وَرَتِّلِ الْقُرْاٰنَ تَرْتِيْلًا

حصّہ سوم

تذکرۂ قاریانِ ہند

تالیف

عماد القراء جناب مرزا بسم اللہ بیگ صاحب بی۔اے

مقرئ قرأت عشرہ

الناشر

میر محمد کتب خانہ آرام باغ، کراچی

باب اوّل

(۱) حافظ مقری محی الدین مکی .... ف ۱۲۲۲
(۲) مولانا قاری حکیم مفتی محمد نصیر الدین نعمانی .... ف ۱۲۲۳
(۳) شیخ القراء عبد المالک علی گڑھی .... ف ۱۲۲۴
(۴) شیخ القراء حافظ عبد الرحمن پرتاب گڑھی .... ف ۱۲۲۵
(۵) حافظ مقری حکیم محمد عبد الرحیم خان امروہی .... ف ۱۲۲۶
(۶) قاری حافظ وصی الرحمن اسلام آبادی .... ف ۱۲۲۷
(۷) قاری حافظ محمد صالح لکھنوی .... ف ۱۲۲۸
(۸) مقری حافظ عصام الدین احمد صدیقی الہ آبادی .... ف ۱۲۲۹
(۹) مقری حافظ مستجاب الدین صدیقی الہ آبادی .... ف ۱۲۳۰
(۱۰) مقری حافظ محب الدین صدیقی الہ آبادی .... ف ۱۲۳۱
(۱۱) مولوی قاری حافظ ریاست علی .... ف ۱۲۳۲
(۱۲) مولوی قاری خلیل احمد لکھنوی جامعی .... ف ۱۲۳۳
(۱۳) مقری حافظ اظہر حسن عرف ابرار احمد امروہی .... ف ۱۲۳۴
(۱۴) مقری حافظ محمد زکریا خان ملیح آبادی .... ف ۱۲۳۵
(۱۵) شیخ القراء حافظ سلیمان دیوبندی .... ف ۱۲۳۶
(۱۶) حافظ مقری محمد قاسم لکھنوی .... ف ۱۲۳۷
(۱۷) قاری حافظ تاج الدین لکھنوی .... ف ۱۲۳۸
(۱۸) قاری حافظ محمد عمر بہاری .... ف ۱۲۳۹
(۱۹) مقری حافظ محمد انوار الحق فاروقی لکھنوی .... ف ۱۲۴۰
(۲۰) مقری حافظ نور الحق فاروقی لکھنوی .... ف ۱۲۴۱
(۲۱) قاری حافظ محمد حسن صدیقی امروہی .... ف ۱۲۴۲
(۲۲) مقری حافظ کریم بخش پیلی بھیتی .... ف ۱۲۴۳

(۲۳) مقری حافظ محمد مظفر علی لکھنوی . . . . ف ۱۲۴۴
(۲۴) مقری حافظ محمد ادریس مظفر پوری . . . . ف ۱۲۴۵
(۲۵) قاری مولوی گوھر علی بھاگل پوری . . . . ف ۱۲۴۶
(۲۶) قاری صوفی سلامت اللہ بھاگل پوری . . . . ف ۱۲۴۷
(۲۷) قاری مولوی صوفی عزیز الرحمٰن . . . . ف ۱۲۴۸
(۲۸) قاری حافظ مولوی محمد عبدالرزاق . . . . ف ۱۲۴۹
(۲۹) مقری حافظ سید محمد عثمان بنگالی . . . . ف ۱۲۵۰
(۳۰) قاری حافظ عبدالعزیز اکبر آبادی . . . . ف ۱۲۵۱
(۳۱) مقری حافظ مولابخش ٹونکی . . . . ف ۱۲۵۲
(۳۲) شیخ القراء حافظ محمد سابق لکھنوی . . . . ف ۱۲۵۳
(۳۳) مقری حافظ حبیب اللہ ٹونکی . . . . ف ۱۲۵۴
(۳۴) مقری حافظ صبغۃ اللہ ٹونکی . . . . ف ۱۲۵۵

حیدرآباد دکن

باب دوم

(۱) شیخ القراء پروفیسر مولانا عبدالقدیر صدیقی المتخلص بہ حسرت ف ۱۲۶۲
(۲) شیخ القراء سید کلیم اللہ حسینی پروفیسر جامعہ عثمانیہ ف ۱۲۶۳
قاری عشرہ میر احمد علی ف ۱۲۶۳ ب
(۳) شیخ القراء ابوالکاظم سید علی الحسینی المعروف بہ روشن علی ف ۱۲۶۴ تا ف ۱۲۶۸
شیخ القراء میر روشن علی کے شاگردوں میں جنھوں نے عشرہ قرات کی تکمیل کی (۱) شاہ محمد تاج الدین ف ۱۲۶۹ (۲) حافظ عبدالرحمٰن بن محفوظ ف ۱۲۷۰ (۳) مرزا اکبر علی بیگ ف ۱۲۷۱
(۴) حافظ عبدالرحیم (۵) حافظ سید حسن شاہ (۶) حکیم ریاض الدین (۷) میر کاظم علی فرزند کلاں
(۸) حافظ حاجی سید ابراہیم قادری (۹) سید اسد علی داماد (۱۰) میر عثمان علی فرزند خورد

(۱۱) سید عطا حسین (۱۲) حاجی سید محی الدین قادری (۱۳) حاجی کرنل مرزا بسم اللہ بیگ بی اے
(۱۴) خواجہ محمد احمد ایم اے۔ ایل ایل بی (۱۵) حبیب محمد خان ڈلہ زائی (۱۶) قاریہ سعید جہاں بنت
حافظ محمد ابراہیم ایڈوکیٹ (۱۷) حافظ محمد سلیمان (۱۸) حافظ محمد احمد (۱۹) حافظ خیر اللہ
(۲۰) حافظ خواجہ معین الدین (۲۱) سید عبد الشکور۔

(۴) مقری شاہ تاج الدین ولادت سنہ ۱۳۲۱ھ ۔ قاری عشرہ ف ۱۲۶۹
شاگردان عشرہ قرأت ! قاری شیخ سالم عمودی (۲) قاری اشرف علی مرحوم (۳) قاری
حمید احمد عرف منذر (۴) محمد لیاقت حسین (۵) ہاشم علی (۶) سید شاہ عبد اللہ المحص القاری

(۵) مقری حافظ عبد الرحمٰن بن محفوظ۔ ولادت سنہ ۱۳۲۰ھ قاری عشرہ۔ ف ۱۲۷۰
شاگردان عشرہ قرأت (۱) سید حمید اللہ حسینی (۲) عبد الستار خان (۳) شیخ سلح یافعی
(۴) ڈاکٹر وحید الزمان (۵) سید انور حسین (۶) حافظ سید محمود (۷) محمد ولی اللہ (۸) حامد علی

(۶) مقری مولوی حافظ اکبر علی بیگ . . . . ف ۱۲۷۱
(۷) مولوی قاری سید شاہ محی الدین نبیرۂ قادری . . . . ف ۱۲۷۲
(۸) مقری مولوی حافظ عبد الرحیم . . . . ف ۱۲۷۳
(۹) مقری حافظ مولوی سید حسن شاہ . . . . ف ۱۲۷۴
(۱۰) مقری مولوی حکیم ریاض الدین احمد . . . . ف ۱۲۷۵
(۱۱) مقری مولوی میر کاظم علی فرزند میر روشن علی . . . . . . ف ۱۲۷۶
(۱۲) حافظ مقری حافظ سید محی الدین الحسینی القادری . . . . . ف ۱۲۷۷
(۱۳) حاجی حافظ مقری سید ابراھیم الحسینی القادری . . . . . ف ۱۲۷۸
(۱۴) مقری مولوی عبد الکریم . . . . ف ۱۲۷۹
(۱۵) مولوی قاری میر اسد علی رفاعی . . . . ف ۱۲۸۰
(۱۶) مولوی میر عثمان علی حسینی فرزند سوم میر روشن علی . . . . ف ۱۲۸۱
(۱۷) مقری مولوی شیخ سالم عمودی . . . . ف ۱۲۸۲
(۱۸) الحاج کرنل مرزا بسم اللہ بیگ . . . . ف ۱۲۸۳
(۱۹) مولوی خواجہ محمد احمد مولوی فاضل ایم اے، ایل ایل بی . . . . ف ۱۲۸۴
(۲۰) الحاج مولوی حبیب محمد خان ڈلہ زائی نقشبندی . . . . . . ف ۱۲۸۵

(۲۱) قاریہ سعید جہان بیگم ایم اے۔ ایم ایڈ . . . . ف ۱۲۸۶
(۲۲) حافظ قاری محمد سلیمان . . . . ف ۱۲۸۷
(۲۳) حافظ قاری محمد احمد دوم . . . . ف ۱۲۸۸
(۲۴) حافظ قاری خیر اللہ . . . . ف ۱۲۸۹
(۲۵) حافظ قاری خواجہ محمد معین الدین . . . . ف ۱۲۹۰
(۲۶) قاری عبد الشکور بہاری . . . . ف ۱۲۹۱
(۲۷) قاری مولانا فضل اللہ محدث . . . . ف ۱۲۹۲
(۲۸) مولانا مفتی قاری عبد اللطیف . . . . ف ۱۲۹۳
(۲۹) الحاج قاری عبد الستار خان . . . . ف ۱۲۹۴
(۳۰) الحاج قاری عبد الباری . . . . ف ۱۲۹۵
شیخ القراء کے دیگر شاگردان . . . . ف ۱۲۹۶
(۳۱) الحاج قاری سید شیخن احمد شطاری المتخلص بہ کاملؔ . . . . ف ۱۲۹۷
(۳۲) قاری سید نور اللہ قادری . . . . ف ۱۲۹۸
(۳۳) خصوصیات شیخ القراء میر روشن علی . . . . ف ۱۲۹۹

باب سوم

بنگال بہار و مشرقی اتر پردیش

کلکتہ

مسجد کولوٹولہ (۱) قاری حافظ عبد المنان تلمیذ عبد المعبود ولادت ۱۳۳۷ھ ف ۱۳۰۳
(۲) قاری حافظ عبد المجید تلمیذ عبد الحمید ولادت ۱۳۳۵ھ ف ۱۳۰۴
(۳) قاری خلیل احمد قاری سبعہ ولادت ۱۳۴۲ھ ف ۱۳۰۵

(۴) قاری حافظ عبد الحمید ولادت ۱۳۲۷ھ ف ۱۳۰۶
(۵) قاری حافظ حمید اللہ خان امام مسجد بیگ بگان پارک سرکس ولادت ۱۳۲۷ھ ف ۱۳۰۷
(۶) قاری حافظ عزیز الرحمن امام و متولی مسجد بہمن چودھری ولادت ۱۳۰۷ھ ف ۱۳۰۸
(۷) قاری حافظ محمد ادریس ابن عباد اللہ منظفر پوری ولادت ۱۳۲۷ھ ف ۱۲۴۵ ف ۱۳۰۹
(۸) قاری حافظ مستجاب الدین قاری سبعہ ولادت ۱۳۲۳ھ شیخ التجوید مدرسہ عظمتیہ ف ۱۲۳۰ ف ۱۳۱۰
شاگردان: حافظ قاری مقیم الدین فرزند (۲) قاری حافظ احمد حسین بنارسی (۳) قاری حافظ عبد الرحیم بنارسی (۴) قاری حافظ عبد اللہ مرحوم بنارسی (۵) قاری حافظ شفیق احمد کلکتوی (۶) قاری حافظ محمد مسلم عظیم آبادی (۷) قاری حافظ محمد حنیف گیاوی (۸) قاری حافظ مبین خان غازی پوری (۹) قاری حافظ محمد عباس در بھنگوی (۱۰) قاری حافظ محمد اسمٰعیل کلکتوی (۱۱) قاری حافظ سراج الحق مدنا پوری (بنگال)
(۹) قاری عبد القوی۔ ولادت ۱۳۳۲ھ۔ ایک روایت سے قاری ضیاء الدین سے سیکھا۔ سبعہ کی تکمیل قاری حفظ الرحمن سے کی۔ ۲۰ سال سے مدرسہ عظمتیہ چلا رہے ہیں۔ ۱۳۶۰ھ میں کپڑے کی دکان کی ۱۳۶۶ھ سے کلیتہً مدرسے کے ہو رہے۔ ف ۱۳۱۱
(۱۰) قاری عبد الحی قاری عشرہ اعظمی مبارک پوری۔ مدرسہ حمایت الاسلام کلکتہ۔ ولادت ۱۳۴۷ھ۔ آپ کے استاد ظہیر الدین تھے جو قاری محب الدین کے شاگرد تھے۔ ف ۱۳۱۲
(۱۱) قاری محی الدین ابن طٰہٰ شاگردِ عبد الحق مکی (مدرسہ فخریہ) ولادت ۱۳۱۲ھ۔ امام مسجد دھرم تلہ (مسجد ٹیپو سلطان) ف ۱۳۱۳
(۱۲) قاری اہل اللہ۔ قاری مدرسہ ندائے اسلام۔ ولادت ۱۳۴۶ھ۔ ف ۱۳۱۴
(۱۳) قاری حافظ محمود الحسن۔ شیخ التجوید ندائے اسلام ولادت ۱۳۵۱ھ تلمیذ قاری حفظ الرحمن ف ۱۳۱۵

مونگھیر

(۱) قاری حافظ حاجی مولانا سعد اللہ بخاری قاری سبعہ ولادت ۱۳۲۲ھ تلمیذ عبد المالک ناظم مدرسہ تجوید القرآن مونگھیر (آپکے پاس ایک حمائل ہے جس پر سبعہ کا حاشیہ ۱۰۹۴ھ میں بزمانہ اورنگ زیب لکھا گیا) ف ۱۳۱۶
(۲) قاری حافظ مہدی حسن بخاری قاری عشرہ۔ ولادت ۱۳۲۶ھ تلمیذ عبد المالک

شیخ التجوید والحفظ مدرسہ تجوید القرآن مونگھیر ف ۱۳۱۷

(۳) قاری حافظ سلیم الدین مدرس مدرسہ خانقاہ رحمانی مونگھیر۔ ولادت ۱۳۴۸ھ ف ۱۳۱۸

(۴) قاری مولانا منت اللہ ابن مولانا محمد علی ولادت ۱۳۲۲ھ ف ۱۳۱۹

(۵) قاری حافظ محمد صدیق مونگھیری ولادت ۱۳۳۴ھ۔ قراءت کی سند تجوید القرآن جامع المسجد مونگھیر سے لی۔ تلمیذ قاری ارادت الحق گیاوی و قاری عبدالمالک۔ مدرسہ عالیہ کلکتہ میں درس دیتے رہے۔ ۱۳۷۴ھ میں ڈھاکہ چلے گئے۔ ف ۱۳۲۰

(۶) قاری حافظ مطیع الرحمٰن مونگھیری ولادت ۱۳۳۷ھ۔ جامع ساکچی جمشید پور ٹاٹا نگر میں خطیب و امام ہیں۔ مدرسہ بھی جاری کیا ہے۔ ف ۱۳۲۱

(۷) قاری حافظ جلیل اشرف مونگھیری ولادت ۱۳۳۰ھ تلمیذ ارادت الحق و عبدالقدوس و الطیع اللہ۔ قرات سبعہ کی تکمیل عبدالمالک سے کی۔ مدرسہ عالیہ کلکتہ کے مدرس رہے تقسیم ہند کے بعد ڈھاکہ چلے گئے۔ ف ۱۳۲۲

دربھنگہ

(۱) قاری حافظ محمد یٰسین وطن جلوہ آرا۔ ولادت ۱۳۱۷ھ تلمیذ قاری عبدالمعبود مدرس دھنود متصل آسن سول۔ ف ۱۳۲۳

(۲) قاری حافظ محمد داؤد وطن جلوہ آرا (دربھنگہ) ولادت ۱۳۳۷ھ شاگرد برادر کلان محمد یٰسین ماہر مصری لہجہ۔ حسینی لہجہ۔ مدنی۔ عراقی۔ حجازی لحون وغیرہ ف ۱۳۲۴

(۳) قاری حافظ محمد زبیر دربھنگوی۔ ولادت ۱۳۵۲ھ قصبہ سبرحد ضلع جونپور کے مدرسہ فرقانیہ میں شیخ التجوید ہیں تلمیذ قاری محمد مصطفےٰ (ساکن مئو) ف ۱۳۲۵

بھاگل پور

(۱) مولانا قاری سید احمد ابن مولانا فضل احمد تلمیذ عبدالخالق سہارن پوری۔ ناظم تعلیمات و مدرس درجات عربی و فارسی و قراءت مدرسہ اسلامیہ بھاگلپور ولادت ۱۳۳۷ھ۔ ف ۱۳۲۶

بہار شریف

(۱) حکیم حافظ قاری تصدق حسین بہاری۔ ولادت ۱۳۱۷ھ ف ۱۳۲۷

(۲) حکیم حافظ قاری یوسف حسن خان بہاری ولادت ۱۳۱۲ھ تلمیذ عبدالرحمٰن کی الہ آبادی ف ۱۳۲۸

(۳) قاری حافظ عبدالحسن ولادت ۱۳۳۹ھ تلمیذ قاری اطیع اللہ (جو پٹنہ میں شیخ التجوید ہیں) ف ۱۳۲۹

(۴) قاری عطاء اللہ مدرسہ عزیزیہ کے شیخ التجوید تھے۔ قاری سبعہ وفات ۱۳۳۷ھ ف ۱۳۳۰

(۵) قاری اطیع اللہ تلمیذ عطاء اللہ۔ ف ۱۳۳۱

گیا

(۱) قاری محمد حسن قاری سبعہ ولادت ۱۲۶۴ھ ابن قاری عبدالرحمٰن پانی پتی (ملاحظہ ہو فقرہ نمبر ۲۹۷ ۱۰۴۲ھ)۔ آپ ۱۳۰۰ھ میں گیا آئے یہاں چونتیس سال خدمت کر کے ۱۳۳۴ھ میں وفات پائی۔ شاگردوں میں ممتاز یہ ہیں (۱) قاری خدا بخش نابینا (۲) قاری حافظ عبدالرحمٰن بسمل (۳) قاری حافظ محمد رشید نابینا (۴) قاری حافظ لطافت کریم نابینا (۵) قاری حافظ ارادت الحق (۶) قاری حافظ بشارت الحق (بڑے بھائی) (۷) قاری حافظ عبدالقدوس (۸) قاری حافظ محمد یوسف (۹) قاری حافظ امیر الدین (۱۰) قاری حافظ حیدر علی مرحوم (داماد) (۱۱) دو نواسے قاری عبدالقدوس کے شاگرد ہیں۔

(۲) قاری حافظ محمد فخر الدین قاری عشرہ قرات۔ ولادت ۱۳۱۷ھ۔ ناظم مدرسہ قاسمیہ گیا۔ ف ۱۳۳۲

(۳) قاری حافظ عبدالقدوس۔ ولادت ۱۳۱۷ھ۔ شیخ التجوید و حفظ مدرسہ قدوسیہ گیا۔ ف ۱۳۳۳
ممتاز شاگرد یہ ہیں (۱) قاری حافظ عبدالباری (۲) قاری حافظ عبدالحی مرحوم (۳) قاری حافظ محمد عبداللہ (۴) قاری حافظ محمد اشرف (۵) قاری حافظ بشیر الدین (۶) قاری حافظ جلیل اشرف (۷) قاری حافظ محمد نواب (۸) قاری حافظ محمد اسمٰعیل (۹) قاری حافظ عبدالکریم (۱۰) قاری حافظ عبدالستار (۱۱) قاری حافظ محمد اعزاز (۱۲) قاری حافظ محمد اکرام (۱۳) قاری حافظ محمد حنیف (۱۴) قاری حافظ نور محمد مرحوم (۱۵) قاری حافظ محمد حفیظ (۱۶) قاری حافظ محمد ابراہیم برادر خورد (عرف ابن حسن) (۱۷) قاری حافظ محمد حنیف دوم (۱۸) قاری حافظ محمد فخر الدین قاری عشرہ (۱۹) قاری حافظ محمد شرف الدین (۲۰) قاری حافظ غلام نبی (جنہوں نے بعد ازاں لکھنؤ جا کر قاری عبدالمالک سے بھی سیکھا) بڑے خوش الحان قاری تھے۔ وفات ۱۳۶۲ھ (۲۱) قاری حافظ غلام رسول (۲۲) قاری حافظ عبدالرشید مرحوم۔

(۴) قاری حافظ محمد عبدالرحمٰن بسمل۔ ولادت ۱۲۹۹ھ۔ تلمیذ قاری محمد حسن۔ ف ۱۳۳۴

(۵) قاری حافظ محمد اسمٰعیل۔ ولادت ۱۳۲۹ھ۔ مدرسہ قاسمیہ سے حفظ و قراءت کی تکمیل کی۔ ف ۱۳۳۵

(۶) قاری حافظ شرف الدین قاری سبعہ ولادت ۱۳۴۴ھ تلمیذ عبدالمالک (قاری فخرالدین کے چھوٹے بھائی) اب شیرگھاٹی کی ایک غیر آباد مسجد میں مدرسہ عربیہ محمودیہ جاری کرکے اسمیں درس دیتے ہیں۔ ف ۱۳۳۶

(۷) مولانا قاری حکیم شیدا۔ ولادت ۱۲۹۲ھ۔ شیرگھاٹی کے مدرسہ میں ہیں۔ ف ۱۳۳۷

عظیم آباد (پٹنہ)

(۱) قاری حافظ نسیم الدین ولادت ۱۳۲۷ھ مدرسہ فرقانیہ لکھنؤ سے ۱۳۴۸ھ میں فارغ ہوئے۔ تلمیذ عبدالمالک۔ ف ۱۳۳۸

(۲) خدابخش خان کی لائبریری ف ۱۳۴۰

مئو بھنجن ناتھ ف ۱۳۴۱

مدرسہ دارالعلوم مئو (۱) قاری حافظ ریاست علی قاری سبعہ ولادت ۱۳۱۷ھ۔ تلمیذ محمد صدیق میمن سنگھی۔ آپ نے ایک رسالہ خلاصۃ التجوید لکھا جو ۱۳۴۵ھ میں مئو سے شائع ہوا ف ۱۳۴۲

آپ کے شاگرد حسب ذیل ہیں:۔

(۱) قاری حافظ محمد مصطفےٰ شیخ التجوید دارالعلوم مئو (۲) قاری حافظ لیاقت حسین شیخ التجوید و امام مسجد رانچی (۳) قاری حافظ ظہیر الدین مدرس احیاء العلوم مبارک پور (۴) قاری معین الدین جو گورکھپور میں امامت کرتے ہیں (۵) قاری عبدالمنان مدرس مفتاح العلوم مئو (۶) قاری حافظ عبدالسلام مدرس و خطیب مرغا گرین بمبئی (۷) قاری حافظ ابصار اللہ خطیب مسجد کمانی پورہ بمبئی (۸) قاری حافظ عبدالحمید امام کھوکھا مسجد بمبئی (۹) مولانا شیخ محمد مرحوم ناظم دارالعلوم مئو (۱۳۵۳ھ تا ۱۳۷۲ھ) تلمیذ عبدالرحمن مکی۔ بعدازاں قاری ریاست علی سے تکمیل کی۔

(۲) قاری حافظ محمد مصطفےٰ قاری سبعہ۔ پہلے ریاست علی سے ایک روایت سے سیکھا۔ پھر سبعہ کی تکمیل کی ولادت ۱۳۲۷ھ۔ خوش الحان۔ ادائی پر قادر۔ ف ۱۳۴۳

شاگردان:۔

(۱) قاری ولی اللہ (۲) قاری ابصار اللہ نے تکمیل آپ سے کی (۳) قاری حافظ ذکر الرحمن

(۴) قاری حافظ مولوی محفوظ الرحمٰن (۵) قاری حافظ عین الحق (۶) قاری حافظ خلیل احمد نابینا (۷) قاری جمیل احمد (۸) قاری حافظ عبد المعبود (فرزند) ف ۱۳۴۴ (۹) قاری حافظ محمد زبیر ف ۱۳۴۵ -

مدرسہ فیض عام مئو: (۳) قاری خلیل الرحمٰن ف ۱۳۴۶ خوش الحان۔ ادائی پر قادر ولادت سنہ ۱۳۱۹ھ - سہارنپور اور کانپور میں تعلیم ہوئی۔ اپنے بھائی قاری عنایت اللہ سے قراءت سیکھی۔ شاگردان: قاری حافظ عبد السبحان (۲) قاری عبد الجبار (۳) قاری حافظ عبد الستار۔

مدرسہ محمدیہ مئو: قاری حافظ ظہیر الدین اول ف ۱۳۴۷

مبارک پور

مدرسہ احیاء العلوم: قاری حافظ ظہیر الدین دوم شیخ التجوید۔ ولادت سنہ ۱۳۳۲ھ۔ تلمیذ قاری ریاست علی ف ۱۳۴۸

دار العلوم اشرفیہ ف ۱۳۴۸ (۲) قاری محمد یحییٰ ف ۱۳۴۹ (۳) قاری حافظ عصمت اللہ ف ۱۳۴۹ (۴) قاری حافظ عبد المجید ف ۱۳۴۹ (۵) قاری محمد شفیع مبارک پوری ف ۱۳۴۹ -

بنارس

مدرسہ مظہر العلوم (۱) قاری حافظ عبد الحمید۔ ولادت سنہ ۱۳۲۷ھ - بیس سال سے یہاں بروایت حفص درس دیتے ہیں۔ ف ۱۳۵۰

(۲) قاری حمید الدین سنبھلی۔ ولادت سنہ ۱۳۰۷ھ قاری عشرہ۔ بنارس میں درس دیتے رہے اب مراد آباد میں ہیں ف ۱۳۵۱

(۳) قاری حافظ محمد اسحاق نابینا۔ ولادت سنہ ۱۳۲۷ھ۔ تلمیذ قاری ضیاء الدین ف ۱۳۵۲

(۴) قاری ضیاء البشیر ف ۱۳۵۳

(۵) قاری محمد شفیع بنارسی ولادت سنہ ۱۲۹۸ھ وفات سنہ ۱۳۶۰ھ ف ۱۳۵۴ آپ کے شاگرد:۔

(۱) قاری عبد الرشید (۲) قاری محمد عثمان ف ۱۳۵۵ -

(۶) قاری عبد الرشید بنارسی۔ ولادت سنہ ۱۳۳۵ھ تلمیذ قاری محمد شفیع۔ بروایت حفص ۱۳۵۲ھ میں ختم کیا۔ بننے کا کام کرتے ہیں ساتھ ہی تجوید کا درس دیتے ہیں بڑے مستعد و جفاکش انسان ہیں ف ۱۳۵۶

آپ کے شاگردان :-
(۱) قاری ضیاء البشیر ف ۱۳۵۳ (۲) قاری محمد الیاس مدن پورہ (۳) قاری محمد سعید الرحمٰن ضلع ندیہ (۴) قاری مولوی رمضان علی ضلع مالدہ وغیرہ۔
مدرسہ حمیدیہ بنارس : (۷) قاری محمد عثمان ف ۱۳۵۵ (۸) قاری محمد ابراھیم کتب فروش خوش الحان۔ ولادت ۱۳۲۵ھ۔ کئی لہجے سیکھے ہیں۔ حسینی۔ بڑی مصری۔ منجھلی مصری۔ حجازی مایا (عموماً قاری محمد یوسف دہلوی کی طرز میں پڑھتے ہیں) ف ۱۳۵۶ (۹) قاری ضیاء البشیر ولادت ۱۳۵۵ھ۔ قاری عبد الرشید کے شاگرد۔ تاگا بٹنے کا کارخانہ ہے۔ دن بھر یہہ مصروفیت رہتی ہے۔ ف ۱۳۵۳۔
مدرسہ رحمانیہ : (۱۰) قاری احمد سعید ولادت ۱۳۳۲ھ تلمیذ قاری ضیاء الدین ف ۱۳۵۷۔

جونپور

(۱) قاری حافظ محمد محمود ابن قاری حافظ عبد الرب ابن قاری محمد محمود ابن مولانا کرامت علی ولادت ۱۳۳۵ھ ف ۱۳۵۹
(۲) قاری عبد الرحیم تلمیذ قاری عبد القادر جونپوری۔ ولادت ۱۳۸۷ھ۔ پوربینہ میں درس دیتے ہیں۔ ف ۱۳۶۰
(۳) قاری فخر الاسلام ابن عبد السلام جونپوری۔ ولادت ۱۳۵۰ھ۔ تلمیذ قاری بشیر احمد جو قاری محمد نذر کے شاگرد تھے۔ ف ۱۳۶۱

الہ آباد ف ۱۳۶۲

(۱) قاری حافظ محمد رجب علی ابن مولوی عبد الغفور۔ ولادت ۱۳۱۵ھ۔ تلمیذ قاری عبد الرحمٰن مکّی و قاری ضیاء الدین۔ آپ نے قرات سبعہ بھی پڑھی ہیں۔ مدرسہ مصباح العلوم میں مدرس ہیں۔ حفظ و تجوید سکھلاتے ہیں۔ ۵ ہہ سال سے یہہ کام کرتے ہیں۔ رمضان شریف میں ایک عرصے سے گیارہ قرآن شریف ختم کرتے ہیں۔ ف ۱۳۶۳
(۲) قاری شاہ محمد عمر تھانوی ابن احمد اللہ۔ ولادت ۱۳۲۱ھ۔ تلمیذ قاری حمزہ یمنی و قاری عبد اللہ صاحب و قاری ضیاء الدین صاحب و قاری محب الدین صاحب راندھیر میں سات سال

شیخ التجوید رہے۔ اب خان جہان پور میں اتالیق ہیں۔ ف ۱۳۶۴

(۳) شیخ القراء، حافظ محب الدین صدیقی ابن شیخ القراء، حافظ ضیاء الدین ولادت ۱۳۲۲ھ۔ (ملاحظہ ہو فقرہ ۱۲۳۱) تعلیم مدرسہ سبحانیہ الہ آباد میں ہوئی۔ قاری عبدالرحمٰن مکی سے قرات عشرہ سیکھیں۔ بروایت حفص ۱۳۴۱ھ میں سند لی۔ ۱۳۴۲ھ میں سبعہ کی اور ۱۳۴۵ھ میں عشرہ قرات کی سند لی۔ ف ۱۳۶۵۔

آپ کے شاگرد حسب ذیل ہیں :-

(۱) محمد حسین قاری سبعہ۔ شیخ التجوید مالیگاؤن (۲) قاری محمد عثمان امام جامع مسجد گونڈیا جنکی تصنیف مصباح التجوید ہے (۳) فرزند خود قاری عشرہ احمد ضیاء، جواب لکھنؤ میں شیخ التجوید ہیں (۴) قاری ظہیر الدین مدرس مدرسہ احیاء العلوم مبارک پور (۵) قاری محمد یحیی شیخ التجوید مدرسہ اشرفیہ مصباح العلوم مبارک پور (۶) قاری عبدالمسجود جبل پوری (۷) قاری عبدالخالق جبل پوری (۸) قاری محمد شفیع مبارک پوری (۹) قاری عبدالکریم قریشی امبالوی۔ فاضل امینیہ دہلی ناظم مدرسہ تجوید القرآن گجرانوالہ (۱۰) قاری ولی محمد سیالکوٹی (۱۱) قاری محمد اسلام سیالکوٹی (جو پاکستان چلے گئے) (۱۲) قاری عبدالحفیظ پیلی بھیتی۔ (۱۳) قاری نوشاہ علی پیلی بھیتی (۱۴) قاری علی حسن مدرس انجمن معین الاسلام دارالعلوم شہر بستی مدھیہ پردیش (۱۵) قاری عبدالحی مدرسہ حمایت الاسلام کلکتہ جو شاگرد ہیں قاری ظہیر الدین کے۔ (۱۶) قاری حامد فقیہ قاری عشرہ۔

(۴) قاری محبوب علی متبنّٰی قاری عبدالرحمٰن مکی۔ تلمیذ قاری عبدالمعبود و قاری ضیاء الدین و قاری محب الدین ولادت ۱۳۲۲ھ پاکستان چلے گئے۔ ف ۱۳۶۶

(۵) قاری حافظ عبداللطیف ابن حاجی خدا بخش۔ ولادت ۱۳۰۶ھ۔ قاری عشرہ قاری عبدالمالک و قاری محمد نذر کے ہم درس رہے۔ جنرل مرچنٹ کی دوکان میونسپل مارکٹ میں ہے۔ ف ۱۳۶۷۔

(۶) قاری پروفیسر محمد سراج الحق ابن حافظ فضل حق۔ ولادت ۱۳۱۱ھ تلمیذ قاری عبدالرحمٰن مکی بروایت حفص ۱۳۴۴ھ میں سیکھا۔ گورنمنٹ کالج الہ آباد میں عربی کے پروفیسر رہے۔ ۱۳۷۲ھ میں وظیفہ پر علٰحدہ ہوئے۔ قاری عبدالرحمن مکی کے صحبت یافتہ ہیں۔ ف ۱۳۶۸۔

(۷) قاری محمد سلیمان سورتی۔ تلمیذ عبدالرحمن مکی۔ ف ۱۳۶۹

(۸) حافظ قاری محمد حسین عرف محمد میاں الہ آبادی۔ تلمیذ عبدالرحمٰن مکی۔ ف ۱۳۷۰

لکھنو

مدرسہ فرقانیہ (مدرسہ عین القضاۃ) شیخ التجوید حافظ محمد سابق قاری عشر۔ ملاحظہ ہو فقرہ ۱۲۵۳۔
ولادت ۱۳۲۵ھ۔ تلمیذ عبد المالک۔ ف ۱۳۷۱

حسب ذیل شاگردان ہیں:۔

(۱) مولوی قاری محمد مصطفےٰ صاحب الہ آبادی (۲) قاری رکن الدین قاری عشرہ (افریقہ چلے گئے) (۳) قاری حبیب الرحمٰن سیتامڑی ضلع مظفر پور (۴) قاری حافظ عبد الرحیم گڑگانوی میواتی قاری سبعہ ف ۱۳۷۲

(۲) قاری حافظ محمد الطاف نابینا لکھنوی ولادت ۱۳۴۲ھ تلمیذ قاری عبد المعبود۔ سبعہ کی مشق کی ہے۔ خوش الحان ہیں۔ موٹی آواز سے عمدہ ادائی کرتے ہیں۔ ف ۱۳۷۳

آپ کے شاگرد:۔

(۱) قاری محمد سلیمان احمد برمی (۲) قاری نور الدین لکھنوی (۳) قاری محمد خالد لکھنوی۔

(۳) قاری حافظ عبد الرحیم اعمیٰ گڑگانوی میواتی۔ ولادت ۱۳۵۲ھ تلمیذ محمد سابق سبعہ قاری۔ سلیمان دہلوی کو سنایا۔ ایک سال سے مدرسہ فرقانیہ میں ہیں۔ ف ۱۳۷۴

(۴) قاری محمد اسلم لکھنوی۔ ولادت ۱۳۳۱ھ۔ تلمیذ قاری محمد نذر و قاری عبد المالک و قاری عبد الرحمٰن مکی۔ مدرسہ فرقانیہ میں ۲۵ سال سے ہیں۔ ف ۱۳۷۵

(۵) قاری حافظ عبد المعبود ناروی برادر قاری ضیاء الدین۔ تلمیذ قاری عبد الرحمٰن مکی۔ ولادت ۱۳۰۷ھ مدرسہ فرقانیہ میں چالیس سال کام کیا۔ اب مدرسہ تجوید القرآن محلہ دریائی ٹولہ میں شیخ التجوید ہیں۔ ف ۱۳۷۶۔

شاگردان: (۱) حافظ قاری احتشام علی (۲) قاری اظہر حسن امروہی (۳) قاری نور الحق (۴) قاری حبیب الرحمٰن (۵) قاری محمد الطاف خان نابینا (۶) قاری حافظ عبد المنان

ایک روایت سے ختم کرنے والوں کی تعداد ڈیڑھ سو۔ سبعہ و عشرہ کے ختم کرنے والے ستر۔

(۶) قاری ودود الحی تاجر پارچہ۔ خوش الحان قاری ہیں۔ ولادت ۱۳۳۰ھ۔ ف ۱۳۷۷

(۷) قاری عبد الهادی لکھنوی ف ۱۳۷۸

کانپور ف ۱۳۷۹

مدرسہ جامع العلوم: شیخ القراء جمیل احمد ف ۱۳۸۰ ولادت ۱۳۲۰ھ قاری سبعہ۔ تلمیذ قاری عنایت اللہ اعظمی ملاحظہ ہو فقرہ ۱۱۵۲۔ آپ نو سال سے جامع العلوم میں درس تجوید و قراءت دے رہے ہیں۔ شاگردان حسب ذیل ہیں:۔

(۱) قاری شفقت علی (۲) قاری عبدالخالق (۳) قاری عبدالحی (۴) قاری حافظ محمد احمد (۵) قاری عبدالقادر سلہٹی (۶) قاری محمد عثمان (۷) قاری حافظ عبدالعزیز (۸) قاری مولانا ظفرالدین احمد۔ دو قرآن شریف سبعہ کے حاشیے والے آپ کے پاس ہیں ایک ۱۳۱۳ھ میں دوسرا ۱۳۳۵ھ میں طبع ہوا تھا۔

(۶) شیخ القراء حافظ عنایت اللہ اعظمی۔ ف ۱۳۸۱

(۷) قاری مولوی خلیل الرحمٰن۔ حافظ قاری عنایت اللہ اعظمی کے چچا زاد بھائی سبعہ کی تکمیل کی۔ ولادت ۱۳۲۰ھ ف ۱۳۸۲

(۸) قاری حافظ ضمیر الدین۔ ولادت ۱۳۲۷ھ۔ ف ۱۳۸۳

(۹) حکیم قاری سبعہ محمود علی کانپوری ولادت ۱۳۳۰ھ ف ۱۳۸۴

(۱۰) قاری حافظ ضیاء الدین ساکن فتح پوری اعظم گڑھ قاری سبعہ۔ ولادت ۱۳۲۰ھ ف ۱۳۸۵

(۱۱) قاری حافظ ظہور احمد کانپوری قاری سبعہ۔ ولادت ۱۳۲۵ھ۔ ف ۱۳۸۶۔

(۱۲) قاری محمد عبداللہ کانپوری۔ ولادت ۱۳۲۰ھ ف ۱۳۸۷

(۱۳) قاری حافظ مظفر الدین شاہ آبادی ضلع ہردوئی قاری سبعہ ولادت ۱۳۱۷ھ ف ۱۳۸۸

(۱۴) قاری محمد نصیر بیگ لکھنوی ف ۱۳۸۹

(۱۵) ڈاکٹر قاری عطاء الرحمٰن عرف قاری عبدالودود۔ ف ۱۳۹۰

(۱۶) قاری حافظ سلطان احمد نابینا شیخ التجوید مدرسہ ضیاء العلوم کانپور۔ خوش الحان تحقیق سے ادائی کرتے ہیں۔ ۱۳۵۲ھ میں جامع العلوم کانپور سے حفظ و تجوید کی سند لی۔ قاری عصام الدین احمد سے بھی سیکھا۔ ولادت ۱۳۲۷ھ۔ ف ۱۳۹۱۔

(۱۷) قاری حافظ عرفان احمد ابن سلطان احمد۔ ولادت ۱۳۶۱ھ۔ والد سے حفظ و تجوید کی سند لی۔ ف ۱۳۹۲۔

(۱۸) قاری حافظ حاجی ولی اللہ ابن حافظ قاری محمد عبداللہ سابق امام جامع مسجد کانپور۔
ولادت ۱۳۰۱ھ۔ حفظ کی تکمیل والد سے کی۔ ۱۳۲۲ھ سے تجوید کا درس دیتے ہیں
انکے شاگرد عبدالستار ہیں۔ ف ۱۳۹۳

(۱۹) قاری حافظ عبدالستار نابینا۔ ولادت ۱۳۳۵ھ۔ ف ۱۳۹۴

(۲۰) قاری حافظ محمد صدیق کانپوری۔ ولادت ۱۲۹۵ھ۔ سبعہ کی تکمیل ۱۳۱۳ھ میں کی۔
۳۵ سال تعلیم و تعلم میں صرف کئے۔ چار سال سے علیل ہیں۔ ف ۱۳۹۵

(۲۱) قاری حافظ محمد عتیق کانپوری۔ ولادت ۱۳۲۷ھ ف ۱۳۹۶

(۲۲) قاری شفقت علی ملیح آبادی۔ ولادت ۱۳۴۱ھ ف ۱۳۹۷

(۲۳) قاری حافظ امداد احمد ابن مولانا مشتاق احمد ابن مولانا احمد حسن شارح مثنوی مولانا روم
ولادت ۱۳۲۲ھ۔ دس حج کئے۔ قاری محمد عبداللہ سے مشق کی۔ قاری عبداللطیف
کے شاگرد۔ ف ۱۳۹۸

(۲۴) قاری حافظ احتشام علی لکھنوی۔ ولادت ۱۳۳۳ھ۔ شاگرد قاری عبدالمعبود سہردار ہیمن
کی مسجد میں امامت کرتے ہیں۔ ف ۱۳۹۹

(۲۵) قاری حافظ عبدالستار کانپوری ف ۱۴۰۰

(۲۶) قاری محمد یوسف ف ۱۴۰۱

(۲۷) قاری محمد یونس ف ۱۴۰۲

مارہرہ ف ۱۴۰۳

(۱) قاری حافظ عبدالقاسم سید اسمٰعیل حسن ف ۱۴۰۴

(۲) قاری حافظ فقیر عالم مارہروی ف ۱۴۰۵

(۳) قاری حافظ سید شاہ علی احسن لقب شاہ میاں ف ۱۴۰۶

(۴) قاری حافظ عبدالکریم اترولی ف ۱۴۰۷

(۵) قاری حافظ سید مصطفٰے حیدر حسن ولادت ۱۳۴۵ھ ف ۱۴۰۸

(۶) قاریہ امت الحی عائشہ ولادت ۱۳۳۷ھ ف ۱۴۰۹

(۷) قاریہ فاطمہ صغرا طاہرہ ولادت ۱۳۴۱ھ ف ۱۴۱۰

رامپور ف ۱۴۱۱

(۱) قاری حافظ حاجی محمد اسمٰعیل مجددی رامپوری - قاری سبعہ - ولادت ۱۳۲۰ھ ۳۵ سال
حجاز میں رہکر آئے - ۲۱ سال سے مدرسہ عالیہ رامپور میں شیخ التجوید ہیں واعظ بھی ہیں ف ۱۴۱۲

(۲) قاری حافظ ابوالقاسم مجددی رامپوری - ولادت ۱۳۳۵ھ ف ۱۴۱۳

(۳) قاری عبدالحمید مجددی - قاری محمد اسمٰعیل کے بھتیجے - ولادت ۱۳۴۱ھ - حجازی
کونسیلٹ بمبئی میں ملازم ہیں ف ۱۴۱۴ -

(۴) قاری ضیاء الدین افروز سہارنپوری ولادت ۱۳۳۷ھ تلمیذ عبدالخالق سہارنپوری
۶ سال سے مدرسہ عالیہ رامپور میں پڑھاتے ہیں۔ شاگرد قاری نورالحسن ہیں ف ۱۴۱۵

(۵) قاری نورالحسن امام جامع مسجد رامپور ولادت ۱۳۳۲ھ - ف ۱۴۱۶

(۶) قاری عبدالرحمٰن خان ابن قاری علی حسین قاری سبعہ مدرس مدرسہ عالیہ وفات ۱۳۷۱ھ ف ۱۴۱۷

(۷) قاری محمد حسین تلمیذ عبدالرحمن پانی پتی -

(۸) حکیم قاری علی محمد قاری سبعہ سنبھلی پانی پتی -

(۹) قاری حافظ عبدالحق ولادت ۱۳۴۱ھ امام جامع مسجد رامپور تلمیذ قاری محمد یوسف
جو دہلی ریڈیو پر پڑھتے تھے - ف ۱۴۱۸ -

(۱۰) قاری حافظ محمد صابر اعظمی ولادت ۱۳۵۴ھ - ف ۱۴۱۹

(۱۱) شیخ القراء حافظ واحد بیگ چار اساتذہ سے سیکھا - ولادت ۱۳۳۲ھ - ادائی پر قادر
تحقیق اور شغف اچھا ہے - ف ۱۴۲۰ شاگرد حسب ذیل ہیں :-

(۱) قاری حافظ عالم احمد الزمان ولادت ۱۳۴۴ھ ف ۱۴۲۱

(۲) قاری عبدالرحمٰن ولادت ۱۳۴۵ھ ف ۱۴۲۲ -

(۳) قاری حافظ عبدالحی خان ابن رفیع الدین خان ولادت ۱۳۲۷ھ ف ۱۴۲۳

(۴) قاری حافظ ریاض الدین ولادت ۱۳۵۷ھ ف ۱۴۲۴

(۵) قاری مولوی نظام الدین منی پوری - ولادت ۱۳۵۵ھ ف ۱۴۲۵

(۶) قاری ضیاء الدین کچھاری (آسام) ولادت ۱۳۵۴ھ - ف ۱۴۲۶ -

(۷) قاری مولوی نظام الدین دوم کچھاری (آسام) ولادت ۱۳۵۴ھ ف ۱۴۲۷ -

(۸) قاری عبدالرحمٰن اعمیٰ جے پوری، ولادت ۱۳۴۲ھ ف ۱۴۲۸

(۹) قاری خوشنود حسین۔ ولادت ۱۳۵۸ھ ف ۱۴۲۹

امروہہ

(۱) قاری حافظ محمد حسن امروہی۔ ولادت ۱۳۱۶ھ ف ۱۴۳۰

سنبھل

(۱) قاری قطب الدین سنبھلی نابینا۔ ولادت ۱۲۹۱ھ ف ۱۴۳۱۔

(۲) قاری عبدالستار نابینا سنبھلی۔ ولادت ۱۳۰۱ھ۔ ف ۱۴۳۲۔

(۳) قاری حافظ احمد حسن سنبھلی ولادت ۱۳۴۶ھ (۴) قاری حافظ حبیب احمد سنبھلی ولادت ۱۳۵۰ھ

(۵) قاری حمید الدین سنبھلی قاری عشرہ ولادت ۱۳۰۷ھ ف ۱۴۳۳ ف ۱۴۳۸

بنارس میں درس دیا۔ تلمیذ قاری محمد عبداللہ تھانوی وفات ۱۳۷۴ھ۔

کانٹھ ضلع مراد آباد

(۱) مقری حافظ خدا بخش ابن اللہ بخش ولادت ۱۳۱۵ھ تلمیذ قاری محمد صدیق ف ۱۴۳۴

شاگردان:

(۱) قاری محمد شریف لاہوری (۲) قاری کریم بخش (۳) قاری محمد اسمٰعیل (۴) قاری فضل کریم۔

مراد آباد ف ۱۴۳۵

شاہی مدرسہ مراد آباد :- (۱) شیخ القراء حافظ محمد کامل افضل گڑھی۔ ولادت ۱۳۲۶ھ۔ تلمیذ مقری محمد عبداللہ و تکمیل عشرہ از محمد عبدالرحمٰن مکی۔ ف ۱۴۳۶

شاگردان: (۱) قاری عبدالسلام نجیب آبادی قاری عشرہ (۲) قاری عبدالحق رامپوری قاری سبعہ۔ فی الوقت کراچی میں ہیں (۳) قاری حامد حسین قاری سبعہ خلیفہ مولانا اشرف علی تھانوی (۴) قاری عاشق علی قاری سبعہ (۵) قاری ابوبکر مراد آبادی (۶) قاری عشرہ محمد ایوب ھزاری باغ والے۔

مدرسہ امدادیہ مرادآباد :- (۱) شیخ القراء حافظ امیر علی - وطن نگینہ - ولادت ۱۳۳۷ھ - تلمیذ
قاری محمد عبداللہ - ف ۱۴۳۷

شاگردان : (۱) قاری حافظ محمد شفیع قاری سبعہ - پاکستان چلے گئے (۲) قاری حافظ
عبدالاحد - قاری سبعہ - ڈھاکے میں ہیں (۳) قاری عبدالکریم قاری سبعہ - مرشدآباد میں ہیں -
(۴) قاری حافظ محمد عمر قاری عشرہ - پورنیہ میں ہیں - (۵) قاری ثناء اللہ قاری سبعہ
چاند پور پاکستان میں ہیں - (۶) قاری حمیدالدین سنبھلی ف ۱۴۳۸ -
(۷) قاری حافظ خدا بخش نابینا ف ۱۴۳۹

سہارن پور ف ۱۴۴۰

مدرسہ مظاہر علوم : (۱) مولانا حافظ قاری محمد زکریا شیخ الحدیث شاگرد مقری حسن شاعر مدنی -
تحفۃ الاخوان فی بیان تجوید القرآن کا ترجمہ ۱۳۴۵ھ میں کیا ۱۳۴۷ھ میں طبع ہوا ف ۱۴۴۱
(۲) قاری حافظ محمد سلیمان دیوبندی ف ۱۴۴۲
(۳) قاری حافظ محمد ابراہیم سہارن پوری - وفات ۱۳۶۵ھ ف ۱۴۴۳ -
(۴) قاری حافظ مظفر حسین ابن مفتی قاری سعید احمد (ملاحظہ ہو فقرہ ۱۲۰۴) ولادت ۱۳۴۹ھ ف ۱۴۴۴

مدرسہ تجوید القرآن - شیخ القراء حافظ عبدالخالق علی گڑھی نے یہاں ۵۰ سال درس دیا ہے.
وفات ۱۳۷۶ھ ف ۱۴۴۵
(۲) قاری حافظ محمد اسحٰق تلمیذ قاری عبدالخالق ولادت ۱۳۴۹ھ ف ۱۴۴۶
(۳) قاری حافظ عبدالباری ابن قاری عبدالخالق قاری عشرہ - ولادت ۱۳۳۲ھ ف ۱۴۴۷
(۴) قاری حافظ محمد صدیق تلمیذ عبدالخالق ولادت ۱۳۳۲ھ - ف ۱۴۴۸
(۵) قاری حافظ اللہ بندہ سہارن پوری تلمیذ عبدالخالق ولادت ۱۳۴۷ھ خوش الحان قاری ہیں ف ۱۴۴۹
(۶) قاری حافظ اللہ دیا - ولادت ۱۳۱۲ھ ف ۱۴۵۰
(۷) اہلیہ قاری حافظ اللہ دیا قاریہ و حافظ ف ۱۴۵۱

امرتسر

(۱) قاری حافظ خدا بخش ف ۱۴۳۹ ف ۱۴۵۱

(۲) قاری عشرہ حافظ محمد شریف نابینا ف ۱۴۵۲

(۳) قاری عشرہ کریم بخش ف ۱۴۵۳

(۴) قاری محمد اسمٰعیل ف ۱۴۵۴

(۵) قاری امیر الدین بجنوری ف ۱۴۵۵

(۶) قاری عبد الشکور ف ۱۴۵۶

(۷) قاری فضل کریم ف ۱۴۵۷

دیوبند ف ۱۴۵۸

دارالعلوم دیوبند : شیخ القراء حافظ حفظ الرحمٰن ملاحظہ ہو فقرہ (۱۲۲۵)
ابن مولانا حکیم عبد الشکور قاری عشرہ ولادت ۱۳۱۷ھ۔
وفات ۱۳۸۸ھ - تلمیذ قاری عبد الرحمٰن مکی۔ ف ۱۴۵۹

شاگردان : (۱) قاری عشرہ فتح محمد نابینا (۲) قاری عشرہ عبد الشکور پانی پتی
(۳) قاری عشرہ محمد حسن ملاباری (۴) قاری سبعہ محمد میاں (۵) قاری سبعہ عبد الجلیل
(۶) قاری عشرہ محمد عبد اللہ دیوبندی (۷) قاری محمد طیب ناظم دار العلوم
(۸) قاری عشرہ فیض الحسن حمودی (۹) قاری عشرہ گل محمد قندھاری (۱۰) قاری محمد عثمان
سورتی - ملاحظہ ہو فقرہ نمبر ۱۲۲۵ - و فقرہ نمبر ۱۴۵۹ -

(۲) قاری حافظ عتیق احمد دیوبندی - قاری سبعہ ولادت ۱۳۲۵ھ ف ۱۴۶۰

(۳) قاری جلیل الرحمٰن ولادت ۱۳۲۱ھ ف ۱۴۶۱

(۴) قاری محمد نعمان بلیاوی ولادت ۱۳۳۲ھ ف ۱۴۶۲

(۵) قاری سبعہ عبد الوحید - ولادت ۱۳۵۲ھ ف ۱۴۶۳

(۶) قاری حافظ محمد یامین قاری سبعہ ولادت ۱۳۱۲ھ ف ۱۴۶۴

(۷) قاری احمد میاں ابن اعزاز علی - ولادت ۱۳۲۷ھ ف ۱۴۶۵

(۸) قاری شبیر احمد دیوبندی تلمیذ مقری عبد الوحید ف ۱۴۶۶

بلند شہر

قاری حافظ حبیب اللہ نابینا ساکن قصبہ ڈبائی ولادت ۱۳۳۴ھ ف ۱۴۶۷

علیگڈھ

(۱) قاری حافظ عصام الدین فرزند اکبر قاری ضیاء الدین ولادت سنہ ۱۳۱۲ھ ف ۱۴۶۸
قاری سبعہ۔ مسلم یونیورسٹی میں درس دیتے ہیں۔
(۲) قاری عبدالباری فرزند قاری عبدالخالق۔

میرٹھ

(۱) قاری حمید اللہ ولادت سنہ ۱۳۱۷ھ۔ تلمیذ قاری عبداللہ صاحب۔
(۲) قاری حافظ محمد امین مدرس مدرسہ اسلامیہ (قصبہ کٹھور) ولادت سنہ ۱۳۲۷ھ ف ۱۴۶۹
(۳) قاری مولانا خلیق احمد مہتمم مدرسہ اسلامیہ (قصبہ کٹھور) ولادت سنہ ۱۳۲۴ھ ف ۱۴۷۰
(۴) قاری سعید الہٰی تلمیذ قاری حافظ ولی محمد۔ پاکستان چلے گئے۔
(۵) قاری حکیم قسیم الدین۔
(۶) قاری شجاع الدین۔
(۷) قاری نظام الدین برادر خورد۔ وفات سنہ ۱۳۶۵ھ
(۸) قاری حافظ محمد طاہر ولادت سنہ ۱۳۱۴ھ وفات سنہ ۱۳۶۰ھ۔ صدر مدرس امداد الاسلام میرٹھ۔

پانی پت

(۱) قاری حافظ محمد عمر قاری سبعہ شاگرد محی الاسلام پانی پتی ولادت سنہ ۱۳۳۲ھ ف ۱۴۷۳
(۲) قاری حافظ مشتاق احمد خان قاری سبعہ تلمیذ عبدالسلام عباسی۔ ف ۱۴۷۴
(۳) قاری عبدالسلام عباسی تلمیذ قاری عبدالرحمٰن پانی پتی ف ۱۴۷۴
شاگردان: (۱) قاری حفیظ الرحمٰن (۲) مولوی عبدالمجید (۳) قاری عبدالقیوم ابن عبدالسلام عباسی (۴) قاری شبیر محمد خان۔

(۴) قاریہ حافظہ جمالہ اندرون احاطہ والدین شاہ بوعلی قلندر۔
(۵) حافظ حکیم اللہ مدرس مدرسہ تعلیم القرآن۔ پاکستان چلے گئے۔
(۶) قاری شیخ محمد اسمٰعیل نے عذار القرآن سنہ ۱۳۵۶ھ میں لکھی۔
(۷) قاری عبدالرحیم صدر مدرس مدرسہ عربیہ گنبدان۔ وفات سنہ ۱۳۶۵ھ۔
(۸) قاری حفیظ الدین احمد مدرس مدرسہ حفظ القرآن۔ پاکستان چلے گئے۔

دھلی

(۱) قاری زید ابوالحسن ابن ابوالخیر دہلوی۔ ولادت سنہ ۱۳۲۴ھ ف ۱۴۷۷
(۲) قاری سبعہ بلال ابوالفیض ابن قاری ابوالخیر دہلوی ولادت سنہ ۱۳۱۸ھ فی الوقت کوئٹہ میں ہیں ف ۱۴۷۸
(۳) قاری سالم ابوسعد ابن ابوالخیر دہلوی ولادت سنہ ۱۳۲۶ھ فی الوقت کوئٹہ میں ہیں۔ ف ۱۴۷۹
(۴) قاری سید محمد میاں بلند شہری تلمیذ قاری حفظ الرحمٰن ولادت سنہ ۱۳۴۳ھ۔ مسجد فتح پوری میں شیخ التجوید ہیں۔ ف ۱۴۸۰

آپ کے شاگرد محمد رمضان قاری سبعہ فی الوقت سورت میں ہیں۔

(۵) قاری حافظ محمد سلیمان ابن ملک محمد ساکن رہتک ولادت سنہ ۱۳۳۹ھ (یکم نومبر ۱۹۲۰ء) تلمیذ محمد عبداللہ مرادآبادی۔ شیخ الحدیث مدرسہ عالیہ فتح پوری ہیں۔ ف ۱۴۸۱
(۶) قاری مفتی حفیظ الدین امام مسجد رنگریزان۔ باڑہ ہندو رائے قاری سبعہ ولادت سنہ ۱۳۱۶ھ ف ۱۴۸۲
(۷) قاری عبدالغفور افغانی ولادت سنہ ۱۳۳۷ھ۔ دہلی میں مدرس و شیخ التجوید رہے۔ ف ۱۴۸۳
(۸) قاری سبعہ حافظ محمد سلیمان خان تلمیذ شیر محمد خان و محی الاسلام۔ ولادت سنہ ۱۳۳۵ھ تکیہ والی مسجد میں تجوید کا درس دیتے ہیں۔ ف ۱۴۸۴
(۹) قاری سبعہ حافظ عبداللطیف مجددی پانی پتی تلمیذ محی الاسلام۔ ولادت ۱۳۱۵ھ ف ۱۴۸۵
(۱۰) قاری حافظ نعمت اللہ مظفر نگری۔ تلمیذ قاری حفظ الرحمٰن۔ ولادت سنہ ۱۳۴۰ھ مدرسہ تعلیم القرآن گلی قاسم خان میں درس دیتے ہیں۔ ف ۱۴۸۶
(۱۱) قاری حافظ نجم الدین تلمیذ فتح محمد نابینا ولادت سنہ ۱۳۲۷ھ ف ۱۴۸۷
(۱۲) قاری حافظ عبدالرزاق بخاری ابن مولانا عبدالعزیز۔ ولادت سنہ ۱۳۳۲ھ۔ ف ۱۴۸۸

(۱۳) قاری محمد یوسف ابن قاری محمد اسحٰق ولادت ۱۳۱۷ھ۔ پاکستان چلے گئے ف ۱۴۸۹
(۱۴) قاری محمد ادریس ابن قاری محمد یوسف ولادت ۱۳۳۷ھ ۔ ف ۱۴۹۰
(۱۵) قاری حافظ فیاض احمد ف ۱۴۹۱
(۱۶) قاری حافظ نبی احمد ف ۱۴۹۲
(۱۷) قاری حافظ حامد حسین۔ خوش الحان قاری ولادت ۱۳۱۲ھ ۔ ف ۱۴۹۳

آگرہ (اکبر آباد) ف ۱۴۹۴ ۔

(۱) قاری حافظ فیض محمد تلمیذ ضیاء الاسلام و فتح محمد ولادت ۱۳۳۵ھ ف ۱۴۹۵
(۲) قاری اخلاق حسین کرت پوری ولادت ۱۳۳۰ھ ف ۱۴۹۶
(۳) قاری محمد عارف بلند شہری۔ ولادت ۱۳۴۶ھ ف ۱۴۹۷
(۴) قاری محمد حسین نگینوی۔ ولادت ۱۳۲۲ھ ف ۱۴۹۸
(۵) قاری حافظ عبدالعزیز اکبر آبادی ولادت ۱۳۳۰ھ تلمیذ عبدالمالک ملاحظہ ہو فقرہ ۱۲۵۱ ف ۱۴۹۹
(۶) قاری سبعہ محمد علی ہیکش۔ ولادت ۱۳۲۱ھ ۔ تلمیذ عبدالمالک ف ۱۵۰۰

جے پور

(۱) قاری مولوی حکیم احمد حسن خان ٹونکی ف ۱۵۰۱

ٹونک ف ۱۵۰۲

مدرسہ فرقانیہ : (۱) قاری مولا بخش۔ ولادت ۱۳۰۵ھ ف ۱۵۰۳
(۲) شیخ القراء عبدالمالک قاری عشرہ ملاحظہ ہو فقرہ (۱۲۲۴) و ف ۱۵۰۴
(۳) مقری حبیب اللہ خان قاری عشرہ ملاحظہ ہو فقرہ (۱۲۵۴) : ف ۱۵۰۵
(۴) مقری صبغۃ اللہ خان قاری سبعہ۔ ملاحظہ ہو فقرہ (۱۲۵۵) و ف ۱۵۰۶
(۵) شیخ القراء محمد سابق لکھنوی - ملاحظہ ہو فقرہ (۱۲۵۳) و ف ۱۵۰۷
(۶) قاری حافظ غلام محمد - ف ۱۵۰۸

(۷) قاری حافظ محمد امین۔ ف ۱۵۰۹

(۸) قاری کریم حسین ف ۱۵۱۰

(۹) قاری معین الدین ف ۱۵۱۱

(۱۰) قاری اسد حسن خان ف ۱۵۱۲

(۱۱) قاری ناز خان ف ۱۵۱۳

(۱۲) قاری حافظ عبد الحق ف ۱۵۱۴

(۱۳) قاری محمد عبد اللہ نابینا ف ۱۵۱۵

(۱۴) قاری حافظ ظفر اللہ خان ف ۱۵۱۶

(۱۵) قاری حافظ سید سعید احمد برکاتی ف ۱۵۱۷

(۱۶) حافظ قاری سید فرید احمد برکاتی ف ۱۵۱۸

مدرسہ خلیلیہ سے جو تجوید کی سند لے کر نکلے۔ ف ۱۵۱۹

بابِ چہارم

بھوپال ف ۱۵۲۰

(۱) الحاج شیخ القراء حافظ مرزا محمود بیگ مکی۔ ولادت ۱۳۱۲ھ۔

ملاحظہ ہو فقرہ (۳۱۳)۔ ف ۱۵۲۱

(۲) قاری حافظ بشیر اللہ خان۔ ولادت ۱۳۲۲ھ۔ ف ۱۵۲۲

شاگردان:-

۱۔ قاری عبد الماجد ابن صدر الدین۔

۲۔ قاری انعام اللہ۔

(۳) قاری حاجی لطیف الرحمٰن نسلاً عرب ولادت ۱۳۱۷ھ ف ۱۵۲۳

(۴) قاری حافظ حاجی محمد عثمان ابن قاری محمد علی خطیب زکریا مسجد کلکتہ۔
وطن فرید پور بنگال ولادت ۱۳۲۰ھ ف ۱۲۵۰ ف ۱۵۲۴

شاگردان :-

(۱) قاری عبدالحنان سالنگی۔

(۲) قاری عبدالعزیز مرحوم۔

(۳) قاری حافظ محمد افضل

(۵) قاری حافظ عبدالحمید ابن قاری حافظ عبدالرحیم۔ ولادت ۱۳۰۷ھ ف ۱۵۲۵

(۶) قاری حافظ پیر محمد صدیق حسین ولادت ۱۳۲۷ھ۔ ف ۱۵۲۶

(۷) قاری حافظ شفیق الحسن ولادت ۱۳۴۲ھ۔ رسالہ مصباح القرآن لکھ کر ۱۳۶۸ھ
میں طبع کیا۔ خوشنویس بھی ہیں۔ ف ۱۵۲۷

(۸) قاری ابراھیم بیگ۔ ولادت ۱۳۳۲ھ۔ افریقہ چلے گئے ف ۱۵۲۸

(۹) قاری حافظ منشی عبدالرؤف ولادت ۱۳۳۷ھ
مدرسہ صولتیہ مکہ معظمہ میں مدرس ہیں۔ ف ۱۵۲۹

(۱۰) قاری حافظ مفتی محمد عبدالہادی خان ابن علامہ عبدالاحد ولادت ۱۳۰۲ھ وفات ۱۳۸۸ھ ف ۱۵۳۰

(۱۱) قاری سبعہ حافظ محمد اسحٰق ولادت ۱۳۱۷ھ ف ۱۵۳۱

(۱۲) قاری حافظ محمد یونس خان۔ ولادت ۱۳۳۵ھ ف ۱۵۳۲

(۱۳) قاری حافظ عبدالشکور ولادت ۱۳۵۹ھ ف ۱۵۳۳

(۱۴) قاری حافظ عبدالرشید ولادت ۱۳۴۶ھ ف ۱۵۳۴

(۱۵) قاری حافظ عبدالعزیز ابن قاری حافظ عبدالحمید ولادت ۱۳۵۱ھ۔ ف ۱۵۳۵

(۱۶) قاری حافظ فضل الرحمٰن ولادت ۱۳۲۱ھ ف ۱۵۳۶ ۔

(۱۷) قاری محمد حسن۔ ولادت ۱۳۳۲ھ ف ۱۵۳۷

(۱۸) قاری حافظ محمد سلیمان۔ ولادت ۱۳۳۷ھ ف ۱۵۳۸

(۱۹) قاری حافظ حاجی بھیا فضل الرحمٰن فاروقی۔ ولادت ۱۲۹۳ھ ف ۱۵۳۹

(۲۰) قاری بنّے میاں ابن رمضان خان ولادت ۱۳۳۲ھ ف ۱۵۴۰

(۲۱) قاریہ طیبہ بی۔ مفسر و محدث ۔ مدرسہ حیات العلوم کی نگران ف ۱۵۴۱ (الف)
(۲۲) مدرسہ البنات میں بیگم عمران خان درس دیتی ہیں ف ۱۵۴۱ (ب)

مالے گاؤں ف ۱۵۴۲

(۱) شیخ القراء حافظ محمد حسین ابن منشی مدار اللہ وطن الہ آباد۔ ولادت سنہ ۱۳۲۲ھ قاری بھو ف ۱۵۴۳
شاگردان :۔

(۱) مولوی قاری جمال الدین صدر مدرس اسلامیہ بڑا قبرستان۔
(۲) مولوی قاری محمد عثمان مدرس مدرسہ ملت
(۳) قاری حافظ مولوی محمد حسن مدرس مدرسہ اسلامیہ۔
(۴) مولوی حافظ قاری محمد ثوبان۔ امام نورانی مسجد۔
(۵) قاری حافظ عثمان غنی ۔ امام مسجد جھومر پٹی ۔
(۶) قاری حافظ محمد صابر۔ امام مسجد قلعہ۔
(۷) قاری محمد ہارون ۔ مدرس مدرسہ بیت العلوم۔
(۸) قاری حافظ مدار بخش ۔ مدرس مدرسہ اظہار العلوم برہان پور۔
(۹) میانجی قاری عبد السبحان۔
(۱۰) قاری حافظ محمد حنیف ابن حافظ عبد المجید۔
(۱۱) قاری حافظ محمد سعید۔
(۱۲) قاری حافظ مرتضیٰ حسن۔
(۱۳) قاری حافظ محمد یوسف ۔
(۱۴) قاری حافظ خادم رسول ۔ ساکن بارہ بنکی۔
(۱۵) قاری حافظ عبد الواحد بن محمد اسحاق۔
(۱۶) قاری حافظ عبد الاحد۔
(۱۷) قاری حافظ عبد الشکور
(۱۸) قاری حافظ ولی محمد
(۱۹) قاری حافظ محمد الیاس۔

(۲۰) قاریہ زبیدہ بیگم زوجہ حاجی محمد یسین۔
تصنیف: (۱) مفید الاقوال فی شرح تحفۃ الاطفال۔
(۲) سبعہ قرات کی اجرائی کیلئے اردو میں ایک مسودہ تیار کیا ہے جو دو ہزار صفحے پر مشتمل ہوگا جس میں اختلافات بطور اجرائی بتلائے گئے ہیں۔

(۲) قاری محمد قاسم بخاری ف ۱۵۴۴
(۳) قاری جنید علی اورنگ آبادی ف ۱۵۴۵
(۴) قاری غلام رسول ف ۱۵۴۶
(۵) مالے گاؤں کے دیگر قراء۔ ف ۱۵۴۷

بمبئی

بمبئی کے قراء ف ۱۵۴۸

(۱) قاری حافظ مولوی نور الحق فاروقی ولادت ۱۳۲۴ھ (۱۹۰۶ء) خوش الحان صاحب تحقیق عشرہ کے اچھے جاننے والے۔ ف ۱۵۴۹
(۲) قاری حافظ حکیم مولوی سید ودود الحی ندوی لکھنوی ولادت ۱۳۳۳ھ۔ (م ۱۹۱۳ء) خوش الحان ف ۱۵۵۰
(۳) قاری حافظ حاجی مولوی محمد ریاست علی لکھنوی۔ ولادت ۱۳۳۶ھ۔ ف ۱۵۵۱
(۴) قاری مولوی عبد المجید افتخار احمد سنبھلی۔ ولادت ۱۳۳۵ھ۔ تصنیف زیر طبع اغاثۃ اللطمان بہ سبعہ احرف القرآن الملقب بہ ضیاء البدور فی اصول قرات شفاء الصدور۔ ف ۱۵۵۲
(۵) قاری حافظ مولانا مولوی عبد الحمید ٹونکی۔ ولادت ۱۳۳۰ھ۔ ف ۱۵۵۳
(۶) قاری حافظ عبد الغنی بخاری۔ ولادت ۱۳۲۰ھ۔ ف ۱۵۵۴
(۷) قاری مولانا اشرف علی۔ ولادت ۱۳۲۶ھ ف ۱۵۵۵
(۸) قاری مولانا سید جمال الدین مونگھیری۔ ولادت ۱۳۲۱ھ ف ۱۵۵۶
(۹) قاری حافظ حکیم عبد الولی لکھنوی۔ ولادت ۱۳۲۴ھ ف ۱۵۵۷
(۱۰) قاری حافظ حاجی عبد الحی لکھنوی۔ ولادت ۱۳۲۶ھ ف ۱۵۵۸
(۱۱) قاری حافظ محمد ادریس بخاری۔ ولادت ۱۳۳۱ھ ف ۱۵۵۹
(۱۲) قاری حافظ خطیب افتخار احمد اعظم گڑھی۔ ولادت ۱۳۳۱ھ ف ۱۵۶۰

(۱۳) قاری حافظ احمد حسن سنبھلپوری۔ ولادت ۱۳۳۱ھ **ف ۱۵۶۱**

(۱۴) قاری حسن مکی۔ ولادت ۱۳۰۰ھ **ف ۱۵۶۲**

(۱۵) قاری حافظ عبد الخالق لکھنوی۔ ولادت ۱۳۵۶ھ **ف ۱۵۶۳**

(۱۶) پیرزادہ سید محمد زین الدین علوی الحسینی قادری احمد آبادی۔ ولادت ۱۳۳۱ھ **ف ۱۵۶۴**

(۱۷) قاری حافظ محمد عثمان مکی۔ ولادت ۱۳۰۹ھ **ف ۱۵۶۵**

(۱۸) قاری حافظ سید ابو الحسین آل مصطفےٰ سید میاں قادری مارہروی ولادت ۲۵ رجب ۱۳۳۳ھ **ف ۱۵۶۶**

(۱۹) قاری حافظ مولوی سید مصطفےٰ حیدر حسن برادر خورد سید ابو الحسین ولادت ۲۵ شعبان ۱۳۴۵ھ **ف ۱۵۶۷**

(۲۰) قاری زبیر احمد عثمانی سہارنپوری۔ ولادت ۱۳۴۷ھ۔ **ف ۱۵۶۸**

(۲۱) قاری حافظ مطیع اللہ پشاوری۔ ولادت ۱۳۴۱ھ **ف ۱۵۶۹**

(۲۲) قاری حافظ عبد السلام اعظم گڑھی۔ ولادت ۱۳۴۰ھ **ف ۱۵۷۰**

(۲۳) قاری حافظ ابصار اللہ " " " ۱۳۴۲ھ **ف ۱۵۷۱**

(۲۴) قاری ولی اللہ " " " ۱۳۴۴ھ **ف ۱۵۷۲**

(۲۵) خطیب قاری غلام محمد گوگنی ایم اے۔ ولادت ۱۳۲۲ھ **ف ۱۵۷۳**

(۲۶) قاری یار محمد فیض آبادی۔ ولادت ۱۳۲۶ھ **ف ۱۵۷۴**

(۲۷) قاری عبد الواحد مدرس مدرسہ تجوید القرآن۔ **ف ۱۵۷۵**

(۲۸) قاری محمد شفیع مبارک پوری۔ بھنڈی مسجد کے امام **ف ۱۵۷۶**

پونہ

(۱) مولوی قاری حافظ عبد الحق صاحب ٹونکی **ف ۱۵۷۷**

سورت

(۱) قاری حافظ مولوی انوار الحق فاروقی **ف ۱۵۷۸**

مدھیہ پردیش

مفتی مولانا قاری محمود احمد صاحب۔ مئو ماوہ میں **ف ۱۵۸۰** مولانا قاری حماد احمد۔ مئو ماتوہ میں **ف ۱۵۸۱**

اجین

(۱) مولانا قاری مسعود احمد ص ۱۵۸۲
(۲) مولانا حاجی مولوی محمد ایوب میاں ص ۱۵۸۳
(۳) حضرت سید بادشاہ صاحب ص ۵۸۴
(۴) مولوی محمد صالح میاں ص ۸۵
(۵) مولوی شیخ محمد یٰسین ص ۸۶
(۶) حافظ قاری مصطفےٰ علی ص ۸۷
(۷) قاری ابو احمد ص ۱۵۸
(۸) حافظ قاری عبد الرشید ص ۱۵۹

اندور

(۱) حافظ قاری رضوان الرحمٰن فاروقی ص ۱۵
(۲) قاری حافظ محمد حسن سنبھلی ص ۱۵
(۳) حافظ قاری حبیب احمد سنبھلی ص ۱۵
(۴) قاری حافظ زین الدین احمد ص ۱۵
(۵) حافظ قاری عبد المجید خان ص ۱۵

اڑیسہ

(۱) اڑیسہ کے قراء ص ۹۵
(۲) مدرسہ اسلامیہ عربیہ سنگھڑا ص ۹۹
(۳) قاری مولانا محمد اسمٰعیل ص ۱۶۰۰
(۴) قاری مولانا محمد اسحاق ص ۱۶۰۱
(۵) قاری احمد النبی ص ۱۶۰۲
(۶) قاری عبد الماجد ص ۱۶۰۳

(۷) قاری حافظ عبد الشکور ف ۱۶۰۴

کٹک ف ۱۶۰۵

(۱) قاری محمد عبد الغفار ف ۱۶۰۶
(۲) قاری حافظ عبد الرشید ف ۱۶۰۷
(۳) قاری سید برکت اللہ ف ۱۶۰۸
(۴) قاری حافظ محسن علی ف ۱۶۰۹
(۵) قاری عبد الرب تہ کی قاری سبعہ ف ۱۶۱۰
(۶) قاری سید نعمت اللہ ف ۱۶۱۱
(۷) قاری ابرار الحق ف ۱۶۱۲
(۸) قاری سید معین الدین ف ۱۶۱۳
(۹) قاری محمد معین الدین ف ۱۶۱۴
(۱۰) قاری حافظ ابرار الحسن ف ۱۶۱۵
(۱۱) قاری حافظ سید قمر الدین ف ۱۶۱۶
(۱۲) قاری حبیب اللہ ف ۱۶۱۷
(۱۳) قاری حافظ عبد السلام ف ۱۶۱۸

اورنگ آباد

(۱) مقری سید کلیم اللہ قادری ف ۱۶۲۰
(۲) مولانا قاری حکیم محمد صابر صاحب ف ۱۶۲۱
(۳) حافظ فیض محمد صاحب کے فرزندان ف ۱۶۲۲
(۴) الحاج قاری محمد حسن ف ۱۶۲۳
(۵) قاری حافظ عبد الستار ف ۱۶۲۴
(۶) قاری حافظ فیض محمود ف ۱۶۲۵
(۷) قاری امجد علی خان ف ۱۶۲۶

(۸) قاری جنید علی ۱۶۲۷ء

(۹) قاری حافظ فیض احمد ۱۶۲۸ء

(۱۰) قاری حافظ غلام محمد ۱۶۲۹ء

(۱۱) قاری حافظ جان محمد ۱۶۳۰ء

(۱۲) سید نظام الدین اورنگ آبادی ۱۶۳۱ء

(۱۳) قاری مولانا ریاست علی شاہ جہان آبادی۔ ۱۶۳۲ء

بروده

(۱) الحاج مولانا محمد شاکر صاحب ۱۶۳۳ء

(۲) قاری حافظ محمد صدیق ۱۶۳۴ء

(۳) قاری مولوی نجم الدین ۱۶۳۵ء

ڈھبوی

(۱) قاری مولانا شہاب الدین ۱۶۳۶ء

(۲) قاری مولانا اچھے میاں ایضاً

(۳) قاری مولوی سید علی المعروف بہ روشن میاں ایضاً

(۴) قاری مولوی سید علی المعروف بہ بڑے میاں ایضاً

(۵) قاری میاں محمد خوبن بھائی۔ ایضاً

(۶) قاری میاں محمد لعل محمد ایضاً

(۷) قاری امیر الدین ماسٹر ایضاً

(۸) قاری حسن بھائی ایضاً

(۹) قاری پیر بھائی ایضاً

بابِ پنجم - مدراس

مدراس

(۱) قاری غلام رسول۔ تاجر پارچہ — ف ۱۶۳۷
(۲) حافظ قاری عبد القادر — ایضاً
(۳) قاری عبد الخالق — ایضاً
(۴) قاری سید محی الدین پیران — ایضاً
(۵) قاری عبد الرحمٰن فرزند قاری عبد الغفور — ایضاً
(۶) قاری جمیل احمد — ف ۱۶۳۸
(۷) قاری قاضی بشیر الدین پیارم پیٹی مدرسہ لطیفیہ ویلور — ایضاً
(۸) قاری محمد محمود۔ باقیات الصالحات ویلور — ف ۱۶۳۹
(۹) قاری عبید اللہ امر آباد — ف ۱۶۴۰
(۱۰) قاری عبد الباری — ف ۱۶۴۱

بجواڑہ

(۱) قاری جعفر حسین — ف ۱۶۴۲
(۲) قاری شوکت حسین — ف ۱۶۴۳
(۳) قاری محمد عبد العظیم — ف ۱۶۴۴
(۴) قاری ڈاکٹر عبد الغفور — ف ۱۶۴۵
(۵) قاری حافظ الحاج حبیب الرحمٰن — ف ۱۶۴۶
(۶) قاری الحاج ملا حسن — ف ۱۶۴۷
(۷) قاری علاء الدین — ف ۱۶۴۸
(۸) قاری محمد ادریس — ف ۱۶۴۹

(۹) قاری حسین خان — ف ۱۶۵۰
(۱۰) قاری عمر شریف — ف ۱۶۵۱
(۱۱) قاری رحمت اللہ شریف — ف ۱۶۵۲

بیجاپور

(۱) قاری محمد صمصام الدین فاروقی — ف ۱۶۵۳
(۲) قاری محمد حبیب الدین فاروقی — ف ۱۶۵۴

ورنگل

(۱) قاری عبدالجبار قریشی — ف ۱۶۵۵ الف
(۲) حافظ قاری شمیم احمد — ف ۱۶۵۵ ب
(۳) حافظ قاری احمد حسن — ف ۱۶۵۶ الف
(۴) قاری محمد سرور سلطان بی اے' ایل ایل بی — ف ۱۶۵۶ ب
(۵) الحاج قاری کرنل تاج احمد خان — ف ۱۶۵۷
(۶) شیخ القراء حضرت سید نور اللہ قادری کے شاگرد — ف ۱۶۵۸

اختتام — صفحہ ۱۲۷
قطعۂ تاریخ — صفحہ ۱۲۸

حصّہ سوم - قرائے حال

بَاب اوّل

ف ۱۲۲۱ تیسرے حصہ میں ہم نے قرائے حال کا ذکر کیا ہے مگر دورِ رحمانیہ کے بعض ایسے قرا بھی ہیں جن کا ذکر پہلے نہ آسکا کیونکہ اون کی تاریخ وفات صحت کے ساتھ معلوم نہ ہو سکی۔ یا جن کے متعلق یہ نہ معلوم ہو سکا کہ وہ زندہ ہیں یا نہیں۔ پہلے اون کا ذکر کر دیا جاتا ہے۔ [۱]

حافظ مقری محی الدین صاحب مکی

ف ۱۲۲۲ آپ کے والد بزرگوار کا اصلی وطن بنگال تھا۔ لیکن بچپن ہی سے اپنے والدین کے ساتھ ہجرت کر کے مکہ معظمہ چلے گئے۔ وہیں مستقل اقامت اختیار کی۔ شادی بھی وہیں ہوئی۔ پھر شیخ الہند مولانا محمود الحسن کے ہمراہ مالٹا بھیجد یے گئے

(ب) محی الدین صاحب مکہ معظمہ میں پیدا ہوئے۔ مدرسہ صولتیہ میں حضرت شیخ القراء محمد عبداللہ صاحب کی زیر نگرانی حفظ و تجوید کی تکمیل کی۔ بعد ازاں کلکتہ آکر تجارت کرنے لگے کسی خاص وجہ کی بنا پر لکھنو تشریف لائے تو مقری محمد صدیق صاحب میمن سنگھی سے سبعہ قرات کی تکمیل کر کے سند حاصل کی اور مدرسہ عالیہ فرقانیہ میں مدرس ہو گئے۔

(ج) نہایت خوش الحان۔ ستودہ صفات۔ وسیع النظر۔ حسن صورت و حسن سیرت مکارم اخلاق اور بہت سی خوبیوں کے حامل ہیں۔ قرآن پاک عربی لب و لہجہ سے بے تکلف بہت اچھا پڑھتے ہیں۔

مولانا قاری حکیم مفتی محمد نصیر الدین نعمانی

ف ۱۲۲۳ وطن اعظم گڑھ۔ کانپور میں مولانا احمد حسن صاحب کانپوری سے ابتدائی تعلیم حاصل کی۔ مولانا منیر الدین احمد صدیقی

---

[۱] دور رحمانیہ کے اکثر قرا، جن کا ذکر اس حصّے میں کیا گیا ہے۔ یا اس سے قبل دوسرے حصّے میں آیا ہے اونکے حالات کے متعلق سواد کی فراہمی کے سلسلے میں میں شیخ القراء مولانا حافظ اظہر حسن صاحب عرف ابرار احمد امروہی استاذ عربک اسلامیہ کالج کرنول کا شکر گذار ہوں جن کے رسالہ رحمانیہ ضیائیہ سے حالات کے کر اون کی اجازت سے یہاں درج کئے ہیں۔

مولانا اشرف علی تھانوی۔ مولانا محمود الحسن صاحب سے بھی پڑھا۔ تجوید و قرات سبعہ شیخ القراء عبدالرحمن مکی سے حاصل کرکے اپنے وطن اعظم گڑھ میں مطب و درس و تدریس میں مشغول رہے۔ تقریباً ۱۳۳۳ھ میں مدرسہ عالیہ فرقانیہ لکھنؤ کے شعبہ دار الافتاء میں تقرر ہوا۔ دار الافتاء کی مصروفیت کے باوجود فقہ۔ اصول فقہ۔ منطق و فلسفہ و صرف و نحو کے اسباق بھی اپنے ذمہ لے لئے تھے۔ سات آٹھ سال تک یہہ خدمت انجام دیتے رہے تہجد کے نوافل ماہ رمضان میں باجماعت ادا کرنے کے متعلق کلکتے سے استفتاء وصول ہوا تھا۔ آپ نے فقہ حنفی کے معتبر و متداول کتب فتاوی کے مطابق فتوی جماعت کے خلاف ارقام فرمایا جس پر بحث و مباحثہ ہوا۔ آپ اپنی خدمت سے مستعفی ہوکر واپس اعظم گڑھ چلے گئے۔

(ب) قیام لکھنؤ کے زمانے میں آپ نے مقدمہ جزریہ پر حاشیہ مسمی بہ العین الفکریہ فی درس المقدمہ الجزریہ اور تحفۃ الاطفال پر بھی ایک حاشیہ ارقام فرمایا ہے۔ یہہ دونوں حاشیے فارسی میں مختصر و مفید اور نہایت محققانہ ہیں۔ حکیم حافظ احمد صاحب مرحوم سابق مہتمم مدرسہ عالیہ فرقانیہ نے ہر دو حواشی حامل المتن بجانب مدرسہ طبع کرائے ہیں۔

شیخ القراء حافظ عبدالمالک علی گڑھی

۱۳۲۴ھ آپ شیخ القراء حافظ عبدالخالق علی گڑھی کے چھوٹے بھائی۔ والد کا نام شیخ جیون علی۔ ولادت بہ مقام علیگڑھ ۱۳۰۳ھ میں ہوئی۔ ۱۳۱۳ھ میں والدہ کے ساتھ حج کو گئے۔ مدرسہ صولتیہ مکہ معظمہ میں ایک عرصہ تک تعلیم پاتے رہے۔ بروایت سیدنا حفص قرآن شریف ختم کیا۔ ۱۳۲۰ھ میں بڑے بھائی سے ایک سال قبل واپس ہندستان آگئے۔ ۱۳۲۱ھ میں عبدالخالق بھی واپس ہوگئے۔ سہارن پور کے ایک جلسے میں دونوں بھائیوں نے قرات سنائی۔ تحسین و آفرین کے نعرے بلند ہوئے۔ ۱۳۲۳ھ میں دونوں بھائی سہارنپور میں مدرسہ تجوید القرآن میں مامور ہوگئے۔ تین سال تعلیم دینے کے بعد ۱۳۲۶ھ میں عبدالمالک ترک ملازمت کرکے تھانہ بھون چلے گئے۔ ۱۳۲۸ھ میں آگرہ آئے۔ قرات سبعہ کی تکمیل حضرت ضیاء الدین احمد سے کی۔ پھر بریلی۔ ٹونک اور لکھنؤ جاکر مدارس میں طلباء کو فیض پہونچاتے رہے۔ ۱۳۲۷ھ و ۱۳۳۸ھ میں الہ آباد جاکر شیخ القراء عبدالرحمن مکی سے عشرہ کی تکمیل کی۔ مدرسہ عالیہ فرقانیہ لکھنؤ میں بہت عرصے تک خدمت انجام دی۔ مولانا حیدر حسن خان صاحب شیخ الحدیث ندوہ آپ کو اپنے ساتھ ۱۳۵۵ھ میں ٹونک لے گئے۔ تقسیم ہند کے بعد آپ پاکستان چلے گئے۔ لاہور میں شیخ التجوید تھے۔ ۱۳۷۷ھ میں بھائی کے انتقال کی خبر سنکر سہارن پور آئے تھے۔ واپسی کے بعد انتقال ہوگیا۔

(ب) شیخ القراء عبدالمالک صاحب نہایت خوش الحان اور بے شمار عربی لہجوں کے ماہر اور جامع تھے

بینی لہجہ ۔ مصری لہجہ ۔ عشاق لہجہ اور خصوصیت سے ایہ لہجہ زیادہ پڑھتے تھے ۔ آپ نے فوائد مکیہ پر نہایت عمدہ حاشیہ ارقام فرمایا ہے جس کا نام تعلیقات مالکیہ ہے ۔ ہندستان اور پاکستان میں آپ کے شاگرد بکثرت ہیں ان میں سے ممتاز چند نام جن سے میں نے ملاقات کی ہے یہہ ہیں :۔ (۱) قاری حافظ عبد العزیز اکبر آبادی (۲) قاری حافظ حبیب اللہ قاری عشرہ جواب ٹونک سے پاکستان چلے گئے (۳) قاری صبغۃ اللہ ٹونکی (۴) قاری مولا بخش ٹونکی ۔ (۵) قاری امیر احمد صوفی ٹونکی (۶) قاری محمد سابق قاری عشرہ شیخ التجوید مدرسہ فرقانیہ لکھنو ۔

شیخ القراء حافظ حفظ الرحمٰن پرتاب گڑھی

ف ۱۲۲۵ وطن پرتاب گڑھ ۔ والد کا نام مولانا عبد الشکور ولادت ۱۳۱۷ھ میں ہوئی ۔ دار العلوم دیوبند میں شیخ التجوید ہیں ۔ ابتداءً آگرے میں مقری عبد المالک سے پڑھتے رہے ۔ ایک روایت میں خوب مہارت حاصل کرنے کے بعد آپ عبد المالک کے ہمراہ الہ آباد گئے اور شیخ القراء عبد الرحمٰن صاحب مکی سے سبعہ و عشرہ کی تکمیل کی ۔ تقریباً پچیس سال سے دار العلوم دیوبند میں آپ کا فیض جاری ہے ۔

(ب) مولانا اشرف علی صاحب تھانوی کے رسالہ جمال القرآن پر حاشیہ بنام تسہیل الفرقان بہت سہل عبارت میں ارقام فرمایا ہے ۔

(ج) آپ کے تلامذہ میں چند نام یہہ ہیں :۔ (۱) قاری محمد میاں جو دہلی میں فتح پوری مسجد کے مدرسہ عالیہ کے شیخ التجوید ہیں (۲) قاری محمد نعمان صاحب مقری دیوبند ۔ وغیرہ ۔

حافظ مقری حکیم محمد عبد الرحیم خان امروہی

ف ۱۲۲۶ آپ نے مدرسہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد امروہہ میں حافظ عبد الوحید صاحب و شیخ القراء حافظ ضیاء الدین سے قرآن پاک حفظ کیا اور تجوید و قراءت کی تعلیم حاصل کرتے رہے ۔ اسی اثناء میں سخت بیمار ہو گئے ۔ علالت اس قدر شدید ہو گئی کہ تندرست ہونے اور تعلیم پانے کی توقع نہ رہی ۔ کئی سال تک تعلیمی سلسلہ مسدود رہا ۔ آپ کے والدین نے بڑی توجہ سے علاج کرایا ۔ کئی سال میں صحت یاب ہوئے ۔ آپکے والد اور بڑے بھائی ریاست گوالیار کے محکمہ جنگلات میں ٹھیکیداری (گتہ داری) اور تجارتی کاروبار کرتے تھے ۔ صحت یابی کے بعد آپکے والد آپ کو اپنے ساتھ گوالیار لے گئے اور کاروبار میں لگا دیا ۔ لیکن آپ کے دل میں تحصیل علم کی سچی تڑپ تھی ۔ جب بالکل صحت ہو گئی اور قوائے جسمانی علمی محنت برداشت کرنے کے قابل ہو گئے تو آپ نے تمام کاروبار بغیر کسی اطلاع کے اپنے بڑے بھائی کے نام رجسٹر کرا دیا ۔ تمام حسابات کی ایک فہرست تیار کی اور ایک چٹھی لکھ کر اس کے ساتھ جملہ رقوم اپنے بڑے بھائی کے پاس رکھ کر بلا اطلاع گوالیار سے لکھنو پہونچ گئے جہاں شیخ القراء مدرسہ عالیہ فرقانیہ میں تشریف رکھتے تھے ۔ حضرت کو قرآن شریف کا دور سنا کر پھر یاد کر لیا ۔ تجوید و قرأت سبعہ کی تکمیل کر کے مدرسہ اسلامیہ عربیہ

جامع مسجد امروہہ میں تجوید و قرأت کے مدرس ہو کر تشریف لائے، جہاں ایک ہی سال قیام کیا۔ کیونکہ کانپور میں مدرسہ قراۃ القرآن قائم ہوا تو استاد کے ارشاد کے بموجب آپ وہاں مولوی اظہر حسن صاحب امروہی کے ساتھ تشریف لے گئے۔ چنانچہ یہی اظہر حسن مدرسہ کے پہلے طالب علم تھے جو فارغ ہوئے۔ امروہہ اور کانپور میں آپ کا بہت فیض جاری ہوا۔ بہت سے طلباء فیض یاب ہوئے۔ کانپور کے دوسرے عربی مدارس سے بھی بعض مدرسین اور طلباء آکر آپ سے فیض حاصل کرتے رہے۔

(ج) بعد ازاں آپ کانپور سے سیوہارہ ضلع بجنور کے مدرسہ اسلامیہ عربیہ میں مدرس ہو کر تشریف لے گئے وہاں بھی آپ کا فیض ایک عرصہ تک جاری رہا۔ پھر مدرسہ جامع العلوم جامع مسجد کانپور میں مدرس ہو کر تشریف لے گئے اور مدت دراز تک وہاں رہے۔ اوسی زمانے میں تجارت بھی شروع کر دی۔ کانپور سے کلکتہ اور رنگون تشریف لے گئے۔ ان مقامات پر علمی مصروفیات کے ساتھ تجارتی کاروبار و مطب بھی جاری رہا جس زمانہ میں مدرسہ قراۃ الفرقان کانپور میں مدرس تھے اوسی زمانے میں جامع العلوم واقع جامع مسجد کانپور میں نصاب متداولہ کی تکمیل فرمائی۔ بہت ہی مستعد۔ محنتی۔ جفاکش۔ طلباء کے خیر خواہ۔ عامتہ المسلمین کے ہمدرد۔ مرد مجاہد ہیں۔ آجکل کراچی میں مقیم ہیں۔

آپ کے تلامذہ میں مولانا حفظ الرحمن سیوہاروی تھے۔

ف ۱۲۲۷

حافظ قاری وصی الرحمن اسلام آبادی

وطن اسلام آباد۔ حفظ و قرأت کی تکمیل امروہے میں شیخ القراء حافظ ضیاء الدین سے کی۔ مختلف مقامات پر درس دیتے رہے۔

ف ۱۲۲۸

حافظ قاری محمد صالح لکھنوی

وطن لکھنو۔ قاری محمد سابق کے بڑے بھائی۔ کتب درسیہ سے فارغ ہو کر شیخ القراء حافظ ضیاء الدین سے مدرسہ فرقانیہ لکھنو میں روایت حفص کی تکمیل فرمائی۔ لکھنو ہی میں درس و تدریس کا سلسلہ جاری رکھا ہے۔

ف ۱۲۲۹

حافظ مقری عصام الدین احمد صدیقی الہ آبادی

وطن نارہ۔ ولادت ۱۳۱۲ھ۔ آپ شیخ القراء حافظ ضیاء الدین احمد صاحب کے فرزند دوم ہیں آپ نے قرآن پاک حضرت ہی کی نگرانی میں حفظ کیا۔ امروہہ۔ لکھنو۔ جونپور۔ کانپور۔ الہ آباد۔ ان مقامات پر حضرت ہی سے اکتساب فیض کرتے رہے۔ قرأت سبعہ کی تکمیل الہ آباد میں فرمائی۔ اردو میں تجوید کا ایک رسالہ بھی تالیف کیا۔ آجکل مسلم یونیورسٹی علی گڑھ میں درس قرأت دیتے ہیں۔

حافظ مقری مستجاب الدین احمد صدیقی الہ آبادی ف ۱۲۳۰ وطن نارہ - ولادت ۱۳۱۸ھ آپ شیخ القراء حافظ ضیاء الدین احمد کے تیسرے صاحبزادے ہیں - آپ نے قرآن پاک حضرت والد صاحب سے حفظ کیا - بعد ازاں قرات سبعہ کی تکمیل کی - پھر متعدد مقامات پر تجوید کے مدرس رہے - آجکل کلکتہ میں مدرسہ عظمتیہ میں شیخ التجوید ہیں - میں اون سے ملا ہوں - بہت اچھا پڑھتے ہیں - ملاحظہ ہو فقرہ نمبر ۱۲۹۰ -

حافظ مقری محب الدین احمد صدیقی الہ آبادی ف ۱۲۳۱ وطن نارہ - ولادت ۴ شعبان ۱۳۲۲ھ مطابق ۱۹۰۴ء - شیخ القراء حافظ ضیاء الدین کے چوتھے صاحبزادے ہیں - آپ نے بھی قرآن پاک والد ہی کی نگرانی میں حفظ کیا - متداولہ علوم کی تحصیل کیلئے امروہہ تشریف لے گئے - واپسی پر شیخ القراء محمد عبد الرحمن مکی الہ آبادی سے تجوید و قرات سبعہ بطریق تیسیر وشاطبیہ و قرات عشرہ بطریق درہ وطیبہ کی تکمیل فرمائی - مگر حضرت کے ارشاد کی بناء پر اپنے والد بزرگوار سے سبعہ و عشرہ کی سند حاصل فرمائی - والد کے زمانۂ حیات ہی میں مدرسہ سبحانیہ جامع مسجد الہ آباد میں حضرت کی جگہ مدرس ہوئے اور اب تک وہیں رونق افروز ہیں - جامع کی امامت و خطابت کے فرایض بھی آپ ہی انجام دیتے ہیں - دور دور سے طلباء آکر آپ سے فیض یاب ہوتے ہیں - مدرسہ بیت العلوم ملے گاؤں ضلع ناسک میں آپ کے تلمیذ خاص مقری دین محمد صاحب اور حافظ مقری محمد حسین صاحب کے ذریعہ بہت عرصہ سے فیض جاری ہے -

(ب) تجوید و قراءت فن رسم الخط اور فن وقف وابتداء میں بارہ تیرہ کتابوں کے مؤلف ہیں - یہ جملہ کتابیں سلیس اور عام فہم اردو میں محققانہ مباحث پر مشتمل اور نہایت مفید و مقبول ہیں - اون میں سے بہت سی کتابیں داخل نصاب ہیں - آپ اپنے والد بزرگوار کے سچے جانشین ہیں - بنگال و اتر پردیش میں آپ کی شہرت ہے - میں آپ سے دو مرتبہ ملا ہوں - ایک مرتبہ جب میں الہ آباد گیا تھا - دوسری مرتبہ جب آپ بمبئی تشریف لائے تھے

مولوی حافظ قاری ریاست علی صاحب بحری آبادی ف ۱۲۳۲ والد کا نام عبد الرؤف - ولادت ۱۳۱۷ھ مدرسہ عالیہ فرقانیہ لکھنؤ میں قرآن پاک حفظ کیا - فارسی کے بعد عربی زبان میں درسی کتب کی تعلیم حاصل کی - مقری محمد صدیق صاحب میمن سنگھی سے بروایت حفص تجوید صاف کرکے مدرسہ سبحانیہ الہ آباد میں شیخ القراء حافظ ضیاء الدین صاحب کی خدمت میں حاضر ہو کر قرات سبعہ کی تکمیل کی - بہت ذہین و ذکی ہیں - الہ آباد سے فارغ ہو کر اشاعت العلوم بانس بریلی میں تجوید و قرائت کے مدرس ہوئے - مدرسہ عربیہ ضلع غازی پور میں مدرس رہے - آجکل دار العلوم مئو بھنجن نام

ہیں شیخ التجوید ہیں۔

(ب) آپ نے ایک رسالہ خلاصۃ التجوید لکھا جو ۱۳۴۵ھ میں مئو سے شائع ہوا۔ آپ کے شاگردوں میں قاری حافظ غلام مصطفےٰ شیخ التجوید دارالعلوم مئو (۲) قاری حافظ لیاقت حسین شیخ التجوید و امام مسجد رانچی (۳) قاری حافظ ظہیر الدین مدرس احیاء العلوم مبارک پور (۴) قاری معین الدین جو گورکھپور میں امامت کرتے ہیں (۵) قاری عبد المنان مدرس مفتاح العلوم مئو (۶) قاری حافظ عبد السلام مدرس و خطیب مرغا گرین بمبئی (۷) قاری حافظ ابصار اللہ خطیب مسجد کماٹی پورہ بمبئی (۸) قاری حافظ عبد المعبد گھوگھا مسجد بمبئی (۹) مولانا شیخ محمد مرحوم ناظم دارالعلوم مئو (جو ۱۳۵۲ھ سے ۱۳۷۲ھ تک ناظم رہے) جو قاری عبد الرحمٰن مکی کے تلمیذ تھے مگر بعد ازاں تکمیل آپ سے کی تھی۔ ہیں قاری صاحب سے اور اون کے اکثر تلامیذ سے مئو بھجن ناتھ میں ملا ہوں ان سب نے اپنی عنایت سے ایک ایک رکوع بھی سنایا۔

مولوی قاری خلیل احمد صاحب لکھنوی جامعی

ف ۱۲۳۱ مدرسہ عالیہ فرقانیہ لکھنؤ میں اور پھر الٰہ آباد میں مقری اظہر حسن صاحب کے ہمدرس رہ چکے ہیں۔ شیخ القراء حافظ ضیاء الدین صاحب کے ممتاز تلامذہ میں سے ہیں۔ الٰہ آباد سے فارغ ہو کر میرٹھ کے کسی مدرسہ عربیہ میں مدرس ہوئے اور وہیں درسیات کی تکمیل فرمائی۔ جامعہ ملیہ دہلی میں بھی رہے ہیں۔ رنگون میں۔ پھر جمالیہ عربک کالج مدراس میں۔ ندوۃ العلماء لکھنو وغیرہ میں مدرس رہے۔ اردو میں تجوید کا ایک بہت ہی آسان اور عام فہم رسالہ تالیف فرمایا ہے۔ بہت عرصے سے بمبئی میں مقیم ہیں۔ علمی ادبی اور اصلاحی کاموں میں بڑی دلچسپی لیتے ہیں۔ بڑے مستعد اور محنتی ہیں۔ متعدد اخبارات و رسائل کی ادارت کا کام بھی انجام دے چکے ہیں۔

مقری حافظ اظہر حسن عرف ابرار احمد صدیقی امروہی

ف ۱۲۳۲ ولادت ۱۳۱۷ھ وطن امروہہ مدرسہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد امروہہ میں حافظ عبد الوحید صاحب کی نگرانی میں قرآن پاک کا حفظ کر کے فارسی کے درجے میں شریک ہوئے۔ اُسی سال حافظ مقری حکیم عبد الرحیم خان صاحب امروہی (تلمیذ خاص شیخ القراء حافظ ضیاء الدین احمد صاحب صدیقی جن کا ذکر فقرہ نمبر ۱۲۰۶ میں آچکا ہے) لکھنو سے تجوید و قراءت سبعہ کی تکمیل فرما کر تشریف لائے اور امروہہ کے مدرسہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد میں مدرس ہوئے جن سے اظہر حسن صاحب نے تجوید سیکھنی شروع کی۔ ان ہی کے ہمراہ قراۃ الفرقان کانپور اور وہاں سے سیوہارہ گئے مگر علالت کی وجہ سے واپس امروہہ آگئے صحت یابی کے بعد لکھنو جا کر شیخ القراء محمد صدیق میمن سنگھی سے تجوید کی تعلیم حاصل کی۔ روایت حفص کی

تکمیل کے بعد مدرسہ کی بدنظمیوں کے باعث اوس سے قطع تعلق کر کے الہ آباد چلے گئے اور وہاں مدرسہ سبحانیہ میں شیخ القراء حافظ ضیاء الدین کی خدمت میں دو سال رہکر قرات سبعہ کی تکمیل کی۔ پھر الہ آباد سے بیٹی ڈونگر گڈھ ضلع رائے پور (سی پی) رنگون۔ کانپور۔ دہلی اور حیدرآباد کے عربی مدارس میں درس و تدریس کا کام کرتے رہے۔

(ب) آپ نے قرات عشرہ کی تکمیل شیخ القراء عبدالمعبود صاحب سے جاکر کرلی ہے۔

(ج) شیخ القراء محمد اظہر حسن صدیقی جنوبی ہند کے لئے شمع روشن کا کام کرتے رہے۔ ۱۸ سال آپ کرنول کے عربی کالج میں پڑھاتے رہے۔ گو کالج کے طلباء نے تجوید و قراوت سے دلچسپی کا اظہار نہ کیا مگر آپ اپنا کام کرتے رہے۔ کچھ طالب علموں نے عربی ہی سیکھ لی۔ کچھ طالب علموں نے اردو کا استفادہ کیا۔ بہرحال بہت سے طلباء کو ایک روایت سے تجوید سکھلادیا۔ ۱۹۶۸ء میں آپ دارالعلوم سبیل الرشاد بنگلور چلے گئے وہاں تجوید و قرات عشرہ کا اچھا ماحول بنادیا ہے۔ آپ کی دن بھر کی محنت سے چند طلباء تجوید و قرات عشرہ پڑھنے لگے ہیں اونمیں سے مندرجہ ذیل اسمائے گرامی قابل ذکر ہیں:۔

(۱) مولانا حافظ قاری الحاج ابوالسعود احمد بلنچپوری باقوی۔ باقیات الصالحات ویلور سے فاضل کی سند لی۔ مولانا حافظ قاری سید محمد مدنی سے باقیات الصالحات میں تجوید کی سند لی۔ اظہر حسن صاحب سے استفادہ کررہے ہیں۔ آپ دارالعلوم کے بانی و مہتمم ہیں۔ دینی تڑپ رکھتے ہیں۔ آپ کی مساعی جمیلہ سے یہ مدرسہ خوب چل رہا ہے۔

(۲) مولوی قاری حافظ امداد اللہ صاحب ابن حافظ ابوالسعود صاحب نے ۱۳۸۰ھ میں ایک روایت کی سند لی۔ اور ۱۳۸۱ھ میں سبعہ کی تکمیل کرلی۔ اب عشرہ قرات پڑھ رہے ہیں۔

(۳) مولوی اشرف علی صاحب (۴) حافظ صغیر احمد خان (۵) حافظ محمود الحسن نے ایک روایت سے تکمیل کرکے سبعہ شروع کی ہے۔

(نوٹ) قاری حافظ سید محمد مدنی جن کا ذکر اوپر آچکا ہے: باقیات الصالحات میں شیخ القراء رہے ہیں آپ نے مدرسہ صولتیہ مکہ معظمہ میں حضرت مولانا مقری شیخ عبداللہ صاحب سے حفظ، تجوید و قراوت کی سند لی تھی۔ آپ ایک مدت تک باقیات الصالحات میں کام کرتے رہے اور تجوید و قراوت کا اچھا ماحول بنایا۔

حافظ مقری محمد زکریا خان ملیح آبادی

ف ۱۲۳۵ الملقب بہ ابوالبیان ملیح آبادی۔ وطن مرادآباد بچپن میں آپ اپنی بڑی ہمشیرہ کے ساتھ موضع علو پور مضافات ملیح آباد میں رہے۔ اس وجہ سے ملیح آبادی مشہور ہوئے۔ آپ نے ابتدائی عمر میں شیخ القراء حافظ ضیاء الدین احمد

صدیقی سے مدرسہ عالیہ فرقانیہ لکھنؤ میں زیر تعلیم رہ کر روایت حفص کی تکمیل کی۔ بعدازاں ضلع سورت میں مدرس و خطیب ہو کر چلے گئے۔ کچھ عرصہ کے بعد قرات سبعہ کی تکمیل کی غرض سے الہ آباد آئے۔ تحفۃ الاطفال۔ مقدمہ جزریہ۔ خلاصۃ البیان فی تجوید القرآن بہ روایت حفص کی مکرر تکمیل کی۔ تیسیر و شاطبیہ میں مقری اظہر حسن امروہی کے ہمدرس رہے۔ اجرائی سبعہ پورا نہیں ہوا تھا کہ والد کے انتقال کی خبر سنکر وطن چلے گئے اور واپس نہ آسکے۔

(ب) وطن جانے کے بعد سیاسی معاملات میں حصہ لینے لگے۔ بہت زمانے تک خلافت کمیٹی میں کام کرتے رہے خلافت کے جلسوں میں بڑی دھواں دھار تقریریں کرتے تھے۔ سلسلہ تقریر گھنٹوں جاری رہتا تھا۔ تقریر میں آمد اور برجستگی ہوتی تھی اس لئے آپ کو اکابر علماء نے ابوالبیان کا خطاب دیا۔ پھر آپ مکہ معظمہ چلے گئے۔ حرمین شریفین میں پانچ چھ سال تک قیام کر کے قرات سبعہ و درسیات کی تکمیل کر لی۔ جب ہندستان واپس آئے تو اپنے وطن گنج مراد آباد میں عربی کا مدرسہ قائم فرمایا وہیں درس و تدریس میں مصروف ہیں۔

ف ۱۲۳۶ شیخ القراء حافظ محمد سلیمان صاحب دیوبندی

وطن دیوبند۔ والد کا نام منشی فضل حق صاحب ولادت ۱۳۱۷ھ میں ہوی۔ الہ آباد جاکر شیخ القراء حافظ ضیاء الدین صاحب صدیقی سے تجوید و قرات سبعہ کی تکمیل ۱۳۴۱ھ میں کی۔ مختلف مدارس میں مدرس رہے ۱۳۵۱ھ میں مدرسہ مظاہر العلوم سہارن پور کے شیخ التجوید مقرر ہوئے جہاں ۳۲ سال سے برابر کام انجام دے رہے ہیں۔ جید قاری۔ جہیر الصوت۔ لہجہ حجازی ہے۔

(ب) مقدمہ جزریہ کی مختصر اردو شرح لکھی جو شائع ہو گئی ہے۔ شیخ القراء حافظ ضیاء الدین کے رسالہ خلاصۃ البیان فی تجوید القرآن پر (جو عربی میں ہے) عربی میں حاشیہ تحریر فرمایا۔ یہ حاشیہ ہنوز طبع نہیں ہوا ہے۔ نہایت مفید اور صحیح حاشیہ ہے۔ جس کو شیخ القراء حافظ ضیاء الدین صاحب نے از اول تا آخر لاحظہ فرماکر اس قدر پسند فرمایا کہ اپنی قلم سے اس کی نقل کر کے اپنے پاس رکھ لی تھی جو آجکل مقری اظہر حسن صاحب کے پاس ہے۔ ۱۳۸۶ھ میں انتقال ہوگیا۔

(ج) آپ کے دو تالیف کردہ رسالے رہنمائے تجوید و ضیاء التجوید طبع ہو چکے ہیں۔

ف ۱۲۳۷ حافظ مقری محمد قاسم صاحب لکھنوی

وطن لکھنؤ۔ آپ نے مقری عبدالمعبود صاحب، جو شیخ القراء حافظ ضیاء الدین کے چھوٹے بھائی ہیں تجوید سیکھی بعدازاں مقری عبدالمالک اور مقری محمد صدیق صاحب مکی میمن سنگھی سے فیض حاصل کیا۔ سبعہ کی سند مقری عبدالمعبود صاحب سے لی۔ نہایت خوش الحان اور عربی لب و لہجہ میں بے تکلف نہایت ہی عمدہ

طریقے سے تلاوت کرتے تھے۔ مدرسہ عالیہ فرقانیہ میں مدرس ہوگئے تھے۔ سنہ ۱۳۵۰ھ میں وفات پائی۔

حافظ قاری تاج الدین صاحب لکھنوی ف ۱۲۳۸ وطن لکھنو۔ شیخ القراء محمد صدیق صاحب مکی میمن سنگھی سے قرات سبعہ و عشرہ کی تکمیل کر کے مدرسہ عالیہ فرقانیہ ہی میں درجہ عربی میں مدرس ہوگئے تھے۔ آجکل لکھنو میں تجارت کرتے ہیں۔

حافظ قاری محمد عمر صاحب بہاری ف ۱۲۳۹ آپ قرات سبعہ و عشرہ کی تکمیل محمد صدیق صاحب سے کر کے مدرسہ عالیہ فرقانیہ لکھنو کے درجہ عربی میں مدرس ہوگئے۔ آپ تجوید کے علاوہ ادب و نحو کا بھی درس دیا کرتے تھے۔

حافظ مقری محمد انوار الحق صاحب فاروقی لکھنوی ف ۱۲۴۰ وطن لکھنو۔ والد کا نام شیخ معشوق علی ابن شیخ حسین علی (سلسلہ نسب حضرت عمر سے ملتا ہے) ولادت سنہ ۱۳۲۲ھ م سنہ ۱۹۰۲ء۔ حفظ حافظ عبد الصمد صاحب سے دس سال کی عمر میں کر لیا۔ حافظ عبد الصمد صاحب حفظ کرانے کی خاص صلاحیت رکھتے تھے۔ انوار الحق کا حافظہ قوی تھا۔ ذہین و ذکی تھے۔ قرآن خوب یاد کر لیا[1]

---

[1] اونکے حافظے کے متعلق ایک لطیفہ اونکے چھوٹے بھائی قاری نور الحق صاحب نے مجھے سنایا جو دلچسپی سے خالی نہیں۔ لکھنو میں قاری حافظ ابراھیم رشید مکی اپنے خسر کے اصرار پر مکان ہی پر رمضان میں تراویح میں قرآن شریف سنایا کرتے تھے۔ محلے کے اور چند لوگ جماعت میں شریک ہو جایا کرتے تھے۔ ایک مرتبہ تراویح ہو رہی تھی کہ انوار الحق اسی کم عمری میں راستے سے گذر رہے تھے۔ کسی مکان سے قرآن شریف کی آواز آئی تو دروازے میں داخل ہو کر جھانکا تو دیکھا تراویح پڑھی جا رہی ہے۔ خود بھی جا کر شریک ہوگئے اور جوں ہی حافظ صاحب نے غلطی کی تو فوراً لقمہ دیا۔ اوسکے بعد دوسرا اور تیسرا لقمہ دیا۔ حافظ صاحب ایک بچے سے لقمے لیتے ہوئے پریشان ہوگئے۔ نماز کے بعد اونکے خسر نے بچے کو سامنے بلایا۔ نام پوچھا شاباشی دی اور کہا روز آیا کرو۔ پانچ روپئے انعام بھی دیئے۔ انوار الحق خوش ہو کر باہر نکلے تھوڑی دور گئے تھے کہ پیچھے سے ابراھیم رشید صاحب پہونچگئے۔ کہا میاں کیوں آتے ہو مت آیا کرو۔ انوار الحق نے کہا "واہ صاحب خانہ نے پانچ روپئے دیئے ہیں" کہا "میں دس دیتا ہوں۔ لے۔ مت آیا کر۔ غرض دس روپیے لیکر جانا موقوف کیا۔

قرآن شریف کا معاملہ بھی بڑا عجیب ہے۔ ایک صاحب علم و فضل جس کو اپنی قراءت اور حافظے پر اعتماد بھی ہو وہ جب غلطی کرتا ہے تو ایک بچے سے لقمہ کھا جاتا ہے اور خفت اٹھانی پڑتی ہے۔

اوس کے بعد ایک روایت سے تجوید سیکھی۔ بعدازاں شیخ القراء محمد صدیق صاحب مکی میمن سنگھی سے سبعہ و عشرہ کی تکمیل کی۔ آپ نہایت خوش الحان اور بے شمار عربی لہجوں کے ماہر ہیں۔ لکھنو۔ مراد آباد۔ رنگون۔ جامعہ اسلامیہ ڈھبیل۔ علیگڈھ وغیرہ متعدد مقامات پر قرآن پاک کی خدمت انجام دیتے رہے۔ ۱۹۶۶ء میں انتقال ہوگیا۔

(ب) طالب علمی کے زمانے میں آواز اور سانس پر اتنا قابو تھا اور مشق کی پختگی کا یہہ عالم تھا کہ ایک ہی نشست میں پوری طٰہٰ (جو نصف پارہ ہے) ترتیل سے پڑھ کر سنادی۔ شروع سے اخیر تک آواز یکسان اور ترتیل بدرجہ تحقیق رہی۔

ف ۱۲۴۱ حافظ مقری محمد نور الحق صاحب فاروقی لکھنوی

مولد لکھنو۔ والد کا نام شیخ معشوق علی۔ ابن شیخ حسین علی (سلسلہ نسب حضرت عمر سے ملتا ہے) ولادت ۱۳۲۶ھ م ۱۹۰۶ء۔ حفظ حافظ عبد الصمد صاحب کی نگرانی میں کیا۔ جو حفظ کرانے میں غیر معمولی صلاحیت رکھتے تھے۔ محمد صدیق میمن سنگھی سے تجوید و قراءت سیکھی۔ ایک روایت کی سند ۱۳۳۸ھ میں لی۔ مدرسہ میں چھوٹی سی عمر میں معین المدرس مقرر ہوئے۔ سبعہ پڑھنے کے دوران میں بڑے بھائی کے اصرار پر رنگون چلے گئے وہاں کئی مقامات پر رہے۔ رنگون۔ مانڈلے۔ ٹانڈو میں رہنے کے بعد برما کی پہلی شورش میں جو ۱۹۳۷ء میں ہوئی برما چھوڑ دیا۔ ۱۳۷۴ھ میں قاری عبد المعبود صاحب سے عشرہ کی تکمیل کر کے سند لی۔ کچھ عرصہ کاٹھیاواڑ اور ویراول میں خطیب رہے۔ پھر نوساری ضلع سورت میں خطیب رہے۔ پھر جنوبی آفریقہ چلے گئے ۵ سال رہکر واپس آئے۔ کوچین۔ وانمباڑی میں بھی رہے۔ اکثر جگہ بدعات نہ کرنے پر اختلاف کی صورت پیدا ہوکر علیحدگی عمل میں آئی۔ ۱۳۸۰ھ سے منارہ مسجد بمبئی میں خطیب و امام تھے

(ب) قاری صاحب خوبرو۔ خوش الحان۔ خوش خلق و عربی لہجوں کے ماہر ہیں۔ آواز پر قدرت مخارج میں تحقیق اور طنطنین سے پاک ادائی فرماتے ہیں۔ سمجھ اچھی پائی ہے۔ سبعہ و عشرہ کے اختلافات پر کافی عبور ہے۔

(ج) آپ کے ایک شاگرد محمد انوار الحق آپ سے تجوید سیکھنے آتے ہیں۔ یہہ عرب مسجد۔ آگری پاڑہ متصل مدن پورہ میں امامت کرتے ہیں۔

(د) مجھ سے اور قاری صاحب سے دو ملاقاتیں بڑی طویل رہیں۔ بہت دلچسپ معلومات حاصل ہوئیں

ف ۱۲۴۲ حافظ قاری محمد حسن صاحب صدیقی امروہی

وطن امروھہ۔ قرآن پاک امروہے کے مدرسہ حفاظ میں حفظ کیا۔ حکیم مقری عبد الرحیم خان صاحب امروہی سے تجوید پڑھتے رہے۔ پھر استاد کے ہمراہ کانپور پہونچ گئے۔ پھر لکھنو پہونچے۔ مدرسہ عالیہ فرقانیہ

میں حضرت مولانا محمد صدیق صاحب مکی میمن سنگھی سے تجوید و قراءت کی تکمیل کرکے اوسی مدرسے میں مدرس ہوگئے تھے۔ پھر مدرسہ فلاح دارین مرادآباد میں تجوید و قراءت کے مدرس مقرر ہوئے۔ شاہی مسجد مرادآباد میں امامت و خطابت کی خدمت بھی انجام دیتے رہے۔ مرادآباد سے رنگون اور رنگون سے مولمین (جو برما کا ایک مشہور تجارتی شہر ہے) گئے۔ وہاں سے جامعہ اسلامیہ ڈابھیل اور ڈابھیل سے قلات روانہ ہوگئے۔ آجکل شاہی مسجد جامع قلات میں خطیب ہیں۔

(ب) بہت ہی خوش الحان اور پختہ مشق قاری ہیں۔ ایسی رسیلی آواز ہزاروں میں ایک آدھ ہی کو عطا ہوتی ہوگی۔ شیخ القراء حافظ محمد صدیق صاحب مکی میمن سنگھی سے جس قدر لہجے سنے اور سیکھے۔ اون سب کی ادائی پر قدرت رکھتے تھے۔ اپنے استاد کا مکمل نمونہ ہیں۔ لہجہ نقل کرنے میں ایسا ملکہ حاصل ہے کہ ایک بار سنکر بالکل اوسی طرح دہرا دینا اون کے لئے معمولی سی بات ہے۔ خوبی یہ ہے کہ تمیز نہیں ہوسکتی کہ اصل شخص پڑھ رہا ہے یا اوس کی نقل کی جا رہی ہے۔

حافظ مقری کریم بخش پیلی بھیتی

ف ۱۲۴۳ وطن ضلع پیلی بھیت۔ اپنے وطن میں قرآن پاک حفظ کیا پھر لکھنو پہونچے۔ مدرسہ عالیہ فرقانیہ میں فارسی و عربی درسیات کی تکمیل کی۔ شیخ القراء محمد صدیق مکی سے تجوید و قراءت سبعہ و عشرہ حاصل کیں۔ ہندستان کے متعدد عربی مدارس میں درس و تدریس کے بعد امرتسر پہونچے۔ وہاں ایک مدرسہ میں بہت زمانے تک قرآن پاک کی خدمت انجام دیتے رہے۔ بے شمار محاسن کے جامع منکسر المزاج۔ متقی اور صوفی منش ہیں آجکل لاہور میں مقیم ہیں۔

حافظ مقری محمد مظفر علی لکھنوی

ف ۱۲۴۴ وطن لکھنو۔ آپ قاری انوار الحق و نور الحق کے ماموں ہیں تحصیل علم کے بعد بہار وغیرہ متعدد مقامات پر عربی مدارس میں مدرس رہے۔ خوش گلو قاری ہیں۔ آجکل مدرسہ تجوید الفرقان لکھنو میں مدرس ہیں۔ شعبہ حفظ آپ کے تفویض ہے نہایت خوش اخلاق۔ پابند وضع۔ منکسر المزاج بزرگ ہیں۔ اپنے رفقائے درس سے بیحد محبت رکھنے والے مخلص ہیں۔

حافظ مقری محمد ادریس صاحب مظفر پوری

ف ۱۲۴۵ وطن مظفر پور۔ والد کا نام عباد اللہ۔ ولادت ۱۳۲۷ھ۔ شاہ عبد المجید مظفر پوری جو شیخ القراء حافظ ضیاء الدین احمد صدیقی کے تلمیذ خاص تھے جو مظفر پور میں درس تجوید و قراءت دیا کرتے تھے۔ محمد ادریس صاحب نے اون سے استفادہ کیا۔ ۱۴ سال کی عمر میں استاد ہی کے ساتھ لکھنو جاکر مدرسہ عالیہ فرقانیہ میں شعبہ حفاظ میں شریک ہوئے۔ تجوید و قراءت شیخ القراء حافظ محمد صدیق مکی سے حاصل کی۔ دستار بندی اوسی مدرسے

سے ہوئی۔ پہلے سبعہ اور پھر عشرہ کی تکمیل کی۔ پھر مدرسہ عالیہ فرقانیہ میں مدرس ہو گئے ۱۹ سال مولانا عین القضاۃ کے ساتھ لکھنؤ میں رہے۔ قاری محمد صدیق کے انتقال کے بعد ان کی جگہ آپ شیخ التجوید ہوئے۔ مدرسہ کے انحطاط کے زمانے تک قرآن پاک کی خدمت انجام دیتے رہے۔ بہت خوش گلو۔ جہیر الصوت محنتی اور جفاکش ہیں دن بھر طلباء کو مشق کرانے میں گذر جاتا ہے۔ طلباء تھک جاتے ہیں مگر آپ نہیں تھکتے۔ بہت زمانے تک لکھنؤ میں رہے پھر اپنے وطن مظفر پور چلے گئے۔ پھر کلکتہ ۱۹۵۴ء میں آئے۔ تال بگان کی مسجد میں درس تجوید و حفظ بڑے انہماک سے دیتے ہیں۔ بچے بھی آپ سے بہت مانوس ہیں۔ تیس سال سے زیادہ تجوید کی خدمت کرتے ہو گئے میں کلکتے میں تال بگان کی مسجد جا کر آپ سے ملا۔ بہت دلچسپ واقعات سنائے۔

مولوی قاری گوہر علی بھاگل پوری

ف ۱۲۴۶ وطن بھاگل پور۔ پہلے مدرسہ عالیہ فرقانیہ لکھنؤ میں پڑھتے تھے۔ شیخ القراء حافظ محمد صدیق مکی سے بروایت حفص تکمیل کر لی تھی۔ جب چند لڑکے ہڑتال کر کے الہ آباد چلے گئے تو آپ بھی الہ آباد جا کر شیخ القراء حافظ ضیاء الدین احمد صدیقی سے تجوید و قراءت کی تکمیل کر کے اپنے وطن چلے گئے جہاں درس و تدریس کا سلسلہ جاری کیا۔ ایک عرصہ کام کرنے کے بعد وفات ۱۳۶۵ھ میں ہوئی۔

قاری صوفی سلامت اللہ بھاگل پوری

ف ۱۲۴۷ وطن بھاگل پور۔ پہلے مدرسہ عالیہ فرقانیہ لکھنؤ میں زیر تعلیم رہے۔ شیخ القراء حافظ محمد صدیق صاحب مکی میمن سنگھی سے روایت حفص کی تکمیل کی۔ جب چند لڑکے ہڑتال کر کے الہ آباد چلے گئے تو آپ بھی الہ آباد جا کر شیخ القراء حافظ ضیاء الدین احمد صدیقی سے تجوید و قراءت سیکھ کر اپنے وطن واپس ہو گئے۔

مولوی قاری صوفی عزیز الرحمٰن

ف ۱۲۴۸ وطن نواکھالی (بنگال) اپنے وطن اور دیگر مقامات پر عربی مدارس میں فارسی درسیات نیز علوم عربیہ کی تحصیل و تکمیل کر کے مدرسہ عالیہ فرقانیہ لکھنؤ پہونچے۔ شیخ القراء حافظ محمد صدیق میمن سنگھی سے تجوید و قراءت سبعہ کی تکمیل کی۔ بہت خوش الحان ہونے کے علاوہ خندہ جبین۔ خوش اخلاق اور اہل دل بزرگوں میں سے ہیں لیکن نہایت نازک طبیعت واقع ہوئے ہیں۔ ہڑتال کے موقعہ پر لکھنؤ سے الہ آباد گئے اور وہاں سے وطن چلے گئے۔

مولوی حافظ قاری محمد عبد الرزاق

ف ۱۲۴۹ وطن نواکھالی (بنگال) جب آپ کے والدین ہجرت کر کے مکہ معظمہ چلے گئے تو اس وقت آپ بہت چھوٹے تھے۔ آپ کو بدوی لوگ پکڑ کر لے گئے۔ بدوؤں میں تربیت ہوئی۔ سن شعور کو پہونچنے کے بعد مکہ معظمہ پہونچ کر مدرسہ صولتیہ میں شیخ القراء محمد عبد اللہ صاحب مہاجر مکی کی نگرانی میں قرآن پاک حفظ کیا اور تجوید بھی سیکھنے لگے

پھر ہندوستان آئے تو مدرسہ عالیہ فرقانیہ لکھنؤ میں شیخ القراء حافظ محمد صدیق میمن سنگھی سے تجوید و قراءت کی تکمیل کر کے اپنے وطن واپس ہو گئے۔

حافظ مقری سید محمد عثمان بنگالی

ف ۱۲۵۰ وطن فرید پور (بنگال) ولادت سنہ ۱۳۲۰ھ۔ والد کا نام حافظ مقری سید محمد علی بنگالی جو شیخ القراء محمد عبداللہ صاحب مہاجر مکی کے شاگرد تھے اور جن کا ذکر فقرہ نمبر ۱۰۷۳ میں ہے۔ محمد عثمان صاحب نے رنگون میں اپنے والد سے قرآن پاک حفظ کیا۔ تجوید و قراءت بھی والد سے سیکھی۔ والد نے بچپن ہی سے عربی زبان سکھائی۔ دن رات عربی میں گفتگو ہوتی۔ لکھنؤ آ کر مدرسہ عالیہ فرقانیہ میں فارسی اور عربی کی کتابیں پڑھتے رہتے۔ حضرت میمن سنگھی سے تجوید و سبعہ قراءت کی تکمیل کی۔ لکھنؤ سے فارغ التحصیل ہو کر بھوپال تشریف لے گئے۔ شادی کر کے وہیں مستقل سکونت اختیار کر لی۔ اب بھوپال کی جامع مسجد کے امام ہیں۔ بھوپال میں میں ان سے ملا ہوں اور ان کی قراءت بھی سنی ہے۔

(ب) بھوپال میں آپ نے شاہی بیگمات و شہزادیوں کو اتالیق کی حیثیت سے تعلیم دی ہے شاگردوں میں ممتاز نام یہہ ہیں:- (۱) قاری عبدالحنان سانگی (۲) قاری عبدالعزیز مرحوم (۳) قاری حافظ محمد افضل۔

(ج) قاری محمد عثمان صاحب علاوہ مفوضہ فرائض کے ایک مدرسہ میں جو بمہ جیبیہ مسجد سے متصل ہے حفظ و تجوید کا درس دیتے ہیں۔ چھ سال سے یہہ مدرسہ اور کام جاری ہے۔

قاری حافظ عبدالعزیز اکبرآبادی

ف ۱۲۵۱ وطن آگرہ۔ والد کا نام نور محمد۔ ولادت سنہ ۱۳۳۰ھ میں ہوئی شیخ القراء عبدالمالک صاحب جب آگرے میں تھے اوس وقت اون سے روایت حفص تجوید سیکھی ہے۔ عربی درسیات کی تکمیل بھی کی ہے۔ آجکل آگرے میں تجارت کرتے ہیں بہت نیکدل منکسر المزاج۔ خوش اخلاق ہیں۔ میں ان سے ملا ہوں اور ان کی قراءت بھی سنی ہے۔ پتہ نہیں چلتا کہ کن کن گوشوں میں خادمان کلام اللہ پوشیدہ ہیں۔

مقری حافظ مولا بخش ٹونکی

ف ۱۲۵۲ وطن ٹونک۔ ولادت سنہ ۱۳۰۱ھ میں ہوئی۔ شیخ القراء عبدالمالک صاحب سے تجوید سیکھی۔ مدرسہ فرقانیہ ٹونک کے دیرینہ اساتذہ میں سے ہیں فی الوقت ٹونک میں رہتے ہیں۔ بہت ضعیف ہو گئے ہیں مگر تجوید کی تعلیم میں مہارت تامہ رکھتے ہیں۔ میں ان سے ٹونک میں ملا ہوں ان کی قراءت بھی سنی ہے۔

قاری حافظ محمد سابق لکھنوی

ف ۱۲۵۳ مولد لکھنؤ۔ والد کا نام حافظ محمد صادق ابن حافظ محمد عبدالصمد ولادت سنہ ۱۳۲۵ھ۔ مدرسہ فرقانیہ لکھنؤ میں تعلیم پائی۔ یک رواتی تجوید

۱۳۴۳ھ میں سیکھی۔ پھر حفظ کی تکمیل کی۔ بعد ازاں ۱۳۵۲ھ میں قرات سبعہ کی تکمیل کی۔ اور قرات عشرہ کی تکمیل ۱۳۶۲ھ میں کی۔

(ب) ۱۳۴۳ھ میں قاری عبدالمالک کے ساتھ ٹونک گئے۔ سات سال تک مدرسہ فرقانیہ ٹونک میں کام کیا اوس کے بعد جے پور میں ایک سال تجوید کا درس دیا۔ ہدایت علی صاحب کے ایماء سے ۱۳۶۹ھ میں لکھنؤ آگئے۔ ابتک یہیں کارگذار ہیں۔

(ج) خوش الحان۔ ادائی پر قدرت کامل ہے۔ عربی لحن سے خوب پڑھتے ہیں۔ آپ کی وجہ سے شاگردوں میں بھی اچھا ذوق پیدا ہوگیا ہے۔ میں آپ سے لکھنؤ میں ملا ہوں اور انکی قرات بھی سنی ہے۔

(د) شاگردوں میں ممتاز یہ ہیں:- (۱) قاری مولوی محمد مصطفےٰ صاحب الہ آبادی (۲) قاری رکن الدین۔ افریقہ کے رہنے والے۔ عشرہ کی تکمیل کرنے کے بعد مصر میں زیر تعلیم ہیں۔ (۳) قاری حبیب الرحمٰن سیتاپڑی ضلع مظفر پور میں ہیں۔ (۴) قاری حافظ عبدالرحیم امی۔

(ھ) قاری صاحب کے کتب خانے میں زبدۃ العرفان قرات سبعہ کی کتاب جو حامد ابن الفتاح بابوی مکرر کی تصنیف ہے مصری مطبوعہ موجود ہے۔ یہ کتاب ہندوستان میں نہیں ملتی۔ ایتلاف و مرشد حاشیے پر ہیں دوسری نایاب کتاب ابوشامہ کی شرح شاطبی بھی آپ کے پاس موجود ہے۔ تیسری کتاب علامہ دانی کی التیسیر کا وہ نسخہ ہے جو مجتبائی پریس دہلی سے ۱۳۲۰ھ میں طبع ہوا تھا۔

حافظ مقری حبیب اللہ قاری عشرہ قرات

(الف) ۱۲۵۴ وطن ٹونک۔ ولادت ۱۳۱۷ھ۔ آپ شیخ القراء عبدالمالک صاحب کے تلمیذ خاص ہیں۔ پہلے ایک روایت سے پڑھنے کے بعد قرات سبعہ و عشرہ کی تکمیل ۱۳۴۹ھ میں کی۔ مدرسہ فرقانیہ ٹونک کے شیخ التجوید مقرر ہوئے ایک عرصے تک ٹونک میں خدمت انجام دینے کے بعد اب پاکستان چلے گئے ہیں۔

(ب) انکے شاگردوں میں قابل ذکر یہ ہیں:- (۱) قاری محمد امین صاحب پیش امام جامع مسجد ٹونک (۲) قاری کریم حسین ساکن بہیر۔ مدرس ہیں (۳) قاری معین الدین، جو فی الوقت احمد آباد میں ہیں (۴) قاری صبغۃ اللہ جنھوں نے عشرہ قرات کی تکمیل کی (۵) حافظ مقری غلام محمد شیخ التجوید خلیلیہ (۶) مولوی حافظ قاری محمد یونس ٹونکی (۷) حافظ قاری زبیر علی ٹونکی (۸) حافظ قاری اصغر علی ٹونکی۔ کھلوڑ ضلع سورت میں شیخ التجوید ہیں (۹) حافظ قاری عبدالشکور ٹونکی جو پاکستان چلے گئے (۱۰) حافظ قاری الہام الدین ٹونکی جو پاکستان چلے گئے (۱۱) قاری الہام الدین دوم ابن محی الدین خان ٹونکی (۱۲) حافظ قاری غلام رسول شاد۔ بیکانیر کے ایک مدرسے میں پڑھاتے ہیں (۱۳) حافظ قاری مولوی حکیم نذیر الحق ساکن بوندی فارغ التحصیل

خلیلیہ۔ وفات پاگئے (۱۴) حافظ قاری مولوی عبدالحق پونا میں گنج پیٹ کی مکہ مسجد کے پیش امام ہیں۔
(۱۵) حافظ قاری عبدالرحیم راجستھان میں صدر مدرس ہیں۔ (۱۶) حافظ قاری محمد عبداللہ نابینا رامپوری کہلاتے ہیں قاری سبعہ تھے (۱۷) حافظ قاری ظفراللہ خان قاری عشرہ ٹونکی پاکستان چلے گئے (۱۸) حاجی حافظ قاری منظور شاہ ایک روایت کے قاری۔ پاکستان چلے گئے (۱۹) حافظ قاری اصغر علی ولد برکت علی، پاکستان میں انتقال ہوگیا (۲۰) مفتی مقری احمد حسن خان قاری عشرہ۔

حافظ مقری صبغۃ اللہ خان ٹونکی

ف ۱۲۵۵ وطن ٹونک۔ والد کا نام محمد اسد اللہ خان پیدائش ۱۳۳۴ھ ہے۔ گیارہ سال کی عمر میں حفظ کی تکمیل کر کے تجوید و قرات شروع کی ہے۔ ۱۲ ربیع الاول ۱۳۴۱ھ کو مدرسہ عالیہ فرقانیہ لکھنو سے شیخ القراء عبدالمالک سے روایت حفص پڑھنے کے بعد شاطبی و مقدمہ الجزری پڑھی۔ آپ کے ساتھ اسد خاں اور نیاز خاں کانپوری۔ فیض محمد خان ان سب نے ایک ساتھ بروایت حفص ختم کیا (اسد خان فرزند ہیں قاری حمید حسن خان شیخ الحدیث ندوہ کے)

(ب) قاری صبغۃ اللہ صاحب نے سبعہ کی اجرائی کی تکمیل شیخ القراء عبدالمالک سے کی۔ اوس کے بعد سے ابتک برابر درس و تدریس میں لگے ہیں۔ پہلے مدرسہ فرقانیہ ٹونک میں شیخ التجوید تھے۔ کچھ روز مدرسہ ناصریہ ٹونک میں رہے۔ اب ایک جدید مدرسہ تجوید الفرقان کے نام سے قائم کیا ہے۔

(ج) قاری صبغۃ اللہ صاحب خوش الحان، خوش رو، وجیہہ آدمی ہیں۔ طلباء کو بڑی محنت سے تیار کرتے ہیں۔ حافظہ بہت قوی ہے۔ سمجھدار اور خوش گفتار ہیں۔ نواب سعادت علی خاں کا زمانہ دیکھے ہوئے ہیں با سلیقہ ہیں۔ میں اون سے ملا ہوں اور اونکی قرارت بھی سنی ہے۔ ادائی بہت صاف ہے۔ مخارج و صفات واضح ہیں۔ تحقیق و تدقیق میں کمال رکھتے ہیں۔

(د) شاگردوں میں ممتاز نام یہ ہیں:۔ (۱) مقری حافظ محمد علی خان عرف ننھے میاں صدر المدرسین مدرسہ ناصریہ (۲) حافظ قاری محمد رفیع ٹونکی (۳) حافظ قاری سمیع اللہ ٹونکی (۴) حافظ قاری سلیم اللہ ٹونکی (۵) حافظ قاری عباد اللہ ٹونکی (۶) حکیم حافظ قاری بشیر محمود ٹونکی (۷) حافظ قاری احمد الدین خان ٹونکی۔ (۸) حافظ قاری محمد حفیظ خان ٹونکی (۹) حافظ قاری محمد سمیع خان ٹونکی (۱۰) حافظ قاری محمد عبداللہ (۱۱) حافظ قاری عبدالسلام (۱۲) حافظ قاری محمد ایوب (۱۳) حافظ قاری نصیر محمد (۱۴) حافظ قاری سعید احمد خان (۱۵) حافظ قاری احمد خان (۱۶) حافظ قاری محمد اسمٰعیل (۱۷) حافظ قاری محمد شاہ خان (۱۸) حافظ قاری مولوی محمد معظم شاہ مدرس مدرسہ فرقانیہ ٹونک (۱۹) حافظ قاری سمیع اللہ ولد حافظ قاری انعام اللہ (۲۰) حافظ قاری

مجید اللہ خان (۲۱) حافظ قاری حفیظ خان (۲۲) حافظ قاری ظہور الحق خان (۲۳) حافظ قاری صفدر حسین خان (۲۴) حافظ قاری منور حسین (۲۵) حافظ قاری سید شوکت علی (۲۶) حافظ قاری اسحاق خان (۲۷) حافظ قاری محمد عبد العلیم خان (۲۸) قاری استاد محمد صدیق صاحب (۲۹) حافظ قاری رفیع الدین پیش امام مسجد چھاؤنی ٹونک (۳۰) حافظ قاری حکیم عبد الحق ٹونکی وغیرہ۔

ف ۱۲۵۶ آفتاب تجوید و قراءت صدر المجودین شیخ القراء حافظ محمد عبد الرحمٰن مکی ثم الہ آبادی کی ضیا پاشی نے پورے ہندوستان کو عموماً اور ممالک متحدہ۔ بہار اور بنگال کو خصوصاً اپنے نور سے منور کر دیا ہے۔ جن قرانے آپ سے استفادہ کیا اون میں سے بہت تھوڑے نام آپ کے سامنے گنوائے گئے۔ حضرت کے ممتاز شاگرد قاری ضیاء الدین احمد۔ محمد صدیق میمن سنگھی۔ عبد المالک، ان قراء نے جو قراءت سبعہ و عشرہ پھیلانے میں سعی کی ہے وہ بیحد قابل ستائش ہے۔ عبد الرحمٰن مکی کو کبھی چالیس روپیئے ماہانہ سے زیادہ تنخواہ نہیں ملی (یہہ بات میں نے اون کے اچھے جاننے والے شاگردوں سے سنی ہے) مگر کام وہ کیا ہے جو ہزاروں روپیئے ماہوار پانے والوں کو کرنا نصیب نہیں ہوتا۔ دنیا سے کم سے کم نفع اندوز ہونا اور زیادہ سے زیادہ نفع رسانی کرنا جو پیغمبروں کی شان ہوتی ہے وہی اونکے سچے متبعین میں پائی جاتی ہے اور وہی قاری صاحب نے کر دکھایا۔ حضور اکرم کا یہہ ارشاد کہ "عبد الرحمٰن تم ہندوستان ہی میں رہو۔ تم سے بہت کام لینا ہے" حرف بہ حرف پورا ہوا۔ اس واقعہ سے اوس تعلق خاطر کا اظہار ہوتا ہے جو آقائے نامدار کو قرآن پاک کی ادائی اور رہتی دنیا تک اوس کی ترویج و اشاعت سے ہے اس میں بھی کوئی شبہ نہیں کہ حضور اکرم ایسے امور میں وقتاً فوقتاً اپنے خاص بندوں کی رہنمائی فرماتے رہتے ہیں۔

(ب) غدر کے بعد سے جس تیزی سے انگریزی اسکولیں کھلی ہیں اون کا رواج اور اون کو فروغ ملا ہے اور اون سے پاس ہونے والوں کی جو قدر افزائی ہوئی ہے اوس کے مدنظر یہہ توقع کرنا کہ عربی مدارس بھی اوسی شان سے چلتے رہیں گے کس کو توقع ہو سکتی تھی اور تجوید و قراءت کے پھیلانے والے اس قدر شاندار کارنامے دکھلائیں گے کس کے حاشیے خیال میں آسکتا تھا۔ مگر اللہ تعالیٰ کو منظور تھا تو وہی ہوا۔ بقول کسے

ع پھونکوں سے یہہ چراغ بجھایا نہ جائے گا۔

باب دوم

قرائے دکن

ف ۱۲۶۱ تسلسل کے ساتھ قرائے دکن کا ذکر حصہ اول و دوم میں کیا جا چکا ہے جس سے واضح ہو گیا ہو گا کہ مرکزی شخصیتوں نے پورے ہندستان میں تجوید و قرادت کی اشاعت کا کام بڑی خوبی سے انجام دیا ہے۔ دور تونسیہ اور اون کے قراء کا ذکر پہلے آچکا ہے۔ لیکن جو قراء حصہ اول و دوم میں مذکور نہیں ہیں اون کا ذکر یہاں کیا جائے گا جن میں سے اکثر دکن میں اس نور کو پھیلانے میں مصروف ہیں (ب) دکن کی سرزمین خصوصاً ریاست حیدرآباد گذشتہ سو سال سے علوم و فنون کا مرکز رہی ہے یہاں کے والیان ریاست کی فیاضی کی بدولت بہت سے ہندستانی عربی مدارس اور بہت سے علماء و فضلاء منصب و تنخواہ پاتے رہے۔ علم کی قدر دانی کے پیش نظر ہندستان بھر کے مشہور عالم و فاضل کھچکر دکن آئے اور ریاست کو علم کا اچھا مرکز بنادیا۔ اسی طرح قراء بھی ہندستان کے مختلف حصوں سے آتے رہے۔ دوسری خصوصیت دکن کو یہ ملی کہ خاص مکہ معظمہ میں درس دینے والے قراء اور مسجد نبوی میں پڑھانے والے عشرہ کے جید قاری دکن میں آکر رہے اور انھوں نے قرات سبعہ و عشرہ کی اشاعت کی۔ تیسری خصوصیت دکن کو یہ ملی کہ نہ صرف عربی مدارس میں بلکہ دیگر مکتب و اسکولوں میں بھی تجوید و علوم قرآنی کو خاص اہمیت ملتی رہی جس کی وجہ سے بے شمار قراء پیدا ہوئے۔ چوتھی خصوصیت یہ تھی کہ عربوں کی ایک پلٹن عرصہ دراز تک نظام کی فوج میں رہی جس میں عربی نژاد اور عربی بولنے والے نئے اور پرانے عرب بھرتی ہوتے رہے۔ ایک بڑا محلہ اسی ماحول اور فضاء کا حامل تھا۔ ان وجوہات کی بناء پر حیدرآباد میں قراء کی تعداد معتدبہ رہی۔

ف ۱۲۶۲ **شیخ القراء پروفیسر مولانا عبدالقدیر صدیقی المتخلص بہ حسرت** | وطن حیدرآباد والد کا نام عبدالقادر صدیقی ولادت ۱۲۸۸ھ۔ مدرسہ نظامیہ کے فارغ التحصیل شاعر بھی ہیں حسرت تخلص فرماتے ہیں۔ شیخ القراء

سید محمد تونسی سے تجوید سیکھی۔ حیدرآباد سے اونکی واپسی کے بعد مولانا سید عمر صاحب سے تجوید کی سندلی قرات سبعہ بھی سیکھیں۔ سلسلہ قادریہ چشتیہ کے بزرگ ہیں۔ حیدرآباد میں آپ کی ہستی مغتنمات سے تھی۔ شاگرد و مریدین کا حلقہ بہت وسیع ہے۔ پچاس سال تک برابر تجوید کا درس دیتے رہے۔ اپنے شاگردوں اور مریدین کو تجوید ضرور سکھلاتے رہے۔ ہر سال ماہ رمضان میں دورہ ہوتا تھا۔ یہہ دورہ تادم آخر برابر جاری رہا۔ ۹۲ سال کی عمر میں ۱۷ شوال ۱۳۸۱ھ میں انتقال ہوا۔

(ب) ایک رسالہ مفتاح التجوید کے نام سے شائع کیا۔ جس کو طلباء میں تقسیم فرماتے رہتے تھے شاگردوں میں مشہور نام یہہ ہیں:۔ (۱) حبیب محمد صوبیدار وظیفہ یاب (۲) کرنل حبیب علی (۳) مولوی محمد مظہر (۴) مولوی محمد وقار۔

ف ۱۲۶۳ الحاج رئیس القراء پروفیسر ڈاکٹر سید کلیم اللہ حسینی ایم اے پی ایچ ڈی

وطن حیدرآباد۔ دکن والد کا نام قاری سید اسد اللہ حسینی قاری سبعہ تلمیذ شیخ القراء سید محمد تونسی۔ المتوفی ۱۳۵۵ھ۔ سید کلیم اللہ حسینی کی ولادت ۱۳۲۲ھ ہے۔ آپ کی ابتدائی تعلیم مدرسہ دار العلوم میں ہوی۔ بعد ازاں جامعہ عثمانیہ سے ایم اے پاس کیا۔ پھر لندن سے پی ایچ ڈی کی ڈگری حاصل کی۔

(ب) سبعہ قرات کی تکمیل شیخ القراء عبد الحق صاحب مکی سے کی ہے۔ ۱۳۴۷ھ میں عثمانیہ یونیورسٹی میں فارسی کے پروفیسر مقرر ہوئے۔ اوس وقت سے ۱۳۸۴ھ تک برابر یونیورسٹی میں کام کرتے رہے۔ ساتھ ہی خدمت قرآن کے جذبہ کے تحت مسجد بازار نور الامراء میں ایک مدرسہ قائم کیا ہے جس کے اخراجات کے خود کفیل ہوگئے ہیں۔ روزانہ بالالتزام خود بھی صبح کے وقت درس دیتے ہیں۔ آپ سے فیض یافتہ قراء بلدہ حیدرآباد میں مصروف درس و تدریس ہیں۔ بہت سی لڑکیاں بھی سبعہ قرات سیکھ چکی ہیں۔

(ج) پروفیسر صاحب کو چونکہ حیدرآباد کے ایک علمی گھرانے سے تعلق تھا اور والد ایک اونچی خدمت پر تھے اس لئے آپ کو ایم اے پاس کرنے کے بعد انگلستان جانے کا موقع ملا۔ واپسی کے بعد آپ عثمانیہ یونیورسٹی میں پروفیسر اور صدر شعبہ فارسی رہے۔ چونکہ آپ عبد الحق صاحب مکی کے شاگردوں میں تھے اور عشرہ قرات سے سند پائی تھی۔ آپ نے محرم ۱۳۶۸ھ میں ایک تجوید و حفظ و دینیات کا مدرسہ قائم کیا جو دار القرات والدینیات الکلیمیہ کے نام سے موسوم ہے۔ ابتداء اس میں تین متبرک شاگرد تھے۔ متبرک اس لئے کہا کہ ان تینوں نے اوس وقت سے دلچسپی لے کر اب تک اوس کو قائم رکھا ہے اور پڑھنے کے بعد پڑھانے کا سلسلہ جاری ہے ان تینوں شاگردوں نے پہلے ایک روایت سے اور پھر سبعہ قرات کی تکمیل کی اونکے نام یہہ ہیں:۔ قاری میر احمد علی ابن میر قربان علی

اڈمنسٹر میونسپل کارپوریشن (۲) قاری سید محمد اسمٰعیل ابن سید محمد عمر ۲۴ سال (۳) قاری سید غلام دستگیر ابن سید محبوب علی عمر ۳۴ سال۔ رفتہ رفتہ اس مدرسہ نے بڑی شہرت حاصل کرلی۔ پروفیسر صاحب کی خوش اسلوبی اور خوش سلیقگی سے طلباء کے رہائش کا انتظام بھی مسجد ہی کے احاطے میں ہوگیا۔ گذشتہ بائیس سال میں اس مدرسے سے ساٹھ۔ ستر سبعہ وعشرہ کے کامیاب طلباء و طالبات نکلے اور سیدنا حفص کی روایت اور قراءت امام عاصم سے کامیاب ہونے والے طلباء و طالبات کی تعداد دو ہزار تک پہونچتی ہے۔

(۵) اس ادارے میں پہلے ڈاکٹر کلیم اللہ حسینی صاحب تنہا درس دیا کرتے تھے مگر بعد ازاں چار مددگار بھی ساتھ لے لئے۔ پروفیسر صاحب اس شوق سے پڑھاتے تھے کہ عیدین و تعطیلات میں بھی سبق ناغہ نہ ہوتا تھا۔ وقت کی قید نہ تھی۔ مسجد۔ مدرسہ۔ مکان میں دن ہو یا رات جس کو جس وقت فرصت ملتی آکر حضرت سے سبق لے لیتا۔ اس طرح تجوید و قراءت کا عجیب ماحول بن گیا۔

(۵) فارغ التحصیل شاگرد جنھوں نے سبعہ وعشرہ کی سند لی اون کی تعداد ستر بتلائی جاتی ہے جن میں زیادہ مشہور نام یہہ ہیں :۔ قاری ابوالحامد صاحب ابن محمد عبداللہ صاحب (۲) قاری عبدالستار صاحب (۳) قاری محمد ابراھیم صاحب (۴) قاری محمد علی صاحب قاری عشرہ (۵) قاری محمد حامد الدین صاحب قاری عشرہ (۶) قاریہ انور جہاں صاحبہ قاریہ عشرہ (۷) قاریہ غوثیہ بیگم صاحبہ قاریہ عشرہ (۸) قاری میر محمد علی صاحب ہاشمی (۹) قاری اکرام الدین صاحب (۱۰) قاریہ صالحہ بیگم صاحبہ قاریہ سبعہ (جو پاکستان چلی گئیں) (۱۱) قاری غلام رسول صاحب مالے گانوی (۱۲) حافظ عبدالرحمٰن بن محفوظ قاری سبعہ (۱۳) قاری سید عبدالکریم حسینی صاحب بغدادی قاری سبعہ (۱۴) قاری شیخ حسن عمودی قاری سبعہ (۱۵) قاری سید محمد اسمٰعیل قاری سبعہ (۱۶) قاری احمد علی قاری سبعہ (۱۷) قاری سید محمد یوسف قاری سبعہ (۱۸) قاری رحیم الدین صاحب قاری سبعہ (۱۹) قاریہ صابرہ بیگم صاحبہ قاریہ سبعہ (۲۰) قاریہ ثریا منیر صدیقی صاحبہ قاریہ سبعہ (۲۱) قاریہ لطیف النساء صاحبہ قاریہ سبعہ (۲۲) قاریہ شوکت بیگم صاحبہ قاریہ سبعہ (۲۳) قاری عبدالرحیم صاحب قاری سبعہ (۲۴) قاری عبدالقیوم صاحب قاری سبعہ (۲۵) قاری عبدالملک قاری سبعہ (۲۶) قاریہ حفیظ سلطانہ صاحبہ قاریہ سبعہ (۲۷) قاریہ کوثر فاطمہ عباسی قاریہ سبعہ (۲۸) قاریہ کشور فاطمہ عباسی صاحبہ قاریہ سبعہ (۲۹) حافظ محمد غوث صاحب طلائی تمغہ یافتہ ملیشیا قاری سبعہ (۳۰) قاری نور الباقی صاحب انجنیر قاری سبعہ (۳۱) قاریہ تنویر سلطانہ صاحبہ قاریہ سبعہ (۳۲) قاریہ رضیہ خاتون صاحبہ قاریہ سبعہ (۳۳) حافظ سعد اللہ پاشاہ صاحب قاری سبعہ (۳۴) قاریہ ریحانہ بیگم صاحبہ قاریہ سبعہ (۳۵) قاری محمد شفیع الدین صاحب منصف قاری سبعہ (۳۶) قاری عبدالمقتدر صاحب قاری سبعہ (۳۷) قاری منیر احمد خان صاحب ایم اے لکچرار قاری عشرہ (۳۸) مولوی حسن محی الدین صاحب صدیقی ایم اے لکچرار عربی قاری عشرہ

(۳۹) قاری قادر حسین خان صاحب انجنیر (امریکہ) قاری عشرہ (۴۰) ڈاکٹر قمر الدین صاحب (لندن) قاری عشرہ (۴۱) قاری سید حامد الدین احمد صاحب (امریکہ) قاری عشرہ (۴۲) قاریہ امۃ سلمہ صالحہ صاحبہ قاریہ عشرہ (۴۳) قاری عبد الباری صاحب بی ٹیک قاری عشرہ (۴۴) قاری سید محمد ابراھیم صاحب ہلیتھ انسپکٹر قاری عشرہ (۴۵) قاری اکرام حسن صاحب مراد آبادی قاری عشرہ (۴۶) قاری جنید علی صاحب معلم مدرسہ جنیدیہ مالیگاؤں قاری عشرہ

(ق) جن قاریان کرام نے امام عاصم کی قرات یا حضرت حفص کی روایت سے تکمیل کی اونکی تعداد دو ہزار رجسٹر سے بتائی جاتی ہیں اون میں خاص نام یہہ ہیں:- (۱) قاری الحاج محمد عبد الحمید خان صاحب سابق وزیر عدالت و کوتوالی (۲) قاری محمد یوسف صاحب سیٹھ (۳) قاری محمد قاسم صاحب تاجر پارچہ (۴) مولانا محمد علی مرحوم پروفیسر و خطیب جامع مسجد سکندر آباد (۵) عبد الرحیم صاحب مرحوم (۶) حافظ محمد اعظم خطیب جامع مسجد میسور (۷) حافظ محمد غوث صاحب ندوی (۸) قاری شیخ ابراھیم صاحب (۹) قاری ندیم اللہ حسینی صاحب (۱۰) قاری رحیم الدین صاحب انجنیر (۱۱) حافظ قاری تقی الدین صاحب (۱۲) قاری محمد منظہر الدین خان ابن مولوی محمد ظہیر الدین خان صاحب (۱۳) قاری محمد ضمیر الدین خان ابن محمد ظہیر الدین خان صاحب (۱۴) قاری عبد الکریم صاحب (۱۵) قاری عبد القدیر صاحب ابن محمد جابر صاحب (۱۶) قاری منیر احمد صدیقی صاحب اخبار صحیفہ (۱۷) قاری محمد اسمٰعیل صاحب (۱۸) قاری حبیب الدین صاحب برادر معز الدین صاحب مالک زندہ طلسمات (۱۹) قاری سید علی صاحب (۲۰) قاری مرزا احمد بیگ صاحب (۲۱) قاری عبد المجید صاحب قریشی (۲۲) قاری سید ابراہیم صاحب نہری بی یس سی (۲۳) قاری محمد عبد الستار صاحب (۲۴) قاری میر عثمان علی خان صاحب محمدیہ گودام والے (۲۵) قاری صدیق علی خان صاحب (۲۶) قاری اکبر علی خان صاحب (۲۷) قاری امجد علی خان صاحب (۲۸) قاری شاہ علی نوری صاحب (۲۹) قاری شاہ علی نہری صاحب ایڈوکیٹ (۳۰) قاری خواجہ حمید احمد صاحب (۳۱) قاری قبول پاشاہ قادری صاحب زرین کلاہ (۳۲) قاری محمد عباس صاحب (۳۳) قاری محمد عبد الباری صاحب (۳۴) قاری محمد الیاس صاحب (۳۵) قاری محمد مصطفٰے شریف صاحب پیش امام چیونٹی شاہ کی مسجد (۳۶) قاری ذکی الدین صاحب (۳۷) قاری سعید الدین صاحب (۳۸) قاری پیر پاشاہ صاحب (۳۹) قاری فخر الدین صاحب (۴۰) قاری عظمت اللہ بیگ صاحب شولینڈ والے (۴۱) قاری رحمت اللہ صاحب مرحوم وغیرہ۔

(ر) رئیس القراء صاحب نے سہل تجوید کے نام سے ایک رسالہ اپنے طالب علموں کی سہولت کے لئے لکھا جو پہلی بار ۱۳۶۸ھ میں شائع ہوا۔ بار دوم ۱۹۵۴ء میں شائع ہوا۔ بار سوم ۱۹۵۷ء میں شائع ہوا۔ بار چہارم ۱۹۵۹ء میں شائع ہوا۔ بار پنجم ۱۹۶۲ء میں شائع ہوا۔ بار ششم ۱۹۶۵ء میں شائع ہوا۔ اور بار ہفتم ۱۹۶۸ء میں شائع ہوا۔ اس طباعت سے اس رسالے کی مقبولیت کا پتہ چلتا ہے۔

(ج) رئیس القراء نے اپنی بڑی جائیداد جس کی مالیت ایک لاکھ روپیئے کی ہے۔ اس مدرسہ کے تعلیمی اخراجات کے لئے وقف کردی ہے اور خود بلا معاوضہ پڑھاتے ہیں۔ ادارے سے متعلق ایک انتظامی کمیٹی بھی قائم کردی ہے اور ادارے میں ایک کتب خانہ بھی قائم کردیا ہے جس میں قرات و تجوید سے متعلق تین سو سے زائد کتابیں فراہم کی ہیں۔

قاری عشرہ میر احمد علی صاحب

ب ۱۲۶۳ والد کا نام میر قربان علی۔ ولادت ۱۴ جولائی ۱۹۳۵ء دارالشفا، ہائی اسکول سے میٹرک پاس کرکے اڈیٹری کے امتحان پاس کیا اور میونسپل کارپوریشن میں آڈیٹری کی خدمت انجام دیتے ہیں۔ آپ رئیس القراء کے قدیم ترین شاگردوں میں ہیں۔ پہلے ایک روایت سے اور پھر سبعہ قرات کی تکمیل کی۔ ۲۲ سال سے آپ کی یہی دھن ہے کہ تجوید کے کام میں لگے رہیں۔ چنانچہ ادارۂ قرات والدینیات میں آپ اول مدرس کی حیثیت سے تجوید کا درس صبح میں دیتے ہیں۔ دن بھر دفتر میں کام کرتے ہیں اور شام کے وقت مغرب و عشاء کے درمیان چنچل گوڑے میں مسجد عباد اللہ شاہ میں تجوید و قراءت کا درس دیتے ہیں۔ ایک روایت سے کئی سو قاری آپ سے پڑھکر فارغ ہو چکے ہیں۔ ایسے مستعد و کارگذار اساتذہ کو اللہ تعالیٰ قبول فرمائے اور اون کے درجات بلند کرے

صدر المجودین ابوالکاظم سید علی الحسینی المعروف بہ میر روشن علی حسینی

ب ۱۲۶۴ وطن حیدرآباد۔ دکن والد کا نام میر دلاور علی صاحب

ولادت بروز دوشنبہ ۲۴ رمضان المبارک ۱۳۰۱ھ مطابق ۱۸۸۳ء میں ہوئی۔ ابتدائی تعلیم دارالعلوم میں ہوئی۔ حافظ سید یوسف صاحب سے ابتدائی درسی کتابیں و فارسی پڑھی۔ خوشنویسی بھی سیکھی ۱۳۲۲ھ میں مولانا رضا علی شاہ صاحب چشتی سے اولاً سلسلہ چشتیہ میں من بعد ۱۳۳۵ھ میں مولانا سید مخدوم حسینی صاحب قادری مفتی مدرسہ نظامیہ سے سلسلہ قادریہ میں بیعت ہوئے ان ہی سے حدیث و تصوف کی تعلیم پائی بعد ازاں سید اشرف صاحب شمسی سے فارسی میں اور شعر گوئی میں تلمذ رہا۔ تخلص سنا فرماتے تھے۔

(ب) ۱۳۲۷ھ میں مہرکنی کا کام شروع کیا۔ گیارہ سال تک شاہی مہرکن کی حیثیت سے کام کرتے رہے اوس کے بعد ۱۳۳۰ھ میں ارباب جامعہ نظامیہ نے شیخ التجوید والقراءت کے عہدہ پر آپ کا انتخاب کیا۔ ۱۳۴۳ھ میں شہزادگان حضور نظام کی تعلیم کے لئے مقرر کیا گیا۔ ۱۳۵۴ھ میں مدرسہ نظامیہ سے محکمہ تعلیمات سرکار عالی میں آپ کا تبادلہ ہوا۔ شیخ التجوید کی حیثیت سے ناظر القراء کی خدمت پر جملہ مدارس بلدہ کی قرآن مجید۔ فارسی عربی۔ اردو۔ دینیات اور اخلاقیات کی تعلیم کی تنقیح کا کام حضرت موصوف کے سپرد ہوا۔ سولہ سال تک یہ خدمت انجام دینے کے بعد جمادی الثانی ۱۳۶۹ھ میں بہ سبب تخفیف جائیداد آپ وظیفہ پر سبکدوش ہوئے

(ج) آپ نے شیخ القراء محمد ابراھیم صاحب سے ۱۳۲۲ھ میں علم تجوید و قراءت کی تعلیم حاصل کرنی شروع کی جس کی تکمیل ۱۳۳۶ھ میں ہوئی۔ پہلے بروایت حفص قرآن مجید سنایا۔ بعد ازاں سبعہ سے ختم کیا۔ عشرہ قرات میں بھی شیخ القراء سے استفادہ کیا۔ آپ کے استاد محمد ابراھیم نے سبعہ قرات کی ایک مکمل جدار (جدول) سات جلدوں میں تیار کی تھی۔ جس کا قلمی مسودہ شیخ صاحب کے صاحبزادے کے پاس محفوظ ہے۔ ۱۳۳۴ھ میں جدار کی طباعت کا کام بھی زیر نگرانی حضرت مقری میر روشن علی صاحب شروع ہوا۔ تقریباً دو پاروں کی جدار چھپ چکی تھی کہ بعض اختلافات کی بناء پر کام روک دیا گیا۔ طبع شدہ نسخے مقری صاحب کے پاس ہی رہ گئے۔

ف ۱۲۶۵ ۱۳۳۵ھ میں جب شیخ القراء عبدالحق صاحب مکی حیدرآباد تشریف لائے تو میر روشن علی صاحب کو اون سے قراءت سیکھنے کا شوق ہوا۔ مگر مالی مشکلات اور تنگی روزگار کی وجہ سے چند روز تک حاضر خدمت نہو سکے اوس کے کچھ عرصے کے بعد حاضر ہو کر چھ مہینے کے اندر قرات سبعہ اور چار مہینے کی مدت میں قرات عشرہ کی تکمیل کی۔

(ب) شیخ القراء عبدالحق صاحب کے واپس چلے جانے کے بعد ۱۳۳۷ھ میں مفتی محمد محمود صاحب مدراسی جو شیخ القراء سید محمد تونسی کے شاگرد تھے حیدرآباد تشریف لائے تو میر روشن علی صاحب اون کی خدمت میں حاضر ہو کر چند ماہ اون سے تلمذ رہا۔ اس طرح قاری میر روشن علی صاحب نے شیخ القراء سید محمد تونسی کے دو بڑے شاگردوں سے یعنے مقری محمد ابراھیم اور مقری محمد محمود صاحب سے قراءت عشرہ کی سند لی۔ مجھے قاری میر روشن علی صاحب کی یہہ بات جو آپ نے بڑے وثوق سے فرمائی تھی ہمیشہ یاد رہے گی کہ انھیں اپنے استادوں کی ادائی و تعلیم میں کوئی فرق یا اختلاف محسوس نہوا۔ مخارج و صفات۔ مد و ادغام کے باب میں سب کی رائے متفق تھی۔ اس سے یہہ استنباط کیا جا سکتا ہے کہ علمائے محقق کے مابین کبھی اختلاف رائے نہیں ہوا کرتا۔

(ج) شیخ القراء میر روشن علی صاحب نے جس شوق و محنت سے علم تجوید و قراءت حاصل کیا تھا اوس کا ذکر کیا جا چکا ہے۔ چونکہ ذہانت خداداد تھی۔ سمجھ اچھی پائی تھی۔ حافظہ قوی تھا اس لئے جو کچھ حاصل کیا تھا اپنے شاگردوں کو اوس کی تعلیم دیتے رہے اون کے پاس بیٹھکر ایک اچھا قاری بھی کچھ نہ کچھ لے کر اٹھتا تھا۔

فاش کر دیتی ہے اسرار حیات ❖ سود بستان اک نگاہِ ہوشمند

(د) آپ کی ہستی نہ صرف حیدرآباد کیلئے بلکہ ہندستان کے لئے مغتنمات سے تھی جیسا کہ قاری محی الاسلام صاحب پانی پتی نے بیس سال قبل حیدرآباد میں اون سے ملاقات کے بعد فرمایا تھا۔ اوسی زمانے میں تعلیم و تدریس کی غرض سے بیرونی مختلف قراء مثلاً قاری مصطفےٰ بن حسن مصری۔ قاری سالم بن محمد مصری عفیفی۔ قاری محمد صدیق خراسانی سے علامہ نواب ضیاء یار جنگ مرحوم کی زیر صدارت تجوید و قراءت پر مباحث ہوتے رہے۔ بیرونی قراء نے فن کے ہر مسئلہ پر قاری صاحب کے استدلال کو تسلیم کیا۔ چنانچہ علامہ ضیاء یار جنگ آپ کے تبحر علمی سے متاثر ہو کر فی البدیہہ

ایک قطعہ لکھ کر جلسہ میں پڑھا تھا جو ذیل میں درج کیا جاتا ہے۔

قدر روشن علی کہ میداند ❊ نیست واقف ضیا، کس از حالش

قاری این چنین بہ ہند کجاست ❊ در عرب کمتر اند امثالش

وفات ۱۳۶۶ھ صدر المجودین قاری میر روشن علی صاحب نے اپنے شیخ حضرت محمد ابراہیم کی اجازت سے فن تجوید کی باقاعدہ تعلیم و تربیت کی خاطر ۱۳۲۴ھ میں ایک ادارہ "مجلس حمایت القراء" کی بناء ڈالی اور اس فن کی اشاعت میں آپ نے بڑے جوش و انہماک کا مظاہرہ فرمایا۔ بلا امتیاز اوقات صبح و شام اس کا سلسلہ جاری رہتا تھا۔ گویا آپ نے اس علم کی ایک سبیل قائم کردی تھی جس سے ہر تشنہ کام سیراب ہوتا تھا۔ ابتداء میں تو درس و تدریس کا شوق جنون کی حد تک پہونچ گیا تھا حصول علم کے لئے آنے والوں کی ہمت افزائی ہی نہیں بلکہ انھیں یہہ بات بھی گوارا نہ تھی کہ کوئی طالب علم تعلیم مکمل کرنے سے قبل ادارہ چھوڑ دے۔ چنانچہ آپ کے اکثر شاگردوں کا بیان ہے کہ اگر وہ حاضری سے قاصر رہتے تو استاد محترم خود کئی بار ان کے مکان پر تشریف لے جاتے اور طرح طرح سے ترغیب دیکر اونکو تکمیل قرات پر مجبور کردیتے۔

(ب) ادارہ کے معینہ اوقات کے علاوہ جہاں کہیں آپ کچھ دیر کیلئے تشریف فرما ہوتے وہاں تجوید و قرات کی ایک درس گاہ بن جاتی۔ ہر وقت شائقین و طلباء آپ کے اطراف جمع رہتے اور آپ کی زبان فیض ترجمان سے فن کے نکات و مسائل گھنٹوں سنتے رہتے۔ پیشہ کی مصروفیات سے فارغ ہونے کے بعد جتنا وقت بھی بچ جاتا وہ تجوید کی ترویج کے لئے وقف ہو جاتا۔

(ج) اپنے فن میں تبحر کا یہہ عالم تھا کہ تجوید و قرات کی تدریس کے وقت کوئی کتاب نہ کھلتی۔ پورا نصاب نوک زبان پر تھا۔ اگر کوئی طالب علم اپنی کوئی مشکل پیش کرتا یا کسی پیچیدہ مسئلہ کا حل پیش نظر ہوتا تو اس عام فہم اور سہل انداز میں اس گتھی کو سلجھائے کہ ایک عامی پر بھی اس مسئلہ کے مالہٗ و ماعلیہ بخوبی واضح ہو جائے روایت کا سلسلہ بیان کرتے تو اوسکو حضرت رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم تک پہونچا دیتے اور تشریح کی خاطر بیچ بیچ میں فن کے متعلق ایسے دلچسپ لطائف بیان فرماتے کہ سامع ہمہ تن گوش ہو جاتا۔ آپ کا بیان صرف تجوید ہی تک محدود نہ ہوتا بلکہ اس میں تفسیر۔ حدیث اور فقہ کے بھی پہلو آجاتے۔ جن پر حضرت سیر حاصل بحث فرمایا کرتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ آپ کے فیض یافتہ آج اپنے وقت کے استاد شمار کئے جاتے ہیں۔ بلکہ یہہ کہنا بیجا نہ ہوگا کہ آپ کے خوشہ چین بھی آج بڑے بڑے خرمن کے مالک بنے بیٹھے ہیں۔

(د) آخر عمر میں اگرچہ بصارت کمزور اور عام صحت بڑی حد تک متاثر ہو چکی تھی لیکن علم و فن کی خدمت میں سر مو فرق نہ آیا بلکہ عمر کے ساتھ یہہ نشہ بھی بڑھتا گیا۔ صبح و شام گھر کی متصلہ مسجد میں بیٹھ جاتے اور مبتدیوں سے

لے کر منتہیوں تک ہر درجہ کے طالب علم کو اپنے فیض سے سیراب کرتے۔ اگر آپ کو کسی اور جگہ مدعو کیا جاتا تو صحت کی کمزوری راستے میں حائل نہ ہوتی۔ اور وہاں جاکر بھی آپ حلقہ درس قائم فرما دیتے۔ کبھی کسی غیر متعلق یا نامعقول استفسار پر چین بہ جبین نہ ہوتے بلکہ بڑی فنکارانہ مہارت اور خوش اخلاقی کے ساتھ مستفسر کی تفہیم و تشفی فرما دیتے کہ وہ آپ کے علمی تبحر کا قائل ہو جاتا۔

(ھ) قاری صاحب کی یہی وہ صفات عالیہ تھیں جس کی وجہ سے حیدرآباد میں تجوید کی ایسی ترویج و اشاعت ہوئی کہ یہ شہر قراء باکمال کا مرکز بن گیا۔ ہر محلہ میں قراءت کی درس گاہ قائم ہوئی اور ہر گھر میں ایک آدھ قاری ضرور پیدا ہوتا رہا۔ ایک ایسے زمانے میں جبکہ دینی علوم کی طرف سے عام بے رخی پائی جاتی ہو یہ حضرت میر روشن علی صاحب ہی کی جانکاہ محنت اور اخلاص کا نتیجہ تھا کہ فن قراءت حیدرآباد میں عام ہو گیا۔ دنیا میں بہت کم ایسے خوش نصیب ہوں گے جن کو قرآن پاک کی ایک طویل عرصے تک اتنی کامیاب خدمت گذاری کی سعادت نصیب ہوئی ہو۔

(و) مبتدیوں کی مدد کیلئے آپ نے دو تجوید کی کتابیں حرز الصبیان و جواہر الصبیان ۱۳۳۶ھ میں طبع کرائیں جن کو لازمی طور سے سبقاً سبقاً طالب علموں کو پڑھا دیا کرتے تھے۔ حمایت القراءات کے ابتدائی دور میں قاری صاحب کی یہ کتابیں نہ صرف مفید ثابت ہوئیں بلکہ مدرسہ نظامیہ کے امتحان قراءت کے نصاب میں شامل ہوئیں۔

ف ۱۲۶۷ حمایت القراءات کی درس گاہ سے جو طلباء فارغ ہو کر نکلے اونکی تعداد ہزاروں تک پہونچ گئی ہے ان سب کے نام گنوانے مشکل ہیں اون میں سے ممتاز فارغین کی تعداد بھی چار سو کے لگ بھگ ہے۔ قائد ملت نواب بہادر یار جنگ کو بھی آپ سے شرف تلمذ حاصل تھا۔

(ب) حضرت کے دو صاحبزادے میر کاظم علی حسینی اور میر عثمان علی حسینی اور ایک داماد میر اسد علی تینوں نے عشرہ کی اور تیسرے صاحبزادے میر ہاشم علی حسینی نے بروایت امام عاصم قراءت کی تکمیل کی۔ آخرالذکر نے عشرہ کی تعلیم بھی آغاز کر دی تھی مگر حضرت کی شدید علالت کے باعث پورا قرآن شریف عشرہ سے نہ سنا سکے۔

(ج) ۱۳۷۴ھ میں مجلس حمایت القراءات کی چہل سالہ جوبلی منائی گئی۔ جس کی روئیداد علحدہ شائع ہو چکی ہے۔ جوبلی کے سلسلے میں دو عام اجلاس ہوئے جس کو اکابر علماء نے مخاطب کیا۔ اور حضرت قاری صاحب کی بیش بہا خدمات کا خراج تحسین ادا کیا جس کے وہ ہر طرح مستحق تھے۔

(د) چند سال قبل جب حضرت کی صحت زیادہ خراب ہوئی تو ایک جلسہ عام میں ممتاز تلامذہ کو مدعو کر کے آپ نے خطابات سے سرفراز فرمائے اون میں سے بعض کو خلافت و نیابت کا منصب سپرد فرما کر ہمیشہ فن تجوید میں مصروف رہنے کی تاکید فرمائی۔ اوسکے بعد بھی چند ماہ تک آپ کا فیض صحبت جاری رہا۔ لیکن ماہ ذیقعدہ ۱۳۷۸ھ

سے صحت نے بالکل جواب دیدیا۔ ذیابطیس کے مرض میں تو آپ عرصے سے مبتلا تھے لیکن رفتہ رفتہ معدہ بھی خراب ہوگیا۔ دواخانہ عثمانیہ میں شریک کرائے گئے۔ لیکن وہاں تشفی بخش علاج نہ ہوسکا۔ گھر ہی پر آپ حاذق اطباء کے زیر علاج رہے۔ لیکن معدہ کی حالت ابتر ہوتی گئی۔ بالآخر اس مرض نے کہا جاتا ہے کہ سرطان کی صورت اختیار کرلی۔ تین ماہ تک صاحب فراش رہ کر بروز دوشنبہ ۲۰ محرم ۱۳۷۹ھ کو دن کے چار بجے علم و عمل کے اس پیکر نے تقریباً (۸۰) سال کی عمر میں اپنی جان جہان آفرین کے سپرد کردی۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔ نماز جنازہ بوقت ظہر چوک کی مسجد میں کثیر جماعت کے ساتھ ادا کی گئی اور شہر کے مشہور و معروف قبرستان خطہ صالحین میں تدفین عمل میں آئی۔ جو زبان تقریباً نصف صدی سے کتاب اللہ کی خدمت پیہم میں کھلتی رہی وہ بالآخر خاموش ہوگئی آپ کی وفات کی صورت میں دراصل حیدرآباد کے مسلمان فن تجوید و قرات کے ایک جلیل القدر امام سے محروم ہوگئے۔ خدا اون کو درجات عالیہ نصیب فرمائے۔

ف ۱۲۶۸ قاری صاحب کے فیض یافتہ قراء عشرہ کا جو اشاعت فن تجوید میں اس وقت مصروف ہیں مختصر سا تذکرہ آئندہ صفحات میں کیا جاتا ہے تاکہ ناظرین اون سے اور اونکے کام سے متعارف ہوجائیں۔

مقری مولوی شاہ محمد تاج الدین

ف ۱۲۶۹ وطن حیدرآباد۔ دکن۔ والد کا نام شاہ محمد سعید الدین ولادت ۱۳۲۱ھ۔ دادھیال سے حضرت شاہ محمد رفیع الدین کے پڑپوتے اور ننھیال سے حافظ میر شجاع الدین کے پڑنواسے ہیں۔ علوم متداولہ۔ صرف و نحو۔ تفسیر و حدیث و فقہ کی تعلیم کے بعد قراءت امام عاصم سے ۱۳۴۰ھ میں استاد محترم کو قرآن پاک سنایا۔ سبعہ قرات کی تکمیل ۱۳۴۱ھ میں اور عشرہ کی تکمیل ۱۳۴۲ھ میں کی۔ اوس وقت سے ابتک برابر تجوید کا درس دے رہے ہیں۔ آپکو استاد محترم نے موید القراء کا خطاب نیز خلافت و نیابت دی ہے۔ اوسی نام سے آپ نے قراءت کا مدرسہ بھی قائم کیا جس سے گذشتہ تیس سال کے عرصے میں بہت سے طلباء فارغ ہوکر نکلے ہیں۔

(ب) شیخ القراء کے شاگردوں میں سب سے زیادہ قابل قدر ہستی آپ ہی کی ہے۔ منکسر المزاج محنتی۔ جفاکش ہونے کے علاوہ تجوید سکھلانے کی ایک دھن ہے۔ گذشتہ کئی سال کے عرصے میں بہت سے طلباء فارغ ہوکر نکلے ہیں اون سب میں ممتاز ہستی شیخ سالم صاحب عمودی کی ہے جو عشرہ کے قاری ہیں جن سے اکثر افراد نے استفادہ کیا ہے۔ عشرہ کے دوسرے فارغ التحصیل قاری اشرف علی صاحب بانی مدرسہ اشرف المدارس تھے۔ تیسرے مولوی حمید احمد مندر ہیں۔ سبعہ کے فارغین میں (۱) محمد لیاقت حسین (۲) ہاشم علی (۳) سید شاہ عبداللہ المحفض القادری وغیرہ۔

ایک روایت سے سیکھنے والے شاگردوں کی تعداد دو سو سے کم نہ ہوگی۔

مقری مولوی حافظ عبدالرحمٰن حموی ف ۱۲۷۰ وطن حیدرآباد۔ دکن۔ والد کا نام محفوظ بن عبداللہ جد حسن حموی یمنی۔ ولادت سنہ ۱۳۲۰ھ مطابق سنہ ۱۹۰۱ء حفظ کی سند سنہ ۱۳۴۲ھ میں حاصل کی۔ سنہ ۱۳۴۱ھ میں قرات سبعہ سے قرآن مجید استاد محترم کو سنایا۔ سنہ ۱۳۴۲ھ میں عشرہ کی تکمیل کی۔ سنہ ۱۳۴۳ھ میں باغ عامہ کی مسجد کے خطیب مقرر ہوئے۔ سنہ ۱۳۵۱ھ میں مولوی کامل کی سند جامعہ نظامیہ سے حاصل کی۔ سنہ ۱۳۵۲ھ میں جامعہ نظامیہ میں شیخ التجوید مقرر ہوئے۔ ۲۲ سال خدمت انجام دیکر سنہ ۱۳۷۳ھ میں تخفیف جائیداد کی وجہ وظیفہ پر سبکدوش ہوئے۔ گذشتہ تیس سال سے برابر تجوید کی تعلیم دے رہے ہیں۔

(ب) شیخ القراء کے شاگردوں میں آپ نے تجوید کی بہت خدمت کی ہے۔ خوش اخلاق مستعد جفاکش واقع ہوئے ہیں۔ عربی لحن میں پڑھتے ہیں۔ مخارج و صفات پر بہت حاوی ہیں۔ تحقیق بہت عمدہ ہے۔ تراویح میں حدر سے سناتے ہیں۔ دور دور سے لوگ آپ سے قرآن پاک سننے آتے ہیں۔

(ج) قرات عشرہ سے جو سات فارغ ہو کر نکلے ہیں وہ یہ ہیں: (۱) سید حمید اللہ حسینی (۲) عبدالستار خان (۳) شیخ صالح یافعی مولوی فاضل (۴) ڈاکٹر وحید الزمان (۵) سید انور حسین (۶) حافظ سید محمود (۷) مولوی کامل محمد ولی اللہ (۸) حامد علی نے آپ سے سبعہ کی تکمیل کی۔ امام عاصم کی قرات سے تکمیل کرنے والوں کی تعداد پچاس سے کم نہیں۔ استاد محترم نے آپ کو نصیر القراء کا خطاب نیز خلافت و نیابت عطا فرمائی ہے

مقری مولوی حافظ اکبر علی بیگ ف ۱۲۷۱ وطن حیدرآباد۔ دکن۔ ولادت سنہ ۱۳۱۶ھ مدرسہ نظامیہ سے تحصیل علوم کے بعد حفظ کی سند سنہ ۱۳۳۰ھ میں حاصل کی۔ سنہ ۱۳۴۱ھ میں سبعہ قرات کی تکمیل استاد محترم سے کی۔ سنہ ۱۳۴۲ھ میں عشرہ کی سند حاصل کی۔ اوس وقت سے برابر درس و تدریس میں مشغول ہیں۔ نظام آباد کی جامع مسجد میں ایک عرصے سے امام و خطیب ہیں۔ وہیں تجوید و قراءت کا درس دیتے ہیں۔ استاد محترم نے آپ کو ضیاء القراء کا خطاب نیز خلافت و نیابت عطا فرمائی ہے۔

مولوی سید شاہ محی الدین نبیرہ قادری ف ۱۲۷۲ آپ حضرت عبدالقادر گیلانیؒ کی اولاد سے ہیں۔ استاد محترم سے سبعہ قرات کی تکمیل سنہ ۱۳۴۳ھ میں کی جامعہ نظامیہ سے مولوی کامل کی سند حاصل کی ہے۔ استاد محترم نے آپ کو افصح القراء کا خطاب نیز خلافت و نیابت عطا فرمائی۔ ۲۹ رجب سنہ ۱۳۷۶ھ کو انتقال ہو گیا۔

مقری حافظ مولوی عبدالرحیم ف ۱۲۷۳ وطن۔ حیدرآباد۔ پیدائش سنہ ۱۳۱۴ھ کی ہے حفظ کی تکمیل سنہ ۱۳۲۹ھ میں کی۔ سبعہ کی سند سنہ ۱۳۴۲ھ میں حاصل کی

قرات عشرہ کی تکمیل ۱۳۶۲ھ میں کی۔ مکہ مسجد کے امام ہیں۔ تجوید و حفظ میں آپ کا فیض جاری ہے استاد محترم نے آپ کو افضل القراء کا خطاب نیز خلافت و نیابت عطا فرمائی ہے۔

مقری حافظ مولوی سید حسن شاہ | **ف ۱۲۷۴** وطن حیدرآباد۔ والد کا نام سید امیر شاہ۔ ولادت ۱۳۲۴ھ کی ہے۔ ابتدائی تعلیم و حفظ کا آغاز مدرسہ محبوبیہ میں ہوا۔ پھر مدرسہ نظامیہ میں داخل ہوئے۔ حفظ کی سند ۱۳۴۰ھ میں لی۔ ایک روایت سے قرآن شریف ۱۳۴۱ھ میں سنایا۔ ۱۳۴۵ھ میں سبعہ قرات کی اور ۱۳۵۲ھ میں مدرسہ نظامیہ سے مولوی کامل کی سند حاصل کی۔ ۱۳۶۲ھ میں عشرہ کی تکمیل کی۔ چوک کی مسجد کے امام ہیں۔ وہیں تجوید کا درس جاری رکھا ہے۔ استاد محترم نے آپ کو ممتاز القراء کا خطاب نیز خلافت و نیابت عطا فرمائی ہے ۱۴۰۲ھ میں انتقال ہوگیا

مولوی حکیم ریاض الدین احمد | **ف ۱۲۷۵** وطن حیدرآباد۔ دکن۔ والد کا نام حکیم شاہ محمد صدیقی پیدائش ۱۳۱۷ھ کی ہے۔ مدرسہ نظامیہ سے مولوی عالم کی سند ۱۳۳۰ھ میں لی۔ پھر میٹرک کی تعلیم پائی۔ ۱۳۳۹ھ میں مدرسہ نظامیہ میں ریاضی کے استاد مقرر ہوئے۔ ۱۳۴۵ھ میں قرات سبعہ کی اور ۱۳۶۲ھ میں قرات عشرہ کی تکمیل کی۔ سولہ سال تک مدرسہ نظامیہ میں امتحانات تجوید و قراءت کے ممتحن رہے۔ بہت سے اشخاص آپ سے فیض یاب ہوئے۔ استاد محترم نے آپ کو افتخار القراء کا خطاب نیز خلافت و نیابت عطا فرمائی۔ آپ کا انتقال ہوگیا۔

(ھ) آپ کے شاگردوں میں محمد رحیم الدین نے امام عاصم کی قراءت کی تکمیل کر کے پاکستان میں سلسلہ تعلیم جاری رکھا ہے۔ (۲) سید خواجہ نے امام عاصم کی قراءت سے تکمیل کر کے مدرسہ دینیات پٹیلہ برج حیدرآباد میں تجوید کا درس دیتے ہیں۔

مقری مولوی میر کاظم علی حسینی | **ف ۱۲۷۶** وطن حیدرآباد۔ دکن۔ شیخ القراء کے بڑے فرزند۔ ولادت ۱۳۲۴ھ۔ ابتدائی تعلیم و تجوید والد ہی سے حاصل کی۔ پھر مدرسہ نظامیہ میں تحصیل علم کیا۔ ۱۳۴۶ھ میں بہ قراءت امام عاصم والد کو قرآن مجید سنایا۔ ۱۳۵۲ھ میں قراءت سبعہ کی ۱۳۶۲ھ میں قرات عشرہ کی تکمیل کی۔ ۱۳۶۶ھ میں اعلیٰ حضرت کے نبیرہ زادگان کے استاد مقرر ہوئے۔ استاد و والد محترم نے آپ کو انیس القراء کا خطاب نیز خلافت و نیابت عطا فرمائی ہے۔ عطائے خطابات کے جلسے میں حضرت نے آپ کی رسم دستار بندی کی اور جانشینی کا اعلان فرمایا۔

حافظ مقری سید محی الدین الحسینی القادری | **ف ۱۲۷۷** وطن حیدرآباد۔ دکن۔ سید یحییٰ پاشا صاحب الحسینی القادری کے فرزند اکبر و خلیفہ ہیں۔

ولادت ۱۳۲۴ھ۔ ابتدائی تعلیم اپنے والد ہی سے حاصل کی۔ مدرسہ حفاظ سے ۱۳۴۲ھ میں حفظ کی تکمیل کی مدرسہ نظامیہ میں مولوی عالم کی تعلیم پائی۔ مولوی کا امتحان سررشتہ تعلیمات سرکار عالی سے پاس کیا۔ مولانا عبدالقدیر صاحب صدیقی۔ مولانا قطب الدین صاحب محمودی سے تفسیر و حدیث کی تکمیل کی۔ صرفخاص میں معتمدی کے عہدہ پر فائز ہوئے۔ ۱۳۵۳ھ میں قرات سبعہ کی سند لی۔ ۱۳۶۲ھ میں قرات عشرہ کی تکمیل کی۔ ۱۳۷۲ھ میں سجادہ نشین ہوئے۔ استاد محترم نے آپ کو معین القراء کا خطاب نیز خلافت و نیابت عطا فرمائی ہے۔

(ب) آپ کے دو صاحبزادے سید محمد صدیق و سید ابو عبداللہ الحسین ہیں۔ دونوں نے ایک روایت سے قرآن سنایا ہے۔

ف ۱۲۷۸ وطن حیدرآباد۔ دکن۔ حضرت سید

الحاج حافظ مقری سید ابراہیم الحسینی القادری

یحییٰ باشا الحسینی القادری کے دوسرے صاحبزادے ولادت ۱۳۲۶ھ میں ہوئی۔ ابتدائی تعلیم اپنے والد سے حاصل کی۔ حفظ کی سند ۱۳۴۱ھ میں اور ۱۳۵۰ھ میں مدرسہ نظامیہ سے مولوی فاضل کی سند حاصل کی۔ تجوید کی ابتدائی تعلیم قاری عبدالعزیز صدیقی سے پائی۔ ۱۳۵۲ھ میں شیخ القراء میر روشن علی صاحب سے سبعہ کی سند لی اور عشرہ کی تکمیل ۱۳۶۲ھ میں کی۔ ۱۳۷۳ھ میں حج کا فریضہ ادا کیا۔ استاد محترم نے آپ کو امین القراء کا خطاب اور خلافت و نیابت عطا فرمائی ہے۔

ف ۱۲۷۹ وطن حیدرآباد۔ ولادت ۱۳۲۶ھ مدرسہ نظامیہ سے

مولوی مقری عبدالکریم

مولوی کی سند لی۔ مولوی عالم تک تعلیم پائی۔ ۱۳۵۸ھ میں امام عاصم کی قراءت سے قرآن پاک سنایا۔ ۱۳۶۰ھ میں قرات سبعہ کی سند لی۔ ایک عرصہ تک مدرسہ دینیات واقع جرچلہ کے معتمد رہے۔ درمیان میں چند روز کے لئے محبوب نگر چلے گئے تھے۔ مدراس۔ وانمباڑی بھی رہ کر آئے ہیں استاد محترم نے آپ کو بدر القراء کا خطاب و نیز خلافت و نیابت عطا کی ہے۔

ف ۱۲۸۰ وطن حیدرآباد۔ حضرت شیخ القراء کے چھوٹے داماد۔ اور حضرت

مولوی میر اسد علی رفاعی

سید احمد کبیر رفاعی کی اولاد سے ہیں۔ ولادت ۱۳۲۸ھ۔ عثمانیہ یونیورسٹی سے ایم ایس سی کی ڈگری لینے کے بعد انگلستان سے پی' ایچ ڈی کیا۔ امریکہ سے صنعتی ڈگری حاصل کی اس وقت پاکستان میں ناظم ترقیات کے عہدہ پر فائز ہیں۔ ۱۳۶۰ھ میں امام عاصم کی قرارت سے قرآن پاک سنایا۔ ۱۳۶۱ھ میں قرارت کی سند لی۔ ۱۳۶۲ھ میں عشرہ کی تکمیل کی۔ استاد محترم نے آپ کو یمین القراء کا خطاب

نیز خلافت و نیابت عطا کی ہے۔

مولوی میر عثمان علی حسینی ف ۱۲۸۱ وطن حیدرآباد شیخ القراء کے چھوٹے صاحبزادے۔ ولادت ۱۳۳۵ھ۔ ابتدائی تعلیم والد سے حاصل کی ۱۳۵۷ھ میں دارالعلوم سے میٹرک کا امتحان پاس کیا۔ ۱۳۵۸ھ میں مدرس ہوئے۔ آپ نے قرآن شریف امام عاصم کی روایت سے ۱۳۶۰ھ میں سنایا۔ قرات سبعہ کی سند ۱۳۶۱ھ میں لی۔ قرات عشرہ کی تکمیل ۱۳۶۲ھ میں کی آپ طبعاً ذہین ہیں۔ قرآن شریف بڑی تحقیق و خوبی سے پڑھتے ہیں۔ والد محترم کے اکثر شاگردوں کو سبعہ و عشرہ قرات کی تکمیل میں مدد فرماتے ہیں۔ استاد و والد محترم نے آپ کو عمدۃ القراء کا خطاب نیز خلافت و نیابت عطا فرمائی ہے۔

مقری شیخ سالم عمودی ف ۱۲۸۲ وطن حیدرآباد۔ دکن ولادت ۱۳۳۰ھ۔ آپ نے قاری تاج الدین صاحب کو ایک روایت سے قرآن مجید سنایا۔ اوسکے بعد سبعہ و عشرہ کی تکمیل کی۔ آپ نے اپنی عمر کا بڑا حصہ تجوید کے سکھلانے میں صرف کیا۔ صدہا طالب علموں کو ایک روایت سے ختم کرایا۔ بہت مستعدی سے دن بھر اسی فن کی اشاعت میں لگے رہتے ہیں۔ خوش الحان قاری ہیں۔ بہت خاموشی سے اپنا کام کرتے ہیں۔

الحاج کرنل مرزا بسم اللہ بیگ بی' اے ف ۱۲۸۳ وطن حیدرآباد دکن۔ والد کا نام مرزا محمد علی بیگ ولادت ۱۳۲۰ھ مطابق ۱۹۰۱ء۔ ۱۳۴۶ھ میں گراجویٹ ہوئے۔ فوج میں ملازمت اختیار کرلی۔ ترقی کرتے ہوئے کرنل کے عہدے پر فائز ہوئے۔ ۱۳۶۸ھ میں اسی عہدے سے وظیفہ حسن خدمت پر سبکدوش ہوئے۔ فارسی۔ عربی شاعری میں مولانا سید اشرف شمسی و جلال الدین توفیق سے تلمذ رہا۔ مولانا مناظر احسن گیلانی و پروفیسر سید نبی صاحب سے عربی ادب میں و مولانا عبدالرحیم صاحب مفسر سے تفسیر میں استفادہ کیا۔ دو مرتبہ حج و زیارت کا شرف حاصل کیا۔ پہلی دفعہ ۱۳۵۶ھ میں اور دوسری دفعہ ۱۳۷۱ھ میں۔ سلسلہ نقشبندیہ مجددیہ میں حضرت سید شاہ ضیاء الدین حسن صاحب بھوپالی سے ۱۳۴۴ھ میں بیعت و ۱۳۵۵ھ میں خلافت حاصل کی۔

(ب) تجوید و قرات میں ابتداً مقری شیخ سالم صاحب سے ۱۳۵۷ھ میں استفادہ کیا۔ ایک روایت سے ختم کرنے کے بعد ۱۳۵۸ھ میں سبعہ قرات کی تکمیل کی۔ بعد ازاں مقری حافظ فضل علی صاحب سے و مقری حافظ عبدالرحمن بن محفوظ صاحب و مقری سید احمد یمنی سے استفادہ کیا۔ قاری محمد اسحق داماد شیخ القراء عبدالحق مکی کو بھی قرآن پاک سنایا۔

(ج) شیخ القراء میر روشن علی کو ۱۳۶۴ھ مطابق ۱۹۴۴ء میں حضرت امام عاصم کی قراءت سے قرآن شریف سنایا۔ ۱۳۷۳ھ میں قراءت سبعہ و عشرہ کی تکمیل کی۔ استاد محترم نے آپ کو عماد القراء کا خطاب و نیز خلافت و نیابت سے ممتاز فرمایا۔

(د) حیدرآباد کی کئی مساجد و ہندستان کے بعض شہروں میں اعزازی طور سے تجوید و قراءت کی تعلیم دی ہے شاگردوں کی تعداد کئی سو تک پہنچ چکی ہے جن میں سے بعض کا ذکر اپنی اپنی جگہ کیا گیا ہے۔ عشرہ سے ختم کرنے والوں میں ممتاز نام یہہ ہیں :- (۱) قاری عبد العلیم (۲) شوکت زمانی بیگم بنت مرزا بسم اللہ بیگ (۳) حکیم احمد علی مرزا برادر خورد (۴) ربانی بیگم زوجہ حکیم احمد علی مرزا (۵) وحیدہ بیگم بنت حکیم احمد علی مرزا (۶) سرفراز احمد (۷) غیاث الدین (۸) شکیلہ بیگم زوجہ امجد حسین خطیب (۹) محمود حسین حیدرآبادی (۱۰) سکندر علی ساکن سیوو (۱۱) جمیل احمد ساکن مالیگاؤں (۱۲) محمد ادریس ساکن مالیگاؤں (۱۳) حافظ مشتاق احمد ساکن شولاپور (۱۴) حافظ محمد بشیر ساکن بیڑ (۱۵) جلال الدین ساکن مالیگاؤں (۱۶) حاجی حسین احمد ساکن مالیگاؤں (۱۷) عبد الرحمن ساکن بمبئی (۱۸) دبیر احمد (۱۹) عبد الاحد جام نیری (۲۰) ڈاکٹر پیر محمد تکمیلی (۲۱) سعید احمد ساکن مالیگاؤں (۲۲) حسیب احمد ساکن مالیگاؤں (۲۳) ریاض احمد ساکن مالیگاؤں (۲۴) عظیم الدین ساکن مالیگاؤں (۲۵) ریاض احمد دوم ساکن مالیگاؤں (۲۶) عبد الرزاق ساکن بیڑ (۲۷) عبد اللطیف ساکن بیڑ (۲۸) محمد عثمان ساکن مالیگاؤں (۲۹) عبد الودود ساکن مالیگاؤں (۳۰) شیخ نسیم (۳۱) محمد اسمٰعیل ساکن مالیگاؤں (۳۲) سید فضل اللہ ساکن بیڑ (۳۳) الطاف احمد ساکن مالیگاؤں (۳۴) حافظ عبد القادر ساکن ہنگولی (۳۵) عبد الرشید ساکن مالیگاؤں (۳۶) محمد اسمٰعیل دوم ساکن مالیگاؤں۔

ایک روایت سے پڑھنے والوں میں ممتاز نام یہہ ہیں :- (۱) قاری سید کلیم اللہ صاحب قادری سابق ناظم عطیات و ممبر مجلس مال (۲) قاری سید قطب الدین صاحب تعلقدار (۳) خواجہ حمید احمد صاحب مددگار معتمد محکمہ طبابت (۴) قاری ابو طالب (۵) قاری حفیظ احمد خان پنشن جج وظیفہ یاب

مولوی خواجہ محمد احمد مولوی فاضل ایم۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی

ف ۱۳۸۴ وطن اورنگ آباد۔ والد کا نام خواجہ سید فخر الدین شاہ صابری۔ آپ شاہ محمد فضل اللہ برہان پوری کی اولاد سے ہیں ولادت ۱۳۲۲ھ۔ جامعہ عثمانیہ سے ایم اے، ایل ایل بی علوم مشرقیہ میں مولوی فاضل کا امتحان پاس کیا۔ آپ کو اپنے برادر بزرگ حضرت خواجہ حسن احمد صابری سے جملہ سلسلوں میں بیعت حاصل ہے۔ آپ ناظم آثار قدیمہ رہ چکے ہیں۔ بعد ازاں عجائب خانہ حیدرآباد کے کیوریٹر تھے قراءت کی تعلیم ابتداءً اپنی والدہ محترمہ سے حاصل کی۔ بعد ازاں دیگر اساتذہ سے استفادہ کیا۔ قاری الحاج

جمیل خان صاحب د مؤلف کتاب ہذا سے بھی استفادہ کیا۔ قاری شیخ سالم صاحب عمودی کو امام عاصم کی قراءت سے قرآن شریف سنایا۔ بعد ازاں شیخ القراء میر روشن علی صاحب کی خدمت میں حاضر ہو کر ۱۳۷۲ھ میں امام عاصم کی قراءت سے سنایا۔ ۱۳۷۳ھ میں عشرہ کی تکمیل کی۔

(ب) آپ کو فن تجوید سے بڑی دلچسپی ہے۔ تحقیق و تجسس کا میلان بہت ہے۔ اکثر مدارس و اداروں میں تجوید کی اہمیت پر تقاریر فرماتے ہیں۔ آپکے پاس تجوید و قراءت سے متعلقہ کتب کا عمدہ ذخیرہ ہے۔ حضرت استاد محترم نے آپ کو نادر القراء کا خطاب دیتے ہوئے خلافت و نیابت عطا فرمایا ہے۔

(ج) آپ کی ساعی جمیلہ سے سعید جہاں بیگم صاحبہ دختر حافظ محمد ابراھیم نے قرات عشرہ کی تکمیل کی۔ نیز آپ کی تین لڑکیوں نے اور اہلیہ محترمہ نے بقراءت عاصم قرآن پاک سنایا ہے۔

الحاج مولوی حبیب محمد خان ڈلہ زائی نقشبندی

ف ۱۲۸۵ وطن حیدر آباد۔ دکن۔ والد کا نام محمد نصیب خان۔ ولادت ۳ رجب ۱۳۱۶ھ مطابق ۷ نومبر ۱۸۹۷ء۔ ابتدائی تعلیم قاری فضل علی صاحب کے پاس ہوی۔ مدرسہ دار العلوم میں بھی تعلیم پائی ہے۔ ابتک تین حج کئے ہیں۔ پہلا ۱۳۴۶ھ میں۔ دوسرا ۱۳۴۹ھ میں، تیسرا ۱۳۵۲ھ میں۔ حضرت پیر جماعت علی شاہ صاحب سے ۱۳۴۴ھ میں بیعت ہوئے۔ ۱۳۷۳ھ میں آپ کو خلافت عطا ہوی۔

(ب) ابتداء سے آپ کو تجوید و قراءت کا شوق رہا ہے۔ خوش الحان واقع ہوئے ہیں۔ پہلے قاری فضل علی سے پڑھا۔ پھر ۱۳۷۲ھ میں استاد محترم قاری روشن علی صاحب کو امام عاصم کی قراءت سے سنایا۔ ۱۳۷۳ھ میں عشرہ قرات کی تکمیل کی۔ آپ دو تین مسجدوں میں تجوید کا درس دیتے ہیں استاد محترم نے آپ کو حبیب القراء کا خطاب و خلافت و نیابت سے سرفراز فرمایا ہے۔

(ج) جن قراء نے سیدنا عاصم کی قراءت سے تکمیل کی ہے اونکے نام یہہ ہیں: (۱) ڈاکٹر میجر عبد الغفار مہکری (۲) جمیل احمد شاہ عرف فقیر شاہ (۳) تمیز الدین خان براری (۴) خواجہ حبیب الدین اجمیری۔

قاریہ سعید جہان بیگم ایم اے ایم ایڈ

ف ۱۲۸۶ وطن حیدر آباد۔ دکن والد کا نام حافظ محمد ابراھیم تاریخ ولادت ۵ اگست ۱۹۱۹ء (مطابق ۱۳۳۸ھ) ۱۹۴۶ء میں بی اے ۱۹۴۹ء میں ایم اے اور ۱۹۵۰ء میں ایم ایڈ۔ تجوید و قراءت بقراءت امام عاصم ۱۹۵۲ء و قرات عشرہ کی تکمیل ۱۹۵۷ء اس کے علاوہ کامل التفسیر کا امتحان ۱۹۵۸ء میں کامیاب کیا۔ پھر اوسی سال عربی ادب میں ایم اے کیا اور درجہ اول میں کامیاب ہونے والے امیدواروں میں اول رہیں۔ سائنس کا ڈپلوما ۱۹۳۷ء میں حاصل کیا تھا۔

(ب) مدرسہ خیابان کی بانی اور اوس کی صدر ہیں۔ گرل گائڈ کی اسسٹنٹ کمشنر اور کئی مدارس نسوان کے مجالس انتظامی کی رکن ہیں جن میں سے بعض یہ ہیں (۱) منہاج الشرقیہ (۲) معظم جاہی ہائی اسکول (۳) سن رائز اسکول مرادنگر۔ ہوم نرسنگ کی تنظیم کر رہی ہیں، ۱۷ سال مختلف سرکاری مدارس میں بحیثیت ناظر مدارس و مہتمم مدارس کام انجام دیا ہے۔ ہندی پرچار سبھا میں بھی کام کیا ہے۔ تجوید و قرات کا درس روزانہ مکان پر دیا کرتی ہیں۔ لڑکیوں اور طبقہ اناث میں تجوید و قرات کا اچھا ماحول پیدا کیا اور کر رہی ہیں۔

(ج) آپ نے تجوید و قرات عشرہ خواجہ محمد احمد صاحب سے سیکھیں۔ نیز قاری روشن علی صاحب سے استفادہ کیا اور ان کو بھی قرآن شریف سنایا۔ ختم قرآن قاری روشن علی صاحب کے مواجہ میں ہوا۔ شیخ القراء نے آپ کو سید القراء کا خطاب اور خلافت و نیابت سے سرفراز فرمایا۔ عشرہ قرات کے شاگردوں میں مندرجہ ذیل طالبات قابل ذکر ہیں:۔ آمنہ بیگم بنت یعقوب علی (۲) عزیز سلطانہ بنت محمد عمر (۳) امۃ النور بنت خواجہ حسن (۴) شجاعت بیگم بنت شمس الدین (۵) صغیرہ رخسانہ بنت خواجہ حسن (۶) محمودہ بیگم بنت محمد عمر (۷) امۃ الکریم زوجہ خواجہ حمید احمد (۸) سلیم النساء صدیقی۔ ایک روایت سے تقریباً ایک سو طالبات نے ختم کیا۔

حافظ قاری محمد سلیمان

ف ۱۲۸۷ وطن۔ اورنگ آباد۔ والد کا نام فیض محمد۔ ولادت ۱۳۲۵ھ حفظ کی تکمیل ۱۳۳۶ھ میں کی۔ ایک روایت سے قرآن مجید قاری احمد اورنگ آبادی کو سنایا جو شیخ القراء عبدالولی کے شاگرد تھے۔ یہ ختم ۱۳۵۷ھ میں ہوا۔ دار العلوم سے مولوی کا امتحان پاس کیا پھر مولوی عالم کی تعلیم حاصل کی۔ قرات عشرہ کی تکمیل شیخ القراء میر روشن علی صاحب کے پاس ۱۳۷۷ھ میں کی۔ حضرت نے آپ کو "اکمل القراء" کا خطاب عطا فرمایا ہے۔

(ب) آپ خوش الحان قاری ہیں۔ تحقیق سے بہت صاف پڑھتے ہیں۔ تراویح میں حیدرآباد سے باہر جاکر بھی قرآن پاک سناتے ہیں۔

حافظ قاری محمد احمد

ف ۱۲۸۸ وطن۔ حیدرآباد۔ والد کا نام حافظ محمد محبوب ولادت ۱۳۲۸ھ میں ہوئی۔ حفظ کی تکمیل ۱۳۴۳ھ میں کی۔ ایک روایت سے تجوید سیکھنے کے بعد بقرات امام عاصم ۱۳۴۵ھ میں سنایا۔ عشرہ قرات کی تکمیل شیخ القراء میر روشن علی صاحب سے ۱۳۷۷ھ میں کی۔ مسجد خدیجہ بیگم سلطان شاہی کے امام ہیں۔ استاد محترم نے آپ کو اعظم القراء کا خطاب دیا ہے۔

حافظ قاری خیراللہ

ف ۱۲۸۹ وطن۔ حیدرآباد۔ والد کا نام حافظ محمد محبوب۔ آپ حافظ قاری محمد احمد کے چھوٹے بھائی ہیں۔ ولادت ۱۳۳۰ھ۔ حفظ کی تکمیل ۱۳۴۸ھ میں کی۔ اوسی کے ساتھ قرات امام عاصم کی تکمیل کی۔ مسجد کوکاٹی کے امام ہیں۔ قرات عشرہ کی تکمیل شیخ القراء

میر روشن علی صاحب سے سنہ ١٣٧٧ھ میں کی۔ استاد محترم نے آپ کو اشرف القراء کا خطاب دیا ہے۔

قاری حافظ خواجہ محمد معین الدین

ف ١٢٩٠ مولد قصبہ یلگندل ضلع کریم نگر علاقہ حیدرآباد والد کا نام خواجہ محمد ابراہیم۔ ولادت سنہ ١٣٢٨ھ میں ہوئی۔ حفظ وایک روایت سے تجوید کی تکمیل سنہ ١٣٧١ھ میں ہوئی۔ قرأت عشرہ کی تکمیل شیخ القراء میر روشن علی صاحب سے سنہ ١٣٧٧ھ میں کی۔ استاد محترم نے آپ کو اجمل القراء کا خطاب دیا ہے۔ آپ محلہ ایرانی گلی کی مسجد کے امام ہیں۔

قاری سید عبدالشکور بہاری

ف ١٢٩١ مولد قصبۂ جے پور صوبہ بہار۔ والد کا نام سید محمد علی ولادت سنہ ١٣٢٢ھ میں ہوئی۔ فارسی وعربی پڑھ کر ایک قراءت امام عاصم سے قرآن شریف حضرت شیخ القراء میر روشن علی کو سنہ ١٣٦٣ھ میں سنایا۔ عشرہ کی تکمیل حضرت ہی سے سنہ ١٣٧٧ھ میں کی۔ حضرت نے آپ کو اکرم القراء کا خطاب دیا ہے۔ آپ قدیم جامع مسجد چارمینار کے امام ہیں

قاری مولانا فضل اللہ صاحب محدث

ف ١٢٩٢ ولادت ٢٧ رمضان سنہ ١٣٢٠ھ وطن مونگھیر۔ خانقاہ رحمانیہ مونگھیر میں تعلیم ہوئی۔ تجوید قاری ظہور الدین صاحب قاری ضیاء الدین صاحب اور قاری روشن علی صاحب سے سیکھی۔ مفتی عبداللطیف صاحب سے حدیث سیکھی عثمانیہ یونیورسٹی میں حدیث کا درس دیتے رہے۔ بہت بامروت صاحب اخلاق وانکسار ہیں۔ بزرگوں کے واقعات بہت موثر پیرایہ میں بیان کرتے ہیں۔ اب بھی عابد شاپ کی مسجد میں درس حدیث و قرآن دیا کرتے ہیں۔ وظیفہ کے بعد جنرل مرچنٹ کی دوکان عابد روڈ پر ہے۔

مولانا مفتی قاری عبداللطیف صاحب

ف ١٢٩٣ والد کا نام حکیم محمد اسحاق۔ ولادت سنہ ١٢٨٢ھ وفات شعبان سنہ ١٣٧٩ھ۔ وطن افضل گڑھ ضلع بجنور۔ تعلیم سنبھل ضلع مراد آباد میں۔ حکیم محمد اسحاق صاحب سے حاصل کی۔ پھر لطف اللہ صاحب علی گڑھی سے رجوع ہوئے پھر مولانا محمد علی کانپوری ثم مونگھیری سے حاصل کی۔ محدث تھے۔ تین سال مدرسہ صولتیہ مکہ معظمہ میں فقہ وحدیث کا درس دیتے رہے۔ قاری احمد کے استاد تھے۔ عثمانیہ یونیورسٹی میں صدر شعبۂ دینیات ١٧ سال تک رہے۔ سنہ ١٣٥٦ھ میں چلے گئے۔ پھر مسلم یونیورسٹی علیگڈھ کے چیرمین دینیات مقرر ہوئے سنہ ١٣٢٣ھ میں حج کے لئے مولانا محمد علی صاحب مونگھیری کے ساتھ گئے۔ سنہ ١٣٢٨ھ میں واپس ہوئے۔ شام۔ دمشق۔ قسطنطنیہ۔ مصر۔ بیت المقدس کا سفر کیا۔ سنہ ١٣١١ھ میں ندوے کے پہلے مفتی ہوئے۔

الحاج قاری عبدالستار خان

ف ١٢٩٤ محمد عبدالستار خان ابن محمد اسمٰعیل خان۔ وطن۔ حیدرآباد

ولادت ۲۱ ربیع الاول ۱۳۴۳ھ مطابق ۲۹ اکتوبر ۱۹۲۴ء۔ عثمانیہ یونیورسٹی سے ۱۹۴۷ء میں ایم اے پاس کیا۔ دائرۃ المعارف میں منتظم ہیں۔ شیخ القراء عبدالرحمٰن بن محفوظ سے قرات عشرہ کی تکمیل کی ۱۳۷۷ھ میں حج سے فارغ ہوئے۔ خوش الحان قاری ہیں۔ ادائی پر اچھا عبور ہے۔ سلسلہ نقشبندیہ میں حضرت عبداللہ شاہ مرحوم کے مرید ہیں۔ خدمت قوم کا بڑا جذبہ رکھتے ہیں۔ خوش اخلاق واقع ہوئے ہیں۔

ف ۱۲۹۵ **الحاج قاری عبدالباری** وطن حیدرآباد۔ جامعہ نظامیہ کے فارغ التحصیل۔ ولادت ۱۳۲۰ھ ۱۳۴۳ھ میں حج کئے۔ تجوید قاری روشن علی صاحب سے سیکھی۔ حج کے بعد قرائے حجاز سے بھی استفادہ کیا۔ مختلف لہجوں سے واقف ہیں۔ ایک روایت کے جاننے والے ہیں حیدرآباد ریڈیو سے ایک عرصے تک قرآن شریف سناتے رہے۔ خوش الحان ہونے کی وجہ سے عوام میں بہت مقبول ہیں آپ ایک عرصے تک عابد روڈ کی مسجد میں بھی تجوید کا درس دیتے رہے۔ سکندرآباد کی جامع مسجد کے امام ہیں

ف ۱۲۹۶ شیخ القراء میر روشن علی صاحب سے جن اصحاب نے ایک روایت سے ختم کیا اونکی تعداد ایک ہزار تک پہونچتی ہے اون میں سے جن قراء نے کام کیا ہے اونکے نام درج ذیل ہیں :-

(۱) قاری حضرت شیخ احمد صاحب شطاری قاری عشرہ قرات (۲) قاری عبدالخالق خان صاحب بی اے معتمد تنظیمات دیہی جنھوں نے ورنگل و حیدرآباد میں کئی اصحاب کو ایک روایت سے ختم کرایا (۳) قاری انیس الدین صاحب وکیل مرحوم (۴) قاری ڈاکٹر غلام دستگیر صاحب رشید پی۔ ایچ۔ ڈی (۵) قاری خواجہ حمید احمد صاحب بی اے ڈپٹی سکرٹری وظیفہ یاب (۶) قاری سید کلیم اللہ قادری صاحب جنھوں نے اورنگ آباد میں قراءت کا اچھا ماحول بنا دیا۔ (۷) بیگم سید کلیم اللہ قادری صاحبہ (۸) قاری غوث داد خان صاحب انجنیر۔ خوش گلو اور صاحب تحقیق ہیں۔ (۹) پروفیسر احمد حسین خان صاحب جو حیدر حسن خان صاحب ٹونکی کے بھتیجے ہیں (۱۰) قاری عبدالرحمٰن سعید صاحب ادیب و اہل قلم (۱۱) قاری عبدالعلیم قاری عشرہ قراءت جنھوں نے مرادنگر میں ایک سو سے زیادہ طلباء کو ایک روایت سے اور چند کو عشرہ قرات سے ختم کرایا (۱۲) قاری احمد علی مرزا صاحب حکیم۔ قاری عشرہ قرات (۱۳) بیگم احمد علی مرزا صاحب قاریہ عشرہ (۱۴) قاریہ وحیدہ بیگم قاریہ عشرہ قراءت، دختر احمد علی مرزا صاحب (۱۵) قاریہ شکیلہ بیگم قاریہ عشرہ قرات بیگم امجد حسین صاحب خطیب (۱۶) بیگم خواجہ حمید احمد صاحب قاریہ عشرہ (۱۷) قاریہ امۃ الغفور صادقہ بیگم قاریہ عشرہ قرات (۱۸) امۃ اللطیف دختر خواجہ محمد احمد صاحب قاریہ عشرہ (۱۹) امۃ الحمید لئیقہ دختر خواجہ محمد احمد صاحب قاریہ عشرہ قرات (۲۰) ڈاکٹر عظیم النساء بیگم منظور حسین

(۲۱) غلام رسول صاحب مرحوم۔ مددگار ناظم جنگلات (۲۲) قاری قطب الدین صاحب تعلقدار وظیفہ یاب
(۲۳) قاری حفیظ احمد صاحب سشن جج وظیفہ یاب (۲۴) قاری سید محمود حسن قاری عشرہ قرأت (۲۵) قاریہ شاہدہ بیگم دختر ڈاکٹر غلام دستگیر رشید (۲۶) بیگم شیخ لعل پٹیل اورنگ آبادی (۲۷) دختر شیخ لعل پٹیل اورنگ آبادی (۲۸) ڈاکٹر ابوطالب مرحوم پرنسپل اورنگ آباد کالج (۲۹) قاری بشیر احمد (۳۰) ابوطالب دوم
(۳۱) محمد صلاح بن شمشیر نواز جنگ۔

حضرت سید شیخ احمد صاحب شطاری المتخلص بہ کامل

ف ۱۲۹۷ والد کا نام سید غلام غوث شطاری مرحوم جن کا ذکر فقرہ نمبر ۳۲۷ و ۱۰۳۵ میں آچکا ہے

وطن حیدرآباد دکن۔ ولادت ۲۳ صفر ۱۳۲۳ھ۔ ابتدائی تعلیم مدرسہ نظامیہ میں حاصل کی۔ پھر مولانا عبدالواسع پروفیسر و شیخ الحدیث دارالعلوم سے تلمذ رہا۔ بعد ازاں مولانا عبدالقدیر حسرت و عبدالباقی صاحب سے سیکھکر مولوی فاضل کا کورس ختم کیا۔ تجوید ابتداءً مدرسہ نظامیہ میں سیکھی۔ پہلے ایک روایت سے اور بعد ازاں عشرہ قرأت سے شیخ القراء میر روشن علی صاحب مرحوم کو سنایا۔ مشائخین میں اونچا درجہ رکھتے ہیں مریدین کی تعداد بہ کثرت ہے۔ آپ بہت اچھے شاعر بھی ہیں۔ کامل تخلص کرتے ہیں۔ حضور اکرمؐ سے والہانہ محبت ہے۔ نعتیہ کلام پرتاثیر ہوتا ہے۔ حیدرآباد کے باہر بھی آپ کا کلام پڑھا جاتا ہے۔ نعتیہ کلام کا پہلا مجموعہ "واردات کامل" کے نام سے شائع ہوچکا ہے۔ اردو کے علاوہ فارسی میں بھی رباعیات کہی ہیں[۱]

---

[۱] تبرکاً حضرت کا کلام پیش کیا جاتا ہے۔ رباعی

(۱)
بگذشت تمام عمر در خدمت دوست ؛ نازِ کامل مدام بر نسبتِ دوست
خواہم کہ ہمیشہ ہرچہ یابم از دوست ؛ بے منت خلق یابم از منت دوست

(۲)
فکرِ دنیا عبث۔ فکرِ عقبیٰ عبث۔ ہم سے بڑھکر ہماری انھیں فکر ہے۔
وقت کیسا ہی کامل کٹھن کیوں نہ ہو۔ اوکی چشمِ عنایت سے ٹل جائے گا
ناسمجھ خود تری عقل کا پھیر ہے۔ کام لینا نہ آنے سے اندھیر ہے
اون کو آواز دینے کی بس دیر ہے۔ خود بخود سارا نقشہ بدل جائے گا

(۳)
ایک مرتبہ ایک فلمی گانا سنا۔ اپنے رنگ میں برجستہ اشعار کہے جو سننے کے قابل ہیں۔ ملاحظہ ہو صفحہ ۳۶ پر

(ب) آپ اچھے مقرر بھی ہیں اور اچھے ناصح بھی۔ آپ کا ایک شعر ہے ؎

دور ہو جائے اگر حفظ مراتب کا خیال ؛ ہے وہ توہین مساوات۔ مساوات نہیں

سید نور اللہ صاحب قادری ف ۱۲۹۸ وطن حیدر آباد۔ ولادت سنہ ۱۳۲۰ھ۔ شیخ القراء میر روشن علی کے قدیم شاگردوں میں ہیں۔ جامعہ نظامیہ حیدر آباد کے فاضل۔ پہلے ایک روایت سے ختم کر کے سبعہ وعشرہ قرات کی تکمیل کچھ حیدر آباد میں اور کچھ کرنول میں کی ہے حافظ قاری اظہر حسن صاحب سے سند حاصل کی۔ آپ ۱۸ یا ۲۰ سال سے عربی کالج کرنول میں پروفیسر ہیں تجوید سکھلانے کا والہانہ شغف ہے۔ تلنگی میں تجوید کے قواعد لکھنے کے لئے پہلے تلنگی سیکھی۔ اوسکے بعد دینی تعلیم پر اٹھارہ رسائل طبع کئے۔ تبلیغی کاموں میں بڑی دلچسپی لیتے ہیں۔ تعطیلات میں دیہاتوں کا دورہ کر کے مسلمانوں کو اچھا مسلمان بنانے اور مسجد سے لگاؤ پیدا کرنے کی طرف راغب کرتے ہیں دیہاتوں میں دینی مدارس بھی کھولے ہیں۔ جہاں تجوید سکھلانے کا خاص اہتمام ہے۔ آپ کی ہستی علاقہ کرنول وجنوبی ہند کے لئے ایک شمع ہدایت ہے۔ کرنول کے علاوہ نندیال۔ ویل گونڑ میں بھی تجوید و دینی مدرسے چلا رہے ہیں۔

خصوصیات شیخ القرا میر روشن علی صاحب ف ۱۲۹۹ قاری صاحب نہایت فہیم۔ سمجھدار۔ دور اندیش دور رس۔ تبحر علمی کے حامل اور ذوق سلیم رکھتے تھے حافظہ قوی ہونے کی وجہ سے قراءت کی متعلقہ کتابوں میں جو پڑھتے تھے خوب یاد رہتا تھا۔ برمحل حوالے دیدیا کرتے تھے اس عمق کا صاحب نظر میری نظر سے نہیں گذرا۔

(۲) حضرت مخارج و صفات کے اچھے ماہر اور جید الادا تھے مگر کسی خاص لحن کے مالک نہ تھے۔ صرف جاننے والا ہی حضرت کی ادائی سے لطف اندوز ہو سکتا تھا۔ ایک عامی قاری عبدالرحمن پانی پتی کی طرح

(بقیہ فٹ نوٹ صفحہ ۳۵)

میرے بننے کی بات نہ پوچھو مرا بنا ہریالا ہے۔
خسرو خوبان سرور عالم تاج شفاعت والا ہے
پھیلا ہوا ہے دامن رحمت خوش قسمت ہے کتنی یہ امت
سارے گنہ گاروں پر اوس نے کملی کا پردہ ڈالا ہے۔
دیکھو اوسی کے نور سے دو جگ جگمگ جگمگ کرتے ہیں
اوس کے روشن رخ ہی سے تو سارا یہہ اجیالا ہے

کوئی امتیاز نہ کر سکتا۔

(۳) حضرت کا قاعدہ تھا کہ مبتدی کی استعداد کو پیش نظر رکھ کر اوس کو بتلاتے تھے تاکہ مبتدی پریشان نہ ہو۔ رفتہ رفتہ فن کی نزاکتوں اور لطافتوں کو سمجھتا جائے اس کے متعلق صرف وہی شاگرد جو ایک عرصے تک آپ کی صحبت سے مستفید ہوتے ہیں وہی صحیح اندازہ لگا سکتے ہیں۔ ہم نے بارہا دیکھا ہے کہ مبتدی بھونڈی بھونڈی غلطیاں کر رہا ہے اور حضرت خاموش بیٹھے سن رہے ہیں۔ بعض نو آموز شاگرد جو حضرت کی اس عادت سے ناآشنا تھے وہ بیچ میں ٹوک دیتے تھے مگر حضرت کا خاموش رہنا اس مصلحت سے ہوتا تھا کہ یہہ بات آگے چل کر سمجھانے کی ہے ابھی نہیں۔ یہہ فراست سب کو نصیب نہیں ہوتی۔ یہہ بات حضرت کی صحبت میں زیادہ بیٹھنے والے ہی سمجھ سکتے تھے ؎

دمے گر در حضور جلوۂ جانانہ بنشینی ∴ چو ما مستانہ برخیزی چو ما دیوانہ بنشینی

(۴) حضرت کا طریقہ کلیہ تھا کہ ایک روایت سے ہو یا ایک قراءت سے۔ سبعہ قراءت ہوں یا عشرہ۔ جب تک پورا قرآن شریف سن نہ لیتے سند نہ دیتے تھے اور کہا کرتے تھے کہ سلف صالحین کا یہی طریقہ رہا ہے تھوڑا بہت سنکر سند دیدینا یہہ موجودہ عجلت پسند مکاتب کا طریقہ ہے۔ کم از کم قرآن شریف کی حد تک سلف صالحین کے نقش قدم پر چلنا ہی برکت کا حامل ہے۔ مجھ سے قاری نور الحق صاحب قاری عشرہ نے بھی یہی شکایت کی تھی کہ اکثر مدارس میں سبعہ و عشرہ کا دور پورے قرآن مجید کا نہیں سنا جاتا بلکہ دو چار رکوع پر اکتفا کیا جاتا ہے۔

(۵) تلاوت کے ادب ملحوظ رکھنے کی خاص تاکید فرماتے۔ آداب میں یہہ بھی داخل سمجھتے کہ کان پر ہاتھ دھر کر نہ پڑھا جائے یہہ قوالوں سے مشابہت ہے۔ نیز چہرہ بگاڑنا۔ منہ پھاڑنا۔ جبڑوں کو حرکت دینا یہہ سب مکروہ بتلاتے تھے۔

(۶) حضرت کی طبیعت میں بے انتہا استقلال تھا جس کی وجہ سے حضرت نے حیدر آباد دکن میں تجوید و قراءت سبعہ و عشرہ کا ماحول اپنی ذاتی سعی سے بنا دیا اور جو ناقدری اور لاعلمی اس فن کے ساتھ بھی اوس کو دور کر دیا۔ مدرسہ نظامیہ میں شیخ التجوید کی جائیداد منظور کرائی اور پکڑ پکڑ کر لوگوں کو یہ فن سکھلایا اگر کوئی شاگرد آتے آتے غائب ہو جاتا اور حضرت کو اوس کی صلاحیت غیر معمولی دکھلائی دیتی تو اوسکے گھر جا کر سمجھاتے اور دوبارہ کام کرنے کی طرف مجبور کرتے۔

(۷) حضرت کی تعلیم کا کوئی وقت مقرر نہ تھا۔ صحت میں اور علالت میں۔ مدرسہ میں یا خارج الاوقات صبح ہو یا شام ہر وقت پڑھانے مستعد رہتے۔

(۸) آخری عمر میں بھی حافظہ برابر کام دیتا تھا۔ بڑھاپے میں جو بھول اور نسیان کا مرض لاحق ہوجاتا ہے اس سے آپ بری رہے۔

(۹) حضرت نے اپنے شاگردوں سے کبھی معاوضہ طلب نہیں کیا۔ اگر کوئی صاحب ثروت ختم کے وقت کچھ نذرانہ پیش کرتا تو اوس کو اچھا بھی نہیں سمجھتے تھے۔

(۱۰) اس استغنا کے باوجود آپ کی معاشی حالت ہمیشہ اچھی رہی۔ چھ سات سو روپئے ماہوار مل جاتے تھے جس کو ضرورت مند عیال پر خرچ فرما دیتے۔ اپنا خرچ بہت کم تھا۔ اپنے سب لڑکوں کو ملازم کرا دیا تھا اوس کے باوجود اونکی مدد فرماتے رہتے۔

(۱۱) اعلیٰ حضرت فرمانروائے دکن میر عثمان علی خان کے لڑکوں کے اتالیق مقرر ہوئے مگر اپنا وقار ہر جگہ قائم رکھا۔ کبھی کسی کو خوش کرنے والی بات یا ہلکے تمسخر سے سنانے والی بات نہیں کہی۔ اگر مجلس میں کوئی ایسی بات ہو بھی جاتی تو آپ انجان رہتے جیسے سنا ہی نہیں۔ چنانچہ اعلحضرت آپ کی عزت فرماتے تھے اور خطہ صالحین میں دفن کی اجازت دی۔

(۱۲) آپ کی تقریریں زیادہ تر تجوید و قرات کی اہمیت کو واضح کرنے والی ہوتی تھیں اور پر از معلومات ہوتیں

(۱۳) ذوق شاعری بہت صاف و ستھرا تھا۔ خود بھی شعر کہتے اور اچھے اشعار بہ کثرت یاد تھے۔ خصوصاً فارسی اور اردو کے اچھے اشعار بر محل سناتے تھے۔ تصوف کے اشعار سے لیکر ظرافت آمیز اساتذہ کا کلام بہت یاد تھا۔ قاآنی نے قاری کی ہجو میں جو نظم کہی ہے وہ بھی سناتے تھے[۱]

---

[۱] قاآنی منفرد تھا ایک قاری کی ہجو لکھنے میں۔ اوسکے پہلے اور اوسکے بعد کسی نے یہہ جراءت نہیں کی قاآنی شیعہ مذہب رکھتا تھا جو روزہ رکھکر مغرب کی نماز پہلے پڑھتے ہیں اور روزہ بعد میں افطار کرتے ہیں قاآنی صاحب بھی روزہ رکھ کر ایک امام کے پیچھے کھڑے ہو گئے مگر اوس قاری نے سورۂ فاتحہ کے ختم کرنے میں اتنا وقت لگایا کہ قاآنی بے تاب ہو گیا رکعت توڑ کر بھاگ کھڑا ہوا اور یہہ ہجو لکھی۔

دوش کہ سلطانِ چرخ گشت بہ مغرب مکین ٭ جانب مسجد شدم از پئے تکمیل دین
خواستم اول نماز آن گہہ افطار زانک ٭ سنت احمد چنان مذہب جعفر چنین
دیدہ ام در پیش صف پاکِ گہہ زاہدے ٭ چون قمرش تافتے نور ہدیٰ از جبین
رشتۂ تحت الحنک از بر عمامہ اش ٭ حلقۂ زنان چون افق از بر چرخ برین
سبحۂ صد دانہ اش منطقۂ آسمان ٭ خرقۂ صد پارہ اش مقنعہ بود حورِ عین

(بقیہ سلسلہ صفحہ ۳۹ پہ ملاحظہ ہو)

ایک مرتبہ قاآنی کا ایک اور قطعہ بھی سنا دیا تھا ؎

(۱۴) فرمایا کرتے تھے کہ علم کی عجیب حالت ہے کہ کم علم اپنے سے اونچے عالم کی تہ کو نہیں پہونچ سکتا۔ اونچے علم والا اپنے سے کم کو بہت جلد بھانپ لیتا ہے۔ اس کی دلیل میں یہہ شعر پیش کرتے ؎

وہ بھی عالم ہو جو لیوے امتحان ⁂ ورنہ جاہل پر ہو کب عالم عیان

(۱۵) حضرت اس بات پر بہت زور دیتے تھے کہ قراءت کے جلسے ہوتے رہنا چاہیئے اوس سے ذوقِ قرآنی تازہ ہوتا ہے۔ نو آموز طلباء میں ذوق بڑھتا ہے۔ اچھے پڑھنے والے کی قدر ہوتی ہے۔ خصوصًا جب ختمِ قرآن ہوتا خواہ حضرت سے ختم کرنے والوں کا یا حضرت کے شاگردوں سے ختم کرنے والوں کا۔ دونوں صورتوں میں تاکید فرماتے کہ ختم شاندار ہو تاکہ ختم کرنے والے پر بھی اوس کی اہمیت واضح ہو اور دوسروں کو بھی سنت طریقہ معلوم ہو

لطیفہ: مجھے خوب یاد ہے کہ جب خواجہ محمد احمد صاحب ایم اے، ایل ایل بی عالم و فاضل مدرسہ نظامیہ نے شیخ القراء کے محضرہ میں عشرہ قراءت سے ختم کیا تو ختم سے پہلے ختم کی اطلاع باقاعدہ شادی کے رقعوں پر طبع کراکے تقسیم کی۔ اونکے ایک عزیز جاگیردار جو برار میں رہتے تھے اونکو بھی یہہ رقعہ پہونچا بہت حیرت سے دیکھا۔ تعجب کرتے ہوئے کہا "بھئی بچوں کو تو قرآن ختم کرتے سنا تھا مگر بڈھوں کو اس دھوم

(بقیہ فٹ نوٹ صفحہ ۳۸)

راستی اندر ورع بود اویس قرن ⁂ بلکہ اویس قرن نیز بجوشِ قرین
او شدہ تکبیر گو از پے عقدِ نماز ⁂ من شدہ تقلید جو از پے صدق و یقین
از پے تکبیر فرض بسملہ را داد عرض ⁂ مرغ صفت زد صفیر از پے اشباعِ سین
بر سمتِ قاریان پنج محل وقف کرد ⁂ از زبرِ بسملہ تا بَرِ نستعین
نیز از آن جاگذشت تا بہ علیہم رسید ⁂ یکدو سہ ساعت کشید مدِّ و لاالضالین
مدّہٴ عارض دراز چون عملِ اہل آز ⁂ مخرج ضادِ غلیظ چون دل ارباب کین
گفتم از شب دو پاس صرف یک الحمد شد ⁂ پاس دگر ماندہ است۔ پاس نگہدار این
ہو علدِ تریاک شد۔ جیب سکون چاک شد ⁂ نفس بہ یک سو نہاد حرمتِ دینِ مبین

؎ وہ قطعہ یہہ تھا۔

شاہ پرسید از حکیم ارجمند ⁂ در جہان آواز ہا ہستند چند
گفت شاہا در جہان آواز ہاست ⁂ لیک ما را این چہار آمد پسند
قلقلِ مُل۔ چُرچُرِ سیخ کباب ⁂ مچ مچ لب۔ صرصرِ شلوار بند

سے ختم کرتے ہوئے پہلی بار سنا ہے۔ حیرت ہے کہ ایک عالم و فاضل نظامیہ کا سند یافتہ۔ کالج کا ایم اے ایل ایل بی ناظم آثار قدیمہ یہہ لکھتا ہے کہ میں قرآن ختم کر رہا ہوں۔ آپ شرکت فرمائیں۔ ضرور جاؤں گا۔" چنانچہ وہ عزیز طے مسافت کر کے حیدرآباد پہونچ گئے۔ جلسے میں شرکت کی۔ ختم کرتے سنا۔ اور کہا کہ بوڑھوں کو ختم قرآن کرتے ہوئے آج ہی دیکھا ہے۔ لطف یہہ ہے کہ ایک ہی نہیں کئی بوڑھے اوس میں شریک تھے۔ غرض اس قسم کی چہ میگوئیاں عوام سے گذر کر خواص کی لاعلمی کا اظہار کرتی ہیں۔

(۱۶) حیدرآباد دکن کی یہہ خصوصیت رہی ہے کہ باہر کے علماء و فضلاء و قاریان کرام یہاں آکر بڑی بڑی خدمات پر فائز رہے۔ مگر حیدرآباد کے صاحب فن کو باہر جانے کی ضرورت نہیں پیش آئی۔ یہیں اوس کے قدر دان بہت ہوتے اس لئے حیدرآباد سے باہر اس کا علم نہو سکا کہ قراءت کا ماحول یہاں کیا ہے۔ چنانچہ قاری محمد یوسف صاحب جو دہلی ریڈیو پر کئی سال تک قراءت سناتے رہے حیدرآباد یہہ سمجھ کر تشریف لائے کہ یہاں تجوید سے کوئی واقف نہو گا۔ میں ایک تجوید کا مدرسہ قائم کر کے خدمت کرسکوں گا۔ قاری صاحب کو نواب بہادر یار جنگ نے مہمان رکھا۔ اونکی تجویز سنی اور سمجھ گئے کہ قاری صاحب اپنی لاعلمی کی بناء پر یہہ بات پیش کر رہے ہیں۔ نواب صاحب نے اپنے مکان پر ایک قراءت کا جلسہ رکھا۔ جس میں ممتاز قاریوں نے قراءت سنائی۔ اوس جلسے میں قاری صاحب کو یہہ معلوم ہوا کہ حیدرآباد میں ایک ہی روایت کے نہیں سبعہ و عشرہ قراءات کے جاننے والے بھی موجود ہیں۔ چنانچہ وہ خاموشی سے واپس چلے گئے۔ مجھ سے قاری نورالحق صاحب لکھنوی نے بھی بمبئی میں یہی کہا تھا کہ ہم کو اس کا بالکل علم نہیں کہ حیدرآباد میں کوئی ایسا شیخ التجوید بھی ہے نیز شیخ القراء محمد اسمٰعیل نقشبندی رامپوری نے جو رامپور کے مدرسہ عالیہ کے شیخ التجوید ہیں اور جو مدراس اکثر جاتے رہتے ہیں وہ بھی مجھ سے تعجب سے پوچھتے تھے کہ کیا حیدرآباد میں بھی تجوید کا چرچا ہے چنانچہ بعد ازاں مدراس جاتے ہوئے حیدرآباد میں قیام کیا اور حضرت شیخ القراء سے مل کر خوش ہوئے۔

(۱۷) حضرت قراءت کا کام کرنے والوں کی بڑی ہمت افزائی فرماتے۔ چنانچہ جب شیخ القراء ڈاکٹر کلیم اللہ حسینی نے دارالقراءت کی بناء ڈالی تو حضرت آپ کے ہر جلسے میں شرکت فرماتے اور خانگی میں بھی یہی کہتے کہ میرے بعد ڈاکٹر صاحب سے توقع ہے کہ وہ تجوید کے ماحول کو بڑھانے میں سرگرم حصہ لیں گے۔ چنانچہ حضرت کا یہہ خیال صحیح ثابت ہوا۔

(۱۸) حضرت کی بڑی تمنا تھی کہ مشائخین حیدرآباد کا طبقہ اس فن کے حصول کی طرف متوجہ ہو۔ چنانچہ بہ لطائف الحیل کوشش فرماتے رہتے۔ نتیجہ یہہ ہوا کہ بہت سے مشائخین نے سبعہ و عشرہ قراءت کی سند آپ سے لی حضرت اون کا بڑا احترام کرتے تھے اور کوئی ایسی بات نہ ہونے دیتے جو اونکے وقار کے خلاف ہو۔

(۱۹) حضرت نے اپنی زندگی میں ایک بڑا جلسہ کر کے اپنے ممتاز شاگردوں کو خطابات عطا کئے تھے یہ محض تشویق کی خاطر سے تھا۔ گو بعض اصحاب کو اس سے ناگواری بھی ہوئی۔ مگر بعد میں یہ بات چل پڑی۔ اور بہت سے خطابات دوسرے ادارہ جات نے بھی دیئے ؎

لگا رہا ہوں مضامین نو کے پھر انبار ⁘ خبر کرو مرے خرمن کے خوشہ چینوں کو

(۲۰) حضرت کے ادارے کی ۲۵ سالہ خدمات کے اعتراف میں ادارۂ حمایت القراء نے جشن سیمین منائی اور حیدرآباد کے عوام و خواص نے بڑی دلچسپی سے حصہ لیا۔ قراءت و مضامین سنے۔ وہ بھی عجیب یادگار جلسہ تھا۔ باوجود ایک وسیع عمارت میں ہونے کے جگہ کی قلت کا شاکی رہا۔

(۲۱) حضرت کی بعض خصوصیات اس لئے گنوادی گئیں تاکہ اہل علم پر یہ ظاہر ہو جائے کہ جو کام قاری عبدالرحمٰن پانی پتی نے پنجاب و نواح دہلی میں۔ قاری کرامت علی جونپوری نے بنگال و بہار میں قاری عبدالرحمٰن مکی نے اودھ و بہار میں انجام دیا اور تجوید کا عجیب و غریب ماحول بنایا۔ وہی کام دکن میں شیخ القراء میر روشن علی صاحب نے انجام دیا۔ اللہ تعالیٰ ان سب کو اعلیٰ علیین میں جگہ دے اور انکے شاگردوں سے پورے ہندستان کو فیض یاب ہونے کا موقعہ دے۔ ان سب کی خوبیاں میں کیا بیان کر سکتا کچھ کچھ باتیں ہر ایک کے متعلق عرض کر دی ہیں۔

؎ داماں نگہ تنگ و گل حسن تو بسیار ⁘ گلچین بہارِ تو ز داماں گلہ دارد

باب سوم

بنگال۔ بہار و مشرقی اتر پردیش

ف ۱۳۰۱۔ دکن کے قراء کا ذکر کرنے کے بعد ہم ہندستان کے مشرقی حصے سے قراء کا ذکر کرنا شروع کرتے ہیں اور آہستہ آہستہ مغرب کی جانب بڑھتے جائیں گے۔ پہلے بنگال سے شروع کریں گے پھر بہار۔ پھر اتر پردیش۔ پھر دہلی و نواح دہلی اوسکے بعد مدھیہ پردیش۔ خاندیش۔ مہاراشترا و گجرات۔ پھر اڑیسہ بعد ازاں مدراس ارکاٹ وغیرہ

(ب) ان علاقوں میں بعض علاقے اپنے سابقہ قراء کی جدوجہد کی وجہ سے بہت ہی شاداب ملیں گے اور بعض عدم توجہی کی وجہ سے قراء سے بالکل خالی ملیں گے۔ چنانچہ علاقہ کاٹھیاوار۔ گجرات۔ مدھیہ پردیش (بہ استثنائے بھوپال) برار۔ اڑیسہ۔ میسور۔ یہہ علاقے قراء سے بالکل خالی ہیں۔ نام کو بھی ایک قاری نہیں ملتا۔ برخلاف اس کے اتر پردیش قراء سے بالکل بھرا پڑا ہے۔ جو اصحاب ترویج تجوید میں سرگرم حصہ لینا چاہتے ہیں اونکو چاہیئے کہ بنجر علاقے جن کی نشاندہی کی گئی ہے اونکو اپنی جدوجہد کا مرکز بناکر ایک ایک شہر کا انتخاب کرکے وہاں جاکر چند ماہ یا چند سال بیٹھ جائیں انشاءاللہ بہت جلد زرخیزی نظر آئے گی۔ ایک زمانہ تھا کہ پیاسا کنوئیں کے پاس جاتا تھا مگر اب ضرورت ہے کہ کنواں پیاسے کے پاس جائے۔ میرا تجربہ ہے کہ جس علاقے میں بھی جاکر کوشش کی جائیگی وہاں اچھے مسلمان بہت شوق سے لبیک کہیں گے اور بہت جلد سازگار فضاء بن جائیگی

ع۔ ذرا نم ہو تو یہہ مٹی بہت زرخیز ہے ساقی۔

(ج) ان سب علاقوں میں بمبئی کی حالت بالکل جداگانہ ہے۔ یہاں کے تجار نے مساجد کے لئے بڑے بڑے وقف چھوڑے ہیں جس کی وجہ سے بمبئی میں عام طور سے دو سو سے لیکر تین سو روپئے ماہوار تک اچھے حافظ و قاری کو ماہوار مل جاتی ہے۔ نتیجہ یہہ ہے کہ لکھنو کے مدرسہ عالیہ فرقانیہ۔ الہ آباد کے مدرسہ سبحانیہ اور کانپور کے جامع العلوم وغیرہ کے چوٹی کے تقریباً پچاس یا اس سے زیادہ قراء آپ کو بمبئی میں ملیں گے۔ ان میں سبعہ وعشرہ کے جاننے والے بھی ہیں مگر بمبئی کا ماحول اشاعت تجوید کے لئے سازگار نہیں ہے۔ اسی لئے یہہ اچھے قراء شاگرد بنانے میں ناکام رہے۔

ف ۱۳۰۲ کلکتے کے اکثر مساجد میں اچھے قاری و حافظ متعین ہیں جو امامت و خطابت کے علاوہ درس و تدریس کا کام بھی انجام دیتے ہیں۔ یہہ طریقہ گذشتہ سو سال سے برابر رائج ہے۔ چنانچہ کلکتے کی زکریا مسجد میں اچھے قرا، وحفاظ کا طویل سلسلہ ملتا ہے۔ جن میں سے اکثر کا ذکر ان اوراق میں آچکا ہے۔ کولوٹولہ کی مسجد میں بھی ہمیشہ اچھے قرا، وحفاظ متعین رہے ہیں۔

قاری حافظ عبدالمنان ف ۱۳۰۳ والد کا نام حافظ محمد نعمان۔ ولادت ۱۳۳۷ھ میں ہوئی۔ دیوبند کے فارغ التحصیل۔ مدرسہ فرقانیہ لکھنو جاکر قاری عبدالمعبود سے بروایت حفص قرآن شریف ختم کیا۔ آجکل کولوٹولہ کی مسجد واقع کلکتے کے امام ہیں۔ خوش الحان ہیں۔ حفظ اچھا ہے رمضان شریف میں تراویح میں قرآن شریف سناتے ہیں۔ خوش اخلاق و خوش رو ہیں۔ میں آپ سے ملا ہوں۔ قراءت بھی سنی ہے۔

قاری حافظ عبدالمجید ف ۱۳۰۴ وطن کلکتہ۔ والد کا نام قاری عبدالعظیم۔ سنہ ولادت ۱۳۳۵ھ ہے آپ کو حفظ و قراءت میں اپنے بڑے بھائی سے تلمذ رہا ہے۔ بروایت حفص سنایا دس سال سے کولوٹولہ کی مسجد میں موذنی کی خدمت انجام دیتے ہیں۔ نیز مسجد سے ملحقہ مدرسہ میں بچوں کو تجوید و قرآن کا درس دیتے ہیں۔ نیک کردار و عابد ہیں۔ میں ان سے ملا ہوں اور اونکی قراءت بھی سنی ہے۔

قاری خلیل احمد ف ۱۳۰۵ وطن کلکتہ۔ والد کا نام عبدالرفیق۔ ولادت ۱۳۴۲ھ میں ہوئی۔ آپ کے والد بھی اچھے قاری تھے۔ اپنے والد ہی سے ایک روایت سے قراءت سیکھی اوسکے بعد مولانا قاری سعید خان اور پھر حسن بن صباح مدنی المعروف بہ شاعر مدنی سے قراءت سیکھی۔ قراءت سبعہ کی تکمیل کی۔ تبلیغی جماعتوں میں بڑی مستعدی سے کام کرتے ہیں۔ کولوٹولہ کی مسجد ہی میں قیام ہے۔ میں ان سے ملا ہوں اون کی قراءت بھی سنی ہے۔

قاری حافظ عبدالحمید ف ۱۳۰۶ وطن کلکتہ۔ والد کا نام قاری عبدالعظیم۔ ولادت ۱۳۲۷ھ میں ہوئی قاری حافظ عبدالمجید کے بڑے بھائی ہیں۔ قاری محمد یحییٰ مدنی سے جو زکریا مسجد (ناخدا مسجد) کے امام تھے اور جن کا ذکر فقرہ نمبر ۱۰۶۲ میں آچکا ہے۔ تجوید کی تکمیل کی۔ پارک سرکس میں شمس الھدیٰ روڈ کی بڑی مسجد میں بارہ سال سے امامت کرتے ہیں۔ آپ کے تلامذہ میں دوسروں کے علاوہ چھوٹے بھائی عبدالمجید بھی ہیں۔

قاری حافظ حمیداللہ خان ف ۱۳۰۷ وطن کلکتہ۔ ولادت ۱۳۲۷ھ میں ہوئی۔ الہ آباد میں قاری حافظ ضیاء الدین احمد صاحب سے تجوید سیکھی ۱۵ سال سے پارک سرکس کی مسجد بیگ بگان میں امامت کرتے ہیں اور بچوں کو تجوید و ناظرہ پڑھاتے ہیں۔

قاری حافظ عزیز الرحمن ف ۱۳۰۸ وطن کلکتہ۔ ولادت ۱۳۰۷ھ کی ہے۔ ایک روایت کے جاننے والے قاری ہیں۔ محلہ بہمن چودھری کی مسجد کے متولی و امام ہیں تجوید کا درس بھی دیتے ہیں۔

قاری حافظ محمد ادریس مظفر پوری ف ۱۳۰۹ کلکتے کے ایک مایہ ناز قاری ہیں۔ آپ کا ذکر قبل ازیں فقرہ نمبر (۱۲۴۵) میں آچکا ہے۔ تال بگاں کی مسجد میں درس تجوید دیتے ہیں۔

قاری حافظ مستجاب الدین ف ۱۳۱۰ آپ کا ذکر قبل ازیں فقرہ نمبر (۱۲۳۰) میں آچکا ہے۔ کٹنی اور جونپور کے مدارس میں تجوید کا کام کیا۔ بنارس میں مدن پورہ اور جامع اسلامیہ میں سترہ سال تک تجوید کا کام انجام دیا۔ ۱۳۷۴ھ میں کلکتہ آئے۔ یہاں مدرسہ عظمتیہ میں شیخ التجوید ہیں۔ بڑی محنت سے طلبا کو تیار کرتے ہیں۔ آپ کے شاگردوں کی تعداد بہ کثرت ہے جن میں سے چند نام درج ذیل ہیں:- (۱) حافظ قاری مقیم الدین فرزند۔ عمر (۲۳) سال۔ ولادت ۱۳۵۴ھ میں ہوئی۔ والد سے تجوید سیکھنے کے بعد انوار العلوم گیا میں تجوید کا درس دیتے ہیں (۲) مولوی حافظ قاری حسین احمد بنارسی ابن فیض القدیر۔ ولادت ۱۳۵۷ھ میں ہوئی۔ دیوبند میں زیر تعلیم ہیں (۳) قاری حافظ عبدالرحیم ابن حافظ عبدالرؤف بنارسی ولادت ۱۳۵۳ھ (۴) حافظ قاری محمد عبداللہ مرحوم ابن قاری عبدالشکور بنارسی (۵) حافظ قاری شفیق احمد کلکتوی (۶) حافظ قاری محمد مسلم عظیم آبادی (۷) حافظ قاری محمد حنیف گیاوی (۸) حافظ قاری محمد مبین خان غازی پوری (۹) حافظ قاری محمد عباس دربھنگوی (۱۰) حافظ قاری محمد اسمٰعیل کلکتوی (۱۱) حافظ قاری سراج الحق مدناپوری (بنگال)

قاری عبدالقوی ف ۱۳۱۱ وطن اعظم گڑھ۔ والد کا نام حاجی حافظ محمد عظمت اللہ۔ ولادت ۱۳۳۷ھ میں ہوئی۔ تلمیذ شیخ القراء حافظ ضیاء الدین احمد۔ تجوید بروایت حفص ۱۳۶۶ھ میں ختم کی۔ پھر قاری حفظ الرحمن صاحب سے سبعہ کا درس لیکر سند حاصل کی۔ تکمیل کے بعد کلکتہ آکر مدرسہ عظمتیہ کی بنیاد رکھی۔ ۲۰ سال سے مدرسہ چلا رہے ہیں۔ ۱۳۶۰ھ میں کپڑے کی دوکان اعظم گڑھ میں کھولی تھی ۱۳۶۶ھ میں مدرسہ کی جانب کلیۃً متوجہ ہوگئے۔ ہر سال اس مدرسہ سے کثیر التعداد حافظ و قاری نکلتے ہیں۔ تقسیم اسناد و دستار بندی کا جلسہ بڑی دھوم سے منایا جاتا ہے۔ ۱۳۷۷ھ کے دستار بندی کے موقع پر شیخ القراء حافظ حفظ الرحمن صاحب شیخ التجوید دیوبند کے ہاتھ دستار بندی ہوئی۔ بچوں کو خود تیار کرتے ہیں۔ ۱۳۷۷ھ کے جلسے میں میں بھی شریک ہوسکا۔ قاری حفظ الرحمن صاحب و قاری عبدالقوی صاحب سے قرأت بھی سنی۔

۱۳۱۲ **قاری عبدالحی اعظمی مبارک پوری** وطن مبارک پور اعظم گڑھ۔ والد کا نام حاجی رحمت اللہ ولادت ۱۳۴۷ھ میں ہوئی۔ قاری ظہیر الدین صاحب سے تجوید سیکھی جو قاری محب الدین کے شاگرد تھے۔ قاری عبدالحی نے ڈیڑھ سال تک مدرسہ عظمتیہ میں تجوید کا درس دیا۔ گذشتہ پانچ سال سے مدرسہ حمایت الاسلام میں تجوید کا درس دے رہے ہیں۔ حمایت الوقف کے نام سے ایک رسالہ تالیف کیا جو طبع ہو چکا ہے۔ تجوید کا ایک اور رسالہ زیر طبع ہے۔ خوش الحان اور قرأت عشرہ کے قاری ہیں۔ میں ان سے ملا ہوں اور ان کی قراءت بھی سنی ہے۔

۱۳۱۳ **قاری حافظ محی الدین ابن طٰہٰ** والد کا نام طٰہٰ۔ ولادت ۱۳۱۲ھ میں ہوئی۔ مدرسہ فخریہ مکہ معظمہ میں شیخ القراء عبدالحق صاحب مکی سے تجوید سیکھی۔ وہیں حفظ کیا۔ حجازی لحن میں خوش الحانی سے پڑھتے ہیں۔ محلہ دھرم تلہ۔ کلکتہ میں ٹیپو سلطان کی مسجد میں امام ہیں ایک مدرسہ محلہ بیگ بگان میں چلاتے ہیں۔ محلہ میں بڑے بااثر ہیں اور جراءت سے کام کرتے ہیں۔ اسلام کا درد دل میں رکھتے ہیں۔ خلوص کے ساتھ کام کرتے ہیں۔

۱۳۱۴ **قاری اہل اللہ** والد کا نام الحاج مفتی ظہور احمد۔ ولادت ۱۳۴۶ھ میں ہوئی۔ مدرسہ فرقانیہ لکھنؤ سے بروایت حفص تجوید کی تکمیل کی۔ مدرسہ ندائے اسلام کلکتہ میں تین سال سے کام کرتے ہیں۔ میں ان سے ملا ہوں۔ قراءت بھی سنی ہے۔

۱۳۱۵ **قاری حافظ محمود الحسن** ولادت ۱۳۵۱ھ میں ہوئی۔ ندائے اسلام کلکتہ میں شیخ التجوید ہیں۔ شیخ القراء حفظ الرحمٰن صاحب پرتاب گڑھی کے شاگرد ہیں۔

شہر کلکتے کے قراء کا ذکر ختم ہوا۔ ذیل میں مونگھیر کے قراء کا ذکر درج کیا جاتا ہے۔

۱۳۱۶ **قاری حافظ حاجی مولانا سعد اللہ بخاری قاری سبعہ** وطن بخارا۔ والد کا نام مولانا محمد سعید ولادت ۱۳۲۲ھ۔ مدرسہ فتح پوری دہلی سے عربی درسیات کی تکمیل ۱۳۶۰ھ میں کی۔ ایک سال تک وہیں مدرس کی خدمت انجام دیتے ہوئے حفظ کی تکمیل کی۔ پھر تجوید و قراءت سیکھنے کی غرض سے مدرسہ فرقانیہ میں داخل ہوئے۔ ساڑھے پانچ سال تک وہاں رہ کر شیخ القراء عبدالمالک صاحب سے پہلے بروایت حفص تجوید سیکھی اور پھر سبعہ کی تکمیل کی۔ ۱۳۶۸ھ میں مونگھیر کی جامع مسجد میں امام ہو کر گئے۔ جہاں آپ نے مدرسہ تجوید القرآن قائم کیا۔ ساتھ ہی حفظ بھی کراتے رہے۔ اب تک آپ کے مدرسے سے ۲۵ حفاظ اور ۳۰ قاری بروایت حفص فارغ ہو چکے ہیں۔

(ب) تجوید کی اشاعت میں دل و جان سے کوشاں ہیں۔ ابتدا میں لوگوں نے مخالفت کی۔

مگر رفتہ رفتہ فضا و ساز گار ہوگئی۔ مدرسہ تجوید القرآن میں ۸۰ اور ۹۰ کے درمیان طالب علم ہیں۔ اون میں سے ۳۵ سے ۴۰ کے درمیان میں لڑکوں کو کھانا دیا جاتا ہے ۲۵ لڑکے حافظ ہو رہے ہیں۔ میں آپ سے ملا ہوں اور اونکی قرأت بھی سنی ہے۔

(ج) آپ کے پاس ایک خوش خط حمائل ہے جس کے حاشیے پر سبعہ کے اختلافات درج ہیں۔ یہہ حمائل اورنگ زیب کے عہد میں ۱۰۹۴ھ میں لکھی گئی۔

ف ۱۳۱۷ **قاری حافظ مہدی حسن بخاری قاری عشرہ** مولد بخارا۔ والد کا نام ایشان داملہ سید مدین۔ ولادت ۱۳۲۶ھ میں ہوئی۔ مدرسہ دار العلوم دیوبند سے ۱۳۶۲ھ میں عالم کی سند حاصل کی۔ پھر مدرسہ تجوید القرآن میں ایک سال رہکر حفظ کی تکمیل کی۔ پھر مدرسہ فرقانیہ لکھنو میں قاری عبد المالک سے اولاً ایک روایت سے تجوید سیکھی۔ پھر تین سال میں سبعہ و عشرہ کی تکمیل کی۔ ۱۳۶۶ھ میں سندیلہ گئے۔ وہاں سے مونگھیر اور پھر کلکتہ گئے جہاں تین چار سال تک قیام کیا۔ ۱۵ ربیع الاول ۱۳۷۷ھ سے پھر مونگھیر آکر مدرسہ تجوید القرآن میں شیخ التجوید مقرر ہوئے۔ تجوید و حفظ کا کام آپ کے سپرد ہے۔ اوسی میں سرگرم رہتے ہیں۔ بڑے خلوص و محبت سے پڑھاتے ہیں۔

(ب) قاری صاحب میں للّٰہیت بہت ہے۔ زہد و تقویٰ کے حامل ہیں۔ رمضان شریف میں تراویح و تہجد میں قرآن شریف سناتے ہیں۔ پڑھتے وقت تجوید و ترتیل کا پورا لحاظ رکھتے ہیں۔ بڑے دیندار ہیں۔ آپ کو دیکھ کر بزرگان سلف کی یاد تازہ ہوتی ہے۔

(ج) میں ان سے ملا ہوں اور اون کی قرأت بھی سنی ہے۔ بہت صاف دلی سے کہدیا کہ اٹھارہ سال پہلے قرأت عشرہ پڑھی تھیں۔ مگر مزاولت نہونے سے اب تو ہم راویوں کے نام تک بھول گئے۔ یہہ حقیقت ہے کہ اگر عشرہ قرأت میں مزاولت نہ ہو تو پھر ذہن سے نکل جانا تعجب کی بات نہیں۔

ف ۱۳۱۸ **حافظ قاری سلیم الدین** مولد موضع کٹھری۔ حال مقیم خانقاہ رحمانی مونگھیر۔ والد کا نام شیخ ناتھو علی۔ ولادت ۱۳۴۸ھ میں ہوئی۔ مدرسہ فرقانیہ لکھنو میں حفظ و تجوید بروایت حفص حاصل کیا۔ قاری عبد المعبود و قاری محمد سابق صاحب کو سنا کر ۱۳۷۳ھ مطابق ۱۹۵۴ء میں سند حاصل کی۔ آجکل مدرسہ خانقاہ رحمانی میں تجوید کی تعلیم دیتے ہیں اور حفظ بھی کراتے ہیں۔

ف ۱۳۱۹ **قاری مولانا منت اللہ سجادہ نشین خانقاہ مونگھیر** وطن مونگھیر۔ والد کا نام قاری مولانا محمد علی خلیفہ حضرت فضل الرحمن

گنج مرادآبادی۔ تاریخ ولادت ۹ جمادی الثانی ۱۳۳۲ھ ہے۔ علوم کی تکمیل دارالعلوم دیوبند سے کی تجوید و قراءت (۱) قاری عبدالعزیز ساکن جل کوڑہ جو قاری عشرہ اور قاری عبدالرحمٰن مکی کے شاگرد تھے (۲) قاری محمد منیر لکھنوی جو قاری عبدالمالک کے شاگرد ہیں (۳) قاری عبدالخالق سہارن پوری (۴) قاری عبدالوحید دیوبندی جیسے اساتذہ سے حاصل کی۔ اسلام کا درد رکھتے ہیں خدمت قوم میں ہمہ تن مصروف ہیں

(ب) بہت خوش اخلاق، خوش رو فہیم و ذکی ہیں۔ جب میں ملا تو دیر تک باتیں کین اور بہت سے دلچسپ قصے سنائے۔

قاری حافظ محمد صدیق مونگھیری ۱۳۲۰ ف والد کا نام شیخ شاہد علی۔ وطن کٹھری ضلع مونگھیر سنہ ولادت ۱۳۳۴ھ ہے۔ حفظ و قراءت کی تکمیل مدرسہ تجوید القرآن جامع مسجد مونگھیر سے کر کے ۱۳۷۵ھ میں سند حاصل کی۔ اوسی مدرسے میں ۱۳۷۴ھ سے بچوں کو حفظ کراتے ہیں۔

قاری حافظ مطیع الرحمٰن ۱۳۲۱ ف وطن جل کوڑا ضلع مونگھیر۔ سنہ ولادت ۱۳۳۷ھ ہے۔ ایک روایت کے جاننے والے ہیں۔ جامع مسجد ساکچی جمشید پور ٹاٹانگر میں امام و خطیب ہیں۔ بچوں کو تجوید کا درس بھی دیتے ہیں۔ مدرسہ بھی قائم کیا ہے۔

قاری حافظ جلیل اشرف مونگھیری ۱۳۲۲ ف وطن مُنینڈا ضلع مونگھیر۔ ولادت ۱۳۳۰ھ میں ہوئی پہلے حافظ و قاری ارادت الحق صاحب سے تجوید سیکھی۔ پھر حفظ کی تکمیل کی۔ حافظ قاری عبدالقدوس سے سلسلہ درس جاری رہا۔ پھر قاری الطیع اللہ صاحب سے اس کی تکمیل کی بعد ازاں مدرسہ فرقانیہ لکھنو جاکر قاری عبدالمالک سے ابتداءً بروایت حفص اور پھر سبعہ کی تکمیل کی۔ علوم دینیہ کی تکمیل ندوۃ العلماء لکھنو سے کی۔ جب قاری عبدالمالک صاحب ٹونک گئے تو آپ بھی اونکے ہمراہ چلے گئے بعد ازاں کلکتہ آکر ایک عرصہ تک مدرسہ عالیہ میں مدرس رہے۔ تقسیم کے بعد جب مدرسہ کلکتہ سے ڈھاکہ منتقل ہوا تو آپ بھی اسٹاف کے ساتھ منتقل ہوئے۔ اب ڈھاکے میں تجوید و قراءت کا درس دیتے ہیں۔

قاری حافظ محمد یٰسین دربھنگوی ۱۳۲۳ ف وطن جلوآرا۔ ضلع دربھنگہ۔ والد کا نام محمد رفیع الدین سنہ ولادت ۱۳۱۷ھ ہے۔ ابتدائی تعلیم دربھنگہ میں ہوئی۔ حفظ و قراءت کی تکمیل قاری عبدالمعبود سے کی۔ اوسکے بعد برابر درس و تدریس میں لگے رہے۔ تین سال سے مدرسہ دھنواد متصل آسن سول میں تجوید و حفظ کا درس دے رہے ہیں۔ اس سے پہلے مدرسہ حمیدیہ قلعہ گھاٹ میں یہہ کام انجام دیتے تھے پچاس سے زیادہ حافظ و قاری بنائے۔ ان کے چھوٹے بھائی نے بھی ان سے سند لی۔ مختلف لہجوں کے

جاننے والے قاری ہیں۔

قاری حافظ محمد داؤد دربھنگوی

ف ۱۳۲۴ وطن جلوآرا۔ ضلع دربھنگہ۔ والد کا نام رفیع الدین سنہ ولادت ۱۳۳۷ھ ہے۔ ابتدائی علوم و حفظ و تجوید اپنے بڑے بھائی قاری حافظ محمد یٰسین سے حاصل کئے۔ بروایت حفص پڑھتے ہیں۔ ۲۲ سال سے درس و تدریس میں لگے ہوئے ہیں۔ بڑا مصری لہجہ۔ حسینی لہجہ۔ مدنی۔ عراقی۔ حجازی لہجوں کے ماہر ہیں۔ مدرسہ ضیاء الاسلام جلوآرا میں نو سال سے تجوید و حفظ سکھلاتے ہیں۔ ابتک پچاس لڑکوں کا حفظ پورا کرایا ہے۔ بڑے مستعد و باخدا استاد ہیں۔ تراویح میں قرآن شریف حدر سے سناتے ہیں۔ مجھ سے ملاقات ہوی ہے۔ میں نے انکی قراءت بھی سنی ہے۔ خوش الحانی سے پڑھتے ہیں۔

قاری حافظ محمد زبیر دربھنگوی

ف ۱۳۲۵ وطن رتن پورہ۔ ضلع دربھنگہ۔ والد کا نام مولانا محمد ذاکر سنہ ولادت ۱۳۵۲ھ ہے۔ دار العلوم مئو میں علوم کی تکمیل کی ۱۳۷۳ھ میں قاری محمد مصطفٰے سے بروایت حفص تجوید سیکھی۔ قصبہ سبرحد ضلع جونپور میں مدرسہ فاروقیہ میں شیخ التجوید ہیں مجھ سے مئو میں ملاقات ہوئی۔ اون سے قراءت بھی سنی۔ خوش آواز قاری ہیں۔ ادائی اچھی ہے۔

قاری مولانا حاجی سید احمد بھاگل پوری

ف ۱۳۲۶ مولد پہاڑیہ ضلع مونگھیر۔ والد کا نام مولانا فضل احمد جو بڑے باخدا بزرگ تھے۔ حضرت اشرف علی صاحب تھانوی سے بیعت تھی۔ اتباع سنت کا بڑا اہتمام کرتے تھے اونکے صاحب زادے سید احمد کی پیدائش ۱۳۳۷ھ کی ہے۔ مظاہر العلوم سہارن پور سے درس نظامیہ کی تکمیل کی۔ شیخ القراء عبد الخالق خان سے تجوید سیکھی مولانا سحول صاحب سے تصوف میں استفادہ کیا۔ اب مدرسہ کٹھائی کر۔ ضلع بھاگل پور میں ناظم تعلیمات ہیں۔ عربی۔ فارسی و تجوید کا درس بھی دیتے ہیں۔ افتاء و وعظ میں بھی مہارت رکھتے ہیں۔ صاحب وجاہت ہیں۔ حج کا فریضہ بھی ادا کیا ہے۔ والد کی طرح اچھے عالم اور متبع سنت ہیں۔

حکیم قاری حافظ تصدق حسین بہاری

ف ۱۳۲۷ مولد کرنیا ضلع پٹنہ۔ والد کا نام تفضل حسین سنہ ولادت ۱۳۱۷ھ ہے۔ بہار شریف میں مطب کرتے ہیں۔ مدرسہ فرقانیہ لکھنؤ سے تجوید و علوم کی تکمیل کی۔ قاری محمد ادریس صاحب و قاری محمد صدیق ان دونوں سے تجوید و قراءت میں استفادہ کیا۔ ۱۳۴۳ھ میں فارغ التحصیل ہوئے۔ میں آپسے ملا ہوں اور قراءت بھی سنی ہے۔ خوش الحانی سے پڑھتے ہیں۔ خوش اخلاق، معاملہ فہم واقع ہوئے ہیں۔

حکیم حافظ قاری یوسف حسن خان بہاری

ف ۱۳۲۸ مولد بڑاکر۔ ضلع بہار شریف۔ والد کا نام الٰہی بخش خان۔ سنہ ولادت ۱۳۱۲ھ ہے شیخ القراء

عبدالرحمن مکی سے الہ آباد میں تجوید سیکھی۔ پھر مولوی عطاء اللہ سندھی اور اونکے شاگرد اطیع اللہ سے بروایت حفص تجوید سیکھی۔ ۱۳۳۷ھ مطابق ۱۹۱۸ء سے بہار شریف میں مطب کرتے ہیں مولانا محمد حسین الٰہ آبادی سے طب سیکھی۔ حفظ و قراءت کی تعلیم دینے کا شوق ہے۔ بہت سے حافظ و قاری پیدا کئے۔

قاری حافظ ابوالحسن بہاری

ف ۱۳۲۹ مولد بہار شریف۔ والد کا نام رمضان علی۔ محلہ کلان میں سکونت ہے۔ سنہ ولادت ۱۳۳۹ھ ہے۔ مدرسہ عزیزیہ میں قاری اطیع اللہ سے بروایت حفص تجوید سیکھی۔ ۱۳۵۴ھ میں فارغ ہوئے۔ ۱۳۶۶ھ سے پٹنہ میں شیخ التجوید ہیں

قاری اطیع اللہ بہاری

ف ۱۳۳۰ وطن بہار شریف۔ فن تجوید پہلے قاری عطاء اللہ سے حاصل کیا۔ اوسکے بعد عشرہ قراءت کی تکمیل کی۔ کچھ عرصہ مدرسہ عزیزیہ بہار میں شیخ التجوید تھے۔ اب ضلع چمپارن میں مدرسہ سمرہ میں شیخ التجوید ہیں۔

ف ۱۳۳۱ بہار شریف میں مومن برادری کے پانچ ہزار اشخاص رہتے ہیں۔ یہہ جولاہے ہیں گر بڑے نمازی اور پرہیزگار۔ اس چھوٹی سی آبادی میں پانچسو حافظ اور بہت سے قراء ہیں۔ تین سو مسجدیں ہیں اور سب آباد۔ اکثر لوگ بننے کے کام میں مشغول رہتے ہوئے قرآن شریف پڑھتے اور پڑھاتے رہتے ہیں۔ یہہ ماحول کسی اور جگہ نہیں پایا جاتا۔

قاری حافظ فخرالدین قاری عشرہ ناظم مدرسہ قاسمیہ گیا

ف ۱۳۳۲ وطن گیا۔ والد کا نام مولانا خیرالدین۔ ضلع اٹک کے رہنے والے۔ نانیال گیلانی۔ ولادت ۱۳۱۷ھ۔ ابتدائی تعلیم والد سے حاصل کی۔ ۴۵ و ۴۶ھ دو سال لکھنؤ میں رہے قاری عبدالمالک سے پہلے ایک روایت سے اور پھر سبعہ قراءت سیکھیں۔ ۴۷-۴۸ھ میں ٹونک گئے۔ ۵۱ھ میں مظاہر العلوم سہارنپور میں رہے۔ ۵۲ھ میں دیوبند سے فارغ التحصیل ہوئے۔ درس نظامی کے ساتھ بروایت حفص تجوید سیکھی تھی۔ بعد ازاں حفظ و قراءت کی تکمیل مولانا ارادت الحق۔ حافظ و قاری عبدالقدوس و حافظ فریدالدین سے کی۔ پھر ۱۳۵۷ھ میں دیوبند جاکر اوسکی تکمیل کی۔ اوسی سال رنگون گئے۔ حاجی داؤد یاتیم مرحوم کے مدرسہ تاموے۔ کیمبل روڈ میں ایک سال تک تجوید کی تعلیم دی۔ وہاں سے واپس ہوکر رنگون میں الگ مدرسہ قائم کرکے دو سال تک رنگون میں رہے۔ پھر حسب ایماء مولانا اعزاز علی صاحب شیخ الادب دارالعلوم دیوبند رنگون میں جامعہ قاسمیہ کی بناء ڈالی۔ یہہ مدرسہ مغل اسٹریٹ میں تھا۔ گذشتہ جنگ میں جاپانیوں کی یلغار کی افواہیں سنکر ہندوستان واپس آگئے۔

(ب) گیا میں ایک مدرسہ قاسمیہ ۱۲۹۵ھ سے قائم تھا اور حاجی امداد اللہ صاحب مہاجر مکی کے ایک

خلیفہ حضرت مولانا عبد الغفار نے مدرسہ اسلامیہ کے نام سے قائم کیا تھا اور زندگی بھر اوس کی خدمت کی۔ اونکے انتقال کے بعد مولانا خیر الدین نے اس مدرسہ کو سنبھالا اور عمر بھر اوس کی خدمت کی۔ اونکے بعد اب یہہ تیسرا دور ہے کہ اوس کا احیاء مدرسہ قاسمیہ اسلامیہ کے نام سے کر کے دار العلوم دیوبند سے اوس کا الحاق کیا گیا ہے جس کی سرپرستی مولانا حسین احمد صاحب مدنی فرماتے رہے۔ ابتدائی زمانے میں مطبخ نہ تھا بلکہ شہر کے لوگ طلباء کی خوراک کا انتظام کرتے تھے۔ اب اس تیسرے دور میں باقاعدہ مطبخ قائم کر دیا گیا ہے۔ کثیر تعداد طلبا علم سے فیض یاب اور پرورش پاتے ہیں اس مدرسے نے کئی حافظ و قاری پیدا کئے اور مزید پیدا کر رہے ہیں۔

(ج) قاری حافظ فخر الدین صاحب جید حافظ اور ترتیل سے پڑھنے والے قاری ہیں۔ رمضان شریف میں دو پارے تراویح میں اور دو پارے تہجد میں سناتے ہیں۔ تین روز میں نے بھی حضرت کی اقتداء میں تراویح و تہجد پڑھی ہے والہانہ انداز میں استغراقی کیفیت میں سناتے ہیں جو دعائیں اور بشارتیں آتی ہیں اونکو تین بار دہرا کر لطف اندوز ہوتے ہیں۔ سامعین بھی اسی استغراق سے سنتے ہیں۔ مستعد اور باہمت ناظم ہیں۔ انتظامی سلیقہ خداداد ہے خوش اسلوبی سے انتظام فرماتے ہیں۔ منکسر المزاج باحوصلہ۔ صدق و خلوص کے پیکر ہیں۔ سلف صالحین کا نمونہ دیکھنا ہے تو لوگ آپ کی صحبت سے مستفید ہوں۔ اللہ تعالیٰ کا احسان ہے کہ اس زمانے میں بھی ایسے بزرگ ہستیاں موجود ہیں جنھوں نے حسبۃً للہ دینی تعلیم کی ترویج میں اپنی زندگی وقف کر دی ہے۔

قاری حافظ عبد القدوس گیاوی

ف ۱۳۳۳ مولد آنا اجھر شریف۔ والد کا نام سید نادر بخش۔ ولادت ۱۳۱۷ھ میں ہوئی۔ شیخ القراء محمد حسن گیاوی سے تجوید و حفظ کی تکمیل کی۔ بعد ازاں سبعہ قرات بھی سیکھ لیں۔ حفظ کی تکمیل ۱۳۲۴ھ میں کر کے مدرسہ فیض رحمانیہ میں مدرس ہو گئے۔ حفظ و تجوید کا درس دینے لگے۔ قرآن شریف سے بڑا شغف ہے۔ آپ کی خصوصیت یہہ ہے کہ کتنا ہی کوئی شخص قرآن شریف بھول گیا ہو اگر آپ کو ایک ختم سنا دے تو اوس کا قرآن محفوظ ہو جاتا ہے۔ چار پانچسو حافظ اور تقریباً ایک ہزار قاریوں کو آپ کی شاگردی کا شرف حاصل ہے اون میں ممتاز نام یہہ ہیں (۱) حافظ قاری عبد الباری (۲) قاری حافظ عبد الحی مرحوم (۳) قاری حافظ محمد عبد اللہ (۴) قاری حافظ محمد اشرف (۵) قاری حافظ بشیر الدین (۶) قاری حافظ جمیل اشرف (۷) قاری حافظ محمد تواب (۸) قاری حافظ محمد اسمٰعیل (۹) قاری حافظ عبد الکریم (۱۰) قاری حافظ عبد الستار (۱۱) قاری حافظ محمد اعزاز (۱۲) قاری حافظ محمد اکرام (۱۳) قاری حافظ محمد حنیف (۱۴) قاری حافظ محمد نور (۱۵) قاری حافظ محمد حفیظ (۱۶) قاری حافظ محمد ابراھیم برادر خورد (عرف ابن حسن) (۱۷) قاری حافظ محمد حنیف دوم (۱۸) قاری حافظ محمد فخر الدین۔ (۱۹) قاری حافظ شرف الدین (۲۰) قاری حافظ غلام نبی جنھوں نے لکھنؤ میں عبد المالک سے بروایت حفص

دوبارہ سنایا۔ بڑے خوش الحان قاری تھے ملاحظہ ہو فقرہ (۱۱۳۹) (۲۱) قاری حافظ غلام رسول مرحوم (۲۲) قاری حافظ عبدالرشید مرحوم۔

(ب) قاری حافظ مولانا فخرالدین صاحب نے حافظ عبدالقدوس صاحب کی ایک خصوصیت یہ بیان کی کہ طالب علم کی سطح پر آکر اس کو آہستہ آہستہ اٹھاتے ہیں جس کی وجہ سے طلباء گھبرانے نہیں پاتا۔ بلکہ شوق سے سیکھتا ہے۔ متشابہات میں چاہتے ہیں کہ طالب علم خود ہی مشکل رفع کرے۔ پھر اوس کو ایسا گر بتاتے ہیں کہ پھر اوس جگہ اٹک نہ رکے۔ اس طرح آپ کا درس گیا میں بڑا کامیاب درس مانا گیا ہے۔

قاری حافظ عبدالرحمٰن بسمل گیاوی

ف ۱۳۳۴ مولد موضع سوسہاری۔ توادا ضلع گیا۔ ولادت ۱۲۹۹ھ میں ہوئی۔ نظیر الحق تاریخی نام ہے۔ اپنے والد سے تعلیم حاصل کی۔ ان ہی کی نگرانی میں قرآن مجید حفظ کیا۔ اوسکے بعد ایک سال میں قاری محمد حسن سے تجوید سیکھی پھر دائرہ ملازمت میں داخل ہوئے۔ حسن امام اور حسین امام کو پڑھاتے رہے۔ مولانا ارادت الحق کے ملنے والے ہیں شاعر بھی ہیں بسمل تخلص کرتے ہیں۔ کلام مرحمت فرمایا۔ سنجیدہ۔ متین۔ بردبار ہیں۔ آجکل مطبع چلارہے ہیں

قاری حافظ محمد اسمٰعیل چتراوی

ف ۱۳۳۵ مولد چترا۔ ضلع ہزاری باغ بہار۔ والد کا نام جان محمد ولادت ۱۳۲۹ھ میں ہوئی۔ مدرسہ قاسمیہ گیا سے تجوید و حفظ کی تکمیل ۱۳۶۴ھ میں کی۔ اوس کے بعد اوسی مدرسہ میں تجوید و حفظ سکھلانا شروع کیا۔ بعد ازاں اپنے وطن چترا جاکر وہاں کے مدرسے میں بھی کام آغاز کیا۔ ۲۲ حافظ ابتک تکمیل کر چکے ہیں۔ ۲۵ کا حفظ جاری ہے۔ حفظ میں آپکے ایک ساتھی فضل الرحمٰن ابن ضمیر الدین تھے جن کا ذکر قبل ازیں فقرہ نمبر ۱۱۴۵ میں گذر چکا ہے۔ محمد اسمٰعیل صاحب کے ایک استاد حفظ قاری حافظ احمد جان بھی تھے جن کا ذکر فقرہ نمبر ۱۱۶۷ میں کیا گیا۔

(ب) محمد اسمٰعیل ایک غریب خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ پڑھنے کا شوق تھا۔ مگر کوئی سہارا نہ تھا۔ محلہ میں ایک نیک بخت زاہد و متقی خاتون رہتی تھیں اون کا نام بی بی فاطمہ تھا۔ یہہ نماز اور روزے کی بڑی پابند تھیں دن کو روزہ رکھتیں اور رات عبادت میں گذارتیں۔ ان خاتون نے شادی نہیں کی تھی۔ محمد اسمٰعیل نے اونکی خدمت میں جاکر اپنے شوق علم اور مشکلات راہ کا اظہار کیا۔ ان بی بی کو اون پر رحم آیا۔ اپنے پاس رکھ کر قرآن پڑھایا بعد ازاں اردو کی تعلیم دی۔ محمد اسمٰعیل کو اپنے بچے کی طرح رکھنے لگیں۔ ساتھ لیکر کھانا کھاتیں۔ یہہ ابھی بچے تھے ساتھ کھاتے ہوئے شرماتے تو برتن میں کھانے کے دو حصے کرکے بچہ کو اپنا پورا حصہ کھالینے پر اصرار کرتیں۔ غرض اس طرح محمد اسمٰعیل نے ابتدائی تعلیم پائی۔ اوسکے بعد حافظ احمد جان کی خدمت میں حاضر ہوکر حفظ کی تکمیل کی۔ بعد ازاں مدرسہ قاسمیہ میں آکر قرأت و حفظ کی سند حاصل کی۔ تراویح میں قرأت بہت صاف باتجوید بالترتیل ہوتی ہے۔ میں نے تین روز

تراویح و تہجد میں آپ کی اقتداء کی ہے۔ سچے مسلمانوں کا اچھا نمونہ ہیں خلوص و محبت۔ انکساری و اتباع سنت فطرت ثانی بن چکی ہے۔ اللہ کا شکر ہے کہ اس زمانے میں بھی ایسے نمونے پائے جاتے ہیں

قاری حافظ محمد شرف الدین گیاوی

وفات ۱۳۳۶ھ وطن گیا۔ والد کا نام مولانا خیر الدین۔ ولادت ۲۴ ربیع الاول ۱۳۴۴ھ یہ حافظ قاری فخر الدین کے چھوٹے بھائی ہیں۔ ابتدائی تعلیم گیا میں حافظ قاری عبد القدوس سے حاصل کی۔ بڑے بھائی کی نگرانی میں بمقام رنگون حفظ کی تکمیل کی۔ تجوید و قراءت کی ابتداء مدرسہ قاسمیہ گیا میں کی گئی۔ مولانا حسین احمد مدنی کی موجودگی میں ۱۳۶۳ھ میں دستار بندی کی رسم ادا ہوئی۔ پھر مدرسہ فرقانیہ جاکر قاری عبد المالک سے قراءت سبعہ کی تکمیل ۱۳۶۴ھ میں کرلی اور ایک ہی سال کے اندر مدرسہ قاسمیہ واپس آگئے۔ پھر مراد آباد گئے وہاں سے دیوبند جاکر حفظ الرحمٰن صاحب کو قرآن سنایا۔ وہاں سے سہارنپور میں قاری عبد الخالق خان کو قرآن سنایا۔ ۱۳۷۰ھ میں علوم دینیہ کے درس نظامی کی تکمیل دار العلوم دیوبند سے کی۔ شیخ الحدیث مولانا حسین احمد مدنی کے درس حدیث میں بھی شریک رہے۔ ۱۳۷۱ھ کے آخر میں قصبۂ وبٹ ضلع میرٹھ کے مدرسہ اعزاز العلوم میں درس کا سلسلہ شروع کیا۔ ۱۳۷۲ھ میں مدرسہ شرفیہ بھوجپور ضلع آرہ میں مدرس ہوئے۔ ۱۳۷۳ھ میں مسجد گریڈیہ ضلع ہزاری باغ کے امام مقرر ہوئے۔ ۱۳۷۴ھ میں جامعہ حسینیہ کے نام سے ایک عربی دینی مدرسہ کی بناء گریڈیہ میں ڈالی۔ مگر خرابی صحت کی وجہ سے گیا واپس آگئے۔ شیر گھاٹی ضلع گیا میں ایک قدیم غیر آباد مسجد میں جو "تالاب والی مسجد" کہلاتی ہے۔ اسی قسم کا ایک مدرسہ قائم کیا۔ جس کا نام شیخ الہند اسیر مالٹا کی یادگار میں مدرسہ عربیہ محمودیہ رکھا گیا۔ ابتک اس مدرسہ میں قرآن کریم کی خدمت انجام دے رہے ہیں۔ ایک قلیل مدت میں لوگوں کو بڑا فیض پہونچایا ہے۔ اس مدرسہ میں بہار اور اڑیسہ کے بہت سے طالب علم اضلاع سے آکر تعلیم پا رہے ہیں۔ باقاعدہ مطبخ بھی قائم ہے جس سے نادار بچوں کی پرورش کا انتظام ہوتا ہے۔

(ب) قاری شرف الدین بڑی صلاحیتوں کے حامل ہیں۔ ابتک جہاں بھی رہے تھوڑی سی مدت میں وہاں دینی ماحول پیدا کر دیا اسی وجہ سے آپ کو مقبولیت تام حاصل ہوئی ہے اور ہر جگہ لوگ انکو یاد کرتے ہیں۔

(ج) شیر گھاٹی میں تعلیم و تبلیغ کا بھی معقول انتظام ہے۔ آغاز تنظیم سے تھوڑی سی مدت میں متعدد عظیم الشان تبلیغی اجتماع منعقد کئے گئے۔ جن میں ملک کے اکابر علمائے کرام شرکت کرتے ہیں۔ اونمیں سے چند قابل ذکر ہستیاں شیخ الاسلام مولانا حسین احمد مدنی۔ مولانا ابو الوفا شاہجہانپوری۔ مولانا حکیم شریف الحسن شیدا سنبھلی وغیرہ ہیں

مولانا حکیم شریف الحسن شیدا سنبھلی

وفات ۱۳۳۷ھ مولد سنبھل۔ والد کا نام مولانا محمد حسن محشی ہدایہ (احمد حسن کے نام سے مشہور تھے) ولادت ۲۲ شوال ۱۲۹۲ھ میں ہوئی اپنے والد

سے علوم سیکھے۔ بروایت حفص تجوید بھی اون ہی سے سیکھی۔ علم طب سے بھی واقف ہیں۔ ہندستان کے مختلف شہروں میں رہ چکے ہیں۔ اچھے واعظ و مفسر ہیں۔ ایک سال سے مدرسہ شیر گھاٹی کو اپنا مرکز توجہ بنالیا ہے۔ یہیں قیام فرما ہیں طلباء کی تربیت اور اس علاقے کے مسلمانوں کی سدھار میں شب و روز سرگرم ہیں۔ ہر ہفتے شب جمعہ کو قصبہ کے صدر مقام میں تفسیر قرآن کا سلسلہ جاری فرمایا ہے جس میں علاقے کے مسلمان بڑے ذوق و شوق سے شریک ہوتے ہیں[۵] شگفتہ مزاج۔ بذلہ سنج بامروت و خلیق ہیں۔

قاری حافظ نسیم الدین عظیم آبادی

ف ۱۳۳۸ وطن ندول۔ پٹنہ۔ ولادت ۱۳۲۷ھ۔ ۱۳۴۲ھ میں مدرسہ فرقانیہ لکھنؤ میں داخل ہوئے۔ ۱۳۴۸ھ تک وہاں رہکر حفظ و قرات کی تکمیل کی۔ قاری عبدالمالک کے شاگردوں میں تھے۔ محلہ دریاپور پٹنہ کی مسجد میں امام ہیں۔

ف ۱۳۳۹ فی زماننا پٹنہ میں تجوید و قراءت کا ماحول اطمینان بخش نہیں ہے۔ مساجد و مدرسے تجوید سے خالی ہیں۔ البتہ پٹنہ کے کتب خانے تجوید کی کتابوں کا بڑا اچھا ذخیرہ رکھتے ہیں۔ پٹنہ یونیورسٹی کی لائبریری میں رسالہ تجوید کا ایک قلمی نسخہ موجود ہے جس کو محمد سعد اللہ نے فارسی میں تالیف کیا اور جس کی نقل سید شرف علی عرف میر ہدایت علی رضوی نے ۱۲۸۳ھ میں ختم کی۔ (۲) قواعد القرآن مولفہ یار محمد سمرقندی ابن خداداد خان کا ایک قلمی نسخہ بھی موجود ہے۔ (۳) ایک منظوم رسالہ قراءت غلام مرتضیٰ نے بزبان فارسی ۱۲۵۷ھ میں لکھا تھا اوس کا قلمی نسخہ بھی یہاں موجود ہے۔ (۴) ایک قدیم نسخہ قرآن مجید کا بھی ہے مگر تاریخ کتابت درج نہیں ہے۔

ف ۱۳۴۰ پٹنہ میں تجوید و قراءت کی کتابوں کا عجیب و غریب ذخیرہ خدابخش خان کی لائبریری موقوعہ بانکی پور میں موجود ہے۔ یہہ لائبریری ۱۸۹۱ء میں قائم ہوئی۔ ۱۹۰۸ء میں اون کا انتقال ہوا۔ لائبریری کے احاطے میں دفن ہیں۔ کتب خانے میں ۳۵ ہزار کتابیں ہیں جن میں ۸ ہزار قلمی ہیں۔ اس کتب خانے میں قرآن مجید کے قلمی نسخوں کی جملہ تعداد (۹۵) ہے۔

(ب) خدابخش خان مرحوم کے بھتیجے محمد قاسم آجکل کتب خانے کے مہتمم ہیں۔

(ج) جو نوادرات اس کتب خانے کا سرمایہ ہیں اون میں سے میں یہاں صرف قرآن مجید اور تجوید و قراءت

---

[۵] حکیم صاحب شاعر بھی اچھے ہیں۔ ایک غزل کے تین شعر بطور نمونہ پیش کئے جاتے ہیں۔

جینا ہوا ہے دوبھر۔ دقت طلب ہے مرنا ÷ دشواریاں ہیں کیا کیا! اغیار کی بدولت
مضمون آفرینی ہے مثل نقش باطل ÷ فکر رسا معطل۔ افکار کی بدولت
شیدا کی قابلیت میں خوب جانتا ہوں ÷ مشہور ہو گیا ہے اشعار کی بدولت

کی کتابوں کا ذکر کروں گا۔

(۱) قرآن مجید کا ایک ورق شیشہ پر چپکا ہوا تیسری صدی ہجری (نویں صدی عیسوی) کا خط کوفی میں ہے

(۲) حضرت علی کے ہاتھ کا لکھا ہوا ایک ورق خط کوفی میں شیشے پر چپاں ہے۔

(۳) حضرت امام حسن کے ہاتھ کا لکھا ہوا ایک صفحہ خط کوفی میں شیشہ پر چپاں ہے۔

(۴) قرآن شریف کا ایک نسخہ خط کوفی میں عباسی عہد کے اوائل کا ہے جس کی تقطیع حمائل سے بھی کچھ چھوٹی ہے۔

(۵) یاقوت مستعصمی کے ہاتھ کا لکھا ہوا ½۵ × ½۴ × ۱۰ کا نسخہ قرآن جس کی کتابت رمضان ۶۶۸ھ میں ختم ہوئی۔ قرآن مجید کا یہ نسخہ زیا دالدولہ مراد خاں کے پاس ۱۱۷۰ھ میں تھا۔

(۶) خط بحر میں ایک قرآن شریف جو آٹھویں صدی ہجری میں لکھا گیا۔ دو جلدوں میں بڑی سائز پر یہاں موجود ہے

(۷) خط کوفی اور خط بحر کے درمیانی خط کا ایک حمائل جو چوتھی صدی ہجری میں لکھا گیا جس کے کاتب محمود بن احمد مصری تھے۔

(۸) عبدالباقی الحداد کا وہ حمائل شریف جو مطلا و مذھب ہے جسے اوس نے شاہ جہاں کو نذر کیا تھا یہاں موجود ہے۔

(۹) بڑی تقطیع کا قرآن شریف جسے عبدالباقی الحداد نے اورنگ زیب کو نذر کیا تھا وہ بھی یہاں موجود ہے

(۱۰) ایک قرآن شریف مطلا و مذھب جس کی ہر سطر الف سے شروع ہوتی ہے اور ایک ورق میں ایک پارہ ہے کاتب کا نام درج نہیں ہے۔ اسی نمونے کے اور قرآن شریف بھی ہندستان کے شہروں میں پائے گئے جن کا ذکر کر دیا گیا ہے۔

(۱۱) ملا جیون کے فرزند عبدالمجید کے ہاتھ کا لکھا ہوا نسخہ قرآن شریف مطلا و مذھب جس میں بین السطور فارسی ترجمہ سرخی سے ہے بسبب نزول و تفسیر حاشیہ پر درج ہے۔

(ء) تجوید و قراءت پر عربی زبان کی پچاس قلمی تصانیف جو مستند اساتذہ کی ہیں یہاں موجود ہیں ان میں سے اکثر محمد بن الضباع کی مساعی سے مصر میں شائع ہو چکی ہیں۔ میں نے پہلی بار پٹنہ لائبریری دیکھکر یہ محسوس کیا کہ اگر مصر میں تجوید و قراءت کی اشاعت کا کام نہ بھی ہوتا تو صرف یہی ایک لائبریری ان تمام تصانیف کو دنیا کے سامنے پیش کر دے سکتی تھی۔

(۱) کتاب الحجہ فی القرات السبعہ از ابو علی الحسن بن احمد بن عبدالغفار بن محمد بن سلیمان۔ ابن ابان الفارسی مشہور نحوی (یہ کتاب تین جلدوں میں ہے) مصنف کا سنہ ولادت ۲۸۸ھ ہے۔ اساتذہ

ابوبکر محمد بن السراج سے اور پھر ابراھیم بن السہل سے پڑھا۔ سنہ وفات ۳۷۷ھ ہے۔ اس ایک قلمی نسخہ سے کئی شاگردوں نے استفادہ کیا۔

(الف) تاج الدین ابوالیمن زید بن الحسن الکندی کی دستخط بھی موجود ہے۔ جو ۵۲۰ھ میں پیدا ہوئے اور ۶۱۳ھ میں وفات پائی۔

(ب) تاج الدین سے ختم کرنے والی ایک جماعت نے مسجد جامع دمشق میں ۵۸۹ھ میں ختم کیا اوس میں پندرہ اشخاص تھے (۱) قاضی ذکی الدین صدر الشام (۲) وجیہہ الدین ابوالفرح (۳) محمد بن احمد الشاطبی المتوفی سنہ ۶۱۴ھ وغیرہ۔

(۲) المحتسب فی شرح الشواذ از ابوالفتح بن عثمان بن جنی الموصلی النحوی (ولادت ۳۳۰ھ وفات ۳۹۲ھ) شاگرد تھے الفارسی کے۔

(۳) جامع البیان فی القرات السبع از ابوعمر عثمان بن سعید الدانی القرطبی (چار جلدوں میں)

(۴) کتاب التھذیب۔ مصنف بالا عثمان الدانی۔

(۵) کتاب التیسیر ایضاً پانچ قلمی نسخے

(۶) الحرز الامانی و وجہ التھانی از شاطبی۔

(۷) شرح شاطبیہ از سخاوی شاگرد الشاطبی۔

(۸) کنز المعانی فی شرح حرز الامانی از الجعبری۔

(۹) رسالہ النحل الناصح فی حل المشکل الواضح از الجعبری۔

(۱۰) اللآلی الفریدہ فی شرح القصیدہ از جمال الدین ابوعبداللہ محمد ابن الحسن۔

(۱۱) ابراز المعانی من حرز الامانی از شہاب الدین ابوالقاسم عبدالرحمن بن اسمٰعیل المعروف بابی۔

(۱۲) کنز المعانی از برہان الدین ابوالعباس ابراھیم بن عمر بن ابراھیم بن الخلیل الجعبری (المتوفی ۷۳۲ھ) تین نسخے ہیں۔

(۱۳) کتاب العنوان فی القرات السبع از ابوطاہر اسمٰعیل بن خلف بن سعید المصری۔

(۱۴) المستنیر فی القرات عشرہ از ابوطاہر احمد بن علی بن عبیداللہ بن عمر سوار البغدادی۔

(۱۵) نزھۃ البررہ فی مذاھب القراۃ العشرہ۔

(۱۶) عقد اللآلی فی القرات السبع العوالی از اثیر الدین ابن حبان محمد بن یوسف بن علی۔

(۱۷) المضبوط فی القرات السبع از عثمان بن محمد بن محمد الغزنوی۔

(۱۸) مصطلح الاشارات از ابوالبقاء علی بن عثمان البغدادی۔

(۱۹) تحبیر التیسیر از علامۃ الجزری۔

(۲۰) کتاب النشر فی القرأت العشر از الجزری۔

(۲۱) طیبۃ النشر فی القرأت العشر از الجزری۔

(۲۲) ایضاح الرموز و مفتاح الکنوز از شمس الدین ابو عبداللہ محمد بن خلیل المعروف بہ ابن القباقبی

(۲۳) الدر الناظم از ابوالتوفیق عثمان بن عمر بن ابی بکر الناشری الزبیدی۔

(۲۴) الدقائق المحکمۃ فی شرح المقدمہ از زین الدین ابو یحییٰ زکریا الانصاری۔

(۲۵) سراج القاری از ابوالبقاء علی بن عثمان ابن قاصح بغدادی۔

ف ۱۳۴۱ پٹنہ میں ہم قراء و مکاتیب تجوید کے فقدان کو دیکھ کر مئو کی چھوٹی سی آبادی کے طرف آتے ہیں جو مدارس حفاظ و قراء کا مرکز بنی ہوئی ہے یہاں ایک قدیم مدرسہ عالیہ دارالعلوم مئو کے نام سے مشہور ہے۔ دوسرا بڑا مدرسہ مفتاح العلوم ہے۔ تیسرا فیض عام۔ چوتھا مدرسہ محمدیہ۔ ان سب مدارس میں مستند صاحب سلسلہ شیوخ التجوید مقرر ہیں۔ جن کی بدولت قرأت و تجوید و حفظ قرآنی کو بڑا فروغ حاصل ہے۔ مشہور قراء کا یہاں ذکر کیا جاتا ہے۔

قاری حافظ ریاست علی بحری آبادی

ف ۱۳۴۲ قبل ازیں شیخ القراء حافظ ضیاء الدین احمد کے شاگردوں کے سلسلے میں آپ کا ذکر آچکا ہے ملاحظہ ہو فقرہ (۱۳۳۲)

قاری حافظ محمد مصطفیٰ

ف ۱۳۴۳ وطن مئو۔ والد کا نام حافظ محمد صدیق۔ ولادت ۱۳۲۷ھ میں ہوئی۔ ابتدائی تعلیم مدرسہ عالیہ دارالعلوم مئو میں ہوئی۔ ۱۸ سال کی عمر میں پہلے تجوید بروایت حفص سے قرآن شریف سنایا۔ اوسکے بعد شیخ القراء حافظ ریاست علی سے دو سال میں سبعہ کی تکمیل کی۔ اوس کے بعد سے دارالعلوم مئو میں تجوید و قراءت کا درس دے رہے ہیں۔ آپ کے مشہور و معروف شاگردوں کے نام یہ ہیں: (۱) قاری ولی اللہ (۲) قاری ابصار اللہ (۳) قاری حافظ ذکر الرحمن (۴) قاری حافظ مولوی محفوظ الرحمن (۵) قاری حافظ عین الحق (۶) قاری حافظ خلیل احمد نابینا (۷) قاری جمیل احمد جو بحیثیت خوش الحان و ادائی پر قادر ہیں (۸) قاری حافظ عبدالمعبود ابن حافظ محمد مصطفیٰ (۹) قاری حافظ محمد زبیر۔

(ب) قاری صاحب نے اپنی عنایت سے مجھے بھی اپنی قراءت سے استفادہ کا موقعہ دیا۔ آواز میں پختگی۔ ادائی پر قدرت۔ لحن میں کشش ہے۔ آپ کی ہستی مدرسہ کے لئے باعث خیر و برکت ہے۔ ربیع الثانی ۱۳۹۱ھ میں انتقال ہوگیا۔

قاری حافظ عبدالمعبود ف ۱۳۴۴ وطن مئو۔ والد کا نام قاری حافظ محمد مصطفےٰ جن کا ذکر فقرہ بالا میں کیا گیا ہے۔ ولادت ۱۳۵۱ھ میں ہوئی۔ بروایت حفص تجوید کے ساتھ حفظ کی تکمیل اپنے والد سے کی۔ دارالعلوم مئو کے طالب علم ہیں۔ خوش الحانی سے پڑھتے ہیں۔

قاری حافظ محمد زبیر دربھنگوی ف ۱۳۴۵ آپ کا ذکر قبل ازیں فقرہ نمبر (۱۳۴۳) میں آچکا ہے آپ کا بھی شیخ القراء حافظ محمد مصطفےٰ کے اچھے شاگردوں میں شمار ہوتا ہے۔

قاری خلیل الرحمن ف ۱۳۴۶ وطن مئو۔ والد کا نام مولوی محمد ابراہیم۔ ولادت ۱۳۱۹ھ میں ہوئی ابتدائی تعلیم سہارن پور اور پھر ضیاء العلوم۔ وقرات الفرقان کانپور میں ہوئی آپکو اپنے چچازاد بھائی شیخ القراء حافظ عنایت اللہ صاحب سے جن کا ذکر فقرہ "۱۵۴" میں ہوچکا ہے تلمذ رہا کانپور میں شیخ القراء حافظ ضیاء الدین احمد کے شاگرد رہے۔ ۱۳۳۶ھ میں کانپور سے تعلیم کی تکمیل کی بعد ازاں سبعہ قرات بھی سیکھتے رہے۔ اس کے بعد مئو آکر مدرسہ فیض عام میں تجوید و قرات کا درس جاری کیا۔ آٹھ سال مدرسہ عالیہ دارالعلوم مئو میں بھی شیخ التجوید رہے۔ آپ پھر مدرسہ فیض العلوم میں کام کر رہے ہیں ادائی پر قادر۔ پختہ عربی لہجہ ہے۔ آپ کے شاگردوں میں قابل ذکر یہہ ہیں: (۱) قاری حافظ عبدالسبحان (۲) قاری عبدالجبار (۳) قاری حافظ عبدالستار جو بہت خوش الحان اور ادائی پر قدرت رکھتے ہیں۔

قاری حافظ ظہیر الدین ف ۱۳۴۷ وطن مئو۔ والد کا نام قاری حافظ عنایت اللہ۔ ولادت ۱۳۳۲ھ ہے۔ ابتدائی تعلیم کانپور کے قرات الفرقان میں ہوئی حفظ پورا کیا والد ہی سے ابتداءً ایک روایت کی اور پھر ۱۳۵۵ھ میں قرات سبعہ کی تکمیل کی۔ مدرسہ محمدیہ مئو میں تجوید و قرات کا درس دیتے ہیں۔

قاری حافظ ظہیر الدین دوم مبارک پوری ف ۱۳۴۸ وطن مبارک پور۔ ولادت ۱۳۳۲ھ میں ہوئی۔ تلمیذ قاری ریاست علی۔ ابتدائی تعلیم دارالعلوم مئو میں ہوئی۔ پندرہ سال سے مدرسہ احیاء العلوم مبارک پور میں شیخ التجوید ہیں۔

ف ۱۳۴۹ مبارک پور میں دیگر قابل ذکر قراء قاری محمد یحییٰ مبارک پوری۔ قاری حافظ عصمت اللہ مبارک پوری۔ قاری حافظ عبدالمجیب مبارک پوری۔ قاری محمد شفیع مبارک پوری ہیں۔ یہہ سب مدارس میں شیخ التجوید ہیں اور اچھا کام کر رہے ہیں۔

قاری حافظ عبدالحمید بنارسی ف ۱۳۵۰ وطن بنارس۔ والد کا نام حافظ محمد عمر ابن حافظ جمن

ولادت ۱۳۲۷ھ کی ہے۔ مدن پورے میں قاری حمید الدین سنبھلی سے بروایت حفص تجوید سیکھی۔ مولوی کا درس والد محمد عمر سے پورا کیا۔ حفظ کی تکمیل بھی والد ہی سے کی۔ مدرسہ مظہر العلوم میں بیس سال سے تجوید کا درس دیتے ہیں۔

قاری حمید الدین سنبھلی

ف ۱۳۵۱ مولد سنبھل۔ ولادت ۱۳۰۷ھ۔ قاری محمد عبداللہ تھانوی ثم مراد آبادی اور پھر قاری ضیاء الدین احمد سے قرأت عشرہ کی تکمیل کی۔ مختلف مدارس و مقامات پر درس و تدریس میں مصروف رہے۔ کئی سال مدن پورہ۔ بنارس میں قیام کیا اور یہاں کئی قاری بنائے۔ فی الوقت مراد آباد میں مقیم ہیں۔

قاری حافظ محمد اسحاق نابینا بنارسی

ف ۱۳۵۲ وطن بنارس۔ ولادت ۱۳۲۷ھ الہ آباد جاکر قاری ضیاء الدین احمد صاحب سے تجوید سیکھی۔ مظہر العلوم بنارس میں کئی سال سے تجوید کا درس دیتے ہیں۔

قاری ضیاء البشیر بنارسی

ف ۱۳۵۳ ضیاء البشیر آپ کا تاریخی نام ہے۔ والد کا نام حافظ عبد الغفار۔ ولادت ۱۳۵۵ھ عمر ۲۲ سال۔ قاری عبد الرشید بنارسی سے بروایت حفص تجوید سیکھ کر دو سال قبل ۱۳۷۵ھ میں سند حاصل کی۔ تاگا بٹنے کا کارخانہ قائم کیا ہے۔ جس کے آپ مالک ہیں۔ کام کے ساتھ ساتھ تجوید کی مشق بھی جاری رہتی ہے۔ خوش گلو ہونے کے علاوہ قدرتاً آواز صاف پائی ہے۔ مجھے اونکے استاد کارخانے میں لے گئے۔ اور تعارف کراتے ہوئے کہا کہ یہہ آپ سے قرأت سنا چاہتے ہیں۔ قاری صاحب نے برقی قوت بند کردی جس سے تمام مشین بند ہوگئے۔ میں نے مشین جاری رکھنے پر اصرار کیا مگر نہ مانا۔ پورے اطمینان سے ایک رکوع سنایا۔ پھر برقی قوت جاری کردی۔ مشینیں چلنے لگ گئیں۔ مجھے خوشی ہوئی کہ "دست بہ کار اور دل بہ یار" کی مثالیں اب بھی مفقود نہیں ہیں۔

قاری عبد الرشید بنارسی

ف ۱۳۵۴ وطن بنارس۔ والد کا نام عبد الرحمن۔ ولادت ۱۳۳۵ھ میں ہوئی۔ قاری محمد شفیع اعظمی سے بروایت حفص ۱۳۵۷ھ میں تجوید کی تکمیل کی۔ بیس سال سے فرصت کے اوقات میں درس تجوید دے رہے ہیں۔ دن بھر کپڑا بنتے ہیں اور رات میں درس و تدریس کا کام انجام دیتے ہیں۔ اگر دن میں بعض شاگرد آگئے تو کپڑا بنتے بنتے بھی درس جاری ہوجاتا ہے۔ دل بہ یار و دست بہ کار کی یہہ دوسری مثال تھی جو میں نے بنارس میں دیکھی۔ آپ اپنے شاگردوں کو بڑی شفقت سے سکھلاتے ہیں اور سیکھنے کی اہمیت بھی واضح کرتے جاتے ہیں تاکہ کام کے ساتھ کلام اللہ سے وابستگی بھی پوری طرح قائم رہے۔

(ب) آپ کے خاص شاگردوں کے نام یہہ ہیں: (۱) قاری ضیاء البشیر جن کا ذکر فقرہ نمبر ۱۳۵۳ میں کیا گیا۔ (۲) قاری محمد الیاس ساکن مدن پورہ (۳) قاری مولوی سعید الرحمٰن جو فی الوقت ضلع ندیہ میں ہیں (۴) قاری مولوی رمضان علی جو ضلع مالدہ میں ہیں۔ ان کے علاوہ فی الوقت جو زیر تعلیم ہیں اونکی تعداد بھی خاصی ہے

(ج) جب میں آپ سے ملنے گیا تو آپ کپڑا بن رہے تھے۔ میں تنہا اور بلا تعارف گیا تھا۔ مگر جب میں نے قرآن سننے کی خواہش ظاہر کی تو یہہ آپ کی خوش اخلاقی تھی کہ آپ فوراً اپنی بیٹھک سے نکل آئے اور اوسی وقت ایک رکوع سنایا۔ بہت اچھی ادائی ہے۔ آواز پر قدرت رکھتے ہیں۔ مخارج وصفات بہت صاف ہیں رکوع سنا کر پھر اپنے کام میں مصروف ہوگئے۔ اللہ کا شکر ہے کہ اس نے مجھے ایسے ولیوں کی زیارت سے مشرف فرمایا سادگی میں علو ہمتی۔ گدڑی میں لعل بہت شاذ دکھلائی دیتے ہیں اور بادی النظر میں اون کی وقعت بھی نہیں ہوتی۔

قاری محمد عثمان بنارسی

ف ۱۳۵۵ وطن بنارس۔ والد کا نام محمد یعقوب۔ ولادت ۱۳۴۵ھ قاری محمد شفیع صاحب اعظمی سے تجوید بروایت حفص ۱۳۵۹ھ میں سیکھی اوسکے بعد درس تجوید جاری کیا۔ آجکل مدرسہ حمیدیہ بنارس میں درس دے رہے ہیں۔

قاری محمد ابراھیم بنارسی

ف ۱۳۵۶ وطن بنارس۔ والد کا نام مولوی نور الحق۔ ولادت ۱۳۲۵ھ میں ہوئی۔ قاری حمید الدین سنبھلی سے بروایت حفص ۱۳۴۰ھ میں تجوید سے قرآن ختم کیا۔ درس وتدریس میں مصروف ہیں۔ قرآن مجید کے نسخوں اور دوسری کتابوں کی دوکان چلاتے ہیں دوکان لب سڑک ہے جہاں لوگوں کی آمد ورفت بہ کثرت ہے۔ میں دوکان ہی پر جاکر ملا۔ مجھے تکلف ہو رہا تھا کہ یہاں رکوع سنانے کے لئے کیسے کہا جائے۔ بالآخر دبی زبان سے کہا کہ اگر مناسب خیال کریں تو کچھ قرآن پاک سنا دیں۔ دوکان ہی پر بیٹھے ہوئے کڑک کر ایک رکوع سنا دیا۔ آنے جانے والے سب ہی سنتے رہے۔ یہہ ایمانی جوش اور قرآن مجید سے شغف کا ثبوت ہے جو بہت قابل قدر ہے۔ خوش گلو ہیں مولانا محمد یوسف صاحب کے لہجہ میں پڑھتے ہیں جو نشرگاہ دہلی سے قرارت نشر کرتے تھے۔ حسینی لہجہ۔ بڑی مصری منجھلی مصری۔ حجازی۔ مایالحون کے جاننے والے ہیں۔

قاری احمد سعید بنارسی

ف ۱۳۵۷ وطن بنارس۔ ولادت ۱۳۳۲ھ میں ہوئی۔ تلمیذ قاری حافظ ضیاء الدین احمد صاحب کے ہیں۔ مدرسہ رحمانیہ بنارس میں شیخ التجوید ہیں۔

ف ۱۳۵۸ بنارس کے قراء ختم کرنے کے بعد اب ہم جونپور کے قاریوں کا ذکر کریں گے۔ جونپور میں شیخ القراء مولانا کرامت علی صاحب کے خاندان کے اکثر وبیشتر افراد سے ملاقات ہوئی اور اون سے ہی ان حالات کا علم ہوا

قاری مولانا حافظ محمد محمود احمد جونپوری

ف ١٣٥٩ مولد جونپور۔ والد کا نام مولانا حافظ محمد عبدالرب ابن مولانا قاری محمد محمود ابن قاری مولانا کرامت علی ولادت ۱۳۳۵ھ میں ہوئی۔ تبلیغی دوروں پر بنگال جاتے رہتے ہیں۔ تجوید اپنے ماموں مولانا ابوالبشر سے سیکھی۔ پر درد آواز میں تلاوت کرتے ہیں۔

قاری عبدالرحیم

ف ١٣٦٠ وطن جونپور۔ ولادت ۱۲۸۷ھ میں۔ مولانا عبدالقادر جونپوری کے شاگرد۔ مولانا عبدالقادر کی وفات ۱۳۳۰ھ میں ہوئی۔ ملاحظہ ہو فقرہ (۲۸۳) قاری عبدالرحیم بہ مقام پورنیہ درس و تدریس میں مصروف ہیں۔

قاری فخر الاسلام جونپوری

ف ١٣٦١ وطن جونپور۔ والد کا نام عبدالسلام جونپوری ولادت ۱۳۵۰ھ میں ہوئی تجوید کی تکمیل قاری بشیر احمد تلمیذ قاری محمد نذر صاحب لکھنوی سے کی۔ جوان صالح ہیں۔ اچھا پڑھتے ہیں۔

ف ١٣٦٢ قرائے جونپور کے بعد ہم قرائے الہ آباد کا ذکر کریں گے۔ انمیں سے اکثر کا ذکر تو شیخ القراء عبدالرحمن مکی اور اونکے شاگردوں کے تحت آچکا ہے۔ بقیہ کو یہاں درج کیا جاتا ہے۔

قاری حافظ رجب علی الہ آبادی

ف ١٣٦٣ وطن الہ آباد۔ والد کا نام عبدالغفور۔ ولادت ۱۳۱۵ھ میں ہوئی۔ قاری عبدالرحمن مکی کے شاگرد ہیں اونکو ایک روایت سے قرآن سنایا۔ پھر قاری ضیاء الدین احمد سے سبعہ قرات کی تکمیل کی۔ مدرسہ عالیہ مصباح العلوم سبزی منڈی میں ۵۴ سال سے حفظ کرایا کرتے ہیں۔ جید حافظ ہیں۔ یاد بہت اچھی ہے۔ حدر سے بہت صاف پڑھتے ہیں۔

(ب) ماہ رمضان میں قرآن پاک کے عموماً گیارہ ختم کرتے ہیں۔ چاندرات کو چونکہ مصلی تازہ دم ہوتے ہیں اس لئے بیس پارے سنا دیتے ہیں۔ دوسرے روز دس پارے سنا کر قرآن شریف ختم کر دیتے ہیں تیسرے روز سے دس دس پارے سنا کر ہر تیسرے روز ختم کر دیتے ہیں۔ قرآن مجید کا ایک دور شبینہ میں سناتے ہیں۔ نلے والی مسجد میں آپ کی تراویح ہوتی ہے۔ بڑی بابرکت ہستی ہے۔ الہ آباد میں آپ سے بڑا فیض جاری ہے۔ میں آپ سے ملا ہوں اور دو روز آپ کی اقتداء میں نماز بھی پڑھی ہے۔ جو لوگ جلد ہی قرآن مجید ختم کر دینا چاہتے ہیں وہ ابتدائی تاریخوں میں کثرت سے شریک ہوجاتے ہیں۔

قاری شاہ محمد عمر تھانوی مکی

ف ١٣٦٤ مولد مکہ معظمہ۔ والد کا نام حمد اللہ۔ والد کا وطن تھانہ بھون ولادت ۱۳۲۱ھ۔ قاری حمزہ یمنی سے مکہ معظمہ ہی میں تجوید سیکھی

بروایت حفص قرآن مجید ختم کیا۔ قاری محمد عبداللہ مہاجر مکی سے بھی تلمذ تھا۔ دیگر علوم اپنے ماموں سے عدن میں حاصل کئے۔ ہندستان آکر الہ آباد میں قیام کیا۔ شیخ القراء ضیاء الدین احمد سے اور پھر قاری محب الدین صاحب سے شاطبی کی تکرار کی۔ راندھیر کے مدرسے میں سات سال تجوید سکھلاتے رہے اب خان جہان پور میں اتالیق ہیں

قاری حافظ محب الدین صدیقی

ف ۱۳۶۵ھ آپ کے حالات قبل ازیں نقرہ ۱۲۳۱ میں درج کئے جاچکے ہیں۔ آپ کے تلامذہ کی فہرست لمبی ہے۔ ممتاز شاگرد یہ ہیں (۱) مقری محمد حسین ساکن مالیگاؤں (۲) قاری احمد ضیاء فرزند اکبر جو عشرہ کے قاری ہیں۔ خوش الحانی سے پڑھتے ہیں۔ فی الوقت مدرسہ فرقانیہ لکھنؤ میں شیخ التجوید ہیں (۳) قاری ظہیر الدین مدرس مدرسہ احیاء العلوم مبارک پور (۴) قاری محمد یحییٰ شیخ التجوید مدرسہ اشرفیہ مبارک پور (۵) قاری عبد المسجود جبل پوری (۶) قاری نظام الدین صاحب بلیاوی (۷) قاری محمد شفیع مبارک پوری (۸) قاری عبد الکریم قریشی امبالوی فاضل امینیہ دہلی ناظم مدرسہ عربیہ تجوید القرآن مسجد چاہ ملیان والی گجرانوالہ (۹) قاری دل محمد سیالکوٹی (۱۰) قاری محمد اسلام سیالکوٹی (۱۱) قاری عبد الحفیظ پیلی بھیتی (۱۲) قاری نوشاہ علی پیلی بھیتی (۱۳) قاری علی حسن مدرس انجمن معین الاسلام دار العلوم شہر بستی (ایم پی) (۱۴) قاری عبد الحی مدرس مدرسہ حمایت الاسلام کلکتہ (قاری ظہیر الدین کے شاگرد ہیں) (۱۵) قاری محمد حامد فقیہہ قاری عشرہ۔

قاری محبوب علی الہ آبادی

ف ۱۳۶۶ھ وطن الہ آباد۔ متبنٰی قاری عبد الرحمٰن مکی۔ ولادت ۱۳۲۲ھ میں ہوئی۔ تجوید بروایت حفص قاری عبد المعبود سے لکھنؤ میں سیکھی قرأت سبعہ شیخ القراء ضیاء الدین احمد سے اور قرأت عشرہ قاری عبد الرحمٰن مکی سے سیکھیں۔ شاگردوں کے آخری جماعت میں جنھوں نے شیخ القراء عبد الرحمٰن مکی سے استفادہ کیا اونمیں قاری محبوب علی اور قاری محب الدین احمد تھے۔

(ب) قاری محبوب علی کو شیخ القراء عبد الرحمٰن مکی نے اپنا کل اثاثہ اور کتب خانہ حوالے کر دیا تھا۔ حالیہ انقلابات میں قاری محبوب علی پاکستان چلے گئے۔ فی الوقت وہ گولڑہ شریف میں مقیم ہیں۔

قاری حافظ عبد اللطیف الہ آبادی

ف ۱۳۶۷ھ وطن الہ آباد۔ والد کا نام حاجی خدا بخش۔ ولادت ۱۳۰۶ھ کم عمری میں والدین کا سایہ اٹھ گیا۔ بھائی کی سرپرستی میں پڑھتے رہے۔ حفظ کی تکمیل احیاء العلوم میں حافظ خیرات محمد سے کی۔ تجوید میں پہلے بروایت حفص اوسکے بعد سبعہ اور پھر عشرہ قرأت کی تکمیل قاری ضیاء الدین احمد صاحب سے اور پھر شیخ القراء عبد الرحمٰن مکی سے کی آپکے ہم درس قاری عبد المالک اور قاری محمد نذر تھے۔ اب جنرل مرچنٹ کی حیثیت سے تجارت کرتے ہیں

میں ان سے ملا ہوں اور ان کی قراءت بھی سنی ہے۔

قاری محمد سراج الحق پروفیسر فارسی الہ آباد یونیورسٹی

ف ۱۳۶۸ وطن مچھلی شہر ضلع جونپور۔ والد کا نام حافظ فضل حق جو قاری عبد الرحمٰن کے شاگرد و ہم صحبت تھے ولادت ۱۳۱۹ھ میں ہوئی۔ گورنمنٹ کالج الہ آباد میں عربی کے پروفیسر رہے ہے۔ قاری عبد الرحمٰن سے ایک روایتی تجوید ۱۳۴۴ھ میں سیکھی۔ ۱۳۷۲ھ میں پنشن لی۔ قاری عبد الرحمٰن کے حالات و واقعات سے بخوبی واقف ہیں ایک دلچسپ واقعہ پروفیسر صاحب نے یہہ بیان کیا کہ ۱۳۴۳ھ میں قراءت کا ایک جلسہ مولوی غلام مجتبیٰ جعفری نے اپنے گھر میں منعقد کیا۔ اہل شہر بڑی تعداد میں جمع تھے۔ اوس وقت اتفاق سے قاری ابراہیم رشید اور قاری عبد الرحمٰن دونوں جلسہ میں موجود تھے۔ پہلے قاری ابراہیم رشید نے ایک رکوع سنایا۔ اوسکے بعد قاری عبد الرحمٰن سے درخواست کی گئی۔ آپ کی بے نفسی کا یہہ عالم تھا کہ مسابقت کے تصور کے بغیر سادگی کے ساتھ قراءت سنائی مگر عام سامعین یہہ اثر لے گئے کہ قاری ابراہیم رشید ہی للکار کر خوب پڑھے۔

محمد سلیمان سورتی

ف ۱۳۶۹ وطن سورت۔ قراءت سیکھنے کی خاطر الہ آباد آکر قاری عبد الرحمٰن مکی کی خدمت میں لگ گئے۔ تقریباً سات سال تک قیام کر کے عشرہ کی تکمیل کی۔ وہ بھی حضرت عبد الرحمٰن مکی کے حالات سے واقف ہیں۔ باردولی میں رہتے تھے۔

حافظ قاری محمد حسین عرف محمد میاں الہ آبادی

ف ۱۳۷۰ وطن الہ آباد۔ والد کا نام ولایت حسین مولانا محمد حسین الہ آبادی کے پوتے ہیں ولادت ۱۳۱۷ھ میں ہوئی۔ ایک عرصے تک شیخ القراء عبد الرحمٰن مکی کی خدمت میں رہکر حفظ و تجوید کی تکمیل کی۔ الہ آباد میں خوشحال زندگی بسر کر رہے ہیں۔ جمعیت العلماء شاخ الہ آباد کے صدر ہیں۔

ف ۱۳۷۱ الہ آباد کے قراء کے بعد اب ہم لکھنؤ کے قراء کا ذکر کرتے ہیں۔ مولانا عین القضاۃ نے تجوید و قراءت سے جس دلچسپی کا اظہار کیا اوسکی وجہ سے لکھنؤ کا مدرسہ فرقانیہ شمالی ہند کی حد تک تجوید و قراءت کا مرکز بنا رہا۔ اس زمانے میں بھی جتنے قاری وہاں ہیں اور کہیں نہیں پائے جاتے اون میں سے بعض کا ذکر اوپر کیا جا چکا ہے۔ بقیہ قراء کے حالات ذیل میں درج ہیں۔

شیخ القراء حافظ محمد سابق لکھنوی

ف ۱۳۷۲ آپ کے حالات قبل ازیں شیخ القراء عبد الرحمٰن مکی کے شاگردوں کے تحت فقرہ نمبر ۱۲۵۳ میں بیان کئے گئے ہیں

قاری حافظ محمد الطاف خان نابینا

ف ۱۳۷۳ وطن لکھنؤ۔ والد کا نام حاجی محمد سلطان خان ولادت ۱۳۴۲ھ۔ ۱۵ سال کی عمر میں حفظ کی تکمیل کی

تجوید ایک روایت سے پہلے قاری عبد المعبود سے سنہ ۱۳۴۱ھ میں سیکھی۔ سبعہ کی مشق بھی کی۔ سنہ ۱۳۵۰ھ سے مدرسہ فرقانیہ لکھنؤ میں تجوید کا درس دیتے ہیں۔ فہیم و ذکی۔ ادائی پر قدرت رکھنے والے خوش الحان قاری ہیں۔ شاگردوں میں ممتاز نام یہہ ہیں:۔ (۱) قاری محمد سلطان احمد برمی (۲) قاری نور الدین لکھنوی (۳) قاری محمد خالد لکھنوی۔

قاری حافظ عبد الرحیم نابینا

ف ۱۳۷۴ وطن قصبۂ ڈھینکلی۔ گڑگاؤں۔ میوات۔ والد کا نام شیخ کلو ولادت سنہ ۱۳۵۲ھ میں ہوئی۔ ایک روایت سے قاری محمد سابق کو سنایا سبعہ کی تکمیل قاری محمد سلیمان دہلوی سے کی۔ پانچ سال دہلی میں قیام رہا۔ سنہ ۱۳۷۶ھ سے مدرسہ فرقانیہ لکھنو میں کام کر رہے ہیں۔ ذہین و فہیم بہت جوشیلے نوجوان ہیں۔

قاری محمد اسلم لکھنوی

ف ۱۳۷۵ وطن لکھنو۔ والد کا نام واجد علی۔ ولادت سنہ ۱۳۳۱ھ میں ہوئی۔ پہلے قاری محمد نذر صاحب سے ایک روایت سے تجوید سیکھی۔ پھر قاری عبد المالک کو بروایت حفص سنایا۔ پھر قاری عبد الرحمن مکی کو سنایا۔ مدرسہ فرقانیہ میں ۲۵ سال تک تجوید کا درس دیا مگر اب چوپٹیان محبوب گنج میں کرانے کی دوکان کرتے ہیں۔ میں نے اونکی دوکان ہی پر اون سے ایک رکوع سنا تھا۔ جھوائین ٹولہ۔ محبوب گنج میں قاری عبد الرحمن صاحب مکی کی قبر مجھے ساتھ لیجا کر دکھلایا۔

قاری حافظ عبد المعبود ناروی

ف ۱۳۷۶ وطن نارہ۔ والد کا نام منشی عبد الرزاق۔ شیخ القراء حافظ ضیاء الدین احمد کے چھوٹے بھائی۔ ولادت سنہ ۱۳۰۷ھ۔ ابتدائی تعلیم مدرسہ احیاء العلوم الہ آباد میں ہوئی۔ قاری عبد الرحمن مکی سے پہلے بروایت حفص اور پھر سبعہ و عشرہ کی تکمیل کی۔ اپنے بڑے بھائی شیخ القراء حافظ ضیاء الدین احمد سے بھی استفادہ کیا ہے۔ تکمیل علم کی خاطر امروہہ چلے گئے۔ پھر سہارنپور میں پڑھتے اور پڑھاتے رہے اوسکے بعد الہ آباد آکر سبعہ کی تکمیل کی۔ عشرہ کی سند مدرسہ فرقانیہ لکھنؤ میں قاری عبد الرحمن مکی سے حاصل کی۔ مدرسہ فرقانیہ لکھنؤ میں چالیس سال تک تجوید و قرارت کا درس دیا۔ سنہ ۱۳۷۰ھ سے مدرسہ تجوید القرآن محلہ دریائی ٹولہ لکھنؤ میں درس دیرہے ہیں آپکی ہستی بڑی بابرکت ہے۔ قدیم اساتذہ کو دیکھے ہوئے ہیں۔ ادائی بہت عمدہ اور صاف ہے لہجہ جما ہوا۔ حجازی لحن میں پڑھتے ہیں۔ مجھ سے کانپور میں ملاقات ہوئی۔ بڑی خوش اخلاقی سے پیش آئے۔ ایک رکوع بھی سنایا۔ شاگردوں میں ممتاز یہہ ہیں:۔

(۱) قاری حافظ احتشام علی کانپوری (۲) قاری اظہر حسن (۳) قاری نور الحق لکھنوی (۴) قاری حبیب الرحمن لکھنوی (۵) قاری محمد الطاف لکھنوی (۶) ڈاکٹر عطاء الرحمن فرزند (۷) قاری حافظ عبد المنان کو بو ٹولہ کلکتہ۔ سبعہ و عشرہ قرات کے شاگرد ستر ہوں گے۔ اور ایک روایت کے تقریباً ایک سو پچاس فارغ التحصیل جب سے مدرسہ تجوید القرآن میں آئے ہیں یہاں بھی پچاس ساٹھ ایک روایت سے فارغ ہوئے۔

قاری وَدُودالحی لکھنوی

ف ۱۳۷۷ آپ کے حالات بمبئی کے قراء میں ملاحظہ ہوں۔

قاری عبدالھادی لکھنوی

ف ۱۳۷۸ مولد مکہ معظمہ۔ لکھنو میں ایک عرصہ سے اقامت اختیار کی۔ مسلم الحجاج ہیں۔ ایک روایت سے تجوید سیکھی ہے۔ مدرسہ النبات سرائے میر لکھنو میں مدرس ہیں۔

ف ۱۳۷۹ لکھنو کے ممتاز قراء کا ذکر کرنے کے بعد اب ہم کانپور کے قراء کا ذکر کرتے ہیں۔ شہر کانپور ایک عرصہ سے علوم دینیہ کی خدمت کر رہا ہے۔ یہاں کے مخیر تاجروں نے ہمیشہ علماء و قراء کی سرپرستی کی ہے قاری عبدالرحمٰن مکی پہلے کانپور میں آکر غلام حسین کے پاس ٹھہرے۔ مولانا احمد حسین بھی کانپور ہی میں تھے جو تاجروں میں بہت بڑا اثر رکھتے تھے۔ اونکے لڑکے مولانا نثار احمد بھی کانپور ہی میں تھے۔ غرض علماء و تجار کے تعاون عمل سے کانپور میں چار پانچ بڑے دینی مدرسے چل رہے ہیں اور ہر مدرسے میں اچھے قراء موجود ہیں۔ مدرسہ جامع العلوم سب سے قدیم درس گاہ ہے۔

شیخ القراء جمیل احمد کانپوری

ف ۱۳۸۰ وطن کانپور۔ والد کا نام حاجی عبدالصمد ولادت سنہ ۱۳۲۰ھ ابتدائی تعلیم مدرسہ جامع العلوم کانپور میں ہوئی۔ بعدازاں مدرسہ قراءۃ القرآن کانپور میں شیخ القراء عنایت اللہ صاحب اعظمی سے بروایت حفص سنہ ۱۳۴۳ھ میں تجوید کی تعلیم حاصل کی۔ بعدازاں سنہ ۱۳۵۳ھ میں قراءت سبعہ کی تکمیل کی۔ سنہ ۱۳۶۸ھ سے جامع العلوم میں تعلیم دے رہے ہیں۔ ادائی پر قدرت ہے۔ ذہین و فطین ہیں۔ قراء کے متعلق بڑی معلومات رکھتے ہیں۔

(ب) آپکے شاگردوں میں ممتاز یہ ہیں۔ (۱) قاری شفقت علی (۲) قاری عبدالخالق (۳) قاری عبدالمحی (۴) قاری حافظ محمد احمد (۵) قاری عبدالقادر سلہٹی (۶) قاری مولوی محمد عثمان (۷) قاری حافظ مولوی عبدالعزیز (۸) قاری مولانا ظفرالدین احمد۔

(ج) قاری صاحب کے پاس قرآن مجید کا ایک نسخہ ہے جو سنہ ۱۳۱۳ھ میں مطبع فیض عام مظفر آباد سے قاری عبدالعلیم فرزند قاری عبدالرحمٰن پانی پتی کے زیر اہتمام طبع ہوا۔ اس پر سبعہ کا حاشیہ موجود ہے۔ ابتدائی صفحات میں مجملاً قواعد بھی مندرج ہیں۔ طباعت سے پہلے مسودہ کو قاری عبدالرحمٰن پانی پتی نے دیکھا تھا۔

(۲) قرآن شریف کا دوسرا نسخہ آپ کے پاس ہے جو ۱۶ ربیع الثانی سنہ ۱۳۳۵ھ میں سادھوڑے سے شائع ہوا جس کو قاری محمود حسن سہارنپوری نے طبع کرایا تھا۔ اس پر قاری عبدالرحمٰن مکی کی تقریظ ہے اس کی ابتدا میں سبعہ کے قواعد درج ہیں۔ بین السطور مولوی اشرف علی صاحب کا ترجمہ ہے۔ حاشیے پر اختلافات سبعہ واضح طور

سے درج کئے گئے ہیں۔

شیخ القراء حافظ عنایت اللہ اعظمی ف ۱۳۸۱ آپ نے کانپور کے مدارس میں کام کیا ہے اور بہت سے شاگرد چھوڑے ہیں۔ تفصیلی حالات فقرہ نمبر ۱۱۵۳ میں درج ہیں۔

قاری مولوی خلیل الرحمٰن ف ۱۳۸۲ مئو کے قراء میں فقرہ (۱۳۲۶) میں آپ کا ذکر آچکا ہے۔

قاری حافظ ضمیر الدین ف ۱۳۸۳ شیخ القراء حافظ عنایت اللہ سے آپ کو قرابت حاصل تھی ولادت ۱۳۳۲ھ میں ہوئی۔ مدرسہ قراءۃ الفرقان سے ایک روایت سے تجوید سیکھی۔ پھر قاری عنایت اللہ صاحب سے سبعہ قرات کی تکمیل کی۔ حلیم مسلم انٹر کالج میں تجوید و قراءت کا درس دیتے رہے۔ اب اعظم گڑھ چلے گئے۔ جہاں تجارت کرتے ہیں۔

قاری حافظ حکیم محمود علی ف ۱۳۸۴ وطن کانپور۔ والد کا نام منشی حاجی فتح علی۔ ولادت ۱۳۳۰ھ میں ہوئی۔ مدرسہ قراءۃ الفرقان کانپور سے حفظ کی تکمیل کی۔ قاری عنایت اللہ صاحب سے پہلے ایک روایت سے اور پھر سبعہ کی سند حاصل کی۔ لکھنؤ سے طب کی سند لی عرصے تک کانپور میں مطب کرتے رہے۔ اب پاکستان جاکر کراچی میں مطب قائم کیا ہے۔

قاری حافظ ضیاء الدین ف ۱۳۸۵ وطن قصبہ فتح پوری۔ اعظم گڑھ۔ ولادت ۱۳۲۰ھ میں ہوئی قاری عنایت اللہ صاحب سے پہلے تجوید بروایت حفص اور پھر قرات سبعہ کی تکمیل کی۔

قاری حافظ ظہور احمد ف ۱۳۸۶ وطن کانپور۔ ولادت ۱۳۲۵ھ میں ہوئی۔ قاری عنایت اللہ صاحب سے پہلے بروایت حفص اور پھر قرات سبعہ سیکھیں۔

قاری محمد عبداللہ ف ۱۳۸۷ وطن کانپور۔ ولادت ۱۳۲۰ھ میں ہوئی۔ قاری عنایت اللہ صاحب سے پہلے بروایت حفص تجوید سیکھی۔

قاری حافظ مظفر الدین شاہ آبادی ف ۱۳۸۸ ضلع ہردوئی کے رہنے والے۔ ولادت ۱۳۱۷ھ میں ہوئی۔ پہلے تجوید بروایت حفص بعد ازاں سبعہ قرات قاری عنایت اللہ صاحب سے سیکھیں۔ اب ہردوئی کی مسجد میں امام ہیں۔

قاری محمد نصیر بیگ لکھنوی ف ۱۳۸۹ وطن لکھنؤ۔ والد کا نام حاجی محمد بشیر بیگ صاحب

ولادت ۱۳۴۱ھ میں ہوئی۔ ۳۲ سال سے کانپور میں ہیں۔ تعلیم کانپور ہی میں حاصل کی۔ مدرسہ جامع العلوم میں قاری جمیل احمد صاحب سے ۱۳۵۷ھ میں تجوید سیکھی۔ ۱۷ سال سے درس و تدریس کا کام انجام دیتے ہیں۔

قاری ڈاکٹر عطاء الرحمن عرف قاری عبد الودود

ف ۱۳۹۰ وطن لکھنو۔ والد کا نام قاری عبد المعبود ولادت ۱۳۴۵ھ میں ہوئی۔ مدرسہ فرقانیہ لکھنو کے فارغ التحصیل ہیں۔ ڈاکٹری کی سند میڈیکل کالج لکھنو سے حاصل کرکے اب کانپور میں خانگی مطب کرتے ہیں بروایت حفص تجوید سیکھی ہے۔ اپنے والد ہی سے تلمذ رہا ہے۔

قاری حافظ سلطان احمد نابینا

ف ۱۳۹۱ وطن کانپور۔ والد کا نام منشی نیاز احمد۔ ولادت ۱۳۲۷ھ میں ہوئی۔ مدرسہ جامع العلوم میں تعلیم پائی ۱۳۵۲ھ میں حفظ و تجوید کی بروایت حفص تکمیل کی۔ قاری عصام الدین ناردی استاد تھے۔ اوس وقت سے لیکر اب تک مدرسہ ضیاء الاسلام کانپور میں تجوید کا درس دیتے ہیں۔ میں ان سے ملا ہوں۔ جہیر الصوت۔ ادائی پر قادر تحقیق و خوش الحانی سے پڑھتے ہیں۔ انکے شاگرد بہ کثرت ہیں۔

قاری حافظ عرفان احمد

ف ۱۳۹۲ وطن کانپور۔ والد کا نام قاری حافظ سلطان احمد۔ ولادت ۱۳۶۱ھ میں ہوئی۔ والد سے حفظ و قرارت کی بروایت حفص تکمیل کی جوان صالح۔ مطیع و اطاعت گذار ہیں۔ میں نے اونکے والد کے بعد انکی قراءت بھی سنی ہے اچھا پڑھتے ہیں

قاری حافظ ولی اللہ

ف ۱۳۹۳ وطن کانپور۔ والد کا نام قاری حافظ محمد عبد اللہ سابق امام جامع مسجد کانپور۔ جن کا ذکر فقرہ نمبر (۱۰۰۸) میں درج ہے۔ قاری ولی اللہ کی پیدائش ۱۳۰۱ھ میں ہوئی۔ ابتدائی تعلیم مدرسہ جامع العلوم کانپور میں اپنے والد سے پائی۔ حفظ کی تکمیل بھی ان ہی کی نگرانی میں ہوئی۔ مولانا حاجی قاری جلال الدین سے ۱۳۱۹ھ میں بروایت حفص تجوید سیکھی ۱۳۲۲ھ سے تجوید وحفظ کا درس دیتے ہیں۔ بیحد خوش مزاج۔ شگفتہ رو۔ فہیم و ذکی ہیں۔ ادائی پر قادر ہیں۔ تحقیق اچھی ہے۔ میں آپ سے کانپور میں ملا ہوں۔ آپ سے قرارت بھی سنی ہے۔

قاری حافظ عبد الستار نابینا

ف ۱۳۹۴ وطن کانپور۔ والد کا نام ماسٹر چھدو۔ ولادت ۱۳۳۵ھ کی ہے۔ حفظ کے ساتھ ساتھ بروایت حفص تجوید کی تکمیل قاری ولی اللہ صاحب سے کی۔ مدرسہ جامع العلوم میں مدرس ہیں۔ آواز بلند اور دلکش ہے تحقیق اچھی ہے میں نے ان کی قرارت سنی ہے۔

قاری حافظ محمد صدیق کانپوری

ف ۱۳۹۵ وطن کانپور۔ والد کا نام حافظ عبد الکریم

ولادت ۱۲۹۵ھ میں ہوئی۔ مدرسہ فیض عام میں ابتدائی تعلیم پائی۔ دوجانہ ریاست میں قاری سید حسن صاحب کے ساتھ آٹھ سال تک رہے۔ ۱۶ سال کی عمر میں یعنے ۱۳۱۳ھ میں وطن واپس آئے۔ پہلے بروایت حفص اور پھر سبعہ قرأت سیکھیں۔ ۱۳۱۳ھ میں شادی ہوئی۔ کچھ عرصے تک تجارت کرتے رہے۔ لیکن گذشتہ ۳۵ سال سے تعلیم و تعلم کا سلسلہ جاری ہے۔ چار سال سے بوجہ معذوری چلنے پھرنے کے قابل نہیں رہے ہے۔ لوگ بزرگ مانتے ہیں اور مکان پر ملنے آیا کرتے ہیں۔ ۱۳۷۰ھ میں مجھے بھی حضرت سے ملنے کا اتفاق ہوا۔ ایک روایت سے اچھا پڑھتے ہیں۔ مولانا فضل الرحمٰن گنج مرادآبادی کے مرید ہیں۔ اونکی کرامتوں کے قصے بیان کرتے رہے۔ اس وقت عمر ۸۲ سال کی ہے۔

قاری حافظ محمد عتیق

ف ۱۳۹۶ وطن کانپور۔ والد کا نام قاری حافظ محمد صدیق جن کا ذکر اوپر ہو چکا ہے۔ مکھنیان بازار میں قیام ہے۔ ولادت ۱۳۲۷ھ میں ہوئی۔ ابتدائی تعلیم مدرسہ مسجد چوک میں پائی۔ قاری عبدالرحیم صاحب امروہی سے حفظ و قرأت کی تکمیل مدرسہ جامع العلوم میں کی۔ اب سات سال سے مدرسہ انوار القرآن میں مدرسی کر رہے ہیں۔ کچھ روز سفری ایجنٹ بھی رہے۔

قاری شفقت علی

ف ۱۳۹۷ وطن ملیح آباد۔ ضلع لکھنو۔ والد کا نام سلامت علی۔ ولادت ۱۳۴۱ھ درسیات و دینیات کی تکمیل مدرسہ جامع العلوم جامع مسجد کانپور سے کی۔ حضرت حفص کی روایت میں تجوید کی تعلیم قاری مظفر الدین شاہ آبادی سے پائی۔ تکمیل قاری جمیل احمد صاحب سے کی۔ ۱۳۵۸ھ میں سند لی۔ اٹھارہ سال سے مسجد صوبہ دار میں امامت کرتے ہیں۔ نیز آٹھ سال سے مدرسہ جامع العلوم میں دینیات کی تعلیم دے رہے ہیں۔ تین سال سے پکے چمڑے کی تجارت بھی کرتے ہیں خوش الحان ہیں۔ مخارج و صفات اچھے ہیں۔ میں نے اونکی قرأت سنی ہے۔

قاری حافظ امداد احمد

ف ۱۳۹۸ وطن کانپور۔ والد کا نام مولانا قاری مشتاق احمد ابن مولانا احمد حسن مرحوم شارح مثنوی مولانا روم۔ ولادت ۱۳۲۲ھ۔ سات سال کی عمر میں والد کے ساتھ مکہ معظمہ چلے گئے۔ تقریباً ایک سال قیام کر کے واپس آئے۔ دو سال کے بعد پھر جا کر چھ سال تک قیام کیا۔ مدرسہ صولتیہ میں شریک ہوئے۔ تجوید قاری عبداللطیف مکی سے سیکھی۔ تحفۃ الاطفال بھی ان ہی سے پڑھی۔ قاری محمد عبداللہ صاحب سے بھی تجوید سیکھی ہے۔ سولہ سال کی عمر میں واپس ہوئے۔ دو سال کے بعد ۱۸ سال کی عمر میں حج کے لئے جا کر واپس ہوئے۔ ۱۳۵۳ھ میں اپنی کمائی سے حج کیا۔ جملہ دس حج کئے۔ آخری حج ۱۳۷۴ھ میں ہوا۔ درسی کتابیں اپنے والد اور دادا مرحوم کے شاگرد مولانا سلیمان صاحب سے پڑھیں۔ ۱۳۵۴ھ میں تجارت شروع کی جس کا سلسلہ ۱۳۷۴ھ تک جاری رہا۔ تین سال سے بانس منڈی کی

مسجد کے امام ہیں۔ عیدین میں بھی امامت وخطابت کا کام انجام دیتے ہیں۔ ایک روایت سے اچھا پڑھتے ہیں۔ مجھے اپنی عنایت سے ایک رکوع سنایا۔

قاری حافظ احتشام علی

ف ۱۳۹۹ وطن لکھنو۔ والد کا نام منشی فاضل حسین۔ ولادت ۱۳۳۳ھ میں ہوئی۔ ابتدائی تعلیم مدرسہ فرقانیہ لکھنو میں ہوئی۔ خوشنویسی بھی سیکھی۔ ۱۳۵۴ھ میں قاری عبدالمعبود الہ آبادی سے تجوید سیکھی وہاں سے مدرسہ مظاہر العلوم سہارن پور میں چار سال تک تعلیم پاتے رہے۔ ۱۳۵۷ھ میں کانپور آئے دو سال جامع العلوم میں رہے۔ ۱۳۵۹ھ میں سردار میمن سنگھ کی مسجد میں امامت کے لئے مقرر ہوئے اوس وقت سے ابتک اس مسجد کی امامت کرتے ہیں۔

قاری حافظ عبدالستار کانپوری

ف ۱۴۰۰ آپ کا تفصیلی ذکر فقرہ نمبر (۱۲۰۰) میں ہو چکا ہے۔

قاری محمد یوسف کانپوری

ف ۱۴۰۱ وطن کانپور۔ والد کا نام مولانا شاہ غلام حسین۔ عمر ۴۶ سال ولادت ۱۳۳۱ھ تاریخی نام ضیاء الرحمٰن۔ ابتدائی تعلیم مدرسہ فرقانیہ لکھنو میں ہوئی۔ قاری محمد صدیق میمن سنگھی سے تجوید سیکھی۔ ۱۳۴۱ھ میں بروایت حفص پورا قرآن شریف سنایا۔ والد کی جگہ سجادہ نشین ہوئے کمال خان کے احاطہ میں خانقاہ حسینیہ میں فروکش ہیں۔

قاری محمد یونس کانپوری

ف ۱۴۰۲ وطن کانپور۔ والد کا نام شاہ غلام حسین صاحب۔ محمد یوسف صاحب کے برادر خورد۔ عمر ۴۵ سال۔ ولادت ۱۳۳۲ھ میں ہوئی۔ تاریخی نام فضل الرحمٰن ابتدائی تعلیم مدرسہ فرقانیہ لکھنو میں ہوئی۔ تجوید کی تعلیم پہلے قاری محمد صدیق میمن سنگھی سے اور پھر قاری عبدالمالک سے حاصل کی۔ جہیر الصوت ہیں۔ مدرسہ فرقانیہ مصری بازار میں مدرس ہیں۔ خانقاہ حسینیہ سے قریب ایک مسجد کی امامت کرتے ہیں۔

ف ۱۴۰۳ کانپور کے قراء کا ذکر ختم کرنے کے بعد ہم مارہرہ جو ضلع ایٹہ میں ہے اوس کے حفاظ و قراء کا ذکر کرتے ہیں۔ مارہرہ میں خانقاہ برکاتیہ ہے جس کی بدولت مارہرہ علم قرآنی و تصوف کا گہوارہ رہا ہے

قاری حافظ ابوالقاسم سید اسمٰعیل حسن

ف ۱۴۰۴ وطن مارہرہ ضلع ایٹہ۔ ولادت ۱۳ محرم ۱۲۷۲ھ میں ہوئی پہلے میٹرک پاس کیا۔ اوسکے بعد ایک خواب دیکھا جس میں اپنے بزرگوں کو علوم دینی حاصل نہ کرنے پر ناراض پایا۔ فوراً حفظ و قراءت کی طرف رجوع ہوئے قاری حافظ عبدالکریم صاحب ساکن اترولی (علیگڈھ) سے حفظ و تجوید کی تکمیل کی۔ ۱۹ سال کی عمر میں حفظ سے فراغت پائی۔ تعلیم و درس میں لگے رہے۔ یکم صفر ۱۳۴۷ھ کو انتقال ہوا۔

قاری حافظ سید فقیر عالم مارہروی

ف ۱۴۰۵ وطن مارہرہ۔ ضلع ایٹہ۔ ولادت ۱۳۰۱ھ میں ہوئی۔ اپنے والد پھر قاری حافظ عبدالکریم سے حفظ و قراءت کی تکمیل کی۔ اچھے عالم تھے۔ بڑے محنتی اور جفاکش۔ تعلیم و تعلم میں عمر گذاری۔ ۲۸ رمضان ۱۳۳۰ھ کو انتقال ہوا۔

قاری حافظ سید شاہ علی احسن لقب شاہ میاں

ف ۱۴۰۶ وطن مارہرہ۔ لقب شاہ میاں ولادت ۱۲۹۳ھ۔ عالم و فاضل۔ اپنے خسر عبدالجلیل صاحب سے تجوید سیکھی اور حفظ بھی کیا۔ پھر قاری عبدالکریم سے رجوع ہو کر حفظ و قراءت کی تکمیل کی علیگڈھ کالج میں چالیس سال اردو کے پروفیسر رہے۔

(ب) طبیعت میں متانت و سنجیدگی۔ با اخلاق۔ متقی و پرہیزگار تھے۔ کالج کے طلباء پر بڑا اچھا اثر پڑا جامع الکمالات تھے۔ شاعر بھی تھے۔ احسن تخلص کرتے تھے۔ قراءت بھی بالحن پڑھتے تھے اور اشعار بھی گا کر پڑھنے کے سخت مخالف تھے۔ ایک مشاعرہ میں یہ قطعہ برجستہ کہا تھا ؎

سازندوں کے انداز کہاں سے لاؤں ∴ بجتی ہوئی آواز کہاں سے لاؤں
رکھنا مجھے معاف نونہالان بر حسن ∴ بوڑھا ہوں نیا ساز کہاں سے لاؤں

وفات ۱۳۶۱ھ مطابق ۱۹۴۱ء میں واقع ہوئی۔

قاری حافظ عبدالکریم اترولی

ف ۱۴۰۷ وطن اترولی ضلع علیگڈھ۔ ولادت تقریباً ۱۲۵۰ھ بڑے اچھے حافظ و قاری تھے۔ خاندان برکاتیہ کے فیملی استاد تھے۔ اکثر افراد خاندان خواہ مرد ہوں خواہ عورتیں سب ہی نے حضرت سے حفظ و تجوید کی تکمیل کی۔ آپ کی بدولت اس خاندان میں بہت سے حافظ و قاری ہوئے۔ وفات تقریباً ۱۳۱۵ھ میں ہوئی۔

قاری حافظ سید مصطفٰے احسن

ف ۱۴۰۸ وطن مارہرہ۔ ولادت ۱۰ شعبان ۱۳۲۵ھ میں ہوئی۔ والد سے قراءت سیکھی۔ تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو قرائے بمبئی۔

قاریہ امت الحی عائشہ

ف ۱۴۰۹ وطن مارہرہ۔ ولادت ۱۳۳۰ھ۔ تجوید کے ساتھ حفظ کی بھی تکمیل کی ہے۔ قرآن شریف سے بیحد شغف ہے۔ نحو ش الحانی سے پڑھتی ہیں۔ خاندان برکاتیہ کی فرد ہیں۔ لڑکیوں کو قرآن و تجوید سکھلاتی ہیں۔

قاریہ فاطمہ صغرا طاہرہ

ف ۱۴۱۰ وطن مارہرہ۔ ولادت ۱۳۴۱ھ۔ تجوید کے ساتھ حفظ کی تکمیل کی قرآن مجید بہت اچھا پڑھتی و پڑھاتی ہیں۔ لڑکیوں کو محنت سے

قرآن شریف ناظرہ پڑھایا کرتی ہیں۔ خاندان برکاتیہ کی ایک فرد ہیں۔

ف ۱۴۱۱ مارہرہ کے قراء کا ذکر کرنے کے بعد اب ہم مصطفےٰ آباد رامپور کے قراء کا ذکر کریں گے یہ شہر فن تجوید و قراءت کا بڑا مرکز رہا ہے۔ یہاں جن بزرگان سلف نے کام کیا اون کا تذکرہ حصہ دوم میں کر دیا گیا ہے اب صرف ان قراء کا ذکر کیا جاتا ہے جو اس وقت بقید حیات ہیں۔

(ب) رامپور کی اسٹیٹ لائبریری بھی قابل ذکر ہے۔ نوابان رامپور نے اس کتب خانے میں بہت سے نایاب قرآن مجید اور قلمی کتابیں جمع کی تھیں۔ اون میں سے بعض کتابیں تو مرکزی لائبریری دہلی میں منتقل ہوئی ہیں۔ باقی یہاں موجود ہیں۔ اس کتب خانے کے مہتمم امتیاز علی صاحب عرشی بڑے سلیقہ کے آدمی ہیں۔ بے انتہا خلیق اور کتب بین اشخاص کی ہر طرح مدد فرماتے رہتے ہیں۔ میں نے بھی کئی روز تک اس کتب خانے سے استفادہ کیا ہے۔

قاری حافظ حاجی محمد اسمٰعیل مجددی

ف ۱۴۱۲ مولد رامپور۔ والد کا نام حافظ حاجی شاہ عبداللطیف مجددی۔ ننھیال سے ابوالخیر مجددی ہیں۔ ولادت ۱۳۲۰ھ ہے۔ ۱۳۲۱ھ میں والد کے ساتھ ہجرت کر گئے۔ ۳۵ سال تک حجاز میں رہ کر ۱۳۵۵ھ میں واپس آئے۔ مدرسہ فخریہ میں ابتدائی تعلیم پائی۔ حفظ و تجوید و دیگر علوم کی تحصیل میں اساتذہ ذیل سے استفادہ کیا۔ (۱) قاری محمد اسحاق مہتمم و مدیر مدرسہ فخریہ (۲) قاری محمد حسن شاعر مصری مدنی (۳) شیخ عبدالعزیز مدنی (۴) شیخ محمد حسن مجددی۔ لہجہ بالکل عربی ہے۔ کوئی شخص مشکل سے آپ کو غیر عرب مان سکتا ہے۔ خوش الحان بھی ہیں۔ قراءت سبعہ کی تکمیل بھی اسی مدرسہ میں کی۔ اور ۱۳۵۵ھ میں واپس رامپور آئے۔

(ب) اکیس سال سے مدرسہ عالیہ رامپور میں شیخ التجوید کی حیثیت سے کارگزار ہیں۔ مدراس میں آپ کے بہت سے قدر دان ہیں۔ وہاں آپ کی آمد و رفت کا سلسلہ جاری ہے۔

قاری حافظ ابوالقاسم مجددی

ف ۱۴۱۳ وطن رامپور۔ والد کا نام مولوی محمد یوسف، ولادت ۱۳۳۵ھ میں ہوئی۔ مدرسہ فخریہ مکہ معظمہ میں شیخ حسن سے حفظ و قراءت کی ۱۳۴۴ھ میں تکمیل کی۔ آجکل رامپور میں مقیم ہیں۔ عربی مادری زبان کی طرح بولتے ہیں۔

قاری عبدالحمید مجددی

ف ۱۴۱۴ مولد رامپور۔ والد کا نام مولانا شاہ ابوسعید مجددی۔ حافظ قاری محمد اسمٰعیل جن کا ذکر فقرہ نمبر ۱۴۱۲ میں کیا گیا اونکے بھتیجے ہیں۔ ولادت ۱۳۴۱ھ میں ہوئی۔ عربی بالکل مادری زبان کی طرح بولتے ہیں۔ حجاز میں ایک زمانہ گذارا۔ بروایت حفص تجوید سیکھی ہے۔ فی الوقت حجازی قونصل خانہ بمبئی میں ملازم ہیں۔

قاری ضیاء الدین آفروز رامپوری — ف ۱۴۱۵ وطن سہارن پور۔ والد کا نام مولوی رحیم الدین ولادت ۱۳۳۷ھ میں ہوئی۔ شیخ القراء عبدالخالق سہارن پوری سے تلمذ ہے ٦ سال سے رامپور کے مدرسہ عالیہ میں تجوید کا درس دیتے ہیں۔ قاری نور الحسن خطیب جامع مسجد رامپور آپ کے شاگردوں میں ہیں۔ میں نے ان کی قراءت سنی ہے۔

قاری نور الحسن رامپوری — ف ۱۴۱٦ وطن رامپور۔ والد کا نام سید جمیل حسن۔ ولادت ۱۳۳۲ھ میں ہوئی۔ قاری ضیاء الدین افروز سے ایک روایت سے تجوید سیکھی ہے۔ رامپور کے جامع مسجد کے امام ہیں۔ میں نے ان کی قراءت سنی ہے۔

قاری عبدالرحمٰن خان رامپوری — ف ۱۴۱۷ وطن رامپور۔ والد کا نام عبدالغفار خاں۔ ولادت ۱۳۴۵ھ میں ہوئی۔ آپ نے بھی مقری ضیاء الدین افروز سے بروایت حفص تجوید سیکھی ہے۔ مقامی محکمۂ بلدیہ میں لازم ہیں۔ میں نے آپ کی قراءت سنی ہے۔

قاری حافظ مولوی عبدالحق رامپوری — ف ۱۴۱۸ وطن رامپور۔ والد کا نام عبدالحفیظ خان ولادت ۱۳۴۱ھ میں ہوئی۔ تجوید بروایت حفص قاری محمد یوسف دہلوی سے سیکھی ہے جن کی قراءت کسی زمانے میں نشرگاہ دہلی سے نشر ہوا کرتی تھی۔ عبدالحق صاحب آجکل رامپور کی جامع مسجد میں امام دوم ہیں۔ میں نے آپ کی قراءت سنی ہے۔

قاری حافظ محمد صابر اعظمی صابری — ف ۱۴۱۹ وطن رامپور۔ والد کا نام نور الدین خان۔ ولادت ۱۳۵۴ھ میں ہوئی۔ قاری حافظ عبدالحق کے شاگرد ہیں۔ مدرسہ فرقانیہ میں پانچ سال سے مدرس کی حیثیت سے کام انجام دے رہے ہیں۔

قاری حافظ عبدالواحد بیگ نابینا رامپوری — ف ۱۴۲۰ وطن رامپور۔ والد کا نام مرزا حمید اللہ بیگ ولادت ۱۳۳۲ھ۔ عمر ۴۵ سال۔ آپ نے اساتذہ ذیل سے استفادہ کیا (۱) قاری محمد نذر نابینا لکھنوی جو ۱۳۵۳ھ میں مدرسہ فرقانیہ لکھنؤ میں مدرس تھے۔ (۲) قاری علی محمد سنبھلی جو سبعہ کے بہت اچھے قاری اور شیخ القراء عبدالرحمٰن پانی پتی کے شاگرد تھے (۳) قاری مرزا محمود بیگ جو قاری محمد عبداللہ مہاجر مکی کے داماد تھے۔ ان سے ۱۳٦۵ھ میں استفادہ کیا۔ (۴) قاری حفظ الرحمٰن پرتاب گڑھی سے ۱۳٦۷ھ میں بہ مقام دیوبند تعلیم پائی۔

(ب) قاری عبدالواحد بیگ صاحب غیر معمولی صلاحیتوں کے حامل ہیں۔ ادائی بہت اچھی۔ مخارج وصفات پر پوری قدرت ہے۔ جہیر الصوت اور ذہین ہیں۔ اپنے اطراف تجوید کا اچھا ماحول بنا رکھا ہے

ایک مدرسہ بھی قائم کیا ہے جس میں دن بھر تجوید کا درس ہوتا رہتا ہے۔ میں قاری صاحب سے ملا ہوں آپ نے میری خاطر ایک تجوید کا جلسہ کر کے اپنے تمام شاگردوں کو سنایا۔ آپ کے شاگردوں میں قابل ذکر یہ ہیں (۱) قاری احمد الزماں (۲) قاری عبد الرحمن (۳) قاری حافظ ریاض الدین (۴) قاری حافظ عبد الحی خان (۵) قاری مولوی نظام الدین منی پوری (۶) قاری ضیاء الدین کچھاری (۷) قاری مولوی نظام الدین دوم کچھاری (۸) قاری عبد الرحمن نابینا جے پوری (۹) قاری خوشنود حسین وغیرہ۔

قاری حافظ احمد الزمان رامپوری

ف ۱۴۲۱ وطن رامپور۔ والد کا نام سعید الزمان ولادت ۱۳۴۲ھ (مطابق جنوری ۱۹۲۴ء) قاری حافظ مرزا عبد الواحد بیگ سے بروایت حفص ۱۳۷۱ھ میں تجوید کی تعلیم پائی ہے۔

قاری عبد الرحمن رامپوری

ف ۱۴۲۲ وطن رامپور۔ ولادت ۱۳۴۵ھ میں ہوئی۔ مدرسہ فرقانیہ رامپور میں تعلیم پائی۔ قاری حافظ مرزا عبد الواحد بیگ سے بروایت حفص تجوید سیکھی ہے۔

قاری حافظ عبد الحی خان رامپوری

ف ۱۴۲۳ وطن رامپور۔ والد کا نام نفیع الدین خان۔ ولادت ۱۳۲۷ھ میں ہوئی۔ حفظ کے ساتھ تجوید بھی قاری مرزا واحد بیگ صاحب سے سیکھی ہے۔ آپ کے فرزند بھی ان ہی قاری صاحب کے شاگرد ہیں۔

قاری حافظ ریاض الدین خان رامپوری

ف ۱۴۲۴ وطن رامپور۔ والد کا نام قاری حافظ عبد الحی خان ۱۳۵۷ھ میں پیدا ہوئے۔ قاری مرزا عبد الواحد بیگ صاحب سے حفظ و تجوید حاصل کیا۔

قاری مولوی نظام الدین منی پوری

ف ۱۴۲۵ وطن منی پور۔ والد کا نام ضمیر الدین ولادت ۱۳۵۵ھ میں ہوئی۔ قاری حافظ مرزا عبد الواحد بیگ کے شاگرد ہیں۔

قاری ضیاء الدین کچھاری

ف ۱۴۲۶ وطن کچھار۔ آسام۔ والد کا نام محمد الدین۔ ولادت ۱۳۷۲ھ میں ہوئی۔ قاری مرزا عبد الواحد بیگ صاحب سے تجوید کی تعلیم پائی ہے۔

قاری مولوی نظام الدین دوم

ف ۱۴۲۷ وطن کچھار۔ آسام۔ والد کا نام غلام علی ولادت ۱۳۵۴ھ میں ہوئی۔ قاری حافظ عبد الواحد بیگ صاحب کے شاگرد ہیں۔

قاری عبد الرحمن نابینا

ف ۱۴۲۸ مولد ریاست جے پور۔ والد کا نام علاء الدین۔ ولادت ۱۳۵۲ھ

میں ہوئی۔ قاری حافظ عبدالواحد بیگ سے تجوید سیکھی۔ مدرسہ فرقانیہ میں گذشتہ پانچ سال سے مدرسی کی خدمت پر مامور ہیں۔

قاری خوشنود حسین رامپوری
ف ۱۴۲۹ وطن رامپور۔ والد کا نام احمد حسین خاں۔ ولادت ۱۳۵۸ھ میں ہوئی۔ قاری حافظ مرزا عبدالواحد بیگ صاحب سے تجوید سیکھی

قاری حافظ محمد حسن امروہی
ف ۱۴۳۰ وطن امروہہ۔ ولادت ۱۳۱۶ھ قاری محمد صدیق سے ایک روایت سے تجوید سیکھی۔ بہت خوش الحان۔ لاجواب پڑھنے والے ہیں۔ مدرسہ عالیہ فرقانیہ میں چند سال مدرس بھی رہے ہیں۔ شاہی مسجد مرادآباد میں امام و خطیب رہ چکے ہیں رنگون کی سورتی مسجد کے کئی سال تک خطیب رہے۔ اب بیس سال سے نواب قلات کی شاہی مسجد کے خطیب ہیں۔ نواب صاحب کے استاد بھی رہے ہیں۔ کچھ روز ہوئے ایک ہاتھ پر فالج ہوگیا۔ باتوں میں فالج کا اثر معلوم ہوتا ہے مگر قرآن مجید اب بھی ویسا ہی پڑھتے ہیں۔ قرآن شریف کی ادائی میں فالج کا اثر معلوم نہیں ہوتا۔ ادائی صاف ہے۔

قاری سبعہ حافظ قطب الدین سنبھلی نابینا
ف ۱۴۳۱ وطن سنبھل۔ ولادت ۱۲۹۱ھ میں ہوئی۔ ریاست دان پور میں شیخ التجوید تھے۔ شاطبی زبانی یاد تھی۔ سبعہ قرات کے بہت اچھے جاننے والے ہیں۔ اب بھی مختلف مقامات پر درس میں مشغول ہیں۔

قاری سبعہ حافظ عبدالستار نابینا
ف ۱۴۳۲ وطن سنبھل۔ ولادت ۱۳۰۱ھ میں ہوئی۔ عمر (۸۰) سال ہے مگر اب تک برابر درس و تدریس کا سلسلہ جاری ہے۔ حیدرآباد دکن۔ مرادآباد۔ دہلی میں درس تجوید دیا ہے۔ فی الوقت وطن ہی میں مقیم ہیں۔

قاری حمید الدین سنبھلی
ف ۱۴۳۳ وطن سنبھل۔ ولادت ۱۳۰۷ھ۔ قاری عشرہ تھے۔ بنارس میں مدن پورے میں اور شاہ جہان پور میں درس دیتے رہے۔ آجکل مرادآباد میں مقیم ہیں۔

قاری حافظ خدا بخش
ف ۱۴۳۴ وطن کانتھ ضلع مرادآباد۔ ولادت ۱۳۱۵ھ۔ قاری محمد صدیق کے شاگرد ہیں۔ درس و تدریس کا مشغلہ ہے۔ ممتاز شاگردوں کے نام یہ ہیں۔
(۱) قاری محمد شریف لاہوری (۲) قاری کریم بخش (۳) قاری محمد اسمٰعیل (۴) قاری فضل کریم

ف ۱۴۳۵ مرادآباد ایک عرصہ سے تجوید و قراءت و علوم دینیہ کا مرکز رہا۔ یہاں تین بڑی درس گاہیں ہیں (۱) مدرسہ شاہی (۲) مدرسہ امدادیہ (۳) مدرسہ جامع مسجد۔ مقری حافظ

محمد عبداللہ صاحب تھانوی نے یہاں برسوں تجوید کا درس دیا ہے۔ اپنے متعدد شاگردوں کو استادی کا شرف عطا کیا ہے۔ اونکی بدولت مراد آباد میں تجوید و قراءت کا اچھا ماحول پیدا ہو گیا ہے۔

قاری عشرہ حافظ محمد کامل افضل گڑھی

ف ۱۴۳۶ وطن افضل گڑھ ضلع بجنور۔ ولادت ۱۳۲۶ھ قاری محمد عبداللہ تھانوی کے ممتاز و قابل فخر شاگرد۔ تجوید اون ہی سے سیکھی۔ پھر سبعہ کی تکمیل کی۔ بعد ازاں الہ آباد جا کر ۱۳۴۸ھ میں شیخ القراء محمد عبدالرحمن مکی سے عشرہ کی تکمیل کی۔

(ب) مدرسہ اسلامیہ اندر کوٹ (میرٹھ) میں تیرہ سال تک تجوید و قراءت کی خدمت انجام دی۔ وہاں سے نکلنے کے بعد مدرسہ شاہی مراد آباد میں تیرہ سال سے شیخ التجوید کی حیثیت سے مامور ہیں۔

(ج) بہت مستعد۔ محنتی۔ اپنے فن میں شغف رکھنے والے ہیں۔ میں ۱۳۷۷ھ میں آپ سے ملا ہوں اور آپ کی قراءت بھی سنی ہے۔ ادائی بہت صاف۔ مخارج و صفات پر قدرت۔ خوش الحان قاری ہیں۔

(د) تجوید سے متعلق تین رسائل تصنیف کئے ہیں (۱) رسالہ باب الھمزہ (۲) رسالہ لحن القرآن (۳) اشتباہ الصوت ضاد و داد۔

(ہ) شاگردوں میں ممتاز نام یہ ہیں: (۱) قاری عبدالسلام نجیب آبادی عشرہ کے قاری ہیں (۲) قاری عبدالحق رامپوری سبعہ کے قاری ہیں۔ فی الحال کراچی میں مقیم ہیں (۳) قاری حامد حسین قاری سبعہ مولانا اشرف علی صاحب تھانوی کے خلیفہ ہیں (۴) قاری عاشق الٰہی نے سبعہ قراءت پڑھیں (۵) قاری ابوبکر (۶) قاری محمد ایوب عشرہ کے قاری فی الوقت ہزاری باغ میں ہیں۔

(و) غرض قاری صاحب کی مستعدی اور انہماک سے ہر سال دو تین قاری سبعہ و عشرہ کی تکمیل کرتے رہتے ہیں۔

قاری عشرہ حافظ امیر علی بجنوری

ف ۱۴۳۷ وطن نگینہ۔ بجنور۔ ولادت ۱۳۳۷ھ میں ہوئی ابتدائی تعلیم مدرسہ امدادیہ میں پائی۔ حفظ کی تکمیل کے بعد شیخ القراء محمد عبداللہ صاحب تھانوی سے تجوید اولاً بروایت حفص سیکھی۔ پھر سبعہ و عشرہ کی تکمیل ۱۳۶۱ھ میں کی۔ آپ بھی حافظ محمد کامل کی طرح اپنے استاد کے مایہ ناز شاگردوں میں ہیں۔ میں آپ سے دو مرتبہ ملا ہوں ایک مرتبہ مراد آباد میں آپ کے مکان پر ۱۳۷۷ھ میں۔ دوسری بار ایک سال کے بعد کلکتے کی مسجد ندائے عام میں۔ مخارج اچھے ہیں صفات پر عبور حاصل ہے۔ خوش الحان سلیقہ مند۔ متین و سنجیدہ قاری ہیں۔ آپکی قراءت کو قبول عام کی سند عطا ہوئی ہے۔ چنانچہ قرآن شریف تراویح میں ہر سال کلکتے کی مسجد ندائے عام میں سناتے ہیں۔ کلکتے میں بھی آپ کی اقتداء میں تراویح پڑھنے کا موقعہ ملا ہے۔

(ب) آجکل مراد آباد کی بڑی مسجد کے امام ہیں جو رستم خان کی تعمیر کردہ لب دریا واقع ہے۔ آپ کے شاگردوں میں ممتاز قراء یہہ ہیں۔

(۱) قاری حافظ محمد شفیع قاری سبعہ جو فی الوقت پاکستان میں ہیں (۲) قاری حافظ عبدالاحد قاری سبعہ جو فی الوقت ڈھاکہ میں ہیں (۳) قاری عبدالکریم قاری سبعہ جو فی الوقت مرشد آباد میں ہیں (۴) قاری حافظ محمد عمر عشرہ کے قاری ہیں۔ فی الوقت پورنیہ بہار میں ہیں (۵) قاری ثناء اللہ سبعہ کے قاری ہیں۔ فی الوقت چاندپور علاقہ پاکستان میں ہیں۔

قاری حمید الدین سنبھلی

ف ۱۴۳۸ فی الوقت آپ مراد آباد میں مقیم ہیں۔ آپ کا ذکر قبل ازین فقرہ نمبر ۱۴۳۳ میں کر دیا گیا ہے۔

قاری حافظ خدا بخش نابینا

ف ۱۴۳۹ مولد کانتھ ضلع مراد آباد۔ والد کا نام شیخ اللہ بخش۔ ولادت ۱۳۱۵ھ میں ہوئی (مطابق یکم جنوری ۱۸۹۷ء) مولانا نور احمد صاحب نقشبندی مجددی سے حفظ و تجوید کی تکمیل کی۔ ۱۳۳۷ھ میں مدرسہ فرقانیہ لکھنو جاکر قاری محمد صدیق سے تحفہ جزری رائیہ پڑھا اور دوبارہ بروایت حفص قرآن شریف سنایا۔ ۱۳۴۱ھ سے لے کر ۱۳۴۳ھ تک شاطبیہ حفظ کرکے سبعہ کی سند حاصل کی۔ ۱۳۴۵ھ سے لیکر ۱۳۶۷ھ تک امرتسر میں تجوید کی تعلیم دی تقسیم کے بعد بڑے مصائب برداشت کرکے کانتھ ضلع مراد آباد آگئے جہاں مسجد بنجاران محلہ برہتی گنج میں امام ہیں۔ تجوید کا درس دینا جاری ہے۔

ف ۱۴۴۰ سہارن پور بھی تجوید و قراءت و دیگر علوم دینیہ کا مرکز رہا ہے۔ مدرسہ دارالعلوم دیو بند اور مدرسہ مظاہر العلوم سہارن پور دونوں کی بنیاد ۱۲۸۳ھ میں رکھی گئی۔ اور اوس وقت سے یہہ دونوں مدرسے اشاعت علوم کی بڑی اہم خدمت انجام دے رہے ہیں۔ سہارن پور میں ایک اور مدرسہ تجوید القرآن کے نام سے قائم ہے جس کو شیخ القراء عبدالخالق کی جدوجہد نے چار چاند لگا دیئے۔ سہارن پور کے قراء کا ذکر جلد دوم میں کر دیا گیا ہے۔ اس وقت جو قراء بقید حیات ہیں انکے حالات ذیل میں درج کئے جاتے ہیں

شیخ الحدیث قاری مولانا محمد زکریا

ف ۱۴۴۱ مولد سہارن پور۔ والد کا نام مولانا محمد یحیی شاگرد و خلیفہ مولانا خلیل احمد صاحب بانی مدرسہ مظاہر العلوم۔ ولادت ۱۳۱۲ھ میں ہوئی۔ حفظ و قراءت کی تکمیل لڑکپن ہی میں کرلی۔ ۱۳۴۵ھ میں جب حج کی غرض سے تشریف لے گئے تو مقری حسن مدنی شاعر سے تجوید و قراءت سیکھی۔ اون ہی سے شاطبی بھی پڑھی ہے۔ مقری حسن ایک عربی رسالہ سے تجوید سکھلاتے تھے۔ مگر ہندستانی طلباء کو عربی زبان میں تجوید کی کتاب

پڑھنا بار ہوتا تھا۔ اسلئے مقری صاحب کی فرمائش پر حضرت محمد زکریا صاحب نے اوس رسالے کا ترجمہ اردو میں کرکے قاسمیہ پریس دیوبند سے ۱۳۴۷ھ میں طبع کرایا اور اوس کے کئی نسخے مدینہ منورہ بھیجے۔ اس رسالہ کا نام "تحفۃ الاخوان فی بیان الاحکام تجوید القرآن" ہے۔

(ب) مولانا محمد زکریا صاحب بڑی خوبیوں کے حامل ہیں۔ سہارن پور میں آپ کی ذات مرجع خلائق ہے۔ قریب سے جاننے والوں نے بیان کیا کہ حضرت اپنی معمولات کے علاوہ روزانہ قرآن شریف کا ایک دور ختم کرتے ہیں۔ تبلیغی جماعتوں میں سرگرمی سے حصہ لیتے ہیں اور بڑے اشتیاق کے ساتھ حدیث کا درس دیتے ہیں۔

قاری حافظ محمد سلیمان دیوبندی

ف ۱۴۴۲ وطن دیوبند۔ والد کا نام منشی فضل حق۔ ۳۲ سال سے مدرسہ مظاہر العلوم سہارن پور میں تجوید سکھلا رہے ہیں۔ آپ کا ذکر فقرہ نمبر ۱۲۳۶ میں آچکا ہے۔ ۱۳۸۵ھ میں انتقال ہوگیا۔

قاری حافظ محمد ابراہیم سہارن پوری

ف ۱۴۴۳ وطن سہارن پور۔ والد کا نام سید نذیر احمد تاریخی نام مظفر حسن ہے۔ ولادت ۱۳۳۸ھ میں ہوئی عمر ۳۹ سال۔ مظاہر العلوم میں تعلیم پائی ہے۔ تجوید بروایت حفص اور پھر قراءت سبعہ کی تکمیل شیخ القراء محمد سلیمان دیوبندی سے ۱۳۶۰ھ میں کی۔ بہاول پور میں دو سال تک تعلیم دی ہے۔ سہارن پور میں ۱۲ سال سے یعنے ۱۳۶۵ھ سے تجوید کی تعلیم دے رہے ہیں۔ ایک رسالہ بھی تجوید میں تالیف کیا ہے۔ مخارج اچھے ہیں۔ صفات پر پورا عبور ہے۔ مستعد و کارگذار۔ ذہین و ہوشیار معلم ہیں۔ میں ان سے ملا ہوں قراءت بھی سنی ہے۔

قاری حافظ مظفر حسین سہارن پوری

ف ۱۴۴۴ وطن سہارن پور۔ والد کا نام قاری حافظ حاجی مفتی سعید احمد جن کا ذکر فقرہ ۱۲۰۴ جلد دوم میں آچکا ہے مظفر حسین کی پیدائش ۱۳۴۹ھ میں ہوئی۔ ابتدائی تعلیم مدرسہ مظاہر العلوم میں ہوئی۔ شیخ القراء قاری محمد سلیمان سے بروایت حفص تجوید سیکھی۔ خوش الحان اور ادائی پر قادر ہیں۔ طبعاً شریف۔ صالح۔ عابد و ملنسار ہیں مدرسہ مظاہر العلوم کے مدرس اور مسجد متعلقہ کی امامت کا کام بھی انجام دیتے ہیں۔ میں آپ سے ملا ہوں بہت خوش اخلاقی سے پیش آئے۔ اپنی قراءت بھی سنائی

شیخ القراء عبد الخالق علیگڈھی

ف ۱۴۴۵ آپ کے تفصیلی حالات جلد دوم فقرہ نمبر (۱۲۰۲) میں درج ہیں۔

قاری حافظ محمد اسحاق سہارن پوری

ف ۱۴۴۶ والد کا نام قاری حافظ محمد ابراھیم جن کا ذکر فقرہ نمبر ۱۱۵ میں کیا گیا ہے۔ محمد اسحاق کا وطن سہارن پور۔ ولادت ۱۳۴۹ھ۔ شیخ القراء عبدالخالق خان سے تجوید بروایت حفص سیکھی۔ حضرت نے اپنی موجودگی میں آپ کو تجوید سکھلانے کے لئے مدرسہ تجوید القرآن میں شریک کر لیا تھا۔ ۱۳۶۷ھ سے مسلسل تجوید کی خدمت انجام دے رہے ہیں۔

قاری حافظ عبدالباری سہارنپوری

ف ۱۴۴۷ وطن سہارنپور۔ والد کا نام شیخ القراء عبدالخالق ولادت ۱۳۳۲ھ میں ہوئی۔ والد سے حفظ و قراءت عشرہ کی تکمیل کی۔ دس بارہ سال مدرسہ تجوید القرآن میں رہے۔ پھر علیگڈھ چلے گئے۔ اب غالباً قصبہ بھینٹ میں مقیم ہیں۔

قاری حافظ محمد صدیق سہارنپوری

ف ۱۴۴۸ وطن سہارنپور۔ والد کا نام حاجی حیدر علی ولادت ۱۳۳۲ھ۔ شیخ القراء عبدالخالق سے ایک روایت سے تجوید سیکھی۔ ۱۳۵۰ھ سے اسی مدرسہ تجوید القرآن میں تجوید کا درس دے رہے ہیں۔

قاری حافظ اللہ بندہ

ف ۱۴۴۹ وطن سہارن پور۔ والد کا نام عبدالمجید۔ ولادت ۱۳۴۷ھ میں ہوئی۔ ایک روایت سے شیخ القراء عبدالخالق سے تجوید سیکھی۔ خوش الحان قاری ہیں۔ مخارج و صفات پر عبور حاصل ہے۔ ان کو ہر دلعزیزی بھی حاصل ہے۔ ماہ رمضان میں مدراس وحیدرآباد جاکر تراویح میں قرآن شریف سنایا کرتے ہیں۔ مدرسہ تجوید القرآن میں ایک سال سے کام کر رہے ہیں۔

ف ۱۴۵۱ امرتسر میں قاری حافظ خدا بخش نابینا کی وجہ سے جن کا ذکر فقرہ نمبر (۱۴۳۹) میں کیا گیا ہے، قراءت کا اچھا ماحول بن گیا۔ ۱۳۴۵ھ سے ۱۳۶۷ھ تک امرتسر میں آپ کی تعلیم کے نتیجہ کے طور پر جو مجودین پیدا ہوئے ان کا حال ذیل میں درج کیا جاتا ہے۔

قاری حافظ محمد شریف نابینا

ف ۱۴۵۲ وطن امرتسر۔ والد کا نام شیخ مولا بخش۔ ولادت ۱۳۴۱ھ میں ہوئی۔ قاری حافظ خدا بخش کی نگرانی میں حفظ کی تکمیل کی

تین سال تک نابینا اسکول میں دستکاری وصنعت سیکھتے رہے۔ اوسکے بعد تجوید سیکھنی شروع کی پہلے قاری فضل کریم سے بروایت سیدنا حفص قرآن مجید ختم کیا۔ پھر مدرسہ فرقانیہ لکھنو جاکر قاری عبدالمعبود سے اولاً ایک روایت سے اور پھر سبعہ قراءت کی تکمیل کی۔ پھر قاری محمد عبداللہ مرادآبادی کے پاس جاکر امتحان دیا۔ کامیابی کے بعد شیخ القراء حافظ ضیاء الدین احمد سے استفادہ کرتے رہے۔ پہلے چند روز آپ نے کراچی میں کام کیا۔ اب لاہور میں بڑی مستعدی سے کام کررہے ہیں۔ سنہ ۱۳۵۵ھ سے اب تک درس کا سلسلہ جاری ہے

قاری کریم بخش امرتسری

ف ۱۴۵۳ مولد جلال آباد۔ ضلع شاہ جہان پور۔ والد کا نام شیخ الٰہی بخش ولادت سنہ ۱۳۰۸ھ۔ قاری محمد صدیق میمن سنگھی سے مدرسہ فرقانیہ میں پہلے ایک روایت سے اور پھر سبعہ قراءت سے قرآن شریف سنایا۔ سنہ ۱۳۲۷ھ میں امرتسر گئے۔ وہاں تجوید کی خدمت کرکے بہت سے شاگرد پیدا کئے اون میں ممتاز نام یہہ ہیں۔ (۱) قاری محمد طفیل (۲) قاری فضل کریم۔

(ب) تقسیم ہند کے بعد لاہور چلے گئے۔ جہاں اب درس وتدریس میں مصروف ہیں۔

قاری محمد اسمٰعیل امرتسری

ف ۱۴۵۴ مولد کھنڈہ ضلع مردان۔ حفظ کے بعد قاری خدا بخش اور قاری کریم بخش سے تجوید سیکھی۔ پھر امروہہ جاکر قاری محمد نذر صاحب سے شاطبی پڑھی۔ پھر قاری عبدالمالک سے استفادہ کرتے رہے۔ بعدازاں مرادآباد جاکر قاری محمد عبداللہ سے استفادہ کیا۔ سبعہ وعشرہ قراءت کے امتحانات میں کامیابی حاصل کی۔ بعدازاں امرتسر میں کام کرتے رہے اب لاہور میں مقیم ہیں

قاری امیرالدین بجنوری

ف ۱۴۵۵ وطن کھاری۔ ضلع بجنور۔ ولادت سنہ ۱۳۳۰ھ میں ہوئی سنہ ۱۳۴۱ھ میں امرتسر جاکر قاری خدا بخش سے تجوید سیکھی۔ نیز قاری عبدالشکور کی نگرانی میں قراءت کی مشق جاری رہی۔ پھر سہارنپور جاکر قاری عبدالخالق کے پاس تجوید کا امتحان دیا۔ اب لاہور میں سکونت اختیار کرلی ہے۔

قاری عبدالشکور امرتسری

ف ۱۴۵۶ مولد بجنور۔ والد کا نام بلال عرف بلو۔ نسلاً راجپوت ہیں ولادت سنہ ۱۳۱۰ھ میں ہوئی۔ سنہ ۱۳۲۰ھ میں قاری محمد ادریس صاحب سے ایک روایت کی سند لی۔ پھر قاری محمد صدیق صاحب کو سہارنپور میں سناتے رہے۔ سنہ ۱۳۲۵ھ میں بہ مقام بہرائچ دو سال تک مدرس رہے۔ سنہ ۱۳۲۷ھ میں مدرسہ فرقانیہ لکھنو چلے گئے۔ جہاں سنہ ۱۳۳۵ھ تک درس دیتے رہے۔ سنہ ۱۳۳۶ھ سے سنہ ۱۳۴۷ھ تک امرتسر میں اور سنہ ۱۳۴۷ھ سے سنہ ۱۳۵۵ھ تک مرادآباد میں تجوید کا درس دیتے رہے۔ اب غالباً دہلی میں ہیں۔

قاری حافظ فیض کریم امرتسری

ف ۱۴۵۷ مولد امرتسر۔ والد کا نام شیخ مہتاب الدین پہلے

قاری خدا بخش کی نگرانی میں حفظ کرتے رہے۔ پھر قاری مظفر علی سے کچھ یاد کیا۔ حفظ کی تکمیل قاری حافظ عبداللطیف کی نگرانی میں کی۔ درس و تدریس میں لگے رہے۔

ف ۱۴۵۸ دارالعلوم دیوبند میں گذشتہ ۲۵ سال سے تجوید و قراءت پر بڑا زور دیا جارہا ہے۔ مولانا حافظ حسین احمد مدنی نے دارالعلوم کے ہر طالب علم کے لئے ایک روایت سے تجوید سیکھنا لازمی قرار دیا تھا چنانچہ پانچ مقربان کرام یہاں مقرر ہیں اور ہر درجہ میں کثیر التعداد طلباء اون سے استفادہ کرتے ہیں ذیل کے شیوخ قابل ذکر ہیں:۔

شیخ القراء حافظ حفظ الرحمٰن پرتاب گڑھی

ف ۱۴۵۹ آپ کا تذکرہ فقرہ نمبر ۱۲۲۵ میں بھی ہے مگر حضرت سے ملنے کے بعد جو واقعات خود حضرت نے بیان کئے وہ یہاں درج کئے جاتے ہیں۔ وطن پرتاب گڑھ۔ والد کا نام مولانا عبدالشکور ولادت ۱۳۱۷ھ روز چہار شنبہ۔ ابتدائی تعلیم اپنے چچا محمد یعقوب سے اور پھر اسکول میں حاصل کی۔ والدہ سے گلستان بوستان پڑھی۔ بارہ سال کی عمر میں ۱۳۲۹ھ میں جامع العلوم کانپور میں داخل ہوئے جہاں تین سال تک تعلیم پائی۔ آگرے میں مولوی سعداللہ صاحب کے پاس معقولات کا درس حاصل کیا۔ ایک سال کے بعد الہ آباد آکر مولانا عبدالرحمٰن مکی سے شاطبی رائیہ۔ تیسیر۔ درہ۔ وجوہ المسفرہ وغیرہ جیسی مستند کتابیں بالاستیعاب مطالعہ کیا اون سے فارغ ہونے کے بعد طلباء کی جدید جماعت جب یہہ کتابیں شروع کرتی اوسکے ساتھ خود بھی شریک ہو جاتے۔ اس طرح چار سال تک الہ آباد میں تعلیم حاصل کرکے دارالعلوم دیوبند میں داخل ہوئے جہاں چار سال تک علوم کی تکمیل کی۔ قاری عبدالرحمٰن مکی کی اجازت سے عشرہ کا درس دیتے رہے حافظہ بہت قوی پایا ہے جو کچھ استاد نے بتایا اوس پر مزاولت کی وجہ سے حفظ ہو گیا۔ درس کا طریقہ ہی یہہ مقرر کر لیا کہ جو کچھ استاد نے بتایا ہے من وعن اوسکو شاگردوں تک پہونچا دیتے ہیں۔

(ب) ڈھاکے میں تین سال تک قیام کیا۔ گذشتہ ۲۵ سال سے دارالعلوم دیوبند میں شیخ التجوید ہیں۔ اخلاق و ملنساری میں نظیر نہیں رکھتے۔ طبیعت میں عجز و انکساری بیحد ہے۔ خوش الحان قاری ہیں ادائی پر عبور ہے۔ آواز پر قابو ہے۔ شاگردوں سے خلوص کا برتاؤ ہے۔ یو پی بہار اور بنگال میں آپکی بہت شہرت ہے۔ اکثر شہروں میں جایا کرتے ہیں۔

(ج) ایک مرتبہ ایک شہر میں پہونچے تو وہاں قراءت کا جلسہ مقرر تھا۔ احباب کے اصرار پر حضرت بھی جلسے میں تشریف لے گئے۔ جاتے ہی حاضرین نے پڑھنے کی فرمایش کی۔ حضرت نے ایک رکوع سنا دیا۔ اوسکے بعد ایک نوجوان پڑھنے لگا جس نے تجوید نہیں سیکھی تھی۔ جب وہ پڑھ چکا تو لوگوں نے اوس سے

پوچھا کہ تم نے تجوید کس سے سیکھی۔ اوس نے قاری حفظ الرحمٰن کا نام بتایا۔ سوال کیا گیا کہ کیا تم نے اونکی صورت دیکھی ہے کہاں کیوں نہیں۔ پوچھا اون کا حلیہ کیا ہے۔ تب تو نوجوان پریشان ہوا۔ کسی نے کہا کہ یہہ صاحب جنہوں نے ابھی قراءت سنائی ہے قاری حفظ الرحمٰن ہیں۔ تم کو تجوید آتی نہیں اور تم نے حضرت کا نام لے دیا۔ حالانکہ تم صورت آشنا بھی نہ تھے۔ طالب علم خفیف ہوا۔ مگر جلسے کے بعد آموجود ہوا اور کہا کہ ایک مدرسے میں قاری کی ضرورت تھی میں نے وہاں درخواست دی۔ پوچھا کس سے قراءت سیکھی ہے تو میں نے آپ کا نام بتا دیا۔ ارباب مدرسہ نے خوش ہو کر سند دیکھے بغیر مجھے ملازمت دیدی۔ اب اگر اونکو یہہ معلوم ہوگا کہ آپ سے تلمذ نہیں ہے تو مجھے ملازمت سے علٰحدہ کر دیا جاوے گا اس لئے آپ میری لاج رکھ لیں۔ حضرت نے مشورہ دیا کہ چند روز میں تجوید سیکھ لو۔ ورنہ تمہارا جہل خود تمہاری غلط بیانی کے راز کو فاش کر دے گا۔

(د) حضرت کے شاگردوں میں قابل ذکر یہہ ہیں:۔ (۱) قاری عشرہ شیخ محمد نابینا (۲) قاری عشرہ عبدالشکور پانی پتی (۳) قاری عشرہ محمد حسن لاباری (۴) قاری سبعہ محمد میاں (۵) قاری سبعہ عبدالجلیل (۶) قاری عشرہ محمد عبداللہ دیوبندی (۷) قاری محمد طیب (۸) قاری عشرہ فیض الحسن حموی (۹) قاری عشرہ گل محمد قندھاری (۱۰) قاری سبعہ محمد عثمان سورتی۔

(ھ) حضرت کو بزرگان دین اور قراء کے واقعات بہت یاد ہیں۔ بعض واقعات کو میں نے ان صفحات میں نقل کیا ہے۔ حضرت کا انتقال ہو گیا۔

قاری حافظ عتیق احمد دیوبندی

ف ۱۴۶۰ وطن دیوبند۔ والد کا نام حافظ لطیف احمد۔ ولادت ۱۳۲۵ھ۔ ابتدائی تعلیم دارالعلوم میں پائی۔ قاری عبدالوحید سے بروایت حفص تجوید سیکھی۔ بعد ازاں سبعہ کی تکمیل کی۔ خوش الحان قاری ہیں۔ ایک عرصے سے دیوبند میں تجوید کے معلم ہیں۔ میں نے ان کی قراءت سنی ہے۔

قاری حافظ جلیل الرحمٰن دیوبندی

ف ۱۴۶۱ وطن دیوبند۔ والد کا نام مفتی عزیز الرحمٰن۔ ولادت ۱۳۲۹ھ۔ عمر ۴۸ سال۔ قاری محمد یامین سے بروایت حفص تجوید سیکھی، ۱۷ سال سے دیوبند میں تجوید سکھلا رہے ہیں۔ میں نے آپ سے ملاقات کر کے آپکی قراءت سنی ہے۔

قاری حافظ محمد نعمان بلیاوی

ف ۱۴۶۲ وطن بلیا۔ والد کا نام علامہ محمد ابراھیم بلیاوی۔ غلام ربانی تاریخی نام ہے۔ عمر ۴۵ سال۔ ولادت ۱۳۳۲ھ میں ہوئی شیخ القراء حفظ الرحمٰن و قاری عبدالمالک سے بروایت حفص تجوید سیکھی۔ ڈابھیل میں بھی تجوید کا درس دیا ہے گذشتہ چار سال سے دیوبند میں شیخ التجوید ہیں۔

قاری عبدالوحید دیوبندی

ف ۱۴۶۳ وطن دیوبند۔ ولادت ۱۳۵۲ھ میں ہوئی۔ قاری محمد یامین سے بروایت حفص اور پھر سبعہ قراءت سیکھیں۔

قاری محمد یامین

ف ۱۴۶۴ ولادت ۱۳۱۲ھ ہے۔ اولاً مدرسہ فرقانیہ لکھنؤ سے بروایت حفص اور پھر سبعہ قرات کی تکمیل شیخ القرا ضیاء الدین احمد سے کی۔ دیوبند میں ۱۳۴۰ھ سے ۱۳۴۶ھ تک شیخ التجوید کی خدمت پر مامور رہے۔ بعدازاں ڈابھیل کی جامعہ میں تجوید کا درس دیتے رہے۔ فی الوقت سخت علیل ہیں۔

قاری احمد میاں

ف ۱۴۶۵ وطن دیوبند۔ والد کا نام اعزاز علی ولادت ۱۳۳۷ھ میں ہوئی۔ ایک روایت کے قاری ہیں۔ تجوید کا درس دیا کرتے ہیں۔

قاری مولانا شبیر احمد عثمانی

ف ۱۴۶۶ ولادت ۱۳۰۳ھ۔ قاری عبدالوحید سے تجوید سیکھی ہے۔ مفسر۔ محدث اور فقیہ بھی تھے۔ پاکستان جاکر انتقال کیا۔

قاری حافظ حبیب اللہ نابینا

ف ۱۴۶۷ وطن ڈبائی۔ ضلع بلندشہر۔ والد کا نام حسین احمد ولادت ۱۳۳۱ھ۔ شیخ القراء حافظ ضیاء الدین احمد سے کانپور میں ایک روایت سے تجوید سیکھی۔ اوسکے بعد قاری حافظ قطب الدین سنبھلی سے جن کا ذکر فقرہ نمبر ۱۲۰۷ میں گذر چکا ہے۔ ایک روایت سے دور کرتے رہے۔ نظام آباد میں دو دفعہ تراویح میں قرآن مجید سنایا۔ اور ۱۴ سال تک ہر سال بودھن میں، چار سال تک میسور میں تراویح سنائی۔ جہیر الصوت ہیں۔ مخارج و صفات کی ادائی صاف ہے۔

قاری حافظ عصام الدین صدیقی ناروی

ف ۱۴۶۸ آپ کا ذکر فقرہ ۱۲۰۹ میں کیا گیا ہے

قاری حافظ محمد امین کٹھوری

ف ۱۴۶۹ وطن قصبۂ کٹھور۔ ضلع میرٹھ۔ شیخ القراء عبدالخالق خان صاحب سے سہارنپور میں تجوید سیکھی۔ سبعہ کے جاننے والے ہیں۔ مدرسہ اسلامیہ عربیہ قصبۂ کٹھور کے مدرس ہیں۔

قاری حافظ مولانا خلیق احمد کٹھوری

ف ۱۴۷۰ وطن قصبۂ کٹھور۔ ضلع میرٹھ۔ والد کا نام مولانا سید محمد صدیق۔ مہتمم مدرسہ اسلامیہ کٹھور۔ ولادت ۱۳۲۴ھ میں ہوئی۔ قاری عبدالوحید صاحب سے دیوبند میں بروایت حفص تجوید سیکھی۔ پھر سبعہ قرات کی مشق کی۔

ف ۱۴۷۲ پانی پت تین سو سال سے تجوید و قرات کا مرکز رہا۔ جہاں بڑے باکمال قراء پیدا ہوئے ۱۹۴۷ء کے انقلاب کے باعث پانی پت نہ صرف قراء سے بلکہ مسلمانوں سے یکسر خالی ہوگیا۔ تاہم جو بزرگ اس وقت وہاں ہیں یا وہاں سے پاکستان چلے گئے اونکے کچھ حالات ذیل میں درج ہیں۔

قاری حافظ محمد عمر

ف ۱۴۷۳ وطن سہسپور۔ ضلع بجنور۔ والد کا نام محمد مظہر اللہ۔ ولادت ۱۳۳۲ھ میں ہوئی۔ پہلے ایک روایت سے تجوید سیکھی۔ پھر قرات سبعہ کی تکمیل قاری حافظ محی الاسلام پانی پتی سے کی ایک مدرسہ موسومہ "تجوید القرآن" میں جسے مولانا بقاء اللہ صاحب نے حضرت کبیر الاولیاء کی درگاہ میں قائم کیا ہے۔ محمد عمر صاحب درس دیتے ہیں۔

داغ فراق صحبت شب کی جلی ہوئی ٭ اک شمع رہ گئی ہے سو وہ بھی خموش ہے

ف ۱۴۷۴ قاری عبد السلام انصاری کے شاگردوں میں قاری حفیظ الدین احمد مدرس مدرسہ حفظ القرآن پانی پت (۲) قاری مولوی عبد المجید (۳) قاری عبد القیوم ابن عبد السلام عباسی (۴) قاری شیر محمد خان (۵) قاری شیخ محمد اسمٰعیل ہیں جنھوں نے عذار القرآن کے نام سے تجوید کا ایک رسالہ ۱۳۵۶ھ میں شائع کیا تھا۔ (۶) قاری مشتاق احمد خان قاری سبعہ شاگرد عبد السلام عباسی۔ (۷) قاری حافظ حکیم اللہ مدرس مدرسہ تعلیم القرآن (۸) قاری عبد الرحیم صدر المدرسین مدرسہ عربیہ گنبدان (جن کی وفات ۱۳۶۵ھ میں ہوئی) یہ سب اچھے قاری تھے۔ ان میں سے اکثر فسادات کے بعد پاکستان ہجرت کر گئے ہیں۔ بقول وجد

بے باک شناور ہمت کی توہین گوارا کیا کرتے ٭ دل چیر گئے طوفانوں کے۔ موجوں سے کنارا کیا کرتے
چنگیز خزاں کے حکم سے آخر ترک چمن کرنا ہی پڑا ٭ پھولوں کی روش پامال ہوئی کانٹوں میں گذارا کیا کرتے

ف ۱۴۷۶ اس گئی گذری حالت میں بھی شہر دہلی قرائے باکمال سے خالی نہیں ہے اون میں سے مندرجہ ذیل قابل ذکر ہیں۔

قاری زید ابو الحسن مجددی

ف ۱۴۷۷ مولد دہلی۔ والد کا نام قاری حافظ شاہ محی الدین عبد اللہ المعروف بہ ابو الخیر مجددی جن کا ذکر فقرہ (۱۰۷۳) میں کیا گیا ہے۔ سکونت خانقاہ حضرت غلام علی شاہ۔ ولادت ۱۳۲۴ھ میں ہوئی۔ مصر میں پانچ سال کے دوران قیام میں تجوید و قرات شیخ التجوید شیخ رفعت سے سیکھی۔ فن قراءت کی مطبوعہ کتابیں وہاں سے ساتھ لے آئے۔ چنانچہ منار الھدیٰ کا نسخہ میں نے اون کے پاس دیکھا ہے۔ شیخ شیشی کے متعلق فرماتے تھے کہ یہ مصر کے بہترین قاری ہیں خطابت کے انداز میں قرآن شریف تلاوت کرتے ہیں۔ جب آپ کی قرات ریڈیو سے نشر ہوتی ہے تو قاہرہ میں سڑکوں پر سامعین کے ٹھٹھ لگ جاتے ہیں۔ راستے رک جاتے ہیں۔

(ب): قاری زید صاحب کو حفظ نہ کرنے کا افسوس ہے۔ والد کی اوس وصیت کو دہراتے رہتے ہیں جو انتقال سے قبل فرمایا تھا" کہ میاں تمہارے خاندان میں دس پشت سے حافظ و قاری و عالم رہے ہیں تم نے قراءت تو سیکھ لی ہے۔ حفظ کی تکمیل کر لینا"۔

صاحب زادے زید ابوالحسن کے ساتھ اونکے دونوں بھائیوں کا ذکر بھی مناسب معلوم ہوتا ہے۔

قاری بلال ابوالفیض مجددی ف ۱۴۷۸ مولد دہلی۔ والد کا نام قاری حافظ شاہ محی الدین عبداللہ المعروف بہ ابوالخیر مجددی۔ سکونت خانقاہ حضرت شاہ غلام علی قاری زید ابوالحسن کے بڑے بھائی۔ ولادت ۱۳۱۷ھ میں ہوئی۔ قاری سبعہ۔ اٹھارہ پارے تک یہاں حفظ کر چکے تھے۔ خوشنویس بھی ہیں۔ دہلی میں ایک عرصہ تک قیام رہا۔ فی الوقت کوئٹہ میں قیام ہے جہاں آپ کے مریدین بہ کثرت ہیں۔

قاری سالم ابوسعد مجددی ف ۱۴۷۹ مولد دہلی۔ والد کا نام قاری حافظ شاہ محی الدین عبداللہ المعروف بہ ابوالخیر مجددی۔ سکونت خانقاہ حضرت شاہ غلام علی۔ ولادت ۱۳۳۶ھ میں ہوئی۔ یہ زید ابوالحسن کے چھوٹے بھائی ہیں۔ یہ بھی مصر گئے تھے۔ ایک روایت کے قاری ہیں بڑے بھائی کے ساتھ فی الوقت کوئٹہ میں مقیم ہیں۔

قاری سید محمد میاں دہلوی ف ۱۴۸۰ وطن گلاوٹھی ضلع بلند شہر۔ والد کا نام مولانا سید حمید الدین مہتمم مدرسہ منبع العلوم گلاوٹھی ضلع بلند شہر۔ ولادت ۱۳۴۳ھ ابتدائی تعلیم دارالعلوم دیوبند میں ہوئی۔ شیخ القراء حافظ حفظ الرحمٰن سے ۱۳۶۷ھ میں ایک روایت سے تجوید سیکھی۔ مسجد فتح پوری کے مدرسہ عالیہ میں شیخ التجوید ہیں۔ ادائی بہت صاف ہونے کے علاوہ آپ خوش الحان بھی ہیں۔ مخارج و صفات پر قدرت حاصل ہے۔

(ب) آپ کے ایک شاگرد محمد رمضان ہیں جنھوں نے فتح پوری میں ایک روایت سے سنا کر سندلی پھر دیوبند جاکر سبعہ کی تکمیل کی۔ فی الوقت سورت میں شیخ التجوید ہیں۔

قاری حافظ محمد سلیمان رہتکی ف ۱۴۸۱ مولد رہتک۔ والد کا نام ملک محمد۔ ولادت ۱۳۳۹ھ مطابق یکم نومبر ۱۹۲۰ء) میں ہوئی۔ فوجی خاندان سے تعلق ہے۔ قاری محمد عبداللہ مرادآبادی سے مدرسہ امدادیہ میں بہ روایت حفص ۱۳۵۱ھ میں تجوید سیکھی۔ بعد ازاں دہلی آکر قاری محمد عبداللہ المعروف بہ محمد عالم گجراتی سے سبعہ کی تکمیل ۱۳۵۵ھ میں کی۔ ۱۳۶۲ھ سے مدرسہ عالیہ فتح پوری میں شیخ الحدیث ہیں

(ب) میں نے اپنی ملاقات میں آپ سے ایک رکوع سنا۔ بہت صاف پڑھتے ہیں۔ مخارج و صفات اچھے ہیں

خوش الحان بھی ہیں۔ متعدد قراء کے حالات سے واقف ہیں۔

قاری مفتی حفیظ الدین دہلوی

ف ۱۴۸۲ وطن دہلی۔ ولادت ۱۳۱۷ھ۔ قاری محمد عبداللہ المعروف بہ محمد عالم گجراتی سے پہلے بروایت حفص اور پھر سبعہ کی سندلی۔ مسجد رنگریزان باڑہ ہندو رائے۔ دہلی میں امام ہیں۔ فن تجوید کی اشاعت کا کام بھی انجام دیتے ہیں۔

قاری عبدالغفور افغانی

ف ۱۴۸۳ ولادت ۱۳۳۷ھ میں ہوئی۔ دہلی میں مستقل سکونت اختیار کر لی اور وہیں علوم کی تکمیل کی۔ قاری حافظ محمد عبداللہ المعروف بہ محمد عالم گجراتی سے تجوید سیکھی۔ ۱۳۵۵ھ میں قاری حافظ محمد سلیمان کے ساتھ دستار بندی ہوئی۔ آپ کو تجوید سے بہت دلچسپی تھی۔ بہت سے لوگوں کو دہلی میں قاری بنا دیا۔

قاری حافظ محمد سلیمان خان قاری سبعہ

ف ۱۴۸۴ وطن گڑگاؤں۔ میوات۔ والد کا نام کالے خان۔ ولادت ۱۳۳۵ھ عمر ۴۲ سال۔ پہلے اپنے چچا حافظ شمس الدین سے تعلیم حاصل کی۔ پھر قاری شیر محمد خان پانی پتی (شاگرد قاری عبدالسلام و قاری محی الاسلام) اور قاری فتح محمد پانی پتی سے قراءت سبعہ کی تکمیل کی۔ گذشتہ دس سال سے تکیہ والی مسجد جو آزاد مارکٹ میں بنگال پریس کے قریب ہے تجوید و قراءت کا درس دیتے ہیں۔ ایثار و صداقت کا نمونہ ہیں۔ بہت منکسر المزاج خلیق و ملنسار ہیں خوش الحانی سے اچھا پڑھتے ہیں۔ قراء میں آپ کی بڑی عزت ہے۔ میں آپ سے ملا ہوں اور آپ کی قراءت بھی سنی ہے۔

قاری حافظ عبداللطیف پانی پتی مجددی

ف ۱۴۸۵ مولد پانی پت۔ ولادت ۱۳۱۵ھ قاری محی الاسلام سے ایک روایت اور پھر سبعہ قراءت کی تکمیل کی۔ سلسلہ نقشبندیہ مجددیہ میں بیعت ہیں۔ حفظ و قراءت کی تعلیم سے خاص شغف ہے۔ گھر پر مدرسہ جاری کر رکھا ہے محلہ شیخان باڑہ ہندو رائے میں رہتے ہیں۔ جب میں آپ سے ملا تو اپنی اور اپنے بہت سے طالب علموں کی قراءت سنائی خود قرائے پانی پت کے حالات سے بہت واقف ہیں۔ دیر تک دلچسپ قصے بیان کرتے رہے جن کو ان ہی کے حوالے سے ان صفحات میں درج کیا گیا ہے۔

قاری حافظ نعمت اللہ مظفر نگری

ف ۱۴۸۶ وطن مظفر نگر۔ والد کا نام حافظ رحمت اللہ۔ ولادت ۱۳۴۰ھ میں ہوئی۔ دارالعلوم دیوبند کے فارغ التحصیل ہیں۔ قاری حفظ الرحمٰن سے بروایت حفص تجوید سیکھی۔ تین سال سے مدرسہ تعلیم القرآن گلی قاسم جان دہلی میں کام کر رہے ہیں۔

قاری حافظ نجم الدین دہلوی

ف ۱۴۸۷ وطن دہلی۔ ولادت ۱۳۲۷ھ میں ہوئی۔ فتح محمد نابینا سے تجوید سیکھی۔ محلہ بلی ماران میں بوٹ ہاؤس کے مالک ہیں۔

حاجی حافظ قاری عبدالرزاق بخاری ف ۱۴۸۸ مولد بخارا۔ والد کا نام مولانا عبدالعزیز ولادت ۱۳۳۲ھ میں ہوئی۔ دہلی میں صدیقیہ مدرسے سے فارغ التحصیل ہوئے۔ حفظ بھی کیا۔ ۱۳۶۴ھ میں فریضۂ حج ادا کیا۔ مسجد فتح پوری میں دن بھر تلاوت میں مشغول رہتے ہیں کسی روز دس پارے اور کسی روز پندرہ پارے ختم کرتے ہیں۔ ایک عرصہ سے یہی شغلہ جاری ہے ایک خاص لذت لیتے ہوئے اپنی رو میں بڑی خوبی سے پڑھتے ہیں۔ ملنسار۔ خوش اخلاق ہیں۔ میں آپ سے ملا ہوں اور قرارت بھی سنی ہے۔

قاری محمد یوسف دہلوی ف ۱۴۸۹ وطن دہلی۔ والد کا نام قاری محمد اسحاق۔ ولادت ۱۳۱۷ھ میں ہوی ایک عرصے تک دہلی ریڈیو سے قرآن پاک سناتے رہے۔ انتظامی قابلیت بہت اچھی ہے۔ درس و تدریس کا سلسلہ بھی جاری رہا۔ ۱۳۶۴ھ میں حیدرآباد بھی آئے تھے اور نواب بہادر یار جنگ کے پاس مہمان ٹھہرے تھے۔ اوس وقت آپ کو حیدرآباد کے قراء سے ملنے کا اتفاق ہوا۔ دہلی میں آپ نے جمعیت القراء کی بنیاد ڈالی۔ بہت سے ممبر ہوئے۔ فی الوقت پاکستان میں ہیں۔

قاری محمد ادریس دہلوی ف ۱۴۹۰ وطن دہلی۔ والد کا نام قاری محمد یوسف ولادت ۱۳۳۷ھ میں ہوئی۔ والد سے تجوید سیکھی۔ مستعد نوجوان ہیں۔ نئی دہلی کے جامع مسجد کے امام ہیں۔ تجوید کا درس بھی دیتے ہیں۔

قاری حافظ فیاض احمد پانی پتی ف ۱۴۹۱ وطن پانی پت۔ قاری عبدالسلام عباسی پانی پتی آپ کے پھوپھا تھے۔ حفظ و تجوید کی تکمیل پانی پت میں کی۔ فی الوقت جامعہ ملیہ دہلی میں درس دیتے ہیں۔

قاری حافظ نبی احمد پانی پتی ف ۱۴۹۲ وطن پانی پت۔ آپ قاری حافظ فیض احمد کے چھوٹے بھائی ہیں۔ حفظ و قرارت کی تکمیل پانی پت میں کی۔ فی الوقت جامعہ ملیہ میں درس دیتے ہیں۔

قاری حافظ حامد حسین ف ۱۴۹۳ وطن دہلی۔ ولادت ۱۳۱۲ھ میں ہوئی۔ حاجی بنے کی سرائے میں رہتے ہیں۔ تجوید و قراءت کے اچھے جاننے والے ہیں۔ چالیس سال تک فتح پوری کی مسجد کے مدرسے میں درس قرارت دیتے رہے۔ خوش الحان ہیں، آپکی قراءت کو سند قبول حاصل ہوئی ہے۔

ف ۱۴۹۴ اکبر آباد آگرے میں زیادہ قراء تو نہیں ملے۔ تاہم شہر قاریوں سے خالی نہیں ہے۔ تین چار دینی مدارس جو مختلف محلوں میں ہیں اون میں قراء کام کرتے ہیں۔ درس و تدریس میں مصروف ہیں جن سے میں مل سکا وہ یہہ ہیں:۔

قاری حافظ فیض محمد خان نابینا کرنالی
ف ۱۴۹۵ وطن کرنال۔ ولادت ۱۳۲۵ھ میں ہوئی۔ ایک روایت سے تجوید و حفظ پہلی دفعہ قاری ضیاء الاسلام اکبرآبادی سے سیکھی جو قاری عبدالرحمٰن پانی پتی کے شاگرد تھے بعدازاں قاری فتح محمد سے از سر نو تجوید سیکھی۔ آجکل آگرہ کی جامع مسجد میں جو جہاں آرا کی تعمیر کردہ ہے بچوں کو قرآن شریف کی ناظرہ تعلیم دیتے ہیں اور حفظ کراتے ہیں خوش اسلوبی کے ساتھ ادائی پر قدرت رکھتے ہیں

قاری اخلاق حسین کرت پوری
ف ۱۴۹۶ وطن کرت پور ضلع بجنور۔ والد کا نام مفتی اشرف حسین حال مقیم چھیم چھم گلی۔ آگرہ۔ ولادت ۱۳۳۰ھ دیوبند کے فارغ التحصیل۔ قاری حفظ الرحمٰن سے ایک روایت سے تجوید سیکھی۔ مارکٹ میں نگینہ شو کمپنی کے مالک ہیں

قاری محمد عارف بلند شہری
ف ۱۴۹۷ وطن بلند شہر۔ والد کا نام حافظ عبدالعزیز۔ ولادت ۱۳۴۶ھ دیوبند کے فارغ التحصیل ہیں۔ تجوید قاری عتیق الرحمٰن سے سیکھی ہے۔ آجکل آگرے میں چھیم چھم گلی کی مسجد میں بچوں کو درس قرآن دیا کرتے ہیں۔ ایک روایت سے صاف پڑھتے ہیں۔ مخارج وصفات پر اچھا عبور ہے۔ خوش الحان ہیں۔ میں نے آپ کی قراءت سنی ہے۔

قاری محمد حسین نگینوی
ف ۱۴۹۸ وطن نگینہ ضلع بجنور۔ ولادت ۱۳۲۲ھ میں ہوئی۔ قاری عبدالستار سے تجوید ایک روایت سے ۱۳۵۴ھ میں سیکھی۔ فی الوقت آگرے میں درس دیتے ہیں۔

قاری حافظ عبدالعزیز اکبرآبادی
ف ۱۴۹۹ وطن آگرہ۔ محلہ ہینگ کی منڈی لاڈو گلی میں ڈبے والے مشہور ہیں سنہ ولادت ۱۳۳۰ھ ہے۔ والد کا نام نور محمد۔ تجوید و قراءت شیخ القراء عبدالمالک سے ۱۳۴۷ھ میں سیکھی۔ ایک روایت سے اچھا پڑھتے ہیں۔ مخارج و صفات پر عبور ہے۔ خوش الحانی سے استاد کی طرز میں پڑھتے ہیں۔ میں نے آپ کی قراءت سنی ہے۔ ملاحظہ ہو فقرہ نمبر ۱۲۵۱۔

قاری محمد علی مکیش اکبرآبادی
ف ۱۵۰۰ وطن آگرہ۔ ولادت مارچ ۱۹۰۲ء مطابق ۱۳۱۹ھ میں ہوئی مدرسہ عالیہ سے عربی و فارسی کی تکمیل کی۔ قاری عبدالمالک سے اولاً ایک روایت سے پھر قراءت سبعہ سیکھیں۔ شاطبی اور الجزری سبقاً سبقاً پڑھی ہیں۔ ایک روایت سے اچھا پڑھتے ہیں۔ آگرے کے ممتاز شعراء میں آپ کا شمار ہے۔ مجھے اپنا کلام عنایت فرمایا۔

قاری مولوی حکیم احمد حسن خان جے پوری
ف ۱۵۰۱ مولد ٹونک۔ ولادت ۱۳۲۷ھ میں ہوئی۔ ٹونک میں ایک روایت سے تجوید سیکھی۔ رام گنج بازار جے پور میں مطب کرتے ہیں۔

ف ۱۵۰۲ ریاست ٹونک حفظ و قراءت کا اچھا مرکز رہی ہے۔ اس ریاست کے حکمرانوں نے حفظ و قراءت میں ایسی دلچسپی لی کہ ٹونک کا بچہ بچہ حافظ و قاری ہونے لگا۔ امراء و علماء میں حفظ کا ذوق ترقی کرتا گیا۔ اس زمانے میں بھی دینی علوم کی چار درس گاہیں ہیں۔ ان کے منجملہ مدرسہ فرقانیہ بہت قدیم ہے اس میں حفظ و قراءت کی تعلیم اچھی ہوتی ہے۔ دوسرا مدرسہ مدرسۂ خلیلیہ ہے۔ جو حکیم محمد ظہیر احمد صاحب کی سرپرستی میں چل رہا ہے۔ تیسرا مدرسہ، مدرسہ ناصریہ ہے جس میں قاری صبغۃ اللہ صاحب درس دیتے ہیں۔ ٹال کٹورہ قاریوں کا محلہ کہلاتا تھا۔ جن قاریوں کا انتقال ہو چکا ہے ان کا ذکر جلد دوم میں کیا گیا ہے۔ یہاں صرف موجودہ قراء کا ذکر کیا جاتا ہے۔

قاری مولا بخش ٹونکی

ف ۱۵۰۳ وطن ٹونک۔ ولادت ۱۳۰۵ھ میں ہوئی۔ آپ مدرسہ فرقانیہ ٹونک کے قدیم ترین استاد تجوید ہیں جنہوں نے عرصۂ دراز تک اس مدرسہ میں تجوید کا درس دیا ہے۔ اب کچھ زمانے سے علیل ہیں۔ اب بھی مخارج کی غلطیاں بڑی خوبی سے بتاتے ہیں۔

شیخ القراء عبد المالک علیگڈھی

ف ۱۵۰۴ آپ کا ذکر قبل ازیں فقرہ نمبر ۱۲۲۴ میں آچکا ہے۔ آپ نے ٹونک میں بھی ایک عرصہ تک درس دیا ہے (۱) قاری امیر احمد (۲) مقری صبغۃ اللہ (۳) مقری حبیب اللہ آپ کے شاگردوں میں ہیں۔

مقری حبیب اللہ قاری عشرہ

ف ۱۵۰۵ آپ کا ذکر قبل ازیں فقرہ نمبر (۱۲۵۴) میں آچکا ہے۔

مقری صبغۃ اللہ خان ٹونکی

ف ۱۵۰۶ آپ کا ذکر قبل ازیں فقرہ نمبر (۱۲۵۵) میں آچکے ہیں آپ سے ملا ہوں اور آپ کی قراءت بھی سنی ہے اپنی طالب علمی کے زمانے کا ایک دلچسپ واقعہ قاری صاحب نے سنایا اور وہ یہہ ہے کہ ان کو شکار کا بڑا شوق تھا۔ انکے چچا نواب سعادت علی خان کے پاس مہتمم شکار گاہ کے عہدہ پر فائز تھے۔ ایک مرتبہ نواب صاحب شکار کو گئے تو چچا کی اجازت سے خود بھی ساتھ ہو لئے اور چچا کے ساتھ ہی انکے ڈیرے میں قیام کیا۔ کسی نے نواب صاحب سے ذکر کر دیا کہ مہتمم صاحب کا بھتیجا خوش الحان قاری ہے اور کیمپ میں موجود ہے قاری صاحب کو بلانے کیلئے چپراسی بھیجا گیا۔ چپراسی نے آکر صبغۃ اللہ صاحب سے کہا کہ نواب صاحب نے یاد کیا ہے۔ پوچھا کیوں؟ چپراسی نے جواب دیا کہ کسی نے آپ کی قراءت کی تعریف کر دی ہے۔ نواب صاحب آپ سے سننا چاہتے ہیں جواب دیا کہ اگر نواب صاحب کو قراءت سننے کا شوق ہے تو وہ میرے پاس آئیں۔ میں

کیوں اون کے پاس جاؤں؟ چپراسی نے قاری صاحب کا یہہ جواب من وعن نواب صاحب تک پہونچا دیا۔ نواب صاحب نے ہنسکر کہا بات تو معقول ہے۔ لیکن قاری صاحب کے چچا کو جب اس کی اطلاع ملی تو پریشان ہو کر خیمہ میں آئے اور قاری صاحب پر خفا ہوئے کہ یہہ کیا حرکت تھی؟ اب تیرا دماغ اتنا خراب ہو گیا ہے کہ تو چاہتا ہے کہ نواب صاحب تیرے پاس آئیں تو تو ہمیں ملازمت سے چھڑائے گا وغیرہ" غرض صبغۃ اللہ کو ساتھ لے کر نواب صاحب کے قیامگاہ پر پہونچے اور اطلاع کرائی کہ صبغۃ اللہ حاضر ہے۔ نواب صاحب سمجھ گئے کہ مہتمم صاحب لڑکے پر خفا ہوئے ہونگے۔ کہنے لگے کہ یہہ معاملہ میرے اور صبغۃ اللہ کے درمیان ہے آپ اس میں دخل نہ دیں۔ بچے نے غلط نہیں کہا۔ اگر مجھے قراءت سننے کا شوق ہے تو واقعی مجھے جانا چاہیئے۔ مہتمم صاحب نے بہت معذرت کی۔ مگر نواب صاحب نے نہ مانا۔ اور بچے سے کہا کہ اچھا ہم تمہارے پاس آکر ہی سنیں گے۔ شکار سے واپسی کے بعد ایک روز آئے اور قراءت سنکر بڑی داد دی۔

ف ۱۵۰۷ **قاری محمد سابق لکھنوی** تفصیلی حالات فقرہ نمبر ۲۵۳ میں بیان کئے گئے ہیں۔ قاری عبدالمالک کے ساتھ آپ بھی ٹونک میں ایک عرصے تک مقیم رہے اور بہت سے شاگرد پیدا کئے۔

ف ۱۵۰۸ **قاری حافظ غلام محمد ٹونکی** وطن ٹونک۔ والد کا نام حبیب اللہ خان ولادت ۱۳۳۹ھ ہے۔ سات سال کی عمر سے انھوں نے حفظ و تجوید شروع کی۔ قاری حبیب اللہ استاد تھے۔ ۲۰ سال کی عمر تک یہہ سلسلہ جاری رہا۔ ایک روایت سے تجوید ختم کی۔ سترہ سال سے مدرسہ خلیلیہ میں شیخ التجوید ہیں۔ ادائی اچھی ہے۔ مخارج و صفات پر پوری طرح حاوی ہیں۔ بچوں کی تعلیم پر بڑی محنت کرتے ہیں۔

ف ۱۵۰۹ **قاری حافظ محمد امین** وطن ٹونک۔ والد کا نام حاجی محمد بشیر۔ ولادت سنہ ۱۳۱۰ھ میں ہوئی۔ سنہ ۱۳۲۵ھ میں مولوی کامل کا امتحان پاس کیا۔ قاری حبیب اللہ سے تجوید سیکھی۔ جامع مسجد ٹونک کے امام ہیں۔

ف ۱۵۱۰ **قاری کریم حسین** وطن ٹونک۔ والد کا نام غلام امام بخش۔ ولادت سنہ ۱۳۵۱ھ میں ہوئی۔ قاری حبیب اللہ کے شاگرد ہیں۔ تراح ٹونک میں مدرس ہیں۔

ف ۱۵۱۱ **قاری معین الدین** وطن ٹونک۔ ولادت سنہ ۱۳۴۹ھ میں ہوئی۔ عمر ۲۸ سال۔ قاری حبیب اللہ سے قراءت سیکھی۔ خوش الحان ہیں۔ فی الوقت درگاہ شاہ عالم واقع احمد آباد میں تجوید کا درس دیتے ہیں۔

۱۵۱۲ **قاری اسد حسن خان** وطن ٹونک۔ والد کا نام قاری حیدر حسن خان جو ندوۃ العلماء لکھنؤ میں شیخ الحدیث رہ چکے ہیں۔ ولادت ۱۳۲۹ھ۔ لکھنؤ جاکر مدرسہ فرقانیہ سے تجوید کی سند ۱۳۴۹ھ میں حاصل کی۔ واپس آکر ٹونک میں درس میں لگے رہے۔ اب پاکستان میں مقیم ہیں۔

۱۵۱۳ **قاری ناز خان** مولد کانپور۔ قاری اسد حسن خان کے ہم سبق ہیں۔ لکھنؤ جاکر مدرسہ فرقانیہ سے تجوید کی سند ۱۳۴۹ھ میں حاصل کی۔ عرصہ دراز تک ٹونک میں تجوید کا درس دیتے رہے۔

۱۵۱۴ **قاری حافظ عبد الحق** وطن ٹونک۔ ولادت ۱۳۲۱ھ میں ہوئی۔ قاری حبیب اللہ سے حفظ و تجوید کی تکمیل کی۔ قرآن شریف بہت اچھا یاد ہے۔ آواز بلند اور پختہ خوش الحان۔ پونا میں گنج پیٹ کی مکہ مسجد کے امام ہیں۔ ۱۳۵۲ھ میں حج کیا۔ حرم میں بیٹھ کر قرآن شریف ختم کیا پھر تیس طواف میں ایک دور پورا کیا۔

۱۵۱۵ **قاری محمد عبد اللہ نابینا** مولد رامپور۔ دیوبند سے فارغ التحصیل ہوکر ٹونک آئے۔ قاری حبیب اللہ صاحب سے تلمذ رہا۔ قاری سبعہ ہوئے۔ ٹونک کے مدرسہ خلیلیہ میں تعلیم حاصل کی۔ بعد میں پانی پت میں بھی تعلیم پائی۔ خوش الحان قاری تھے۔ ٹونک میں اونکی بڑی مقبولیت تھی قرآن شریف خوب یاد تھا۔

۱۵۱۶ **قاری حافظ ظفر اللہ خان** وطن ٹونک۔ والد کا نام سعد اللہ خان۔ پیدائش ۱۳۳۷ھ میں ہوئی۔ قاری سبعہ تھے۔ پاکستان چلے گئے۔

۱۵۱۷ **حافظ قاری سید سعید احمد برکاتی** والد کا نام حکیم سید ظہیر احمد برکاتی۔ مولانا برکات احمد صاحب کے خاندان کے نونہال۔ وطن ٹونک۔ ولادت ۱۳۵۹ھ میں ہوئی۔ تاریخی نام مختار حسن۔ مدرسہ خلیلیہ سے حفظ و تجوید کی سند لی۔ قاری غلام محمد صاحب کے شاگرد رہے۔ جوان صالح ہونہار۔ ذہین و خوش الحان ہیں۔ ایک روایت سے اچھا پڑھتے ہیں۔

۱۵۱۸ **حافظ قاری سید فرید احمد برکاتی** وطن ٹونک۔ والد کا نام حکیم سید ظہیر احمد برکاتی۔ مولانا برکات احمد صاحب کے خاندان کے دوسرے نونہال۔ ولادت ۱۳۶۰ھ میں ہوئی۔ تاریخی نام حکیم افتخار۔ مدرسہ خلیلیہ سے حفظ و تجوید کی سند لی۔ قاری غلام محمد صاحب کے شاگرد رہے۔ جوان صالح۔ ذہین۔ خوش الحان۔ ایک روایت سے اچھا پڑھتے ہیں۔

۱۵۱۹ مدرسہ خلیلیہ سے جو طالب علم تجوید کی سند لے کر نکلے اونکی فہرست یہہ ہے:۔

(۱) قاری حافظ سعید احمد برکاتی (۲) قاری حافظ سید فرید احمد برکاتی (۳) قاری حافظ ضیاء الحسن ابن

حافظ محمد تمیز خان (۴) قاری حافظ عبدالرشید ابن عبدالغفور (۵) قاری حافظ محمد یحییٰ ولد محمد میاں (۶) قاری حافظ محمد سعید احمد ولد نفیس احمد (۷) قاری حافظ رفیق علی ابن منشی سید برکت علی (۸) قاری حافظ محمد صادق ابن حافظ محمد صدیق (۹) قاری حافظ سمیع اللہ خان ابن حافظ محمد صدیق (۱۰) قاری حافظ صاحبزادہ عباد اللہ خان ولد صاحبزادہ اسد اللہ خان (۱۱) قاری حافظ عبدالکریم ابن منشی حافظ محمد اسمٰعیل (۱۲) قاری حافظ سید صابر علی ابن سید حشمت علی (۱۳) قاری حافظ ظہور احمد ابن محمد یعقوب (۱۴) قاری حافظ محمد علی بیگ ولد حافظ احمد بیگ (۱۵) قاری حافظ فضل الرحمٰن ابن حافظ عبدالرحمٰن خان (۱۶) قاری احمد خان (۱۷) قاری مصطفےٰ خان۔ (۱۸) قاری سعید احمد ثانی۔

ف ۱۵۲۰: بھوپال اسلامی ریاست ہونے کی وجہ سے علوم دینیہ کا مرکز رہا۔ یہاں کی بیگمات بڑی متقی، پرہیزگار۔ عالموں اور قاریوں کی قدردان رہی ہیں۔ اس لئے بھوپال میں اچھے اچھے قاری آتے رہے اور یہ خصوصیت بھوپال کو اب تک حاصل ہے کہ جو مناصب مساجد و ائمہ کو سابق عہد میں جاری ہوئے تھے وہ اب بھی بحال ہیں اور وہاں کے قراء و حفاظ خوش حال ہیں۔ جن قراء کا انتقال ہو چکا ہے اونکے حالات جلد دوم میں مذکور ہو چکے آئندہ صفحات میں صرف موجودہ قراء کا ذکر کیا جاتا ہے۔

حاجی قاری حافظ مرزا محمود بیگ مکّی

ف ۱۵۲۱ آپ کا ذکر قاری محمد عبداللہ مہاجر مکی کے ضمن میں فقرہ نمبر ۳۱۳ میں درج ہے۔ آپکے والد کا نام مرزا احمد یار بیگ تھا جو غدر کے بعد مکہ معظمہ چلے گئے وہاں مرزا محمود بیگ ۱۳۱۲ھ میں پیدا ہوئے۔ تعلیم مدرسہ صولتیہ میں ہوئی۔ حفظ کرنے کے بعد قاری محمد عبداللہ صاحب مکی سے تجوید اولاً بروایت حفص سیکھی۔ پھر سبعہ کی تکمیل ۱۳۳۵ھ میں کی۔ شاطبیہ بھی حضرت سے پڑھی۔ بعد ازاں قاری محمد عبداللہ صاحب نے اپنی لڑکی سے ان کا عقد کر دیا۔ ستمبر ۱۹۱۸ء مطابق ۱۳۳۷ھ میں ہندوستان آکر پہلے الہ آباد میں اور پھر بھوپال میں قیام کیا۔ جنرل عبیداللہ خان نے مکہ معظمہ میں آپ کی قراءت سنکر بھوپال آنے کا پیشکش کیا تھا مگر اوس وقت وہ نہ آسکے۔ بعد کو جب آئے تو جنرل عبیداللہ خان نے آپ کی قراءت پسند فرماکر مدرسہ عبیدیہ میں مدرس اول مقرر کیا۔ محلات میں بھی آپ کی قراءت بہت پسند کی گئی۔ ۱۹۲۳ء سے مسلسل یہاں خدمت کر رہے ہیں مرض الموت میں جنرل عبیداللہ ان سے قرآن شریف سنا کرتے تھے۔

(ب) لہجہ بالکل عربوں کے جیسا ہے۔ ادائی پر کمال قدرت ہے۔ مخارج و صفات پر پورا عبور ہے۔ آواز میں غنائیت ہے۔ دوران ملاقات میں ضاد کے مخرج اور قدیم و جدید اخفاء پر گفتگو رہی۔

(ج) اب مدرسہ حمیدیہ میں قرآن اور تجوید کے مدرس ہیں۔ تجوید کی تعلیم کے وقت طالب علم کے

صوت طبعی کا لحاظ رکھتے ہیں۔

قاری حافظ بشیر اللہ خان بھوپالی

ف ۱۵۲۲ وطن بھوپال۔ والد کا نام نذیر اللہ خان۔ ولادت ۱۳۲۲ھ۔ مدرسہ احمدیہ بھوپال میں ابتدائی تعلیم حاصل کی۔ حفظ کی تکمیل کے بعد تجوید و قراءت کی تکمیل بروایت حفص شیخ القراء بختیار خان شیخ التجوید مدرسہ عبیدیہ سے ۱۸ سال کی عمر میں کی۔ اوسکے بعد درس و تدریس میں لگے رہے جامع مسجد میں بیس سال سے امامت کرتے ہیں۔ (ب) آپ کے شاگردوں میں (۱) قاری عبدالماجد ابن صدرالدین (۲) قاری انعام اللہ قابل ذکر ہیں۔

قاری حاجی لطیف الرحمٰن بھوپالی

ف ۱۵۲۳ مولد بھوپال۔ والد کا نام قاری زین العابدین یمنی نسلاً عرب تھے۔ ولادت ۱۳۱۷ھ میں ہوئی۔ ابتدائی تعلیم مدرسہ عبیدیہ میں شیخ القراء محمد بختیار خان سے پائی۔ پھر قاری ابراہیم رشید مکی سے بروایت حفص تجوید کی تکمیل کی۔ تاج المساجد میں مدرس ہیں۔

قاری حافظ حاجی مولوی محمد عثمان

ف ۱۵۲۴ آپ کا ذکر فقرہ نمبر (۱۲۵۰) میں آچکا ہے۔

قاری حافظ عبدالحمید بھوپالی

ف ۱۵۲۵ وطن بھوپال۔ والد کا نام قاری حافظ عبدالرحیم۔ ولادت ۱۳۰۷ھ میں ہوئی۔ مدرسہ قمرن بی میں ابتدائی تعلیم ہوئی۔ بعدازاں مدرسہ عبیدیہ میں داخل ہوئے۔ لڑکپن ہی میں والد کا انتقال ہو گیا تھا۔ بروایت حفص خوش الحانی سے پڑھتے ہیں۔ لہجہ عربی ہے۔ دو شادیاں کی ہیں۔ پانچ چھ بچے ہیں۔

قاری حافظ پیر محمد صدیق حسین بھوپالی

ف ۱۵۲۶ وطن بھوپال۔ والد کا نام پیر حافظ محمد کرم حسین ولادت ۱۳۲۷ھ۔ مدرسہ عبیدیہ میں قاری علی محمد سے حفظ و قراءت سیکھی۔ پھر قاری بختیار خاں سے تجوید بروایت حفص سیکھی۔ خوش الحان ہیں۔ ادائی میں تحقیق ہے مخارج بہت صاف ہیں۔ ۱۳۴۷ھ میں تجوید کی تکمیل کر کے تجوید سکھلاتے ہیں۔ دارالعلوم میں پانچ سال سے پڑھا رہے ہیں۔

قاری حافظ شفیق الحسن بھوپالی

ف ۱۵۲۷ وطن بھوپال۔ والد کا نام احمد یار خان۔ ولادت ۱۳۴۰ھ ابتدائی تعلیم مدرسہ سلیمانیہ بھوپال میں ہوئی۔ اوسکے بعد مدرسہ عبیدیہ۔ پھر جامعہ احمدیہ میں تعلیم حاصل کی۔ فاضل درس نظامیہ ہیں۔ تجوید و قراءت پہلے ایک روایت سے اور پھر سبعہ قراءت سیکھیں۔ قاری مرزا محمود بیگ مکی۔ قاری محمد بختیار خان و قاری عبدالسلام ان کے اساتذہ میں تھے عشرہ قراءت

بھی پڑھی ہیں۔ قراء کو منظم کرنے اور تجوید کا شوق دلانے کی غرض سے ایک ادارۂ قراءت و تجوید مدار ڈومنی کی مسجد میں کھول رکھا ہے۔ اس ادارے کی اعزازی خدمات ۱۳۶۸ھ سے انجام دے رہے ہیں۔ ہفتہ واری جلسے بھی اس مسجد میں ہوتے ہیں۔

(ب) فن تجوید میں ایک رسالہ مصباح القرآن اور ایک رسالہ معلومات قرآنی کے نام سے لکھا ہے۔ پہلا رسالہ ۱۳۶۸ھ میں بھوپال سے شائع ہوا۔ خود بھی خوشنویس ہیں "مشاہیر بھوپال" کے نام سے ایک کتاب لکھ رہے ہیں

ف ۱۵۲۸ قاری ابراھیم بیگ بھوپالی

وطن بھوپال۔ ولادت ۱۳۲۲ھ۔ قاری محمد سلیمان و قاری محمد بختیار خاں سے ایک روایت سے تجوید سیکھی اوسکے بعد افریقہ چلے گئے فی الوقت وہیں مقیم ہیں۔

ف ۱۵۲۹ قاری حافظ منشی عبدالرؤف بھوپالی

وطن بھوپال۔ والد کا نام منشی حاجی عبدالحی ولادت ۱۳۲۷ھ۔ بروایت حفص قاری محمد بختیار خاں سے تجوید سیکھی۔ فی الوقت مدرسہ صولتیہ مکہ معظمہ میں مدرس ہیں۔

ف ۱۵۳۰ قاری حافظ مفتی محمد عبدالھادی خان

وطن بھوپال۔ والد کا نام علامہ عبدالواحد مرحوم ابن عبدالرب۔ ولادت ۱۳۰۲ھ۔ ابتدائی تعلیم مدرسہ سلیمانیہ واحمدیہ میں ہوئی۔ پھر مہتمم مدرسہ سلیمانیہ واحمدیہ و عبیدیہ ہو گئے۔ پھر رکن مجلس علماء ہوئے اوسکے بعد مفتی کی خدمت ملی۔ پھر قاضی مقرر ہوئے۔ سبعہ کی تکمیل قاری عبدالھادی خان سے کی ہے۔ ایک کتاب ہدایت المسالک فی حل تفسیر المدارک لکھی ہے جس میں اختلافات قرات عشرہ اور اون کی توجیہات بیان کی ہیں۔ کچھ روز پہلے انتقال ہو گیا۔

ف ۱۵۳۱ قاری حافظ محمد اسحاق بھوپالی

وطن بھوپال۔ ولادت ۱۳۱۷ھ میں ہوئی۔ شیخ القراء محمد بختیار خان و قاری محمد سلیمان صاحب سے سبعہ قراءت سیکھیں مقبرہ سرکار عالیہ میں ملازم ہیں۔

ف ۱۵۳۲ قاری حافظ محمد یونس خان بھوپالی

وطن بھوپال۔ والد کا نام حاجی محمد ابراھیم خان۔ ولادت ۱۳۳۵ھ میں ہوئی۔ ابتدائی تعلیم مکتب مسجد ابراھیم پورہ سے شروع ہوئی۔ حفظ و قراءت کی تکمیل مدرسہ عبیدیہ دینیہ سے کی۔ قاری محمد بختیار خان استاد تھے ایک روایت سے تجوید سیکھی ہے۔ مدرسہ سلیمانیہ میں مولوی کے امتحانات میں شریک ہوئے۔ دارالعلوم جامع احمدیہ سے عالم کا امتحان پاس کیا ہے۔ مختلف مدارس میں کام کیا۔ لڑکیوں کے مدرسے میں تجوید سکھلاتے ہیں

نیز تاج المساجد کے مرکز تبلیغی میں تجوید کا درس دیتے ہیں۔

قاری حافظ عبد الشکور بھوپالی ف ۱۵۳۳ وطن بھوپال۔ والد کا نام عبد الرؤف۔ والد بنگالی تھے۔ ولادت ۱۳۵۶ھ میں ہوئی۔ قاری محمد بختیار خان و محمد عرب و قاری مرزا محمود بیگ مکی سے استفادہ کیا ہے۔ بروایت حفص تجوید سیکھی۔ دار العلوم تاج المساجد کے شیخ التجوید ہیں۔ سلطان جہاں بیگم کے مقبرے پر حافظ کی حیثیت سے متعین ہیں۔

قاری حافظ عبد الرشید بھوپالی ف ۱۵۳۴ وطن بھوپال۔ والد کا نام قاری حافظ عبد الحمید ہے۔ ولادت ۱۳۴۶ھ میں ہوئی۔ ابتدائی تعلیم علی محمد صاحب کے پاس ناظرہ قرآن مجید سے شروع ہوئی۔ قاری محمد بختیار خان سے بروایت حفص تجوید سیکھی۔ حفظ کی تکمیل بھی کی۔ میر ظہور اللہ صاحب کی مسجد میں بارہ سال سے امامت کرتے ہیں۔ خوش الحان قاری ہیں۔ ادائی اچھی ہے مخارج و صفات پر اچھی قدرت ہے۔

قاری حافظ عبد العزیز بھوپالی ف ۱۵۳۵ وطن بھوپال۔ والد کا نام قاری حافظ عبد الحمید۔ ولادت ۱۳۵۱ھ میں ہوئی۔ والد سے حفظ و تجوید حاصل کی۔ مسجد سبزی فروشان میں آٹھ سال سے امامت کرتے ہیں۔

قاری حافظ فضل الرحمٰن بھوپالی ف ۱۵۳۶ وطن بھوپال۔ ولادت ۱۳۲۱ھ میں ہوئی۔ قاری محمد بختیار خان سے بروایت حفص تجوید سیکھی۔ مجذوبانہ رنگ ہے قرآن مجید کا روزانہ ایک دور کرتے ہیں۔ مچھلی کے شکار کا شوق ہے۔ گل ڈال کر بیٹھ جاتے ہیں۔ تلاوت شروع کر دیتے ہیں۔ مچھلیاں قرآن سننے جمع ہو جاتی ہیں۔

قاری محمد حسن بھوپالی ف ۱۵۳۷ وطن بھوپال۔ والد کا نام شیخ عبد اللہ۔ ولادت ۱۳۳۲ھ میں ہوئی۔ تاجر پیشہ ہیں۔

قاری حافظ محمد سلیمان بھوپالی ف ۱۵۳۸ وطن بھوپال۔ ولادت ۱۳۳۷ھ میں ہوئی۔ قاری محمد بختیار خان سے تجوید سیکھی۔ صوفیہ مسجد میں امام ہیں۔ مقبرے پر قرآن خوانی کرتے ہیں۔

قاری حافظ حاجی بھیا فضل الرحمٰن فاروقی بھوپالی ف ۱۵۳۹ وطن بھوپال۔ والد کا نام حافظ عبد الرحمٰن۔ ولادت ۱۲۹۳ھ میں ہوئی۔ قاری عبد الھادی و محمد بختیار خاں کے شاگرد رہے۔ تجوید کا درس دینے میں کمال رکھتے ہیں۔ تیرہ مہینے میں

قاری و حافظ بنا دیتے ہیں۔ بمبئی۔ سورت۔ گجرات۔ نوساری (بڑودہ) کھلولوڈ (بڑودھ) موریس (علاقہ فرانسیسی افریقہ) سینٹ ڈینس یونین آف افریقہ میں رہے۔ آپ کے طریقہ تعلیم کو مولوی اشرف علی صاحب نے بہت پسند کیا تھا۔ جب آپ نے ایک آٹھ سالہ لڑکے کو حافظ و قاری کی حیثیت سے اونکے روبرو پیش کیا تو انھوں نے حیرت سے پوچھا تھا کہ کیا ایسے اساتذہ بھی موجود ہیں۔

قاری بنّے میاں بھوپالی

ف ۱۵۴۰ وطن بھوپال۔ والد کا نام رمضان علی۔ ولادت ۱۳۳۲ھ میں ہوئی۔ ایک روایت کے قاری ہیں سیکل کی تجارت کرتے ہیں۔

ف ۱۵۴۱ بھوپال میں لڑکیوں کیلئے دو دینی مدارس ہیں۔ ایک مدرسہ بنات کے نام سے قائم ہے جس کو چھ سال قبل بیگم حافظ مولانا عمران خان صاحب نے قائم کیا تھا۔ اس میں فی الحال ۵۲ لڑکیاں زیر تعلیم ہیں۔ حافظ صاحب کی بیگم کے علاوہ اونکی دو بہنیں اور ایک پھوپھی زاد بہن بھی اس مدرسہ میں تعلیم دیتی ہیں قرآن مجید کی ناظرہ تعلیم کے علاوہ عربی تعلیم کا بھی انتظام ہے۔ اس خاندان میں لڑکیوں کو پڑھانے کا ذوق بہت قدیم ہے۔ شیخ القراء عبد الھادی خان صاحب اور اونکی لڑکیوں کی تعلیمی مصروفیات کا ذکر نقرہ نمبر ۱۰۹۶ (ج) میں کیا جا چکا ہے۔

(ب) دوسرا دینی مدرسہ۔ مدرسہ حیات العلوم ہے جو دار العلوم دیوبند سے الحاق رکھتا ہے۔ یہ مدرسہ موتی مسجد واقع سبزی منڈی میں واقع ہے اس میں تین سو لڑکیاں پڑھتی ہیں۔ تجوید و قراءت سکھلانے کے لئے تین قاری۔ قاری لطیف الرحمن۔ قاری محمد یونس اور قاری عبد الحق مقرر ہیں۔ اس مدرسہ کی مہتمہ محترمہ طلیبہ بی ہیں جن کو علوم دینیہ سے بڑا شغف ہے۔ مولوی عبد الرحمن سے تفسیر و حدیث و تجوید سیکھی ہے۔ طالبات کی دس جماعتیں ہیں۔ حدیث و تفسیر کا درس خود دیتی ہیں۔

ف ۱۵۴۲ خاندیش میں مالیگاوں علوم دینیہ کی ترویج میں حصہ لے رہا ہے۔ یہاں تبلیغی جماعتیں بھی کام کر رہی ہیں اور مساجد کے امام بھی تجوید و قراءت کی ترویج میں حصہ لے رہے ہیں۔ یہاں چار دینی مدارس ہیں جو صاحب خیر حضرات کی بدولت چل رہے ہیں۔ ان سب میں قدیم مدرسہ بیت العلوم ہے۔ جہاں تفسیر حدیث و تجوید کی تعلیم ہوتی ہے۔ دوسرا مدرسہ' مدرسہ ملت ہے جس کے ناظم مولنا عبد الحمید نعمانی صاحب ہیں۔ یہاں بھی عربی جدید طریقہ سے پڑھائی جاتی ہے۔ تفسیر۔ حدیث۔ فقہ و تجوید کی تعلیم باقاعدہ دی جاتی ہے۔ اس مدرسہ میں گذشتہ تین سال سے تجوید و قراءت عشرہ کی تعلیم دیجاتی ہے۔ فارغ التحصیل عشرہ قراءت کے طلباء کی فہرست ۱۹۶۸ء تک (۴۲) تھی

ف ۱۵۴۳ قاری محمد حسین ولادت ۱۳۲۳ھ - الہ آباد میں قاری محب الدین سے بروایت حفص ۱۳۴۲ھ میں قرآن مجید ختم کیا - قرات عشرہ کی تکمیل ۱۳۴۷ھ میں کی - تجوید میں دو رسالے (۱) مفید الاطفال (۲) مفید الاقوال شرح تحفۃ الاطفال تالیف کئے ہیں - ۱۳۴۷ھ سے ابتک درس و تدریس میں مشغول ہیں - آجکل ہمارے گاؤں کی مسجد میں امام ہیں - اسی مسجد میں درس تجوید بھی دیتے ہیں۔

(ب) آپکے تلامذہ میں قرائے ذیل قابل ذکر ہیں - (۱) قاری مدار بخش برہان پوری (۲) قاری جمال الدین (۳) قاری عبدالواحد مدرس مدرسہ تجوید القرآن بمبئی (۴) قاری شمس الضحیٰ ساکن مالیگاؤں (۵) قاری محمد عثمان شیخ الحدیث مدرسہ ملت وغیرہ۔

ف ۱۵۴۴ قاری محمد قاسم بخاری شاگرد شیخ القراء محمد سابق لکھنوی - کچھ عرصہ مالیگاؤں کی ایک مسجد میں امام رہے تھے - تجوید و قراءت کا درس بھی دیتے رہے - آجکل مالیگاؤں سے چلے گئے۔

ف ۱۵۴۵ قاری جنید علی اورنگ آبادی مولد حیدرآباد - والد کا نام محمد علی - ولادت ۱۳۳۷ھ میں ہوئی - حیدرآباد میں مغلپورہ میں قاری احمد اللہ سے جو قاری سید محمد تونسی کے شاگرد تھے - تجوید سیکھی - سرکاری ملازم رہے - ایک عرصے تک اورنگ آباد میں تجوید کا درس دیتے رہے گذشتہ چار سال سے مالیگاؤں میں مدرسہ قائم کیا ہے اور اوس میں تجوید کا درس دیتے ہیں۔

(ب) آپ کی لڑکی بھی قاریہ ہے اور طالبات میں تجوید کی اشاعت کا کام انجام دیتی ہیں۔

ف ۱۵۴۶ قاری غلام رسول قاری غلام رسول نے قاری محمد حسین سے تجوید سیکھی تھی - اوسکے بعد مدرسہ ملت کی جانب سے آپ کو قاری ڈاکٹر کلیم اللہ حسینی کے مدرسہ میں بھیجا گیا ایک سال میں قاری غلام رسول نے قرات عشرہ کی سند لی - اوسکے بعد مدرسہ ملت میں کام کیا - بعد ازاں مدرسہ ملت چھوڑ کر منماڑ کی مسجد میں پیش امامت کرنے لگے - خوش الحان قاری ہیں

ف ۱۵۴۷ ان کے علاوہ بیالیس قاریوں نے مدرسہ ملت سے عشرہ قرات کی سند لی ہیں - بعض کے نام یہہ ہیں :-

(۱) قاری جمیل احمد (۲) قاری محمد ادریس (۳) قاری حافظ محمد بشیر (۴) حافظ عبدالقادر (۵) قاری جلال الدین (۶) قاری عبدالرحمن (۷) قاری ریاض احمد - (۸) قاری بشیر محمد - (۹) قاری سکندر علی (۱۰) قاری مختار احمد (۱۱) قاری عبدالاحد ازہری (۱۲) قاری حافظ عبدالخالق ازہری (۱۳) قاریہ مس اختر سید (۱۴) قاریہ محبوبہ بیگم (۱۵) قاری عبدالواحد۔

بمبئی کے قراء

ف ۱۵۴۸ بمبئی کی عالیشان مساجد جو مخیر تاجروں کی یادگار ہیں۔ خاص نوعیت رکھتی ہیں۔ ان تاجروں نے مساجد کے اطراف دوکانیں بناکر اونکی آمدنی کو مسجد کیلئے وقف کردیا ہے۔ اور ہر مسجد کا ایک وقف بورڈ ہے جو آمدنی کو مسجد کی ضروریات پر صرف کرتا ہے۔ چنانچہ مساجد کے امام و خطیب کو دو سو یا ڈھائی سو عام طور سے ماہانہ تنخواہ دی جاتی ہے اور وقف بورڈ کے صدر و سکریٹری کی کوشش یہہ ہوتی ہے کہ اچھا حافظ و خوش الحان قاری مسجد کے لئے مل جائے۔ اس معقول تنخواہ دہی کا یہہ نتیجہ ہوا کہ ہندستان کے بہترین قاری و حافظ بمبئی کی ان مساجد میں جمع ہو گئے۔ چنانچہ لکھنو کے اکثر فارغ التحصیل عالم و قاری شیخ القراء عبد الرحمٰن اور اونکے شاگردوں کے اکثر تلامیذ یہاں مسجدوں کی امامت کر کے خوش حال زندگی گذار رہے ہیں۔ اس لئے یہہ کہنا مبالغہ نہ ہوگا کہ ہندستان کے مایہ ناز قراء و حفاظ کی تلاش مقصود ہے تو صرف ایک بمبئی میں اونکو دیکھ لیجئے۔ نیز محمد علی عرب ابن زینل رضا جو جواہرات کے مشہور تاجر ہیں، اور سیتارام بلڈنگ میں جو کرافورڈ مارکٹ کے پاس ہے سکونت پذیر ہیں۔ ہر دوشنبہ کو عشاء کے بعد اپنے مکان پر قراءت کا جلسہ کرتے ہیں جس میں قراء آکر تقریبًا دو گھنٹے قرآن پاک کا ایک ایک رکوع سناتے ہیں۔ اون کی ضیافت چاء، کافی و بسکٹ سے کردی جاتی ہے۔ بعض قراء کو رقمی امداد بھی دی جاتی ہے۔ اس طرح بمبئی میں ایک خاص ماحول پیدا ہوگیا ہے۔

(ب) مسجدوں کے اماموں کے ذمہ پانچ وقت کی نماز پڑھانا اور جمعہ کی نماز و خطبہ ہوتا ہے۔ اون کو ایک اچھا کمرہ اوسی مسجد کے بالائی حصہ میں دیا جاتا ہے وہاں وہ اطمینان سے رہ سکتے ہیں مگر بیوی بچوں کو نہیں رکھ سکتے۔ ان اماموں کیلئے اچھا موقعہ ہے کہ وہ تجوید و قراءت کا مدرسہ کھول کر مسلمان بچوں کو قرآن شریف صحت سے پڑھانا سکھلائیں۔ مگر بمبئی کے تجارتی کاروبار والدین کو فرصت نہیں دیتے کہ وہ خود یا بچوں کو اس طرف رجوع کریں۔ بعض جگہ ابتدائی مدارس ہیں مگر اون سے اچھے قراء بنکر نہیں نکلتے جس کی بڑی وجہ یہی ہے کہ جو بمبئی آتا ہے یا جو بمبئی میں رہتا ہے اوس کی بڑی غرض تلاش معاش ہوتی ہے اور پھر بمبئی کی گرانی اوس کو دین کے طرف رجوع ہونے کے کم مواقع فراہم کرتی ہے۔

(ج) بمبئی کے قراء جن سے میں نے ملاقاتیں کیں اونکے حالات درج ذیل ہیں:-

قاری حافظ مولوی نور الحق فاروقی ف ۱۵۴۹ والد کا نام شیخ معشوق علی ابن شیخ حسین علی (سلسلۂ نسب حضرت عمرؓ سے ملتا ہے) وطن لکھنو۔ ولادت ۱۳۲۶ھ م (۱۹۰۹ء)
حفظ حافظ عبد الصمد صاحب سے حاصل کیا جو حفظ کرانے میں غیر معمولی صلاحیت رکھتے تھے۔ محمد صدیق میمن سنگھی سے تجوید و قرارت سیکھی۔ ایک روایت کی سند ۱۳۴۸ھ میں لی۔ مدرسہ میں چھوٹی عمر میں معین المدرس مقرر ہوئے۔ سبعہ پڑھنے کے دوران میں بڑے بھائی کے اصرار پر رنگون چلے گئے وہاں کئی مقامات پر رہے۔ رنگون۔ مانڈلا۔ ٹانڈو میں رہنے کے بعد برما کی پہلی شورش میں جو ۱۹۳۷ء میں ہوئی برما چھوڑ دیا۔ ۱۳۴۷ھ میں قاری عبد المعبود صاحب سے عشرہ کی تکمیل کرکے سند لی۔ کچھ عرصہ کاٹھیا وار اور ویراول میں خطیب رہے۔ پھر نوساری ضلع سورت میں خطیب رہے۔ پھر جنوبی افریقہ چلے گئے ۵ سال رہکر واپس آئے۔ کوچین اور وانمباڑی میں بھی رہے۔ اکثر جگہ بدعات نہ کرنے پر اختلاف کی صورت پیدا ہوکر علٰحدگی عمل میں آئی۔ درس نظامی کی تکمیل کر چکے ہیں۔ ۱۳۸۰ھ سے منارہ مسجد بمبئی میں امام و خطیب رہے۔ اختلافات کی بنا پر لکھنو چلے گئے۔ ۱۳۸۷ھ میں پھر واپس بمبئی آگئے۔

(ب) قاری صاحب خوبرو۔ خوش الحان۔ خوش خلق و عربی لہجوں کے ماہر ہیں۔ آواز پر قدرت مخارج میں تحقیق اور طمانینت سے پاک ادائی فرماتے ہیں۔ سمجھ اچھی پائی ہے۔ سبعہ و عشرہ کے اختلافات پر اچھا عبور ہے۔

(ج) آپ کے ایک شاگرد محمد انوار الحق آپ سے تجوید سیکھنے آتے ہیں۔ یہ عرب مسجد اگری پاڑہ متصل مدن پورہ میں امامت کرتے ہیں۔

قاری حافظ حکیم مولوی سید ودود الحی ندوی ف ۱۵۵۰ والد کا نام حاجی سید صادق علی مرحوم۔ وطن لکھنو ولادت ۱۳۳۳ھ م (۱۹۱۳ء) آسودہ خاندان میں
پرورش پائی۔ قاری محمد صدیق میمن سنگھی سے بروایت حفص سند حاصل کی۔ ندوۃ العلماء میں عالم تک تعلیم حاصل کی۔ حفظ حافظ اسلم صاحب شہید کے روبرو کیا۔ (حافظ اسلم صاحب مدرسہ فرقانیہ کے استاد تھے جو بحالت سجدہ شیعوں کے ہاتھوں شہید ہوئے) سبعہ و عشرہ کی تکمیل قاری عبد المعبود سے کی۔ افریقہ جاکر وہاں کے قراء سے ملے حجاز کے قراء کی مجالس میں شریک رہے۔ شاطبی کا ترجمہ اور مقدمہ الجزریہ کا ترجمہ اردو میں کیا جو ابھی طبع نہیں ہوا۔ نہایت خوش بیان مقرر ہیں۔ بہترین آواز پائی ہے۔ رفیع و بلند۔ صاحب اخلاق حمیدہ۔ شعر و شاعری سے ذوق ہے نفیس تخلص فرماتے ہیں۔

(ب) فی الحال بمبئی میں طبابت و تبلیغ فرماتے ہیں۔ آپ کا سفرنامہ مشرقی افریقہ اور سیاسی خطبات طبع

ہو چکے ہیں جو اصلاحی حیثیت سے بلند ہیں۔

قاری حافظ حاجی مولوی محمد ریاست علی لکھنوی ف ۱۵۵۱ والد کا نام حکیم نعمت علی۔ وطن لکھنو۔ ولادت ۱۳۳۶ھ۔ مدرسہ عالیہ فرقانیہ لکھنو میں تعلیم پائی۔ قاری محمد نذر صاحب نابینا سے سندلی۔ پھر قاری محمد سلیمان صاحب بھوپالی و قاری بختیار خان بھوپالی کو سنایا۔ پھر قاری ضیاء الدین صاحب الہ آبادی کو سنایا۔ قاری عبدالرحمٰن مکی کو بھی سنایا۔ پھر قاری عبدالمالک سے پڑھا۔ رنگون میں مدینے کے ایک قاری سے بھی سیکھا۔ کلکتے کی سورتی مسجد میں ۱۵ سال امامت کی۔ رنگون میں ۴ سال۔ ترسا پوری مسجد میں ایک سال تین سال امام مسجد کی امامت کی۔ دہلی کی صدر مسجد میں ایک سال امامت کی۔ کانپور میں مچھلی بازار کی مسجد میں ۵ سال امامت کی۔ اوس کے بعد راندھیر میں تین سال رہے۔ بمبئی میں خوجہ مسجد مجیدیہ مسجد (فلورا فونٹن) موتی مسجد (بھائی کھلا) میں امامت کی۔ بمبئی آئے ہوئے دس سال ہوئے۔ اب مسجد نواب ایاز میں امامت شروع کی ہے۔ پانچ سال سے بنگلور کو تراویح سنانے جاتے ہیں۔

(ب) آواز میں پختگی ہے۔ جہیر الصوت خوش الحان۔ حفظ بہت عمدہ ہے۔ کسی قاری کی بھی نقل بہت اچھی کرتے ہیں۔ بزرگوں کے صحبت یافتہ ہیں۔ چونکہ لکھنو میں ایک عرصہ قیام رہا وہاں کے دلچسپ قصے سناتے ہیں۔ آپ نے بیان کیا کہ ایک فوجی افسر فردوس خان ۶۰ سال کی عمر میں تائب ہوکر تجوید سیکھنے مدرسہ فرقانیہ آئے تھے۔ حفظ بھی کر رہے تھے وہیں لکھنو میں انتقال ہوا۔ ایک اور قصہ کابل کے ایک بزرگ (پیر غلام دستگیر) کا سنایا کہ بہت اچھے صوفی اور صاحب سلسلہ تھے مگر تجوید نہ جاننے کی وجہ سے گمنامی میں آکر مدرسہ فرقانیہ میں شریک ہو گئے اور قاری عبدالمعبود سے تجوید سیکھی جب ان کی شخصیت کھلی تو قاری صاحب اونکے مرید ہو گئے۔

(ج) جس وقت قاری ریاست علی صاحب کلکتے میں تھے اوس وقت ۱۳۴۴ھ میں قاری عبدالمالک رنگون جانے کیلئے اونکے پاس مقیم رہے اور اون سے کہا کہ مجھے اطلاع ملی ہے کہ جھنڈے خان پنجابی جو بڑے ہارمونیم ماسٹر ہیں اور جو حیدرآباد دکن میں بھی رہ چکے ہیں وہ آجکل یہاں ہیں اون کا پتہ لگایا جائے میں اون سے ملوں گا۔ قاری ریاست علی صاحب نے اون کا پتہ چلایا اور جاکر اون سے کہا کہ قاری عبدالمالک صاحب آپ سے ملنا چاہتے ہیں آپ کوئی وقت دیں۔ قاری صاحب کا نام سنکر وہ بہت خوش ہوئے اور کہا کہ کل دس بجے دن آپ انھیں میرے پاس لائیے۔ دوپہر کا کھانا میرے ساتھ تناول فرمائیں۔ غرض دوسرے روز قاری عبدالمالک صاحب اور قاری ریاست علی صاحب اونکے مکان پر پہونچے۔ تھوڑی دیر میں ایک پارسی نے آکر ہارن بجایا تو خان صاحب نے کہا کہ یہ ایک پارسی مجھ سے ہارمونیم سیکھنے آتا ہے اگر آپ کی اجازت ہو تو اوس کو بلا لیا جائے۔ غرض وہ پارسی آیا۔ خان صاحب کی فرمائش پر اوس نے ہارمونیم سنایا جس سے حاضرین محظوظ ہوئے۔ قاری عبدالمالک نے کہا کہ میں قراءت سناتا ہوں اور آپ دیکھیں کہ

آپ کے سُر اور راگ سے علیحدہ تو نہیں ہوتا۔ چنانچہ قاری عبدالمالک ایک رکوع سنا رہے تھے وہ پارسی راگ کے فن سے جانچ رہا تھا اور میں تجوید کے اصول سے۔ رکوع سنانے کے بعد اوس پارسی نے کہا کہ کوئی غلطی نہیں ہوئی۔ مگر میں جس راگ میں کہوں اوسمیں سنائیے۔ چنانچہ اوس کی فرمائش پر عبدالمالک صاحب نے ایک دوسرا رکوع پڑھا۔ اس پر پارسی نے بڑی داد دی کہ یہہ بات بہت مشکل تھی۔ اس کے بعد جھنڈے خان صاحب کے کمالات دیکھنے کا بھی موقعہ ملا۔ قاری ریاست علی صاحب کا بیان ہے کہ مجھے پہلی مرتبہ یہہ معلوم ہوا کہ قاری عبدالمالک صاحب کو راگ میں تنی دستگاہ ہے۔

(د) ایک قصہ سنایا کہ قاری عبدالستار بخاری جو فی الوقت مدینہ میں مسجد بلال کے امام ہیں ۲۳ سال کی عمر میں کلکتہ آئے تھے۔ عمر حماد کے پاس قراءت کا ایک جلسہ ہوا۔ اوس میں قاری عبدالستار نے ایسا پڑھا کہ لوگ عش عش کرنے لگے۔ قاری عبدالمالک مع اپنے دو شاگردوں کے وہاں موجود تھے۔ قاری عبدالستار کے بعد ہی عبدالمالک صاحب نے قاری ریاست علی کو پڑھنے کا اشارہ کیا۔ انھوں نے بالکل اسی طرز میں سنا دیا جس سے حاضرین کو اور خود قاری عبدالستار کو بڑا تعجب ہوا۔

(ھ) اپنے استاد قاری عبدالمالک کی تعریف میں یہہ بھی کہا تھا کہ اون کو قرآن مجید سے غیر معمولی شغف تھا۔ خوب تلاوت کرتے تھے اور مجھے بھی تاکید کی تھی کہ خوب پڑھا کرو۔ جتنا زیادہ پڑھو گے اتنا ہی وہ تم پر کھلے گا۔ چنانچہ تاکید کرتے تھے کہ رات میں ایک قرآن مجید ختم کر لیا کرو۔ اکثر اوقات رات میں مجھے قرآن پاک پڑھنے کا موقعہ ہوا۔ میں نے دیکھا کہ آپ استراحت کر رہے ہیں مگر جہاں غلطی ہوئی اودھر اونھ کہا۔ یہہ عجیب خوبی تھی۔

(و) ماحول کے اثر سے لوگ کس طرح بنتے ہیں اوس کی تائید میں مولانا عبدالشکور مناظر فاروقی کا قصہ بیان کیا کہ وہ النجم کے مدیر تھے انھیں حفظ قرآن کا شوق ہوا تو ۷۵ سال کی عمر میں تکمیل کی۔ بہت صحیح پڑھنے لگے تھے۔ یہ ہندستان کے بڑے علماء میں سے تھے۔

قاری مولوی عبدالمعید افتخار احمد سنبھلی

ق ۱۵۵۲ والد کا نام افضل العلماء، مولانا عبدالوحید سابق نائب صدر مظاہر العلوم۔ سہارن پور (بزمانہ حضرت خلیل الرحمن مرحوم) وطن سنبھل۔ ولادت بروز یکشنبہ ۱۸ ربیع الثانی ۱۳۳۵ھ (جنوری ۱۹۱۷ء) ۱۳۴۶ھ تک مدرسہ یوسفیہ ریاست منڈھو (علیگڑھ) میں قرآن مجید و حدیث کا درس حاصل کیا۔ پھر ۱۳۴۹ھ میں مئو جاکر تحصیل علم کیا۔ ۱۳۵۴ھ و ۱۳۵۵ھ میں قاری ریاست علی بحری آبادی سے تجوید بروایت حفص پھر قرأت سبعہ کی تکمیل کی۔ ۱۳۶۲ھ میں مدرسہ سعیدیہ جامع مسجد شاہ جہاں پور میں درس دیتے رہے ۱۲ سال سے بمبئی میں مقیم ہیں۔ امسال سے کھوکھلا محلہ کی مسجد میں امامت کرتے ہیں۔ آپ نے قرأت سبعہ میں ایک تالیف اغاثۃ اللطھان بسبعۃ احرف القرآن الملقب بہ ضیاء البذور فی اصول قرأت شفاء الصدور مرتب فرمائی ہے جو زیر طبع ہے۔ اس کا مسودہ میں نے بھی

دکھاتے ہے۔ بڑی ضخیم اور عمدہ کتاب ہے۔

ف ۱۵۵۳ قاری حافظ مولانا مولوی عبدالحمید صاحب ٹونکی وطن ٹونک۔ ولادت سنہ ۱۳۳۰ھ۔ حفظ و قراءت کی تکمیل ٹونک میں مدرسہ امیریہ سے کی (جو مدرسہ ناصریہ کی ایک شاخ تھی اور جواب بند ہوگیا ہے) پھر اپنے نانا حافظ محمد اکرم سے تجوید سیکھی۔ پھر ایک عرصے تک سورت میں درس دیتے رہے۔ اب ایک سال سے چھوٹی مسجد سورتی محلہ میں امامت کا کام کررہے ہیں۔

ف ۱۵۵۴ قاری حافظ عبدالغنی بخاری ولادت سنہ ۱۳۲۰ھ۔ چونا بھٹی کی مسجد میں امامت کرتے ہیں۔ نہایت خوش الحان قاری ہیں اکثر جلسوں کی تلاوت سے افتتاح کیلئے بلایا جاتا ہے قاری عبداللہ صاحب مکی کے شاگرد ہیں آپکے ۲ لڑکے مکہ وغیرہ میں کام کرتے ہیں۔

ف ۱۵۵۵ قاری مولانا اشرف علی والد کا نام روشن علی۔ وطن نواکھالی۔ ولادت سنہ ۱۳۲۶ھ بروایت حفص تجوید سیکھی۔ آجکل صابو صدیق کے مسافر خانے کی مسجد میں امامت کرتے ہیں۔

ف ۱۵۵۶ قاری مولانا سید جمال الدین مونگھیری والد کا نام سید نذیر الدین۔ وطن موضع بارو ضلع مونگھیر ولادت سنہ ۱۳۲۱ھ۔ ابتدائی تعلیم بمبئی میں ہوئی۔ یہاں سے ڈابھیل پھر اجمیر اور دیوبند میں سات سال گذارے۔ تجوید کی تکمیل دیوبند میں کی۔ قاری عبدالوحید صاحب سے تجوید سیکھی دیناج پور میں ایک سال رہکر بمبئی آئے جس کو پندرہ سال کا عرصہ ہوتا ہے۔ پتھر والی مسجد چکلہ اسٹریٹ میں ڈھائی سال سے امامت کرتے ہیں۔

ف ۱۵۵۷ قاری حافظ حکیم عبدالولی لکھنوی والد کا نام محمد افضل وطن لکھنو۔ ولادت سنہ ۱۳۲۴ھ۔ مدرسہ فرقانیہ لکھنو میں تعلیم ہوئی۔ قاری محمد نذر صاحب سے تجوید سیکھی۔ ۱۱ سال کی عمر میں حفظ کرلیا۔ طبیہ کالج دہلی میں بھی کچھ روز پڑھے ہیں۔ فی الوقت بمبئی میں فروٹ مرچنٹ کا کام کرتے ہیں۔

ف ۱۵۵۸ قاری حافظ حاجی عبدالحی لکھنوی والد کا نام محمد افضل۔ وطن لکھنو۔ ولادت سنہ ۱۳۲۶ھ۔ قاری عبدالولی کے چھوٹے بھائی۔ مدرسہ فرقانیہ لکھنو میں تعلیم ہوئی۔ قاری محمد صدیق میمن سنگھی سے تجوید سیکھی۔ قاری ضیاء الدین کو بھی قرآن سنایا۔ پھر ایک سال مدرسہ فرقانیہ میں تجوید کا درس دیا بعد ازاں سنہ ۱۳۴۵ھ میں رنگون چلے گئے۔ آٹھ مہینے رہکر واپس آئے۔ لکھنو سے بمبئی آگئے۔ ۳۵ سال سے بمبئی میں پھلوں کی تجارت کرتے ہیں مگر قرآنی شغف و ذوق جاری ہے۔ تراویح شاہ مخدوم سنیا کی مزار کے پاس کی مسجد واقع لکھنو میں چھ روز میں ختم سناتے رہے۔ ایک سال رنگون کی جامع مسجد میں تراویح میں قرآن سنایا۔ بمبئی میں باوا عبدالرحمن کی مزار کے پائی چھتری سمرنگ محلہ میں دو سال تراویح میں قرآن سنایا۔ چھ سال سنی خوجہ مسجد میں

تراویح میں قرآن سنایا۔ ۲۵ سال سے اسمٰعیل حبیب کی مسجد میں قرآن سنا رہے ہیں۔ ۱۳۴۳ھ میں جب حج کو گئے تھے تو اوس وقت قاری عبدالرحمٰن مکی کا ساتھ رہا۔ ۱۳۷۱ھ میں ہوائی جہاز سے جاکر حج کیا۔

(ب) آپ کو قرآن شریف بہت اچھا یاد ہے۔ نہایت صاف صاف کھلے طور پر پڑھتے ہیں۔ بزرگوں کی صحبت سے بہت فیض یاب ہوئے ہیں۔ بہت دلچسپ قصّے سناتے ہیں۔ مجرب وظیفوں کے متعلق بہت دلچسپ واقعات سناتے ہیں۔ ہر شخص آپ سے فیض حاصل کرکے اٹھتا ہے۔

(ج) اللہ تعالیٰ نے آپ کو پھلوں کے کاروبار میں بہت نفع دیا اور آپ مالدار آدمی ہیں۔ بڑا لڑکا ڈاکٹر ہے۔ منجھلا لڑکا پھلوں کے بیوپار میں مصروف ہے۔ چھوٹا لڑکا عبدالواحد اسکول میں پڑھتا ہے مگر اس لڑکے پر چھ سال کی عمر سے عالم مثال کھلا تھا۔ اور ایک عرصے تک کھلا رہا جس کے دلچسپ واقعات انکے والد ہی سے سننے جاسکتے ہیں۔ اب بھی قاری صاحب کو قرآنی شغف غیر معمولی ہے۔

قاری حافظ محمد ادریس بخاری

ف ۱۵۵۹ والد کا نام محمد عیسیٰ۔ ولادت ۱۳۳۱ھ۔ مدرسہ فرقانیہ لکھنؤ میں تعلیم ہوئی۔ قاری عبدالمالک سے پہلے ایک روایت سے قرآن سنایا پھر سبعہ کی تکمیل کی۔ فوائد مکیہ والجزری بھی انھیں سے پڑھی۔ قصیدہ شاطبی بھی انھیں سے پڑھا۔ ۱۳۶۷ھ تک فرقانیہ میں رہے۔ پھر سورت گئے۔ وہاں سے جلگاؤں جاکر دس بارہ سال جامع مسجد میں امامت کی پھر آکولے کی کچی مسجد میں دو سال امامت کی۔ مسجد نوپاڑہ باندرا میں چھ سال سے امامت کرتے ہیں۔ خوش الحان۔ جید الادا۔ خوش اخلاق واقع ہوئے ہیں۔ اوقات بہت عمدہ ہیں۔

قاری حافظ خطیب افتخار احمد اعظم گڑھی

ف ۱۵۶۰ وطن اعظم گڑھ۔ ولادت ۱۳۳۱ھ جامع مسجد باندرا میں امامت کرتے ہیں۔ مقرر بھی اچھے ہیں۔ اکثر وعظ کیلئے باہر جاتے رہتے ہیں۔ جمعیت العلماء کے رکن ہیں۔

قاری حافظ احمد حسن سیتاپوری

ف ۱۵۶۱ والد کا نام محمد حسن خان۔ وطن اورنگ آباد ضلع سیتاپور۔ ولادت ۱۳۳۱ھ مدرسہ فرقانیہ لکھنؤ میں تعلیم ہوئی قاری محمد نذر صاحب سے ایک روایت سے ۱۳۵۵ھ میں ختم کیا۔ پھر لکھنؤ میں رہے۔ بعد ازاں حیدرآباد دکن ہوتے ہوئے ۱۳۵۷ھ میں بمبئی آگئے۔ پائے دھونی کے پاس پرفیومری (عطر و تیل) کی دوکان ہے۔ تبلیغی جماعت کے سرگرم رکن ہیں۔ باخدا بزرگ ہیں۔

قاری حسن مکی

ف ۱۵۶۲ ابن محمد معلم الحجاج۔ ولادت مکہ معظمہ ۱۳۰۰ھ۔ مصر میں قاری شیخ محمد پھر شیخ احمد سے وقاری عالی سے تجوید سیکھی۔ ۴۰ سال سے ہندوستان میں رہتے ہیں۔

آٹھ سال سے بمبئی میں زونبل علی رضا کے پاس امامت کرتے ہیں۔

قاری حافظ عبدالخالق لکھنوی ف ۱۵۶۳ والد کا نام حاجی محمد علی۔ وطن لکھنؤ۔ ولادت ۱۳۵۶ھ۔ مدرسہ عالیہ فرقانیہ میں قاری عبدالمالک سے بروایت حفص تجوید سیکھی۔ تکمیل ۱۳۷۰ھ میں کی۔ ۱۳۷۵ھ سے بمبئی میں مقیم ہیں۔ ادیب کامل کا امتحان علی گڑھ سے ۱۹۴۵ء میں (م ۱۳۶۵ھ میں) پاس کیا۔ لکھنؤ میں ۱۳۷۴ھ تک ریڈیو پر قرآن مجید سناتے رہے اور اس وقت مدرس بھی تھے خوش الحان قاری ہیں۔

پیرزادہ سید محمد زین الدین احمد آبادی ف ۱۵۶۴ والد کا نام سید میاں علوی الحسینی القادری۔ وطن احمد آباد۔ ولادت ۱۳۳۱ھ۔ علوم کی تکمیل ڈابھیل۔ سورت اجمیر و دہلی میں ہوئی۔ تجوید کی تکمیل مدرسہ فرقانیہ لکھنؤ میں قاری سید محمد یامین سے کی۔ بعد ازاں قرات سبعہ کی سند لی۔ قاری عبدالرحمن مکی سے بھی استفادہ کیا وہاں سے راندھیر جا کر شیخ القرا عطا واللہ سندھی سے ۱۳۴۰ھ میں سبعہ کی تکمیل کی۔ بعد ازاں احمد آباد جا کر الف خاں کی مسجد شاہی میں ۱۸ سال امامت کی۔ پیری مریدی بھی کرتے رہے۔ پھر جنوبی افریقہ جا کر دو سال ناٹال میں رہے۔ ۴۲ یورپین نے اسلام قبول کیا۔ واپس احمد آباد آئے۔ وہاں سے ۱۳۷۶ھ میں بمبئی آئے۔ اب پائے دھونی کی مسجد میں امامت کرتے ہیں۔

قاری حافظ محمد عثمان مکی ف ۱۵۶۵ والد کا نام عبدالمعطی میرداد۔ وطن مکہ معظمہ۔ ولادت ۱۳۰۹ھ۔ والد سے حفظ و قرات سیکھی۔ عربی لہجہ میں اچھا پڑھتے ہیں۔ ۴۶ سال سے بمبئی میں ہیں حمیدیہ مسجد۔ منارہ مسجد میں امامت کی۔ اب ۲۵ سال سے اسمٰعیل حبیب کی مسجد کے امام ہیں۔

قاری حافظ سید ابوالحسنین آل مصطفےٰ سید میاں قادری ف ۱۵۶۶ والد کا نام سید آل عبا قادری ولادت ۲۵ رجب ۱۳۳۳ھ م (۹ جون ۱۹۱۵ء) سید ظہور حیدر تاریخی نام ہے۔ وطن مارہرہ۔ ضلع ایٹہ (یو۔ پی) سجادہ نشین درگاہ برکاتیہ مارہرہ سادات بلگرام سے ہیں شاعر بھی ہیں۔ سید تخلص کرتے ہیں۔ شاعری میں احسن مارہروی کے شاگرد ہیں۔ ابتدائی درس نانا حضرت محمد اسمٰعیل حسن سے شروع کیا اور چچا سید محمد آل رسول سے علوم سیکھتے رہے۔ گھر میں مرد اور عورتیں سب ہی حافظ، قاریہ تھیں اس ماحول میں آپ نے ۱۱ سال کی عمر میں حفظ کی تکمیل کی۔ والدہ سے اور قاری شمس الدین نابینا سے استفادہ کیا دارالعلوم معینیہ عثمانیہ اجمیر۔ ادارہ شرقیہ حیدر آباد دکن اور پنجاب یونیورسٹی لاہور سے علوم دینیہ کی تکمیل کی مسلم یونیورسٹی میں بھی درس لیا۔ طبیہ کالج سے سند لی۔ تجوید کی سند ایک خاندانی ہے۔ علامہ قاری سعد اللہ مکی سے سبعہ قرات کی تکمیل کی ۱۳۷۰ھ میں بمبئی آکر کھڑک کی مسجد میں امامت پر مامور ہیں۔ آپ کی دو بہنیں حافظ و قاریہ ہیں۔ یہ دونوں بہنیں مارہرہ میں ہیں۔ رمضان شریف میں تراویح میں قرآن سناتی ہیں۔ دونوں کے

شوہر کراچی میں ہیں۔

قاری سید مصطفےٰ حیدر حسن مارہروی ف ۱۵۶۷ ابن سید آل عبا قادری۔ برادر خورد قاری سید ابو الحسین۔ ولادت ۱۰ ارشعبان ۱۳۴۵ھ۔ وطن مارہرہ۔ اپنے ماموں سے تجوید سیکھی۔ مارہرہ میں رہتے ہیں۔ بمبئی بڑے بھائی کے پاس آتے جاتے رہتے ہیں۔ مجھ سے بمبئی ہی میں ملاقات ہوئی۔ آپ کے خاندان کا ماحول سب حفظ و تجوید کا ہے۔ آپ کی والدہ اور خالائیں بھی حافظ قاریہ تھیں۔ اب ان کا انتقال ہو چکا ہے مگر بزمانہ حیات گھر میں تراویح کی زنانہ جماعت ہوتی تھیں جس میں یہ خواتین قرآن عورتوں کو سناتی تھیں اوس وقت سے زنانہ جماعت کا سلسلہ ابتک برابر جاری ہے۔

قاری زبیر احمد عثمانی سہارنپوری ف ۱۵۶۸ والد کا نام طفیل احمد۔ وطن سہارن پور۔ ولادت ۱۳۴۷ھ (م ۱۹۲۷ء) ابتدائی تعلیم میرٹھ میں ہوئی۔ تجوید و قراءت حضرت عبد الخالق سہارنپوری سے سیکھی۔ بروایت حفص تکمیل ۱۳۶۱ھ میں کی۔ سہارن پور کے مختلف مدارس میں درس دیتے رہے۔ دھولا بڑا میں بھی رہے۔ ۱۳۷۱ھ میں بمبئی آکر نیلی محلہ میں رسول مسجد کی امامت پر فائز ہوئے اوس وقت سے ابتک یہیں ہیں۔ مسجد میں طلباء کو عشاء کے بعد درس دیتے ہیں۔

(ب) جہیر الصوت۔ خوش الحان ہیں۔ فضاء پر چھا کر پڑھتے ہیں۔ علاوہ ازیں نعتیہ کلام بھی خوش الحانی سے پڑھتے ہیں۔

قاری حافظ مطیع اللہ پشاوری ف ۱۵۶۹ والد کا نام عبد الرزاق۔ وطن ضلع پشاور۔ ریاست صاد ولادت ۱۳۴۱ھ۔ آپ کے اساتذہ تجوید و حفظ میں قاری محمد علی رامپوری و قاری ترو بایار ہیں۔ رامپور میں تعلیم حاصل کرتے رہے۔ مدرسہ عالیہ رامپور سے مولوی کی سند لی۔ پھر رامپور ہی میں تجوید کا درس دیتے رہے۔ دو تین سو شاگرد بنائے۔ کچھ دنوں دہلی میں رہ کر ۱۳۷۸ھ میں بمبئی آگئے۔ اب پٹھان مسجد میں امامت کرتے ہیں۔ بمبئی میں سید محمد نے آپ سے حفظ و تجوید پڑھنی شروع کی ہے۔ حفظ میں آٹھ پارے کئے ہیں۔ آواز و ادائی دونوں اچھی ہیں۔ جوان صالح و با اخلاق ہیں

ف قاری مطیع اللہ جہیر الصوت۔ طاقتور آواز رکھنے والے ہیں۔ بڑی محنت سے پڑھتے ہیں متقی و پرہیزگار ہیں۔

قاری حافظ عبد السلام اعظم گڑھی ف ۱۵۷۰ والد کا نام مولوی عبد القیوم۔ وطن فتح پور تال نرجا ضلع اعظم گڑھ۔ ولادت ۱۳۴۰ھ۔ قاری ریاست علی صاحب

بجری آبادی سے مدرسہ دارالعلوم مئو بھنجن ناتھ میں پہلے ایک روایت سے تجوید سیکھی۔ بعدازاں سبعہ قرأت بھی سیکھتے رہے۔ فراغت حصول تعلیم کے بعد چار سال اوسی مدرسہ میں تجوید سکھلاتے رہے۔ پھر قصبۂ خیرپور (ریاست بھاولپور) میں مدرسہ تجوید القرآن میں ایک سال کام کیا۔ سنہ ۱۳۴۷ھ میں وہاں سے چلے آئے۔ فیض آباد یوسف پور (ضلع غازی پور) میں کام کرتے رہے۔ ایک سال ڈابھیل کے مدرسہ جامعہ اسلامیہ میں کام کیا۔ سنہ ۱۳۷۴ھ سے مرغاگرین کی مسجد واقع بمبئی میں امامت کرتے ہیں اور تجوید کا درس بھی دیتے ہیں خوش الحان قاری ہیں۔ ادائی صاف ہے۔ خوش گلو واقع ہوئے ہیں۔ حفظ کی تکمیل اپنے والد سے کی۔ آپ کے دو چھوٹے بھائی بھی حافظ و قاری ہیں جو بمبئی کے مساجد میں امامت کرتے ہیں۔

قاری حافظ ابصار اللہ اعظم گڑھی | **ف ۱۵۷۱** والد کا نام مولوی عبدالقیوم۔ وطن فتح پور تال نرجا ضلع اعظم گڑھ۔ ولادت سنہ ۱۳۴۲ھ قاری محمد مصطفےٰ صاحب جو قاری ریاست علی بجری آبادی کے شاگرد ہیں۔ اون سے مدرسہ دارالعلوم مئو بھنجن ناتھ میں بروایت حفص تجوید سیکھی۔ سنہ ۱۳۷۰ھ میں فارغ ہوئے۔ کچھ روز وہیں دارالعلوم میں پڑھایا۔ سنہ ۱۳۷۱ھ میں بمبئی آگئے۔ کماٹی پورے کی مسجد کے امام ہیں۔ تجوید سے بچوں کو قرآن شریف سکھلانے کا سلسلہ بھی جاری ہے۔

قاری ولی اللہ اعظم گڑھی | **ف ۱۵۷۲** والد کا نام مولوی عبدالقیوم وطن فتح پور تال نرجا ضلع اعظم گڑھ ولادت سنہ ۱۳۴۴ھ۔ قاری محمد مصطفےٰ سے مدرسہ دارالعلوم مئو بھنجن ناتھ میں تجوید سیکھی۔ یہہ قاری عبدالسلام کے چھوٹے بھائی ہیں۔ بنگالی پورے کی مسجد میں (جو چارنل کے نیچے ہے) امامت کرتے ہیں۔

خطیب قاری غلام محمد کوکنی ایم اے | **ف ۱۵۷۳** والد کا نام محمد ابراہیم۔ وطن کوکن۔ ولادت سنہ ۱۳۲۱ھ (م سنہ ۱۹۰۱ء) تعلیم جامع مسجد کی مکتب محمدیہ میں ہوئی۔ بمبئی ہی سے عربی سے ایم اے کیا۔ مدرس ہو کر مکہ معظمہ گئے۔ چار سال قیام کیا۔ وہاں بھی پڑھتے اور پڑھاتے رہے۔ چارج کئے۔ مدرسہ الفلاح میں بھی درس حاصل کیا۔ سنہ ۱۳۵۲ھ سے جامع مسجد متصل کرافورڈ مارکٹ کے خطیب ہیں سنڈنہم کالج میں ۱۵ سال تک اردو پڑھاتے رہے۔

قاری یار محمد فیض آبادی | **ف ۱۵۷۴** والد کا نام عبدالشکور۔ وطن موضع ہھنارلج۔ ضلع فیض آباد (یوپی) ولادت سنہ ۱۳۲۶ھ۔ قاری حافظ عبدالواحد صاحب بارہ بنکی والوں سے بمبئی میں تجوید سیکھی۔ ۹ سال سے دائم کی مسجد محلہ سورتی میں امام ہیں۔ بچوں کو قرآن مجید کا درس بھی دیتے ہیں۔

قاری عبدالواحد — ف ۱۵۷۵ بمبئی میں ایک مسجد کے امام ہیں۔ مدرس مدرسہ تجوید القرآن ہیں۔

قاری محمد شفیع مبارک پوری — ف ۱۵۷۶ تلمیذ قاری محب الدین صدیقی بمبئی میں بھیمڑی مسجد کے امام ہیں۔

پونہ

مولوی حافظ قاری عبدالحق صاحب — ف ۱۵۷۷ ولادت ۱۳۴۱ھ۔ شاگرد قاری حبیب اللہ ٹونکی۔ ۱۳۵۲ھ میں حج کیا۔ حرم میں قرآن شریف پڑھا۔ پھر تیس طواف میں ایک ختم کیا۔ گنج پیٹ کی مکہ مسجد کے پیش امام ہیں۔ خوش الحان قاری ہیں۔ تبلیغی جماعتوں میں حصہ لیتے ہیں۔ آپ سے دو مرتبہ میں مل چکا ہوں۔ پہلی بار ٹونک میں اور دوسری بار مالیگاؤں میں۔

سورت

قاری حافظ مولوی انوار الحق فاروقی — ف ۱۵۷۸ والد کا نام شیخ معشوق علی۔ یہ قاری نور الحق کے بڑے بھائی تھے۔ وطن لکھنو۔ پیدائش ۱۹۰۳ء۔ حافظ عبدالصمد صاحب سے حفظ کی تکمیل کی۔ پھر قاری ضیاء الدین صاحب سے تجوید سیکھی۔ پھر محمد صدیق صاحب میمن سنگھی سے پہلے بروایت حفص اور پھر قرأت سبعہ کی سند لی۔ اپنے زمانے میں مدرسہ کے بہترین قاری مانے جاتے تھے۔ ایک جلسہ میں پوری سورۂ طٰہٰ پڑھی۔ آٹھ سال کی عمر میں حفظ کر لیا تھا۔ اسی زمانے میں ابراہیم رشید مکی لکھنو میں اپنے خسر عبدالقادر سکندر کی فرمائش پر رمضان میں قرآن شریف سنا رہے تھے۔ انوار الحق بھی جاکر شریک ہو گئے اور کئی بار لقمہ دیا۔ عبدالقادر سکندر نے شاباشی دی اور ڈھائی روپیے انعام دیئے۔ انوار الحق صاحب پہلے مراد آباد میں رہے۔ پھر رنگون چلے گئے وہاں چھ، سات سال رہ کر بمبئی آ گئے اور مرغی محلہ کی مسجد کے امام ایک عرصے تک رہے۔ اس کے بعد نظام آباد کے ایک مدرسہ میں درس دیتے رہے۔ وہاں سے برما چلے گئے۔ وہاں سے ڈابھیل کے مدرسہ جامعہ اسلامیہ میں انور شاہ صاحب کے زمانے میں شیخ التجوید رہے ۵ سال وہاں گذار کر ۴ سال علی گڑھ میں رہے ۱۵ سال سورت کی جامع مسجد میں امام رہے۔ سنا ہے کہ انتقال ہو گیا۔

مدھیا پردیش

ف ١٥٧٩ مدھیا پردیش کا اکثر علاقہ دینی مکاتب اور تجوید سے خالی ہے۔
تاہم بعض بڑے شہروں میں باہر سے آکر جو قراء بس گئے ہیں اونکے حالات درج ذیل ہیں۔

مئو۔مالوہ

ف ١٥٨٠ مفتی مولانا قاری محمود احمد صاحب ابن شیخ محمد اسمٰعیل۔ وطن نانوتہ۔ ضلع سہارنپور۔ پیدائش ١٣١٢ھ۔ دارالعلوم دیوبند سے عالم کی سند لی۔ تجوید قاری عبدالوحید صاحب سے سیکھی۔ ایک روایت کے جاننے والے ہیں۔ فارغ ہونے کے بعد بیاور (راجپوتانہ) کے مدرسے میں درس دیا۔ وہاں سے مولانا معین الدین کی دعوت پر اجمیر چلے گئے۔ مدرسہ معینیہ میں تجوید و دیگر علوم کی تعلیم دی۔ اجمیر میں تین سال رہکر اجین تشریف لائے۔ یہاں دس سال رہے۔ گوالیار کے مہاراجہ اور اوس کی ریاست کی مخالفت سے ریاست بدر ہوکر چھاؤنی مئو میں قیام کیا۔ وہاں ١٣٥٢ھ سے قیام پذیر ہیں۔ قاضی۔ مفتی۔ عالم ہیں۔ دارالافتاء میں کام کرتے ہیں۔ اچھے سیاسی لیڈر ہیں۔ اس علاقہ میں مرکزی شخصیت رکھتے ہیں۔ آپ کے دو لڑکے ہیں۔ قاری مسعود احمد (٢) قاری حماد احمد جن کا ذکر ذیل میں درج ہے۔

مولانا قاری حماد احمد

ف ١٥٨١ ابن مولانا مفتی محمود احمد۔ پیدائش ١٣٣٩ھ۔ دارالعلوم دیوبند کے فاضل سنہ ١٩٤٢ء م ١٣٦٣ھ میں فارغ التحصیل ہوئے۔ قاری حفظ الرحمٰن سے تجوید سیکھی۔ کوئٹہ (بلوچستان) کے مدرسے میں تعلیم دی۔ وہاں سے بڑے بھائی کے پاس اجین آگئے۔ چند روز کھنڈوے میں رہے۔ پھر نائب قاضی ہوکر والد کے پاس مئو میں مقیم ہیں۔

اجین

مولانا قاری مسعود احمد

ف ١٥٨٢ ابن مولانا مفتی محمود احمد صاحب۔ یہہ قاری حماد احمد صاحب کے بڑے بھائی ہیں۔ وطن نانوتہ۔ پیدائش ١٣٣٥ھ دیوبند کے فارغ التحصیل۔ مولانا حفظ الرحمٰن سے تجوید سیکھی۔ اب والد کی جگہ اجین میں کام کر رہے ہیں۔ عالم و

متقی ہیں۔ سیاسی لیڈر بھی ہیں آپ کے خلاف بھی راجہ گوالیار نے شہر بدر کرنے کا حکم جاری کیا تھا۔ انقلاب کے بعد اوس پر عمل نہوا۔ اجین میں آپ کی مرکزی شخصیت ہے۔ چوک کی بڑی مسجد میں نماز پڑھایا کرتے ہیں گو دوسرے امام بھی مقرر ہیں۔ آپ بہت خوش اخلاق۔ خوش رو۔ صاحب فہم و مروت واقع ہوئے ہیں اسلامی طرز کی زندگی گذارتے ہیں۔

مولانا حاجی مولوی محمد ایوب میاں ف ۱۵۸۳ ابن سید جبار میاں وطن مردان (لائل پور) پیدائش ۱۳۳۴ھ۔ پشاور میں تعلیم ہوئی حضرت بادشاہ صاحب افغانی سے ایک روایت سے ۱۳۵۳ھ م ۱۹۳۲ء میں تجوید حاصل کی۔ جہیر الصوت۔ خوش الحان قاری ہیں۔ صاف گو۔ سمجھدار۔ صاحب مروت ہیں۔ ۲۵ سال سے زیادہ سے اجین کی جامع مسجد کی امامت کرتے ہیں اہل محلہ آپ کے معتقد ہیں آپ ہی سے آپ کے استاد کے حالات معلوم ہوئے جو درج ذیل ہیں۔

حضرت سید بادشاہ صاحب ف ۱۵۸۴ ساکن قصبہ بان خیل سرحدی علاقہ ضلع مردان۔ بڑے عالم و فاضل۔ مفسر و محدث و قاری تھے۔ قرات سبعہ کے جاننے والے تھے۔ عمر بھر درس و تدریس میں لگے رہے۔ (۷۲) سال کی عمر میں ۱۹۳۳ء میں انتقال کیا۔ آپ کے بہت سے شاگرد تھے۔ جن میں ممتاز قاری خلیل الرحمن تھے۔ جن سے مولانا ایوب میاں نے قرارت سیکھی۔

مولوی محمد صالح میاں ف ۱۵۸۵ ابن حاجی مولانا محمد ایوب میاں۔ وطن اجین۔ پیدائش ۱۳۶۰ھ تجوید و علوم والد سے سیکھے۔ اجین کی جامع مسجد کے موذن ہیں۔

مولوی شیخ محمد یٰسین ف ۱۵۸۶ والد کا نام شیخ محمد قاسم۔ وطن ترورہ۔ ضلع اورنگ آباد۔ پیدائش ۱۳۴۰ھ۔ دارالعلوم دیوبند میں ۱۳۵۸ھ مطابق ۱۹۳۸ء سے لیکر ۱۳۶۴ھ تک رہے۔ تجوید قاری حفظ الرحمن صاحب سے سیکھی۔ متوکل۔ عالم و صوفی ہیں۔ تبلیغی جماعت کے سرگرم ممبر ہیں۔ اصلاح المسلمین کا بڑا جذبہ رکھتے ہیں۔ اجین میں خواجہ شکیب کی مسجد خراب حالت میں تھی۔ وہاں جاکر آپ بیٹھ گئے۔ اوس کی مرمت کرائی۔ سات سال سے زیادہ سے امامت کر رہے ہیں۔ مسجد کی درستگی اور محلہ کے مسلمانوں کی اصلاح میں کوشاں ہیں۔

حافظ قاری مصطفےٰ علی صاحب ف ۱۵۸۷ ابن خورشید علی۔ وطن قصبہ سہسوان ضلع بدایون یو۔پی حال مقیم حویلی میر صاحب اجین۔ پیدائش ۱۳۲۵ھ چھتاری ضلع بلند شہر میں حافظ عبدالرزاق صاحب مدرسہ قرآن ریاست چھتاری میں حفظ و تجوید کی تکمیل کی۔ ۱۳۵۹ھ سے اجین میں مقیم ہیں۔ مختلف مساجد میں تراویح میں قرآن مجید سناتے ہیں۔ تبلیغی جماعت کے

سرگرم ممبر ہیں۔

قاری ابو احمد صاحب **ف ۱۵۸۸** ابن پیر سید رؤف احمد صاحب۔ وطن بھوپال۔ پیدائش ۱۳۲۱ھ ۲۵ سال سے زیادہ سے اجین میں کپڑے کی تجارت کرتے ہیں۔ مذہبی لگاؤ ہونے کی وجہ سے اپنی طور پر عربی و قواعد سیکھے۔ پھر بھوپال میں تجوید سیکھی۔ جس محلہ میں رہتے ہیں وہاں ایک چھوٹی سی مسجد آباد رکھنے کے خیال سے امامت کے فرائض انجام دیتے ہیں۔ تبلیغی جماعت سے ہمدردی رکھتے ہیں۔ بامروت اور خوش اخلاق تاجر ہیں۔

حافظ قاری عبدالرشید صاحب **ف ۱۵۸۹** وطن اجین۔ پیدائش ۱۳۰۷ھ بی اے ایل ایل بی پاس کرنے کے بعد سشن ججی سے وظیفہ لیا۔ ایک دیانتدار منصف مزاج افسر رہ چکے ہیں۔ آپ کی انصاف پسندی اور قابلیت کی اجین میں بڑی شہرت ہے۔ دودھ تلائی متصل اسٹیشن میں ایک بڑا مکان ہے جہاں آپ رہتے ہیں۔ مہاراجہ گوالیار آپ کی انصاف پسندی کی وجہ سے آپکی بڑی قدر کرتا تھا وظیفہ لینے کے بعد آپ نے ذکر و فکر میں عمر گذارنا مناسب سمجھا۔ ساتھ ہی اصلاح المسلمین کا جذبہ رکھتے تھے۔ جمعہ کے روز وعظ کیا کرتے تھے اور محلہ کی تنظیم میں بڑی کوشش کی مگر جب آپ نے اپنی تلقین و وعظ کا اثر نہ دیکھا تو پھر شہر سے دور ایک مزار پر جاکر دن بھر مراقبہ اور ذکر و فکر میں بسر کرنا شروع کیا۔ اب بہت کم کسی سے ملتے ہیں۔ نوجوانوں کی بے حسی سے بہت نالاں ہیں اور اون کی مذہب کی طرف سے لاپروائی پر شاکی۔ مجھ سے شکایتاً کہتے تھے کہ "یہہ نوجوان تنظیم کرتے نہیں۔ محنت سے جان چراتے ہیں۔ مذہب سے لاپرواہ ہیں۔ پھر اصلاح ہو تو کیسے ہو۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اب حالت بد سے بدتر ہی ہوتی جائیگی مگر اللہ تعالیٰ کی رحمت سے مایوس نہ ہونا چاہیئے۔ وہ مردے سے بھی زندگی پیدا کر سکتا ہے۔"

اندور

حافظ قاری مفتی رضوان الرحمٰن فاروقی **ف ۱۵۹۰** وطن بریلی۔ پیدائش ۱۳۳۵ھ۔ مرادآباد سے تجوید کی سند لی۔ جونپور میں کچھ دن رہے۔ اچھے واعظ ہیں اندور کی جامع مسجد کے امام و خطیب ہیں۔ آپ نے ۱۳۷۰ھ م ۱۹۵۰ء میں تجوید کا ایک مدرسہ جامع مسجد میں کھولا تاکہ اندور میں تجوید کا چرچا ہو۔ اس مدرسے کیلئے قاری محمد حسن سنبھلی (مرادآبادی) کو شیخ التجوید مقرر کیا۔ یہہ مدرسہ ۱۹۵۳ء تک چلا۔ مگر قاری صاحب ناراض ہوکر چلے گئے۔ اون کے جانے کے بعد کچھ روز چل کر مدرسہ بند ہو گیا۔

قاری حافظ محمد حسن سنبھلی ف ۱۵۹۱ ابن مولانا قاری حامد حسن سنبھلی۔ وطن سنبھل (مراد آباد) پیدائش ۱۳۴۸ھ۔ مراد آباد میں تجوید کی تکمیل کی۔ خوش الحان قاری ہیں۔ مفتی صاحب کے بلانے پر آپ سنہ ۱۹۵۰ء میں اندور آئے۔ تین سال تک مدرسہ میں تجوید کا درس دیا۔ سنہ ۱۹۵۳ء میں ناراض ہو کر واپس چلے گئے۔

حافظ قاری حبیب احمد سنبھلی ف ۱۵۹۲ ابن مولانا قاری حامد حسن۔ قاری محمد حسن صاحب کے چھوٹے بھائی۔ پیدائش سنہ ۱۳۵۰ھ مراد آباد ہی میں تجوید کی سند لی۔ خوش الحان قاری ہیں۔

قاری حافظ زین الدین احمد ف ۱۵۹۳ وطن الہ آباد۔ پیدائش سنہ ۱۳۴۵ھ الہ آباد میں شیخ القراء محب الدین احمد الہ آبادی سے ایک روایت کی سند لی۔ جامعہ عربیہ ناگپور میں سنہ ۱۹۵۲ء میں ایک سال شیخ التجوید کا کام انجام دیا۔ اوسکے بعد الہ آباد چلے گئے۔ اندور بھی آئے تھے۔

حافظ قاری عبد المجید خان ف ۱۵۹۴ ابن حافظ عبد القدیر خان ابن حافظ عبد العزیز خان مرحوم۔ پیدائش سنہ ۱۹۳۳ء۔ وطن اندور۔ سنہ ۱۹۵۲ء میں جب حافظ محمد حسن سنبھلی نے اندور میں خوش الحانی سے ایک رکوع سنایا تو آپ کے دل میں تجوید سیکھنے کا شوق ہوا۔ اونکی خدمت میں حاضر ہوتے رہے۔ حافظ محمد حسن صاحب کی واپسی کے بعد جامعہ عربیہ ناگپور جا کر حافظ قاری زین الدین صاحب سے ایک روایت کی تکمیل کی۔ درس نظامی کی مولوی فاضل کی سند مدرسہ منظر الاسلام بریلی سے حاصل کی۔ میٹرک کا امتحان اندور ایجوکیشنل بورڈ سے پاس کیا۔ جامعہ اردو علی گڑھ سے ادیب و ادیب ماہر کی سندیں لیں۔ دو سال سے جامع اندور میں امام ثانی کی حیثیت سے کام کرتے ہیں۔

اڑیسہ

ف ۱۵۹۵ اڑیسہ کے علاقے میں پہاڑیوں کا سلسلہ ہے جن کے درمیان وادیاں ہیں۔ جنگل کثرت سے ہے۔ تین ندیاں جنوب کی جانب بہہ کر خلیج بنگال میں گرتی ہیں۔ ان میں جنوبی ندی مہاندی ہے پہاڑیوں کے سلسلے نے۔ وادیوں کی بہتات نے۔ جنگل کے گھنے ہونے سے درندوں کی کثرت نے۔ تین ندیوں پر پختہ پل نہونے نے اس علاقہ کو بقیہ ہندوستان سے الگ رکھا اور آبادی بھی بہت مختصر رہی۔ علاقائی زبان اڑیہ ہے۔ سنہ ۱۹۴۷ء میں الگ صوبہ قرار دیا گیا اور پانچ ریاستیں اوس میں ضم کردی گئیں۔ سب میں بڑی ریاست وجیانگرم کی تھی۔ اڑیسہ کا پایہ تخت ایک زمانے تک کٹک رہا ہے مگر اب بھوبنیشور کو پایہ تخت بنا کر از سر نو عمارات

کی تعمیر عمل میں آرہی ہے۔ یہاں کے قدیم باشندے دراوڑی تھے جنکو بھیا۔ سوارہ۔ گونڈ اور کھونڈ کہا جاتا ہے آریوں کی آمد کے بعد بھی اس علاقہ میں دراوڑی سردار برسر اقتدار رہے اور اندرونی علاقے پر آریائی کلچر کا اثر نہ پڑا۔ اس لئے اونکی زبان۔ موسیقی۔ کلچر۔ یہہ سب اپنی خصوصیات رکھتی ہیں۔

ف ۱۵۹۶ جب مسلمانوں کا تسلط بنگال پر ہوا تو فیروز شاہ تغلق نے ۱۳۶۱ء میں بذات خود حملہ کرکے اس علاقہ پر قبضہ جمایا۔ ۱۵۶۸ء میں سلیمان کرانی کے جنرل کالا پہاڑ نے مکند راؤ کو شکست دیکر اپنا قبضہ جمایا ۱۵۹۲ء میں اکبر نے راجہ مان سنگھ کو بھیجکر اس علاقہ کو سلطنت مغلیہ میں ضم کرلیا۔ اورنگ زیب کے زمانے میں دو صوبیدار اپنے عدل و انصاف اور رحمدلی کی وجہ سے مشہور رہے ہے۔ اون میں سے ایک اکرام خان تھے جنھوں نے کٹک کی جامع مسجد تعمیر کرائی۔ دوسرے شجاع الدین محمد خان تھے جنھوں نے کٹک میں مساجد تعمیر کرائیں اور آبادکاری میں حصہ لیا۔ مغلیہ سلطنت کے زوال کے بعد یہہ علاقہ صوبہ بنگال کے تحت رہا۔ ۱۷۵۱ء میں علی وردی خان نے یہہ علاقہ راجہ بھونسلا کو دیدیا۔ ۱۸۰۳ء میں ایسٹ انڈیا کمپنی کو مل گیا۔ ۱۸۶۵ء میں مہاندی کی نہر نکالی گئی جس کی وجہ سے یہہ علاقہ شاداب ہوگیا۔

ف ۱۵۹۷ اڑیسہ میں تعلیمی حالت خراب رہی تاہم مساجد میں سلسلہ درس جاری رہا۔ اس وقت قراءت کے دو بڑے مرکز (۱) کٹک اور (۲) سنگھڑا ہیں۔

ف ۱۵۹۸ کٹک سے ۲۲ میل جانب جنوب مشرق ایک قصبہ ہے جس کو سنگھڑا کہتے ہیں۔ یہہ علاقہ مہاندی کی نہر سے سیراب ہونے کی وجہ سے زرخیز ہے۔ یہاں سادات کا خاندان ایک عرصۂ دراز سے آباد ہے۔ کہا جاتا ہے کہ اکبر کی والدہ مریم زمانی بیگم جب حج کے لئے گئی تھیں تو کربلائے معلیٰ کے ایک سادات کے خاندان کے تین بھائیوں کو ساتھ لائی تھیں۔ بڑے کا نام سید محمد۔ دوسرے کا نام سید قاسم۔ تیسرے کا نام سید ہاشم تھا۔ سید محمد کو دہلی کی جامع مسجد کا امام مقرر کیا۔ سید قاسم یوپی کی جانب نکل گئے۔ سید ہاشم بنگال ہوتے ہوئے اڑیسہ کی طرف آئے اور سنگھڑے میں قیام کیا۔ یہہ اپنے ساتھ قدم رسول لائے تھے جو اب کٹک میں زیارت گاہ ہے۔ سید ہاشم کو سنگھڑے میں ۹۰۰ بائی زمین دیگئی (ایک بائی ۲۰ - ایکر کی ہوتی ہے) جس کی توثیق سید شجاع الدین محمد خان اور بعد ازاں لارڈ کارنوالس نے کی۔ نہر کی وجہ سے یہہ خطہ زرخیز ہوگیا۔ سادات سنگھڑے کی آبادی ڈھائی ہزار اور مسلمانوں کی تعداد دس ہزار اور تقریباً اسی قدر ہندو بھی آباد ہیں مگر آپس کے تعلقات بہت اچھے ہیں۔ نہر کی وجہ سے دھان کی کاشت ہوتی ہے اس علاقہ میں علم کا بڑا چرچا رہا۔ ایک عرصہ تک فارسی اس علاقہ کی مقبول زبان رہی ہے جس کو مسلمان ہندو دونوں سیکھتے تھے ایک کہاوت یہاں مشہور ہے کہ سنگھڑے کا کوا بھی فارسی دان ہے

مدرسہ اسلامیہ عربیہ ف ۱۵۹۹ ۱۹۴۸ء میں ایک عربی مکتب قائم کیا گیا۔ ۱۹۵۲ء میں مولانا محمد اسمٰعیل صاحب نے اس مدرسہ میں دلچسپی لینی شروع کی۔ یہہ صوبے کا واحد مدرسہ ہے جہاں عربی۔ فارسی اور اردو کی تعلیم مفت دی جاتی ہے۔ تقریباً دو سو طالب علم یہاں پڑھتے ہیں اون میں سے ۳۰ طلباء دوسرے صوبوں کے ہیں۔ خور و نوش کا انتظام مدرسے کی جانب سے ہوتا ہے۔ خوش حال مسلمان مدد کرتے ہیں۔ سات اساتذہ ہیں جن میں سے کئی قاری ہیں۔ پانچسو روپئے ماہانہ کا خرچ ہے۔ یہاں سے تکمیل کے بعد طلباء کو دارالعلوم دیوبند بھیجدیا جاتا ہے۔ اس علاقہ کو مدرسہ نظامیہ حیدرآباد سے بھی قریب کا ربط رہا ہے اور اکثر یہاں کے علماء حیدرآباد ہی کے فارغ التحصیل ہیں۔ قصبۂ سنگھڑا میں جو قراء ہوئے اونکے نام یہہ ہیں (۱) قاری ملا سید عبدالوحید ولادت ۱۲۵۰ھ وفات ۱۳۲۲ھ (۲) قاری سید احمد مدنی ولادت ۱۲۵۹ھ۔ وفات ۱۳۲۱ھ (۳) قاری سید امین اللہ ولادت ۱۲۷۷ھ وفات ۱۳۱۲ھ (۴) قاری عبدالرؤف ولادت ۱۳۱۲ھ۔ وفات ۱۳۳۹ھ (۵) قاری مولانا محمد عمر قاری عشرہ قرات ولادت ۱۳۱۸ھ وفات ۱۳۴۸ھ (۶) قاری مولانا سید محمود النبی قاری عشرہ قرات ولادت ۱۳۲۵ھ وفات ۱۳۵۴ھ (۷) قاری سخاوت حسین ولادت ۱۳۳۲ھ وفات ۱۳۷۲ھ (۸) قاری فضل الرحمن ولادت ۱۳۳۰ھ وفات ۱۳۵۷ھ موجودہ قراء میں درج ذیل نام قابل ذکر ہیں۔

قاری مولانا محمد اسمٰعیل ف ۱۶۰۰ والد کا نام سید محمد خلیل مرحوم ۔ وطن سنگھڑا۔ ولادت ۱۳۳۴ھ مرادآباد جاکر قاری محمد عبداللہ سے مدرسہ شاہی میں تجوید سیکھی۔ دارالعلوم دیوبند سے ۱۳۵۰ھ میں سند لی۔ قاری عبدالوحید دیوبندی سے بھی تلمذ رہا۔ ایک روایت کے جاننے والے ہیں۔ نہایت مستعد۔ کارگذار۔ جفاشعار۔ ذہین و خوش بیان ہیں۔ قادیانیوں سے اکثر مناظرے کرتے رہے۔ دس سال سے ناظم مدرسہ اسلامیہ عربیہ سنگھڑا ہیں۔ مجھ سے ۱۹۶۰ء میں کئی گھنٹے ملاقات رہی۔ بڑی دلچسپ گفتگو فرماتے ہیں۔ دیر تک گفتگو سنکر بھی آدمی سیر نہیں ہوتا۔ طبقہ علماء میں ایسے خلوص و ایثار کے لوگوں کی بڑی ضرورت ہے۔ بڑی حسرت سے صاحب موصوف نے فرمایا کہ یہہ سنگھڑے کی بدقسمتی تھی کہ اوس کے قاری کم عمری میں رخصت ہوگئے۔

قاری مولانا محمد اسحاق ف ۱۶۰۱ والد کا نام سید غلام آلِ عبا۔ وطن سنگھڑا۔ ولادت ۱۳۲۴ھ۔ تعلیم پہلے سنگھڑے میں پائی۔ قاری عبدالرؤف سے قراءت سیکھی۔ بعد ازاں مرادآباد جاکر شاہی مدرسے میں شریک ہوئے۔ قاری محمد عبداللہ صاحب سے تجوید سیکھی۔ ایک روایت کے جاننے والے ہیں۔ مرادآباد میں فقہ۔ اصول۔ منطق کی تعلیم بھی پائی۔ اب سنگھڑے کے مدرسہ اسلامیہ عربیہ میں فقہ۔ اصول و منطق کی تعلیم دیتے ہیں

قاری احمد النبی

ف ۱۶۰۲ وطن سنگھڑا۔ ولادت ۱۳۲۷ھ۔ مرادآباد جاکر علوم کی تکمیل کی۔ قاری محمد عبداللہ صاحب سے تجوید کی سند لی۔ اب سنگھڑے میں درس دیتے ہیں۔

قاری عبدالماجد

ف ۱۶۰۳ وطن سنگھڑا۔ ولادت ۱۳۳۵ھ دیوبند جاکر علوم کی تکمیل کی۔ قاری حفظ الرحمٰن سے تجوید سیکھی۔ ایک روایت کے جاننے والے ہیں۔ خوش الحانی سے پڑھتے ہیں۔

قاری حافظ عبدالشکور

ف ۱۶۰۴ والد کا نام محمد یسین۔ وطن سمردھا پور ضلع پری۔ دیوبند سے علوم کی تکمیل کی۔ حفظ و تجوید کی تکمیل قاری حفظ الرحمٰن سے کی ۱۳۷۶ھ میں سند لی۔ قاری حفظ الرحمٰن کی سفارش پر مدرسہ اسلامیہ عربیہ سنگھڑا میں ۱۳۷۸ھ میں شیخ التجوید ہوکر آئے۔ خوش الحانی سے پڑھتے ہیں۔ طلباء کے سکھلانے میں مستعدی کا اظہار کرتے ہیں۔

ف ۱۶۰۵ اڑیسہ میں دوسرا مرکز تعلیمی کٹک رہا ہے۔ یہاں بابرکت اشخاص کی وجہ سے اسلامی مدرسے قائم رہے ہے۔ مولوی مکرم علی صاحب نے جو تاجر تھے۔ ایک مدرسہ مکرم العلوم کے نام سے جاری کیا جس کا خرچ سات سو روپیے ماہانہ کا تھا یہاں اچھے عالم و قاری جمع تھے۔ مگر اب یہہ مدرسہ بند ہوگیا مولوی مکرم علی صاحب کے تین فرزند اچھے عالم و فاضل ہوئے۔ اون کا ذکر بعد ازین آئیگا۔ کٹک میں دوسرا مدرسہ' مدرسہ اسلامیہ ہے۔ جس میں قاری سید محسن علی درس دیتے ہیں۔ تیسرا مدرسہ۔ مدرسہ سلطانیہ ہے جس میں قاری مولوی عبدالرشید درس دیتے ہیں۔ چوتھا مدرسہ مدینۃ العلم جامع مسجد سے ملحقہ ہے جس میں یتیم خانہ بھی ہے۔ ان چاروں مدرسوں میں عربی و دینیات کی تعلیم ہوتی ہے۔ تجوید کا بھی اچھا انتظام ہے علاوہ ازین پانچ مسجدیں ہیں جہاں اچھے قاری امام ہیں۔ کٹک کے قراء کے حالات درج ذیل ہیں۔

قاری محمد عبدالغفار

ف ۱۶۰۶ والد کا نام محمد عبدالرحمٰن۔ وطن کٹک۔ ولادت ۱۳۰۱ھ۔ قاری مولوی کلیم الدین سے' پھر قاری محمد حسن سے تجوید سیکھی۔ اڑیہ بازار کی مسجد میں ۱۶ سال امامت کی۔ پھر اجلے خان کی مسجد میں تیس سال تک امامت کی۔ اب سردار خان کی مسجد میں ۱۳۷۵ھ سے امامت کرتے ہیں۔ ایک روایت کے جاننے والے ہیں۔ انکے فرزند عبدالمنان جامع مسجد بالو بازار میں امام ہیں۔

قاری حافظ عبدالرشید

ف ۱۶۰۷ والد کا نام منشی عبدالغنی۔ ولادت ربیع الاول ۱۳۱۶ھ درسی علوم و تجوید کی تحصیل کے بعد ۳۸ سال سے یعنی ۱۹۲۱ء م ۱۳۴۱ھ سے کٹک کے عربی مدرسہ' مدرسہ سلطانیہ میں پڑھاتے ہیں۔

قاری سید برکت اللہ

ف ۱۶۰۸ والد کا نام مولوی سید کرم علی۔ وطن کٹک۔ ولادت ۱۳۳۶ھ

والد سے علوم سیکھے۔ الٰہ آباد جا کر قاری محمد حسین تلمیذ قاری عبد الرحمٰن مکی سے تجوید سیکھی پھر قاری محمد عبد اللہ مراد آبادی سے عشرہ کی تکمیل کی۔ اب کٹک میں درس و تدریس کا سلسلہ ہے۔

قاری حافظ محسن علی

ف ۱۶۰۹ والد کا نام سید مبارک علی۔ وطن کٹک۔ ولادت ۱۳۲۷ھ مراد آباد کے مدرسہ شاہی میں حفظ و تجوید کی تکمیل بروایت حفص کی۔ قاری محمد عبد اللہ صاحب استاد تجوید تھے۔ حافظ محمد نور صاحب حفظ کے استاد تھے۔ واپس کٹک آنے کے بعد جامع مسجد کے امام مقرر ہوئے۔ ۲۴ سال امامت کی۔ ۱۳۷۵ھ سے مدرسہ اسلامیہ کٹک میں حفظ و تجوید کا درس دیتے ہیں۔ شاگردوں میں ممتاز (۱) حافظ ممتاز علی (۲) حافظ محمد حسن (۳) حافظ عبد الحمید (۴) حافظ امام بخش مرحوم (۵) حافظ حبیب اللہ (۶) حافظ وسیم الدین ہیں۔

قاری عبد الرب ترکی قاری سبعہ

ف ۱۶۱۰ وطن مراد آباد۔ ولادت ۱۳۲۹ھ۔ مراد آباد اور پھر الٰہ آباد میں درسیات کی تکمیل کی۔ سبعہ کے قاری تھے۔ مختلف مقامات پر تجوید کا درس دیتے رہے۔ ۱۳۵۱ھ میں کٹک آئے تھے۔ اوس وقت قاری حافظ قمر الدین نے اون سے تجوید سیکھی۔ پھر جامع حبیبہ الٰہ آباد چلے گئے۔ اب تک وہیں ہیں۔

قاری سید نعمت اللہ

ف ۱۶۱۱ والد کا نام سید مکرم علی۔ قاری سید برکت اللہ کے چھوٹے بھائی ولادت ۱۳۳۱ھ والد سے علوم سیکھے۔ مدرسہ نزم العلوم میں تجوید بھی سیکھی۔ اب مختلف مساجد میں ذکر و شغل میں مصروف رہتے ہیں۔

قاری ابرار الحق

ف ۱۶۱۲ وطن ہردوئی۔ ولادت ۱۳۳۴ھ۔ مظاہر العلوم سہارن پور سے فاضل ہوئے۔ قاری عبد الخالق سہارن پوری سے تجوید سیکھی۔ مولانا اشرف علی صاحب کے خلیفہ مجاز ہیں۔ ہردوئی میں ایک عربی مدرسہ کے مہتمم ہیں۔ قاری سید معین الاسلام نے آپ سے تجوید کی تکمیل کی

قاری سید معین الاسلام

ف ۱۶۱۳ والد کا نام ڈاکٹر محمد صدیق۔ وطن منڈرا کٹک۔ ولادت ۱۳۵۵ھ دیوبند سے فارغ التحصیل ہوئے۔ تجوید قاری محمد نعمان سے اور پھر قاری ابرار الحق سے سیکھی۔ ۱۳۷۷ھ سے کٹک کے مدرسہ سلطانیہ میں تجوید کا درس دیتے ہیں۔

قاری محمد معین الدین

ف ۱۶۱۴ والد کا نام محمد قطب الدین۔ وطن موضع دھام نگر ضلع بالیسر۔ اڑیسہ۔ ولادت ۱۳۴۳ھ۔ ابتدائی تعلیم الٰہ آباد۔ پانی پت۔ امبالہ۔ بہار شریف میں پائی۔ الٰہ آباد میں حافظ عبد الوحید سے تجوید سیکھی۔ عربی درسیات کی تکمیل مدرسہ اسلامیہ بہار میں کی۔ ۱۳۶۸ھ سے پٹنہ کی مسجد میں امام ہیں۔

قاری حافظ ابرار الحسن ف ۱۶۱۵ والد کا نام کمال الدین۔ وطن موضع دینگر پور ضلع مراد آباد۔ ولادت ۱۳۴۷ھ ابتدائی تعلیم کے ساتھ تجوید و حفظ کی تکمیل جامعہ نعیمیہ مراد آباد۔ جامعہ حبیبیہ الہ آباد، مدرسہ اسلامیہ میرٹھ میں ہوئی۔ قاری عبد الرب صاحب سے الہ آباد میں قرات سبعہ کی تکمیل کی۔ آپ قرآن شریف پر اختلافات سبعہ حاشیہ پر اور بین السطور لکھ رہے ہیں۔ ۱۳۷۹ھ سے جامع مسجد کٹک کے یتیم خانہ مدرسہ مدینۃ العلم میں تجوید و حفظ سکھلاتے ہیں۔ طالب علم بھی خوش الحانی سے پڑھتے ہیں۔ جوان صالح منکسر المزاج ہیں

قاری حافظ سید قمر الدین ف ۱۶۱۶ والد کا نام سید سراج الدین۔ وطن بھدرک۔ ضلع بالیسر اڑیسہ۔ ولادت ۱۳۳۹ھ قاری مولوی عبد الرب ترکی جب کٹک آئے تھے تو اون سے تجوید ۱۳۵۲ھ میں بروایت حفص سیکھی ۱۳۵۳ھ میں کٹک میں قدم شریف کی مسجد میں امام مقرر ہوئے۔ ۱۳۵۷ھ سے جامع مسجد کے یتیم خانہ میں قراءت و حفظ کا درس دیتے ہیں۔

قاری حبیب اللہ ف ۱۶۱۷ والد کا نام مولوی امانت اللہ۔ قاری برکت اللہ کے برادر زادہ۔ وطن کٹک۔ ولادت ۱۳۶۱ھ۔ کلکتہ میں مدرسہ عظمتیہ میں تجوید کی تعلیم ہوئی۔ قاری حافظ عبد القوی صاحب استاد تھے۔

قاری حافظ عبد السلام ف ۱۶۱۸ وطن کنڈا پارہ۔ کٹک۔ ولادت ۱۳۴۰ھ نابینا ہیں۔ سہارنپور جاکر حفظ و علوم کی تکمیل کی۔ قاری عبد الخالق صاحب سے عشرہ کی سند لی تکمیل کے بعد پانچ سال میرٹھ میں تجوید و حفظ پڑھاتے رہے اوس کے بعد وطن کنڈا پارہ آگئے اب وہیں درس دیتے ہیں۔

ف ۱۶۱۹ اڑیسہ جانے سے پہلے مجھے بالکل توقع نہ تھی کہ ایک پس ماندہ صوبہ میں اتنے عربی کے مدارس ہونگے اور تجوید کے اتنے ماہر نظر آئیں گے مگر اللہ تعالیٰ کا شکر ہے کہ اوس نے اپنے کلام کے خدمت گزار ہر جگہ بڑی تعداد میں چھوڑ رکھے ہیں جو صرف خوشنودی باری تعالیٰ کی خاطر اپنے کام میں لگے ہوئے ہیں اور اس سے بالکل مستغنی ہیں کہ اون کو معاوضہ کیا ملتا ہے۔ اَللّٰھُمَّ اَوْسِعْ رِزْقَھُمْ۔

اورنگ آباد

ف ۱۶۲۰ (الف) یہ علاقہ حیدر آباد کے زیر اثر رہنے سے یہاں قرات و تجوید کا اچھا شوق رہا۔ قاری عبد الولی صاحب اور اونکے شاگرد قاری نظام الدین صاحب۔ سید اصغر علی مہتمم پولیس مرحوم و قاری فیض محمد صاحب کا ذکر قبل ازیں جلد دوم میں آچکا ہے مگر اونکے بعد آہستہ آہستہ ذوق کم ہونے لگا

مقری سید کلیم اللہ قادری

ف ۱۶۲۰ (ب) والد کا نام سید برہان بادشاہ قادری۔ وطن حیدرآباد دکن
ولادت ۷، ارشوال ۱۳۲۶ھ مطابق ۱۲ر نومبر ۱۹۰۸ء ذہین و فہیم ۱۹۲۸ء میں نظام کالج سے بی۔ایس۔سی پاس کیا۔ سائنس کے طالب علم ہونے کے باوجود ذوق سخن بہت ستھرا ہے۔ حیدرآباد سیول سروس کیلئے منتخب ہوئے۔ تعلقداری سے ترقی کرکے صوبیدار ہوئے۔ پھر ناظم عطیات وبعد ازاں ریونیو ٹریبونل کے جج بناکر اورنگ آباد بھیجے گئے وہاں ساڑھے سات سال کام کرنے کے بعد وظیفہ پر علحدہ ہوئے۔ آپ اپنی دیانتداری۔ پابندی شرع اور بے لاگ انصاف کیلئے ہمیشہ مشہور رہے۔

(ج) آپ کو قرآن مجید سے ہمیشہ شغف رہا۔ تجوید۔ تفسیر و حدیث کو ہمیشہ سیکھتے و سکھلاتے رہے تجوید میں آپ مقری محمد تاج الدین کے شاگرد ہیں۔ شیخ القراء میر روشن علی صاحب کو بھی سنایا ہے اور اکثر اوقات اونکی مجالس میں سرگرم حصہ لیتے رہے۔ شیخ القراء آپ کی تحقیق و فراست کی تعریف فرماتے تھے ۱۳۶۸ھ میں آپ نے ایک ادارہ قرآن خوانی و قرآن فہمی کا قائم کیا جو قرآن ہاؤس سوسائٹی کے نام سے موسوم ہے۔ تقریباً بیس سال عابد شاپ کی مسجد کے کتب خانے میں اس کے جلسے ہوتے رہے۔ اس سوسائٹی نے بھی تجوید سکھلانے اور قاری بنانے میں بڑا حصہ لیا ہے۔

(د) جب آپ اورنگ آباد تشریف لے گئے اوس وقت وہاں تجوید کی طرف بے رخی تھی۔ قدیم جاننے والے بھی کوئی دلچسپی نہیں لیتے تھے۔ آپ نے بڑی مستعدی سے تجوید کا ماحول بنایا۔ آپ کی بیگم صاحبہ بھی خواتین میں مذہبی شغف پھیلانے میں حصہ لیتی رہیں۔ جن شاگردوں نے آپ سے تجوید سیکھی اون میں سے چند نام درج ذیل ہیں :-

(۱) قاری حبیب الرحمن (۲) قاری ڈاکٹر عبدالخالق (۳) قاری ابوطالب پرنسپل اورنگ آباد کالج
(۴) قاری حافظ عبدالستار (۵) قاریہ ممتاز فاطمہ وغیرہ

(ھ) آپ نے اپنی بیگم اور سب لڑکوں و لڑکیوں کو تجوید سکھلائی۔ آپ کے سب لڑکے بہت اچھا پڑھتے ہیں میں نے بھی سنا ہے۔ قاریان بالا کے علاوہ اصحاب ذیل بھی قابل ذکر ہیں :-

مولانا حکیم قاری ابوالخیر محمد صابر صاحب

ف ۱۶۲۱ والد کا نام محمد عبداللہ شاہ۔ فارغ التحصیل جامعہ ازہر
وطن گولکنڈہ۔ پیدائش ۱۳۰۱ھ وفات ۱۳۸۵ھ۔ قاری محمد سلیمان بھوپالی اور قاری فضل علی سے تلمذ رہا۔ پھر قاری عبدالحق مکی سے ایک روایت کی تکمیل کی۔ بہت اچھے عالم و صوفی تھے۔ ایک عرصے تک اورنگ آباد کالج میں فارسی کے پروفیسر رہے۔ مطب بھی کرتے رہے قاری عبدالحی فرنگی محلی سے استفادہ کیا ہے۔ طالب علموں کا ذہن بنانے کیلئے موثر تقریر فرماتے تھے۔ ایک

عرصے تک مالیگاؤں اور حیدر آباد میں بھی رہتے ہیں۔

ف ١٦٢٢ حافظ فیض محمد صاحب کے فرزندان حسب ذیل تھے۔ (١) حافظ قاری فیض احمد (٢) حافظ قاری فیض مصطفےٰ (٣) قاری فیض حامد (٤) حافظ فیض جلیل۔

حاجی قاری حافظ محمد حسن

ف ١٦٢٣ والد کا نام ابو محمد خلد آبادی۔ ولادت سنہ ١٣٢٠ھ۔ والد سے تجوید سیکھکر ٣٠ سال سے شاہ گنج کی مسجد میں امامت کر رہے ہیں۔ منکسر المزاج اور خلیق آدمی ہیں۔ قاری کلیم اللہ صاحب سے بھی استفادہ کیا۔

قاری حافظ عبد الستار

ف ١٦٢٤ والد کا نام قاری شیخ احمد اورنگ آبادی۔ ولادت سنہ ١٣٣٣ھ قاری فیض محمد کے شاگرد تھے۔ بروایت حفص تجوید سے پڑھا۔ قاری کلیم اللہ صاحب سے بھی استفادہ کیا۔

قاری حافظ فیض محمود

ف ١٦٢٥ والد کا نام فیض محمد۔ وطن اورنگ آباد ولادت سنہ ١٣٢٦ھ والد سے تجوید سیکھی۔

قاری امجد علی خان

ف ١٦٢٦ والد کا نام محمد علی خان۔ وطن اورنگ آباد۔ ولادت سنہ ١٣١٧ھ قاری منیر علی صاحب حیدر آبادی سے تجوید سیکھی۔ اورنگ آباد میں مدرس رہے اب وظیفہ پاتے ہیں۔ درس و تدریس جاری ہے۔

قاری جنید علی

ف ١٦٢٧ والد کا نام محمد علی خان۔ وطن اورنگ آباد۔ ولادت سنہ ١٣٢٠ھ آپ نے مقری احمد اللہ مدرس وظیفہ یاب ساکن مغل پورہ حیدر آباد سے تجوید سیکھی۔ مقری قاری تونسی صاحب کے شاگرد تھے۔ آپ اورنگ آباد سے مالیگاؤں منتقل ہو گئے۔ وہاں ایک تجوید کا مدرسہ قائم کیا جس میں آپ کی صاحبزادی بھی عورتوں میں درس دیتی ہیں۔

قاری حافظ فیض احمد

ف ١٦٢٨ والد کا نام فیض محمد۔ وطن اورنگ آباد۔ ولادت سنہ ١٣١٧ھ سلسلہ قراءت قاری ذاکر صاحب اور عبد الحق مکی سے ملتا ہے۔

قاری حافظ غلام محمد

ف ١٦٢٩ وطن خلد آباد۔ ولادت سنہ ١٣١٥ھ آپ نے قاری میر روشن علی صاحب سے بقراءت عاصم تجوید سیکھی۔ خلد آباد کے مدرسہ حفاظ و تجوید میں صدر مدرس کی حیثیت سے کام کرتے ہیں۔

قاری حافظ جان محمد

ف ١٦٣٠ وطن خلد آباد۔ والد کا نام شیخ امیر۔ ولادت سنہ ١٣٤٥ھ آپ نے تجوید قاری حافظ غلام محمد سے سیکھی۔ خلد آباد ہی میں مدرس ہیں

سیّد نظام الدین اورنگ آبادی ف ۱۶۳۱ والد کا نام سید جلال الدین۔ وطن اورنگ آباد۔ ولادت ۱۳۹۲ھ۔ قاری عبدالولی کے شاگرد۔ اپنے استاد اور دیگر قرآئے اورنگ آباد کے تفصیلی حالات سے واقف ہیں۔

قاری مولانا ریاست علی خاں شاہجہاں پوری ف ۱۶۳۲ وطن شاہ جہاں پور رامپور میں بھی رہ چکے ہیں۔ قاری عبدالولی کے بھتیجے تھے اورنگ آباد میں بھی قیام کیا تھا۔ تجوید کا درس دیتے رہے۔

برودہ

الحاج قاری مولانا محمد شاکر صاحب ف ۱۶۳۳ والد کا نام حاجی سید محمد جاپان والے۔ وطن برودہ گجرات۔ ولادت ۱۳۰۷ھ دار العلوم حیدر آباد دکن سے فاضل کی سندلی۔ ندوۃ العلماء میں تین سال گذار کر وہاں سے بھی فاضل کی سند لی اور تجوید سیکھتے رہے۔ پھر حیدر آباد آکر مولانا حمید الدین فراہی۔ مولانا عبدالواسع۔ علامہ سید اشرف شمسی۔ مولانا عبدالقدیر صدیقی قاری سید ابراہیم و قاری محمد حسین سے تفسیر و حدیث و تجوید کے حصول میں استفادہ کیا۔ اوسکے بعد سیام میں تین سال گذارے۔ جاپان میں ۱۳ سال تک قیام کیا۔ بمبئی میں تجارت کے سلسلے میں پندرہ سال۔ کلکتے میں دو سال گذارے۔ اس عرصے میں اسلامی خدمت بھی کرتے رہے۔ کوبے (جاپان) میں ڈیڑھ لاکھ کے چندے سے ایک مسجد تعمیر کرائی۔ علوم قرآنی کی تحصیل میں مولانا شاہ فتح اللہ صاحب و شاہ غلام حسین صاحب سے استفادہ کیا تحصیل عربی کیلئے یمن گئے۔ وہاں چھ ماہ رہے۔ نجران اور بدر میں ۶ ماہ گذارے۔ دینیات و عربی کی عرب میں تکمیل کی۔ برودے میں چھ سال سے مقیم ہیں۔ درس و تدریس کا سلسلہ جاری ہے۔ لکھنؤ میں سید غلام مصطفےٰ رشید نبیرہ (نواسے) انیس سے شاعری میں تلمذ رہا۔ وہی رنگ غالب ہے۔ حضور اکرم سے دلی محبت رکھتے ہیں۔ نعتیہ اشعار میں قرآن پاک کا ترجمہ خوبی سے فرماتے ہیں۔ ۱۳۷۵ھ میں مولانا سید محمد اسحاق صاحب کے جانشین ہوئے۔ برودے ہی میں قیام ہے۔ پر خلوص' بامروت اور ہمدرد سادگی پسند انسان ہیں۔[۱]

---

[۱] چند اشعار نمونتاً پیش ہیں۔ (۱) بہت چاہا کہ باز آؤں میں نظم شعر سے لیکن :: کہا کرتا ہوں جب مجبور ہو جاتا ہوں فطرت سے (۲) پر اثر جو کلام ہوتا ہے :: جاذب خاص و عام ہوتا ہے (۳) جس کے قبضے میں جام ہوتا ہے :: وہ کہیں تشنہ کام ہوتا ہے

قاری حافظ محمد صدیق | **ف ۱۶۳۴** ولادت ۱۳۰۸ھ۔ جامع مسجد برودے کے خطیب و امام ہیں تجوید کے اچھے جاننے والے۔ دیوبند کے فارغ التحصیل۔ حفظ و قراءت کی تکمیل بھی دیوبند سے کی۔ رنگون میں ایک عرصے تک رہے۔ برودے میں تجوید کا درس دیتے ہیں۔ خوش الحانی سے پڑھتے ہیں جامع مسجد کے خطیب و امام ہیں۔

قاری مولوی نجم الدین صاحب | **ف ۱۶۳۵** ولادت ۱۳۲۵ھ چنا پٹنا۔ میسور۔ ابن مولوی محمد مرتضیٰ صاحب ذہین باپ کے ذہین بیٹے۔ حیدرآباد میں عثمانیہ یونیورسٹی میں بی اے تک تعلیم پائی۔ عربی و فارسی و تجوید میں علامہ سید اشرف شمسی کے شاگرد رہے۔ پھر والد کے ساتھ بڑودہ چلے گئے وہاں تعلیم و تلقین کا کام ۲۵ سال سے کر رہے ہیں۔

ڈھبوئی

ف ۱۶۳۶ برودے کے علاقہ میں ایک مقام ڈھبوئی ہے۔ جہاں مسلمانوں کی آبادی اچھی ہے یہاں کے تاجر پیشہ اصحاب نے ایک دینی مدرسہ قائم کر رکھا ہے۔ جس میں بچوں کو قرآن شریف اور ضروری مسائل کے ساتھ مڈل اسکول تک کی پڑھائی ہوتی ہے۔ اصحاب خیر اس مدرسہ کو چلاتے ہیں نعمت اللہ خان صوفی نے اس مدرسے کو بہت رونق بخشی اور انھیں کی کوشش سے یہاں تجوید کا درس بھی شروع ہوا۔

جن لوگوں نے ایک روایت کی سند لی اونکے نام درج ذیل ہیں:۔

(۱) مولانا سید شہاب الدین صاحب (۲) مولانا اچھے میاں صاحب (۳) قاری مولوی سید علی المعروف

(بقیہ فٹ نوٹ صفحہ ۱۱۷)

(۴) ہے الست بھی وہ بلا کی مئے ؛ لطف جس کا مدام ہوتا ہے (۵) بادۂ حب ساقی کوثر ؛ ناخلف پر حرام ہوتا ہے
(۶) دین فطرت میں آدمیت کا ؛ غیر فانی نظام ہوتا ہے (۷) سنگدل کو بھی ہم نے دیکھا ہے ؛ نرم باتوں سے رام ہوتا ہے
(۱) کہہ چکے آپ ناز کی باتیں ؛ سنیئے کچھ اب نیاز کی باتیں (۲) تلخ ہوں پھر بھی ہیں مجھے شیریں ؛ آپ سے دلنواز کی باتیں
(۳) ہے ضیاء عاشق شہ یثرب ؛ اوس سے سنئے حجاز کی باتیں۔

رباعیات

احکام شریعت میں لچک ہے نایاب ؛ گلزار طریقت میں مہک ہے نایاب۔ جب چشم بصیرت میں ضیاء اور بڑھی ؛ دیکھا کہ حقیقت میں جھلک ہے نایاب
خودی جو جہاں میں بے خبر ہیں ؛ برائے نام وہ انسان بشر ہیں۔ شرافت کے بجائے شر و آفت ؛ بشر تو ہیں مگر مائل بہ شر ہیں
خواب غفلت میں جو ہے سویا ہوا ؛ دولت دارین ہے کھویا ہوا۔ یہہ دنیا کشت زار عاقبت ؛ پائیں گے جو کچھ بھی ہے بویا ہوا

بہ روشن میاں (۴) قاری مولوی سید علی المعروف بہ بڑے میاں (۵) قاری میاں محمد خوبن بھائی
(۶) قاری میاں محمد لعل بھائی (۷) قاری امیر الدین ماسٹر (۸) قاری حسن بھائی (۹) قاری پیر بھائی
(۱۰) قاری حکیم سید قطب الدین (۱۱) قاری عالم قمر الدین (۱۲) قاری میاں محمد پیر بھائی کوکنی (۱۳)
ابراھیم بھائی یعقوب بھائی (۱۴) قاری حسن بھائی چاند بھائی (۱۵) کالو بھائی حسن بھائی
(۱۶) ابراھیم بھائی تاج بھائی (۱۷) نور بھائی چاند بھائی (۱۸) اسمٰعیل بھائی عبدو بھائی (۱۹)
علی بھائی پیر بھائی (۲۰) فتح محمد چاند بھائی (۲۱) ملا خوبن بھائی پیر بھائی (۲۲) راجے بھائی
کالو بھائی (۲۳) اسمٰعیل بھائی راجے بھائی (۲۴) اسمٰعیل بھائی عبدو بھائی (۲۵) عبدالکریم نور بھائی

باب پنجم (مدراس)

مدراس

ف ۱۶۳۷ قراء مدراس کا ذکر قبل ازیں جلد دوم میں آچکا ہے۔ مفتی قاری محمد محمود کے بعد کچھ کام قاری حافظ محمد مرتضیٰ ابن حافظ عبدالحکیم نے کیا۔ انکے بعد قاری حافظ عبدالغفور صاحب نے ۱۳۵۰ھ تک سنبھالا اونکے شاگردوں میں قابل ذکر قاری غلام رسول تاجر پارچہ (۲) حافظ قاری عبدالقادر (۳) قاری عبدالخالق (۴) سید محی الدین پیران اور عبدالغفور صاحب کے فرزند عبدالرحمٰن ہیں۔

(ب) مدراس میں بڑی میٹ کی مسجد میں جمیل احمد امامت کرتے ہیں یہ اچھے قاری ہیں

ویلور

ف ۱۶۳۸ علاقہ مدراس میں دینی تعلیم کا ماحول ویلور میں بھی اچھا ہے۔ یہاں دو مدرسے عرصہ دراز سے کام کر رہے ہیں (۱) مدرسہ لطیفیہ میں قاضی بشیر الدین پیارم پیٹی کام کرتے ہیں۔ ان کے فرزند جمیل احمد بڑی میٹ کی مسجد میں امام ہیں۔

ف ۱۶۳۹ ویلور میں دوسرا مدرسہ باقیات الصالحات ہے جہاں قاری محمد محمود کام کرتے ہیں۔

ف ۱۶۴۰ علاقہ مدراس میں ایک دینی مدرسہ امرآباد میں ہے۔ جہاں تجوید کی تعلیم بھی دیجاتی ہے یہاں قاری عبید اللہ نابینا جو قاری محی الاسلام پانی پتی کے شاگرد ہیں تجوید سکھلاتے ہیں ان کے والد کا نام حکیم عبد الرحیم ہے۔ ولادت ۱۳۱۶ھ ہے۔

ف ۱۶۴۱ علاقہ مدراس میں وانم باڑی میں بھی دو۲ دینی مدرسے ہیں جہاں تجوید کی تعلیم ہوتی ہے یہاں کے تجار بہت فراخ دلی سے ان مدرسوں کی مدد کرتے آئے ہیں اور ان دونوں مدرسوں کی شہرت پورے جنوبی ہند میں ہے۔ ایک مدرسہ نسوان بھی بہت سلیقہ سے چل رہا ہے۔ مولانا عبد الباری صاحب عالم و فاضل تجوید کے اچھے جاننے والے مدرسہ مذکور کے استاد ہیں۔

بجواڑہ

ف ۱۶۴۲ ضلع مظفر نگر یو۔پی کے ایک قصبے بگھرہ میں ایک خاندان سادات فروکش تھا۔ خاندان کے بزرگ سید حافظ قاری الطاف حسین ایک نمبر دار تھے۔ پچاس سال کی عمر میں حیدرآباد دکن آکر بس گئے۔ ستر سال کی عمر میں ۱۳۳۹ھ میں انتقال ہوا۔ مرزا سردار بیگ صاحب کے احاطے میں مدفون ہیں۔ اونکے پانچ بیٹے تھے (۱) حکیم سید عزت حسین (۲) حافظ سید عترت حسین (۳) حافظ سید جعفر حسین (۴) حافظ سید عشرت حسین (۵) حافظ سید حشمت حسین۔ یہہ پانچوں جامعہ نظامیہ حیدرآباد کے فارغ التحصیل اور قاری تھے اون میں سے چار حافظ تھے۔

(الف) حکیم سید عزت حسین حیدرآباد کے محکمہ طبابت میں ناظر الاطباء تھے۔ گلبرگہ سے وظیفہ پر علٰحدہ ہوئے فی الوقت بگھرہ میں طبابت کرتے ہیں۔

(ب) حافظ سید عترت حسین کاکی ناڈا کی جامع مسجد میں ایک عرصے تک امامت کرکے وہیں انتقال کیا۔ وہیں مدفون ہیں۔

(ج) حافظ سید جعفر حسین بجواڑے کی جامع مسجد میں امامت کرتے رہے وہیں انتقال ہوا غالب شہید کے قبرستان میں دفن ہیں۔

(د) حافظ سید عشرت حسین بھی بجواڑہ۔ کاکی ناڈا وغیرہ میں امامت کرتے رہے۔ فی الوقت کڈپہ کے قصبے میں امامت کرتے ہیں۔

(ھ) حافظ سید حشمت حسین حیدرآباد کے محکمۂ مال میں ملازم تھے۔ وظیفہ پر علٰحدہ ہونے کے بعد کاکی ناڈا کی جامع مسجد میں امامت کرتے ہیں۔

ان میں سے صرف قاری حافظ سید جعفر حسین کے دو لڑکے قاری شوکت حسین اور شاہد حسین ہیں جو فی الوقت بجواڑے کی مساجد میں امامت کرتے ہیں۔

قاری سید شوکت حسین ف ۱۶۴۳ ولادت ۲۶ محرم الحرام سنہ ۱۳۵۰ھ۔ ابتدائی تعلیم والد کی نگرانی میں ہوئی۔ بعد ازاں حیدر آباد میں ادارہ شرقیہ کالی کمان میں تعلیم پائی۔ بجواڑے میں بائیس سال سے مقیم ہیں۔ مختلف مقامات میں بچوں اور بڑوں کو قرآن شریف کی تعلیم دیتے ہیں۔ قرآن مجید کا شوق دلانے کا خاص ملکہ ہے۔ تجوید کی سند کرنل مرزا بسم اللہ بیگ سے لی۔ مسجد دینیات جامع مسجد میں ۱۴ سال سے درس قرآن دیتے ہیں۔ تقریباً ایک سو اشخاص نے آپ سے ختم قرآن کیا ہے۔ خوش الحان قاری ہیں۔ ادائی پر قدرت ہے۔

قاری محمد عبد العظیم ف ۱۶۴۴ والد کا نام محمد غوث مرحوم۔ ولادت سنہ ۱۹۳۲ء۔ وطن بجواڑہ۔ ابتدائی تعلیم بجواڑے میں ہوئی۔ بعد ازاں گنتور اور اسحاق پٹن جاکر بی۔ اے بی۔ ایل پاس کیا بجواڑے میں ایڈوکیٹ ہیں۔ آپ کا تعلق ایک مشہور متقی خاندان سے ہے جو لابلڈنگ کے نام سے مشہور ہے آپ کو دینیات اور عربی کا شوق ہونے سے آپ نے اپنی طور پر عربی سیکھی اور تجوید سے پورا قرآن شریف سنا کر سند حاصل کی۔ بہت ہمدرد قوم ہیں۔

قاری ڈاکٹر محمد عبد الغفور ف ۱۶۴۵ والد کا نام محمد زین العابدین۔ ولادت ۷ ستمبر سنہ ۱۹۴۱ء سات سال کی عمر میں سنہ ۱۹۴۷ء میں حجاز کا سفر کیا۔ بعد ازاں تعلیمی سلسلہ شروع کیا۔ سنہ ۱۹۶۵ء میں ایم بی بی ایس پاس کر کے سرکاری ملازمت میں منسلک ہو گئے۔ مذہب سے قدرتی لگاؤ تھا اس لئے عربی و تجوید کی تکمیل دوران ملازمت ہی میں کی۔ اسلامی جذبہ رکھتے ہیں۔ مسلمان بچوں کو مذہب سے قریب لانے میں کوشاں رہتے ہیں۔ طلباء کو تجوید سکھلانے میں دلچسپی رکھتے ہیں۔

قاری حافظ الحاج حبیب الرحمن ف ۱۶۴۶ وطن بجواڑہ۔ ولادت سنہ ۱۹۲۵ء۔ بجواڑے کے متمول خاندان سے تعلق ہے۔ کپڑے کی دوکان ہے۔ مذہب سے لگاؤ رکھنے کی وجہ سے حفظ و قراءت کا شوق ہوا۔ اپنے طور پر دونوں کی تکمیل کی۔ سنہ ۱۹۶۹ء میں حج کیا۔ تعلیمی اداروں اور مسجدوں کی دامے، درمے، سخنے مدد کرتے رہتے ہیں۔

قاری الحاج ملا حسن ف ۱۶۴۷ والد کا نام محی الدین۔ ولادت ستمبر سنہ ۱۹۲۲ء وطن بھٹکل۔ ابتدائی تعلیم وطن ہی میں ہوئی۔ نہایت ذہین و معلومات رکھنے والے۔ مذہب سے غیر معمولی دلچسپی اور اسلام کا درد رکھتے ہیں۔ کئی مساجد و مکاتب چلاتے ہیں۔ بجواڑے میں الصفا ہوٹل کے مالک ہیں۔ تجوید سے

قرآن شریف پڑھ کر سند حاصل کی۔ اب کئی مساجد میں درس دیتے ہیں۔ تبلیغی جماعتوں میں مختلف مقامات میں جاتے رہتے ہیں۔ توقع ہے کہ تجوید کی اشاعت میں بہت کام کریں گے۔

قاری علاءالدین ف ۱۶۴۸ والد کا نام عبدالرحمٰن۔ وطن بجواڑہ۔ ولادت سنہ ۱۹۵۰ء۔ ذہین و طباع اپنے شوق سے تجوید و عربی و فارسی سیکھی اور ایک روایت کی سند حاصل کی۔

قاری محمد ادریس ف ۱۶۴۹ والد کا نام عبدالرشید۔ وطن بجواڑہ۔ پیدائش جولائی سنہ ۱۹۵۲ء۔ سنہ ۱۹۶۸ء میں میٹرک پاس کیا۔ ذہین و طباع۔ اپنے شوق سے تجوید و عربی و فارسی سیکھی۔ ایک روایت سے سند حاصل کی۔ ہونہار جوان صالح ہے۔

قاری حسین خان ایم۔اے ف ۱۶۵۰ وطن گنتور۔ ولادت سنہ ۱۹۱۰ء۔ ایم۔اے پاس کیا۔ ایم ایڈ ہوئے تعلیمات میں ملازم ہو گئے۔ پہلے ہیڈ ماسٹر اور پھر ڈویژنل ایجوکیشنل افسر ہوئے۔ وظیفہ پر علٰحدہ ہونے کے بعد نمبور کے مدرسہ دینیات کے آنریری ہیڈ ماسٹر ہوئے۔ اپنی طور پر عربی سیکھی۔ تجوید سے ہمیشہ شغف رہا۔ قرات عشرہ کی تکمیل مقری کرنل مرزا بسم اللہ بیگ سے بجواڑے میں کی بڑی خوبیوں کے حامل ہیں۔ منضبط اوقات ہیں۔ دینی جذبہ رکھتے ہیں۔ مذہبی تعلیم کی اشاعت میں سرگرم حصہ لیتے ہیں۔ ایسے بزرگوں سے توقع ہے کہ گنتور اور بجواڑے میں تجوید اور قرات عشرہ کی اشاعت خوب ہوگی اور جو فقدان فی الوقت ہے وہ جاتا رہے گا۔

قاری عمر شریف ایم۔اے ف ۱۶۵۱ وطن بجواڑہ۔ ولادت سنہ ۱۹۲۰ء۔ ابتدائی تعلیم بجواڑے میں ہوئی پھر علیگڈھ چلے گئے۔ ایم۔اے۔ ایم۔ایڈ کے بعد سرکاری ملازمت میں منسلک ہو گئے۔ انسپکٹر آف اسکول کے عہدے پر فائز ہیں۔ دینی تعلیم کا شوق ہونے سے اپنے طور پر عربی و فارسی سیکھی۔ پھر تجوید کا درس لیتے رہے۔ بہت با اخلاق۔ فہیم و ملنسار ہیں۔

قاری رحمت اللہ شریف بی۔اے ف ۱۶۵۲ وطن بجواڑہ۔ ولادت سنہ ۱۹۲۳ء۔ ابتدائی تعلیم بجواڑے میں ہوئی۔ پھر بی۔اے پاس کر کے ریلوے میں ملازم ہو گئے۔ مذہبی ذوق ہونے سے اپنی طور پر عربی اور تجوید بڑی محنت سے سیکھی۔ فی الوقت منماڑ میں سکونت رکھتے ہیں

بیجاپور

قاری محمد صمصام الدین ف ۱۶۵۳ والد کا نام محمد فریدالدین۔ وطن حیدرآباد۔ دکن۔ پیدائش سنہ ۱۹۲۵ء۔ آپ نے اپنے بڑے بھائی قاری محمد حبیب الدین سے تجوید سیکھی

(قاری محمد حبیب الدین کا ذکر ذیل میں فقرہ (۱۶۵۴) میں کردیا گیا ہے) بیجاپور میں آپ ایک ہوٹل کے مالک ہیں۔ صبح وشام بچوں کو قرآن شریف وتجوید کا درس دیتے ہیں۔ آپ کی وجہ سے بیجاپور میں تجوید کا اچھا ماحول بن گیا ہے۔ آپ نے دارالقراءت والدینیات الکلیمیہ کی ایک شاخ کھول دی ہے۔ ہر سال ۲۰-۲۵ طلباء کو حیدرآباد کے امتحانات میں شریک کراکر کامیاب کراتے ہیں۔

قاری محمد حبیب الدین ف ۱۶۵۴ والد کا نام محمد فریدالدین۔ وطن حیدرآباد۔ پیدائش سنہ ۱۹۱۰ء آپ قاری محمد صمصام الدین کے بڑے بھائی ہیں۔ ابتداءً قرآن مجید حافظ محمد قاسم صاحب سے سیکھا۔ پھر قاری منیر علی صاحب سے استفادہ کیا۔ بعدازاں قاری قریب اللہ صاحب کو سنایا۔ بعدازاں مقری ڈاکٹر کلیم اللہ حسینی کو سناکر سند لی۔ بعدازاں عنبر پیٹھ کی مسجد میں دارالقراءت والدینیات کی ایک شاخ کھولکر بچوں کو تجوید۔ حدیث اور دینی علوم سکھلانے میں مصروف ہیں اب تک ۸ بچے فارغ ہوکر سند لے چکے ہیں۔ آپ کی وجہ سے اس علاقے میں دینی ماحول اچھا بن گیا ہے۔

(ب) آپ کے بھتیجے محمد رؤف الدین ابن محمد معزالدین مرحوم نے بھی ایک روایت سے تجوید سیکھی علوم دینیہ کے پھیلانے میں سرگرم حصہ لیتے ہیں۔ جوان صالح ہیں۔

(ج) آپ نے بچوں کی سہولت کیلئے تجوید کے ابتدائی قواعد جمع کرکے اوس کا نام "بچوں کی تجوید" رکھا ہے اوسی پر بچوں کو تجوید کے قواعد سکھلاتے ہیں۔

ورنگل - آندھرا

قاری عبدالجبار قریشی ف ۱۶۵۵ (الف) وطن حیدرآباد۔ دکن۔ والد کا نام محمد عبدالرحمن قریشی۔ ولادت ۲۶ رجب سنہ ۱۳۰۵ھ۔ والد اور دیگر افراد خاندان فوج میں ملازم رہے۔ بعدازاں ورنگل میں منتقل ہوگئے۔ عبدالجبار صاحب کی ابتدائی تعلیم اسکول میں ہوئی۔ حافظ سید شاہ صاحب جو کتہ گوڑہ کی مسجد کے امام ہیں اون سے تلمذ رہا۔ بعدازاں کچھ روز حیدرآباد میں تجوید سیکھتے رہے جب قاری عبدالخالق خان صاحب معتمد دینی ہوکر ورنگل آئے تو عبدالجبار صاحب اونکی خدمت میں حاضر ہوکر اونکو پورا قرآن شریف سنایا۔ سنہ ۱۹۶۱ء میں ختم کرکے سند لی۔ سنہ ۱۹۶۳ء میں ورنگل میں دارالقراءۃ القریشیہ کی بنا ڈالی۔ اوس وقت سے کام اچھا چل رہا ہے۔ ہر عمر کے طالب علم آکر مستفید ہوتے ہیں۔ عبدالجبار صاحب نے سبعہ قراءت بھی سیکھیں۔ خوش گلو واقع ہوئے ہیں۔ ہنمکنڈہ میں اچھا ماحول بنا رکھا ہے۔

حافظ قاری شمیم احمد ف ۱۶۵۵ (ب) والد کا نام عبدالحی۔ وطن نگینہ۔ بجنور۔ پیدائش سنہ ۱۳۵۵ھ مطابق ۱۹۳۶ء

ابتدائی تعلیم نگینہ میں ہوئی۔ وہاں ایک اچھے قاری احمد حسن کی زیر نگرانی حفظ و تجوید کی تکمیل سنہ ۱۳۷۵ھ میں کی بعد ازاں مظفر نگر جاکر درس قرآنی میں مصروف رہے۔ وہاں سے کچھ روز کے لئے پاکستان جاکر آئے۔ مختلف مقامات پر قرآنی تعلیم دیتے رہے۔ سنہ ۱۳۶۶ھ سے گنتور میں تجوید کے ساتھ قرآن شریف پڑھاتے ہیں۔ آواز پختہ ہے مخارج وصفات کی ادائی عمدہ ہے۔ خوش گلو واقع ہوئے ہیں۔ تبلیغی کاموں سے بڑا شغف ہے۔ اسلامی درد رکھتے ہیں۔ منکسر المزاج واقع ہوئے ہیں۔ آپکے شاگردوں میں قابل ذکر یہہ حضرات ہیں (۱) حافظ قاری عبدالرشید (۲) حافظ قاری کفایت اللہ (۳) حافظ قاری عاشق حسین۔

۱۶۵۵ (ج) حافظ قاری احمد حسن

وطن نگینہ۔ ضلع بجنور۔ پیدائش سنہ ۱۳۲۰ھ۔ نگینہ ہی میں ابتدائی تعلیم ہوئی پھر مظاہر العلوم سہارنپور جاکر تعلیم کی تکمیل کی۔ حفظ و قراءت قاری محمد سلیمان سے حاصل کیا۔ اب نگینہ میں پچاس سال سے تعلیمی کام انجام دے رہے ہیں۔ قاری محمد سلیمان صاحب نے شاطبی کا ترجمہ بھی شاگردوں کی سہولت کیلئے کیا تھا مگر طبع نہ ہوسکا۔ قاری محمد سلیمان صاحب کا انتقال سنہ ۱۳۸۵ھ میں ہوگیا۔

ف ۱۶۵۶ قاری محمد سرور سلطان بی۔اے۔ ایل۔ایل۔بی

والد کا نام محمد قاسم۔ ولادت ۱۳ مئی سنہ ۱۹۲۷ء وطن نندیال ضلع کرنول۔ آندھرا پردیش۔ ابتدائی تعلیم شہر نیلور میں ہوئی۔ ہائی اسکول اور انٹرمیڈیٹ پاس کرنے کے بعد نظام کالج سے معاشیات و سیاسیات کے مضامین لیکر سنہ ۱۹۵۱ء میں بی۔اے پاس کیا۔ سنہ ۱۹۵۳ء میں عثمانیہ یونیورسٹی سے ایل ایل بی پاس کیا۔ کچھ روز ملازمت کا سلسلہ رہا۔ سنہ ۱۹۶۱ء میں بمبئی بار کونسل سے اجازت حاصل کرکے بمبئی میں وکالت شروع کی۔ سنہ ۱۹۶۰ء سے تبلیغی جماعتوں سے تعلق رہا۔ بزمانہ وکالت بھی یہہ سلسلہ جاری رکھا اور چلّے دیتے رہے سنہ ۱۹۶۴ء میں وکالت کے پیشے سے بیزار ہوکر تجارت کی طرف مائل ہوئے۔ نندیال میں کام شروع کیا۔ قاری محمد جمیل احمد دیوبندی سے تجوید سیکھنا شروع کیا۔ بعد ازاں قاری عبدالغنی سے سیکھتے رہے۔ پھر پروفیسر سید نور اللہ قادری سے (جو شیخ القراء میر روشن علی مرحوم کے نامی شاگردوں میں ہیں اور جن کا قبل ازیں ذکر آچکا ہے) تجوید کی تکمیل ایک روایت سے کی۔ اب بھی تبلیغی کاموں میں غیر معمولی دلچسپی لیتے ہیں۔ بہت بافیض بزرگ ہیں۔ آپ کی وجہ سے آندھرا کے اکثر علاقوں میں دینی ماحول بن رہا ہے۔

ف ۱۶۵۷ الحاج قاری کرنل تاج احمد خان

وطن حیدرآباد۔ دکن پیدائش سنہ ۱۹ء۔ نظام کالج میں بی۔اے تک تعلیم پاکر سنہ ۱۹۲۱ء میں فوج میں افسری کی خدمت پر لئے گئے۔ ترقی کرتے ہوئے کرنلی تک پہونچے۔ تین حج کئے۔ ایک حج پیدل بھی کیا۔ قاری زکریا عباسی بھی آپ کے

ہمسفر تھے۔ دوسری جنگ عظیم میں لایا اور سنگاپور کے محاذ پر تھے۔ واپسی پر نواب اعظم جاہ معظم جاہ کے سکرٹری رہے۔ تجوید کا شوق ہوا تو پہلے قاری فضل علی صاحب سے تجوید سیکھی۔ قاری محمد اسحاق مکی کو قرآن شریف سنایا۔ مولانا محمد اسحاق شیخ القراء عبدالحق مکی کے داماد تھے۔ اور دو مرتبہ حیدر آباد آکر گئے بعد ازاں شیخ القراء میر روشن علی صاحب کی خدمت میں حاضر ہوکر باقاعدہ سند بروایت حفص حاصل کی تکمیل کے بعد تجوید کا شوق اس قدر غالب ہوا کہ اپنے مکان ہی پر درس شروع کر دیا۔ صبح و شام پابندی سے بلا معاوضہ درس دیا کرتے۔ اکثر تجوید کے جلسے بھی اپنے مکان پر کرتے۔ اپنے لڑکے اور لڑکیوں کو بھی تجوید سکھلائی۔

۱۸ اکتوبر ۱۹۶۲ء مطابق ۸ رجمادی الاول ۱۳۸۲ھ کو بعارضہ قلب انتقال ہوا۔ اَللّٰہُ یَجْتَبِیٓ اِلَیْہِ مَنْ یَّشَآءُ وَیَھْدِیٓ اِلَیْہِ مَنْ یُّنِیْبُ۔

ف ۱۶۵۸ شیخ القراء حضرت سید نوراللہ قادری کا ذکر قبل ازیں آگیا ہے آپ کی ممتاز شخصیت نے کرنول اور اطراف کو تجوید کا گہوارہ بنا دیا ہے۔ آپکے فرزند سید عبداللہ قادری، حافظ و قاری و عالم ہیں۔ پروفیسر عبدالحکیم صاحب بی ایس سی۔ عبدالرزاق فاروقی ایم اے ایم ایڈ۔ سید محمود میران صاحب شاعر بے بدل و دیگر اصحاب نے سند لی ہے۔ آپ کی چھوٹی بیٹی منی میمونہ بھی قاریہ ہے۔ میں اپنی کتاب کو منی میمونہ کی تمنا پر ختم کرتا ہوں۔ اللہ کرے یہہ تمنا ہر مسلمان لڑکی کی دلی پکار ہو اور اس پر عمل ہوتا ہے کیوں نہو بڑے باپ کی بیٹی ہے۔ اونچی تمنائیں نہ رکھیں تو اور کیا ہوگا۔ اس تمنا کا ذکر منی میمونہ نے اپنے ہاتھ سے لکھے ہوئے خط میں کیا ہے۔

منّی میمونہ کی تمنّا

روحانی ابا! میری یہہ تمنا ہے کہ بڑا تخت بچھا ہو اوس پر سفید چادر پڑی ہو۔ مسند درس مزین ہو منی میمونہ اوس پر ادب سے قبلہ رو بیٹھی ہو۔ سامنے قرآن شریف ایک رحل پر دھرا ہو۔ منّی اوس وقت چھوٹی نہیں بڑی ہوگی۔ خوش الحان ہوگی۔ عشرہ قرأت کی قاریہ ہوگی۔ خوش الحانی سے جھوم جھوم کر پڑھتی ہوگی فرشتے سننے جمع ہو جائیں گے۔ منی کے سامنے چھوٹی بڑی طالبات ایک حلقہ میں مودب بیٹھی ہونگی۔ خوش الحانی سے باری باری سے قرآن پاک سناتی ہونگی۔ ایک شمع ہوگا اطراف میں پروانے۔ ایک گل ہوگا اور اطراف میں بلبل ہزار داستان۔ منی اونکی غلطیاں بتاتی ہوگی۔ فرشتے مسکراتے ہونگے۔ یہہ کام روز ہوگا۔ صبح و شام ہوگا بلا ناغہ ہوگا۔ کوئی چھٹی نہیں۔ یوں دن رات گذاریں گے۔ نشہ قرآنی کے متوالے یوں زور سے چیخیں گے

پھر میکدہ ہو ہم ہوں اور سامنے ساقی ہو ٭ وہ وقت خدا لائے، پھر دور میں جام آئے

نوٹ :۔ کیوں نہ ہو قرآن مجید سے والہانہ شغف رکھنے والے کو چھٹی سے کیا سروکار۔ وہ اسکول و کالج کے طالبعلم تو نہیں ہیں جو سال میں چھ مہینے کی چھٹی یہہ کہتے ہوئے مناتے ہیں کہ ؎

طالب علم نہیں طالب تعطیل ہیں ہم ٭ لطف جنت کا ملا ہمکو جو اتوار آیا۔

کاش یہہ تمنا ہر مسلمان لڑکی کی ہو۔ این دعا از من و از جملہ جہان آمین باد۔

اختتام

(تیسری جلد نامکمل ہے۔ اس میں اضافے کی گنجائش ہے۔)

میں نے قراء کے حالات جمع کرنے میں بڑی کد و کاوش کی مگر کس حد تک کامیابی ہوئی اس کا اندازہ تو ناظرین کرام ہی فرما سکیں گے۔ تالیف کے تعلق سے ایک بات عرض کر دوں کہ بعض نکات سمجھانے کیلئے مبحث سے ہٹنا بھی پڑا۔ مگر اہمیت کو ذہن نشین کرنے یہہ طریقہ کار مجھے پسندیدہ تھا۔ میرے استاد مولانا مناظر احسن صاحب گیلانی کا بھی یہی اسٹائل تھا جس کو میں نے اختیار کیا۔ انگریز مصنفین میں ہیولاک السں کا بھی یہی طریقہ تھا۔ اور امام فخر الدین رازی نے بھی اسی کو پسند کیا تھا۔ کسی قاری کی پوری شخصیت کو واضح کرنے کیلئے ناگزیر تھا کہ اوںکے کارنامے نہ چھوڑ دیئے جائیں۔ سبق آموز حصہ تو یہی ہوتا ہے اور کسی کتاب کے پڑھنے کا مقصد بھی یہی ہوتا ہے کہ ہم کو کونسی نئی بات بزرگوں سے معلوم ہوتی ہے تاکہ اونکے تجربے اور ارشادات کی روشنی میں زندگی کا چرخہ چلتا رہے۔

(۲) بعض قراء کے حالات طباعت کے بعد معلوم ہوئے جو انشاءاللہ بار دوم کی طباعت میں شریک ہو سکیں گے۔ ناظرین کرام سے استدعا ہے کہ قراء کے جو حالات اون کو معلوم ہوں اون سے اس خاکسار کو مطلع فرماتے رہیں تاکہ آئندہ اشاعت میں ان کو شریک کر لیا جا سکے۔ جو لغزشیں یا غلطیاں محسوس ہوں اون سے مطلع فرمایا جائے ممنون ہوں گا۔

(۳) ان قراء کے حالات پڑھنے سے یہہ سمجھ میں آتا ہے کہ قرآن مجید سے وابستگی وقت کی اہم ضرورت ہے۔ مشعل محمدی دست بدست چلتی رہی اور اصحاب برگزیدہ کی زندگیاں شمع ہدایت کا کام انجام دیتی رہیں۔

گرچہ از نیکان نیم خود را بہ نیکان بستہ ام
در ریاض آفرینش رشتۂ گلدستہ ام

خاکسار
مرزا بسم اللہ بیگ مکان نمبر ۱۱-۵-۵۷۰
نامپلی۔ حیدرآباد۔ دکن-۴

قطعۂ تاریخ

----- از -----

کلک گہربار فیض آثار، فضیلت مآب معلیٰ القاب ضیاء الدین شکر مجسم
شیریں رقم قاری مولانا محمد شاکر المتخلص بہ ضیا ندوی لکھنوی ثم حیدرآبادی ثم برودوی

پیش نظر ہے تذکرۂ قاریان ہند
۱۳۲۵ + ۳۶۲ + ۵۹

اعداد نام
۱۷۴۶

کچھ شک نہیں کہ یہ ہے در بے بہا کتاب
۲۲۴

۲۲۴
۱۹۷۰ء

تاریخ عیسوی ہے عیاں نام و وصف سے
جی چاہے جس کا گن لے ز روئے جمل حساب

قطعۂ دیگر

لکھ کر کتاب تذکرۂ قاریانِ ہند
مرحوم قاریوں کو حیات دوام دی

بسم اللہ بیگ صاحب تصنیف ہے دلیل
اس کام میں خدا نے مدد بالتمام دی

ہم کیوں کہیں نہ آپکو بھی عیسوی نفس
قرا کو تازہ جان بصد اہتمام دی

میر محمد کتب خانہ آرام باغ کراچی