جیدة جدیدة منقحة

موافقةٌ للنسخةِ التی تدرَّس فیها شیخی وسندی وأستاذی امام الفن، محمد **اسماعیل** بن غیاث الدین مرتین مصححاً – مرةً علیٰ شیخهٖ محمد عتیق بدار العلوم (دیوبند)سنة ۱۳۹۰ھ– ومرةً علیٰ شیخهٖ محب الدین احمد بن ضیاء الدینؒ صاحب جامع الوقف فی لکھنؤ سنة۱۳۹٦ھ (ابن جمیل)

خلاصة البیان

فی

تجوید القرآن

للشیخ ضیاء الدین احمد الاله اٰبادیؒ

المیلاد۱۲۹۰ھ– المتوفیٰ۱۳۷۱ھ –التالیف ۱۳۲۰ھ

التحقیق والتصحیح ۱٤۳۰ھ

لابن جمیل الحلیمی الجونفوری

الجامعة الخلیلیة الأسلامیة

خلیل آباد ڈماهی بناس کانتها غجرات الشمالیة

نام کتاب.....	خلاصۃ البیان.....صفحات.....۳۸.....تالیف.....الشیخ ضیاءالدین احمد الالہ آبادیؒ
تحقیق وتصحیح	قاری ابرار احمد حلیمی جونپوری.....جامعہ خلیلیہ اسلامیہ.....ماہی، وڈگام، ضلع بناس کانٹھا، گجرات،
طباعت دوم.....	۱۰۰۰/.....۲۰۱۵ء.....قیمت.....

خوش خبری

یہ **خلاصة البیان** محقّق ومُعرب، جو آپ کے ہاتھوں میں ہے، تین خصوصیات کو شامل ہے، (۱) میرے استاذ، امام قراءت، حضرت مولانا وقاری **محمد اسماعیل** صاحب دامت برکاتہم کے اُس قدیم نسخہ کے مطابق ہے جس میں حضرت نے دوبار پڑھا ہے (دیکھئے ٹائٹل پر) اور اسکی مطابقت میں جن الفاظ کی زیادتی کی گئی ہے، آج بروز جمعہ ۱۲/رجب المرجب، ۱۴۳۱ھ-خود حضرت نے تصویب فرمائی ہے۔ (۲) ۲۰۰/سے زائد الفاظ کی تحقیق ۱۰۰/صفحات سے زائد پر مشتمل ہوتے ہوئے ﴿**الضّبط والتّصحیح** عَلی الْخَبْطِ وَالتَّصْحِیْفِ﴾ سے موسوم ہے، جس میں علم تجوید وقرات کے علاوہ علم حدیث، علم تفسیر، علم جرح وتعدیل، علم رجز وبحر، علم تاریخ وسیر، علم نحو وصرف، علم لغت، علم بیان، اور علم فقہ کی فرحت بخش اور نفع رساں تحقیقات جمع کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ اور دوسری کتاب ﴿**تروية الظمآن** للباحث عن أسانيد **خلاصة البيان**﴾ میں صاحب کتاب سے لیکر صحابۂ کرامؓ تک ۴۰/اصحابِ سند کے احوال محقق شدہ منضبط ہیں، جسکی بنیاد پر اب سلسلۂ سند کے رجال متیقن ہیں-مزید براں چھ اصحاب سند یعنی میرے شیخ سے لیکر صاحب کتاب تک کے مختصر احوال بھی زیب قرطاس کردیے گئے ہیں۔

نوٹ: کچھ اہم مقامات پر مختصر حواشی لکھے گئے ہیں، مفصل تحقیق الضبط و التصحیح میں موجود ہیں

[0-9925898499]

ملنے کے پتے

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْم

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِیْ أَنْزَلَ عَلٰی عَبْدِهِ الْکِتَابَ وَلَمْ یَجْعَلْ لَّهُ عِوَجاً، حَتّٰی أَمَرَنَا أَنْ نُّنَزِّهَهُ عَنِ الْاِعْوِجَاجِ فِیْ أَدَائِهِ بِقَوْلِهِ تَعَالٰی ﴿وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِیْلاً﴾ وَالصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ عَلٰی أَفْصَحِ رُسُلِهِ الَّذِیْ أَدّٰی کَمَا اُمِرَ، وَلَمْ یَنْطِقْ عَنِ الْهَوٰی اِنْ هُوَ اِلَّا وَحْیٌ یُّوْحٰی، وَعَلٰی اٰلِهٖ وَأَصْحَابِهٖ وَأَئِمَّةِ دِیْنِهٖ فَإِنَّهُمْ أَدَّوْا کَمَا سَمِعُوْهُ ، فَیَالَهُمْ مِنْ بُشْرٰی.

وَبَعْدُ فَهٰذَا ﴿ **خُلَاصَةُ الْبَیَانِ فِیْ تَجْوِیْدِ الْقُرْاٰنِ** ﴾ حَدَانِیْ إِلٰی تَالِیْفِهٖ حَدِیْثُ اْبْنِ مَسْعُوْدٍ رضی الله عنه قَالَ: قَالَ رَسُوْلُ اللّٰهِ ﷺ ﴿مَنْ قَرَأَ حَرْفاً مِّنْ کِتَابِ اللّٰهِ، فَلَهٗ بِهٖ حَسَنَةٌ، وَالْحَسَنَةُ بِعَشْرِ أَمْثَالِهَا،لَاأَقُوْلُ ﴿الٓمٓ﴾ حَرْفٌ، وَلٰکِنْ [۱] أَلِفٌ حَرْفٌ وَلَامٌ حَرْفٌ وَمِیْمٌ حَرْفٌ (رَوَاهُ التِّرْمِذِیّ) فَهُوَ مُشْعِرٌ إِلٰی أَنَّ نَظْمَ الْکِتَابِ مَطْلُوْبٌ کَمَعْنَاهُ، وَتَجْوِیْدُهٗ مُوْجِبٌ لِحُسْنِ مُؤَدَّاهُ، فَکُلُّ مَنْ جَوَّدَ،جَوَّدعُقْبَاهُ.

وَالتَّجْوِیْدُ عِبَارَةٌ عَنْ أَدَائِهٖ کَمَا اُنْزِلَ مِنْ أَدَاءِ الْحُرُوْفِ بِمَخَارِجِهَا، وَإِعْطَاءِ کُلِّ ذِیْ حَقٍّ حَقَّهٗ وَمُسْتَحَقَّهٗ،﴿وَقَدْ وَرَدَ عَنْ زَیْدِ بْنِ ثَابِتٍ رضی الله عنه عَنِ النَّبِیِّ ﷺ أَنَّهٗ قَالَ، إِنَّ اللّٰهَ یُحِبُّ أَنْ یُّقْرَأَ الْقُرْآنُ کَمَا اُنْزِلَ﴾ (صَحَّحَهُ اْبْنُ خُزَیْمَةَ[۲])

وَقَالَ اللّٰهُ تَعَالٰی﴿اَلَّذِیْنَ اٰتَیْنٰهُمُ الْکِتَابَ یَتْلُوْنَهٗ حَقَّ تِلَاوَتِهٖ اُولٰٓئِکَ یُؤْمِنُوْنَ بِهٖ﴾

[۱] ای مقرونٌ بالواو،هٰکذاموجودٌ فی الاصل،الترمذی وغیرہٖ من کتب الاحادیث وشرحہٖ من تحفة الاحوذی(رقم "الضبط"۶)[۲] هٰکذا ذکرہ غیرواحد من المحدثین فی کتبهم – من "جامع الاحادیث" ابونصر السِجزی عن زید بن ثابت، الرقم ۷۲۳۵، ج۸ ص۲۴۷– وکذا فی "جمع الجوامع/او الجامع الکبیر ج۱ ص۸۸۷۶–ولایضر عدم وجوده فی الاجزاء الموجودة لأن ماسواها غابت عن أیدی الناس بمرور الدهور علیها. واعتذر الذی یتولّٰی الطباعة بأنها لم تنل یداه سواها. الضبط والتصحیح الرقم[۱۰]

فَالْمَقْصُوْدُ بِحَقِّ التِّلاوَةِ وبِأَدَائِهٖ كَمَا اُنْزِلَ، هُوَالتَّرْتِيْلُ الَّذِیْ أَمَرَاللّٰهُ بِهٖ فِیْ قَوْلِهٖ تَعَالیٰ ﴿وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيْلاً﴾ وَبِهٖ نَزَلَ كَمَا قَالَ اللّٰهُ تَعَالیٰ ﴿وَرَتَّلْنٰهُ تَرْتِيْلاً﴾ وَقَالَ سَيِّدُنَا عَلِیٌّ رضی اللہ عنہ ﴿اَلتَّرْتِيْلُ تَجْوِيْدُ الْحُرُوْفِ وَمَعْرِفَةُ الْوُقُوْفِ﴾

فَلَمَّا ثَبَتَ أَمْرُاللّٰهِ تَعَالیٰ بِالتَّرْتِيْلِ أَیِ التَّجْوِيْدِ، وَجَبَ الْأَخْذُ بِهٖ ، وَلَزِمَ الإِثْمُ عَلیٰ تَرْكِهٖ، لَا سِيَّمَا لِمَنْ لَا يُبَالِی شَانَهٗ،وَرُوِیَ ﴿رُبَّ قَارِئٍ لِلْقُرْاٰنِ وَالْقُرْاٰنُ يَلْعَنُهٗ﴾ أَیْ إِذَا أَخَلَّ بِمَبَانِيْهِ أَوْ بِمَعَانِيْهِ أَوْبِالْعَمَلِ بِمَا فِيْهِ،وَمِنْ جُمْلَةِ الْعَمَلِ بِمَا فِيْهِ، تَرْتِيْلُ الْقُرْاٰنِ وَتَجْوِيْدُهٗ.

وَقَدْ نَقَصَتْ صَلٰوةُ مَنْ لَّمْ يُجَوِّدْ مِقْدَارَالنُّقْصَانِ فِيْهِ، بَلْ يُفْسِدُ هَا بَعْضُ صُوَرِ اللَّحْنِ الْجَلِیِّ(كَمَا فُصِّلَ فِیْ زَلَّةِ الْقَارِیْ، مِنْ كُتُبِ الْفِقْهِ)

وَقَالَ عَلِیٌّ الْقَارِیْ فَإِنَّ اللَّحْنَ عَلیٰ نَوْعَيْنِ، **جَلِیٌّ وَخَفِیٌّ**

فَالْجَلِیُّ خَطَأٌ يَعْرِضُ لِلَّفْظِ [۱] وَيُخِلُّ بِالْمَعْنیٰ،وَالإِعْرَابِ [۲] كَرَفْعِ الْمَجْرُوْرِوَنَصْبِهٖ وَنَحْوِهِمَا،سَوَاءٌ تَغَيَّرَ الْمَعْنیٰ بِهٖ أَمْ لَا !

وَالْخَفِیُّ خَطَأٌ يُخِلُّ بِالْعُرْفِ[۲] كَتَرْكِ الإِخْفَاءِ وَالْقَلْبِ وَالإِظْهَارِ وَالإِدْغَامِ وَالْغُنَّةِ وَكَتَرْقِيْقِ الْمُفَخَّمِ وَعَكْسِهٖ، وَمَدِّ الْمَقْصُوْرِ وَقَصْرِالْمَمْدُوْدِ، وَأَمْثَالِ ذٰلِكَ (اِنْتَهیٰ)

---

[۱] ھٰکذاموجودٌ فی الاصل الذی اقتبس منه ای المِنَح الفکریة لعلِیّ القاریؒ (ص/۱۹) وکذاقاله الشیخ زکریا الانصاریؒ فی شرحه (ص/۲۰)

[۲]أی وبالاعراب (رقم الضبط۱۷) [۲]هوبالعین کما فی "جهد المقل" واللحن الخفی لایخل الا بالعُرف (أعنی عُرف العرب) وبعدُ قال: وقسم الخفیّ –فیما قال– الیٰ مایعرفه عامة القراء کترک الاخفاء..... والیٰ مالا یعرفه الا مهرة القراء کتکریر الراراء ات.....(ص/۲۴–۲۵) وکذا فی "نهایة القول المفید" (ص/۲۹–۲۸) وجاء التصحیف من المنح الفکریة ص/۱۹.(انظرفی – رقم "الضبط"/۱۶و۱۸)

وَالإِخْلَالُ بِالْمَعْنٰی قَدْ یَکُوْنُ بِتَغَیُّرِ ذَاتِ الْحَرْفِ وَصِفَتِهٖ مَعاً، وَقَدْ یَکُوْنُ بِتَغَیُّرِ الصِّفَةِ فَقَطْ، کَتَبْدِیْلِ الإِسْتِفَالِ مَکَانَ الإِسْتِعْلَاءِ،نَحْوُ حَتَبٍ مَکَانَ ﴿حَطَبٍ﴾ فَإِذَاقَرَأَ حَمَّالَةَ الْحَتَبِ، بِتَغَیُّرِ الصِّفَةِ، فَسَدَتِ الصَّلٰوةُ (کَمَا فِیْ مُنْیَةِ الْمُصَلِّیْ)

فَلَزِمَ أَنْ یُّرَاعِیَ التَّجْوِیْدَمُطْلَقاًمِنْ غَیْرِ اخْتِصَاصٍ بِتَرْکِ اللَّحْنِ الْجَلِیِّ أَوِالْخَفِیِّ، وَمِنْ غَیْرِ اخْتِصَاصٍ بِحَرْفٍ دُوْنَ حَرْفٍ وَلَا صِفَةٍ دُوْنَ صِفَةٍ وَلَا حَالٍ دُوْنَ حَالٍ سَوَاءٌ کَانَتِ الْقِرَاءَ ةُ تَرْتِیْلاً أَوْحَدْراً أَوْ تَدْوِیْراً. (هٰذَا)

وَلَمَّا ثَبَتَ فَرْضِیَّةُ عَمَلِ التَّجْوِیْدِ، اِفْتَرَضَ عَلَیْنَا عِلْمُهٗ، لِأَنَّ الْعَمَلَ فَرْعٌ لِلْعِلْمِ، وَلْیَحْتَرِزِ الْقَارِیْ عَنِ الْقِرَاءَ ةِ هٰذَّا کَهَذِّالشِّعْرِ وَعَنْ نَثْرِهَا کَنَثْرِ الدَّقَل [۱] وَلْیُزَیِّنْهَابِحُسْنِ الصَّوْتِ، لِقَوْلِ النَّبِیِّ ﷺ ﴿زَیِّنُوْا الْقُرْاٰنَ بِأَصْوَاتِکُمْ﴾ وَلِقَوْلِهٖ ﷺ ﴿لَیْسَ مِنَّا مَنْ لَّمْ یَتَغَنَّ بِالْقُرْاٰنِ (رَوَاهُمَا أَبُوْ دَاوٗدَ) ﴿وَقَالَ النَّبِیُّ ﷺ إِقْرَءُ وْا الْقُرْاٰنَ بِلُحُوْنِ الْعَرَبِ﴾ (رَوَاهُ الْبَیْهَقِیُّ وَالطَّبَرَانِیُّ [۲])

وَلَا یَتْرُکُ خِدْمَةَ الْقُرْاٰنِ، فَإِنَّ فِیْهَا الْخَیْرَ وَفِیْ تَرْکِهَا خَوْفَ النِّسْیَانِ قَالَ رَسُوْلُ اللّٰهِ ﷺ ﴿خَیْرُکُمْ مَّنْ تَعَلَّمَ الْقُرْاٰنَ وَعَلَّمَهٗ﴾(رَوَاهُ أَبُوْدَاوٗدَ) وَقَالَ ﷺ ﴿تَعَاهَدُوْا الْقُرْاٰنَ فَوَالَّذِیْ نَفْسُ مُحَمَّدٍ بِیَدِهٖ لَهُوَأَشَدُّ تَفَلُّتاً مِنَ الإِبِلِ فِیْ عُقُلِهَا﴾ (رَوَاهُ مُسْلِمٌ) وَقَالَ ﷺ ﴿مَا مِنِ امْرِءٍ یَقْرَأُ الْقُرْاٰنَثُمَّ یَنْسَاهُ إِلَّا لَقِیَ اللّٰهَ یَوْمَ الْقِیٰمَةِ أَجْذَمَ﴾(رَوَاهُ أَبُوْدَاوٗدَ)

---

[۱] هٰکذا فی نسخة شیخی، وینبغی ان یکون ذٰک لانه من تمام کلام ابن مسعودؓ (ترجمہ:- ردی کھجور کے پھینکنے کی طرح) [۲] وهٰذا هوا لصحیح لاکماقاله ا لماتنؒ "رواه ا لنسا ئی" انظر"فیض ا لقدیر" ا لرقم ح ۱۳۳۹/-ج/۲-ص/۸۸-وتجده محققاً فی "رقم "الضبط"/۲۴و۲۷)

وَلَـمَّـا كَـانَ التَّـجْوِيْدُ أَدَاءً كَأَدَاءِ الرَّسُوْلِ وَوُجُوْهُ الْأَدَاءِ عَـنْـهُ إِلَيْـنَا مَنْقُوْلٌ، وَلَادَخْلَ [١] لِـلـرَّأْيِ فِيْـهِ كَـمَـا لَا دَخْـلَ لَـهُ فِـیْ رَسْمِ خَطِّ الْقُرْاٰنِ، وَإِنَّمَا الْأَدَاءُ بِـاسْتِمَاعِ الْاٰذَانِ، وَالرَّسْمُ بِإِتِّبَاعِ مُصْحَفِ سَيِّدِنَا عُثْمَانَ رضی الله عنه وَجَبَ عَلَيْنَا النَّقْلُ، وَالإِسْنَادُ فِیْ الْقُرْاٰنِ، فَالإِسْنَادُ مِنَ الدِّيْنِ ﴿وَلَوْلَا الإِسْنَادُ،لَقَالَ مَنْ شَاءَ مَا شَاءَ﴾ وَإِذَا لَـزِمَ الإِسْنَادُ، فَانْظُرْعَمَّنْ تَأْخُذُ [٢]! إِنْ كَـانَ عَنْ مَّاهِرٍ ثِقَةٍ فَقَدْ فُزْتَ بِمُرَادِكَ، وَإِلَّا فَكُنْتَ مُضَيِّعاً عُمْرَكَ، وَمُفَوِّتاً مَطْلَبَكَ (هٰذَا)

وَقَدِا تَّفَقَتِ الْأَ ئِمَّةُ عَلیٰ أَنَّ مَنْ صَلّیٰ صَلٰوةً، وَقَرَأَ فِيْهَاالْقِرَاءَ ةَ الْمُتَوَاتِرَةَ وِفَـاقاً مِنَ الْقُرَّاءِ الْعَشَرَةِ [٣] جَـازَتْ صَلَا تُهٗ بِلَا خِلَافٍ بِخِلَافِ غَيْرِهَا فَلْيَكُنْ مَطْمَحُ نَظْرِكَ قِرَاءَ تَهُمُ الْمُتَوَاتِرَةَ كَیْ تَصِحَّ صَلَا تُکَ وِفَاقاً.

وَهُمْ[٤] **نَافِعٌ** الْمَدَنِیُّ وَ **ابْنُ كَثِيْرٍ** الْمَكِّیُّ وَ **أَبُوْعَمْرٍو** الْبَصْرِیُّ وَ**ابْنُ عَامِرٍ** الشَّـامِیُّ و **عَاصِمٌ** وَ**حَـمْزَةُ** وَ**الْـكِسَائِیُّ** الْـكُـوْفِيُّوْنَ، وَلِكُلٍّ رَاوِيَانِ بِوَاسِطَةٍ أَوْ بِغَيْرِهَا.

وَأَمَّـا أَ نَـا فَلا أَذْكُرُ فِیْ رِسَالَتِیْ هٰذِهٖ إِلَّا مَا رُوِیَ عَنِ الإِمَامِ عَاصِمٍ بِرِوَايَةِ

---

[١] دَخَلَ معاً بسكون الخاء لاغيروايّاک والدَخَل بفتح الخاء لأنه بمعنى العيب والغَشّ والفساد والغِلّ والدَّغَل والخديعة والمكر، قال الله تعالیٰ ﴿وَلَاتَتَّخِذُوْٓا أَيْمَانَكُمْ دَخَلاً بَيْنَكُمْ﴾ [٢] (تَـأْخُـذُ) مرفوعٌ لخلوه عن الناصب والجازم كأصله(إِنَّ هٰذَا الْعِلْمَ دِيْنٌ فَانْظُرُوْا عَمَّنْ تَأْخُذُوْنَ دِيْنَكُمْ –النووی ج١/ص٧٨)وكقوله تعالیٰ ﴿فَانْظُرِیْ مَاذَا تَأْمُرِيْنَ﴾ واماجواب الامر فمحذوف وهو(تَفُزْ) تدل عليه قوله" فُزْتَ" فی الرواية و(نُطعُکِ) فی الآية الكريمة (جلالين) [٣]أی **وِفَاقاً** (لاحدٍ) **مِنَ الْقُرَّاءِ الْعَشَرَةِ** : هٰكذا موجود فی نسخة شيخی،لانه لو سُلّم "السبعة" لانتقض بما بعده، لانه المصنفؒ يعتقد بانّ المتواترة من السبعة الی العشرة كما ذكره فی الوقف الانتظاری، حيث قال "وَمُتَعَلِّقُهُ الْجَمْعُ لِاخْتِلَافِ الرِّوَايَاتِ الْمُتَوَاتِرَةِ مِنَ السَّبْعَةِ أَوِالْعَشَرَة" وهو الذی اَجمع عليه الائمةُ العشرةُ، وهٰذاهوالمتواترجملةً وتفصيلاً، فمافوق السبعة الی العشرة غيرُ شاذٍّ، وانماالشاذُّ ماوراء العشرة وهو الصحيح، (مطلب فی بيان المتواترة والشاذة (ردالمحتار علی الدر المختار (شامی) ج/٢ص/١٦٤)(رقم "الضبط"/ ٤٣ و ٤٥) [٤]أی **وَ** (مِنْ)**هُم** أو(**هُم**)مبتدأبحذف المضاف ای **وبعضُ**(**هُمْ**) يعنی بعض العشرة وخبره نافع.....غير ان المبتدأ والخبر يتبدل عن الأخر تقدماًوتأخراً،واليه اشرتُ بمِن التبعيضية لانهم من العشر. (رقم الضبط ٥٠)

حَفْصٌ ، بِغَيْرِ وَاسِطَةٍ مِنْ طَرِيْقِ الشَّاطِبِيَّةِ عَنْ شَيْخِي الْحَافِظِ الْمُقْرِئ **عَبْدِالرَّحْمٰنِ** الْمَكِّيِّ أُسْتَاذِ أَسَاتِذَةِ الْهِنْدِ، إِذْهُوَالْمَشْهُوْرُ فِيْ أَكْثَرِ الْبِلادِ، وَالْمَقْصُوْدُ مِنْ وَضْعِنَا هٰذَا الْمُخْتَصَرَ، نَفْعُ أَكْثَرِ الْعِبَادِ.

وَمَا نُصَرِّحُ فِيْهِ بِإِسْمِ حَفْصٍ أَوْ بِضَمِيْرِهٖ،فَهُوَمُخْتَلَفٌ فِيْهِ وَإِلَّا فَهُوَمُتَّفَقٌ عَلَيْهِ.

﴿فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْاٰنَ فَاسْتَعِذْ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطٰنِ الرَّجِيْمِ﴾ بِهٰذَا اللَّفْظِ، جَاعِلاً فِيْهِ ﴿أَعُوْذُ﴾ مَكَانَ ﴿إِسْتَعِذْ﴾ أَوِانْقُصْ مِنْهُ أَوْ زِدْ عَلَيْهِ أَوْ بِغَيْرِهٖ كُلًّا أَوْ بَعْضاً مَرْوِيّاً كَانَ أَوْغَيْرَهٗ،لِعُمُومِ النَّصِّ،لٰكِنَّ الْمُخْتَارَ لِمُوَافَقَةِ النَّصِّ هُوَالْأَوَّلُ.

وَالْإِسْتِعَاذَةُ عِنْدَنَا سُنَّةٌ مُسْتَحَبَّةٌ كَالْقِرَأَةِ، لِأَنَّهَا مِنْ اٰدَابِهَا، وَمَعَهَا **الْبَسْمَلَةُ** فِي الْإِبْتِدَاءِ بِأَوَائِلِ السُّوَرِ كُلِّهَا غَيْرِالتَّوْبَةِ،إِنْ لَّمْ يَكُنِ[١] الْإِبْتِدَاءُ حُكْمِيّاً أَوْ تَقْدِيْرِيّاًبِالْوَصْلِ أَوِالْفَصْلِ أَوْفَصْلِ الْأُوْلٰى وَوَصْلِ الثَّانِيَةِ، أَوْبِالْعَكْسِ، بِالسِّرِّ سِرّاً وَبِالْجَهْرِ جَهْراً .

وَلَا بُدَّ مِنَ الْبَسْمَلَةِ، بَيْنَ السُّوْرَتَيْنِ عَنْ **حَفْصٍ** عِنْدَ الْوَصْلِ بِغَيْرِ التَّوْبَةِ، لِإِبْتِدَاءِ الْأُخْرٰى،وَإِنْ كَانَتَا غَيْرَمُرَتَّبَتَيْنِ فَحِيْنَئِذٍ يَجُوْزُالْوُجُوْهُ الثَّلٰثَةُ الْأُوَلُ، مِنَ الْأَرْبَعَةِ الْمَذْكُوْرَةِ،لَا الرَّابِعَةُ، لِأَنَّهَا لِلْفَوَاتِحِ.

وَوَسْطُ التَّوْبَةِ كَوَسْطِ سَائِرِهَا فِيْ تَخْيِيْرِالْبَسْمَلَةِ،فَمَعَهَا لَايَجُوْزُ إِلَّا فَصْلُ

---

[١]هٰذا هوالصواب لا(**ولوكان**) ليخرج ماعداالحقيقى من هٰذا الحكم المنفرد، ويختص بالقسم الذى يتناول الحقيقى وصلاً وفصلاً لاغير! ويؤيده ماقلتُ: قوله (**معها**)وهو يقتضى المعية بين الاستعاذة والبسملة فى الحكمى و التقديرى كالحقيقى، ولامعية الافيه! ولو سلّم قوله (**ولوكان**) لَعَمَّ هٰذا الحكمُ الصورَ الثلاثةَ للابتداء بالبسملة من الحكمى والتقديرى كماذكرهما وكذا الحقيقى، كماادخله فيه بـ(ولو) وليس كذٰلك رقم "الضبط"/ ٦٢)

الْكُلِّ أَوْوَصْلُ الْأُوْلىٰ، وَفَصْلُ الثَّانِيَةِ،وَمَعَ تَرْكِهَا فَصْلُ الإِسْتِعَاذَةِ، وَيَجُوْزُ وَصْلُهَا أَيْضاً إِنْ لَّمْ يَكُنِ اسْمٌ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْحُسْنىٰ فِي ابْتِدَاءِ الْقِرَأَةِ، لِتَوَهُّمِ مَعْنىً فَاحِشٍ،وَبَعْدَ خَتْمِ سُوْرَةٍ، ثَلٰثَةُأَوْجُهٍ وِفَاقاً قَبْلَ التَّوْبَةِ، **وَصْلٌ..وَوَقْفٌ..وَسَكْتَةٌ ـ**

﴿وَإِذَاقُرِئَ الْقُرْاٰنُ فَاسْتَمِعُوْا لَهُ وَأَنْصِتُوْا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُوْنَ﴾

﴿وَلَايَمَسُّهُ إِلَّاالْمُطَهَّرُوْنَ﴾

﴿**وَمَوْضُوْعُ التَّجْوِيْدِ**﴾ أَلْحُرُوْفُ الْهِجَائِيَّةُالْقُرْاٰنِيَّةُ.

﴿مخارج الْحُرُوْفِ﴾

اَلْحَرْفُ صَوْتٌ يَعْتَمِدُ عَلىٰ مَقْطَعٍ مُحَقَّقٍ، أَىْ؛ جُزْءٍ مُعَيَّنٍ مِنْ أَجْزَاءِ الْحَلْقِ أَوِاللِّسَانِ أَوِالشَّفَةِ،أَوْمُقَدَّرٍ أَىِ الْجَوْفِ وَالْخَيْشُوْمِ وَهُوَ **أَصْلِيٌّ** إِنْ كَانَ لَهُ مَخْرَجٌ مُعَيَّنٌ مُسْتَقِلٌّ، وَ**فَرْعِيٌّ**.إِنْ تَرَدَّدَ بَيْنَ الْمَخْرَجَيْنِ.

فَالْأُصُوْلِيَّةُ تِسْعَةٌ وَّعِشْرُوْنَ حَرْفاً تَخْرُجُ مِنْ سَبْعَةَ عَشَرَمَخْرَجاً، **فَالْهَمْزَةُ** الْغَيْرُ الْمُسَهَّلَةِ **فَالْهَاءُ** مِنْ أَقْصَى الْحَلْقِ مِمَّا يَلِيْ الصَّدْرَ، **وَالْعَيْنُ**، **فَالْحَاءُ** الْمُهْمَلَتَانِ مِنْ وَسَطِهِ **وَالْغَيْنُ**، **فَالْخَاءُ** مِنْ أَدْنَاهُ، وَهٰذِهِ السِّتَّةُ حَلْقِيَّةٌ، ثُمَّ **الْقَافُ** مِنْ أَعْلىٰ أَقْصَى اللِّسَانِ وَمِمَّا فَوْقَهُ مِنَ الْحَنَكِ الْأَعْلىٰ، ثُمَّ **الْكَافُ** مِنْ أَسْفَلِهِ، وَهُمَا لَهَوِيَّتَانِ، ثُمَّ **الْجِيْمُ**، **فَالشِّيْنُ**، **فَالْيَاءُ** الْغَيْرُ[١] الْمَدِّيَّةِ وَالْغَيْرُ الْمُشَمَّةِ مِنْ وَسَطِهِ مَعَ مَا يُحَاذِيْهِ، وَهِيَ شَجْرِيَّةٌ.

[١]دخول اَلْ على (غير) المضافِ، صحيحٌ لانه يشابه الفعل وهو المغايرة، وهٰذه الاضافة لاتفيد تعريفاً الافى اللفظ تخفيفاً (رقم الضبط/٧٠)

اِعْلَمْ أَنَّ **أَسْنَانَ** الإِنْسَانِ غَالِباً إِثْنَتَانِ وَثَلٰثُوْنَ،نِصْفُهَافِي الْأَعْلٰى وَنِصْفُهَا فِي الْأَسْفَلِ، فَفِي الْأَعْلٰى الْمُقَدَّمَتَانِ،**ثَنِيَّتَانِ**، ثُمَّ تَلِيْهِمَا **الرَّبَاعِيَةُ** يَمِيْناً وَشِمَالاً، ثُمَّ تَلِيْهِمَا **النَّابُ** كَذٰلِكَ، وَالْبَاقِي **الْأَضْرَاسُ**، فَمِنْهَا **ضَاحِكٌ** تَالٍ لِلنَّابَيْنِ، ثُمَّ تَلِيْهِمَا **الطَّوَاحِنُ** ثَلٰثَةٌ يَمِيْناً، وَثَلٰثَةٌ شِمَالاً، ثُمَّ **النَّاجِذُ** الْوَاحِدُ كَذٰلِكَ، وَهٰكَذَا التَّرْتِيْبُ فِي الْأَسْفَلِ.

وَمَخْرَجُ **الضَّادِ**،حَافَةُ اللِّسَانِ مَعَ الْأَضْرَاسِ الْعُلْيَا مِنَ الْجَانِبَيْنِ أَوْ مِنْ جَانِبٍ وَاحِدٍ، وَمِنَ الْأَيْسَرِ أَيْسَرُ.

ثُمَّ **اللَّامُ** الْمُرَقَّقَةُمِنْ أَدْنَى الْحَافَةِ يَلِيْهَا مَعَ اللِّثَةِ الْعُلْيَا، ثُمَّ **النُّوْنُ** الْمُظْهَرَةُ مِنْ طَرَفِهٖ مَعَ مَا يُوَازِيْهِ تَحْتَ اللَّامِ، ثُمَّ **الرَّاءُ** مِنْ ظَهْرِهٖ بُعَيْدَ طَرَفِهٖ مَعَ مَايُحَاذِيْهِ، وَهٰذِهِ الثَّلٰثَةُ ذَلْقِيَّةٌ، ثُمَّ **الطَّاءُ**، **فَالدَّالُ**،**فَالتَّاءُ** مِنْ طَرَفِهٖ مَعَ أُصُوْلِ الثَّنَايَا الْعُلْيَا، وَهِيَ النِّطْعِيَّةُ، ثُمَّ**الصَّادُ** الْغَيْرُالْمُشَمَّةِ، **فَالسِّيْنُ**، **فَالزَّاءُ** مِنْ طَرَفِهٖ مَعَ صَفْحَتَيِ الثَّنِيَّتَيْنِ الْعُلْيَيْنِ[١] وَهِيَ الْأَسَلِيَّةُ، ثُمَّ **الظَّاءُ**، **فَالذَّالُ**، **فَالثَّاءُ** مِنْ طَرَفِهٖ مَعَ أَطْرَافِ الثَّنَايَا الْعُلْيَا، وَهِيَ اللِّثَوِيَّةُ،ثُمَّ **الْفَاءُ** مِنْ بَطْنِ الشَّفَةِ الْسُفْلٰى مَعَ أَطْرَافِ الثَّنَايَاالْعُلْيَا، ثُمَّ **الْبَاءُ**، **فَالْمِيْمُ** الْمُظْهَرَةُ، **فَالْوَاوُ** الْغَيْرُالْمَدِّيَّةِ مِنَ الشَّفَتَيْنِ، لٰكِنَّ الْوَاوَ بِإِنْفِتَاحِهِمَا وَالْأَوَّلَيْنِ بِالإِنْطِبَاقِ، وَهٰذِهِ الْأَرْبَعَةُ شَفَوِيَّةٌ.

أَمَّاالْجَوْفُ فَلِلْحُرُوْفِ الْمَدِّيَّةِ، وَهِيَ الْأَلِفُ الْمُرَقَّقَةُالْغَيْرُ الْمُمَالَةِ،

[١] هوموافق لمااختاره ابوشامةؒ،ليشمل اقوال المؤلفين مضطربةً بين السفلىٰ والعليا، والمراد به بعضهمافعُلْيَيْنِ كشمسين تغليباً(رقم "الضبط"/٨٦)

وَالْوَاوُ، وَالْيَاءُ إِذَا سَكَنَا وَتُوَافِقُهُمَاحَرَكَةُ مَاقَبْلَهُمَا،وَهِيَ جَوْفِيَّةٌ وَهَوَائِيَّةٌ، **وَالْخَيْشُوْمُ** فَلِلْغُنَّةِ أَيِ النُّوْنِ وَالتَّنْوِيْنِ وَالْمِيْمِ الْمُخْفَاةِ أَوِالْمُدْغَمَةِ بِإِدْغَامٍ نَاقِصٍ، تُقَدَّرُ بِقَدْرِالْأَلِفِ،وَهِيَ مِنَ الْمُتَفَرِّعَةِ. أَمَّا النُّوْنُ وَالْمِيْمُ الْأَصْلِيَّانِ، فَالْغُنَّةُ لَهُمَا صِفَةٌ.

﴿الصفات﴾

اَلصِّفَةُ مَا يَدُلُّ عَلٰى مَعْنًى فِيْ مَوْصُوْفِهٖ،إِمَّا بِإِعْتِبَارِ مَحَلِّهٖ،وَهِيَ الْمَحَلِّيَّةُ،كَالْحَلْقِيَّةِ وَالشَّفَوِيَّةِ وَغَيْرِهِمَا،كَمَا مَرَّتْ فِي الْمَخَارِجِ، أَوْبِإِعْتِبَارِمَايَعْرِضُ لَهٗ،وَهِيَ الْعَارِضَةُ،كَالتَّفْخِيْمِ وَالإِدْغَامِ وَالْحَرَكَةِ، كَمَاتَأْتِيْ! أَوْبِإِعْتِبَارِذَاتِهٖ، وَهِيَ الذَّاتِيَّةُ اللَّازِمَةُ.

فَاللَّازِمَةُ سَبْعَةَ عَشَرَنَوْعاً عَشَرَةٌ مُتَضَادَّةٌ وَسَبْعَةٌ مُفْرَدَةٌ.

فَالْمُتَضَادَّةُ مِنْهَا **الْجَهْرُ** وَهُوَعُلُوُّالصَّوْتِ لِإِعْتِمَادِهٖ عَلَى الْمَقْطَعِ بِالْقُوَّةِ مَعَ إِحْتِبَاسِ النَّفَسِ وَضِدُّهٗ **الْهَمْسُ** فِيْ﴿فَحَثَّهٗ شَخْصٌ سَكَتَ﴾ وَمِنْهَا **الشِّدَّةُ**، وَهِيَ قُوَّةُ الصَّوْتِ لِلإِعْتِمَادِ بِالْقُوَّةِ مَعَ إِحْتِبَاسِهٖ، سَوَاءٌ انْحَبَسَ مَعَهُ النَّفَسُ،أَمْ لَا! فَلا تَضَادَّ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ الْهَمْسِ، وَاجْتَمَعَتْ بِهٖ فِي التَّاءِ وَالْكَافِ، وَهِيَ تُوْجَدُ فِيْ﴿أَجِدْ قَطٍ بَكَتْ﴾ وَيُضَادُّهَا **الرَّخَاوَةُ** وَبَيْنَهُمَا ﴿لِنْ عُمَرُ﴾وَمِنْهَا **الإِسْتِعْلَاءُ** وَهُوَارْتِفَاعُ أَقْصَى اللِّسَانِ إِلَى الْحَنَكِ الْأَعْلٰى عِنْدَ النُّطْقِ، وَحُرُوْفُهٗ ﴿خُصَّ ضَغْطٍ قِظْ﴾

وَيُقَابِلُهُ **الإِسْتِفَالُ**،وَمِنْهَا **الإِطْبَاق** وَهُوَ إِنْطِبَاقُ وَسَطِ اللِّسَانِ بِالْحَنَكِ الْأَعْلٰى فِيْ ﴿ص ض ط ظ﴾ وَمُقَابِلُهُ **الإِنْفِتَاحُ** وَمِنْهَا **الإِذْلَاق**، وَهُوَ سُرْعَةُ النُّطْقِ لِذَلْقِ الْمَخْرَجِ فِيْ ﴿فَرَّ مِنْ لُّبٍ﴾ وَلِمَا عَدَاهَا، **الإِصْمَاتُ** لِمَنْعِ السُّرْعَةِ، وَلِذٰلِكَ مُنِعَ تَرْكِيْبُ اُصُوْلِ الرُّبَاعِيَّةِ وَالْخُمَاسِيَّةِ بِخَالِصِهَا فِي الْعَرَبِ فَـ﴿عَسْجَدٌ وَعَسْطُوْسٌ﴾ عَجَمِيَّانِ [١] ﴿تِلْكَ عَشَرَةٌ كَامِلَةٌ﴾

وَالْمُفْرَدَةُ مِنْهَا **الصَّفِيْرُ** ﴿لِلصَّادِ، وَالسِّيْنِ، وَالزَّاءِ﴾ وَهُوَ صَوْتٌ فِيْهَا يُشْبِهُ صَفِيْرَ الطَّائِرِ، وَمِنْهَا **اللِّيْنُ** ﴿لِلْوَاوِ، وَالْيَاءِ﴾ إِذَا سَكَنَا وَانْفَتَحَ مَاقَبْلَهُمَا، وَهُوَ الْخُرُوْجُ بِسُهُوْلَةٍ، وَمِنْهَا **الإِنْحِرَافُ** ﴿لِلَّامِ، وَالرَّاءِ﴾ وَهُوَ مَيْلٌ يُوْجَدُ بَعْدَ خُرُوْجِ الْحَرْفِ، فَاللَّامُ يَمِيْلُ إِلٰى طَرَفِ اللِّسَانِ، وَالرَّاءُ إِلٰى ظَهْرِهٖ وَلِذٰالِكَ يَنْقَلِبُ أَحَدُهُمَا عَنِ الْاٰخَرِ عِنْدَ الْأَدَاءِ مِنْ بَعْضِ الصِّبْيَانِ، وَمِنْهَا **التَّفَشِّيْ** ﴿لِلشِّيْنِ﴾ وِفَاقاً، وَهُوَ إِنْتِشَأَرُ الرِّيْحِ فِي الْفَمِ عَنْدَ النُّطْقِ بِالْحَرْفِ، وَمِنْهَا **الإِسْتِطَالَةُ** ﴿لِلضَّادِ﴾ الْمُعْجَمَةِ وَهِيَ إِمْتِدَادُ الصَّوْتِ مِنْ مَّخْرَجِهٖ إِلٰى اٰخِرِ الْحَافَةِ، وَمِنْهَا **الْقَلْقَلَةُ** بِـ﴿قُطْبُ جَدٍّ﴾ لٰكِنَّهَا لِلْقَافِ وِفَاقاً، وَهِيَ صَوْتٌ يَحْدُثُ لِإِنْفِكَاكِ دَفْعِيٍّ بَعْدَ الْتِصَاقٍ مُحْكَمٍ يَجِبُ بَيَانُهَا فِي السُّكُوْنِ ،كَمَا هِيَ أَبْيَنُ فِي الْوَقْفِ، وَمِنْهَا **التَّكْرِيْرُ** ﴿لِلرَّاءِ﴾ وَهُوَ تَعَثُّرُ اللِّسَانِ فِيْ مَخْرَجِهٖ، وَأَضْدَادُ الْمُفْرَدَةِ ، وَإِنْ تُتَعَقَّلْ بِالسَّلْبِ، لٰكِنْ لَمْ تُسَمَّ بِاِسْمٍ لِعَدَمِ الْحَاجَةِ إِلٰى بَحْثِهَا.

---

[١] غيرُ مقبولٍ الافى العَسطوس الرومية،لانَّ العَسْجَدَ ليس هوالاعربى كماقيل:صِيْغَتْ نِصَالُ سِهَامِهٖ مِنْ عَسْجَدٍ. (رقم الضبط ٩٧-٩٩)

وَلِكُلِّ حَرْفٍ خَمْسَةٌ مِنَ الْعَشَرَةِ، وَخَمْسَتُهَا **قَوِيَّةٌ**،أَ لْجَهْرُ، وَالشِّدَّةُ، وَالإِسْتِعْلَاءُ، وَالْإِطْبَاقُ، وَالإِصْمَاتُ، وَأَضْدَادُهَا **ضَعِيْفَةٌ** وَ**الْمُفْرَدَةُ** كُلُّهَا قَوِيَّةٌ إِلَّااللِّيْنَ .

فَإِنِ اْجْتَمَعَ فِيْ حَرْفٍ جَمِيْعُ الْقَوِيَّةِ،فَهُوَالْأَقْوَىٰ، وَإِنِ اْجْتَمَعَ الضَّعِيْفَةُ، فَهُوَالْأَضْعَفُ، وَإِلَّا فَهُوَ مُتَوَسِّطٌ، وَالْقُوَّةُ وَالضُّعْفُ مُتَفَاوِتَانِ كَمَا قِيْلَ.....

﴿أَبْيَاتٌ﴾

أَقْوَى الْحُرُوْفِ الطَّا وَضَادٌ مُعْجَمَهْ	❁	وَالظَّاءُ ثُمَّ الْقَافُ وَهْيَ الْخَاتِمَهْ
قَوِيُّهَا جِيْمٌ، وَدَالٌ،ثُمَّ رَا	❁	صَادٌ وَزَايٌ ثُمَّ غَيْنٌ قَرِّرَا
وَأَوْسَطٌ[١] هَمْزٌ وَبَاءٌ تَا أَلِفْ	❁	خَاءٌ وَذَالٌ عَيْنُ كَا فٍ ثُمَّ قِفْ
وَأَضْعَفُ الْحُرُوْفِ ثَاءٌ حَاءٌ	❁	وَالنُّوْنُ وَالْمِيْمُ وَفَاءٌ هَاءٌ
ضَعِيْفُهَا سِيْنٌ وَشِيْنٌ لَامْ	❁	وَالْوَاوُ وَالْيَاءُ هِيَ الْخِتَامْ

وَالْحُرُوْفُ كَمَا تَرىٰ كُلُّهَا مُمْتَازٌ بِالذَّاتِ أَوِ الصِّفَةِ أَوْمَعاً، فَإِبْطَالُ الصِّفَةِ مُسْتَلْزِمٌ لِنُقْصَانِ الْحَرْفِ إِنْ كَانَ الإِمْتِيَازُ بِهِمَا، وَمُبْطِلٌ لَهُ إِنْ كَانَ بِالصِّفَةِ فَقَطْ، كَقَنَطَ وَقَنَتَ،وَصَبِيٌّ وَسَبِيٌّ، وَهٰذَا أَشَدُّ قُبْحاً خَاصَّةً فِيْ كَلَامِ الْمَلِكِ الْعَزِيْزِ الْعَلَّامِ لِأَنَّهُ مَلِكُ الْكَلَامِ (هٰذَا)

---

[١]هٰذااسم تفضيل لكنه منونٌ ومنصرفٌ للضرورة،كقول فاطمةؓ (صُبَّتْ عَلَيَّ مَصَائِبٌ لَوْأَنَّهَا) وفيه التنوين عوضٌ عن المضاف اليه، أى (وأوسط الحروف) أو (وأوسطها) مرجعها للحروف،دل عليه قوله (أقوى الحروف،وأضعف الحروف) رقم الضبط (١٠٦)

التجويد	الصفات العارضة	الصفات اللازمة						المخارج	
		السبب المفردة وغيرها	العشر المتضادة					الحروف	
منه محافظة الترقيق والتفخيم والاحتراز عن الامالة فى الالف والاحتراز فى المدة عن الزيادة والنقصان وعن الخلط بالغنة قبل النون والميم وبعد هما	ممالة مرققة مفخمة	مدية	مصمتة	منفتحة	مستفلة	رخوة	مجهورة	اقصى الحلق مما يلى الصدر	الجوف
منه التحقيق خاصة عند التكرار و قبل الالف لكنه ليس كالتهوع والترقيق خاصة فى الابتداء وقبل المفخم والمجانس و المقارب والتخفيف خاصة قبل المدة	محققة مسهلة		مصمتة	منفتحة	مستفلة	شديدة	مجهورة		
منه البيان عند التكرار وبعد الالف والحاء وبين السفين ابين والترقيق خاصة قبل الالف	مرققة الصلة فى هاء الضمير و سكونه		مصمتة	منفتحة	مستفلة	رخوة	مهموسة		
منه البيان خاصة عند التكرار ونحو عهدو اعهدا و اعهد والتوسط بين الشدة والرخوة خاصة عند التشديد	مرققة		مصمتة	منفتحة	مستفلة	متوسطة	مجهورة	وسط الحلق	
منه البيان خاصة عند التكرار و فى نحو لاجناح عليكم وسبحه والترقيق قبل الالف و عند مجاورة المفخم	مرققة		مصمتة	منفتحة	مستفلة	رخوة	مهموسة		
ومنه البيان خاصة فى نحو لانزغ قلوبنا وافرغ علينا وابله و يغشى والتفخيم واقوى كل مفخم مفتوح ثم مضموم ومكسور	مفخمة		مصمتة	منفتحة	مستفلة	رخوة	مجهورة	ادنى الحلق	
منه بيان همسه لئلا يصير غينا والتفخيم واقوى التفخيم من المفخم المفتوح ماكان قبل الالف	مفخمة		مصمتة	منفتحة	مستعلية	رخوة	مهموسة		
منه البيان خاصة عند مجاورة الكاف وبيان الجهر والاستعلاء خاصة عند التكرار والقلقلة عند السكون	مفخمة مدغمة بالتقارب		مصمتة	منفتحة	مستعلية	شديدة	مجهورة	اعلى اقصى اللسان مع الحنك الاعلى	
منه البيان خاصة عند التكرار وبيان الشدة والهمس مطلقا وبيان همسه عند السكون خاصة	مرققة		مصمتة	منفتحة	مستفلة	شديدة	مهموسة	ادنى اقصى اللسان مع الحنك الاعلى	

الصفات المحلية	الجوفية	الحلقية						اللهوية	
اسماء الحروف	الالف كذا اختاها	الهمزة	الهاء	العين	الحاء	الغين	الخاء	القاف	الكاف
أشكال الحروف أعداد الحروف	١ ـ ١	٢ ء	٣ ه	٤ ع	٥ ح	٦ غ	٧ خ	٨ ق	٩ ك

مرققة	مقلقلة	مصمتة	منفتحة	مستفلة	شديدة	مجهورة	وسط اللسان مع الحنک الاعلى و للياء المدية الجوف	الشجريه عدّالضاد منه أقوىٰ (لسان العرب والنشر)	الجيم ١٠ ج
مرققة	متفشية	مصمتة	منفتحة	مستفلة	رخوة	مهموسة			الشين ١١ ش
مرققة مدية لينية	مدية لينية	مصمتة	منفتحة	مستفلة	رخوة	مجهورة	حافة اللسان مع الاضراس العليا		الياء ١٢ ى
مفخمة مدغمة بالمقارب	مستطيلة	مصمتة	مطبقة	مستعلية	رخوة	مجهورة			الضاد ١٣ ض
مرققة مفخمة مدغمة	منحرفة	مذلقة	منفتحة	مستفلة	متوسطة	مجهورة	ادنى الحافة مع ما يليها من اللثة العليا	الذلقية	اللام ١٤ ل
مخفاة مدغمة مغناة مرققة	مغناة	مذلقة	منفتحة	مستفلة	متوسطة	مجهورة	طرف اللسان مع ما يحاذيه من الحنک الاعلى		النون ١٥ ن
مفخمة مرققة	منحرفة مكررة	مذلقة	منفتحة	مستفلة	متوسطة	مجهورة	ظهر اللسان بعيد المخرج مع ما يحاذيه من الحنک الاعلى		الراء ١٦ ر
مفخمة مدغمة	مقلقلة	مصمتة	مطبقة	مستعلية	شديدة	مجهورة	طرف اللسان مع اصول الثنايا العليا	النطعية	الطاء ١٧ ط
مرققة مدغمة	مقلقلة	مصمتة	منفتحة	مستفلة	شديدة	مجهورة			الدال ١٨ د
مرققة مدغمة	۞	مصمتة	منفتحة	مستفلة	شديدة	مهموسة			التاء ١٩ ت

منه بيان الا ستعلاء والاطباق والتفخيم خاصة عند التكرار و التشديد والاحتراز عن القلقلة حال الادغام تامًا لا ناقصًا

منه البيان خاصةً عند التكرار والتشديد وبيان الجهر والترقيق بعد المفخم وقبل الالف والاحتراز عن الحركة عند اظهار القلقلة

منه بيان خاصة عند التكرار و بيان الشدة والترقيق قبل المطبقة والالف وحفاظة همسه خاصة عند الوقف

منه اخفاء التكرير مع رعاية التوسط بين الشدة والرخوة خاصة عند التشديد

منه البيان خاصةً عند التكرار والتشديد والوقف والترقيق خاصةً قبل الالف

منه التصحيح بالمخرج الصحيح وبالاستطالة الصحيحة والامتياز عن الظاء والدال المفخمة والبيان خاصة عند التكرار وقرب المطبقة

منه البيان خاصة عند التكرار وبيان الترقيق خاصة قبل المفخم وبعده وقبل الالف وتغليظ لام اسم الله بعد الفتح والضم

منه البيان خاصة عند التكرار والتشديد نحو فى يوم والترقيق قبل الالف والمفخم وبيان الرخاوة

منه بيان التفشى اعلاه حال التشديد واو سطه حال السكون واد ناه حال التحرک

منه بيان الاستعلاء والاطباق والتفخيم عند التكرار والتشديد

٢٠ ص	٢١ س	٢٢ ز	٢٣ ظ	٢٤ ذ	٢٥ ث	٢٦ ف	٢٧ و	٢٨ ب	٢٩ م
الصاد	السين	الزاى	الظاء	الذال	الثاء	الفاء	الواو	الباء	الميم
الأَسَلية			اللثوية			الشفوية			
طرف اللسان مع صفحتى الثنيتين العليين			طرف اللسان مع اطراف الثنايا العليا			طرف الشاى العليا مع بطن الشفة السفلى	الشفتان بالانفتاح وللمدية الجوف	بطن الشفتين بالانطباق	ظهر الشفتين بالانطباق
مفخمة	مرققة	مرققة	مفخمة	مرققة، مدغمة بالتجانس	مرققة مدغمة بالتجانس	مرققة	مرققة مدية لينية	مرققة مدغمة	مسرققة مدغمة ومخفاة، والصلة فى سبع الجمع وسكونه
منه تصفية اللفظ اذا سكن قبل الدال والتاء وبيان الاستعلاء والاطباق قبل الطاء	منه بيان همسه وصفير ه خاصة قبل المطبقه و فى نحو مستقيم وسلطان وصفيراً اكثر من الصاد	منه البيان خاصة عند التكرار وبيان الجهر و الترقيق قبل الالف	منه البيان خاصة اذاسكن قبل التاء وبيان الاستعلاء والاطباق	منه البيان خاصة اذاسكن قبل الون وبيان الاستفال والانفتاح والترقيق خاصة عند مجاورة للمفخم وبيان الجهر قبل المهموس	منه البيان خاصة عنند التكرار والترقيق قبل الالف و المفخم خاصة اذا سكن الشاء	منه البيان خاصة عند التكرار والترقيق قبل الالف	منه البيان خاصة عند الضم والكسر و التكرار وفى نحو قالوا وهم، و بيان التشديد	منه بيان الجهر و الشدة وبيان الترقيق خاصةً عند التكرار وقبل المفخم و الخفى و الاحتراز فى الترقيق عن الامالة	منه التـرقيق خاصةً قبل المفخم والالف
صفيرية			۞	۞	۞	۞	مديه لينيه	مقلقلة	مغناة
مصمتة	مصمتة	مصمتة	مصمتة	مصمتة	مصمتة	مذلقة	مصمتة	مذلقة	مذلقة
مطبقة	منفتحة	منفتحة	مطبقة	منفتحة	منفتحة	منفتحة	منفتحة	منفتحة	منفتحة
مستعلية	مستفلة	مستفلة	مستعلية	مستفلة	مستفلة	مستفلة	مستفلة	مستفلة	مستفلة
رخوة	رخوة	رخوة	رخوه	رخوة	رخوة	رخوة	رخوة	شديدة	متوسطة
مهموسة	مهموسه	مجهورة	مجهورة	مجهورة	مهموسة	مهموسة	مجهورة	مجهورة	مجهورة

وَالصِّفَاتُ الْعَارِضَة، إِمَّا عَارِضُهَاصِفَةٌ لَازِمَةٌ، وَإِمَّا إِتِّصَالُ حَرْفٍ بِحَرْفٍ مُوْجِبٌ لَّهَا ، وَإِمَّا الْخَفَاءُ[١] الْمُوْجِبُ لِلظُّهُوْرِ.

وَإِمَّا وَضْعُ اللَّفْظِ، وَالْعَارِضَةُ كُلُّهَا مَشْرُوْطٌ بِوُجُوْدِ الشَّرَائِطِ وَفُقْدَانِ الْمَوَانِعِ، وَمِنَ الشَّرَائِطِ مُوَافَقَةُ الرِّوَايَةِ،لِأَنَّ النِّكَاتَ بَعْدَ الْوُقُوْعِ.

أَمَّااللَّازِمَةْ فَكَالِإسْتِفَالِ لِلتَّرْقِيْقِ، وَالْإِسْتِعْلَاءِ لِلتَّفْخِيْمِ، فَالْمُسْتَعْلِيَةُ مُطْلَقاًكُلُّهَا مُفَخَّمَةٌ، وَالْمُسْتَفِلَةُ كُلُّهَا مُرَقَّقَةٌ، إِلَّا الْأَلِفَ وَاللَّامَ وَالرَّاءَ.

فَالْأَلِفُ تَابِعٌ لِّمَا قَبْلَهُ فِي الصِّفَةِ كَمَا فِي الذَّاتِ، وَتَفْخِيْمُ **اللَّامِ** عَنْ **حَفْصٍ** مُخْتَصٌّ بِلَامَيِ اسْمِ﴿اللّٰهِ﴾أَلُوْلٰى لِمُحَافَظَةِ الْإِدْغَامِ،وَالثَّانِيَةُ لِلتَّفْخِيْمِ [٢] وَذٰلِكَ إِذَا انْفَتَحَ مَا قَبْلَهُ أَوِ انْضَمَّ .

وَكُلُّ رَاءٍ مُفَخَّمٌ عَنْ **حَفْصٍ** لِلرِّوَايَةِ،إِلَّا الْمَكْسُوْرَةَ أَوِالْمُمَالَةَ وَهِيَ **عَنْه** ﴿مَجْرٖيهَا﴾فَقَطْ ، أَوِالسَّاكِنَةَ بِالسُّكُوْنِ الْأَصْلِيِّ أَوِالْعَارِضِيِّ، قَبْلَهَا يَاءٌ سَاكِنَةٌ أَوْحَرْفٌ مَكْسُوْرٌ، بِكَسْرَةٍ أَصْلِيَّةٍ مَوْصُوْلَةٍ، غَيْرِ مَوْصُوْلَةٍ بِالْمُسْتَعْلِيَةِ بَعْدَهَا، أَوْ سَاكِنٌ، قَبْلَهُ الْكَسْرَةُ، وَفِيْ﴿كُلُّ فِرْقٍ﴾ فَرِيْقَانِ فِي الْأَوْلَوِيَّةِ، كَمَا فِي ﴿الْقِطْرِ﴾ وَ﴿مِصْرَ﴾ وَكَ﴿يَسْرِ﴾ فِي الْوَقْفِ. وَالْمُشَدَّدَةُ تَابِعَةٌلِلْحَرَكَةِ لِمُحَافَظَةِ الْإِدْغَامِ كَالْمَرَامَةِ [٢] لِلْحَرَكَةِ.

---

[١] ههنابفتح الخاء لاغير،لانه بالكسرللذات وهو ا لستر، وبالفتح للمعنىٰ،وهو الِغطاء ﴿فَكَشَفْنَا عَنْكَ غِطَائَكَ﴾ وهوالمراد ههٰنا (رقم "الضبط"١٠٨)[٢]وهو صحيح وواقع موقِعَه وفيه تنوُّعٌ فى اختيارالتفخيم سبباًللتفخيم(للتعظيم) وصنعةُ الجناس وهوالا تيان بلفظين من جنس واحدٍ ولكن يرادبكل منهمامعنىً مخالفاًلمعنى اٰخر،فمَن بدَّل هذاغيرَهاای مَحَا لَفْظَ(التفخيم) وكتب مكانه (التعظيم) فلَمْ يُحسن بل حَطَّه مِن مرتبتِه بلاغةً، [٣]بفتح الميم اسم ظرفٍ لاغيرلأنه بيان محل الروم لاالشئ الذى يُرام نفسه لان المَرُوْمَ هى الحركة ومحله الراء، كما قال فى الرعاية (حَرَكَةٌ مَرُوْمَةٌ) (رقم الضبط ١١٤)

وَأَمَّاالإِتّصَالُ فَهُوَ مَعَ قُرْبِ الْمَخْرَجِ بَيْنَ الْحَرْفَيْنِ، تَمَاثُلاً أَوْتَجَانُساً أَوْ تَقَارُباً، عِلَّةٌ لِلإِدْغَامِ، وَمَعَ الْبُعْدِ الْمُعْتَدِّبِهِ عِلَّةٌ لِلإِظْهَارِ، وَمَعَ التَّوَسُّطِ بَيْنَهُمَا كَذٰلِكَ عِلَّةٌ لِلإِخْفَاءِ، **فَالإِظْهَارُ** هُوَأَدَاؤُهُ كَمَا اقْتَضىٰ ذَاتُهُ، أَيِ الْأَدَاءُ بِالْمَخْرَجِ وَالصِّفَةِ، فَهُوَأَصْلٌ مُحَقَّقٌ فِيْ كُلِّ حَرْفٍ، لَاحَاجَةَ إِلىٰ إِظْهَارِهِ،إِلَّافِيْمَا خَرَجَ عَنِ الْأَصْلِ لِعِلَّةٍ، فَإِنَّ الْأَشْيَاءَ تُعْرَفُ بِأَضْدَادِهَا.

فَإِظْهَارُ النُّوْنِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنْوِيْنِ[١] إِذَا كَانَ بَعْدَ أَحَدِهِمَا أَحَدُ الْحَلْقِيَّةِ، **وَالْمِيْمِ السَّاكِنَةِ** إِذَاكَانَ بَعْدَ هَا غَيْرُالْمِيْمِ وَالْبَاءِ، **وَلَامِ التَّعْرِيْفِ** إِذَاكَانَ بَعْدَهَا أَحَدُالْحُرُوْفِ **الْقَمَرِيَّةِ** مِنْ﴿إِبْغِ حَجَّكَ وَخَفْ عَقِيْمَهُ﴾ وَمَا سِوَاهَا **الشَّمْسِيَّةُ**.

وَالإِدْغَامُ هُوَخَلْطُ سَاكِنٍ بِمُتَحَرِّكٍ، مُتَمَاثِلَيْنِ كَالتَّشْدِيْدِ، فَالْمُدْغَمُ لَا بُدَّ لَهُ مِنَ الْمُمَاثَلَةِ بِالإِبْدَالِ قَبْلَ الإِدْغَامِ إِنْ لَّمْ يَكُنْ مِثْلَ الْمُدْغَمِ فِيْهِ، فَإِنْ تَمَّ التَّمَاثُلُ بَيْنَهُمَا فَتَامٌّ، وَإِلَّا فَنَاقِصٌ، فَإِدْغَامُ الْمِثْلَيْنِ مِنَ الْمُكَرَّرَيْنِ فِيْ نَحْوِ ﴿إِضْرِبْ بِّعَصَاكَ﴾ وَ﴿اَللّٰهُ﴾ وَ﴿مَنْ نَّشَاءُ﴾ وَ﴿رِجَالاً نُّوْحِيْ﴾

وَالتَّنْوِيْنُ أَيْضاً نُوْنٌ سَاكِنَةٌ فِي الْأَدَاءِ دُوْنَ رَسْمِ الْخَطِّ، فَإِنْ سَكَنَ مَابَعْدَ هُ [٢] فَعَلَى الْأَصْلِ تُكْسَرُ لِإِجْتِمَاعِ السَّاكِنَيْنِ عَلىٰ غَيْرِحَدِّهِ.

وَلَا يُدْغَمُ فِيْ نَحْوِ﴿فِيْ يَوْمٍ﴾وَ﴿ قَالُوْاوَهُمْ﴾ لِعَدَمِ الْمُمَاثَلَةِ عِنْدَ الْخَلِيْلِ، وَلِتَرْجِيْحِ الْمَدِّ الذَّاتِيِّ عَلَى الإِدْغَامِ الْعَارِضِ عِنْدَ سِيْبَوَيْهِ.

[١](رقم "الضبط"/١١٥)[٢] ومرجع ضميرالمفردالمذكر، التنوين، وهو الاصح، وفي نسخة ﴿بعدها﴾ فغير قبيح (رقم "الضبط"/١١٨)هكذاموجودان فى نسخة شيخى حفظه اللّٰه،

وَيُدْغَمُ نَحْوُ ﴿قَدْ دَّخَلُوْا﴾ إِجْرَاءَ السَّاكِنِ مُجْرَى الْمُتَحَرِّكِ فِىْ عَدَمِ بَيَانِ الْقَلْقَلَةِ مَعَ بَقَائِهَا، وَلِثُبُوْتِ الرِّوَايَةِ. ☆وَالْحَلْقِيَّةُ فِىْ مِثْلِهَا تُدْغَمُ،وَفِىْ غَيْرِهٖ لَا ! وَإِدْغَامُ **الْمُتَجَانِسَيْنِ** مِنْ مَّخْرَجٍ وَاحِدٍ فِىْ ﴿يَلْهَثْ ذّٰلِكَ﴾ ﴿وَارْكَبْ مَّعَنَا﴾ عَنْ **حَفْصٍ** وَفِىْ نَحْوِ ﴿قَالَتْ طَّائِفَةٌ﴾ وَ﴿إِذْ ظَّلَمُوْا﴾ وَ﴿قَدْ تَّبَيَّنَ﴾ وَ﴿أُجِيْبَتْ دَّعْوَتُكُمَا﴾ أَمَّا فِىْ نَحْوِ ﴿بَسَطْتَّ﴾ فَنَاقِصٌ لِعَدَمِ الْقَلْقَلَةِ وَالإِبْدَالِ، فَإِنَّ الْقَوِىَّ لَا يُدْغَمُ غالباًفِى الضَّعِيْفِ إِلَّا نَاقِصاً وَلَا عَكْسَ .

وَأَمَّا إِدْغَامُ **الْمُتَقَارِبَيْنِ** مِنْ مَخْرَجَيْنِ مُتَقَارِبَيْنِ فَيُدْغَمُ اللَّامُ فِى الرَّاءِ، إِلَّا ﴿بَلْ رَانَ﴾لِلسَّكْتَةِعَنْ **حَفْصٍ** لِأَنَّهَا كَالْوَقْفِ مُوْجِبَةٌ لِلإِنْفِصَالِ، فَأَحْكَامُ الإِتِّصَالِ كَالإِدْغَامِ وَالإِخْفَاءِ وَالْمَدِّ الْمُنْفَصِلِ تَرْتَفِعُ بِسَبَبِ السَّكْتِ وَالْوَقْفِ لِإِرْتِفَاعِ الْعَارِضِ فَيَرْجِعُ اللَّفْظُ إِلىٰ أَصْلِهٖ، كَالإِظْهَارِ وَالْقَصْرِ (هٰذَا)

وَلَامِ التَّعْرِيْفِ فِى الشَّمْسِيَّةِ سِوَى اللَّامِ وَلَامُ الْفِعْلِ لايُدْغَمُ فِى غَيْرِ الرَّاءِ وَاللَّامِ، نَحْوُ ﴿قُلْ لِلّٰهِ، قُلْ رَّبِّ﴾ ثُمَّ **النُّوْنِ وَالتَّنْوِيْنِ** فِىْ ﴿وَيَرْمُلُ﴾ بِكَلِمَتَيْنِ إِلَّا ﴿مَنْ رَاقَ﴾ لِلسَّكْتِ عَنْ **حَفْصٍ** وَ﴿يٰسٓ وَالْقُراٰنِ﴾ وَ﴿نٓ وَالْقَلَمِ﴾ لِلرِّوَايَةِ **عَنْهُ** فَفِى الْوَاوِ، وَالْيَاءِ **عَنْه** نَاقِصٌ لِبَقَاءِ الْغُنَّةِ، وَفِىْ ﴿أَلَمْ نَخْلُقْكُّمْ﴾ خُلْفٌ لٰكِنَّ التَّامَّ أَوْلىٰ .

وَالإِخْفَاءُ هِىَ حَالَةٌ بَيْنَ الإِظْهَارِ وَالإِدْغَامِ ،أَىْ إِبْطَالُ الذَّاتِ مَعَ بَقَاءِ

الْغُنَّةِ غَيْرِ[١] الْمَمْزُوْجَةِ بِمَا بَعْدَهَا، وَهُوَ فِي الْمِيْمِ السَّاكِنَةِ قَبْلَ الْبَاءِ أَوْلىٰ مِنَ الإِظْهَارِ، رِوَايَةً وَدِرَايَةً إِبْقَاءً لِلْغُنَّةِ مَعَ رِعَايَةِ عِلَّةِ الإِدْغَامِ، وَفِي النُّوْنِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنْوِيْنِ إِذَا وَقَعَ بَعْدَ أَحَدِهِمَا غَيْرُ الْحَلْقِيَّةِ وَيَرْمُلُوْنَ[٢] وَلَوْ كَانَ بَاءً لِلرِّوَايَةِ، إِلَّا ﴿عِوَجاً قَيِّماً﴾ لِلسَّكْتِ عَنْ **حَفْصٍ** .

وَالسَّكْتُ عَنْهُ أَرْبَعَةٌ، فَالرَّابِعَةُ عَلىٰ ﴿مِنْ مَّرْقَدِنَا﴾ وَهِيَ حَالَةٌ بَيْنَ الْوَقْفِ وَالْوَصْلِ أَيْ قَطْعُ الصَّوْتِ بِدُوْنِ النَّفَسِ، لٰكِنَّهَا مُخْتَصَّةٌ بِالْوَصْلِ، وَفِي الْأَحْكَامِ، نَحْوُ الإِبْدَالِ وَالإِسْكَانِ، كَالْوَقْفِ .

وَالسَّكْتَةُ الْغَيْرُ الْمَرْوِيَّةِ كَسَكْتَاتِ الْفَاتِحَةِ غَلَطٌ فَاحِشٌ، كَإِخْفَاءِ الْمِيْمِ السَّاكِنَةِ أَوْ قَلْقَلَتِهَا فِيْ نَحْوِ ﴿عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ فِيْهَا﴾ وَكَذٰلِكَ مَحْضُ الإِظْهَارِ أَوِ الإِدْغَامِ فِيْ ﴿لَا تَأْمَنَّا عَلىٰ يُوْسُفَ﴾ فَلَا بُدَّ لَهُ مِنَ الرَّوْمِ فِي الإِظْهَارِ، وَمِنَ الإِشْمَامِ فِي الإِدْغَامِ لِلرِّوَايَةِ .

وَأَمَّا اتِّصَالُ الْمَدَّةِ بِالْهَمْزَةِ الْقَوِيَّةِ، لِإِجْتِمَاعِ الضَّعِيْفِ بِالْقَوِيِّ، وَاتِّصَالُ الْمَدَّةِ أَوِ اللِّيْنِ بِالسُّكُوْنِ، لِإِجْتِمَاعِ السَّاكِنَيْنِ، فَعِلَّةٌ لِلْمَدِّ الْفَرْعِيِّ .

وَالْمَدُّ **طَبْعِيٌّ** وَهُوَ إِطَالَةُ الْمَدَّةِ فَقَطْ بِحَسْبِ الطَّبْعِ مَعَ عَدَمِ السَّبَبِ،

---

[١] قول بناءً على ما حققه المحققون– ان "الممزوجة" لايستقيم لحد الاخفاء من غير كلمة النفى وانما هويصدق على الادغام مع الغنة، لان**اخفاء** الحرف عند غيره لافى غيره بخلا ف **الادغام** (فهو فى غيره) (المِنَح الفكرية ص/٤٩) **الاخفاء**:انما هو ان يُخفَى الحرفُ فى نفسه لا فى غيره. **والادغام**: انماهو ان تُدغِم الحرفَ فى غيره لا فى نفسه (الرعاية، اخيراً) وكذاقال فى "المعجم التجويدى"..... مع بقاء الغنة فى الحرف المخفىٰ (ص/٢٥) ولهٰذا زدته كلمة النفى (**غير**) على (**الممزوجة**) ليصدق على حقيقة الاخفاء وليخرج الادغام بالغنة (رقم "الضبط"/١٢٦) [٢] هٰذا وكذا ويرمُل بضم الميم لانه لايأتى الا من باب (نصر)رقم "الضبط"/١٢٣)

وَمِقْدَارُهُ بِقَدْرِ الْأَلِفِ، لَا أَزْيَدَ وَلَا أَنْقَصَ سَوَاءٌ كَانَتِ الْمَدَّةُ مَرْسُوْمَةً نَحْوُ ﴿قَالَ، يَقُوْلُ، قِيْلَ﴾ أَمْ لَا، نَحْوُ ﴿الرَّحْمٰنُ﴾ و ﴿لَهُ﴾ ﴿بِهٖ﴾ وَسَوَاءٌ تَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ نَحْوُ ﴿دَاوٗدُ﴾ وَ ﴿مُوْسٰى﴾ وَ ﴿عِيْسٰى﴾ أَوْ فِي الْوَصْلِ فَقَطْ نحو ﴿لهٗ﴾ و ﴿بِهٖ﴾ أَوْفِي الْوَقْفِ فَقَطْ ﴿ نَحْوُ ﴿عَلِيْماً﴾ وَ ﴿أَنَا﴾ وَمِقْدَارُ الْأَلِفِ قَدْرَ قَبْضِ إِصْبَعِكَ، أَوْبَسْطِهٖ، بِتَوَسُّطِ الْحَالِ .

وَفَرْعِيٌّ وَهُوَ الزِّيَادَةُ عَلَى الطَّبْعِيِّ بِقَدْرِ الْحَاجَةِ بِسَبَبٍ، وَهُوَ **السُّكُوْنُ** لِحُرُوْفِ **الْمَدِّ**، كَمَا مَرَّتْ فِي الْمَخَارِجِ، **وَاللِّيْنِيَّةِ**، كَمَا مَرَّتْ فِي اللَّازِمَةِ الْمُفْرَدَةِ.

وَالْهَمْزَةُ عَنْ **حَفْصٍ لِلْمَدِّيَّةِ** فَقَطْ، وَهِيَ لِلْمَدِّ أَصْلَحُ مِنَ اللِّيْنِيَّةِ، **فَالْهَمْزَةُ** إِنِ اتَّصَلَتْ بِالْمَدِّيَّةِ بَعْدَهَا فِيْ كَلِمَةٍ **فَمُتَّصِلٌ**، وَإِلَّا **فَمُنْفَصِلٌ** ،وَمِقْدَارُهُمَامَعَ الطَّبْعِيِّ عَنْ **حَفْصٍ** تَقْرِيْباً أَلِفَانِ، أَوْخَمْسُ حَرَكَاتٍ، أَوْ أَرْبَعُ أَلِفَاتٍ عَلَى إِخْتِلَافِ الطُّرُقِ، فَلَا يَجُوْزُ خَلْطُهَا.

وَالسُّكُوْنُ بَعْدَ الْمَدِّيَّةِ إِنْ **لَزِمَ** فِي الْمُشَدَّدِ مِنَ الْكَلِمَةِ **فَكِلْمِيٌّ مُثَقَّلٌ** أَوْ مِنَ الْحُرُوْفِ الْمُقَطَّعَاتِ، مِنْ ﴿نَقَصَ مَسْلَكَ﴾ **فَحَرْفِيٌّ مُثَقَّلٌ** أَوْ فِي الْمُخَفَّفِ مِنَ الْكَلِمَةِ **فَكِلْمِيٌّ مُخَفَّفٌ**، أَوْ مِنَ الْحُرُوْفِ **فَحَرْفِيٌّ مُخَفَّفٌ**،وَكُلٌّ مِنَ الْأَرْبَعَةِ لَازِمٌ يُمَدُّ بِثَلٰثِ أَلِفَاتٍ.

وَإِنْ **عَرَضَ فَعَارِضٌ** يَجُوْزُ فِيْهِ الطُّوْلُ بِثَلٰثِ أَلِفَاتٍ لِلسُّكُوْنِ، ثُمَّ التَّوَسُّطُ بِأَلِفَيْنِ لِلْعُرُوْضِ،ثُمَّ الْقَصْرُ بِأَلِفٍ، لِجَوَازِ إِلتقاء السَّاكِنَيْنِ فِي

الْوَقْفِ وَلِعَدَمِ الإِعْتِدَادِ بِالْعَارِضِ،وَهُوَ السُّكُوْنُ الْوَقْفِيُّ بِالإِسْكَانِ أَوْبِالإِشْمَامِ لَا بِالرَّوْمِ لِلْحَرَكَةِ فَحِ قَصْرٌ فَقَطْ .

وَالسُّكُوْنُ بَعْدَ **اللِّيْنِيَّةِ** إِنْ **لَزِمَ** كَعَيْنِ مَرْيَمَ وَشُوْرىٰ، **فَلَازِمُ اللِّيْنِ**، يَجُوْزُ فِيْهِ الْوَجْهَانِ لٰكِنَّ الطُّوْلَ أَوْلىٰ، وَإِنْ **عَرَضَ فَعَارِضُ اللِّيْنِ** يَجُوْزُ فِيْهِ الْقَصْرُ ثُمَّ التَّوَسُّطُ ثُمَّ الطُّوْلُ،وَكُلُّ ذٰلِكَ مِنْ مَّرَاتِبِ الْمَدِّ وَمَقَادِيْرِهٖ تَقْرِيْبٌ لَايُضْبَطُ إِلَّا بِالسَّمَاعِ مِنَ الشَّيْخِ الْمَاهِرِ الرَّاسِخِ .

وَمِيْمُ ﴿الٓمّٓ اللّٰهُ﴾ فِي الْوَصْلِ يُفْتَحُ لِإِجْتِمَاعِ السَّاكِنَيْنِ،أَمَّا الْفَتْحَةُ فَلِلْخِفَّهِ وَلِلتَّفْخِيْمِ فِي الْحَالَيْنِ،فَالطُّوْلِ فِيْهِ لِلُّزُوْمِ، وَالْقَصْرُ لِلْعُرُوْضِ.

وَإِذَااجْتَمَعَ السَّبَبَانِ نَحْوُ ﴿نَشَاءُ، وَلَاجَانٌّ﴾ عِنْدَالْوَقْفِ، فَالْعَمَلُ بِأَقْوَى الْأَسْبَابِ لِتَفَاوُتِهَاقُوَّةً وَضُعْفاً، كَمَاقِيْلَ..... (قائله شيخُ صاحبِ غيث النفع)

أَقْواهُ السُّكُوْنُ يَلِيْهِ الْمُتَّصِلُ	❁	فَعَارِضُ السُّكُوْنِ ثُمَّ الْمُنْفَصِلُ
ثُمّ كَاٰمَنُوْا،وَذَا أَضْعَفُهَا	❁	قَاعِدَةٌ يَفُزْ [١] بِهَا مُتْقِنُهَا

فَإِذَا اْجْتَمَعَ الْمُدُوْدُ لَهَا وُجُوْهٌ، فَالْعَمَلُ مِنْ حَاصِلِ الضَّرْبِ عَلىٰ مَاهُوَأَقْوِيٰهُ، أَوْمَافِيْهِ مُسَاوَاةٌ، فَإِنَّ تَرْجِيْحَ الضَّعِيْفِ عَلَى الْقَوِيِّ، وَعَدَمَ الْمُسَاوَاتِ بَيْنَ الْأَوْجُهِ، وَالْخَلْطَ فِي الطُّرُقِ، كُلُّهَا مَمْنُوْعٌ .

---

[١] بسكون الزاء للجزم، من (فَازَ يَفُوْزُ فَوْزاً، كامياب ہونا) لوقوعه جزاءً لشرطٍ محذوفٍ قبله بقرينةٍ وهي (مُتْقِنُهَا) أي إِنْ أَتْقَنَهَا يَفُزْ- كمافي قوله تعالى ﴿قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ﴾ فقوله ﴿اَتْلُ﴾ مجزومٌ،جزاءً لشرطٍ محذوفٍ وهو إِنْ تَأْتُوْا، يدل عليه ﴿تَعَالَوْا﴾وأحسن من هٰذا وأوجزهاأنه مجزومٌ بلام الطلب والامر قدحذفتْ وبقي عملها (اى لِيَفُزْ) كماقال أبوطالب في محمدٍ ﷺ [مُحَمَّدُ تَفْدِ نَفْسَكَ كُلُّ نَفْسٍ= إِذَا مَاخِفْتَ مِنْ أَمْرٍ تَبَالاً] اى يا محمدُ لِتَفْدِىْ..... فحذفت اللام الجازمة مع الياء المجزومة، فكذا ههنا،(رقم "الضبط"/١٣٤)

وَالْهَمْزَةُ قَطْعِيَّةٌ لَا تَسْقُطُ أَصْلاً عَلَى الْأَصْلِ وَ**وَصْلِيَّةٌ** تَسْقُطُ فِى الدَّرْجِ لَا فِى الإِبْتِدَاءِ لِتَعَذُّرِهٖ بِالسَّاكِنِ، **فَالْوَصْلِيَّةُ** فِىْ لَامِ التَّعْرِيْفِ مَفْتُوْحَةٌ نَحْوُ ﴿أَلَّذِىْ﴾ وَفِى الْإِسْمِ مَكْسُوْرَةٌ كَـ﴿إِسْمٍ﴾ وَفِى الْفِعْلِ مَضْمُوْمَةٌ إِنِ انْضَمَّ الثَّالِثُ لُزُوْماً كَـ﴿اُقْتُلُوْا﴾ وَإِلَّا فَمَكْسُوْرَةٌ كَـ﴿إِضْرِبْ﴾ وَ﴿إِعْمَلُوْا﴾ وَ﴿اِمْشُوْا﴾ وَفِىْ ﴿بِئْسَ الِاسْمُ الْفُسُوْقُ﴾ تُكْسَرُ اللَّامُ فِى الْوَصْلِ لِاجْتِمَاعِ السَّاكِنَيْنِ، وَ يَجُوْزُ ﴿لِسْمُ الْفُسُوْقُ﴾ وَ﴿أَلْسْمُ﴾ فِى الإِبْتِدَاءِ.

وَالْقَطْعِيَّةُ مُطْلَقاً مُحَقَّقَةٌ، عَنْ **حَفْصٍ** كَمَا إِذَا اجْتَمَعَتِ الْقَطْعِيَّتَانِ الْمُتَحَرِّكَتَانِ، إِلَّا ﴿ءَ أَعْجَمِىٌّ وَّعَرَبِىٌّ﴾ فَإِنَّ الثَّانِيَةَ **عَنْهُ** مُسَهَّلَةٌ.

وَالتَّسْهِيْلُ تَشْكِيْلُ الْهَمْزَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَا يُنَاسِبُ حَرَكَتَهَا، لِعَلَاقَةِ الْأَصْلِيَّةِ وَالْفَرْعِيَّةِ بَيْنَهُمَا، فَالْأَلِفُ مُنَاسِبٌ لِلْفَتْحَةِ،وَالْوَاوُ لِلضَّمَّةِ، وَالْيَاءُ لِلْكَسْرَةِ، كَمَا سَيَأْتِىْ .

وَإِذَا اجْتَمَعَتِ **الْهَمْزَتَانِ**، فَإِنْ كَانَتِ الْأُوْلٰى مُتَحَرِّكَةً،سَوَاءٌ كَانَتْ **قَطْعِيَّةً** أَوْ **وَصْلِيَّةً** وَالثَّانِيَةُ الْقَطْعِيَّةُ سَاكِنَةً، يَجِبُ إِبْدَالُ السَّاكِنَةِ عَمَّا يُنَاسِبُ حَرَكَةَ الْأُوْلٰى،إِلَّا إِذَاحُذِفَتِ الْوَصْلِيَّةُ لِلدَّرْجِ، وَتُحْذَفُ الْوَصْلِيَّةُ بَعْدَ الإِسْتِفْهَامِيَّةِ عَلَى الْأَصْلِ إِنْ لَّمْ تَكُنِ الْوَصْلِيَّةُ مَفْتُوْحَةً كَـ﴿إِفْتَرٰى﴾ وَإِلَّافَلَا، لِئَلَّا يَلْتَبِسَ الإِنْشَاءُ بِالْخَبَرِ، لٰكِنَّهَا تَتَغَيَّرُ بِالتَّسْهِيْلِ أَوِالإِبْدَالِ، وَهُوَ أَوْلٰى لِكَمَالِ التَّغَيُّرِ.

وَالْوَصْلِيَّةُ الْمَفْتُوْحَةُ بَعْدَ الإِسْتِفْهَامِيَّةِ عَنْ **حَفْصٍ** ثَلٰثَةٌ، فِىْ

سِتَّةِ مَوَاضِعَ ﴿آلذَّكَرَيْنِ﴾ مَعاً بِالْأَنْعَامِ،وَ﴿آلْئٰنَ﴾ مَعاً بِيُوْنُسَ، وَ﴿آللّٰهُ أَذِنَ لَكُمْ﴾ بِهَا أَيْضاً وَ﴿آللّٰه خَيْرٌ﴾ بِالنَّمْلِ.

وَأَمَّا الْخَفَاءُ الْمُوْجِبُ لِلظُّهُوْرِ بِالصِّلَةِ فَكَمَا فِىْ هَاءِ الْكِنَايَةِ وَمِيْمِ الْجَمْعِ الْمَبْنِيَّتَيْنِ عَلىٰ حَرْفٍ وَاحِدٍ مَعَ أَنَّهُمَا أَضْعَفَانِ.

وَالصِّلَةُ هِىَ تَضْعِيْفُ الْحَرَكَةِ بِالإِشْبَاعِ، فَالضَّمَّةُ الْمَوْصُوْلَةُ أَصْلٌ لِلْهَاءِ وَالْمِيمِ،لِثِقْلِ الضَّمَّةِ، وَظُهُوْرُ الْهَاءِ،وَالْمِيْمِ بِإِظْهَارِ الضَّمَّةِ بِالإِشْبَاعِ .

فَهَاءُ الضَّمِيْرِ،وَمِيْمُ الْجَمْعِ ، وَهَاؤُهُ كُلُّهَا يُضَمُّ عَلَى الْأَصْلِ إِلَّاإِذَا كَانَ قَبْلَ الْهَاءِ كَسْرٌ أَوْ يَاءٌ سَاكِنَةٌ،فَهَاءُ الْمِيْمِ عَنْ **حَفْصٍ** وَهَاءُ الضَّمِيْرِ مَكْسُوْرَتَانِ لِلإِتِّبَاعِ إِلَّا ﴿وَمَاأَنْسَانِيْهُ﴾ فِى الْكَهْفِ،وَ﴿عَلَيْهُ اللّٰهَ﴾ فِى الْفَتْحِ فَإِنَّ الْهَاءَ فِيْهِمَا يُضَمُّ **عَنْهُ** عَلَى الْأَصْلِ وَلِإِتِّبَاعِ الْأَثَرِ.

وَيُوْصَلُ هَاءُ الضَّمِيْرِ عَلَى الْأَصْلِ إِلَّا إِذَا كَانَ مَا بَعْدَهُ سَاكِناً لِاجْتِمَاعِ السَّاكِنَيْنِ،أَوْمَا قَبْلَهُ سَاكِناً لِلْخِفَّةِ إِلَّا ﴿فِيْهِ مُهَاناً﴾ عَنْ **حَفْصٍ** فَصِلَتُهُ لِلإِتِّبَاعِ كَسُكُوْنِ ﴿أَرْجِهْ﴾ وَ﴿فَأَلْقِهْ﴾ **عَنْهُ**.أَمَّا اِخْتِلَاسُ ﴿يَرْضَهُ لَكُمْ﴾ **عَنْهُ** فَلِأَنَّ أَصْلَهُ يَرْضَاهُ.

وَيُوْصَلُ مِيْمُ الْجَمْعِ قَبْلَ الضَّمِيْرِ الْمُتَّصِلِ عَلَى الْأَصْلِ، فَإِنْ وَقَعَ قَبْلَ سَاكِنٍ فَلَا يُوْصَلُ لِاجْتِمَاعِ السَّاكِنَيْنِ، وَيُسْكَنُ عَنْ **حَفْصٍ** قَبْلَ مُتَحَرِّكٍ غَيْرِ الضَّمِيْرِ مُبَالَغَةً لِلتَّخْفِيْفِ وَلِكَثْرَةِ الدَّوْرِ .

وَأَمَّا وَضْعُ الْكَلِمَةِ وَبِنَائُهَا فَلَا بُدَّ مِنْ حَرَكَةٍ وَسُكُوْنٍ وَتَشْدِيْدٍ

لِلتَّرْكِيْبِ وَالْوَزْنِ فَالْحَرْفُ يَعْرِضُ لَهُ الْحَرَكَةُ وَالسُّكُوْنُ وَالتَّشْدِيْدُ[١] وَكُلٌّ مِنَ الْحَرَكَاتِ وَالسَّكَنَاتِ وَالتَّشْدِيْدَاتِ، بِنَائِيَّةٌ، إِلَّامَايَعْرِضُ بِسَبَبٍ، كَإِجْتِمَاعِ السَّاكِنَيْنِ وَمَاهُوَ اٰخِرَ[٢]الْمُعْرَبِ لِعَامِلٍ، وَتَشْدِيْدِ الإِدْغَامِ لِلإِدْغَامِ .

فَالْحَرَكَةْ هِيَ صَوْتٌ زَائِدٌ عَلَى الْحَرْفِ بِالْقَصْدِلِلإِنْفِصَالِ الْبَعِيْدِ،بَعْدَ الإِتِّصَالِ أَوِالتَّقَارُبِ بَيْنَ الْجِسْمَيْنِ لِلإِبْتِدَاءِ بِهٖ أَوْلِلإِنْفِصَالِ بَيْنَ الْحَرْفَيْنِ، فَالإِنْفِصَالُ الْبَعِيْدُ إِنْ كَانَ بِضَمِّ الشَّفَتَيْنِ فَهِيَ ضَمَّةٌ،وَإِنْ كَانَ بِانْفِتَاحِ الْفَمِ فَهِيَ فَتْحَةٌ، وَإِنْ كَانَ بِانْخِفَاضِهٖ فَهِيَ كَسْرَةٌ .

قِيْلَ اَلْحَرَكَاتُ نِصْفُ الْمَدَّاتِ وَ **قِيْلَ** هِيَ ضِعْفُ الْحَرَكَاتِ، فَبَيْنَهُمَا عَلَاقَةُ الْأَصْلِيَّةِ وَالْفَرْعِيَّةِ وَتَنَاسُبٌ، كَمَا **قِيْلَ** بَيْنَ الْفَتْحَةِ وَبَيْنَ الْأَلِفِ، وَبَيْنَ الضَّمَّةِ وَالْوَاوِالْمَدِّيَّةِ، وَبَيْنَ الْكَسْرَةِ وَالْيَاءِ الْمَدِّيَّةِ اُخُوَّةٌ.

فَالْحَرَكَةْ إِنْ لَّمْ تَتَرَدَّدْ بَيْنَ قَسِيْمَيْهَا فَأَصْلِيَّةٌ وَإِلَّافَفَرْعِيَّةٌ كَالْفَتْحَةِ الْمُمَالَةِ مِنْ إِمَالَتِهَا نَحْوَ الْكَسْرَةِ، فَإِنْ غَلَبَتِ الْكَسْرَةُ عَلَيْهَافَهِيَ كُبْرىٰ،عَنْ **حَفْصٍ** فِيْ ﴿مَجْرِيهَا﴾ فَقَطْ، وَإِلَّا فَهِيَ صُغْرىٰ فِيْ بَعْضِ الرِّوَايَةِ، وَكَالْكَسْرَةِ الْمُشَمَّةِ كَذٰلِكَ.فَالْأَصْلِيَّةُ الْعَرَبِيَّةُ مَعْرُوْفَةٌ كَالْمَدَّةِ، وَنِصْفُهَا[٣] لاأَزْيَدَ وَلَا أَنْقَصَ.

---

[١] هٰكذا (مع [و]ومن غير زيادة[تارةً] ثلاث مرات) موجود فى نسخة شيخى حفظه الله، ولاحاجة لِـ(تارةً) ولا لفظ(قد) ولا (اَوْ) لكون الواو بمعنىٰ [اَوْ] وهو للتنويع والتوزيع، فاستغنى بهٰذا عن كل من الثلاث، لان (أَو) يقتضى وقوع الاشياء متعاقبةً .[٢]**اٰخِرَ** وهو منصوب على الظرفية كـ﴿بِسْمِ اللّٰهِ أَوَّلَهٗ وَآخِرَهٗ﴾لامرفوع للخبرية، كما وهو متبادر بادئ الرأى والنظر .[٣] **وَنِصْفُهَا** مرفوع لاغير! على انه خبرثانٍ لمبتدأٍ مذكورٍ وهو (الحركة) الاصلية، اولمحذوفٍ وهو "هى" اى الحركة، والواوعاطفةٌ له على الخبر الاول بواسطةِ مبتدأٍ محذوفٍ، أوبلاواسطته، لأنّ للحركة جهتين أداءً كالمدة، أولهما "الكيف" وثانيهما "الكمّ أى القدر" فكما بيّن الاولَ بقوله (معروفةٌ)تشبيهاً بالمدة، لزم عليه أن يبيّن الثانى بقوله (**نِصْفُهَا**) مبيناً بـ(لاأزيدَ ولاأنقصَ) لان الحركة بعضُ المدة كَيْفاً وكَمّاً.(انظر، رقم "الضبط"١٤٣/و١٤٤و١٤٨)

وَالْعَجَمِيَّةُ الْمَجْهُوْلَةُ مَمْنُوْعَةٌ كَالْمَدِّيَةِ الْعَجَمِيّةِ، فَالزِّيَادَةُ وَالنُّقْصَانُ فِي الْحَرَكَاتِ وَالْمَدَّاتِ غَيْرُمَرْوِيَّةٍ، إِلَّا الرَّوْمَ، وَهُوَ إِبْقَاءُ ثُلُثِ الضَّمَّةِ أَوِالْكَسْرَةِ، وَإِنْتِفَاءُ الْبَقِيَّةِ، أَوِالإِخْتِلَاسَ، كَمَا هُوَ فِيْ بَعْضِ الرِّوَايَةِ وَهُوَ عَكْسُ الرَّوْمِ.

وَفِي الرُّوْمِ فِيْ ﴿ضُعْفٍ﴾ الثَّلٰثَةِ عَنْ **حَفْصٍ** خُلْفٌ بَيْنِ فَتْحِ الضَّادِ وَضَمِّهَا، لٰكِنَّ الضَّمَّ **عَنْه** عَنْ فُضَيْلٍ[١] بْنِ مَرْزُوْقٍ (هٰذَا)

وَالسَّكْوْنَ ضِدُّ الْحَرَكَةِ وَهُوَ اِسْتِقْرَارُ الصّوْتِ بِالْقَصْدِ بَعْدَ الإِتّصَالِ أَوِالتَّقَارُبِ بَيْنَ الْجِسْمَيْنِ بِدُوْنِ الإِنْفِصَالِ البعيد مَعَ أَدَاءِ حَرْفٍ اٰخَرَ بَعْدَهُ بِلَا تَرَاخٍ، لِلإِتّصَالِ بَيْنَ الْحَرْفَيْنِ، فَإِنِ اسْتَقَرَّ مَعَ التَّرَاخِيْ فَبِدُوْنِ التَّنَفُّسِ **سَكْتٌ**، وَمَعَهُ **وَقْفٌ** إِنْ قَصَدَ الْقِرَاءَ ةَ بَعْدَهُ، وَهُوَ **بِالإِسْكَانِ** بِدُوْنِ إِنْضِمَامِ الشَّفَتَيْنِ وَمَعَهُ **إِشْمَامٌ**، وَمَعَ اِبْقَاءِ ثُلُثِ الْحَرَكَةِ **رَوْمٌ** .أَمَّاإِنْتِفَاءُ ثُلُثِ الْحَرَكَةِ **فَإِخْتِلَاسٌ**، وَإِنْ لَّمْ يَقْصِدِالْقِرَأَةَ بَعْدَهُ **فَقَطْعٌ**، وَكُلُّ ذٰلِكَ فِيْ غَيْرِ الْمَحَلِّ لَحْنٌ،إِلَّا السَّكْتَ عَلىٰ رُؤُسِ الْاٰيِ وَ﴿يَتَّقْهِ﴾ عَنْ **حَفْصٍ** بِسُكُوْنِ الْقَافِ.

وَالتَّشْدِيْدُ هُوَ خَلْطُ سَاكِنٍ بِمِثْلِهِ الْمُتَحَرِّكِ وَضْعاً أَوْوَصْلاً[٢] فَكُلُّ مُدْغَمٍ مُشَدَّدٌ وَلَا عَكْسَ.

---

[١] وهو بالتصغير كما فى سنن ابى داؤد، وفى الترمذى فى ابواب القراء ات ايضاًحيث قال:عن فُضَيْل بن مرزوق عن عطية العَوفى عن ابن عُمرؓ (ج/٢ ص/ ١٣١) [٢] وهو الصحيح لانهما متضادان ومتباينان،الذان يُساعدهما الدليل،لاكما قاله الماتن (وَضْعاًاَوْ صْلاً) لانهما مترادفان، ولان المصنفؒ ارادان يُبين قسمين متباينين للتشديد، **الاول** بِنَائِيٌّ تُبنىٰ عليها الكلمةُ فهووضعيٌّ واَصليٌّ (كماقال محمد مكى بل هو(التشديد) ثابت فى اصل وضعه (نهاية القول ص/١٦٤) **والثانى** وَصْلِيٌّ علىٰ ان التشديد مُحْدَثٌ لحدوث العارض وهوالادغام العارض من احكام الوصل فمايَحدث بوصل كلمةٍ الىٰ اُخرىٰ، فهووَصْلِيٌّ وعارِضِيٌّ لانه حَدَث من الادغام العارض مَوقُوفٌ على الوصل. (هٰكذا يفهم من الرعاية) وكماقال المصنف من قبل(وَكُلٌّ مِنَ الْحَرَكَاتِ وَالسَّكَنَاتِ وَالتَّشْدِيْدَاتِ، بِنَائِيَّةٌ،(وكذاوضعية،لأنه معطوف عليه) إِلَّامَايَعْرِضُ بِسَبَبٍ، كَإِجْتِمَاعِ السَّاكِنَيْنِ ... وَتَشْدِيْدِ الإِدْغَامِ لِلإِدْغَامِ) فحينئذٍ يكون غير وضعى،وغير بنائىّ،وغير اصليّ،حقاً، (رقم "الضبط"/١٥٠و١٥٢)

وَالْمَرْسُوْمُ فِي التَّشْدِيْدِ حَرْفٌ وَاحِدٌ، وَمُنْحَصِرٌ فِي الْمِثْلَيْنِ وَلَايُوْقَفُ فِي الْمُشَدَّدِ إِلَّا عَلَى الثَّانِيْ فَقَطْ، وَالْمَرْسُوْمُ فِي الْإِدْغَامِ حَرْفَانِ مِثْلَانِ أَوْمُتَجَانِسَانِ أَوْمُتَقَارِبَانِ، وَيَجُوْزُ الْوَقْفُ فيه عَلَى الْمُدْغَمِ وَعَلَى الْمُدْغَمِ فِيْهِ كِلَيْهِمَا.

وَتَشْدِيْدُ الْمُدْغَمِ أَدْوَنُ مِنَ الْمُشَدَّدِ أَدَاءً كَمَا أَنَّ تَشْدِيْدَ الرَّاءِ أَقَلُّ لِإِخْفَاءِ التَّكْرِيْرِ،وَكَذَا تَشْدِيْدُ لَامِ الْجَلَالَةِ لِلتَّعْظِيْمِ أَكْمَلُ مِنْ تَشْدِيْدِسَائِرِ الْمُشَدَّدَاتِ، نَحْوُ ﴿دُرِّيٌّ يُّوْقَدُ﴾ وَ﴿اللّٰهُ﴾ فَإِنْ حَالَ بَيْنَ الْحَرْفَيْنِ فِي التَّشْدِيْدِ غُنَّةٌ يُشَدَّدُ بِالتَّرَاخِيْ، وَإِلَّا فَبِالسُّرْعَةِ، فَزَمَانُ الْمُشَدَّد أَكْثَرُ مِنَ الْمُخَفَّفِ وَأَقَلُّ مِنْ حَرْفَيْنِ.

وَيَجِبُ إِظْهَارُ الْغُنَّةِ فِي النُّوْنِ وَالْمِيْمِ الْمُشَدَّدَتَيْنِ وَصْلاً وَوَقْفاً وَزَمَانُهُ لَا أَقَلَّ مِنْ زَمَانِ الْأَلِفِ،وَيُشَدَّدُ الْمُشَدَّدُ فِي الْوَقْفِ مَهْمَا أَمْكَنَ خَاصَّةً فِي الشَّدِيْدَةِ، ﴿كَخَفِيٍّ﴾ وَ ﴿صَوَافَّ﴾ وَ﴿الْحَقُّ﴾.

وَأَمَّا الْوَصْلُ فَهُوَ أَصْلٌ فِي الْقِرَاءَةِ وَضْعاً لِأَنَّهُ صَرِيْحٌ فِي الْإِعْرَابِ الدَّالِّ عَلَى الْمَعَانِي الْمُعْتَوِرَةِ، وَأَفْصَحُ فِي الْعِبَارَةِ، وَقِيْلَ مَثَلُ الْقَارِئِ كَمَثَلِ الْمُسَافِرِ، وَالْأَوْقَافِ كَالْمَنَازِلِ، فَكَمَا أَنَّهُ لَا يَتَوَقَّفُ فِيْ كُلِّ مَنْزِلٍ حَتّٰى يَصِلَ إِلَى الْمَنْزِلِ الْمَقْصُوْدِ ،وَيَبْلُغَهُ إِلَّا عِنْدَ الْحَاجَةِ مِنْ نَحْوِ الْإِسْتِرَاحَةِ، فَكَذَا لَا يَنْبَغِيْ أَنْ يُّوْقَفَ عَلَىٰ كُلِّ مَوْقِفٍ حَتّٰى يَقْطَعَ الْقِرَأَةَ إِلَّاعِنْدَ الْحَاجَةِ مِنَ الْإِضْطِرَارِ فِي التَّنَفُّسِ أَوِالْإِخْتِبَارِ أَوِ الْإِنْتِظَارِ أَوِ الْإِسْتِرَاحَةِ ،لِأَنَّ الْقِرَاءَةَ وَلَوْ بِحَرْفٍ، أَفْضَلُ مِنَ الْوَقْفِ مِنْ غَيْرِ حَاجَةٍ.

وَأَحْكَامُ الْوَصْلِ غَيْرُ أَحْكَامِ الْوَقْفِ الْاٰتِيَةِ كَمَا مَرَّ مِنْهَا أَكْثَرُهَا، كَتَرْقِيْقِ الرَّاءِ فِی الْوَصْلِ وَتَفْخِيْمِهَا فِی الْوَقْفِ أَوْ بِالْعَكْسِ، وَمَدِّ الْمُنْفَصِلِ، وَإِسْقَاطِ هَمْزَةِ الْوَصْلِ، وَالإِدْغَامِ، وَالإِخْفَاءِ فِی الْوَصْلِ، وَالْقَصْرِ، وَالإِثْبَاتِ، وَالإِظْهَارِ فِی الْوَقْفِ.

وَمِنْهَا فِی بَابِ الْوَقْفِ اٰتِيَةٌ، وَمِنْ إِحْكَامِ الْوَصْلِ، حَذْفُ الْمَدَّةِ وَتَحْرِيْكُ السَّاكِنِ غَيْرِ الْمَدَّةِ عِنْدَ إِجْتِمَاعِ السَّاكِنَيْنِ عَلٰی غَيْرِ حَدِّهٖ بِالْكَسْرِ مُطْلَقاً عَنْ **حَفْصٍ** عَلَی الْأَصْلِ، وَهُوَ إِذَا حُرِّكَ، حُرِّكَ بِالْكَسْرِ.

وَأَمَّا مِيْمُ الْجَمْعِ فَيُضَمُّ عَلَی الْأَصْلِ كَمَا مَرَّ.

وَيُفْتَحُ ﴿الٓمّٓ اللّٰهُ﴾ وَنَحْوُ ﴿مِنَ النَّاسِ﴾ لِاجْتِمَاعِ السَّاكِنَيْنِ مَعَ خِفَّةِ الْفَتْحِ [١]

وَأَمَّا إِشْبَاعُ الْحَرَكَةِ بَعْدَ حَذْفِ الْمَدَّةِ فِیْ نَحْوِ ﴿وَاسْتَبَقَا الْبَابَ﴾ وَ﴿قَالَا الْحَمْدُ﴾ فَلَيْسَ بِثَابِتٍ عِنْدَنَا مَعَ مُخَالَفَتِهِ الْعَرَبِيَّةَ، وَأَحَدُ أَرْكَانِ الْقُرْاٰنِ مُوَافَقَةُ الْعَرَبِيَّةِ. (هٰذَا)

---

[١] هذه العبارة موجودة فی نسخة شيخی حفظه اللّٰه، فاخترتُها وزدتُها فيهالانهادليلٌ ثانٍ لاختيارالفتحة وهی الخفة عند اجتماع الساكنين فيهما خاصةً، والاول هوالتفخيم للتعظيم فی لام الجلالة مطلقاً(ابتداءً ووصلاً)(رقم الضبط ١٥٤/)

☆وَالْجُزْءُ الثَّانِیْ مِنَ التَّرْتِيْلِ،مَعْرِفَةُ الْوُقُوْفِ،مِنْ مَّحَلِّ الْوَقْفِ وَالْإِبْتِدَاءِ وَكَيْفِيَّتِهِمَا، قَالُوْا عَلَى الْمُجِيْزِ أَنْ لَّا يُجِيْزَ أَحَداً إِلَّا بَعْدَ مَعْرِفَةِ الْوَقْفِ وَالْإِبْتِدَاءِ،لِأَنَّهُ لَابُدَّ لِلْقَارِیْ مِنْهُمَا بِالضَّرُوْرَةِ فَإِنَّهُمَا مِنْ لَوَازِمِ الْقَارِیْ مِنْ حَيْثُ هُوَ هُوَ، لِأَجْلِ التَّنَفُّسِ وَالإِسْتِرَاحَةِ،فَإِنْ لَّمْ يَعْرِفْ مَحَلَّهُمَا وَكَيْفِيَّتَهُمَا فَكَيْفَ يَمْتَثِلُ بِالتَّرتِيْلِ الْمَامُوْرِ بِهٖ عِنْدَ الْحَاجَةِ مَعَ مُخَالَفَةِ الْعَرَبِيَّةِ ؟

﴿الوقف﴾

وَهُوَ قَطْعُ النَّفَسِ عَلٰی اٰخِرِ الْكَلِمَةِ زَمَناً يَتَنَفَّسُ فِيْهِ عَادَةً بِنِيَّةِ إِسْتِيْنَافِ الْقِرَأَةِ، وَهُوَ إِنِ اضْطُرَّ فِيْهِ لِلْعَيِّ وَضِيْقِ النَّفَسِ، **فَإِضْطِرَارِیٌّ**، وَإِلَّا **فَإِخْتِيَارِیّ** (بِالتَّحْتَانِيَّةِ) وَهُوَ لِلإِسْتِرَاحَةِ حَيْثُمَا يَنْقَطِعُ مَا بَعْدَهٗ عَمَّا قَبْلَهٗ بِوَجْهٍ مَّا.

وَاخْتُلِفَ عَنْ عَاصِمٍ فِیْ مَحَلِّ الْوَقْفِ وَالإِبْتِدَاءِ، فَقِيْلَ إِنَّهٗ كَانَ يَطْلُبُ حُسْنَ الْوَقْفِ، وَقِيْلَ إِنَّهٗ كَانَ يَطْلُبُ حُسْنَ الإِبْتِدَاءِ،فَلَهٗ مُرَاعَاةُ حُسْنِ الْحَالَيْنِ بَعْدَ الْجَمْعِ بَيْنَ الْقَوْلَيْنِ، فَلِذٰلِكَ رُبَّمَا يُرْسَمُ عَلَى الْفَوَاصِلِ ﴿لا﴾وَعَلٰی غَيْرِهَا﴿م﴾

أَمَّا **مَحَلُّ الْوَقْفِ** فَهُوَ إِنْ تَمَّ بِحَيْثُ أَنَّهٗ لَا يَبْقٰی إِنْتِظَارُ الْمُسْنَدِ إِلَيْهِ أَوْبِهٖ،فَإِنْ لَّمْ يَتَعَلَّقْ مَا بَعْدَهٗ بِمَا قَبْلَهٗ أَصْلاً **فَتَامٌّ**، وَإِنْ لَّمْ يَتَعَلَّقْ إِعْرَاباً فَقَطْ **فَكَافٍ**، وَإِنْ تَعَلَّقَ إِعْرَاباً[١] **فَحَسَنٌ**، وَإِنْ لَّمْ يَتِمَّ بَلْ يَتَعَلَّقُ لَفْظاً وَمَعْنًی كِلَيْهِمَا **فَقَبِيْحٌ**.

أَمَّا التَّعَلُّقُ **اللَّفْظِیُّ**،فَهُوَ التَّعَلُّقُ الإِعْرَابِیُّ، وَأَمَّا **الْمَعْنَوِیُّ** فَمَا هُوَ

[١]هٰكذافی نسخة شيخی حفظه الله أی من غيرلفظ (فقط) وكذا فی النشر حيثُ قال: وان كان التعلق من جهة اللفظ، فهوالوقف المصطلَح بالحَسَن، لانه فی نفسه حَسَنٌمفيدٌ يَجوزالوقف عليه دونَ الابتداء بمابعده لتعلق اللفظی،الاان يكون رأس اٰيةٍ (رقم الضبط ١٥٦)

بَيْنَ الْحَالَيْنِ فَصَاعِداً مِنْ حَيْثُ الْمَعْنىٰ فَقَطْ، وَيَجُوْزُالْوَقْفُ عَلَى التَّامِّ وَالْكَافِیْ، فَالإِبْتِدَاءُ بِمَا بَعْدَهُمَا.

وَقَدْ رَسَمُوْا لَهُمَا فِی الْمَصَاحِفِ رُمُوْزاً مُرَتَّبَةً بِحَسْبِ تَفَاوُتِهِمَا ضُعْفاً وَقُوَّةً، وَهِیَ غَيْرُ الْفَوَاصِلِ الْمُنَزَّلَةِ الْمَرْسُوْمَةِ عَلىٰ هَيْئَةِ الْحَلَقَةِ الْمُدَوَّرَةِ. [۱]

فَاٰكَدُ الْأَوْقَافِ هُوَ اللَّازِمُ الْمَرْمُوْزُ بِالْمِيْمِ ﴿م﴾ ثُمَّ الْمُطْلَقُ الْمَرْمُوْزُبِالطَّاءِ ﴿ط﴾ ثُمَّ الْجَائِزُ الْمَرْمُوْزُ بِالْجِيْمِ ﴿ج﴾ ثُمَّ الْمُجَوَّزُ الْمَرْمُوْزُبِالزَّاءِ ﴿ز﴾ ثُمَّ الْمُرَخَّصُ الْمَرْمُوْزُ بِالصَّادِ ﴿ص﴾

☆وَلَنِعْمَ تِلْكَ الرُّمُوزُ لِمَنْ لَّا وُقُوْفَ لَهٗ فِی الْعَرَبِيَّةِ،وَإِنْ لَّمْ يَكُنْ كَذٰلِكَ، فَلا يَعْرِفُ مَحَلَّ الْوَقْفِ وَالإِبْتِدَاءِ مَعَ ثُبُوْتِ الْأَوْقَافِ عَلَى الْفَاصِلَةِ وَغَيْرِهَا مُطْلَقاً عِنْدَ الْحَاجَةِ فَهٰذا إِحْدَاثٌ لِلدِّيْنِ،لَا فِی الدِّيْنِ فَمَعَ التَّرْتِيْبِ لَايُسْتَحْسَنُ تَرْجِيْحُ الْمَرْجُوْحِ بِلَا مُرَجِّحٍ وَحَاجَةٍ.

أَمَّا الْفَوَاصِلُ فَهِیَ أَحَبُّ الْأَوْقَافِ مُطْلَقاً ،إِنْ وَقَفَ عَلَيْهَا بِالسُّنَّةِ، وَيَجُوْزُ أَيْضاً فِيْهَا رِعَايَةُ الْمَعْنىٰ لِلْعَرَبِيَّةِ كَمَا رُسِمَتِ الرُّمُوْزُ عَلَيْهَا لِتِلْكَ الرِّعَايَةِ لٰكِنْ لَيْسَ فِيْهَا مُطْلَقاً إِعَادَةٌ، لِئَلَّا يَلْزَمَ مُخَالَفَةُ السُّنَّةِ.

وَيَجُوْزُ الْوَقْفُ عَلَى الْحَسَنِ، لَاالإِبْتِدَاءُ بِمَا بَعْدَهٗ، فَإِنَّهٗ قَبِيْحٌ، سِوىٰ رَأْسِ الْاٰيَةِ، كَمَا مَرَّ، فَالإِبْتِدَاءُ حَيْثُمَا يَحْسُنُ، إِمَّا بِالإِعَادَةِ بِهٖ أَوْ بِمَا قَبْلَهٗ فَإِنَّ

[۱]ای"**المنزلة** دالة عليها **المرسومة** آه" لان المنزل هو تعيين حدود الآية لاعلامتها كالوقف المنزَّل، (رقم الضبط ۱۵۷)

الإِبْتِدَاءَ أَيْضاً كَا لُوَقْفِ تَامٌّ، وَكَأَفٍ،وَحَسَنٌ،وَقَبِيْحٌ،لَا بُدَّ فِيْهِ مِنَ الرِّعَايَةِ إِنْ لَّمْ يَكُنِ الثَّلٰثَةُ الْاُوَلُ بَعِيْدَةً، وَلَا يَجُوْزُ الْوَقْفُ عَلَى الْقَبِيْحِ إِلَّا عِنْدَ الإِضْطِرَارِ، فَالإِبْتِدَاءُ فِيْهِ بِالإِعَادَةِ ، وَ﴿لَا﴾ رَمْزٌ لِاَكَدِ الْوَصْلِ سِوىٰ رَأْسِ الْاٰيَةِ ، وَأَحْكَامُ الإِضْطِرَارِيِّ كَأَحْكَامِ الإِخْتِيَارِيِّ .

وَرُبَّمَا يَجْتَمِعُ الْقَسِيْمُ مَعَ الْاٰ خَرِ فِيْ مَحَلٍّ وَاحِدٍ بِاخْتِلَافِ الْحَيْثِيَّاتِ وَالرِّوَايَاتِ، فَيَتَعَدَّدُ أَنْوَا عُ الْأَوْقَافِ وَرُمُوْزُهَا فِيْ مَحَلٍّ وَاحِدٍ كَذٰلِكَ،أَلَاتَرىٰ إِلىٰ اِخْتِلَافِ الْحَنَفِيَّةِ وَالشَّافِعِيَّةِ فِيْ وَقْفِ﴿وَمَايَعْلَمُ تَأْوِيْلَهٗ إِلَّا اللّٰهُ﴾ فَيُرَسَمُ هٰهُنَاعِنْدَ الشَّافِعِيَّةِ رَمْزُ﴿لَا﴾ وَعِنْدَ الْحَنَفِيَّةِ ﴿م﴾ اللَّازِمِ.

لٰكِنَّ اللُّزُوْمَ، وَالْوُجُوْبَ، فِيْ مَحَلِّ الْوَقْفِ عُرْفِيٌّ، كَوُجُوْبِ سَائِرِأُصُوْلِ الْعَرَبِيَّةِالْوَاجِبَةِ، فَإِنَّ الْوَصْلَ وَكَذَاضِدُّهُ الْفَصْلُ،أَيِ الْوَقْفُ مِنْ أَحْكَامِ اللِّسَانِ الْعَرَبِيَّةِ، وَمِنْ ثَمَّ لَا يَجِبُ وَلَا يَحْرُمُ وَقْفٌ وَلَا وَصْلٌ شَرْعاً إِلَّا أَنْ يَّقْصِدَ بِهِمَا مَعْنىً يُوْجِبُ الإِثْمَ أَوِالْكُفْرَ لِقَصْدِهٖ،لٰكِنْ لَمَّا كَانَ فِيْهِمَا إِيْهَامُ مَا لَايَلِيْقُ، فَكُلٌّ مِّنْهُمَا لَايَلِيْقُ مِنْ غَيْرِحَاجَةٍ، وَمَعَ حَاجَةِ الْوَقْفِ، الإِبْتِدَاءُ بِالإِعَادَةِ [1] فَإِنَّ الْوَقفَ وَالْوَصْلَ وَإِنْ لَّمْ يَدُلَّاعَلىٰ مَعْنىً لٰكِنْ لَمَّا كَانَ الْوَقْفُ الإِخْتِيَارِيُّ عَادَةً حَيْثُمَا يَنْقَطِعُ الْكَلَامُ بِوَجْهٍ مَّا غَالِباً، فَالْوَقْفُ يَدُلُّ عَلىٰ إِنْقِطَاعِ الْكَلَامِ عَمَّا بَعْدَهٗ، وَكَذَا مُقَابِلُهُ الْوَصْلُ مَعَ أَنَّهُ الْأَصْلُ يَدُلُّ عَلَى الإِتِّصَالِ بِالطَّبْعِيَّةِ مِنَ الدَّلَالَةِ، إِذَا وَصَلَ

[1]هٰكذا فی نسخة شیخی حفظه الله وهوالصحیح لانه لیس القصد ههنابیان الحکم للابتداء، بل التنبیهُ علی الحکم الذی مرعلی موقِعه وهوإن وقفَ علی غیرمحله فالحکم ماهومَرَّمن قبلُ، وهوالابتداء بالاعادة. (رقم الضبط ١٦١)

فِيْ مَحَلٍّ، وَوَقَفَ فِيْ مَحَلٍّ اٰخَرَ كَالْوَجْهِ الْمَمْنُوْعِ مِنْ بَيْنِ السُّوْرَتَيْنِ أَيِ الرَّابِعَةِ.

وَلِذٰلِكَ قَالَ رَسُوْلُ اللّٰهِ ﷺ خَطِيْباً ﴿بِئْسَ خَطِيْبُ الْقَوْمِ أَنْتَ﴾ وَأَقَامَهُ، لَمَّاقَالَ الْخَطِيْبُ ﴿مَنْ يُّطِعِ اللّٰهَ وَرَسُوْلَهُ فَقَدْ رَشَدَ وَمَنْ يَّعْصِهِمَا﴾ فَوَصَلَ ﴿رَشَدَ﴾ (بِـ) ـ﴿ـمَنْ يَّعْصِهِمَا﴾ وَوَقَفَ عَلَيْهِ، وَيَنْبَغِيْ لَهُ أَنْ يَّقِفَ عَلىٰ ﴿رَشَدَ﴾ أَوْيَصِلَ كَلَامَهُ إِلىٰ اٰخِرِهٖ .

أَمَّا الْفَوَاصِلُ التَّوْقِيْفِيَّةُ فَلِأَغْرَاضٍ اُخَرَ لَا لِلْوَقْفِ، لٰكِنَّ الْإِنْقِطَاعَ وَالْإِتِّصَالَ فِيْ وَصْلِ الْكُلِّ تَابِعَانِ لِإِعْتِبَارِ الْمُعْتَبِرِ لِاسْتِقَامَةِ الْمَعْنىٰ كَمَاهُوَ شَانُ سَائِرِ الْكَلَامِ،بِخِلَافِ الوَقْفِ فَإِنَّهُ لَاحَاجَةَ لِلْإِعْتِبَارِبَعْدَهُ كَمَامَرَّ، وَلِذٰلِكَ يَلْزَمُ بِالْقَبِيْحِ، الْإِعَادَةُ .

وَقَالُوْا: اَلْأَوْقَافُ مِنْ تَفْسِيْرِالْقُرْاٰنِ،كَمَا قَالُوْا: وَصْلُ الْأَوَّلِ وَفَصْلُ الثَّانِيْ أَوْ بِالْعَكْسِ،لَا الْوَقْفُ مَعًا فِي الْمُعَانَقَةِ.

وَأَمَّا كَيْفِيَّةُ الْوَقْفِ بِاٰخِرِالْمَوْقُوْفِ عَلَيْهِ فَثَلٰثَةٌ، **اَلْإِسْكَانُ** مُطْلَقاً وَهُوَالْأَصْلُ فِي الْوَقْفِ،وَأَقْوَاهُ لِلتَّضَادِّ بَيْنَ الْوَقْفِ وَالْإِبْتِدَاءِ، وَبَيْنَ السُّكُوْنِ وَالْحَرَكَةِ، وَهِيَ لَزِمَتْ لِلْإِبْتِدَاءِ، فَبَقِيَ ضِدُّهَاالسُّكُوْنُ لِضِدِّهِ الْوَقْفِ، وَلِأَنَّ الْوَقْفَ لِضِيْقِ النَّفَسِ وَلِلْعَيِّ فَهُوَ يَقْتَضِيْ الْخِفَّةَ،وَالسُّكُوْنُ أَخَفُّ مِنَ الْحَرَكَاتِ.

وَيَجُوْزُ **الرَّوْمُ** فِيْ غَيْرِ الْمَفْتُوْحِ وَالْمَنْصُوْبِ فَقَطْ وَ **الْإِشْمَامُ** فِي الْمَضْمُوْمِ وَالْمَرْفُوْعِ فَقَطْ وَقَدْسَبَقَ فِيْ بَابِ السُّكُوْنِ حَدُّ كُلِّ وَاحِدٍ مِّنَ الثَّلَاثَةِ.

وَمَوَانِعُهُمَا السُّكُوْنُ، وَالْحَرَكَةُ الْعَارِضَةُ،وَمِيْمُ الْجَمْعِ، وَالتَّاءُ

الْـمَـرْبُـوْطَةُ. ☆أَمَّا هَاءُ الْكِنَايَةِ فَتَمْنَعُهُمَا إِنْ كَانَ قَبْلَهَا وَاوٌ، أَوْ يَاءٌ، أَوْمَدَّتَانِ أَوْضَمَّةٌ أَوْ كَسْرَةٌ، وَإِلَّا فَلا!

وَإِذَا ضُرِبَتِ الْوُجُوْهُ الثَّلٰثَةُ لِلْمَدِّ الْعَارِضِ فِي الْوُجُوْهِ الثَّلٰثَةِ لِلْوَقْفِ، فَحَاصِلُهُ تِسْعَةُ أَوْجُهٍ، وَالْمَقْرُوْءُ مِنْهَا فِيْ نَحْوِ ﴿رَبِ الْعٰلَمِيْنَ﴾ ثَلٰثَةٌ، وَهِيَ الْمُدُوْدُ الثَّلٰثَةُ بِالإِسْكَانِ فَقَطْ، وَفِيْ نَحْوِ ﴿يَوْمِ الدِّيْنِ﴾ أَرْبَعَةٌ، الثَّلٰثَةُ بِالإِسْكَانِ، وَالْقَصْرُبِالرَّوْمِ،وَفِيْ نَحْوِ ﴿نَسْتَعِيْنُ﴾ سَبْعَةٌ، التَّثْلِيْثُ بِالإِسْكَانِ وَبِالإِشْمَامِ، وَالْقَصْرُ بَالرَّوْمِ.

أَمَّا الْوَقْفُ عَلٰى وَسْطِ الْكَلِمَةِ وَلَوْ كَانَ بِالرَّسْمِ، وَعَلٰى اٰخِرِهَا بِغَيْرِ التَّنَفُّسِ،أَوْبِغَيْرِالْكَيْفِيَّاتِ الثَّلاثَةِ فَلا يَجُوْزُ رِوَايَةً وَدِرَايَةً، إِلَّا عَلٰى مَرْسُوْمِ الْخَطِّ، كَمَا سَيَأْتِيْ.

وَيَجُوْزُ الإِخْتِبَارُبِالْوَقْفِ عَلٰى اٰخِرِ كُلِّ كَلِمَةٍ بِالْكَيْفِيَّاتِ الثَّلاثَةِ حِيْنَ الإِفَادَةِوَالإِسْتِفَادَةِ،فَيُسَمّٰى الْوَقْفُ إِخْتِبَارِيًّا (بِالْمُوَحَّدَةِ) وَهُوَ مُتَعَلِّقٌ بِالرَّسْمِ وَكَيْفِيَّةِ الْوَقْفِ.

وَإِذَا إِنْتَظَرَ الْقَارِئُ بِالْوَقْفِ اِسْتِيْعَابَ سَائِرِالْقِرَاءَاتِ وَالرِّوَايَاتِ وَالطُّرُقِ، فَيُسَمّٰى وَقْفاً إِنْتِظَارِيّاً، وَمُتَعَلِّقُهُ الْجَمْعُ لِإِخْتِلَافِ الرِّوَايَاتِ الْمُتَوَاتِرَةِ مِنَ السَّبْعَةِ أَوِالْعَشَرَةِ.

وَامَّا كَيْفِيَّةُ الإِبْتِدَاءِ فَلا بُدَّفِيْهِ مِنَ الْحَرَكَةِ فَإِنَّ الإِبْتِدَاءَ بِالسَّاكِنِ

مُتَعَذِّرٌ أَوْ مُتَعَسِّرٌ، فَإِنْ تَحَرَّكَ الْمَبْدُوْءُ بِهٖ فَالإِبْتِدَاءُ بِتِلْكَ الْحَرَكَةِ، وَإِلَّا فَلَا بُدَّ لَهٗ مِنْ هَمْزَةِ الْوَصْلِ الْمُتَحَرِّكَةِ وَرِعَايَةِ حَرَكَتِهَا الصَّحِيْحَةِ،لِأَنَّهٗ رُبَّمَا لَمْ تُرْسَمْ فِيْ الدَّرْجِ الْحَرَكَةُ، وَقَدْ مَضٰى سَائِرُ أَحْكَامِ الْهَمْزَةِ فِيْ بَابِهَا مِنَ الإِسْقَاطِ وَالإِثْبَاتِ وَالْحَرَكَةِ .

وَمَرْسُوْمُ الْخَطِّ قَدْ أَجْمَعَ الْأُمَّةُ عَلَيْهِ أَلَا يَجُوْزَ مُخَالَفَتُهٗ كِتَابَةً وَلَاقِرَاءَةً وَالْأَصْلُ فِي الْوَقْفِ مُوَافَقَةُ الرَّسْمِ، وَفِي الرَّسْمِ مُوَافَقَةُ اللَّفْظِ، وَقَدْيُخَالِفُهٗ فِي الْحَالَيْنِ نَحْوُ ﴿فَمَا اٰتٰنِ ۦ اللّٰهُ﴾ بِالنَّمْلِ بِإِثْبَاتِ الْيَاءِ وَصْلاً، وَعَنْ **حَفْصٍ** فِي الْوَقْفِ اَلإِثْبَاتُ بِالْخُلْفِ، أَوْفِي الْوَصْلِ فَقَطْ،كَالتَّاءِ الْمَرْبُوْطَةِ فِيْ نَحْوِ ﴿أَلرَّحْمَةِ﴾ وَفِي الرَّسْمِ تَالِيْفَاتٌ كَثِيْرَةٌ ،كَالْمُقْنِعِ وَالْعَقِيْلَةِ لٰكِنَّهٗ لَا يُبْحَثُ عَنْهُ هٰهُنَا إِلَّا مَا لَهٗ فِي الْوَقْفِ أَوِ الرِّوَايَةِ حَاجَةٌ.

فَأَنْوَاعُ مُخَالَفَةِ الرَّسْمِ، **الإِبْدَالُ وَالإِثْبَاتُ، وَالْحَذْفُ، وَالْوَصْلُ**، لٰكِنَّ الْمُخَالِفَ فِيْ شَيْءٍ لَا يُقَاسُ عَلَيْهِ مِنْ نَوْعِهٖ غَيْرُهٗ ، قِيْلَ ﴿خَطَّانِ لَا يُقَاسَانِ خَطُّ الْقَوَافِيْ وَخَطُّ الْقُرْاٰنِ﴾ فَهُوَ سِرٌّ مِّنَ الْأَسْرَارِ الإِلٰهِيَّةِ،كَالْمُتَشَابِهَاتِ، وَالْمُقَطَّعَاتِ الْقُرْاٰنِيَّةِ (وَاللّٰهُ أَعْلَمُ بِمُرَادِهٖ بِذٰلِكَ)

أَمَّا الإِبْدَالُ فَكُلُّ تَنْوِيْنٍ مَنْصُوْبٍ مَرْسُوْمٌ بِالْأَلِفِ وَلَوْ تَقْدِيْراً نَحْوُ ﴿إِذاً﴾ ﴿عَلِيْماً﴾وَ﴿حَكِيْماً﴾وَ﴿مِصْراً﴾وَ﴿دُعَاءً﴾وَ﴿نِدَاءً﴾ وَنُوْنُ التَّاكِيْدِ فِيْ ﴿لَيَكُوْناً مِنَ الصَّاغِرِيْنَ﴾ وَ﴿وَلَنَسْفَعاً بِالنَّاصِيَةِ﴾ يُبْدَلُ فِي الْوَقْفِ أَلِفاً، وَكُلُّ

تَاءٍ مَرْبُوْطَةٍ يُبْدَلُ فِي الْوَقْفِ هَاءً سَاكِنَةً،نَحْوُ﴿أَلْجَنَّهْ﴾ وَ﴿نِعْمَهْ﴾.

وَعَنْ **حَفْصٍ** صَادُ ﴿وَيَبْصُطُ﴾ بِالْبَقَرَةِ﴿وَبَصْطَةً﴾ بِالْأَعْرَافِ بِالسِّيْنِ بِلاخُلْفٍ [١] وَ﴿ هُمُ الْمُصَيْطِرُوْنَ﴾ بِالطُّوْرِ بِالْخُلْفِ.

وَأَمَّاالإِثْبَاتُ فَكُلُّ أَلِفٍ﴿أَنَا﴾ ضَمِيْرِالْوَاحِدِ الْمُتَكَلِّمِ، وَ﴿لٰكِنَّا هُوَاللّٰهُ﴾ بِالْكَهْفِ، وَأَلِفُ﴿الظُّنُوْنَا﴾وَ﴿الرَّسُوْلَا ﴾وَ﴿السَّبِيْلَا ﴾ بِالْأَحْزَابِ، وَ﴿سَلَاسِلَا﴾وَ﴿قَوَارِيْرَا﴾ الْأَوَّلِ بِالإِنْسَانِ، ثَابِتٌ عَنْ **حَفْصٍ** وَقْفاً لَاوَصْلاً، إِلَّا أَلِفَ ﴿سَلَاسِلَا﴾ بِالْخُلْفِ **عَنْهُ**، فَالْحَذْفُ بِالإِسْكَانِ.

وَأَلِفُ﴿قَوَارِيْرَا﴾الثَّانِيَةِ يُحْذَفُ **عَنْهُ** وَصْلاً وَوَقْفاً، وَكَذَا أَلِفُ ثَمُوْدَا فِي﴿أَلَا إِنَّ ثَمُوْدَا كَفَرُوْارَبَّهُمْ﴾ بِهُوْدٍ، وَ﴿ثَمُوْدَا وَأَصْحَابَ الرَّسِّ﴾ بِالْفُرْقَانِ، وَ﴿ثَمُوْدَا وَقَدْ تَّبَيَّنَ لَكُمْ﴾ بِالْعَنْكَبُوْتِ، وَ﴿ثَمُوْدَا فَمَا أَبْقٰى﴾ بِالنَّجْمِ يُحْذَفُ **عَنْهُ** وَصْلاً وَوَقْفاً.

وَهَاءُ السَّكْتِ فِيْ﴿يَتَسَنَّهْ﴾ بِالْبَقَرَةِ، وَ﴿اقْتَدِهْ﴾ بِالْأَنْعَامِ، وَ﴿كِتَابِيَهْ﴾مَعاً وَ﴿حِسَابِيَهْ﴾ كَذٰلِكَ[٢] وَ﴿مَالِيَهْ﴾ وَ﴿سُلْطَانِيَهْ﴾ بِالْحَاقَّةِ، وَ﴿مَاهِيَهْ﴾ بِالْقَارِعَةِ ثَابِتٌ **عَنْهُ** فِي الْوَقْفِ وَفِي الْوَصْلِ عَلٰى نِيَّةِالْوَقْفِ.

---

[١]"بِلَاخُلْفٍ أوفَقَطْ" وهوالصحيح، لان هٰتين الكلمتين ليستا بدائرتين الا فيما بين السين والصاد قراء ةً فلابد له ان يقيده باحدى الجهتين بقوله "بلاخلف أوفقط" كما قيد حكم الكلمة الآتية بعدُ بقوله: وَ﴿هُمُ الْمُصَيْطِرُوْنَ﴾ بالخلف،إلا أن الأول أليق وأنسب للمقام لأنه من باب القراء ة والثانى أيسر وأوقع فى النفس لأنه مألوف ومقروء. واما ماقاله الماتن (وَصْلاً وَوَقْفاً) فلامحل لهما، لان الكلماتِ التى تختلف بالالف وبغيره وقفاًووصلاً قد انتهىٰ ذكرُهامن قبلُ ومع ذٰلك انهما من بابين الأول من باب الوقف والثانى من باب القراء ةفكيف يجتمع فى حكم واحدٍ. (رقم "الضبط"١٧٢و١٧٣) [٢]أى حسابيه أيضاً معاً، فعليه أن يصرح كلمتين بأنهما مثنٰى مثنٰى كما بيّن أولاهما بقوله معاً، وله أن يترك مطلقاً فيشملان ماوقع فى القرآن على اطلاقه.(رقم "الضبط"١٧٥)

وَكُلُّ مَحْذُوْفٍ وَصْلاً لِاجْتِمَاعِ السَّاكِنَيْنِ عَلٰى غَيْرِ حَدِّهٖ ثَابِتٌ فِی الْوَقْفِ لِلرَّسْمِ، وَارْتِفَاعِ الْمَانِعِ،نَحْوُ ﴿أَقِيْمُوْا الصَّلٰوةَ﴾وَ﴿لَاتَسْقِی الْحَرْثَ﴾ وَ﴿مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ﴾.

وَالْأَلِفُ الْمَرْسُوْمُ بَعْدَ وَاوِ الْجَمْعِ عَلَامَةٌ لَهٗ، لَايَثْبُتُ وَصْلاً وَوَقْفاً، وَكَذٰلِكَ الْأَلِفُ بَعْدَ وَاوِ بَابِ لَنْ نَّدْعُوَاْ، نَحْوُ ﴿لِتَتْلُوَاْ﴾ وَ﴿نَبْلُوَاْ﴾ وَ﴿لِيَرْبُوَاْ﴾ وَ﴿تَعْفُوَاْ﴾ وَكَذَا بَعْدَ لَامِ ﴿لَاْإِلَى اللّٰهِ تُحْشَرُوْنَ﴾ بِاٰلِ عِمْرَانٍ، وَ ﴿لَاْ أَوْضَعُوْا﴾ بِالتَّوْبَةِ ، وَ﴿لَاْأَذْبَحَنَّهٗ﴾ بِالنَّمْلِ، وَ﴿لَاْ إِلَى الْجَحِيْمِ﴾ بِوَالصّٰفّٰتِ، وَ﴿لَاْ أَنْتُمْ أَشَدُّ﴾ بِحَشْرٍ، لَايَثْبُتُ وَصْلاً وَلَا وَقْفاً، بَلْ يَثْبُتُ رَسْماً فَقَطْ .

وَأَمَّا الْحَذْفُ فَكُلُّ تَنْوِيْنٍ غَيْرِ الْمَنْصُوْبِ يُحْذَفُ مُطْلَقاً وَإِنْ كَانَ الْوَقْفُ بِالرَّوْمِ لِاتِّبَاعِ الرَّسْمِ نَحْوُ ﴿عَذَابٌ عَظِيْمٌ﴾وَ﴿لَفِیْ ضَلٰلٍ مُبِيْنٍ﴾ لَافِی الْوَصْلِ،فَيُكْسَرُ فِيْهِ التَّنْوِيْنُ **عَنْهُ** عَلَى الْأَصْلِ مُطْلَقاً قَبْلَ السَّاكِنِ لِإِلْتِقَاءِ السَّاكِنَيْنِ عَلٰى غَيْرِ حَدِّهٖ كَمَا مَرَّ فِیْ بَابِ الْوَصْلِ نَحْوُ ﴿طُوىً اذْهَبْ﴾ وَ﴿مُبِيْنٌ اقْتُلُوْا﴾ وَ﴿لَخَبِيْرٌ الْقَارِعَةِ﴾ وَ﴿أَلِيْماًالَّذِیْ﴾.

أَمَّا تَنْوِيْنُ ﴿كَأَيِّنْ﴾ فَإِنَّهٗ ثَابِتٌ فِی الْحَالَيْنِ لِرَسْمِهٖ بِالنُّوْنِ.

وَكُلُّ مَحْذُوْفٍ رَسْماً يُحْذَفُ **عَنْهُ** وَصْلاً وَوَقْفاًنَحْوُ ﴿أَيُّهَ الْمُؤْمِنُوْنَ﴾ بِالنُّوْرِ، وَ﴿أَيُّهَ السَّاحِرُ﴾ بِالزُّخْرُفِ، وَ﴿أَيُّهَ الثَّقَلٰنِ﴾ بِالرَّحْمٰنِ، وَ﴿يَدْعُ الْإِنْسَانُ﴾ بِالْإِسْرَاءِ، وَ﴿يَمْحُ اللّٰهُ الْبَاطِلَ﴾ بِالشُّوْرٰى، وَ﴿سَنَدْعُ الزَّبَانِيَةَ﴾

بِـالْـعَلَقِ، وَ﴿يَدْعُ الدَّاعِ﴾ بِالْقَمَرِ، وَ﴿نُنْجِ الْمُؤْمِنِيْنَ﴾ بِيُوْنُسَ، وَ﴿سَوْفَ يُؤْتِ اللّٰهُ﴾ بِالنِّسَاءِ، وَ﴿فَارْهَبُوْنِ﴾ بِالْبَقَرَةِ، وَ﴿مَتَابِ﴾ وَ﴿عِقَابِ﴾ بِالرَّعْدِ.

لٰكِنَّ الْمَحْذُوْفَ لِلتَّمَاثُلِ فِي الرَّسْمِ ثَابِتٌ وَصْلاً وَوَقْفاً نَحْوُ﴿مَاءً﴾ وَ﴿لَايَسْتَحْيِ﴾ وَ﴿إِنْ تَلُوْا﴾ إِلَّا أَنْ يُّحْذَفَ فِي الْوَصْلِ لِاجْتِمَاعِ السَّاكِنَيْنِ عَلٰى غَيْرِ حَدِّهٖ نَحْوُ﴿تَرَآءَ الْجَمْعٰنِ﴾ وَ﴿يُحْيِ اللّٰهُ﴾ وَكُلُّ صِلَةِ هَاءِ الْكِنَايَةِ وَمِيْمِ الْجَمْعِ تُحْذَفُ وَقْفاً وَلَوْ كَانَ بِالرَّوْمِ عَلَى الْهَاءِ، لَاوَصْلاً !

وَأَمَّا الْوَصْلُ فَكُلُّ كَلِمَةٍ مَوْصُوْلَةٍ بِكَلِمَةٍ اٰخُرٰى لَا وَقْفَ عَلَيْهِ إِلَّا عَلٰى اٰخِرِ الْاُخْرٰى .

☆هٰذَا مَا تَيَسَّرَ لِيْ مِنَ اللّٰهِ تَعَالٰى،وَأَنَا الرَّاجِيْ عَفْوَ رَبِّهِ الْأَحَدِ **ضِيَاءُ الدِّيْنِ أَحْمَدُ** بْنُ عَبْدِ الرَّزَّاقِ الصِّدِّيْقِيّ الإِلٰه اٰبَادِيُّ، كَانَ اللّٰهُ لَهٗ وَلِوَالِدَيْهِ، وَأَحْسَنَ إِلَيْهِمَاوَإِلَيْهِ .

وَلَمَّا وَفَّقَنِيَ اللّٰهُ سُبْحَانَهٗ وَ تَعَالٰى لِقِرَاءَةِ الْقُرْاٰنِ، قَرَأْتُهٗ مِنْ أَوَّلِهٖ إِلٰى اٰخِرِهٖ مِنْ طَرِيْقِ الْوَلِيِّ الشَّاطِبِيِّ، بِالتَّجْوِيْدِ مَعَ الْكُتُبِ الدَّرْسِيَّةِ عَلٰى شَيْخِيْ وَسَنَدِيْ وَاُسْتَاذِيْ وَمَلَاذِي الْحَافِظِ الْحَاجِّ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا **عَبْدِالرَّحْمٰنِ** بْنِ بَشِيْرْخَانْ الْمَكِّيِّ الْمُهَاجِرِالْحَنَفِيِّ، فَأَجَازَنِيْ بِأَنْ أَقْرَأَ وَأُقْرِئَ فِيْ أَيِّ مَكَانٍ أَحُلُّ وَأَيِّ قُطْرٍ أَنْزِلُ بِشَرْطِهِ الْمُعْتَبَرِ عِنْدَ عُلَمَاءِ هٰذَا الْأَثَرِ، وَأَخْبَرَنِيْ أَنِّيْ تَلَقَّيْتُ ذٰلِكَ عَنْ سَيِّدِيْ وَاُسْتَاذِيْ وَقُدْوَتِيْ وَمَلَاذِي الْفَاضِلِ الْكَامِلِ الْجِهْبِذِ النِّحْرِيْرِ أَخِي الشَّيْخِ **عَبْدِ اللّٰهِ خَانْ** ابْنِ مُحَمَّدْ بَشِيْرْخَانْ زَعِيْمِ قُرَّاءِ مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ بِالْمَدْرَسَةِ الصَّوْلَتِيَّةِ، عَنِ الشَّيْخِ **إِبْرَاهِيْمَ** بْنِ سَعْدِبْنِ عَلِيِّ الْمِصْرِيِّ الشَّافِعِيِّ،عَنِ الشَّيْخِ **حَسَنِ** بْنِ

مُحَمَّدٍ بُدَيْرٍ الشَّهِيْرِ بِالْجُرَيْسِيّ الْكَبِيْرِ، عَنِ الشَّيْخِ **مُحَمَّدِ** بْنِ أَحْمَدَ الشَّهِيْرِ بِالْمُتَوَلِّی، عَنِ الشَّيْخِ السَّيِّد **أَحْمَدَ** بْنِ مُحَمَّدٍ الدُّرِّيّ التِّهَامِيّ الْمَالِكِيّ، عَنِ الشَّيْخِ **أَحْمَدَ** بْنِ مُحَمَّدٍ سَلْمُوْنَةَ عَنِ السَّيِّدِ **إِبْرَاهِيْمَ** الْعَبِيْدِيّ الْمَالِكِيّ، عَنْ مَشَائِخَ-مِنْهُمُ الشَّيْخُ **عَبْدُ الرَّحْمٰنِ** بْنُ عَبْدِ اللّٰهِ ،الْأُجْهُوْرِيُّ الْمَالِكِيُّ عَنْ مَشَائِخَ، مِنْهُم الشَّيْخُ **أَحْمَدُ** بْنُ رَجَبَ الْبَقَرِيُّ الشَّهِيْرُ بِأَبِی السَّمَاحِ عَنِ الشَّيْخِ **مُحَمَّدِ**بْنِ عُمَرَ بْنِ قَاسِمٍ الْبَقَرِيّ، عَنِ الشَّيْخِ **عَبْدِ الرَّحْمٰنِ** بْنِ الشَّحَّاذَةَ الْيَمَنِيّ، عَنْ وَالِدِهِ الشَّيْخِ **شَحَّاذَةَ** الْيَمَنِيّ، ثُمَّ عَنِ الشَّيْخِ **اَحْمَدَ** بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْحَقِّ السُّنْبَاطِيّ عَنِ الشَّيْخِ **شَحَّاذَةَ** الْمَذْكُوْرِ، عَنْ مَشَائِخَ، مِنْهُمُ الشَّيْخُ نَاصِرُالدِّيْنِ **مُحَمَّدُ** بْنُ سَالِمِ بْنِ عَلِيٍّ الطَّبَلَاوِیُّ [١] عَنْ شَيْخِ الْإِسْلَامِ **زَكَرِيَّا** بْنِ مُحَمَّدٍالْأَنْصَارِيّ، عَن مَشَائِخَ، مِنْهُمُ الشَّيْخُ أَبُوالنَّعِيْمِ **رِضْوَانُ** بْنُ مُحَمَّدٍ الْعَقَبِیُّ وَ الشَّيْخُ أَبُو الْحَسَنِ **طَاهِرُ** بْنُ مُحَمَّدٍ النُّوَيْرِیُّ [٢] وَهُمَاعَنِ الشَّيْخِ **مُحَمَّدِ** بْنِ الْجَزَرِيّ مُحَرِّرِالْفَنِّ،عَن مَشَائِخَ، مِنْهُمُ الشَّيْخُ أَبُوْ مُحَمَّدٍ **عَبْدُ الرَّحْمٰنِ** [٣] بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيِّ بْنِ الشَّافِعِيّ الْبَغْدَادِيّ الْمِصْرِيّ، عَنِ الشَّيْخِ أَبِیْ عَبْدِاللهِ **مُحَمَّدِ** بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْخَالِقِ الْمِصْرِيّ الْمَعْرُوْفِ بِالصَّائِغِ، عَنِ الشَّيْخِ أَبِی الْحَسَنِ **عَلِيّ** بْنِ شَجَاعِ بْنِ سَالِمٍ صِهْرِ الشَّاطِبِيّ، عَنِ الشَّيْخِ **أَبِی الْقَاسِمِ** بْنِ فِيْرُّهْ [٤]الشَّاطِبِيّ، عَنِ الشَّيْخِ **أَبِی الْحَسَنِ** عَلِيّ

---

[١]بتقديم الطاء على الباء مفتوحتين [٢] **طَاهِرُ** بْنُ مُحَمَّدٍ النُّوَيْرِیُّ :كنيته ابو الحسن، وهو المراد ههُنا، لان الشيخ زكريا الانصارى من تلاميذه، واما ابو القاسم محمد بن محمد النويرى شارح "طيبة النشر" فلا يصح وضعه هنا وان كانا من تلامذة الجَزَرِیّ، لأنّ الشارح ليس من شيوخ "زكريا الانصارى" [٣] **عَبْدُ الرَّحْمٰنِ**بن احمد بن علیّ ابن البغدادى :اخترتهُ علىٰ غيرهٖ من شيوخهٖ، لان المحقق ابن الجزرىّ قال فيه: هٰذا اسنادٌ (فى الشاطبية وبمضمنها فى القراء ة) لايوجد اليوم أعلىٰ منه، تسلسل بمشائخ الاقراء وبالشافعية وبالديار المصرية وبالقراء ة والتلاوة (النشر ج١/ص٦٣) وكذا ذكره تلميذه العلامة عبدالدائم بن على الحديدى صاحب "الطرازات المعْلِمة" (المتوفّى ٨٧٠ھ) وكذا تابعه الشيخ زكريا الانصارىّ صاحب "الدقائق المحكمة" (المتوفّى ٩٢٦ھ) (تروية الظمآن) [٤]فِيْرُّهْ مجهولة الضم، أُميلت اليها الفتحة أى فيرًّا (ferro)واخره هاء ساكنة، بمنزلة هاء السكتة، لانها كلمة عجمية)وفى "معجم المطبوعات.. بن فيرّا (ferro)

بُنِ هُذَيْلٍ عَنْ أَبِیْ دَاوٗدَ **سُلَيْمَانَ** بْنِ نَجَاحٍ عَنْ أَبِیْ عَمْرٍو **عُثْمَانَ** الدَّانِیّ، عَنِ الشَّيْخِ أَبِی الْحَسَنِ **طَاهِرِ** بْنِ غَلْبُوْنَ الْمُقْرِئ،عَنِ الشَّيْخِ أَبِی الْحَسَنِ **عَلِیّ** بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ صَالِحٍ الْهَاشِمِیّ،عَنِ الشَّيْخِ أَبِی الْعَبَّاسِ **أَحْمَدَ** بْنِ سَهْلٍ الاُشْنَانِیّ عَنِ الشَّيْخِ أَبِیْ مُحَمَّدٍ **عُبَيْدِ** بْنِ الصَّبَّاحِ عَنِ الشَّيْخِ الإِمَامِ **حَفْصٍ** صَاحِبِ الرِّوَايَةِ ، عَنِ الشَّيْخِ الْإِمَامِ **عَاصِمِ** بْنِ أَبِی النَّجُوْدِ –وَكُنِّيَتُهٗ أَبُو بَكْرٍ تَابِعِیٌّ [١]– عَنْ **عَبْدِاللّٰهِ** بْنِ حَبِيْبٍ السُّلَمِیّ وَ **زِرّ** بْنِ حُبَيْشٍ الْأَسَدِیّ، عَنْ [٢] سَيِّدِنَا **عُثْمَانَ**، وَ **عَلِیّ**، و **أُبَیّ** بْنِ كَعْبٍ، وَ **عَبْدِ اللّٰهِ** بْنِ مَسْعُوْدٍ وَ**زَيْدِ** بْنِ ثَابِتٍ رَضِیَ اللّٰه تَعَالیٰ عَنهُمْ أَجْمَعِيْنَ، عَنِ **النَّبِیّ** ﷺ عَنْ **جِبْرِئِيْلَ** عَلَيْهِ السَّلامُ، عَنِ **اللَّوْحِ** الْمَحْفُوْظِ، عَنْ **رَبِّ الْعٰلَمِيْنَ** ـ

فَالْحَمْدُ لِلّٰهِ عَلیٰ ذٰلِکَ وَأَشْكُرُهٗ عَلیٰ مَا أَوْلانَا وَأَوْصَلَ إِلَيْنَا مِنْ هٰذِهِ النِّعْمَةِ الْعَظِيْمَةِ وَالْمِنَّةِ الْجَسِيْمَةِ، فَأَسْأَ لُ اللّٰهَ تَعَالیٰ أَنْ يَّقْبَلَ هٰذِهِ الرِّسَالَةَ وَيَجْعَلَهَا مِنَ الْبَاقِيَاتِ الصَّالِحَاتِ، وَيَنْفَعَ بِهَا عِبَادَهٗ، وَأَرْجُوْ الدُّعَاءَ بِخَيْرٍ [٣] الدُّنْيَا وَا لْاٰخِرَةِ مِمَّنْ يَّنْتَفِعُ بِهَا وَالإِصْلَاحَ مِمَّنِ اطَّلَعَ عَلیٰ خَطَأٍ، فَإِنَّ الْإِنْسَانَ لَا يَخْلُوْ عَنْهَا.

وَاٰخِرُ دَعْوَانَا أَنِ الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰلَمِيْنَ ، وَصَلَّى اللّٰهُ تَعَالیٰ عَلیٰ خَيْرِ خَلْقِهٖ مُحَمَّدٍ وَّاٰ لِهٖ وَأَصْحَابِهٖ وَأَوْلِيَاءِ اُمَّتِهٖ أَجْمَعِيْنَ 0 (اٰمِيْنَ)

[التاليف –١٣٢٠ھ] ☆☆☆☆☆ [الضبط و التصحيح–١٤٣١ھ]

---

[١]أی نكرة (سراج القاری ص ١١) فهو خبرٌ أيضاً [٢]أما صنيع الماتن فيوهم أن زربن حُبيش الأسدی أخذ عن هؤلاء الخمسة من الصحابةؓ كالسُّلَمی وليس كذٰلک بل عن الثلاثة أی عثمانؓ وعلیؓ وابن مسعودؓ قراءةً (الجزری فی غاية النهاية والنشروالذهبی فی معرفة قراء الكبار) أوعن الأربعة أی أُبیّ بن كعبؓ روايةً أيضاً (ذكره ابن سعدؒمن فقهاء أهل الكوفة وقطع على لقائهؒ اياهؓ) (تروية الظمآن ص٣٥) [٣] هٰكذا فی نسخة شيخی، أی الخيربالافراد أولیٰ لاضافته الی الاثنين وبه يستغنی عن تثنيته لوضوح معناه فيه، ولانه أوجز– قال اللّٰه تعالیٰ﴿عَلیٰ لِسَانِ دَاوٗدَ وَعِيْسَى بْنِ مَرْيَمَ﴾ بافراد المضاف دون التثنية والجمع، قالوا: واذاكان المضاف اليه كالمثنیٰ(وهوالمعطوفان) يكون الافراد هوالاولیٰ (رقم الضبط ٢٠٨)