہیں تو کلیاں شگفتہ ہوتی ہیں
وہ روندتے ہیں تو سبزہ نہال ہوتا ہے
سو سائی سے الگ ہو تو زندگی دشوار
اگر ملو تو نیچہ ملال ہوتا ہے
پسند چشم کا ہرگز کچھ اعتبار نہیں
بس اک کرشمہ وہم و خیال ہوتا ہے
اگرچہ آہ سے تکلیف دل کو ہو لیکن
ہوائے نفس میں کچھ اعتدال ہوتا ہے
نگاہ لطف بتاں مطمئن نہیں کرتی
فریب ہی کا مجھے اختیال ہوتا ہے
خدا کا شوق ہو جس کو میں اس کا شائق ہوں
خدا کا یوں تو ہر اک کو خیال ہوتا ہے
اگرچہ ریش منڈانے سے ہے صفائی رخ

گناہ گار مگر بال بال ہوتا ہے

☆☆﴿٨٠٦﴾☆☆

خودی کے اظہار میں دوئی ہے دوئی کو وحدت سے کیا تعلق
فراق اپنا کرے گوارا جو کوئی اس کا وصال چاہے

☆☆﴿٨٠٧﴾☆☆

ابتدا گرمی کی ہے اپریل سے
اب میں گھبرانے لگا کھپریل سے

☆☆﴿٨٠٨﴾☆☆

حضور سے سب افسردگی کا کیا میں کہوں
نشاط طبع غلامی کے ساتھ مشکل ہے

☆☆﴿٨٠٩﴾☆☆

کتمان راز عشق مرے آب و گل میں ہے
خاموش ہے زبان جو کچھ ہے وہ دل میں ہے
انھی زلف مس کا تو سودا برا نہیں
پیچیدگی جو کچھ ہے فقط اس کے بدل میں ہے

☆☆﴿٨١٠﴾☆☆

صبر رہ جاتا ہے اور عشق کی چل جاتی ہے
ضبط کرتا ہوں مگر آہ نکل جاتی ہے
کچھ نتیجہ نہ سہی عشق کی امیدوں کا
دل تو بڑھتا ہے طبیعت تو بہل جاتی ہے
شمع کے بزم میں جلنے کا جو کچھ ہو انجام

مگر اس عزم سے سانچے میں تو داخل جاتی ہے
 وعدہ بوسنے ابرو کا نہ کر غیر سے ذکر
دل لگی میں کبھی توار بھی چل جاتی ہے

☆☆﴿۸۱﴾☆☆

طبعیت تیری انجینر کے آگے کیوں بدلتی ہے
یہ تیری سانس چلتی ہے تو کیا انجن سے چلتی ہے
کبھی سائنس کے ان دیوتاؤں سے ذرا پوچھو
یہ مشت خاک کیونکر جان کے سانچے میں ڈھلتی ہے
وہی سخن شجر تحریک موسم بھی وہی لیکن
کوئی ڈالی تو رہ جاتی ہے کوئی شاخ چلتی ہے
نہ اس میں خل دلت کو نہ منطق کو نہ طاقت کو
دلی حالت خدا ہی کی عنایت سے سنبھلتی ہے

☆☆﴿۸۲﴾☆☆

اکبر شکنستی سے بے گانہ ہو گیا ہے
پھر کیا اسے چن کی کوئی ہوا کھلانے

☆☆﴿۸۳﴾☆☆

دین کا ادعا ہے خلق میں سہل
حق ہو راضی یہ بات مشکل ہے
آمنوا میں تو سب کے آگے بیں
علموا الصالحات مشکل ہے
چشم ظاہر جسے نہ دیکھ سکے

اس طرف التفات مشکل ہے
وصل ہو یا فراق ہو اکبر
جاگنا ساری رات مشکل ہے

☆☆﴿۸۱۳﴾☆☆

ائیش نما کی بھی کیا خوب ریل ہے
اس راہ میں ہر ایک پسخرا کا میل ہے
غفلت نے کر دیا جنھیں آزاد وہ نہیں

میری نگاہ میں تو یہ دنیا ہی جیل ہے

☆☆﴿۸۱۵﴾☆☆

عیش دنیا میں بہت ہے کہ مصیبت ہے بہت
اس سے پوچھو جو کوئی پیر کہن سال ملے

☆☆﴿۸۱۶﴾☆☆

امید راحت اس دنیا میں تصویر خیالی ہے
کہاں ہے جام عیش ایسا کہ جو تلخی سے خالی ہے

☆☆﴿۸۱۷﴾☆☆

کار دنیا میں بھی یاد مرگ غالب دل پہ ہے
راہ ہے زیر قدم لیکن نظر منزل پہ ہے

☆☆﴿۸۱۸﴾☆☆

غنجپہ کھل جائے تو پھر زینت محفل نہ سکی
خود شفقتہ رہے گلدستہ میں داخل نہ سکی

زاہد خلک کی صحبت سے میں گھبراتا ہوں
سو ز دل جب نہیں پھر کچھ نہیں جاہل نہ سکی
چشم کم سے یہ بت اکبر کو جو دیکھیں دیکھیں
ہے وہ مقبول حرم دیر کے قابل نہ سکی

☆☆﴿۸۱۹﴾☆☆

زاہد خلک کی صحبت سے میں گھبراتا ہوں
سو ز دل جب نہیں پھر کچھ نہیں جاہل نہ سکی
چشم کم سے یہ بت اکبر کو جو دیکھیں دیکھیں
ہے وہ مقبول حرم دیر کے قابل نہ سکی

☆☆﴿۸۲۰﴾☆☆

دل وہ ہے جو باغ ایماں کی ہوا سے پھول جائے
آخرت کی یاد میں دنیا کو بالکل بھول جائے
یہ ارادے ہیں تو ذکر مکتب و مسجد فضول
کہہ و لڑکے سے خریدے ریڈ رہ اسکول جائے
پاسی کے باغ میں جھولے امیدوں کے بہت
جس کا جی چاہے وہ برسوں بے تکلف جھل جائے

☆☆﴿۸۲۱﴾☆☆

ذہن عالی اور ہے جمعیت دل اور ہے
علم منزل اور ہے اور قرب منزل اور ہے

☆☆﴿۸۲۲﴾☆☆

مصرعہ بہت بلیغ یہ ان کی غزل میں ہے

یعنی تو مسلموں میں ہے جنت عمل میں ہے

☆☆﴿۸۲۳﴾☆☆

بلا زینت بھی رنگیں دل کو راحت مل ہی جاتی ہے
کلی بیرون گلشن ہو تو وہ بھی کھل ہی جاتی ہے
بھروسہ انتظام عافیت کا کیا ہے دنیا میں
کہ ہر بنیاد آخر اک نہ اک دن ہل ہی جاتی ہے

☆☆﴿۸۲۴﴾☆☆

تازگی رنگ گل مژده میں ممکن نہیں
کیا چلے باد صبا کی لطف شبنم کیا کرے
نمیویت پر کیا میں نے جو اظہار ملال
سن کے صاحب نے کہا تھے مگر ہم کیا کرے
انکشاف راز ہستی عقل کی حد میں نہیں
فلسفی یاں کیا کرے وہ سلا عالم کیا کرے
کہر طاہر حرص غالب ذکر حق دیوانگی

اس جگہ کوئی سر تسلیم کو خم کیا کرے
چاہتا ہوں صرف اک بوسہ دہان تنگ کا

خواہشیں اس سے نیاہ اب کوئی کم کیا کرے

☆☆﴿۸۲۵﴾☆☆

خیر کب ہے عشق گیسو میں دل ناکام کی

دیکھتے ہو ہند میں حالت جو ہے اسلام کی
دکھ کہ تیری اداہی ہائے اے شع سحر
محو دل سے ہوگئی رونق چپا غ شام کی
واقعات دہر سے دل بنتگی کم سمجھنے
پھر شکایت کم رہے گی گردش ایام کی

☆☆﴿۸۲۶﴾☆☆

حضرت اکبر مرے کس کام کے
ہیں تو مسلمان مگر نام کے
لے گئی ایمان تیری چشم مست
اہل نظر رہ گئے دل تحام کے

☆☆﴿۸۲۷﴾☆☆

خلق سے دل لگانا اسلام ہے تو یہ ہے
ہر کام میں توکل بس کام ہے تو یہ ہے
کرتا ہوں اللہ اللہ اور دل میں ہوں سمجھتا
کام آئے مرتے دم بھی وہ نام ہے تو یہ ہے
تکلیف صبر سینے آرام ہے تو یہ ہے
نا کردنی سے بچے بس کام ہے تو یہ ہے

☆☆﴿۸۲۸﴾☆☆

اس قدر گستاخ دل سے شدت غم ہوگئی
آپ اپنے ساتھ ہمدردی مری کم ہوگئی
وہ طبیعت وہ امیدیں وہ مشافل وہ نشاط

اب کہاں وہ بات تھی اک بزم برہم ہو گئی
دل تو پہلے ہی سمجھتا تھا کہ کچھ سمجھا نہیں
اب زبان بھی قائل واللہ اعلم ہو گئی
شہد نرم ازل کے فیض کا کیا پوچھنا
خاک نے اتنی ترقی کی کہ آدم ہو گئی
ہو مسلمانوں کو شاید اب بھی عقبی کا خیال
آخرت پر لیکن اب دنیا مقدم ہو گئی

☆☆﴿۸۲۹﴾☆☆

خدا کہاں ہے اب اس کا ہر مقام میں ہے
نہ سمجھے کوئی تو کہہ دو کہ اپنے نام میں ہے
بغیر موت و مصیبت کے چل نہیں سکتا
عجیب راز یہ دنیا کے انتظام میں ہے

☆☆﴿۸۳۰﴾☆☆

آنکھ محروم سہی لب پر ترا نام تو ہے
تیری ہستی کا یقین قاطع اوحاظ تو ہے
کہتی تھی سبز پری ہو کے سجا سے خارج
رجبہ اندر نہ سہی جلوہ گلناام تو ہے
برہمن دل میں اگر رام سے کہتا ہے کہ آ
بات یہ خوب ہے اک صورت آرام تو ہے

☆☆﴿۸۳۱﴾☆☆

ہمیں تو خامشی میں اپنے دل سے کام لینا ہے

زبان وہ بزم میں کھوئیں جنھیں انعام لینا ہے
نهایت خوشنا کھولی ہیں راہیں آپ نے لیکن
وہ رکھیں پاؤں جن کو اپنے سر الازم لینا ہے

☆☆﴿٨٣٢﴾☆☆

سخورتے تھے کہ اک عالم کی آنکھیں ہم کو دیکھیں گی
خبر کیا تھی ہماری مجلس ماتم کو دیکھیں گی

☆☆﴿٨٣٣﴾☆☆

عالم معنی میں ہیں اتنا ہی ہم میں زور ہے
ہاتھ میں رعشہ ہے اب لیکن قلم میں زور ہے

☆☆﴿٨٣٤﴾☆☆

چی خوشی جہان میں ہو بھی اگر تو کم ہے
بس غفلتیں ہیں طاری اور یہ نہیں تو غم ہے

☆☆﴿٨٣٥﴾☆☆

میرا مسلک کچھ جدا ہے شیخ کے اسلام سے
یاں خدا سے کام ہے اس کو خدا کے نام سے
یاں نگاہ خاص سے ہوتا ہے دل کو انبساط
اس کو راحت ملتی ہے فطرت کے فیض عام سے
عشوہ ساقی کا یاں طالب ہوں میں بہر سرور
اخذ کر لیتا ہے وہ مستی کو وور جام سے
ہے کفیل کار میرا یاں جنون صلح خیو
واسطہ رہتا ہے اس کو عقل جنگ انجام سے

مت رکھتے ہیں اسے جھوٹ کے
کام الی سے نہ اکبر کو نہ مطلب آم سے

☆☆﴿۸۳۶﴾☆☆

اگرچہ تکلیف نزع میں ہوں سکون خاطر بھی کم نہیں ہے
کسی سے ملنے کی ہیں ہمیدیں کسی سے چھٹنے کا غم نہیں ہے

☆☆﴿۸۳۷﴾☆☆

چشم و دل میں عکس دنیا کا ہجوم عام ہے
شبہ ہنگامہ اور اک کا انجام ہے
چشم ابراہیم و دورِ انجم و شمس و قمر
اس کو کہتے ہیں نظر اور عقل کا یہ کام ہے

☆☆﴿۸۳۸﴾☆☆

اتنے ساتھی اٹھ گئے اس بزمِ غم انجام سے
دل کو شرم آنے لگی اب خواہش آرام سے

☆☆﴿۸۳۹﴾☆☆

کہاں دلوں سے شریعت کا کام چلتا ہے
فقط زبان سے بزرگوں کا نام چلتا ہے
ہوتی طریق بزرگاں کی پیروی مفقود
بس ان کے نام پر لٹھ صح و شام چلتا ہے

☆☆﴿۸۴۰﴾☆☆

فلسفہ غم کا جسے معلوم ہے
ہو مبارک وہ اگر معموم ہے

کر دیا اس کو بصیرت نے خموش
اب تو اکبر کی نظر کی دھوم ہے

☆☆﴿۸۲۱﴾☆☆

مسلم پر عمل کرنے سے غافل نفس آثم ہے
جدھر دکھو وہی بمحیں ہیں جن میں لاسلم ہے

☆☆﴿۸۲۲﴾☆☆

کھلایا شیخ کو اس شوخ کے شریں تکم نے
منایا زہد کی خشکی کو اک موچ تبم نے

☆☆﴿۸۲۳﴾☆☆

تصوف ہی زبان سے دل میں حق کا نام لایا ہے
یہی مسلک ہے جس میں فلسفہ اسلام لایا ہے

☆☆﴿۸۵۲﴾☆☆

حضرت اکبر کا ان روزوں بڑا ہی نام ہے
پلو پونی پر حدی خوانی انھیں کا کام ہے

☆☆﴿۸۲۵﴾☆☆

نہ مدح بت سے نہ آرائش کلام سے ہے
مری زبان کی عزت خدا کے نام سے ہے
یہ معدرت تو ملاقاتیوں سے آپ کریں
مجھے تو کام فقط آپ کے سلام سے ہے

☆☆﴿۸۲۸﴾☆☆

کیا پوچھتے ہو دل کو مرے کیا مقام ہے

فطرت کے کارخانے میں غم کا گدام ہے

☆☆﴿۸۲۷﴾☆☆

باغبان ہی کے یہ طالب ہیں ہوا سے غافل
چنگلی کی نہیں امید کچھ ان خاموں سے

☆☆﴿۸۲۸﴾☆☆

الم ضعیف ہو لذت اگر عدم ہو جائے
خوشی کو منہ نہ لگاؤ تو غم بھی کم ہو جائے

☆☆﴿۸۲۹﴾☆☆

کیوں یہ کدھے ہو ہر آک میں وہ اثر جو ہم میں ہے
تم کو کیا معلوم اکبر کون کس عالم میں ہے

☆☆﴿۸۵۰﴾☆☆

ہمیں چمکیں ہمیں ابھریں عبث درپے ہو اس غم کے
کرو حمد خدا سمجھو خدا چکا تو ہم چمکے
میں مست بادہ عبرت ہوا ہوں اس تصور سے
کہ وہ ذرے بھی اب اک جانہیں ہیں ساغر و جم کے

☆☆﴿۸۵۱﴾☆☆

ساری دنیا آپ کی حامی سی
ہر قدم پر مجھ کو ناکامی سی
نیک نام اسلام میں رکھے خدا
کفر کے حلقوں میں بدنامی سی

☆☆﴿۸۵۲﴾☆☆

چھوٹے ہی دنیا میں ہوتے ہیں زیادہ کم بڑے
سب مگر لڑتے ہیں اس پر تم بڑے یا ہم بڑے

☆☆﴿۸۵۳﴾☆☆

صدیوں فلاسفی کی چنان اور چنیں رہی
لیکن خدا کی بات جہاں تھی وہیں رہی
زور آزمائیاں ہوئیں سانس کی بھی خوب
طااقت بڑھی کسی کی سکی میں نہیں رہی
دنیا کبھی نہ صلح پہ مائل ہوئی مگر
باہم ہمیشہ برسر پیکار وکیں رہی
پایا اگر فروغ تو صرف ان نفس نے
جن کی کہ خضر راہ فقط شمع دیں رہی
اللہ ہی کی یاد بہر حال خلق میں
وجہ سکون خاطر انویگیں رہی

☆☆﴿۸۵۴﴾☆☆

جس نے دل کو لے لیا ہے دل گنگی کے واسطے
کیا تعجب ہے کہ تفریحًا ہماری جان لے

☆☆﴿۸۵۵﴾☆☆

وہی الم وہی سوز جگر نغاں بھی وہی
وہی زمیں کا چلن دور آسمان بھی وہی
بھرا ہوا ہے مضامین غم سے مکتب دہر
نلک کا کور وہی میرا امتحان بھی وہی

میں صاف گو وہ ستم گر خدا ہی خیر کرے
 مری زبان بھی وہی اور وہ بدگماں بھی وہی
 نہ ان سے میری صفائی نہ ان سے میرا بگاڑ
 کدروتیں بھی وہی اور چنیں چنان بھی وہی
 حرم نظر میں ہے قسمت ہے دیر سے انکی
 خدا کا گھر بھی وہی بت کی شوخیاں بھی وہی
 مذاق بزم احبا جو کچھ ہو اے اکبر
 مری زبان بھی وہی اور مرا بیان بھی وہی

☆☆﴿۸۵۶﴾☆☆

ہے منع ملاقات مری ہم نفسوں سے
 فریاد کا موقع نہیں فریاد رسول سے
 تعداد وہی انگلیوں کی گو ہے بدستور
 بیگانگی سا عدو بازو ہے دسوں سے
 ہے حکم کہ حس پالسیوں کے ہو مطابق
 اب کام بدن کونہ رگوں سے نہ نفسوں سے
 چوری نہ کبھی کی ہے نہ کرنے کا ارادہ
 پھر بھی یہ ضرورت ہے کہ بھاگوں عسوسوں سے

☆☆﴿۸۵۷﴾☆☆

خموش شمع صفت کیوں نہ ہو زبان میری
 کہ خود ہی بزم میں روشن ہے داستان میری

اگرچہ عقل سے کرتا ہوں میں حفاظت جاں
مگر نہ عقل مرے بس کی ہے نہ جان مری

☆☆﴿۸۵۸﴾☆☆

اگرچہ قدرت ہے بولنے کی مگر فردہ دل حزیں
عجیب حالت ہوتی ہے پیدا زبان باقی ہے منھ نہیں
جهان فانی کی اتنی وقعت تمہارے ہی فلسفے میں ہو گی
مرا عقیدہ تو یہ نہیں ہے کہ جو خدائی میں ہے یہ نہیں ہے
نہیں ہے قومی چمن میں قائم جہاں ضرورت وہیں غلقتہ
دل ان کا گملے کا پھول ہے اب کبھی کہیں ہے کبھی کہیں ہے
بہت نہ رونے سے یہ نہ سمجھو کہ کم ہے جوش سرشک دل میں
یہ آنسوؤں کی کمی نہیں ہے رعایت ظرف آستین ہے

☆☆﴿۸۵۹﴾☆☆

مبارک ان کو جو حالات طبقات زمیں سمجھے
پہنچ وہ بھی گئے زیر زمیں جو کچھ نہیں سمجھے

☆☆﴿۸۶۰﴾☆☆

بزم طرب میں بھی جو حزیں تھے حزیں رہے
دل اس کا اس کے ساتھ ہے کوئی کہیں رہے
کہیں نہ ہم سے دوست امید نشاط طمع
گو انجمن وہی ہے ہم اب وہ نہیں ہے
پیدا زیادہ سب دلیلیں ہمیں نے کیں
اور شہے میں بھی سب سے زیادہ ہمیں رہے

کرتے تمام عمر چنان اور چنیں رہے
آخر میں کی نظر تو جہاں تھے وہیں رہے

☆☆﴿۸۶۱﴾☆☆

یہ سانس نہیں ہے سینے میں اک پھانس بشر کی جان میں ہے
درد اس کا مگر محسوس نہیں غفلت کا خمیر انسان میں ہے
دنیا کی ہمید لور اس کے مزے دنیا کی چمک دنیا کی صدا
کب ہم کو سمجھنے دیتی ہے کس وجہ کی ایمان میں ہے
جو بھر کے معنے سمجھے ہیں موت وصال ان کے حق میں
لیکن یہ سمجھ ہر اک کی نہیں یہ بات فقط عرفان میں ہے

☆☆﴿۸۶۲﴾☆☆

فروغِ دل اب نہیں ہے باقی وہ سوز و ساز اس میں اب کہاں ہے
یہ آہ فریاد ہے جو لب پر بجھی ہوئی شمع کا ڈھواں ہے

☆☆﴿۸۶۳﴾☆☆

دل شکستہ میں ایمان رہ سکے تو رہے
اجاڑ گھر میں یہ مہمان رہ سکے تو رہے
دل ضعیف کو چارہ نہیں ہے کفر سے اب
اگر زبان مسلمان رہ سکے تو رہے

☆☆﴿۸۶۴﴾☆☆

ہمه تن درد کا مضمون ہوا جاتا ہے
حالت ایسی ہے کہ دل خون ہوا جاتا ہے
اتفاق امرِ مصیبت کو میں سمجھا تھا مگر

اب وہ میرے لیے قانون ہوا جاتا ہے

☆☆﴿۸۶۵﴾☆☆

رگ جاں پر ہے جب مضراب ہجران میں کیا ہوگی
جہاں یہ سوز ہے اس ساز سے تسلیم کیا ہوگی
کہاں اور کس طرف قائم کرو گے یادگار ان کی
دم آخر یہ ذکر ان سے کرو یاسین کیا ہوگی
بتان دیر میں پرش مری ہو یا نہ ہو اکبر
جو ہو اعزاز کیا ہوگا نہ ہو تو ہین کیا ہوگی

☆☆﴿۸۶۶﴾☆☆

رندی میں ذرا خوف بتوں کا نہ کریں گے
ڈرنا کبھی ہوگا تو خدا ہی سے ڈریں گے
اس حسن کے عاشق کو فنا ہو نہیں سکتی
جو آپ پر مرتے ہیں وہ ہرگز نہ میریں گے

☆☆﴿۸۶۷﴾☆☆

جائے تیری ہی محبت میں مجھے وہ جان دے
عیش و کلفت میں رہنے محفوظ وہ ایمان دے
منتشر رہتا ہے مکروہات دنیا سے بہت
اس دل مضطر کو یا اللہ اطمینان دے

☆☆﴿۸۶۸﴾☆☆

خوب ہے مرگ فنا سے جو مٹے میری خودی
اور اسے واصل حق پر تو عرفان کر دے

گل کو کیوں اس کا الم ہوگا کہ وہ گل نہ رہا
ارقا اس کو اگر عارض جاناں کر دے

☆☆﴿۸۶۹﴾☆☆

آپ کے لطف سے اللہ بچائے دل کو
ہم تو سمجھے ہیں بلا آپ کے احسان کو بھی

☆☆﴿۸۷۰﴾☆☆

اللہ بو بے شبه و ہیں ہے کہ جہاں تھا
مسلم سے تو پوچھو وہ یہیں تھا کہ جہاں ہے

☆☆﴿۸۷۱﴾☆☆

بحث کی خو اور ہے اور عشق یزداں اور ہے
رُنگِ مذهب اور ہے اور نورِ ایماں اور ہے

☆☆﴿۸۷۲﴾☆☆

مہ خور سے سو ان کا رخ گلناام روشن ہے
یہی جلوے وہ ہیں جن سے خدا کا نام روشن ہے
مرے دل پر ہے شمع صبح کی افرادگی چھائی
ترا رخ زلف میں مثل چراغ شام روشن ہے

☆☆﴿۸۷۳﴾☆☆

جو میری ہستی تھی مٹ چکی ہے نہ عقل میری نہ جان میری
ارادہ ان کا دماغ میرا خیال ان کا زبان میری

☆☆﴿۸۷۴﴾☆☆

چھیڑنا اچھا ہے سازِ سعی کا اس بزم میں

آدمی کو زندگی میں اک نہ اک دھن چاہیے
ہو دسمبر میں مبارک یہ اچھل کوڈ آپ کو
خون مجھ میں بھی ہے لیکن مجھ کو پھاگن چاہیے

☆☆﴿۸۷۵﴾☆☆

ہے تحت نلک میں جو زمیں ہے
دینا اچھی جگہ نہیں ہے
شک اس میں نہیں کہ ہے وہی وہ
ہم میں لیکن ہمیں ہمیں ہے

☆☆﴿۸۷۶﴾☆☆

کان میں بات بزرگوں کی سماں ہی نہیں
ناک میں دم ہے جوانی کے خریداروں سے

☆☆﴿۸۷۷﴾☆☆

گو ہو گئے شکم کے مطالب کے ترجماء
فسوس ہے کہ دل کے زبان داں نہیں رہے

☆☆﴿۸۷۸﴾☆☆

سامنا ہر دم قیامت کا مجھے جینے میں ہے
کچھ نہ پوچھو کس قدر بے چین دل سینے میں ہے
کیا ثبات عمر بس اک جنبش فطرت کی دیر
زندگی کیا ہے فقط اک عکس آئینے میں ہے

☆☆﴿۸۷۹﴾☆☆

اجل آپنی قبل اس کے کہ سمجھیں راز ہستی کا

بگڑا موت نے اور یہ نہیں سمجھے بنے کیوں تھے

☆☆﴿۸۸۰﴾☆☆

پریس میں شیخ ہیں مسجد اجڑا ایوان خالی ہے
کتب خانہ بھرا جاتا ہے اور میدان خالی ہے
جو کچھ چاہیں سنائیں اور بٹھائیں وہ مرے دل میں
کہ ان روزوں ہے میری آنکھ بند اور کان خالی ہے

☆☆﴿۸۸۱﴾☆☆

زبان و لفظ کا جلوہ فقط حد بیاں تک ہے
تسلسل موج معنی کا خدا جانے کہاں تک ہے
خدا کی راہ میں بے شرط کرتے تھے سفر پہلے
مگر اب پوچھتے ہیں ریلوے اس میں کہاں تک ہے
تمہارے مذہبی دعوے جو کچھ ہوں میں یہ دیکھوں گا
عقیدوں کا اثر فکر معيشت پر کہاں تک ہے
میں اپنے دل کی قیمت عرض کر ہی دوں گا بالآخر
مگر ارشاد تو ہو آپ کی نیت کہاں تک ہے
خدا ہی کی ہدایت کرتی ہے نور یقین پیدا
ڈیلوں کی رسائی تو فقط وہم و گماں تک ہے
کہو ملت کے لیدر سے وہ مذہب سے نہ ہو غافل
کہ قومی زندگی کچھ ہے تو بس اس نیم جاں تک ہے
ترقی خواہ دل کو آہ سوزاں چاہئے اکبر
یہی شعلہ وہ ہے جس کی بلندی آسمان تک ہے

جنوں کا داعا حد تکلف میں نہ کر اکبر
گریاں چاک ہے تیرا مگر دیکھوں کہاں تک ہے

☆☆﴿۸۸۲﴾☆☆

معنی کی گرہ کہاں کھلی ہے
الفاظ ہی کی دکان کھلی ہے
ہر راہ کی تہ میں ہے یہاں آہ
دم بند ہے اور زبان کھلی ہے

☆☆﴿۸۸۳﴾☆☆

نظر ثار نقوش ظاہر یہ ہوش دنیا کا پاسباں ہے
جو یہ نگاہیں ہیں ایسا دل ہے تو آخرت کا پتا کہاں ہے

☆☆﴿۸۸۴﴾☆☆

اس بزم میں کیا آثار ملے ہنگام سحر سامانوں کے
اک داغ تھائیخ مردہ کا کچھ پر تھے پڑے پرانوں کے
ہستی کی یہ لہریں دام نظر دم بھر میں نشاں ان کا نہ اثر
گرداب فنا میں غرق ہیں سب دریا ہیں روای افسانوں کے
دل لذت نفس کا گرویدہ دنیا کی حقیقت پوشیدہ
امدے ہیں فریب امیدوں کے طوفان ہیں بپا ارمانوں کے
ہر گام پر ہیں قبروں کے نشاں ہر سمت ہے اک عبرت کا سماں
اجڑا ہے محل آبادی کا آباد ہیں گھر ویرانوں کے
دولت میں جو شرط عصیاں ہو بہتر ہے کہ قانون انسان ہو
غالب جو نہ ہو شیطانوں پر تابع نہ ہوں شیطانوں کے

یہ مدعاً اسلام تو ہیں ساتھی ہیں مگر بے گانوں کے
تقویٰ کی وہ بو ہی ان میں نہیں وہ رنگ نہیں ایمانوں کے
تھی عقل زبان پر اے اکبر اور عشق پر رکھی ہم نے نظر
متاز رہے ہشیاروں میں سرخیل رہے دیوانوں کے

☆☆﴿۸۸۵﴾☆☆

یوسف کو نہ سمجھے کہ حسین بھی ہیں جو ان بھی
شاپید نرے لیدر تھے زلینا کے میاں بھی

☆☆﴿۸۸۶﴾☆☆

ہمارا دل ہے عمارت کے ولولوں کے لیے
زمانہ کہتا ہے سب ہیں زلزوں کے لیے

☆☆﴿۸۸۷﴾☆☆

ہنسنا بھی یہاں ہے رونا بھی دکش بھی ہے دنیا فانی بھی
جینا بھی ہے اور آبادی بھی مرنا بھی ہے اور ویرانی بھی
اللہ ہی ہے ان لڑکیوں کا فرفر بھی نہیں حد میں بھی رہیں
ہے کوئس بھی ان کا سکنی بھی اور پاس شدہ استانی بھی

☆☆﴿۸۸۸﴾☆☆

جو انقلاب گذشتہ ہے اک کہانی ہے
جو انقلاب کہ در پیش ہے وہ فانی ہے
الجھ کے دام حوادث میں آخرت کو نہ بھول
جو خوش نصیب ہے اس نے یہ بات ملنی ہے

☆☆﴿۸۸۹﴾☆☆

ہادی کے کبھی پیرو نہ ہوئے ہاں اس کے لیے اٹھتاں سکے
مذہب نے ہمیں پچان لیا ہم اس کو نہیں پچان سکے

☆☆﴿۸۹۰﴾☆☆

کرے گا قدر جو دنیا میں اپنے آنے کی
اسی کی جان کو لذت ملے گی جانے کی
نہ پوچھو بیٹھا ہوں کیوں ہاتھ پر میں ہاتھ دھرے
اٹھوں گا نفس ذرا دیکھ لوں زمانے کی
مزرا بھی آتا ہے دنیا سے دل لگانے میں
سرزا بھی ملتی ہے دنیا سے دل لگانے کی
گھر جو دل میں نہاں ہیں خدا ہی دے تو میں
اسی کے پاس ہے مفتاح اس خزانے کی
یہ شرط ہے کہ کرو اتباع حکم رقیب
غصب یہ ہے کہ ضرورت ہے دل لگانے کی
خیال وسعت تحقیق تا کجا اکبر
کہ نہ نگاہ سے محتاج اک فسانے کی

☆☆﴿۸۹۱﴾☆☆

تم ایک رہ نہ سکے تو خوشی سے پون بنے
یہاں تو کچھ نہ بنے بے قوف کون بنے

☆☆﴿۸۹۲﴾☆☆

ایسا جو ہو تو شاید یہ دل رہے ٹھکانے
دنیا کو میں نہ جانوں دنیا مجھے نہ جانے

☆☆﴿۸۹۳﴾☆☆

دکھہ ہی لیں گے نتیجہ کفر کا یہ خام طبع
تیری رفق اک دن اے ایمان ہو ہی جائے گی

☆☆﴿۸۹۵﴾☆☆

کھانے سے اگر جینا ہوتا مرتے نہ کبھی کھانے والے
کھانا بھی خدا کے حکم سے ہے جینا بھی خدا کے حکم سے ہے
ایمان سے الفت رکھتا ہوں شیطان کو دشمن جانتا ہوں
الفت بھی خدا کے حکم سے، کینا بھی خدا کے حکم سے ہے
رہتا ہوں میں مست عہد ازل اور شیشہ دل ہ ہے زیر بغل
مستی بھی خدا کے حکم سے پیا بھی خدا کے حکم سے ہے

☆☆﴿۸۹۵﴾☆☆

ہر چند با اثر ہے تدبیر باغبان بھی
لیکن بہار بھی ہے اک چیز اور خزان بھی
دوران سر کی اپنے میں کیا کروں شکایت
گردش میں ہے زمیں بھی چکر میں آسمان بھی

☆☆﴿۸۹۶﴾☆☆

تمناواں کی حالت کچھ نہ پوچھو دل کے بھجنے پر
اندھیرے میں نہیں معلوم پروانوں پر کیا گزری
صدی ہے چودھویں اور انقلابوں کی نہیں کچھ حد
خدا ہی ہے علم اس کو مسلمانوں پر کیا گذری

☆☆﴿۸۹۷﴾☆☆

تھے کو بھلا کے آپ فقط ہیں کو دیکھئے
ہم کا زمانہ اب نہ رہا میں کو دیکھئے

☆☆﴿۸۹۸﴾☆☆

عیش فروا کی امیدیں دایہ ہیں
طفل طبعوں کو کھلانے کے لیے

☆☆﴿۸۹۹﴾☆☆

جان اڑی جاتی ہے حس موجود ہے دل خون ہے
نزع طاری ہوش حاضر یہ عجب مضبوں ہے

☆☆﴿۹۰۰﴾☆☆

عبادت ترک ہے اور ہر طرف نعرے ہیں قوموا کے
تماشائے مشرقی پتوں میں ہیں مغرب کے جادو کے

☆☆﴿۹۰۱﴾☆☆

چل بے اسہاب غفلت چشم عبرت رو چکی
میری ہستی تھی ہی کیا اور تھی جو کچھ ہو چکی
خواب آور ہو نہیں سکتا بیانِ عاشقان
ہے اگر افسانہ گو مجنوں تو لیل سوچکی
خوان ایوان نلک سے کم کر اکبر اب امید
صبر کر نا جوں پر تیری باری ہو چکی

☆☆﴿۹۰۲﴾☆☆

شگفتہ کس قدر بیلا ہے کتنی مست جو ہی ہے
ترا ہی رنگ ہے گلشن میں خوشبوؤں میں تو ہی ہے

خدا کے شوق کا جن پر اثر ہو دیدنی وہ ہیں
خدا کے نام کی ہم میں تو خالی گفتگو ہی ہے
دل اپنا دوست ہو کر جب دکھاتا ہے غلط رائیں
تو ان کی آنکھ کو میں کیا کہوں وہ تو عدو ہی ہے

☆☆﴿۹۰۳﴾☆☆

اکبر تم اگر شرکِ خفی پر بھی ہنو گے
سب تم سے الگ ہوں گے مصیبت میں پھنسو گے

☆☆﴿۹۰۴﴾☆☆

حوال غرق حیرت کو مجال گفتگو کیا ہے
میں کب کہتا ہوں میں وہ ہوں وہی کہتا ہے تو کیا ہے

☆☆﴿۹۰۵﴾☆☆

کوئی نہس رہا ہے کوئی رو رہا ہے
کوئی پا رہا ہے کوئی کھورہا ہے
کوئی تک میں ہے کسی کو ہے غفلت
کوئی جاگتا ہے کوئی سو رہا ہے
کہیں نامیدی نے بجلی گرانی
کوئی بیج امید کے بو رہا ہے
اسی سوچ میں میں تو رہتا ہوں اکبر
یہ کیا ہو رہا ہے یہ کیوں ہو رہا ہے

☆☆﴿۹۰۶﴾☆☆

دل تو ہے پاس مرے عقل پر قابو نہ سکی

شہرت قیس تو حاصل ہے ارسطو نہ سمجھی

☆☆﴿٩٠٧﴾☆☆

اللہ کی تلاش جو ہو کھو بھی جائیے
جو کہہ رہے ہیں آپ یہی ہو بھی جائیے
بیداری حواس ہے ظلمت کدے میں بار
اسانہ سن لیا ہے تو اب سو بھی جائیے

☆☆﴿٩٠٨﴾☆☆

اے چرخ مجھے دیر سے اکراہ کہاں ہے
لیکن بت خود میں کی طرف راہ کہاں ہے
اسلام کے دعوی سے میں باز آتا ہوں صاحب
یہ کون بتائے تمہیں اللہ کہاں ہے
سروں میں میں داخل نہیں ہوں قوم کا خادم
چندوں کی نقط آس ہے تختواہ کہاں ہے

☆☆﴿٩٠٩﴾☆☆

فسانے رہ گئے وہ ہیں نہ ان کا جاہ باقی ہے
وہی دنیائے فانی ہے وہی اللہ باقی ہے
مجھے دشوار ہے ان غافلوں کا ہم نوا ہونا
مرے سینے میں جب تک یہ دل آگاہ باقی ہے

☆☆﴿٩١٠﴾☆☆

وہ قبلہ رو ہیں جنہیں رو برہ ہونا ہے
بہک گئے ہیں وہ جن کو تباہ ہونا ہے

جو آج ساکت و خائف ہیں ساتھ طاعت کے
انہیں کو حشر میں سب پر گواہ ہونا ہے

☆☆﴿٩١﴾☆☆

جزو نے ذہن کی حالت تباہ پائی ہے
خدا کے نام میں دل نے پناہ پائی ہے
رہا نہ ہوش میں تقویٰ جدھر اُحیں آنکھیں
بت حسین نے غصب کی نگاہ پائی ہے
یہ عشق ہی ہے کہ منزل ہے جس کی الا اللہ
جزو نے صرف رہ لا اللہ پائی ہے

☆☆﴿٩٢﴾☆☆

وعظ الحاد کہو واه نہیں ہے نہ سہی
تم سلامت رہو اللہ نہیں ہے نہ سہی
شب غفلت میں نہ ہو روز ازل کا پر تو
لمپ بجلی کا تو ہے ماہ نہیں ہے نہ سہی
ہے گدم آپ کا مسجد کی ضرورت کیا ہے
پیٹ تو ہے دل آگاہ نہیں ہے نہ سہی
ہے پرس پائے قلم کے لیے موجود اے دوست
سر کو سجدے سے اگر راہ نہیں ہے نہ سہی

☆☆﴿٩٣﴾☆☆

جس کے سینے میں دل آگاہ ہے
اس کے لب پر اللہ ہی اللہ ہے

منزل قومی سے آتی ہے صدا
 جو نہیں ہے قبلہ رو گمراہ ہے
 ساری دنیا کو جو چھوڑے بہر حق
 ساری دنیا میں اسی کی واہ ہے
 لا الہ آسان ہے سانس میں
 فلسفہ میں مشکل الا اللہ ہے
 قبر پر ک اک تعمق کی نظر
 بحر ہستی کی یہیں پر تھاہ ہے
 دور قرآن و تجارت ہو چکا
 اب زمینداری ہے یا تخلواہ ہے

☆☆﴿٩١٣﴾☆☆

حامدہ چمکی نہ تھی انگلش سے جب بیگانہ تھی
 اب ہے شمع انجمن پہلے چراغ خانہ تھی

☆☆﴿٩١٤﴾☆☆

قدم شوق بڑھ رہ ملے یا نہ ملے
 ماسوا ترک کر اللہ ملے یا نہ ملے

☆☆﴿٩١٥﴾☆☆

جلانے جب شعلہ تحریر تو ذہن ڈھونڈے پناہ کس کی
 یہ کس کے معنی ہوئے ہیں ثابت یہ صورتیں ہیں گواہ کس کی
 یہ چشم لیلی کہاں سے آئی یہ قلب محنوں کہاں سے ابھرا
 جو باخبر ہیں انھیں خبر ہے نگاہ کس کی ہے آہ کس کی

جمال فطرت کے لاکھ پر تو قبول پر تو کی لاکھ شکلیں
طریق عرفان میں کیا بتاؤں یہ راہ کس کی وہ راہ کس کی
یہ کس کے عشووں کا سامنا ہے کہ لذت ہوش ہو گئی گم
خودی سے کچھ ہو چلا ہوں غافل پڑی ہے مجھ پر نگاہ کس کی

☆☆﴿۹۱۷﴾☆☆

قدم رکھتا ہے وہ اس میں جسے جو راہ ملتی ہے
صداقت ہو تو ہر سو داد خاطر خواہ ملتی ہے

☆☆﴿۹۱۸﴾☆☆

اب زباں ساکت ہے خوف سامع بد خواہ سے
د یہ کہتا ہے ملے گی چپ کی داد اللہ سے

☆☆﴿۹۱۹﴾☆☆

اب کہاں وہ راحت دخواہ اٹھتے بیٹھتے
کر لیا کرتے ہیں یا اللہ اٹھتے بیٹھتے

☆☆﴿۹۲۰﴾☆☆

ابتدا میں غفلتوں پر وادہ ہے
انتہا میں اللہ ہی اللہ ہے

☆☆﴿۹۲۱﴾☆☆

محو کار اس بزم میں ہر شمع ہر پروانہ ہے
حضرت اس پر ہے جو صرف قصہ و انسانہ ہے

☆☆﴿۹۲۲﴾☆☆

ہیں مست اس مزے میں جو ہم نے چکھ لیا ہے

صرف کی نظر نے ہم کو پرکھ لیا ہے
اغیار کے عمل کو ہوں گے کچھ اور میدان
ہم کو تو اب نلک نے کاخ پر رکھ لیا ہے

☆☆﴿٩٢٣﴾☆☆

دل میں تو ضعف عقیدت کو کبھی راہ نہ دے
کوئی کچھ دے نہیں سکتا اگر اللہ نہ دے

☆☆﴿٩٢٤﴾☆☆

شامِ جو ملازم ہو اکبر ذو قافتیں اس کا ہے لقب
پوچھو گے یہ کیوں توضیح سنو تجنواہ بھی ہے اور وہ بھی ہے

☆☆﴿٩٢٥﴾☆☆

میں تو کہتا ہوں کہ یارو اللہ ہی اللہ ہے
منکروں کی اس صدا سے صدمہ جانکاہ ہے
وہ یہ کہتے ہیں کہ ہم بھی تو ہیں اللہ کے سوا
ماساوا کی فکر سے پھر کیوں تجھ آکراہ ہے
بات ثالی میں نے یہ کہہ کر کہ وقت احتیاج
میرا مسلک بھی وہی ہے جو تمہاری راہ ہے

☆☆﴿٩٢٦﴾☆☆

نہیں موقعِ حوادث میں کچھ یہاں غلطی
یہ بات یونہی ہے جو تیرے دل میں ہو کہہ لے
ہزار بار جو وقت گذشتہ پھر آئے
ہزار بار وہی ہو جو ہو چکا پہلے

☆☆﴿٩٢٧﴾☆☆

خدا کی یاد ہے طاقت ہماری
 مصلی ہے ہمارا تخت شاہی
 ہماری فوج ہے اخلاق حسنہ
 ہمارا حسن ہے ترک مناہی
 بلند اپنی نظر ہے فضل حق سے
 کرے گی کیا کسی کی گم نگاہی

☆☆﴿٩٢٨﴾☆☆

اس کا پیچنا ہے اور اس کے ہیں بھپارے
 یورپ نے ایشیا کو انجن چ رکھ لیا ہے
 اس خوان مغربی سے پتھا ہے کون لیکن
 حضرت نفل رہے ہیں بندے نے چکھ لیا ہے

☆☆﴿٩٢٩﴾☆☆

ہے ہوائے چمن دہر انھیں کے رخ پر
 ان کے کھلنے کے یہ دن ہیں مرے مر جانے کے

☆☆﴿٩٣٠﴾☆☆

آپ کے عارض کے آگے کیا جے گا اس کا رنگ
 گل جو گلشن میں سنورتا ہے سنور نے دیجئے
 ہو چکا بُل کہاں تک آفریں ہر وار پر
 واہ کی طاقت نہیں اب مجھ کو مرنے دیجئے

☆☆﴿٩٣١﴾☆☆

بجی رہا ہوں فقط اب انتظار مرگ میں
سانس لینا رہ گیا ہے جان دینے کے لیے

☆☆﴿۹۳۲﴾☆☆

عبد اظہار خودی میں ہے یہ مستی میری
وقت کے ساتھ اڑی جاتی ہے ہستی میری
خس و خاشک بھی ہو جاتے ہیں شعلے سے بلند
سوز باطن کے نہ ہونے سے ہے پستی میری

☆☆﴿۹۳۳﴾☆☆

حریفوں کے لیے ہنگامہ مشق قوانی ہے
یہاں انشائے دل کو آہ کا مصر بھی کافی ہے
کہا جب میں نے ہوں یمار تیری چشم فتاں کا
بت طناز نے نہ کر کہا اللہ شافی ہے

☆☆﴿۹۳۴﴾☆☆

ان آنکھوں نے بہت نیرنگیاں فطرت کی دیکھی ہیں
مرے دل نے بہاریں عالم حیرت کی دیکھی ہیں

☆☆﴿۹۳۵﴾☆☆

خود ناتواں و مضطرب اوروں کے رنگ پھیکے
کر رکھیں کیا کسی کو کیا ہو رہیں کسی کے

☆☆﴿۹۳۶﴾☆☆

غم و شادی کی نیرنگی دلیل خود پستی ہے
وہی دل خوب ہے جس کو فقط ہستی کی مستی ہے

☆☆﴿٩٣٧﴾☆☆

وَجْدِ میں آئے حیرتوں میں رہے
عُجَزْ کے ساتھ لب کشانی کی
بندگی کا صلا ملے نہ ملے
داد دیوبی مگر خدائی کی

☆☆﴿٩٣٨﴾☆☆

ہر قدم کہتا ہے تو آیا ہے جانے کے لیے
منزل ہستی نہیں ہے دل لگانے کے لیے
کیا مجھے خوش آئے یہ حیرت سرانے بے ثبات
ہوش اڑنے کے لیے ہی جان جانے کے لیے
دل نے دیکھا ہے بساط قوت اوراک کو
کیا بڑھے اس بزم میں آنکھیں اٹھانے کے لیے
خوب امیدیں بندھیں لیکن ہوئیں حرماں نصیب
بدلیاں اٹھیں مگر بجلی گرانے کے لیے
سانس کی ترکیب پر مشی کو پیار آہی گیا
خود ہوئی قید اس کو سینے سے لگانے کے لیے
جب کہا میں بھلا دو غیر کو نہ کر کہا
یاد پھر مجھ کو دلانا بھول جانے کے لیے
مجھ کو خوش آئی ہے مستی شخچ جی کو فربہ ہی
میں ہوں پینے کے لیے وور وہ ہیں کھانے کے لیے
اللہ اللہ کے سوا آخر رہا کچھ بھی نہ یاد

جو کیا تھا یاد سب تھا بھول جانے کے لیے
 نُر کہاں کے ساز کیا کیسی بزم سامعین
 جوش مل کافی ہے اکبر تان اڑانے کے لیے
 انتساب ایسے کمالوں کا شکم سے چاپتے
 جن کو تم حاصل کرو روئی کمانے کے لیے

☆☆﴿۹۳۹﴾☆☆

ٹکپتے ہیں وہ مضمون جنوں زا میرے خامے سے
 کہ اکثر ہوش ہو جاتا ہے باہر اپنے جامے سے

☆☆﴿۹۴۰﴾☆☆

نہ تعلق ہے کسی سے نہ شناسائی ہے
 انجمن میں ہوں گر عالم تنہائی ہے
 حسن بہت یہ ہے تو اب یادِ خدا کی نہیں خیر
 یہ ادا ہے تو نمازوں کی قضا آئی ہے
 محوجیت وہ ہے اس پر ہے خموشی کی بہار
 آنکھ نرگس کی ہے سون نے زبان پالی ہے
 طلبِ عشق کا اک جوش ہے فطرت سے عیاں
 جس طرف دیکھئے طوفانِ خود آ رائی ہے
 عشوہِ دہر سے ہیں مست بدن میں جانیں
 کم ہیں جو سوچ رہی ہیں کہ قضا لائی ہے

☆☆﴿۹۴۱﴾☆☆

یہ مصیبت ناتوانِ دل نے کبھی دیکھی نہ تھی

پہلے بھی تکلیف اس کو تھی مگر ایسی نہ تھی
بے حواسی میں میں کچھ سمجھا نہیں اے ہم نشیں
کیا دل پر غم مرا تڑپا تھا یہ بجلی نہ تھی
فلسفی کی بات بھی میں نے سنی واعظ کی بھی
جانب حق وہ نما وہ بھی نہ تھی یہ بھی نہ تھی

☆☆﴿۹۲۲﴾☆☆

مری دنیا جو تھی وہ ہو چکی کل اک کہانی تھی
کوئی کہتا ہے فانی ہے میں کہتا ہوں کہ فانی تھی

☆☆﴿۹۲۳﴾☆☆

عدو کی کید ہو حامی تو بے کسی اولی
جو وصلِ ذوقِ شکن ہو فراق ہی اولی
رقب سُرْفَکیٹ دیں تو عشق ہو تسلیم
یہی ہے عشق تو اب ترکِ عاشقی اولی
خدا ہی سے ہو امید اور وہ بھی عقبے میں
یہی ہے خوب مناسب یہی اولی
نظامِ مدعی رہبری کو دیکھے اکبر
مری نظر میں تو یہ تیری ابتری اولی

☆☆﴿۹۵۲﴾☆☆

مذہب کے یہ مباحث نکلے ہیں ہستری سے
ان کو ہے کیا تعلق وحدت کی مسٹری سے

☆☆﴿۹۲۵﴾☆☆

رہ مقصود میں ہم بھی کبھی انجن چلاتے تھے
مگر پتھر کے کولوں کے عوض بت جھونکے جاتے تھے

☆☆☆ ۹۲۶ ☆☆☆

کمر بستہ خلوص دل سے حاضر رہ تری خدمت
کسی دن مستحق الاطاف سلطانی کی ٹھہرے گی
ذرا سیر بہار عالم فانی کی ٹھہرے گی
نشاط افزا ہے منزل کچھ نئے پانی کی ٹھہرے گی

☆☆☆ ۹۲۷ ☆☆☆

حباب تمکنت کو دور کرنا ہے ذبیدہ سے
سو اس کے جو باتیں فقط اک پرده پوشی ہے

☆☆☆ ۹۲۸ ☆☆☆

اب میری زندگی میں نہیں نور انبساط
یہ شمع جل رہی ہے مگر ہے بمحضی ہوتی
جس پر پڑے گی سخت مصیبت زمانے میں
جو کچھ کہے گا ہوگی ہماری کہی ہوتی
سب کو فنا خدا کو بقا بات حق یہ ہے
میں کیا کہوں گا ہے یہ خدا کی کہی ہوتی
مرنے میں اس خیال سے تسلیم ہے بہت
لی میری جاں اسی نے کہ تھی جس کی دی ہوتی
میری نگاہ شوق پڑی خوش ہوئے یہ بت
اک چیز مفت مل گئی ان کو پڑی ہوتی

☆☆﴿٩٢٩﴾☆☆

مٹ گئے ہیں مگر اک نقش ابھی باقی ہے
آنکھ مایوس ہے شوریدہ سری باقی ہے
آنکھ سے نور گیا دل سے گیا صبر و قرار
جان بھی جسم سے رخصت ہو یہی باقی ہے
ان مصائب میں بھی مایوس نہیں ہوں اکبر
قید ہستی سے رہائی کی خوشی باقی ہے

☆☆﴿٩٥٠﴾☆☆

فغاں و آہ کی لذت جو دل ہے تو ملے
نشانِ نکہت گل جب کلی کھی تو ملے
وہ باغِ حسن ہیں لیکن ہے بند غنچہ لب
مزاجِ چمن کا اگر یہ کلی کھلے تو ملے
ہوئی جو صلح تو اب احتیاط یہ کیسی
تكلفات کو تہ سمجھے ملے تو ملے
میں شکوہ کرتا تھا اس وجہ سے نہ ملتے تھے
جو ترک کر دیئے میں نے وہ سب گلے تو ملے
کھجا رہا ہے تو زخموں کو اپنے اے اکبر
پر اس کا لطف کوئی زخم اگر چھلے تو ملے

☆☆﴿٩٥١﴾☆☆

زبانیں بحث میں الجھی ہیں حرمت دل پر چھائی ہے
حدیثوں میں مذاہب ہیں حوادث میں خدائی ہے

☆☆﴿٩٥٢﴾☆☆

شکل اطمینان کم اس عالم فانی میں ہے
 کامیابی بھی جہاں ہے اک پریشانی میں ہے
 دولت دنیا کی کیا لذت ہے اہل جور کو
 ساری قوت صر جب اس کی نگہبانی میں ہے
 حضرت اکبر کو مشکل ہے بیان حال دل
 گو یہ سنتا ہوں کمال ان کو خن دانی میں ہے

☆☆﴿٩٥٣﴾☆☆

ہند میں تو مذہبی حالت ہے اب ناگفتہ بہ
 مولوی کی مولوی سے رو بکاری ہو گئی
 اک ڈنر میں کھا گیا اتنا کہ نکلی تن سے جان
 خدمت قومی میں بارے جان ثاری ہو گئی
 اپنے میلان طبیعت پر جو کی میں نے نظر
 آپ ہی اپنی مجھے بے اعتباری ہو گئی
 نجد میں بھی مغربی تعلیم جاری ہو گئی
 لیلی و مجنون میں آخر فوجداری ہو گئی
 ساز عیش مغربی کی دل نوازی کچھ نہ پوچھ
 میں نے جس مس کو یہاں چھیرا ستاری ہو گئی

☆☆﴿٩٥٤﴾☆☆

اس نجمن میں آ کر راحت نصیب کس کو
 پروانہ بھی جلے گا اور شمع بھی جلے گی

دنیا ابھارتی ہے آج اپنے عاشقوں کو
 مر جائیں گے تو ان کا کل نام بھی نہ لے گی
 دنیا کی آرزو سے خالق بچائے دل کو
 پیدا ہوئی تو پی کر خون جگر پلے گی
 عبرت زدہ جو دل ہو ارمان اس میں کیسے
 بخل گری ہو جس پر وہ شاخ کیا پھلے گی
 جنت بنا سکے گا ہرگز کوئی نہ اس کو
 دنیا یونہی چلی ہے اکبر یونہی چلے گی

☆☆﴿٥٧٧﴾☆☆

بس عشق و وفا ہی کی مرے دل میں ٹھنڈی ہے
 ناصح کی میں سنتا نہیں ہو جو شدھنی ہے
 پردے نے میاں ہم کو بنا رکھا ہے اب تک
 گزری ہوئی حالت ہے مگر بانت بنی ہے

☆☆﴿٩٥٦﴾☆☆

ہے زندگی اسی کی خیر جہان فانی
 جس نے فنا کو سمجھا مرنے کی قدر جانی
 طوفان جوش دل کی آنسو میں اک جھلک ہے
 موتی میں کیا دھرا ہے بس ایک بوند پانی
 ہستی آخرت سے امید ہے بہت کچھ
 بہتر کشد ز اول نقش نقش ٹانی
 رکھی رہی نصیحت نافذ ہوئی مشیت

کس نے سنی کسی کی اور کس نے کس کی مانی

☆☆﴿۹۵۷﴾☆☆

جہاں تک اپنے لیے ہوں وہ میں کی مستی ہے
جو کچھ خدا کے لیے ہوں وہ اصل ہستی ہے
نہیں ہے نشہ وحدت میں خوف زلف بتاں
جو ہوش میں ہیں یہ ظالم انھیں کو ڈستی ہے
نہ بھول شہر خموشاں کا نقشہ اے کالج
خیال رکھ کہ یہی ہشری کی بستی ہے
بتوں کو مجھ سے توقع ہے مدح کی اکبر
یہ سن لیا ہے کہ اردو زبان سستی ہے

☆☆﴿۹۵۸﴾☆☆

نہایت فکر گو مذہب کو ہے خوش انتظامی کی
نہیں ہے موت کو پروا کچھ اپنی نیک نامی کی
طلب تحسین کی کیوں تجھ کو ہے بزم حریفان سے
سرور طبع خود ہے داد تیری خوشی کلامی کی
تمہارا انتظام دل اگر روشن نہیں اکبر
تو بیتوں کو نہ چمکائیں گی ترکیبیں نظامی کی

☆☆﴿۹۵۹﴾☆☆

اللہ اللہ کتنی نازک وہ رنگیلی ہو گئی
نام ہی بو سے کا سن کر نیلی پیلی ہو گئی
سایہ مغرب میں شوق دل نے پھیلائے تو پاؤں

چار ہی دن میں مگر پتوں ڈھیلی ہو گئی

☆☆﴿۹۶۰﴾☆☆

جماعت منتشر ہو فطرتی مجلس تو باقی ہے
زبانیں بند کر دو دل کے اندر حسن تو باقی ہے
اسی کا رنگ حیرت دیکھ کر بھلائیں گے دل کو
چمن سے گل اگر رخصت ہوا نرگس تو باقی ہے
یہ مصرعہ قافیہ کے لیے ہے خوب اکبر
جو ابڑا لکھنؤ کچھ غم نہیں پیس تو باقی ہے

☆☆﴿۹۶۱﴾☆☆

ملانا خاک میں فطرت جب اپنی دل گلی سمجھے
تعجب ہے کہ تو اس زندگی کو زندگی سمجھے

☆☆﴿۹۶۲﴾☆☆

یہ عجباً عمل ہے عجباً اثر یہ عجیب نقش بھرے گئے
جو لپھے بہت تو پچے ذرا جو کھری کہی تو دھرے گئے
تری بزم اکبر خوش ہے محل فرحت دوستان
جو ملوں آئے وہ خوش گئے جو فردا آئے ہرے گئے

☆☆﴿۹۶۳﴾☆☆

قومی ترقیوں کی زمانے میں دھوم ہے
مردانے سے زیادہ زنانے میں دھوم ہے

☆☆﴿۹۶۴﴾☆☆

تیزیاں کرتے ہیں قانون بدلنے والے

رمتیں سہتے ہیں قانون پر چلنے والے

☆☆﴿۹۶۵﴾☆☆

ادھر فریاد بلبل ہے کہ یہ سب رنگ فانی ہیں
ادھر رونا ہے شبتم کا کہ گل کی یہ بنسی کیسی
کبھی خوان نلک سے کوئی نعمت میں نے چکھی تھی
مگر یہ بھی نہیں یاد اب کہ لذت اس کی تھی کیسی
تماشائے جہاں اے بے خبر تجھ کو مبارک ہو
یہاں دل داغ حسرت سے بھرا ہی دل لگی کیسی
جہاں گھر تھا وہاں قبریں جہاں دل تھا وہاں شعلے
یہ ماتم خیز منظر سامنے ہے خوش دلی کیسی
گل مضمون سے اکبر رنگ خون دل ٹپکتا ہے
تری حالت یہ کیا ہے یہ غزل تو نے کہی کیسی

☆☆﴿۹۶۶﴾☆☆

نہ سہی لطف لحم گئی ہی سہی
شیخ صاحب مہنت جی ہی سہی
زندگی کو ضرور ہے اک شغل
خیر بالفعل لیدری ہی سہی

☆☆﴿۹۶۷﴾☆☆

دین آخرت کا واعظ دنیا ہوس کی بانی
جھگڑے میں پڑگئی ہے انسان کی زندگانی
الغاظ سے نہیں ہے تسلیم اس کے دل کو

اکبر پر رحم فرما اے خالق معانی

☆☆﴿۹۶۸﴾☆☆

قصیدے سے نہ چلتا ہے نہ یہ وہ ہے سے چلتا ہے
سمجھ لو خوب کار سلطنت لو ہے سے چلتا ہے

☆☆﴿۹۶۹﴾☆☆

کبر بھی شرک ہی کی مستی ہے
خود پرستی بھی بت پرستی ہے

☆☆﴿۹۷۰﴾☆☆

بجنڈار سے دے دوں گا یہ خوشی سیدھا جو گرو جی مانگیں گے
ہاں کام ذرا ٹیڑھا ہو گا بسکت کو جو سوجی مانگیں گے

☆☆﴿۹۷۱﴾☆☆

مشاق نہیں زندگی کے
مرنا ہے تو کیا کریں گے جی کے
پانی نہ کسی میں بو وفا کی
چاہا تھا کہ ہو رہیں کسی کے
توحید کا مسئلہ ہے اصلی
باتی ہیں شگونے ہشتری کے
رندی کس کام کی یہ اکبر
ملتے نہیں جب کسی سے پی کے

☆☆﴿۹۷۲﴾☆☆

گل ہوا چاہتی ہے شمع حیات

اب خدا ہی سے لو لگائی ہے

☆☆﴿٩٧٣﴾☆☆

تعارف باہمی مخلوق کا تاریک و ناقص ہے

خدا ہی کو ہے پوری آگئی ہر اپنے بندے سے

☆☆﴿٩٧٤﴾☆☆

صرف اللہ ہی کی یاد میں مستی اچھی

خود پرستی سے مگر گور پرستی اچھی

☆☆﴿٩٧٥﴾☆☆

دامن گل پھیل کر اس باغ سے کیا لے گئے

ہو گئے ممزر خزان اور داغ حسرت دے گئے

مردوں پر روتے نہیں روتے ہیں اپنے حال پر

رہ گیوں یہ ہے مصیبت جو گئے اچھے گئے

صورت فانی سے آخر کیوں نہ پچائے گئے

مجھ کو حیرت ہے کہ یہ بہت کیوں خدا مانے گئے

بزم دنیا میں فقط صورت پرستی رہ گئی

وہ جمال شاید معنی کے دیوانے گئے

اک زمانے میں یہ خواہش تھی کہ جانیں ہم کو لوگ

اب یہ رونا ہے کہ ہم کیوں اس قدر جانے گئے

بولے چپرائی جو میں پہنچا بہ امید سلام

پھانکنے خاک آپ بھی صاحب ہوا کھانے گئے

مجھ میں اظہار محبت ان میں اظہار کمال

میں وہاں رونے گیا اور وہ کہیں گانے گئے

☆☆﴿۹۷۶﴾☆☆

کامیابی ہو گئی تو بے قوفی پر بھی ناز
اور جو ناکامی تو عقل بھی شرمندہ ہے

☆☆﴿۹۷۷﴾☆☆

شیخ صاحب آپ کو شیریں مقالی چاہیے
وعظ الفت چاہیے اور خوش خیالی چاہیے
طبعن میں غمزے میں نجومی میں نہیں ہے بہتری
مدعی نورِ حق کا ظرف عالی چاہیے

☆☆﴿۹۷۸﴾☆☆

تہائی میں دل گھبرا تا ہے صحبت میں لڑائی ہوتی ہے
دنیا کی روشن کوئی سی بھی ہو کچھ اس میں برائی ہوتی ہے

☆☆﴿۹۷۹﴾☆☆

پرستش اس بت عیار کی کس کو خوش آتی ہے
کوئی کیا شوق سے کرتا ہے مجبوری کراتی ہے
ہمارے ذہن کو اس مصرع اکبر پر مستی ہے
خوش اخلاقی عبادت ہے خوشامد بت پرستی ہے

☆☆﴿۹۸۰﴾☆☆

چپکا کھڑا ہوں اپنی تباہی کے سامنے
کہنا جو ہے کہوں گا خدا ہی کے سامنے
ہوں ہر نفس میں اپنے خدا ہی کے سامنے

کیسی دلیل دل کی گواہی کے سامنے

☆☆﴿۹۸۱﴾☆☆

میں کس بات کا نہیں خوگر
صرف عادت ہے سانس لینے کی

☆☆﴿۹۸۲﴾☆☆

ان کو بسکت کے لیے سوجی کی تھیلی مل گئی
کمپ میں غل بچ گیا مجنون کو لیلی مل گئی

☆☆﴿۹۸۳﴾☆☆

پڑے ہیں بستر غم پر نہ دانا ہے نہ پانی ہے
نظر تک اٹھ نہیں سکتی یہ زور ناتوانی ہے
چمن کا رنگ جوش موسم گل میں معاذ اللہ
خدا حافظ نگاہوں کا حسینوں کی جوانی ہے

☆☆﴿۹۸۴﴾☆☆

قدر دان طرز و وضع عبد شاہی کون ہے
لاکھ تینی آپ کو اب پوچھتا ہی کون ہے
اب میں چندے میں یہ غریقی بھی کروں گا مذر قوم
ستر کیسا میری جانب دیکھتا ہی کون ہے
لیدروں کی دھوم ہے اور فالور کوئی نہیں
سب تو جزل ہیں یہاں آخر سپاہی کون ہے

☆☆﴿۹۸۵﴾☆☆

ان سے بوسا مانگتا ہوں ان سے ووٹ

بت بھی مجھ سے نگ ہیں اور شیخ بھی

☆☆﴿۹۸۶﴾☆☆

تھے معزز شخص لیکن ان کی لائف کیا لکھوں
گفتی درج گزٹ باقی جو ہے ناگفتی

☆☆﴿۹۸۷﴾☆☆

نفس سے بچنے کی انساں چارہ جوئی کیا کرے
فطرتی رہبر یہی ہے اس کو کوئی کیا کرے

☆☆﴿۹۸۸﴾☆☆

کامی کرنے کی فرصت مل ہی جاتی ہے مجھے
رشک آتا ہے عدم الفرصتی پر وقت کی

☆☆﴿۹۸۹﴾☆☆

گردوبنی حنفی ملایا خاکلی میں بھی اور غم نے بھی گھیراغفلت کو

با ایں ہمہ اکثر اہل جہاں کچھ روز تنتے اور خوش بھی رہے
صیاد ہنر دکھلائے اگر تعلیم سے سب کچھ ممکن ہے
بلبل کے لیے کیا مشکل ہے او بھی بنے اور خوش بھی رہے

☆☆﴿۹۹۰﴾☆☆

شکم سے حضرت انسان نجات پا نہ سکے
اب اپنے پیٹ میں ہیں پہلے ماں کے پیٹ میں تھے

☆☆﴿۹۹۱﴾☆☆

عالم وحدت میں کثرت رنگ دکھلانے لگی
ہوش کے نکروں میں میں کی صد آنے لگی

☆☆﴿٩٩٢﴾☆☆

حضرت اکبر نے فرمایا یہ خوب
داد کے قابل ہے یہ یہ فرزانگی
عذر ہم کو کچھ غلامی میں نہیں
ہے فقط تکلیف وہ بیگانگی

☆☆﴿٩٩٣﴾☆☆

موج ہے دل میں مرے قافیہ پیائی کی
جا کے گنگا پہ کہتا ہوں جے مائی کی

☆☆﴿٩٩٤﴾☆☆

آنکھیں ساتی کی تحسیں رسیلی
اب تک میں بچا تھا آج پی لی
پھاڑے مغرب نقاب نسوان
مشرق نے تو آنکھ اپنی سی لی

☆☆﴿٩٩٥﴾☆☆

بولی فطرت دل و زبان دیکھو
یہ ہمارا ہے وہ تمہاری ہے
ذمہ داری پیش خلق اُس پر
اس کا شاہد جناب باری ہے

☆☆﴿٩٩٦﴾☆☆

اب ہے ساون کا سماں اور مہہ جولائی ہے
یہ ہوا خوب کہ بیلے کی بھی بولائی ہے

☆☆﴿٩٩٧﴾☆☆

قوت ایماں سے کہہ دو سب کو سمجھاتی رہے
نیکیاں کثرت سے ہوں مغلوبیت جاتی رہے

☆☆﴿٩٩٨﴾☆☆

ہم سے چھن کر ہو گئی بزم ترقی کے سپرد
چ کہا مرزا نے اب اردو بھی کورٹ ہو گئی

☆☆﴿٩٩٩﴾☆☆

خوشامد ہے بیجا دنائت ہے چغلی
دل و دیں کی بے شک تباہی یہی ہے
فسادات کے تم نہ حامی ہو ہرگز
گورنمنٹ کی خیر خواہی یہی ہے

☆☆﴿۱۰۰۰﴾☆☆

بہتر بچھے ہو تم جو خاموشی کو
یہ بھی نہ کہو کہ خامشی بہتر ہے

☆☆﴿۱۰۰۱﴾☆☆

غفلتوں کا خوب دیکھا ہے تماشا دہر میں
مدتیں گذری ہیں مجھ کو ہوش میں آئے ہوئے
خانہ دل کو مرے توڑا تو کیا ایسی نمود
چشم بد دور آپ تو ہیں مسجدیں ڈھائے ہوئے
سینئھ صاحب کے یہاں شادی ہے رندوں کو نوید
اچھے اچھے طائفے ہیں شہر میں آئے ہوئے

بانی جی نے بچ کہا لاو کوئی تازہ غزل
گیت کیا گاؤں گراموفون میں گائے ہوئے
ہوچکی دو دن کی شادابی اڑا رنگ بہار
پھول ہیں سوکھے ہوئے غنچے ہیں مر جھائے ہوئے

☆☆☆ ﴿۱۰۰۲﴾ ☆☆

شیروں نے شتر بن کے اٹھایا ہے انکا بار
بکری بنے ہوئے ہیں طرف دار گائے کے
فاتح کے سامنے نہیں رہتے تعصبات
آخر مطیع ہوتے ہیں سب ان کی رائے کے
اچھے وہی جو شوق الہی میں محو ہیں
تم کر ہی کیا رہے ہو بجز ہائے ہائے کے

☆☆☆ ﴿۱۰۰۳﴾ ☆☆

ہمیں خدا کے لیے ہیں بے شک خدا ہمارے لیے نہیں ہے
قضا پراضی ہوں اور جنیں ہم مفرہی جب لے جئے نہیں ہے
یہ طبع اکبر یہ رنگ یہ اس کی باتیں یہ اس کے نفعے
ادب کے قابل ہے اس کی مستی شراب اگر وہ پے نہیں ہے

☆☆☆ ﴿۱۰۰۴﴾ ☆☆

اک مرض بن کر مسلط ہے بلاۓ زندگی
درد ہی سے ہوتی رہتی ہے دواۓ زندگی

☆☆☆ ﴿۱۰۰۵﴾ ☆☆

دنیا کا ذرا یہ رنگ تو دیکھ ایک ایک کو کھائے جاتا ہے

بن بن کے بگڑ جاتا ہے اور بات بنائے جاتا ہے
انسان کی غفلت کم نہ ہوئی قانون فنا کی عبرت سے
ہر گام پہ کلٹے پاؤں بھی ہیں اور سر بھی اٹھائے جاتا ہے
اس کو نہ خبر کچھ اس کی ہے اس کو ہے نہ کچھ پروا اس کی
روتا ہے رُلائے جاتا ہے ہنستا ہے ہنسائے جاتا ہے
کچھ سوچ نہیں کچھ ہوش نہیں فتنوں کے سوا کچھ جوش نہیں
وہ لوث کے بھاگا جاتا ہے یہ آگ لگائے جاتے ہے

☆☆☆﴿۱۰۰۶﴾☆☆

بہار بے بقا پر ناز کیسا اور خوشی کیسی
بجا ہے حیرت نرگس کہ گل کی یہ ہنسی اھ کیسی

خلاف بخودی کیوں ہے یہ وعظ حضرت واعظ
خودی ہی کو نہیں سمجھا میں اب تک بخودی کیسی
نہ پوچھا قیس نے لیلی نے کچھ مجھ کو بھی پوچھا تھا
جو آیا وال سے بس اتنا ہی پوچھا اس سے تھی کیسی
خدا کے ساتھ ہونے کا یقین مشکل سے آتا ہے
وگرنہ جب خدا ہی ساتھ ہو پھر بے کسی کیسی

☆☆☆﴿۱۰۰۷﴾☆☆

جب خوب کیا کا کوئی موقع نہ نکالا
پھر کیا جو ہوئی دھوم فقط خوب کہی کی

☆☆☆﴿۱۰۰۸﴾☆☆

قرآن پڑھ کے میری تو قائم ہوئی یہ رائے
صرف دعا رہو نہ آہا ہا نہ ہائے ہائے
گردن کشی کریں گے عرب میں اب اونٹ بھی
اب تک تو ہند ہی میں بھڑکتی تھی مجھ سے گائے

☆☆﴿۱۰۹﴾☆☆

اے نلک انکش و جرمن ہو مبارک تجھ کو
ہم کو تو اردو و ہندی میں بسرا کرنا ہے

☆☆﴿۱۱۰﴾☆☆

مذہب دبا ہوا نہ ہو فکر معاش سے
اندازہ ترقی ملت اسی میں ہے

☆☆﴿۱۱۱﴾☆☆

جو حرا کے جانے والے تھے صوفی ہو گئے
داستان بدر والے شیعہ سنی ہو گئے

☆☆﴿۱۱۲﴾☆☆

شیران شرق کا انخیس منظور ہے شکار
کھنیسے بندھے ہوئے ہیں ترقی کا شوق کے

☆☆﴿۱۱۳﴾☆☆

مسٹر نقلی کو عقبی میں سزا کیسی ملی
شرح اس کی نامناسب ہے ملی جیسی ملی
اس نے بھی لیکن ادب سے کر دیا یہ التماں
چارہ کیا تھا اے خدا تعلیم ہی ایسی ملی

☆☆☆

قطعات

☆☆☆ ﴿۱۰۱۳﴾ ☆☆

ابتداء عالم ہستی میں میں بیہوش تھا
ہوش جب آیا تو دل میں غفلتوں کا جوش تھا
پھر مصائب اور ننا کے تجربے پیام ہوئے
بعد ازاں جب تک جیا مغموم تھا خاموش تھا

☆☆☆ ﴿۱۰۱۵﴾ ☆☆

اک بھرپے کراں ہے حادث کا سلسلہ
البجا جو ذہن اس میں وہ دیوانہ ہوگیا
اُٹھے مورخین زمانے میں ٹکم ہوئے
افسانہ گو جو تھا وہ خود افسانہ ہوگیا

☆☆☆ ﴿۱۰۱۶﴾ ☆☆

ننا کے سامنے ہم کیا ہماری ہستی کیا
برائے نام مگر اک نشان پا ہی لیا
ہوا جو ہم نفس قطرہ بن گئی دم بھر
حباب نے بھی خودی کا مزا اٹھا ہی لیا

☆☆☆ ﴿۱۰۱۷﴾ ☆☆

ہوئی تدبیر کفر آمیز سے بدتر مری حالت
بجا ہے مجھ کو اس تاریک باطن کا گلا کرنا

پریشانی کو افی کر دیا زلفوں کو سلچھا کر
بلا کو سخت تر کرنا ہے اصلاً بلا کرنا

☆☆﴿۱۰۱۸﴾☆☆

شوق اگر یہ ہے کہ ہوتی رہے صحبت پیدا
جہ تکلف نہ کیا سیکھے رغبت پیدا
گھر میں احساس ضرورت ہو تو بازار کو جا
کر نہ بازار میں تو جا کے ضرورت پیدا

☆☆﴿۱۰۱۹﴾☆☆

پیٹ سے دل نے کہا وجہ ہمارا ہے بڑا
ساغر جمیل ہم ہیں تو ہے بننے کا گھڑا
پیٹ بولا اصطلاحیں تری سب منسون ہیں
ہم ہیں اب غربی گدام اور تو ہے شرقی جھوپڑا

☆☆﴿۱۰۲۰﴾☆☆

تمکین اک نشان ہے عصمت کی آن کا
پردا بس اک ظہور ہے عورت کی شان کا
پردا تو ان کا حق ہے نہیں ان پر جبر کچھ
آیا ہے ان پر وقت یہ سخت امتحان کا
شوخی مغربی کے خریدار ہیں بہت
گاہک مگر خدا ہے حیا کی دکان کا

☆☆﴿۱۰۲۱﴾☆☆

یہ کہتے نہیں ہم کہ گردوں نے ہم کو

مسلمان ہونے کا شائق نہ رکھا
مگر یہ کہ اوضاع دنیا نے ہم کو
مسلمان رہنے کے لائق نہ رکھا

☆☆☆ (۱۰۲۲) ☆☆

انتظامی بات یہ ہوتی آتی ہے یو نہیں
اس کا کیا شکوہ کہ ان کو ہم پر غالب کر دیا
ہاں یہ ہے فسوس ہم سے چھن گیا صبر و قرار
طالب حق کو فلک نے ان کا طالب کر دیا

☆☆☆ (۱۰۲۳) ☆☆

کہا بقراط سے دنیا میں کیوں آیا تو اے دانا
کہا اس نے کہ میں لایا گیا مجھ کو پڑا آنا
کہا کیوں کر بسر کی عمر بولا ساتھ حیرت کے
کہا کیا جانا بولا کچھ نہیں جانا یہی جانا

☆☆☆

مرگ ہاشم ۱۹۱۳ء

☆☆☆ (۱۰۲۴) ☆☆

اک زمانہ تھا کہ مجھ کو اپنے دل پر ناز تھا
ہر مصیبت میں وہ میرا مونس و دمسار تھا
بزم ہستی میں کدورت سے رہا کرتا تھا پاک
گو حادث کے لیے اک فرش پا انداز تھا
میرے ہر اندیشہ مضطرب کا تھا وہ نغمگسار

ہر نس میرے لیے وہ گوش بر آواز تھا
 انقلاب دہر سے بے انتہائی تھی اسے
 اس میں حیرت آفرینی تھی تو یہ طناز تھا
 پیش آیا ناگہاں وہ اک فراق روح سوز
 برق بیتابی بنا جو صبر میں ممتاز تھا
 اب وہی آرام جان اک زخم پہلو ہو گیا
 کیا یہی وہ دل ہے اکبر مجھ کو جس پر ناز تھا
 ہاں وہی دل ہے کہے گا تجھ سے اک دن ناز سے
 تیرا صدمہ خوبیِ انجام کا آغاز تھا

☆☆☆

فریادِ محنوانہ

مرگِ ہاشم پر

☆☆☆ ﴿۱۰۲۵﴾

جس میری زندگی تھی مر گیا کیوں مر سکا
 چرخ نے یاربِ ستم مجھ پر کیا کیوں کرسکا
 واقعاتِ جانکرا کا کیوں ہوا ایسا وقوع
 کیوں نہ میری آہ سے قانونِ فطرت ڈر سکا

☆☆☆ ﴿۱۰۲۶﴾ ☆☆

بھلا سائنس کیا سمجھے نزاکتِ شوقِ عاشق
 کہاں فوٹو سے وہ نکلا جو میرے دمیں ارمان تھا

لیا فوٹو نے زندہ عکس لیکن چشم بے جاں میں
ہماری آنکھ میں گو حس تھا لیکن عکس یجاں تھا

☆☆☆ ﴿۱۰۲۷﴾ ☆☆

کریں کوشش مگر اس وقت میری رائے میں اکبر
مناسب مشورہ ہے صبر و یکسوئی و تقویٰ کا

☆☆☆ ﴿۱۰۲۸﴾ ☆☆

صحح کو کہتا ہوں دیکھوں کس طرح کتنا ہے دن
شام اسے ایسا بھلا دیتی ہے گویا کچھ نہ تھا
عمر یوں ہی کٹ گئی آخر ہوا معلوم یہ
عرصہ ہستی بجز امروز فردا کچھ نہ تھا

☆☆☆ ﴿۱۰۲۹﴾ ☆☆

اکبر کی خرافات سے ناخوش ہوئے ایسے
نامہ ہے نہ پیغام نہ حصہ ہے نہ بخرا
ماں کے حسینوں کے لیے ناز ہے لازم
لیکن کوئی پوچھے تو کہ پاگل سے بھی نخرا

☆☆☆ ﴿۱۰۳۰﴾ ☆☆

کالج میں ہو چکا جب یہ امتحان ہمارا
سیکھا زبان نے کہنا ہندوستان ہمارا
رتے کو کم سمجھ کر اکبر یہ بول اٹھے
ہندوستان کیسا سارا جہاں ہمارا
لیکن یہ سب غلط ہے کہنا یہی ہے لازم

جو کچھ ہے سب خدا کا وہم و گماں ہمارا

☆☆﴿۱۰۳۱﴾☆☆

کل واقعات دہر کہاں ہشری میں ہیں
فولو ہے صرف سلطنت پیش نگاہ کا
وہ بھی نقط خیال مصنف بہ قید خود
کیا بن سکے چراغ صداقت کی راہ کا

☆☆﴿۱۰۳۲﴾☆☆

اس طرف تو نے ہشری رٹ لی
اس طرف جا کے نلسفا چھانکا
لیکن اکبر خیال عقبے سے
نارو جنت کو بھی کبھی جھکانکا

☆☆﴿۱۰۳۳﴾☆☆

غور توڑ کے منطق کو سست کر دے گا
زمانہ آپ ہی اس کو درست کر دے گا
بلا پہ صبر کرو تم خدا خدا میں رہو
خدا ہی صبر کی ہمت کو چست کر دے گا

☆☆﴿۱۰۳۴﴾☆☆

صد حیف کہ ماہ رمضان ختم ہوا آج
پھر رات کو عالم ہے وہی بے خبری کا
انٹتے تھے سحر کھانے کو اور جلتی تھیں شمعیں
افسوس گیا نور چراغ سحری کا

☆☆﴿۱۰۳۵﴾☆☆

میری طرف سے سارا جہاں بدگماں ہے اب
آزادی کلام وہ مجھ میں کہاں ہے اب
رکھتی ہیں پھونک پھونک کی باتیں مری قدم
تھے زبان نہیں ہے عصانے زبان ہے اب

☆☆﴿۱۰۳۶﴾☆☆

کتابوں ہی میں رہے جائے گی ساری تین پانچ ان کی
طریقے اس کے لیکن اور ہیں کہنے کی کیا حاجت
توں نے سچ کہا اس پشت میں رخصت ہے یہ شیخی
عقیدوں کی دوا کالج تعصب کی دوا حاجت

☆☆﴿۱۰۳۷﴾☆☆

طرح مغرب کو دلکھ کر جو کہے
با ہمیں طرح ہاباید ساخت
کہہ دے قرآن سے بھی وہ یہ بات
با ہمیں شرح ہا بباید ساخت

☆☆﴿۱۰۳۸﴾☆☆

در دیر پر میں نے کی جو ڈنڈوت
بھری تھی مرے دل میں ٹھاکر کی پیت
کیا شور چیلوں نے یہ ہر طرف
مہاراج کی جے گرو جی کی جیت

☆☆﴿۱۰۳۹﴾☆☆

کر لی ہے خوب میں نے نئی روشنی کی جانچ
مجھ سے بہت نہ کیجئے اب آپ تین پانچ
ان لیدروں کی شعلہ زبانی سے کیا ہوا
ہاندی تو سرد رہ گئی مذہب پر آئی آنچ

☆☆☆۱۰۳۰☆☆

میں نے کہا یہ اپنے خیال خضر سے آج
بتاؤ اس روشن سے ترقی کی کیا امید
ہر گام پر جو طاعت حق سے الگ پڑا
ہوتے رہو گے مرکز قومی سے تم بعید
ہاں انتشار و جہل کی تجمیل ہوگی جب
ہو جاؤ گے بتان کھلیا کے تم مرید
شاید کہ مدعا بھی تمہارا ہے بس یہی
ہر چند ابھی ہے درس کے پردے میں نا پرید
حیرت مجھ کو دیکھ اس خضر نے پڑھا
حافظ کا ایک یہ شعر جو معنی کو تھا مفید
سر ازل کہ عارف سالک بہ کس نہ گفت
درحیر تم کہ باہ فروش از گجا شنید

☆☆☆۱۰۳۱☆☆

انور سے کہا میں نے کہ خاموش ہو کیوں تم
تقریر نہ تحریر غصہ نہ خوشامد
بابو کے نہ دمساز نہ یاروں کے ہم آواز

ماہی میں نہ ممتاز نہ اشتہر میں سرآمد
کہنے لگے کیا آپ کو معلوم نہیں ہے
کاں را کہ خبر شد خبرش باز نیامد

☆☆ ﴿۱۰۳۲﴾ ☆☆

اگر ہیں بھی باقی کچھ اب ورد مند
تو بس سچنکتے ہیں وہ لفظی کمند
جہ یک لکھر آواز ہرا بلند
جہ یک بزم مقدار چندہ و وچند
کھاں اب وہ دل اور وہ طمع بلند
جنھیں کہہ گئے سعدی ارجمند
بیک نغرہ کو ہے ز جابر کمند
بیک نالہ ملکے بہم بزرمند

☆☆ ﴿۱۰۳۳﴾ ☆☆

اصلی غم و شادی کا نہیں قوم میں اب حس
چشم عقا سے یہ بصیرت ہوئی مفقود
پابند ہیں اس کے رزویوش جو ہوا پاس
ہٹنے پہ بھی تیار ہیں رونے کو بھی موجود

☆☆ ﴿۱۰۳۴﴾ ☆☆

جہ حشپش بود و رنگ بے شباتی
بہار آور و گلہارا خزان برد
جہ عبرت زندگانی کرو اکبر

بران زاد و بران بود و بران مرد

☆☆﴿۱۰۲۵﴾☆☆

خزان سے جنگ کروں یہ نہیں مجھے سودا
مول میں بھی ہوں لیکن ہے انتظار بہار
نیس تختم بنا رکھو اپنے عزموں کو
اور اس کے بعد رہو تم امیدوار بہار

☆☆﴿۱۰۲۶﴾☆☆

جینے والوں کی ترنسیں ہیں فقط پیش نظر
مرنے والوں کے مصائب کی بہت کم ہے خبر
یہی باعث ہے کہ غفلت میں چنسی ہے دنیا
لب خداں کی ہے کثرت عوض دیدہ تر

☆☆﴿۱۰۲۷﴾☆☆

میں کیا کروں گا عزیز و یہ پارٹی لے کر
مرا تو جب ہے کہ آئے وہ پارٹی لے کر
خوش ہو گیا بت کی طرح میں کونسل میں
برہمن اٹھے جو اپنی مبارٹی لے کر

☆☆﴿۱۰۲۸﴾☆☆

ملا نے دیں گے مذاہب کبھی نہ ایسے نہ
کہ ہر طرف یہ سنو یا اخی بیا و نجور
مخالفت سے نہ باز آئے گی دنی دنیا
فقط یہ زور سے دیتی ہے یاد رکھ یہ گز

انھیں کی بھنیس ہے بھائی کہ جن کی لاثمی ہے
 انھیں کا گاؤں ہے اکبر جو بن سکیں ٹھاکر
 نجات کے لیے کافی ہے سینہ صافی
 پیادہ پائی یہ خوش راہ الی الابل انظر
 مگر زمانے کی رونق ہے طفل طبیوں سے
 اندھیری رات ہے اور پھل جھڑی کی ہے پھر پھر
 اگرچہ نام خدا و رسول لیتے ہیں
 دراصل جزو شکم ہے یہ مذہبی عنصر

☆☆☆ (۱۰۳۹)

طبع کا شغل ہو جو پیشکل
 تو نہیں ختم وہ فسانہ ہنوز
 فتنہ انگلیز اختلاف میں ہے
 اس کے خرمن کا دانہ دانہ ہنوز
 وہی اب تک ہے طاقتوں میں نفاق
 وہی انداز حاسدانہ ہنوز
 وہی سامان خانہ جنگی کے
 وہی طرز معاندانہ ہنوز
 ہے کھلا حرس جنگ دنیا میں
 نارو آہن کا کارخانہ ہنوز
 خود فراموش و خود فروش وہی
 وہی سودائے تاجرانہ ہنوز

وہی لینس کی طلب گاری
 وہی انکار کا بہانہ ہنوز
 ہاں جو عرفان کھول دے در دل
 ہے نظر میں وہی زمانہ ہنوز
 وہی شوق اور وہی اثر موجود
 وہی تیرا ور وہی نشانہ ہنوز
 دل حق ہیں کو سلطنت کا سرور
 وہی حکمیں عابدانہ ہنوز
 چشم مشتاق کا عروج وہی
 اور وہی جوش عارفانہ ہنوز
 رہی عہد است پیش نظر
 مستی بادہ شبانہ ہنوز
 ہست مجلس برائ قرار کے بود
 ہست مطلب برائ ترانہ ہنوز

☆☆☆۱۰۵۰☆☆

کچھ دل ایسے ہیں کہ ہے جن میں مضامین کا جوش
 کچھ زبانیں ہیں دکھاتی ہیں جو تحسین کا جوش
 ذوق طاعت کا مگر دل میں نہیں ہے پیدا
 نہ زبانوں پر دعائیں ہیں نہ آمین کا جوش

☆☆☆۱۰۵۱☆☆

لغزشیں مد ظرافت میں جو کچھ آئیں نظر

دوستوں سے اتباہ یہ ہے کریں اس کو معاف
سرد موسم تھا ہوا میں چل رہی تھیں برف بار
شہدِ معنی نے اوڑھا ہے ظرافت کا لحاف

☆☆﴿۱۰۵۲﴾☆☆

نیت ہو اگرچہ خیر و ایمان کی طرف
آنکھیں نہ اٹھاؤ بزم عصیاں کی طرف
ماں کہ پڑھو گے واں پنچ کر لا جوں
جانا ہی ضرور کیا ہے شیطان کی طرف

☆☆﴿۱۰۵۳﴾☆☆

بے گزٹ ہو کے جو رہیے تو محلے میں حقیر
بائگزٹ ہو کے جو چلنے تو فرشتوں میں خفیف
کیسے چکر میں بزرگوں کو پھنسا رکھا ہے
حضرت پیر نلک بھی ہیں عجب ذات شریف

☆☆﴿۱۰۵۴﴾☆☆

قرآن رہے پیش نظریہ ہے شریعت
اللہ رہے پیش نظریہ ہے تصوف
مقصود تو واحد ہے اگر غور سے دیکھو
عامل نہ رہے اس کے اسی کا ہے تاسف

☆☆﴿۱۰۵۵﴾☆☆

اکبر نے میں نے پوچھا اے واعظ طریقت
دنیائے دوں سے رکھوں میں کس قدر تعلق

اس نے دیا بлагفت سے یہ جواب مجھ کو
انگریز کو ہے نیو سے جس قدر تعلق

☆☆﴿۱۰۵۶﴾☆☆

ترقی خواہ ہے تو صحن مسجد چھوڑ اے اکبر
کہا اس نے ترقی ہے تو خود پہنچ گی مسجد تک
نود نہ نام ادھر ننانوئے کا پھیر ادھر یعنی
انھیں سو تک پہنچنا ہے مجھے اللہ واحد تک

☆☆﴿۱۰۵۷﴾☆☆

گو کہ دونوں ہی نظر آتے ہیں نیک
ایک ظاہر ایک میں باطن کی لیک
میں نے پوچھا ایک اور اک کے ہوئے
دے جواب اس کا تمہاری طبع نیک
بے تکلف کہہ دیا ملے نے وو
حضرت صوفی یہ بولے پھر بھی ایک

☆☆﴿۱۰۵۸﴾☆☆

سامان عیش کچھ نہ رہا اڑ رہی ہے خاک
اس غم میں اپنی جان مگر کیوں کروں ہلاک
میں نے جو جل کے کہہ دیا اس سال جون میں
ٹھی اگر نہیں نہ ہو خس کم جہان پاک

☆☆﴿۱۰۵۹﴾☆☆

ہ سے ہندو م سے مسلم یہ دونوں مل کے ہم

سر پر انگریزی اس سے ہوئی حالت اہم
ہے اہم سے بُعداً لیکن محافظ اور معین
اس کے سامنے میں رہیں ہم شامل ہوں بھم
دوست کیونکر ہوں نہ ہوں جب ہم خیال و ہم مذاق
لیکن اس کا یہ اثر کیوں ہو کہ ہوں دشمن بھم
اپنا اپنا وقت ہے موقعہ ہے اور میلان طبع
آپ اپنے شغل میں رہیئے اور اپنی دھن میں ہم

☆☆☆۱۰۶۰☆☆☆

بندوں کی فہم و زور اک حد ہے وہ بھی یچ
کرتا ہے خود وہ اپنی خدائی کا انتظام
ان ممبروں میں کدورت نہ ہو بھم
آلپس میں بھی کریں یہ صفائی کا انتظام

☆☆☆۱۰۶۱☆☆☆

خبر کیا انقلاب دہر کی ان نوجوانوں کو
نئی حالت نئی آنکھیں ان کے ترانے میں
بڑی عمریں ہیں جن کی ان سے سننے حال دنیا کا
نگاہوں میں زمانے ہیں زبانوں پر فسانے ہیں

☆☆☆۱۰۶۲☆☆☆

گوشہ صبر و قناعت ہی میں اب محفوظ ہوں
شہد سے محروم ہوں تو زہر سے محفوظ ہوں
گو حریفوں کی نظر میں رنگ پھیکا ہو مرا

نگس متنہ ساقی کا مخلوظ ہوں

☆☆﴿۱۰۶۳﴾☆☆

پاس کالج جو ہیں ووٹ طلب کرتے ہیں
پاس مسجد کے جو ہیں طاعت رب کرتے ہیں
عشوہ ہائے عجمی کے وہ ہوئے ہیں کشته
یہ رخ سادگی طرز عرب کرتے ہیں
ان کو ہے لمنڈو وسکی کی ضرورت اور یہ
رفع پانی سے فقط خشکی لب کرتے ہیں
چھلتے وہ ہیں کہ اغیار سے جوڑیں رشتہ
یہ ہیں سمنے ہوئے اور حفظ نب کرتے ہیں
وقت کو دیکھ کے اب آپ ہی انصاف کریں
وہ ستم کرتے ہیں یا آپ غصب کرتے ہیں

☆☆﴿۱۰۶۴﴾☆☆

تعلیم یافتہ ہوں اور نیک بخت بھی ہوں
تم سے رہیں ملام شیطان چ سخت بھی ہوں
قرآن ہی کرے گا ان بی بیوں کو پیدا
پاکیزہ تختم جب ہوں عمدہ درخت بھی ہوں

☆☆﴿۱۰۶۵﴾☆☆

چچ نے پیش کمیشن کہہ دیا اظہار میں
قوم کالج میں اور اس کی زندگی اخبار میں
شوہر افسرده پڑے ہیں اور مرید آوارہ ہیں

بی بیاں اسکول میں ہیں شیخ جی دربار میں

☆☆﴿۱۰۶۶﴾☆☆

ہر خاک کے پتلے کو ابھارا ہے نلک نے
کیتائی کے اظہار میں مست اہل زمین میں
ہر اک کو یہ دعویٰ ہے کہ ہم بھی ہیں کوئی چیز
اور ہم کو ہے یہ ناز کہ ہم کچھ بھی نہیں ہیں

☆☆﴿۱۰۶۷﴾☆☆

مرے عمل سے نہ شیخ خوش ہیں نہ بھائی خوش ہیں نہ باپ خوش ہیں
مگر میں سمجھا ہوں اس کو اچھا دلیل یہ ہے کہ آپ خوش ہیں
جو دیکھا سامنہ کا یہ چکر وہ مر پکارا کہ اے برادر
ہمارے دورے میں پنگن تھے تمہارے دورے میں پاپ خوش ہیں

☆☆﴿۱۰۶۸﴾☆☆

حاکم دل بن گئی ہیں یہ ٹھیکنگر والیاں
میں لگاؤں گا گل داغ جگر کی ڈالیاں
ضبط کے جامے کے بخجے ٹوٹتے ہیں دوستوں
ہائے یہ بیلیں کشیدے اور ایسی جالیاں
حور مستقبل پری ماضی مگر یہ حال ہیں
دی و فردا کیا کروں پاؤں جو یہ خوش حالیاں
آسمان سے کیا غرض جب ہے زمیں پر یہ چمک
ملہ و انجم سے ہیں بڑھ کر ان کے بندے بالیاں
فول وہ کہتی ہیں مجھ کو میں انھیں سمجھا ہوں پھول

ہیں گل نلیں سے بہتر ان گلوں کی گلیاں

☆☆﴿۱۰۶۹﴾☆☆

کچھ سمجھ میں نہیں آتا یہ ظلم ہستی
اس کی قدرت کے کر شے بھی عجب ہوتے ہیں
جان جب خاک میں پرتی ہے تو ہوتی ہے خوشنی
خاک جب خاک میں ملتی ہے تو سب روتے ہیں

☆☆﴿۱۰۷۰﴾☆☆

مجھ کو حیرت ہے کہ یہ کس گرو کی چیلیاں
حشر برپا کر رہی ہیں مغرب البلیاں
لطف آزادی کی دل میں بڑھ گئی ہے چاشنی
اب تو شیشے میں اترنے کی نہیں یہ جیلیاں
اپنے ہاتھوں اپنے سانچے کی کریں گی بندوبست
یہ نہیں وہ گڑ کہ تم ان کی بناؤ بھیلیاں ۵۲

☆☆﴿۱۰۷۱﴾☆☆

کچھ غرض اور ہے احباب نہ اس شک میں رہیں
بس یہ ہے شوق کو پلک کی جھکا جھک میں رہیں
نہیں منظور نمازوں میں گذاریں راتیں
ہاں کمیٹی ہو تو الجھے ہوئے بک بک میں رہیں
نغمہ مرغ سحر سے نہیں انجن کو غرض
پیٹ انگاروں سے بھر دیجئے بھک بھک میں رہیں

☆☆﴿۱۰۷۲﴾☆☆

پایا جب کمپ کے چکر میں انھیں سب کا شریک
رشک جاتا رہا اس پر کہ بڑے عالم ہیں
صبر و آزادی و طاعت کے مزے لو اکبر
ان کی راہوں پہ انھیں چھوڑ دو جو حاکم ہیں

☆☆﴿۱۰۷۳﴾☆☆

ہم کو نئی روشنی کے حلقات جگہ رہے ہیں
باتیں تو بن رہی ہیں اور گھر گزر رہے ہیں
ذاتی ترقیاں ہیں قومی ہے یا تنزل
گر ہیں یہ کھل رہی ہیں یا پیچ پڑ رہے ہیں
ٹانکے وہ لگ رہے ہیں جو کروٹوں میں ٹوٹیں
بنخنے جو فطرتی تھے وہ اب اُدھڑ رہے ہیں
سطح زمین سے پوچھو کیا مل رہا ہے اس کو
نظروں میں پھل جھٹری سے گو پھول جھٹر رہے ہیں
چلتی تو ہیں زبانیں اور بھرتے ہیں شکم بھی
لیکن امید کیا ہو جب دل اُجڑ رہے ہیں
یہ زیور معانی کس کی کریں گے زینت
لفظوں کے یہ نگینے کیوں آپ جڑ رہے ہیں

☆☆﴿۱۰۷۴﴾☆☆

ترقی کی نئی راہیں جو زیر آسمان نکلیں
میاں مسجد سے نکلے اور حرم سے بی بیاں نکلیں

مصیبت میں بھی اب یادِ خدا آتی نہیں ان کو
دعا منہ سے نہ نکلی پاکٹوں سے عرضیاں نکلیں

☆☆﴿۱۰۷۵﴾☆☆

سکھاتے ہیں جو اغیار اب اسی کے دل سے شیدا ہیں
نہ جانا یہ کہ ہم کیا ہیں یہی سمجھے کہ وہ کیا ہیں
خرابی بے اصولی تفرقہ اس کا نتیجہ ہے
تماشائی ہیں وہ ان کے لیے ہم اک تماشا ہی
ہماری حالت^{۵۳} کو کچھ نہ پوچھو
نقول فعلن نقول فعلن نقول فعلن نقول فعلن
پچھاڑیں کھاتے ہیں لوٹتے ہیں پکڑتے ہیں شیخ جی کا دامن
مگر مشینیں جو چل رہی ہیں انھیں میں الجھے گھست رہے ہیں

☆☆﴿۱۰۷۶﴾☆☆

وہ فقط وضع کے کشته ہیں نہیں قیہ کچھ اور
بھنیں کو گون پہنا دیجئے عاشق ہو جائیں

☆☆﴿۱۰۷۷﴾☆☆

طعنے سنتے ہیں مگر شعر کہے جاتے ہیں
داد کے شوق میں بیداد سہے جاتے ہیں
روولیوشن ہی کے تختے کا سہارا ہے فقط
بحرِ تدبیر ترقی میں بھے جاتے ہیں
ملکِ الموت نے نؤں نہ دیا تھا فسوس

اس کمیٹی کے بہت کام رہے جاتے ہیں
آپ فرماتے ہیں ہو مہر ترقی کی تو آ
موجیں کہتی ہیں کہ یہ خود ہی بھے جاتے ہیں

☆☆﴿۱۰۷۷﴾☆☆

گرجا میں لاث صاحب مسجد میں شیخ صاحب
بدھو فلاسفی کے کمرے میں سڑ رہے ہیں
خاک اڑ رہی ہے گھر میں ڈیورھی میں نفل مچا ہے
نہب کے ہیں مختلف بھائی سے لڑ رہے ہیں

☆☆﴿۱۰۷۸﴾☆☆

تعلیم لڑکیوں کی ضروری تو ہے مگر
خاتون خانہ ہوں وہ سجنا کی پری نہ ہوں
ذی علم و متقی ہوں جو ہوں ان کے منتظم
استاد اچھے ہوں مگر استاد جی نہ ہوں

☆☆﴿۱۰۷۹﴾☆☆

یہ لیدر خود ہی ماضی ہیں مگر عشوے دکھاتے ہیں
جو شخصی زندگی ہے اس کو یہ قومی بتاتے ہیں
بجز الفاظ کے حاوی نہیں کلی پہ کام ان کے
یہ خود جزئی ہیں لیکن گیت کلی کا سناتے ہیں

☆☆﴿۱۰۸۰﴾☆☆

اللہ نے کہا تم زیر امتحان ہو
ہم جانتے ہیں لبس ہم دنیا کے مختمن ہیں

خود نفس کے ہیں تابعِ تقویٰ سے بے تعلق
اور وہ پہنچنے چینی میں غرق رات دن میں

☆☆﴿۱۰۸۱﴾☆☆

خانہ جنگلی میں حضرت مرد ہیں
عیب جوئی کے ہنر میں فرد ہیں
اپنوں ہی کے واسطے ہیں شعلہ خو
سامنے غیروں کے بالکل سرد ہیں

☆☆﴿۱۰۸۲﴾☆☆

ادھر جوانوں کو ہے یہ سودا کہ سیر بازار انھیں کرامیں
ادھر خواتین خلوت آرا ہنوز مست اپنی نوج میں ہیں
مگر یہ قیدِ حرم کہاں تک حجاب کے دن نقاب کب تک
کہ گہرو ترسا کی لیٹیاں بھی شریک واعظ کی فوج میں ہیں

☆☆﴿۱۰۸۳﴾☆☆

سوئے مسجد اس نئی تہذیب کی راہ اب کہاں
تحینک یو میں صرف میں الحمد للہ اب کہاں
ہم غریبوں ہی کو لازم ہے توجہ اس طرف
التفات صاحبان شوکت و جاہ اب کہاں
بزم آزر میں مراقب میں جو تھے درویش دوست
شوق ہے دربار کا وہ ذوق درگاہ اب کہاں

☆☆﴿۱۰۸۴﴾☆☆

مرے نزدیک تو بے صلی یہ اشکل ظاہر ہیں

جو اپنے ہیں وہ مون میں برسے جو ہیں وہ کافر ہیں
 وہی ہیں پاک طینت لوگی ہے جن کی خلق ہے
 نہیں ہے شرک کی جن میں نجاست بس وہ ظاہر ہیں

☆☆☆ (۱۰۸۵) ☆☆

اللہ کو جگہ دے تو اپنے دل میں اکبر
 اللہ خود ہی دے گا تجھکو جگہ دلوں میں
 اللہ ہی کو سمجھو مقصود علم و دانش
 اللہ ہی کو چاہو ہستی کی منزلوں میں
 خوف و رجا سے دیکھو ہر دم اسی کی جانب
 فطرت کے مظروں میں طاعت کے سسلوں میں
 کرتے ہو ساتھ ادب کے جب ذکر تم خدا کا
 ہوتے ہیں خوش ملائک بھی اپنی محفلوں میں
 جو دین کے ہیں عالم را خدا کے ہادی
 تم سمجھو خود کو ناقص بس وہ ہیں کاملوں میں
 مسلم شریک ملت ہو بھی جو لغزشوں میں
 کم وقت اپنا کاٹو طعنوں میں اور گلوں میں
 شامل تمہاری صفات میں طاقت ہے وہ تمہاری
 کافی ہے یہ نہیں ہے وہ حق کے مظلوموں میں
 رحماء پنجم پر رکھو نظر ہمیشہ
 ہر چند یہ طریقہ ہے سخت مشکلوں میں
 ہنگامہ جو ہے شوق اعزاز و فکر روزی

کوشش کرو مگر تم شامل ہو عاقلوں میں
اک بات ہم نے کہہ دی ورنہ یہ وقت وہ ہے
تم بھی ہو زنجیوں میں ہم بھی ہیں بسملوں میں

☆☆☆ ﴿۱۰۸۶﴾ ☆☆

اک طرف حکمکین ہے اور بیقراری اک طرف
انتظام طبع انساں ہے خدا کے ہاتھ میں
ہے وہی دیوار میں مٹی گولے میں جو ہے
نیو کے پنجے میں وہ ہے یہ ہوا کے ہاتھ میں

☆☆☆ ﴿۱۰۸۷﴾ ☆☆

بیجا ہوا اعتراض تو اس پر بھی ہیں خموش
گو دل ہی دل میں غصے سے بختے بھی خوب ہیں
کہتے ہیں خوب حضرت اکبر شک اس میں کیا
لیکن میں دیکھتا ہوں کہ سننے بھی خوب ہیں

☆☆☆ ﴿۱۰۸۸﴾ ☆☆

آدم چھٹے بہشت سے گیہوں کے واسطے
مسجد سے ہم نکل گئے بلکہ کی چاٹ میں
صاحب سلامت اب بھی مری شیخ جی سے ہے
لیکن چھٹے چھ ما ہے وہی راہ ہاٹ میں
خانقاہوں کے کھلیں در کس طرح
ہیں کواڑ اب تنگ اپنی چول میں
حکم گردوں ہے کہ حلقة چھوڑ دو

یا پوس میں جاؤ یا اسکول میں

☆☆﴿۱۰۸۹﴾☆☆

گردوں نے ہم کو اس کا لقہ بنا دیا ہے
تہذیب مغربی کے مدعے میں ہم پڑے ہیں
شخصیتیں جو اکثر تم دیکھتے ہو باقی
کیلوں ہو رہا ہے لقے بڑے بڑے ہیں
اللہ نے جو چاہا ہم ہضم نہ ہوں گے
توحید اور فقاعت کے پاسباں کھڑے ہیں
البتہ ان کی نسبت کچھ رائے میں نہ دوں گا
جو اس سے خون ملنے کی آس پر اڑے ہیں

☆☆﴿۱۰۹۰﴾☆☆

مناسب ہے نئی تعلیم نسوان
یہی راہ آپ اب لے ردوکدیں
سمجھ لیں لاکھ باتوں کی یہ اک بات
میاں بدلتے تو بی بی کیوں نہ بدیں

☆☆﴿۱۰۹۱﴾☆☆

کفر پر غصہ نہیں فطرت پر کچھ حرمت نہیں
خانہ جنگلی کے سوا بس اور کچھ رغبت نہیں
قوت انسان کو آخر صرف کرنا ہے ضرور
کیا کریں زور قلم ہے اور کچھ طاقت نہیں

☆☆﴿۱۰۹۲﴾☆☆

سینیں تو آپ قناعت کے نفل چانے کو
وہ کہہ رہی ہے نہ چھوڑو غریب خانے کو
تمہاری حرص بدل کر تمہیں کرے گی ہلاک
ہمارا صبر بدل دے گا اس زمانے کو

☆☆﴿۱۰۹۳﴾☆☆

دنیا کو نہ کاغذ خبر میں دیکھو
اپنے فردا میں اپنے گھر میں دیکھو
الفاظ کی شوکت و نزاکت پہ نہ جاؤ
قاںل کو قول کے اثر میں دیکھو

☆☆﴿۱۰۹۴﴾☆☆

اپنی محنت کو اپنا آزر سمجھو
اپنے پاؤں کو اپنا موڑ سمجھو
صحت اچھی تو ہر جگہ ہے آرام سمجھو
اپنے ہی بدن کو اپنا تم گھر سمجھو
اے بی بیو شرم ہی کو تم سمجھو حسن
اور اپنے ہنر کو اپنا زیور سمجھو
بی بی میں جو طرز مغربی ہو تو کہو
احسان ہے یہ جو مجھ کو شوہر سمجھو
دست اندازی پُلس کی ہو جس میں روا
ہرگز نہ اسے کلام اکبر سمجھو

☆☆﴿۱۰۹۵﴾☆☆

کون کہتا ہے کہ تعلیم زنا خوب نہیں
ایک ہی بات فقط کہنا ہے یا حکمت کو
دو اسے شوہر و اطفال کی خاطر تعلیم
قوم کے واسطے تعلیم نہ وہ عورت کو

☆☆☆۱۰۹۶☆☆

سب سعی میں مصروف ہیں حاصل کی نہ پوچھو
مغرب کے خضر ساتھ ہیں منزل کی نہ پوچھو
ہے بحر مباحث میں رواں کشتنی امید
لہروں کی لپک دیکھ لو ساحل کی نہ پوچھو

☆☆☆۱۰۹۷☆☆

منزل گور تک پہنچنا ہے
خواہ چھکڑا ہو خواہ موڑ ہو

☆☆☆۱۰۹۸☆☆

زمیں سے فیض نامحدود کا کیونکر تحمل ہو
ترقی دینیوی یہ ہے کہ اوروں کو تنزل ہو
یہی بنیاد ہے دنیا میں جورو ظلم و غفلت کی
تو اس سے محترز رہنے میں کیوں تجھلو تامل ہو
طلب دنیا کی کرتی کہ طاعت ہو سکے رب کی
مصیبت ہے یہ شرط اس میں کہ شوکت ہو تجل ہو
حکومت کی طلب کا بھی یہی مقصود ہے اصلی
کہ روحانی طریقوں سے خلائق کو توسل ہو

ترقی ہے جو روحانی وہی مددوں ہے اکبر
کہ ہو ہر جزو کو آسودگی اور شرکت کل ہو

☆☆﴿۱۰۹۹﴾☆☆

وزن نامحدود میزان نظر میں خوب ہے
نام کی خاطر تر ٹکھے توں ماشا کیوں بنو
دین حق ہے آنکھ زینت ہے تماشائے جہاں
تم تماشائی رہو اکبر تماشا کیوں بنو

☆☆﴿۱۱۰۰﴾☆☆

خواہ صاحب کو تم سلام کرو
خواہ مندر میں رام
بھائی جی کا فقط یہ مطلب ہے
جس میں روپیہ ملے وہ کام کرو

☆☆﴿۱۱۰۱﴾☆☆

پڑھ دیا اکبر مغموم نے یہ شعر بلغ
جب کہا اس سے کہ اس بزم میں کچھ تم بھی کہو
چین کے ساتھ ہم اس وقت بھی رہ سکتے ہیں
شرط یہ کہ فقط پیٹ ہو اور آنکھ نہ ہو

☆☆﴿۱۱۰۲﴾☆☆

اک دل لگی ہے وقت گذرنے کے واسطے
دیکھو تو ممبروں کے ذرا ایر پھیر کو
ایسی کمیٹیوں سے ہے پھل کا امیدوار

اکبر درخت سمجھا ہے پتوں کے ڈھیر کو

☆☆﴿1103﴾☆☆

مذہب کی لیپ پوت سے دیتی نہیں ہے عقل
بس عشق ہی مٹاتا ہے اس کی کرید کو
دین خدا کے نور کا جلوہ نصیب ہو
دل کی نگاہ پائے جو وحدت کے بھید کو

☆☆﴿1104﴾☆☆

رنگ زمانہ طرز طبائع کا بھی ہے پاس
تقوی کا گو خیال بہت ہے جناب کو
مرعوب ہو گئے ہیں ولایت سے شخ بھی
اب صرف منع کرتے ہیں دیسی شراب کو

☆☆﴿1105﴾☆☆

اس کو سنتا ہوں اس پہ جھلتا ہوں
کوئی دعویٰ ہو یا کوئی درگاہ
ایک اور اک دو مگر زبان پہ ہے
دل میں ہے لا الہ الا اللہ

☆☆﴿1106﴾☆☆

لباس و اتحاد و دین و غیرت ایک لقے میں
نئی تہذیب کا یہ پیٹ ہے یا رب کہ مٹکا ہے

☆☆﴿1107﴾☆☆

پڑھے اس جا جہاں تاثیر ملت جا نہیں سکتی

بے اس جا کہ آواز اذال آ نہیں سکتی
تمہیں کو ناز ہو اے نوجوانو اس طریقے پر
مری امید تو نغمہ خوشی کا گا نہیں سکتی

☆☆﴿۱۰۸﴾☆☆

انسان کا علم کامل سابق میں تھا نہ اب ہے
لیکن نئی طرح کا اک بحر بہہ رہا ہے
مرزا غریب چپ ہیں ان کی کتاب ردی
بدھو اکثر رہے ہیں صاحب نے یہ کہا ہے

☆☆﴿۱۰۹﴾☆☆

محو اضافہ وہ بت کھیوٹ پرست ہے
کہتا ہے آخرت کا یہی بندوبست ہے
اپنے عیوب پر تو ذرا بھی نظر نہیں
اوروں پر اعتراض میں ہر وقت مست ہے

☆☆﴿۱۱۰﴾☆☆

نئی تہذیب کی عورت میں کہاں دین کی قید
بے حجابی جو ہو اس میں تو قباحت کیا ہے
نور اسلام نے سمجھا تھا مناسب پرده
شع خاموش کو فانوس کی حاجت کیا ہے

☆☆﴿۱۱۱﴾☆☆

جناب ہی کو مناسب ہے یہ سول لائن
نیاز مند کو تو شہر ہی میں راحت ہے

زمانہ ہے کہ وہ دُمن ہے صاف گوئی کا
زبان ہے کہ نہیں مانتی مصیبت ہے

☆☆﴿۱۱۲﴾☆☆

مرغی نے کہا خوب کسی کمپ میں لٹ کے
انڈا وہی اچھا ہے کہ بچا جسے کھٹ کے
دیوار شکستہ نے ترقی کی دعا کی
گردوں کی عنایت سے سڑک بن گئی کٹ کے

☆☆﴿۱۱۳﴾☆☆

کیوں اپنے سر پر زحمت بے سود بیجھے
کونسل کے بدلتے گھر میں اچھل کو د بیجھے
کھاپی کے گھر میں بیٹھے اور گائے بھجن
کاشتی سے جل پراغ سے امرود بیجھے
ہو وضع اپنے دلیں کی مال اپنے دلیں کا
بہتر ہے راہ منزل بہبود بیجھے

☆☆﴿۱۱۴﴾☆☆

ہوائے کوچہ مشرق کی موجیں یاد ہیں ہم کو
وہی تھی منزل راحت وہی رفتار اچھی تھی
نئی محفل کو نکلائی تو گویا طوق گردن ہے
وہی بت خانہ بہتر تھا وہی زنار اچھی تھی

☆☆﴿۱۱۵﴾☆☆

شوخی یہ لیدروں کی یہ ملت کی ابتری

تاریک شب میں کٹکش برق و ابر ہے
محفوظ مثل انجم تاباں ہیں وہ بزر
ذوق صلوٰۃ جن کو ہے اور تاب صبر ہے

☆☆﴿۱۱۶﴾☆☆

ہر چند کہ ہے مس کا لوڈر بھی بہت خوب
نیگم کا مگر عطر حنا اور ہی کچھ ہے
سائے کی بھی سن سن ہوس انگیز ہے لیکن
اس شوخ کے گھونگرو کی صدا اور ہی کچھ ہے

☆☆﴿۱۱۷﴾☆☆

ان عزیزوں کا عمل اکبر محل غور ہے
کہہ رہے کچھ اور ہیں اور ہو رہا کچھ اور ہے
آفشل حالت پ ہے ان کا مدار زندگی
مزہبی ترکیب باقی ہے نہ سوشن طور ہے
قیمت کوڑ سے بڑھے دیتے ہیں ٹھرے کے دام
بے حسی کا میدہ ہے غفلتوں کا دور ہے

☆☆﴿۱۱۸﴾☆☆

دل اس کے ساتھ ہے کہ خدا جس کے ساتھ ہے
لیکن خبر نہیں کہ خدا کس کے ساتھ ہیں
البتہ پیش چشم ہے قانون عافیت
جو نیک اور شریف ہے وہ اس کے ساتھ ہے

☆☆﴿۱۱۹﴾☆☆

مل کا آٹا ہے نل کا پانی ہے
آب و دانے کی حکمرانی ہے
اک ادا سے کہا مسون نے کم آن
تیر کی مجھ میں اب روائی ہے

☆☆﴿۱۱۲۰﴾☆☆

مشرق میں ولادت پر راضی نہ تھے یہ بندے
چارا ہی مگر کیا تھا فطرت جو یہاں جن دے
جب چاند کی چالاکی گھٹ بڑھ میں نظر آئی
تقدير کے چکلایا سورج نے دئے چندے
جو جس کے مناسب تھا گردوں نے کیا پیدا
یاروں کے لیے عبد چڑیوں کے لیے پھندے
خم ہو کے ہلال آیا گردوں نے کہا حضرت
ہو جائیے گا فربہ چکر تو لگیں چندے

☆☆﴿۱۱۲۱﴾☆☆

میزان نظر میں اپنی قوت تو لے
خالی الفاظ کی دکان کیوں کھولے
اللہ کو مان لے ولیں کیسی
اکبر سے کہو کہ خود تو ثابت ہو لے

☆☆﴿۱۱۲۲﴾☆☆

حکومت اس کی اسی کی مرضی اسی کے سبب کام اور وحدتے
کہاں کے انگلش کہاں کے نیٹو خدا کی دنیا خدا کے بندے

☆☆﴿١٢٣﴾☆☆

عجیب معنی نازک ہیں اس مقولے میں
نظر وسیع جو ہو بندگی میں شاہی ہے
خدا کے ساتھ نہیں ہو تو کچھ نہیں ہو تم
خدا کے ساتھ اگر ہو تو پھر خدا ہی ہے

☆☆﴿١٢٣﴾☆☆

واقف ہوں ان بتوں کے مکرو فریب سے میں
سب ہیں یہ دل کے پھر اور آنکھ کے رسیلے

☆☆﴿١٢٤﴾☆☆

یہ سڑک کس سمت میں آخر نکالی جائے گی
آنے والی نسل کس سانچے میں ڈھالی جائے گی
نفس کی جو ہیں ترنگیں ان میں ہے گو ایک جوش
تا کجا لیکن یہ موج خرش مقابی جائے گی
جھاڑ کر دامن الگ ہو جائیں خاصان طریق
ورنہ یہ توفیق بھی دل سے اٹھا لی جائے گی
خود پستوں کو مبارک ہ یہ ایوان رفیع
دل شکستوں میں کوئی مسجد بنائی جائے گی
ان ستونوں سے نہ سنھلے گی تری سقف حرم
خطہ تر سایہ گر بنیاد ڈالی جائے گی

☆☆﴿١٢٤﴾☆☆

میری نسبت جو ہوا ارشاد وہ میں نے نا

یہ تو کہے اپنی نسبت آپ کی کیا رائے ہے

☆☆﴿۱۲۷﴾☆☆

اے شوق وضع مغربی درما فنگدی ابتری
ہر چند مشقت می کنم لیکن توزاں بالاتری
شیخم شہید جلوہ ہا افتادہ درکمپ شنا
باشد کہ از بہر خدا سوئے شہیدان بُنگری
سحر نگاہت ناز من مرکوز طبعت راز من
ہر نغمہ ات بر ساز من حقا عجائب دلبری
تو سیسہ گشتی دل شدم ٹیچر شدی پیو پل شدم
تاسکس گنوید بعد ازیں من دیگرم تو دیگرمی
ہر چند با تو بستہ ام از طعن اکبر خستہ ام
للہ لطفے خاص کن پیدا بحق نیچری
آن را کہ تاجر دیدہ تازی از و بشنیدہ
شد نوکری فن پدر اردو زبان مادری
اے بانوے خلوت نشیں تاکے به قیدان واں
از پردہ بیرون آویں ناز زنان لشکری

☆☆﴿۱۲۸﴾☆☆

اعزاز بڑھ گیا ہے آرام گھٹ گیا ہے
خدمت میں ہے وہ لیزی اور ناچنے کو ریڈی
تعلیم کی خرابی سے ہو گئی بالآخر
شوہر پست بی بی پلک پسند لیدی

☆☆﴿١١٢٩﴾☆☆

آپ اکبر لاکھ مشق خوش کلامی سمجھنے
 کتنا ہی اظہار اعزاز دوامی سمجھنے
 دوستی کی آپ سے فرصت نہیں اس شوخ کو
 یا کھسلے سامنے سے یا غلامی سمجھنے

☆☆﴿١١٣٠﴾☆☆

کہاں ہم میں جماعت اور طاعت
 شکستہ ہو گئے سابق کے رشتے
 نہیں ہے کچھ شکایت لیدروں کی
 کہ جیسی روح ہے ویسے فرشتے

☆☆﴿١١٣١﴾☆☆

کل برگذ تھا جن کا براتی
 ان کی قبر پر پھول نہ پاتی
 عبرت ہے یہ دوہا گاتی
 ستر پوت بہتر ناتی
 ہندو کے اتفاق کو گنگا ہی گائے ہے
 مرزا کے اتفاق کو مجلس کی ہائے ہے
 البتہ شیخ جی کا کوئی مرکز اب نہیں
 ہر پیار ہر جواں کی جداگانہ رائے ہے

☆☆﴿١١٣٢﴾☆☆

لات و عزی سے چھٹے تو زید و خالد میں چھنسے

فائدہ کیا خلق کو پہنچا درِ اسلام سے
انتظام دہر کھتا ہے کہ یہ اک بھید ہے
کام رکھ تو اپنے دل میں بس خدا کے نام سے

☆☆﴿۱۱۳۳﴾☆☆

تصویرِ اصل سے نہیں رکھتی مطابقت
تصویرِ ادھر کھنچی اور ادھر تم بدل گئے
تصویر بیس کی فانی و ماضی پہ ہے نگاہ
ذرات جسم حال کے سانچے میں ڈھل گئے

☆☆﴿۱۱۳۴﴾☆☆

جو پوچھا مجھ سے دور چڑخ نے کیا تو مسلمان ہے
میں گھبرا لیا کہ اس دریافت میں کیا رمز پنهان ہے
کروں اقرار تو شاید یہ بے مہری کرے مجھ سے
اگر انکار کرتا ہوں تو خوف قبر یزاد ہے
بالآخر کہہ دیا میں نے گو مسلم تو ہے بندہ
ولیکن مولوی ہرگز نہیں ہے خانسام ہے

☆☆﴿۱۱۳۵﴾☆☆

سلکہ بٹھا رہا تھا قرآن جب عرب پر
اس وقت پڑ ری تھی بنیاد سلطنت کی
اس وقت میں ہو موزوں کیا مذہبی ترانہ
جب پاؤں شیخ کا ہے اور لے ہی ان کی گت کی

☆☆﴿۱۱۳۶﴾☆☆

میرے فراغ دل پر تعجب نہ کیجئے
پھیلے نہ پاؤں ہیں نہ ذرا اپنا ہاتھ ہے
کیا آپ نے ہنوز کسی سے سنا نہیں
جس نے کیا ہے صبر خدا اس کے ساتھ ہے

☆☆☆۱۳۷☆☆

وجد میں لائے گا یہ مضمون اہل ذوق کو
دھوم تھی روز ازل اس سید فیجہ کی
جب رکے آثار فطرت کہہ کے حرف لا الہ
نور احمد سے اٹھی آواز الا اللہ کی

☆☆۱۳۸☆☆

عشاق کو بھی مال تجارت سمجھ لیا
اس قہر کو ملاحظہ اللہ کیجئے
بھرتے ہیں میری آہ کو فونو گراف میں
کہتے ہیں فیس یجھے اور آہ کیجئے

☆☆۱۳۹☆☆

ہستی ہے خوب اکبر ناخوب یہ خودی ہے
دونوں میں فرق کرنا عرفان بس یہی ہے
لفی خود میں لیکن ہستی کا حس ہو جس کو
کتنی قومی ہے ظاہر یہ بحث فلسفی ہے
کیونکر جہان صورت اس مسئلے کو سمجھے
یہ عالم معانی بالائے زندگی ہے

ہوش و حواس گم ہیں لیکن زبان عارف
توحید کا مزا ان لفظوں میں لے رہی ہے

☆☆﴿۱۱۲۰﴾☆☆

یہی بحثیں رہی سب میں وہ کیسے ہیں وہ کیسے تھے
یہی سنتے ہوئے گذری وہ ایسے ہیز وہ ایسے تھے
عمل اوروں ہی کے دیکھا کئے یہ نیک یہ بد ہیں
ترقی خود نہ کی کچھ رہ گئے ویسے کہ جیسے تھے

☆☆﴿۱۱۲۱﴾☆☆

پاس انفاس ہو اگر ملحوظ
ہر نفس راہ کامرانی ہے
سانس لینے کا ورنہ کیا حاصل
صرف اک شغل زندگانی ہے

☆☆﴿۱۱۲۲﴾☆☆

عاشقی ان کی نہیں ہے عقل سے بالکل جدا
اہل دل وہ بھی ہیں لیکن دل بدن کے ساتھ ہے
وہ نہیں ہیں میرے چاک حبیب و داماں میں شریک
ہے جنوں ان کو بھی لیکن پیرہن کے ساتھ ہے
آہوئے عنائے دشت ہو کے وہ قائل نہیں
آنکہ ان کی آہوئے دشت ختن کے ساتھ ہے
مجھ کو الجھانے کو کافی ہو گئی سنبل کی شان

جو شہ سودا ان کا زلف پر شکن کے ساتھ ہے
یہ نہیں تو کچھ نہیں باتیں ہی باتیں ہیں فقط
ہر زبان اپنے جدا طرزِ خن کے ساتھ ہے

☆☆﴿١٢٣﴾☆☆

جس نے یہ بات کس اور طرح جانی ہے
اس کے نزدیک یہ بے مثل ہے لاثانی ہے
جس نے اشعار ہی میں رنگ تصوف دیکھا
وہ بھی کہہ دے گا یہ اک رندی روحانی ہے

☆☆﴿١٢٤﴾☆☆

بس اتنی بات ہے سامع ہو مذاقِ خن
مجال کیا کہ مرے شعر پر اچھل نہ پڑے
اب اپنے وعظ میں دنیا سے دل کسی کا نہ پھیر
قلی گدام کی بھرتی میں تاخلل نہ پڑے

☆☆﴿١٢٥﴾☆☆

خوب اک ناصح مشفق نے یہ ارشاد کیا
بزم میں اس نے تعليٰ جو کل اکبر کی سنی
نہ تری فوج نہ شاگرد نہ پیرو نہ مرید
نہ تو ارجمن ہے نہ ستراطِ رشی ہے نہ منی
کس گلیں پر ہیں ترے نقش کے آثارِ عیان
نوٹ بک تیری شکستہ تری پسل ہے گھنی
فکر سے ذکر سے عبرت سے تجھے کام نہیں

واہ وا کے لیے لفظوں کی دکاں تو نے چنی
طبع میں تیری وہی خامی حرص دنیا
آتش خوف خدا سے نہ جلی ہے نہ بھنی
خود پرستی ہے بہت خلق کی خدمت کم ہے
دل وہی کم ہے تو ہے دل شکنی چار گنی
تکمیلہ بر جائے بزرگاں نتواں زوبہ گزار ف
مگر اسہاب بزرگی بہم آمادہ کنی

☆☆☆ ۱۱۲۶ ☆☆☆

کتنا ہی ذوق سخن ساز سخن ٹھیک کرے
کتنی ہی کوئی کسی امر کی تحریک کرے
میں تو کہتا ہوں یہی اور کہوں گا بھی یہی
بات وہ خوب کہ جو اللہ سے نزدیک کرے

☆☆☆ ۱۱۲۷ ☆☆☆

کتنا ہی ذوق سخن ساز ٹھیک کرے
کتنی ہی کوئی کسی امر کی تحریک کرے
میں تو کہتا ہوں یہی اور کہوں گا بھی یہی
بات وہ خوب کہ جو اللہ سے نزدیک کرے

☆☆☆ ۱۱۲۸ ☆☆☆

کب کہتا ہوں میں شیخ معزز نہ رہیں گے
البتہ یہ ہے خوف کہ مرکز نہ رہیں گے
جس کہتا تھا معمار کسی وقت میں اکبر

اٹھا دو نئہ اب یہ مرے گز نہ رہیں گے

☆☆﴿۱۱۲۹﴾☆☆

مادہ سب میں یہ ہو اک خیال خام ہے
اک مذاق طبع ہے جس کا تصوف نام ہے
وہ تو ہے معدود جس کے دل میں اس کا ذوق ہو
اس سے خالی جس کا دل ہو اس پر کیا الزام ہے

☆☆﴿۱۱۵۰﴾☆☆

تعلیوں کو طبیعت رجکٹ^{۴۷} کرتی ہے
جو دل شکستہ ہیں ان کو سلکٹ^{۴۸} کرتی ہے
ملا ہوں خاک میں خود اس سبب سے میری نظر
گر کے قصر بگولے ارکٹ^{۴۹} رتی ہے

☆☆﴿۱۱۵۱﴾☆☆

محنت کی فقر ادھر ہے ترود ہے کام کا
دل میں ادھر ترنگ بھی ہے خود سری بھی ہے
صنعت بھی حوسی ہے فطرت بھی مست ناز
باغ جہاں میں بیل بھی ہے تیتری بھی ہے

☆☆﴿۱۱۵۲﴾☆☆

کہاں اردو و ہندی میں زر نقد
وہی اچھا ہے جو گتنا منی ہے
مرے نزدیک تو بے سود یہ بحث

میان صدمتھ و چنان منی ۵۸ ہے

☆☆﴿1153﴾☆☆

حامي میں تصوف کا دل و جاں سے ہوں لیکن
ارواح پرستی کو تصوف نہیں کہتے
دنیا کی مجھے فکر ہے غم اس کا نہیں ہے
سن لو کہ ترود کو تاسف نہیں کہتے
پاکیزہ ہوا ڈھونڈتا ہوں سانس کی خاطر
اس شوق صفائی کو تکلف نہیں کہتے

☆☆﴿1154﴾☆☆

پارک میں زردے کے مالی سے گل بے بولیا
مال ضائع کرنے کا تم کو ہے مالخوبیا
شخ کے دامن کو اکبر نے دیا بوسا جو کل
ہم نے برکت کے لیے اک مس کا سایا چھوپیا

☆☆﴿1155﴾☆☆

قوم پر ممبری کا نیر ہوا
کل جو اپنا تھا آج غیر ہوا
شخ بھی مرگئے کمیٹی میں
نل مجا خاتمه بخیر ہوا

☆☆﴿1156﴾☆☆

اک پیر نے تہذیب سے لڑکے کو ابھارا

اک پیر نے تعلیم سے لڑکی کو سنوارا
 پتلون مین وہ تن گیا یہ سائے میں پھیلی
 پاجامہ غرض یہ ہے کہ دونوں نے اتارا
 کچھ جوڑ تو ان میں کے ہوئے ہال میں رقصان
 باقی جو تھے گھر ان کا تھا افلاس کا مارا
 بہرا وہ بنا کمپ میں یہ بن گئیں آیا
 بی بی نہ رہیں جب تو میاں پن بھی سدھارا
 دونوں جو کبھی ملتے ہیں گاتے ہیں یہ مصرعہ
 آغاز سے بدتر ہے سر انعام ہمارا

☆☆﴿۱۱۵۷﴾☆☆

اگرچہ ہے ذوق تمکنت کا لحاظ رکھتا ہوں سلطنت کا
 خدا نے قائم کئے ہیں درجے خیال ہے حد منزالت کا
 زبان کھلوں تو سوچ لوں گا کہ دل کھاں تک ہے اس کا ساتھی
 قدم بڑھاؤں ت دیکھ لوں گا جو منتها نے ہے مری سکت کا
 میں کب ہوں نعمات دل سے غافل نہیں ہوں سازوں پہ پھر بھی مائل
 برا جو کھجج جائے گا کوئی سر تو لطف جاتا رہے گا گت کا
 وہ قوم کی شرط ہی نہیں ہے زبان کہیں ہے مکاں کہیں ہے
 ستون ہی جب نہیں میسر تو کیا دکھاؤں میں ٹھانٹھ چھت کا
 سنوارے خود آپ ہی نے پتلے اور ان میں کنجی لگائی غربی
 لگے وہ جب ناپنے اچھلنے کسی کو پھینکا کسی کو پنکا

☆☆﴿۱۱۵۸﴾☆☆

کیوں نہ اپنے دل کو ہو ان سے مlap
لاٹ صاحب ہیں ہمارے مائی باپ
ان کے حق میں بھی دعا کرتے ہیں ہم
مندروں میں جب کبھی کرتے ہیں باپ
ان کی بڑھتی سب مناتے ہیں یہاں
خواہ وہ ہوں خواہ ہم ہوں خواہ آپ
ہر طرف سامان ہیں آرام کے
کھل گئی ہے ہر طرف ہرش کی شاپ
ہو گئے روشن حدود آسمان
علم چکا ہو گئی تاروں کی ناپ
ساری دھرتی دب گئی سائنس سے
لگ گئے پائپ گیا دنیا سے پاپ
حضرت وعظ ہیں راضی رقص پر
دیر کیا ہے اب پڑے طبلے پہ تھاپ

☆☆☆(۱۵۹)☆☆☆

ممبر لیم صف مسجد مرا درکار نیست
جان بیا ہو چکا ہے حاجت غم خوار نیست
ہمنشیں من اگر شاعر نباشد گومباش
باگزٹ کا راست مارا منقبت درکار نیست

☆☆☆(۱۶۰)☆☆☆

عجوب بے تمیزی ہے اس دور کی

زمانے کو دیکھ اور شیو شیو پکار
پہیے سے کہتے ہیں اب پی کو چھوڑ
ضرورت ترقی کی ہے کیو پکار

☆☆﴿۱۶۱﴾☆☆

اونٹ نے برگلڈ میں کل گردن اٹھائی تھی ذرا
ہوچکی تھی اس کو کمریٹ میں اک مدت دراز
وہ یہ سمجھا تھا مسلم ہیں ہماری نیکیاں
خوش دلی سے آپ فرمائیں گے اس کو سرفراز
منزل مقصود اس کو سجدہ گاہ خلق تھی
وہ تو تھا اک بارش اور سالک راہ ججاز
آپ نے ناق سزا وار سزا سمجھا اسے
آپ اسے گردن کشی سمجھے جو تھا اک پاکنار
یا اللہ ہم غریبوں کا کہاں ہو اب نہا
بدگماں اُشتہر سے جب ہیں حضرت انہن نواز

☆☆﴿۱۶۲﴾☆☆

یورپ کو پالی میں عجلت کی کیا ضرورت
ہے ملتوی قیامت تقسیم ایشیا تک

☆☆﴿۱۶۳﴾☆☆

یکے ذی علم در اسکول روزے
فتاد از جانب پلک بدستم
بدو گفتم کہ کفری یا بلائی

کہ پیش اعتقادات تو پستم
 بگفتا مسلم مقبول بودم
 دلے یک عمر با ملحد نشتم
 جمال نیچری درمن اثر کرو
 ڈگر نہ من ہماں شختم کہ ہستم

☆☆﴿۱۶۳﴾☆☆

نئے بزرگوں کو میں نے جانچا نیا ہی پایا بس ان کا سانچا
 اگرچہ شیریں نفس بہت ہیں مگر سراپا وہ کیک ہی ہیں

☆☆﴿۱۶۵﴾☆☆

تو تلاوت میں ہے مصروف تو پھر کیا یہ خیال
 کیوں ہے تجھ سے بت سرکش کو بتائیں بے حد
 کیا نہیں تونے سنا قول بزرگان اے دوست
 دیو گبر یزد ازاں قوم کہ قرآن خواند

☆☆☆

رباعیات

☆☆﴿۱۶۶﴾☆☆

کیا فرض ہے یہ کہ ہم ڈھٹائی سے رہیں
 لازم کیا ہے بلند ادائی سے رہیں
 کافی ہے خدا کی یاد اک گوشے میں
 روئی مل جائے اور صفائی سے رہیں

☆☆﴿۱۶۷﴾☆☆

اس بت نے کہا کہ تو ہے بے علم و خرد
کھول آنکھ زمانے کے موافق ہو جا
آخر میں کھلا کہ اس کا مطلب یہ تھا
اللہ کو چھوڑ مجھ پر عاشق ہو جا

☆☆﴿۱۶۸﴾☆☆

آمادہ حریف ہیں ستانے کے لیے
اور دکھ میں شریک ہونے والا نہ رہا
زندہ ہوں تو مجھ پر ہنسنے والے ہیں بہت
مر جاؤں تو کوئی رونے والا نہ رہا

☆☆﴿۱۶۹﴾☆☆

عالم نے یہاں قبول ورد کو جانا
دیکھا دنیا کو نیک و بد کو جانا
عاقل وہ ہے کہ جس نے ہنگام عمل
اپنی قوت کو اپنی حسد کو جانا

☆☆﴿۱۷۰﴾☆☆

اکبر اس بات میں نہ کر فکر بہت
منطق کے گھر میں کچھ نہیں اس کا علاج
مذہب کے قبول میں زیادہ ہیں دخیل
سوشل اثرات اور افتادہ مزاج

☆☆﴿۱۷۱﴾☆☆

نموم ہے رمز و طعنہ و اکبر و حسد

رکھو یہ روش کرے جو اللہ مدد
ہم رنگ سے ارتباٹ باصدق و صفا
بے میل سے احتراز بے کینہ وکد

☆☆☆ ॥۷۲॥

آزر کے لیے زبان درازی ہے بری
روئی نہ ملے تو غل مچانا جائز
اس وقت میں ہے یہی نصیحت اپھی
اس ساز پہ ہے یہی ترا ناجائز

☆☆☆ ॥۷۳॥

سمجھیں نہ حضور تھڑو والوں کو حقیر
انجمن کو وہی ہے جس کی ہم سب کو ہے آس
ائشیش گورتک ہے یہ فسط و سکنڈ
بعد اس کے موافق عمل ہوگا کلاس

☆☆☆ ॥۷۴॥

دنیا کی ہوس دھرم کا لیتی ہے جو رنگ
دقت ہوتی ہے جاتری ہوتے ہیں تنگ
گنگا جی کا بہاؤ تو کیساں ہے
آفت ہے مگر پراغ والوں کی یہ جنگ

☆☆☆ ॥۷۵॥

مذہب کا معاشرت سے ہے ربط کمال
دونوں جو ہوں مختلف تو آرام محال

پہلے یہ مسئلہ سمجھ لیں احباب
بعد اس کے رفارم کا کریں دل میں خیال

☆☆﴿۱۷۶﴾☆☆

انداز سلف کو یک قلم بھولی قوم
ہے سالک راہ غیر معمولی قوم
جماعت دین و دل سے کچھ کام نہیں
قومی اسکول ہے اور اسکولی قوم

☆☆﴿۱۷۷﴾☆☆

میں ہوں یا آپ جناب برہم^{۵۹}
دنیا کی روشن سے سب ہیں درہم برہم
بے تاب ہے زخم ہائے دل سے مشرق
یا رب تری رحمتیں بنیں اب مرہم

☆☆﴿۱۷۸﴾☆☆

قرآن و حدیث میں ہے ڈوبا واعظ
چپاں ہو مگر یہ اس کا مضمون کہا
گھر پہلے بنا کے خانہ داری سکھلا
ملت ہی نہیں ہے جب تو قانون کہاں

☆☆﴿۱۷۹﴾☆☆

میں کب کہتا ہوں وہ مسلمان نہیں
سب میں چمکے ہوئے ہیں لاٹانی ہیں

میں تو اتنا ہی کر رہا تھا دریافت
قومی ہیں کہ مذہبی کہ روحاںی ہیں

☆☆﴿۱۸۰﴾☆☆

فطری خوبی ہے بتا فاج
بلبل داخل ہے میوزیکل کالج ہیں
داخل میں نوائے سازکی کس کو ہے خبر
رعشہ ہر سر کو ہے مگر خارج میں

☆☆﴿۱۸۱﴾☆☆

پابند اگرچہ اپنی خواہش کے رہو
لائل سمجھت تم برش کے رہو
قانون سے فائدہ اٹھانا ہے اگر
حامی نہ کسی خراب سازش کے رہو

☆☆﴿۱۸۲﴾☆☆

ہے ان کی جیں اور بتوں کی درگاہ
ہیں شرک خفی میں بتا شام و پگاہ
کس کو یہ خیال ہے کہ مومن کے لیے
قرآن میں ہے اشہد حبّا اللہ

☆☆﴿۱۸۳﴾☆☆

منکر کے خیال میں پریشانی ہے
اس کا نشا فقط ہوس رانی ہے
دنیا فانی ہے وہ بھی ہے اس کا مقرر

لیکن نہ سمجھ سکا کہ کیوں فانی ہے

☆☆﴿۱۸۴﴾☆☆

روشن سینے میں شمع ایماں کر دے
دل تیری طرف رہے وہ سامان کر دے
دنیا سے ہو بے خبر ترے شوق میں روح
یا رب اکبر پر زیست آسان کر دے

☆☆﴿۱۸۵﴾☆☆

اک روز بھی تارک گئے و دونہ ہوئے
فارغ از بحث گندم وجو نہ ہوئے
جمعیت دل کھاں حریصوں کو نصیب
نانوئے ہی رہے کبھی سونہ ہوئے

☆☆﴿۱۸۶﴾☆☆

ہر اک سے سنا نیا فسانہ ہم نے
دیکھا دنیا میں اک زمانہ ہم نے
اول یہ تھا کہ واقفیت پر تھا ناز
آخر یہ کھلا کہ کچھ نہ جانا ہم نے

☆☆﴿۱۸۷﴾☆☆

ظاہر تری رحمت نہفتہ ہو جائے
بیدار ہمارا بخت خفتہ ہو جائے
کمحلا یا ہوا ہے دل ہمارا یا رب
بھیج ایسی ہوا کہ وہ شُفتہ ہو جائے

☆☆﴿١٨٨﴾☆☆

ہر ساعت رخت بستہ دنیا میں رہے
مغموم و ملول و خشے دنیا میں رہے
عاشرہ ہے ہر روز پس از قتل حسین
مومن اب دل شکستہ دنیا میں رہے

☆☆﴿١٨٩﴾☆☆

دیکھا قدرت کا کارخانہ ہم نے
علمی طاقت کو پست جانا ہم نے
از بسلکہ ضرور تھا کوئی طرز عمل
نبیوں نے جو کچھ کہا وہ مانا ہم نے

☆☆﴿١٩٠﴾☆☆

جب نور یقین نہیں بصیرت کیسی
طاقت ہی نہیں دلوں میں ہمت کیسی
اسلام نئی روشنی میں کیا ہو یک رخ
مسجد ہی نہیں تو پھر جماعت کیسی

مثنویات

☆☆﴿١٩١﴾☆☆

دور کوہ لب ساحل سے جو گذری اک موچ
کوہ نے اس سے کہا تو نے نہ دیکھا مرا اونج
مجھ سے مل کر تجھے جانا تھا برائے دم چند

بولی ساک کبھی کرتے نہ ساکن کو پسند
 ہیں بڑے آپ مگر اپنی جگہ سے ہیں اُل
 اپنی رفتار میں کیا فائدہ ڈالوں میں خلل
 ہنس کے اس بحث پر بولا کسی جانب سے حباب
 پوچھنے موج سے ہے بھی اسے رک جانے کی تاب
 اپنے بس ہی میں نہیں ہے یہ تعلیٰ کیسی
 اضطراری ہے روشن شان ارادی کیسی
 بہہ گئی موج یہ کہہ کر کہ میں مغفول نہیں
 تجھ میں اے کوہ مگر روشنی طور نہیں
 بلبلہ ٹوٹ گیا کوہ بھی خاموش رہا
 وہی حریرت رہی دریا کا وہی جوش رہا

☆☆﴿۱۹۲﴾☆☆

آزادی	کا	شور	مبارک
یہ	تقلیدی	زور	مبارک
میرا	تو	ہے	اور ہی
میں	تو	یہ	کہتا ہوں
عارف	کو	بیہوٹی	زیبا
عاقل	کو	خاموشی	زیبا

☆☆﴿۱۹۳﴾☆☆

میں بھی گریجوئیٹ ہوں تو بھی گریجوئیٹ
 علمی مباحثے ہوں ذرا پاس آکے لیٹ

دونوں نے پاس کر لئے ہیں سخت امتحان
ممکن نہیں کہ اب ہو گوئی ہم سے بدگماں
بولی یہ سچ ہے علم بڑھا جہل گھٹ گیا
لیکن یہ کیا خبر ہے کہ شیطان ہٹ گیا

☆☆☆ ۱۱۹۳ ☆☆☆

کہتے تھے سابق میں سب اوپر خدا ینچے حضور
اس مقولے کو مگر بدليس گے اب اہل شعور
زیر پا ہے ریلوے اور سر پہ ہے انجن کی بھاپ
اب یہ کہنا چاہیے ینچے بھی آپ اوپر بھی آپ

☆☆☆ ۱۱۹۵ ☆☆☆

مشرقی کو ہے ذوق روحانی
مغربی میں ہے میل جسمانی
کہا منصور نے خدا ہوں میں
ڈارون بولے بوزنا ہوں میں
ہس کے کہنے لگے مرے اک دوست
فکر ہر کس بقدر ہمت اوست
ووٹ بازی

☆☆☆ ۱۱۹۶ ☆☆☆

جب اک بھائی تھے اس منصب پر ممتاز
تو پھر کیوں آپ نے کی جست و پرواز
لگے کہنے کہ رہنے دیجئے پند

مرا کیا بس مریداں مے پراند

☆☆﴿۱۱۹۷﴾☆☆

درخت جڑ پہ ہے قائم استوار بھی ہے
کبھی خزان ہے اور اس پر کبھی بہار بھی ہے
خلاف اس کے کرے گی خود جو بے صبری
نہیں اٹھانے کا نیچر حکومت جبری
بنائے عظمت قومی ہے فطرتی اے یار
اسی بنا سے ہے وابستہ ہر خزان و بہار
خیال و قوت ملت کا جس پہ ہے غالب
طريق راحت ذاتی کا وہ نہیں طالب
طريق حکمت و تزئین ہر ایک رنگ میں ہے
نہ سمجھو یہ کہ فقط مغربی ہی ڈھنگ میں ہے
نگاہ غور کرو سونے ٹرکی وایراں
ئی بنا پہ حریفیوں نے کر دیا ویراں
تمہارے دل میں یہ کیا وہم کیا گماں آئے
تمہارے جسم میں کیوں دوسرے کی جان آئے
جو تو نے بھائیوں کا اپنے ساتھ چھوڑ دیا
تو دشمن نے تیرا بھی ہاتھ چھوڑ دیا
جو بات ٹھیک ہے کہتا ہوں اسے کھل کر
کہ سلطنت نہ سہی تم رہو تو مل جل کر

☆☆﴿۱۱۹۸﴾☆☆

سمجھا رہا تھے مجھ کو بکٹ کی وہ گردشیں
 خود کر رہے تھے تک کی ٹھی سے سازشیں
 نقشے میں دیکھتا تھا وہ پیتے تھے جام مے
 میں نے کہا حضور یہ مضمون عجیب ہے
 یہیں خود تو مست بادہ عشرت کے خم سے آپ
 الجھا رہے ہیں مجھ کو ستاروں کی دم سے آپ
 بولے کہ اس زمیں میں کوئی اور شعر بھی
 میں نے کہا یہ بات مے ذہن میں بھی تھی
 اللہ رے ارتقائے سگان در حضور
 کل تو سے تم ہوئے تھے ہوئے
 ہنس کر کہا انہوں نے الٹ بجھ کا ورق
 گانے لگے وہ گیت میں پڑھنے لگا سبق

☆☆﴿١٩٩﴾☆☆

خامشی سے نہ تعلق ہے نہ تتمکیں کا ذوق
 اب حسینون میں بھی پاتا ہوں میں اپنی کا شوق
 شان سابق سے یہ مایوس ہوئے جاتے ہیں
 بت جو تھے دیر میں ناقوس ہوئے جاتے ہیں

☆☆﴿۱۴۰۰﴾☆☆

جب نکیرین آئے مری قبر میں بہر سوال
 میں نے یہ چاہا کہ لکھوا دوں انہیں سب اپنا حال
 ہاتھ پاکٹ میں جو ڈالا مجھ کو حیرت ہو گئی

یعنی تھی جو نوٹ بک وہ اس سفر میں کھو گئی
کہہ دیا میں نے کہ میں اب ہر طرح معدود ہوں
رہ گئی دنیا میں میری نوٹ بک مجبور ہوں

☆☆﴿۱۲۰﴾☆☆

مشنی کہ کلاک یا زمیندار
لازم ہے گلکشی کا دیدار
ہنگامہ یہ ووٹ کا فقط ہے
مطلوب ہر اک سے وختخط ہے
ہر سمت پچی ہوتی ہے ہل چل
ہر در پر یہ شور ہے کہ چل چل
ٹم ٹم ہو کہ گاڑیاں کہ موڑ
جس پر دیکھو لدے ہیں ووڑ
شاہی وہ ہے یا پیمبری ہے
آخر کیا شے یہ ممبری ہے
نیو ہے نمود ہی کا محتاج
کوںسل تو ہے ان کی ہی جن کا ہے راج
کہتے جاتے ہیں یا الہی
شوشنی حالت کی ہے تباہی
ہم لوگ جو اس میں پھنس رہے ہیں
اغیار بھی دل میں نہ رہے ہیں
دراصل نہ دین ہے نہ دنیا

پنجھرے میں پھدک رہی ہے نیا
 اسکیم کا جھولنا وہ جھولیں
 لیکن یہ کیوں اپنی راہ بھولیں
 قوم کے دل میں کھوٹ ہے پیدا
 اچھے اچھے ہیں ووٹ کے شیدا
 کیوں نہیں پڑتا عقل کا سایہ
 اس کو سمجھیں فرض کنایہ
 بھائی بھائی میں ہاتھا پائی
 سلف گورمنٹ آگے آئی
 پاؤں کا ہوش اب فکر نہ سر کی
 ووٹ کی دھون میں بن گئے پھر کی

☆☆﴿۱۲۰۲﴾☆☆

ہاون تو ہے ہوس کا دستہ ہے پاسی کا
 لیکن ادھر تصور جاتا نہیں کسی کا
 ہے کوفت لیکن اس پر مسرور ہو رہے ہیں
 ہر سو اچھل رہے ہیں اور چور ہو رہے ہیں
 اس قبلہ رو جماعت کا انتشار دیکھو
 اس باغ میں خزاں کی اکبر بہار دیکھو
 لکھے گا لکھ حسرت دنیا کی ہشتری میں
 اندھیر ہو رہا ہے بجلی کی روشنی میں

☆☆﴿۱۲۰۳﴾☆☆

یہیں کے پیدا یہیں کی نگت یہیں کی بولی یہیں کا کھانا
 تو پھر تفکت ہو کیوں سروں میں ہر اک کو بہتر ہے دیس گانا
 رہے فرنگی سو ان کی سیوا ہر ایک پر آپ فرض کر دیں
 جو خاص مطلب ہوں اپنے اپنے الگ الگ جا کے عرض کر دیں
 جو باہمی بحث ہو تو باہم ہم اس پر قال قول کر لیں
 جو فیصلہ ہو قبول کر لیں جو خارجی ہو تو پھول کر لیں
 برادرانہ محبیں ہوں۔ جنیں مزے سے خوشی منائیں
 نہیں ہے اس میل کا یہ مطلب کہ ہم گورمنٹ کو ستائیں

☆☆☆ ۱۲۰۴ ☆☆☆

نیچر کو ہوئی خواش زن کی اور نفس نے چاہا رشک پری
 شیطان نے دی ترغیب کہ ہاں لذت تو ملے زانی ہی سہی
 نیچر کی طلب بالکل ہے بجا اور نفس کی خواہش بھی ہے روا
 شیطان کا ساتھ ابتدہ برا اور خوف خدا ہے اس کی دوا
 نیچر کی تحد میں تقویٰ ہے اور نفس پر کچھ الزم نہیں
 ہاں ساتھ اگر شیطان کا ہو تو نیک تو انجام نہیں

☆☆☆ ۱۲۰۵ ☆☆☆

دراصل نفس کی چالاکیاں ہیں گھاتیں ہیں
 جو دیکھنے تو دکھاوے کی ست باتیں
 نہ قوم کی تمہیں الفت نہ قوم کا ہے وجود
 فقط یہ پوکھل آخرات کا ہے صعور

تمہارے سامنے کچھ مغربی خوابط ہیں
یہ اسم و فعل نہیں ہے فقط روابط ہیں
نہ قوم ساتھ تمہارے نہ تم ہو قوم کے ساتھ
تمہارا پیٹ تمہارا منہ اور تمہارا ہاتھ
خدا پرست کے تیوری ہی اور ہوتے ہیں

خطا معاف وہ جواہر ہی اور ہوتے ہیں

☆☆☆ ۱۲۰۶

کسی درجے میں دنیا کے اگر کوئی معزز ہے
سمجھتا ہے کہ یہ اعزاز ہی بس میرا مرکز ہے
مگر ایسا سمجھنا ہے سراسر اس کی نادانی
وہ عزت اک تماشہ ہے وہ حالت اس کی ہے فائی
پناہ نفس بے شک ہے مگر مرکز نہیں دل کا
اسی پر مطمئن رہنا ہیں ہے کام عاقل کا
مگر یہ اس کی نادانی ہے کم نہی کی ہیں باقی
یہ بے عقلی کے دن ہیں اور غفلت کی ہیں راتیں
بشر اک نوبت ہستی میں جب مایوس ہوتا ہے
حقیقت اپنی تب کھلتی ہے دل محسوس ہوتا ہے
اگر یاد خدا مرکز ہے تسلیں اس کو ہوتی ہے
وگرنہ بے کسی میں جان اندر تن کے روتی ہے

☆☆☆ ۱۲۰۷

ایمان پہ ہے قائم جو رہا پیدا ہوئی آخر شکل کوئی
بالکل ہی سکون اس میں جو نہ ہو پھر دائرہ تحقیق کہاں
ہربات پہ جس نے شک ہی کیا وہ صرف پریشان باطن تھا
پرکار سے نقش اس وقت بنا اک جزو جب اس کا ساکن تھا

☆☆﴿۱۲۰۸﴾☆☆

خلق ہی کا محبوب یہ ہے رب کا ذکر کیا
مطلوب ہی کا غلام ہے مذهب کا ذکر کیا
غیرت ہی جب نہیں ہے تو ایمان ہو چکا
انسان ہی نہیں ہے مسلمان ہو چکا

☆☆﴿۱۲۰۹﴾☆☆

خس کی یہ معدرت ہے موجودوں کے ساتھ ہم ہیں
موجیں یہ کہہ رہی ہیں قدرت کے ہاتھ ہم ہیں
دریا رواں ہیں ہر سو چشمے ابل رہے ہیں
جس راہ لگ گئے ہیں اس راہ چل رہے ہیں

☆☆﴿۱۲۱۰﴾☆☆

غم سے عبرت کا نور حاصل ہے
غم نہایت محبتی دل ہے
غم سے مطلب وہ غم جو داغ بنے
نہ وہ جو رسم کا چداغ بنے

☆☆﴿۱۲۱۱﴾☆☆

مذهب ہے امر قومی سمجھو نہ فغل ذاتی

معدور سب ہیں اس میں گلگو ہوں یا وفاتی
 شیعہ ہوں خواہ سنی لالہ ہوں یا برہمن
 مذہب کو مورثوں سے سب پاتے ہیں عموماً
 پیشکل ضرورت بے شک تھی اس کی اول
 اب اس طرف توجہ لازم ہے صرف سوشنل
 اچھا برا نہ کہہ دو تم مذہبی بنا پر
 اخلاق اس کے دیکھو اصلی تو یہ ہے جوہر
 تعلیم ہے جو عمدہ صحبت اگر ہے اچھی
 پاؤ گے اس کو اچھا طینت اگر ہے اچھی
 ناری ہے یا کہ ناجی اس کا بیان نہیں ہے
 سوشنل طریق یہ ہے اور وہ تو راز دیں ہے

☆☆﴿۱۲۱۲﴾☆☆

جناب فاطمہؑ کے مرتبے کا کیا کہنا
 ہمیشہ چاہئے ان پر درود خوان رہنا
 جناب حیدرؑ کرار کی ہیں بی بی
 حسنؑ حسینؑ کی ماں ہیں رسول کی بیٹی

☆☆﴿۱۲۱۳﴾☆☆

ذرے ہیں چند جن کو صنعت ابھارتی ہے
 اک خاک عبرت آگیں لیکن پکارتی ہے

اس نجمن میں ہم بھی اک رات جل چکے ہیں
تم شمع بن رہے ہو اور ہم لپھل چکے ہیں

☆☆﴿۱۲۱۳﴾☆☆

ہر طرح راحت تھی مجھ کو دانت سے
قافیہ ان کا ملا تھا آنت تھا
صحت اب بگڑی تو ان میں درد ہے
اس طرف دیکھو تو معدہ سرد ہے
خواب راحت کس کو کھانا کون کھائے
رات بھر کرتا رہا ہوں ہائے ہائے
درد کے آگے رہا نجمن بھی گرد
مصطفیٰ بھی رہ گئی باروئے زرد

☆☆﴿۱۲۱۴﴾☆☆

یوں تو دونوں ہی ہیں مصروف عبادت میں مگر
ایک نکتہ ہے نظر چاہیے جس پر اکبر
اہل ظاہر تو فقط حکم خدا پاتے ہیں
اہل باطن تپش دل کی دوا پاتے ہیں

☆☆﴿۱۲۱۵﴾☆☆

بے حد اس بات سے ہوں جلتا
مجھ سے مرا دل نہیں بہلتا
ہے شوق سوسائٹی میں مستی
کیا خاک ہے یہ خدا پرستی

☆☆﴿۱۲۷﴾☆☆

عزلت سے پناہ چاہتا ہوں
 گپ شپ ہی کی راہ چاہتا ہوں
 اللہ کے واسطے جو ملتے
 بے شبہ گل مراد کھلتے

☆☆﴿۱۲۸﴾☆☆

کہاں کا گیان اور دصیان کیسا خدا کہاں کا کہاں وشنو
 عمل کے بدے اس کاغل ہے بیین و بشنو بیین و بشنو
 صدائے فونو گراف بشنو بیین تماشائے لمپ بر قی
 زیستہ و دل مجھ تجلی خموش کن شع ہائے شرقی

☆☆﴿۱۲۹﴾☆☆

رہنمایا باطن کا ہو کوئی خضر یہ خوب ہے
 اس خضر پر سب سے لڑنا یہ مگر معیوب ہے
 اپنے اپنے خضر سے ہر ایک رکھے دل کو شاد
 نام ہے اللہ واحد کا برائے اتحاد

☆☆﴿۱۲۰﴾☆☆

اک اٹھا کشور کشانی کے لیے
 اک اٹھا حق کی صفائی کے لیے
 جنگ میں دنیا رہی القصہ غرق
 ہاں سکندر اور موئی کے ہے فرق

☆☆﴿۱۲۱﴾☆☆

حافظ شیراز کا کیا پوچھنا تھے خوش بیان
ان کا یہ مطلع ہے اب تک انجمن ہیں بر زبان
دوش از مسجد سوئے میخانہ آمد پیرما
چست یاران طریقت بعد ازین مذہب ما
حضرت اکبر بھی لیکن اس زمانے میں ہیں فرد
ان کا یہ مطلع کوئی پڑھتا تھا کل با آہ سرد
دوش از صحن حرم آمد ج کالج قوم ما
دیدنی گردیدہ است اکنوں صلوٰۃ و صوم ما

☆☆﴿۱۲۲۲﴾☆☆

ایک ہی موج قضا میں غفلتیں بہہ جائیں گی
سرکشوں کی گردنیں اپنی جگہ رہ جائیں گی
ساتی بزم فنا کا لب پ کپ آنے تو وو
کبر کی اڑ جائے گی قلعی وہ تپ آنے تو وو

☆☆﴿۱۲۲۳﴾☆☆

بدن طاہر ہو اور توحید دل میں
تو ہم اچھے ہیں اپنے آب و گل میں
شگفتہ رکھے گی ہم کو طہارت
جھکا ہی دے گی دل طاعت پ وحدت

☆☆﴿۱۲۲۴﴾☆☆

اس کا گھوڑا جس کی کاٹھی
بھیں اسی جس کی لاخی

زور بٹھا دے تھانے تھانے
 دنیا دکھے دنیا مانے
 تجھ کو تو ہے خالی چھینا
 اس سے اچھا ہر کو جپنا

☆☆﴿۱۲۲۵﴾☆☆

غلط بالکل یہ دعویٰ ہے خدا جو جان سکتے ہیں
 مگر یہ صاف ظاہر ہے خدا کو مان سکتے ہیں
 تعجب کیا اسے محدود ہستی نے نہیں جانا
 تعجب ہے اگر محتاج ہستی نے نہیں مانا

☆☆﴿۱۲۲۶﴾☆☆

دُبیر میں وہ دوڑے بے تحاشا
 لگا ہونے ترقی کا تماشہ
 زبان گنجینہ لفظی میں لکھ لٹ
 چلی اپیچ کے میدان میں گگ ٹٹ
 ہوئی جب جنوری روکڑ کی طالب
 رپٹ لکھوا گیا قومی محاسب
 مفاعیلن مفاعیلن فرعون!
 مفاعیلن مفاعیلن عیلن فرعون!

☆☆﴿۱۲۲۷﴾☆☆

قوت طع اگر صرف کرو اے اکبر
 تو فقط دشمن توحید پر لازم ہے نظر

کیوں پے طعن کسی مسلم بدنام کو ڈھونڈ
بحث کرنا ہے تو بیگانہ اسلام کو ڈھونڈھ
باجمی کش کمش وطعن کا ہنگام نہیں
کید اغیار سے مسلم جب آرام نہیں

☆☆﴿۱۲۲۸﴾☆☆

اتحاد مذہبی اہل جہاں میں ہے محل
بہر اصلاح انتظار اس کا ہے اک وہم و خیال
اختلاف باجمی سے چاہیے قطع نظر
ورنه دخل غیر سے ہرگز نہ پاؤ گے مفر
لعن و طعن آپس میں سمجھو عقل و مردوی کے خلاف
عادتیں ہیں ہستری ہے سب کو تم رکھو معاف
ہاں عمل اس پر کرو جس کو کہ خود سمجھو صحیح
محترز اس سے رہو جس کو غلط سمجھو صریح
زور سے دتی ہے دنیا یہ نہیں تو کچھ نہیں
حکم سے چلتا ہے کہنا یہ نہیں تو کچھ نہیں

☆☆﴿۱۲۲۹﴾☆☆

ہو جاؤ کھڑے کہیں جو قوموا
بیٹھے جو رہیں نلا تلوموا
آزر کہ قیام یاقعود است
بگذار کہ مایل بجود است

☆☆﴿۱۲۳۰﴾☆☆

یہ عزم ترا سعی سے وساز ہو کیوں کر
 اسہاب نہ ہوں جمع تو آغاز ہو کیوں کر
 اسہاب کرے جمع خدا ہی کا ہے یہ کام
 طالب ہو خدا ہی سے دعا ہی کا ہے یہ کام
 بے طاعت و نیکی نہیں تاثیر دعا کچھ
 آنے کی نہیں کام فقط حرص و ہوا کچھ
 منظور اگر کبرو تفاخر کا سبق ہے
 تخصیص تری کیا ہے حریقوں کو بھی حق ہے
 یہ کش کمش فطرت دنیا ہے مسلسل
 اک آج اگر صاحب طاقت ہے تو اک کل
 نیکی کی طرف رخ ہو یہی ناموری ہے
 کھوٹے کو جدا کر دے وہی بات کمری ہے

☆☆﴿۱۲۳۱﴾☆☆

ہیں جو کمزور وہ قاضی سے مدد مانگتے ہیں
 اور جو ہیں کور وہ ماضی سے مدد مانگتے ہیں
 مرد پینا کو فقط ارض و سما کافی ہے
 یہی نظارہ پے یاد خدا کافی ہے
 یاد رکھو کہ یہ ہے ملت ابراہیمی
 اتنا ہی کہہ دیا آواز ہے بہتر دھیمی

☆☆﴿۱۲۳۲﴾☆☆

آغاز یہ تھا کہ دل بڑھا تھا

جو بت تھا نگاہ پر چڑھا تھا
انجام یہ ہے کہ مر رہے ہیں
اللہ اللہ کر رہے ہیں

☆☆﴿۱۲۳۳﴾☆☆

راویوں کا اور شاعر کا بتاؤں تم کو فرق
آسمان مطلب و معنی پہ دونوں ہی ہیں برق
وہ سنایا کرتے ہیں تم کو کہ کس نے کیا کہا
یہ یہ کہتا ہے کہ مجھ سے میرے حس نے کیا کہا

☆☆﴿۱۲۳۴﴾☆☆

اگرچہ لوگوں نے لکھا ہے حال بعد وفات
مگر کوئی بھی نہیں کہہ سکا یقینی بات
جو ٹھیک بات ہے وہ ہم کو ہو گئی معلوم
ہمارے شعر کی دنیا میں مج گئی ہے دھوم
بتائیں آپ سے مرنے کے بعد کیا ہوگا
پلاو کھائیں گے احباب فاتحہ ہوگا

☆☆﴿۱۲۳۵﴾☆☆

میسر جب آجائے خوان نعیم
تو لازم ہے شکر خدائے کریم
بہت ہے یہ بیجا کر کھا کر پلاو
کہو تم مجن بھی کچھ ہو تو لاو

☆☆﴿۱۲۳۶﴾☆☆

سلف کی بھی تھی اک پوکل م
مگر اس وقت کی تھی مختصر حد
بہت کم تھے رسائی کے دلائل
الگ تھے اپنی قوت میں قبائل
تو اپنے وقت کا جغرافیہ دیکھ
یہ مضمون اور اپنا قافیہ دیکھ

☆☆﴿۱۲۳۷﴾☆☆

ترجمے والے کرتے ہیں محنت
پالیتے ہیں اپنی اجرت
سینے ہو جاتے ہیں خالی
بھرتی جاتی ہے الماری
دل کا کورس تو نہرا غربی
لب پر اردو ہو یا عربی

☆☆﴿۱۲۳۸﴾☆☆

ادھر برگلہ کا ملا ہے ادھر مندر کا صوفی ہے
نہ اس میں بیوقوفی ہے نہ اس میں بیوقوفی ہے
ادھر وہ بھی اٹھائے نازمستان حکومت کا
ادھر یہ بھی بنا ہے راز پیران طریقت کا
نلک کھولے گا ان پر جب کبھی میدان مردی کا
تو قصہ ختم ہوگا ذہن کی آوارہ گردی کا

☆☆﴿۱۲۳۹﴾☆☆

اک مصیبت میں ہے سادھو ہے کوئی یا سیٹھ ہے
ہے تو یہ ساون مگر حکم خدا سے جیٹھ ہے
چ تو ہے گردوں کو راہ مہربانی کیوں ملے
آگ جب یوپ میں بر سے ہم کو پانی کیوں ملے
یا الہی جلد ہو باران رحمت کا نزول
یہ دعا لازم ہے سب کو چھوڑ کار فضول

☆☆﴿۱۲۴۰﴾☆☆

مذہب کے باب میں کوئی کس کو بدل سکے
یہ تو وہ کر سکے کہ جو حس کو بدل سکے
حس امر فطرتی ہے خدا ہی کی شان ہے
منطق سے پہلے عادت و حس کی اٹھان ہے
میلان طبع ہوتا ہے قائم شروع میں
پھر اس کے آگے رہتی ہے منطق رکوع میں
اس کے خلاف کچھ جو کہیں وہ شاذ ہے
یا جبر یا وہ مصلحتوں کا نفاذ ہے

☆☆﴿۱۲۴۱﴾☆☆

انڈیونزرا چڑھا چوگان بازی اب کہاں
اپناتالی ہو رہے ہیں اسپ تازی اب کہاں
چارے کی تلت ہوئی تو بیل بھی مرنے لگے
انڈیونزرا ہو کر نیل بھی مرنے لگے

آدمی بھی نگہ ہیں اور جانور بھی زیر ہیں
عقل کی سڑکوں پر بھی بیماریوں کے ڈھیر ہیں

☆☆☆ ۱۲۳۲ ☆☆☆

کیا کھلے گیہوں کی منڈی کیا دکان جو لگے
موت کے دھڑکوں میں بہتر ہے خدا سے لو لگے
ہم میں ٹیزیاں پن جو آجائے تو وہ سیدھا کرے
دیوتا گبڑیں تو پھر سرکار اس کو کیا کرے

☆☆☆ ۱۲۳۳ ☆☆☆

سب کو لازم ہے دعا مانگیں خدا سے رات دن
حد زیادہ کی نہیں کم از کم سات دن

☆☆☆ ۱۲۳۴ ☆☆☆

ہو اگر اکبر تمہیں شوق صراط مستقیم
دیکھ لو قرآن میں من یعتصم بالله کو

☆☆☆ ۱۲۳۵ ☆☆☆

یاد آری ہے مجھ کو موی کی گفتگو اب
ہوں محو ا ستعیغوا بالله واصبرا اب

☆☆☆ ۱۲۳۶ ☆☆☆

طاعت باری سے دل کو شاد رکھ
ان وعند اللہ حق یاد رکھ

☆☆☆

فرزند مہاراجہ کشن پر شاد و زیر اعظم حیدر آباد دکن کی موت پر

☆☆﴿۱۲۷﴾☆☆

رحلت فرزند سے ہیں رجہ صاحب درد مند
 شاد کا دل اس مصیبت سے بہت ناشاد ہے
 اکبر خونیں جگر اس غم میں ہے خود بتلا
 اس کے لب پر بھی نخان و آہ ہے فریاد ہے
 حرف تسلیم و تسلی کیا زبان پر لائے وہ
 شاد خود صوفی ہیں ان کو درس حکمت یاد ہے
 حکمت حق پر نظر ہے اور یہی ہے التماں
 منزل ہستی کی یہ اک فطرتی اُفتاد ہے
 لطف اشراق خدا کی گود میں پلتا ہے وہ
 جنت الگروں اس کے دم سے اب آباد ہے
 اس تصور میں رہے مهراج کی طع بلند
 یعنی اب عثمان پرشاد آسمان پر شاد ہے

☆☆☆

علامہ شبیلی نگانی

☆☆﴿۱۲۸﴾☆☆

مشاق ترا اکبر رنجور بہت ہے
 افسوس یہی ہے کہ دکن دور بہت ہے

☆☆﴿۱۲۹﴾☆☆

لنظوں میں اجتماع نہ معنی میں نور ہے
 ویران آج کو چین السطور ہے

شبلی کا خامہ صفحہ ہستی سے اٹھ گیا
اب مدد آہ و لوح دلی ناصور ہے

☆☆☆ ﴿۱۲۵۰﴾ ☆☆

شبلی ہی اٹھ گئے تو میں اب جاؤں کس کے پاس
شعر و سخن کی بزم نظر آتی ہے اداں
ڈھونڈھا جو دل نے ماہ سال انتقال
پھرنے لگا نگاہ میں یار سخن شناس

۱۳۳۲ھ

☆☆☆

سر علی محمد صاحب رجہ محمود آباد

☆☆☆ ﴿۱۲۵۱﴾ ☆☆

ہیں حضرت ساحر آج اک حصہ کمال
ہے مخزن حکمت و خرد ان کا خیال
اشعار اکبر کے کیوں نہ ہوں یاد ان کو
رجہ کے گھر میں موتیوں کا کیا کال

☆☆☆

سید فضل الحسن حضرت مولانا

☆☆☆ ﴿۱۲۵۲﴾ ☆☆

تحا دل حضرت بھرا ارمان میں
ہم نے لکھ بھیجا انہیں موعان میں

بھائی صاحب رکھ دو تم اپنا قلم
 ہاتھ میں لو اب تجارت کا علم
 ہوچکی غیروں سے خوشی کی بہار
 بس دکھاؤ اب سودیشی کی بہار
 کام کو انھوں چڑھاؤ آئتیں
 لا یُضْنِعُ اللَّهُ أَعْزَزُ الْمُجْنِينَ

☆☆☆

والدہ ڈاکٹر محمد اقبال کی رحلت پر

☆☆۱۲۵۳☆☆

حضرت اقبال میں جو خوبیاں پیدا ہوئیں
 قوم کی نظریں جو ان کے طرز کی شیدا ہوئیں
 یہ حق آگاہی یہ خوش گوئی یہ ذوق معرفت
 یہ طریق راستی خود داری بے تملکت
 اس کے شاہد ہیں کہ ان کے والدین ابرار تھے
 باخدا تھے اہل دل تھے صاحب اسرار تھے
 جلوہ گر ان میں انہیں کا ہے یہ فیض تربیت
 ہے ثمر اس باغ کا یہ طع عالی منزلت
 مادر مخرومة اقبال جنت کو گئیں
 چشم تر ہے آنسوؤں سے قلب ہے اندوہ گئیں
 روکنا مشکل ہے آہ و زاری و فریاد کو
 نعمت عظیمی ہے ماں کی زندگی اولاد کو

اکبر اس غم میں شریک حضرت اقبال ہے
سال رحلت کا بیان منظور اسے فی الحال ہے
واقعی مخدومہ ملت تھیں وہ نیکو صفات
رحلت مخدومہ سے پیدا ہے تاریخ وفات

۱۳ ۵۳۳

☆☆☆

مہدی صاحب کی رحلت پر

☆☆☆ (۱۲۵۳)

نفر ملت تھے مہدیؑ مر جو

کیوں نہ غم ان کا ہو ہر اک دل کو
سال رحلت کا مادہ اکبر
مومن پاک بے نظیر لکھو

☆☆☆ (۱۲۵۵)

صدہ فرقہ میں کر کے بتا
آج ہاشمؑ عازم جنت ہوا
قوتِ بازوئے عشرت چل بسی
اور مرا نور نظر رخصت ہوا

☆☆☆ (۱۲۵۶)

چوک کی مسجد آلم آباد میں ممتاز ہے
شہر میں سارے مسلمانوں کو اس پر ناز ہے

وسعت و رفت میں تھی محسوس لیکن کچھ کمی
 شگ ہوتی تھی جگہ جب ہوں زیادہ آدمی
 دین میں راخ ہیں عبدالکافی نیکو صفات
 ان کی باتوں میں اثر ان کے اراوون میں ثبات
 کی انہیں نے سعی دل سے اور لگانی حق سے لو
 ہو گئی آخر خدا کے نصل سے تعمیر نو
 ہو گئی کافی جگہ اسلام کے اقبال سے
 کہہ رہی ہے مسجد اب اپنی زبان حل سے
 مسجد کافی کی شان آسمانی دیکھتے
 خاکساروں کی بلندی کی نشانی دیکھتے



مرثیہ باشمش مرحوم

۵ جون ۱۹۱۳ء

☆☆☆ (۱۲۵۷) ☆☆

آغوش سے سدھارا مجھ سے یہ کہنے والا
 ابا سنائیے تو کیا آپ نے کہا ہے
 اشعار حسرت آگیں کہنے کی تاب کس کو
 اب ہر نظر ہے نوا ہر سانس مرثیا ہے



آگرہ کا ایک مقدمہ

(ایک میم نے شوہر کو زہر دیا۔ ایک صاحب نے اپنی میم کو قتل کیا)

حال مزہ کلاک و مژہ فلم کھلا
 تھا کل بیان پیش عدالت کھلم کھلا
 ان کو کرایا قتل اور ان کو پلایا زہر
 تہذیب مغربی کی یہ تجمیل اور قہر
 پر دے چھ اعتراف ہو اور زہر ہو دوا
 پاکیمی ۲۲ چھ طعن ہو اور یہ ستم روا
 لاکھوں مقدمات ہوئے بعض کھل گئے
 گزرا زمانہ یاد کے دامن سے دھل گئے
 فتنے کا ہے قصور نہ مفتون کا قصور
 سب کچھ ہے یہ خرابی قانون کا قصور
 پر دہ نہیں طلاق میں آسانیاں نہیں
 جاؤ کہیں تعدد ازواج یاں نہیں
 فطرت کا انتہا جو ہے کس طرح وہ رکے
 پھر کیوں گناہ جرم کی جانب نہ دل بھکے
 آسان ہو طلاق تو دل شاد کیجئے
 بے قتل غیر اپنا گھر آباد کیجئے
 پر دہ جو ہو تو ایسے موقع بھی کم میں
 کیوں بزم میں شوخ نگاہیں بہم میں
 قانون میں روا ہو اگر دوسرا

پھر کیوں یہ قتل زوجہ اولی کا ہو مباح
 جب پرده و طلاق و تعدد روا نہیں
 پھر بدمعاشیوں کے سوا کچھ دوا نہیں
 جانیں ہزاروں جاتی ہیں بچے بلکہ ہیں
 متان مے جگہ سے بھلا کب سر کہتے ہیں
 مغرب کا دل جو خواہر مشرق کے ساتھ ہے
 یہ بھی گھروں میں ان کے لیے ملتی ہاتھ ہے
 اکثر یہی ہے حالت قانون مغربی
 آزادیوں کی قید میں روح ان کی ہے پھنسی
 بس ظاہری نمود چمک اور ادا میں ہے
 دل کی خبر نہیں ہے کہ وہ کس ہوا میں ہے
 یکچھر ہے اس طرف تو ادھر بیہشی بھی ہے
 اس سمت ناج ہے تو ادھر خود کشی بھی ہے
 تعلیم عورتوں کی ضروری ہے لاکلام
 لیکن جو بے اثر ہے تو بس دور سے سلام
 ہم کو کمال شوق سے تعلیم دیجئے
 لیکن کچھ اپنے گھر کی بھی اصلاح کیجئے
 ہم فائدہ اٹھائیں گے مغرب کے راج سے
 لیکن پناہ مانگیں گے ایسے روان سے

☆☆☆ (۱۲۵۸) ☆☆

(حسب فرمائش محمد عبدالرشید صاحب آرزو سوادا گردہ ملی)

دماغ کے لیے خوشبو کا کھیل اچھا ہے
ہوا بھی مست ہوئی ہے کہ تیل اچھا ہے

☆☆☆ ﴿۱۲۵۹﴾ ☆☆

الف دین صاحب وکیل کیمپلپور کی کتاب
الف دین نے خوب لکھی کتاب
کہ ب دین نے پائی راہ صواب

☆☆☆ ﴿۱۲۶۰﴾ ☆☆

بست روزہ پر سید عشرت ۱۳ حسین

کی موت پر
نظر امید کی اک غنچہ دلش کوتقی تھی نلک نے ناگفتہ اس کو لیکن کر دیا
رخصت
سمجھ میں کچھ نہیں آتا ظلسم اس باع بہ صد حیرت کہی تاریخ رمزگاشن
ہستی فطرت

۱۳۵۳۶

پنڈت مدن موہن صاحب مالوی کی
فرمائش پر
محرم اور دہرہ ساتھ ہوگا نباہ اس کا ہمارے ساتھ ہوگا
خدا ہی کی طرف سے ہے یہ سنجوگ تو کیوں رکھیں نہ باہم صلح ہم لوگ

☆☆☆ ﴿۱۲۶۱﴾ ☆☆

مالوی کا مال کچھ اور مالوی کا مول کچھ
کہتے ہیں بازار میں اکبر سے تو بھی بول کچھ
بولا وہ دنیا کا سودا تو فقط اک کھیل ہے
عدمگی ہے مال میں اور مول میں جب میل ہے

☆☆☆۱۲۶۲

مرے عزیز ہیں شیعہ میں کس طرح یہ کہوں
کہ میں ہوں خوش جو ہوئی ان کی درسگاہ جدا
دلی دعا ہے مگر یہ کہ رکن قوم رہیں
گریجوئیٹ وہ ہوں سب کے ساتھ خواہ جدا
بنائے کالج شیعہ الگ ہوئی بھی تو کیا
وہی ہے منزل مقصود گو ہے راہ خدا
برائے دولت و آزر ہے ایک ہی مرکز
نہیں ہے اب بھی طریق حصول جاہ جدا
یہ دونوں سایہ الطاف مغربی میں ہیں
نہیں ہے فضل الہی سے بادشاہ جدا
جو نسمہ تھا رزویوشن کا ہے ادھر بھی وہی
نہ کوئی حصن جدا ہے نہ ہے سپاہ جدا
یہ دونوں اب بھی بستور پیر بھائی ہیں
نہیں ہے حرج جو ہو جائے خانقاہ جدا
ٹرین ایک ہے پھر کیا جو دو ٹکٹ گھر ہوں
کہ اپنا بیگ سنحالیں ملے پناہ جدا

وہ شیخ کی تھی ترقی یہ مجھد کا عروج
 نئے طریق کے ہیں خوب وو گواہ جدا
 شب وصال کے لفغے الگ چھڑے وو سمت
 جنہیں ہے بھر وہ کرلیں گے اپنی آہ جدا
 عجب نہیں جو بلندی و اتحاد بڑھے
 دکھائے رنگ جو دنیا کو انباہ جدا
 ہزار دور ہوں اپنے جو ہیں وہ اپنے ہیں
 کسی کی آنکھ سے ہوتی نہیں نگاہ جدا
 مگن ہیں ٹیچر و انجینئر رہے ذاکر
 وہ کر ہی لیں گے کسی طور سے نباہ جدا
 ثواب نیک خیالی بھی پائے گا اکبر
 سوسائٹی میں بزرگوں کی واہ واہ جدا

☆☆☆

خواجہ حسن نظامی

☆☆۱۲۶۳☆☆

حسن نظامی کو میں نے دیکھا شریف خلصت نقیر طینت
 عمل ہے اپنے ہی عصروں میں اگرچہ دلہی کی ہے ذہانت
 عنانِ اندیشہ ہائے مضطرب ادھر ادھر گو کبھی مڑی بھی
 وہ دست دل ہے کہ جس سے چھوٹی کبھی نہ جبلِ امتیں وحدت
 ضمیر ہیں ان کے ہے تصوف معاشرت میں ہیں بے تکلف

فروع جو کچھ بھی پیش آئیں اصول میں ان کے ہے قناعت

☆☆﴿۱۲۶۴﴾☆☆

وفات دختر جناب مشی افتخار حسین صاحب کا روی ڈپلکٹر لکھنؤ

چل بسی وہ دختر گل پیر ہن
ہو گیا ویراں ہمارا باغ آہ
سال رحلت کی کہوں اے افتخار
دیکھتے ہی ہیں جگر میں داغ آہ

☆☆﴿۱۲۶۵﴾☆☆

نگان کہ سوخت زغم جان افتخار حسین
دش فردہ شداز جور عالم فانی
شمیم فاطمہ دخت عزیز و نور نظر
نهال نورس و زیبا باغ امکانی
جمال صورت معنی خمیر ہستی او
بہ خلق نجم سعادت بخلق لاثانی
نگان کہ دست اجل پنجہ زد بدمن اود
کشید رخت اقامت ز عالم فانی
بہار گلشن ہستی ہنوز نادیدہ
پرید طائر روحش بحکم بیزادانی
فرق لخت جگر را زوالدین پرس
چہ برقاہ کہ بینگند سوز پہانی

ہزار شعلہ حسرت کہ سرزد ازوہا
 ہزار اشک مصیبت کہ کرو طغیانی
 چو فکر سال وفا تشنوم از سر آه
 شیم خلد شده گفت نفل رحمانی

☆☆﴿۱۲۶۶﴾☆☆

یہ تھا قول حمید اترے تھے جب وہ تحنت شاہی سے
 جو پیش آیا ہے پیش آیا ہے تقدیر اللہی سے
 جو راز روس اترے تحنت سے ان کا یہ شکوہ تھا
 انہیں نے دی دغا ہم کو ہمیں جن پر بھروسہ تھا
 انہیں قولوں نے کھینچا عبرت و حسرت کا نقشا بھی
 انہیں سے ہے عیاں طرز خیال دین و دنیا بھی

☆☆﴿۱۲۶۷﴾☆☆

خدا کے بندہ صالح نقی محمد خاں
 پسہر علم و خرد کے ہیں اختر تاباں
 کتاب ان کی یہ ہے ہادی طریق صواب
 ملا ہے ہم کو یہ گنج جواہر خوش آب
 جو غنچہ قلب کا تاریخ کی طلب ہیں کھلا
 کلیدِ خلق و سعادت میں سال طبع ملا

۳۵ ۱۳

☆☆﴿۱۲۶۸﴾☆☆

نور باطن بڑھ گیا اعجوبہ اسرار سے

دل نے پائی تقویت اس روح کے غنوار سے
 پرداہ غفلت اٹھا دیتے ہیں وہ مضمون یہ ہیں
 پھیر دیتے ہیں طبیعت دہر کے بازار سے
 ہیں مصنف اس زمانے کے بڑے عالیٰ خیال
 واقعی یہ ہے کہ ہیں وہ فرقہ ابرار سے
 بند ہے اس وقت چشم عبرت و عرفان تمام
 ہاں لیا ہے کام انہوں نے دیدہ بیدار سے
 ہے بجا اجوبہ اسرار کی نسبت یہ قول
 دولت ایماں بڑھی تصنیف گوہر بار سے

☆☆﴿۱۲۶۹﴾☆☆

حسب فرمائش سید منظور حسن صاحب اختر زیدی مصنف قیصہ ہدیہ

حیدری

کس قدر پر نور ہے یہ نظم مدح بوتراب
 یہ بلاغت حرمت افزایی صفات لاجواب
 اس تھیڈے سے ہوئے روشن زمین و آسمان
 اوج معنی پر دل اختر سے نکلا آفتاب

☆☆﴿۱۲۷۰﴾☆☆

جناب سید مہدی حسن خجۃ صفات
 بلند مرتبہ علم مصدر حسنات
 سدھارے دار فنا سے وہ سوئے خلد بریں
 سنہ وفات کا خواہاں ہوا جو قلب حزیں

پڑھا یہ ہائف نغمی نے مصروف جید
مقیم خلد بریں مہدیؒ حسن سید

۱۳۷

☆☆☆

پیش گوئی

☆☆☆ (۱۲۷)

ماجدؒ کو آپ سمجھیں بیگانہ طریقت
دل میں مرے تو ہے اک امید کا قصیدہ
ہیں غالباً وہ مصدق اس شعر باثر کے
ارشاد کر گیا ہے اک مرد برگزیدہ
من پاک باز عشم ذوق فنا چشیدہ
آہوئے دشت ہویم ازما سوا رسیدہ

☆☆☆ (۱۲۲)

مسٹر برن چیف سینکڑی گورنمنٹ یوپی فارسی اردو کے ماہر مصنف کے بڑے
قدرشناس کلام عارفانہ و حکیمانہ کے شیدا
شاعروں میں جب آیا مرا ٹرن
پڑھ دیا میں نے پیش حضرت برن
اردو فارسی میں آپ ہیں برق
آپ ہی سے ہے نور مطلع شرق
صاحب فیض و لطف و حلم ہیں آپ

عزت افزائے اہل علم ہیں آپ
 حق تعالیٰ کو مانتے ہیں آپ
 قدر طاعت کی جانتے ہیں آپ
 فخر و ناز آپ کے لیے ہے مباح
 اک زمانہ ہے آپ کا مدح
 آپ سے مل کے دل کو راحت ہے
 ایسا حاکم خدا کی رحمت ہے
 آپ کا دل ہے مخزن ہمہ اوصت
 جو ملا آپ سے بنا وہ دوست
 ہے بلند آپ کے کرم کا علم
 ہیں مرید آپ کے سب اہل قلم
 ساز بزم آپ کا رہے برتر
 ہو مبارک ترانہ اکبر

☆☆﴿۱۲۳﴾☆☆

بنگلہ سید عشرت حسین جو پور

فضل ہو اللہ کا ہوں جمع سالے سالیاں
 وہ اچھائیں بال یہ چمکائیں اپنی بالیاں
 لمپ کی ہو جگہاہٹ اور بجے نونو گراف
 عشرتی جھوما کریں بچے بجا کیں تالیاں
 گھر رہے آباد سمدھی اور سمدھن خوش رہیں
 ڈومنی انعام پائے گائے پیاری گالیاں

گرد بنگلے کے رہے سربراہ ہر شاخ درخت
 نہر کے پانی سے لہراتی رہیں سب نالیاں
 ڈھیر ہو پھولوں کا گلدستہ بنائے باغبان
 پیڑ پھل دیتے رہیں مالی لگائیں ڈالیاں
 سونے چاندی کی بیمیں موجیں لوہن کے ہاتھ سے
 لیں بلائیں اور دعاۓ این دیں انہیں گھر والیاں
 نل مچائیں کھیل میں بچے رہے بنگلے میں ڈھم
 میہمانوں کے لیے پکوان کی ہوں تھالیاں
 جھانک کر پکیں تو نج صاحب کا مل بھی ہوہل
 کمرے کی دیوار میں دواک بنی ہو جالیاں

☆☆﴿۱۲۷﴾☆☆

محمد موسیٰ صاحب برادر خردشیس ﴿العلماء مولوی﴾

امجد علی صاحب ایم اے کے نام

بھیجی جو تم نے مجھ کو پچھی
 شربت کی نظر ہے اس سے پنجی
 منہ میں رکھ کر جو میں نے چوسا
 بولی یہ زبان واہ موسیٰ
 عطائے شمشیر پشت شاہد حسین صاحب، ریس
 اودہ بصلہ خدمات ایام جنگ

حسن کو ابروئے خدار مبارک ہووے
 مرے شاہد کو یہ تلوار مبارک ہووے

ترجع بند

☆☆ ﴿۱۲۵﴾ ☆☆

ذکرِ رسول ﷺ پاک ہے خیر زبان انس و جن
روح کو اس سے ہے سرور قلب ہے اس سے مطمئن
ولولہ دل جوں قوتِ خاطر من
سُبْعَنَّ اگر بِ گوشِ ہوش دردملک ہے راتِ دن
صلی علیٰ مُحَمَّدٌ صلی علیٰ مُحَمَّدٌ
حضرِ رکوع ہے یہی شوقِ سجد اسی سے ہے
حالتِ ذوق و وجد کا دل میں درود اسی سے ہے
وَسِينَ خدائے پاک کی شان و نعمود اسی سے ہے
منعِ خیر ہے یہی همتِ جود اسی سے ہے
صلی علیٰ مُحَمَّدٌ صلی علیٰ مُحَمَّدٌ
ہے یہ وہ نامِ خاک کو پاک کرے تکھار کر
ہے یہ وہ نامِ خار کو پھول کرے سنوار کر
ہے یہ وہ نامِ ارض کو کر دے سما ابھار کر
اکبر اسی کا ورد تو صدق سے بے شمار کر
صلی علیٰ مُحَمَّدٌ صلی علیٰ مُحَمَّدٌ
شافع عاصیاں ہیں وہ تائیوں کے کفیل ہیں

نیفڑ رسان غلق ہیں حامی بے عدیل ہیں
 شکل میں وہ جمیل ہیں شان میں وہ خلیل ہیں
 منظر نور حق ہیں وہ ہبط جریل ہیں
 صلی علی محمد صلی علی محمد
 سینہ بت ہے ان سے شق کفر کے دل میں تیر ہیں
 حکم خدا کے ہیں مطیع دین کے دشیر ہیں
 راحت جان و روح ہیں روشنی ضمیر ہیں
 خلق ہے ان سے مستفید ہادی بے نظیر ہیں
 صلی علی محمد صلی علی محمد
 حالت ملک و قوم پر ہوں شب و روز بیقرار
 دین سے دل و پھیر دیں ایسے سبب ہیں بے شمار
 مرکز طبع کیا بنے جس سے ہو کم یہ انتشار
 آئی صدا نلک سے یہ پڑھ تو اسی کو بار بار
 صلی علی محمد صلی علی محمد
 رہنے دے آسمان اگر تجھ سے ہے برس رجنما
 ہو نہ ملوں تجھ سے ہے دولت و جاہ اگر خفما
 مسلک مستند یہ ہے چھوڑ نہ تو رہ صفا
 نجھ حفظ دیں یہ ہے ہے یہی ٹھیک فلکنا
 صلی علی محمد صلی علی محمد

☆☆☆ (۱۲۶)

نگرانی مراحل کبھی ایسی تو نہ تھی

تند موج لب سائل کبھی ایسی تو نہ تھی
 بدگمانی تری قاتل کبھی ایسی تو نہ تھی
 بات کرنی مجھے مشکل کبھی ایسی تو نہ تھی
 جیسی اب ہے تری محفل کبھی ایسی تو نہ تھی

☆☆﴿۱۲۷﴾☆☆

کرتی ہے خلق کو لیاۓ لبرٹی مفتون
 ہند کے دل کو لبھا لیتا ہے مل کا یہ فسون
 لاچپت بھی ہوئے شاید کہ اسیر و غزوں
 پائے کوہاں کوئی زندگی میں نیا ہے مجنوں
 آتی آواز سلاسل کبھی ایسی تو نہ تھی
 پیشتر اس سے طبائع کے نہ تھے یہ پہلو
 کہیں اشنان کی تھی لہر کہیں موج خصو
 اے مس سیمن و ماہ جین و گل رو
 تری آنکھوں نے خدا جانے کیا کیا جادو
 کہ طبیعت مری مائل کبھی ایسی تو نہ تھی

☆☆☆

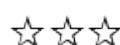
تعلیم نسوان ﴿۱۲۸﴾

تعلیم عورتوں کو بھی دینی ضرور ہے
 لڑکی جو بے پڑھی ہو تو وہ بے شعور ہے

حسن معاشرت میں سراسر فتور ہے
اور اس میں والدین کا بے شک قصور ہے
ان پر فرض ہے کہ کریں کوئی بندوبست
چھوڑیں نہ لڑکیوں کو جہالت میں شاد و مست
لیکن ضرور ہے کہ مناسب ہو تربیت
جس سے برادری میں بڑھے قدر و منزلت
آزادیاں مزاج میں آئیں نہ تملکت
ہو وہ طریق جس میں ہو نیکی و مصلحت
ہر چند ہو علوم ضروری کی عالمہ
شوہر کی ہو مرید تو بچوں کی خادمہ
مذہب کے جو اصول ہوں اس کو بتائے جائیں
باقاعدہ طریق پستش سکھائے جائیں
اوہام جو غلط ہوں وہ دل سے مٹائے جائیں
سکے خدا کے نام کے مل میں بٹھائے جائیں
عصیاں سے محترز ہو خدا سے ڈرا کرے
اور حسن عاقبت کی ہمیشہ دعا کرے
تعلیم خوب ہو تو نہ آئے گی دام میں
خالق پر لو لگائے گی وہ اپنے کام میں
خیرات ہی سے ہوگی غرض و عام میں
اس کو سکھلایا جائے یہ واضح کلام میں
اچھا برا جو کچھ ہے خدا ہی کے ہاتھ ہے

نیکی اگر کرے گی تو فطرت بھی ساتھ ہے
تعلیم ہے حساب کی بھی واجبات سے
دیوار پر نشان تو ہیں واہیات سے
یہ کیا زیادہ گن نہ سکے پانچ سات سے
لازم ہے کام لے وہ قلم اور وات سے
گر کا حساب سیکھ لے خود آپ جوڑنا
اچھا نہیں ہے غیر پر یہ کام چھوڑنا
کھانا پکانا جب نہیں آیا تو کیا مزا
جوہر ہے عورتوں کے لیے یہ بہت بڑا
لندن کے بھی رسولوں میں میں نے یہی پڑھا
مطلع سے رکھنا چاہئے لیدی کو سلسلہ
وقت آپٹے تو گاڑھے گزی میں بھی عذر
گھر کے لیے طعام پزی میں بھی عذر کیا
سینا پرونا عورتوں کا خاص ہے ہنر
درزی کی چوریوں سے حفاظت پر ہو نظر
عورت کے دل میں شوق ہے اس بات کا اگر
کپڑوں سے بچے جاتے ہیں گل کی طرح سنور
کسب معاش کو بھی یہ فن ہے کبھی مفید
اک شغل بھی ہے مل کے بہلنے کی لمیڈ
سب سے زیادہ فکر ہے صحت کی لازمی
صحت نہیں درست تو بے کار زندگی

کھانے بھی بے ضرر ہوں صفا ہو لباس بھی
 آنف ہے جو گھر کی صفائی میں کچھ کمی
 تعلیم کی طرف ابھی اور اک قدم بڑھیں
 صحت کے حفظ کے جو قواعد ہیں وہ پڑھیں
 پبلک میں کیا ضرور کہ جا کر تین رہو
 تقلید مغربی پہ عبث کیوں ٹھنڈی رہو
 داتا نے دھن دیا ہے تو دل سے غنی رہو
 پڑھ لکھ کے لپٹے گھر ہی میں دیوی بنی رہو
 مشرق کی چال ڈھال کا معمول اور ہے
 مغرب کے ہزو قص کا اسکول ہو رہے
 دنیا میں لذتیں ہیں نمائش ہے شان ہے
 ان کی طلب میں حص میں سلا جہان ہے
 اکبر سے یہ سنو کہ جو اس کا بیان ہے
 دنیا کی زندگی نقطہ اک احتجان ہے
 حد سے بڑھ گیا تو ہے اس کا عمل خراب
 آج اس کا خوشنما ہے مگر ہوگا کل خراب



نعت

☆☆☆ (۱۲۷۹) ☆☆

مدح سرورِ کونین میں خامہ اٹھاتا ہوں
 خیالِ کفر کی ظلمت پہ اک بجلی گراتا ہوں

شب اوہام ہے شمع یقین محفل میں لاتا ہوں
چراغ طور ایکن کوہ معنی پر جلاتا ہوں
الہی شوخی برق تجلی وہ زبانم را
قبول خاطرِ موسیٰ نگاہاں کن بیانم را
محمد پیشووا اور رہنمائے خلق و عالم ہیں
معزز ہیں مقدس ہیں معظم ہیں مکرم ہیں
فروغِ محفل ہستی میں نور عرشِ اعظم ہیں
حبيب حق ہیں مدوح ملک ہیں خیر آدم ہیں
انہیں کے رنگ سے رنگ گل ہستی کی زینت ہے
انہیں کی بو سے عطر آگیں بنی آدم کی طینت ہے
انہیں کے دل کو آگاہی ہوئی تھی رازِ فطرت پر
انہیں کی طبع کو وجہ آگیا تھا سازِ فطرت پر
وہی چشمِ خدا ہیں محو تھی اندازِ فطرت پر
انہیں کا ناز غالب آگیا تھا نازِ فطرت پر
وقائعِ ان کے عزم و فکر کے سانچے میں ڈھلتے تھے
ذرائعِ غیت سے تجکیلِ مقصد کو نکلتے تھے
وہ نظریں ساقی میخانہ بیزان پرستی تھیں
وہ آنکھیں مظہرِ انوار رازِ بزم ہستی تھیں
انہیں پر بدلاں خالق کی رحمت کی برستی تھیں
اسی محفل کی بخشیں خلد کے پھولوں میں بستی تھیں
اسی سرکار نے رتبہ بڑھایا طبعِ انساں کا

اسی دربار نے خلعت پہلیا نورِ ایماں کا

☆☆﴿۱۲۸۰﴾☆☆

نہ سمجھا پھر ہر اک نے آب و سنگ و نار کو حاکم
طبائع ہو گئے تحقیق موجودات کے عازم
جو تھے صناع تاثیر عناصر کے ہوئے عالم
پرستاران عصر نے عناصر کو کیا خادم
ہوئی توحید بالا جڑ کٹی عصر پرستی کی
پڑی بنیاد اسی ارشاد سے علمی ترقی کی

☆☆﴿۱۲۸۱﴾☆☆

غلط سمجھا گیا دعویٰ بتوں کی فاعلیت کا
یقین پیدا ہوا حکم خدا کی کاملیت کا
بڑھا نور بصر گذرا زمانہ جاہلیت کا
بجا ڈنکا زمانے میں بشر کی قابلیت کا
اشارہ عقل کی جانب کلام حق میں واضح ہے
یہی قرآن درگنجیتہ فطرت کے فاتح ہے

☆☆﴿۱۲۸۲﴾☆☆

معانی ان کے روشن تھے اندھیرے میں اجائے میں
سما جاتا تھا خوف ان سے تعرض کرنے والے ہیں
وہ یوں اصحاب میں تھے جس طرح ہو چاند ہالے میں
مصنف سیل کو لکھنا پڑا اپنے رسائلے میں
محمد ﷺ کی وہ نظریں تحسیں کہ دل میں راہ کرتی تحسیں

زبان میں فصاحت تھی کہ قویں واہ کرتی تھیں
قدم ان کے لیے تھے بہر حال مشکل مسائل نے
ہدایت ان سے حاصل کی جہاں میں طبع مائل نے
جو والوں میں تشفی پائی ان سے طبع سائل نے
نہایت ہی فصاحت سے لکھا ہے کاہر لائل نے
جو طاقت رات کو دن کو رات کرتی تھی
وہ طاقت یعنی یہ فطرت خود ان سے بات کرتی تھی
معاشر دیکھ کر شان ان کی ان کو شاہ کہتا تھا
مسافر راہ پا کر ان کو خضر راہ کہتا تھا
مخاطب معترف ہوتا تھا حق آگاہ کہتا تھا
مخالف کو حسد تھا پھر بھی دل میں واہ کہتا تھا
دل کافر میں بھی قدر ان کی تھی ان کا ادب کچھ تھا
زہے شانِ نبوت کچھ نہیں اور سب کچھ تھا
جو اہر خانہ اس چشم کرم سے سینہ بنتا تھا
حتاکل کا خرد کا علم کا گنجینہ بنتا تھا
لطافت سے صفا سے نور سے آئینہ بنتا تھا
علوئے فکر سے عرش بریں کا زینہ بنتا تھا
مرید ان کے نہ تھے مشتاق دنیا کی تگ و دو کے
قدم انلماں پر پڑتے تھے اس ہادی کے پیروں کے
قلوب ان کی نظر کے رعب ہوش افزا سے ملتے تھے
چون ان کے خن کے فیض بے ہمتا سے کھلتے تھے

بجوم غلق تھا راہ طلب میں شانے چھلتے تھے
بشر کی کیا حقیقت ہے فرشتے جھک کے ملتے تھے
نلک تھا دم بخود بادِ مخالف چل نہ سکتی تھی
خدا کی بات تھی ٹالے کسی کے ٹل نہ سکتی تھی

☆☆﴿۱۲۸۳﴾☆☆

خلقت کی مصلحت ہے بہم کچھ یہ پیار
ورنہ ہر ایک اپنی طرف بیقرار ہے
جو ذرہ ہے یہاں اسے اک انتشار ہے
مرجع تمام خلق کا پروارگار ہے
ہر آن میں ہے شان خدائے قادر کی
ہر ایک سمت ک صدا ہے ایک الْمَغِیر کی

☆☆﴿۱۲۸۴﴾☆☆

اب تو یاری کا اسی پر رہ گیا ہے انحصار
جس کا حاسد ہے اس کا جو ہو حاسد تیرا یار
واسطے اللہ کے ہو دوستی وہ اب کہاں
جنگ جب تک تھی بتوں سے نام تھا اللہ کا
اب تو ہر اک ہے مجاور اک جدا درگاہ کا
واسطے اللہ کے ہو دوستی وہ اب کہاں
ہاں تجارت اور پالینکس میں دیکھیں جو سود
چند روزہ متفق ہوں ورنہ اے شیخ و ہنود
واسطے اللہ کے ہو دوستی وہ اب کہاں

مترقبات

☆☆﴿۱۲۸۵﴾☆☆

الا يا ليها الساقى مكن تصنيف ناول ها
دروغ آسام نمودا دل و لے افتاد مشکل را

☆☆﴿۱۲۸۶﴾☆☆

جن لوگوں کا قومی کوئی مرکز نہیں ہوتا
ان میں کا کوئی فرد معزز نہیں ہوتا

☆☆﴿۱۲۸۷﴾☆☆

سند کیسی جمال ان میں اگر ہے ہوگا خود ظاہر
کوئی سائنسیکت سے خوبصورت ہو نہیں سکتا

☆☆﴿۱۲۸۸﴾☆☆

آپ کی کارروائی پر میں کیا دوں الزام
کر ہی کیا سکتے ہیں اب آپ حماقت کے سوا

☆☆﴿۱۲۸۹﴾☆☆

جس سے ملتی تھی انہیں دل میں بزرگوں کے جگہ
وہ ادب لڑکوں کے دل سے آج کل جاتا رہا

☆☆﴿۱۲۹۰﴾☆☆

حال دل خوب کہا ہے یہ زبان کا دعویٰ
دل سے پوچھو تو وہ کہتا ہے کہ کچھ بھی نہ کہا

☆☆﴿۱۲۹۱﴾☆☆

شخ نالاں ہیں کہ برگلہ کو برتنا ہی پڑا

اس پرانے سورت کو بھی مل میں کتنا ہی بڑا

☆☆﴿۱۲۹۲﴾☆☆

جو اصل و نقل سے واقف ہے اس نے دل کو ہے روکا

مبارک ہو تمہیں کو چاٹنا لذو کے فوٹو کا

☆☆﴿۱۲۹۳﴾☆☆

پے ممبری جو ابلے سمجھ اس کو خون اچھا

یہ بجا ہے قول شاعر گزند جنون اچھا

☆☆﴿۱۲۹۴﴾☆☆

مسلمانوں کا وہ آئین طع مستقل بدلا

چھٹی عربی گیا قرآن زبان بدلت تو دل بدلا

☆☆﴿۱۲۹۵﴾☆☆

ہوٹل میں برہمن نے اگر بھوگ لگایا

سمجھو کہ دھرم کو یہ بڑا روگ لگایا

☆☆﴿۱۲۹۶﴾☆☆

میں نے سحری کھانے پڑوا کھاتا تو وہ جھنجھلاتے تھے

اور آج جناب واعظ نے چوران سے فقط افطار کیا

☆☆﴿۱۲۹۷﴾☆☆

کیونکر خدا کے عرش کے قائل ہوں یہ عزیز

جغرافیے میں عرش کا نقشہ نہیں ملا

☆☆﴿۱۲۹۸﴾☆☆

فرقت نے کہا کہ جاگئے آپ

کھل نے کہا کہ بھاگے آپ

☆☆﴿۱۲۹۸﴾☆☆

نبی امیہ سے تھے تگ قبل ازیں سادات
ستانے آئے ہیں اب شیخ کو نبی کالج

☆☆﴿۱۲۹۹﴾☆☆

الفاظ ثقیلہ کو مغرب نے کیا خارج
اب دم کی جگہ ملت نمدے کی جگہ کالج

☆☆﴿۱۳۰۰﴾☆☆

کب میں کہتا ہوں الگ ہو سارا قصہ چھوڑ کر
کر طلب دنیا مگر صاحب کا حصہ چھوڑ کر

☆☆﴿۱۳۰۱﴾☆☆

ظلم ہے ان کو اگر داد نہ دوں میں لیکن
اپنے مداح کا مداح نہ ہونا بہتر

☆☆﴿۱۳۰۲﴾☆☆

ہم ڈنر خواہی وہم آروغ صاف
ایں خیال است و محال است دگناف

☆☆﴿۱۳۰۳﴾☆☆

کیا پوچھتے ہو اکبر شوریدہ سر کا حال
خفیہ پوس سے پوچھ رہا ہے کمر کا حال

☆☆﴿۱۳۰۴﴾☆☆

تذکرے ان کی خوش اخلاقی کے بہت سنتا ہوں

جتنے راوی ہیں مگر سب ہیں وہ ارباب نشاط

☆☆﴿۱۳۰۵﴾☆☆

عدو کے شت سے بچتے نہیں ہیں

یہ کالے ہیں مگر کوئے نہیں ہیں

☆☆﴿۱۳۰۶﴾☆☆

تحمیر والیاں دنیا میں ہر سو عیش کرتی ہیں

جہاں رقصان ہوئیں دل لیتی ہیں بل کیش کرتی ہیں

☆☆﴿۱۳۰۷﴾☆☆

سانس کا مطلب ہے کہ نیچر کو نچوڑیں

اس بہت کی یہ خواہش ہے کہ اکبر کو نچوڑیں

☆☆﴿۱۳۰۸﴾☆☆

دیکھنے رہتا ہے کب تک ملتی یہ قصد ج

گھر کی جانب سے تو اطمینان ہونے کا نہیں

☆☆﴿۱۳۰۹﴾☆☆

مصلح قوم ہوں امت کے نگہبان نہیں

پہلے اللہ مگر خود تو مسلمان بنیں

☆☆﴿۱۳۱۰﴾☆☆

دفع دل سے اڑ یاس کیا کرتے ہیں

رزولیوشن ہی بس اب پاس کیا کرتے ہیں

☆☆﴿۱۳۱۱﴾☆☆

گوشہ مسجد میں کار شخ اب بتا نہیں

پیٹ گو تکین پا جائے مگر نتا نہیں

☆☆﴿۱۳۱۲﴾☆☆

خدا کی راہ میں اب ریل چل گئی اکبر
جو جان دینا ہو انہن سے کٹ مر واک دن

☆☆﴿۱۳۱۳﴾☆☆

مسلمان تو وہ ہے جو ہے مسلمان علم باری میں
کروڑوں یوں تو ہیں لکھے ہوئے مردم شماری میں

☆☆﴿۱۳۱۴﴾☆☆

گرو جی دیکھ کر ہم کو لہو کے گھونٹ پیتے ہیں
جو سچ پوچھو تو ہم بھگوان کی کرپا سے جیتے ہیں

☆☆﴿۱۳۱۵﴾☆☆

صل کا اس بت خود ہیں سے کوئی ہنست کہاں
صرف بو سے میں بھلا سلف گورمنٹ کہاں

☆☆﴿۱۳۱۶﴾☆☆

صداقت کے نشاں اس مصرعہ اکبر میں ملتے ہیں
کلیں سامنس سے چلتی ہیں دل مذہب سے ہلتے ہیں

☆☆﴿۱۳۱۷﴾☆☆

خدا کی راہ میں پہلے بسر کرتے تھے سختی سے
 محل میں بیٹھ کر اب عشق قومی میں رُڑپتے ہیں
 زمیں اچھی شعاع مہر کا جس پر اڑ پہنچے
 وہی دل خوب ہیں جو گرمی عرفان سے تپتے ہیں

☆☆﴿۱۳۱۸﴾☆☆

ملکی خیال جب ہے تو ہو ساز ملک بھی
بیلا لیا ہے اس نے تو ہم میں کیوں نہ لیں
رسماً تو ایک بوسہ ہے کافی دم وداع
لیکن مزا جو آئے تو دو تین کیوں نہ لیں
(نصرت طرح یہ تھا (بی بی نے دل لیا تو سر دین کیوں نہ لیں))
لف ہے واعظ کو اکبر قوم خود مختار میں
وقت کیوں کھننا ہے اپنا کمپ کے بازار میں

☆☆﴿۱۳۱۹﴾☆☆

ہمارے کل خیالوں کو وہ مستحسن سمجھے ہیں
بجز اس کے کہ ہم شیطان کو دشمن سمجھتے ہیں

☆☆﴿۱۳۲۰﴾☆☆

ہم اردو کو عربی کیوں نہ کریں اردو کو وہ بھاشا کیوں نہ کریں
جھگڑے کے لیے اخباروں میں مضمون تراشا کیوں نہ کریں
آپس میں عداوت کچھ بھی نہیں لیکن اک اکھاڑا قائم ہے
جب اس سے نلک کا دل بھلے ہم لوگ تماشہ کیوں نہ کریں

☆☆﴿۱۳۲۱﴾☆☆

مبر علی مراد ہیں یا سکھ ندہان میں
لیکن معائنسے کو وہی تابدان ہیں

☆☆﴿۱۳۲۲﴾☆☆

ہم ریش دکھاتے ہیں کہ اسلام کو دیکھو

مس زلف دکھاتی ہے کہ اس لام کو دیکھو

☆☆﴿۱۳۲۳﴾☆☆

یہ خوب مصرعہ اکبر ہے اس کو شوق سے گاؤ

جو تم کو منہ نہ لگائے تم اس سے دل نہ لگاؤ

☆☆﴿۱۳۲۴﴾☆☆

محو پرواز ہیں گلشن میں جو تھے زمزمه سخ

فیض صیاد نے بخشی یہ ترقی ان کو

☆☆﴿۱۳۲۵﴾☆☆

پرہیز سے تھامو صحت کو بھگوان کی ہر دم جاپ کرو

اسکول کمیٹی میں ہے پھنسا تم اپنی ترقی آپ کرو

☆☆﴿۱۳۲۶﴾☆☆

بھر کی شب یوں ہی کاٹو بھائیو

ان کا فوٹو لے کے چاٹو بھائیو

☆☆﴿۱۳۲۷﴾☆☆

الگش سے بھی ہم کہتے ہیں انصاف کرو نعمت چکھو

جب تم کو خدا خوش رکھتا ہے تم خلق خدا کو خوش رکھو

☆☆﴿۱۳۲۸﴾☆☆

قوم کے غم میں ڈر کھاتے ہیں حکام کے ساتھ

رنج لیدر کو بہت ہے مگر آرام کے ساتھ

☆☆﴿۱۳۲۹﴾☆☆

جو چاہتے ہیں کئے عمر اعتدال کے ساتھ

بٹھا رہے ہیں وہ بسکٹ کا جوڑ دل کے ساتھ

☆☆﴿۱۳۳۰﴾☆☆

وہی صاحب عمل ہیں شرع و دین جن کا وظیفہ ہے
یہ صلح کل نقیری فقرہ یا شاہی لطیفہ ہے

☆☆﴿۱۳۳۱﴾☆☆

سمجھتے تھے جو ان کو ان کی گردن تم نے کل ماری
سمجھ لو آج بیکار ان کتابوں کی یہ الماری

☆☆﴿۱۳۳۲﴾☆☆

کچھ اس کا غم نہیں آفس میں ہو کہ مل میں رہے
شکم کے ساتھ نہ پھیلے حدود دل میں رہے

☆☆﴿۱۳۳۳﴾☆☆

شیطان نے ترکیب تنزل یہ نکالی
ان لوگوں کو تم شوق ترقی کا دلا دو

☆☆﴿۱۳۳۴﴾☆☆

عزیز لڑتے ہیں آپس میں یہ ستم کیا ہے
خدا کی مار سے وولوں کی مار کم کیا ہے

☆☆﴿۱۳۳۵﴾☆☆

ماہ جون میں یاد قانون کیجئے
اور گوارا خفت نوں کیجئے

☆☆﴿۱۳۳۶﴾☆☆

فرنگی سے کہا پیش بھی لے کر بس بیہیں رینے

کہا جینے کو آئے ہیں یہاں مرنے نہیں آئے

☆☆﴿۱۳۳۷﴾☆☆

کافی ہیں امیروں کو قوانین گورمنٹ

مذہب کی ضرورت تو غریبوں کے لیے ہے

☆☆﴿۱۳۳۸﴾☆☆

کالج سے جنہیں امیدیں ہیں مذہب کو بھلا کیا مانیں گے

مغرب کو تو پہچانا ہی نہیں قبلے کو وہ کیا پہچانیں گے

☆☆﴿۱۳۳۹﴾☆☆

تم بن گئے ہو صاحبِ مرزا غریبِ ٹھہرے

پھر ان کو کیا تم ان کے گھر کے قریبِ ٹھہرے

☆☆﴿۱۳۴۰﴾☆☆

میم نے شیخ کو ڈانگا تو پکارے وہ غریب

دیکھنے توپ نے لاخھی کو دبا رکھا ہے

☆☆﴿۱۳۴۱﴾☆☆

تمہارے حسن میں سائنس کا بھی دل الجھتا ہے

کمر کو دیکھ کر وہ خطِ اقلیدس سمجھتا ہے

☆☆﴿۱۳۴۲﴾☆☆

نهایتِ قابلیت سے مجھے ثابت کیا مردہ

مناسبِ داد دینا ہے مجھے یا رب کہ رونا ہے

ندا آئی مناسب ہے کہ جینا اپنا ثابت کر

خوشلہ یا شکایتِ وفون ہی میں وقت کھونا ہے

☆☆﴿۱۳۲۳﴾☆☆

نزوں وحی مغرب نوجوانوں پر ہے اے اکبر
زبانیں کالجوں کی کھل گئیں اب آپ چپ رہئے

☆☆﴿۱۳۲۴﴾☆☆

مذہب سوسائٹی ہے اور دین آخرت ہے
پلیشکل جو پوچھو طاقت ہے اور سکت ہے

☆☆﴿۱۳۲۵﴾☆☆

قاںل تقدیر یہ تھے قاںل تدیر وہ
یہ قضا سے اور وہ اپنی حماقت سے مرے

☆☆﴿۱۳۲۶﴾☆☆

دو حروف میں ہیں دفتر تجھ کو اگر نظر ہے
مذہب مرید کن ہے سانس میں اگر ہے

☆☆﴿۱۳۲۷﴾☆☆

کرتا ہوں ہر ایسٹ پر نوئے رکا رہتا ہے کام
تگ ہے وہ شوخ مجھ تارخ داں مزدور سے

☆☆﴿۱۳۲۸﴾☆☆

بھائیو گیہوں کا آٹا ڈھانی آنہ سیر ہے
پھر عجب کیا ابن آدم زندگی سے سیر ہے

☆☆﴿۱۳۲۹﴾☆☆

جو چاہتا ہے زمین کو لالہ زار کرے
برائے سعی وہ موسم کا انتظار کرے

☆☆﴿۱۳۵۰﴾☆☆

بھائی عربی دوست ہندو بادشاہ انگریز ہے
آپ کی فکر ترقی انتشار انگریز ہے

☆☆﴿۱۳۵۱﴾☆☆

دل میں اب نور خدا کے دن گئے
ہڈیوں میں فاسفورس دیکھتے

☆☆﴿۱۳۵۲﴾☆☆

یہ یونگ پارٹی کی بنا کس غرض سے ہے
واللہ یہ علاج لو بدتر مرض سے ہے

☆☆﴿۱۳۵۳﴾☆☆

ان میں موج مغربی مجھ میں ہوائے شرق ہے
حضرت گزٹ میں غرق ہیں بندہ غزل میں برق ہے

☆☆﴿۱۳۵۴﴾☆☆

اب تو پنڈت جی کا ہائی مارک ہے
دل میں لے کر مانہیں ہے پارک ہے

☆☆﴿۱۳۵۵﴾☆☆

بدن کو کچھ سمجھ سکتے ہو نشر اور شاعروں سے
مگر آسان نہیں تفریح استعداد روحانی

☆☆﴿۱۳۵۶﴾☆☆

رکن محفل وہ ہوئے رنگ بدل دینے سے
بات میری بھی بنی رہ گئی چل دینے سے

☆☆﴿۱۳۵۷﴾☆☆

بِ قولِ اہلِ مغرب یہ زمانہ ہے ترقی کا
مجھے بھی شک نہیں اس میں کہ غفلت کی جوانی ہے

☆☆﴿۱۳۵۸﴾☆☆

اس بہت کے لب و رخ کا لایا بوسہ پس از عقد
مجھ شاعرِ مشرق کا ہنی مون یہی ہے

☆☆﴿۱۳۵۹﴾☆☆

تجربہِ خود ہی بنا دیتا ہے مرشدِ اکبر
چ کہا آپ نے پیری میں مریدی کیسی

☆☆﴿۱۳۶۰﴾☆☆

نہ پوچھو ہم سے اکبرِ حالتِ سائنس و مذہب کو
وہاں ابجد چ ہنگامہ ہے یاں نفع چ بیوٹی

☆☆﴿۱۳۶۱﴾☆☆

ہر شخص میں جوشِ خودِ سری ہے
سوشِ حالت کی ابتری ہے

☆☆﴿۱۳۶۲﴾☆☆

عجبِ حالت ہے شیخ ہند کی اطفال کی نسبت
جوانی بھی یہیں گزرے بچپن بھی بت پرستی ہے

☆☆﴿۱۳۶۳﴾☆☆

جب غور کیا تو مجھ چ یہ باتِ کھلی
وقت میں وہ ہیں کہ جو نہ صاحب نہ قلی

☆☆﴿۱۳۶۲﴾☆☆

کانج و اسکول کی بچتی ہے ہر سو تو مڑی
چار دوں آٹھ ہیں اور فاکس معنی لومڑی

☆☆﴿۱۳۶۵﴾☆☆

پہلے ہوتا تھا وصال اور اب ہے مرگ نجھری
عرس کا اب اس لیے ہے نام اینی وسری

☆☆﴿۱۳۶۶﴾☆☆

دییری سکھاتے ہیں ہم کو یہ کہہ کر
جہنم سے درنا بڑی بزدلی ہے

☆☆﴿۱۳۶۷﴾☆☆

مری کھیتی تو اک مدت ہوئی چڑیوں نے چک لی ہے
میں کیوں پوچھوں جگہ ٹھاکر کی جمنا ہے کہ ہگلی ہے

☆☆﴿۱۳۶۸﴾☆☆

نظر میں تیرگی ہے اور رگون میں ناتوانی ہے
ضرورت کیا ہے پردے کی جہاں بیسے کا پانی ہے

☆☆﴿۱۳۶۹﴾☆☆

ہمارے مصلح اگر یہی ہیں بدل ہی دیں گے مزاج لیلی
یہ مشورے دے رہے ہیں حضرت کہ بھیج و قیس کو بریلی

☆☆﴿۱۳۷۰﴾☆☆

مرا ٹھوڑا زیادہ مشرق ہے شیخ صاحب سے
کہ وہ موڑ پڑھتے ہیں یہ موڑ سے بھڑکتا ہے

☆☆☆(۱۳۷۱)☆☆

صبا نے جارج کو مژدہ یہی سنایا ہے
محافظ حرم اب آپ کی رعایا ہے

☆☆☆(۱۳۷۲)☆☆

نہیں ملنے کی اب فطرت سے لے ان کے ترانے کی
ہدایت مرشدوں نے کی ہے ان کو کپ اڑانے کی

☆☆☆(۱۳۷۳)☆☆

شاپ میں سب جمع ہیں مجھ سے نہ پی پی کیجھے
آپ اس بوقت کو میرے گھر میں وی پی کیجھے

☆☆☆(۱۳۷۴)☆☆

ماستر کی بحث اگر مانیں نتیجہ ہے یہی
اب ہیں اچھے جانور پہلے ہرے انسان تھے

☆☆☆(۱۳۷۵)☆☆

ٹرخا دیا ہر ایک کو مغرب نے پاس کر کے
سید بھی کوئے کھکھے برسوں مسas کر کے

☆☆☆(۱۳۷۶)☆☆

جمال صورت و معنی میں بحث وردو کد کیسی
گل و بلبل کے حق میں کیا شہادت اور سند ہے

☆☆☆(۱۳۷۷)☆☆

نہ دعوے کی ضرورت ہے نہ کوئی روک سکتا ہے
کسی میں فطرتی جوہر جو ہو وہ خود چکلتا ہے

☆☆﴿۱۳۷۸﴾☆☆

اتحادِ مذہبی کا شوق گو ہے نیچرل
اس زمانے میں مگر کچھ اور ہے طرزِ عمل

☆☆﴿۱۳۷۹﴾☆☆

پہلے سنتے تھے صدائیں مردِ میداں کون ہے
اب تو یہ سرگوشیاں ہیں میری گوئیاں کون ہے

☆☆﴿۱۳۸۰﴾☆☆

وہی نہ سائے وہی رُلائے وہی جگائے وہی سلاٹے
وہی بگڑائے وہی سنوارے وہی نکالے وہی بلاۓ
اسی سے خوش رہ اسی کاغم کر اسی کو دیکھ اور اسی میں گم ہو
دعا اسی سے ثنا اسی کی جو گرت تو چپ ہو سنبھل جو قم ہو
جهان فانی کے کل کوائف اسی کی قدرت کے پیں لطاائف
اسی کی رحمت پر کوئی غافل اسی کی عظمت سے کوئی
دلوں کا مالک نظر کا حاکم سمجھ کا صانعِ خرد کا بانی
جمال اسی کا جلال اسی کا اسی کو زیبا ہے لن ترانی

☆☆﴿۱۳۸۱﴾☆☆

خواہشیں کھو دیتی ہے صبر و شکریب
خواہشوں میں ہوتے ہیں اکثر فریب
ہمنشیں کے نفس کے شیطان کے
خود غرضِ احباب کے سلطان کے
پہلے آپ اصلاح خواہش کیجئے

بعد ازاں دنیا سے سازش کیجئے

☆☆ (۱۳۸۲)

ضرورت نے کیا قائم جو پاس اور فیل کا پھندا
تو مشت استخوان نے مشت پر کو کر دیا چندرا
ہائے اون عزت کا مگر حق اب تو غالب ہے
شرف اس کا رہے محفوظ غیرت اس کا طالب ہے

☆☆ (۱۳۸۳)

اس چیز کا کیا کہنا تھا جس نے دلوں کو نیک کیا
لاکھوں ہی طبائع کو کھینچا ہموار کیا اور ایک کیا
جو قوم کو اپتر کرتے ہیں اب ان اثروں میں رونا ہے
معلوم نہیں کیا مطلب ہے معلوم نہیں کیا ہونا ہے
تعلیم جنہوں نے پائی ہے وہ بد تو نہیں ہیں بے حس ہیں
دعویٰ جو ہیں رسم و مذهب کے سب ان کے یہاں سے ڈس
ہیں

کیوں دولت و قوت کی ہے کی اس کے تو سب چیزیہ ہیں
کچھ اس کو سمجھ سکتے ہیں وہی بوڑھے جوزمانہ دیدہ ہیں
لیکن یہ جو سو شل آفت ہے طوفان بپا ہے فتنوں کا
بے مہری ملت کی یہ ہوا اک قہر ہے جس کا ہر جھونکا
اس کا جو سبب ہے سن لو اسے سب پر دہ عیاں ہے ظاہر ہے
الفاظ صریح و واضح ہیں یہ مطلع اکبر حاضر ہے
تعلیم جو دی جاتی ہے ہمیں وہ کیا ہے فقط بازاری

جو عقل سکھائی جاتی ہے وہ کیا ہے فقط سرکاری

☆☆﴿۱۳۸۲﴾☆☆

گنے برہمن کے پاس لے کر جو اپنے جھگڑے کو شیعہ سنی
بڑ کے بولا کہ جاؤ بھاگ مملکش تم بھی ملکش وہ بھی
بڑھی جو تکرار تو وہ لے کر انہیں فرنگی کے پاس پہنچا
وہ بولا بس دور ہو یہاں سے کہ تم بھی نیٹ ہو وہ بھی نیٹ
نلک نے آخر ہر اک کی سن کر کہا کہ تم سب ہو مست غفلت
سمجھ لو اس کو کہ تم بھی فانی ہو وہ بھی فانی ہے یہ بھی فانی

☆☆﴿۱۳۸۵﴾☆☆

برگلڈ کے مولوی کو کیا پوچھتے ہو کیا ہے
مغرب کی پاسی کا عربی میں ترجمہ ہے

☆☆﴿۱۳۸۶﴾☆☆

نہ تیر اُنگی ہے نہ اب حکم رانی
نہ وہ وضع ملت نہ قرآن خوانی
نہ باہم ادب ہے نہ وہ مہربانی
یہی کہتی پھرتی ہے لڑکے کی نانی
ہر اک شاخ میں پاس یہ اے بوا ہے
مرا لال کالج کا کا کا تو ہے

☆☆﴿۱۳۸۷﴾☆☆

پنجھر کی آمدی رہی درکنا
ہوا ڈاک گاڑی میں بھی انتشار

جویی ریل والوں نے راہ فرار
ٹریف کا ہے بند سب کاروبار
کئی دن سے سونی ہے ای آئی آر
یہ پچ کہہ گیا شاعر نامدار
بیک گردش چشم نیلوفری
نہ انجن بجا ماند نہ انجینسری

☆☆﴿۱۳۸۸﴾☆☆

اٹھ گیا پردا تو اکبر کا بڑھا کون سا حق
بے پکارے جو مرے گھر میں چلا آتا ہے
بے جوابی مرے ہمسائے کی خاطر سے نہیں
صرف حکام سے ملنے میں مزا آتا ہے

☆☆﴿۱۳۸۹﴾☆☆

قدر دانوں کی طبیعت کا عجب رنگ ہے آج
بلبلوں کو ہے یہ حست کہ وہ الونہ ہوئے

☆☆﴿۱۳۹۰﴾☆☆

اک غزل میں اتفاقاً میرا اک مصرع یہ تھا
دیدہ عبرت سے رنگ دیر فانی دیکھئے
کوئی بول اٹھا زوال حسن بت مقصود ہے
اس سخن میں بدشگونی کی نشانی دیکھئے
عارفانہ شاعری بھی آج کل دشوار ہے
بزم دنیا میں یہ زور بدگمانی دیکھئے

☆☆﴿۱۳۹۱﴾☆☆

کہنا ہے مجھے کو جو کچھ سنبھلے گا اس صدی میں
 پوچھا کہ اس صدی میں کیوں چپ رہو گے جی میں
 بولے کہ یہ صدی ہے اس بحث اور بیان میں
 کہنا ہے جو کہیں ہم کوئی زبان میں
 سن کر یہ بات ان سے ہر آک کو آیا چکر
 ایک صاحب بصیرت چلتے ہوئے یہ کہہ کر
 پھر نگہ نہ کیوں کر اب بحث کھولے
 جیتے رہیں گروہی زندہ رہیں یہ بھولے

☆☆﴿۱۳۹۲﴾☆☆

پہلے کام اپنا پالیسی کرتی ہے
 ہمدردی طبع بے حسی کرتی ہے
 تنگی ہوتی ہے جب بہت خلقت پر
 فطرت خود اٹھ کے ٹالشی کرتی ہے

☆☆﴿۱۳۹۳﴾☆☆

زبان سنسکرت اس وقت پنڈت جی سے کہتی ہے
 کہ اچھا ہے مری الفت تمہارے دل میں رہتی ہے
 میں خوش ہوں گی بلاشک تم اگر مجھ کو جلاوے گے
 مگر وہسکی پلاوے گے کہ گنگا جل پلاوے گے
 جیوں گی میں کہ پھر تم کو ملاوں دیوتاؤں سے
 بھراوے گے مجھی کو یا کہ دنیا کی بلاوں سے

اگر شوق عبادت ہے تو میں موجود ہوں اب بھی
اگر دنیا کا سودا ہے تو کب میں اسے سے راضی تھی

☆☆﴿۱۳۹۲﴾☆☆

پیدا جو ہوئے یہ نل مچانے والے
دل ان کا نہیں ہیں ہم بڑھانے والے
لیکن بہ ادب کریں گے یہ عرض کہ ہیں
اس فن کے حضور ہی سکھانے والے

☆☆﴿۱۳۹۵﴾☆☆

فکر ساری کی ہے وکنگن کی
اب تو دھن ہے انہیں فرنگن کی

☆☆﴿۱۳۹۶﴾☆☆

فنا کے دور میں عبرت کو بھی قیام نہیں
نشان ہی نہ رہے جب تو یاد کیا آئے

☆☆﴿۱۳۹۷﴾☆☆

دلی خواہش تو ہے بیٹھ کہ ایک اور ایک دو کہیئے
مگر کہنے کو ہوں موجود سب کچھ آج جو کہیئے
بتان مغربی کی مدح و ذم کی بحث نازک ہے
سکوت اس وقت اولی ہے نہ میں کہنے نہ نو کہیئے

☆☆﴿۱۳۹۸﴾☆☆

گو ڈر جدید روشنی کے شعلوں کی ہے یہ
پردے کی احتیاج ہے کیا اس بناؤ پر

جب شمع ہو تو اس کی حفاظت ضرور ہے
فانوسِ کوئیر کھ نہیں سکتا الاؤ پر

☆☆﴿۱۳۹۷﴾☆☆

نامِ میرا ففترِ اعزاز سے خارج ہے اب
پارک کی زینت میں میری قبر بھی خارج ہے اب

☆☆﴿۱۳۹۸﴾☆☆

یہ دال لب گنگ کبھی گل نہیں سکتی
کلو کے پلانے سے بلا ٹل نہیں سکتی

☆☆﴿۱۳۹۹﴾☆☆

انھی سے کہا میں نے مجھے تو نے ڈسا کیوں
بولا کہ بلا لاثی کے تو بن میں بسا کیوں
پاؤں میں تو مہندی ہے لگی شوق ڈنر کی
حیران ہوں اکبر نے کمر کو یہ کسا کیوں

☆☆﴿۱۴۰۰﴾☆☆

پیٹِ مصروف ہے ٹکرکی میں
دل ہے ایران اور ٹرکی میں

☆☆﴿۱۴۰۱﴾☆☆

بعضِ مسلم تو ایسے ہیں موجود
منہ جو لکھم بقر سے موڑتے ہیں
فوجی گورے مگر رکیں کیوں کر
جان بل کب گئوں کو چھوڑتے ہیں

☆☆﴿۱۳۰۲﴾☆☆

نہ وہ جان کے ہیں نہ ہیں تن کے دُشمن
فقط ہیں ہمارے میاں پن کے دُشمن
جو ہوں دوست اپنے کھاں وہ میر
غیمت ہیں اس وقت کے دُشمن

☆☆﴿۱۳۰۳﴾☆☆

قناعت نہیں ہے تو ایمان رخصت
عبادت نہیں تو مسلمان رخصت

☆☆﴿۱۳۰۴﴾☆☆

یہ آپ کا فرمانا ہے بجا قرآن بھی ہے اللہ بھی ہے
مشکل تو یہ ہے لیکن کہ ادھر آز بھی ہے اور تنجواہ بھی ہے

☆☆﴿۱۳۰۵﴾☆☆

ہر طرف برپا ہے طوفان عناد و اختلاف
برہمن اور شیخ سوش سازو سامان کیا کریں
پالسی مغرب پر تعصّب ہے سوار
اس کو ہندو کیا کریں اس کو مسلمان کیا کریں

☆☆﴿۱۳۰۶﴾☆☆

تقلید حریف میں جو پنجھے نقصان
افسوس اس کا ہو کیوں دل ملت میں

☆☆﴿۱۳۰۷﴾☆☆

مسجد کی مصیبتوں میں دیتے امداد

ہوٹل میں پڑو تو شخ بھی کیوں دوڑیں

☆☆(۱۳۰۸)☆☆

کانٹے بونے لگے اب شکسپیر پڑھ کر عزیز
گل کھلائیں گے کہاں تک یہ گلستان والے

☆☆(۱۳۰۹)☆☆

سگنے بدنبال و نشہ مے رفل بدست و غرور درسر
کدھر ہوا ہے یہ عزم قاتل خدا کرے خیر جان اکبر

☆☆(۱۳۱۰)☆☆

ہو گیا ہے الہالؐ آما جگاہ تیر غرب
اس نئے دور نلک کی چاند ماری دیکھتے

☆☆(۱۳۱۱)☆☆

کھینچو نہ کمانوں کو نہ تکوار نکالو
جب توب مقابل ہے تو اخبار نکالو

☆☆(۱۳۱۲)☆☆

نصیطی پرچہ توحیدؐ ہوتی فیر یہ ہے
قل ھو اللہ احمد ضبط نہیں خیر یہ ہے
نور ایماں کی ضرورت نہیں سمجھا سائنس
وجہ خاموشی شع حرم و دیر یہ ہے
مغربی پارک میں چکر کے سوا کچھ بھی نہیں
دل رنگیں کی ہوا کھاؤ بڑی سیر یہ ہے

☆☆﴿۱۳۱۳﴾☆☆

قید ہر کروٹ پر ہر بو سے پر اک مضمون ہے
عشق مس کیا ہے نزا قانون ہی قانون ہے
گوئی نظریں مبارک باد دیں اس لطف پر
میں تو کہتا ہوں کہ شامت اس کی جو مفتون ہے

☆☆﴿۱۳۱۴﴾☆☆

صاف کہتا ہوں رہیں خوش یا ہوں ناخوش مولوی
آسمان اب چاہتا ہے مولوی کش مولوی

☆☆﴿۱۳۱۵﴾☆☆

بابو صاحب کا یہ ہے شکوہ افلاس بجا
چ تو کہتے ہیں کہ مچھلی نہ سہی بھات تو ہو

☆☆﴿۱۳۱۶﴾☆☆

چاہو بھلا جو اس کا ہرگز نہ تم سکھاؤ
بحث حقوق انسان نیو آف انڈیا کو

☆☆﴿۱۳۱۷﴾☆☆

حج کو کیوں کر جائے کارخانگی کو چھوڑ کر
اتنی کثرت ہو جو چواہوں کی تو لمی کیا کرے

☆☆﴿۱۳۱۸﴾☆☆

بھلا کا پوچھنا ہے شان اکبر کا زمانے میں
کہ نیو بھی ہے ہندوستانی بھی مسلمان بھی

☆☆﴿۱۳۱۹﴾☆☆

شخچی کے دونوں بیٹھ پیدا ہوئے
ایک ہیں خفیہ پولیس میں ایک چھانی پاگئے

☆☆☆ ﴿۱۳۲۰﴾ ☆☆

قوت زیر حراست سے نہیں پیدا نہیں شکوہ
جب لیا لیسنس وہ رعب رفل جاتا رہا

☆☆☆ ﴿۱۳۲۱﴾ ☆☆

باوجود اس بیکسی کے بدگمانی اس قدر
میں نے کی اللہ سے فریاد آڑے آیاویں
ڈاڑھی میں ہو گیا تھا اختلاف اندر اراج
لڑگئے خفیہ پولس سے کل کراما کاتبیں

☆☆☆ ﴿۱۳۲۲﴾ ☆☆

سول سرجن تو ساڑھے سات سے پہلے نہیں اٹھتے
ولیکن ان کے مرغے کی سحر خیزی نہیں جاتی

☆☆☆ ﴿۱۳۲۳﴾ ☆☆

اے ذہن عرب گوش مکن صلح عجم را
ایں نغمہ نشید است و گر صورت و نعم را

☆☆☆

ضمیمه

☆☆☆ ﴿۱۳۲۴﴾ ☆☆

در بحر زندگی دلم آہے کشید رفت

برتے بگو میش کہ درا برے طپید و رفت
داغ دل است رنگ فنا اندریں چن
سنبھرہ و مید و مرد گل تر رسید و رفت

☆☆☆ (۱۳۲۵) ☆☆

اس وعدہ خلافی پہ کرو غور کسی دن
ہر روز یہ کہہ دیتے ہو اب اور کسی دن
ہر لذت دنیا پہ وہ جھک پڑتے ہیں فی الفور
آفت میں پھسانے گی یہ فی الفور کسی دن

☆☆☆ (۱۳۲۶) ☆☆

خیال حالت قومی سے دل کو پست کرتا ہوں
مگر جب اپنا بُنگہ دیکھتا ہوں جست کرتا ہوں

☆☆☆ (۱۳۲۷) ☆☆

مورخ اور صوفی میں یہی ہے فرق اے اکبر
کہ وہ مصروف ماضی ہے اور اس کو حال آتا ہے

☆☆☆ (۱۳۲۸) ☆☆

ڈاڑھی خدا کا نور ہے بے شک مگر جناب
فیشن کے انتظام صفائی کو کیا کروں

☆☆☆ (۱۳۲۹) ☆☆

نکال دیں تو در فیض عام چھٹتا ہے
جو منہ لگائیں تو ان کا گدام لٹتا ہے
سکھائیں کیوں نہ یہ فقر و فنا رعایا کو

کہ حرص بڑھتی ہے اس سے نہ دم ہی گھٹتا ہے
کریں یہ خاک نشینوں کی طبع کو ہموار
کہ جس طریق سے سنگر سڑک پر کلتا ہے

☆☆﴿۱۳۳۰﴾☆☆

نہ کٹ لڑ بیں نہ یاں کانغا چھپری ہے
مگر کھلی ہے تو کچھڑی کیا بری ہے
کہاں مسجد میں وہ اگلے سے مسلم
خدا کے نام کی خانہ پری ہے
ترقی پا کے وہ برگذ میں پہنچے
کسی کو کیا کہ جب تہا خوری ہے
یہ لیدر گا رہا ہے حمد کے گیت
مگر آواز بالکل بے سری ہے

☆☆﴿۱۳۳۱﴾☆☆

عقد سے کیا ہوں وہ خوش کہتی ہے بیوی ان کی
بے نماز آئے تو کب ہاتھ لگانے دوں گی
میں مسلمان کی لڑکی ہوں مسلمان ہوں خود
سامنے بھی انہیں واللہ نہ آنے دوں گی
ساس کہتی ہیں کہ پڑھواؤں گی سمجھا کے نماز
ایسے مسٹر کو بھلا ہاتھ سے جانے دوں گی

☆☆﴿۱۳۳۲﴾☆☆

دھن دیس کی تھی جس میں گاتا تھا اک دہاتی

بُسک سے ہے ملائم پوری ہو یا چپاتی
شان نماز اکبر شاہانہ ہو چلی ہے
مسجد الگ نبائیں اپنی میاں وفاتی

☆☆﴿۱۳۳۳﴾☆☆

جو ایرشپ پر چڑھتے تو ایسے کہ بس ہمیں ہیں خدا نہیں ہے
جو ایرشپ سے گرے تو ایسے کہ لاش کا بھی پتا نہیں ہے
حیات دنیا کو آجیوں میں خدا نے لہو و لعب بتایا
کسی کو ہو سکھ تا مل اس میں ہمیں تو شبہ ذرا نہیں ہے

☆☆﴿۱۳۳۴﴾☆☆

گپیں اڑانے کو اک وادی عمل تو ہے
ہمارے واسطے اک ناز کا محل تو ہے
اللہی رکھ تو سلامت ہمارے لیدر کو
کہ بزم قوم میں اس سے چہل پہل تو ہے
چلا ہی لیں گے کسی کھیت میں بہ حکم حضور
خدا کے فضل سے محفوظ اپنا ہل تو ہے

☆☆﴿۱۳۳۵﴾☆☆

اسے اقرار انگوا ہے یہ انگوا کو چھپاتے ہیں
علیہ اللعن ہے شیطان لیکن ان سے اچھا ہے
بہت میکم تمہارا مصرعہ ثانی ہے اے اکبر
اشارہ ہے کدھر شیطان آخر کن سے اچھا ہے

☆☆﴿۱۳۳۶﴾☆☆

جو چی بات ہے کہہ دوں گا بے خوف و خطر اس کو
نہیں رکنے کا میں ہرگز پری ٹوکے کہ جن ٹوکے
اندا آتے جو کابل سے تو پڑتے سب کے حصے میں
امیر آئے تو ہم کو کیا مزے ہیں لارڈ مندو کے

☆☆۱۹۳۷☆☆

شاہی و حکومت کی ہے اصلی یہی بیوئی
ہر طور سے انسان سمجھ لے اسے ڈیوئی
حاکم میں اگر ناز ہے اور عیش پرستی
حاکم میں اگر بادہ نخوت کی ہے مستی
کتنا ہی زبردست و بلند اس کا ہو پایا
ہرگز نہ کہیں گے اسے اللہ کا سایہ
حاکم کو ضروری ہے مذاہب کی اعانت
اللہ کی ہو جس سے پرتش بہ فراغت
با ایں ہمہ کرنا ہے مجھے صاف یہی عرض
حاکم کی اطاعت ہے بہر حال تمہیں فرض
دنیا یہ بنی ہے پئے تیاری عقبے
بیجا ہے حکومت کا جو ہر اک کو ہو سودا
یہ ملک نہ فطرت کا ہے شیدا نہ خدا کا
دادا کا کہیں بت ہے کہیں رسم کا خاکا
جو شرک میں ڈوبا ہے نہ پھولا نہ پھلے گا
غیروں ہی کی امداد سے کام اس کا چلے گا

☆☆﴿۱۳۳۸﴾☆☆

مجھ میں اب زور ناتوانی ہے بہت
با ایں ہم ان کو بدگمانی ہے بہت
خاموش رہو تو سانس لینے دیں گے
اتنی بھی یہ ان کی مہربانی ہے بہت

☆☆﴿۱۳۳۹﴾☆☆

میر غشی رضا حسین خاں صاحب نے سلسلہ مراست میں مجھ کو یہ شعر لکھ
بھیجا تھا

چشمے داریم و عالم در نظرم
دیگرچہ معلم و کتابم باید
میری طبیعت میں اس شعر نے ایسا یہ جان پیدا کیا کہ اشعار ذیل موزوں
ہو گئے

اے آنکھ فسانہ گوئی ازدیر و حرم
ایں ففتر تست باعث درد سرم
بگذار مرا ب حالم ازراہ کرم
چشمے داریم و عالم در نظرم
دیگرچہ معلم و کتابم باید

☆☆﴿۱۳۴۰﴾☆☆

جائے زمیں طہور دارم دردست
جانم ب سرود عاشقی بخود و مست
نے طالب نغمہ ام نہ من بادہ پرست

تار نفس است ویا دے از عهد است
دیگرچہ مغنی و شرابم باید

☆☆﴿۱۳۲۱﴾☆☆

یہ کہتے تھے اک اللہ باوقار
کہ عربی حروف اب تو ہم پر میں بار
رکی ہے انہیں سے ہماری نمود
یہ کھسکیں تو ثابت ہو اپنا وجود
کہاں کا حرام اور کہاں کا حلal
ھئے حانے طی رہیں رام لال

☆☆﴿۱۳۲۲﴾☆☆

رقبہ تمہارے گاؤں کا میلیوں ہوا تو کیا
رقبہ تمہارے دل کا تو دو انج بھی نہیں

☆☆﴿۱۳۲۳﴾☆☆

بوئے وفا نہیں ہے مسوں کے اصول میں
بس رنگ دیکھ بیجے گملے کے پھول میں

☆☆﴿۱۳۲۴﴾☆☆

روتا تھا میں اس غم میں کہ حالت تو ہے ایسی
اور اس کا کوئی دیکھنے والا بھی نہیں ہے

☆☆﴿۱۳۲۵﴾☆☆

ہو اس کا بھلا جس نے کہا دل کو قوی رکھ
جو تجھ پر گذرتی ہے خدا دیکھ رہا ہے

☆☆﴿۱۳۲۶﴾☆☆

بھائی صاحب تو یہاں فکر مساوات میں ہیں
 شیخ صاحب کو سنا ہے کہ حوالات میں ہیں
 قوم کے حق میں تو بھجن کے سوا کچھ بھی نہیں
 صرف آزر کے مزے ان کی ملاقات میں ہیں
 سر بسجدہ ہے کوئی اور کوئی تنقیہ بے کف
 اک ہمیں اس رزویوش کی خرافت میں ہیں
 ہوش میں رہ کے کرو دور نقصان اپنے
 مغربی لوگ تو مست اپنے کمالات میں ہیں

☆☆﴿۱۳۲۷﴾☆☆

طالب ہوں میں ترقی بابو پسند کا
 اخلاق کو اگرچہ ہے خطر گزند کا

☆☆﴿۱۳۲۸﴾☆☆

بابو ہمیں نگل گئے اس عہد میں تو خیر
 رہنا پڑا ہے نبیوں کو مجھلی کے پیٹ میں

☆☆﴿۱۳۲۹﴾☆☆

جس نے کہ یہ کہا ہے واللہ کیا کہا ہے
 تعلیم خواہ سب ہیں حاجت روآ خدا ہے

☆☆﴿۱۳۵۰﴾☆☆

مئنے پر ہے نقش باطل
 لا تستعجل تستعجل

☆☆﴿۱۳۵۱﴾☆☆

عالم وحدت میں کثرت رنگ دکھلانے لگی
ہوش کے نکروں سے میں میں کی صد آنے لگی

☆☆﴿۱۳۵۲﴾☆☆

جو بات صاف ہے کہتا ہوں بے دریغ اس کو
نہ مجھ کو کام ہے ٹھکرائی سے نہ شخنی سے
زیادہ زینت دنیا بھی ہے فساد انگیز
جنون جنگ ہے پیدا اسی ترتی ہے

☆☆﴿۱۳۵۳﴾☆☆

اب حدیث لیدری ہے عمر راوی ہوچکی
آفت ارضی کی شدت ہے سماوی ہوچکی
پند ہے کونوا عباد اللہ اخوانہ کی خوب
ووٹ بازی پر مگر یہ پند حاوی ہوچکی

☆☆﴿۱۳۵۴﴾☆☆

خلوت ناز میں کیا شان خود آرائی ہے
حسن خود عالم حیرت میں تماثلی ہے

☆☆﴿۱۳۵۵﴾☆☆

میرے اس مصرع پر سب کی واہ ہے
ہوش میں ہوں زندگی اللہ ہے

☆☆﴿۱۳۵۶﴾☆☆

جب غم ہوا چڑھا لیں دو بولمیں اکٹھی

ملا کی دوڑ مسجد اکبر کی دوڑ بھٹی

☆☆۱۳۵۷☆☆

چلا جاتا تھا اک ننھا سا کیڑا رات کاغذ پر
بلا قصد ضرر اس کو ہٹلیا میں نے انگلی سے
مگر ایسا وہ نازک تھا فوراً پس گیا بالکل
نہایت ہی خفیف اک داغ کاغذ پر رہا اس کا

☆☆۱۳۵۸☆☆

بھی وہ روشنی میں شمع کی کاغذ پر پھرتا تھا
ابھی یوں مٹ گیا ایک جنبش انگشت انساں سے
لیا میرے سوا نوٹس ہی کس نے اس کا دنیا میں
نہ تھی فطرت کی کیا کاری گری اس کے بنانے میں
نہ نامہ بھی اس کا عالم ذرات میں ہوگا
یہی تھی اس کی ہستی اور اس میں اس کی مستی تھی
نہ ماتم کرنے والا ہے نہ لائف لکھنے والا ہے
وہ دھبا درس عبرت دے رہا ہے مجھ کو اے اکبر
معاذ اللہ کیا سمجھا ہے تو نے اپنی وقت کو
تجھے بھی صفحہ رونے زمیں سے ایک دن آخر
منا دے گی کوئی تحریک فطرت حکم باری سے
عجب حیرت سے میں ہوں دیکھتا اس داغ کاغذ کو
مری نظروں میں تو نقشہ یہ ہے دنیائے فانی کا
صریحًا جسم تھا اک جان تھی احساس تھا اس میں

اور اب وھبا سا ہے کیا جانے کوئی کیسا وھبا ہے
 عجب کیا ہے جو سمجھے کوئی پسل کی لکیر اس کو
 معاف اللہ معاذ اللہ سنائے کا عالم ہے
 بہت بھی چاہتا ہے روؤں اس ہستی کے دھبے پر
 یہ ہیں برسات کے دن تیسری بھادروں گذرتی ہے
 میں اپنا غم غلط کرتا ہوں کچھ اشعار لکھنے سے
 اصل کاغذ جس پر وھبا ہے حسن نظامی دھلوی لے گئے اس کا
 فوٹو انہوں نے چھاپا ہے

☆☆ ﴿۱۳۵۹﴾ ☆☆

پوچھے کوئی اگر تصنیف کیا
 کہ دو اکبر کے لفظ بے معنی
 پوچھے کوئی شریعت کیا
 کہہ دو اکبر کا لفظ با معنی
 پوچھے کوئی اگر تصوف کیا
 کہ دو اکبر کے معنی بے لفظ

☆☆ ﴿۱۳۶۰﴾ ☆☆

ہمارے شیخ صاحب کا عمل کتنا مناسب ہے
 ادھر بر گلڈ بھی لٹو ہے ادھر جنت بھی واجب ہے

☆☆ ﴿۱۳۶۱﴾ ☆☆

مطبع کی یاں مدد نہ کتابوں کا زور ہے
 میخانہ دل ہے اس کی شرابوں کا زور ہے

☆☆﴿۱۳۶۲﴾☆☆

فدا ہوں ہادیان دین و ملت کے نشانوں پر
پرستش میں مگر تقلید ابراہیم کرتا ہوں
فروغ روئے انسانی بھی ہے اور تمس تاباں بھی
مگر میں لا احباب الافلین تعلیم کرتا ہوں
در دل اہل دل کا جب کھلا ہو جانب عرفان
تو بیشک فیض روحانی کو بھی تسلیم کرتا ہوں

☆☆﴿۱۳۶۳﴾☆☆

اک بحث میں الجھ کر دنیا کا کام چھوڑا
چھوڑی سحر نہ اس نے ہنگام شام چھوڑا
ہر فلسفی نے لیکن عمر اپنی ختم کر دی
جو بحث انھائی اس کو بس ناتمام چھوڑا
اکملت کا اشارہ کافی ہے تجھ کو اکبر
پھر دل کا کیا ہے مرکز جب یہ مقام چھوڑا

☆☆﴿۱۳۶۴﴾☆☆

عجم کی زینیں سیکھیں مبارکات عرب سیکھیں
زمانے کی ترقی جو سکھائے ان کو سب سکھیں
مگر اک التماں ان نوجوانوں سے میں کرتا ہوں
خدا کے واسطے اپنے بزرگوں کا ادب سکھیں

☆☆﴿۱۳۶۵﴾☆☆

دل کو فطرت سے ہے تعلق

مذہب کا اثر زبان پر ہے
چاہو جو شناخت نیک و بد کی
موقوف یہ امتحان پر ہے

☆☆﴿۱۳۶۶﴾☆☆

دنیا کی بے وفائی سے اکبر ملوں ہے
لیکن زیادہ اس کا تصور فضول ہے

☆☆﴿۱۳۶۷﴾☆☆

اب تک وہ رو رہا ہے میں سمجھا تھا رو چکا
اتنی سمجھ نہیں کہ مرا وقت ہو چکا

☆☆﴿۱۳۶۸﴾☆☆

جن میں ہر گام پر اک دام بلا ہے درپیش
نفس کو تو انہیں باتوں میں مزا آتا ہے
اس کمیٹی میں نہیں روح کی لذت کا خیال
غم برائٹھ جاتے ہیں جب ذکر خدا آتا ہے

☆☆﴿۱۳۶۹﴾☆☆

بہتر سمجھے ہو تم جو خاموش کو
یہ بھی نہ کہو کہ خامشی بہتر ہے

☆☆﴿۱۳۷۰﴾☆☆

الف بے تے ہی کو پڑھ کر میں سمجھا
الف اللہ کا اور مساوا بت

☆☆﴿۱۳۷۱﴾☆☆

نہ ازل کی رہی یاد اور نہ ابد کی ہے خبر
آفریں تجھ پر مجھے ہوش میں لانے والے

☆☆﴿۱۷۲﴾☆☆

بے حد وہ خفا ہیں اکبر سے اور اس کی دعا یہ ہے کہ انہیں
اللہ بصیرت ایسی دے اپنی غلطی کو دیکھ سکیں

☆☆﴿۱۷۳﴾☆☆

علم پر گو غور بیجا ہے
جاہلوں سے ہے اعتناب روا

☆☆﴿۱۷۴﴾☆☆

شیخ برگلہ کہتے ہیں مذہب ضروری ہے مگر
فائدہ مذہب کا جو کچھ ہے اسی دنیا میں ہے

☆☆﴿۱۷۵﴾☆☆

وہ خرافات پر ہیں داد طلب
واہ واہ پر عجبِ مصیبت ہے

☆☆﴿۱۷۶﴾☆☆

حضرت کی شعر گوئی کچھ مستند نہیں ہے
کہنے کی ایک حد ہے بننے کی حد نہیں ہے

☆☆﴿۱۷۷﴾☆☆

حقیقی اور مجازی شاعری میں فرق یہ پایا
کہ وہ جامے سے باہر ہے یہ پاجامے سے باہر ہے

☆☆﴿۱۷۸﴾☆☆

کیا خبر خلد سے کیوں حضرت آدم نکلے
ہم تو مصروف ہیں گیہوں کی خریداری میں

☆☆﴿۱۳۷۸﴾☆☆

لاکھ چھانٹیں وہ مذهبی باتیں
فرق ہے شخنی و فکر کی میں

☆☆﴿۱۳۷۹﴾☆☆

لیدر کو دیکھتا ہوں تصوف پر معرض
کالج کے کئیڑے پڑگئے دلق نقیر میں

☆☆﴿۱۳۸۰﴾☆☆

اصطلاح بت بے پیر اسی پر ہے درست
جس کا مرشد نہیں استاد نہیں پیر نہیں

☆☆﴿۱۳۸۱﴾☆☆

تعلیم اس کی اچھی جو اپنے گھر میں خوش ہو
مذہب اسی کا اچھا جس کو پوس نہ کپڑے

☆☆﴿۱۳۸۲﴾☆☆

طاعون کی بدولت ان کو بھی ارتقا ہے
جو مارتے تھے کمھی اب مارتے ہیں چوہے

☆☆﴿۱۳۸۳﴾☆☆

تمہاری شاعری یہ پھل جھڑی ہے یا پڑا قابہ ہے
یہ حافظ ہی کی محفل ہے جہاں کا سادھا قابہ ہے

☆☆﴿۱۳۸۴﴾☆☆

تم خدا کو خوش کرو سب کی خوشاند چھوڑ کر
با خدا حاکم جو ہوگا خود ہی خوش ہو جائے گا

☆☆﴿۱۳۸۵﴾☆☆

فرما گئے ہیں یہ خوب بھائی گھورن
دنیا روئی ہے اور مذہب چورن

☆☆﴿۱۳۸۶﴾☆☆

نا ملائم کیوں کہو اور کیوں سنو
بات یہ ہے چپ کرو یا چپ رہو

☆☆﴿۱۳۸۷﴾☆☆

سمجھی ہوئی باتوں نے پریشان کیا ہے
مشتاق ہوں اس کا جو سمجھ میں نہیں آتا

☆☆﴿۱۳۸۸﴾☆☆

قابل ہمہ اوست کا ہے اکبر
محسوس مگر ہمہ نہیں ہے
کرتا ہوں مضمون یہ مغرب سے نقل
بولتا ہے علم اور سنتی ہے عقل

☆☆﴿۱۳۸۹﴾☆☆

کالج کے مفتیوں سے کل کہہ رہے تھے اکبر
بسک سے باز آنا رہبانیت نہیں ہے

☆☆﴿۱۳۹۰﴾☆☆

کہتے ہیں کہ تم قوم سے قم کیوں نہیں کہتے

کہہ دو یہ مناسب ہے تو تم کیوں نہیں کہتے

☆☆﴿۱۳۹۱﴾☆☆

یہی ان کے عقائد ہیں یقین اس کا نہیں ہوتا
جو کرتے ہیں نہ کرتے یہ اگر ان کو یقین ہوتا

☆☆﴿۱۳۹۲﴾☆☆

فرمان کے بودہ در ہاکہ چنیں سفتم
گفتند بگو گفتتم گفتند مگو خفتم

☆☆﴿۱۳۹۳﴾☆☆

سایہ مدت ہوئی غبارہ بنا
پاپخوں میں بھی اب بھری ہے ہوا

☆☆﴿۱۳۹۴﴾☆☆

جو کہہ رہا ہے خود اس کو نہیں ہے وہ محسوس
غرض کہ داد ہی پالے اثر سے ہو مایوس

☆☆﴿۱۳۹۵﴾☆☆

رجز تو تونے سنائی رہ عمل کو بھی دیکھ
پرانے قصے تو ہیں یاد آج کل کو بھی دیکھ

☆☆﴿۱۳۹۶﴾☆☆

یاں نہ منطق ہے کتابوں کے نہ پشارے ہیں
جو شہ ہے دل میں مضامین کے فوارے ہیں

☆☆﴿۱۳۹۷﴾☆☆

مغربی تعلیم ہو اور ہوم روی بات ہو

لطف موسم ہے یہی مینڈک ہو اور برسات ہو

☆☆﴿۱۴۹۸﴾☆☆

دین پر جب ہم نے دینا کو مقدم کر دیا
دینوی درجے کو بھی اللہ نے کم کر دیا

☆☆﴿۱۴۹۹﴾☆☆

خوب عالم ہے زمانے کو جہاں دخل نہیں
بزم توحید میں یہ گردش ایام کہاں

☆☆﴿۱۵۰۰﴾☆☆

سر جھکا رکھ سر اٹھانے کی جگہ اے دل کہاں
چاند ماری ہو رہی ہے بدر کی منزل کہاں

☆☆﴿۱۵۰۱﴾☆☆

حرج کیا روپیہ جو کاغذ کا چلا
غم نہ کھا روئی تو گیہوں کی رہی

☆☆﴿۱۵۰۲﴾☆☆

ہے حوادث کا محبان الہی پر بھی نیر
ہاں حساب دوستاں در گور اگر کہیے تو خیر

☆☆﴿۱۵۰۳﴾☆☆

نبوت کا زمانہ اور تھا اب اور جھرمٹ ہے
وہاں سینے میں قرآن یہاں سینے میں بسکت ہے

کیا ترقی کہ بہم جس سے بڑھے بعض و نفاق

فرہی کیا ہے اگر خلط ہے فاسد پیدا

☆☆ (۱۵۰۲) ☆☆

اس وقت مولویت صوفی سے بھڑگی ہے
اغیار کو ہو مردہ آپس میں چھڑگی ہے
ملا کو زعم ہے یہ دامن چرانگویم
صوفی کو یہ کہ دارم پائے چنانہ پویم
ملا یہ کہہ رہے ہیں میرا رسالہ دیکھو
صوفی کا ہے اشارہ میرا پیالہ دیکھو
ملا پکارتے ہیں منطق کی جنگ اچھی
صوفی کا ہے ترانہ حق کی ترنگ اچھی
ملا یہ کہہ رہے ہیں قرآن ہی سے بڑھئے
صوفی یہ کہہ رہے ہیں معنی سمجھ کے پڑھئے
اس جنگ میں ہے بے شک نادانی سیاسی
یہ بات ہے یقینی ہرگز نہیں قیاسی
گو قید ظاہری کی پاتے ہیں ان میں نکت
وہ بھی جماعتیں ہیں وہ بھی ہے اعظم ملت
دینی طریق میں تو ہر سمت اب کمی ہے
مجلس میں ہے تنزل ہیلوں میں برہی ہے
کہتے ہیں کر رہے ہیں ہم یہ رفاریشن
دیکھا نہیں تھا لیکن مردوں پر آپریشن
بازو قوی جو رکھتے ہوتی اگر حکومت

اس وقت شاید آتی کچھ کام یہ خصوصت
تنگی رزق نے تو چرخے دیئے ہیں کتوا
کیسی دلیل شرعی کیما خرد کا فتویٰ
ہوتا رہے گا نثر پہلے چلا یہ تو
جانِ حزیں کو ان کے تن سے ملائیے تو
ہے ہاتھ میں قلم بھی منہ میں زبان بھی ہے
لیکن یہ دیکھئے تو حضرت میں جان بھی ہے
وضع کہن کا مانا اس کی یہ رت نہیں ہے
تیشے سے توڑو تم ایسا یہ بت نہیں ہے
اس وقت کیا تمہاری یہ خوش خیالیاں ہیں
آپس میں گالیاں ہیں غیروں کی تالیاں ہیں
بہتر ہے کام لینا نغماتِ معنوں سے
رو کو گلے کو لیکن ایسی چلت پھرت سے
شیعہ ہوں خواہ سنی ملا ہوں خواہ صوفی
بے سود جنگ باہم ہے سخت بے موقنی
باتیں نئی کہاں سے لا کر کوئی کہے گا
تم بھی وہی رہو گے وہ بھی وہی رہے گا
دیکھو ذرا تنزل تو خود ہی زور پر ہے
موقوف کب یہ حالت آپس کے شور پر ہے
وقت نزاع باہم ہرگز نہیں ہے یارو
اللہ کو پکارو اللہ کو پکارو

☆☆﴿1505﴾☆☆

وہ خود آرائی کہاں خوشیوں کی تمہید اب کہاں
رسم ادا کر دیتے ہیں مل لیتے ہیں عید اب کہاں

☆☆﴿1506﴾☆☆

دانے کو ہے حق نشوونما اس سے تو نہیں انکار مجھے
لیکن یہ بتاؤ مجھ کو فدا وہ کھیت میں ہے یا پیٹ میں ہے

☆☆﴿1507﴾☆☆

چلتی نہیں کچھ اپنی کوئی ہزار چاہے
ہوتا ہے بس وہی جو پروار گار چاہے
بے رونقی اکبر میں ہو شریک آکر
جو موسم خزاں میں رنگ بہار چاہے

☆☆﴿1508﴾☆☆

یہ پرچہ جس میں چند اشعار ہیں ارسال خدمت ہے
ہمارے لخت دل ہیں آپ کا مال تجارت ہے

☆☆﴿1509﴾☆☆

کہوں کیا ہستی باری میں شک ہونے کے کیا معنی
یہی سمجھا نہیں میں آج تک ہونے کے کیا معنی

☆☆﴿1510﴾☆☆

تھائی میں بھی فکر جماعت کی جی میں ہے
دنیا میں میں نہیں ہوں یہ دنیا مجھی میں ہے

☆☆﴿1511﴾☆☆

شاگرد ڈارون تو خدا ہی نے کر دیا
اکبر مگر نہیں ہے مداری کے ہاتھ میں

☆☆☆﴿۱۵۱۲﴾☆☆

اگرچہ دعوئے اسلام ہے مگر با فعل
سوا خدا کے ہمارا کوئی گواہ نہیں

☆☆☆﴿۱۵۱۳﴾☆☆

چھوڑنا ممکن ہے اکبر شوخی گفتار کو
ترک حق گوئی ہے مشکل محرم اسرار کو

☆☆☆﴿۱۵۱۴﴾☆☆

جوانی نے تو اپنے واسطے ہم کو اٹھایا تھا
بڑھاپا تو بٹھائے اب خدا کے واسطے ہم کو

حوالی

بحر طویل مخصوص بعرب، فولون مفاسعیلن - فولون مفاسعیلن	☆ :	۱
ارتقاء۔	☆ :	۲
مسئلہ تنازع للبقا۔	☆ :	۳
جہاز	☆ :	۴
نیکوکار	☆ :	۵
فاسق۔ گنہگار	☆ :	۶
یہ بھی ایک اخبار کا نام ہے لکھنؤ سے لکھتا تھا (Indian Daily)	☆ :	۷
مرتب (Telegraph)		
صابون	☆ :	۸
غلطی	☆ :	۹
طاری خوبصورت زرور گر	☆ :	۱۰
نہیں نہیں	☆ :	۱۱
مشین	☆ :	۱۲
Hedge	☆ :	۱۳
Second Language	☆ :	۱۴
His Loveliness	☆ :	۱۵
پنجی زگاہ والیاں	☆ :	۱۶
اپنا سنگار دکھاتے پھرنا	☆ :	۱۷
ایک نفس پرستی میں بتا ہے	☆ :	۱۸
ایک آزر پرستی میں بتا ہے	☆ :	۱۹
ہاتھ	☆ :	۲۰
جنپش۔ شیک بینڈ۔ ہاتھ ہلانا۔ ہاتھ ملانا	☆ :	۲۱

“بسلے” “Huxly”	☆ : ۲۲
آپس کی خانہ جنگی مراد ہے۔ نہ وعظ نہ دھب	☆ : ۲۳
جہاز میں پندرہ سو یورپین علیحدگی غرف ہو گئے مرد عورت بچے	☆ : ۲۴
Welfare	☆ : ۲۵
افسوس	☆ : ۲۶
Good Day اور Good Night	☆ : ۲۷
Muse	☆ : ۲۸
Please Excuse	☆ : ۲۹
کمیں	☆ : ۳۰
هر چیز اپنی اصل کی طرف لوٹتی ہے	☆ : ۳۱
حضرت مصنف علیہ الرحمہ نے یہ اظہم حسب فرمائیش جناب ڈاکٹر صاحب موصوف کے لکھی اس کا ترجمہ انگریزی ہوا اور ڈاکٹر صاحب کے یہاں فریم میں لگا ہوا ہے۔ نواب سید محمد خاں صاحب انسپکٹر جزل رجسٹری بنگال کے ذریعہ سے مراسلت ہوئی (۱۹۰۹ء کو آپریشن ہوا تھا)	☆ : ۳۲
۳۳ : ☆ یہ اشعار حضرت مصنف علیہ الرحمہ نے حسب فرمائیش شیخ محمد حسین صاحب سکندر پوری ضلع بلیا مصالحہ دار نظمۃۃ العالیہ مرشد آباد صدر دوکار کہنگرا پی کملکتہ نمبر ۳۔ موجہ بادامی روغن وشابی کیوڑہ وغیرہ کے کیوڑے کی تعریف میں موزوں فرمایا۔ ۱۲ احمد عبدالرحمن قیس	☆ : ۳۳
كتب خانہ	☆ : ۳۴
حضور شاہنہشاہ ایڈورڈ ہفتہم مرحوم	☆ : ۳۵
رگ گردن	☆ : ۳۶
ایک خوش الحان خوبصورت پر دلیسی چڑیا	☆ : ۳۷

۵۸ : ☆ ۱۹۰۹ء کو حضرت مصنف کی آنکھ پر بمقام
کلمتہ آپ ریشن ہوا۔ معاً ایک مضمون ان کے دل میں پیدا ہوا اور
اسی وقت یہ اشعار موزوں کر کے لکھا دیئے۔ یہ نظم پر چہ نظام
الشاعر دہلی میں بہت مدح کے ساتھ چھپی

☆ :	۵۹	واقعہ
☆ :	۶۰	موتیاں بند
☆ :	۶۱	نجات
☆ :	۶۲	حسب فرمائش سید ہاشم مر جوم
☆ :	۶۳	اون Wool
☆ :	۶۴	دق کرنا Bother
☆ :	۶۵	قانون Law
☆ :	۶۶	اشارہ مرگ ہاشم
☆ :	۶۷	۱۹۰۹ء میں آنکھ پر آپ ریشن ہوا تھا اور مجھ کو ہدایت تھی کہ بات نہ کروں۔

۶۸ : ☆ اس شعر پر ڈاکٹر اقبال نے انگریزی میں ایک آرٹیکل لکھا
ہے اوناں سفر ہیگل پر اس طرز بیان میں مصنف کو ترجیح دی ہے۔

۶۹ : ☆ یہ شعر پر کمی صاحب احمد آبادی کے نام خط مورخہ ۱۳
جنوری ۱۹۲۱ء میں میں نے پایا۔

(چودھری) مذیر احمد خاں

☆ :	۷۰	نواب صاحب پریانو ان
☆ :	۷۱	مصنف خود ان قوانی کو بالکل ٹھیک نہیں سمجھتا۔

☆ :	۷۲	بضرورت قافیہ
☆ :	۷۳	مطبوعہ کلیات میں یہ جگہ اسی طرح خالی ہے۔

☆ :	۷۴	روکرنا
☆ :	۷۵	منتخب کرنا

- تعمیر کرنا ☆ : ۵۶
- نام اخبار ☆ : ۵۷
- اویٹر لیدر ☆ : ۵۸
- اویٹر مشرق ☆ : ۵۹
- رکیس جائس اودہ۔ وکیل آل آباد ☆ : ۶۰
- فرزند حضرت اکبر ☆ : ۶۱
- تعداد اوز دو اونج ☆ : ۶۲
- اس پچے کاتاریخی نام سید ظفر امام تھا ☆ : ۶۳
- ڈپٹی میشن جبل پور ☆ : ۶۴
- یہ اشعار حضرت مولانا عبدالماجد صاحب دریا بادی کی
بابت اس وقت لکھے گئے تھے جب کہ وہ اپنے موجودہ رنگ
سے بہت دور تھے ☆ : ۶۵
- ایک پنڈت صاحب کی فرمائش پر لکھی گئی۔ ☆ : ۶۶
- اخبار الہلال ملکتہ ☆ : ۶۷
- اخبار توحید خواجہ حسن نظامی صاحب کی ایڈیٹری میں میراث
سے نکلتا تھا۔ ☆ : ۶۸

-----THE END-----
انقتمام