

# فیوض رحمانی

مؤلف:

حافظ قاری مولانا عبدالرحمن محدث پانی پتی<sup>رحمۃ</sup>

ناشر

قرآنیٹائیڈی

ریکیسرہ سورت، گجرات۔ ۳۹۴۱۷۰ (انڈیا)

# فیوض رحمانی

**مؤلف:**

حافظ قاری مولانا عبدالرحمن محدث پانی پتی<sup>72</sup>

**ناشر:**

قراءت اکیڈمی۔ ترکیسر۔ سورت۔ گجرات۔ انڈیا۔

Mob: 09825364632

جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں۔

نام کتاب:	فیوض رحمانی
مؤلف:	حافظ قاری مولانا عبدالرحمن پانی پتی
باہتمام	مولانا قاری مفید الاسلام فلاحی
ناشر:	قراءت اکیڈمی۔ ترکیسر
سن طباعت	ربیع الثانی ۱۴۳۹ھ جنوری ۲۰۱۸ء



ملنے کا پتہ:

**قراءت اکیڈمی۔**

ترکیسر۔ سورت۔ گجرات۔ انڈیا۔ 394170

موبائل: 09825364632

## بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي هَدَانَا سَوَاءَ الطَّرِيقِ وَصَلَّى اللّٰهُ عَلَى النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ  
الَّذِي هُوَ بِالْإِهْتِدَاءِ حَقِيقٌ

اما بعد بندۂ ہیچ کارہ عبد السلام عفی عنہ انصاری عرض کرتا ہے کہ ختم قرآن نماز تراویح میں بین السورتین بسم اللہ بچھ پڑھنے کے بابت اب پھر بعض حضرات کلام کرنے لگے۔ تو مشفق حافظ محمد عبد الخالق صاحب در بھنگوی نے فرمایا کہ اس مسئلہ کے متعلق جو ایک تحریر حضرت مولانا و مقتدانا جناب مولوی حافظ قاری حاجی محمد عبد الرحمن صاحب محدث مرحوم و مغفور کی بزبان فارسی ہے اُس کا ترجمہ اردو زبان میں کر دیا جاوے، لہذا امتثالاً لآمرہم اس کا ترجمہ کرتا ہوں اور بعض روایت جو اختصاراً حضرت مرحوم نے نہیں لکھی تھی اس میں زائد کیے دیتا ہوں مگر چونکہ وہ تحریر بطور ایک خط کے جواب میں تھی لہذا تا وقتیکہ اُس خط کو نقل نہ کیا جاوے پورے طور سے جواب سمجھ میں نہیں آسکتا، اس لئے اس خط کی نقل اول کرتا ہوں بعد میں ترجمہ تحریر مذکور کیا جائے گا۔



نقل خط مستفتی



مولانا و مرشدنا مدظلہ العالی۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

آپ کا استفتا جس میں کلمہ ﴿قَالَ الْحَمْدُ. وَذَاقَا الشَّجَرَةَ. وَاسْتَبَقَا  
الْبَابَ﴾ کے گھٹانے بڑھانے کا بیان ہی دیکھنے میں آیا۔ بوجہ اپنی سوء فہمی کے چند مقام

سمجھ میں نہیں آئے۔ آپ کے قول کو "قال مولانا" کا لفظ اول میں لکھ کے بعینہ نقل کرتا ہوں جو اب مفصل مع دلیل کے ارقام فرمادیں۔ ماسوا اس کے اور بھی چند امور قابل گزارش ہیں۔ انکے جوابات بھی مرحمت ہوں۔

**قال مولانا:** جس جگہ التباس تشنیہ کا مفرد کے ساتھ ہو اور توہم خلاف مراد کا ہوتا ہو اس جگہ اشعار تشنیہ کا ضرور ہے۔ تا توہم خلاف مراد کا جاتا رہے۔ اور یہ توہم خلاف مراد کا سورہ نمل میں کلمہ ﴿ قَالَ الْحَمْدُ ﴾ میں یقیناً ہے۔ لہذا فتح لام تھوڑا سا کھینچ کر پڑھے الف سے کم اور کلمہ ﴿ ذَا قَا الشَّجْرَةَ ﴾ اور ﴿ وَاسْتَبَقَا الْبَابَ ﴾ میں اگر التباس سمعی ہے پر توہم خلاف مراد نہیں لہذا ان دونوں جگہ بھی اگر فتح کو نہیں کھینچے گا تو مضائقہ نہیں، انتہی کلامہ الشریف۔

میری فہم ناقص میں یہ نہیں معلوم ہوتا کہ کیا وجہ ہے کہ ﴿ قَالَا الْحَمْدُ لِلّٰہِ ﴾ میں تو توہم خلاف مراد بھی ہے اور التباس بھی ہے اور کلمہ ﴿ ذَا قَا الشَّجْرَةَ ﴾ اور ﴿ وَاسْتَبَقَا الْبَابَ ﴾ میں فقط التباس ہی ہے حالانکہ سب صیغے تشنیہ کے ہیں ما بہ الفرق مفصل بیان فرمائیں جس کی وجہ سے بخوبی معلوم ہو جاوے کہ اول جگہ میں دونوں امر لازم آتے ہیں اور دوسری جگہ میں فقط التباس ہی ہوتا ہے۔

**قال مولانا:** بلکہ امام صاحب بھی ختم قرآن و قراءت میں مقلد ائمہ قراءت کے ہیں البتہ امام صاحب کے نزدیک تسمیہ جزو قرآن ہے پر جزو سورہ کا نہیں لہذا آہستہ پڑھنے کو کہتے ہیں انتہی کلامہ

گزارش یہ ہے کہ جب امام صاحب کے نزدیک تسمیہ فقط جزو قرآن ہے تو آہستہ پڑھنے کو کیوں کہتے ہیں بلکہ یوں چاہئے تھا کہ تمام قرآن میں ایک جگہ جہر سے پڑھا جاوے، البتہ اگر قرآن سر اُپڑھا جاوے تو تسمیہ بھی ایک دفع سر اُپڑھا جاوے، نہ

کہ مطلقاً، اس عبارت کا مطلب بخوبی میری سمجھ میں نہیں آتا۔

**قال مولانا:** امام حمزہ بالکل تسمیہ تمام قرآن میں جائز نہیں کہتے مانند امام

صاحب کے کہ ہم وطن وہم عصر تھے انتہی کلامہ۔

عرض یہ ہے کہ جب تسمیہ امام صاحب کے نزدیک جزو قرآن ہو اور امام حمزہ

بالکل تسمیہ کو جائز نہیں کہتے تو پھر کس بات میں امام حمزہ امام صاحب کے مانند ہوئے،

امام صاحب کس امام قراءت کے مقلد ہیں جب امام صاحب مقلد ٹھیرے تو یہ کہنا کہ

امام صاحب کے نزدیک تسمیہ فقط جزو قرآن ہے کیونکر صحیح ہوگا کیونکہ امام صاحب کو تو وہ

ارشاد فرمانا چاہیے جو موافق اس امام کے ہو جس کے امام صاحب مقلد ہیں ورنہ یہ کہنا

پڑے گا کہ اس مسئلہ میں جو امام صاحب کے نزدیک حق تھا وہ ارشاد فرمایا، اس صورت

میں امام صاحب مقلد نہ ٹھیریں گے بلکہ اجتہاد بذاتہ امام صاحب کا ثابت ہوگا، اگر نماز

میں کوئی پوری سورت ایک رکعت میں پڑھی جاوے تو بسم اللہ پڑھنا نہ پڑھنا موافق

اس قراءت کے جسکے موافق سورت پڑھی گئی ہے چاہیے یا نہیں، اگر اتباع امام صاحب

کا کر کے بسم اللہ کو نہ پڑھے تو اس صورت میں ظاہراً کذب روایت لازم آوے گا،

کیونکہ تمام سورۃ پڑھنے میں تو اقتداء امام قراءت کی گئی فقط بسم اللہ پڑھنے میں اقتداء

امام صاحب کی جاوے گی کچھ عجب نہیں کہ آپ کے فتوے میں ناقل کی وجہ سے کچھ

غلطی واقع ہوگئی ہو جس کی وجہ سے یہ چند شبہے مجھے پیدا ہوئے، ورنہ بیشک میری خطا

فہمی کی وجہ سے یہ شبہے پیدا ہوئے، اب ہر ایک کا جواب مفصل ارقام فرماویں۔

اس سوال کا جواب جو حضرت مرحوم نے ارقام فرمایا اسکا ترجمہ یہ ہے

## بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ وَصَلَّى اللّٰهُ عَلٰی سَیِّدِنَا مُحَمَّدٍ

وَآلِهِ وَاصْحَابِهِ اَجْمَعِیْنَ

اما بعد مشفقاً! آپ کا استفتا مکرر متعلق بعض کلمات قرآنی آیا، اس کے جواب سے پہلے چند مقدمات لکھتا ہوں ان کو مد نظر رکھنے سے جواب خوب سمجھ میں آ جاوے گا۔

**مقدمہ اول:** صحابہ کرام کے بعد کے طبقہ میں جب مفسدانِ زمانہ نے

ہزاروں حدیثیں موضوع بنا کے دین محمدی میں داخل کر کے طریق شریعت کو ایسا درہم برہم اور خلط ملط کر دیا کہ حق کا باطل سے اور سنت کا بدعت سے متمیز ہونا دشوار ہو گیا تو اربابِ تحقیق اور متبعانِ سنت نبویؐ کو از حد رنج ہوا اور انھوں نے سنت کو بدعت سے اور حق کو باطل سے جدا کرنے کی بہت سی تدبیریں سوچیں اور نکالیں اور ہر شخص نے ایسے ایسے مضبوط قواعد نکالے کہ جن پر عمل کرنے سے خود بخود حق باطل سے سنت بدعت سے متمیز ہو جاوے، دشمنانِ دین کا فتنہ و فساد مٹ جاوے، ان ہی قواعد کا نام اصول فقہ اور ان کے اختیار کرنے کا نام مذہب ہے اور ان کے باندھنے والے مجتہدین مطلق ہیں جیسے امام ابوحنیفہؒ اور سفیان ثوریؒ اور امام مالکؒ وغیرہم۔

پھر جس نے طریقہ نجات مستخرجہ امام ابوحنیفہؒ کا اختیار کیا وہ حنفی ہو گیا اور جس نے امام شافعی کا نکالا ہوا طریقہ اختیار کیا وہ شافعی ہو گیا، علیٰ ہذا القیاس تمام ائمہ اہل سنت میں سے جنہوں نے ایسا طریقہ نکالا وہ سب صاحبِ مذہب اور مجتہدین مطلق ہو

گئے، گوان میں سے چار مشہور رہ گئے اور باقی متروک اور مندرس ہو گئے، اب جس نے طریقہ نجات میں اور قرآن اور حدیث پر عمل کرنے میں اور ان سے مسائل استخراج کرنے میں امام ابوحنیفہؒ کا طریقہ اختیار کیا وہ حنفی ہو گیا اور جس نے امام شافعیؒ کا طریقہ اختیار کیا وہ شافعی ہو گیا اور اسی طرح مالکیؒ و حنبلیؒ وغیرہ۔

اب جب تک وہ شخص مثلاً حنفی استخراج مسائل میں اصول امام ابوحنیفہؒ کو پکڑے رہے گا حنفیت سے خارج نہیں ہونے کا، گو بعض مسائل میں مخالفت امام ابوحنیفہؒ کی لازم آ جاوے، مانند صاحبینؒ و زفرؒ وغیرہم کے کہ باوجود اس امر کے کہ صدہا مسائل میں یہ لوگ حضرت امام صاحبؒ سے مخالفت رکھتے ہیں مگر جب تک اصول امام صاحب کو نہیں چھوڑتے حنفی ہی کہلائے جاتے ہیں، کیونکہ جب تک اصول میں پابندی مجتہد مطلق کی جاوے اس وقت تک مسائل اجتہاد یہ میں مخالفت کرنے سے مخالفت مذہب نہیں لازم آتی اس بات کو خوب یاد رکھنا چاہئے۔

**دوسرا مقدمہ** یہ ہے کہ علم قراءت ایسا علم ہے کہ جس کا مدار بالکل نقل اور صحت روایت پر ہے، قیاس اور عقل کو اس میں بالکل دخل نہیں اور علم فقہ منصوصات اور مجتہدات دونوں سے مرکب ہے مگر اس میں بھی مسائل منصوصہ میں کسی کی تقلید نہیں، اماموں کی تقلید جو ہے وہ مسائل اجتہاد یہ میں ہے اور مسائل منصوصہ میں شارع علیہ الرحمہ کے سوا اور کسی کی تقلید نہیں ہوتی، لہذا ہر مسئلہ قراءت میں سوائے نقل اور صحت روایت کے اور سند ڈھونڈھنی چاہئے۔

مسئلہ قراءت کی سند ائمہ فقہاء کے اقوال سے تلاش کرنی سخت اور فاش غلطی ہے، بلکہ اس کی سند ائمہ قراءت سے پوچھنی چاہیے، کیونکہ وہ ہر ہر نقطہ اور ہر حرکت اور سکون کی سند پہونچانے کے متکفل ہوئے ہیں اور نیز روایت قرآن میں ضعیفوں



اور بد مذہبوں کی بھی گنجائش نہیں اور قرآن شریف کی سند اور روایت متواتر حضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے ان ائمہ تک اور ان ائمہ سے ہمارے تک بواسطہ اساتذہ ثقات پہنچی ہے، پس تصحیح اور تکمیل قرآن کی قاریوں اور ان کے راویوں سے ڈھونڈ کر صحت روایت کے بعد اس پر عمل کرنا چاہئے اور یہی امام ابوحنیفہؒ کا مذہب ہے۔

صحیح روایت کے بعد حدیث پر عمل کرنا چاہئے نہ میرے قول پر اور یہ بھی مجتہدات میں ہے نہ منصوصات میں کہ جنکا مدار روایت ہی پر ہے اور اگر تسلیم بھی کر لیا جاوے تا وقتیکہ امام ابوحنیفہؒ کا کوئی اس قسم کا قول کہ قرآن شریف کا ختم موافق قراءت سب سے مقررہ متواترہ کے فرادئی فرادئی نہ کرنا چاہئے نہ نماز میں نہ خارج نماز سے، نہ نفل میں نہ فرض میں، پیش نہ کیا جاوے اس وقت تک منکر کا قول قبول نہ ہوگا، یہ بات بھی تنزلاً ہے، ورنہ بیان ہو چکا ہے کہ مسائل منصوصہ میں تقلید نہیں ہوتی۔

غایت مافی الباب یہ ہے کہ امام ابوحنیفہؒ کے مذہب میں نماز میں شروع فاتحہ میں تسمیہ سرّاً مسنون اور غیر فاتحہ میں شروع سورۃ پر مستحب ہے نہ مسنون اور کتب فقہ میں غیر نماز کی حالت میں اس سے بحث نہیں، مگر قراءت اس سے بھی بحث کرتے ہیں اور محققین حنفیہ کے نزدیک بسم اللہ مستقل آیت ہے کہ جو سورتوں میں فاصلہ کے واسطے نازل ہوئی ہے اور اسی وجہ سے محققین حنفیہ نے اپنی کتب میں لکھا ہے کہ ختم قرآن میں ایک جگہ ضرور بسم اللہ پڑھ لیوے تاکہ ختم قرآن پورا ہو جاوے ورنہ ختم ناقص رہ جائے گا۔

**تیسرا مقدمہ** یہ ہے کہ جو کچھ بین الدفتین ہو اور مصاحف عثمانیؓ کی رسم اس کی محتمل ہو اور قواعد نحویہ کے مواقف اور نقل صحیح اور متواتر (جو حضرت رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم سے) ہمارے تک پہنچا ہو وہ قرآن ہے، اس میں کسی کو کلام نہیں اور نماز اس سے صحیح اور درست ہے اور تسمیہ پر یہ سب باتیں صادق آتی ہیں اور نیز باجماع مذاہب

اربعہ نماز اور غیر نماز ہر حال میں قراءت سب سے کے ساتھ کلام اللہ کا پڑھنا جائز ہے، امام ابوحنیفہؒ وغیرہ کسی کو اس امر میں کلام نہیں، بحکم حدیث ”أُنزِلَ الْقُرْآنُ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ كُلُّهَا شَافٍ وَكَافٍ“ اور جواز میں تخصیص خارج نماز داخل کی نہیں ہے، اختلاف قراءت خواہ بحرکت ہوں خواہ بکلمہ خواہ بہ تبدیل کلمہ، خواہ بزیادتی کلمہ، خواہ بحذف کلمہ کسی طرح کا اختلاف ہو سب جائز ہیں۔

پھر تسمیہ کو خاص نماز میں ناجائز کہنے بغیر دلیل نقلی کے جو قرآن و حدیث سے ہو یا کسی معتمد دینی کا قول ہو قبول نہیں کیا جاسکتا کیونکہ تارکین خود تارکین ہیں اپنے ترک پر دلائل نقلی رکھتے ہیں اور مبسملین سے بعض تسمیہ کو جزو ہر سورۃ اور آیت مستقلہ اور بعض جزو آیت اولیٰ ہر سورۃ کہتے ہیں اور سب دلائل نقلیہ متواترہ رکھتے ہیں اور باوجود ان سب امور کے پھر کہیں اسام ابوحنیفہؒ سے اس بات کی تصریح بھی نہیں آئیں کہ سب قراء کے اختلاف سارے قرآن میں پڑھنے جائز ہیں مگر مبسملین کے قول کے موافق تسمیہ نہ کرنا چاہئے اور تسمیہ کا مسئلہ اجتہادی بھی نہیں جو دعویٰ اجتہاد ابوحنیفہؒ صحیح ہو کیونکہ منصوصات میں اجتہاد جائز نہیں، لہذا چونکہ حضرت امام ابوحنیفہؒ کے مقلد مسائل اجتہادیہ میں ہیں نہ مسائل منصوصہ میں، تو ہم کو اس بات کا قائل ہونا پڑا کہ ہم مسائل فقہیہ میں تو امام ابوحنیفہؒ کے مقلد ہیں کیونکہ وہ امام اور مجتہد مطلق تھے اور قراءت میں مقلد ائمہ قرآن اور راویان قراءت کے ہیں کیونکہ وہ ہر حرف اور ہر نقطہ کی سند متصل و متواتر آنحضرت ﷺ تک رکھتے ہیں اور قراءت میں ابوحنیفہؒ بھی مقلد راویان قرآن کے تھے، اور یہ بات کہیں ثابت نہیں ہوئی کہ امام ابوحنیفہؒ نے قرآن میں اس طرح اجتہاد کیا ہے اور کیوں کرتے سمعیات میں تو اجتہاد کی گنجائش ہی نہیں ہوتی اور اگر اجتہاد کی گنجائش ہے تو جہاں سے اس تسمیہ کی ممانعت مستنبط ہوتی ہو

بتاؤ اور احتمال اس مسئلہ میں محض احتمال لاعن دلیل ہے جو قابل پذیرائی نہیں ہو سکتا۔ فتبصرو تثبت

اب جاننا چاہئے کہ اس مقدمہ میں حضرت مرحوم نے جن روایات کا ذکر کر کے ان کو اختصاراً تحریر نہیں فرمایا اس ترجمہ میں ان کا نقل کر دینا مناسب معلوم ہوتا ہے، چنانچہ حضرت عالم ربانی امام ابو عمرو دانیؒ اپنی کتاب تیسیر میں اپنی ہر ہر قراءت کی سند کو اول قراءت تک اور پھر قراءت سے جناب رسالت پناہ تک پہنچا کے باب البسملة میں کہتے ہیں: "اِخْتَلَفُوا فِي التَّسْمِيَةِ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ فَكَانَ ابْنُ كَثِيرٍ وَقَالُونَ وَعَاصِمٌ وَالْكَسَائِيُّ يُبَسِّمُونَ بَيْنَ كُلِّ سُورَتَيْنِ فِي جَمِيعِ الْقُرْآنِ مَا خِلا الْأَنْفَالِ وَالْبَرَاءَةَ فَإِنَّهُ لَا خِلَافَ فِي تَرْكِ الْبَسْمَلَةِ بَيْنَهُمَا"

**ترجمہ:** یعنی قراءت سب سے پہلے بین السورتین بسم اللہ پڑھنے میں اختلاف ہے چنانچہ ابن کثیر اور قالون اور عاصم اور کسائی نے تو تمام قرآن میں ہر دو سورتوں کے بیچ میں سوائے انفال اور براءة کے بسم اللہ پڑھی ہے، پس جب ان لوگوں کا مذہب پڑھنے کا ہوا تو باقی تارکین میں رہ گئے، اور صاحب شاطبیؒ نے اس مسئلہ کو اپنی کتاب کے اس شعر میں بیان کیا ہے، شعر:

وَبَسْمَلٍ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ بِسُنَّةِ رِجَالٍ نَمَوْهَا دِرْيَةً وَتَحْمُلًا

ترجمہ: ہر جگہ بین السورتین ان لوگوں نے کہ جو کامل الرجولیتہ ہیں درایت و روایت ہر طرح موافق سنت نبوی کے بسم اللہ پڑھی ہے۔

صاحب شعلہ اس شعر میں یوں لکھتا ہے: "السُّنَّةُ لُغَةً الطَّرِيقُ، وَ

اصْطِلَاحًا: قَوْلُ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَوْ فِعْلُهُ أَوْ تَقْرِيرُهُ

نَمَوْهَا: رَفَعُوْهَا وَأَسْنَدُوْهَا إِلَى الصَّحَابَةِ. ثُمَّ قَالَ فِي مَقَاصِدِهِ: تَلَفَّظَ

بِسْمِ اللّٰهِ وَفَصَلَ بِهَا بَيْنَ كُلِّ سُورَتَيْنِ قَالُونَ وَالْكَسَائِيُّ وَعَاصِمٌ وَابْنُ  
 كَثِيرٍ الْمَرْمُوزُ عَنْهُمْ بِالْبَاءِ وَالرَّاءِ وَالنُّونِ وَالذَّالِ. وَتَرَكَ الْبَاقُونَ  
 الْبِسْمَلَةَ لِأَنَّ الْبِسْمَلَةَ مِنْ قَبِيلِ الْإِثْبَاتِ الذَّالِ عَلَى حَذْفِ الْبَاقِينَ، أَدَّ  
 دَلِيلُ الْمُبَسِّمِينَ فَرَسَمَ الصَّحَابَةُ أَيَّاهَا فِي الْمَصَاحِفِ وَمَارَوْىَ عَنِ ابْنِ  
 عَبَّاسٍ: كَانَ رَسُولُ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا نُزِلَ عَلَيْهِ بِسْمِ اللّٰهِ  
 الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ عَلِمَ أَنَّ تِلْكَ السُّورَةَ قَدْ خُتِمَتْ. وَلِغَيْرِ ذَلِكَ وَلِهَذَا  
 قَالَ: "بِسْمَةٍ" أَيْ آخِذِينَ بِسُنَّةٍ مُتَمَسِّكِينَ بِهَا.

وَدَلِيلُ التَّارِكِينَ مَا رُوِيَ عَنِ ابْنِ مَسْعُودٍ كُنَّا نَكْتُبُ: "بِسْمِكَ  
 اللّٰهُمَّ" فَلَمَّا نَزَلَتْ ﴿بِسْمِ اللّٰهِ مَجْرِيهَا﴾ كَتَبْنَا بِسْمِ اللّٰهِ فَلَمَّا نَزَلَتْ  
 ﴿قُلِ ادْعُوا اللّٰهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمٰنَ﴾ كَتَبْنَا بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ فَلَمَّا نَزَلَتْ  
 ﴿إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمٰنَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ﴾ كَتَبْنَاهَا.

ثُمَّ الْمُبَسِّمُونَ بَعْضُهُمْ عَدَّهَا آيَةً مِنْ كُلِّ سُورَةٍ سِوَا بَرَاءَةٍ وَهُوَ  
 غَيْرُ قَالُونَ وَعَدَّهَا حَمْزَةً مِنْ تَارِكِينَ آيَةً مِنَ الْفَاتِحَةِ فَقَطُّ وَلَا شُبْهَةَ  
 عِنْدَ الْكُلِّ فِي سُورَةِ النَّمْلِ أَنَّهَا آيَةٌ. وَقَوْلُهُ: "رِجَالٌ" مَدَّحٌ لَهُمْ بِكَمَالِ  
 الرَّجُولِيَّةِ أَيْ بِسْمَلِ رِجَالٍ أَسْنَدُوا الْبِسْمَلَةَ إِلَى الصَّحَابَةِ جَامِعِينَ بَيْنَ  
 الدِّرَايَةِ وَالرِّوَايَةِ.

کہ جس کا خلاصہ ترجمہ (بعد تحقیق لغات و بیان تراکیب و رموز کہ جن کے بیان کی  
 یہاں ضرورت نہیں) یہ ہے کہ ہر دو سورتوں کے درمیان میں موافق طریقہ مسنونہ کے  
 قالون اور کسائی اور عاصم اور ابن کثیر نے بسم اللہ پڑھی ہے اور باقی قاریوں نے نہیں  
 پڑھی۔

**دلیل اول:** مبسملین کی دلیل اول تو یہ ہے کہ بسم اللہ کو صحابہ کرام نے باتفاق رسم الخط مصاحف میں ثابت رکھا۔

**دوسری دلیل:** اور دوسری دلیل حدیث ابن عباسؓ کی ہے کہ جس میں وہ فرماتے ہیں کہ جب بسم اللہ الرحمن الرحیم نازل ہوتی تھی تب جناب سرور عالم ﷺ کو معلوم ہوتا تھا کہ اب وہ سورۃ جو نازل ہو رہی تھی ختم ہو گئی اور ما سوا ان کے اور بھی احادیث ہیں کہ جنکی وجہ سے شاطبی لفظ ”بِسْمِئِةً“ بولا ہے یعنی بسم اللہ پڑھنے والے اپنا ماخذ اور سند رسول ﷺ کی سنت رکھتے ہیں۔

**تاریکین کی دلیل:** اور تاریکین کی دلیل حضرت ابن مسعودؓ کی حدیث ہے کہ جس میں وہ فرماتے ہیں کہ پہلے ہماری عادت تھی کہ بسمک اللہم لکھا کرتے تھے، جب ﴿بِسْمِ اللّٰهِ مَجْرِيهَا﴾ نازل ہوئی تو بِسْمِ اللّٰهِ لکھنے لگے اور جب ﴿قُلِ ادْعُوا اللّٰهَ اَوْ ادْعُوا الرَّحْمٰنَ﴾ نازل ہوا تو بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ لکھنے لگے اور جب ﴿اِنَّهُ مِنْ سُلَيْمٰنَ وَاِنَّهُ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ﴾ نازل ہوا تو ﴿بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ﴾ لکھنے لگے۔

پھر بجز بسم اللہ پڑھنے والوں میں سے قالون کے سوا اور قاریوں نے تو بسم اللہ کو سورۃ براءت کے سوا اور سب سورتوں کی ایک آیت گنا ہے، اور تاریکین میں سے فقط امام حمزہؓ نے صرف سورۃ فاتحہ کی ایک آیت گنا ہے اور سورۃ نمل کے بیچ میں جو بسم اللہ ہے وہ سب کے نزدیک بے شبہ اس سورۃ کی جزو آیت ہے۔ اور حضرت ملا علی قاریؒ جو علمائے حنفیہ میں بڑے محقق و مشہور با اقتدار عالم ہوئے ہیں وہ اسی شعر شاطبی کی شرح میں یوں لکھتے ہیں: ”بَيْنَ السُّورَتَيْنِ“ ظَرْفُ بَسْمَلٍ ”رِجَالٌ“ فَاعِلُهُ، وَ”بِسْمِئِةً“ سَرُّنٌ مِنْ ”رِجَالٍ“ مُقَدَّمٌ عَلَيْهِ اَيُّ الْاِحْدِيْنَ مُتَمَسِّكِيْنَ بِهَا اَوْ

نَعْتُ لِمَصْدَرٍ مُقَدَّرٍ أَيْ بِسْمَلٍ بِسْمَلَةٍ بِسُنَّةٍ مَنْقُولَةٍ وَ"نَمَوْهَا" رَفَعُوَهَا  
 صِفَةً "رِجَالٌ" أَوْ بِسُنَّةٍ وَ"دِرِّيَّةٌ" مَصْدَرٌ مِنْ دَرَى وَ"تَحْمَلًا" مَصْدَرٌ  
 تَحْمَلٌ نَقَلَ تَمِيزَانَ لِسُنَّةٍ أَيْ وَصَلُوَهَا مِنْ جِهَةِ الدِّرَايَةِ وَالرِّوَايَةِ وَمَعْنَى  
 الرُّمُوزِ أَثَبَتْ ذُوبَاءَ بِسُنَّةٍ وَرَاءَ رِجَالٍ وَنُونِ نَمَوْهَا وَدَالِ دِرِّيَّةٍ قَالُونَ  
 وَالْكَسَائِيُّ وَعَاصِمٌ وَابْنُ كَثِيرٍ البِسْمَلَةَ بِكَمَالِهَا بَيْنَ كُلِّ سُورَتَيْنِ  
 مُتَّصِلَتَيْنِ وَمُنْفَصِلَتَيْنِ مُتَغَايِرَتَيْنِ وَلَوْ غَيْرَ مُرْتَبَتَيْنِ إِلَّا المُسْتَثْنَاءَ وَعُلِمَ أَنَّ  
 البَاقِينَ لَا يُسْمَلُونَ فَإِنَّ هَذَا مِنْ قَبِيلِ الحَذْفِ وَالإِثْبَاتِ وَسَيَأْتِي تَفْصِيلُ  
 مَذْهَبِ البَاقِينَ .

وَمَعْنَى البَيْتِ أَنَّ أَهْلَ البِسْمَلَةِ جَمَاعَةٌ مَتَمَسِّكُونَ بِالسُّنَّةِ ثَابِتُ  
 الرُّجُوعِيَّةِ رَفَعُوا المُسْئَلَةَ وَأَسْنَدُوهَا إِلَى غَيْرِهِمْ مِنْ أَرْبَابِ الدِّرَايَةِ  
 وَلَا يَخْفَى أَنَّهُ قَدَّمَ مَحَلَّ الخِلَافِ عَلَى الوِفَاقِ لِأَنَّهُ المُقْصُودُ وَبِهِ يُفْهَمُ  
 غَيْرُهُ بِالإِتِّفَاقِ وَهَذَا الخِلَافُ إِنَّمَا هُوَ فِي الوَصْلِ كَمَا قَالَه المَكِّيُّ  
 وَالمَعْنَى أَنَّ مَحَلَّهُ إِذًا لَمْ يَقِفْ عَلَى آخِرِ الأُولَى وَفُهِمَ مِنْ الأَصْلَيْنِ تَعَيُّنُ  
 البِسْمَلَةِ فِي الإِبْتِدَاءِ النَّاشِئِ عَنِ الوَقْفِ وَخَرَجَ وَصَلُ الطَّرِيقَيْنِ مِنْ  
 سُورَةٍ كَمَا إِذَا كَرَّرَ الإِخْلَاصَ مِثْلًا فَإِنَّهُ لَا بُدَّ مِنَ البِسْمَلَةِ فِي كُلِّ قِرَاءَةٍ  
 لِأَنَّهَا مُبْتَدَأٌ بِهَا فِي ذَلِكَ الحَالَةِ وَكَذَا حُكْمُ وَصْلِ النَّاسِ بِالفَاتِحَةِ لِأَنَّ  
 لَهَا حُكْمَ الإِبْتِدَاءِ .

ثُمَّ دَلِيلُ المُبَسِّمِينَ رَسْمُ الصَّحَابَةِ إِيَّاهَا فِي المَصَاحِفِ وَمَا  
 رُوِيَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا نُزِلَ ﴿ بِسْمِ اللَّهِ  
 الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ عَلِمَ أَنَّ تِلْكَ السُّورَةَ قَدْ خَتَمَتْ وَلِهَذَا أَخَذَ

الْمُحَقِّقُونَ مِنْ أَصْحَابِنَا الْحَنَفِيَّةِ أَنَّ الْبَسْمَلَةَ آيَةٌ مُسْتَقِلَّةٌ أَنْزَلَتْ لِلْفَصْلِ  
لَيْسَتْ مِنْ أَجْزَاءِ السُّورِ.

وَفِي رِوَايَةٍ أُخْرَى عَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ كَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ لَا يَعْلَمُ  
انْقِضَاءَ السُّورَةِ حَتَّى يُنْزَلَ عَلَيْهِ ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ فَفِيهِ  
دَلِيلٌ عَلَى أَنَّهُ قَدْ تَكَرَّرَ أَنْزَالُهَا فِي أَوَّلِ كُلِّ سُورَةٍ فَهَذِهِ السُّنَّةُ الَّتِي  
نَمَوْهَا.

وَدَلِيلُ التَّارِكِينَ مَا رَوَى عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ كُنَّا نَكْتُبُ بِسْمِكَ  
اللَّهِ فَلَمَّا نَزَلَتْ ﴿بِسْمِ اللَّهِ مَجْرِيهَا﴾ كَتَبْنَا بِسْمِ اللَّهِ فَلَمَّا نَزَلَتْ ﴿قُلِ  
ادْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ﴾ كَتَبْنَا "بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ" فَلَمَّا نَزَلَتْ  
﴿إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ كَتَبْنَاهَا. وَوَجْهُ  
الدَّلَالَةِ أَنَّ فِي الصَّدْرِ الْأَوَّلِ كَانَ الْوَصْلُ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ مِنْ غَيْرِ بَسْمَلَةٍ  
فَالْجَمْعُ أَنْ يَسْمَلَ فِي الْإِبْتِدَاءِ الَّذِي هُوَ الْأَصْلُ وَيُتْرَكَ فِي حَالِ  
الْوَصْلِ جَمْعًا يُكْمَلُ بِهِ الْفَصْلُ الْمُعْتَبَرُ عِنْدَ أَهْلِ الْفَصْلِ.

وَالْحَاصِلُ أَنَّ التَّارِكِينَ أَخَذُوا بِالْحَالِ الْأَوَّلِ وَالْمُبَسْمِلِينَ  
أَخَذُوا بِالْحَالِ الْآخِرِ الْمَعْوَلِ وَلَا يَخْفَى قُوَّةُ دَلِيلِ الْمُبَسْمِلِينَ لَا سِيَّمَا  
مَعَ كِتَابَةِ الْبَسْمَلَةِ فِي أَوَّلِ كُلِّ سُورَةٍ إِجْمَاعًا مِنَ الصَّحَابَةِ جَامِعِينَ بَيْنَ  
الرِّوَايَةِ وَالدِّرَايَةِ

خلاصہ ترجمہ عبارت حضرت ملا علی قاریؒ یہ ہے کہ قالون اور ابن کثیر اور عاصم  
اور کسائی بین السورتین بسم اللہ پڑھتے ہیں اور باقی قاری نہیں پڑھتے اور سند پڑھنے  
والوں کی اول تو جمہور صحابہ کا فعل ہے، یعنی باتفاق سب نے رسم الخط میں بسم اللہ کو

ثابت رکھا اور دوسری حدیث ابن عباسؓ ہے اور حدیث ابن جبیر ہے کہ جو صاف طور پر اس بات پر دلالت کرتی ہیں تو بسم اللہ ہر سورۃ پر نازل ہوا کرتی تھی۔

اور تارکین کی سند حضرت ابن مسعودؓ کی حدیث ہے اور یہ اختلاف جو ہے تو اس صورت میں ہے کہ جب دو سورتوں کو ملا کر پڑھا جاوے۔ اور اگر پہلی سورت کو ختم کر کے اس پر وقف کر دیا جاوے اور پھر دوسری سورۃ کو شروع کر دیا جاوے جیسا کہ تراویح میں دستور ہے تو باتفاق جملہ قراء وہاں بسم اللہ پڑھنی ہی چاہئے۔

اور مبسملین کی دلیل اول تو جملہ صحابہ کرام کا بسم اللہ کا رسم الخط مصاحف میں قائم رکھنا ہے اور دوسری دلیل حدیث ابن عباسؓ ہے کہ جس میں وہ بیان کرتے ہیں کہ جب بسم اللہ نازل ہوتی تھی تو تب حضرت سرور عالم ﷺ سورۃ کے ختم ہونے کو جان جاتے تھے اور اسی وجہ سے ہمارے حضرات محققین حنفیہ نے اس بات کو اختیار کیا ہے کہ بسم اللہ آیۃ مستقلہ ہے جو سورتوں میں فاصلہ کرنے کی واسطے نازل ہوئی ہے اجزاء سورۃ سے نہیں ہے۔ اور قوت دلیل بسم اللہ پڑھنے والوں کی عیاں ہے، تمام ہوا خلاصہ ترجمہ ملا علی قاریؒ کا۔

اور اسی شعر کے شرح میں ابن القاصح یوں لکھتا ہے: "أَخْبَرَ أَنَّ رِجَالًا بِسَمَلُوا بَيْنَ السُّورَتَيْنِ الْخِذْيَيْنِ فِي ذَلِكَ بِسُنَّةِ نَمُوهَا أَي رَفَعُوهَا وَنَقَلُوهَا وَهَمْ قَالُونَ وَالْكَسَائِيُّ وَعَاصِمٌ وَابْنُ كَثِيرٍ وَأَشَارَ إِلَيْهِمُ بِالْبَا وَالرَّاءِ وَالنُّونِ وَالذَّالِ مِنْ قَوْلِهِ بِسُنَّةِ رِجَالٍ نَمُوهَا دَرِيَّةً . وَعَلِمَ مِنْ ذَلِكَ أَنَّ الْبَاقِينَ لَا يُسَمَلُونَ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ لِأَنَّ هَذَا مِنْ قَبِيلِ الْإِثْبَاتِ وَالْحَدْفِ وَأَرَادَ بِالسُّنَّةِ الَّتِي نَمُوهَا كِتَابَةَ الصَّحَابَةِ لَهَا فِي الْمُصْحَفِ . وَقَوْلُ عَائِشَةَ: أَقْرَأُوا مَا فِي الْمُصْحَفِ وَكَانَ النَّبِيُّ ﷺ لَا يَعْلَمُ انْقِضَاءَ السُّورَةِ



حَتَّى يُنْزَلَ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، فَفِيهِ دَلِيلٌ عَلَى تَكْرِيرِ نُزُولِهَا مَعَ  
كُلِّ سُورَةٍ وَمَعْنَى دَرِيَّةٍ وَتَحْمَلًا أَيْ دَارِينَ مُتَحَمِّلِينَ لَهَا أَيْ جَامِعِينَ  
بَيْنَ الرَّوَايَةِ وَالِدِّرَايَةِ.

ترجمہ: ناظم کہتا ہے کہ قالون اور کسائی اور عاصم اور ابن کثیر نے بموجب  
حدیث مرفوع کے بسم اللہ بین السورتین پڑھی ہے اور باقی قراء نے بسم اللہ نہیں پڑھی  
ہے اور حدیث مرفوع سے مراد ایک تو یہ امر ہے کہ صحابہ کرام نے بسم اللہ کو رسم الخط  
قرآن میں باتفاق ثابت رکھا ہے۔

اور دوسری حدیث حضرت عائشہ سے ہے کہ جس میں وہ فرماتی ہیں تم جو قرآن  
میں لکھا ہوا ہے اس کو پڑھا کرو اور جب تک بسم اللہ نازل نہیں ہوتی تھی حضرت صلی اللہ  
علیہ وسلم  
کو اس سورۃ کے ختم ہونے کے جو نازل ہوئی تھی خبر نہیں ہوا کرتی تھی اور اس  
حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ بسم اللہ ہر سورۃ کے ساتھ نازل ہوا کرتی تھی۔

اور صاحب غیث النفع فی قراءت السبع میں لکھتا ہے: "لَا خِلَافَ فِي أَنَّ  
الْقَارِيَ إِذَا افْتَتَحَ قِرَاءَةَ تَهْ بِأَوَّلِ سُورَةٍ غَيْرِ بَرَاءَةٍ أَنَّهُ يُبْسِمُ سَوَاءً كَانَ  
ابْتِدَاءً هُ عَنْ قَطْعٍ أَوْ وَقْفٍ وَرُبَّمَا يَظُنُّ بَعْضُهُمْ أَنَّ الْإِبْتِدَاءَ لَا يَكُونُ إِلَّا  
بَعْدَ قَطْعٍ وَلَيْسَ كَذَلِكَ وَالْمُرَادُ بِالْقَطْعِ عِنْدَ الْمُحَقِّقِينَ تَرْكُ  
الْقِرَاءَةِ رِئَاسَابَانِ تَكُونُ نِيَّةُ الْقَارِي تَرْكُ الْقِرَاءَةِ وَالْإِنْتِقَالَ مِنْهَا لِأَمْرِ  
آخَرَ بِالْوَقْفِ قَطْعُ الصَّوْتِ عَنِ الْكَلِمَةِ زَمَانًا تُنْفَسُ فِيهِ عَادَةً بِنِيَّةِ  
اسْتِنَافِ الْقِرَاءَةِ وَكَثِيرٌ مِنَ الْمُتَقَدِّمِينَ يُطْلِقُونَ الْقَطْعَ عَلَى الْوَقْفِ وَ  
كَذَلِكَ الْفَاتِحَةَ وَلَوْ وُصِلَتْ بِغَيْرِهَا مِنَ السُّورِ لِأَنَّهَا وَإِنْ وُصِلَتْ  
لَفُظَّافِيهِ الْمُبْتَدَأُ بِهَا حُكْمًا.

ترجمہ: یعنی یہ مسئلہ اجماعی ہے کہ جب کوئی پڑھنے والا سوائے سورۃ براءۃ کے کسی سورۃ کو شروع کرے تو اسکو ضرور اس سورۃ کے شروع میں بسم اللہ پڑھنی چاہئے خواہ اس نے ابتدا بعد قطع قراءت کے کی ہو خواہ وقف کے کی ہو۔ اور یہ جو بعض قراءت خیال کرتے ہیں کہ ابتداء قراءت بعد قطع قراءت ہی کے ہوتا ہے یہ خیال غلط ہے اور محققین کے نزدیک قطع قراءت اس امر کا نام ہے کہ قاری کی نیت قراءت ترک کر کے اور کام میں لگ جانے کی ہو، اور وقف اس کا نام ہے کہ کسی کلمہ کو پڑھ کے پڑھنے سے اس نیت سے رک جاوے کہ سانس لے کے پھر آگے قراءت کو شروع کرے گا اور بہت سے متقدمین وقف کو بھی لفظ قطع سے تعبیر کرتے ہیں۔

وَ اٰخْتَلَفُوْا فِيْ اٰثْبَاتِهَا بَيْنَ السُّوْرَتَيْنِ سِوَا ۡءِ كَاٰنَا مُرْتَبَتَيْنِ اَوْ غَيْرَ مُرْتَبَتَيْنِ فَاثْبَاتُهَا قَالُوْنَ وَالْمَكِّيُّ وَعَاصِمٌ وَعَلِيٌّ، وَحَذْفُهَا حَمْزَةٌ وَوَصْلَ بَيْنَ السُّوْرَتَيْنِ وَ اٰخْتَلَفَ عَنْ غَيْرِهِمْ فِي الْحَذْفِ وَالْاِثْبَاتِ .

ترجمہ: اور بین السورتین بسم اللہ پڑھنے میں علمائے قراءت نے اختلاف کیا ہے یعنی بعض نے پڑھی ہے اور بعض نے نہیں پڑھی خواہ دو سورتیں مرتب خواہ غیر مرتب یعنی قالون اور ابن کثیر اور عاصم اور کسائی نے تو بسم اللہ کو ثابت رکھا ہے، اور امام حمزہ نے دو سورتوں کے بیچ میں سے بسم اللہ کو حذف کیا ہے اور باقی قراءت کو حذف اور اثبات میں اختلاف ہے۔ اِنَّمَا اٰخْتَلَفُوْا فِي الْوَصْلِ وَلَمْ يَخْتَلِفُوْا فِي الْاِبْتِدَاءِ لِاَنَّهَا مَرْسُوْمَةٌ فِيْ جَمِيْعِ الْمَصْحُوْبِ فَمَنْ تَرَكَهَا فِي الْوَصْلِ لَوْ لَمْ يَأْتِ بِهَا فِي الْاِبْتِدَاءِ لَخَالَفَ الْمَصْحُوْبَ وَاٰخَرُ الْقَوْلِ اِجْمَاعٌ .

ترجمہ: اور یہ اختلاف جو ہے تو وصل کی حالت میں ہے اور ابتداء کی حالت میں تو اختلاف ہے ہی نہیں کیونکہ سب مصاحف میں بسم اللہ لکھی ہوئی ہے، اب جو قاری

حالت وصل میں بسم اللہ کو ترک کرتا ہے اگر وہ حالت ابتداء میں بسم اللہ کو نہ پڑھے گا تو وہ مخالف رسم مصاحف اور خارق اجماع ٹھیرے گا۔

وَلَا خِلَافَ بَيْنَهُمْ فِي حَذْفِهَا مِنْ أَوَّلِ بَرَاءَةٍ لِأَنَّهَا لَمْ تُرْسَمَ فِيهِ فِي جَمِيعِ الْمَصَاحِفِ. ترجمہ اور اول براءت سے بسم اللہ کے حذف کرنے میں بہ سب اسکے محذوف الرسم ہونے کے کسی کو خلاف نہیں۔

اور صاحب غیث النفع سورہ فاتحہ میں یوں کہتا ہے: **وَأَيْهَا سَبْعُ بِالْإِجْمَاعِ لَكِنْ مَنْ لَمْ يَعُدَّ الْبِسْمَلَةَ آيَةً فَصِرَاطًا إِلَى عَلَيْهِمْ آيَةٌ وَغَيْرِ إِلَى الضَّالِّينَ آيَةٌ أُخْرَى وَمَنْ عَدَّهَا آيَةً فَكُلُّهُ عِنْدَهُ آيَةٌ وَاحِدَةٌ جَلَّالَتْهَا أَيُّ مَا فِيهَا مِنْ اسْمِ اللَّهِ وَاحِدَةٌ.**

هَذَا إِنْ قُلْنَا إِنَّ الْبِسْمَلَةَ لَيْسَتْ بِآيَةٍ وَلَا بَعْضُ آيَةٍ مِنْ أَوَّلِ الْفَاتِحَةِ وَلَا مِنْ أَوَّلِ غَيْرِهَا وَإِنَّمَا كَتَبَتْ فِي الْمَصَاحِفِ لِلتَّيْمَنِ وَالتَّبَرُّكِ أَوْ أَنَّهَا فِي أَوَّلِ الْفَاتِحَةِ لِابْتِدَاءِ الْكِتَابِ عَلَى عَادَةِ اللَّهِ جَلَّ وَعَزَّ فِي ابْتِدَاءِ كُتُبِهِ وَفِي غَيْرِ الْفَاتِحَةِ لِلْفَصْلِ بَيْنَ السُّورَةِ.

قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ لَا يَعْرِفُ فَصْلَ السُّورَةِ حَتَّى يُنَزَلَ عَلَيْهِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَهُوَ مَذْهَبُ مَالِكٍ وَأَبِي حَنِيفَةَ وَثَوْرِي.

وَحِكَايَ عَنْ أَحْمَدَ وَغَيْرِهِ وَانْتَصَرَلَهُ مَكِّيٌّ فِي كَشْفِهِ وَقَالَ: أَنَّهُ الَّذِي أَجْمَعَ عَلَيْهِ الصَّحَابَةُ وَالتَّابِعُونَ وَالْقَوْلُ بِغَيْرِهِ مُحَدَّثٌ بَعْدَ إِجْمَاعِهِمْ وَشَنَعَ الْقَاضِي أَبُو بَكْرٍ ابْنُ الطَّيِّبِ بْنُ الْبَاقِلَانِيِّ الْمَالِكِيُّ الْبَصْرِيُّ نَزِيلُ بَغْدَادَ عَلَى مَنْ خَالَفَهُ وَكَانَ أَعْرَفَ النَّاسِ بِالْمُنَاطَرَةِ

وَأَدَقَّهُمْ فِيهَا نَظْرًا حَتَّى قِيلَ: مَنْ سَمِعَ مُنَازَرَةَ الْقَاضِي أَبِي بَكْرٍ لَمْ  
يَسْتَلِدْ بَعْدَهَا بِسَمَاعِ كَلَامِ أَحَدٍ مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ وَالْفُقَهَاءِ وَالْخُطَبَاءِ.  
وَأَمَّا إِنْ قُلْنَا إِنَّهَا آيَةٌ مِنْ أَوَّلِ الْفَاتِحَةِ وَمِنْ أَوَّلِ كُلِّ سُورَةٍ وَهُوَ  
الْأَصَحُّ مِنْ مَذْهَبِ الشَّافِعِيِّ أَوْ أَنَّهَا آيَةٌ مِنَ الْفَاتِحَةِ فَقَطُّ أَوْ أَنَّهَا آيَةٌ مِنَ  
الْفَاتِحَةِ وَبَعْضُ آيَةٍ مِنْ غَيْرِهَا فَلَا بُدَّ مِنْ عَدِّ جَلَالَتِهَا .

وَبَقِيَ قَوْلُ خَامِسٍ وَهُوَ أَنَّهَا آيَةٌ مُسْتَقِلَّةٌ فِي أَوَّلِ كُلِّ سُورَةٍ لَامِنِهَا  
وَهُوَ الْمَشْهُورُ عَنْ أَحْمَدَ وَقَوْلُ دَاوُدَ وَأَصْحَابِهِ . وَحَكَاهُ أَبُو بَكْرٍ الرَّازِيُّ  
عَنِ أَبِي الْحَسَنِ الْكِرْخِيِّ وَهُوَ مِنْ كِبَارِ أَصْحَابِ أَبِي حَنِيفَةَ وَعَلَيْهِ فَلَا  
تُعَدُّ جَلَالَةُ الْبِسْمَلَةِ مَعَ السُّورِ وَإِنَّمَا تُعَدُّ فِي جُمْلَةِ مَا فِي الْقُرْآنِ وَإِنَّمَا  
اِقْتَصَرْنَا فِي عَدِّ مَا فِي الْفَاتِحَةِ وَغَيْرِهَا مِنْ جَلَالَاتٍ عَلَى الْقَوْلِ الْأَوَّلِ  
لِأَنَّهُ مَذْهَبُنَا .

وَأَيْضًا فَإِنَّ الْمُحَقِّقِينَ مِنَ الشَّافِعِيَّةِ وَعَزَاهُ الْمَاورِدِيُّ لِلْجُمْهُورِ  
عَلَى أَنَّهَا آيَةٌ حَكْمًا لاقطعًا . قَالَ النَّوَوِيُّ: وَالصَّحِيحُ أَنَّهَا قُرْآنٌ عَلَى  
سَبِيلِ الْحُكْمِ وَلَوْ كَانَتْ قُرْآنًا عَلَى سَبِيلِ الْقَطْعِ لَكَفَرْنَا فِيهَا وَهُوَ خِلَافُ  
الْإِجْمَاعِ .

وَقَالَ الْمَحَلِيُّ عِنْدَ قَوْلِ مَنْ هَاجَ فِقْهَهُمُ وَالْبِسْمَلَةَ مِنْهَا أَى مِنْ  
الْفَاتِحَةِ عَمَلًا لِأَنَّهُ صلى الله عليه وسلم عَدَّهَا آيَةً مِنْهَا صَحَّحَهُ ابْنُ خَزِيمَةَ وَالْحَاكِمُ  
وَيَكْفَى فِي ثُبُوتِهَا مِنْ حَيْثُ الْعَمَلُ الظَّنُّ انْتَهَى .

وَمَعْنَى الْحُكْمِ وَالْعَمَلِ أَنَّهُ لَا تَصِحُّ صَلَاةٌ مَنْ لَمْ يَأْتِ بِهَا فِي أَوَّلِ  
الْفَاتِحَةِ وَهُوَ نَظِيرُ كَوْنِ الْحَجَرِ مِنَ الْبَيْتِ أَى فِي الْحُكْمِ بِإِعْتِبَارِ

الطَّوَّافِ وَالصَّلَاةِ فِيهِ لَالَةٌ لِابْتِغَائِهِ مِنَ الْبَيْتِ إِذْ لَمْ يَثْبُتْ ذَلِكَ  
بِقَاطِعٍ وَإِذَا قُلْنَا إِنَّهَا آيَةٌ قَطْعًا لَأَحْكَمًا كَمَا هُوَ ظَاهِرٌ عِبَارَةً كَثِيرًا فَيَكُونُ  
مِنْ بَابِ اخْتِلَافِ الْقُرْآنِ فِي اسْقَاطِ بَعْضِ الْكَلِمَاتِ وَإِثْبَاتِهَا وَكُلُّ قَرَأٍ  
بِمَا تَوَاتَرَ عِنْدَهُ وَالْفُقَهَاءُ تَبَعُوا لِلْقُرْآنِ فِي هَذَا وَكُلُّ يُسْتَلُّ عَنْهُ أَهْلُهُ  
وَالْمَسْئَلَةُ طَوِيلَةٌ الدَّيْلُ وَمَا ذَكَرْنَاهُ لُبُّ كَلَامِهِمْ وَتَحْقِيقُهُ

اس عبارت کا خلاصہ یہ ہے کہ بسم اللہ بعض قراء کے نزدیک تو ہر سورۃ کی آیت  
نہیں، اور بعض کے نزدیک ہر سورۃ کی آیت یا جزو آیت ہے۔ چنانچہ حضرت ابن  
عباسؓ فرماتے ہیں کہ بسم اللہ ہر سورۃ پر نازل ہوا کرتی تھی۔ اور جب بسم اللہ نازل  
ہوتی تھی تب حضرت ﷺ کو سورۃ کا ختم ہونا معلوم ہوا کرتا تھا اور یہی مذہب امام  
مالک اور امام ابوحنیفہؒ اور حضرت سفیان ثوریؒ اور احمدؒ وغیرہ سے بھی منقول ہے۔ اور کی  
نے کشف میں کہا ہے کہ اسی پر اجماع صحابہ اور تابعین کا ہے۔

اور جب یہ بات ثابت ہوگئی کہ بسم اللہ قطعاً آیت قرآن ہے، تو اب اس کا  
پڑھنا اور نہ پڑھنا ایسا ہی ہوا کہ جیسے اور قراءت کے اختلافات کا پڑھنا ہے، اور اس  
باب میں یعنی اختلاف قراءت کے موافق بعض حروف اور کلمات کو بعض موقعوں سے  
حذف اور عدم حذف میں فقہاء قراء کے تابع ہیں کیونکہ ہر مسئلہ اس کے اہل سے یعنی  
اس شخص سے کہ جو اس فن کا ماہر ہو پوچھا جایا کرتا ہے، اور چونکہ یہ مسئلہ فن قراءت  
کا ہے پس اس میں فقہاء قراء کے تابع ہیں۔

اور علامہ جزریؒ کتاب نشر میں اس باب میں لکھتے ہیں: "فَفَصَّلَ بِالْبُسْمَلَةِ  
بَيْنَ كُلِّ وَرْتَيْنِ الْأَبْيْنِ الْأَنْفَالِ وَالْبَرَاءَةِ ابْنِ كَثِيرٍ وَعَاصِمٍ وَالْكَسَائِيُّ  
وَأَبُو جَعْفَرٍ وَقَالُونَ وَالْأَصْبَهَانِيُّ عَنْ وَرْثٍ - ترجمہ: یعنی ہر دو سورتوں کے بیچ

میں سوائے انفال اور براءۃ کے ابن کثیر اور عاصم اور کسائی اور ابو جعفر اور قالون اور اصہبانی نے بسم اللہ پڑھی ہے۔

اور تھوڑی دور آگے چل کے وہی علامہ اسی کتاب میں یوں کہتے ہیں: ”الثَّالِثُ أَنَّ كُلًّا مِنَ الْفَاصِلِينَ بِالْبِسْمَلَةِ وَالْوَاصِلِينَ وَالسَّاكِنِينَ إِذَا ابْتَدَأَ سُورَةً مِّنَ السُّورِ بِسْمَلٍ بِإِخْلَافٍ عَنِ أَحَدٍ مِنْهُمْ إِلَّا إِذَا ابْتَدَأَ بَرَاءَةَ كَمَا سَيَأْتِي سِوَاءَ كَانَ الْإِبْتِدَاءُ عَنْ وَقْفٍ أَمْ قَطْعٍ.

أَمَّا عَلَى قِرَاءَةِ مَنْ فَصَلَ بِهَا فَوَاضِحٌ. وَأَمَّا عَلَى قِرَاءَةِ مَنْ أَلْغَاهَا فَلِلتَّبْرُكِ وَالتَّيْمَنِ وَالْمُوَافَقَةِ خَطُّ الْمُصْحَفِ لِأَنَّهَا عِنْدَ مَنْ أَلْغَاهَا إِنَّمَا كُتِبَتْ لِأَوَّلِ السُّورَةِ تَبْرُكًا وَهُوَ فَلَمْ يُلْغَهَا فِي حَالَةِ الْوَصْلِ إِلَّا لِكُونِهِ لَمْ يَبْتَدَأَ فَلَمَّا ابْتَدَأَ لَمْ يَكُنْ بُدْأًا مِنَ الْإِتْيَانِ بِهَا لِثَلَا تَخَالَفَ الْمُصْحَفُ وَصْلًا وَوَقْفًا فَيُخْرَجُ عَنِ الْإِجْمَاعِ وَكَانَ ذَلِكَ عِنْدَهُ كَهَمْزَاتِ الْوَصْلِ تُحَذَفُ وَصْلًا وَتُثَبَّتُ ابْتِدَاءً وَلِذَلِكَ لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ خِلَافٌ فِي أَوَّلِ الْفَاتِحَةِ. اه

ترجمہ: تیسری تشبیہ یہ ہے کہ سب قاری خواہ مبسمل ہوں خواہ تارک جب وہ قراءت قرآن کسی سورۃ سے شروع کرتے ہیں تو باتفاق شروع سورۃ میں بسم اللہ پڑھتے ہیں سوائے سورۃ براءت کے، عام اس سے کہ ابتداء بعد الوقف ہو یا بعد القطع۔ اور اس پڑھنے کی وجہ مبسملین کے نزدیک تو ظاہر ہے اور تارکین کے نزدیک اس کا پڑھنا تیمناً و تبرکاً ہے اور نیز واسطے موافقت رسم الخط کے کیونکہ سب مصاحف میں بسم اللہ برابر لکھی ہوئی ہے، اب اس صورت میں تارکین کے نزدیک بسم اللہ کی ایسی حالت ہوئی کہ جیسے عبارت میں ہمزہ وصل کی حالت ہوتی ہے یعنی جب اوپر سے

ملا کے پڑھا جاتا ہے تو ہمزہ کو حذف کر دیا جاتا ہے اور جب اس ہمزہ سے عبارت شروع کر دی جاتی ہے تو ہمزہ کو پڑھ دیا جاتا ہے۔ اس عبارت سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ قراء میں اختلاف قراءت بسم اللہ بین السورتین اس وقت ہے کہ جب دو سورتوں کو بلا توقف بین السورتین پڑھا جائے۔

اور جب ایک سورت کو تمام کر کے پھر دوسری سورت شروع کی تو اس قول علامہ جزری کے موافق وہاں بھی جملہ قراء کے نزدیک خواہ تارکین سے ہوں خواہ مبسملین سے بسم اللہ پڑھنی ہی پڑے گی جس سے ہمارے مدعا کی تائید ہوتی ہے۔

اور وہی علامہ جزری احکام بسم اللہ میں یوں لکھتے ہیں:

”اُخْتَلِفَ فِي هَذِهِ الْمَسْئَلَةِ عَلَى خَمْسَةِ أَقْوَالٍ:

**أَحَدُهَا** أَنَّهَا آيَةٌ مِّنَ الْفَاتِحَةِ فَقَطُ وَهَذَا مَذْهَبُ أَهْلِ مَكَّةَ وَ

الْكُوفَةِ وَمَنْ وَافَقَهُمْ وَرَوَى قَوْلًا لِلشَّافِعِيِّ .

**الثَّانِي** أَنَّهَا آيَةٌ مِّنْ أَوَّلِ الْفَاتِحَةِ وَمِنْ أَوَّلِ كُلِّ سُورَةٍ وَهُوَ أَصَحُّ

مِنْ مَذْهَبِ الشَّافِعِيِّ وَمَنْ وَافَقَهُ وَهُوَ رِوَايَةُ أَحْمَدَ وَنُسِبَ إِلَى أَبِي حَنِيفَةَ

**الثَّالِث** أَنَّهَا آيَةٌ مِّنْ أَوَّلِ الْفَاتِحَةِ وَبَعْضِ آيَةٍ مِّنْ غَيْرِهَا وَهُوَ

الْقَوْلُ الثَّانِي لِلشَّافِعِيِّ .

**الرَّابِع** أَنَّهَا آيَةٌ مُّسْتَقِلَّةٌ فِي أَوَّلِ كُلِّ سُورَةٍ لَامِنَهَا وَهُوَ الْمَشْهُورُ

عَنْ أَحْمَدَ وَقَوْلُ دَاوُدَ وَأَصْحَابِهِ وَحَكَاةُ أَبُو بَكْرٍ الرَّازِي عَنْ أَبِي

الْحَسَنِ الْكُرْخِيِّ وَهُوَ مِنْ كِبَارِ أَصْحَابِ أَبِي حَنِيفَةَ .

**الخَامِس** أَنَّهَا لَيْسَتْ بِآيَةٍ وَلَا بَعْضِ آيَةٍ مِّنْ أَوَّلِ الْفَاتِحَةِ وَلَا مِنْ

غَيْرِهَا وَإِنَّمَا كُتِبَتْ لِلتَّيْمَنِ وَالتَّبَرُّكِ وَهُوَ مَذْهَبُ مَالِكٍ وَأَبِي حَنِيفَةَ

وَالشُّورَى وَمَنْ وَاْفَقَهُمْ وَذَلِكْ مَعِ اِجْمَاعِهِمْ عَلٰى اَنَّهَا بَعْضُ آيَةٍ مِنْ سُورَةِ النَّمْلِ وَاَنَّ بَعْضُ آيَةٍ مِنَ الْفَاتِحَةِ.

قُلْتُ : وَهَذِهِ الْاَقْوَالُ تَرْجِعُ اِلَى النَّفْيِ وَالْاِثْبَاتِ وَالَّذِي نَعْتَقِدُهُ اَنَّ كُلَّهَا صَحِيحٌ وَاَنَّ كُلَّ ذَلِكَ حَقٌّ فَيَكُونُ الْاِخْتِلَافُ فِيهَا كَاِخْتِلَافِ الْقِرَاءَاتِ -

ترجمہ: اس مسئلہ میں علماء کے پانچ قول ہیں:

**ایک** یہ کہ بسم اللہ فقط سورہ فاتحہ کی ایک آیت ہے، اور یہی مذہب اہل مکہ اور کوفہ اور ان کے موافقین کا ہے اور ایک قول امام شافعیؒ کا بھی اسی طرح منقول ہے

اور **قول ثانی** جو اصح مذہب امام شافعیؒ کا اور ان کے موافقین کا اور ایک روایت احمد کی بھی ہے اور امام ابوحنیفہؒ کی طرف بھی منسوب ہے یہ ہے کہ بسم اللہ سورہ فاتحہ اور ہر سورہ کی پہلی آیت ہے۔

اور **تیسرا قول** جو امام شافعیؒ کا قول ثانی ہے یہ ہے کہ بسم اللہ فاتحہ کی پہلی آیت ہے اور سورتوں کی جزو آیت ہے۔

اور **چوتھا قول** جو قول مشہور احمد کا اور داؤد اور ان کے اصحاب کا ہے اور ابو بکر رازی نے اس کو ابو الحسن کرخی سے جو امام ابوحنیفہؒ کے بڑے صحابیوں میں سے ہیں نقل کیا ہے یہ ہے کہ بسم اللہ ہر سورہ کے اول میں آیت مستقلہ ہے اور کسی سورہ کا جزو نہیں۔

اور **پانچواں قول** یہ ہے کہ بسم اللہ نہ کسی سورت کی آیت مستقلہ ہے اور نہ کسی سورہ کی کسی آیت کا جزو ہے۔ یہ مذہب امام مالک اور امام ابوحنیفہؒ اور سفیان



ثوری وغیر ہم کا ہے۔

مگر یہ بات بھی ہے کہ ان حضرات کا اس بات پر بھی اتفاق ہے کہ بسم اللہ سورہ نمل اور سورہ فاتحہ کی جزو آیت ہے، الغرض ان اقوال کا مرجع نفی اور اثبات کی طرف ہے، اور ہمارا عقیدہ یہ ہے کہ یہ سب قول صحیح ہیں، اور سب حق ہیں اور اس مسئلہ میں اختلاف مانند اختلاف قراءتوں کے ہے۔

اور پھر اسی بسم اللہ کی بحث میں علامہ جزری ہی یوں کہتے ہیں: "قَدْ نَصَّ اسْحَاقُ ابْنُ مُحَمَّدٍ الْمُسَيَّبِيُّ اَوْثَقُ اصْحَابِ نَافِعٍ وَاَجْلُهُمْ قَالَ: سَأَلْتُ نَافِعًا عَنِ قِرَاءَةِ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ فَاَمَرَنِيْ بِهَا وَقَالَ: اَشْهَدُ اِنَّهَا مِنْ السَّبْعِ الْمَثَانِيْ وَ اِنَّ اللّٰهَ اَنْزَلَهَا، رَوٰی ذٰلِكَ الْحَافِظُ أَبُو عَمْرٍو وَالدَّانِيْ بِاِسْنَادٍ صَحِيْحٍ ."

وَكَذٰلِكَ رَوَاهُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُجَاهِدٍ عَنْ شَيْخِهِ مُوسَى بْنِ اسْحَقَ الْقَاضِي عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ اسْحَقَ الْمُسَيَّبِيِّ عَنْ أَبِيهِ وَرَوٰی اَيْضًا عَنْ ابْنِ الْمُسَيَّبِيِّ قَالَ كُنَّا نَقْرَأُ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَوَّلَ فَاتِحَةِ الْكِتَابِ وَ فِيْ اَوَّلِ سُورَةِ الْبَقْرَةِ وَبَيْنَ السُّوْرَتَيْنِ فِي الْعَرْضِ وَالصَّلٰوةِ هَذَا كَانَ مَذْهَبُ الْقُرَّاءِ بِالْمَدِيْنَةِ .

وَقَالَ فُقَهَاءُ الْمَدِيْنَةِ: لَا يَفْعَلُوْنَ ذٰلِكَ. قُلْتُ وَ حَكَى الْقَاسِمُ الْهُذَلِيُّ عَنْ مَالِكٍ اَنَّهُ سَأَلَ نَافِعًا عَنِ الْبَسْمَلَةِ فَقَالَ: اَلْسُنَةُ الْجَهْرُ بِهَا فَسَلَّمَ اِلَيْهِ وَقَالَ: كُلُّ عِلْمٍ يُسْأَلُ عَنْهُ اَهْلُهُ .

ترجمہ: جس کا خلاصہ ترجمہ یہ ہے کہ بسم اللہ منزل من اللہ ہے، اس کو پڑھنا چاہئے، چنانچہ ابن المسیبی سے منقول ہے کہ ہم سورہ فاتحہ اور سورہ بقرہ اور ہر سورہ کے

شروع پر ہر حالت میں یعنی خواہ خارج از صلوٰۃ قرآن سناتے ہوں خواہ نماز میں بسم اللہ پڑھا ہی کرتے تھے اور قراءت مدینہ کا یہی مذہب تھا۔

اور فقہائے مدینہ اس فعل کو نہ کرتے تھے، مگر قاسم ہذلی نے امام مالکؒ سے روایت کی ہے کہ امام مالکؒ نے امام نافع سے بسم اللہ کا مسئلہ پوچھا تو امام نافع نے جواب دیا کہ مسنون تو بسم اللہ کا جہر ہی ہے، یہ بات سن کے امام مالکؒ امام نافع کو سلام کر کے یہ کہتے ہوئے رخصت ہوئے کہ ہر علم کا مسئلہ اس علم کے جاننے والے ہی سے پوچھنا چاہئے۔

ان روایات سے یہ امر بخوبی معلوم ہو گیا کہ بین السورتین بسم اللہ نہ پڑھنے کا اختلاف ایسا ہے کہ جیسے اور اختلافات قراءت سبعہ یعنی جیسا ان سب کو پڑھنا جائز ہے ویسا ہی اس کو پڑھنا بھی جائز ہے، پس مبہملین کی روایت میں بسم اللہ بین السورتین خواہ داخل نماز ہو خواہ خارج نماز بجز پڑھنی چاہئے کیونکہ گو فقہاء کو اپنی ذاتی تحقیق اس مسئلہ میں کچھ ہی ہوتی تھی، مگر روایت کے موقع پر آ کے اس مسئلہ کو مسئلہ فن قراءت ہو جانے کی وجہ سے وہ بھی قراءت ہی کا اتباع کرتے تھے، کیونکہ امام مالکؒ جیسے جلیل القدر امام نے باوجود اس امر کے کہ ان کا مذہب یہ تھا کہ بسم اللہ جزو ہر سورت نہیں مگر حضرت امام نافع سے اس مسئلہ کو پوچھ کے یوں ہی فرمایا کہ کل علم یسئل عنہ اہلہ یعنی ہر علم کا مسئلہ اس علم کے ماہر ہی سے پوچھنا چاہئے۔

اب بعد تمہید مقدمات جواب سوالات سنو

لفظ ﴿قَالَ الْحَمْدُ﴾ سورہ نمل میں استادان ثقہ سے ہم نے اسی طرح سنا ہے، اسی طرح ہم کو روایت پہنچی ہے، سمعیات میں حاجت دلیل کی نہیں، اور اس میں

خواص کے واسطے ایک نکتہ بھی ہے کہ عوام اس سے محروم ہیں اور سائل اس سے غیر ماجور ہے، وہ یہ ہے کہ سورہ نمل میں شرکت فی القول والمقولہ والمعنیٰ مراد ہے اظہار اس شرکت کا اہتمام زیادہ ہے۔ اور ﴿وَأَسْتَبَقَا الْبَابَ﴾ میں شرکت صیغۂ افتعال سے جو معنی تفاعل ہے مفہوم ہوتی ہے اظہار شرکت کا چنداں اہتمام نہیں ہے، اور ﴿وَذَاقَا الشَّجْرَةَ﴾ میں فقط مقصود بیان ذوق دونوں کا ہے معیت اور عدم معیت مقصود نہیں، یہ بات فرادی فرادی کی طرف ضمیر پھرنے سے بھی حاصل ہے۔

**جواب سوال دوم:** ہاں محققین حنفیہ نے تمام قرآن شریف میں ایک جگہ

جہر سے تسمیہ پڑھنے کو لکھا ہے تاکہ ختم پورا ہو جائے گو تمہاری نظر سے نہیں گذرا۔

**جواب سوال سوم:** چونکہ امام صاحب کے نزدیک تسمیہ جزو فاتحہ نہیں

ہے اگرچہ آیت قرآنی ہے تو حکم آہستہ کا ہونا مصلحت ہے تا توہم جزئیہ فاتحہ نہ ہو مانند شافعیہ کے۔

**جواب قول چہارم:** تشبیہ کے واسطے مماثلت فی جمیع الامور ضروری نہیں

ہے، مشارکت جزئی کافی ہے، ابوحنیفہ اور امام حمزہ قول عدم جزئیہ ہر سورہ میں اور توطن و معصری میں باہم مشارک ہیں۔

**جواب سوال پنجم:** امام صاحب مقلد روایت کے ہیں، اوپر گذر چکا

ہے کہ تقلید مجتہدات میں ہوتی ہے نہ سمعیات میں، مدارقراءت کا صحت روایت پر مع جواز نحو و احتمال رسم کے ہے قراءت اجتہادی نہیں ہے جو اس میں تقلید ہو۔

**جواب سوال ششم:** امام صاحب وضع اصول نجات میں مجتہد مطلق ہیں

اور سمعیات قرآن و حدیث میں مقلد محض و وقاف ہیں، فحوائے کلمات سے ایسا مفہوم ہوتا ہے کہ امام صاحب کے نزدیک احادیث صحیحہ سے جزئیہ تسمیہ کی واسطے قرآن کے

ثابت ہے، نہ جزئیہ کسی سورت کی، جب قرآن میں اجتہاد جائز نہیں ہے تو اس سوال میں سب تمہاری تقریر قابل التفات نہیں رہی۔

**جواب سوال ہفتم:** فرائض کا مدار قراءت پر ہے، پوری سورۃ پر نہیں،

بسم اللہ نہ پڑھنے سے نماز میں قصور نہیں آتا، فقط مقلد کسی قاری مبسمل کا اگر تقلید امام صاحب اور امام حمزہ کی کر کے تسمیہ نہ کرے گا تو نماز میں کچھ خلل نہیں ہوگا، اس واسطے کہ تقلید کرنا مجتہد کو بھی دوسرے مجتہد کی جائز ہے واجب نہیں عوام کا تو ذکر ہی کیا ہے، اور خلط قراءت ایک قاری کے ساتھ دوسری قراءت کے بلا قصد تخییط کے بھی جائز ہے تا وقتیکہ تقلید موجب فساد معنون کا نہ ہو، اگرچہ بہتر نہیں ہے، اور اگر التزام کسی قراءت کا یا عزم روایت کا ہے تو حرام ہے، اور ظاہر ہے کہ فرائض نماز میں قصد ادائے فرض قراءت کا ہوتا ہے، غرض روایت اور التزام قراءت کسی قاری کا نہیں ہوتا، اگر تقلید امام صاحب اور امام حمزہ کر کے تسمیہ نہ کیا اور تقلید دوسرے مجتہد کی کر لے تو عوام تو دور مجتہد کو بھی جائز ہے، اور خلط ایک روایت کا خلط دوسری کے ساتھ بھی بلا قصد روایت و فساد جائز ہے اگرچہ ترک اولیٰ ہے، تو اس صورت میں قراءت مبسملین میں ترک تسمیہ میں کچھ حرج نہ ہو اور بلاشبہ جائز ہو۔

بخلاف ختم قرآن کے تراویح میں یا تعلیم میں کہ التزام قراءت مع الروایۃ ہوتا ہے، پس ترک تسمیہ قراءت مبسملین میں اور تسمیہ قراءت تارکین میں غلط ہے کیونکہ کمی یا زیادتی ایک سوچودہ آیت کی لازم آوے گی، اور جب محققین حنفیہ نے ختم قرآن میں بخوف نقصان ختم ایک جگہ تسمیہ جہراً تراویح میں جائز لکھا ہے تو مبسملین کے نزدیک تو ترک ایک سوچودہ سورت کا لازم آئے گا اور وہ جائز نہیں کہ نقص ختم و کذب عمداً لازم آئے گا۔

اور اگر بہ تقلید ائمہ مبسملین کے کہ ان کے نزدیک تسمیہ کا تواتر ثابت ہے، تقلید روایت صحیحہ کر کے مخالف مذہب حنفی کے ظاہر کیا تو کچھ حرج نہیں ہے کہ یہ مسئلہ اجتہادی نہیں، اور وقت صحت روایت کے خود امام صاحب نے اجازت عمل بالحدیث کی دی ہے تو ہمیں عمل بقول امام ہوا۔

اور اگر ہم تسلیم بھی کر لیں تو پوچھتے ہیں کہ اس جگہ کس اصل اور قاعدہ موضوعہ امام ابوحنیفہؒ کے جو مدار حنفیہ اور منجی از تخیل بے دینان ہیں مخالفت لازم آتی ہے اس اصل اور قاعدہ کو بیان کرو کہ جس کو تم نے سمعیات محضہ میں داخل کیا ہے، توضیح اوقات خلق کی مت کرو اور اپنے توہمات بے اصل سے خلق اللہ کے دل پریشان مت کرو، روایات فقہیہ میں خوض کرو اور ہمارا پیچھا چھوڑو۔ فقط

۶/شوال المکرم ۱۳۰۶ھ بعد تحریر جواب ہذا ایک فتویٰ ممانعت تسمیہ کا (جس کو اس تحریر کے مکمل ہونے کے بعد نقل کیا جائے گا) نظر سے گذرا، حاصل اس کا یہ ہے کہ قراءت سب متواتر ہیں، سب کا پڑھنا جائز ہے، وجوب بالیقین کسی کا نہیں ہے، اختیار ہے جو چاہے پڑھے اور جزئیہ تسمیہ کی اجتہاد یہ ہے، عاصم کا اجتہاد جزئیہ کا ہے اور ابوحنیفہؒ کا اجتہاد عدم جزئیہ کا ہے، ہم مقلدین حنفیہ کے نزدیک ترجیح اجتہاد ابوحنیفہؒ کو ہے سوا اگر تسمیہ کرے تو سر آ کرے، انتہی مضمونہ۔

ظاہر ہے کہ دلائل مبسملین اور تارکین دونوں کی احادیث صحیحہ ہیں، شاید مجیب نے دلائل طرفین کو ملاحظہ نہیں کیا، یہاں اجتہاد کا کیا دخل ہے، مبسملین خود جزئیہ میں متفق نہیں ہیں، تمسک طرفین کا احادیث سے ہے، دلیل طرفین میں جزئیہ لغو ہے، جزئیہ کا ذکر اسی قدر ہے کہ اگر تسمیہ نہ پڑھے گا تو بعض قائلین جزئیہ کے نزدیک پورا ختم نہ ہوا، اور اگر تسمیہ سر آ گیا تو سامعین نے پورا ختم نہ سنا، موافق قراءت مقروہ کے زیادہ

اور کوئی استحالہ نہیں ہے، اور جب مجیب کے نزدیک تو اتر و جواز پڑھنے سب قراءت کا ہے تو وجہ ممانعت کی کوئی باقی نہیں رہی، پھر اس قدر اصرار ممانعت پر نہ چاہئے، کتب قراءت اور احادیث سے ثابت ہے کہ دونوں فرقے کی سند احادیث ہیں ”کیس لقیاس فی القراءۃ مدخل“ الخ اور ”بسمَل بَیْنَ السُّورَتَیْنِ بِسُنَّةِ رِجَالٍ نَمَوْهَا دِرِيَّةً وَتَحْمُلًا“ قول شاطبی رحمۃ اللہ علیہ کا ہے، دونوں فرقے احادیث کو پکڑتے ہیں، دونوں قرآن میں اجتہاد کو دخل نہیں دیتے، اگر اجتہاد کو دخل دیتے ہیں تو بتلا و نشان اجتہاد عاصم اور ابوحنیفہ کا۔ اگر اجتہاد سے مراد خرص و تخمین ہے تو مسوع نہیں ہوگا، اور اگر مراد قیاس فقہی ہے تو یہاں مقیاس کیا ہے اور مقیاس علیہ کیا ہے، اور وصف مشترک کیا ہے، اور نص او پر علیہ وصف مشترک کے کیا ہے، بغیر بیان ان امور کے دعویٰ اجتہاد طرفین کا محض احتمال لاعن دلیل پر کس طرح مقبول ہوگا۔ عاصم نے کس جگہ جزئیہ کو قیاس سے ثابت کیا ہے؟ اور ابوحنیفہ نے کس جگہ جزئیہ کو قیاس سے باطل کیا ہے؟ بدون اس تصریح کے جزئیہ کو علت و مدار اختلاف کا ٹھہرانا نہیں ہو سکتا۔ شاید ملاحظہ دلائل طرفین سے شبہ مجیب کا رفع ہو جائے، والاٰ خیر جب کہ جواز و تواتر سب قراءت کا مجیب کے نزدیک ثابت ہے تو کوئی نص ابوحنیفہ کی بیچ ممانعت تکمیل ختم قراءت بمسملین کی تو ضرور چاہئے، اور پھر جب کہ کتب قراءت وفقہ میں موجود ہے کہ قول اول امام شافعی کا جزئیہ تسمیہ فاتحہ فقط ہے اور قول ثانی امام شافعی کا جو معمول و معتمد ہے جزئیہ تسمیہ کا واسطے ہر سورۃ کے ہے تو در صورت ترک تسمیہ کے جو سامع شافعی ہوگا اس کا ختم پورا نہ ہوا، اور اگر امام شافعی ہوگا تو وہ کس طرح خلاف شافعی کے ترک تسمیہ کرے گا۔ اور عبادت میں بمقدور التزام اس امر کا کرے کہ وہ عبادت بالاتفاق پوری ادا ہو، مگر اگر مجیب یہ امر ثابت کرے کہ حنفیہ کو قراءت بمسملین کی قراءت

پڑھنی منع ہے اور شافیہ کو تارکین کی، اور جب اول مجیب سب کو جائز لکھ چکا ہے تو پھر وجہ اصرار ممانعت پر تعین قراءت تارکین کے حق تسمیہ میں کیا ہے، باوجود جواز دونوں کے تعین ترک تسمیہ کی قول امام سے یا اور دلیل سے بیان ہو، ہماری غرض اسی قدر ہے کہ تاختم قرآن سب کو سب کے نزدیک حاصل ہو، اختلافی نہ رہے، اگر تسمیہ نہ کرے گا سنت تراویح ہو جائے گی ختم قرآن پوری میں شبہ رہے گا، فقط واللہ اعلم بالصواب

نقل دستخط شریف

محمد عبدالرحمن پانی پتی ۱۹ شوال ۱۳۰۶ھ



### نقل فتویٰ ممانعت تسمیہ



بسم اللہ الرحمن الرحیم

کیا فرماتے ہیں علمائے دین و مفتیان شرع متین اس مسئلہ میں کہ بسم اللہ الرحمن الرحیم ہر سورۃ کے شروع میں ختم تراویح میں چاہئے یا نہیں اور اگر پڑھیں تو سر آیا جہراً، بموجب قراءۃ حفص کے جو مبسملین سے ہیں، در صورت ترک کرنے کے ایک سو تیرہ آیتوں کا نقصان لازم آتا ہے اور جب کہ یہ قراءت مروجہ حفص متواتر پہنچی تو انکار جزئیہ تسمیہ سے انکار متواتر لازم آتا ہے، اور باوجود عقیدۃ جزئیہ کے ایک سو تیرہ آیتوں کا ترک کرنا کیوں کر جائز ہوا، اس میں جو کچھ قول فیصل اور معمول مقتدایان دین ہو صاف صاف ارشاد ہو، اور اسی طرح بعد واضحی کے آخر تک ہر سورۃ کے ختم پر تکبیر پڑھنی چاہئے یا نہیں اور در صورت نہ پڑھنے کے تکبیر رکوع بھی کافی ہو جائے گی یا نہیں؟



## الجواب



جب مبسمل کی قراءت متواتر ہے اور غیر مبسمل کی قراءت بھی متواتر ہے کچھ فرق تو اتر میں نہیں بایں معنی کہ سب الفاظ فخر عالم علیہ السلام سے متواتر ثابت ہوئے ہیں، اور سب کا پڑھنا جائز و ثابت ہے، آپ نے کبھی اس کو بڑھا کبھی اس کو، مگر وجوب بالتعمین کسی قراءت کا ثابت نہیں ہے ہنوز تخییر باقی ہے جو قراءت چاہو پڑھو کہ سب بتواتر ثابت ہیں، پس ثبوت اور قراءت ان وجوہ قراءت کا تو اتر اُ ثابت ہوا، نہ وجوب کسی قراءت کا ثبوت تو اتر سے وجوب کب لازم آتا ہے، مضمضہ و استنشاق و تيامن اور صدہا امور ہیں کہ فعل ان کا حضرت علیہ السلام سے تو اتر اُ ثابت ہوا، اور واجب کوئی شے نہیں ہوگی، پس جب قراءت سب سے متواتر ثابت ہوئیں تو دیکھو کہ مبسمل ضم تسمیہ باسورۃ کو روایت کرتا ہے اور حق ہے کہ حضرت علیہ السلام نے قرآن کے ساتھ تسمیہ پڑھا اور غیر مبسمل عدم ضم نقل کرتا ہے اور حق ہے کہ آپ نے گاہے نہیں پڑھا، اور دونوں امر بتواتر ثابت ہیں، دونوں امر جائز ہیں۔

اب رہا یہ کہ تسمیہ جزو سورۃ ہے یا نہیں؟ دونوں روایت ثابت نہیں ہو سکتی کسی طرح، کیونکہ پڑھنے کی حالت میں احتمال تبرکاً پڑھنے کا ہے، اور نہ پڑھنے میں بعض سورۃ کا ترک کر دینا محتمل ہے، پس مبسمل کا اجتہاد اور رائے ہوئی کہ جزو سورۃ تھا اور غیر مبسمل کہتا ہے کہ جزو نہ تھا تبرکاً گا ہے پڑھا سو جزو تسمیہ اجتہاد ٹھہرا، ورنہ یہ امر کہ جزو تسمیہ یا غیر جزو تسمیہ کو حضرت علیہ السلام نے قولاً ارشاد فرمایا ہو وہ قول بتواتر ثابت ہو گیا حاشا وکلا ہرگز نہیں۔

امام مالکؒ جیسا مقتدا کیونکر متواتر امر کا منکر ہوا، اور انکار متواتر سے کیا ان کا حکم ہوگا، آیت قرآن ہونے ہی کا انکار فرماتے ہیں، پھر رہی یہ بات کہ نماز میں جہر تسمیہ



سورۃ یافاتحہ کے ساتھ ہوا ہو، ہنوز ثابت نہیں، مرفوع حدیث سے تو ثبوت بہت ہی دشوار ہے جو کچھ ہووے گا وہ محل تاویل ہے، صحابہ بھی اس کے قائل نہیں، انسؓ اور عبداللہ بن مغفلؓ انکار جہر کرتے ہیں، رسول علیہ السلام اور خلفاء کسی نے جہر نہیں کیا، بدعیہ جہر تسمیہ کے قائل ہیں، اور بعض صحابہ جیسے ابو ہریرہؓ سے اگر ثبوتِ فعل ہے تو وہ بھی احتمالِ اجتہاد کا رکھتا ہے، جیسا خود فاتحہ کا پڑھنا خلف الامام ان کا اجتہاد ہی ہے۔

صاحب سفر السعادت خود مقرر ہو گیا کہ جہر بسم اللہ کسی حدیث سے ثابت نہیں، بھلا سوچو تو اگر تسمیہ جزو فاتحہ ہوتا کس طرح جزو کو حذف یا اخفاء کرتے، غرض اس میں تطویل کی حاجت نہیں، جزئیہ تسمیہ کسی حدیث مرفوع سے ثابت نہیں ہو سکتی، جو رائے عاصمؒ ہے وہ محض اجتہاد ہے کہ اجتہاد دیگر قراء کا اس کے خلاف و معارض ہے، مع ہذا امام ابو حنیفہؒ کہ جس کے مقلد ہم لوگ ہیں ان کی رائے عدم جزئیہ کی ہے، اور حق بھی احادیث سے عدم جزئیہ ہی معلوم ہوتی ہے کہ عدم جہر دلیل اس کی ہے تو ایسے قوی امر میں اپنے مقلد کی اتباع کو لازم پکڑے اور الفاظِ قراءت جو منقول بذریعہ عاصم ہوئے ہیں ان کے پڑھنے سے ضروری نہیں ہے کہ عاصم کے اجتہادات کا بھی مقلد بنے، الفاظ منقولہ ان کے بیشک صحیح اور ثابت مگر اجتہاد کو ان کے صحیح ماننا ضروری نہیں، پس جزئیہ تسمیہ کا ثبوت نہیں تو انکار امر متواتر کا ہوا اور نقصان آیات قرآن کا لازم آیا۔

یہ ایک مغالطہ ہے کہ ذہنِ اغبیاء پر وارد ہوتا ہے کہ قراءت کے متواتر ہونے سے جزئیہ بھی لازم ہو جائے، ہاں مذہبِ عاصم کے جزئیہ کا متواتر ہونا درست ہے مگر ان کے مذہب ہونے سے کیا وجوب اور کیا ضرورت ہوگی کہ ان کی تقلید کی جائے، اور کیونکہ مذہبِ مختار صحیح اور احادیث صحیحہ کے خلاف عقیدہ جزئیہ کا ہو جائے گا اور کس طرح تواتر ثبوت اس امر سے وجوب العمل ٹھہر گیا پس حنفی کو لازم ہے کہ اگرچہ

قراءت عاصم پڑھے مگر تسمیہ سر اُڑھے اور بس فقط اور تکبیر اور آخر سورۃ معلومہ میں بھی خارج صلوٰۃ ہے استحباً نہ نماز میں۔

فقط واللہ اعلم بالصواب۔



سوال



کیا فرماتے ہیں علمائے دین و مفتیان اہل سنت والجماعت اس مقدمہ میں کہ ایک سوال و جواب بذریعہ اشتہار علی گڈھ سے نکلا ہے بمقدمہ جواز پڑھنے طاء معجمہ کے جگہ ضاد معجمہ کی نماز میں، آیا یہ جواب و سوال صحیح ہیں یا غلط؟



سوال یہ ہے



کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مسئلہ میں کہ حرف ضاد پڑھنے میں حرف طاء کے مشابہ ہے یا حرف دال کے اور اگر کوئی شخص لفظ ﴿وَلَا الضَّالِّينَ﴾ کو ”وَلَا الظَّالِّينَ“ پڑھے جیسا کہ عوام کرتے ہیں تو اس کی نماز فاسد ہوتی ہے یا جو شخص ﴿وَلَا الضَّالِّينَ﴾ کو وَلَا الدَّالِّينَ پڑھے دال کے ساتھ اس کی نماز فاسد ہوتی ہے، اس زمانہ میں اکثر وہ لوگ جو عالم کہلاتے ہیں عوام الناس سے کہہ دیتے ہیں اور فتویٰ دے دیتے ہیں کہ جو شخص ﴿وَلَا الضَّالِّينَ﴾ کو مشتبہ الصوت بالطاء پڑھے گا اس کی نماز فاسد ہو جائے گی، یہ قول ان کا صحیح ہے یا غلط؟ اس کا جواب علماء حنفیہ کی کتابوں سے لکھ دیجئے، اس لئے کہ وہ لوگ کسی مسئلہ کو کتاب و سنت کے موافق نہیں مانتے صرف حنفیوں کی کتابوں کا حوالہ مان لیتے ہیں۔

## جواب مشتہر یہ ہے

آج کل کے علماء کا فتویٰ یا ان کا عوام الناس سے بلا دلیل و بغیر نقل اقوال مجتہدین و بغیر حوالہ کتب معتبرہ متداولہ کچھ کہہ دینا ہرگز قابل اعتبار نہیں ہے، اور نہ عمل کے لائق ہے کیونکہ یہ لوگ مفتی نہیں ہیں صرف ناقل اقوال ہیں اور جب کہ نقل اقوال بھی نہ کریں تو ان کا قول قابل قبول نہیں ہو سکتا، ہاں البتہ وہ اگر کسی مسئلہ میں اقوال مجتہدین یا حوالہ کتب معتبرہ متداولہ سے کچھ بیان کریں تو وہ قابل قبول ہوگا، چنانچہ ردالمحتار میں ہے:

”قَالَ فِي فَتْحِ الْقَدِيرِ: وَقَدْ اسْتَقَرَّ رَأْيُ الْأُصُولِيِّينَ عَلَى أَنَّ الْمُفْتِيَ هُوَ الْمُجْتَهِدُ فَأَمَّا غَيْرُ الْمُجْتَهِدِ مِمَّنْ يَحْفَظُ أَقْوَالَ الْمُجْتَهِدِ لَيْسَ بِمُفْتٍ وَالْوَاجِبُ عَلَيْهِ إِذَا سُئِلَ أَنْ يَذْكَرَ قَوْلَ الْمُجْتَهِدِ كَأَلِمَامٍ عَلَى وَجْهِ الْحِكَايَةِ فَعَرَفَ أَنَّ مَا يَكُونُ فِي زَمَانِنَا مِنْ فَتَوَى الْمَوْجُودِينَ لَيْسَ بِفَتَوَى بَلْ هُوَ نَقْلُ كَلَامِ الْمُفْتِيَ لِيَأْخُذَ بِهِ الْمُسْتَفْتَى وَطَرِيقُ نَقْلِهِ لِذَلِكَ عَنِ الْمُجْتَهِدِ أَحَدُ الْأَمْرَيْنِ إِمَّا أَنْ يَكُونَ لَهُ سَنَدٌ فِيهِ أَوْ يَأْخُذَهُ مِنْ كِتَابٍ مَعْرُوفٍ تَدَاوَلَهُ الْأَيْدِي. انتهى بقدر الحاجة.

پس جو لوگ ضاد کو مشابہ بالظاء پڑھنے سے فسادِ صلوة کا حکم دیتے ہیں ان کو چاہئے کہ یا نقل اقوال مجتہدین کریں یا کسی معتبر کتاب کا حوالہ دیں، جہاں تک ہم کو اقوال سلف اور کتب فقہاء سے ثابت ہوتا ہے یہ ہے کہ حرف ضاد صوت میں مشابہ حرف ظاء کے ہے، یہاں تک کہ بہ سببِ عمر تمیز ادا کے وقت عامی شخص کو اس کی آواز اور ظاء کی آواز میں کچھ فرق نہیں معلوم ہو سکتا صرف خواص ہی بوجہ اختلاف بعض

صفات کے دونوں میں کچھ تمیز کر سکتے ہیں، اور دال سے اس کو کچھ مشابہت صوت یا صفات میں نہیں ہے، اسی واسطے تمام علماء حنفیہ نے اکثر کتب فقہ میں لکھا ہے کہ اگر کوئی شخص نماز میں بجائے ایک حرف کے کوئی ایسا دوسرا حرف پڑھ لے گا جو ایک دوسرے کے مشابہ اور مشارک فی الصفات نہیں ہے اور ان کی آپس میں تمیز آسان ہے تو نماز فاسد ہو جائے گی، جیسے کوئی صاد کی جگہ طاء یا عین کی جگہ سین پڑھے اور اگر ایسا حرف پڑھ لے کہ جو ایک دوسرے کے ساتھ اکثر صفات اور مخرج میں مشابہ ہو اور ان میں آپس میں تمیز بھی بہت دشوار ہو تو اس سے نماز فاسد نہیں ہوگی اور کچھ نقص لازم نہیں آئے گا، جیسے ضاد اور طاء یہ دونوں آپس میں نہایت ہی مشابہ فی الصوت ہیں اور اکثر صفات میں مشارک ہیں، پس فقہاء کی اس تصریح سے یہ بھی ثابت ہو گیا کہ ضاد آواز میں مشابہ طاء کے ہے اور یہ بھی معلوم ہو گیا کہ اگر ضاد کی جگہ طاء پڑھ لے گا تو ہرگز نماز فاسد نہ ہوگی بخلاف دال کے کہ نہ وہ مشابہ ضاد کے آواز میں ہے اور نہ وہ مشارک ضاد کے اکثر صفات میں ہے، اسی واسطے علماء حنفیہ نے صاف لکھا ہے کہ اگر کوئی شخص ﴿وَلَا الضَّالِّينَ﴾ کو وَلَا الدَّالِّينَ دال کے ساتھ پڑھے گا تو اس کی نماز فاسد ہو جائے گی، چنانچہ سند ان تمام کی کتب معتبرہ حنفیہ سے نقل کی جاتی ہے۔

ردالمحتار شرح درالمختار میں جو ایک معتبر فتاویٰ حنفیہ ہے لکھا ہے: "وَإِنْ كَانَ الْخَطَأُ بِإِبْدَالِ حَرْفٍ بِحَرْفٍ فَإِنْ أُمِكنَ الْفَصْلُ بَيْنَهُمَا بِلا كُلفَةٍ كَالصَّادِ مَعَ الطَّاءِ بِأَنْ قَرَأَ الطَّالِحَاتِ مَكَانَ الصَّالِحَاتِ فَاتَّفَقُوا عَلَى أَنَّهُ مُفْسِدٌ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ إِلَّا بِمَشَقَّةٍ كَالضَّادِ مَعَ الطَّاءِ وَالصَّادِ مَعَ السِّينِ فَأَكْثَرُهُمْ عَلَى عَدَمِ الْفَسَادِ لِعُمُومِ الْبَلْوَى - انتهى"

اور عالمگیری میں ہے: "أَوْ اِنْ غَيْرَ الْمَعْنَى فَإِنْ أَمْكَنْ الْفَصْلُ بَيْنَ الْحَرْفَيْنِ مِنْ غَيْرِ مَشَقَّةٍ كَالطَّاءِ مَعَ الصَّادِ فَقَرَأَ الطَّالِحَاتِ مَكَانَ الصَّالِحَاتِ تَفْسُدُ صَلَوَتُهُ عِنْدَ الْكُلِّ وَ إِنْ كَانَ لَا يُمَكِّنُ الْفَصْلُ بَيْنَ الْحَرْفَيْنِ إِلَّا بِمَشَقَّةٍ كَالطَّاءِ مَعَ الضَّادِ وَالصَّادِ مَعَ السِّينِ وَالطَّاءِ مَعَ التَّاءِ اخْتَلَفَ الْمَشَائِخُ، قَالَ أَكْثَرُهُمْ لَا تَفْسُدُ صَلَوَتُهُ. انْتَهَى۔"

اور خانہ میں ہے: "الْأَصْلُ فِيمَا إِذَا ذَكَرَ حَرْفًا مَكَانَ حَرْفٍ وَغَيْرِ الْمَعْنَى إِنْ أَمْكَنْ الْفَصْلُ بَيْنَهُمَا بِإِلْمَاشَقَّةٍ تَفْسُدُ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ إِلَّا بِمَشَقَّةٍ كَالطَّاءِ مَعَ الضَّادِ الْمُعْجَمَتَيْنِ وَ الصَّادِ مَعَ السِّينِ الْمُهْمَلَتَيْنِ وَالطَّاءِ مَعَ التَّاءِ قَالَ أَكْثَرُهُمْ لَا تَفْسُدُ، انْتَهَى۔"

خزانة المفتين میں ہے: "إِنْ ذَكَرَ حَرْفًا مَكَانَ حَرْفٍ وَغَيْرَ الْمَعْنَى فَإِنْ أَمْكَنْ الْفَصْلُ كَالطَّاءِ مَعَ الصَّادِ تَفْسُدُ صَلَوَتُهُ وَإِنْ كَانَ لَا يُمَكِّنُ الْفَصْلُ بَيْنَ الْحَرْفَيْنِ إِلَّا بِمَشَقَّةٍ كَالطَّاءِ مَعَ الضَّادِ وَالطَّاءِ مَعَ التَّاءِ وَالصَّادِ مَعَ السِّينِ إِلَّا كَثُرَ عَلَى أَنَّهُ لَا تَفْسُدُ، انْتَهَى۔ اور ایسا ہی قاضی خان وغیرہ میں ہے۔"

غرض کہ تمام کتب فقہائے حنفیہ میں اسی قسم کی تصریح ہے جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ ضاد اور طاء آپس میں ایسے مشتبہ الصوت اور ان کی آواز میں اس قدر مناسبت ہے کہ ایک کی دوسرے سے تمیز دشوار ہے اور اسی واسطے جو شخص ضاد کی جگہ طاء معجمہ پڑھ لے اور ضالین کو ظالین بالظاء پڑھ لے اس کی نماز ہرگز فاسد نہیں ہوتی اور جو شخص ضالین کو ذالین پڑھ لے اس کی نماز فاسد ہو جاتی ہے۔

چنانچہ علاوہ اس کے کہ یہ امر اصول سابقہ سے خود مستنبط ہے تصریح بھی اس کی بعض روایات فقہیہ سے ہوتی ہے، چنانچہ فتاویٰ قاضی خان میں ہے: "وَلَوْ قَرَأَ"

الظَّالِّينَ بِالظَّاءِ وَبِالذَّالِ لَا تَفْسُدُ صَلَوَتُهُ وَلَوْ قَرَأَ الذَّالِّينَ بِالذَّالِ تَفْسُدُ صَلَوَتُهُ. اور ایسا ہی خلاصہ الفتاویٰ میں ہے: ”وَلَوْ قَرَأَ الظَّالِّينَ بِالظَّاءِ أَوْ بِالذَّالِ أَوْ بِالزَّاءِ لَا تَفْسُدُ“۔

اور جس حالت میں کہ عین ظاء پڑھ لینے سے نماز فاسد نہیں ہوتی تو ضاد کو مشتبہ الصوت بالظاء پڑھنے میں جو اس کا اصل مخرج ہے کب فاسد ہوگی، البتہ دال اور مشتبہ الصوت بالذال پڑھنے سے فاسد ہوگی جیسا کہ قاضی خان اور خانہ وغیرہما سے ثابت ہوتا ہے اور علاوہ کتب فقہ کے کتب قراءت سے بھی ایسا ہی ثابت ہوتا ہے۔ چنانچہ حاشیہ جہد المقل میں لکھا ہے: ”فمنهم من يجعلها ظاء هذا ليس بعجب لثبوت التشابه وعسر التميز بينهما“ اور ایسا ہی کتب تفسیر سے بھی ثابت ہوتا ہے، اگر ہم تمام روایات کو نقل کریں تو یہ فتویٰ کتاب ہو جائے، اس واسطے ہم زیادہ نقل نہیں کرتے مگر تھوڑی سی عبارت اس موقع پر رسالہ البیان الجزیل للترتیل مصنفہ مولانا العلام مولوی مفتی عنایت احمد رحمہ اللہ استاذ مولوی لطف اللہ مدرس مدرسہ عربیہ کولہ کی نقل کرتے ہیں جو ان تمام روایات کا لب لباب ہے، چونکہ وہ عبارت اردو زبان کی ہے اس لئے عوام کو اس سے بہت فائدہ ہوگا، وہ عبارت مفتی صاحب کی جگہ یہ ہے جو ان کے رسالہ مطبوعہ میں موجود ہے:

”ادا کرنا ضاد کا بہت مشکل ہے اور فرق ضاد اور ظاء میں بھی بہت مشکل ہے اس لئے جزری وغیرہ قراءت کی کتابوں میں اور کتب تفسیر میں تفرقہ ضاد کا ظاء سے باہتمام تمام بیان کیا ہے، اگر آدمی دھیان کر کے سیکھ لے تو آسان ہے مگر ایک بلائے عام اس زمانے میں یہ ہوگئی کہ ضاد کو بصورت دال کے پڑھتے ہیں مشتبہ الصوت دال کا اس سے کر دیا ہے کہ دال پر نہیں ہے، سو یہ بات جملہ کتب قراءت و تفسیر اور فقہ کے خلاف

ہے، سب کتابوں میں ضاد کا مشتبه الصوت ہونا طاء سے ثابت ہوتا ہے نہ وال سے۔  
 شاہ عبدالعزیز صاحبؒ نے تفسیر فتح العزیز میں آیت ﴿وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِضَنِينٌ﴾ کی تفسیر میں اور ایک مقام میں ض کا مشتبه الصوت ہونا طاء کے ساتھ لکھا ہے، اور فتح القدير اور فتاویٰ قاضی خان اور اتقان اور بہت سی کتابوں میں فقہ کی اس بات کی تصریح ہے انتہی۔

پس اب ایسی تصریحات کے بعد جو بعض جہلاء ایسے مسائل میں نزاع کرتے ہیں وہ تو دین کو کھیل بناتے ہیں اور اگر علماء نزاع کرتے ہیں تو ان کی حالت پر افسوس ہے کہ ان کو اپنے مذہب کی کتب پر بھی نظر نہیں ہے، اور اس سے بہت زیادہ تفصیل ممکن تھی مگر چونکہ یہ فتویٰ ہے اس واسطے اسی قدر کافی سمجھا گیا۔ واللہ اعلم و علمہ اتقن واحکم۔

حررہ محمد اسماعیل عفا اللہ عنہ۔ تمام ہوئی نقل اشتہار مطبوعہ محمدن پریس علی گڑھ۔

## الجواب

یہ سائل اور مجیب لاندہب غیر مقلد قرآن و حدیث و فقہ کے اور مقلد اپنے ہوائے نفسانی کے ہیں، سوال و جواب دونوں اپنے طرف سے خود لکھ کے عوام اہل سنت و جماعت کو دھوکا دیتے ہیں اور یہ فرقہ خارج از اہل سنت ہے باتفاق علماء اہل سنت ہند ہو چکا ہے، اس مسئلہ کا جواب موافق اہل سنت کے اول ہم تحریر کرتے ہیں پھر ہم ان سائل اور مجیب دونوں کے فریب و مغلطہ و غلطی انشاء اللہ بیان کریں گے۔

**جواب صحیح** یہ ہے کہ صورت مسئلہ میں نماز رکن اعظم اسلام کا ہے، اور قرآن کی قراءت بھی نماز کا بڑا رکن ہے، اس کو صحیح پڑھنا بھی فرض ہے، غلط

خواں امی ہیں، امی کی امامت بھی نہیں جائز ہے اتفاقاً، اور اسے اسی طور سے موافق لہجہ عرب کے پڑھنا چاہئے جیسا کہ نازل ہوا ہے، لحن و تغیر اس میں حرام ہے اجماعاً، اور تغیر کسی طور سے ہو خواہ تبدیل حرف، بحرف، یا حرکت، بحرکت، یا اختلال صفات و مخارج حروف میں سب حرام ہیں اجماعاً اور سب کی سند ہم کتب حدیث سے لکھیں گے، چونکہ قرآن زبان فصیحہ عرب پر اترا ہے، لہذا اس کو اسی طرح پڑھنا واجب ہے۔

حدیث: "اقروا القرآن بلحون العرب" اور اسی لہجہ عرب کا نام تجوید ہے، لہذا تجوید واجب ہوئی اجماعاً اور چونکہ ادائے بعض حروف عجم پر دشوار ہے اس واسطے تعلم و تصحیح ان حروف کی استاد ماہر سے ہر شخص پر واجب ہے اور وہ تصحیح حروف قرآن محال نہیں ہے، تھوڑی سی مشق سے تھوڑے عرصہ میں حاصل ہو سکتی ہے۔ چنانچہ جزریؒ نے ابو عمرو دانیؒ سے نقل کیا ہے، پس عجم کو تھوڑی سی مشق کر کے مخارج و صفات و لہجہ عرب کو درست کر لینا واجب ہے مانند دیگر واجبات کے، پھر بعد مشق چند روز کے پھر بھی کسی حرف میں زبان مطاوعت نہ کرے اور ایک حرف کی جگہ دوسرا حرف ایسا نکلے جس سے تغیر معنی کے ہو اور ادائے صحیح پر قادر نہ ہو تو وہ معذور و امی میں داخل ہے۔

اس کا یہ حکم ہے کہ قرآن میں تصحیح کا کرے پھر بھی اگر زبان سے غلط نکلے تو مجبوراً فقہاء نے فتویٰ اس کی نماز کے جواز کا دیا ہے، چنانچہ روایات آوردہ مجیب اشتہار اسی مقام کی ہیں نہ جواز مطلق کی۔

یاد رہے کہ عجم کو استاد عارف نہیں ملا یا ملا پر پڑھنا سیکھنا ابھی شروع کیا ہے، تو وقتِ تعلم اور تصحیح کے جواز کا فتویٰ دیا ہے اور یہ بات نہیں کہ ان روایات معذور کون کے



تلاش استاد و فکرِ تعلم نہ کرے اور اگر ایسا کیا تو وہ شخص غاش کتاب اللہ و مخرب قرآن بلا شک ہے، اس کی نماز ہرگز جائز نہیں، مجیب نے ان روایات معذور کو مطلقاً پر حمل کر کے خلقت کو گمراہ کیا ہے تمام ہوا جواب محل۔

اب تفصیل اغلاط و سند ہائے جملہ دعاوے متضمنہ جواب ہذا انشاء اللہ تعالیٰ بیان ہوتے ہیں۔ حاصل اس جواب کا یہ ہے کہ تبدیل ضاد معجمہ ساتھ طاء معجمہ یا دال مہملہ کے عمداً قرآن نماز میں مفسد نماز ہے اور نماز معذور غیر مطاوع اللسان کی یا امی کی تا وقت تصحیح قرآن ضرورہً جائز ہے اور باوجود قدرت صحیح نہ کرے اور اپنے پڑھنے کی صحت و جواز پر مغرور ہو تو اس کی نماز ہرگز جائز نہیں، اور اس مجیب مشتہر کی گردن پر ان سب جہال کے فساد نماز کا وبال ہوگا، تفصیل امور موعودہ جواب کے یہ ہے لاندہی اور غیر مقلدی سائل کی ظاہر ہے کہ ضاد و طاء میں تشبیہ تشبیہ پکارتے ہیں اور اہل سنت پر بہتان دال پڑھنے کا ضاد کی جگہ لگاتے ہیں، کس کتاب اہل سنت و الجماعت میں قراءت وغیر قراءت سے دال پڑھنے کو جائز لکھا ہے، یہ انکار اہل سنت پر محض افتراء ہے۔

دوسری دلیل لاندہی سائل کی یہ ہے کہ آخر سوال میں یہ فقرہ ابلہ فریبی کا لکھا ”اس کا جواب علماء حنفیہ کی کتابوں سے لکھ دیجئے، اس لئے کہ وہ لوگ کسی مسئلہ کو کتاب و سنت کے موافق نہیں مانتے صرف حنفیوں کی کتابوں کا حوالہ مان لیتے ہیں“۔ یہ فقرہ اس واسطے لکھا ہے کہ لاندہی اہل سنت حنفیہ وغیرہ کو مشرک و کافر لکھتے ہیں، اور ایسے ہی ایسے بہتان باندھتے ہیں گویا اس فرقہ سے انھوں نے حنفیہ کو منکر قرآن و کافر ٹھہرایا، نعوذ باللہ من ذلک، حالانکہ مجمع علماء میں اس فرقہ کے خارج اہل سنت و الجماعت ہونے پر علماء کا اتفاق ہو گیا۔ اب یہ لوگ ہم سے کیوں تکرار کرتے ہیں۔ جب ہمارا اور ان کا دین و مذہب جدا جدا ہوا تو تو بحکم ﴿لِنَا أَعْمَالُنَا وَلَكُمْ أَعْمَالُكُمْ لَا حِجَّةَ

بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ ﴿الآیۃ ماندر و افض و خوارج و جہمیہ و غیر ہم کے یہ بھی ہم سے جدا ہوئے، نہ معلوم یہ فرقہ کیوں ہر وقت حنفیوں ہی سے تکرار رکھتا ہے، باوجودیکہ اکثر ان میں کے ہنود و نصاریٰ سے صاف دلی سے ملتے ہیں اور اہل سنت کو کفر و شرک وغیرہ بہتان سے یاد کرتے ہیں۔

اب غیر مقلدی مجیب کی اور غلطی اس کی جواب کی سنو۔ اول چند مقدمہ مع ان کی سند کے سنو، پھر جواب کا فساد خود بخود ظاہر ہو جائے گا۔

**اول** یہ کہ امی کی امامت قاری کے واسطے اجماعاً جائز نہیں۔

**دوسری** یہ کہ قرآن پڑھنا لحن سے خواہ نماز میں ہو خواہ خارج از نماز مطلقاً

حرام و ناجائز ہے اجماعاً۔

**تیسری** یہ کہ لحن کی تعریف یہ ہے کہ قرآن کو پڑھنا بلا تجوید یعنی خلاف لہجہ

عرب کے۔ اور وہ عام ہے مخالفت قواعد اجماعیہ تجوید اور خلل اور تبدیل حرف بحرف و صفت ب صفت اور عدم حفظ و قوف اور عدم تنزہ کو جمیع عیوب قراءت سے اور امی معذور

ہے تا وقتِ تعلم اور طلب استاد کے بعد میسر ہونے استاذ کے اور فرصت بقدر مشق

قرآن کے پھر وہ معذور نہیں کہ اس کی غلط خوانی پر جواز کا حکم دیا جائے اگر استاد اور

فرصت دونوں ملیں اور پھر وہ تصحیح قرآن نہ کرے تو وہ مصر او پر ترک واجب کے اور غاش

کتاب اللہ و رسولہ ہے، ایسے شخص کو عموم بلویٰ میں داخل و شمار کرنا جہالت و اضلال ہے،

اور ایسے معذور کو اپنی صحت قرآن خوانی پر جواز نماز کا فتویٰ دینا غش و فریب ہے قرآن

و حدیث رسول اللہ ﷺ کے ساتھ، سند اس کی بیان ہوتی ہے انشاء اللہ تعالیٰ اس

واسطے کہ تھوڑے دنوں کی توجہ میں وہ تصحیح کر سکتا ہے، پھر بعد توجہ و مشق کے اگر زبان تصحیح

قرآن و مخرج و صفت پر مطاوعت نہ کرے تو اب معذور ہے اور امی میں شمار ہے، اس

کی نماز ضرورہً جائز ہے نہ امامت۔ اور کل روایات فقہ جواز نماز کی اسی معذور اور غلط خوان کے حق میں وارد ہیں کہ باب زلۃ القاری میں لکھی ہیں، یہ روایات کہیں باب قراءت نماز میں نہیں۔

اب جواز نماز ایسے شخص کے سے فتویٰ جواز نماز غلط خوان عمداً کا دینا بڑی غلطی اور عوام کو دین سے بہکانا ہے، مانند اس شخص کے کہ فقہ میں جواز شرب خمر عند الغصہ دیکھ کر جواز شرب خمر کا فتویٰ دے دے، یا مردار کھانا عند الخمصہ جائز دیکھ کر مطلق مردار کھانے کا فتویٰ دے، معذور کا حکم غیر معذور کو دینا بجز تضلیل کے اور کیا ہے۔ اور فی زمانہ عوام نے قرآن پڑھنے کو مانند پڑھنے قصہ کہانی مطبوعہ مروجہ کے کر لیا ہے کہ جس طرح چاہا پڑھا ایسا نہیں چاہئے بلکہ قرآن کو اسی طرح پڑھنا چاہئے کہ جیسا اترا ہے اور آنحضرت ﷺ نے اس کو تعلیم فرمایا اور مسلسل بواسطہ اساتذہ کے ہم کو پہنچا، اس میں غفلت کرنی غش اور دعا لکتاب اللہ ہے، اپنے مقدور بھر کوشش کرے دو چند ثواب پائے گا، والا معذور ہے، بلکہ بعض لاندہوں نے قرآن نماز میں ایسی تفریط کی ہے کہ نماز میں اردو ترجمہ قرآن کا فتویٰ دیا ہے اور خود اردو پڑھتے ہیں اور جو قرآن عربی پڑھے اس کو نماز میں کافی نہیں جانتے۔

**چوتھی** یہ کہ تجوید قرآن بادائے حروف بخرج و صفت و حفظ و قوف ہر مکلف پر واجب ہے اجماعاً، پر وجوب مطلق ہے یا بقدر ما یجوز بہ الصلوٰۃ اس میں اختلاف ہے، قول اول کو صحیح کہا ہے۔

**پانچویں** یہ کہ وجوب تجوید تکلیف مالا یطاق نہیں۔

**چھٹی** یہ کہ امی وہ ہے جو قرآن کو تجوید سے نہ پڑھ سکے۔

**ساتویں** یہ کہ کل روایات مجوز نماز غلط خوان مطلقاً نہیں ہیں بلکہ مقید باشخاص

واوقات ہیں یعنی معذور رومی وغیرہ ان روایات سے حکم عام دائم ہر فرد کو دینا غلط ہے۔

**آٹھویں** عدم اہتمام صحابہ کا تجوید میں اس سبب سے تھا کہ ان کو اس کی حاجت نہ تھی، اس واسطے کہ قرآن ان کی زبان و لہجہ پر نازل ہوا تھا، ان کا لہجہ وہی تجوید ہے، اب استدلال تفسیر کبیر کا عدم وجوب تجوید پر باطل ہو گیا۔

**نویں** لحن قرآن میں ہر طرح کا حرام ہے۔ خلل مخرج حروف کا ہو یا صفت کا یا قاعدہ کا یہ سب اجمال ہے تفصیل اس کی کتب قراءت میں مدلل مبین ہے، پر ہم ایک عبارت مجمل کو جو اجمال احادیث و دلائل کا ہے کتاب نشر سے نقل کرتے ہیں، وہ یہ ہے:

”أَخْبَرَنَا الشَّيْخُ الْإِمَامُ الْعَالِمُ الْمُقْرِي الْمَجَوِّدُ أَبُو اسْحَقَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَحْمَدَ الشَّامِيُّ بِقِرَاءَةِ ابْنِ أَبِي الْفَتْحِ أَنَا الْإِمَامُ الْعَلَامَةُ الْمُقْرِي شَيْخُ التَّجْوِيدِ أَبُو حَيَّانٍ مُحَمَّدُ بْنُ يُونُسَ الْأَنْدَلُسِيُّ سَمَاعًا أَخْبَرَنَا الشَّيْخُ الْمُقْرِي الْمَجَوِّدُ أَبُو سَهْلٍ الْيَسْرِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْغَرْنَاطِيُّ قِرَاءَةَ مَنِي عَلَيْهِ أَخْبَرَنَا الشَّيْخُ الْمُقْرِي أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي الْعَافِيَةِ بِقِرَائَتِي عَلَيْهِ أَخْبَرَنَا الشَّيْخُ الْمُقْرِي أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الزَّنْجَانِيُّ وَأَعْلَى مِنْ هَذَا قِرَاءَةَ عَلِيٍّ شَيْخِنَا الْمُقْرِي أَبِي حَسَنِ عَمْرِ بْنِ حَسَنِ الْحَلْبِيِّ أَنْبَأَنَا عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ الْمَقْدِسِيُّ عَنِ الشُّيُوخِ شَيْخِ عَبْدِ الْوَهَّابِ ابْنِ عَلِيٍّ الْبَغْدَادِيِّ وَغَيْرِهِ قَالُوا أَنَا الْإِمَامُ شَيْخُ الْقِرَاءَةِ وَالتَّجْوِيدِ أَبُو بَكْرٍ ابْنُ الْحَسَنِ الْبَغْدَادِيُّ حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ بَنْدَارٍ بْنُ إِبْرَاهِيمَ حَدَّثَنَا أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ رَزْمَةَ الْبَزَارِيُّ حَدَّثَنَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ ابْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْمَعْلِيِّ الشُّونِيزِيُّ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى الْمَرْوَزِيُّ

حدثنا محمد بن سعدان حدثنا ابو معاوية الضير عن جوين عن الضحاك قال قال عبد الله بن مسعود: جَوِّدُوا الْقُرْآنَ وَزَيِّنُوهُ بِأَحْسَنِ الْأَصْوَاتِ وَأَعْرِبُوهُ فَإِنَّهُ عَرَبِيٌّ وَاللَّهُ يُحِبُّ أَنْ يُعْرَبَ بِهِ .

وبعد چند سطور نوشته: ”وَمَعْنَاهُ أَنَّهَا الْغَايَةُ فِي التَّصْحِيحِ وَبُلُوغُ النِّهَايَةِ فِي التَّحْسِينِ وَلَاشَكَّ أَنَّ الْأُمَّةَ كَمَا هُمْ مُتَعَبِّدُونَ بِفَهْمِ مَعْنَى الْقُرْآنِ وَإِقَامَةِ حُدُودِهِ مُتَعَبِّدُونَ بِتَّصْحِيحِ الْفَاطِظِ وَإِقَامَةِ حُرُوفِهِ عَلَى الصِّفَةِ الْمُتَلَقَّاةِ مِنْ أَيْمَةِ الْقِرَاءَةِ الْمُتَّصِلَةِ بِالْحَضْرَةِ النَّبَوِيَّةِ الْأَفْصَحِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ الَّتِي لَا تَجُوزُ مُخَالَفَتُهَا وَلَا الْعُدُولُ عَنْهَا إِلَى غَيْرِهَا .

وَالنَّاسُ فِي ذَلِكَ بَيْنَ مُحْسِنٍ وَمَاجُورٍ وَمُسِيءٍ آثِمٍ أَوْ مَعْدُورٍ فَمَنْ قَدَرَ عَلَى تَصْحِيحِ كَلَامِ اللَّهِ تَعَالَى بِاللَّفْظِ الصَّحِيحِ الْعَرَبِيِّ الْفَصِيحِ وَعَدَلَ إِلَى اللَّفْظِ الْفَاسِدِ الْعَجَمِيِّ النَّبْطِيِّ الْقَبِيحِ اسْتِغْنَاءً بِنَفْسِهِ وَاسْتِبْدَادًا بِرَأْيِهِ وَحَدْسِهِ وَاتِّكَالًا عَلَى مَا آلَفَ مِنْ حِفْظِهِ وَاسْتِكْبَارًا عَنِ الرَّجُوعِ إِلَى عَالِمٍ يُوقِفُهُ عَلَى صَحِيحِ لَفْظِهِ فَإِنَّهُ مُقَصِّرٌ بِالْشَكِّ وَآثِمٌ بِالرَّيْبِ وَغَاشٍ بِالْمِرْيَةِ فَقَدْ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ :

الدِّينُ النَّصِيحَةُ لِلَّهِ وَلِكِتَابِهِ وَلِرَسُولِهِ وَلَا ئِمَّةَ الْمُسْلِمِينَ وَعَامَّتِهِمْ .

أَمَّا مَنْ كَانَ لَا يُطَاوِعُهُ لِسَانُهُ وَلَا يَجِدُ مَنْ يَهْدِيهِ إِلَى الصَّوَابِ بَيَانَهُ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُكَلِّفُ نَفْسًا إِلَّا أَوْسَعَهَا وَلِهَذَا أَجْمَعَ مَنْ نَعَلِمَهُ مِنَ الْعُلَمَاءِ عَلَى أَنَّهُ لَا تَصِحُّ صَلَاةُ قَارِيٍّ خَلْفَ أُمِّيٍّ وَهُوَ مَنْ لَا يُحْسِنُ الْقِرَاءَةَ .

وَاخْتَلَفُوا فِي صَلَاةٍ مَنْ يُبَدَّلُ حَرْفًا بِغَيْرِهِ سِوَاءَ تَجَانَسًا أَوْ تَقَارُبًا وَأَصَحُّ الْقَوْلَيْنِ عَدَمُ الصِّحَّةِ كَمَنْ قَرَأَ الْحَمْدُ بِالْعَيْنِ أَوِ الدِّينِ بِالتَّاءِ

وَالْمَغْضُوبِ بِالظَّاءِ وَلِذَلِكَ عَدَّ الْعُلَمَاءُ الْقِرَاءَةَ بِغَيْرِ تَجْوِيدٍ لِحْنًا  
وَعَدُّوا الْقَارِيَّ بِهَا لِحْنًا وَقَسَمُوا اللَّحْنَ إِلَى جَلِيٍّ وَخَفِيِّ .  
وَاخْتَلَفُوا فِي حَدِّهِ وَتَعْرِيفِهِ وَالصَّحِيحُ أَنَّ اللَّحْنَ فِيهِمَا خَلَلٌ يَطْرَأُ  
عَلَى الْأَلْفَاظِ فَيُخِلُّ إِلَّا أَنَّ الْجَلِيَّ يُخِلُّ إِخْلَالًا ظَاهِرًا يَشْتَرِكُ فِي  
مَعْرِفَتِهِ عُلَمَاءُ الْقِرَاءَةِ وَغَيْرُهُمْ .

وَأَنَّ الْخَفِيَّ يُخِلُّ إِخْلَالًا يَخْتَصُّ بِمَعْرِفَتِهِ عُلَمَاءُ الْقِرَاءَةِ وَائِمَّةُ  
الْأَدَاءِ الَّذِينَ تَلَقَّوْا مِنْ أَفْوَاهِ الْعُلَمَاءِ وَضَبَطُوا عَنْ أَلْفَاظِ أَهْلِ الْأَدَاءِ  
الَّذِينَ تُرْتَضَى تِلَاوَتُهُمْ وَتُوثِقُ بِمَعْرِفَتِهِمْ وَلَمْ يَخْرُجُوا عَنِ الْقَوَاعِدِ  
الصَّحِيحَةِ وَالنُّصُوصِ الصَّرِيحَةِ فَأَعْطَوْا كُلَّ حَرْفٍ حَقَّهُ وَنَزَلُوهُ مِنْزَلَهُ  
وَ أَوْصَلُوهُ مُسْتَحَقَّهُ مِنَ التَّجْوِيدِ وَالِاتِّقَانِ وَالتَّرْتِيلِ وَالْإِحْسَانِ .

قَالَ الشَّيْخُ الْإِمَامُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ نَصْرَبْنُ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ الشَّيْرَازِيُّ  
فِي كِتَابِهِ " الْمَوْضِحُ فِي الْقِرَاءَةِ " فِي فَصْلِ التَّجْوِيدِ مِنْهُ بَعْدَ ذِكْرِهِ  
التَّرْتِيلَ وَالْحَدَرَ وَلزُومَ التَّجْوِيدِ فِيهَا قَالَ: فَإِنَّ حُسْنَ الْأَدَاءِ فَرَضٌ فِي  
الْقِرَاءَةِ وَيَجِبُ عَلَى الْقَارِي أَنْ يَتْلُو الْقُرْآنَ حَقَّ تِلَاوَتِهِ صِيَانَةً لِلْقُرْآنِ  
أَنْ يَجِدَ اللَّحْنَ وَالتَّغْيِيرَ إِلَيْهِ سَبِيلًا عَلَى أَنَّ الْعُلَمَاءَ قَدِ اخْتَلَفُوا فِي وَجُوبِ  
حُسْنِ الْأَدَاءِ فِي الْقُرْآنِ فَبَعْضُهُمْ ذَهَبَ إِلَى أَنَّ ذَلِكَ مَقْصُورٌ عَلَى  
مَا يَلْزَمُ الْمُكَلَّفَ قِرَاءَتَهُ فِي الْمُفْتَرَضَاتِ فَإِنَّ تَجْوِيدَ اللَّفْظِ وَتَقْوِيمَ  
الْحُرُوفِ وَحُسْنَ الْأَدَاءِ وَاجِبٌ فِيهِ فَحَسْبُ .

وَذَهَبَ الْآخَرُونَ إِلَى أَنَّ ذَلِكَ وَاجِبٌ عَلَى كُلِّ مَنْ قَرَأَ شَيْئًا مِنَ  
الْقُرْآنِ كَيْفَ مَا كَانَ لِأَنَّهُ لَا رُخْصَةَ فِي تَغْيِيرِ اللَّفْظِ بِالْقُرْآنِ وَتَعْوِجِهِ

وَ اتَّخَذَ اللَّحْنَ سَبِيلًا إِلَيْهِ إِلَّا عِنْدَ الضَّرُورَةِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى ﴿ قُرْءَ اَنَا  
عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِي عِوَجٍ ﴾ انتهى . وَ هَذَا الْخِلَافُ عَلَى هَذَا الْوَجْهِ الَّذِي  
ذَكَرَهُ غَرِيبٌ وَالْمَذْهَبُ الثَّانِي هُوَ الصَّحِيحُ بَلْ هُوَ الصَّوَابُ عَلَى مَا  
قَدَّمْنَاهُ وَ كَذَا ذَكَرَ الْإِمَامُ الْحُجَّةُ أَبُو الْفَضْلِ الرَّازِيُّ فِي تَجْوِيدِهِ وَ صَوَّبَ  
مَا صَوَّبْنَا . وَاللَّهُ اعْلَمُ .

فَالْتَجْوِيدُ هُوَ حَلِيَّةُ التَّلَاوَةِ وَ زِينَةُ الْقِرَاءَةِ وَ هُوَ إِعْطَاءُ الْحُرُوفِ  
حُقُوقَهَا وَ تَرْتِيبُهَا وَ مَرَاتِبُهَا وَ رَدُّ الْحَرْفِ إِلَى مَخْرَجِهِ وَ أَصْلِهِ وَ الْحَاقَّةُ  
بِنَظِيرِهِ وَ تَصْحِيحُ لَفْظِهِ وَ تَلْطِيفُ النُّطْقِ بِهِ عَلَى حَالِ صِيغَتِهِ وَ كَمَالِ  
هَيْئَتِهِ مِنْ غَيْرِ اسْرَافٍ وَ لَا تَعَسُفٍ وَ لَا إِفْرَاطٍ وَ لَا تَكْلِيفٍ وَ إِلَى ذَلِكَ  
إِشَارَةُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ بِقَوْلِهِ : مَنْ أَحَبَّ أَنْ يَقْرَأَ الْقُرْآنَ غَضًّا كَمَا أَنْزَلَ  
فَلْيَقْرَأْ قِرَاءَةَ ابْنِ أُمِّ عَبْدِ يَعْنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ وَ كَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ  
قَدْ أُعْطِيَ حَظًّا عَظِيمًا فِي تَجْوِيدِ الْقُرْآنِ وَ تَحْقِيقِهِ وَ تَرْتِيبِهِ كَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ  
تَعَالَى وَ نَاهَيْكَ بِرَجُلٍ أَحَبَّ النَّبِيُّ ﷺ أَنْ يَسْمَعَ الْقُرْآنَ مِنْهُ وَ لَمَّا قَرَأَ  
أَبَى رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَمَا ثَبَتَ فِي الصَّحِيحَيْنِ وَ رَوَيْنَا بِسَنَدٍ صَحِيحٍ  
إِلَى عُثْمَانَ الْهُدَلِيِّ قَالَ صَلَّى بِنَا ابْنُ مَسْعُودٍ الْمَغْرِبَ بِقُلِّ هُوَ اللَّهُ  
وَ لَوِ دِدْتُ أَنَّهُ قَرَأَ بِسُورَةِ الْبَقَرَةِ مِنْ حُسْنِ صَوْتِهِ وَ تَرْتِيبِهِ .

وبعد و ورق در تجويد ضاد نوشتہ ”والضاد انفراد بالاستطالة وليس في

الحروف ما يعسر على اللسان مثله فان السنة الناس فيه مختلفة وقل  
من يحسنه فمنهم من يخرجها ظاء معجمة ومنهم من يمزجها بالبدال و  
منهم من يجعلها لا ما ومنهم من يخرجها ظاء ومنهم من يشبه الزاء و كل

ذَٰلِكَ لَا يَجُوزُ. وَالْحَدِيثُ الْمَشْهُورُ عَلَى السَّنَةِ النَّاسِ "أَنَا أَفْصَحُ مَنْ نَطَقَ بِالضَّادِ" وَلَا أَصْلَ لَهُ وَلَا يَصِحُّ فَلْيَحْذَرْنَ قَلْبَهُ الظَّاءُ وَ لَا سِيمَا فِيمَا يَشْتَبَهُ بِلَفْظِ نَحْوِ ﴿ضَلَّ مَنْ تَدْعُوْنَهُ﴾ يَشْتَبَهُ بِقَوْلِهِ ﴿ظَلَّ وَجْهَهُ مُسَوِّدًا﴾ فليعمل الرِّيَاضَةَ فِي أَحْكَامِ لَفْظِهِ خِصُوصًا إِذَا جَاوَزَهُ ظَاءُ نَحْوِ ﴿أَنْقَضَ ظَهْرَكَ. يَعْضُ الظَّالِمُ﴾ أَوْ حَرْفِ مَفْخَمٍ نَحْوِ ﴿أَرْضُ اللَّهِ﴾ أَوْ حَرْفِ يَجَانِسُ مَا يَشْتَبَهُ نَحْوِ ﴿الْأَرْضِ ذَهَبًا﴾ وَ كَذَا إِذَا سَكَنَ وَ أَتَى بَعْدَهُ حَرْفٌ أَطْبَاقٍ نَحْوِ ﴿فَمِنْ اضْطُرَّ﴾ أَوْ غَيْرِهِ ﴿أَفْضُتُمْ وَ خُضْتُمْ، وَ أَخْفِضْ جَنَاحَكَ، وَ فِي تَضَلُّيلٍ﴾ انتهى

اب ہم بعد نقل سند اپنے سب دعووں کے حال سوال و جواب اشتہار کا لکھتے ہیں۔

**اول** یہ کہ سوال میں جو یہ لکھا ہے کہ وہ لوگ کسی مسئلہ کو کتاب و سنت کے موافق

نہیں مانتے صرف حنفیوں کی کتابوں کا حوالہ دو۔ سائل حنفیوں کی کتابوں کا حوالہ مانگتا ہے مجیب نے کتب شافعیہ کو کیوں جواب میں داخل کیا۔

**دوسرے** اس فقرے سے سمجھا جاتا ہے کہ سائل کے نزدیک ضاد مشابہ ظاء

کے یا عین ظاء پڑھنے کی کوئی دلیل قرآن و حدیث سے موجود ہے پر اہل سنت اس

کو نہیں مانتے، سو ہم کہتے ہیں کہ تم جواز تشابہ یا عین ظاء پڑھنے کی کوئی دلیل قرآن

و حدیث سے پیش کرو کبھی نہ ملے گی، یہ پیش بندی اس غرض سے کی ہے کہ تا عوام

سمجھیں کہ ان کے پاس دلیل قرآن و حدیث سے تشابہ یا عین ظاء پڑھنے کی ہے، پر ہم

بہ سبب ان کے نہ ماننے کے ان کا ذکر نہیں کرتے، یہ بھی ان کا بڑا فریب ہے کہ

بلا دلیل اپنے دعوے پر خصم کی کتابوں کا گلا مڑور کے اپنے مطلب پر دلیل لاتے ہیں

ان کے پاس اپنے مطلب پر کوئی سوائے فریب اور دھوکا دہی کے نہیں، پس جب ان



کے پاس کوئی دلیل قرآن و حدیث سے جواز تشابہ پر نہیں ہے تو اس کے سوال و جواب اشتہار کے باطل کرنے کو یہی کافی ہے کہ جو بات قرآن و حدیث سے ثابت نہیں ہے اس کے جواز کا فتویٰ دے کر عوام کو گمراہ کرتے ہیں۔

قولہ ”آج کل کے علماء کا فتویٰ“ الخ۔ بلکہ اپنی بلا دلیل قرآن و حدیث کے جواز نماز غلط خوان قرآن کا فتویٰ دیا ہے یا یہ ہے کہ تم غیر مقلد جو جواز غلط خوانی پر اور ترک تعلم پر مصر ہو اسی واسطے جواز نماز کا مطلقاً فتویٰ دیتے ہو۔

قولہ: قال فی فتح القدیر الخ نقل اس قول کی تطویل لا طائل ہے کوئی فائدہ اس سوال کے جواب میں نہیں دیتا مگر بحکم المعنی فی بطن الشا عر کوئی فائدہ ذہن مجیب میں شاید ہو اور مجیب نے بھی کسی مجتہد مطلق کا قول نہیں نقل کیا، عبارات کتب دیکھی دکھائی بلا سند خود لکھی ہیں وہ کتب معتبر ہو سکتی ہیں۔

قولہ: پس جو لوگ ضاد کو مشابہ طاء کے پڑھنے سے الی آخر قول رد المختار۔ ہم نے سند معتبر کتاب معتبر نشر کی دی جس کا مصنف اہل سنت شافعی مذہب محدث و امام لغت ہے، تم نے اپنی کون سی سند دی ہے، اور قاضی خان اور رد المختار وغیرہ سے جو تم نے قاعدہ کلیہ عسیر التمیز و یسیر التمیز کا لکھا ہے سو یہ قضیہ کلیہ نہیں بلکہ مخصوص باشخاص و اوقات و احوال ہے، اس واسطے کہ خود قاضی خان وغیرہ نے بعض جزئیات مخالف الحکم اس کلیہ کے لکھے ہیں جیسا کہ لکھا ہے ﴿وَالْعَادِيَتِ ضَبْحًا﴾ کو بظاء یا ﴿غَيْرِ الْمَغْضُوبِ﴾ کو بظاء پڑھے گا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ پس معلوم ہوا کہ یہ قاعدہ قاضی خان کے نزدیک بھی کلیہ نہیں ہے، ان مواقع میں تصریح فساد کی سب کے واسطے ہوگی، اور یہ قاعدہ مخصوص ہوا ساتھ جزئیات مصرحہ الفساد کے، اور مخصوص ہوا واسطے امی کے تا وقت تصحیح قرآن کے اور معذور کے جس کی زبان قبل التعلم و بعد التعلم

مطابقت نہ کرے اور ساتھ مفقود الاستاذ کے تا اور اک استاذ۔ اور سوائے ان تین مقام کے اور سب مقامات مانند جزئیات مخصوصہ مصرحۃ الفساد کے اس قاعدہ سے خارج ہیں اور مصداق اس کلیہ کا ایک تو امی تا وقتِ تعلم و تصحیح، دوسرے عاجز اور معذور قبل تعلم یا بعد تعلم اگر ان کی زبان قابو میں نہ آوے، تیسرے وہ امی جس کو استاذ تصحیح کرانے والا میسر نہ آیا تا وقتِ مسیر ہونے استاذ کے۔

مجیب نے اس مقدمہ مخصوصہ کو جو حکم جزئیہ میں ہے کلیہ سمجھ کے عوام کے واسطے کلیہ قرار دے کر حکم جواز نماز دے کر حکم شرعی کو جو جو بوجہ تجوید ہے باطل کیا اور تصریحات جزئیات کا بھی خیال نہ کیا جو کلیہ کے پاس ہی مرقوم ہیں اور تعلم تجوید کو جو اتفاقاً واجب ہے رد کر دیا، اور ہمارے نزدیک رد المختار قابل سند نہیں کیونکہ یہ محشی اکثر خرص و تخمین پر چلتا ہے، اس کی نقل روایات کا تو اعتبار ہے پر اس کے لفظ قُلْتُ میں سب جگہ ہم نے خرص و تخمین پائی ہے۔ ایک روز میں نے جناب مولانا محمد اسحاق صاحب قدس سرہ سے پوچھا کہ میں نے سنا ہے کہ شاہ ولی اللہ صاحب قواعد اصولیہ پر ناظر ہیں، فرمایا یہ شیخ پر کذب و افتراء ہے، قواعد اصولیہ ماخوذ من الکتاب والسنة ہیں، ان پر نظر کی کس کی طاقت ہے، ان پر نظر قرآن و حدیث پر طعن ہے،، البتہ ہدایہ کے قاعدے جو مترجم بلفظ ضابطہ ہوتا ہے اس پر شاہ صاحب ناظر تھے، صورت اس کی یہ ہے کہ صاحب ہدایہ جس جگہ چند جزئیات ایک صورت کے یا ایک حکم کے پاتا ہے اور وہ کسی قاعدہ کے نیچے داخل نہیں ہوتیں تو ان جزئیات میں سے قدر مشترک ایک معنی نکال کر ان معنی کو ضابطہ قرار دیتا ہے تو اس ضابطہ پر شاہ ولی اللہ صاحب منع ڈالتے تھے، اور منع شاہ صاحب حق معلوم ہوتا ہے، اس واسطے کہ حنفیہ کے نزدیک سوائے قیاس جامع شروط و مصرح العلیۃ کے قیاس استقراء و تمثیل وغیرہ قابل استدلال نہیں ہیں، یہ

قیاس بھی ان مسائل میں ہے کہ جن میں حکم صریح قرآن و حدیث میں نہ ہو اور قول صحابہ بھی نہ ہو والا قیاس جائز نہیں۔

انسوس ہم اپنی بحث سے باہر چلے گئے، ظاہر ہے کہ ہم دلیل حدیث کے ساتھ اپنے سے آنحضرت ﷺ تک لاویں اور مجیب سب کو بلا دلیل کہے اور اپنی جہالت ہم پر باندھے بڑا دلاور ہے، یہ کیا ضرور ہے کہ جس چیز کو وہ نہیں جانتا اس کو دوسرا بھی نہ جانے، وجوب تجوید کو قرآن و حدیث سے سب علماء محدثین جانتے ہیں، اس فرقہ لامذہب کے جہالت یا عناداً انکار کرنے سے کیا ہوتا ہے، اور وجوب تجوید صحیح قرآن و تخصیص قاعدہ کلیہ فقہاء قرآن و حدیث سے ثابت ہے، ابطال مجیب قاصد الاختلال سے باطل نہ ہوگا، یہ مقدمہ بھی واسطے رد اشتہار کے کافی ہے۔

اب کھل گئی یہ بات کہ جواز نماز معذور مانند جواز شرب خمر عند الغصہ یا جواز اکل مہینہ عند الحمصہ ہوئے، اس جواز محض سے فتویٰ جواز مطلق کا دینا ایسا ہے کہ جیسا جواز شرب خمر مقید سے فتویٰ جواز شرب مطلق دیا جائے، وما هو الا ضلال۔

حاصل یہ کہ جیسے نماز بدون ادائے ارکان تکبیر و قیام و قراءت و رکوع و سجود و قعدہ کے باطل ہے، ایسے ہی نماز بدون قراءت قرآن کما هو هو کے جیسا یعنی جیسا اتر ہے ساتھ صحیح و تجوید منزل کے بقدر طاقت بشریہ باطل ہے، پس بغیر قراءت قرآن صحیح کے نماز بھی باطل ہے، مگر تین شخص صحیح سے مستثنیٰ ہیں (۱) امی قبل التعلیم، (۲) معذور قبل وبعد تعلیم کے (۳) اور معذور معدوم الاستاذ۔ سوائے ان تین کے اور کوئی وجوب تجوید سے خارج نہیں ہو سکتا، بلکہ بعد رفع ہونے عذر کے یہ بھی ماخوذ ہیں اور عمداً قرآن استاذ سے نہ سیکھنا اور صحیح نہ پڑھنا اور اپنے جاہلانہ پڑھنے پر مغرور رہ کر صحت قرآن کو نہ ڈھونڈنا یہ خیانت ہے اللہ اور رسول کی اور اس کی کتاب اور مسلمین کی نعوذ باللہ منہ۔

**قولہ:** غرض تمام فقہائے حنفیہ میں اس لُح یہ قول مجیب کا حسب تحریر سابق غلط ہے، کتب حنفیہ کی عبارات کا یہ مطلب نہیں جو مجیب نے لکھا ہے کلیہ غلط ہے، جیسا کہ بیان ہوا۔ اور فقہاء اور قراء کی عبارتوں کا مطلب تحذیر ہے نہ تحریض، اس لئے کہ فقہاء نے تو یہ روایات زلۃ القاری میں لکھی ہیں تو ان کے نزدیک یہ لُح اور غلطی مسلم ہے اور جو فتویٰ اس جگہ دیں گے اضطراری ہے، اور اضطرار انہیں تین جگہ ہوتا ہے نہ اور جگہ۔ اور قراء نے باب تجوید میں ہر حرف کی تجوید جدا جدا بیان کی ہیں، جب تجوید ضاد کی بیان کی تو اس میں بہت تاکید کی یہ حرف خاص عرب کا ہے اور زبان میں نہیں ہے عجم کی زبان پر دشوار ہے، اس کو خوب سیکھ کر پڑھنے میں اہتمام کرے کہ اپنے مخرج طویل سے مع اپنی صفات کے ادا ہو اور سستی اور غفلت نہ کرے، مبادا بہ سبب عسرت مخرج کے کوئی اور مخرج ہو جائے اور اس کو ہر حرف سے متمیز ادا کرے، خصوصاً حرف طاء سے بہت احتیاط کرے، اور جدا رکھے کہ اکثر صفات نفخیم و استعلاء وغیرہ میں شریک ہے اور استعلاء و نفخیم اس میں مشترک اور مشتبہ ہیں، تو بہ سبب اشتراک و اشتباہ کو اصوات کے خبر دار خبر دار ادا میں غلطی نہ ہو، اور متمیز ادا ہو، تو فقہاء اور قراء نے اسی اشتراک اور اشتباہ کو اپنی کتب میں سبب و علت تحذیر و تحویف عدم تمیز سے کیا تھا۔

ان جہال نے اس اشتراک و اشتباہ کو سبب و علت تحریض و ترغیب کی کر لی کہ یہ دونوں جو مشابہ ہیں باہم ایک کی جگہ دوسرا پڑھنا ضرور چاہئے، خلقت کو عوام نے بہکا کے گمراہ کر دیا، تحذیر کو جہال نے الٹ کر تحریض کر لیا، عبارات کتب کو نہیں دیکھا کہ ان کا مطلب کیا ہے، اٹکل پچھو جو چاہے معنی گڑھ لئے اور عوام کو بہکا دیا، اور یہی خلط و خطب مجیب نے کیا ہے۔

عجیب تر یہ ہے کہ مجیب نے تشابہ کو حقیقت ضاد سمجھا ہے اور یہ نہیں سمجھا کہ حروف

مقولہ کیف سے ہیں، نہ مقولہ اضافت سے، اور اس کی زیادہ تحقیق رسالہ محو الفساد میں لکھی جا چکی ہے، اگر دل چاہے تو اسے دیکھ لو اور حقیقت واقعہ نفس الامر یہ کو اضافی ٹھہرایا ہے، یہ مقدمہ بھی ان کی خوش فہمی کی دلیل واضح ہے، ہم تو ضاد کو اور حروف سے مختلف الحقیقہ یا مختلف الشخص کہتے ہیں، اس جگہ ظاء اور دال دونوں برابر غلط ہیں، ہم دال پڑھنے کو کب صحیح کہتے ہیں جو سائل نے دال کو ظاء کے مقابلہ میں لکھا ہے، اور حاشیہ جہد المقل مجہول کا کیا اعتبار ہے، اور پھر بھی تشابہ سبب تحذیر کا ہے نہ تحریض۔ و خلافہ مکابرہ اور غلط فہمی سے جتنی روایات لاؤ گے ہم نے سب کا محل بتا دیا کہ غلط خواں معذور ہے والا مصر خائن کتاب اللہ ہے، سند میں پہلے گذر چکا اور عبارت محتمل المعانی رسائل کی تصریحات کے مقابل حجت نہیں ہو سکتی اور مجیب جگہ جگہ تشبیہ تشبیہ پکارتا ہے، تزیہ سے تشبیہ میں پڑ گیا ہے، تشبیہ اضافی و اعتباری ہے، واقعی نفس الامر یہ نہیں ہو سکتی اور کوئی بات قابل التفات نہیں فقط۔ واللہ اعلم بالصواب۔

تحریر ۱۶ صفر المظفر ۱۳۱۱ ہجری قدسی



### خلاصہ سوال



ضاد کی جگہ ظاء پڑھنے سے بعض علماء فساد نماز کا حکم دیتے ہیں صحیح ہے یا غلط اس کا جواب کتب حنفیہ سے دو کہ یہ لوگ قرآن و حدیث کے موافق مسئلہ کو نہیں مانتے، اس میں سائل نے حنفیہ کو منکر قرآن و حدیث کہہ کر کافر ٹھہرایا ہے، اور پردے میں دعویٰ کیا ہے کہ ہمارے پاس قرآن و حدیث سے ضاد کی جگہ ظاء پڑھنے کے جواز کی دلیل ہے، لہذا ہم ان لوگوں کے نہ ماننے کی وجہ سے بیان نہیں کر سکتے۔



## خلاصہ جواب مشہور



ضاد کی جگہ طاء پڑھنا نماز میں جائز ہے کہ جس کو مجیب نے چند قواعد و روایات فقہ حنفیہ سے بیان کیا ہے کہ ضاد مشابہ طاء کے ہے، متعسر التمزیز ایک کی جگہ دوسرے کو نماز میں پڑھنا جائز ہے اور تشابہ کے پردہ میں عین طاء پڑھنے کو جائز کر دیا ہے۔



## خلاصہ جواب جواب مشہور یہ ہے



کہ نقل روایاتِ اشہار سب بجا ہیں، بعض بغرض اظہار اپنی سیر کتب کے بے فائدہ محض ہے اور بعض روایات ایسی ہیں جو امی اور معذور اور فاقد الاستاد کے حق میں ہیں، مجیب نے دھوکے سے ان کی روایات کو مطلق و عام کر کے خلقت کو گمراہ کیا ہے اور تشبیہ کا لفظ جو کتب فقہ و قراءت میں تحذیر و تحویف کے واسطے آیا تھا اس کو سبب و علت تحریش و جواز کر لیا اور جہاں کو دھوکہ دیا۔

تفصیل اس کی یہ ہے کہ مقدمہ ضاد اور طاء کو مفسدوں نے چند وجوہ سے ذریعہ فریب کیا ہے، ایک یہ کتب فقہ و قراءت میں تحذیر کے واسطے لفظ تشابہ اور تشبیہ کا واقع ہوا ہے یعنی تجوید ضاد میں لکھا ہے کہ ضاد کو سب حرفوں سے متمیز ادا کرو، خصوصاً طاء سے اس واسطے کہ ضاد اور طاء کو شرکت صفت اطباق و تخم و استعلاء میں ہے، یہ صفتیں ایسی ہیں کہ ادا میں اور سب صفات میززہ کو مغلوب و مخفی کر دیتی ہیں، ایسا نہ ہو کہ قاری غفلت کر کے ان کے تشابہ باہمی میں دھوکا کھا کر ضاد کو غیر متمیز ادا کرے، بلکہ ہوشیار ہو کر اور عدم تمیز سے ڈر کر اس حرف کو خوب اپنے مخرج سے متمیز ادا کرے، ایسا نہ ہو کہ تشابہ و شرکت صفت سے غیر متمیز و غلط ادا ہو، لحن محرم ہو جائے، اب اس تحذیر کو اپنی خوش فہمی اور ذکاء سے تحریش و ترغیب کر ڈالا اور ضاد کو جو حقیقت واقعی رکھتا تھا اس کو اضافی اور

اعتباری کر دیا یعنی اس کی حقیقت تشابہ ٹھہرا دی۔

دوسری وجہ یہ ہے کہ عبارات کتب فقہ کو جو معذور کے حق میں وارد ہیں ان کو بے عذروں اور کاہلوں اور کسالی کے اوپر محمول کر کے فتویٰ جواز نماز غلط خواں کا عموماً دے دیا، ان عبارات کا تاویل سے گلامروڑا، پھر ان کا محل اور مقام بدلا، اور پھر حکم جواز نماز کا دے دیا، اور دلیل تبدیل محل کی یہ ہے کہ ان عبارات کو فقہاء زلۃ القاری و غلط خواں معذورین کے حق میں لاتے ہیں، اگر یہ روایات معذوروں کے حق میں نہیں ہوتیں تو ان روایات متعلقہ قراءت کو باب القراءت فی الصلوٰۃ میں لاتے نہ زلۃ القاری میں، ایسے فرق عظیم کو بھی یہ جاہل نہ سمجھیں تو بجز مکابرہ و جدال کے اور کچھ نہیں۔

پھر ان کے اس فریب کو ان لوگوں نے جو آرام طلب ہیں اور مشقت دین کا تحمل نہیں کر سکتے دین کے عزائم کو چھوڑ کر رخص کے خواہاں ہیں اور قرآن کے حقوق مامورہ سے جاہل ہیں پابند تلک امانیہم کے ہیں، نفس امارہ بہانہ جو کی موافقت سے اس آسانی کو قبول کر کے جوق جوق نے اس کو قبول کیا، اور خدمت تصحیح قرآن سے اعراض کیا اور کروایا اور مشقت دین سے آرام پایا ﴿اَمْ حَسِبْتُمْ اَنْ تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ وَلَمَّا يَعْلَمِ اللّٰهُ الَّذِيْنَ جَاهَدُوْا مِنْكُمْ وَيَعْلَمَ الصّٰبِرِيْنَ﴾ فقط

کتبہ عبدالرحمن عفی عنہ انصاری پانی پتی



## نقل فتویٰ متعلق مصلات اربعہ



بسم اللہ الرحمن الرحیم

سوال علمائے دین سے یہ ہے کہ زید نے اپنی کتاب میں یہ عبارت لکھی ہے: ”البتہ چار مصلے جو مکہ معظمہ میں مقرر کئے گئے ہیں لا ریب یہ امر زبون ہے کہ تکرار

جماعت وافتراق اس سے لازم آگیا کہ ایک جماعت ہونے میں دوسرے مذہب کی جماعت بیٹھی رہتی ہے اور شریک جماعت نہیں ہوتی اور مرتکب حرمت ہوتے ہیں مگر یہ تفرقہ نہ ائمہ حضرات مجتہدین سے ہے نہ علمائے متقدمین سے بلکہ کسی وقت میں سلطنت میں کسی وجہ سے یہ امر حادث ہوا ہے کہ اس کو کوئی اہل علم اہل حق پسند نہیں کرتا، پس یہ طعن نہ علماء اہل حق مذاہب اربعہ پر ہے بلکہ سلاطین پر ہے کہ مرتکب اس بدعت کے ہوئے۔ فقط واللہ اعلم۔

پس دریافت طلب امر یہ ہے کہ یہ چار مصلے کس کی سلطنت میں ہوئے، اور کس امر و بنیاد پر قائم کئے گئے ہیں کہ جو زید لکھتا ہے کہ لاریب یہ امر زبون ہے، صد ہا علماء کا ملین و صلحائے مقبولین گذرے، کسی نے آج تک یہ اعتراض نہیں کیا کہ جو اب زید اعتراض کرتا ہے، آیا اس کا لکھنا درست ہے یا خلاف جواب بدلائل مکمل صاف صاف تحریر فرمادیں۔



## الجواب



اول ایک مقدمہ سن لینا چاہئے کہ کعبہ معظمہ کی بنیاد ڈالی ہوئی حضرت آدم علیہ الصلوٰۃ والسلام کی ہے بحکم ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا﴾ الآیۃ کہ حضرت آدم علیہ السلام نے بمشارکت فرشتوں کے یہ بنیاد ساتوں زمینوں سے سطح زمین تک چند پہاڑوں کے پتھروں سے بنائی اور اس بنیاد پر حسب خواہش اور دعا حضرت آدم علیہ السلام بحکم خدا بیت المعمور رکھا گیا، اور وقت طوفان حضرت نوح علیہ السلام کے وہ بیت المعمور پھر آسمانوں پر چلا گیا۔ تو اب مرکز زمین اور بیت المعمور کے بیچ میں اس بنیاد کے مقابل جو خلائے متوہم ہے وہ کل کعبہ کا حکم رکھتی ہے، انسان اور



سب ملائکہ بحکمِ خدا اس طرف عبادتِ خدا کرتے ہیں اور مابین کی بنا اور عمارت قبلہ ہونے سے خارج ہے کہ وہ اوقات مختلفہ میں متبدل ہو جاتی ہے، حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اسی بنیاد پر یہ عمارت کعبہ بنائی، آنحضرت ﷺ کے زمانے میں بھی اس کی تعمیر ہوئی، عبداللہ بن زبیرؓ اور حجاج بن یوسف وغیرہا نے بھی اس کی تعمیر کی مگر وہ خلائے متوہم بدستور قائم ہے۔ اسی طرح مساجد تمام زمین کا حکم ہے کہ جب کسی عرصہ زمین کو وقف کر کے نیازِ خدا کر دیتے ہیں تو وہ زمین سطح زمین سے آسمان تک اس کی محاذی مسجد کا حکم پیدا کر لیتی ہے۔ اور اس مقام پر عبادت کرنا نہایت فضیلت اور بزرگی رکھتا ہے بہ نسبت اور زمین کے، اگرچہ واسطے جواز نماز کے ساری زمین برابر ہے، مگر یہ مقام بہ سبب نسبتِ خدا کے سب مقاموں سے افضل اور بزرگ ہو جاتا ہے، بحکمِ آیاتِ قرآنی اور عماراتِ مساجد کو مسجد ہونے میں کچھ دخل نہیں۔

اگر کسی شخص نے ایک زمین کو خدا کے واسطے مسجد اور وقف کر دیا تو اس میں ثواب نماز مسجد کا ثابت ہو گیا، عمارت ہو یا نہ ہو اگر کسی شخص نے کسی زمین میں دکان اور اپنا مکان بنا کے بالائے سقف مسجد بنائی تو وہ مسجد نہ ہوگی اور اس میں ثواب نماز مسجد کا نہ ملے گا، مگر یہ کہ مسجد کی کسی مصلحت کے واسطے کوئی حجرہ یا مکان مسجد کے نیچے بنایا ہے نہ واسطے انتفاع کرایہ کے تو جائز ہے۔ اس سے معلوم ہوا کہ مسجد جب ہوتی ہے کہ جب زمین سے آسمان تک اس کے درمیان کو واسطے مسجد عبادتِ خدا کے کر دیا ہو، لیکن عمارت کعبہ کے بعض فوائد سے بیان جہاتِ اربعہ خلائے متوہم کا جو اصلی کعبہ ہے اور نیز اس واسطے بھی عمارت بنائے کعبہ ہے کہ عوام کے قلوب منزہ عن الجہات کی عبادت کے وقت ایک ہی طرف متوجہ رہیں، اور فوائدِ عمارتِ مصلحت سے یہ ہے کہ وقتِ تحیر بوجہ ظلمت وغیرہ کے جہت کعبہ معلوم ہو جائے۔

اور نیز بیان اس امر کا کہ اس مقام عمارت مصلات سے وہ صحن کعبہ شروع ہوتا ہے جو اصل صحن کعبہ سے کہ جو حضرت سرور کائنات کے زمانے میں تھا زائد ہوا ہے، اور بنائے مساجد تمام زمین میں فائدہ عمارت کا بیان جہت کعبہ کے ہے اور بنائے جہت یمن و یسار کا کہیں ہوتا ہے کہیں نہیں، اب حال کعبہ کا یہ ہے کہ صحن کعبہ کا چاروں طرف آنحضرت ﷺ کے زمانے میں فقط مطاف تھا پھر آہستہ آہستہ مکانات گرد و پیش کے مسلمانوں نے وقف کر کے صحن میں ملا دئے، چنانچہ مصلات اربعہ سب خارج مطاف سے ہیں کہ جو زمانوں مختلفہ میں بڑھتے بڑھتے اکثر مکانات حرم مسجد میں داخل ہو گئے سوائے مطاف کے اور سب اطراف آنحضرت ﷺ کے بعد صحن کعبہ میں ملے مانند اور مساجد تمام زمین کے کہ وہ بھی بعد آنحضرت ﷺ کے مقرر ہوئے ہیں، عمارت اور بنا کو تمام زمین کے مساجد میں کوئی دخل نہیں، کسی زمین مسجد بے عمارت میں اگر کسی نے کوئی عمارت بنا دی تو جیسے دالان مسجد یا مسجد میں حجرہ یا محراب تو اس بنانے سے وہ مسجد کچھ زائد نہیں ہو جاتی جیسے سابق میں بلا عمارت تھی ویسے ہی رہے گی، اسی طرح صحن کعبہ میں جو زائد ہوا ہے اس میں اگر کسی نے کوئی عمارت بنا دی تو وہ بنا ہونا مانند عمارت اور مساجد کے ہے، اور ان عمارت مساجد کو کوئی بدعت نہیں کہتا، سب جائز جانتے ہیں، چنانچہ حضرت عثمان غنیؓ نے منکران تکلف تعمیر مسجد نبوی کو جواب دیا تھا کہ سب لوگ اپنے گھروں کو تو مکلف بناتے ہیں، اگر میں نے مسجد خدا کو مکلف اور مزین بنایا تو کیا مضائقہ ہوا۔ اور آنحضرت ﷺ کے وقت میں اول مسجد نبوی میں بجز زمین اور سترہ کے کچھ نہ تھا۔ پھر کچی دیواروں پر کھجور کی چھڑیوں اور تھوڑی سی مٹی ڈال کے کہ جو مصلیوں کے سروں کے قریب تھی بنالی، اور اکثر بارش کا پانی مسجد میں ٹپکتا تھا پھر اس عمارت کو جو کعبہ کے مسجد کے صحن زائد میں کسی فائدہ کے واسطے کسی نے

بناوی کیوں بدعت کہتے ہو؟

جاننا چاہئے کہ مسجد کے لغوی معنی اور مصلے کے معنی ایک ہیں یعنی سجدہ کی جگہ اور اس کے اصطلاحی معنی جائے تحصیل تقرب الہی ہیں کہ جس میں اور جگہ سے زائد ثواب ہوتا ہے، اور حدوث ان مصلات اربعہ کا اہل توارخ نے قبل ۵۵ھ کے لکھا ہے اور ان چاروں مسجد اور مصلوں کی عمارت کو ان کے مسجد ہونے میں کچھ دخل نہیں جیسے اور تمام مساجد زمین میں عمارت کو کچھ دخل نہیں ہے، مسجد اور مصلیٰ فقط زمین ہی ہے، ان کا نام حنفی، شافعی، مالکی، حنبلی رکھنا یہ فقط واسطے بیان تمیز جہات اربعہ کے ہے کیونکہ جیسی جہتیں چار ہیں ویسے ہی مذہب بھی چار ہیں، بغرض تمیز جہات اربعہ کے حنفی، شافعی، مالکی، حنبلی یہ نام بڑھادئے ہیں، نہ مذہب سے کچھ علاقہ نہ زمانے سے، چاروں مذہبوں میں جس مصلے پر جو چاہے بلا تکلف نماز پڑھ لے، کسی کو کچھ عذر اور تکرار نہیں، مگر جس وقت کہ مقتدی کو امام مخالف کی طرف گمان عدم جواز نماز اس کی نماز کا ہو تو تقاعد اس سے جائز ہے، اور اسی سبب سے سلطان نے ائمہ ہر مذہب سے اس امر کے چلکے لے رکھے ہیں کہ ہر مذہب کے موافق جواز نماز کی رعایت رکھیں تو وہ گمان بھی باطل ہے۔ اور اس صورت میں تقاعد کسی مذہب والے کی جماعت سے بہتر نہ ہوا، اور جماعت امام مخالف سے بیٹھ رہنا بعض جہال متعصبین کا قابل طعن اور استدلال کے نہیں کہ جہال متعصبین ہر فرقہ کی بحث سے خارج ہیں، لہذا ہمارے نزدیک یہ مصلات اربعہ مانند اور مساجد تمام روئے زمین کی ہر ایک جدا مسجد ہے کہ جو حوالی کعبہ کے بنائی گئی ہے، پس اگر زید نے ان خلائے متوہم کو بدعت لکھا ہے تو یہ بدیہی البطلان ہے اور اس عمارت کو لکھا ہے تو بھی اس کا حکم اور مساجد روئے زمین کا سا ہے اور ان مصلات کا حنفی، شافعی، مالکی، حنبلی، نام رکھنا واسطے تمیز ہر جہت کے ہے، کسی

جہت کو کسی امام سے خصوصیت نہیں، اور جیسا کہ تعدد جماعت کا تمام روئے زمین میں مساجد متعددہ میں جائز ہے اسی طرح یہاں بھی مساجد مختلفہ میں اور مصلات اربعہ کے مساجد مختلف ہونے کی وجہ اور چند مسائل سے بھی معلوم ہوتے ہیں کہ جن میں سے مسئلہ تقدم و تاخر مقتدی عن الامام ہے۔ فقط واللہ عالم بالصواب

العبد محمد عبدالرحمن عفی عنہ

بقلم عبدالسلام عفی عنہ انصاری پانی پتی

۸ محرم یوم شنبہ ۱۳۱۳ھ

حضرت شیخنا و استاذنا مولانا قاری صاحب دام برکاتہم نے نسبت صحت تعمیر مصلات اربعہ بعد تمہید مقدمہ جو جواب باصواب تحریر فرمایا ہے وہی اس باب میں کافی ہے، بلاشبہ حرم شریف میں مکانات یا مصلات اربعہ کا ہونا جن سے مصلین کو آرام ملے اور اسی طرح دیگر مساجد میں دالان وغیرہ کو اسی فائدہ کی نیت سے بنانا ماتحت آیت کریمہ ﴿إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسَاجِدَ اللَّهِ مِنْ آمَنَ بِاللَّهِ﴾ الخ کے داخل اور موجب راحت عاجل اور ثواب آجل ہے، مولانا محمد ایوب محدث پیشاوری نے اپنی بعض تحریرات میں جو مناسب تقریر بابت مصلات اربعہ تحریر فرمائی ہے وہ بجنسہ نقل کی جاتی ہے:

”و فعل الاصل في الافتاء بجواز الاتخاذ المقام والمصلى بقرب

البيت المعلى الخارج المطاف على ماشى عليه القاضى ابو البقاء و

غيره من العلماء النبلاء الذين يقتدى بهم في الافتاء مارواه الشيخان

في صحيحهما عن عمر بن الخطاب قال قلت يا رسول الله! لو اتخذت

مقام ابراهيم مصلى ، فنزلت ﴿وَاتَّخِذُوا مِنْ مَّقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى﴾  
موضع صلوة يصلون فيه ، كذا فى المدارك .

وقال العلامة ابوسعود فى تفسيره : "الخطاب له عليه السلام  
ولامته والامر للاستحباب . وقال الخازن فى تفسيره : "الصحيح ان  
مقام ابراهيم هو الحجر الذى يصلى عنده الائمة ، ثم لما افترت  
الفرقة الناجية الملقبة باهل السنة والجماعة على اربعة مذاهب  
وظهر فيهم اختلاف كثير فى الاحكام العملية سيما فى باب الصلوة  
التي من حقها ان يؤدى بالجماعة حتى ان الحنفية اشترطوا لصحة  
الاقتداء بالشافعية امورا متعددة مذكورة فى كتب الفقه .

وكذا قال الشافعى وغيره من المالكية والحنبلية فتمكن فى  
صحة اقتداء كل واحد من الفرق الاربعة بمن خالفهم فى المذاهب  
شبهة قوية وكان المسجد الحرام المحيطة بيت الملك العلام  
بمنزلة اربعة مساجد بعدد جهات الكعبة كما اشير اليه فى قوله تعالى  
﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ مَنَعَ مَسْجِدَ اللَّهِ أَنْ يُذْكَرَ فِيهَا اسْمُهُ وَسَعَىٰ فِي  
خَرَابِهَا﴾ الآية يعنى مشركى مكة منعوا المسلمين من الذكر فى  
المسجد الحرام . كذا فى التفسير ابوسيط للامام الواحدى واخرج  
ابن ابى حاتم فى تفسيره عن ابن عباس ان قريشا لما منعوا النبي صلى الله  
عليه وسلم  
عن الصلوة عند الكعبة فى المسجد الحرام فانزل الله هذه الآية  
كذا فى اسباب النزول للسيوطى .

وقال العلامة العلى القارى فى المعول فى فضيلة الصف الاول

مالفظه : سماه الله مساجد بصيغة الجمع لان جهات الاربعة بمنزلة  
المساجد حول الكعبة المعظمة . انتهى

فاختار كل فرقة من تلك الفرق الاربعة المذكورة جانبا معيناً  
من جوانب الكعبة فاتخذوا من اربعة جوانب مصلى' عليحدة يصلى  
فيه امام كل مذهب بمن يوافقه فى المذاهب فيصح الاقتداء به بلا  
شبهة ولعل هذا هو المصلحة فى تعدد المصلى' فى المسجد الحرام  
الذى بمنزلة المساجد الاربعة حول الكعبة . ثم انهم رتبوا الجماعات  
فى تلك المقامات ولم يؤم الائمة الاربعة معا لان المسجد الحرام  
وان كان فى حكم المساجد الا انه مسجد واحد فى الحقيقة ومن  
المقرر عند الفقهاء ان تعدد الجماعات معامكروه فى مسجد واحد وان  
لم يكن له اهل معين واذا لم يكن الجماعة على الهيئة الاولى لا تكره  
وهو الصحيح المنقول عن الامام ابي يوسف كما فى آخر شرح المنية  
وبالعدول عند المحراب يختلف الهيئة كما فى بزازية . انتهى وفى  
هذا كفاية لمن له دراية ، والله اعلم . كتبه العبد العاصى مشتاق احمد  
حنفى عفى عنه

تحت بالخير

## فہرست کتب قرآنی، ترکیب، سورت، گجرات

نمبر شمار	اسمانے کتب	زبان	نمبر شمار	اسمانے کتب	زبان
۱	النشر فی القراءۃ العشر	عربی	۳۳	مفید التجوید	اردو
۲	الواہی شرح شاطیہ	عربی	۳۳	فیض انیس	اردو
۳	غیث النفع	عربی	۳۵	الاقتصاد فی الضاد	اردو
۴	البدور الزاہرہ	عربی	۳۶	عذار القرآن	اردو
۵	شرح السمنودی	عربی	۳۷	ضیاء القراءۃ	اردو
۶	المنح الفکریہ	عربی	۳۸	تنویر المرآت	اردو
۷	اتحاف الفضلاء البشر	عربی	۳۹	معلم التجوید	اردو
۸	متن شاطیہ (مجلد)	عربی	۵۰	معرفة التجوید	اردو
۹	متن شاطیہ (غیر مجلد)	عربی	۵۱	تنویر شرح تیسیر	اردو
۱۰	منجد المقرئین	عربی	۵۲	کشف النظر	اردو
۱۱	نہایۃ القول المفید	عربی	۵۳	قرة المرضیہ	اردو
۱۲	کتاب التیسیر للذانی	عربی	۵۴	شارح الوقف	اردو
۱۳	الایضاح	عربی	۵۵	لوامع الدرہ	اردو
۱۴	مقدمۃ الجزریہ	عربی	۵۶	المسہلہ	اردو
۱۵	خلاصۃ البیان	عربی	۵۷	ایضاح المقاصد	اردو
۱۶	خلاصہ مع الجزریہ	عربی	۵۸	عنايات رحمانی	اردو
۱۷	اصول الدرۃ المضيۃ	عربی	۵۹	شرح فوائد مکبہ	اردو
۱۸	المعجم المتشابهات ...	عربی	۶۰	البدور الثلاثہ	اردو
۱۹	سراج القاری	عربی	۶۱	الاهتداء فی الوقف والابتداء	اردو
۲۰	اتحاف الانام	عربی	۶۲	الجواهر النقیۃ	اردو
۲۱	رائیہ	عربی	۶۳	تسهیل التجوید	اردو
۲۲	تفہیم التجوید	اردو	۶۴	فوائد کلینیۃ	اردو
۲۳	معلم الاداء فی الوقف والابتداء	اردو	۶۵	الكلام المفید فی اجراء التجوید	اردو
۲۴	احیاء المعانی	اردو	۶۶	الاجراء فی قواعد التجوید	اردو
۲۵	اسهل الموارد	اردو	۶۷	تشریح المعانی	عربی
۲۶	الجواهر الضیائیہ	اردو	۶۸	تنشيط الطبع و اجراء السبع	اردو
۲۷	امانیہ فی شرح شاطیہ	اردو	۶۹	تیسیرین بمعنی (ہفتماہی مذکور)	اردو
۲۸	تفہیم الوقف	اردو	۷۰	ہفتماہی جزیری	اردو
۲۹	شرح الجزریہ	اردو	۷۱	نفاثۃ البیان فی رسم القرآن	اردو
۳۰	شرح سبعہ (۵ و ۶ جلدیں)	اردو	۷۲	البرہان شرح طوطی البیان	اردو
۳۱	کمال الفرقان	اردو	۷۳	الذکر لوزنی شرح الدرۃ	اردو
۳۲	فوائد مکبہ (حواشی مرضیہ)	اردو	۷۴	وقف السبئی	اردو
۳۳	فوائد مکبہ (حواشی لمعات شمسیہ)	اردو	۷۵	فیوض مکبہ	اردو
۳۴	فوائد مکبہ (حواشی تزیینات مرضیہ) مجلد	اردو	۷۶	مفید القراء	اردو
۳۵	فوائد مکبہ (حواشی تزیینات مرضیہ) نمبر ۲	اردو	۷۷	فوائد مکبہ (متن)	اردو
۳۶	فوائد مکبہ مع معرفۃ الرسوم	اردو	۷۸	الرعایہ	(عربی)
۳۷	الفوائد المتممہ	اردو	۷۹	خلاصہ مع الضبط والتصحیح	اردو
۳۸	جامع الوقف ومعرفۃ الوقف	اردو	۸۰	کامل الوقف	اردو
۳۹	الفوائد المحبیہ	اردو	۸۱	فیوض رحمانی	اردو
۴۰	الفوائد التجویدیہ	اردو	۸۲	رفع التضاد	اردو
۴۱	معرفۃ الرسوم	اردو	۸۳	التحبییر التیسیر	(عربی)
۴۲	خزینۃ العلوم فی شرح معرفۃ الرسوم	اردو	۸۴	توضیح العشر شرح طیبۃ النشر	(عربی)

# Qirat Academy

At. & Po. Tadkeshwar - 394170

Distt. Surat, Gujarat, (M) 9825364632